

بهترین خواندنی‌چهان

پس از دشواری، آسانی است.

قرآن کریم، سوره‌ی انشراح، از آیدی پنچ

۱۶ وظیفه شناسی 	۱۷ به نام خدا 
۱۸ خاله خرسه 	۱۹ تقویم دانش آموز 



پوست کفت‌ها و
پوست نازک‌ها

سباک
خرید

باشگاه پرسش‌های بچه‌ها



شعر

۸

۱۰

۱۱

۲۰ دانش آموز 	۲۱ زبان 
۲۲ دستگاه 	۲۳ دانش آموز 

daneshamooz@roshdmag.ir

نشانی دفتر مجلد: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش

تهران، ابراد شهر شهابی، پلاک ۲۶۶

دانش آموز

دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزش

۰۱-۸۸۸۷۹۰۹۵

مندوقد پستی:

۱۵۸۷۶ / ۶۵۶۹

رایانه‌ای:

۱۵۸۷۵ / ۶۵۴۷

تلفن: ۰۲۱-۸۸۳۰۰۱۴۸۳

تلفن پیاپی: ۰۲۱-۸۸۳۰۰۱۴۸۳

کد دفتر مجلد: ۱۰۵

کد امور مشترک‌های:

۱۱۴

شماره‌گاری: ۱۶۵۰۰۰۱۱۶

شماره: ۰۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

آغاز افسوس: ۰۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جهانی: ۰۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

عکس‌های جلد: سک خوبی، پر اغتشان روش، عجیب کاری با کل‌ها زندگی

کنیه و انشای اعظم لاریجانی

- ◀ ماماهی آموزش، تحلیلی و اطلاع رسانی
- ◀ برای دانش‌آموزان پایه‌های چهارم و پنجم و ششم دبستان
- ◀ درودی سی و پنجم: ۰۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
- ◀ شماره‌ی پی در پی: ۰۲۱-۸۸۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
- ◀ مدیر مسئول: محمد ناصری
- ◀ سردبیر: شهریار شعبی‌پاچی
- ◀ مدیر دفاتر: اعلم اسلامی
- ◀ ویراستار: فروز بهنوا
- ◀ طراح گرافیک: مهدیه صفائی‌ذی

- ◀ شورای برنامه‌ریزی:
- ◀ نقی سلیمانی، آتوسا صالحی، دکتر احمد اسماعیلی نراقی
- ◀ دکتر حسین شاهوردی، مهدی راستی
- ◀ افسانه موسوی گفارودی، محبت‌الله حقی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

دفتر اسناد و کتابخانه ملی

1556 9655

دلشیز آفروز

شماره ۱۰۷ | زیرنویس: روزیان | ۱۳۹۳ | صفحه ۸۰۰

همایه‌های آموزش، تحلیلی و اثباتی سیاست
دوره سی و پنجم • دی ۱۳۹۳



رشد

چگونه دقیق باشیم؟



چراغ‌نامه روشن • باشگاه پرسش‌های بچه‌ها • عجیب‌کاری!

۱۶

از زباله نا زیبایی؟!



۲۰

چگونه دقیق باشیم؟



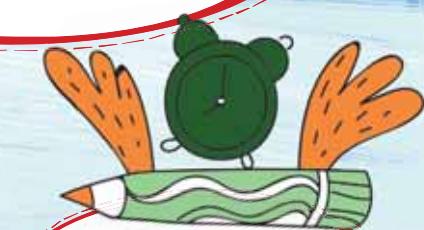
۱۸

این و واين ميدان



چراغ‌عنان روشن

۲۴

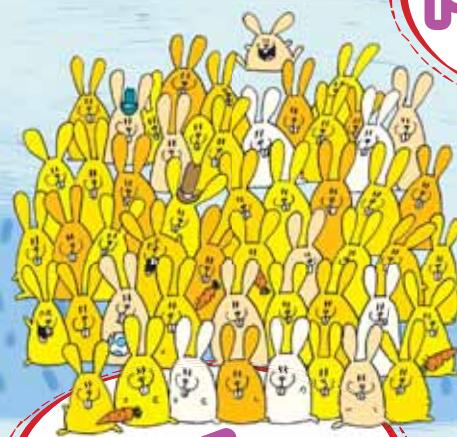


من پاره هر ربان

۲۵

عجب کاری!

۲۶



سرگرمی

۳۲

جدول

۲۸

کُردها

۳۰

۱۲ دی

آغاز سال ۱۴۰۷ میلادی



۵ دی

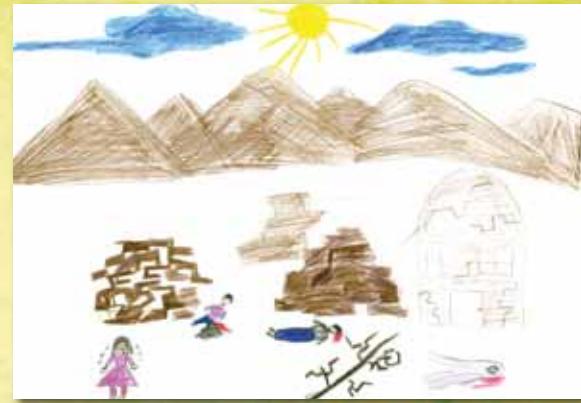
سالروز زلزله‌ی بم



۱۸ دی

ولادت امام حسن عسکری (ع)

- یکی از بلاها، همسایه‌ای است که خوبی‌ها را پنهان و بدی‌ها را آشکار می‌کند.
- نشان دادن شادی نزد انسان غم دیده، خلاف ادب است.
- تمام زشتی‌ها در خانه‌ای قرار داده شده و کلید آن خانه، دروغ است.

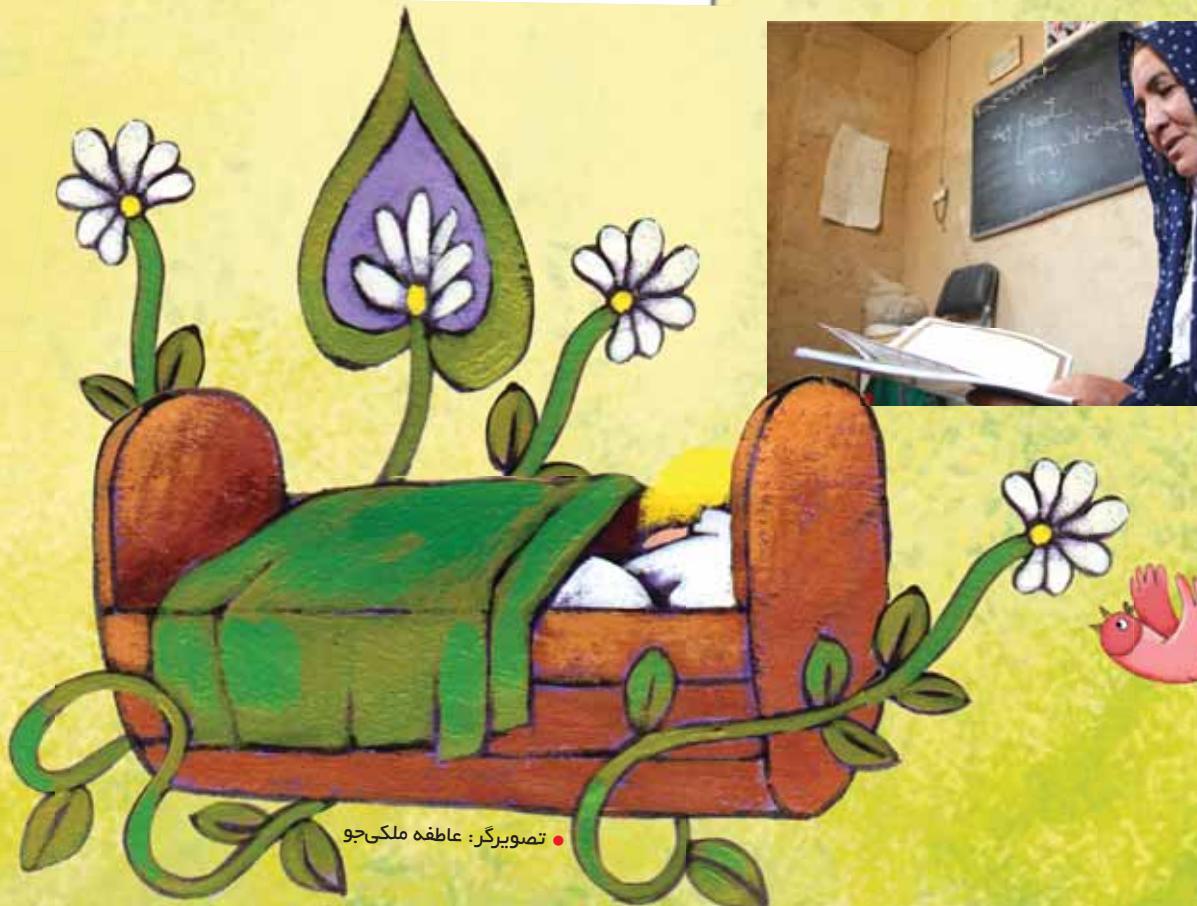


ارشیا علی‌بخشی - چهارم ابتدایی از تهران

با نقاشی درباره‌ی زلزله، اهمیت آمادگی در برابر آن را به یاد می‌آوریم.

