



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات کتاب آموزش

ISSN 1606 - 917X
www.roshdmag.ir

فیزیک ۷۹

رشد آموزش

آموزشی، تحلیلی، اطلاع‌رسانی

دوره‌ی بیست و دوم، شماره‌ی ۴، تابستان ۱۳۸۶، بها: ۳۰۰۰ ریال

- ◆ نقش مدل در آموزش فیزیک
- ◆ روش تدریس نوین در درس فیزیک
- ◆ گفت‌وگود با برنده‌ی جایزه‌ی نوبل سال ۲۰۰۵



کشاورزان برای محافظت از جوانه های حساس و آسیب پذیر درختان، در شب های سردی که دمای هوا به چندین درجه زیر صفر می رسد و احتمال یخ زدگی جوانه ها وجود دارد، به آن ها آب می پاشند.

این کار چگونه از جوانه ها در برابر سرمای شدید محافظت می کند؟



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر انتشارات کمک آموزشی

دوره بیستیم و دوم، شماره ۴، تابستان ۱۳۸۶

www.roshdmag.ir

ISSN : 1606-917X

شمارگان: ۱۲۰۰۰۰ نسخه

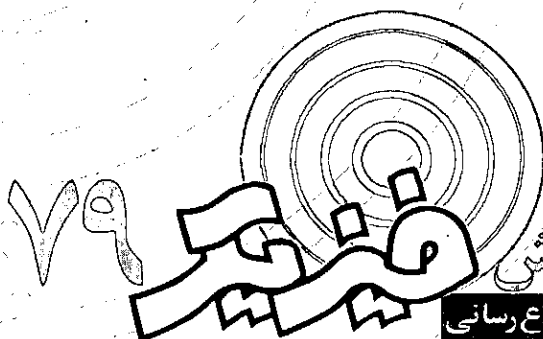
چاپ: شرکت افست (سهامی عام)

تلفن امور مشترکین: ۸۸۸۳۹۱۸۶

تلفن دفتر مجله: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹ داخلی: ۲۷۱

نشانی دفتر مجله: تهران، صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۶۵۸۵

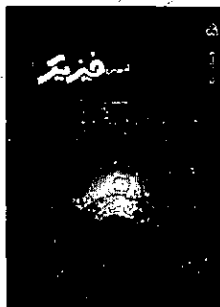
صندوق پستی امور مشترکین: ۳۳۳۱ - ۱۵۸۷۵



رشد آموزش
آموزشی، تحلیلی، اطلاع رسانی

تصویر روی جلد!

طرح نور حاصل از آشکارساز سوپر-کامپوکانده در ژاپن یک موثون پرتوکیانی را نشان می دهد، در عمق ۱۰۰ متری زیر زمین، نقطه های خاکستری نشانگر آشکارسازهای فوتونی روی دیواره ی آشکارساز استوانه ای به ارتفاع ۴.۱ متر و قطر ۳۱ متر هستند. این آشکارسازهای فوتونی تابش چرنکوف را آشکار می یازند که هنگام عبور ذرات باردار با سرعت بیش از سرعت نور در آب تولید می شوند. نقطه های رنگی نشانگر آشکارسازهای فوتونی است که نور را حس کرده اند، انتهای قرمز طیف نوری را نشان می دهد که ابتدا به آشکارساز رسیده است. موثون از انتهای دایره ی آشکارساز وارد آن شده است، که در آنجا اولین نور ظاهر شده است و در حدود ۱۲۰ نانو ثانیه بعد از دیواره ی نزدیک وسط تصویر خارج شده است (مرجع: The Particle Odyssey, Oxford University Press, 2002).



مدیر مسئول: علیرضا حاجیان زاده
سرمدیر: دکتر منیژه رهبر
مدیر داخلی: احمد احمدی
ویراستار: لیلیا عروجی
طراح گرافیک: پروانه هادی پور رحیم آبادی
هیأت تحریریه: احمد احمدی، روح الله خلیلی بروجنی
منیژه رهبر، سیدجعفر مهرداد

مجله رشد آموزش فیزیک، نوشته ها و تحقیقات پژوهشگران و متخصصان تعلیم و تربیت، ویژه آموزگاران، دبیران و مدرسان را، در صورتی که در نشریات عمومی درج شده و مرتبط با موضوع مجله باشند، می پذیرد.
✓ مطالب باید یک خط در میان و در یک روی کاغذ نوشته و در صورت امکان قاپب شود.
✓ شکل قرار گرفتن جدولها، نمودارها و تصاویر ضمیمه باید در حاشیه ی مطلب نیز مشخص شود.
✓ در مقاله باید روان و از نظر دستور زبان فارسی درست باشد و در انتخاب واژه های علمی و فنی دقت لازم مبذول گردد.
✓ مقاله های ترجمه شده باید با متن اصلی همخوانی داشته باشد و متن اصلی نیز ضمیمه مقاله باشد.
✓ در متنها ی اسرالی باید حد امکان از معادل های فارسی واژه ها و اصطلاحات استفاده شود.
✓ زیرنویسها و منابع باید کامل و شامل نام اثر، نام نویسنده، نام مترجم، محل نشر، ناشر، سال انتشار و شماره صفحه ی مورد استفاده باشد.
مجله در رد، قیون، ویزایش و تلخیص مقاله های رسیده مختار است.
✓ آرای مندرج در مقاله ها، ضرورتاً همین نظر دفتر انتشارات کمک آموزشی نیست و مسؤلیت پاسخگویی به پرسشهای خوانندگان، با خود نویسنده یا مترجم است.
✓ مجله از بازگرداندن مطالبی که برای چاپ مناسب تشخیص داده نمی شود، معذور است.

سرمقاله: نسبت میان آموزش و پرورش القایی، نوآوری و توسعه ۲

بمب های هیبروشیما و ناگازاکی ۴

ما و خوانندگان ۱۰

بیان روش تدریس نوین در درس فیزیک و ... ۱۱

گفت و شنود دانش آموزان دبیرستانی با برنده ی جایزه ی ... ۱۵

رهیافتی ساده به پیامدهای آزمایشگاهی نسبیت عام ۱۶

فیزیک: پندار و واقعیت ۲۲

تجربه های من در آموزش فیزیک ۲۵

نقش مدل در آموزش فیزیک ۲۷

سینماتیک پرش طول ۳۲

آیا دمای منفی زیر صفر کلوین امکان پذیر است؟ ۳۶

پرسش های مطرح فیزیک در قرن جدید ۴۰

ریشه یابی واژه های فیزیک ۴۲

جهان دانش هسته ای ۴۴

چند مسأله ی جالب و نقد و نظر ۴۶

مداد گرافیتی انعطاف پذیر، ... ۴۹

مقدمه ای بر مواد آمورف ۵۲

صوت لیانی ۶۰

روح الله خلیلی بروجنی

میکل هایسه کوفوند

عبدالکریم افروزه

روی گلابر

پیتر رولاند

پی. ار. والاس

فرح مرادخانی

یوجینا اتکینا

آیون تان - جان زامرشیک

سوسن رجایی

فرح مرادخانی و عزیز خدادادی

جعفر مهرداد

ماهان صابری

محمد نادری

استانیسلاو بندارک

محمدصادق یزدان پناه

سایت ویکی پدیا



برده بگردان و بزن ساز نو
 همین که رسید از فلک آواز نو
 تازه و خندان نشود گوش و هوش
 تا ز خرد در نرسد راز نو
 بر چه ساقی طرب آغاز کن
 وز می کهنه بنه آغاز نو
 «دیوان غزلیات شمس»

نسبت میان آموزش و پرورش القایی، نواوری و توسعه

برای آن که بتوانم مراد خود را از آموزش و پرورش القایی روشن کنم و نسبت آن را با نوآوری و توسعه شرح دهم به نظر می‌رسد نگاهی به آنچه در غالب کلاس‌های درس مدارس می‌گذرد ما را در رسیدن به این معنا یاری دهد. بررسی‌های مختلف نشان می‌دهند که رویکرد اصلی و غالب در آموزش کشورمان، از جمله آموزش فیزیک، رویکرد انتقالی است. در این رویکرد معلم مرکز و محور اصلی در کل فرایند آموزش است و نقش دانش‌آموزان نیز صرفاً به حفظ، یادآوری و بازگویی عبارت‌ها و جمله‌هایی محدود می‌شود که می‌شنوند یا می‌خوانند، بی‌آن که فرصت و مجال داشته باشند تا مفاهیم و محتوای آن‌ها را بکاوند. در این رویکرد، فرض بر این است که معرفت کاملی وجود دارد که معلم از آن برخوردار است و آموزش به عنوان یک فرایند یکسویه این فرصت را در اختیار صاحب این معرفت، یعنی معلم، می‌گذارد تا بخش‌هایی از معرفت خود را به تدریج و بنا بر سلیقه‌ی دلخواه به دانش‌آموزانی که در برابر او قرار دارند منتقل کند. در این صورت معلمی که در انجام این وظیفه توانا تر و سخت‌گیرتر باشد، شایسته‌تر و همین‌طور دانش‌آموزی که بتواند سهم بیشتری از این معرفت از پیش تعیین و پردازش شده

روح‌اله خلیلی بروجنی
 khalili@talif.sch.ir

کلاس‌های درس امروز، دنیای فردا را می‌سازند.

را در مغز خود انباشته و در شرایط معینی آن‌ها را عیناً بازگو کند دانش آموز موفق‌تر و برگزیده‌تری محسوب می‌شود.^۱

وجه و ویژگی دیگر چنین آموزشی آن است که تازمانی که معلم حضور دارد و در حال القا و عرضه‌ی بخشی از معرفت خود است به‌ظاهر دانش‌آموزان در حال یادگیری و کسب معلومات بیشتر هستند و در صورتی که معلم مطلب و موضوع جدیدی را عرضه نکند فرایند آموزش قطع می‌شود. به عبارت دیگر، فرایند آموزش، فرایندی یکسویه و گسسته است که تنها در نظام مدرسه‌ای و با حضور و عمل معلم شکل می‌گیرد و معنا می‌یابد و نهایت خواسته‌ی دانش‌آموز نیز آن است که تا می‌تواند تلاش کند تا بتواند در حد توان، معرفتی را که معلم منتقل می‌سازد کسب کند و در هنگام ارزشیابی و سنجش، که در این نوع آموزش به منزله‌ی نقطه‌ی پایانی فرایند آموزش محسوب می‌شود، پرسش‌های مطرح شده را مطابق نظر معلم پاسخ دهد و مسائل مطرح شده را به گونه‌ای حل کند تا سرانجام به پاسخی دست یابد که پیش از آن معلم به آن رسیده و مورد تأیید اوست.

نتیجه‌ی منطقی چنین رویکردی در آموزش، که آن را آموزش و پرورش القایی نامیده‌ام^۲، نمی‌تواند به پویایی و نوآوری در ذهن و عمل دانش‌آموزان بینجامد. این نوع آموزش در طول زمان، دانش‌آموزان را به شهروندانی تابع و منفعل و یا به تعبیری دیگر به شهروندانی صرفاً کنش‌گر و نه کنش‌مند بدل می‌کند، که به تغییر و بهبود و اصلاح امور که از حیاتی‌ترین ویژگی‌های زندگی هر انسان در جهان امروز است، نمی‌اندیشند. به زعم این دانش‌آموزان، رابطه‌های اجتماعی از پیش تعیین شده‌اند و آن‌ها موظف‌اند تا خود را با شرایط حاکم هماهنگ سازند. افزون بر این، این نوع آموزش حتی با فلسفه‌ی خلقت انسان، که گفته‌اند نباید دور روز از زندگی‌اش مساوی باشد^۳، سازگار نیست. شاید کمترین هدف از فلسفه‌ی خلقت انسان آن باشد که بتواند به عنوان فردی ظاهر شود که بر جهان پیرامون خود اثر گذارد و آن را برای تحقق کرامت بیش‌تر انسانی تغییر دهد و از این طریق امکانات و فرصت‌های بیشتر و گسترده‌تری برای زندگی شرافتمندانه‌ی فردی و اجتماعی خود فراهم آورد.

حال پرسش‌های بسیار مهمی در این جا مطرح می‌شود، از جمله این‌که آیا چنین آموزشی می‌تواند شرایط و بسترهای لازم انسانی را برای توسعه فراهم سازد؟^۴ آیا اساساً افرادی که بدین طریق آموزش دیده‌اند می‌توانند در توسعه‌ی کشور نقشی ایفا کنند؟ و دیگر آن‌که چه نسبتی میان آموزش و پرورش، نوآوری و توسعه وجود دارد؟ واقعیت آن است که حداقل چهار، پنج دهه است که نتیجه‌ی پژوهش‌ها، نشست‌ها و همایش‌های مختلف جهانی بر نقش کلیدی آموزش و پرورش در توسعه‌ی کشورها تأکید دارد و حتی یونسکو

پارا از این هم فراتر گذارده و می‌گوید: «هم‌در و هم کلید توسعه‌ی هر کشور، آموزش و پرورش است.» همین‌طور پژوهش‌های مختلف بر نقش کلیدی انسان در توسعه‌ی پایدار تأکید دارد، و حتی می‌گویند دلیل اصلی ناکامی اغلب برنامه‌های توسعه در جهان سوم آن است که در هیچ برنامه‌ی توسعه‌ای انسان به عنوان عنصر محوری مورد توجه قرار نمی‌گیرد. از آنجاکه انسان در آموزش و پرورش آزاد و نوآور رشد و تکامل می‌یابد و خرد لازم را برای زندگی شرافتمندانه و مؤثر کسب می‌کند، بنابراین، به این مهم رهنمون می‌شویم که آموزش و پرورش القایی، اساساً فاقد دیدگاه، اجزا و توانایی‌های لازم برای پرورش انسان‌هایی است که بتوانند شرایط و بسترهای لازم را برای توسعه‌ی جامعه‌ی خود فراهم سازند.

به نظر می‌آید تنها گزینه راه برون‌رفت از این وضعیت، عبور از آموزش و پرورش القایی به آموزش و پرورش آزاد و نوآور باشد. در این برون‌رفت، توجه بنیادی به آموزش و پرورش به معنای حقیقی و خارج کردن آن از حاشیه و آوردن به متن برنامه‌ریزی‌های کلان، هم از جنبه‌های نظری و هم در مقام عمل، یک ضرورت است. از جنبه‌ی نظری، بالا بردن آگاهی‌های افراد جامعه در توجه و باور یافتن به نقش بی‌بدیل یک آموزش و پرورش آزاد و نوآور برای ساختن فردایی بهتر باید به صورت برنامه‌ای مستمر درآید؛ چرا که کلاس‌های درس امروز، دنیای فردا را می‌سازند. همچنین در مقام عمل، ایجاد و تأمین شرایطی که بتوان بسترهای لازم را برای بالا بردن کیفیت و شایستگی معلمان فراهم ساخت باید به یک اصل محوری در برنامه‌ریزی‌های آموزش و پرورش تبدیل شود زیرا اعتقاد بر آن است که آموزش و پرورش آزاد، خلاق، نوآور و باکیفیت حاصل کار معلمان آزاد، نوآور، و شایسته است.

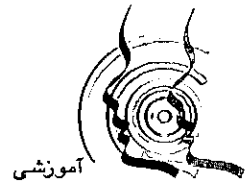
زیرنویس:

۱. این همان مفهوم بانکی آموزش است که در جریان آن دانش‌آموزان نقش بانک‌ها و معلمان نقش سپرده‌گذاران را ایفا می‌کنند. به بیان دیگر، در این نوع آموزش نقش دانش‌آموز به عنوان دریافت‌کننده‌ی اطلاعات از پیش تعیین شده است، دریافت‌کننده‌ای که بدون کمترین برهم‌کنشی، مغز خود را از این معلومات انباشته می‌سازد. در واقع، هرچه مغز دانش‌آموز بیش‌تر به انبار اطلاعات تبدیل شود، به جهت نخستی ناشی از انباشته شدن اطلاعات بر روی هم، توانایی او در برقراری ارتباط بین مفاهیم مختلفی که در ذهن خود انباشته است کاهش می‌یابد. در چنین شرایطی ذهن و عقل و دانش‌آموز از فرصت خلاقیت و آفرینش نگاه‌های تازه و در نتیجه نوآوری که به یک معنا هدف اصلی آموزش‌اند، محروم می‌ماند.

۲. این اصطلاح را از پدیده‌ای به همین نام در فیزیک، وام گرفته‌ام.

۳. حضرت علی (ع) می‌فرماید: «مَنْ سَأَى يَوْمًا فُهِوْ مَقْبُورٌ (کسی که در روزش مساوی باشد، زیان دیده است).»

۴. منظور از توسعه، توسعه‌ای است که همه‌ی ابعاد زندگی انسانی در آن لحاظ شده باشد.



بمب‌های هیروشیما و ناکازاکی:

نقش‌گزاری و علاقه‌ی دانش‌آموزان به فیزیک

میکل هایسه کوفوند^۱

مترجم: منیژه رهبر

فیزیک و علوم را بگذرانند. این تغییر به روش‌های جدید آموزش علوم نیاز دارد، زیرا اکنون این درس‌ها را باید گروه بزرگ‌تر و ناهمگن‌تری از دانش‌آموزان با سطح‌های علاقه‌ی مختلف به علوم بخوانند و بفهمند. یکی از هدف‌های این اصلاح آن است که آموزش علوم برای تمام دانش‌آموزان لازم و مربوط شود و معیار موفقیت جلب، نگه داشتن، و افزایش علاقه‌ی دانش‌آموزان به علوم است [۲].

گاربر^۲ و همکاران [۳] نقش‌گزاری را روش خوبی برای ایجاد علاقه به علوم و مهارت علمی می‌دانند. این مقاله درباره‌ی این گزاره تحقیق می‌کند، تمرکز بر علاقه‌ی دانش‌آموزان به فیزیک و کفایت اخلاقی با استفاده از یک مثال نقش‌گزاری.

علاقه‌ی دانش‌آموزان به فیزیک

کاملاً بدیهی است که اگر دانش‌آموزان به موضوع‌هایی که تدریس می‌شود علاقه‌مند باشند، آموزش بسیار کارآمدتر می‌شود. دیوثی^۳ در سال ۱۹۱۳ این مطلب را بررسی [۴] و ارتباط میان علاقه و کوشش در آموزش را برجسته کرد. همان‌طور که او گفته است، اگر متوجه علاقه‌ی دانش‌آموزان شوید توجه آن‌ها را جلب می‌کنید، و مبنای محکمی را برای آموزش به وجود می‌آورید. اما به رغم نتیجه‌گیری دیوثی در تقریباً ۱۰۰ سال پیش، امروزه برنامه‌ی درسی فیزیک هنوز برای اغلب دانش‌آموزان جذابیتی ندارد و آن‌ها فیزیک

چکیده

نقش‌گزاری یک روش آموزشی است که به ندرت در فیزیک به کار می‌رود. یک دلیل آن این است که نقش‌گزاری معمولاً طوری تدوین می‌شود که حاوی نوعی درگیری باشد و درگیری‌ها معمولاً در جریان آموزش فیزیک معمولی ظاهر نمی‌شوند. وقتی صحبت از نقش فیزیک در جنگ به میان می‌آید، نقش‌گزاری روشی ایده‌ال برای ارائه‌ی محتوا به دانش‌آموزان است. با شرکت در نقش‌گزاری، دانش‌آموزان به صورت فعال با شرایط آموزش درگیر، و به فیزیک علاقه‌مند می‌شوند. همین‌طور این فرصت را پیدا می‌کنند تا پیامدهای اخلاقی دخیل در مسأله را بفهمند.

این مقاله مثالی از برنامه‌های آموزشی مبتنی بر نقش‌گزاری را در زمینه‌ی گسترش، تصمیم‌گیری‌های مربوط، و استفاده از بمب‌های هیروشیما و ناکازاکی را در جنگ جهانی دوم نشان می‌دهد. برخی نتیجه‌های این پژوهش از ارزیابی برنامه در سال‌های پایین و بالای دوره‌ی متوسطه در دانمارک ارائه شده است.

مقدمه

اصلاح تمام دستگاه آموزشی دانمارک در سال ۲۰۰۵ آغاز شد. در این اصلاح، آموزش علوم و آموزش فیزیک مخصوصاً در سال‌های بالای دوره‌ی متوسطه نقشی مهم دارند [۱]. در نتیجه حتی دانش‌آموزانی که رشته‌شان علوم انسانی است باید چند درس

را ملال آور می‌دانند [۵]. آنچه برای جلب، نگه داشتن، و گسترش علاقه‌ی دانش‌آموزان به آن نیاز داریم در دو دهه‌ی اخیر مورد بررسی گسترده قرار گرفته است. کرب^۲ و همکاران [۸-۶] می‌گویند که علاقه به گروه‌های علاقه‌ی موقعیتی تقسیم شده است، که در شرایط خاص ظاهر می‌شود، مثلاً یک ترکیب آموزشی، و علاقه‌ی شخصی، و توجه دائمی تری که در وجود شخص وجود دارد.

به نظر کرب [۸] علاقه‌ی موقعیتی را در درجه‌ی اول عامل‌های خارجی به وجود می‌آورند. به وجود آمدن یا نیامدن علاقه‌ی موقعیتی به جالب توجه بودن موقعیت خاص بستگی دارد. برخی از عامل‌های خارجی مؤثر در این مورد عبارتند از معلم، محتوایی که تدریس می‌شود، برهم کنش اجتماعی، مواد آموزشی مورد استفاده، فعالیت‌ها، میزان درگیری دانش‌آموز، و ارائه‌ی محتوا. بررسی رهیافت آموزش در این طرح مربوط به آن است که چگونه از روایت‌های فعال به صورت نقش‌گزارای استفاده کنیم تا باعث به وجود آوردن علاقه‌ی به فیزیک در دانش‌آموزان گردد.

نقش‌گزارای در آموزش فیزیک

نقش‌گزارای چیست و چگونه در قالب آموزش فیزیک قرار می‌گیرد؟ به طور مختصر، نقش‌گزارای یا روش‌های انگیزش روشی برای به وجود آوردن سنجیده‌ی جنبه‌های مختلف یک رویداد یا تجربه‌ی «زندگی واقعی» به صورت تقریبی و در شرایط کنترل شده است که در آن بیشتر این رویداد را معلم اجرا یا تعریف می‌کند [۹]. در طول سال‌ها، انواع مختلف نقش‌گزارای مورد توجه بوده و در شرایط مختلف بسیار به کار گرفته شده است. با این همه، استفاده از نقش‌گزارای در پژوهش آموزشی تاریخچه‌ای پراکنده دارد و به کارگیری مستند نقش‌گزارای در آموزش فیزیک تقریباً وجود ندارد. اکنون که آموزش علوم توجه خود را بر توانایی متمرکز ساخته است، بهره‌گیری از نقش‌گزارای در آموزش فیزیک می‌تواند سودمند باشد.

اخلاق در فیزیک

گاربر و همکاران [۳] مدلی مبتنی بر توانایی برای سواد علمی پیشنهاد کرده‌اند که شامل هفت توانایی کلیدی دانش‌آموز برای بیرون کشیدن گلیم خود از آب در این دنیای پیچیده است. هفت توانایی مدل آن‌ها به آنچه مردم می‌دانند (توانایی موضوعی و معرفت‌شناختی)، و آنچه مردم بدان ارجح می‌نهند (آموزشی، اجتماعی، توانایی آیین‌نامه‌ای و ارتباطی) و آنچه مردم انجام می‌دهند (توانایی اخلاقی) تقسیم شده است.

اگر بخواهیم توانایی اخلاقی دانش‌آموزان را بسط دهیم، باید

فیزیک را به روش‌های نامتداول ارائه کنیم. نقش‌گزارای را می‌توان به عنوان ابزاری برای توسعه‌ی توانایی اخلاقی دانش‌آموزان به کار برد، اگر در برنامه‌ی این نقش‌گزارای درگیری از نوع اخلاقی دخیل باشد.

یک برنامه‌ی آموزشی مبتنی بر نقش‌گزارای

در این بخش یک برنامه‌ی آموزشی میان‌رشته‌ای مبتنی بر نقش‌گزارای با پشتیبانی فناوری اطلاعات ارائه می‌شود که برای دوره‌ی اول و دوم متوسطه در دانمارک طراحی شده است. در این برنامه‌ی آموزشی که نمایش علمی شورانگیز^۵ (DSP) نامیده می‌شود بررسی‌های فیزیکی، تاریخ، و اجتماعی دخیل هستند. این برنامه با همکاری دو مرکز در دانشگاه دانمارک جنوبی به وجود آمده است.^۶

به طور خلاصه، سناریوی نقش‌گزارای دو جلسه‌ی خیالی در کاخ سفید در اوت ۱۹۴۵، مبتنی بر جلسه‌های واقعی کمیته‌ی موقت است.

موضوع سلاح‌های هسته‌ای در جنگ جهانی دوم به چند دلیل انتخاب شده است. اولاً، تمام سلاح‌های هسته‌ای هنوز موضوعی بسیار مباحثه‌برانگیز در جهان کنونی هستند و نقش‌گزارای به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا به صورت نقادانه به اخباری پاسخ دهند که هر روز از رسانه‌ها دریافت می‌کنند. ثانیاً، بسیاری از فناوری‌هایی که دانش‌آموزان با آن روبرو می‌شوند مبتنی بر نظریه‌ی اتمی و اثرهای تابش است که قبل، در طول، و بعد از توسعه و استفاده از بمب‌ها کشف شده‌اند. ثالثاً، سالگرد شصتمین سال بمباران هیروشیما و ناکازاکی سال گذشته (۲۰۰۵) برگزار شد و نقش‌گزارای کمک می‌کند تا دانش‌آموزان این رویدادهای تاریخی را به خاطر آورند و بفهمند. و سرانجام، دانش‌آموزان می‌بینند چگونه فیزیک نقشی مهم را در تاریخ و جامعه ایفا می‌کند.

طراحی برنامه‌ی آموزشی

پرستشی که در هنگام به وجود آوردن یک برنامه‌ی آموزشی مطرح می‌شود این است که چگونه آن را طراحی کنیم و وارد برنامه آموزشی فیزیک موجود سازیم.

در این بخش طراحی DSP را به اختصار بررسی می‌کنیم، تا خواننده بینشی را درباره‌ی وارد کردن نقش‌گزارای به برنامه‌ی فیزیک موجود به دست آورد. طراحی اساسی DSP از شش مرحله‌ی زیر تشکیل شده است:

(۱) مقدمه.

(۲) توزیع شخصیت‌ها.

(۳) آماده‌سازی معلومات مربوط به شخصیت‌ها.

(۴) نقش‌گزاری.

(۵) نتیجه‌گیری.

زیربخش‌های زیر در این مقاله این شش مرحله از برنامه‌ی آموزشی را به تفصیل بیان می‌کند.

مقدمه

در شروع این برنامه‌ی آموزشی معلم کتابچه‌ی ۳۰ صفحه‌ای را که برای نقش‌گزاری تهیه شده است بین دانش‌آموزان توزیع می‌کند. این کتابچه‌ها برای به وجود آوردن زمینه‌ی لازم برای درگیر شدن در نقش‌گزاری تهیه شده است. مطالب آن شامل فیزیک بمب‌های هسته‌ای، آنچه که به بیماران انجامید، و سرشت جامعه در مدت جنگ جهانی دوم است. این کتابچه‌ها شامل داستان خوبی نیز هست که تاریخ فیزیک و علوم را با تاریخ جنگ جهانی دوم یکپارچه می‌سازد.

توزیع شخصیت‌ها

اکنون دانش‌آموزان باید شخصیت‌هایی را انتخاب کنند که می‌خواهند در نقش‌گزاری نقش آن‌ها را به عهده بگیرند. نقش‌گزاری در گروه‌های کوچک انجام می‌شود. به طوری که هیچ کدام از آن‌ها نمی‌توانند مخفی شوند و از شرکت در آن اجتناب کنند. تمام دانش‌آموزان باید شرکت‌کنندگانی فعال باشند. شخصیت‌هایی که دانش‌آموزان می‌توانند برگزینند به سه گروه تقسیم می‌شوند و شامل نه شخصیت جدول ۱ هستند. وقتی دانش‌آموزان نقش خود را انتخاب کردند به آن‌ها ورقه‌ای داده می‌شود که شخصیت را توصیف می‌کند.

آماده‌سازی معلومات مربوط به شخصیت‌ها

اکنون دانش‌آموزان باید خود را آماده سازند. هر ورقه‌ی مربوط به شخصیت‌ها حاوی پرسش‌های خاص است. این پرسش‌ها به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا اطلاعات تخصصی را به دست آورند که باید در طی نقش‌گزاری ارائه دهند. با آماده‌سازی این پرسش‌ها، دانش‌آموزان شناخت عمیق‌تری را از موضوعی خاص به دست می‌آورند که شخصیت برگزیده‌ی آن‌ها متخصص آن است. فیزیکدان‌ها باید چیزهای بیشتری را درباره‌ی میانی نظریه‌ی اتمی و فرایندهای شکافت مربوط به دو بمب - پسر کوچک^۲ و مرد چاق^۱ - به دست آورند. سیاست‌مداران و شخصیت‌های نظامی باید چیزهای بیشتری را درباره‌ی فناوری بمب یاد بگیرند، مثل این که چرا روی ژاپن گرد هم آمد، و چرا باید به وسیله‌ی هواپیما انداخته می‌شد، و همین‌طور وضعیت سیاسی در پایان جنگ جهانی دوم.

جدول ۱. نه شخصیت مختلف در DSP

شخصیت‌های سیاسی و نظامی

* وزیر جنگ استیمسون^۹

* وزیر دفاع لیهی^{۱۰}

* وزیر کشور برنز^{۱۱}

فیزیکدان‌ها

* ژنرال گرووز^{۱۲}

* رییس پروژه اوپنهاইمر^{۱۳}

* فیزیکدان تجربی ویلسون^{۱۴}

* فیزیکدان اتمی فرمی^{۱۵}

دکترها^a

* دکتر کوئیمی^{۱۶}

* دکتر نولان^{۱۷}

a. هر دو شخصیت مربوط به دکترها (کوئیمی و نولان) تا اندازه‌ی تخیلی اند. زیرا اطلاعات مربوط به دکترهای پروژه‌ی مانهاتان بسیار پراکنده است.

دکترها باید درباره‌ی تأثیر مواد پرتوزا و ریزش‌های پس از انفجار هسته‌ای بر سلامت انسان‌ها چیزهایی را بدانند.

نه گروه کوچک، یکی برای هر شخصیت، تشکیل می‌شود. در داخل هر گروه، دانش‌آموزانی که یک نقش را بازی می‌کنند با استفاده از موادی که در اختیار آن‌ها قرار دارد و صفحه‌ای که در شبکه بدن منظور به وجود آمده^[۱۰] و کتاب‌های درسی خود همکاری می‌کنند تا اطلاعات علمی، سیاسی و تاریخی مورد نیاز را به دست آورند.

آماده‌سازی شخصیت‌ها

برای انجام درست نقش‌گزاری و فرورفتن در نقش شخصیت‌ها، دانش‌آموزان باید خود را با ویژگی‌های شخصیت مورد نظر هماهنگ سازند. این کار با مطالعه‌ی ورقه‌هایی مربوط به شخصیت‌ها، اطلاعات مربوط در صفحه‌ی شبکه و در اینترنت و پاسخ‌گویی به پرسش‌هایی انجام می‌شود که در ورقه مربوط به شخصیت است. پس از تکمیل این مرحله، دانش‌آموزی که مثلاً نقش اوپنهاইمر را به عهده دارد اطلاعات بسیاری را درباره‌ی شخصیت اوپنهاইمر و چگونگی تقلید نقش او در نقش‌گزاری می‌داند.



شکل ۱. تصویری از جلسه پیش از نقش‌گزاری در موردی که اینستین یکی از شخصیت‌ها بود.

نقش‌گزاری

نقش‌گزاری‌ها گوش دهد. در آغاز هر بخش از نقش‌گزاری، به یکی از دانش‌آموزان (منشی گروه) مجموعه‌ای از کارت‌های رویداد داده می‌شود. این کارت‌ها حاوی پیام‌های رییس‌جمهور است، که نظر شخصیت‌ها را در مورد مطالب خاص جویا می‌شود، و نشان می‌دهد که چه وقت باید این پیام‌ها به صدای بلند برای افراد گروه خوانده شود.

نتیجه‌گیری

پس از نقش‌گزاری، تمام دانش‌آموزان در یک کلاس جمع می‌شوند تا درباره‌ی آنچه اتفاق افتاده است و پیامدهای نقش‌گزاری برای گروه‌های مختلف بحث کنند. چون برخی از قسمت‌های نهایی نقش‌گزاری ممکن است با چیزی که واقعاً رخ داده است تفاوت داشته باشد، این فرصت خوبی است تا بحث شود، مثلاً، اگر آمریکایی‌ها تصمیم می‌گرفتند از بمب‌ها استفاده نکنند، یا اگر بمب‌ها هرگز اختراع نشده بودند، چه اتفاقی می‌افتاد.

سرانجام از دانش‌آموزان خواسته می‌شود که وقتی عهده‌دار نقش هستند نامه‌ی کوتاهی را به یکی از اعضای خانواده‌ی خود یا طفلی در آینده بنویسند و شرح دهند که چه اتفاقی در جلسه‌ها افتاد و چرا این تصمیم‌ها گرفته شد. این باعث می‌شود تا دانش‌آموزان به طور نقادانه درباره‌ی جنبه‌های اخلاقی آنچه در نقش‌گزاری به وقوع پیوسته است بیندیشند و تجربه‌های خود را بنویسند.

اکنون زمانی است که باید دانش‌آموزان نقش خود را در نقش‌گزاری واقعی ایفا کنند. نقش‌گزاری از دو بخش تقریباً ۴۵ دقیقه‌ای با استراحت بین دو بخش تشکیل شده است. هر دو بخش جلسه‌های کمیته‌ی موقت را تقلید می‌کنند.

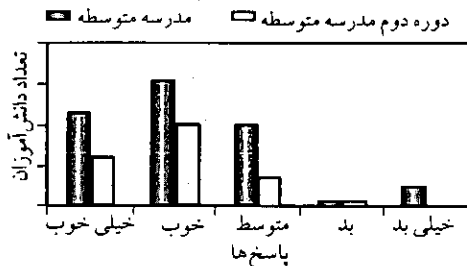
اولین بخش قبل از بمباران هیروشیما صورت می‌گیرد. سناریو ارائه‌ی سلاح آمریکایی جدید - بمب هسته‌ای - است و شرکت‌کنندگان در جلسه درباره‌ی طرز کار، چگونگی استفاده از آن، و این که در کجا باید از آن استفاده کرد صحبت می‌کنند. اولین جلسه با نامه‌ای از رییس‌جمهور پایان می‌یابد که در آن تصمیم خود برای بمباران هیروشیما را اعلام می‌کند.

بخش بعدی نقش‌گزاری جلسه‌ی بعدی است که چند روز پس از جلسه‌ی اول و بمباران هیروشیما صورت می‌گیرد. در این جلسه، به دانش‌آموزان اطلاعاتی درباره‌ی برخی از پیامدهای بمب هسته‌ای داده می‌شود و آن‌ها باید تصمیم بگیرند آیا از بمب دوم برای بمباران ناکازاکی استفاده کنند یا نه.

هر گروه متشکل از ۶-۹ شخصیت است که نقش‌گزاری را هم‌زمان انجام می‌دهند. این کار با نشستن دانش‌آموزان به دور یک میز (نگاه کنید به شکل ۱)، در کلاس‌های مختلف انجام می‌شود تا گروه‌های مختلف در کار هم اختلال ایجاد نکنند.

نقش‌گزاری را خود دانش‌آموزان کنترل می‌کنند. معلم می‌تواند آزادانه در کلاس‌ها قدم بزند و بدون دخالت در کار آن‌ها به

استفاده از نقش‌گزاری در آموزش چقدر مناسب است؟
(آموزش علوم)



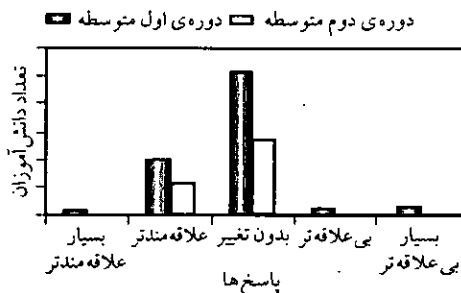
شکل ۳. دانش‌آموزان نقش‌گزاری را در آموزش فیزیک چقدر مناسب می‌دانند.

ارزیابی کلی شما از نقش‌گزاری چیست؟



شکل ۲. ارزیابی کلی دانش‌آموزان از نقش‌گزاری هیروشیما و ناکازاکی

علاقه‌ی شما به فیزیک پس از نقش‌گزاری چیست؟



شکل ۴. چگونه نقش‌گزاری علاقه‌ی دانش‌آموزان را به فیزیک تغییر داده است.

می‌کنم که سرگرمی خوبی بود» و «خُب: خوب است که همه‌ی افراد کلاس چیزی برای گفتن دارند، و کسی در عقب کلاس پنهان نمی‌شود». برخی از اظهارنظرهای پرسش دوم بدین قرار بودند «در مقایسه با آموزش معمولی، این نوع آموزش در ذهن می‌ماند»، «جایگزین خوبی برای آموزش معمولی به نظر می‌رسد»، «بسیار سرگرم‌کننده‌تر، و نوعی آموزش است که همه در آن شرکت دارند». نتیجه‌گیری از این دو پرسش آن است که دانش‌آموزان نقش‌گزاری را در آموزش فیزیک مفید می‌دانند.

برخی نتیجه‌های اولیه

این برنامه‌ی آموزشی در اواخر بهار ۲۰۰۶ در مورد فیزیک در ده کلاس دوره‌ی اول متوسطه و در کلاس دوره‌ی دوم ارزیابی شد. این مقاله برخی نتیجه‌های اولیه را نشان می‌دهد که مبتنی بر یک پرسش‌نامه‌ی حاوی ۵۶ پرسش است که دانش‌آموزان پس از پایان دوره به آن پاسخ گفتند. نتیجه‌های بعدی شامل تحلیل مصاحبه با برخی از دانش‌آموزان و معلمان و ضبط ویدیویی خود نقش‌گزاری است.

نقش‌گزاری در آموزش فیزیک

یکی از چیزهایی که می‌خواستیم بدانم این بود که نظر دانش‌آموزان درباره‌ی این نقش‌گزاری خاص DSP چیست (شکل ۲) و به طور کلی چقدر آن را برای آموزش فیزیک مناسب می‌دانند (شکل ۳). اکثریت دانش‌آموزان هم در مورد DSP و استفاده کلی از نقش‌گزاری نظر مثبت داشتند.

