

شنیدن کی بود مانند دیدن



حسن شرفی

کارشناس ارشد برنامه‌ریزی درسی

کلیدواژه‌ها: یادگیری تلاش‌مدار، یادگیری پژوهش‌محور.

سخنی با اولیا و مربیان مدارس

اگر شیوهی تدریس و آموزش مواد درسی مبتنی بر مسئله‌یابی و یافتن راه‌حل (طرح سؤال و روش پاسخ‌گویی) باشد، موجب می‌شود دانش‌آموزان با ابتکارات فردی درباره‌ی سؤال بیندیشد و به آن پاسخ گویند. در صورتی به آموزش بهتر و نوآوری ارج نهاده می‌شود که توانایی‌ها و مهارت‌های متفاوت دانش‌آموزان و هوش چندگانه که باعث غنای فعالیت‌های یادگیری می‌گردد، با دقت مورد توجه قرار گیرد.

گسترش «روش‌شناسی دیدن»، از طریق یافتن ماهیت تجربه‌ی بصری و تجزیه و تحلیل آن، امکان آموزش همه‌ی افراد را تا بالاترین درجه‌ی توانایی‌هایشان فراهم می‌آورد. به سخن دیگر، باسواد شدن آن‌ها از نظر بصری میسر خواهد شد. شخصی که قبلاً چیزی را دیده است، احتمالاً درک بهتری از آن دارد تا کسی که درباره‌ی آن با وی صحبت شده است. نشان دادن عملکرد دانش‌آموز پژوهنده و سازنده از طریق تصویر، فرصتی برای آگاه کردن اولیا و مربیان، دانش‌آموزان و برنامه‌ریزان درسی از تحول روش‌های آموزش و پرورش پیشرفته در جهان است که می‌خواهند تنوع و غنای آن را در رویکردهای یادگیری «تلاش‌مدار» و «پژوهش‌محور» (ساختن‌گرایی) کشف کنند. این اکتشافات نوعی تجربه‌ی زیباشناسی و پرورش تفکر است (تفکر بصری).

بنابراین انتظار می‌رود کوشش لازم در آموزش تصویری، بتواند برداشت کاربردی بیشتری از مفاهیم آموزش به ارمغان آورد. «آلبوم دانش‌آموز پژوهنده» اهداف زیر را دنبال می‌کند:

- خوب دیدن و خلق تصاویری برای بیان تفکر (اصل فعالیت دانش‌آموز).
 - به چالش کشیدن روش تدریس معمول معلمان و راه‌های مرسوم یادگیری دانش‌آموز.
 - آگاه کردن اولیا و مربیان مدارس به منظور کمک به یادگیری بهتر فرزندان و دانش‌آموزان.
- برگزاری نمایشگاهی از آلبوم‌ها می‌تواند یک راهبرد ارتباطی و اطلاعاتی برای تدریس آموزگاران، مربیان و دبیران باشد. مدیران مدارس و گروه‌های آموزشی نیز در این راه پیش قدم خواهند شد.

شما می‌توانید عکس‌هایی متناسب با شرایط اقلیمی، فرهنگی و اجتماعی کشورمان را مورد توجه قرار دهید (اهداف بومی).

تصاویر کودکان کنجکاو تحت تعلیم خود را برای بررسی و چاپ در مجله، برای ما بفرستید



سال) تنظیم شده است.

محیط آموزشگاه‌های بانک استریت نمودی از زندگی و کار در آزمایشگاه و کارگاه‌هاست. در این رویکرد، روش کار روش «تجربه‌محور» و «مشارکتی» است.

از دیدگاه بانک استریت، ارزش‌یابی فرایندی مستمر و جاری است و بخش مهمی از آموزش و پرورش دوران اولیه‌ی کودکی و پایه‌ی مهمی برای برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری‌های آموزشی است.

در پایان می‌توان افزود، اشتیاق و انگیزه‌ی اسپرک سرانجام به آن‌جا انجامید که مراکز بانک استریت، آموزش کارکنان، خانواده و مربیان در سطوح متفاوت دربرگرفت و کوشش‌های وی ماندگار و رویکرد وی پایدار شد. وی می‌گوید: «کار ما براساس این باور است که انسان‌ها می‌توانند جامعه‌ای را که پدید آورده‌اند، بهبود بخشند.»

پی‌نوشت

1. Luci Sprague Mitchell
2. Radcliff

منبع

1. www.bankStreet.ed