۷ دی

تشکیل نهضت سوادآموزی به فرمان
امام خمینی (ره)



• تصویرگر: عاطفه ملکی‌جو

۱۹ دی

قیام خونین قم

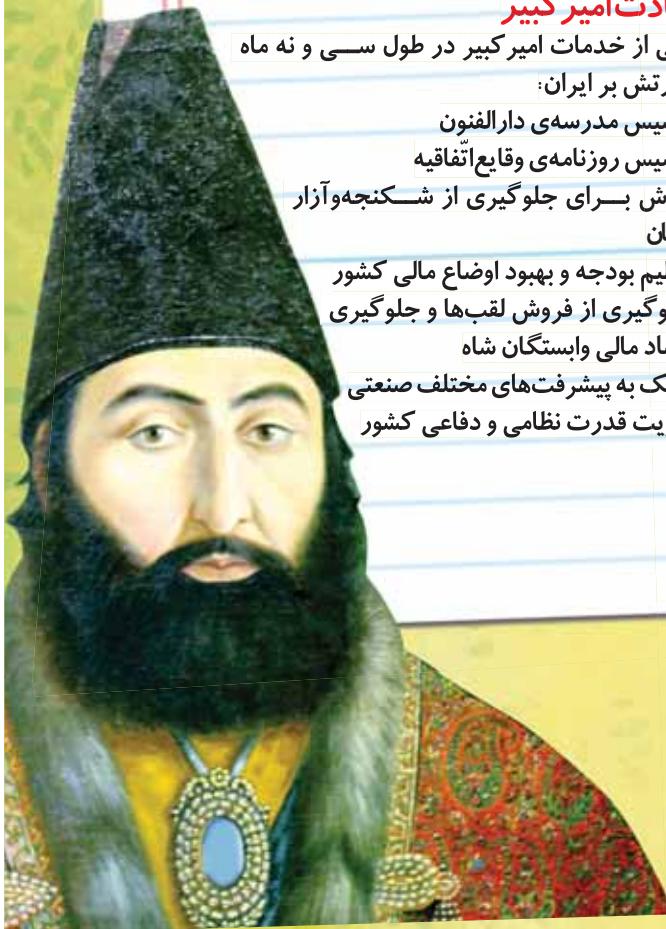
در سال ۱۳۵۶ بعد از گستاخی‌های رژیم شاه نسبت به امام خمینی، مدرس‌ان حوزه‌ی علمیه‌ی قم روز ۱۸ دی را تعطیل اعلام کردند. در این روز، طلبه‌های علوم دینی تظاهرات خود را به طرف خانه‌های مراجع بزرگ آغاز کردند. علما و مراجع قم در سخنرانی‌های خود به حمایت از امام پرداختند. بازاریان قم هم، مغازه‌های خود را در ۱۹ دی بستند. روز نوزدهم دی ماه سواوک و شهریانی رژیم شاه به کمک نیروهای حکومتی دیگر، از تهران به قم رفتند. آن‌ها عده‌ای از طلبه‌ها و مردم قم را به شهادت رساندند. این واقعه، یکی از پایه‌های پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ شد.

۲۰ دی

شهادت امیر کبیر

بعضی از خدمات امیر کبیر در طول سی و نه ماه صدارتش بر ایران:

- تأسیس مدرسه‌ی دارالفنون
- تأسیس روزنامه‌ی وقایع اتفاقیه
- تلاش برای جلوگیری از شکنجه و آزار متهمنان
- تنظیم بودجه و بهبود اوضاع مالی کشور
- جلوگیری از فروش لقب‌ها و جلوگیری از فساد مالی وابستگان شاه
- کمک به پیشرفت‌های مختلف صنعتی
- تقویت قدرت نظامی و دفاعی کشور



۲۶ دی

فرار محمد رضا شاه

ساعت دوی بعد از ظهر ۲۶ دی ماه ۱۳۵۷ بود که خبر سفر شاه به خارج از ایران، از رادیو پخش شد. با این خبر، فریاد خوشحالی مردم ایران از همه جا به آسمان رفت. چراغ ماشین‌ها روشن شد. برف پاک کن‌ها برای همه دست تکان دادند، بوق‌ها به صدا درآمد، بعضی از مردم، عکس‌های شاه را از روی اسکناس‌ها جدا کرده بودند. عکس‌های امام خمینی (ره) بین مردم پخش می‌شد. مردم مطمئن بودند که این سفر شاه، برگشتی نخواهد داشت.

۲۰ دی

وفات حضرت معصومه(س)

حضرت فاطمه‌ی معصومه(س) دختر امام کاظم(ع) و خواهر امام رضا(ع) هستند. ایشان در شهر مدینه به دنیا آمدند. حضرت معصومه(س) وقتی برای دیدن برادر خود سفر می‌کردند، در راه خراسان بیمار شدند. ایشان برای استراحت در شهر قم ماندند. ایشان پیش از دیدار برادر، در همین شهر از دنیا رفندند.

نقل کرده‌اند که امام رضا(ع) فرموده‌اند: هر کس که نمی‌تواند به زیارت مزار من بیاید، مزار خواهرم را در قم زیارت کند.

منابع:
تحف العقول
بحار الانوار
زبدۃالتصانیف



وظیفه‌شناسی

قول

زیبا با خجالت به خانم معلم گفت: «خانم... سیما امروز غایب است. من به سیما قول داده‌ام که خلاصه‌ی درس را برایش بنویسم. اما الان حوصله‌اش را ندارم. اشکالی ندارد که این کار را برایش انجام ندهم؟»
خانم معلم گفت: «اگر به کسی تعهدی داده‌ای، وظیفه داری که آن را انجام دهی.»

حضرت علی(ع) فرمودند: چند خصلت هست که هر کس با داشتن آنها از دنیا برود، ایمان ندارد. یکی از این صفات، این است که انجام دادن کاری را تعهد دهید اما خلاف تعهد عمل کنید.

شب بیداری

پدر سهراب کمی خواب آلود بود. سهراب به پدر گفت: «پدر جان... کمی استراحت کنید. شما دیشب تا دیر وقت مشغول کار بودید.»
پدر گفت: «به سر دیر روزنامه قول داده بودم برای امروز مطلبی بنویسم تا در روزنامه چاپ کند. کمی دیرتر خوابیدم تا بتوانم به وعده‌ام عمل کنم.»

امام زین العابدین(ع) فرمودند: هر کس به عهد خود وفا کند، تعهدش را به انجام برساند و در کار مردم کوتاهی نکند، خدا از او خشنود شود و گناهانش را ببریزد.



کمک

المیرا داشت به گلدان‌ها آب می‌داد. برادرش از او پرسید: «مگر امروز این کار وظیفه‌ی نرگس نبود؟»
المیرا گفت: «امروز وظیفه‌ی نرگس بود. اما نرگس امروز دارد برای امتحانش درس می‌خواند. اگر به هم‌دیگر در انجام وظیفه‌هایمان کمک کنیم، وظیفه‌شناسی در خانه از بین نمی‌رود.»

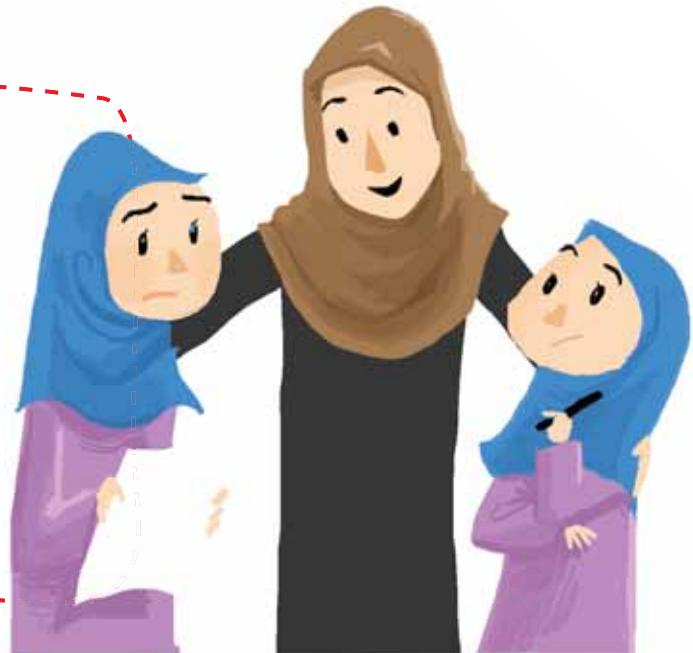


رسول خدا(ص) فرمودند: کمک به انجام دادن تعهدِ هر مسلمانی، وظیفه‌ی همه‌ی مسلمانان است.

همکاری

مهسا اصرار داشت دوستش مریم عضو گروه آنها باشد. اما مسئول گروه می‌گفت: «مهارت شما در این کار با هم فرق می‌کند. شما باید در گروههای جدا باشید. مهم این است که کار په درستی انجام بگیرد. ما وظیفه داریم کار گروهی را با دقت و حساسیت پیش ببریم.»

امام علی(ع) می‌فرمایند: در انتخاب همکاران خود بیندیش و پس از آزمایش به کارشنان گیر. انتخاب همکاران نباید تنها به سبب دوستی باشد و نباید بدون مشورت صورت گیرد.



جواب خدا

آقایوسف تعمیر کار کولر بود. او در انجام وظیفه‌اش دقت زیادی می‌کرد و زحمت زیادی می‌کشید. هر کس تعمیر کولرش را به او می‌سپرد، خیالش راحت بود که کار به درستی انجام می‌گیرد. آقایوسف می‌گفت: «کار مردم، در دست ما امانت است. اگر امانت دار خوبی نباشیم، جواب خدا را چه بدھیم؟»

پیامبر اکرم(ص) فرمودند: هر کس عهده‌دار انجام وظیفه‌ای شود و به وظیفه‌اش بی‌توجه باشد، خداوند به نیازهای او توجه نخواهد کرد.



چشمهدی نماز

امام باقر(ع) به یاران خود فرمودند: در حال نماز، به معنی و حقیقت نماز توجه کنید. از هر نمازی، آن قسمت را به حساب می‌آورند که با تمام دل و جان به آن توجه کرده‌اید.