از اولین پرسش درباره‌ی نقش‌گزاری هیروشیما و ناکازاکی برخی از شاگردان اظهار نظر کردند که «این روشی خوب و هیجان‌انگیز برای آموختن است. شما بیشتر درگیر آن می‌شوید، و مانند آموختن به کمک تخته‌ی سیاه از آن خسته نمی‌شوید»، «فکر

علاقه‌ی دانش‌آموزان به فیزیک

برای بررسی این‌که آیا دانش‌آموزان به صورت فعال در وضعیت آموزش درگیر و به فیزیک علاقه‌مند می‌شوند، از دانش‌آموزان خواستم تا برخی از واژه‌های کلیدی برای توصیف جنبه‌های مثبت نقش‌گذاری را بنویسند. بسیاری از آن‌ها نوشتند که نقش‌گذاری روش: جدیدی؛ متفاوتی؛ سرگرم‌کننده‌ای؛ هیجان‌انگیزی؛ چالش‌برانگیزی؛ و جالب‌توجهی برای آموختن است. همین‌طور یکی از دانش‌آموزان نوشت «... و همزمان با آن ناگهان خواندن و تمرین مواد لازم برای آماده‌سازی نقش‌جالب‌شد»، که به روشنی بیان می‌کند چگونه آماده‌سازی فعال برای نقش‌گذاری به علاقه‌ی موقعیتی انجامیده است. دانش‌آموز دیگر اظهار داشت چگونه درگیری فعال در نقش‌گذاری در علاقه‌ی او به وضعیت آموزش تأثیر داشته است. او نوشت «... وقتی خودتان در یک کار شرکت دارید علاقه بیشتری به آن پیدا می‌کنید...».

همین‌طور تغییر علاقه‌ی دانش‌آموزان به فیزیک را با این پرسش بررسی کردم که علاقه‌ی آن‌ها به فیزیک پس از نقش‌گذاری در مقایسه به قبل از آن چه تغییری کرده است (شکل ۴). این پرسش‌ها، همین‌طور اظهار نظرهای دانش‌آموزان، نشان می‌دهد که این نقش‌گذاری خاص تأثیر مثبتی در علاقه‌ی بسیاری از دانش‌آموزان به فیزیک داشته است. یک نتیجه‌گیری محتاطانه‌ی مبتنی بر این نتیجه‌ها آن است که از نقش‌گذاری می‌توان برای ایجاد علاقه به فیزیک در آموزش آن استفاده کرد.

اخلاق در فیزیک

وقتی صحبت از توانایی اخلاقی به میان می‌آید، بدیهی است که این نقش‌گذاری خاص با مباحثه‌های مربوط به استفاده از بمب‌های هسته‌ای سبب توسعه‌ی توانایی‌های اخلاقی می‌شود. همان‌طور که برخی از دانش‌آموزان نوشتند «مطالب بسیاری را درباره‌ی خود جنگ و سردرگمی ایالات متحده می‌آموزید» و «مطالب بسیاری را درباره‌ی سردرگمی دانشمندان در هنگام تولید بمب یاد گرفتم. آن‌ها نمی‌دانستند که بمب برای آسیب رساندن به افراد غیر نظامی به کار می‌رود».

نتیجه‌گیری

نقش‌گذاری روشی برای ارائه‌ی محتوای فیزیک به دانش‌آموزان است که علاقه‌ی آن‌ها را به علوم با مشارکت فعال در فرایند آموزش زیاد می‌کند. به وجود آوردن یک طرح نقش‌گذاری که در آن درگیری‌های اخلاقی دخیل باشد، توانایی اخلاقی دانش‌آموزان را گسترش می‌دهد و باعث می‌شود که متوجه ارتباط میان فیزیک و اجتماع در متن تاریخی شدند.

با این همه، مهم است که متوجه محدودیت‌های نقش‌گذاری در آموزش فیزیک نیز باشیم. این روش به تمام توانایی‌های موضوع نمی‌پردازد. نقش‌گذاری را باید مکمل خوبی برای آموزش فیزیک در دوره‌ی اول و دوم متوسطه در نظر گرفت، اما البته جایگزین آموزشی آن نخواهد شد. همان‌طور که یکی از دانش‌آموزان اظهار نظر کرده است: «این موضوع باید به عنوان یک تغییر ظاهر شود، و نه چندان زیاد که چیز خاصی به نظر برسد».

زیرنویس:

1. Mikkel Heise Kofeod
2. Garber
3. Dewey
4. Krapp
5. Dramatic Science Play
6. DSP با همکاری بین مرکز آموزش علوم و ریاضی-مرکزی برای تقویت ارتباط علوم بین مدرسه‌ها، دانشگاه و صنعت به وجود آمده است. و مرکز هنرها و علوم-مرکزی برای تقویت گفت‌و شنود بین دنیای پژوهش و عامه‌ی مردم با استفاده از ابزارهای هنری به وجود آمده است.
7. Little Boy
8. Fat man
9. stimson
10. Leahy
11. Byrnes
12. Groves
13. Oppenheimer
14. Wilson
15. Fermi
16. Quimby
17. Nolan

منبع:



ما و خوانندگان

درباره ما

♦ ۲. آقایان عین الله محبتی دبیر شیمی ناحیه یک اراک و محسن رفیعی - برگردان فارسی مایع قانون شکن در سایت آقای دکتر خرمی وجود دارد.

♦ ۳. آقای حشمت کاکا - دبیرستان نمونه باقر العلوم ایلام: «موشکافی قوانین فیزیک» بر اساس درست و با دانش کافی بسیار جالب و سودمند است. تفسیر و توضیح قوانین با اطلاعات مقدماتی، نوآموزان علوم را گمراه می کند.

♦ ۴. آقایان هدایت دادک و سلیمان رسولی مطلبی درخصوص «آموزش پدیده ی فوتوالکتریک به زبان ساده» بر ایمان ارسال نموده اند که دربرگیرنده ی همان مفاهیمی است که در فیزیک ۲ پیش دانشگاهی به آن ها اشاره شده است. در پایان این مقاله به نرم افزاری اشاره شده است که نسخه ی نمایشی آن را می توانید از آدرس «www.openteach.com» دریافت کنید. در این نرم افزار علاوه بر پدیده ی فوتوالکتریک، پدیده های دیگری نیز شبیه سازی شده اند.

♦ ۵. آقایان مهدی نوعی باهوش، حسین کوشا، محمدحسن علامت ساز، سعید سرابی دانش، حسن اتحادمهرآباد، بهزاد رنجبری و خانم نرگس رزاق زاده لطفاً در یکی از ساعت های اداری روزهای شنبه تا چهارشنبه با دفتر مجله ی رشد آموزش فیزیک به شماره ی ۸۸۳۰۲۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.

♦ ۱. خانم عذرا فقیهی آفراتی زیر عنوان «فیزیک و وحدت جهان» گزیده ای از «دیدگاه های فلسفی فیزیکدانان معاصر و قرآن و علوم طبیعت اثر دکتر گلشنی» را همراه با ترجمه چند آیه مبارک قرآنی و روایت دینی، برای انتشار در مجله ارسال داشته اند. توجه خوانندگان گرامی را به برخی از این منتخبات عبرت انگیز و ارزشمند جلب می نماید.

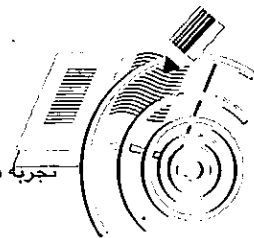
(آیه ۲۲ سوره انبیاء) - «اگر در آن ها (آسمان ها و زمین) به جز خدای یکتا خدایانی وجود می داشت هر آینه خلل و فساد در آن ها راه می یافت.»

(آیه ۱۹۰ سوره آل عمران) - «همانا در آفرینش آسمان ها و زمین و گردش شب و روز نشانه هایی برای خردمندان موجود است.»

(روایتی از حضرت علی (ع)) - «تفکر در ملکوت آسمان ها و زمین پرستش مخلصان است.»

(اینشتین) (۱۲۵۷-۱۳۳۴ ه. ش) «تجاریبی که تاکنون داشته ایم به ما این اجازه را می دهند که عقیده داشته باشیم، طبیعت خود مصداق ساده ترین اندیشه های ریاضی قابل تصور است...»

(ماکس پلانک) (۱۲۳۷-۱۳۲۶ ه. ش) «... فیزیکدان باید فرض کند که بر جهان فیزیکی قوانین معینی حاکمند که قابل فهم باشند گرچه او نتواند آن ها را کاملاً بفهمد و یا مشخصات و نحوه عملشان را به طور قطعی کشف کند...»



بیان روش تدریس نوین در درس فیزیک و مقایسه آن با روش سنتی

عبدالکریم افروزه دبیر فیزیک شهرستان قیروکارزین
Afroozeh155@yahoo.com

چکیده

نمی توان جوانان امروز را برای فردا آماده کرد. بنابراین متناسب با هر مباحثی باید روش تدریس خاصی را پیش گرفت. لازمه ی یک تدریس خوب و مناسب، استفاده از روش هایی است که دانش آموز را از درس خسته و دلزده نکند، و روش های ارابه مطالب طوری باشد که دانش آموز مشتاقانه در سر کلاس حضور پیدا کند و متوجه گذر زمان کلاس نشود.

امروزه دبیرانی در کلاس درس موفق هستند که به یک روش تدریس دل نبسته اند و همواره در پی آن بوده اند که روش های تدریسی ارابه دهند که متناسب با بحث کتاب و فضای فیزیکی کلاس، و انعطاف پذیر باشد. زیرا بحث های مختلف کتاب روش های متفاوتی را طلب می کند. کتاب های درسی فیزیک دبیرستان از آن دسته کتاب هایی است که شامل مطالب و مباحثی به صورت های کمی، کیفی و تجربی است، بنابراین باید به دنبال روش هایی متناسب با این مطالب بود.

تشریح نحوه اجرای روش های تدریس برای حل مسأله

ما در این جا سه نوع روش تدریس متناسب با مطالب و مباحث کتاب بیان کرده ایم. به این صورت که مطالب کتاب را به سه دسته تقسیم کرده ایم:

الف - مباحث کمی: که معمولاً به حل مسائل با استفاده از رابطه ها برمی گردد.

ب - مباحث کیفی: که با مفاهیم و اصطلاحات فیزیکی سروکار دارد.

ج - مباحث تجربی: که به انجام آزمایش های فیزیکی مربوط می شود.

و متناسب با این مباحث روش تدریس خاص ارائه کرده ایم که به قرار زیر است:

الف - روش تدریس دو آزمونه (مختص مباحث کمی) این روش برای مباحثی است که نیاز به فرمول های فیزیکی دارند و حل ریاضی کاربرد دارد. در این روش در هر جلسه دو آزمون از دانش آموزان گرفته می شود، به این صورت که آزمون اول در ابتدای

در این مقاله، سه نوع روش تدریس متناسب با بحث کتاب (کمی، کیفی و تجربی) برای درس فیزیک و آزمایشگاه همراه با محاسن آن بیان شده است. این طرح به مدت سه سال، در دبیرستان غیرانتفاعی خيام قیروکارزین در سال های ۸۱ تا ۸۴ اجرا شده است و در نهایت مقایسه ای بین نتایج آزمون نهایی دانش آموزان در درس فیزیک ۲ این دبیرستان (خيام) با دبیرستان اقبال انجام شده است.

بیان مسأله

همان طور که علوم همواره رو به رشد هستند و مرتب به روز می شوند، روش ها نیز باید با گذشت زمان تغییر کند و به روز شود. دانش آموزان امروزی هم از لحاظ علمی و هم از لحاظ نگرش فرهنگی با دانش آموزان قدیمی تفاوت دارند.

با توجه به متنوع بودن مطالب کتاب فیزیک شاید اکتفا کردن به یک روش تدریس دانش آموز را راضی نکند. با روش های دیروز

می کند و از گروه های دیگر می خواهد که به آن ها پاسخ دهند. سپس پاسخ ها جمع آوری شده و به گروه های طراح داده می شود تا نمره گذاری کنند. این نمره ها به عنوان نمره مستمر در نظر گرفته می شود. (۶۰ درصد این نمره ها در نظر گرفته می شود).

ج - روش تدریس معلم دوم (مختص مباحث تجربی)

این روش بیشتر در دروس آزمایشگاهی استفاده می شود. در این روش هنگام برگزاری کلاس آزمایشگاه فیزیک باید سعی شود به تعداد گروه ها آزمایش وجود داشته باشد. به عنوان مثال اگر ۴ گروه ۳ نفری داشته باشیم، ابتدا باید وسیله های لازم برای ۴ آزمایش متفاوت مربوط به درس فیزیک آماده شود. سپس دبیر برای هر گروه، آزمایش مربوط به آن گروه را توضیح می دهد. در مرحله های بعدی برای تعویض آزمایش ها دانش آموزان هر گروه نقش معلم را ایفا می کنند و هر گروه متقابلاً باید آزمایش ها را برای گروه دیگر توضیح دهد و سپس نتیجه های خود را با هم مقایسه کنند. دبیر در این مرحله نقش نظارتی را به عهده می گیرد. این مراحل تا جایی ادامه می یابد که همه ی گروه ها همه ی آزمایش ها را انجام دهند. البته هر گروه بعد از پایان هر آزمایش باید نتیجه ها را به اطلاع دبیر برساند.

سرگروه ها موظف هستند گزارش کامل آزمایشگاه را در جلسه آینده به دبیر مربوطه تحویل دهند تا نمره های به عنوان نمره مستمر برای آن ها در نظر گرفته شود.

محاسن اجرای طرح

الف - محاسن طرح کمی

۱- دانش آموزان با آمادگی سرگروه کلاس در حضور می شود. و هر گروه اگر به پرسشی برخوردند که قادر به تشریح آن نبودند آن را یادداشت کنند.

۲- آزمون های مستمر باعث افزایش فرایند یادگیری می شود.
۳- دانش آموز نگرانی ندارد زیرا همه نمره ها به عنوان مستمر در نظر گرفته نمی شود.

۴- حدود ۲۵ درصد جلسه صرف فکر کردن دانش آموز می شود که باعث افزایش قدرت تحلیل گری ذهن او می شود.

۵- دانش آموز به هنگام امتحان پایانی با آسودگی خاطر درس

جلسه (آزمون ورودی) و آزمون دوم در پایان جلسه (ارزشیابی) گرفته می شود.

اساس آزمون اول براساس درس جلسه قبل و شامل دو پرسش است که معمولاً یکی تعریف کمیت ها و یا مفهومی، و دیگری مسأله است. بارم آن دو نمره و مدت زمان آن ده دقیقه است. بعد از اتمام آزمون، ۵ دقیقه دیگر صرف حل و بحث آزمون می شود و نمره های آن به عنوان نمره های مستمر در نظر گرفته می شود (البته برای کاهش نگرانی دانش آموزان در حدود ۶۰ درصد این نمره ها در نظر گرفته می شود، به عنوان مثال اگر دانش آموزی ده نمره از ده آزمون داشته باشد، ۶ نمره که بالاترین است برای او به عنوان نمره مستمر در نظر گرفته می شود).

بعد از آن درس جدید عنوان می شود که سعی می شود دبیر متکلم و حده نباشد و تدریس با همکاری گروه های دانش آموزی انجام شود. تدریس باید با یک یا چند پرسش شروع شود و در پایان به این پرسش ها با همکاری دانش آموزان پاسخ داده شود.

در ده دقیقه پایانی جلسه، آزمون دوم که شامل یک یا دو پرسش از درس همان جلسه است گرفته می شود، در این آزمون دانش آموزان به صورت گروهی جواب می دهند و نمره های آن نیز مانند آزمون اول در نظر گرفته می شود.

ب - روش تدریس دانش آموز محور (مختص مباحث کیفی)

این روش بیشتر در مباحثی از فیزیک اجرا می شود که نیاز به حل ریاضی ندارند و به صورت کیفی بیان شده اند.

در این روش دانش آموزان کلاس به چند گروه تقسیم می شوند. یک یا چند قسمت از کتاب را مشخص می کنیم (برای مثال ۲ صفحه) و از دانش آموزان می خواهیم که این قسمت را مطالعه کنند.

و هر گروه اگر به پرسشی برخوردند که قادر به تشریح آن نبودند آن را یادداشت کنند. البته زمان مطالعه نیز باید مشخص شود بعد از اتمام زمان از سر گروه می خواهیم که پرسش های خود را مطرح کند و از دیگر گروه ها می خواهیم که به این پرسش ها جواب دهند. به همین ترتیب ادامه می دهیم تا پرسشی باقی نماند. در پایان دبیر باید نتیجه گیری و بحث را کامل کند. سپس از هر گروه می خواهیم که با ذکر نام گروه، دو پرسش طرح کنند و به دبیر تحویل دهند. دبیر پرسش ها را بررسی

را مطالعه می کند، زیرا قبلاً به صورت جز به جز آن ها را مطالعه کرده است.

ب - محاسن طرح کیفی

- ۱- دانش آموز با کتاب در تعامل است.
- ۲- عادت به جزوه نویسی کاهش می یابد.
- ۳- دانش آموزان کم رو نیز می توانند به کمک سرگروه پرسش هایشان را مطرح کنند.
- ۴- دانش آموز با نحوه طرح سؤال و ارزش گذاری آشنا می شود.
- ۵- دانش آموز به بحث کردن و تفسیر کردن علاقه مند می شود.
- ۶- دانش آموز در همان جلسه ارزش یابی می شود بنابراین سعی می کند در بحث های کلاسی شرکت کند و نظر دهد.

- ۷- دانش آموز نگرانی ندارد زیرا همه نمره ها به عنوان مستمر در نظر گرفته نمی شود.
- ۸- دانش آموزان روش همکاری و همیاری با یکدیگر را یاد می گیرند.

ج - محاسن طرح تجربی

- ۱- دانش آموز علاوه بر انجام آزمایش باید آن را آموزش دهد بنابراین فرآیند یادگیری بهتر انجام می شود.
- ۲- آزمایش بیشتری در مدت زمان کوتاهی انجام می شود.
- ۳- دانش آموزان خودشان آزمایش انجام می دهند و مستقیم با وسایل آزمایشگاهی سروکار دارند.
- ۴- با توجه به محدود بودن وسایل آزمایشگاهی این روش به ما این امکان را می دهد که از وسایل استفاده بهینه شود.
- ۵- دبیر را خسته نمی کند زیرا هر آزمایش را برای تعداد کمی توضیح می دهد.
- ۶- دبیر، نظارت بیشتر و دقیق تری دارد.

معایب اجرای طرح

- ۱- کمی ساعت های تدریس با توجه به حجم کتاب.
- ۲- در کلاس های پر تعداد می تواند باعث شلوغی کلاس شود.
- ۳- مخالفت بعضی اولیا با این روش.

نتیجه های اجرای طرح و مقایسه با روش سنتی

اکنون آزمون پایانی دو کلاس تقریباً هم سطح که با دو روش سنتی و نوین توسط یک دبیر در طول یک سال تحصیلی تدریس

شده را بررسی می کنیم.
نمره های زیر مربوط به نتیجه ی آزمون نهایی درس فیزیک ۲ و

آزمایشگاه دو کلاس دوام است. در کلاس الف با روش نوین و در کلاس ب با روش سنتی نتایج آزمون شده است.

برای مقایسه ی این دو کلاس از درصد فراوانی نمره ها استفاده کرده ایم و نمودار ستونی آن را به صورت زیر رسم کرده ایم.

الف. نتیجه ی آزمون پایانی فیزیک ۲ دبیرستان خیام سال ۱۳۸۴

نمره پایانی	دانش آموزان
۱۸	دانش آموز ۱
۱۵	دانش آموز ۲
۱۸	دانش آموز ۳
۱۸/۵	دانش آموز ۴
۱۷/۵	دانش آموز ۵
۱۷	دانش آموز ۶
۱۵	دانش آموز ۷
۱۶/۶	دانش آموز ۸
۱۹	دانش آموز ۹
۹	دانش آموز ۱۰
۱۷/۵	دانش آموز ۱۱
۱۷/۲۵	دانش آموز ۱۲
۱۵	دانش آموز ۱۳
۱۳	دانش آموز ۱۴
۱۴	دانش آموز ۱۵

ب. نتیجه‌ی آزمون پایانی فیزیک ۲ دبیرستان اقبال سال

۱۳۸۴

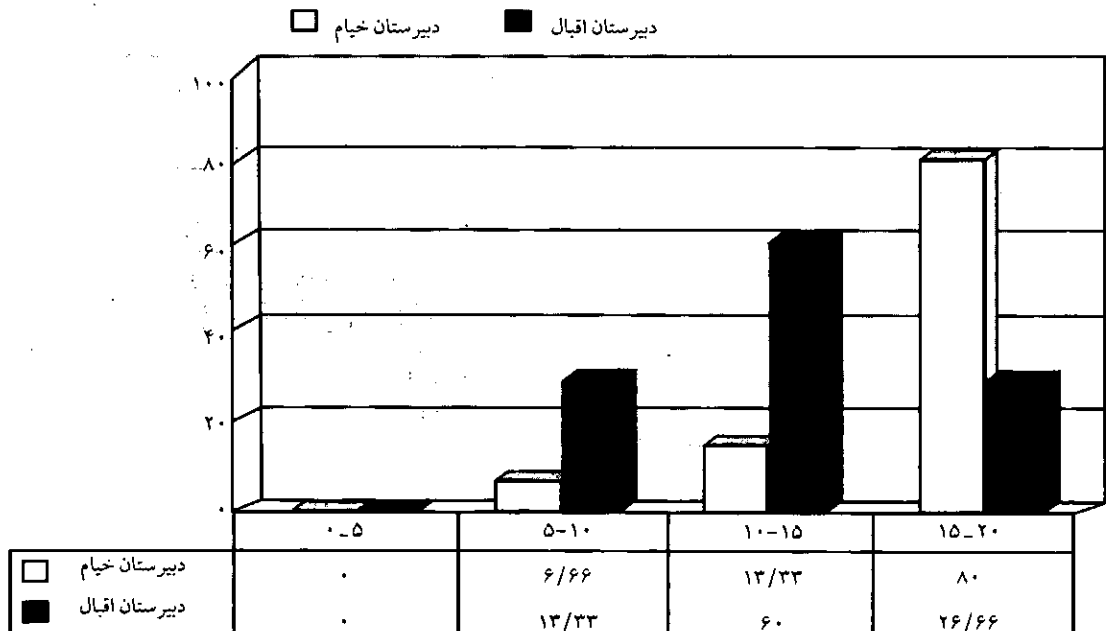
نمره پایانی	دانش آموزان
۱۴	دانش آموز ۱
۱۲/۷۵	دانش آموز ۲
۱۳/۵	دانش آموز ۳
۱۴	دانش آموز ۴
۱۶	دانش آموز ۵
۱۶	دانش آموز ۶
۱۱	دانش آموز ۷
۱۹	دانش آموز ۸
۱۳/۵	دانش آموز ۹
۱۷	دانش آموز ۱۰
۹	دانش آموز ۱۱
۱۴/۵	دانش آموز ۱۲
۱۵	دانش آموز ۱۳
۱۲	دانش آموز ۱۴
۸	دانش آموز ۱۵

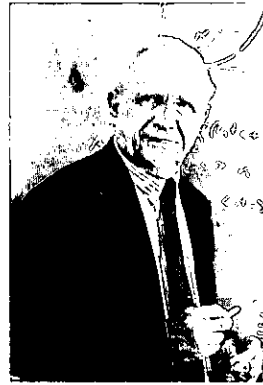
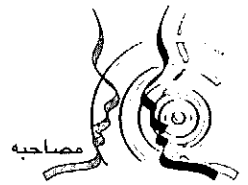
نمودار نشان می‌دهد که نمره‌های ۸۰ درصد دانش‌آموزان خیام بین ۱۵ تا ۲۰ است در صورتی که در دبیرستان اقبال ۲۶/۶۶ درصد دانش‌آموزان این نمره‌ها را کسب کرده‌اند. نمره‌ی ۶/۶۶ درصد دانش‌آموزان خیام بین ۵ تا ۱۰ است در صورتی که ۱۳/۳۳ درصد دانش‌آموزان اقبال دارای این نمره‌ها هستند؛ همچنین درصد قبولی دبیرستان خیام ۹۳/۳۳ و دبیرستان اقبال ۸۶/۶۶ است.

با مقایسه‌های بالا می‌توان به مزیت روش نوین تدریس پی برد.

تقدیر و تشکر

در پایان از مدیریت دبیرستان خیام آقای اسدپوری و همچنین مدیریت دبیرستان اقبال آقایان فتحی و هاشمی کمال تشکر را دارم.





پروفسور روی گلابر
ترجمه: آریتا سیدفدایی

گفت و شنود

دانش آموزان دبیرستانی با

برنده‌ی جایزه‌ی نوبل سال ۲۰۰۵

اشاره

متن زیر ترجمه‌ای است از مصاحبه‌ای که تعدادی از دانش آموزان دبیرستانی در کشور لهستان با برنده‌ی جایزه‌ی نوبل فیزیک در سال ۲۰۰۵ داشته‌اند. هدف از آوردن این ترجمه در مجله‌ی رشد آموزش فیزیک توجه به این نکته است که دیدگاه‌ها و تصورها و پرسش‌هایی که دانش آموزان مقطع دبیرستان از بزرگان علم فیزیک دارند چیست؟

پس از مطالعه درمی‌یابید که دقت بر روی روش و منش و علاقه‌های دانشمندان، یکی از مواردی است که برای دانش آموزان مهم است. ای بسا به دنبال نقطه‌ی مشترکی بین خود و آن دانشمند می‌گردند! که این خود، نقطه‌ی شروعی، برای ایجاد انگیزه در دانشمند شدن است.

* چه عاملی باعث شد که شما یکی از افرادی باشید که برنده‌ی جایزه نوبل شدید؟

- تفکر سخت در مورد چیزهای زیادی که شما در نیافته‌اید.
* چه مدت بر روی مسأله‌ای که باعث شد جایزه‌ی نوبل را دریافت کنید وقت گذاشتید؟

- کار اصلی چیزی حدود دو سال طول کشید اما پرسش‌های اصلی آن چیزی حدود ۳۵ سال پیش مرا به خود مشغول کرده بود.

* به نظر شما مهم‌ترین وظیفه‌ی یک فیزیکدان چیست؟
- گسترش یافته‌های نو.

* ترجیح می‌دهید تنها کار کنید یا در یک گروه؟

- معمولاً نظریه پردازان تنها کار می‌کنند، اما آن‌ها مجبور به تماس نزدیک با سایرین هستند.

* آیا مدرسه را دوست داشتید؟

- بیشتر بخش‌های نوآوری آن را دوست داشتم، اما مدرسه باعث اتلاف وقت زیادی می‌شد.

* فیزیک و ریاضیات را در مدرسه دوست داشتید؟

- بله، آن‌ها به من اعتماد به نفس و بصیرت می‌دادند.

* آیا به غیر از برنامه‌های درسی در مدرسه کارهای دیگری انجام می‌دادید؟

- بله، مطالعه و تجربه در زمینه چیزهای مختلف.

* کتاب یا مقاله‌ای که بر علاقه‌ی شما نسبت به فیزیک تأثیر گذاشته باشد را به یاد می‌آورید؟

- کتاب‌های معروف آقای جیمز جینز و آرتور ادینگتون در دهه‌ی ۱۹۳۰.

* وقتی جوان بودید آیا علاقه داشتید که درباره‌ی فیزیک با والدینتان یا یکی از اعضای خانواده‌تان صحبت کنید؟

- خیر.

* دل مشغولی‌ها و موضوع‌های مورد علاقه شما در مدرسه چه بودند؟

- آن‌ها عبارت بودند از: ساختن مدل‌هایی برای مسیر حرکت قطارها و همچنین ساختن تلسکوپ و ابزارهای نوری.

* در حال حاضر مشغولیت شما چیست؟

- کار و مطالعه.

* فرزندان شما علاقه به فیزیک داشتند؟

- نه خیلی زیاد.

* فعالیتی در زمینه‌ی فیزیک دارند؟

- خیر.

* و اما یک پرسش خیلی شخصی:

چگونه با همسرتان آشنا شدید؟

- زمان زیادی نیست که ازدواج کرده‌ام. ایشان، خواهر یکی از دوستان شاعر من است.

* آیا هیچ شده که با همسر یا فرزندان‌تان درباره‌ی تحقیقتان صحبت کنید؟

- بله، وقتی در خانه بودند، خیلی وقت‌ها این کار را می‌کردم.

* از مطالعه ادبیات لذت می‌برید؟

- بله.

* موسیقی مورد علاقه‌تان چیست؟

- J.S. Bach و بت هون (L. Beethoven).

* چه ورزش‌هایی را تجربه کرده‌اید؟

- اسکیت و اسکی.

منبع:

Foton Journal of physics teachers and their students (Spring 2006); p. 64.

رهیافتی ساده به پیامدهای آزمایشگاهی نسبیت عام

بیتروولاند

ترجمه: محمدرضا خوش بین خوش نظر

است که ناشی از این دو اصل موضوع است. به هر حال، دست یافتن به نسبیت عام بر مبنایی به جز آنچه که خود اینشتین به شناخت آن دست یافت، ناممکن است.

اصولاً، فضا زمان چهار بعدی را می توان به راحتی از نظریه ی برداری به دست آورد. برداری سه بعدی به طول r را در نظر می گیریم و آن را به سه مؤلفه در امتداد محورهای راستگوشه ی x ، y و z تجزیه می کنیم. بنابراین با استفاده از قضیه ی فیثاغورس داریم:

$$r^2 = x^2 + y^2 + z^2$$

با این همه، البته تعداد نامحدودی از چنین انتخاب هایی داریم و می توان آن ها را به طور یکسان انتخاب کرد. مثلاً مؤلفه های x' ، y' و z' در امتداد محورهای راستگوشه ی دیگر به گونه ای که

$$r^2 = x'^2 + y'^2 + z'^2$$

می گوئیم تا هنگامی که شرط فیثاغورس برقرار باشد، r نسبت به انتخاب محورها ناورداست. در نسبیت خاص، با کمیت زمان (که برای تبدیل به یکاهای فضا گونه در سرعت نور ضرب می شود) به عنوان یک بُعد چهارم مجازی فضا رفتار می شود، به گونه ای که معادله ی فیثاغورس برای فضا زمان (ها) را می توان چنین نوشت:

$$s^2 = x^2 + y^2 + z^2 - c^2 t^2 = x'^2 + y'^2 + z'^2 - c^2 t'^2$$

معمولاً فرض می شود که لازمه ی تحلیل سه آزمائین کلاسیک نسبیت عام نه کارگیری ریاضیات کامل این نظریه در استخراج آن ها است. ولی، در واقع استخراج آن ها به کمک گرانش نیوتن و نسبیت خاص، دست کم به گونه ای که بخشی از آن قابل فهم باشد، برای دانش آموزان پیش دانشگاهی نیز امکان پذیر است.

هر وقت از من می خواهند با یک جمله فرق نظریه های نسبیت خاص و نسبیت عام را بیان کنم، معمولاً در پاسخ می گویم نظریه ی نسبیت خاص، جایگزین کردن فضای سه بعدی با یک چهار بعدی است که از اضافه شدن زمان به آن ساخته می شود، در حالی که نسبیت عام ایده ای است که براساس آن، فضا زمان راستگوشه ی تخت در حضور میدان های گرانشی (یا اجسام جرم دار) خمیده می شود.

البته مرسوم است که نظریه ی نسبیت خاص را به روش خود اینشتین بیان کنند؛ یعنی براساس دو اصل موضوعی که نور دارای سرعت مطلقاً ثابت (c) است و قانون های فیزیکی باید برای هر دو ناظر که نسبت به هم در حرکت یکنواخت هستند، یکسان باشند. ولی به نظر من معنی غایی این نظریه در چهار بعدی بودن فضا زمان

در این جا تنها تفاوت با رابطه‌ی فیثاغورس معمولی اضافه شدن جمله‌ی با علامت منفی $c^2 t^2$ است. ولی از این معادله‌ی جدید درمی‌یابیم که نه فضا و نه زمان به تنهایی نسبت به انتخاب مختصات ناوردا نیستند و هر کدام به دیگری بستگی دارند و این منشاء تمام اثرهای قابل ملاحظه‌ی مربوط به نسبیت خاص است.

سوای رابطه‌ی میان جرم و انرژی، $E = mc^2$ ، سه تا از مشهورترین نتیجه‌های نسبیت خاص، انقباض طول، اتساع زمان و افزایش جرم مشاهده شده در دستگاه‌هایی است که نسبت به ما، به عنوان ناظر، حرکت می‌کنند. یعنی میله‌ای با طول مشخص که با سرعت v به ما نزدیک یا از ما دور می‌شود، از طول اولیه‌ی l_0 خود به طول $l = l_0 \sqrt{1 - v^2/c^2}$ منقبض می‌شود، و بازه‌ی زمانی اندازه‌گیری شده توسط ساعتی که با همان سرعت حرکت می‌کند از مقدار t_0 به $t = t_0 / \sqrt{1 - v^2/c^2}$ اتساع می‌یابد، در حالی که اشیایی که نسبت به یکدیگر حرکت می‌کنند دچار افزایش جرمی برابر با $m = m_0 / \sqrt{1 - v^2/c^2}$ نسبت به جرم m_0 می‌شوند. رابطه‌ی بین این سه کمیت در نسبیت خاص به گونه‌ای است که یک اثر الزاماً مستلزم دیگری است. یک انقباض طول نسبیتی الزاماً به یک اتساع زمان و یک افزایش جرم نیاز دارد و برعکس. این تنها اصل کلی است که در تحلیل خود به آن نیاز داریم و به هیچ فرمول دیگری نیاز نداریم.

نسبیت عام و پیش‌بینی‌های آن

در نسبیت عام چیزها بسیار کمتر ساده‌اند. البته می‌توان خمیدگی فضا-زمان چاربعده‌ی را با رسم اشیایی دوبعدی، از قبیل ورقه‌های پلاستیکی مجسم کرد که در حضور اشیاء سنگین، مانند کره‌های بزرگ، خمیده شده‌اند و با استفاده از آن‌ها به روشی کیفی درباره‌ی تشکیل عدسی‌های گرانشی و سیاهچاله‌ها صحبت کرد. ولی یک کتاب درسی نسبیت عام از ابزارهای ریاضی هولناکی که بر مبنای حسابان تانسوری است استفاده می‌کند که حتی اغلب دانشجویان پیشرفته را نیز دلسرد می‌کند. بنابراین به نظر می‌رسد برای کسانی که با رابطه‌های پیشرفته ریاضی آشنا نیستند توضیح اثرهای نسبیت عام به روش کیفی ضروری باشد.

با این همه، چنین نیست. به صورت پدیده‌شناختی می‌توان تمام اثرهای نسبیت عام را که تاکنون مشاهده شده‌اند به صورت معادله‌های جبری نسبتاً ساده توصیف کرد و نیازی به ریاضیاتی فراتر از جبر معمولی و ساده‌ترین نوع حسابان، همراه با اطلاعاتی از فیزیک، اندکی فراتر از دبیرستان، نیست. در واقع می‌توان تمام نتیجه‌های آزمایشگاهی استاندارد را که به عنوان آزمون‌های نسبیت عام به کار می‌روند با استفاده از گرانی نیوتون و نسبیت خاص به دست آورد.

اینشتین در نخستین بیان خود از نسبیت عام به سال ۱۹۱۵، سه نتیجه‌ی تجربی را مطرح کرد که می‌توانستند به عنوان آزمون‌های این نظریه به کار روند. اولین آن‌ها، انتقال به سرخ خط‌های طیفی خروجی از جرم‌های سنگینی چون خورشید بود. دومین آن‌ها، انحراف باریکه‌های نور در هنگام عبور از میدان‌های گرانشی قوی (باز هم، مانند خورشید) بود. در حالی که سومین (و متقاعدکننده‌ترین آن‌ها) حرکت تقدیمی مدارهای سیاره‌ای است، اثری که در قرن نوزدهم مشاهده شده بود و برجسته‌ترین مورد آن برای عطارد است. از آن وقت تاکنون فقط یک اثر جدید، هم پیشنهاد و هم آشکار ساخته شده است: و آن، کاهش سرعت تابش الکترومغناطیسی، معمولاً به شکل یک باریکه‌ی رادار، در میدان گرانشی یک جرم سنگین است. در تمام این حالت‌ها، پیش‌بینی‌های اینشتین با بیشترین دقت ثابت شده است، گرچه در چند مورد (به ویژه انتقال به سرخ و انحراف نور گرانشی) در زمان حیات اینشتین، به آن دقت مورد نیاز، به دست نیامده بود. سایر اثرهای مربوط به تابش گرانشی پیش‌بینی شده‌اند ولی تاکنون مستقیماً مشاهده نشده‌اند.

به دست آوردن اطلاعات در مورد این اثرها - معمولاً خم شدن نور و تقریباً همیشه حرکت تقدیمی حضیض [عطارد] - بدون استفاده‌ی کامل از معادله‌های میدان نظریه‌ی نسبیت عام ناممکن است که این به معنی آن است که معنی فیزیکی آن‌ها فراتر از آن است که هر دانش‌آموزی خود به آن برسد. با این همه، چند نفری مطرح کرده‌اند که دست کم برخی از این اثرها را می‌توان با عملیات ریاضی با پیچیدگی کمتر، بر مبنای نسبیت خاص، به دست آورد، و این روش‌ها برای هدف‌های آموزشی باید به طور گسترده‌تری شناخته شده باشند [۴-۱]. به اعتقاد من، حتی راه‌های ساده‌تر و آسان‌تری برای به دست آوردن این نتیجه‌ها، با استفاده از نظریه‌ی کلاسیک به همراه نسبیت خاص، وجود دارد و برای هدف‌های آموزشی، این راه‌های به دست آوردن باید شناخته شده‌تر باشند [۸-۴]. به نظر من با استفاده از نظریه‌ی کلاسیک، همین طور نسبیت خاص، حتی راه‌های ساده‌تری برای رسیدن به این نتیجه‌ها وجود دارد.

سوای ارزش آموزشی این روش‌ها، که دانش‌آموزان و معلمان را قادر به رسیدن این نتیجه‌ها به روشی غیر از آنچه که باور داشتند، می‌کند بر این باورم که این روش‌ها ساده‌ترند و به آشکار ساختن معنای فیزیکی عمیق‌تری، بیش از آنچه که تلویحاً به آن اشاره دارند، می‌انجامند. اصولاً، نسبیت عام، هم نسبیت خاص و هم گرانی نیوتونی را به عنوان حالت‌هایی حدی که در آن میدان‌های گرانشی نسبتاً ضعیف هستند در بر می‌گیرد. اگر بتوان نشان داد که همه‌ی اثرهای موجود را می‌توان بر حسب این نظریه‌ها توضیح داد، هنوز به سطحی نرسیده‌ایم که در آن نظریه‌ی نسبیت عام بکتابت. تاکنون

آزمون‌های ما فقط آزمون‌هایی برای نسبیّت خاص و گرانی نیوتونی بوده‌اند. این که آیا این نتیجه‌ها بر بسط بیشتر به شرایط نسبیّت عام نیز گسترش یابند، پرسشی و رای تحلیل حاضر است.

