

تجسم یافته های علمی، تجربی و پژوهشی

کتاب کتاب کتاب

مهدی نوید

معاون وزیر و رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

طول تاریخ بشری هستند و مطالعه ی کتاب، مشارکت زیرکانه و بهره گیری هوشمندانه از سال ها تحقیق و تلاش و آموخته ی «گذشتگان» است.

ثانیاً؛ تحقق رسالت مذکور، کار سترگی است که تنها و تنها در سایه ی مشارکت و معاضدت تمام صاحبان اندیشه و فکر به دست می آید. بی شک در دنیای متحول امروز، آموزش و پرورش به تنهایی نمی تواند این رسالت سنگین را بر دوش کشد و نیازمند هم راهی و هم سویی «دیگران» است.

ثالثاً؛ سرعت تغییرات و تحولات در زندگی امروزی بشر در ابعاد علمی، مهارتی و فناوری از یک سو، و کندی فرایند ورود این تحولات به نظام آموزش و پرورش و تأثیرگذاری در برنامه های درسی و تولید رسانه های آموزشی از سوی دیگر، اقتضا می کند که از سایر رسانه ها (به ویژه

یکی از کارکردهای آموزش و پرورش، انتقال موارث علمی و فرهنگی «گذشتگان» به «نسل امروز» است تا آنان را برای زندگی «فردا» آماده سازد. اگر این «انتقال»، آگاهانه و هوشمندانه صورت پذیرد، مسیر عبور از چالش های امروز را هموار می سازد و زیستن در آینده را آسان و امیدآفرین می کند.

برگزاری جشنواره ی «کتاب های آموزشی رشد» و اجرای طرح «سامان بخشی» می تواند زمینه ساز تحقق این رسالت خطیر باشد و شرایط را برای تأمین این نیاز فرهنگی - اجتماعی آماده سازد. زیرا:

اولاً؛ کتاب، تجسم یافته های علمی، تجربی و پژوهشی «دیگران» است که در اختیار «خواننده» قرار می گیرد. کتابخانه، مدرسه ای است که معلمان آن، فرهیختگان، صاحب نظران و اندیشه ورزان



کتاب‌های
کمک آموزشی و
کمک درسی) حداکثر
بهره‌برداری به عمل آید.

بنابراین، دست‌اندرکاران

طرح «سامان‌بخشی کتاب‌های

آموزشی» در صدد هستند تا با تبیین
نیازهای نظام آموزشی و با تدوین
استانداردهای آموزش، همگان را به یاری
بطلبند و با تعامل سازنده و اثربخش با
ناشران و اصحاب قلم، زمینه‌ی تحقق
هدف‌های آموزشی و تربیتی را بیش از پیش
فراهم آورند و کودکان و نوجوانان امروز
را برای زندگی فعال، شاداب و بانشاط در
آینده آماده سازند. دستیابی به این مهم،
نیازمند تحولاتی است که باید در فرایند
آموزش و نیز در فرایند تولید و توزیع
کتاب‌های آموزشی و کمک آموزشی
صورت پذیرد تا از ظرفیت و پتانسیل
موجود، حداکثر بهره‌وری به عمل آید.
برخی از این تحولات عبارتند از:

۱. برنامه‌ریزی برای گسترش و بسط
فرهنگ مطالعه بین دانش‌آموزان و معلمان،
و ترغیب ایشان به مطالعه‌ی کتاب‌های

غیردرسی و کمک آموزشی.

۲. تحول در طراحی و تدوین
برنامه‌های درسی و فراهم آوردن زمینه‌ی
توسعه‌ی یادگیری‌ها، تعمیق یافته‌های
غیردرسی و نهادینه‌سازی رویکرد
پرسشگری، تحقیق و مطالعه در کلیه‌ی
طرح‌ها و برنامه‌ها.

۳. همراهی ناشران و تولیدکنندگان
کتاب‌های آموزشی با هدف‌ها و نیازهای
آموزش و پرورش و اولویت بخشیدن به
هدف‌های تربیتی و آموزشی دنیای نشر.

امید آن‌که با مشارکت و معاضدت
فرهیختگان، خردورزان و صاحبان قلم و
اندیشه، زمینه‌ی رشد و بالندگی نسل جوان
بیش از پیش فراهم آید.