امام علی(ع) فرمودند: بالباس پاکیزه به نماز بایستید تا غم از دلتان برود. نماز مانند چشمهدی با آب پاک و کواراست که شما روزی پنج نوبت در آن شست و شو داده می‌شوید. نماز، گناهان را می‌ریزد. مانند برگ درختان که در پاییز می‌ریزد.



خاله خرسه

از نوه‌هایشان گفتند. بیرون از خانه، باد و بوران شد. سوز و سرما از درز در چوبی آمد. پیرمرد رو به زنش گفت: «هشتاد سال از خدا عمر گرفتی، امّا هیچ شبی به این سردی ندیدم!» پیرزن گرّه چارقد را زیر گلویش محکم کرد. گفت: «شب از نیمه هم گذشته، با این هوای سرد و این همه برف، دیگر نباید منتظر مهمان‌ها باشیم. خوردنی‌ها بماند تا وقتی بچه‌ها و نوه‌هایمان بتوانند به خانه‌ی ما بیایند.»

پیرمرد گفت: «پس انتظار بی‌فایده است. من هم فانوس را خاموش کنم تا بخوابیم.»

حرف پیرمرد هنوز تمام نشده بود که در اتاق با سر و صدای زیادی باز شد. بعد هم یک خرس سیاه به داخل اتاق آمد. پیرمرد و پیرزن، به هم نگاه نگاه کردند. پیرزن گفت: «یا خدا... این مهمان ناخوانده از کجا آمد؟!»

خرس نگاهش را در اطراف اتاق چرخاند. بعد هم خرهای کشید. همان گوشه‌ی پایین اتاق، نشست روی زمین. پیرمرد گفت: «نترس زن. این خرس بیچاره، به خاطر سرمای شدید به خانه‌ی ما پناه آورده.»

پیرزن که با حرف مرد، کمی ترسش ریخته بود، با خنده گفت: «پس خاله‌خرسه آمده شب‌نشینی شب یلدا!»

پیرمرد، سری تکان داد. بعد سینی شیرینی و بادام‌های بو داده را گذاشت جلوی خرس و گفت: «خاله خرسه بیچاره، حتّماً گرسنه هم هستی.»

خرس سیاه با دیدن سینی پر از خوراک‌های خوشمزه، باز هم خُرّه کشید. پوزه‌اش را برد طرف سینی. تمام شیرینی‌ها و بادام‌ها را تا دانه‌ی آخر خورد. آخر سر هم پوزه‌ی بزرگش را گذاشت روی سینه‌اش و خوابید.

پیروز ن و پیرمردی نزدیک یک روستای کوچک زندگی می‌کردند. آن‌جا کوهی بود به اسم دیوار سنگی. فقط چندتا درختچه روی دیوار سنگی روییده بود. امّا فصل بهار که از راه می‌رسید، کوه پر می‌شد از گل‌های وحشی رنگارانگ. بالای کوه، زیر تخته‌سنگ‌ها، همه جالانه‌ی زنبور بود. غیر از خرس هم هیچ جانوری نمی‌توانست از این کوه صاف بالا ببرود.

پیرزن و پیرمرد یک اتاق داشتند با یک حیاط کوچک. بچه‌هایشان یکی یکی بزرگ شده بودند و رفته بودند توی روستا زندگی می‌کردند.

هر سال، شب یلدا که می‌رسید، بچه‌ها و نوه‌های پیرزن و پیرمرد، می‌آمدند خانه‌ی پدربزرگ و مادربزرگ. امّا یک سال، هوا خیلی سرد شد. برف زیادی باریده بود. راهی که از روستا به خانه‌ی کوچک پیرزن و پیرمرد می‌رسید با برف و یخ بسته شده بود.

از یک روز مانده به شب یلدا، پیرزن برای بچه‌ها و نوه‌هایش، بادام بو داده بود. لواشک و آلوجه درست کرده بود. پیرمرد هم یک هندوانه‌ی بزرگ، ده تا انار جنگلی و یک کلم سفید خریده بود. او جلوی در اتاق ایستاد و به زنش گفت: «ما هیچ سالی شب یلدا تنها نبوده‌ایم. امسال بچه‌ها می‌توانند میان این همه برف و یخ بندان خودشان را برسانند؟»

پیرزن که داشت با شیره‌ی انگور شیرینی درست می‌کرد، گفت: «تا خدا چه بخواهد.»

پیرزن و پیرمرد، از غروب چشم به راه بچه‌ها و نوه‌هایشان مانده بودند. امّا هوا تاریک شده بود و هیچ خبری از آن‌ها نبود.

پیرزن و پیرمرد نماز خواندند. دو تایی شام خوردن. دو تایی نشستند زیر کرسی. برای خودشان از بچه‌هایشان حرف زدند.

خرس سیاه، یک تخته سنگ بزرگ بود. خاله‌خرسه تخته سنگ را گذاشت و سطح حیاط روی تخته سنگ، گود و توخالی بود.

پیرزن و پیرمرد دیدند توی تخته سنگ پر است از عسل!
پیرزن و پیرمرد رو به هم سر تکان دادند. پیرمرد یک انگشت از عسل روی تخته سنگ را به دهان

گذاشت. با چشیدن طعم شیرین عسل، به پیرزن گفت: «این هم از تشکر خاله‌خرسه به عوضِ محبتِ شب یلدای ما بخور!... نوش‌جان!»

روزهای بعد، تا چند هفته، هر وقت بچه‌ها و نوه‌ها به دیدن پدربزرگ و مادربزرگ می‌آمدند. پیرزن و پیرمرد از مهمان ناخوانده‌ی شب یلدا می‌گفتند. از پناه آوردن خرس سرمازده و گرسنه به خانه‌ی گرم‌شان تعریف‌ها می‌کردند.

هوا کم کم گرم می‌شد. دیواره‌ی سنگی پر شده بود از گل‌های وحشی. نوه‌ها هر روز می‌آمدند به دیدن پدربزرگ و مادربزرگ. هر دفعه هم دوباره داستان خاله‌خرسه را می‌پرسیدند. پیرزن و پیرمرد هر دفعه با حوصله، همه‌ی ماجراهای شب‌نشینی با خاله‌خرسه را تعریف می‌کردند.

روزهای آخر بهار بود. یک روز صبح زود، خرس سیاه و دوتا توله‌اش آمدند توی حیاط کوچک خانه. روی سر



بچه محل‌های اینترنتی

باغ

• شاعر: شاهین رهنما

سراغ باغ را
سراغ کبک و سار را
سراغ کوه و چشمہ‌سار را
دلم گرفت

بهار بود
ولی به جز صدای قار و قار
در آن بهار
ترانه‌ای نبود
دلم گرفت....

• شاعر: سعیده موسوی زاده
• تصویرگر: عاطفه فتوحی

دوستی‌های مجازی
شکل می‌گیرد به سرعت
کاش قدری واقعی بود
این همه مهر و محبت

کاش از اینترنت ما
دوستم بیرون می‌آمد
در کنارم چای می‌خورد
بعد با من حرف می‌زد

درس می‌خواندیم با هم
فوتبالی، سینمایی!
یا فلافل می‌خریدیم
با خیال پیتزایی!

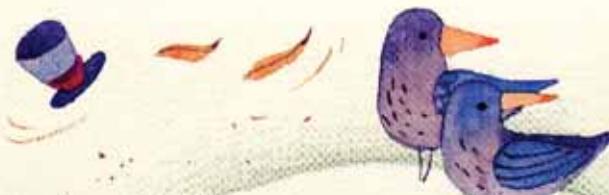
حیف، اینترنت ندارد
یک حیاط گرم و روشن
تا همیشه دوستم را
هی به آن دعوت کنم من.



۳۰۰ قل شاعر

• گردآوری شعرها: اکرم کشاوی

قدیم‌ها، خیلی از جاها که می‌رفتی، روی در و دیوار، شعرهای زیبایی می‌دیدی که قاب گرفته شده بودند. توی نانوایی، حمام عمومی، دفتر مدرسه، مطب پزشک و ... البته هنوز هم در خیلی از جاها این کار را انجام می‌دهند. این تک‌بیت‌ها ناگهان مارا به فکر فرومی‌برند و هر کدام مطلب مهمی را به ما می‌داد آوری می‌کنند. در این صفحه هر بار، چند تک‌بیت زیبا می‌خوانید. می‌توانید آن‌ها را خوش‌نویسی کنید و به دیوار اتاق یا کلاس یا... بزنید.



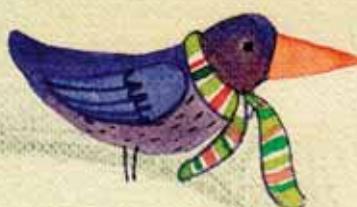
برکه نان از عمل خویش خورد

مشت حاتم طالبی نبرد

خانه‌ی هر کس برای او سراست

بهرماهی خوشنود را کجاست؟

پرین اعضا من



صدیث دوت گویم مجری حضرت دوت
که آشنا نمی‌آشنا نمکه دارو

حاط

بی ادب تنهانه خود را واشت بد

بلکه آتش در چه آفاق زد

مولانا

خوشنویس: استاد خسرو شیرچی

پوست نازک‌ها و پوست گلفت‌ها

همه‌ی جانوران پوست دارند. پوست‌هایی با شکل‌ها، رنگ‌ها و جنس‌های متفاوت. برای بعضی از جانوران، پوست یک وسیله‌ی دفاعی است، برای بعضی‌ها هم وسیله‌ی مخفی شدن، یا نفس کشیدن، خنک شدن و کاربردهای دیگر. بعضی پوست‌ها گلفت است و برخی نازک!... خلاصه این که دنیای پوست جانوران دنیای جالب و متنوعی است.