انتقال به سرخ گرانشی

به لحاظ تاریخی، ساده‌ترین این اثرهایی که توضیح می‌دهیم دشوارترین آن‌ها برای مشاهده است. انتقال به سرخ گرانشی تا سال ۱۹۶۰ با دقت قابل قبولی مشاهده نشده بود. اینشتین این اثر را ابتدا در سال ۱۹۰۷ و به طور قطعی‌تر در سال ۱۹۱۱ پیش‌بینی کرده بود، خیلی پیش از آن که درباره‌ی نظریه‌ی عام خود کار کند، و بنابراین احتمالاً به مجموعه‌ی کامل معادله‌های میدان اینشتینی نیاز نداشت. در واقع، اگر صرفاً برای فوتون بگذاریم $E = hf$ و $E = mc^2$ و گرانی نیوتونی را به کار می‌بریم، به این کار نیازی نیست. یک فوتون را در لبه‌ی خورشید (به جرم M و شعاع R) در نظر بگیرید. در میدان گرانشی خورشید، انرژی کل آن برابر با مجموع جرم-انرژی (مثبت) فوتون و انرژی پتانسیل (منفی) ناشی از میدان گرانشی است. این انرژی تصحیح شده را hf' می‌نامیم و از آن‌جا درمی‌یابیم؛

$$hf' = hf - \frac{GMm}{R}$$

که می‌توان آن را با استفاده از رابطه‌ی معمول hf/c^2 به جای جرم m فوتون، چنین نوشت؛

$$hf' = hf - \frac{GMhf}{Rc^2}$$

یا؛

$$hf' = hf \left(1 - \frac{GM}{Rc^2}\right)$$

به بیان دیگر، بسامد مؤثر (یا اندازه‌گیری شده) فوتون f' با عامل $(1 - GM/Rc^2)$ ، که دقیقاً عاملی نسبیّتی است، کاهش یافته و یا «به سرخ منتقل شده است». در اصل، بخش گرانشی این نتیجه‌گیری به هیچ وجه نسبیّتی نیست؛ تنها بخش نسبیّتی مسأله از ویژگی‌های خود فوتون به دست می‌آید.

به این روش، موضوع کاملاً شناخته شده است، اما اینشتین از راه بسیار متفاوتی به این نتیجه رسید و با استفاده از اصل هم‌ارزی (ایده‌ای که گرانی و شتاب را به لحاظ تجربی هم‌ارز می‌داند) و یک مدل الزاماً موجی، به مفهوم خمیدگی مسیر نور و در نهایت خمیدگی فضا، رسید و از این رو انتقال به سرخ گرانشی هنوز به عنوان یک آزمایش کلیدی در تثبیت نظریه‌ی گرانش عمومی او محسوب می‌شود. این بیش از آن که جنبه‌ی منطقی داشته باشد، جنبه‌ی تاریخی دارد. به این دلایل، نحوه‌ی به دست آوردن اینشتین تنها روشی است که در تمام کتاب‌های درسی به کار گرفته می‌شود. ولی چون او بنیان‌گذار نظریه‌ی فوتون‌ها نیز بود، جالب است که

پرسیم چرا او بعداً، هرگز از مفهوم ذره‌ای بودن نور در یک استنتاج ساده‌تر استفاده نکرد؟ پاسخ این است در زمانی که او نظریه‌ی نسبیّت عام را بسط می‌داد، تقریباً همه‌ی فیزیکدان‌ها مفهوم فوتون را رد کرده بودند (از جمله ماکس پلانک، بنیان‌گذار معادله‌ی $E = hf$). فقط وقتی اینشتین به واسطه‌ی نظریه‌ی نسبیّت عام خود مشهور شد آمادگی لازم به نگاهی دیگر به این ایده به وجود آمد. اینشتین طبیعتاً نگران بود که نظریه‌ی نسبیّت اش با ایده‌ای که می‌توانست بر آن برجسب حدسی بخورد لکه‌دار شود.

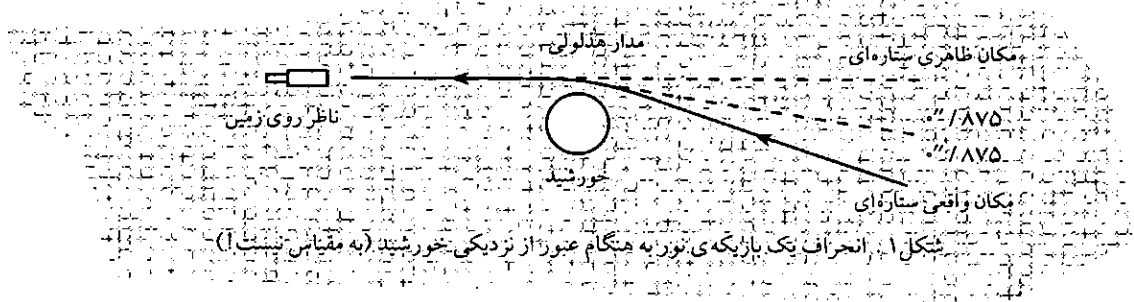
همان‌طور که اینشتین بلافاصله پس از این استنتاج خود دریافت، کاهش بسامد فوتون با افزایش دوره‌ی آن هم‌ارز است، یا با استفاده از فوتون به عنوان یک ساعت معیار، یک اتساع زمانی است. یا به کار بردن اصول کلی نسبیّت خاص که در بالا به آن‌ها اشاره شد، اتساع زمان، انقباض طول را نیز ایجاب می‌کند. این را استراندبرگ^۱ و دیگران [۲-۴] با دقت زیاد برای میدان‌های گرانشی نشان داده‌اند، ولی تقریباً یک پیامد واضح نظریه‌ی نسبیّت خاص است. این موضوع ما را به دومین اثر پیش‌بینی شده رهنمون می‌سازد: انحراف نور.

انحراف گرانشی نور

در سال ۱۹۱۱، اینشتین برای نشان دادن این که چنین اثری وجود دارد، به ویژه در حالتی که نور ستارگان دور دست از نزدیکی خورشید عبور می‌کنند، از اصل هم‌ارزی استفاده کرد. با این همه، چهار سال بعد، بر مبنای نظریه‌ی نسبیّت عام، این پیش‌گویی خود را مضاعف ساخت، و از آن زمان، بسیاری فرض می‌کنند که هر محاسبه‌ای سوای نسبیّت عام فقط نیمی از نتیجه‌ی صحیح را به دست می‌دهد. با این حال، همان‌طور که چندین نویسنده نشان داده‌اند [۵-۱] چنین نیست. این اثر مبنای تشکیل عدسی گرانشی و یکی از ساده‌ترین رهیافت‌ها به این مسأله، استفاده از ایده‌ی «شکست» گرانشی و محاسبه‌ی «ضریب شکست» گرانشی است. در این‌جا می‌گوییم سرعت (به صورت «زمان/فاصله») در یک میدان گرانشی با یک میله‌ی منقبض شده با ضریب $(1 - GM/Rc^2)$ و یک ساعت با زمان اتساع یافته‌ی $(1 - GM/Rc^2)$ ، در حالت کلی کاهش یافته با ضریب $(1 - GM/Rc^2)$ ، اندازه‌گیری می‌شود، که برای GM/Rc^2 کوچک، بسیار به $(1 - 2GM/Rc^2)$ نزدیک است. با تعریف ضریب شکست به صورت خارج قسمت سرعت مطلق نور بر سرعت اندازه‌گیری شده در میدان گرانشی، چنین به دست می‌آوریم؛

$$\text{ضریب شکست} = \frac{c}{c(1 - 2GM/Rc^2)}$$

این ضریب شکست متغیر است و بنابراین دقیقاً معادل با کمیت اپتیکی [ضریب شکست] نیست. بنابراین، در این‌جا باید با در نظر



معادله‌ی گرانش نیوتون معمولی است، توضیح می‌دهد. آنگاه می‌توان از $1/e$ برای یافتن انحراف زاویه‌ای δ استفاده کرد، و بنا بر دو برابر کردن آن، مقدار اندازه‌گیری شده‌ی کل را یافت. بنابراین تحلیل من، معادله‌ی سولدنر (که تنها موردی است که جزئیات آن به‌جا مانده) [۷]، شامل معادله‌ای به شکل زیر بود:

$$mc^2 = \frac{\gamma GMm}{R} (e-1)$$

که معادله‌ی انرژی جنبشی است، که مانند فرمول «سرعت فرار» نیوتونی معمولی در مدار دایره‌ای است:

$$\frac{mc^2}{2} = \frac{\gamma GMm}{R}$$

این معادله‌ی آخر را متقدمان قرن هجدهمی سولدنر، یعنی ژان میشل^۲ و پیر لاپلاس^۵ به کار برده بودند، و برای نور در محاسبه‌ی کلاسیک شعاع سیاهچاله ($R = 2GM/c^2$) به کار رفته بود. سولدنر ایده‌ی خود را مستقیماً از کار لاپلاس برگرفته و به معادله‌های لاپلاس در مقاله‌ی خود اشاره کرده بود. او روشی را پی گرفته بود (گیراندازی مداری) که اساساً عکس روش فرار مداری لاپلاس بود.

چون $e \gg 1$ است، از معادله‌ی انرژی جنبشی درمی‌یابیم:

$$\gamma \delta = \frac{\gamma}{e} = \frac{\gamma GM}{Rc^2}$$

که مقدار اندازه‌گیری شده‌ی دقیق است. ولی، به نظر می‌رسد، که سولدنر فقط از نصف زاویه‌ی دوگانه را در انتگرال‌گیری نهایی خود استفاده کرد، و بنابراین فقط نیمی از انحراف نسبی را به دست آورد. در نتیجه، بسیاری فرض کرده‌اند او باید ترجیحاً از معادله‌ی انرژی پتانسیل به شکل زیر استفاده می‌کرده است:

$$mc^2 = \frac{Mm}{R} (e-1)$$

با این همه، این معادله فقط برای مداری که در حالت پایاست به کار می‌رود، در حالی که معادله‌ی انرژی جنبشی برای مداری که در حال شکل گرفتن است، همان‌طور که سولدنر برای یک ذره‌ی نور فرض کرده بود، درست است.

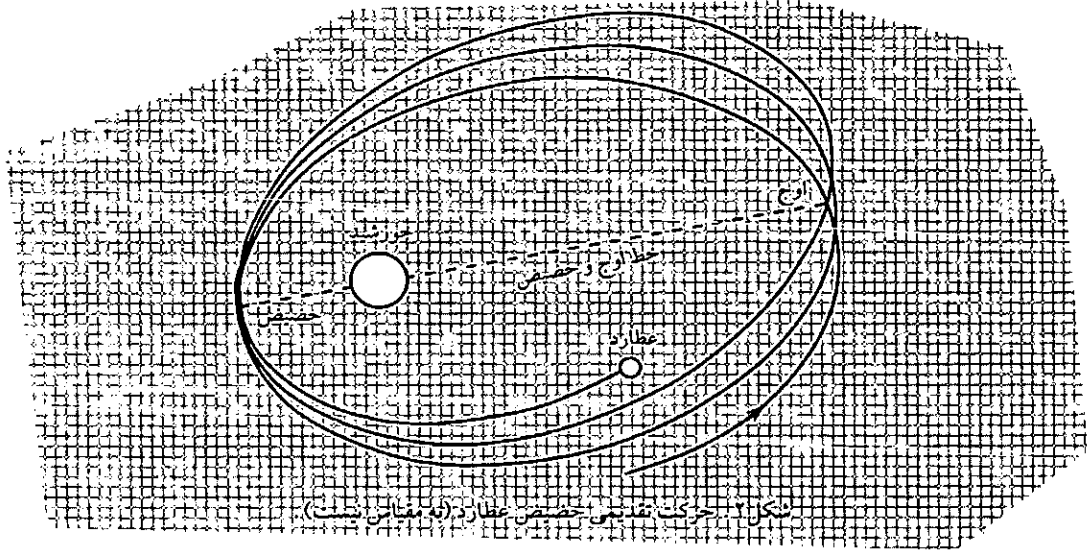
اتفاقاً جالب است، میشل، که تحت تأثیر کار موازی کمتر شناخته شده‌ی کاوندیش بود، از محاسبه‌های سیاهچاله‌ی خود

گرفتن زاویه‌ی دوگانه‌ی معمول (انحراف به داخل و انحراف به خارج) از انتگرال استفاده کرد و با روش‌هایی شبیه اصل هویگس به نتیجه‌ی نهایی رسید. از این‌جا درمی‌یابیم پرتو نوری که به طور مستقیم از لبه‌ی خورشید می‌گذرد از مسیر خط مستقیم خود به اندازه‌ی $4GM/Rc^2$ رادیان، مقدار نسبی خالص، منحرف می‌شود. با استفاده از $M = 1/99 \times 10^{30} \text{ kg}$ ، $R = 7 \times 10^8 \text{ m}$ و ثانیه‌ی کماتی $1 = 2/0625 \times 10^5$ رادیان به انحراف ثانیه‌ی کماتی $1/74$ می‌رسیم (شکل ۱ را ببینید).

ولی می‌توان از روشی راحت‌تر استفاده کرد و انحراف کامل نور را به طور کلاسیک به دست آورد. زیرا فوتون‌های نور مثل ذره‌های معمولی نیستند که جرم و انرژی آن‌ها به طور مستقلی تعریف شده باشند. چون فوتون‌ها جرم سکون ندارند، جرم و انرژی آن‌ها همواره نسبی است. در عین حال مقادیر آن‌ها به گونه‌ای انتخاب شده است که نسبت با قانون‌های پایستگی کلاسیک جرم و انرژی سازگار باشد. در نتیجه، برخورد کلاسیک با فوتون‌های نور (گرچه نه با ذرات مادی) برحسب معادله‌های انرژی باید مشابه نوع نسبی آن باشد. بنابراین، بررسی محاسبه‌های کلاسیک که قدیمی‌تر از نسبت هستند، ارزشمند است.

معلوم شده است که اینشتین وقتی نخستین محاسبه‌های انحراف نور خود را انجام می‌داد فقط اتساع زمان را در نظر گرفته و انقباض طول را نادیده گرفته بود [۵]. (این معادل استفاده از ضریب شکست $1/(1-GM/Rc^2)$ به جای $1/(1-2GM/Rc^2)$ است). ولی، همان‌طور که دیده‌ایم، منشاء اتساع زمان (برخلاف انقباض طول) صرفاً کلاسیک است، و بنابراین یک محاسبه‌ی کلاسیک باید دست کم نیمی از مقدار نسبی را به دست دهد. این موضوع از سال‌ها پیش استدلال شده بود، بخصوص براساس محاسبه‌های کلاسیک فیزیکدان انگلیسی هنری کاوندیش^۲ (۱۷۸۴) و اخترشناس باواریایی جان فدن سولدنر^۲ (۱۸۰۱)، که تغییری از مدار نیوتونی استاندارد را برای یک «ذره» نور به جرم m که از لبه‌ی خورشید می‌گذرد، در نظر گرفته بود [۶].

اصولاً، طبق این محاسبه‌ها، ذره‌ی نور به حدی سریع حرکت می‌کند که مدار نه دایره‌ای و نه بیضی، بلکه هندلولی است. این، حضور جمله‌ی خروج از مرکز $(e-1)$ را در معادله‌ای که سوای



$$180^\circ \sqrt{\frac{b-c}{mb-nc}}$$

که در آن A فاصله، و همه‌ی جمله‌های دیگر ثابت هستند. «زاویه‌ی بین اوج و حضیض‌ها» برابر زاویه‌ی میان اوج و حضیض‌های متوالی و زاویه‌ی میان دو حضیض متوالی، دو برابر این مقدار است. خوانندگان بلافاصله متوجه می‌شوند که برای یک قانون عکس مجذوری کامل، با $m=1$ و $c=0$ ، زاویه‌ی میان حضیض‌های متوالی 360° یا 2π رادیان است، که درست همان است که برای یک مدار بسته پیش‌بینی می‌کنیم.

نیوتون ممکن است طرح اصلی این روش را داده باشد ولی به‌کارگیری آن در اجزای واقعی منظومه‌ی شمسی سال‌ها طول کشید و تلاش عظیمی از ابتکار ریاضی برای آن صرف شد. عطارد، نزدیک‌ترین سیاره به خورشید، یکی از پیچیده‌ترین مدارها را داشت. سرانجام، در سال ۱۸۵۹، اخترشناس فرانسوی، اوربین لوریه^۷، نشان داد که عطارد حرکت تقدیمی را با 574° ثانیه‌ی کمانی بر قرن^۸ انجام می‌دهد که 531° ثانیه‌ی کمانی از آن را می‌شد توسط اختلال‌های ناشی از سیاره‌های دیگر توضیح داد؛ ولی 43° ثانیه‌ی کمانی در تمام تحلیل‌ها باقی می‌ماند. با این حال همین که اینشتین در سال ۱۹۱۵ نظریه‌ی نسبیت عام خود را مطرح کرد، آن را به طور موفقیت‌آمیزی برای عطارد به کار برد. او به یک زاویه‌ی تقدیمی اضافی $6\pi GM / rc^2$ دست یافت که ناشی از خمیدگی فضا در فاصله‌ی مداری عطارد (r) است، و با گذاشتن ثابت‌های مربوط، به طور دقیق 43° ثانیه‌ی کمانی را به دست می‌دهد. این نوعی از سازگاری دقیق نظریه با آزمایش بود که دانشمندان معمولاً فقط می‌توانند خواب آن را ببینند. اینشتین چنین نوشت: «برای چند روز از خوشی از خود بی‌خود بودم» [۸].

اینشتین هیچ‌گاه نسبیت خاص را برای این مسأله به کار

برای پیشنهادی در تغییر ضریب شکست نور در یک میدان گرانشی استفاده کرد که معادل یک انتقال طیفی است، و مقدار عددی درست را به دست آورد، گرچه مدل خاص نوری که او استفاده کرد، به جای انتقال به سرخ به انتقال به آبی می‌انجامیده است.

حرکت تقدیمی حضیض عطارد

حتی اغلب کسانی که یک استنتاج نسبیت خاصی را برای انحراف نور پذیرفته‌اند از به‌کارگیری نسبیت خاص در حرکت تقدیمی حضیض [عطارد]، «گل سرسید» آزمایش‌های نسبیت عام، سر باز زده‌اند. با وجود این، می‌توان این اثر را هم مانند بقیه، با روش نسبیت خاص بررسی کرد. حرکت تقدیمی حضیض به این معنی است که مدارهای بیضی سیاره‌ها کاملاً بسته نیستند بلکه نقطه‌های حضیض آن‌ها یا نزدیک‌ترین نقطه‌های آن‌ها به خورشید مانند فرقه‌های با دوره‌ی چرخش قابل اندازه‌گیری می‌چرخند (شکل ۲). خیلی‌ها متوجه نیستند که این نیوتون بود که در ابتدا این اثر را پیش از سال ۱۶۸۷ کشف کرد، و یک فرمول کامل برای حل آن ارائه داد. البته او اثر نسبیتی را کشف نکرد، ولی نشان داد که اگر قانون عکس مجذوری مشهور گرانی میان خورشید و یک سیاره با جمله‌های نیروی اضافی ناشی از کشش‌های قابل اندازه‌گیری توسط سایر سیارات اصلاح شود، آنگاه یک اثر تقدیمی رخ می‌دهد که می‌شود آن را محاسبه کرد. نیوتون در جلد اول کتاب اصول خود، بیان داشت که اگر نیروی مرکز‌گریز [یعنی مرکز‌گرا] به صورت زیر باشد:

$$\frac{bA^m - cA^n}{A^r}$$

زاویه‌ی میان اوج و حضیض برابر مقدار زیر می‌شود

نگرفت، زیرا علاقه بعدی او به چیزهای دیگر بود. احتمالاً از ذهن او نگذشته بود که چنین چیزی ممکن است، ولی در واقع چنین چیزی دقیقاً امکان پذیر است و این استنتاج نه چندان سخت، ولی به هر حال دشوارتر از آن دو اثر نوری است. پیش از هر چیز، پتانسیل نیوتونی را برای میدان گرانشی خورشید در فاصله ی ستاره ای r در نظر می گیریم:

$$V = -\frac{GM}{r}$$

به یاد داریم که میله های اندازه گیری استاندارد در میدان گرانشی با ضریب $(1 - GM/rc^2)$ منقبض می شوند و با اعمال این اثر خواهیم داشت:

$$V = -\frac{GM}{r(1 - GM/rc^2)}$$

در این جا، مهم است متوجه باشیم که هر انقباض ناشی از گرانی در میله ها به طور شعاعی (در جهت میدان) رخ خواهند داد و نه به طور مماسی (در جهت حرکت سیاره). در هر حال، برای یک سیاره با سرعت v واقع در مدار ی پایا، معادله ی مداری معمول به کار می آید:

$$\frac{mv^2}{r} = \frac{GMm}{r^2}$$

و در نتیجه؛

$$V = -\frac{GM}{r(1 - v^2/c^2)}$$

با استفاده از بسط دو جمله ای معمول برای v^2/c^2 کوچک خواهیم داشت:

$$V = -\frac{GM}{r} \left(1 + \frac{v^2}{c^2}\right) = -\frac{GM}{r} - \frac{GMv^2}{rc^2}$$

به یک اصل دیگر نظریه ی مداری نیز نیاز داریم و آن، پایستگی تکانه ی زاویه ی (mvr) است. آن را با نوشتن:

$$v = \frac{\alpha}{r}$$

بیان می کنیم، که α تکانه ی زاویه ای به ازای واحد جرم، یک ثابت است. با قرار دادن v^2 در عبارت V به رابطه ی زیر می رسم:

$$V = -\frac{GM}{r} - \frac{GM\alpha^2}{r^3 c^2}$$

با توجه به این که شدت میدان گرانشی یا نیرو به ازای واحد جرم F برابر $-dv/dr$ است، با مشتق گیری از این عبارت خواهیم داشت:

$$F = -\frac{GM}{r^2} - \frac{3GM\alpha^2}{r^4 c^2}$$

این معادله ای کاملاً شناخته شده است که حرکت تقدیمی نسبتی حضيض را به دست می دهد، و این اثر ناشی از وارون توان مرتبه چهارم اضافی در عبارت نیرو است. در حل این معادله، به تبدیل به مختصات قطبی، چندین جای گذاری، عامل های ضربی خاص و مشتق گیری های بیشتری می توانند دخیل باشد، ولی خوانندگان به سادگی می توانند به جای این کار، در همان معادله ی قدیمی نیوتونی مقادیر را جای گذاری کنند! در اینجا، با حذف جمله ی مشترک $-GM$ ، $b=1$ ، $c = -3\alpha^2/c^2 r^2$ ، $m=1$ قرار می دهیم. آنگاه تقدیم نیوتونی بر مدار چنین می شود:

$$2\pi \sqrt{\frac{1+3\alpha^2/c^2 r^2}{1-3\alpha^2/c^2 r^2}} = 2\pi \sqrt{1+\frac{6\alpha^2}{c^2 r^2}}$$

که با استفاده ی دوباره از تقریب دو جمله ای برای یک مدار تقریباً دایره ای، بر حسب رادیان چنین می شود:

$$\frac{6\pi\alpha^2}{c^2 r^2} = \frac{6\pi v^2}{c^2} = \frac{6\pi GM}{rc^2}$$

برای آن که بیضی بودن مدار عطارد را به حساب آوریم، می توانیم r را با $a(1-e^2)$ جایگزین کنیم، که a طول نیم-محور بزرگ ($m \times 10^3 = 5.79 \times 10^3$)، و e خروج از مرکز (0.2056) است. با استفاده از مقدارهای $m \times 10^3 = 1.5475 \times 10^3$ به جای GM/c^2 و سال 0.24084 به جای دوره ی حرکت نجومی، به 44 ثانیه ی کماتی بر قرن مورد نظر می رسم.

منابع

1. Stranberg
2. Henry, Cavendish
3. John von soldner
4. John Michell
5. Pierre Laplace
6. Principa
7. Urbain Leverrier

منبع

Peter Rowlands, Physics Education, vol. 32, Jan. 1997, P. 49-55.

منابع

1. Schiffil, I., 1960, Am. J. Phys. 28, 340.
2. Stranberg, W. M. P., 1986, Am. J. Phys. 54, 326.
3. Tian R. and Li, Z., 1990, Am. J. Phys. 58, 890.
4. Chosal, S. K. and Chakraborty, P., 1991, Eur. J. Phys. 12, 260.
5. Comer, R. P. and Lathrop, J. D., 1976, Am. J. Phys. 46, 801.
6. Will, C. M., 1988, Am. J. Phys. 56, 413.
7. Jaki, S. L., 1978, Found. Phys. 8, 927.
8. Hollingdale, S., 1989, Makers of Mathematics (London: Penguin) p. 379.



آموزشی

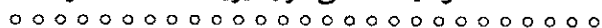


فیزیک: پندار و واقعیت

پی. ار. والاس

ترجمه: عبدالحسن بصیره

عضو هیئت علمی گروه فیزیک - دانشگاه کردستان



هسته‌ی پرتوزا نه در حالت واپاشیده است و نه در حال واپاشیده. در حالی که فقط احتمال واپاشی را که در هر زمان دلخواه صورت می‌گیرد می‌دانیم. در این صورت می‌گوییم که دستگاه در یک حالت «مخلوط» است یعنی:

(حالت واپاشیده) + (حالت واپاشیده)

اما این برای گریه پیامدهایی را دربر خواهد داشت؛ به طوری که به همین ترتیب می‌توان نوشت:

(حالت مرده‌ی گریه) + (حالت زنده‌ی گریه)

تا یک ساعت بعد که مشاهده را انجام دهیم، نمی‌دانیم کدام یک رخ داده است، اما وقتی که نگاه می‌کنیم آن حالت فرو می‌ریزد، و می‌دانیم که گریه مرده است یا زنده.

اینک دو شیوه برخورد با این طرح وجود دارد. یکی این که بگوییم گرچه ما تا زمانی که نگاه نکردیم نمی‌دانستیم، اما نتیجه قبلاً در آن زمان تعیین شده بود، دوم آن که بگوییم قبل از آن که نگاه کنیم گریه نه قطعاً مرده بود و نه قطعاً زنده. فلاسفه ممکن است در این باره با ابهام و دوپهلوی صحبت کنند اما دانشمندان به نظر من باید فرض کنند که یک جهان فیزیکی واقعی وجود دارد، در غیر این صورت کسی کار آن‌ها را که برای فهم آن است توجیه نخواهد کرد. هر چند این دیدگاه دوم است که راه را بر باورهای نظیر «واقعیت ساخته‌ی ناظر» می‌گشاید...

س: ببخشید که صحبت شما را قطع می‌کنم، ولی قبل از آن که ادامه دهیم باید مطلبی برایم روشن شود: در بیان علمی، چگونه می‌توان بین حالت‌های یک چیز ساده نظیر قطعه‌ای ماده‌ی پرتوزا و چیز پیچیده‌ای چون گریه مطابقت یک به یک برقرار کرد. حال کاری

ج: گفتید می‌خواهید درباره‌ی «واقعیت ساخته‌ی ناظر» صحبت کنید. همان طور که گفتید ما در بحثمان آن را دور زدیم و از حاشیه‌ی آن گذشتیم تا به این نتیجه‌گیری رسیدیم که حداقل در یکی از شکل‌های قوی خود، برقرار نبود. زیرا اگر فرض کنیم با انجام آزمایش در خانه بتوان واقعیت دوردستی را خلق کرد، نشان داده شد که حقیقت ندارد. هر چند این عقیده معمولاً چیزی شبیه این را مطرح می‌کند: وقتی می‌گوییم دستگاهی «مخلوطی از حالت‌ها» است، که در هنگام یک اندازه‌گیری روی آن به یک حالت فرو ریزد. دستگاه قبلاً در آن حالت نبوده، لذا ما آن حالت را ساخته‌ایم.

س: من نمی‌دانم اشکال عمده در این جا چیست؛ مطمئناً با هر کاری که انجام می‌دهیم شرطی را به وجود می‌آوریم، دوست داشته باشید آن را حالت می‌نامیم، شرطی که قبلاً آن جا نبوده است. هیچ کس درباره‌ی آن بحثی ندارد، و این مختص مکانیک کوانتومی نیست.

ج: بسیار خوب، بگذار درباره‌ی «گریه‌ی شرودینگر» برایت بگویم. شرودینگر می‌خواست ببیند آیا جنبه‌های «عجیب و غریب» مکانیک کوانتومی، که فقط با پدیده‌هایی در ابعاد اتمی سروکار دارد، در دنیای فیزیک ماکروسکوپی نیز بازتاب می‌یابند و معنا پیدا می‌کنند؟ لذا به این فکر افتاد: فرض کنید گریه‌ای را با یک چشمه‌ی پرتوزا و یک آشکار ساز در جعبه‌ای قرار دهیم به طوری که واپاشی هسته روی آن ثبت شود، و همین طور باعث آزاد شدن سم کشنده‌ای از ظرفی شود که گریه را به قتل برساند. می‌توان ماده‌ی پرتوزای از نوعی را یافت که احتمال واپاشی آن در یک ساعت دقیقاً نیم باشد. مکانیک کوانتومی معمولی بیان می‌کند که

به دستگاهی که واپاشی پرتوزا را به آزاد شدن سم یا خودفرایند مسموم شدن مربوط می‌کند نداریم؟ گریه، به هر حال، یک شیئی «ماکروسکوپی» است، و تمام «مشاهده» یک مشاهده‌ی ماکروسکوپی است، و من نمی‌توانم ببینم با توصیف اشیاء بزرگ مقیاس توسط مکانیک کوانتومی چگونه می‌توانیم به این پرسش عمیق‌تر پاسخ دهیم. حتی تردید دارم که چنین چیزی ممکن باشد، اما اگر هم باشد، مطمئناً مفیدتر از آن نیست که بکوشیم صدای مرا با ردگیری حرکت هر مولکول هوا توضیح دهیم. حال حتی اگر این کاری محتواری بتوان انجام داد، فقط تحریف این زودباوری است که مدعی آن شویم می‌توان دستگاه دو حالتی یک هسته‌ی پرتوزا را به یک دستگاه دو حالتی یک گریه منتقل کرد.

ج: فکر می‌کنم آنچه می‌گوی مزیایابی دارد، ولی فقط به حداقل شناخت درباره‌ی گریه علاقه مندیم، که زنده یا مرده بودن آن است. علاوه بر آن، این امر باید برای هر موجود دیگر از جغد گرفته تا فیل صادق باشد. وقتی زنده یا مرده بودن، موضوع اصلی نیست، هر گزینی بر گشت‌ناپذیر دیگری بین دو حالت ممکن نیز می‌تواند به کار رود.

س: خب، آیا راه دیگری برای نگرش به این مسأله وجود ندارد؟ گریه، روی هم رفته، فقط یک شاخص ماکروسکوپی از چیزی است که رخ داده، و اگر دوست دارید آن را یک ابزار اندازه‌گیری تقریبی بنامیم. چیزی بدون حرکت ولی باز هم بزرگ به همان خوبی خواهد بود. حتی مهم نیست که آنچه در جعبه رخ می‌دهد را با ابزاری ردیابی و آشکارسازی کنیم. چیزی که به نظر می‌رسد ما را از مسأله وجدان بشری خلاص کند. یک دستگاه مزیتی دارد که گریه ندارد، یعنی می‌تواند «زمان» واپاشی پرتوزا را، اگر انجام شود، به طور خودکار ثبت کند که البته هیچ ربطی به وقتی که به آن نگاه می‌کنیم ندارد. به نظر من این جا کل مطلب بر سبب رابطه‌ی ابزارهای اندازه‌گیری و چیزی است که اندازه می‌گیرند.

ج: البته، این آن چیزی است که در مکانیک کوانتومی به «مسأله اندازه‌گیری» معروف است و کتاب‌های متعددی نیز درباره‌ی آن نوشته شده است.

س: بنابراین، نکته‌ی افسانه‌ی گریه‌ی شرودینگر چیست؟ آیا فکر نمی‌کنید نوعی پارادوکس باشد؟

ج: خب، منظور شرودینگر طرح این پرسش بود که آیا آنچه را به عنوان ویژگی رفتار کوانتومی در نظر می‌گیریم می‌توان به قلمروی ماکروسکوپی تعمیم داد. چون به نظر او، انجام این کار پیامدهای غیر قابل قبولی داشت، که تمام شالوده‌ی مکانیک کوانتومی را مورد تردید قرار می‌داد. چیزی که ابدآ باعث ناخشنودی او نمی‌شد.

س: خب، فکر نمی‌کنم که تمام این‌ها چیزی را ثابت کند، لذا دوست دارم که به موضوع حالت‌های کوانتومی باز گردم، و منظور من حالت‌های کوانتومی واقعی است نه حالت‌های گریه!!

ج: متأسفم. من برای توصیف ایده‌ی حالت‌های کوانتومی، و ترکیب حالت‌ها، گریه را وارد کردم. این مثال خوبی نبود، لذا بهتر است درباره‌ی اتم هیدروژن صحبت کنیم، زیرا این مثال چیزی را نشان می‌دهد که مهم است. قبل از آن که به آن بحث بپردازیم بسیاری مطالب دیگر وجود دارند که باید در جای خود قرار بگیرند. هر چند این امر مستلزم گفتن مطالبی است که شما از پیش می‌دانید، نظیر آن که الکترون‌ها می‌توانند به صورت امواج یا میدان‌ها رفتار کنند. لذا فکر می‌کنم باید به تاریخچه‌ی این امر برگردم که چگونه تمام این موارد پیش آمدند تا پدیده‌های کوانتومی در چشم‌انداز مناسب خود قرار گیرند. روی هم رفته، بین مکانیک کلاسیک و مکانیک کوانتومی انقلاب عظیمی در مفاهیم به وجود آمد، و ما مجبوریم بدانیم چه چیزی در این امر دخیل است. لذا، برای آغاز بحث، بگذار بگویم که مکانیک نیوتونی هدف فیزیک را پرداختن به حرکت اشیاء، یا اگر دوست دارید بگویم ذرات، در فضا و زمان می‌دانست، یا بهتر است بگویم در فضا بر حسب زمان.

در واقع موضوع پیش‌بینی خط سیر یا مسیر این ذرات با استفاده از قانون‌های فیزیک، یعنی قانون‌های او بود.

س: ولی مطالبی را که دانشمندان می‌خواستند توضیح دهند مربوط به «ذرات» نبود، بلکه به اشیاء واقعی نظیر مدارهای سیاره‌ها مربوط می‌شد.

ج: بسیار خوب، ولی این زیبایی بصیرت نیوتون بود. اگر مجبور باشید که برای هر شیئی که بررسی می‌کنید قانون‌های جداگانه‌ای بسازید، زندگی یک دانشمند بسیار ناامید کننده خواهد بود. در صورتی که نیوتون دید اگر هر چیز را متشکل از ذرات در نظر بگیرید، قانون‌های او می‌تواند برای استخراج رفتار اشیایی نظیر سیاره‌ها نیز به کار روند. در حقیقت، این بسیار خوب از کار درآمد، زیرا اگر سیاره‌ها را اجسام صلب در نظر بگیریم فقط دو نوع رفتار خواهند داشت. از یک سو، کاملاً نظیر ذراتی مدارهایی را طی می‌کنند، به علاوه حرکت دورانی مستقلی نیز دارند، که هر یک از آن‌ها بر دیگری تأثیر نمی‌گذارد. بنابراین، اخترشناسان می‌توانند با نادیده گرفتن حرکت دورانی، آن‌ها را در حرکت مدارهایشان بررسی کنند.

در قرن نوزدهم، هنگامی که مواد گوناگون را تا دماهای بالا گرم کردند، کارهای زیادی در زمینه تابش نور، و به شکل کلی تری، در زمینه امواج الکترومغناطیسی انجام شد. پس از آن، کار مرتبطی در زمینه جذب تابش به ویژه نور خورشید صورت گرفت. مسأله‌ی غیر منتظره‌ای که یافته شد این بود که تابش در تمام بسامدها نه گسیل می‌شود و نه جذب می‌گردد، بلکه این کار فقط برای بسامدهای خاصی رخ می‌دهد. این مسئله علم طیف‌نمایی را به وجود آورد. ولی برای مدتی مدید، کسی برای این بسامدهای خاص توضیحی نداشت، هر چند که معادله‌های ریاضی ساده‌ای برای بسیاری از آنها وجود داشت.

پس از این که پلانک و انیشتین ایده‌ی کوانتوم‌های الکترومغناطیسی، یا فوتون‌ها، را مطرح کردند، ارنست رادرفورد نشان داد که اتم چیزی شبیه منظومه‌ی شمسی است، با جسم بسیار سنگینی در مرکز و الکترون‌های سبکی که به دور آن می‌چرخند، ولی مشکل مدل منظومه‌ی شمسی این بود که ذرات تشکیل دهنده‌ی اتم بار الکتریکی دارند و با نیروهای الکتریکی به هم می‌پیوستند، حال از زمان ماکسول می‌دانستند که هرگاه ذرات باردار شتاب بگیرند، انرژی الکترومغناطیسی با طیف بسامد پیوسته‌ای را از خود تابش می‌کنند. ولی موضوع مهم این بود، که اگر کسی این تابش را محاسبه می‌کرد، به قدری شدید می‌شد که الکترون‌ها تمام انرژی خود را در کسر کوچکی از ثانیه تابش می‌کردند و در مسیری مارپیچ به هسته سقوط می‌کردند. این فاجعه‌آمیز بود زیرا ظاهر آنظریه پیش‌بینی می‌کرد که اتم نباید پایدار باشد!!

س: من قبلاً همه این‌ها را می‌دانستم، ولی از یادآوری مجدد آن‌ها سپاسگزارم. آیا در این جا نبود که نیلس بور وارد کار شد؟
ج: دقیقاً بور نظریه مدار را با این حکم «ثبیت» کرد که تمام مدارها مدارهای مجاز نیستند، مگر آن‌هایی که مضرب صحیحی از «کوانتوم‌های» تکانه زاویه‌ای باشند (و کوانتوم مورد بحث همان ثابت پلانک بود). این مدارهای «مجاز» دارای انرژی‌های گسسته‌ای بودند. سپس بور استدلال کرد که اگر اتمی گذاری ناگهانی از یکی از این حالت‌ها به حالتی با انرژی کمتر داشته باشد اختلاف انرژی دو حالت به صورت یک کوانتوم نور تابش می‌شود. چون این فوتون‌ها فقط می‌توانستند انرژی‌های خاصی داشته باشند، طبق قانون پلانک این تابش نیز فقط می‌توانست بسامدهای گسسته و ویژه‌ای داشته باشد که برای طیف شناسان بسیار رضایت‌بخش بود. نه فقط این، بلکه بسامدهای پیش‌بینی شده، حداقل برای هیدروژن، با مشاهده‌های انجام شده کاملاً سازگار بود.

س: ولی قطعاً برای یک دانشمند کافی نیست که بتواند اعداد دنیای واقعی را باز تولید کند. آیا نباید نظریه‌ها با یکدیگر سازگار و منطبق بر دانسته‌های پیشین باشند؟ بور چگونه ثابت کرد که اتم‌ها تابش پیوسته‌ای ندارند و طبق پیش‌بینی ماکسول فرو نمی‌ریزند؟
ج: او این کار را نکرد. او صرفاً احساس می‌کرد که باید نکته مهمی در سازگاری نظریه‌اش با آزمایش وجود داشته باشد، و وجود مدارهای پایدار مربوط به عاملی باشد که هنوز توضیح داده نشده است. آنچه را که او تشخیص نمی‌داد اشکالی بود که در کل دستگاه نیوتونی دنبال کردن مسیرهای ذات وجود داشت.

س: از این عبارت پیداست که گام بعدی باید کاملاً انقلابی باشد.
ج: بله، این گام را لویی دوبروی در پاریس برداشت. او پیشنهاد عجیبی را مطرح ساخت به این معنا که اگر نور بتواند رفتار ذره‌گونه (نظیر فوتون‌ها) داشته باشد، شاید الکترون‌ها نیز بتوانند شبیه میدان، یا به تعبیر او، شبیه امواج رفتار کنند. آن‌ها البته امواج خاصی بودند، چون بار دارند و لاجرم باید جذب هسته می‌شدند.

س: گمان می‌کنم که ایده‌ی امواج، دیگر برخلاف ذرات مداری دیگر موضوع تابش پیوسته و حرکت مارپیچ به سوی هسته پیش نمی‌آید. هر چند که هنوز نمی‌دانم چرا آن‌ها بارهای شتابدار نبودند؟
ج: در مواردی مانند این، معمولاً سعی می‌کنید به تجربه‌های قبلی بازگردید؛ می‌پرسید آیا من قبلاً چیزی شبیه این ندیده‌ام؟ و اروین شرودینگر عقیده‌ی راهگشا را بدین طریق به دست آورد. در قرن نوزدهم مسأله‌ای وجود داشت که توجه زیادی را جلب کرده بود. مسأله این بود: اگر دستگاه پیوسته‌ای داشته باشید و این دستگاه به طریقی مقید شود، فقط می‌تواند با بسامدهای خاصی به ارتعاش درآید. چون پلانک بسامد را به انرژی مرتبط ساخته بود، به نظر می‌رسید که این مسأله نیز راهی برای توضیح انرژی‌های گسسته باشد. آلات موسیقی مثال خوبی برای این مسأله‌اند. مثلاً تار ویلن، لوله ارگ، طبل و فلوت و همه‌ی نواهای موسیقی مربوط به این پدیده‌ها هستند. البته امروزه ما مثال‌های دیگری را، نظیر کاواک‌های موج الکترومغناطیسی در این زمینه می‌شناسیم.

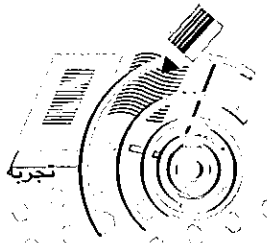
س: اما در این مسأله همیشه ساختن سدی مادی برای بازتاب امواج دخیل است. در اتم شرودینگر چه چیزی این نقش را بازی می‌کند؟

ج: در واقع، هسته با جذب الکتریکی الکترون این نقش را بازی می‌کند (حتی اگر میدان الکترون باشد)، و از فرار آن از هسته جلوگیری می‌کند. شرودینگر برای توصیف آن یک «معادله‌ی موج» به وجود آورد و دریافت که انرژی‌ها (یا بسامدها) درست همان مقداری هستند که ما برای برآزش به آنچه که طیف‌نمایی می‌دانستیم به آن نیاز داشتیم.

س: منظور شما این است که او همان معادله‌ی را برای انرژی‌ها به دست آورد که بور به دست آورده بود؟
ج: بله، و بهتر از آن، زیرا او دریافت که حالت‌هایی می‌توانند وجود داشته باشند که هیچ تکانه زاویه‌ای نسبت به هسته ندارند، لذا به هیچ وجه شبیه مدار نیستند. خیلی ساده آن‌ها مدار نیستند، چون با یک میدان سروکار دارید، پس نمی‌توانید آن را از نقطه‌به نقطه‌ی دیگر دنبال کنید. بنابراین تمام دستگاه مکانیک نیوتونی باید کنار گذاشته می‌شد.

س: بنابراین، دیگر لازم نبود اشیاء را از نقطه‌ای به نقطه‌ی دیگر دنبال کرد، بلکه باید حالت‌های ممکن دستگاه‌ها را تعیین کرد! اما این امر پرسش‌های دیگری را پیش می‌کشد، این طور نیست؟ ابتدا «موج». یک موج چیست؟ دوم، چگونه تغییر در این دستگاه را توصیف می‌کنید؟ به نظر می‌رسد که حالت‌ها اشیاء منجمدی باشند. بدون شک در دنیای فیزیکی هرکس هنوز تاریخچه‌ای از اشیاء دارد؟
ج: ما بخشی از موضوع را کاملاً بررسی کردیم، بنابراین، بگذار در جلسه فردا به این پرسش‌ها پردازیم.

منبع:



تجربه های من

در آموزش فیزیک

فوح مرادخانی
دبیر فیزیک شهریار

فیزیک زیباترین شاخه
دانش بشری است.
فیزیک دنیا را روشن
می کند.

قسمتی از پیام یونسکو به مناسبت
سال جهانی فیزیک (۲۰۰۵ میلادی)

آزمایش امکان پذیر است. بنابراین باید محیط خانه، مدرسه و اطراف خود را تبدیل به آزمایشگاه و وسیله ی کشف «قانون های فیزیکی» کرد و از هر پدیده و وسیله برای آموختن بهره گرفت و اما چگونه فیزیک بخوانیم؟
- مرحله اول در یادگیری فیزیک «پیش مطالعه» است. برای این که یادگیری بهتر و سریع تر انجام شود، لازم است، قبل از تدریس معلم، دانش آموز نسبت به مطالبی که قرار است تدریس شود آمادگی ذهنی پیدا کند. این کار با نگاه کلی به مطالب و خواندن سرفصل ها و عنوان ها امکان پذیر است و وقت زیادی نمی گیرد.
- در مرحله دوم دانش آموز باید مطالب را به طور سطحی خوانده

چگونه درس زیبای فیزیک را بیاموزیم؟
در طول سال ها معلمی فیزیک، بارها شنیده ام که دانش آموزان وقت زیادی را برای خواندن فیزیک صرف کرده اند، اما به خوبی از عهده پاسخگویی به پرسش ها و حل مسأله های فیزیک بر نمی آیند. چرا؟ شاید هنوز یاد نگرفته اند چگونه باید این درس را بخوانند! روش یادگیری هر درس از جمله مهارت های مهمی است که باید آن را آموخت تا با صرف وقت کمتر نتیجه ی مطلوب تری به دست آورد.

در ابتدا توجه به این نکته ضروری است که:
«فیزیک دانشی تجربی است» و آموختن عمیق آن تنها با انجام

فیزیک یعنی خوب فکر کردن، فیزیک یعنی خوب گوش دادن، فیزیک یعنی کم حرف زدن.

دکتر محمود حسایی، پدر فیزیک ایران

حل آن را می خوانند. حتی در کلاس هم خود اقدام به حل مسأله نمی کنند بلکه به حل کردن همکلاسی خود نگاه می کنند. مسلم است که این رفتار منجر به «یادگیری» نمی شود. تا دانش آموز خود را با مسأله درگیر نکند و برای حل آن تلاش نکند و راه حل را تا رسیدن به پاسخ نهایی ادامه ندهد چیزی یاد نمی گیرد.

- خلاصه کردن مطالب هر فصل، با رسم «الگوی یادآوری» مطالعه مجدد را آسان و سریع خواهد کرد. به این ترتیب می توان مطالب پنج فصل یک کتاب را در پنج ورق کاغذ خلاصه نمود.

- با توجه به این که برای بیان قانون های فیزیکی از «زبان ریاضی»

استفاده می شود، لازم است عملیات ریاضی و حل معادله ها را برای به دست آوردن پاسخ مسأله های فیزیک خوب یاد بگیریم.

چون هر کمیت فیزیکی با یک حرف انگلیسی مشخص می شود، لزومی ندارد برای نشان دادن هر مقدار مجهول در فیزیک مانند

ریاضی از حروف x و y استفاده شود. بلکه کمیت مجهول را با همان نامی که دارد، در رابطه قرار می دهیم و با گذاشتن مقدار

کمیت های معلوم با یکاهای مناسب، مجهول را به دست می آوریم. به عنوان مثال در رابطه انرژی جنبشی اگر مقدار جرم

بر حسب کیلوگرم و سرعت بر حسب متر بر ثانیه باشد آن ها را در رابطه $K = \frac{1}{2}mv^2$ قرار می دهیم و مقدار K را که مجهول است،

به دست می آوریم. چون که هر مسأله فیزیکی نکته خاصی را دربر

دارد، بهتر است از کتاب های کار که در رابطه با مطالب درسی تعدادی تست، مسأله، آزمایش، فعالیت و... نیز برای هر فصل

طرح نموده است، استفاده کرد. و پس از حل تمرین ها به پاسخی که برای آن تمرین در انتهای کتاب آمده نگاه کرد و به رفع اشکال پرداخت.

«طرح سؤال» کند و طرح سؤال موجب برانگیختن حس کنجکاوی و ایجاد انگیزه برای خواندن مطلب می شود که تا رسیدن به پاسخ ادامه می یابد.

- مرحله سوم حضور به موقع و با آرامش در کلاس درس، «تمرکز حواس» در هنگام تدریس معلم و پاسخ دادن به پرسش ها و حل مثال های مطرح شده توسط دبیر است. لازم است، مطالب مهم و نکته ها و حل مثال ها در دفتر فیزیک یادداشت شود. پس از اتمام درس و قبل از ترک کلاس بهتر است چند لحظه تمرکز و مطالب ارائه شده را دگر ذهن خود مرتب کنیم.

- متأسفانه بسیاری از دانش آموزان فکر می کنند، وقتی درس را

در کلاس یاد گرفتند، کافی است و آن را می توانند در موقع لزوم ارائه دهند، در صورتی که ۵۰٪ مطالب پس از خروج از کلاس

فراموش می شود و اگر دوباره خوانده نشود، چیزی به یاد نمی ماند.

بنابراین توجه به این نکته ضروری است که: «یادگیری فقط محصول تکرار است» لازم است که درس ارائه شده را در «همان روز» با

دقت و تمرکز حواس در محیط آرام و بی سروصدا خوانند و مطالب مهم آن را یادداشت و تکالیف مرتبط با آن را حتماً انجام داد.

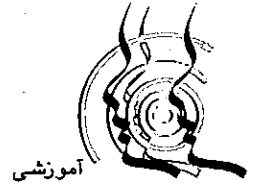
- در هنگام خواندن درس، باید از راه رفتن و بلند خواندن خودداری کرد، بلکه در جایی ساکت نشست و کاغذ و مداد نیز

برای تمرین و نوشتن مطالب مهم به همراه داشت. مثال های مطرح شده در کلاس و در کتاب را یکی یکی خوانده، حل کنیم و سپس به

حل آن در دفتر یا کتاب نگاه کنیم تا اشکال هایمان مشخص شود. در صورت باقی ماندن مشکل، لازم است آن را یادداشت و در اولین

فرصت از دانش آموزان دیگر یا دبیر مربوطه پرسید.

- بعضی از دانش آموزان به جای این که خود مسأله را حل کنند،



نقش مدل

در آموزش فیزیک

یوجینا اتکینا

ترجمه: احمد توحیدی

همکارانش همراه است. آن‌ها برای مدت بیش از بیست سال از کاربرد مدل‌ها در آموزش فیزیک حمایت کرده‌اند. او مدل را به صورت زیر تعریف می‌کند «مدل جسم قائم مقام و نمایش مفهومی موجودی حقیقی است. این مدل‌ها در فیزیک مدل‌های ریاضیاتی هستند که در آن‌ها ویژگی‌های فیزیکی با متغیرهایی کمی مدل نشان داده می‌شوند.»

به طور کلی، فیزیکدانان چند ایده‌ی مشترک در مورد مدل‌ها دارند:

(الف) مدل روایت ساده شده‌ی یک شیء یا فرآیند مورد بررسی است: دانشمند سازنده‌ی مدل و دربارہ‌ی جنبه‌هایی که باید نادیده گرفته شوند.

(ب) مدل می‌تواند توضیحی یا توصیفی باشد، مدل‌های توضیحی مبتنی بر شباهت‌ها هستند یعنی شیء یا فرآیندی را به شیء یا فرآیندی آشنا ربط می‌دهند.

(ج) مدل باید توان پیش‌بینی داشته باشد.

(د) توان پیش‌بینی محدودیت‌هایی دارد.

تسلط بر این ایده‌ها دشوار است. هنگام ساده کردن یک شیء یا فرآیند چه چیزی را باید نادیده گرفت؟ آیا از یک شیء یا فرآیند یکسان در موقعیت‌های متفاوت می‌توان به صورت‌های مختلف مدل‌سازی کرد؟ چگونه می‌توان تصمیم گرفت که کدام مدل ویژه مناسب است؟

در بخش زیر معنای واژه مدل به طور عمیق‌تر بررسی می‌شود

واژه مدل‌سازی در فیزیک، شیمی و آموزش علوم بسیار فراگیر شده است. در فیزیک، دانش‌آموزان مدل‌های منظومه خورشیدی، نور و اتم را می‌آموزند. آن‌ها در درس زیست‌شناسی هم با مدل زانو، دستگاه گردش خون و فرآیندهای سوخت و ساز روبه‌رو می‌شوند. در مقاله‌های متعددی امتیاز درگیر شدن دانش‌آموزان در ساختن مدل توضیح داده شده است. «آموزش مدل‌سازی» نمونه‌ای از کل یک برنامه آموزشی بر پایه مدل‌سازی است، دانش‌آموزان در کلاس‌های سنتی درس فیزیک از مفهوم واژه‌ی مدل درک روشنی ندارند و در نتیجه متوجه نقش این مفهوم در فیزیک نمی‌شوند. همین‌طور معلمان فیزیک مشکلاتی در تعریف این واژه دارند. هدف‌های این مقاله عبارتند از الف) بررسی دوباره‌ی واژه مدل به آن صورتی که در علوم به کار می‌رود. ب) پیشنهاد چند نوع فعالیت برای درگیر کردن دانش‌آموزان در ساختن مدل‌ها در یک طرح منظم دوره‌ی فیزیک مقدماتی.

مدل چیست؟

رویکرد مدل‌سازی در فیزیک باره دکارت و همکارانش شروع شد. او برای نخستین بار مطرح کرد که ساختار ذهنی یک دانشمند دربارہ‌ی جهان نباید «فرضیه‌ای در نظر گرفته شود که نشانگر باورهای اوست بلکه مدل‌های مفیدی هستند که می‌توان از آن‌ها پیامدهای سازگار با مشاهده‌ها را استخراج کرد.»
در پژوهش‌های آموزش فیزیک واژه مدل با نام دیوید هستنر و



واقعیت			
<p>ساده سازی کنید، ایده آل سازی کنید، جنبه هایی را که باید مدل سازی کنید و جنبه هایی را که باید مدل سازی کنید و جنبه هایی را که باید نادیده بگیرید انتخاب کنید، از مقایسه استفاده کنید.</p>			
مدل سازی مفهومی			
نوع جسم (جنبه های مفهومی)		برهم کنش	فرایند دستگاه
کجا چقدر سریع چقدر سنگین	ذره نقطه ای		
کجا چقدر سریع توزیع جرم	جسم گسترده		
کمی کردن (انتخاب یکاها، چارچوب مرجع و غیره)			
مدل سازی ریاضیاتی			
نوع جسم (کمیت های فیزیکی)		معادله های برهم کنش	معادله های فرایند
$x = \gamma m \hat{i}$ $v = \gamma m / s \hat{i}$ $m = \gamma kg$	ذره نقطه ای		
$x = \gamma m \hat{i}$ $\omega = \gamma rad / s \hat{i}$ $I = \gamma kgm^2$	جسم گسترده	$PV = nRT$ $\vec{x} = \vec{v}t + \vec{v}_0$ $\vec{F} = kQq / r^2 \hat{r}$ $\vec{F} = q(\vec{v} \times \vec{B} + \vec{E})$	$Q = W + \Delta U_{int}$ $d^2 \vec{x} / dt^2 = \vec{F}_{net} / m$ $\psi = \psi_0 \sin(kx - \omega t)$

شکل ۱- می توان با تمرکز بر یک جسم، یک برهم کنش، یک دستگاه، یا یک فرایند طبیعت را مدل سازی کرد. مدل های دارای قابلیت کمی مدل های شامل عبارات ریاضیاتی چون معادله های حالت و معادله های علیتی هستند.

می کنیم، سپس تصمیم می گیریم که چگونه این اشیا را ساده کنیم. برای مثال، یک اتومبیل را می توان به صورت ذره نقطه ای، جسم صلب گسترده و یا چند جسم صلب گسترده مدل سازی کرد.

۲. مدل های برهم کنش ها: هنگامی که در چند جسم دخیل هستند، باید برهم کنش بین آن ها در نظر گرفته شود. بنابراین باید تصمیم بگیریم که کدام یک از برهم کنش ها را نادیده بگیریم و کدام یک را به حساب آوریم. برهم کنش ها را می توان به طور کمی بر حسب قدرت و جهت یک نیرو یا میدان و یا مقدار و علامت انرژی پتانسیل مدل سازی کرد. در این حال عبارات های ریاضیاتی به دست می آید که آن ها را معادله های برهم کنش می نامیم. قانون کولن مثالی از یک معادله برهم کنشی است.

۳. مدل های دستگاه ها: با ترکیب مدل اشیا و برهم کنش ها برای یک دستگاه فیزیکی، مدلی برای آن به دست می آوریم. برای مثال، اگر گازی را به صورت ذره های نقطه ای ساده سازی کنیم که با دیواره ی ظرف برخورد کثیف دارند، مدل دستگاهی را به دست

و در نهایت با استفاده از نتیجه های به دست آمده فعالیت هایی را برای دانش آموزان طراحی خواهیم کرد که پرسش های عنوان شده در بالا را در برگیرد.

رده بندی مدل ها

همان طور که در بالا گفته شد، دانشمندان مدل ها یا شکل های ساده شده را به کار می برند تا پدیده های فیزیکی مشاهده شده را توصیف کنند و یا توضیح دهند و پرونده های پدیده های جدید را پیش بینی کنند. هنگام ساده کردن پدیده ای برای ساختن یک مدل ما چهار چیز را ساده می کنیم، (۱) اجسام (۲) برهم کنش بین اجسام (۳) دستگاه اجسام همراه با برهم کنش های میان آن ها با هم یا جداگانه (۴) فرایندها (شکل (۱)). با این رده بندی چهار نوع مدل به دست می آوریم.

۱. مدل های اجسام: هنگامی که تصمیم می گیریم یک پدیده فیزیکی را بررسی کنیم، نخست اجسام دخیل در آن را مشخص

می آوریم که به نام گاز کامل مشهور است.

۴(الف). مدل های فرآیندها (کیفی): رفتار یک دستگاه به علت برهم کنش میان اجسام درون یا بیرون آن تغییر می کند. مدلی که تغییرات یک دستگاه را توصیف می کند مدل فرآیندی نامیده می شود. برای مثال، فرآیند ترمودینامیکی که در آن گاز درون یک ظرف با یک پیستون متحرک دخیل است را می توان با در نظر گرفتن برهم کنش های ذرات با پیستون، با کاربرد مدل گاز کامل به طور کیفی توضیح داد.

۴(ب). مدل های فرآیندها (کمی): هنگامی که مدل دستگاه یا فرآیندها را کمی می کنیم، عبارت های ریاضیاتی به دست می آید که معادله های حالت و معادله های علیتی نامیده می شوند. معادله حالت چگونگی تغییر یک یا چند ویژگی دستگاه را در ارتباط با یکدیگر توصیف می کند، اما علت تغییر مشخص نیست. معادله علیتی، تحت تأثیر قرار گرفتن ویژگی های دستگاه را در برهم کنش های آن ها با محیط توصیف می کند.

معادله حالت عبارت ریاضیاتی است که در آن هر کمیت نظیر ویژگی های مختلف یک دستگاه متفرد است. برای مثال، عبارت $x = x_0 + vt$ معادله حالت برای مدل فرآیندی یک ذره است. قانون گاز کامل، معادله حالت برای مدل فرآیندی شامل یک گاز کامل، نمونه دیگری است. هر کمیت در معادله نظیر ویژگی های یک گاز است (دستگاه از ذرات نقطه ای). از طرف دیگر، معادله علیتی عبارت ریاضیاتی است که شامل کمیت های نظیر برهم کنش های فیزیکی بین دستگاه با محیط اطرافش است. برای مثال، در قانون اول ترمودینامیک گرما و کار سبب تغییرات انرژی داخلی دستگاه می شود. معادله های علیتی ضربه - تکانه، کار - انرژی و شرودینگر نمونه های دیگری هستند. بیشتر معادله های علیتی مبتنی بر تقارن هستند.

هریک از این معادله ها را می توان به روش های گوناگون شامل واژه ها، تابع های ریاضیاتی، منحنی ها، تصویرها و نمایش مدل ویژه مانند نمودارهای حرکت جسم آزاد، و غیره نمایش داد. دانش آموزان باید در مورد چگونگی کاربرد این نمایش ها در حل مسائل آموزش ببینند. مقاله های بسیاری درباره اهمیت نمادها در آموزش فیزیک و موفقیت آن ها در راهبردهای آموزشی نوشته شده است.

اغلب دانش آموزان در کلاس های درس با این که درگیر مدل سازی هستند اما از آن ها آگاهی چندانی ندارند. در بخش زیر چند فعالیت پیشنهاد می کنیم که این فرآیند را برای دانش آموزان روشن می سازد و آن ها را تشویق می کند تا از مدل سازی هوشیارانه

استفاده و درباره ی آن تفکر کنند.

درگیر شدن دانش آموزان در ساختن مدل ها و آزمایش آن ها

هستند و همکاری آنها در آموزش فیزیک کارهای بسیار زیادی در مورد مدل سازی از پدیده ها برای پژوهش و حل مسائل انجام داده اند. رهیافت آن ها بر فرض سازگاری میان کاربرد راه بردهای زبان محلی ویژه، نمایش ها و حل مسائل هنگام آموزش استوار است. پیشنهاد می کنیم دانش آموزان می توانند با استفاده از مدل سازی های ظریف از موقعیت های حقیقی در کلاس های درس فیزیک یا هنگام حل مسائل و تمرین های آزمایشگاهی درگیر شوند. مثال هایی از فعالیت هایی که به دانش آموزان در تمرین ساخت، تکمیل، دوباره سازی مدل ها کمک می کند ارائه می دهیم. این فعالیت ها در سه رده گروه بندی شده اند. نوع مدل ها تحت عنوان «رده بندی مدل ها» در بخش های (مدل اجسام، برهم کنش ها، دستگاه ها و فرآیندها)، اهداف مدل ها تحت عنوان «مدل چیست؟» در بخش های (توصیف، توضیح، پیش بینی) و محدودیت مدل ها. عبارت های به کار رفته در فعالیت ها از توصیه های هار و همکاران گرفته شده است.

انواع مدل های مختلف

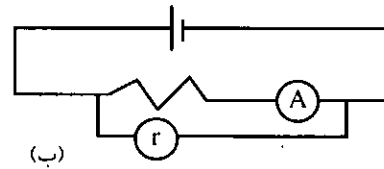
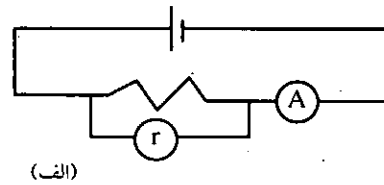
۱) انتخاب مدل برای یک جسم

قطاری به طول ۷۰ m با شتاب 2 m/s^2 ایستگاه را ترک می کند. شما در سکوی ورودی به فاصله ۳۰ m از قطار هستید. برای این که تعیین کنید آیا می توانید به قطار برسید، مدل قطار را به صورت ذره ی نقطه ای و یا جسم صلبی با طول معین انتخاب می کنید؟ توضیح دهید.

۲) انتخاب مدل برای یک برهم کنش

فرض کنید شما به عنوان مشاور سازمان فضایی ایالات متحده آمریکا (ناسا) انتخاب شده اید. وظیفه شما به شرح زیر است: سرپرست گروهی هستید که باید یک برنامه رایانه ای طراحی کند که بتواند در سریع ترین زمان مقدار انرژی لازم برای یک دستگاه موشک زمین به هوا را محاسبه کند؛ موشک به مداری بالای زمین پرتاب می شود. انرژی پتانسیل گرانشی یک دستگاه شامل دو جسم به جرم های M و m برابر با $U = -\frac{GMm}{r}$ است. برای این که برنامه رایانه تا حد امکان سریع انجام شود شما می خواهید بدانید که در چه زمان می توانید، معادله انرژی پتانسیل گرانشی دستگاه را به

کدام یک از روش های (الف یا ب) قابل اجرا است (راهنمایی: به یاد داشته باشید که هر دو وسیله ی اندازه گیری دارای مقاومت داخلی هستند).



شکل ۲- با استفاده از خواندن آمپر سنج و ولت سنج مقدار مقاومتی را که به نتیجه های مختلف برای آرایش های مختلف مدار می انجامد محاسبه کنید.

۴) انتخاب مدل برای یک فرآیند معادله های حالت

ظرفی به حجم 0.50 m^3 دارای $4/46$ مول هوا با دمای اولیه 500 K و فشار $37/06 \text{ kPa}$ است. هنگامی که حجم گاز در اثر تراکم به 0.10 m^3 برسد دما و فشار آن به ترتیب 133 K و $49/10 \text{ kPa}$ اندازه گیری می شود. مدل های گاز کامل و واندر والس را می توان برای یک گاز انتخاب کرد. تعیین کنید کدام یک از مدل ها با مقادیر اندازه گیری شده سازگاری دارد. (برای هوا $a = 0.1358 \frac{\text{Jm}^3}{\text{mol}^2}$ ، $b = 3/64 \times 10^{-5} \frac{\text{m}^3}{\text{mol}}$ است.) اگر یکی از مدل ها برای مقادیر اندازه گیری شده دقیق تر باشد، توضیح دهید چرا این مورد درست است.

صورت $U = mgh$ در نظر بگیرید.

(الف) در چه مکانی شما معادله $U = 0$ و در چه زمانی معادله $U = mgh$ را به کار می برید؟

(ب) با استفاده از پاسخ الف) نشان دهید که می توانید از معادله $U = -\frac{GmM}{r}$ ، معادله $U = mgh$ را به دست آورید. (راهنمایی:

$$\frac{1}{R+h} \approx \left(\frac{1}{R}\right) - \left(\frac{h}{R^2}\right)$$

است اگر $h \ll R$ باشد.)

(پ) بر پایه تقریبی که در قسمت ب) استفاده کردید، فکر می کنید در چه زمانی کاربرد معادله ی $U = mgh$ منطقی است؟

معادله های علیتی

فرض کنید در حالت تحلیل تصویر تک به تک یک فیلم ویدیویی درباره سقوط یک توپ پلاستیکی هستید $(R = 20 \text{ cm}$ ، $m = 50 \text{ g})$. شتاب حرکت ثابت و برابر با $\frac{m}{s^2}$ است. تصمیم می گیرید با مدل سازی برهم کنش های توپ با زمین و هوا، موقعیت آن را تحلیل کنید. چه فرض هایی برای مدل سازی در مورد برهم کنش ها و فرآیندها نیاز دارید تا شتاب توپ را توضیح دهید؟

۳) انتخاب مدل برای یک دستگاه

فرض کنید مربی آزمایشگاه هستید و در کشوی میز آزمایشگاه یک مقاومت الکتریکی پیدا می کنید. می خواهید مقدار آن را به دست آورید. باتری، آمپر سنج، ولت سنج و چند سیم رابط در اختیار دارید. تصمیم می گیرید با اندازه گیری اختلاف پتانسیل دو سر مقاومت و جریانی که از آن می گذرد مقدار مقاومت را پیدا کنید. مداری مانند شکل (۲-الف) درست می کنید. اما پس از آن می فهمید روش دیگری برای انجام این کار نیز وجود دارد (شکل (۲-ب))

پیشنادهایی برای کاربرد مدل ها

۵) کاربرد مدل ها برای توصیف پدیده ها

برای خواهر کوچکتان یک ماشین کوکی عروسکی خریده اید. کدام یک از مدل های زیر حرکت ماشین را بهتر توصیف می کند؟ مدل حرکت با سرعت ثابت، شتاب ثابت یا شتاب متغیر

۶) کاربرد مدل ها برای توضیح پدیده ها

ارابه ای روی تخت هوا قرار داده اید. ارابه بانخ نازکی که از روی قرقره ای می گذرد به وزنه ای متصل شده است (شکل (۳-الف)). ناگهان ارابه را به سمت چپ می کشید. ارابه نخست

چه فرض هایی برای مدل سازی در مورد اجسام و فرآیندهای موجود به ترتیب در مدارهای اول و دوم لازم است؟ چه اطلاعاتی در مورد اجزای مدارها نیاز دارید تا با توجه به آن ها تصمیم بگیرید

محدودیت های مدل

۸) محدودیت های مدل اجسام با برهم کنش ها و فرآیندها دوستان هم گروه آزمایشگاهی شما می خواهند گرمای ویژه یک قطعه فلز را پیدا کنند. آن ها آن را مدت ۵ دقیقه روی اجاقی که دمای آن 200°C می گذارند. سپس قطعه را در یک فلاسک محتوی 200g یخ صفر درجه سانتی گراد قرار می دهند. در فلاسک را می بندند و مدت ۵ دقیقه صبر می کنند. سپس در فلاسک را باز کرده متوجه می شوند که همه ی یخ ذوب شده است. آن ها دمای آب حاصل از ذوب یخ را 20°C اندازه گیری می کنند. گرمای ویژه قطعه ی فلز را با استفاده از رابطه ی زیر به دست آورید.

$$m_{\text{فلز}} \Delta T_{\text{فلز}} + m_{\text{یخ}} \Delta T_{\text{یخ}} + m_{\text{آب}} \Delta T_{\text{آب}} + m_{\text{یخ}} L_f + m_{\text{یخ}} C_{\text{یخ}} = 0$$

$$C_{\text{فلز}} = \left[-\left(0.2\text{kg} \times \left(\frac{33}{5} \times 10^3 \frac{\text{J}}{\text{kg}} \right) + \left(0.2\text{kg} \right) \times \left(\frac{4186\text{J}}{\text{kg}\cdot\text{K}} \right) \times 20^{\circ}\text{C} \right) / \right]$$

$$[0.5\text{kg} \times (-180^{\circ}\text{C})] = 930\text{J} / \text{kg}\cdot\text{K}$$

همه ی فرض هایی را که گروه دوستانتان در مدل سازی برای اجسام، برهم کنش ها، دستگاه ها و فرآیندها کرده اند مشخص کرده و بررسی کنید که آیا هر یک از این فرض ها قابل قبول است یا خیر.

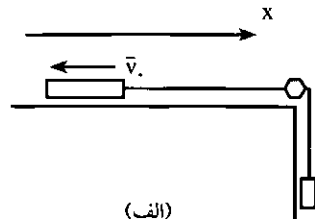
نتیجه

انتخاب مدلی سازنده که یک پدیده مورد بررسی را توصیف می کند یا آن را توضیح می دهد بخشی از کار رایج دانشمندان است. اما دانش آموزان با آن آشنا نیستند. آن ها در درک مدل و کاربرد آن برای تحلیل پدیده های فیزیکی و حل مسائل مشکلاتی دارند. امیدواریم که با ابداع و کاربرد راه کارهایی شبیه آنچه ارائه کردیم، دانش آموزان بتوانند مهارت بیشتری در مدل سازی پیدا کنند. می توانید برای کمک به دانش آموزان آن ها را در «فرا-مدل سازی» - تمرکز بر اهداف و برون داد فرآیندهای مدل سازی - درگیر کنید. مریان را تشویق می کنیم تا با کامل کردن تمرین هایی که در بالا ارائه شد، آن ها را در برنامه آموزشی دانش آموزان بگنجانند. راه حل مسائل ارائه شده در مقاله و تمرین های دیگری در سایت رایانه ای زیر موجود است.

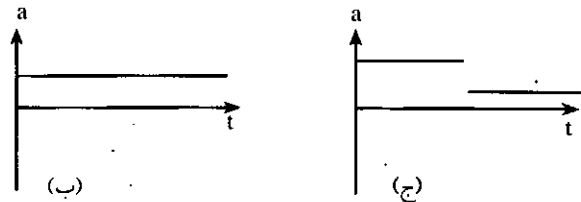
<http://paer.rutgers.edu/scientificAbilities/ModelingTask/default.aspx>

منبع:

1. Eugenia Etkina, Aaron Warren, and Michael Gentile
The physics Teacher. Vol 44, January 2006



(الف)



شکل ۳- الف) اربابه و تخت هوا با نخ به هم متصل شده اند که از قرقره ای می گذرد و جسم آویزان به آن ناگهان هل داده شده و رها می شود. (ب) نمودار شتاب بر حسب زمان را برای اربابه رسم کنید. (ج) نمودار شتاب بر حسب زمان را برای همین اربابه در هنگام تکرار آزمایش در مسیر معمول رسم کنید.

به سمت چپ می آید حرکت آن کند می شود و می ایستد. سپس با سرعت تند شونده به سمت راست حرکت می کند. در شکل ۳- ب) نمودار شتاب بر حسب زمان اربابه نشان داده شده است. هنگامی که بار دیگر آزمایش را با اربابه در همان مسیر تکرار می کنید نمودار متفاوتی به دست می آورید (شکل ۳- ج)).

مدل هایی برای اجسام، برهم کنش ها، دستگاه ها و فرآیندها پیشنهاد کنید. نمودارها و تفاوت میان آن ها را با استفاده از این مدل ها توضیح دهید.

۷) کاربرد مدل ها برای پیش بینی پدیده ها

بالونی محتوی گاز هلیوم که با نخ نازکی بسته شده است در یک جعبه شفاف قرار دارد. جعبه به کمک چرخ هایی که در زیر آن نصب شده است می تواند حرکت کند. بگویید چرا بالون و نخ در جهت قائم قرار گرفته اند. برای این مسأله چه نوع مدلی از اجسام و برهم کنش ها را به کار می برید؟ پیش بینی کنید اگر ناگهان جعبه را به سمت چپ حرکت دهید جهت نخ و بالون چگونه تغییر می کند؟ برای این که پیش بینی کنید نخست توضیح دهید چه نوع مدلی از اجسام و برهم کنش ها را برای دستگاه پیشنهادی خود انتخاب کرده اید و برای رویداد فرآیندها چگونه مدل سازی می کنید؟ آزمایش را انجام دهید و نتیجه ی آزمایش را مشاهده کنید. اگر پیش بینی شما با نتیجه آزمایش سازگاری نداشت در مدل انتخابی تجدید نظر کنید تا پیش بینی جدید شما با نتیجه آزمایش سازگاری داشته باشد.



سینماتیک پرش طول

آیون تان^۱ - جان زامرشیک^۲
ترجمه: سیدمهدی میرقیوم نیا

باب بیمون^۱ و رکورددار فعلی جهان مایک پاول^۲، فقدان سرعت زیاد خود را با اوج گیری جبران می کند. مثلاً، رالف بوستون پرش ارتفاع به میزان ۶ فوت و ۹ اینچ انجام می داد.

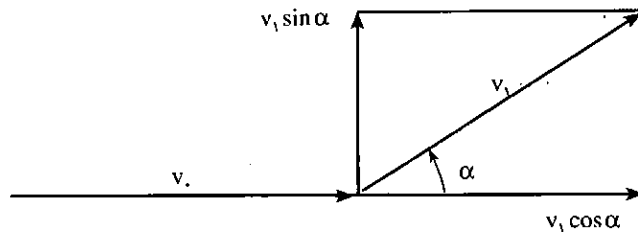
از دیدگاه سینماتیک، برای بیشینه کردن پرش طول، زاویه بهینه پرش کدام است؟ پرواضح است که در نبود مقاومت هوا، زاویه پرتاب بهینه برای پرتاب با بیشترین برد در صفحه افقی 45° است. اما این موضوع برای پرش طول صادق نیست چرا که در این جا پرتاب به بهای از دست دادن بخش قابل توجهی از انرژی جنبشی انتقالی قبل از پرش صورت می گیرد.

ابتدا بدون در نظر گرفتن مقاومت هوا، زاویه بهینه برای پرش را در صفحه افقی محاسبه می کنیم. این مربوط به موردی است که شخص به طور قائم فرود آید. به طوری که در هنگام پرش و فرود آمدن، گرانیگاه اش در ارتفاع معینی باقی بماند. فرض کنید v سرعت اولیه قبل از پرش، v_1 سرعت پرش و α زاویه پرش نسبت به سطح افقی

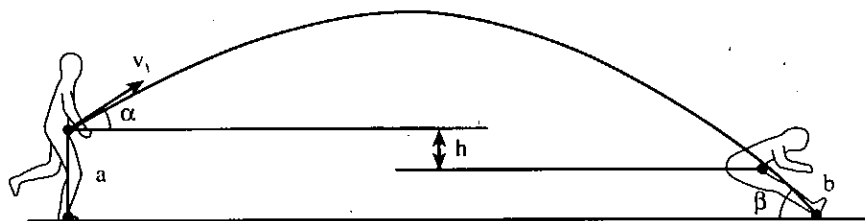
باشد (شکل ۱). انرژی جنبشی کل، قبل از پرش $E_1 = \frac{1}{2}mv^2$

است. این انرژی به صورت انرژی جنبشی انتقالی است.