کروکودیل

کروکودیل‌ها پوستی گلفت و بسیار مقاوم دارند. برای همین، شاید باورش سخت باشد که آن‌ها با همین پوست می‌توانند حرکت‌ها و لرزش‌های بسیار خفیف را در آب حس کنند. پوست کروکودیل‌ها به خصوص در ناحیه‌ی اطراف پوزه و زیر بدن‌شان، حس‌گرها‌یی بسیار قوی دارد. آن‌ها با این حس‌گرها می‌توانند بفهمند در آب اطرافشان چه خبر است و آیا طعمه‌ی خوبی در آن وجود دارد یا نه.

پوست نازک‌ترین

موس خاردار آفریقایی پوست نازک‌ترین جانور دنیاست. پوست این جانور آنقدر نازک است که به راحتی پاره می‌شود. اما نگران نباشید، پوست او به سرعت ترمیم می‌شود. دوست ما بدون پوست نمی‌ماند!



حساس!

کلفتی (قطر) پوستِ کرگدن‌ها در قسمت‌های مختلف بدنشان بین ۱/۵ تا ۵ سانتی‌متر است. در حالی که کلفت‌ترین بخش پوست انسان که زیر چشم‌ها و اطراف پلک‌های است، نیم میلی‌متر قطر دارد. با این حال، پوست کرگدن‌ها بسیار حساس است. کرگدن‌ها پوستی کلفت دارند تا بتوانند مقاومتشان را در برابر ضربه‌ها بالا ببرند.



پوست کلفت‌ترین

«نهنگ عنبر» کلفت‌ترین پوست دنیا را دارد. کلفتی پوست این پستاندار دریایی به ۳۵ سانتی‌متر می‌رسد. وقتی بدانیم غذای این نوع وال، اسکوییدهای بزرگ جثه با بازووهایی بُرندۀ هستند، برایمان روشن می‌شود که چرا وجود چنین پوست کلفتی لازم و ضروری است.



دیدن با پوست

هشت‌پاهای می‌توانند به سرعت به رنگ و شکل محیط‌شان در بیایند. پوست هشت‌پاهای به رنگ جایی که در آن مخفی شده‌اند درمی‌آید. آن‌ها بافت و نقش‌ونگار پوست‌شان را هم با محیط هماهنگ می‌کنند. هشت‌پاهای نمی‌توانند رنگ‌های اطرافشان را ببینند. پس آن‌ها چگونه رنگ محیط را تشخیص می‌دهند و خودشان را به همان رنگ و شکل در می‌آورند؟

راز این موضوع در پوست هشت‌پاهای است. دانشمندان در تحقیقات تازه‌ی خود متوجه شده‌اند که هشت‌پاهای در پوست خود مواد مخصوصی دارند. موادی که باعث می‌شود هشت‌پاهای با پوستشان، رنگ محیط را احساس کنند.



شیطان خاردار!

نوعی مارمولک در بیابان‌های استرالیا زندگی می‌کند که هیچ جانوری جرأت نمی‌کند سریه‌سرش بگذارد. بدن این مارمولک که «شیطان خاردار» نام دارد پر از برجستگی‌های خار مانند است. پوست این جانور ویژگی جالب دیگری نیز دارد. شیطان خاردار می‌تواند با پوست پاهایش آب بنوشد! مثل وقتی که شما گوشه‌ی دستمال کاغذی را در ظرف آب می‌گذارید. بله... آب جذب پوست این مارمولک می‌شود و بالا می‌رود. پوست این جانور پر از مجرای‌های باریک است که آب را به سمت دهانش هدایت می‌کنند!



باشگاه پرسش‌های بچه‌ها

پرسش‌های عجیب، تاره، مهم و همیشگی قان را مطرح کید!

بدون پرسش‌ها هیچ دانش و هیچ پیشرفتی وجود ندارد. پرسش‌ها باعث می‌شوند که بدانیم چه چیزهایی را نمی‌دانیم. این مهم‌ترین قدم در راه فهمیدن است!





ساق خرید



• عاطفه صفائی‌نیا

کیسه‌ی خرید پارچه‌ای، کمک می‌کند تا طبیعت را کمتر آلوده کنیم. همچنین اگر یک کیسه‌ی پارچه‌ای مناسب داشته باشیم، می‌توانیم خرید نان از نانوایی را به صورت بهداشتی‌تری انجام دهیم. پس بباید طرز دوخت یک کیسه‌ی پارچه‌ای مخصوص خرید نان را یاد بگیریم. با این کیسه، نانی که به خانه می‌بریم کمتر آلوده می‌شود و تازه‌تر به سفره می‌رسد. نوش‌جان!



وسایل لازم:

- + پارچه‌ی گلدار محکم و مقاوم، نیم متر
- + پارچه‌ی ساده یک متر
- + دکمه‌ی نواری ۸۰ سانتی‌متر
- + نخ و سوزن





۳

از باقی مانده پارچه‌ی گلدار، دو گل برای تزیین روی پارچه‌ی ساده می‌دوزیم. برای دوخت گل‌ها، ابتدا دو دایره یکی با قطر ۱۰ سانتی‌متر و یکی به قطر ۱۵ سانتی‌متر جدا می‌کنیم. دور دایره را کوک ساده می‌زنیم. نخ را می‌کشیم و سپس گره می‌زنیم... به همین سادگی یک گل زیبا درست می‌شود!



۴

پارچه‌ی گلدار را از وسط تامی کنیم و به فاصله‌ی پنج سانتی‌متر از کناره‌ها، نوارهای دکمه‌ای را روی پارچه می‌دوزیم. طوری که از لبه‌های بالا و پایین پنج سانتی‌متر فاصله داشته باشد.



۵

پارچه‌ی گلدار و پارچه‌ی ساده را به اندازه‌ی ۴۰ در ۹۰ سانتی‌متر برش می‌دهیم. نوار دکمه‌ای را از وسط برش می‌دهیم. طوری که دو نوار ۴۰ سانتی‌متری داشته باشیم.



۶

برای دسته‌ی ساک دو نوار ۱۰ در ۶ سانتی‌متری از پارچه‌ی گلدار و دو نوار هم از پارچه‌ی ساده می‌بریم، سپس یک نوار گلدار و یک نوار ساده را از پشت به هم کوک می‌زنیم و کار را برمی‌گردانیم. لبه‌هارا به داخل تامی زنیم و به ساک می‌دوزیم.



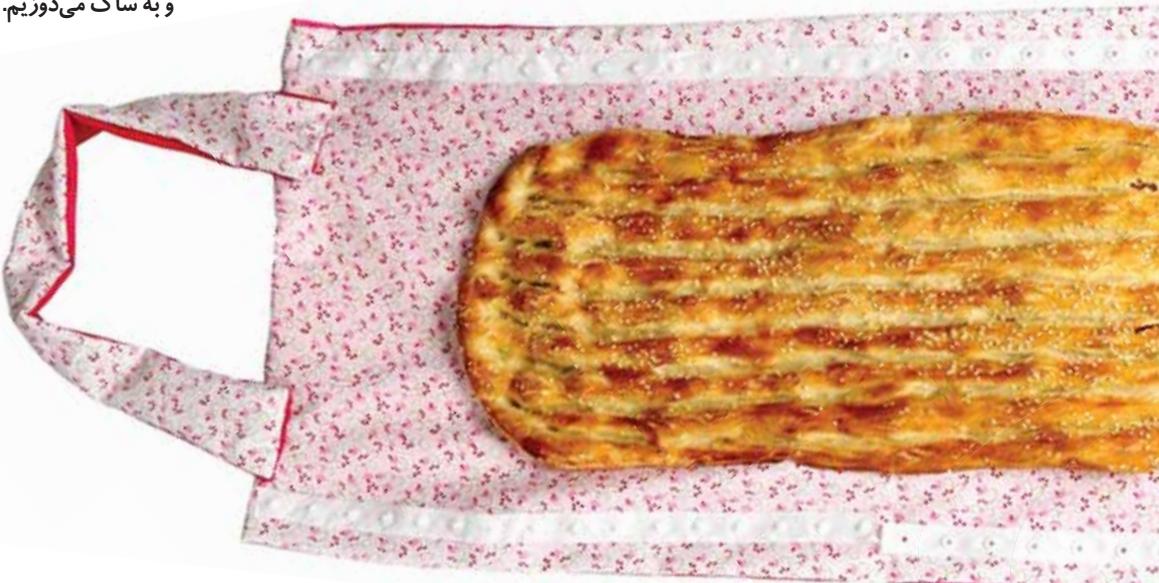
۷

لبه‌ای پایین و بالای ساک را دوبار تا می‌زنیم و کوک مخفی می‌دوزیم.



۸

سپس دو پارچه را از رو روی هم می‌گذاریم طوری که پشت پارچه‌ها رو به ما باشد و از کناره‌ها دو طرف پارچه را به هم دوخت می‌زنیم. حالا کار را برمی‌گردانیم.



می‌توانید از این کیسه‌ی زیبا برای خرید نان استفاده کنید. کیسه باز می‌شود. بنابراین می‌توانید موقع خرید، نان‌ها را برای خنک شدن و تمیز ماندن، روی آن بگذارید. بعد که نان‌ها خنک شدند، می‌توانید دوباره کیسه را بینید.



از زباله نا زیبایی؟!

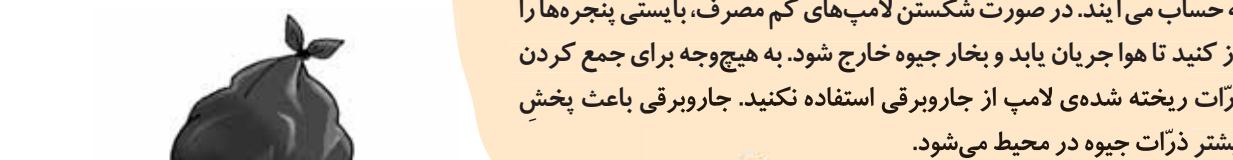
زباله نتیجه‌ی کار، تغذیه و زندگی ما انسان‌هاست. ما نمی‌توانیم تولید زباله را به صفر برسانیم. اما چه کنیم تا زباله‌ی کمتری تولید کنیم؟... بعد از تولید زباله با آن چه کنیم تا کمتر برایمان دردرساز باشد؟ زباله‌های خطرناک چه نوع زباله‌هایی هستند؟... آیا زباله‌ها هم می‌توانند زیبا باشند؟... آیا زباله‌ها هم می‌توانند برای ما تولید درآمد کنند؟... در این مطلب به بخشی از این پرسش‌ها پاسخ داده می‌شود.

- زهرا آخوندی
- تصویرگر: سام سلماسی



زباله‌های خطرناک

بسیاری از زباله‌ها همان قدر که زشت و کثیف و بدبو هستند، می‌توانند خطرناک هم باشند. زباله‌ها، جانوران موذی مثل موس‌های فاضلاب و سوسک‌ها را به خود جذب می‌کنند و باعث افزایش جمعیت آن‌ها می‌شوند. با این حال بعضی از زباله‌های معمولی، خطرناک‌ترند، این زباله‌های بسیار زیان‌آور کدامند؟



● باطری‌ها، حشره‌کش‌ها، وسایل استفاده شده‌ی بیمارستانی و... این نوع زباله‌ها باید با روش‌های مخصوصی جمع‌آوری و دفع شوند. باطری‌ها به علت داشتن سرب و مواد اسیدی، جزو زباله‌های خطرناک به حساب می‌آیند. زباله‌های بیمارستانی هم می‌توانند ناقل انواع عفونت‌ها و بیماری باشند.

● لامپ‌های کم مصرف هم به خاطر وجود ججو در آن‌ها جزو زباله‌های خطرناک به حساب می‌آیند. در صورت شکستن لامپ‌های کم مصرف، بایستی پنجره‌هارا باز کنید تا هوا جریان باید و بخار جیوه خارج شود. به هیچ‌وجه برای جمع کردن ذرات ریخته شده‌ی لامپ از جاروبرقی استفاده نکنید. جاروبرقی باعث پخش بیشتر ذرات جیوه در محیط می‌شود.

کمتر زباله‌ساز باشیم!

بسیاری از زباله‌ها بازیافت شدنی‌اند. مثلاً بطری‌های پلاستیکی را می‌توان ذوب کرد و دوباره از آن‌ها چیزهای تازه ساخت. ما می‌توانیم با جداسازی زباله‌ها و کمک به بازیافت، به محیط‌زیست خود کمک کنیم.

بعضی از زباله‌های قابل بازیافت: کاغذ و محصولات کاغذی و مقواًی، پلاستیک، مواد فلزی و ...

زباله‌های غیرقابل بازیافت: ظرف‌های یک‌بار مصرف، کیسه‌های جاروبرقی، بسیاری از قطعات کامپیوتر و لوازم الکترونیکی



چند نکته‌ی زباله‌ای اما با ارزش!

● ۵۰۰ سال طول می‌کشد تا یک کیسه‌ی پلاستیکی تجزیه شود و به طبیعت برگردد!

بنابراین: به جای کیسه‌های پلاستیکی از زنبیل یا کیسه‌های محکم پارچه‌ای استفاده کنیم.

● بهتر است شیشه‌های مرباتاً عسل، کشک و بقیه‌ی چیزها را بشوئیم و زباله‌های دردرسازی هستند!

● پارچه‌ها و لباس‌ها به راحتی بازیافت نمی‌شوند و زباله‌های دردرسازی هستند!

بنابراین: پارچه و لباس‌های کمتری را دور بیندازیم. از لباس‌هاییمان به اندازه‌ی کافی استفاده کنیم. لباس‌های

سالم و تمیزی را که دیگر اندازه‌ی ما نیستند، به افراد نیازمند بدheim.

● با زباله می‌توان چیزهای مختلفی ساخت. مدت‌هاست که افرادی در سراسر دنیا با استفاده از زباله، چیزهای

مختلفی می‌سازند. چیزهایی در زمینه‌ی: کارهای دستی، لوازم خانگی، کفش و پوشاسک، آثار هنری زیبا و ...

بله... همان طور که گفتیم، با زباله هم می‌توان زیبایی خلق کرد. به شرطی که ذوق و سلیقه‌مان را خوب به کار

بیندازیم. نمونه‌هایی از چیزهای ساخته شده با زباله را در اینجا می‌بینید.

بنابراین: درباره‌ی موضوع زباله و ساختن چیزها تحقیق کنید.

این کاردستی را با کمک بزرگترها،
با استفاده از «هود» بسازید.

۱۶



۳



۲



۱



پن دو و این میدان

آشنایی با ورزش جذاب دو و میدانی



«دو و میدانی» مجموعه‌ای از ورزش‌های پرطرفدار است که بچه‌ها معمولاً به آن‌ها علاقه‌ی زیادی نشان می‌دهند. دو و میدانی ورزشی است انفرادی و گروهی که مسابقه‌های آن در استادیوم و جاده برگزار می‌شود. این ورزش ماده‌های متفاوتی دارد. ماده‌هایی مثل دوی سرعت، دوهای استقامت و امدادی، پرتاب‌ها و پرش‌ها و رقابت‌های ترکیبی.

دو و میدانی در کجا متولد شد؟



تولد دو و میدانی به مسابقات یونان باستان می‌رسد. فدراسیون جهانی دو و میدانی هم حدود صد سال پیش تأسیس شد و کار خود را آغاز کرد.



مواد دو و میدانی

دوهای نیمه استقامت: ۸۰۰ متر و ۱۵۰۰ متر

دوهای استقامت: ۵۰۰۰ متر، ۱۰۰۰۰ متر و ماراتن

ماراتن: ماراتن نخستین بار در المپیک آتن (۱۸۹۶ میلادی) برگزار شد. مسیر این مسابقه ۴۲ کیلومتر و ۹۵ متر است. ماراتن از استادیوم آغاز می‌شود و بعد از طی کردن مسیر بیرون از استادیوم، دوباره در استادیوم تمام می‌شود.

دوی صحرانوردی: دویدن در مسیرهای تپه‌ها، بیشهزارها و علفزارها را دوی صحرانوردی می‌نامند. طول مسیر این مسابقه بین شش تا ۱۲ کیلومتر است.



دوهای سرعت: ۱۰۰ متر، ۲۰۰ متر، ۴۰۰ متر

در همه‌ی دوهای سرعت برای رسیدن به شتاب اویلیه از «تخته‌ی استارت» استفاده می‌شود. پیروزی دوندگان دوی سرعت به شروع سریع و قدرت بالای عضلات آن‌ها بستگی دارد.

دوهای امدادی: ۱۰۰×۴۰۰ متر و ۴۰۰×۴۰۰ متر

در این مسابقه‌ها، هر تیم از چهار دونده تشکیل می‌شود و هر دونده پس از دویدن مسافتی معین، لوله‌ی استوانه‌ای را به نفر بعد می‌دهد.

دوهای با مانع: مسابقات دوی با مانع شامل ۱۰۰ متر زنان،

۱۱۰ متر مردان، ۴۰۰ متر زنان و ۴۰۰ متر مردان و دوی ۳۰۰۰ متر مردان است.



۱۱۰
۴۰۰
۳۰۰۰



پرش‌ها: پرش طول، پرش سه گام، پرش ارتفاع، پرش با نیزه

پرتاب‌ها: پرتاب وزنه، پرتاب چکش، پرتاب دیسک، پرتاب نیزه

مسابقات ترکیبی: ده گانه و هفت گانه، ده گانه مختص مردان است و کسب موفقیت در آن داشتن مهارت در تمامی مواد دو و میدانی است. هفت گانه مسابقه‌ی ترکیبی برای زنان است.

پیاده‌روی: شامل ۱۰ و ۲۰ کیلومتر زنان و ۱۰ و ۲۰ و ۵۰ کیلومتر مردان است. در این ماده ورزشکاران حق دویدن یا پریدن ندارند.

وسایل داوری

تپانچه: شروع مسابقه را شلیک با تپانچه اعلام می‌کند.

کرنومتر: وسیله‌ای دقیق برای ثبت زمان در ورزش است.

دستگاه عکاسی از پایان: این دستگاه از لحظه‌ی عبور دوندگان از خط پایان عکس می‌گیرد. این دستگاه مهم‌ترین وسیله برای مشخص کردن نفر اول و نفرات بعدی است.

افتخار آفرینان دو و میدانی

«حسان حدادی» پرتاگر دیسک کشورمان اولین کسی بود که در مسابقات جهانی و المپیک برای ایران مدال آورد. «لیلا رجبی» هم اولین زنی بود که برای ایران در رشته‌ی دو و میدانی (در بخش پرتاب وزنه) مدال آورد.



سریع‌ترین مرد جهان

یکی از مهم‌ترین مدال‌های المپیک، مدال سریع‌ترین مرد جهان است. این مدال مربوط به مسابقه‌ی دوی ۱۰۰ متر است. یوسین بولت برنده‌ی این مدال در سال‌های ۲۰۰۸ و ۲۰۱۲ بوده است. ۲۰۱۶



چگونه دقیق باشیم؟

کلیدهای طلایی فقط برای تو!