پرش طول یکی از طبیعی ترین رشته های ورزشی در دو میدان است. شرکت کننده در این رشته ی ورزشی، مجاز است که فاصله ۴۰ متری قبل از رسیدن به محل پرش را، با سرعتی بالا بدود و سپس با خیزی بلند داخل محوطه مجاز، فرود آید. پرش طول رشته ای است که در آن توانایی طبیعی ورزشکار، نقش عمده ای ایفا می کند و روش در درجه دوم اهمیت قرار می گیرد. مهم ترین عامل های مؤثر در پرش طول، عبارتند از سرعت و اوج گیری دونده. این حقیقت را می توان با مثال هایی از بزرگ ترین قهرمانان تاریخ این رشته جسی اونزا^۱ و کارل لویز^۲ نشان داد که بزرگ ترین قهرمانان دو سرعت زمان خود هم بودند. توانایی پرش آن ها تابع سرعت خام آن ها بود. از سوی دیگر، در قهرمانان دیگر این رشته، از قبیل رالف بوستون^۳،



شکل ۱. نمودار بردارهای سرعت: v_1 سرعت دویدن قبل از پرش، v_1 سرعت پرش و α زاویه پرتاب است.



شکل ۲. هندسه ی پرش طول. a فاصله گرانیگاه شخص پرنده از محل تماس پا با زمین در آغاز پرش و b فاصله گرانیگاه از محل تماس پا با بدن در هنگام فرود است.

صفحه افقی به دست می آوریم:

$$\alpha_m = \frac{1}{\sqrt{2}} \cos^{-1}(1/\sqrt{3}) = 35/26^\circ$$

با قرار دادن این مقدار در معادله ی (۵) می توان نشان داد که این زاویه پرتاب نظیر با برد بیشینه است. توجه کنید که این زاویه مستقل از v_1 و γ است.

در واقع شخص پرنده برای این که بیشترین فاصله افقی را طی کند، هنگام فرود پاهای خود را جلوی بدن خود قرار می دهد (شکل ۲). در وضعیت فرود، گرانیگاه او، نسبت به سطح لحظه پرش به اندازه ی h پایین می آید و نیز $b < a$ خواهد بود. (به شکل ۲ مراجعه کنید.) اگر β زاویه فرود باشد، $h = a - b \sin \beta$. در این وضعیت طول پرش از رابطه زیر تعیین می شود:

$$R = \frac{v_1 \cos \alpha}{g} \left[v_1 \sin \alpha + (v_1^2 \sin^2 \alpha + 2gh)^{\frac{1}{2}} \right] + L \quad (6)$$

که در آن $L = b \cos \beta$ است. با قرار دادن v_1 از معادله (۲) در معادله بالا داریم:

$$R = A \frac{\sin 2\alpha}{1 + \sin^2 \alpha} \left[1 + (1 + B \frac{1 + \sin^2 \alpha}{\sin^2 \alpha})^{\frac{1}{2}} \right] + L \quad (7)$$

$$B = h/A$$

اصولاً زاویه ی فرود باید حتی الامکان کوچک باشد، اما به لحاظ عددی باید به اندازه ای باشد که شخص با نشیمنگاه خود فرود آید.

γ کسری از این انرژی است که به صورت گرما و صدا تلف می شود. بخش دیگری از این انرژی ΔE به انرژی حرکت در جهت قائم تبدیل می شود: $\Delta E = \frac{1}{2} m v_1^2 \sin^2 \alpha$. انرژی جنبشی انتقالی پس از پرش برابر است با: $E_1 = \frac{1}{2} m v_1^2$. با توجه به پایستگی انرژی داریم:

$$E_1 = E_0 - \gamma E_0 - \Delta E \quad (1)$$

پس از قرار دادن این مقادیر در معادله (۱) و ساده کردن آن داریم:

$$v_1 = \frac{(1-\gamma)^{\frac{1}{2}}}{(1+\sin^2 \alpha)^{\frac{1}{2}}} v_0 \quad (2)$$

برد تابه R از سینماتیک مقدماتی تعیین می شود:

$$R = \frac{v_1^2 \sin 2\alpha}{g} = \frac{A \sin 2\alpha}{1 + \sin^2 \alpha} \quad (3)$$

که در آن $A = (1-\gamma)v_0^2/g$ است.

با دو بار مشتق گیری از معادله (۳) نسبت به α خواهیم داشت:

$$\frac{dR}{d\alpha} = \frac{\gamma \cos 2\alpha - 1}{(1 + \sin^2 \alpha)^2} A \quad (4)$$

و

$$\frac{d^2 R}{d\alpha^2} = \frac{\gamma(2 \sin 2\alpha + 1) \sin 2\alpha}{(\cos 2\alpha - \gamma)^2} A \quad (5)$$

اگر $dR/d\alpha$ را برابر صفر قرار دهیم، زاویه بهینه پرتاب را برای

جدول ۱. زاویه بهینه برای برد بیشینه

سرعت قبل از پرش دویدن ($v_0, m/s$)	سرعت پرش ($v_1, m/s$)	زاویه پرش بهینه (درجه α_m)	R برد m	R برد ft-in
۱۰/۰	۸/۳۵	۳۲/۶۵	۷/۵۹	۲۴-۱۱
۱۰/۵	۸/۷۵	۳۲/۸۷	۸/۲۶	۲۷-۰۱
۱۱/۰	۹/۱۶	۳۳/۰۶	۸/۹۶	۲۹-۰۵
۱۱/۵	۹/۵۷	۳۳/۲۳	۹/۶۹	۳۱-۰۹

موضوع با این واقعیت که زاویه شیب با افزایش v_0 کاهش می یابد سازگار است و در نتیجه R افزایش می یابد.

مطابق محاسبه های مدل، حد سرعت در دوی ۱۰۰ متر برای دهنده ای مانند کارل لوئیس سرعت $11/5 m/s$ بود. برخلاف آن چه که در برخی از نوشته ها مطرح می شود، این سرعت به بیشترین سرعتی که یک انسان می تواند به آن دست یابد، بسیار نزدیک است.

جدول (۱) نشان می دهد که به لحاظ نظری دویدن با چنین سرعتی، پرشی به طول $9/69 m$ یا $31 ft$ یا $9 in$ را امکان پذیر می کند. چون این مقدار از آخرین رکورد ثبت شده در این رشته (یعنی $8/95 m$ یا $29 ft$ و $29 \frac{1}{4} in$) به اندازه $2 ft$ بیشتر است، در حال حاضر می توان

این طول را حد بالایی پرش طول در نظر گرفت. علاوه بر این، جدول نشان می دهد که برای ثبت رکوردهای برتر، شخص باید حداقل سرعت $11 m/s$ داشته باشد. قبل از رسیدن مایک پاول به رکورد جهانی خود، بین کارل لوئیس و مایک پاول، 23 سال برای شکستن

رکورد قدیمی باب بیسون ($8/90 m$ یا $29 ft$ و $29 \frac{1}{4} in$) رقابت جذابی وجود داشت. در برابر کاهش سرعت انفجاری لوئیس، پاول باید برای دست یافتن به رکورد خود، زاویه پرتاب بزرگ تری می داشت.

زاویه پرشی که در پرش های جسی اونز ثبت شده بین 25° و 26° است که به طرز قابل ملاحظه ای از مقدار بهینه زاویه پرش α_m کوچک تر است. با در نظر گرفتن این که اونز نیز مانند لوئیس یک پرنده سرعتی بود، این موضوع تعجب آور نیست. دیگر بزرگان این رشته مانند رالف بوستون، باب بیسون، لین دیویس و آرنی رابینسون، همگی برای دستیابی به رکورد خود، از «اوج گیری» استفاده کرده اند.

تجربه نشان می دهد که این زاویه 45° است. با رجوع به تعریف β ، توجه کنید که زاویه بین پاها و افق، به طور قابل توجهی کوچک تر است. اگر L را ثابت فرض کنیم، می توان زاویه پرتاب را نظیر برد بیشینه به طور تحلیلی محاسبه کرد. با مشتق گیری از معادله (۷) نسبت به α ، برابر صفر قرار دادن نتیجه مشتق و ساده کردن آن، معادله ی غیرجبری زیر حاصل می شود:

$$p(\alpha) = q(\alpha) \quad (8)$$

که در آن

$$p(\alpha) = 2 + 12B + 2^2 \operatorname{cosec} \alpha [1 + 3B - (B+1) \cos 2\alpha] \quad (9)$$

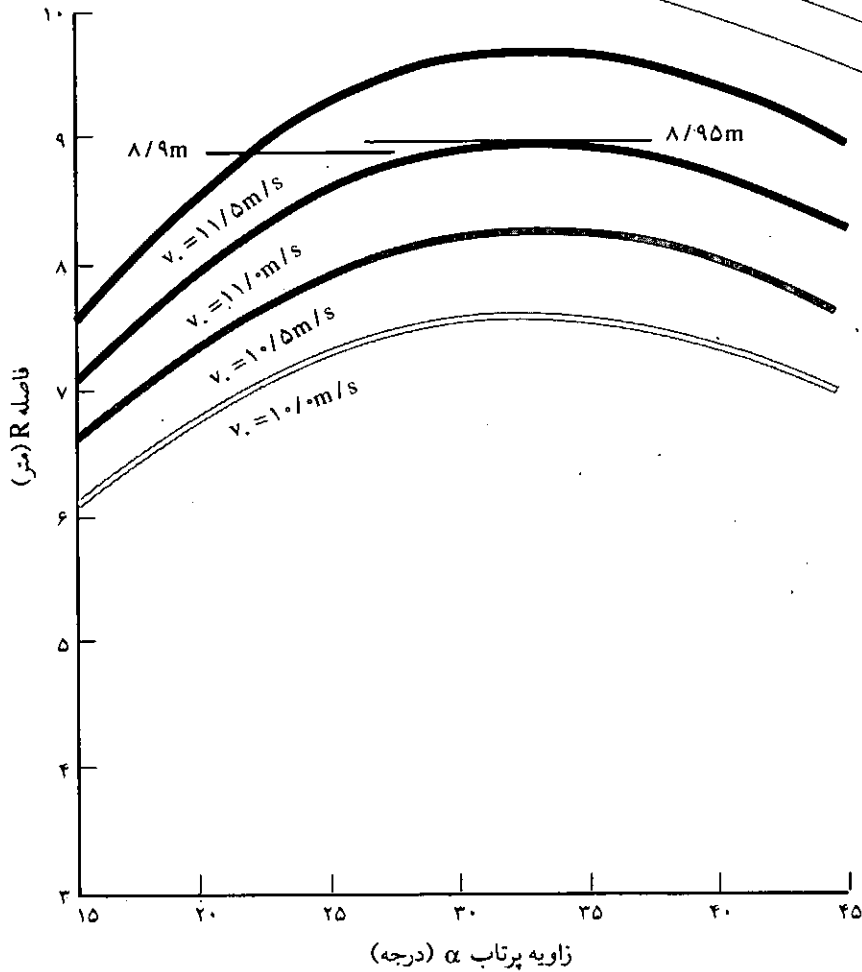
و

$$(10)$$

$$q(\alpha) = \left\{ 6 + 4B + 3^2 \operatorname{cosec} \alpha [1 + 3B - (B+1) \cos 2\alpha] \right\} \cos 2\alpha$$

معادله ی (۸) را می توان به طور تریسمی یا به روش عددی حل کرد.

برای کارل لوئیس (با طول قد $1/86 m$ یا 6 فوت و 2 اینچ)، $a = 0/93 m$ اندازه b برابر $0/6 m$ و $\beta = 45^\circ$ به طور تقریبی داریم: $L = 0/42 m$ و $h = 0/51 m$. به علاوه تحلیل مک فارلند و تان مقدار $\gamma = 1/1$ را پیشنهاد می کند. با محاسبه هر دو طرف معادله ی (۸)، با افزایش تدریجی زاویه ی پرتاب برای برد بیشینه، زاویه بهینه α_m را تعیین می کنیم. جدول (۱)، نتیجه های حاصل را برای سرعت های مختلف v_0 نشان می دهد. آشکار است که α_m کوچک تر از مقدار قبلی $35/26^\circ$ برای صفحه افقی است. همین طور با افزایش v_0 ، مقدار α_m اندکی افزایش می یابد. این



شکل ۳. فاصله R برحسب زاویه پرتاب α برای سرعت‌های دویدن قبل از پرش

شکل (۳) بستگی فاصله R را به زاویه پرتاب، به ازای سرعت‌های دویدن مختلف، نشان می‌دهد. این شکل مجدداً این واقعیت را نشان می‌دهد که حداقل سرعت دویدن لازم برای رسیدن به امتیاز جهانی، 11 m/s است.

شکل (۳) نشان می‌دهد که کارل لوئیس که رکوردی بیش از 28 ft را به نام خود ثبت کرده بود، بیش از هر دونده دیگری اهل ترکیب دو روش بود. او کسی بود که در شکستن رکورد چشمگیر بیمون در سطح دریا ناموفق بود، اما اگر با توجه به نظریه، پرش را با زاویه پرتاب کوچک 22° انجام می‌داد، می‌توانست به هدف خود دست یابد.

زیرنویس:

* بخش فیزیک دانشگاه آلاباما

** دبیر دایرة المعارف علوم ورزشی نیویورک

منبع: The Physics Teacher, Vol.38, March 2000.

مراجع:

1. R. L. Quercetani, *A World History of Track and Field Athletics* (Oxford, 1964), p. 246.
2. E. McFarland in *Encyclopedia of Sports Science*, edited by John Zumerchik (MacMillan, 1997), p. 185.
3. A. Tan, "The mathematics and physics of pole vault", *Theta*, 10(2), 14(1996).
4. R. E. Becker, *Introduction to Theoretical Mechanics* (McGraw-Hill, 1964), p. 126.
5. This differentiation is tedious business. However, it is easily handled by the software *Mathematica*, Version 3.0 (Wolfram Research, 1997).
6. A. Tan, "Kinematics of the 100 metres sprint", *Theta*, 9 (2), 13 (1995).
7. D. Wallechinsky, *The Complete Book of the Olympics* (Little, Brown & Co., 1996), p. 14.
8. M. Adrian and J. Cooper, *Biomechanics of Human Movement* (Benchmark, 1989), p. 51.

1. Jesse owens
2. Carl Lewis
3. Ralph Boston
4. Bob Beamon
5. Mike Powl





آیادمای منفی زیر صفر کلوین

گردآوری: سوسن رجایی
دانشکده فنی دکتر شریعتی
Sou-rajaei@yahoo.com

امکان پذیر است؟

آیا تا کنون فکر کرده‌اید که چگونه می‌توان آن را برای موجود بیگانه‌ای که نمی‌تواند آن را حس کند، توضیح داد؟ این کار بسیار مشکل خواهد بود. برای مثال آنتروپی خیلی ساده‌تر است. ولی به خاطر آن که نمی‌توانیم آن را حس کنیم هنوز مشکل به نظر می‌رسد.

پاسخ صحیح این است که دمای کلوین منفی نمی‌تواند با سرد شدن به دست آید. جالب‌تر آن که حتی دمای صفر کلوین هم با سرد شدن به دست نمی‌آید.

مدل آماری

در یک گاز متشکل از اتم‌هایی شبیه توپ‌های ریز و سخت، دما متناسب است با میانگین انرژی جنبشی ذرات. اما قطعاً، کسی انتظار ندارد که تمام مولکول‌ها سرعت یکسان داشته باشند. شکل ۱ - (توزیع ماکسول) توزیع سرعت‌های مولکولی را برای سه دمای مختلف نشان می‌دهد.

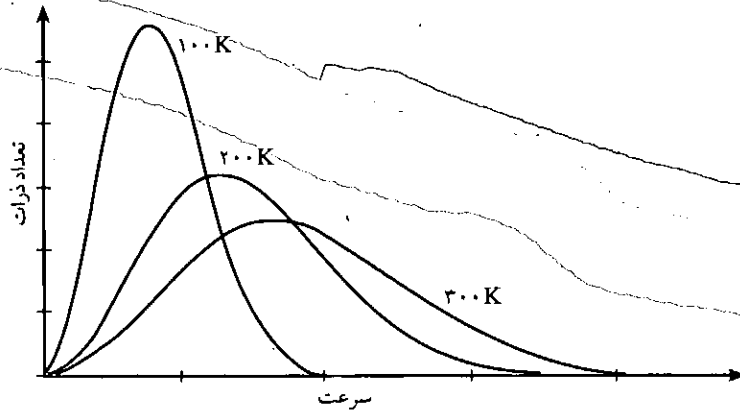
واضح است که توزیع سرعت‌های مولکولی به دما بستگی دارد. و برعکس، دما بر اساس نسبت تعداد مولکول‌های پرسرعت بر تعداد مولکول‌های کم سرعت تعیین شده است. یک مدل می‌تواند برای تفهیم این موضوع به ما کمک کند. برای سهولت، دستگاهی را در نظر می‌گیریم که فقط دو تراز

علم ترمودینامیک، قدیمی‌تر از دیدگاه اتمی ماده است. بنابراین، کمیت‌های ترمودینامیکی نظیر دما، از دید اتمی تعریف نشده‌اند. آیا این دما مفهوم تجربی هم دارد؟ این پرسشی است که ممکن است مطرح باشد. و مطمئناً بحث درباره آن جالب است. زیرا به درک مفهوم دما کمک می‌کند.

چکیده: بحث زیر، یک مفهوم آماری ساده شده از دماست. با این تعریف درمی‌یابیم که هم، دمای منفی و هم دمای بینهایت امکان پذیر است. و برای توضیح حالت ماده در لیزرها به کار می‌رود. همان‌طور که در روش‌های رسیدن به دماهای خیلی پایین نیز کاربرد دارد.

دما

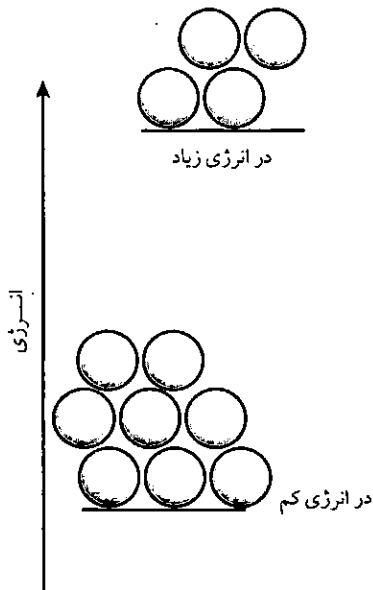
اکثراً پاسخ پرسش بالا این است که، خیر. زیرا در صفر کلوین جنبش مولکول‌ها متوقف می‌شود، پس نمی‌توانیم در کمتر از صفر کلوین جنبشی داشته باشیم. این پاسخ در حالی که کاملاً غلط نیست، این موضوع را در نظر نمی‌گیرد که دما به صورت جنبش مولکول‌ها تعریف نشده است. دما برای یک دستگاه معین میانگین انرژی جنبشی مولکول‌هاست. اما این یک تساوی است نه تعریف. دما معمولاً ساده قلمداد می‌شود زیرا می‌توانیم آن را حس کنیم. ولی



شکل ۱- این شکل توزیع سرعت های ماکسول را برای سه دمای مختلف نشان می دهد حتی در دمای پایین، کسر کوچکی از مولکول ها دارای سرعت زیاد هستند. این کسر با افزایش دما، زیاد می شود در همان حال تعداد مولکول های با سرعت کم، کمتر شده ولی صفر نمی شود.

سرمایش و گرمایش

اگر گرما اضافه شود، تعداد بیشتری از ذرات از تراز پایین به تراز بالا می روند. (توجه کنید که خود ترازها تغییر نمی کنند.) پس تعداد ذرات با انرژی زیاد، N_h افزایش و N_l کاهش می یابد. بنابراین لگاریتم کمتر منفی می شود و دما بالا می رود. انرژی کل مجموعه نیز بالا می رود، زیرا حالا تعداد ذرات بیشتری در تراز بالا هستند. از طرف دیگر، اگر از انرژی یک جسم کم شود، E_l انرژی تراز پایین با جمعیت تراز بالا اشغال می شود. مقدار لگاریتم بیشتر منفی می شود و دما به صفر میل می کند.



شکل ۲- در این مثال ۴ اتم در تراز بالا و هشت اتم در تراز پایین هستند. این دستگاه یک دمای سرد معمولی دارد. فرض کنید که اختلاف انرژی دو تراز $10k$ (k ثابت بولتزمن است) باشد. دمای دستگاه در این حالت $14/42$ کلوین است.

انرژی داشته باشد E_h انرژی زیاد، و E_l انرژی کم. ذرات یا انرژی دارند یا ندارند.

هنگامی که دستگاه گرم شود، انرژی به آن منتقل می شود. ذرات به هر حال باید این انرژی را کسب کنند. در این مدل این موضوع فقط در صورتی اتفاق می افتد که تغییر انرژی ذرات از کم به زیاد باشد.

تعداد ذرات در تراز انرژی E_l توسط توزیع بولتزمن تعیین می شود:

$$N_l = C \times \exp(-E_l / kT)$$

که در آن C مقدار ثابت در یک دمای داده شده، N_l تعداد ذراتی که انرژی آن ها E_l ، E_h انرژی تراز E_l است که می تواند صفر یا مقدار دیگری باشد، همچنین K ثابت بولتزمن: $(1/28 \times 10^{-23} \text{ J/K})$ و T دمای مطلق است.

هنگامی که فقط دو تراز انرژی داشته باشیم نسبت جمعیت این ترازها عبارت است از:

$$N_h / N_l = \exp(-\Delta E / kT)$$

$$\Delta E = E_h - E_l$$

اگر معادله بالا را بر حسب T حل کنیم، رابطه (۱) حاصل می شود:

$$T = \frac{-\Delta E / k}{\ln[N_h / N_l + 1]} \quad (1)$$

رفتار مدل:

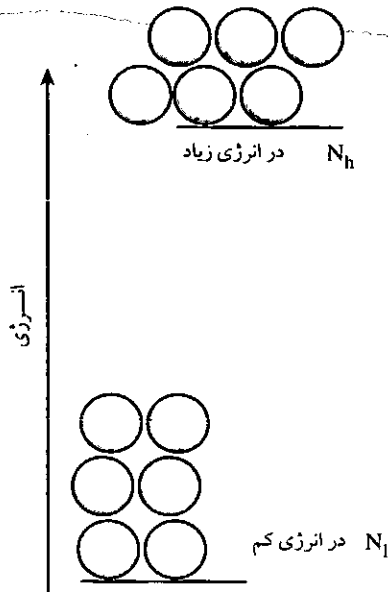
دمای یک جسم

برای اجسامی که در دماهای عادی هستند داریم:

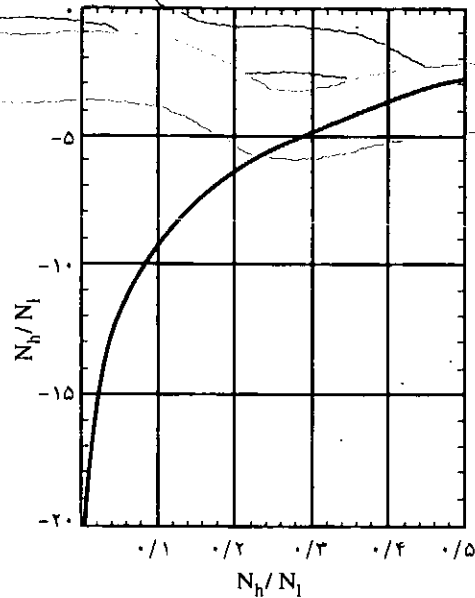
$$N_l \geq N_h$$

بدین ترتیب حاصل کسر مخرج عددی کوچک تر از یک \ln آن

منفی، و دما مثبت می شود. (شکل ۲)



شکل ۴- هرگاه جمعیت دو تراز مساوی باشد دمای سیستم بی نهایت است.



شکل ۳- وقتی شناسه کوچک باشد تغییرات لگاریتم زیاد است. در نسبت های کوچک N_h / N_l شیب لگاریتم خیلی زیاد است. بنابراین اگر فقط تعداد کمی از ذرات ترازشان از پایین به بالا تغییر کند، دما به طور قابل توجهی بالا می رود. و همان طور که به سادگی تصور می شود، کار ساده ای نیست که تمام تعداد 10^{23} ذره را تراز پایین نگه داشت. توجه کنید که تنها با افزودن مقدار اندکی انرژی، تعداد بسیار زیادی از ذرات به تراز بالا می روند.

(شکل ۵) یک دمای مطلق منفی خواهیم داشت. آیا این موضوع امکان پذیر است؟ بلی، اما نه با سرد کردن.

فرمول (۱) و همین طور شکل نشان می دهد که ماده در حالتی که به آن دمای مطلق منفی نسبت داده شود، انرژی بیشتری نسبت به دماهای سرد معمولی دارد، زیرا بیشتر ذرات در تراز انرژی بالاتر هستند. گرچه باید انرژی دستگاه اضافه شود تا دمای مطلق منفی به دست آید. ولی تأکید می شود که این حالت با گرم کردن حاصل نمی شود.

$$\lim_{\frac{N_h}{N_l} \rightarrow 0} \left[\frac{-\Delta E / k}{\ln \left[\frac{N_h}{N_l} \right]} \right] = 0$$

همان طور که نمودار لگاریتمی شکل ۳- نشان می دهد، از آنچه گفته شد می توان دریافت که رسیدن به صفر مطلق بسیار دشوار است.

دستگاه های در دمای مطلق منفی

به هر حال، هر دو نوع دستگاه یکی با دمای مطلق منفی و دیگری با دمای بی نهایت قابل حصول هستند. در دستگاه های لیزری قبل از آن که تمام دستگاه نور لیزر تابش کند، باید اتم های بیشتری برانگیخته شوند، و یک دمای منفی برای دستگاه به دست آید. در بیشتر لیزرها برانگیزش اتم ها از طریق روش های الکترونیکی انجام می شود. توجه داشته باشید که اتم ها توسط گرم شدن برانگیخته نمی شوند.

دمای بی نهایت هرگاه جمعیت دو تراز یکسان شود (شکل ۴)، کسر مخرج مساوی یک و حاصل لگاریتم صفر و در نتیجه:

$$\lim_{N_h \rightarrow N_l} \left[\frac{-\Delta E / k}{\ln \left[\frac{N_h}{N_l} \right]} \right] = \infty$$

دستگاه های با دمای بی نهایت

دستگاه های با دمای بی نهایت برای رسیدن به کم ترین دماهای ممکن به کار می روند. روش آن همان روش وامغناطیدگی بی درروست. برای به دست آوردن ایده ای از موضوع، به اثر مغناطیسی مربوط به اسپین الکترون نظری می اندازیم. هر الکترون مانند یک مغناطیس کوچک در نظر گرفته می شود که، در حضور یک میدان مغناطیسی خارجی فقط می تواند دو جهت داشته باشد یا

مقدار دمای بی نهایت می شود. (توجه کنید که دلتا تغییر نمی کند). چون تعداد ذرات همیشه محدود است، فقط مقدار محدودی انرژی برای رسیدن به دمای نامحدود (∞) لازم است. به هر حال، دمای بی نهایت با گرم کردن حاصل نمی شود. زیرا برای گرم کردن به جسم داغ تری احتیاج است.

دمای مطلق منفی: به محض آن که جمعیت تراز بالا بیشتر شود،

می شود. این نحوه رسیدن به کمترین دمای ممکن است که تا کنون به دست آمده است.

دستگاه‌های با بیش از دو تراز انرژی

معمولاً دستگاه‌ها بیش از دو حالت برانگیخته دارند و بنابراین تراز انرژی‌شان بیش از دو تراز است. آیا این دماها برای چنین دستگاه‌هایی نیز کاربرد دارند؟

اگر به حدود مدل دو تراز دقت کنیم مفهوم دما روشن‌تر می‌شود. ابتدا، هر تراز می‌باید به حد کافی اشغال شود تا از افت و خیزهای کاتوره‌ای ذرات جلوگیری کند. به خاطر داشته باشید که دستگاه دینامیکی است، و ذرات پیوسته انرژی مبادله می‌کنند. بنابراین، در مدلی که در هر تراز تعداد کمی ذرات داشته باشیم، آن مدل با شکست مواجه می‌شود.

البته، رابطه بولتزمن داده شده برای دستگاه‌های چندترازی نیز برقرار است.

حالا می‌توان مفهوم تعادل گرمایی را روشن کرد:

یک دستگاه در تعادل گرمایی است، هرگاه تعداد ذرات در هر تراز انرژی از توزیع بولتزمن پیروی کند.

افت و خیزهای کاتوره‌ای موجب انحراف از این توزیع می‌گردد، اما هرچه افت و خیزها بزرگ‌تر باشد احتمالش نیز کم‌تر است. بنابراین در بیشتر اوقات، دستگاه به آن توزیع نزدیک است.

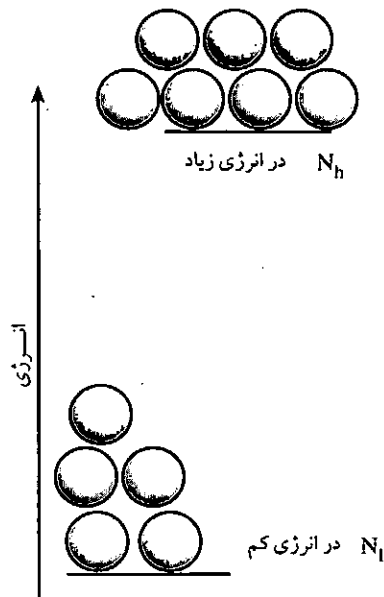
رابطه $E_{kin} = \frac{3}{2} kT$ نشان می‌دهد که، در رابطه با بحث بالا،

دمای محدود به معنای انرژی محدود است. در واقع تعداد ترازهای انتقالی بسیار زیاد و نزدیک به بی‌نهایت است. در دستگاهی با حجمی حدود یک سانتی متر مکعب تعداد ترازهای انتقالی بیشتر از مولکول هاست. بنابراین ترازهای انتقالی نمی‌توانند با مدل بالا توصیف شوند. ذرات آزادی که در حرکت انتقالی‌شان انرژی ذخیره می‌کنند نمی‌توانند دمای منفی کلین داشته باشند.

اگر دمای منفی ای را در فرمول بولتزمن قرار دهید، مقدار تابع به صورت نمایی افزایش می‌یابد. هر تراز انرژی باید بیشتر از تراز پایین‌ترش جمعیت داشته باشد. البته ممکن نیست که بتوان این نوع ترازها را نگاه داشت. نتیجه‌ای که می‌گیریم این است که در دستگاه‌هایی که جمعیت وارون دارند، ترازها نمی‌توانند در تعادل گرمایی با سایر ترازهای همان دستگاه باشند. یعنی دمای مطلق منفی یک مقدار تعادلی نیست.

مراجع:

1. Kittel and Kromer, Thermal physics
2. N.F.Ramsey, "thermodynamics and statistical mechanics at negative absolute temperature," phys. Rev 103,20(1956).



شکل ۵- دستگاه در دمای مطلق منفی اگر بیشتر ذرات در تراز بالا باشند، دمای مطلق یک دستگاه منفی است.

همسو با میدان یا برخلاف آن. بدون یک میدان، «مغناطیس‌های الکترونی» به صورت کاتوره‌ای توزیع شده‌اند. انرژی هر دو حالت یکسان است بنابراین، احتمال داشتن هر جهتی یکسان است. اگر یک میدان خارجی به کار رود، انرژی حالت همسو، کمتر و انرژی حالت غیر همسو بیشتر می‌شود.

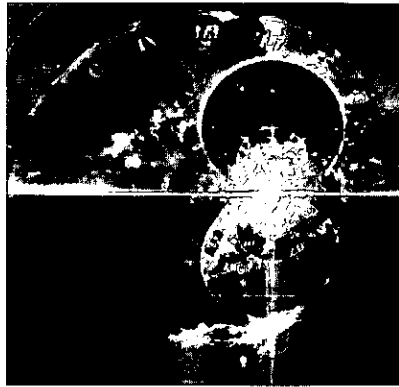
این پدیده برای سرد کردن مواد نمونه مناسب می‌تواند به کار رود. (خواص مغناطیسی ویژه مورد نیاز است). برای سرد کردن نمونه‌ای تا دمای هلیوم مایع، علاوه بر غوطه‌ور کردن آن در هلیوم مایع، به میدان مغناطیسی نیز نیاز داریم، رابطه (۱) می‌گوید اگر دو تراز انرژی متفاوت، ولی جمعیت یکسان داشته باشد در این صورت دما بی‌نهایت است. و این چیزی است که در اولین لحظه‌ها رخ می‌دهد. یعنی تعداد ذرات همسو با میدان با تعداد ذراتی که خلاف جهت میدان هستند یکسان است، بدون آن که انرژی این دو حالت در حضور میدان مغناطیسی خارجی یکسان باشد. در ضمن از انرژی بی‌نهایت نیز برای به دست آوردن دمای بی‌نهایت استفاده نکرده‌ایم. در واقع انرژی نمونه زیاد نمی‌شود، بلکه برعکس، چون دمایش بی‌نهایت است، دستگاه همان‌طور که حالت‌های غیر همسو به همسو تغییر می‌یابد، انرژی از دست می‌دهد. انرژی به صورت گرما از نمونه به هلیوم مایع منتقل می‌شود. و دمایش از بی‌نهایت به دمای حمام هلیوم می‌رسد.

سپس نمونه از حمام هلیوم جدا می‌شود و میدان مغناطیسی تا صفر کاهش می‌یابد. انرژی که به هلیوم منتقل شده بود نمی‌تواند به نمونه بازگردد. بنابراین در این مرحله، در حالی که جمعیت غیر همسوها و همسوها به تدریج مساوی می‌شوند، نمونه سرد



اریک هاسلتاین
ترجمه: فرح مرادخانی، عزیز خدادادی
دبیران فیزیک شهریار

پرسش‌های مطرح فیزیک در قرن جدید



۲. انرژی تاریک چیست؟

اندازه‌گیری‌های اخیر نشان می‌دهد که سرعت انبساط عالم، به جای کند شدن، در حال افزایش است. این نتیجه‌گیری با این ایده‌ی بنیادی که گرانی جاذبه است تناقض دارد. اگر این اندازه‌گیری‌ها تداوم داشته باشند، نیاز به حضور شکلی از ماده به نام «انرژی تاریک» دارند که گرانی آن به جای جاذبه، دافعه است. اندازه‌گیری مفصل‌تر آهنگ انبساط عالم، می‌تواند مدل‌های نظری مناسب برای به حساب آوردن «انرژی تاریک» را مشخص کند.

۳. عناصر سنگین‌تر از آهن تا اورانیم چگونه ساخته شده‌اند؟

شناخت دانشمندان از چگونگی تولید عنصرهای تا آهن در ستاره‌ها و ابرنواخترها نسبتاً کامل است، اما منشأ دقیق عنصرهای

مقاله زیر به ۱۱ پرسشی می‌پردازد که اکنون ذهن فیزیکدانان فعال را به خود مشغول داشته است، به برخی از آن‌ها به احتمال زیاد در دهه آینده پاسخ داده خواهد شد.

۱. ماده تاریک چیست؟

اخترشناسان نشان داده‌اند که اجسام موجود در عالم، از کهکشان‌های یک میلیون بار کوچک‌تر از کهکشان ما تا بزرگ‌ترین خوشه‌های کهکشان‌ی را نوعی ماده به یکدیگر می‌پیوندد که از جنس ماده‌ای نیست که ما از آن ساخته شده‌ایم و هیچ نوری از خود گسیل نمی‌دارد. این ماده احتمالاً از یک یا چند ذره بنیادی ناشناخته تشکیل شده است که تجمع آن‌ها، جاذبه گرانشی تولید می‌کند، که به تشکیل کهکشان‌ها و ساختارهای بزرگ مقیاس عالم انجامیده است. این ذرات ممکن است هم‌اکنون از آزمایشگاه‌های زمینی ما عبور کنند.

سنگین تر از آهن تا اورانیم به صورت معما باقی مانده است.

درآیند که می توان در شتابگرهای یون- سنگین بررسی کرد. هنوز چگالی های زیادتری وجود دارند که می توان در ستاره های نوترونی و عالم اولیه بررسی کرد.

۴. آیا نوترینوها جرم دارند؟

علم کیهان شناسی بیان می کند که، نوترینوها باید در حال حاضر به فراوانی در عالم وجود داشته باشند. فیزیکدانان اخیراً شواهد و دلایل زیادی را یافته اند که نشان می دهد نوترینوها جرم مختصری دارند. حتی ممکن است علاوه بر سه نوترینو در مدل استاندارد فعلی انواع بیشتری از نوترینوها وجود داشته باشند.

۵. ذرات بسیار پرانرژی از کجا می آیند؟

فیزیکدانان انواع شگفت آوری از پدیده های مربوط به ذرات پرانرژی در عالم را ثبت کرده اند، این

پدیده شامل باریکه هایی از ذرات با انرژی غیرمنتظره زیاد است که منشأ آن معلوم نیست. در آزمایشگاه شتابگرها می توان باریکه های ذرات پرانرژی را تولید کرد، اما انرژی این پرتوهای کیهانی بسیار فراتر از انرژی قابل حصول در زمین است.

۶. برای توصیف رویدادها در انرژی ها و دماهای بسیار زیاد آیا به نظریه ی جدیدی از نور و ماده نیاز داریم؟

به نظر می رسد که ماده و تابشی که در آزمایشگاه آشکار سازی می شود را بتوان با

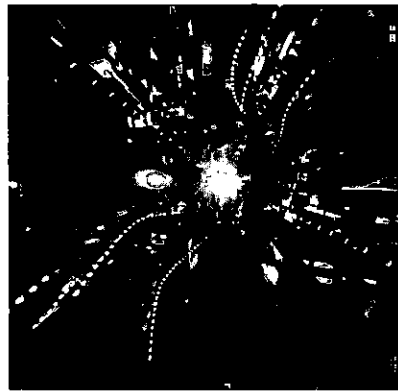
قانون های مکانیک کوانتومی الکترومغناطیس و وحدت آن ها تحت عنوان الکترو دینامیک کوانتومی، به خوبی توصیف کرد. عالم کنونی ما دارای مکان ها و اجسامی از قبیل ستاره های نوترونی و چشمه های فوران پرتو گاما است، که انرژی آن ها خیلی فراتر از حد نهایی انرژی است که می توان برای آزمودن این نظریه های بنیادی بر روی زمین تولید کرد.

۷. آیا در دماها و چگالی های فوق العاده زیاد حالت های تازه ای از ماده وجود دارد؟

نظریه چگونگی شکل گیری هسته اتمی عناصر شیمیایی از پروتون ها و نوترون ها به خوبی گسترش یافته است. در چگالی ها و دماهای بسیار بالا، پروتون ها، و نوترون ها ممکن است حل شوند و به صورت سوپ «نامتمیزی» از کوآرک ها و گلوئون ها

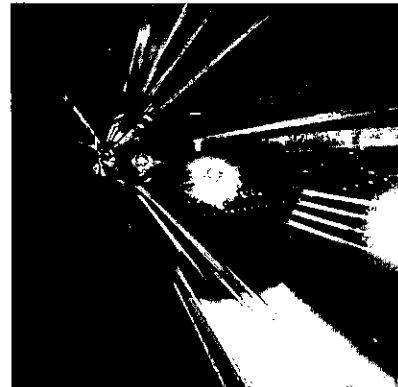
۸. آیا پروتون ها ناپایدارند؟

ماده ای که ما از آن ساخته شده ایم باقی مانده ی ناچیزی از نابودی ماده و پادماده ی- نه کاملاً به مقدار مساوی- در عالم آغازین است. وجود این عدم توازن کوچک ممکن است به این فرض مربوط شود که پروتون ها به عنوان ساده ترین شکل ماده، ناپایدارند، و برتری مختصر تشکیل ماده نسبت به پادماده در ذات قانون های فیزیک باشد.