برایت پیش آمده که به علت بی‌دقّتی، امتحانات را خراب کرده باشی؟... پیش آمده که به علت بی‌دقّتی دسته گلی به آب داده باشی و همه تورا سرزنش کرده باشند؟ دقّت به این معناست که بتوانی به جزئیات توجه کنی و چیزی را فراموش نکنی. به این معنا که متوجه همهی چیزهای مهم باشی. تو هر روز برای رفتن به مدرسه مسیری را طی می‌کنی و چیزهای زیادی می‌بینی. اما به همهی آن‌ها دقّت نمی‌کنی. زیرا می‌دانی که چه چیزهایی برایت پر اهمیّت و چه چیزهایی کم اهمیّت است. اما اگر تو نتوانی به چیزهای پر اهمیّت توجه کنی، آدم دقیقی نخواهی بود. این بار یاد می‌گیریم که چگونه دقیق باشیم تا در زندگی و تحصیل موفق‌تر باشیم.



کلید اول عجلمندن

دشمن اصلی دقّت، عجله است. هنگامی که کاری را شتاب‌زده انجام می‌دهی، ممکن است دقّت کافی نداشته باشی. خوب... باید چه کار کنی؟... وقتی که زمان کافی در اختیار نداری، آرامشات را حفظ کن و به خودت یادآوری کن که درست انجام دادن کار مهم‌تر از زود انجام دادن آن است. آرام و عمیق نفس بکش. پیش از شروع کار، روی برگه‌ای بنویس: من آرامش دارم.

کلید دوم خوب نگاه کن

یکی از دلایل بی‌دقّتی کارهای درسی این است: در نوشتن یا خواندن، خوب نگاه نمی‌کنی! برای مثال، تمام اعداد و یا حروف یک عبارت را نمی‌خوانی و زود رد می‌شوی. گاهی هم چشم تو روی چیزی می‌ماند و حرکت نمی‌کند. در چنین شرایطی لازم است انگشت به کمک چشمانت ببیاند. برای تمرین، تلاش کن انگشت همراه چشمت، نوشته را دنبال کن. در شروع این کار کمی وقت تو را می‌گیرد اما به زودی هماهنگی خوبی بین چشم‌ها و دستت ایجاد می‌شود. مدتی بعد هم دقّت بیشتری در خواندن پیدا می‌کنی.



کلید سوم **وارونه بخوان!**



می‌توانی گاهی به عنوان یک تمرین، کتابت را وارونه بگیری و بخوانی. این کار کمک بسیاری به بالابردن دقّت می‌کند. تمرین نوشتن وارونه‌ی جمله‌ها هم بسیار خوب است. برای این کار برخی از صفحات دفترچه‌ی خاطرات و یا نوشه‌های شخصی‌ات را وارونه بنویس. یعنی هر جمله را از آخر به اوّل بنویس! مثال: !بنویس اوّل به آخر از را جمله هر یعنی

کلید چهارم **در خانه دقیق باش!**



بیشتر دانش آموزان فکر می‌کنند دقّت گردن فقط مربوط به مدرسه است. اما دقّت در همه جا مفید و لازم است. برای تمرین بهتر است از خوردن شروع کنی. در هر وعده‌ی غذایی تلاش کن تا مزه‌ی تک چیزها را احساس کنی. تمرین دقّت در تماشای فیلم هم می‌تواند مفید باشد. به یک صحنه‌ی از فیلم و یکی از شخصیت‌های آن توجه کن. بگو او چند بار دست راستش را بالا آورد یا چند بار این کار یا آن کار را انجام داد.

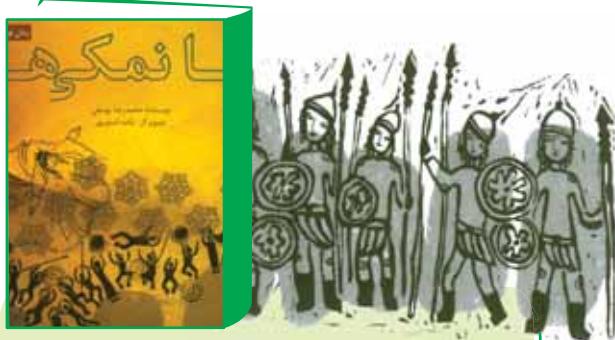


پیدا کن!

کلید پنجم



به سراغ صفحه‌ی سرگرمی مجله‌ی رشد دانش آموز برو. هر بار سعی کن معماها و مسئله‌های آن را حل کنی. این کار هم تو را سرگرم می‌کند و هم دقّت و توجهات را افزایش می‌دهد.



ننمکی ها

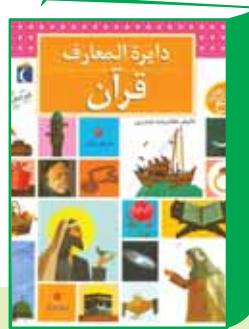
نویسنده: محمد رضا یوسفی

تصویرگر: مائده اصغر پور

ناشر: دانش نگار

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۰۱۴۴

مجموعه قصه‌ای براساس افسانه‌ی قدیمی. این قصه‌ها با نگاهی تازه بازنویسی شده‌اند. ممکن است افسانه‌ها را بسیار شنیده باشیم اما در این کتاب، نویسنده آن‌ها را با برداشتی تازه نوشته و ماجراهایی به آن‌ها اضافه کرده است.



دائرة المعارف قرآن

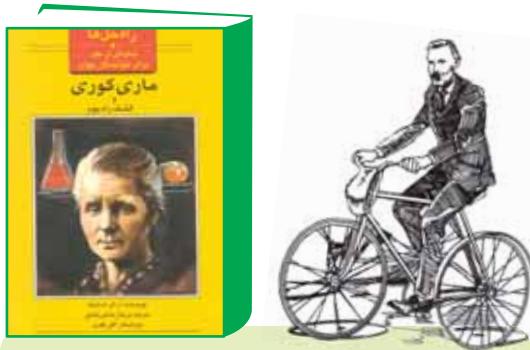
تألیف: غلام رضا حیدری ابهری

تصویرگر: هدی حدادی

ناشر: محراب قلم

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۹۰۸۷۹

این دایره‌المعارف ۱۴ فصل دارد: قرآن، نازل شدن قرآن، تاریخ قرآن، اعجاز قرآن، آیه‌های نامدار و ... این کتاب دانستنی‌ها و درس‌های فراوانی از قرآن در اختیار خواننده قرار می‌دهد.



ماری کوری و کشف رادیوم

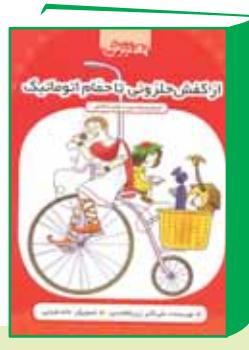
نویسنده: آن ای. استینک

مترجم: مرجان حاجی بابایی

ناشر: انتشارات تیمورزاده (با همکاری نشر طبیب)

تلفن: ۰۲۱-۸۳۳۸۳

دوران کودکی و تحصیل «ماری کوری» در لهستان. مهاجرت او به فرانسه و ادامه‌ی تحصیل در پاریس و ... کتاب جزئیاتی از تلاش‌های علمی «ماری کوری» و همسرش دکتر «پیر کوری» را توضیح می‌دهد. این تلاش‌ها به کشف رادیواکتیو، پولونیوم و رادیوم رسید.



از کفش حلزونی تا حمام اتوماتیک

نویسنده: علی اکبر زین العابدین

تصویرگر: لاله ضیایی

ناشر: سیمای شرق (کتاب‌های زرافه)

تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۰۴۶۱۶

این کتاب با کمیک‌استریپ‌هاییش تاریخ علم، اختراعات و اکتشافات را با زبانی شوخ و صمیمی توضیح می‌دهد.





❖ خوشبختانه شیر

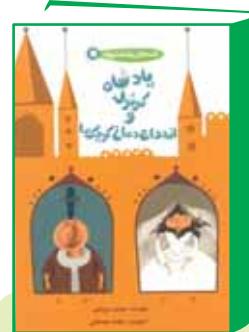
نویسنده: نیل گیمن

مترجم: پرناز نیری

ناشر: نشر افق

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۱۳۳۶۷

این کتاب، ماجراهای خواهر و برادر کوچکی را می‌گوید که مادرشان برای خواندن مقاله‌اش دربارهٔ مارمولک‌ها، به یک کنفرانس می‌رود. قرار می‌شود تا برگشتن مادر، پدر خانواده از خانه و بچه‌ها مواظیت کند.



❖ پادشاه کوتوله و ازدواج دماغ کوچک‌ها (مجموعه کتاب‌های پادشاه کوتوله)

نویسنده: مهدی میر کیا بی

تصویرگر: سولماز جوشقانی

ناشر: بهنشر (انتشارات آستان قدس رضوی)

تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۶۰۴۶۶

این پادشاه تمام کسانی را که شبیه خودش نیستند از شهر اخراج می‌کند. آخرین دستور او این است که هر کس دماغش کوچک است باید از شهر بیرون برود!



❖ شاهنامه‌ی فردوسی به نثر (مجموعه‌ی سه جلدی)

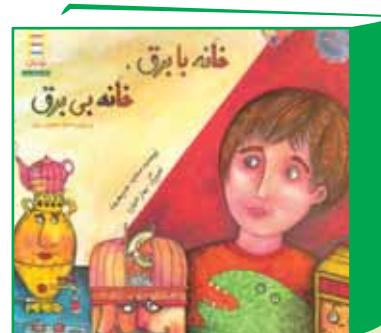
ابوالقاسم فردوسی

بازنویس: مسعود خیام

ناشر: انتشارات نگاه

تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۷۵۷۱۱

این کتاب شاهنامه‌ی شاعر بزرگ ایران، فردوسی را که در قالب مثنوی سروده شده، به نثر برگردانده است. این کار می‌تواند خوانندگان را روشیق کند تا از اصل کتاب شاهنامه هم استفاده کنند.



❖ خانه با برق، خانه بی برق

نویسنده: سمیه سپهر وند

تصویرگر: بهار اخوان

ناشر: انتشارات فتی ایران

تلفن: ۰۲۱-۸۸۵۰۵۰۵۵

در این داستان با تولید برق و روش‌های برق‌رسانی آشنا می‌شویم. همچنین برق و کار با وسائل برقی را یاد می‌گیریم.

حرانه‌ناروشن

آشنایی با کارخانه‌ی ساخت لامپ کم‌صرف

برای روشن کردن خانه‌ها یا محل کارمان، ما از لامپ‌های مختلفی استفاده می‌کنیم. قبل از اختراع لامپ‌های روشنایی، شمع‌ها و چراغ‌های نفتی و... خانه‌ها را روشن می‌کردند. اما حالا دیگر لامپ‌های مختلف به ما کمک می‌کنند که در تاریکی زندگی نکنیم. چند سالی است که انواع لامپ‌های کم‌صرف هم به بازار آمده‌اند. سازندگان همواره تلاش می‌کنند لامپ‌هایی تولید کنند که کم‌صرف‌تر باشند، گرمای کمتری تولید کنند، عمر بیشتری داشته باشند، نور بهتری بدهنند و محیط‌زیست را کمتر آلوده کنند. مجله‌ی رشد دانش آموز شما را با یک کارخانه‌ی تولید لامپ آشنا می‌کند.

تجهیزات لامپ کم‌صرف:

شده است. لایه‌ی درونی این حباب‌ها برای محافظت از ما در مقابل اشعه‌های فرابنفش به «فسفر» آغاز شده است.

یکی از انواع لامپ‌های روشنایی که در منزل یا مدرسه از آن استفاده می‌شود، لامپ کم‌صرف است. این لامپ از حباب لوله‌ای شکل ساخته

بدنه که مدار لامپ، قطعات الکترونیکی و سیم‌های داخلی لامپ در آن قرار دارد. برای بستن و باز کردن لامپ، باید این قسمت را بگیریم و بچرخانیم.
حباب لامپ، الکترون‌ها با حرکت در این قسمت و گرم کردن گاز درون آن، نور ایجاد می‌کنند.

(برای بزرگترها)

لامپ‌های کم‌صرف از سه قسمت اصلی تشکیل می‌شوند:

سرپیچ فلزی که وظیفه‌ی رساندن برق به مدار لامپ را بر عهده دارد. این قسمت، لامپ را داخل سرپیچ نگه می‌دارد.

یاد آر ز لامپ مُرده!... یاد آر!

جعبه‌ی لامپ کم‌صرف را نگه دارید. در صورت سوختن لامپ، اگر آسیبی به بدنه و حباب لامپ وارد نشده بود، لامپ را درون جعبه بگذارید و به مراکز بازیافت تحویل دهید. اگر اجزای لامپ از هم باز شده بود، دستکش به دست کنید و لامپ را در جعبه بگذارید، بعد جعبه را در کيسه‌ی پلاستیکی بگذارید و درش را محکم بندید. حالا می‌توانید آن را به مسئول بازیافت تحویل بدهید.



بعد از نصب سرپیچ روی لامپ،
نوار نقاله به ادامه‌ی کار تولید، سرعت
می‌دهد.



مدار الکترونیکی لامپ با لحیم به
لامپ وصل می‌شود.



حباب‌هایی که از قبل تولید شده‌اند،
این‌جا از نظرِ سالم بودن، آزمایش
می‌شوند.



اندازه‌گیری قدرت لامپ



آزمایش دقیق‌تر برای مطمئن
شدن از سالم بودن و طول عمر لامپ



مرحله‌ی آزمایش روشن شدن
لامپ



آزمایش‌های استحکام سرپیچ
لامپ، تحمل دما و....



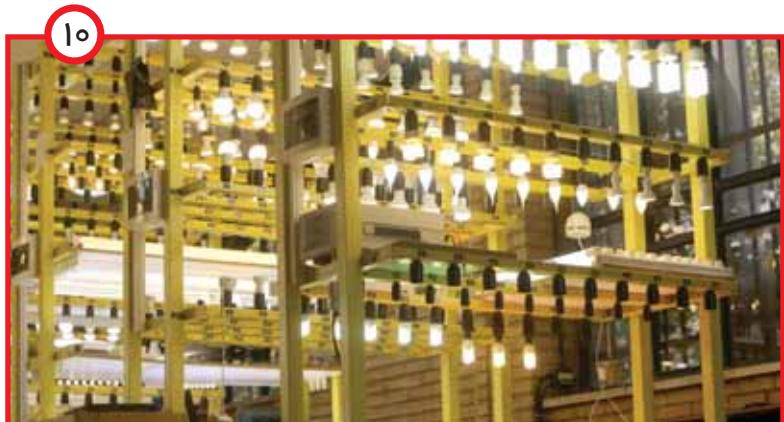
بررسی نهایی لامپ، قبل از مرحله‌ی
بسته‌بندی



چاپ نشان استاندارد و بقیه‌ی
اطلاعات روی بدنه‌ی لامپ



شار یا وسعت نوری لامپ، در این
وسیله‌ی کروی اندازه‌گیری می‌شود.



آزمایش طول عمر لامپ



عجب کاری!

بازی بطری آب

بامزه، غافل‌گیر کننده، هیجان‌انگیز!

• حسین شاهوری

شوخی اگر باعث آزار کسی نشود، کار خوب و پسندیده‌ای است. باید طوری شوخی کنیم که حقوق کسی زیر پا گذاشته نشود. شوخی، ظرفیت ما را بیشتر می‌کند و لحظه‌های شیرینی به ما هدیه می‌دهد. با شوخی، ما اعتماد به نفس بیشتری هم پیدا می‌کنیم. رشد دانش آموز به شما شوخی‌های بامزه یاد می‌دهد!

در این بازی از دوستت می‌خواهی که بدون کج کردن بطری، توی لیوان آب بریزد!



۱



۲



از دوستت بخواه نصف آب بطری را در لیوان
آب بریزد. البته بدون کج کردن بطری یا
خوردن آب با نی!

وسایل لازم

بطری شیشه‌ای پر از آب
لیوان خالی
نی پلاستیکی

۳



۴



دوستت به احتمال زیاد نمی‌تواند این کار
را انجام دهد.

وقتی نوبت خودت شد، دهانت را روی دهانه‌ی
بطری بگذار و به داخل آن فوت کن. البته در
حالی که نی هنوز در بطری قرار دارد... بله، در
اثر فشار هوایی که وارد بطری می‌شود، آب از
راه نی به داخل لیوان میریزد!

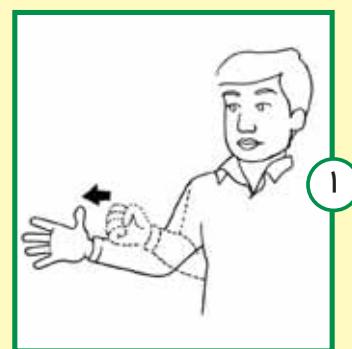
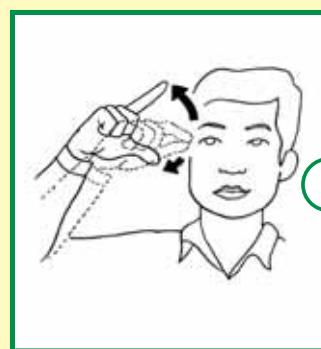
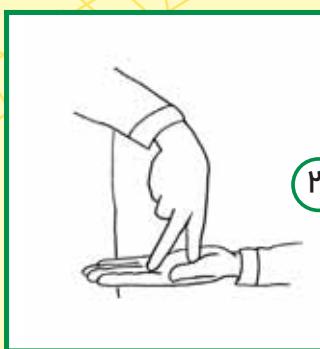
اختلاف

۱۰ تفاوت بین این دو تصویر وجود دارد. می‌توانی این اختلاف‌ها را پیدا کنی؟



زبان اشاره

همه‌ی ما گاهی ناچار می‌شویم از زبان اشاره استفاده کنیم. مثلاً در گفت و گو با کسی که زبانِ ما را نمی‌داند، در حرف زدن با افراد ناشنوا یا در جایی که صدا به صدا نمی‌رسد! در این بازی، شما معنی اشاره‌ها را حدس می‌زنید و با زبان بدن آشنا می‌شوید. حدس بزنید هر تصویر چه می‌گوید!