۹. گرانی چیست؟

سیاهچاله ها در همه جای عالم موجودند، و گرانی شدید آن ها را می توان کاوید. آثار گرانی شدید در آغاز عالم پیامدهای قابل مشاهده دارد. نظریه ی اینشتین در این مورد باید به همان خوبی منظومه خورشیدی کار کند. نظریه ی کامل باید گرانی یا اثرهای کوانتومی را که نظریه گرانی اینشتین در نظر نگرفته است وارد کند یا توضیح دهد که چرا وجود آن ها لازم نیست.



۱۰. آیا ابعاد دیگری وجود دارند؟

به منظور توسعه ی نظریه اینشتین و شناخت سرشت کوانتومی گرانی، فیزیکدانان ذرات بنیادی وجود ابعاد فضا- زمان و برای ادراک ما را مطرح کرده اند. وجود این ابعاد می تواند استلزام هایی بر تولد و تحول تدریجی عالم داشته باشد، و در برهم کنش های ذرات بنیادی، و دگرگون شدن نیروی گرانی در فاصله های کوتاه تأثیر بگذارد.

۱۱. عالم چگونه آغاز شد؟

شواهدی وجود دارد که نشان می دهد در لحظه های اولیه، عالم انفجاری عظیم همراه با انبساط اضافی، معروف به تورم، صورت گرفته است، به طوری که منشأ بزرگ ترین اشیاء موجود در عالم در این کرک کوانتومی زیر اتمی بوده است. دلیل اساسی و فیزیکی این تورم یک معما است.

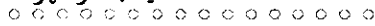
منبع: <http://www.pnl.gov/energyscience/01-02/11-questions/11-questions.htm>



(قسمت ششم)

ریشه‌یابی واژه‌های فیزیک

سید جعفر مهرداد



۲۷- جریان پا

انگلیسی: rheostat

فرانسوی: rhéostat^(m)

عربی: مقاوم متغیر

«جریان پا» مقاومت الکتریکی

متغیری است که مقدار آن را می‌توان به طور پیوسته تغییر داد.^۱

متداول‌ترین «جریان پا» نوع فلزی آن

است که به عنوان «جریان پای لغزنده» در آزمایشگاه‌های مدارس به کار می‌رود.

«جریان پای کربنی و الکتریکی از انواع دیگر آن است.^۲ می‌توان با تغییر مقاومت

یک «جریان پا»، شدت جریان برق در یک مدار را واری و مراقبت کرد.

rheostat [rheo + stat] rheo: واژه‌ی

یونانی به معنی جریان (stream, current)

و stat پسوند است و به یک معنی تنظیم و

حفظ مقدار ثابت خاصی را در یک ابزار

نشان می‌دهد.^۳

در کتاب‌های فارسی معادل rheosta

واژه‌های رثوستا، راوستا و مقاومت متغیر

به کار رفته است.^۴ «جریان پا» (ی) [=

جریان پاینده] صفت فاعلی مرکب و

مرخّم است. مرخّم به معنی دم‌بریده

است. در دستور زبان کلمه مرخّم آن

است که حرفی یا حرفی از آخر آن

بیندازند. پاینده اسم فاعل با صفت فاعلی

پاییدن به معنی مواظبت کردن، در نظر

داشتن، ثابت ماندن، رصد کردن و...

است. هرگاه اسم فاعل با کلمه‌ی دیگری

ترکیب شود اسم فاعل مرکب می‌سازد و

علامت فاعلی «نده» از آخر آن می‌افتد

مانند دیر پا (ی) [= دیر پاینده] به معنی

پایدار، بادوام، که بسیار پاید و خانه پا

(ی) [= خانه پاینده] به معنی آن که از خانه

محافظت کند، سرای دار و راه‌پیمای (ی)

[= راه‌پیماینده] به معنی راه‌رونده،

مسافر.^۵

۲۸- دماپا

انگلیسی: thermostat

فرانسوی: thermostat^(m)

عربی: منظم حراری

دماپا، ابزاری است که به طور

خودکار دما را ثابت نگه می‌دارد. دماپای

برقی برای تنظیم دمای اتوی برقی یا

آب‌گرمکن برقی یا دمای اتاقی که به وسیله

بخاری برقی گرم می‌شود و مانند این‌ها به

کار می‌رود. این‌گونه دماپا معمولاً از دو

نوار فلزی مختلف میخ‌پرچ شده ساخته

شده است به علت تفاوت ضریب انبساط

دو فلز، دو نوار فلزی میخ‌پرچ شده بر اثر

گرم‌ما به تدریج خم و در لحظه معینی

موجب قطع مدار برق می‌شوند و با سرد

شدن دو نیوار فلزی به حالت اول برمی گردند و بر اثر قطع و وصل مدار برق دما ثابت می ماند.^۱

thermo : [thermo+stat] thermostat

واژه یونانی thermos به معنی گرم است.^۲ در کتاب های درسی معادل thermostat «دما پا» اختیار شده است. (رجوع شود به ۲۷- جریان پا) دما معادل temperature «کمیتی که معرف انرژی جنبشی متوسط مولکول های جسم است»^۳.

در کتاب های فارسی به جای thermostat گرمش پا، گرمش وان، دما پای نیز به کار رفته است.^۴

۲۹- دماسنج

انگلیسی: Thermometer

فرانسوی: Thermomètre^(m)

عربی: ترمومتر، محرار
دماسنج بر اساس خاصیتی از جسم که با گرما تغییر می کند درست شده است و برای اندازه گیری «دما» به کار می رود و انواع مختلف دارد. دماسنج پزشکی متداول ترین نوع آن است.^۱

دماسنج معادل [thermo+meter]

thermometer و به جای thermo «دما» و meter «سنج» اختیار شده است. (رجوع شود به دما پا و الکترومتر)

به جای thermometer در کتاب های فارسی واژه های دماسنج، میزان الحرارة، ترمومتر، گرماسنج، گرمایزه سنج، تف سنج، زینه سنج، گرمش سنج، گرمه سنج، گرمش زینه سنج، زینه سنج گرما، حرارت سنج و... به کار رفته است.^۲

۳۰- ترمودینامیک

انگلیسی: thermodynamics

فرانسوی: thermodynamique^(m)

عربی: الدینامیکا الحرارية
ترمودینامیک شاخه ای از علم فیزیک است که به بررسی رابطه گرما و صورت های دیگر انرژی می پردازد.^۱

[therm + dynamics]

thermodynamics اسم و به صورت جمع است و معمولاً با فعل مفرد به کار می رود. thermodynamic صفت و معادل آن «ترمودینامیکی» و therm یا thermo به معنی گرم است.^۲ دینامیک یا پویایی شناسی شاخه ای از علم مکانیک است که به مطالعه حرکت جسم یا مجموعه ای از اجسام هنگامی که تحت تأثیر نیرو یا نیروهای خارجی هستند می پردازد.^۳ در کتاب های فارسی معادل واژه thermodynamics «گرما پویایی» نیز به کار رفته است.^۴ پویایی حاصل مصدر، حالت و چگونگی پویاست و پویا به معنی رونده صفت فاعلی پویدن به معنی رفتن است.^۵

۳۱- مبدل، ترانسفورماتور

انگلیسی: transformer

فرانسوی: transformateur^(m)

عربی: محول

مبدل یا ترانسفورماتور دستگاهی است که معمولاً جریان متناوب را بدون تغییر بسامد به جریان متناوب دیگری با اختلاف پتانسیل و شدت جریان متفاوت تبدیل می کند.^۱

در انگلیسی فعل transform (to) به معنی دگرگون کردن، تبدیل کردن و transformer اسم و به معنی تبدیل کننده است. معادل آن ها در زبان فرانسوی به

ترتیب فعل transformer و اسم transformateur است. transformer از واژه لاتین trans به معنی از این سو به آن سو، سرتاسر، پس از... و واژه formare

به معنی شکل دادن و ایجاد کردن به دست آمده است.^۲ در تداول عامه ترانسفورماتور را به خطا ترانسفورماتور تلفظ می کنند.

در کتاب های فارسی معادل مبدل، ترانسفورماتور واژه های ترادپسنده، ترادپسا، تبدیل کننده، تراسان، تراسانا، تراسانگر، تراساننده، تراسانه، تراوردان، ترانسفورمر، نیز به کار رفته است.^۳ فرهنگ واژگان انگلیسی به فارسی دکتر محمود حسابی واژه transform (to) را ترادپسیدن معنی کرده است.

زیرنویس جریان پا:

۱. واژه های مصوب فرهنگستان دفتر اول
۲. مرجع ۲ ذیل واژه ژنوسا
۳. مرجع ۱۱- ب و ج
۴. مرجع ۶- الف، واژگان برق مرکز نشر دانشگاهی
۵. مرجع ۱ و ۴

زیرنویس دما پا:

۱. مرجع ۲ و ۳
۲. مرجع ۱۱
۳. واژه های مصوب فرهنگستان دفتر دوم
۴. واژگان برق مرکز نشر دانشگاهی

زیرنویس دماسنج:

۱. مرجع ۲ و ۳
۲. مرجع ۶- الف و واژگان برق مرکز نشر دانشگاهی

زیرنویس ترمودینامیک:

۱. واژه های مصوب فرهنگستان، دفتر اول
۲. مرجع ۱۱
۳. واژه های مصوب فرهنگستان، دفتر اول
۴. مرجع ۶- الف
۵. مرجع ۱ و ۴

زیرنویس مبدل، ترانسفورماتور:

۱. واژه های مصوب فرهنگستان، دفتر اول
۲. مرجع ۱۱- الف
۳. مرجع ۶- الف، واژگان برق مرکز نشر دانشگاهی



مردوری

جهان دانش هسته‌ای

گردآوری: ماهان صابری

ردیاب‌های کشاورزی

ردیاب‌ها مانند آن‌هایی که در پزشکی مورد استفاده قرار می‌گیرد برای مطالعه گیاهان و نحوه جذب کودها در کشاورزی نیز به کار می‌روند. استفاده از ردیاب‌ها به دانشمندان و کشاورزان اجازه می‌دهد تا استفاده از کودها و علف‌هرزکش‌های شیمیایی را بهینه‌سازی کنند. بهینه‌سازی این مواد شیمیایی مطلوب است چرا که سبب صرفه‌جویی مالی می‌شود و آلودگی شیمیایی را کاهش می‌دهد. هنگامی که کودها به مقدار بسیار زیاد مورد استفاده قرار گیرند مقداری اضافه باقی می‌مانند و رودخانه‌های اطراف را آلوده می‌سازند. همچنان که ممکن است به سفره‌آب زیرزمینی تراوش کنند و منابع آب را آلوده سازند. برای جلوگیری از این امر، تحقیقات به سوی یافتن مقدار بهینه مواد شیمیایی مورد نیاز با کودها و علف‌هرزکش‌هایی که معمولاً به وسیله رادیوایزوتوپ‌های نیتروژن ۱۵ یا فسفر ۳۲ نشاندار شده‌اند هدایت می‌شوند. این رادیوایزوتوپ‌ها در محصولات بررسی می‌شوند تا مشخص شود چه میزان از مواد شیمیایی اصلی در مقایسه با مقدار داده شده حقیقتاً به وسیله گیاهان مصرف شده است.

تابش یوننده‌ی ناشی از رادیوایزوتوپ‌ها هم‌چنین برای فرآوری محصولاتی که خشک هستند و مقاومت در برابر بیماری و همین‌طور محصولاتی با زیادتری یا زمان رشد کوتاه‌تر مورد استفاده قرار می‌گیرد. این تجربه‌ها برای دهه‌ها اتفاق افتاده است و به تأمین غذای برخی از کشورهای جهان شوم کمک کرده است محصولاتی که با تابش اصلاح شده‌اند شامل گندم، ذرت، موز و لوبیا می‌شود.

کنترل حشرات

حدود ۱۰٪ محصولات دنیا را حشرات نابود می‌کنند. در تلاش برای کنترل آفت‌های حشرات، اولیای امور معمولاً حشرات عقیم پرورش یافته در آزمایشگاه را در حیات وحش آزاد می‌کنند. این

حشرات با تابش یوننده عقیم شده‌اند. آن‌ها قبل از تخم‌گذاری در معرض این تابش قرار گرفته‌اند.

حشرات ماده که با حشرات نر عقیم شده جفت‌گیری کنند قادر به تولید مثل نیستند و در نتیجه جمعیت مخرب حشرات می‌تواند به سرعت تحت کنترل درآید. این شیوه رهاسازی حشرات عقیم در حیات وحش که روش عقیم‌سازی حشره نامیده می‌شود (SIT) به طور متداول در حفاظت از صنایع کشاورزی در بسیاری از کشورها در گوشه و کنج جهان مورد استفاده قرار می‌گیرد.

ملاحظه شده است که این روش ایمن‌تر و بهتر از حشره‌کش‌های شیمیایی متداول است.

حشرات می‌توانند در برابر این مواد شیمیایی مقاوم شوند و جنبه‌های ایمنی درباره محصولات درمان شده با آن‌ها وجود دارد. بزرگ‌ترین کاربرد این روش تا کنون در مکزیک علیه کرم میوه‌ی مدیترانه‌ای و کرم پیچکی در ۱۹۸۱ بود. این روش به شدت موفق بود و طی ۱۰ سال آبی برنامه ریشه‌کنی به حدود ۳ میلیون دلار سود اقتصادی برای کشور انجامید.

روش عقیم‌سازی حشره (SIT) در برخی کشورها با حمایت سازمان خواروبار و کشاورزی ملل متحد (FAO) و سازمان بین‌المللی انرژی اتمی (IAEA) اجرا می‌شود. استرالیا یک تولیدکننده بزرگ بسیاری از میوه‌ها است و تا ۲۵ میلیون شفیبه کرم میوه را در هفته عقیم می‌کند.

فرآوری و نگهداری غذا

تابش یوننده به عنوان یک جایگزین مواد شیمیایی در فرآوری و نگهداری غذاها به کار می‌رود. برای اولین بار یک دانشمند فرانسوی در سال‌های ۱۹۲۰ کشف کرد که تابش می‌تواند برای ماندگاری قفسه‌ای غذا مورد استفاده قرار گیرد و از این موضوع به صورت بسیار گسترده‌ای در جنگ جهانی دوم استفاده شد. امروزه، فضاوردان هنگامی که در مأموریت‌های فضایی هستند اغلب غذای نگهداری شده توسط تابش می‌خورند در گوشت‌ها و دیگر غذاها با منبع حیوانی، تابش، باکتری‌هایی که سبب فساد و همچنین بیماری مانند مسمومیت سالمونلا می‌شود را از بین می‌برد.

این امر به یک منبع غذایی سالم‌تر و گوشت‌هایی منجر می‌شود که می‌تواند قبل از فاسد شدن برای مدت بیشتری انبار شود، علاوه بر آن، تابش مانع رشد غده‌هایی می‌شود که سبب رسیدن میوه و سبزیجات می‌شود. نتیجه این امر تازگی میوه‌ها و سبزی‌هایی است که می‌تواند برای مدت زیادتری قبل از رسیدن انبار شود.

روش تابش مخصوصاً زمانی که صادرات به کشورهای با آب و هوای استوایی صورت می‌گیرد، که در آن غذاها به علت گرمای هوا به راحتی فاسد می‌شود مهم است.

تابش بر غذا با استفاده از الکترون‌های شتاب داده شده (تابش بتا) و تابش‌های یوننده‌ی ناشی از چشمه‌هایی همچون رادیوایزوتوپ‌های

هدف	دوز تابش (kGy)
مانع از رسیدن میوه و سبزی می شود. سبب کنترل برخی باکتری ها در گوشت می شود. سبب کنترل حشرات در دانه ها می شود.	کم، تا ۱kGy
باکتری های موجود در گوشت شامل: سالمونلا، شیگلا، کیپلو باکتریوسینا را از بین می برد، مانع تولید کپک بر روی میوه می شود.	متوسط، ۱-۱۰ kGy
حشرات و باکتری ها را در ادویه ها از بین می برد. غذاها را به همان میزانی که توسط گرما استریل می شوند، استریل می کند.	زیاد، بیشتر از ۱۰ kGy

از سازمان های فعال ادعا می کنند که تابش نایمن است و اطلاعات عمومی اندکی را به کار می گیرند و نسبت به ایمنی غذایی و مسائل هسته ای ابراز نگرانی می کنند.

حتی برخی از آن ها می گویند تابش راهی برای استفاده ی دولتمردان از تقاله های هسته ای باقی مانده از آزمایش تسلیحات یا تولید نیروست!! (اگرچه تقاله های باقی مانده نمی تواند در پردازش غذا مورد استفاده قرار گیرند، چرا که آن ها تابش یوننده ی مناسب را تأمین نمی کنند) در نتیجه این شیوه ترس آور، سبب ترس عموم شده است و برخی تولیدکنندگان مواد غذایی نسبت به استفاده از تابش به سبب ترس از تحریم مصرف کنندگان بی میل هستند. اگرچه یک نظر سنجی جدید که در اواسط سال ۱۹۹۸ توسط انجمن بازاریابی غذا (یک مؤسسه، ایالات متحده) صورت گرفت نشان داد که کمتر از یک درصد افراد نظر سنجی شده تابش را مایه نگرانی می دانند. اکثریت گفتند که فساد و خطرات میکروبی نگرانی بزرگ تری نسبت به تابش است. پژوهشی دیگر به وسیله یک مؤسسه آشکار ساخت که حدود ۹۹٪ مصرف کنندگان بعد از این که اطلاعات پزشکی و نمونه های غذاهای در مصرف تابش را دیدند مشتاق به خرید غذاهایی شدند که در معرض تابش قرار گرفته بود. چرا که به هیچ اثر جانبی حساسیت زایی نمی انجامد. همچنین این روش بهتر از استریل کردن توسط گرما است چرا که تابش، مواد مغذی و ویتامین ها را برخلاف روش گرمایی از بین نمی برد.

روش تابش گران نیست، هر کیلوگرم از غذایی که در معرض تابشی قرار گرفته معمولاً هزینه ای حدود ۱ سنت دارد. حدود ۴۰ کشور جهان اجازه تابش بر مواد غذایی را می دهند. وابسته به کشور، غذاهای در معرض تابش ممکن است نیاز به برچسب زدن داشته باشند.

قرنطینه و صادرات

تابش یوننده برای جدا کردن انگل ها و سوسک ها قبل از صدور آن ها به خارج از یک کشور به کار می رود. این روش در استرالیا برای پاکسازی محصولات اولیه مانند پشم خام و چوب برای صادرات به کار می رود. این روش به طور جهانی در بایگانی، حمل و نقل و وسایل تاریخی به کار برده می شود. این روش از آن جهت سودمند است که هر میکروارگانسیم زنده در کاغذ که سبب خرابی کاغذ می شود را از بین می برد.

زیر نویس:

1. sterile insect technique

کبالت ۶۰ و سزیم ۱۳۷ انجام می شود. پرتوهای X نیز گاهی مورد استفاده قرار می گیرند.

هیچ یک از این چشمه های تابش که مورد استفاده قرار گرفت انرژی کافی برای پرتوزا کردن غذاهای در معرض تابش را ندارد. جدول زیر دزهای معمولی تابش که برای بهبود غذا مورد استفاده قرار می گیرد را نشان می دهد.

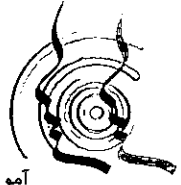
در دستگاه فرآوری غذا یک تسمه نقاله یا دستگاهی شبیه آن قرار دارد که غذا را به چشمه ی تابش منتقل می کند، بنابراین کارگران مجبور نیستند تا نزدیکی چشمه ی تابش حرکت کنند.

دستگاه در یک شکل مداد مانند در ابعاد ۱ سانتی متر بسته بندی شده است اتفاقی که تابش در آن صورت می گیرد توسط دیوارهای سیمانی محافظت می شود تا مانع از فرار تابش به محیط زیست شود، اگرچه خطر این تابش به طور قابل ملاحظه ای کمتر از تابش یک راکتور هسته ای است. وقتی تابش گرما از یک چشمه ی رادیوایزوتوپی مورد استفاده قرار گیرد، رادیوایزوتوپ تا زمانی که مورد استفاده نیست، برای کمک به جلوگیری از فرار تابش در یک استخر آب نگه داری می شود. اگرچه این دستگاه در بسیاری از موارد شبیه دیگر موارد است، خنک سازی همچنان مهم است.

هیچ پردازشی نمی تواند غذا را کاملاً از فساد حفظ کند دستگاه های فرآوری غذا از این دست به دقت توسط مقامات بهداشت و ایمنی شغلی دولت تحت نظارت قرار دارند تا برای این که از شرایط کار ایمن برای کارمندان و همچنین ایمنی برای ساکنان اطراف اطمینان حاصل شود. تابش بر غذا فرآیندی به خوبی آزمایش شده است. دانشمندان تحقیقات زیادی در دهه های اخیر انجام داده اند و این امر نشان داده است که تابش سبب تغییرات عمده شیمیایی در غذاها که ممکن است بر سلامتی انسان اثر بگذارد، نمی شود. همچنین این امر سبب آسیب هایی که ارزش غذایی را تحت تأثیر قرار دهد، نمی شود. (پس مانده های شیمیایی باقی مانده از تابش غلظت هایی برابر ۳ قطره در یک استخر شنا دارند. نگه دارنده ها و مواد فرآوری شیمیایی معمولاً پس مانده های بیشتری به جا می گذارند.) مزه این غذاها معمولاً تغییر نمی کند. سازمان بهداشت جهانی و مقامات ایمنی غذا در بسیاری از کشورها تابش را به عنوان یک روش ایمن برای بهبود و نگه داری غذا تصویب کرده اند.

امروزه روش فرآوری تابشی غذا به طور چندان گسترده مورد استفاده قرار نمی گیرد. به رغم شواهد و توافقات علمی، بسیاری

چند مسأله‌ی جالب



آموزشی

و نقد و نظر

محمد نادری

mazjin59@gmail.com

عمق ظاهری

«عمق ظاهری» در کتاب‌های درسی فیزیک در ساده‌ترین شکل آن مطرح می‌شود، بدین صورت که تنها دو محیط شفاف در نظر گرفته می‌شود که ناظر در یک محیط و جسم یا شیء مورد مشاهده در محیط دیگر قرار دارد. در این نوشته رابطه‌ای برای عمق ظاهری و حقیقی در حالتی که چند محیط شفاف بین ناظر و جسم وجود دارد، مطرح می‌شود.

فرض کنید مطابق شکل (۱) ظرفی داریم که از دو مایع شفاف مخلوط‌نشده‌ی پر شده است. در ته این ظرف سکه‌ای قرار دارد. اگر به طور عمودی به این ظرف نگاه کنیم، سکه را در چه عمقی می‌بینیم؟ برای حل این مسأله، مطابق شکل (۲) فرض می‌کنیم که ما در محیطی به ضریب شکست n قرار داریم. $n_1 > n$ و $n_2 > n_2$. دو پرتو از سکه رسم می‌کنیم که پس از گذشتن از محیط‌های شفاف به چشم ناظر می‌رسد، اما چشم ناظر محل سکه را بالاتر از محل واقعی آن می‌بیند. چشم ناظر محل «تصویر اصلی» را به عنوان محل واقعی سکه متصور می‌شود. آنچه در شکل (۲) با عنوان «تصویر فرعی» مشاهده می‌شود، محل سکه است. اگر چشم ناظر از محیط شفاف n_1 به سکه نگاه می‌کرد. در این حالت فاصله‌ی «تصویر فرعی» از محل واقعی سکه یعنی « x » برابر است با $e_2 \left(\frac{n_1}{n_2} - 1 \right)$.

از طرفی با فرض اینکه زاویه‌های i و r بسیار کوچک باشند،

داریم:

$$\frac{\sin i}{\sin r} \approx \frac{\text{tgi}}{\text{tgr}} = \frac{h'}{e_1 + e_2 + x} \quad (1)$$

و نیز بنا به رابطه‌ی اسنل-دکارت

$$\frac{\sin i}{\sin r} = \frac{n}{n_1} \quad (2)$$

حال از دو رابطه‌ی (۱) و (۲) و با جایگذاری مقدار x خواهیم

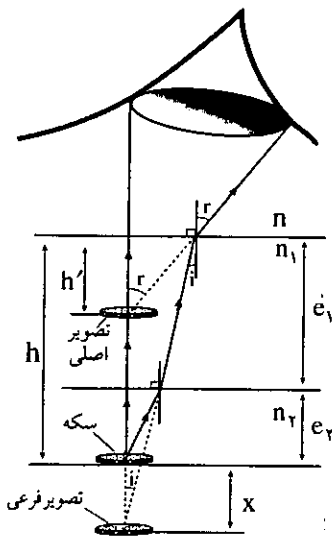
داشت:

$$\frac{h'}{e_1 + e_2 + e_2 \left(\frac{n_1}{n_2} - 1 \right)} = \frac{n}{n_1}$$

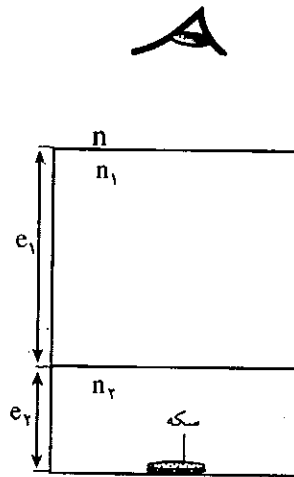
$$\Rightarrow h' = n \left(\frac{e_1}{n_1} + \frac{e_2}{n_2} \right) \quad (3)$$

می‌توان نشان داد که در حالت کلی اگر چندین محیط شفاف و یا چندین تیغه بر روی هم قرار داشته باشند، عمق ظاهری از رابطه‌ی زیر به دست می‌آید:

$$h' = n \left(\frac{e_1}{n_1} + \frac{e_2}{n_2} + \frac{e_3}{n_3} + \dots + \frac{e_n}{n_n} \right)$$



شکل (۲)

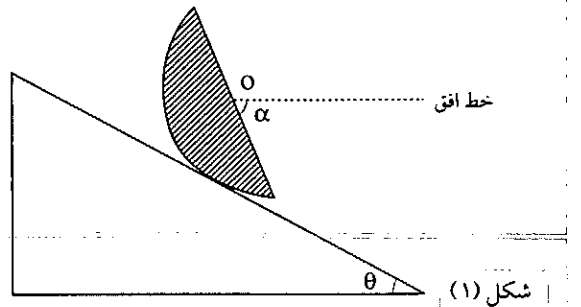


شکل (۱)

که در آن ضریب شکست محیطی است که ناظر در آن قرار دارد و e_1, e_2 و ... ضخامت و n_1, n_2 و ... ضریب شکست دیگر محیط‌های شفاف هستند. شما می‌توانید رابطه‌ی (۳) را برای حالتی که $n > n_1 > n$ باشد، و سایر حالت‌ها به دست آورید.

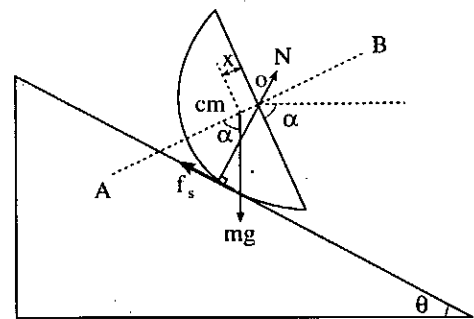
مسئله‌ای در تعادل

مطابق شکل ۱، نیم استوانه‌ای بر روی سطح شیب‌داری به حالت تعادل قرار دارد. می‌خواهیم زاویه‌ی α «زاویه‌ی بین خط برش و خط افق» را بر حسب زاویه‌ی θ سطح شیب‌دار تعیین کنیم. (فرض کنید نیم استوانه توپر است)



شکل (۱)

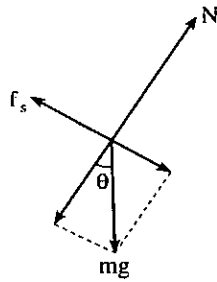
مطابق شکل ۱، سطح مقطعی از این نیم استوانه را در نظر می‌گیریم. به طور کلی شیوه‌ی حل مسایل استاتیک روشن است. (۱) باید نیروهای وارد بر جسم در حال تعادل همدیگر را خنثی کنند، (۲) گشتاور کل این نیروها حول هر نقطه جسم صفر است. چون که نیم استوانه اجتماعی از بی نهایت نیم دایره است، برای سهولت یکی از این نیم دایره‌ها (نیم دایره سطح مقطع) را انتخاب می‌کنیم. در شکل ۲ نیروهای وارد بر نیم دایره رسم شده‌اند:



شکل (۲)

همانطور که می‌بینیم بر نیم دایره سه نیرو وارد می‌شود:

- ۱- نیروی عمودی تکیه‌گاه، \vec{N} که امتداد آن از مرکز «O» می‌گذرد. توجه داریم که شعاع دایره بر مماس بر دایره همواره عمود است.
- ۲- نیروی وزن، mg که بر مرکز جرم نیم دایره یعنی نقطه‌ی



شکل (۳)

وارد می‌شود.

۳- نیروی مماسی اصطکاکی f_s .

دو زاویه‌ای که اضلاع آن‌ها بر هم عمود است با هم برابرند و بنابراین زاویه‌ی بین خط AB و mg همان زاویه‌ی α است. شرط‌های تعادل برای این مسئله به شرح زیر است. شرط اول: هر سه نیرو را از یک نقطه رسم می‌کنیم. با تجزیه‌ی mg در راستای دو نیروی دیگر (شکل ۳) برآیند نیروهای وارد بر جسم در حال تعادل صفر است و داریم:

$$\begin{cases} N = mg \cos \theta \\ f_s = mg \sin \theta \end{cases} \quad (۱)$$

شرط دوم: گشتاور این نیروها را نسبت به نقطه‌ی «O» حساب می‌کنیم. در این صورت گشتاور نیروی \vec{N} نسبت به این نقطه صفر خواهد بود. چون جسم در حال تعادل است باید مجموع گشتاورها حول هر نقطه جسم صفر باشد. چون این جمع یک جمع برداری است، عبارت بالا معادل با تساوی مقدار گشتاور دو نیروی mg و f_s حول نقطه‌ی «O» است:

$$\tau_{f_s} = \tau_{mg} \Rightarrow f_s a = mg x \sin \alpha \quad (۲)$$

«x» فاصله‌ی نقطه‌ی «cm» از نقطه‌ی «O» و «a» شعاع نیم دایره است.

حال از رابطه‌های (۱) و (۲) نتیجه می‌شود:

$$\begin{aligned} mg x \sin \theta &= \frac{mg x \sin \alpha}{a} \\ \Rightarrow \sin \alpha &= \frac{a \sin \theta}{x} \end{aligned} \quad (۳)$$

«x» را برای یک صفحه‌ی نیم دایره‌ای می‌توان از رابطه‌ی مرکز جرم محاسبه کرد:

$$x = \frac{4}{3} \frac{a}{\pi} \quad (۴)$$

از (۳) و (۴) نتیجه می‌شود:

$$\sin \alpha = \frac{3\pi}{4} \sin \theta$$

نکته: روش دیگر حل این مسئله از راه کمینه کردن انرژی پتانسیل نیم استوانه است.

نقد و نظر

مقاله‌ی «خطاهای رایج در فیزیک»، ص ۱۶، ش ۷۵

موضوع این نوشته برایم خیلی جالب بود. من در این جا می‌خواهم همان مطلب را به شیوه‌ی خودم دوباره نویسی کنم:

اولاً؛ فاصله‌ی x ، مسافتی است که آب خروجی با سرعت v و در مدت زمان t می‌پیماید؛ یعنی داریم:

$$x = vt \quad (1)$$

حال v و t را پیدا کرده و در (۱) جایگزین می‌کنیم. با استفاده از بایستگی انرژی و یا معادله‌ی برنولی برای سرعت خروج آب از شکاف داریم:

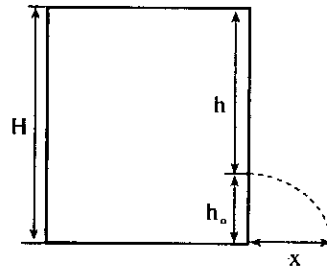
$$v = \sqrt{2gh} \quad (2)$$

که h ارتفاع مایع بالای شکاف است. مدت زمان t هم در واقع همان مدت زمان سقوط آزاد از ارتفاع h_0 است؛ یعنی:

$$t = \sqrt{\frac{2h_0}{g}} \quad (3)$$

با جایگزین کردن (۲) و (۳) در (۱) داریم:

$$x = 2\sqrt{hh_0}$$



همان گونه که ملاحظه می‌شود مقدار h و h_0 همزمان در مقدار x مؤثرند. از بهینه سازی در ریاضیات می‌دانیم که حاصل ضرب دو متغیر که مجموع آن‌ها مقدار مشخصی است، زمانی بیشینه است که آن دو متغیر با هم هم اندازه باشند. در نتیجه شکافی که به ازای آن $h = h_0$ باشد، دارای بیشترین x خواهد بود.

مقاله‌ی «مقایسه‌ی زمان سقوط آزاد...»، ص ۶۲، ش ۷۵

به نظر من اگر نکته‌های زیر در نظر گرفته می‌شد، این نوشته زیباتر و کامل تر می‌شد.

۱- نیازی به به دست آوردن سرعت از معادله‌ی مستقل از زمان در متن مقاله نیست. چون با آن کاری نداریم.

۲- اشکال اصلی به این نوشته زمانی وارد است که خود نویسنده پرسشی را مبنی بر ثابت بودن D و به دست آوردن کمینه‌ی زمان

مطرح می‌کند. باید نویسنده یکی از دو راه زیر را انتخاب می‌کرد:

الف) از زمان محاسبه شده در هر دو قسمت یعنی $t = \sqrt{\frac{2h}{g \sin^2 \alpha}}$ شروع می‌کرد و به جواب می‌رسید. بدین صورت که به جای h که دیگر ثابت نیست، معادل آن یعنی $D \tan \alpha$ قرار می‌داد:

$$t = \sqrt{\frac{2D \tan \alpha}{g \sin^2 \alpha}} = \sqrt{\frac{2D}{g \sin 2\alpha}}$$

ب) نویسنده با توجه به عنوان مقاله، برای به دست آوردن جواب فقط از اطلاعات قسمت اول (محور y عمود بر سطح) استفاده کرده است. بهتر بود برای جلوگیری از سردرگمی اشاره‌ای هم به جواب زیر می‌شد که از اطلاعات قسمت دوم (محور y قائم) استفاده شده است:

$$h = \frac{1}{\sqrt{3}} (g \sin^2 \alpha) t^2 \Rightarrow D \tan \alpha = \frac{1}{\sqrt{3}} (g \sin^2 \alpha) t^2 \Rightarrow t = \sqrt{\frac{2D}{g \sin 2\alpha}}$$

مقاله‌ی «رویکردی دیگر به معادله‌های سینماتیکی»، ص ۲۱، ش ۷۵

این مقاله آزمایش‌های جالبی را مطرح می‌کند. اما اگر منظور نویسنده استفاده از آن‌ها برای تدریس در کلاس دوم دبیرستان باشد، کارایی نخواهد داشت. البته بنا به دلیل‌های زیر:

۱- کمبود زمان. تمام مراحل حتی رسم نمودارها را باید در کلاس انجام داد. همانند برنامه‌های تلویزیونی (برنامه‌های آشپزی) که نمی‌توان از قبل بعضی قسمت‌ها را تدارک دید که با وقت کلاس درس هماهنگ نیست.

۲- خطای فراوان. دانش آموز مثالی بدون خطا می‌خواهد. ۳- استفاده از وسایل نامتعارف. کبریت و آتش یا زنگ اخبار باعث می‌شوند دانش آموز از نتیجه‌ی اصلی دور شود.

۴- ناهمخوانی با توان و سطح ریاضیات دانش آموزان. مطمئناً رسم نمودار و تحلیل آن با درک و قدرت ریاضی دانش آموزان خیلی سازگار نیست.

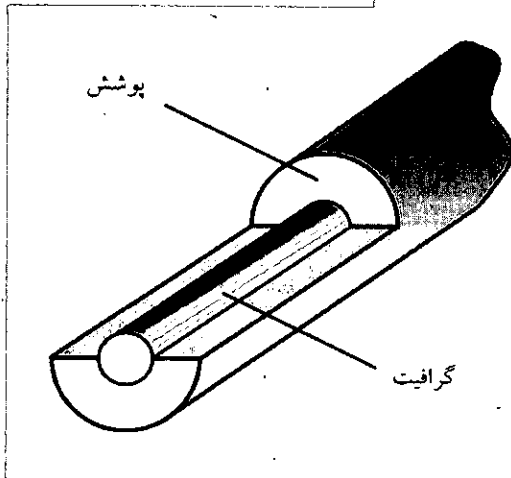
۵- نرم افزارهای کامپیوتری و فیلم‌های آموزشی با کیفیت اثری شگرف در یادگیری دارند، همچنین سایت‌های اینترنتی فارسی هستند که این مباحث را به خوبی بیان کرده‌اند.

۶- نکته آخر اینکه مؤلف در داخل متن صحبت از مثالی در کتاب «دوره درسی فیزیک» کرده (فتیله‌ی کندسوز)، که این مثال باعث شده این آزمایش‌ها را انجام دهند. اما باید توجه کرد که کتاب مزبور قبل آن حرکت با سرعت ثابت را درس داده و سپس به عنوان تمرین آن مثال را آورده است. اگر منظور نویسنده مقاله این است که ما از این مثال شروع کنیم و به سرعت ثابت برسیم، سعی ما بیبوهه خواهد بود.

۷- در سطح دانشگاه این آزمایش‌ها می‌تواند مورد توجه قرار گیرد.

مداد گرافیتی انعطاف پذیر، جزء مشخصی از پیمانہ‌ی مقاومتی کرنش را تشکیل می‌دهد

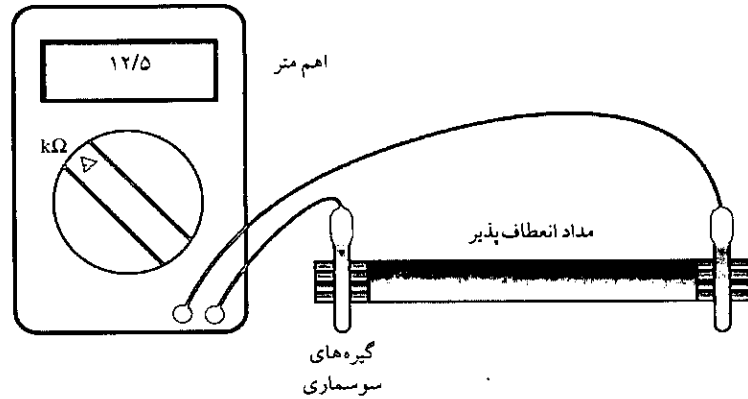
استانیسلاو بندارک
ترجمه: نازیلا نیازی
دبیر فیزیک منطقه‌ی ۲ تهران



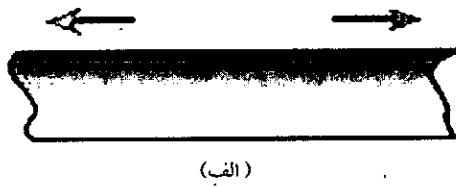
شکل ۱- گرافیت داخل مداد انعطاف پذیر نشان داده شده است.

پیمانہ‌های مقاومتی کرنش، حسگرهایی هستند که برای اندازه‌گیری تنش یا کشیدگی جامدات مورد استفاده قرار می‌گیرند. این اندازه‌گیری‌ها بر اساس تغییرات مقاومت یک رساناست که با جسم جامد در هم فشرده شده است. در نظر گرفتن عناصر و مواد مختلف ماشین در استفاده از پیمانہ‌های مقاومتی کرنش اهمیت علمی داشته و کاربرد وسیعی در فناوری دارد. بنابراین بد نیست دانش آموزان را با اساس کار پیمانہ‌های مقاومتی کرنش آشنا کرد. مدادهای انعطاف پذیر که می‌توانند خم یا فشرده شوند را می‌توان از فروشگاه‌ها تهیه کرد. این مدادها می‌توانند برای نشان دادن نحوه‌ی کار یک پیمانہ‌ی مقاومتی کرنش مورد استفاده قرار گیرند. مدادهای انعطاف پذیر از یک گرافیت کشسان ساخته شده‌اند (ترکیبی متشکل از پودر گرافیت و یک ماده‌ی متصل کننده) که پوشش پلاستیکی کشسانی آن را در بر گرفته است. مقاومت گرافیت در طول یک مداد ۳۰ سانتی متری حدود $12k\Omega$ است.

دو سر مداد را با از بین بردن و برداشتن نوک تیز آن و پاکتی که در پوشش فلزی است (در صورت وجود) آماده می‌کنیم. حدود ۱cm از پوشش خارجی پلاستیکی را در دو سر مداد برمی‌داریم به طوری که قسمت بالایی گرافیت نمایان شود (شکل ۱). مداد را با



شکل ۲- برای اندازه گیری مقاومت گرافیت، ممد انعطاف پذیر به یک اهم متر متصل شده است.



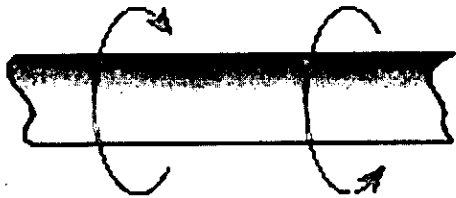
(الف)



(ب)



(ج)



(د)

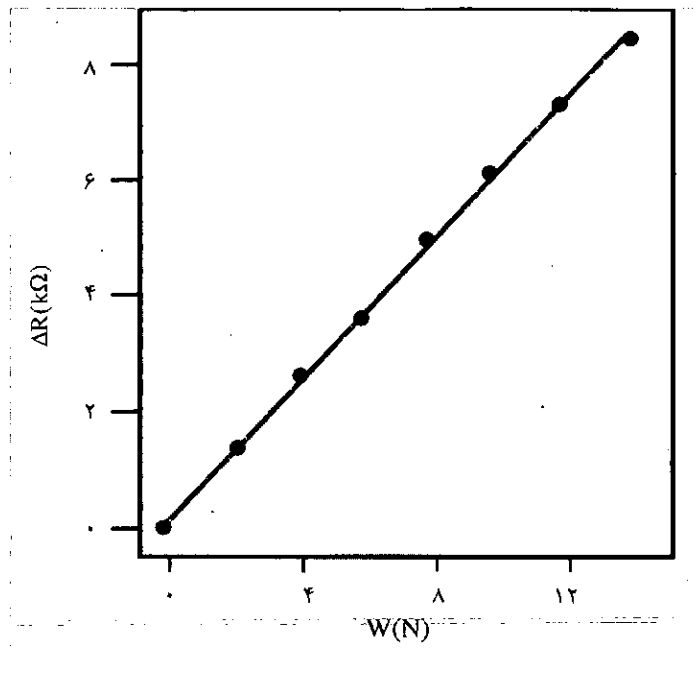
کمک گیره های سوسماری به یک اهم متر وصل می کنیم و مقاومت گرافیت را اندازه می گیریم (شکل ۲).

پس از این که مقاومت گرافیت در حالت مستقیم و بدون تنش ممد مشخص شد، اندازه گیری ها در حالت تغییر شکل ممد تکرار می شوند (شکل ۳). برای همه ی حالت های تغییر شکل به جز فشردگی، اهم متر مقدار $20-120 \text{ k}\Omega$ را نشان می دهد. هر قدر مقدار تنش بر ممد با تغییر شکل آن بیشتر شود، مقاومت بزرگ تری حاصل می شود. اما در مورد فشردگی ممد، مقاومت کاهش می یابد. با صاف و مستقیم کردن ممد، تنش کاهش می یابد و مقاومت گرافیت به مقدار اولیه ی خود بازمی گردد.

اندازه گیری های کمی

ترتیب آزمایش برای اندازه گیری های کمی با استفاده از ممد انعطاف پذیر به عنوان پیمانه ی مقاومت کرنشی در شکل ۴ نشان داده شده است. ممد کشسان طبق دستور قبلی آماده شده (نگاه کنید به شکل ۱) و به طور عمودی قرار گرفته است. صفحه ای که

شکل ۳- الف) کشش، ب) فشردگی، ج) خمیدگی، د) پیچش



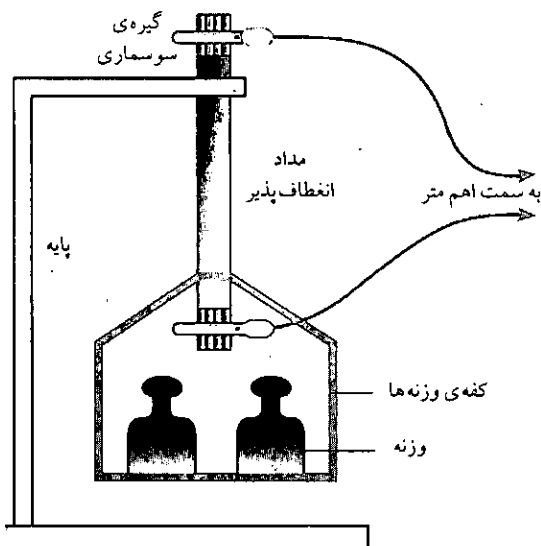
شکل ۴- شیب نمودار، شاخصی از یک پیمانه ی مقاومتی کرنش است.

وزنه ها روی آن قرار می گیرند با پیچ ها و گیره های کوچک به مداد وصل شده است. دو سر مداد هم با گیره های سوسماری به اهم متر متصل می شود.

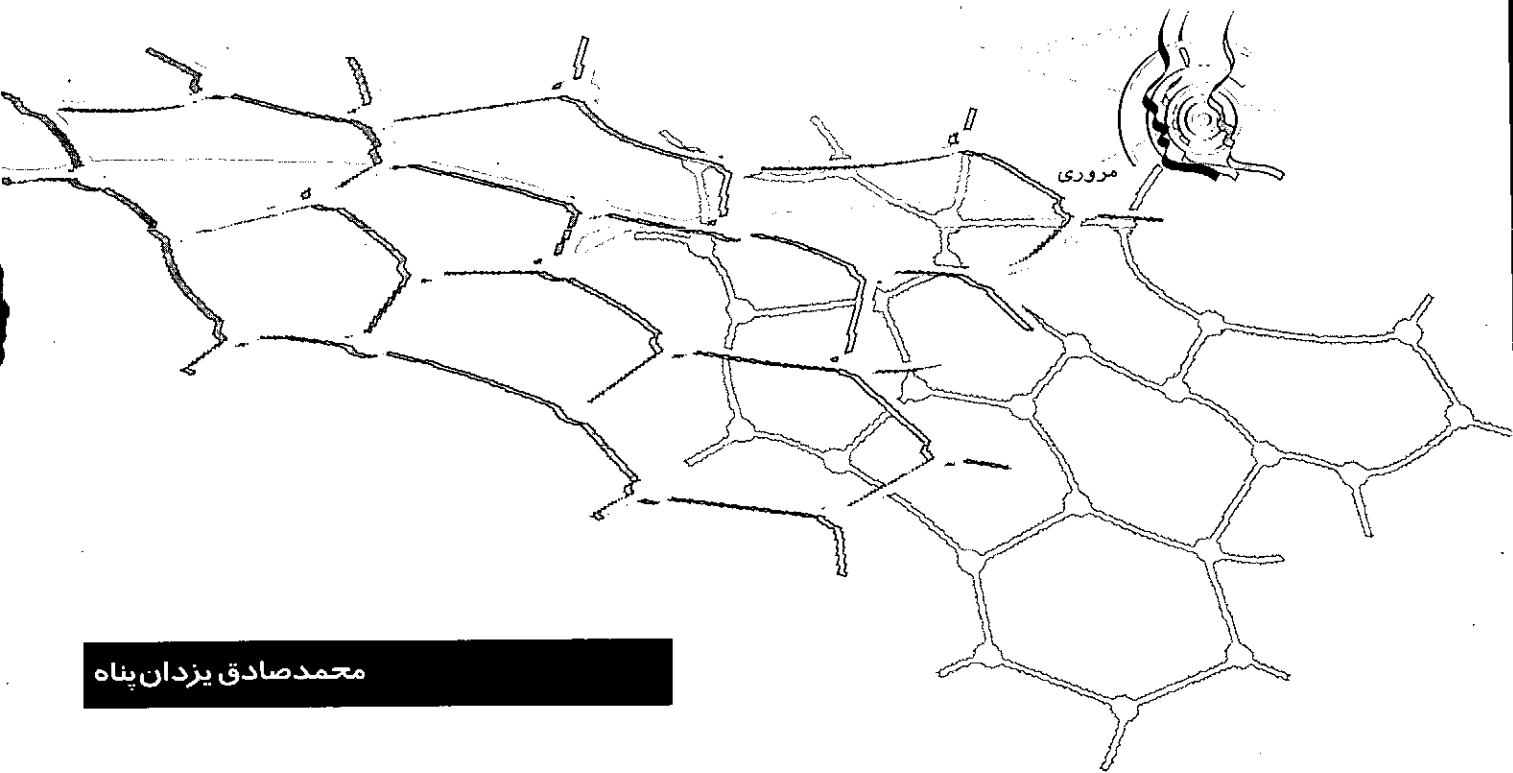
مقاومت مداد انعطاف پذیر در حالت اولیه و بدون هیچ وزنه ای روی صفحه، اندازه گیری می شود. با اضافه کردن هر وزنه، وزن کل W و افزایش مقاومت مداد انعطاف پذیر ΔR ثبت می شود. مقادیر W و ΔR می توانند برای رسم یک نمودار مورد استفاده قرار گیرند. شکل ۵ نمودار افزایش مقاومت بر حسب وزن را نشان می دهد.

چون نمودار خطی است، با کمک مقدارهای W و ΔR می توان، شیب نمودار، k را به دست آورد. شیب نمودار، شاخصی از پیمانه ی مقاومتی کرنش است و در این مورد $0.6 \pm 0.07 \text{ k}\Omega / \text{N}$ محاسبه می شود.

در هنگام انجام این آزمایش، از وزنه های خیلی سنگین استفاده نکنید، وزنه های ۲۰۰-۱۰۰g مناسب هستند. اگر وزن زیادی را به صفحه بیفزایید رابطه ی بین ΔR و W غیر خطی می شود و مداد انعطاف پذیر یک افزایش مقاومت دائمی را بعد از برداشتن وزنه ها نشان خواهد داد.



شکل ۵- مقاومت مداد انعطاف پذیر، هر قدر کش بیشتری اعمال می شود افزایش می یابد.



محمدصادق یزدان پناه

مقدمه‌ای بر مواد آمورف

تعریف‌های کلی

در این جا با توجه به ارتباطی که بین موضوع کار با بحث نظری وجود دارد، بعضی از تعریف‌های مورد نیاز را مطرح می‌کنیم. در بحث حالت جامد، مواد به سه دسته تقسیم می‌شوند. مواد آمورف، تک بلوری و چندبلوری که تفاوت این سه دسته از مواد به ترتیب قرار گرفتن اتم‌ها در مواد برمی‌گردد [۳]. اتم‌ها در یک بلور کامل دارای نظم بلند برد و گسترش و گسترش دوره‌ای و نامتناهی در سه بعد هستند [۲]. در مواد چند بلوری، ترتیب اتم‌ها قطع می‌شود و می‌توان آن را به ناحیه‌های کوچک تر تک بلور، تقسیم کرد (مطابق شکل ۱ (ب)) [۳].

مواد آمورف که نوعی از آن شیشه است، دارای نظم بلندبرد موجود در بلورها نیستند. شیشه یک جامد آمورفی است که یک گذار شیشه‌ای از خود نشان می‌دهد. هنگامی که یک ماده مذاب سرد شود، ممکن است دو حالت پیش آید. حالت اول، بلوری شدن است که در نقطه‌ی ذوب، T_f اتفاق می‌افتد و حالت دوم وقتی اتفاق می‌افتد که ماده مذاب در دماهای زیر T_f فوق سرد شود، که با کاهش بیشتر دما به صورت چسبنده در می‌آید و ممکن است به سرعت تشکیل شیشه بدهد. این تغییرات را می‌توان با نمایش حجم برحسب دما مشاهده کرد، که نتیجه‌ی نوعی آن در شکل (۲) دیده می‌شود. فرآیند بلوری شدن با تغییر سریع حجم و در دمای T_f همراه است، در حالی که تشکیل شیشه، با تغییر آرام

چکیده

ما در عصر فناوری پیشرفته الکترونیکی زندگی می‌کنیم که با بخش وسیعی از قطعه‌های نیم‌رسانا در ارتباط است. در سال‌های اخیر پیشرفت‌های جالبی، در شناخت چگونگی تأثیر بی‌نظمی در نیم‌رساناهای آمورف، بر ساختار نوار و خواص الکتریکی صورت گرفته است [۱]. مواد آمورف دارای ویژگی منحصر به فردی نسبت به مواد بلوری هستند و همین طور تهیه آن‌ها نسبت به مواد بلوری آسان‌تر و ارزان‌تر است و از طریق تغییر درصد مولی مواد ترکیبی، می‌توان خواص نوری و الکتریکی این گونه مواد را کنترل کرد [۲]. این مواد هم به صورت کپه‌ای و هم به صورت لایه‌های نازک در قطعه‌های کلیدزنی و حافظه‌ای، آشکار ساز ذره با انرژی بالا، عدسی‌های فرسوخ، تار نوری و... کاربرد دارند [۲]. در این جا با توجه به مطالب فوق و اهمیتی که برای آن وجود دارد، به شرح مختصر این مواد می‌پردازیم.



دفتر انتشارات کمک آموزشی

**آشنایی با
مجله های رشد**

مجله های رشد توسط دفتر انتشارات کمک آموزشی سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی وابسته به وزارت آموزش و پرورش، با این عناوین تهیه و منتشر می شوند:

مجله های دانش آموزی (به صورت ماهنامه - ۸ شماره در هر سال تحصیلی - منتشر می شوند):

- رشد کودک (برای دانش آموزان آمادگی و پایه ی اول دوره ی ابتدایی)
- رشد نوآموز (برای دانش آموزان پایه های دوم و سوم دوره ی ابتدایی)
- رشد دانش آموز (برای دانش آموزان پایه های چهارم و پنجم دوره ی ابتدایی).
- رشد نوجوان (برای دانش آموزان دوره ی راهنمایی تحصیلی).
- رشد جوان (برای دانش آموزان دوره ی متوسطه).

مجله های عمومی (به صورت ماهنامه - ۸ شماره در هر سال تحصیلی منتشر می شوند):

- رشد معلم، رشد آموزش ابتدایی، رشد آموزش راهنمایی تحصیلی، رشد تکنولوژی آموزشی، رشد مدرسه فردا، رشد مدیریت مدرسه

مجله های تخصصی (به صورت فصلنامه و ۴ شماره در سال منتشر می شوند):

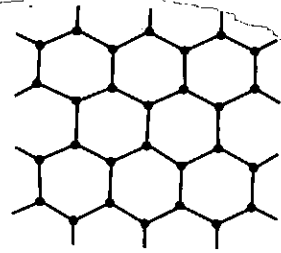
- رشد برهان راهنمایی (مجله ی ریاضی، برای دانش آموزان دوره ی راهنمایی تحصیلی)، رشد برهان متوسطه (مجله ی ریاضی، برای دانش آموزان دوره ی متوسطه)، رشد آموزش مغارف اسلامی، رشد آموزش جغرافیا
- رشد آموزش تاریخ، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، رشد آموزش زبان
- رشد آموزش زیست شناسی، رشد آموزش تربیت بدنی، رشد آموزش فیزیک،
- رشد آموزش شیمی، رشد آموزش ریاضی، رشد آموزش هنر، رشد آموزش قرآن،
- رشد آموزش علوم اجتماعی، رشد آموزش زمین شناسی، رشد آموزش فنی و حرفه ای و رشد مشاوره مدرسه.

مجله های رشد عمومی و تخصصی برای آموزگاران، معلمان، مدیران و کادر اجرایی مدارس

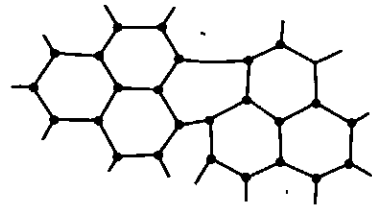
دانشجویان مراکز تربیت معلم و رشته های دبیری دانشگاه ها و کارشناسان تعلیم و تربیت تهیه و منتشر می شوند.

♦ نشانی: تهران، خیابان ایرانشهرشمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، پلاک ۲۶۸، دفتر انتشارات کمک آموزشی.

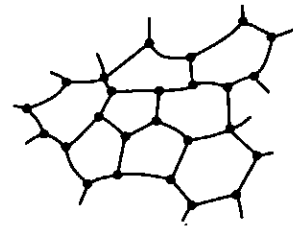
تلفن و نمابر: ۸۸۳۰۱۴۷۸



(الف)

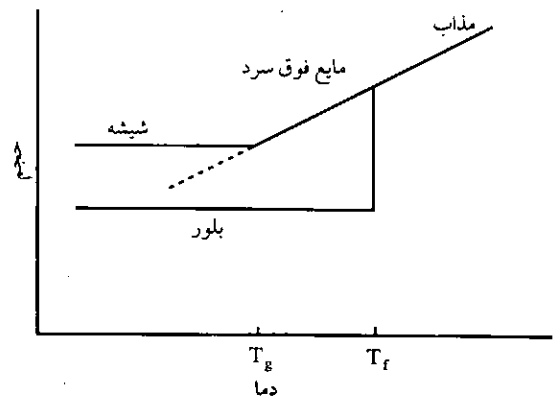


(ب)



(ج)

شکل (۱). تفاوت ظاهری بین مواد (الف) - تک بلور، (ب) - چند بلوری و (ج) - آمورف.



شکل (۲). رابطه ی حجم - دما بین حالت های شیشه ای، مایع و بلورین. دمای انجماد (ذوب) معمولی با T_f نشان داده شده است، دمای تبدیل به شیشه T_g است. منحنی سرد کردن مایع - شیشه برای آهنگ های مختلف سرد کردن کمی فرق می کند.

در شیب، مشخص می گردد. ناحیه ای که در آن تغییر شیب اتفاق می افتد، به نام دمای گذار شیشه معروف است.





برگ اشتراک مجله های رشد

شرایط

- ۱- واریز مبلغ ۲۰/۰۰۰ ریال به ازای هر عنوان مجله درخواستی، به صورت علی الحساب به حساب شماره ۳۹۶۶۲۰۰ بانک تجارت شعبه سه راه آزمایش (سرخه حصار) کد ۳۹۵ در وجه شرکت افست.
- ۲- ارسال اصل رسید بانکی به همراه برگ تکمیل شده اشتراک.

- نام مجله:
- نام و نام خانوادگی:
- تاریخ تولد:
- میزان تحصیلات:
- تلفن:
- نشانی کامل پستی:
- استان: شهرستان:
- خیابان:

پلاک: کدپستی:

- مبلغ واریز شده:
- شماره و تاریخ رسید بانکی:
- آیا مایل به دریافت مجله درخواستی به صورت پست پیشستان هستید؟ بله خیر

امضا:

در این میان باید گفت که هر محصول آمورفی، شیشه نیست. جامد شیشه ای ماده ای است که دارای چسبندگی بیش از پواز 10^{12} (N.S.M⁻² 10^{12}) باشد [۲]. مواد مذابی که می توانند تشکیل شیشه دهند، دارای انواع اصلی پیوندها، یعنی پیوند کوآلانی، یونی، فلزی، واندروالسی و هیدروژنی هستند. نکته مهم قابل ذکر در این جا، این است که در نیمرساناهای آمورف، نظم کوتاه برد مسؤل مستقیم ویژگی های مشاهده شده در نیمرسانا، از قبیل رسانش الکتریکی است [۱]. شیشه های نیمرسانا رسانا به دو گروه تقسیم می شوند.

الف. شیشه های هالوزنی: برای ساخت این شیشه ها یک یا چند عنصر از عناصر S، Se، Te، با یک یا چند عنصر از عناصر Si، Ge، P، As، Sb، Bi و Pb ترکیب می شوند [۴]. مطالعه روی شیشه های هالوزنی توسط کولومیتز^۱ و همکارانش در سال ۱۹۶۴ م. در شهر لنینگراد آغاز شد. این شیشه ها را به دلیل وجود عناصر Si، Te، As و Ge، گاهی شیشه STAG نیز می نامند [۵]. مواد هالوزنی آمورف خود می توانند به دو دسته تقسیم بندی شوند. دسته اول آن هایی که تغییر ساختار را نمی پذیرند، که به مواد آستانه ای معروفند، دسته دیگر آن هایی هستند که تغییر ساختار را می پذیرند که به مواد حافظه ای معروف هستند [۶].

ب. شیشه های اکسید فلزات واسطه: این دسته از شیشه ها، آن هایی هستند که بخش اصلی ساختار آن ها یک اکسید فلز واسطه است. دنتون^۲، روسن^۳ و استنورث^۴ در سال ۱۹۵۴ م. اندازه گیری هایی را روی رسانندگی الکتریکی این شیشه ها، با حدود ۹۰٪ مولی V_2O_5 (وانادیم پنتوکساید) انجام دادند و شیشه های حاوی وانادیم از همان زمان مورد مطالعه واقع شدند [۴].

انواع بی نظمی

همان طور که قبلاً گفته شد، مواد آمورف مانند مواد بلوری دارای نظم بلند برد نیستند و بی نظمی هایی در این گونه مواد مشاهده می شود که به چهار گروه تقسیم می شوند.

الف. بی نظمی هندسی: بی نظمی است که بر اثر آن ماده هیچ گونه تناوب انتقالی ندارد (مطابق شکل ۳). (الف) در کل همه ی مواد آمورف و شیشه، به وسیله ی عدم تناوبی که در آن ها مشاهده می شود، شناخته می شوند [۲].

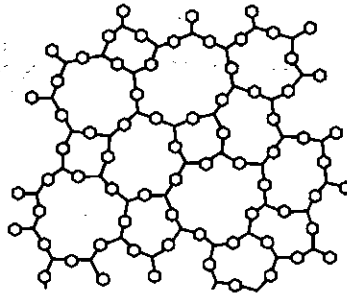
ب. بی نظمی اسپینی: هر جایگاه اتمی در مواد آمورف دارای یک گشتاور مغناطیسی یا اسپین است و جهت آن ها به صورت کاتوره ای در فضا توزیع شده است (مطابق شکل ۳ (ب)). این وضعیت در بعضی از آلیاژهای مغناطیسی نظیر $Au-Fe-Cu-Mn$ وجود دارد. شیشه ای که این نوع بی نظمی در آن وجود دارد را

نشانی: تهران - صندوق پستی مشترکین ۱۶۵۹۵/۱۱۱
نشانی اینترنتی: www.roshdmag.ir
پست الکترونیک: info@roshdmag.ir
شماره مشترکین: ۷۷۲۳۶۵۶-۷۷۲۳۹۷۱۳-۱۴
شماره پیام گیر مجلات رشد: ۸۸۲۰۱۴۸۲-۸۸۳۹۲۳۲

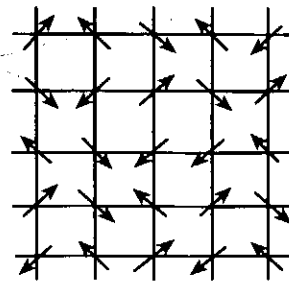
یادآوری:

- هزینه برگشت مجله در صورت خوانا و کامل نبودن نشانی، بر عهده مشترک است.
- منای شروع اشتراک مجله از زمان وصول برگ اشتراک است.
- برای هر عنوان مجله برگ اشتراک جداگانه تکمیل و ارسال کنید (تصویر برگ اشتراک نیز مورد قبول است).

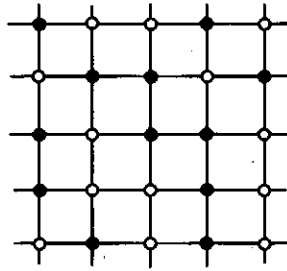




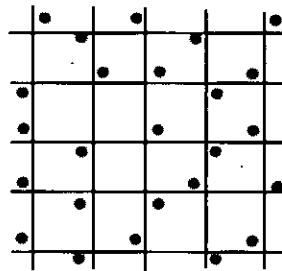
(الف)



(ب)



(ج)



(د)

شکل (۳). انواع بی‌نظمی در ساختار مواد [۱].

برای آن‌ها در نظر گرفت. آن‌چه نظریه‌ی الکترونی مربوط به بلورها را مختل می‌کند، نظم کوتاه برد در مواد آمورف است [۷]. بنابراین در مواد غیربلوری نمی‌توان تابع‌های موج $\Psi_E(x, y, z)$ را لزوماً به صورت تابع موج بلوخ در نظر گرفت، ولی در هر حال باید پاسخ‌هایی برای معادله شرودینگر به دست آورده شود [۷]. انرژی فرمی E_F تابعی از T است. انرژی E_F حالت‌های اشغال شده را از حالت‌های اشغال نشده جدا می‌کند. اگر از تقریب الکترون آزاد برای محاسبه $N(E)$ استفاده شود، در این صورت رابطه زیر را داریم.

$$E = \frac{\hbar^2 k^2}{2m^*} \quad (1)$$

که \vec{k} بردار موج و m^* جرم مؤثر الکترون است. در مواد بلوری برهم کنش با پتانسیل شبکه می‌تواند به انحراف‌های بزرگی از معادله (۱) بینجامد چرا که انرژی تابع جهت \vec{k} است و همین‌طور گاف‌های نواری تشکیل می‌گردد. حال می‌توانیم در این جا وضعیت‌های زیر را بررسی کنیم.

الف. اگر پراکندگی به وسیله‌ی هر اتم ضعیف باشد، بردار موج \vec{k} یک عدد کوانتومی خوب است و عدم قطعیت $\Delta \vec{k}$ در \vec{k} به صورت $\Delta \vec{k} / \vec{k} \ll 1$ ظاهر می‌شود. سطوح انرژی ثابت و کروی هستند و معادله‌ی (۱) معتبر است.

ب. پراکندگی برای هر اتم قوی است، که در این صورت $\Delta \vec{k} / \vec{k} \cong 1$ می‌شود. در این حالت \vec{k} عدد کوانتومی خوبی برای ویژه مقادیر نیست و مفهوم سطح فرمی (برای فلزات) زیاد معتبر نخواهد بود و چگالی حالت‌های انرژی نیز تغییر می‌کند.

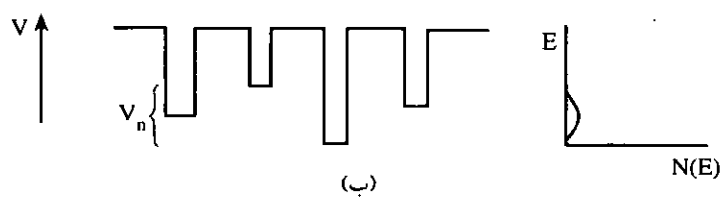
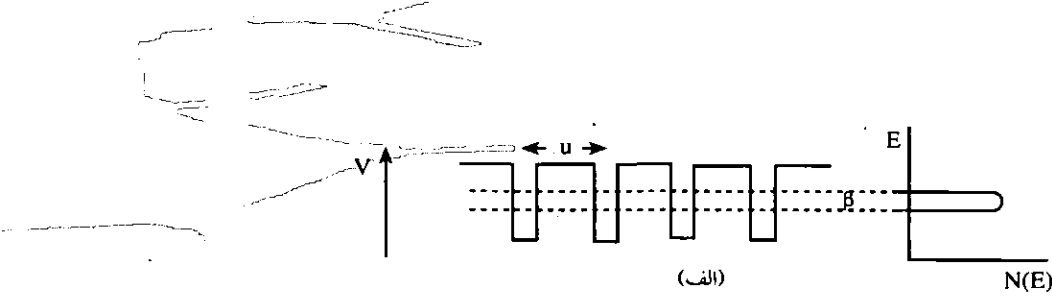
شیشه‌ی اسپینی می‌نامند [۲].

ج. بی‌نظمی جایگزینی: مطابق شکل ۳(ج)، اگر اتم‌ها در یک ماده‌ی آمورف روی جایگاه‌های اتمی به طور کاتوره‌ای توزیع شده باشند، بی‌نظمی جایگزینی را خواهیم داشت [۲].

د. بی‌نظمی ارتعاشی: با توجه به این که مفهوم بلور کامل فقط در دمای صفر مطلق و با صرف نظر از حرکت نقطه صفر معتبر است لذا در هر دمای معین و محدود، حرکت کاتوره‌ای اتم‌ها حول وضعیت تعادل، دوره‌ای بودن شبکه را از بین خواهد برد. البته این نوع بی‌نظمی، از نوع بی‌نظمی مکانی نیست (مطابق شکل ۳(د)) [۲].

تقریب الکترونی در محیط غیر بلوری

ابتدا از یک سری مفاهیم مناسب مربوط به جامدات بلوری که می‌تواند برای جامدات غیربلوری استفاده شود، صحبت به میان آوریم. مفهوم اول چگالی حالت‌هاست که با $N(E)$ نمایش می‌دهیم و برای هر دو دسته از مواد بلوری و غیربلوری کاربرد دارد. کمیت $N(E)d(E)$ تعداد حالت‌ها در واحد حجم برای یک الکترون با جهت اسپین مشخص و با محدوده‌ی انرژی بین E و $E+dE$ است. کمیت $N(E)f(E)dE$ تعداد حالت‌های اشغال شده در واحد حجم نشان می‌دهد که $f(E)$ تابع توزیع فرمی است. در مواد بلوری با فرض آرمانی بودن بلور و نادیده گرفتن اثر فونون‌ها، تابع‌های موج $\psi_{\vec{k}}$ به دلیل دوره‌ای بودن پتانسیل شبکه، با بردار موج \vec{k} معرفی می‌شود. ولی در مواد غیربلوری شفافیت نسبت به نورهای اوسخ و مرئی مشاهده شده است، پس می‌توان یک گاف انرژی

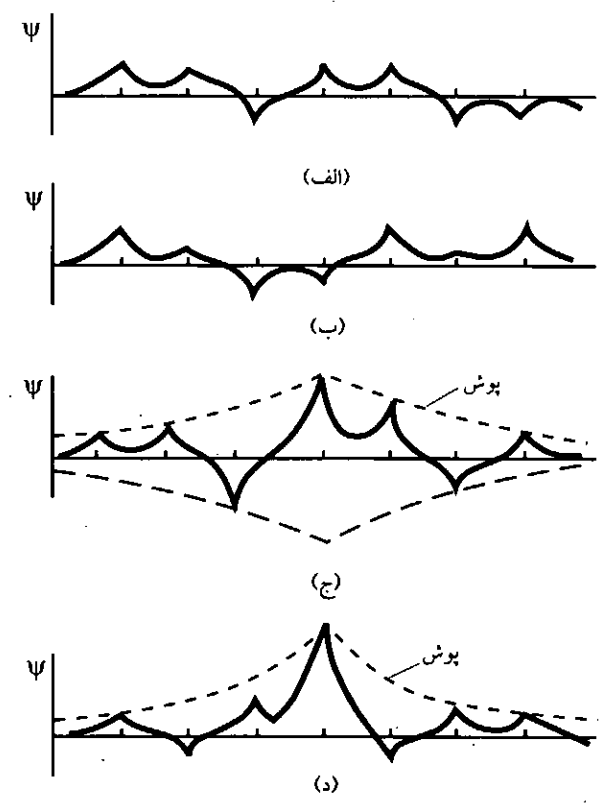


شکل (۴). (الف) نمایش چاه‌های پتانسیل برای یک شبکه بلوری و چگالی توسط مدل پیوند قوی. (ب) نمایش چاه‌های پتانسیل در مدل آندرسون تغییرات کاتوده‌ای در انرژی‌ها وجود دارد و چگالی حالت‌های انرژی بر اساس مدل پیوند قوی.

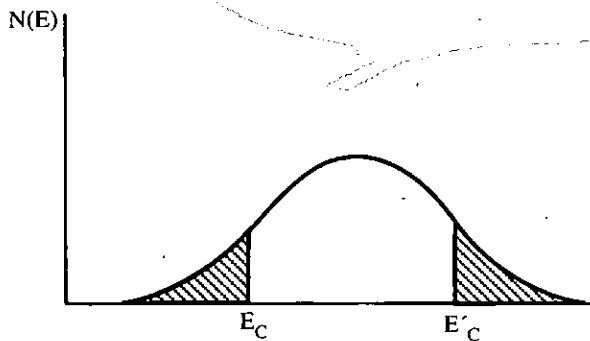
آندرسون خودش به اندازه کافی می‌تواند پاسخ‌های مشخصی از معادله‌ی شرودینگر را که در فضا جایگزیده هستند تولید کند. آندرسون با استفاده از معادله‌ی شرودینگر این مطلب را ثابت می‌کند:

$$\nabla^2 \psi + \frac{2m}{\hbar^2} (E - V) \psi = 0$$

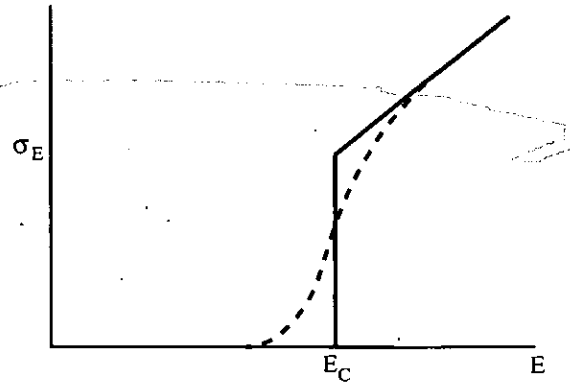
ج. اگر برهم‌کنش باز هم قوی‌تر باشد، پدیده‌ی جدیدی رخ می‌دهد که برای مواد بلوری صدق نمی‌کند، یعنی برای یک انرژی E داده شده همه‌ی تابع‌های موج Ψ_E جایگزیده هستند. پس هر تابع موج Ψ_E برای یک ناحیه از فضا، محدود می‌شود و فاصله، به صورت نمایی، $\exp(-\alpha R)$ ، فرو می‌افتد. این مطلب را اولین بار آندرسون در سال ۱۹۵۸ م. مطرح کرد. جایگزینی



شکل (۵). تابع موج در مدل آندرسون: (الف) وقتی $L \equiv R$ ، L مسیر آزاد میانگین است. (ب) وقتی که حالت‌های انرژی جایگزیده نیستند $E \geq E_c$. (ج) وقتی حالت‌های انرژی جایگزیده اند $E \leq E_c$. (د) جایگزیدگویی.



شکل (۷). چگالی حالت‌ها در مدل آندرسون. در مرز نوار، حالت‌ها جایگزیده نیستند. E_C و E'_C گسترده حالت‌های جایگزیده و گسترش یافته را متمایز می‌کند. منطقه هاشور زده دنباله حالت‌های جایگزیده است.



شکل (۶). رسانندگی الکتریکی در $T = 0K$ بر حسب انرژی E . خط پر، رسانش dc و خط بریده رسانش ac را نشان می‌دهد.

مدل‌های نواری در مواد آمورف مفاهیم کلی

در این جا ارائه‌ی مدل یا مدل‌های انرژی برای توجیه و تفسیر ویژگی‌های تراپردی الکترون که به تجربه حاصل شده لازم است. در یک جامد آمورف نظم بلند برد وجود ندارد، در صورتی که مرتبه‌ی کوتاه برد یعنی فاصله بین اتمی فقط کمی تغییر می‌کند. پس مفهوم چگالی حالت‌ها برای جامدات غیربلوری نیز کاربرد دارد. بر اساس نظریه مات و آندرسون استدلال می‌شود که افت و خیزهای فضایی در پتانسیل، به وسیله‌ی بی‌نظمی ترکیبی در مواد آمورف، می‌تواند به تشکیل حالت‌های جایگزیده بینجامد، به طوری که همه انرژی‌های مختلف در گاف اشغال نمی‌شود، اما یک دنباله در بالا و پایین نوار طبیعی تشکیل می‌دهد. چندین مدل برای ساختار نواری نیمرساناها آمورف فرض شده‌اند، که همه از مفهوم حالت‌های جایگزیده در دنباله‌های نواری استفاده می‌کنند [۱].

مدل C.F.O یا مدل کوهن^۸ - فریچه^۹ - اوریپینسکی^{۱۰}

در این مدل که در شکل ۸ (الف) نشان داده شده است، فرض می‌شود که در عرض گاف ممنوع حالت‌های دنباله، در یک توزیع بدون ساختار گسترش یافته‌اند. کاهش تدریجی حالت‌های جایگزیده، تیزی لبه‌های نوار ظرفیت و رسانش را از بین می‌برد. مدل مشابه دیگری نیز پیشنهاد شده است، که برای محاسبه گذار نوری در Si آمورف کاربرد دارد. در مدل مذکور گفته می‌شود که در آلیاژهای هالوزنی، بی‌نظمی به اندازه کافی بزرگ است به طوری که دنباله‌ی نوارهای رسانش و ظرفیت همپوشان می‌شوند و در نتیجه یک چگالی حالت در میانه گاف تشکیل می‌شود. این مدل به ویژه برای شیشه‌های هالوزنی چندتابی که در قطعه‌های کلید زنی به کار می‌روند، پیشنهاد شده است [۸ و ۱۰].