پاسخ زبان (شاره)

۶ درون

۵ پیشنهاد کردن

۴ فردیدن

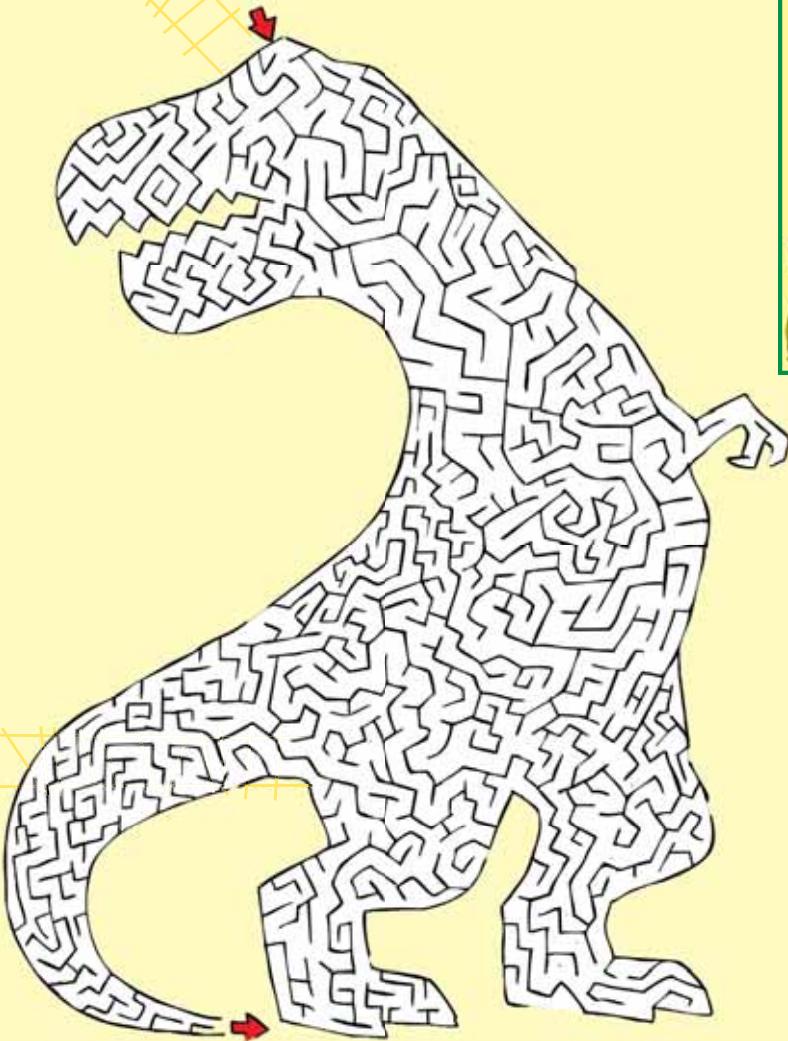
۳ استادن

۲ تذار شدن

۱ ترکی کردن

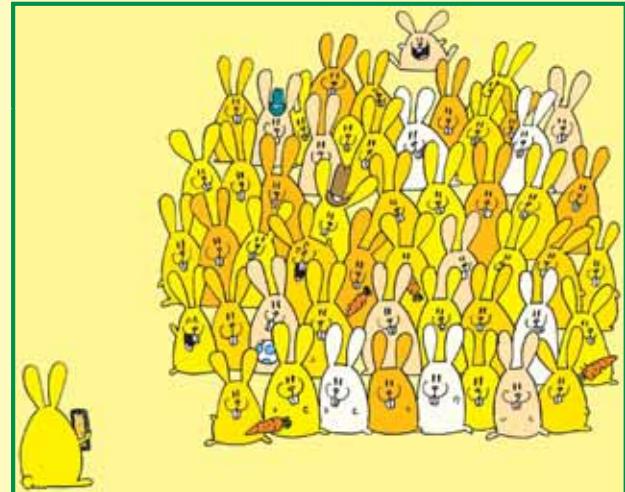
دایناسور!

می‌توانی از مارپیچ روی پوست این دایناسور ردشی؟



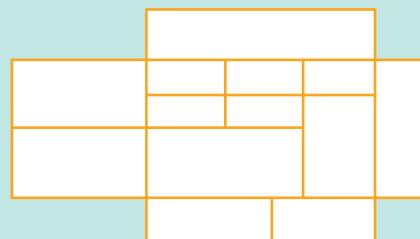
یک اشتباه!

تصویرگر در این تصویر، اشتباهی دارد. آن را پیدا کن.



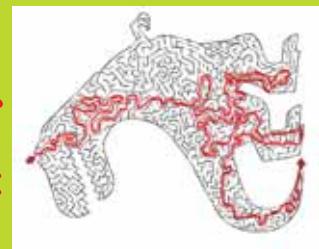
چند شکل؟

چند چهارضلعی در این تصویر می‌بینی؟ کدام گزینه به جواب صحیح نزدیک‌تر است؟



- ۱۰• ۳۰ چهارضلعی
- ۲۰• ۱۵ چهارضلعی

پاسخ سرگرمی



کُردِها

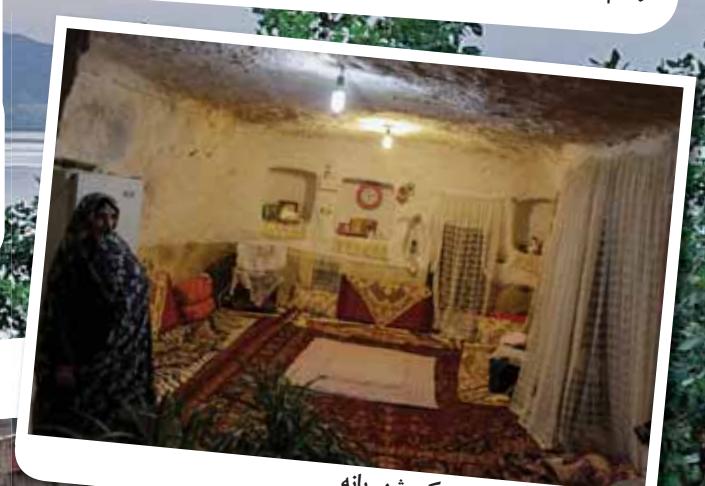
از سال‌های بسیار دور، اقوام گوناگونی در ایران زندگی کرده‌اند. این اقوام با هر گویش یا زبانی، فرهنگ و آداب و رسوم خود را حفظ کرده‌اند. همه‌ی اقوامی که در ایران زندگی می‌کنند، ایرانی‌اند و زندگی خوب و دوسته‌های در کنار یکدیگر دارند. یکی از این اقوام، «کرد»‌ها هستند.



مراسم عروسی در مریوان



مرد کرد در حال ساخت زیورآلات



خانه‌ی روستایی در نزدیکی شهر بانه



خانه‌های پلکانی در روستای «اورامانات» تخت در جنوب شرقی شهر مریوان



کردهای ایران

کردها در استان‌های کردستان، آذربایجان غربی و شرقی، ایلام، همدان، لرستان، خوزستان، گیلان، مازندران، قزوین، اصفهان، فارس، خراسان، کرمانشاه، کرمان، سیستان و بلوچستان زندگی می‌کنند.

از شهرهای مهم کردنشین می‌توان ستننج، کرمانشاه و ایلام را نام برد. این سه شهر، به ترتیب مرکز استان‌های کردستان، کرمانشاه و ایلام هستند.

کردها به زبان کردی صحبت می‌کنند. زبان کردی گویش‌های متنوعی دارد: کرمانجی، سورانی، کردی ایلامی، کردی کرمانشاهی و.... زبان کردی، شعرها، افسانه‌ها و ترانه‌های زیبایی دارد.

کردها مانند اقوام ایرانی دیگر، عیدهای مذهبی مانند عید قربان، عید فطر و میلاد پیامبر(ص)، را جشن می‌گیرند. در این روزها آیین‌ها و مراسم خاصی را برپا می‌کنند. در این روزها، آن‌ها لباس نو می‌پوشند و به دیدو بازدید فامیل و دوستان می‌روند. عید نوروز هم برای کردها مثل دیگر اقوام ایرانی مهم است.



طاق بستان در شمال غربی شهر کرمانشاه



برداشت سیب‌زمینی در بیجار

با سپاس از هنرمندان عکاس: بهمن شهبازی، مریم جوادی، خدیجه علی‌پور، حمیدرضا گردان، جمشید فرجوند فردا، امیر قادری

چند ضرب المثل کردی

• بیاده به سواره نمی‌رسد. (کسی که ابزار کاری را فراهم کرده زودتر به نتیجه می‌رسد)

• جنب کوه آتش‌شکان می‌رقصد. (آدم بی‌احتیاطی است)

• خدا به مار پا ندهد. (اگر قدرت داشته باشد از آن سوءاستفاده می‌کند)

• همسایه‌ی خوب از برادر دور بهتر است.

• قبل از سیل، سیل‌بند درست کن.

جدول

• طراح جدول: طاهره خردور

جواب‌ها را در جدول پیدا کنید و مانند نمونه‌ها، دور آن‌ها را خط بکشید.
حروف کلمه‌ها به صورت‌های افقی، عمودی یا مورب در جدول گذاشته شده‌اند.

- از استان‌های مرزی کشورمان که مرکزش سندج است
- شخص جوانمرد و نیرومند
- کسی که سکونت دارد
- لانه‌ی زنبورهای عسل
- لبخند
- به هم پیوسته و پی‌درپی
- اختراع برادران رایت
- ذکریای رازی آن را کشف کرد.
- مجموعه مسابقه‌های ورزشی جهانی که هر چهار سال یک بار انجام می‌شود
- پرنده‌ی مهاجر که در کنار دریا شکار می‌کند و لانه‌اش را بر بلندی‌ها می‌سازد
- پیاله‌ی کوچکی که استکان را در آن قرار می‌دهند
- یکی از کتاب‌های سعدی
- عرق خوشبویی که از گل محمدی می‌گیرند
- لباس پنجره!
- پدر شعر نوی ایران

گ	د	خ	د	گ	د	ا	ن	ی	پ
ک	م	ت	خ	ل	ل	ش	ک	و	ه
ر	ز	ا	پ	ا	م	س	ل	س	ل
د	ن	ع	ل	ب	ک	ی	ت	خ	و
س	خ	ق	ک	م	ش	ک	ب	ا	ا
ت	ل	ع	ل	ن	پ	ض	س	ل	ن
ا	س	ذ	ک	ر	د	ی	م	ک	و
ن	ا	ی	د	ا	د	و	ک	ل	ه
ت	ک	ه	و	ا	پ	ی	م	ا	د
ش	ن	ی	م	ا	ی	م	ش	ی	ج