با استفاده از تقریب پیوندچسبان ثابت می‌شود که اثر پتانسیل تناوبی بلوری، ایجاد نوارهای باریک انرژی است. حال با در نظر گرفتن تغییرات کاتوره‌ای پتانسیل به صورت زیر (مطابق شکل ۴(ب)) این پرسش مطرح می‌شود که اثر پتانسیل غیرتناوبی بر نوارهای انرژی چیست؟

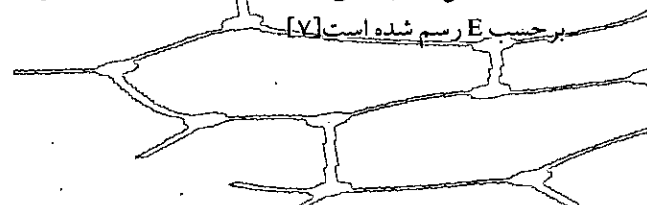
روش‌های ایجاد پتانسیل غیرتناوبی

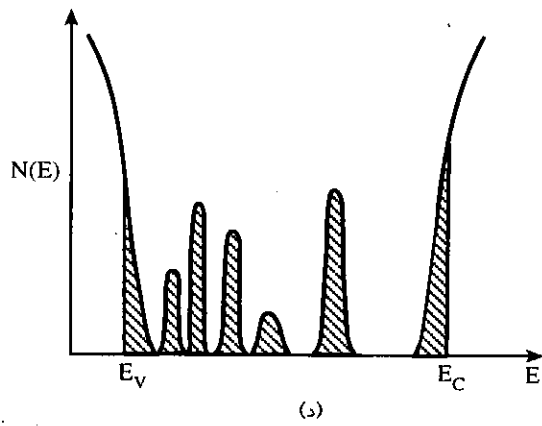
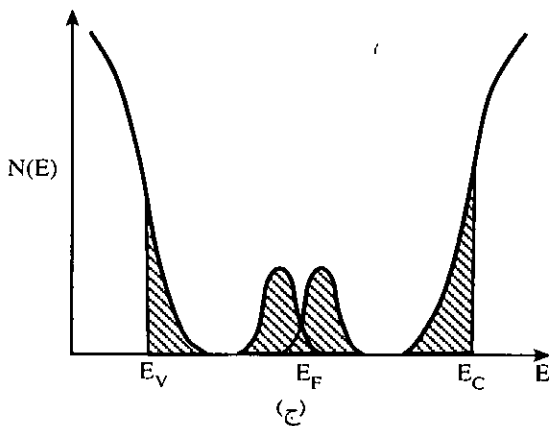
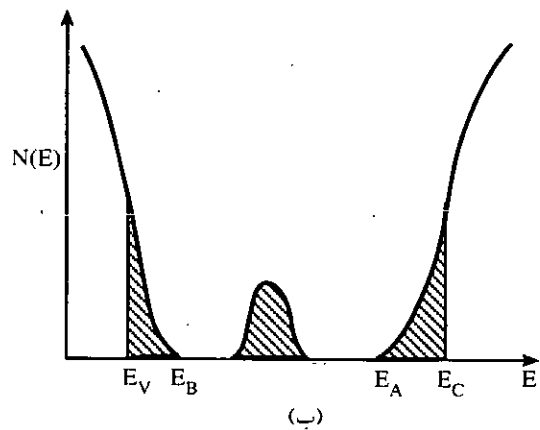
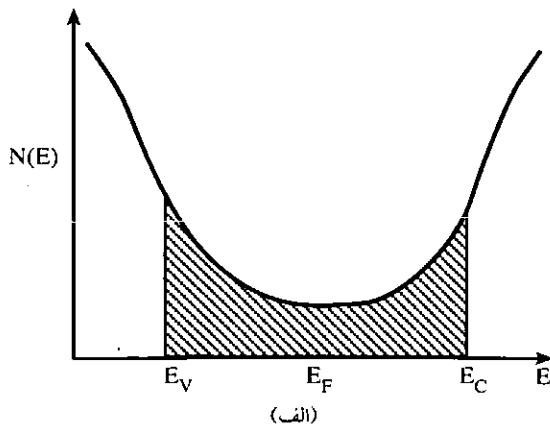
الف. با جابه‌جایی هر مرکز به وسیله یک مقدار کاتوره‌ای، برای مثال به وسیله ارتعاش‌های شبکه یا به وسیله بی‌نظمی جانی، مانند آنچه که در یک مایع داریم.

ب. به وسیله اضافه کردن یک پتانسیل تصادفی $V/2$ به هر چاه به صورت بی‌نظمی عمودی در این جا فرض می‌شود که V همه‌ی مقدارهای کاتوره‌ای بین $\pm V$ را می‌گیرد، V_0 پهنای نوار انرژی است. از حل معادله شرودینگر تابع‌های موج به صورت شکل (۵) نتیجه می‌شود. مات^{۱۱} برای انرژی‌هایی که اندکی از E_C کوچک‌ترند، تابع موج را به شکل ۵ (ج) نمایش می‌دهد، یعنی تابع موج در این ناحیه دارای علامت و دامنه کاتوره‌ای است و پوش منحنی به صورت نمایی کاهش می‌یابد و هر ارییتال جایگزیده با ارییتال دیگر همپوشانی دارد. در حالت‌های جایگزیده، الکترون فقط با جهش از جایگاهی به جایگاه دیگر منتقل می‌شود و در صورت لزوم با فونون تبادل انرژی می‌کند [۷].

ثابت می‌شود که پتانسیل غیرتناوبی (به هر شکل) یک محدوده از حالت‌های جایگزیده در دنباله نوار تولید می‌کند. در این حالت، یک انرژی بحرانی E_C باید حالت‌های جایگزیده را از حالت‌های غیرجایگزیده جدا کند، به طوری که برای $E < E_C$ ، $\langle \sigma_E \rangle = 0$ و برای $E > E_C$ ، $\langle \sigma_E \rangle \neq 0$ که این تغییرات σ بر حسب انرژی در شکل (۶) رسم شده است [۷ و ۵].

در شکل (۷) چگالی حالت‌ها، σ_E در دمای صفر درجه بر حسب E رسم شده است [۷].





شکل (۸). نمودار چگالی حالت‌ها برای مواد آمورف، (الف) مدل C.F.O، (ب) مدل D.M که در آن نوارهای جبرانی در حوالی وسط گاف و انرژی نشان داده شده است، (ج) مدل اصلاح شده D.M و (د) یک شیشه واقعی حاوی ناراستی.

در یک حالت خود محصورگی گرفتار آیند که به علت وجود اتم‌های شبکه احاطه کننده حامل بار است. در توجه این فرضیه امین استدلال می‌کند که حضور بی‌نظمی در یک جامد غیربلوری، سرعت حامل بار را کاهش می‌دهد. این کاهش سرعت می‌تواند به جایگزینی حامل بار بینجامد. در این صورت اگر حامل بار در یک جایگاه اتمی به اندازه کافی بماند، موجب جذب اتم‌ها در اطراف و در نتیجه باعث تشکیل پولارون کوچک می‌شود [۱]. به طور خلاصه پولارون اختلال حاصل در شبکه حول الکترون محصور است و از برهم کنش الکترون-فونون، پولارون تشکیل می‌شود. یعنی الکترون با بار منفی در میدان بار مثبت یون‌ها گرفتار می‌شود و حالتی جایگزیده به نام پولارون شکل می‌گیرد [۵ و ۲].

کاربردهای مواد آمورف

دسته‌بندی کلی کاربردهای مواد آمورف:

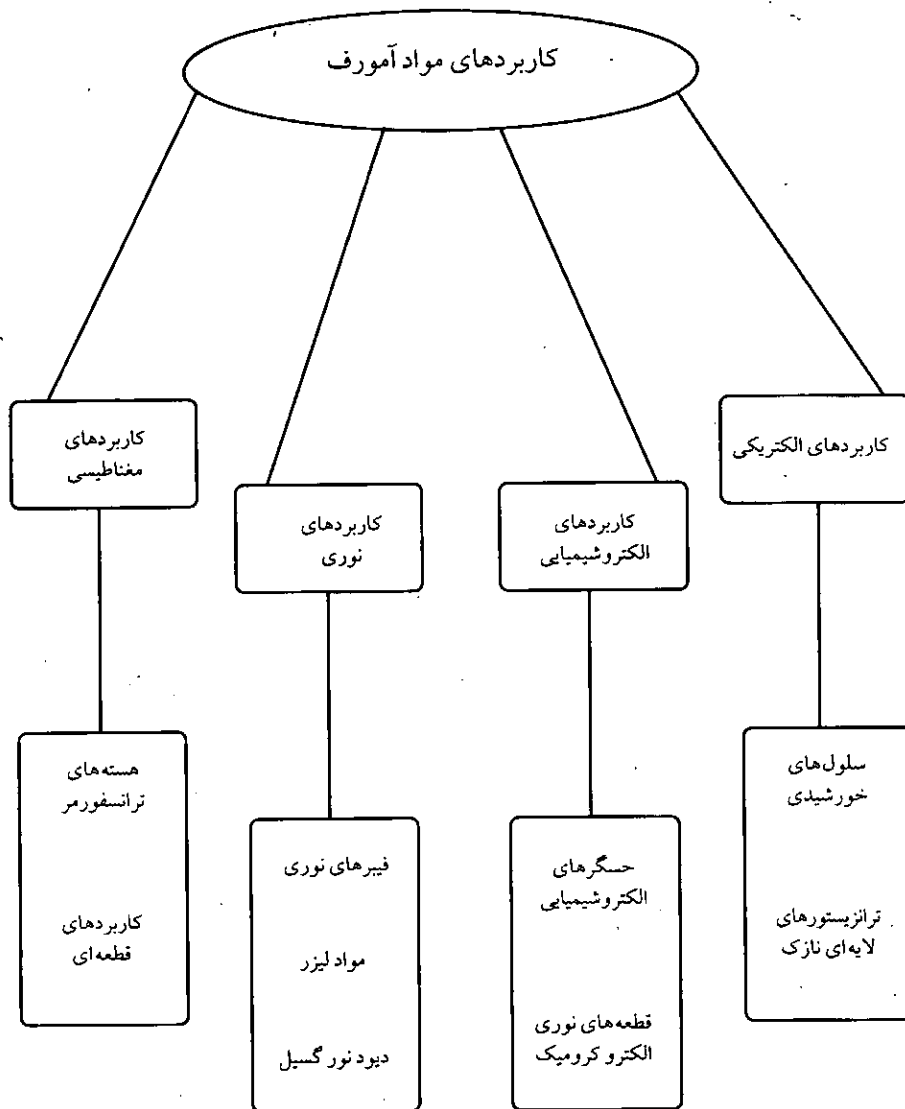
همان طرز که قبلاً ذکر گردید، به کارگیری مواد آمورف به دلیل خواص منحصر به فردشان در سال‌های اخیر زیاد شده است و می‌توان به طور کلی برخی از این کاربردها را به صورت زیر دسته‌بندی کرد.

مدل D.M با مدل دیویس^{۱۱} - مات

بر اساس این مدل، دنباله حالت‌های جایگزیده باریک‌تر است و فقط چند دهم الکترون-ولت در گاف ممنوع گسترش یافته‌اند. همین‌طور فرض می‌شود یک نوار جبرانی در وسط گاف انرژی قرار دارد. این مدل در شکل‌های ۸ (ب) و (ج) آمده است. در این جا E_V و E_C نشان دهنده انرژی‌هایی هستند که محدوده حالت‌های جایگزیده و غیر جایگزیده را جدا می‌کند. مات پیشنهاد می‌کند که در گذار از حالت‌های غیر جایگزیده به جایگزیده، تحرک به طور قابل ملاحظه‌ای آفت خواهد کرد. در این مدل چگالی حالت‌ها به طور یکنواخت در داخل گاف کاهش نمی‌یابد و قله‌های جدا از هم مشاهده می‌شود. در دماهای پایین، رسانش توسط پدیده تونل‌زنی همراهِ با برانگیختگی گرمایی صورت می‌گیرد و در دماهای بالاتر رسانش از طریق چش‌های حامل‌های بار بین حالت‌های جایگزیده صورت می‌گیرد [۱].

مدل پولارون^{۱۲} کوچک

این مدل را امین^{۱۳} در یکی جامد آمورف شرح داده است. طبق این مدل حامل‌های بار در بعضی نیمه‌رساناهای آمورف ممکن است



شکل (۹). دسته بندی کاربردهای مواد آمورف.

- 2) S.R.Elliott; "Physics of amorphous materials", second edition, 1990
- 3) Charles M. Wolfe, Nick.Holonyak,Jr, Gregory E.Stillman; "Physical properties of semiconductors", (Prentice-Hall international, inc) 1989
- 4) M.Elahi; "The study of electrical and optical properties of $P_2O_5-Fe_2O_3$ in non-crystalline state", Ph.D thesis, (Brunel University, 1980)
- 5) Prof.Sir Nevil Mott, M.A, F.R.S; "Conduction in amorphous materials", Electronic & Power 19(1973) 321-324
- 6) S.R.Ovshinsky and K.Sapra; "Three dimensional model of structure and electronic properties of chalcogenide glasses", Proceeding of the fifth international amorphous and liquid semiconductors conference Garmisch- paten kirchen, Germany, 1974
- 7) N.F.Mott, E.A.Davis; "Electronic processes in noncrystalline materials", (second edition, clarendon-press.oxford)1979
- 8) M.H.Chohen, H.Fritzsche, S.R.Ovshinsky; Phys.Rev. Lett 22(1970) 1065

- 1.Kolomiets
2. Denton
3. Rawson
4. Stanworth
5. Bloch
6. Anderson
- 7.Mott
- 8.Cohen
9. Fritzsche
10. Ovshinsky
11. Davis
- 12.Polaron
13. Emin

1)M.H.Brodsky; "Topics in applied physics: Amorphous semiconductors", (Springer-Verlag, Berlin Heidelberg, Newyork), Vol 36,1979

ترجمه: کبری حاجی زاده و رضا جمشیدی
دانشگاه آزاد واحد تهران جنوب



صوت لیانی حاصل از یک بوق مافرا صوتی با شدت بالا که در بشر مایع فرو برده شده است. تصویربرداری در مدت طولانی صورت گرفته است.

تاریخچه

این اثر اولین بار در سال ۱۹۳۴ در دانشگاه کلن^۱، در نتیجه‌ی کار بار دیاب صوتی کشف شد. اچ فرنل^۲ و اچ شولتز^۳ یک مبدل فراصوتی را در مخزن مایع ظهور عکس قرار دادند و امیدوار بودند که به این ترتیب فرایند ظهور را سرعت بخشند، اما پس از ظهور فیلم متوجه نقطه چین‌هایی بر روی فیلم شدند و فهمیدند حباب‌های درون این شاره وقتی مبدل صوتی روشن است از خود نور گسیل می‌کنند. چون محیط شامل تعداد بسیار زیادی حباب با عمر کوتاه بود. بررسی این اثر در آزمایش‌های اولیه بسیار مشکل بود. (این آزمایش را به ن. مارینسکو^۴ و ج. ج. تریلات^۵ در ۱۹۳۳ هم نسبت داده‌اند). این پدیده را اکنون صوت لیانی چندحبابی می‌نامند (MBSL)^۶.

بیش از پنجاه سال بعد در سال ۱۹۸۹ فیلیپ گیتان^۷ و لورنس

صوت لیانی

صوت لیانی گسیل فوران‌های کوتاه نور از حباب‌های در خود منفجر شونده غوطه‌ور در آب در هنگامی است که با صوت برانگیخته می‌شوند.

● حباب‌ها در هنگام گسیل نور بسیار کوچکند. قطر آنها حدود ۱ میکرومتر و تابع مایعی است که حباب را احاطه کرده (مثلاً آب) و گازی که درون حباب (مثلاً هوا) است.

● تب‌های صوت لیانی تک حباب می‌توانند دوره و مکان‌های بسیار پایدار داشته باشند. در واقع بسامد درخش‌های نور می‌تواند باثبات‌تر از میزان پایداری بسامد اسمی محرکی باشد که امواج صوتی را تولید می‌کند. اگرچه تحلیل پایداری حباب حاکی از آن است که خود حباب ناپایداری هندسی قابل ملاحظه‌ای را تحمل می‌کند که ناشی از به‌عنوان مثال نیروهای بیرکتر^{۱۱} و ناپایداری‌های ریلی-تیلور است.

● با افزودن مقدار کمی گاز بی‌اثر (مثل هلیوم، آرگون یا زنون) به گاز داخل حباب شدت نور گسیل شده افزایش می‌یابد.

طول موج نور گسیل شده بسیار کوتاه است و تا گستره فرابنفش می‌رسد. نوری با طول موج کوتاه‌تر حامل انرژی بیشتر است و به‌نظر می‌رسد طیف اندازه‌گیری شده نور گسیل شده نشانگر دمای حداقل ۲۰/۰۰۰ کلوین تا حدود بیشتر از ۱ مگا کلوین در حباب باشد. صحت این برآوردها را این واقعیت که آب تمام طول موج‌های زیر ۲۰۰nm را جذب می‌کند زیر سؤال می‌برد. چون که این اعداد از برونیایی طیف‌های گسیلی در طول فروپاشی به‌دست آمده‌اند، یا با استفاده از معادله‌ی اصلاح‌شده ریلی-پلست^{۱۲} تخمین زده شده‌اند. ارزیابی‌های متفاوتی از دمای داخل حباب صورت گرفته است. برخی از این برآوردها دمای داخل حباب را حدود یک گیگا کلوین به‌دست داده‌اند [۱]. این اعداد براساس مدل‌هایی هستند که صحت و سقم آن‌ها ثابت نشده و ممکن است شامل فرض‌های بی‌پایه و اساس باشند.

دماهای بسیار زیاد در صوت لیانی از این رو مورد توجه است که می‌توان از این طریق به روشی برای همجوشی گرم‌ماهیسته‌ای دست یافت. اگر حباب به اندازه کافی داغ باشد و فشار داخلی آن نیز به حد کافی بالا باشد واکنش‌های همجوشی درست مثل آنچه در خورشید روی می‌دهد، می‌تواند در این حباب‌های کوچک تولید شود. به این اثر گاهی عنوان همجوشی حبابی داده شده است.

در ۲۷ ژوئن ۲۰۰۶ محققان مؤسسه پلی‌تکنیک رنسیلر^{۱۳} طبق مقاله منتشر شده در فیزیکال ریویو لترز [۲] و [۳] مدعی شدند که توانسته‌اند بدون چشمه‌ی نوترونی خارجی واکنش‌های همجوشی

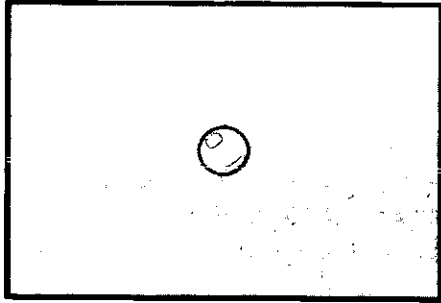
کرن^{۱۴} با تولید صوت لیانی تک حبابی، پیشرفت عظیمی را در زمینه تحقیقات (SBSL)^{۱۵} به وجود آوردند. در SBSL یک تک حباب داخل موج ایستاده صوتی گیر می‌افتد و با هر تراکم حباب در داخل موج ایستاده یک تک نور گسیل می‌کند. این روش امکان بررسی اصولی پدیده را فراهم می‌سازد. زیرا اثرهای پیچیده را به یک حباب پایدار قابل پیش‌بینی مجزا تبدیل می‌کند. در این روش متوجه شدند که دمای داخل حباب به قدری زیاد است که می‌تواند فولاد را ذوب کند. وقتی دمای داخلی چنین حبابی بالاتر از یک مگا کلوین فرض شد، پدیده‌ی صوت لیانی مجدداً مورد توجه قرار گرفت. البته بالا رفتن دما تا این اندازه هنوز به‌طور قطع اثبات نشده است؛ اگرچه در آزمایش‌های اخیر در دانشگاه ایلینویز در اوربانا-چامپین^{۱۶} به دماهای حدود ۲۰/۰۰۰ کلوین یا ۲۰ کلوین رسیده‌اند.

ویژگی‌ها

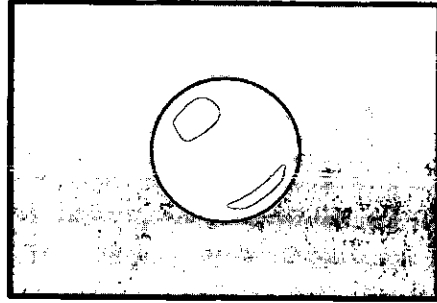
هرگاه یک موج صوتی با شدت مناسب کاواک‌های گازی (حباب) را در داخل مایع به وجود آورند که به سرعت متلاشی شوند، صوت لیانی می‌تواند روی دهد. گاهی هم ممکن است روی ندهد. این کاواک می‌تواند به شکل حباب از قیل موجود باشد یا در فرایندی موسوم به کاواکی شدن تولید شده باشد. صوت لیانی را می‌توان در آزمایشگاه پایدار ساخت. به طوری که حباب به صورت متناوب منبسط و متلاشی شود و این عمل بارها و بارها تکرار شود. در هر بار فروریختن نوری را از خود گسیل کند. به این منظور، یک موج صوتی ایستاده در داخل مایع تولید می‌شود و حباب تحت فشار در محل شکم موج ایستاده قرار می‌گیرد. بسامدهای تشدید امواج صوتی به شکل و اندازه مخزنی بستگی دارد که حباب در آن تشکیل می‌شود.

حقایق چند درباره صوت لیانی

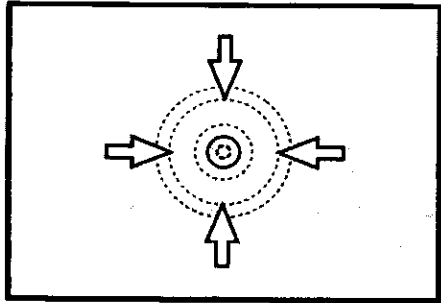
● درخش‌های نور از حباب‌ها بسیار کوتاه است. در حدود ۳۵ تا چند صد پیکوثانیه و بیشینه‌ی شدت حدود ۱-۱۰mW است.



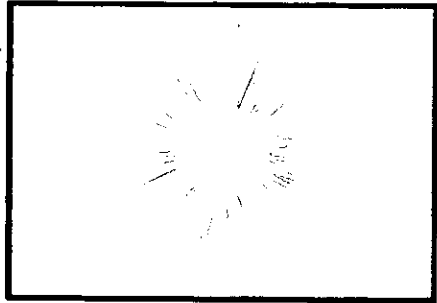
ظهور یک حباب



انبساط کند



انقباض سریع و ناگهانی



گسیل نور

دی اکسی ژنیل در حدود ۱۸ الکترون ولت است، و در نتیجه نمی تواند به صورت گرمایی تولید شود؛ به نظر آن ها این انرژی در اثر برخورد الکترون های با انرژی زیاد از پلاسماهای داغ و مرکز حباب به دست می آید.

مکانیک شاره ها

دینامیک حرکت حباب در تقریب اول با معادله ریلی-پلست مشخص می شود:

$$R\ddot{R} + \frac{3}{2}R\dot{R}^2 = \frac{1}{\rho}(P_g - P - P(t)) - 4\eta\frac{\dot{R}}{R} - \frac{2\gamma}{R}$$

این معادله تقریبی است و از معادله های نایر استوکس مشتق شده و تغییر شعاع حباب R را بر حسب زمان t نشان می دهد. در این جا η چسبندگی، P فشار و γ کنش سطح است. اگرچه این معادله تقریبی است اما تقریب خوبی از حرکت حباب هاست که تحت فشار امواج صوتی در حین فروریزش حباب تولید می شوند.

را با صوت لیانی تولید کنند. تاکنون این نتیجه ها را هیچ گروه دیگری تکرار نکرده است.

تحقیقات اخیر (۲۰۰۲ و ۲۰۰۵) که توسط ر. پ تلایرخان و همکاران با استفاده از استون دوترونی شده^{۱۲} نشان می دهد که اندازه گیری ترتیم و نوترون خروجی با همجوشی سازگاری دارد. اما این اندازه گیری ها در خارج از آزمایشگاه تلایرخان تکرار نشده است و به صورت بحث انگیز باقی مانده است. به تازگی برایان نارانجو^{۱۵} از دانشگاه کالیفرنیا آزمایش های تلایرخان را تحلیل کرده و مدعی آن شدند که احتمالاً وی و اپاشی موارد پرتوهای آزمایشگاهی را اشتباهاً محصولات فرعی همجوشی هسته ای تفسیر کرده است. در مجله ی نیچر نوشته شده است که، دیوید. ج. فلائیگان^{۱۶} و کنت. س. سسلیک^{۱۷} حباب های آرگون را در اسید سولفوریک مطالعه کرده اند و نشان دادند که اکسیژن یونیده O_4^+ ، مونوکسید گوگرد و آرگون اتمی که در حالت های برانگیخته با انرژی زیاد قرار دارند نشان می دهند که در مرکز حباب ها پلاسماهای داغ وجود دارد. ایشان متذکر شدند که انرژی یونش و برانگیختگی کاتیون

1. University of Cologn
2. H. Fresnel
3. H. Schultes
4. N. Marinso
5. J. J. Trillat
6. Multi Bubble Sonoluminescence
7. Felipe Gaitan
8. Lawrence Crun
9. Single Bubble Sonoluminescence
10. Urbana - Champaign
11. Bjerkens
12. Plesset
13. Rensslear Polytechnic institute
14. deuteratedacetone
15. Brian Naranjo
16. David J. Flannigan
17. Kenneths. Suslick
18. Casimir
19. Claudia Eberlein

۲۰. تابش هاوکینگ، تابش گرمایی است که فرض می‌شود سیاهچاله به دلیل عوامل کوانتومی تولید می‌کند. (مترجم)

۲۱. طبق نظریه ی Unrah (۱۹۷۶ دانشگاه انگلیسی کلمبیا) یک ناظر که با شتاب حرکت می‌کند می‌تواند تابش جسم سیاه را ببیند درحالی‌که ناظر ساکن چیزی نمی‌بیند. (مترجم)

۲۲. اثر کازیمیر، یک نیروی فیزیکی است. من اجسام جدا از هم که نه در اثر بار است نه جاذبه نه تبادل ذرات بلکه در اثر تشدید فراگیر میدان‌های انرژی در فضای رابط بین دو جسم است. و معمولاً برحسب واکنش ذرات مجازی تعریف می‌شود. (مترجم)

۲۳. نوع خاصی از میگو دارای دو چنگال می‌باشد: یکی مانند گازانیر و دیگری مانند قاشقک. قاشقک‌ها می‌توانند انفجاری در آب ایجاد کنند که باعث می‌شود طعمه گیج شود. این نوع میگو بیشتر بومی کالیفرنیا می‌باشد (مترجم).

24. Keanu Reeves
25. Morgan Freeman

منبع:

<http://en.wikipedia.org/wiki/sololuminescence>

مرجع فرهنگی:

صوت لیانی در فیلم واکنش زنجیره‌ای (Chain Reaction) با بازی کنوری ویز و مورگان فری من، به تصویر کشیده شد.

مراجع:

1. Putterman, S. J. Sonoluminescence: Sound into Light". Scientific American, Feb 1995, P. 46.
2. H. Frenzel and schultes, Z. Phys. Chem. B 27, 421 (1934).
3. D. F. Gaitan, L. A. Crum, R. A. Roy, and C. C. J. Acoust. soc. Am. 91. 3166 (1992).
4. M. Brenner, S. Hilgenfeldt, and D. Lohse, "single bubble sonolumine scence". Rev. Mod. Phy. April (2002).
5. R. P. Taleyarkhan, C. D. West, J. S. Cho, R. T. Lahey Jr. R. Nigmatulin and R. C Block "Evidence for nuclear Emmission during Acoustic covitation". Science 295 (2002).

ساز و کار پدیده

ساز و کار پدیده صوت لیانی تا اندازه‌ای آشفته و ناشناخته باقی مانده است، گرچه نظریه‌های زیادی با اعتبار کمتر یا بیشتر ارائه شده است. نظریه‌هایی مانند: نقطه‌های داغ، تابش ترمزی، تابش ناشی از برخورد و تخلیه هاله‌ای، نور غیر کلاسیک، تونل زنی پروتون، فوران‌های الکترو دینامیک و فوران‌های فراکتو لیانی (اکنون به علت دلایل تجربی اغلب متناقص بی اعتبار شده است).

پیشنادهای غیر عادی

یکی از غیر عادی ترین نظریه‌هایی که تاکنون در مورد صوت لیانی ارائه و بسیار مورد توجه واقع شده است، اما جامعه علمی آن را دارای تأثیر حاشیه‌ای بر ساز و کار تأثیر SBSL می‌داند، نظریه انرژی کازیمیر^{۱۸} است که توسط کلودیا ابرلین^{۱۹} فیزیکدان دانشگاه ساسکس ارائه شده است.

در سال ۱۹۶۶ پیشنهاد شد که نور صوت لیانی، از خلأ موجود در اطراف حباب در فرایندی، مانند فرایند تابش هاوکینگ^{۲۰} یعنی تابشی است که در لبه‌های سیاهچاله‌ها تولید می‌شود. با توجه به نظریه ی کوانتومی، خلأ پر از ذرات مجازی است و حرکت سریع فصل مشترک بین آب و هوا باعث می‌شود تا فوتون‌های مجازی به فوتون‌های واقعی تبدیل شوند.

این به اثر آرتوت^{۲۱}، یا اثر کازیمیر^{۲۲} مرتبط است. و اگر صحیح باشد پدیده صوت لیانی می‌تواند اولین نمونه‌ی قابل مشاهده‌ی نظریه تابش خلأ کوانتومی باشد. با وجود این، در مورد این که ساز و کاری که اثرهای بالا را تولید می‌کند نمی‌تواند در مقیاس زمانی مناسب طیف SBSL را نشان دهد بحث است. این تفکر احتمالاً از نظریه ی کلاسیک فروریزش حفره پیروی می‌کند؛ و بنابراین مدل کازیمیر تا حد زیادی به موقعیت پایین تر ته مانده‌ی میدان تنزل یافته است.

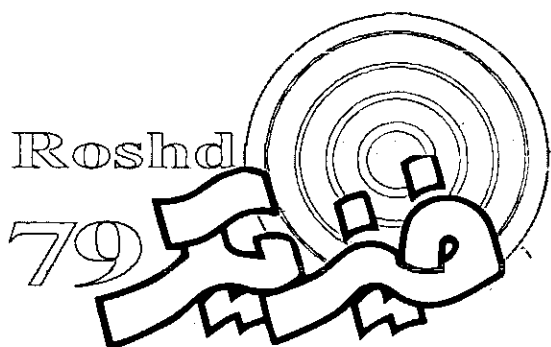
میگو لیانی

میگوی پیستول^{۲۳} نوعی صوت لیانی را تولید می‌کند که بر اثر فروریزش حباب بر اثر پاره شدن سریع با چنگال‌های این جانور به وجود می‌آید. شدت نور تولید شده کمتر از نوری است که صوت لیانی تولید می‌کند و با چشم غیر مصلح قابل رؤیت نیست. به احتمال زیاد این اهمیت زیست شناختی ندارد، بلکه صرفاً محصول فرعی موج ضربه‌ای است که میگو برای گیج کردن یا کشتن طعمه‌اش به کار می‌برد. با وجود این، اولین مورد شناخته شده‌ای است که در آن جانوران به واسطه این اثر نور تولید می‌کنند. پس از کشف آن در اکتبر ۲۰۰۱ نام میگو لیانی به آن داده شد.

IN THE NAME OF GOD



Ministry of Education
Organization of Research & Educational Planning
Teaching-Aids Publications Office



Physics Education Journal

P.O. Box: 15875/6585

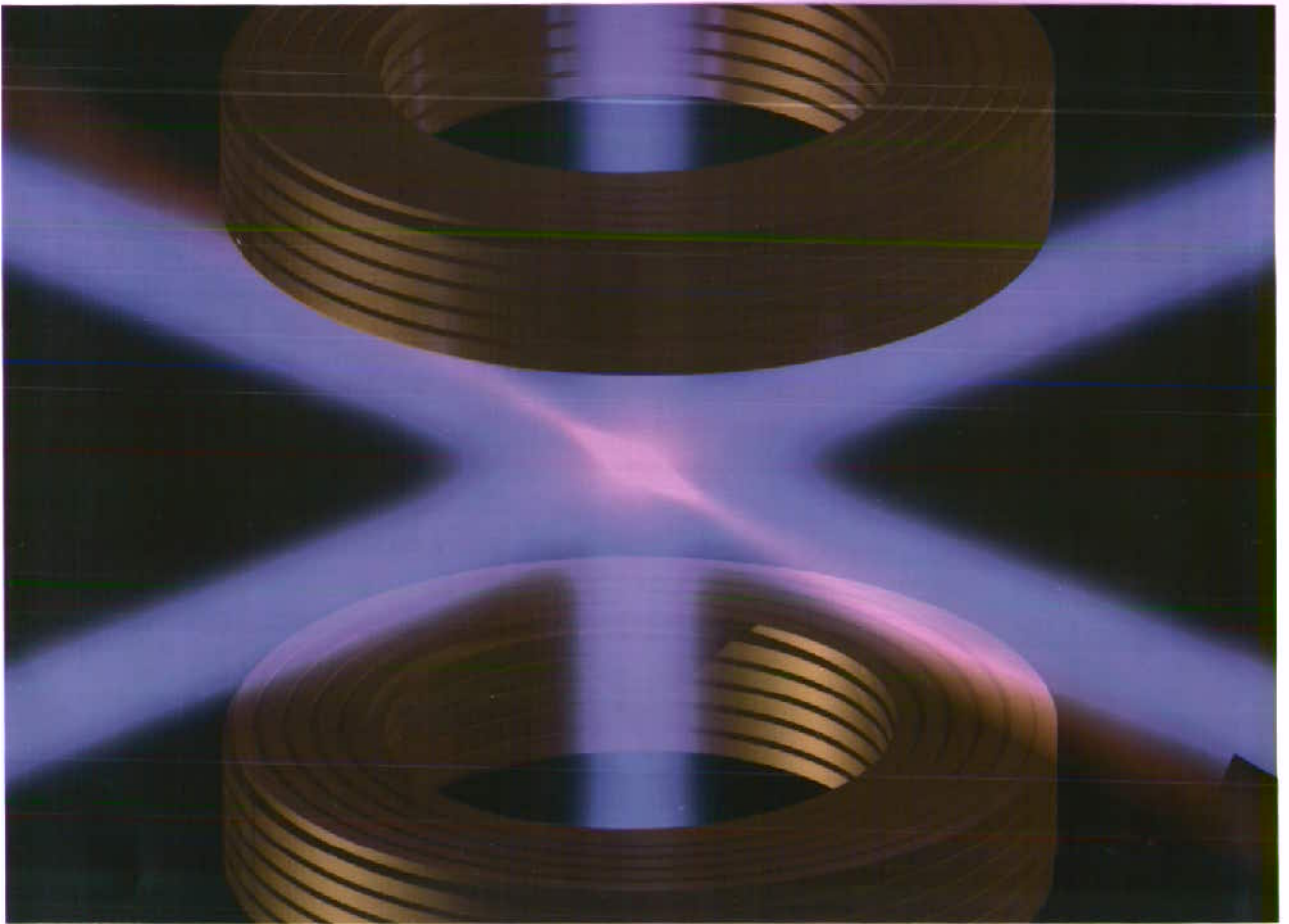
Department of Physics, Tehran-Iran

Vol.22 - No.79 - 2007
ISSN : 1606 - 917X

Managing Editor : Alireza Hajianzadeh
Editor-in-Chief : Manijeh Rahbar
Executive Director : Ahmad Ahmadi
Graphic Designer : Parvaneh Hadipour
Editorial Board : Ahmad Ahmadi,
Jafar Mehrdad, Rouhollah Khalili, Manijeh Rahbar,

- The relation between induced education, innovation and... 2 *by R.khalili*
The Hiroshima and Nagasaki bombs: role-play and... 4 *by M.H.kofoed*
About the readers 10
A New teaching method in physics classroom 11 *by A. Afrouzeh*
Interview with 2005 Nobel prizier 15 *by R.J. Glauber*
A simple approach to the experimental consequences of... 16 *by P. Rowlands*
Physics: Imagination and Reality (Part3) 22 *by F.Walla*
My experience in physics teaching 25 *F. Moradkhani*
The role of models in physics instruction 27 *E. Etkina*
Kinematics of the long Jump 32 *by A.Tan and J.Zumerchik*
Is it possible to have negative absolute temperature? 36 *by S.Rajaei*
Greatest physics questions for the new century 40 *by E. Haseltine*
Finding the roots of physics terms 42 *by J. Mehrdad*
The world of nuclear science 44 *by M. Saberi*
Some interesting problems 46 *by M. Naderi*
Flexible graphite pencil forms crucial component of ... 49 *by S. Bednarek*
An intorduction to Amprphous material 52 *by M. Yazdanpanah*
Sonoluminescence 60 *from: Wikipedia Site*

ساعت اتمی نوری جدید مؤسسه ملی استانداردها و فناوری
(NIST) از دو پیچ‌های مغناطیسی (حلقه‌های قرمز) و یک شبکه
نوری (باریکه‌ی لیزری قرمز)، استفاده می‌کند.



راهی مطمئن بسوی تقویت بنیه‌ی علمی دانش آموزان و معلمان



از کجا بخریم؟

مژده به همکاران محترم آموزش و پرورش، دانش‌جویان و دانش آموزان عزیز که تمایل به دریافت محصولات دفتر انتشارات کمک آموزشی (نشریات رشد عمومی و تخصصی و کتاب‌های رشد) را دارند.
 از این به بعد، غیر از سازمان آموزش و پرورش استان‌ها، اداره آموزش و پرورش شهرستان‌ها و مناطق، نمایشگاه دائمی نشریات رشد واقع در فروشگاه مرکزی انتشارات مدرسه در تهران مجلات رشد را به طور مستقیم عرضه می‌کنند.

تهران، خیابان کریم خان، ابتدای ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره چهار آموزش و پرورش،
 کتاب فروشی انتشارات مدرسه تلفن: ۸۸۸۲۲۶۶۸ امور مشترکین: ۷۷۳۳۶۶۵۶