

اشاره

در عرصه تعلیم و تربیت محتوای آموزشی در کنار معلم وسیله‌ای اساسی برای تربیت انسان، به شمار می‌رود. همان گونه که در هیچ یک از امور زندگی نمی‌توان بدون هدف و ابزار مناسب حرکت کرد، در طراحی فرصت‌های یادگیری و سازماندهی عناصر اصلی برنامه نیز نمی‌توان بدون توجه به مجموعه‌ای از مسائل ریشه‌ای و بنیادی تصمیم گرفت. در مقاله حاضر، مبانی سازماندهی محتوای آموزش فلسفه بررسی می‌شود. **قاعدتاً قبل از این که آموزش فلسفه به طور ویژه مطالعه شود، ضروری است که امور فلسفی، روان‌شناسی و اجتماعی تأثیرگذار در یادگیری فلسفه، توضیح داده شود.** به هر میزان که تصویر روشی از ماهیت انسان، علوم انسانی، زندگی اجتماعی، یادگیری و موارد مشابه به دست آورید، به همان اندازه در فهم درست ابعاد و محتوا موفق‌تر عمل خواهیم کرد. اولین عامل تأثیرگذار در سازمان محتوا، نگرش برنامه‌ریزان به ماهیت انسان است. هرگونه نگرشی که به انسان داشته باشیم، از همان زاویه به سازمان محتوا می‌نگیریم. از نظر «قرآن» انسان موجودی است که از قابلیت الهی شدن برخوردار است و باید با یک حرکت کل گرایانه و همه‌جانبه به سوی کمال حرکت کند. اصولاً صراط رستگاری جاده‌ای مستقیم و واحد است و تربیت انسان نیز باید در این حرکت واحد، به صورت یکپارچه انجام پذیرد.

علاوه بر انسان‌شناسی، روان‌شناسی، ماهیت زندگی اجتماعی و یادگیری نیز در نحوه سازماندهی تأثیر می‌گذارد. سازمان محتوای آموزشی باید به نحوی تنظیم شود که از طریق برنامه درسی یکپارچه، وحدت نظر، صلاحیت واحد و یادگیری مؤثر همه‌جانبه را در خود تقویت و به وجود آورد.

هدف از تحصیل فلسفه،
ارتقاء انسان از پایین‌ترین مراتب به عالیترین
مراتب کمال است.
«ملاصدرا»

بررسی مبانی سازمان محتوای آموزش در علوم انسانی با تأکید بر آموزش فلسفه

فخری ملکی



ماهیت فلسفه

موجودات آن گونه که هستند و حکم به وجود آنها، از طریق تحقیق، به وسیلهٔ براهین نه از روی ظن و تقلید، تاحدی که در توان آدمی است.

در مجموع، با توجه به آن‌چه که گفته شد می‌توان فلسفه را چنین تعریف کرد: «فلسفه تلاشی است برای فهم ماهیت امور و اتصال آدمی به حقایق.» (جدول ۱)

ماهیت برنامه درسی فلسفه در دوره متوسطه نقش و کارکرد فلسفه

● ترویج فلسفه در یک جامعه چه نقش و کارکردی دارد؟ آیا آموزش فلسفه در دوره متوسطه اساساً نقش دارد یا نه؟ نقش آن سازنده است یا خیر؟

۱. فلسفه خوانی و فلسفیدن، مساوی یا ملازم یکدیگر نیستند. اما سوق دادن دانش آموز به تجربه‌های فلسفی یا به تعبیر دقیق‌تر، تسهیل و تصحیح تجربه‌های فلسفی دانش آموزان را می‌توان به عنوان ضلعی از اصلاح جهت‌گیری آموزش فلسفه تلقی کرد و برنامه آموزشی فلسفه را در راستای آن طراحی کرد.

۲. افزایش توانایی تفکر روشنمند، تقویت اندیشیدن اثربخش و تفکر نقادانه، از آثار سازنده آموزش فلسفه است، اما اولاً، این امر به صورت مشروط قابل طرح است و بستگی به برنامه آموزشی و اجرای موفق آن دارد. ثانیاً، این امور را نیز می‌توان ضلعی از اصلاح برنامه آموزشی که تعیین کننده موفقیت آن است، در نظر گرفت.

بنابر دیدگاه سیاری از استادان، «خاستگاه پرسش فلسفه چیست؟ شوق و مقصد فلسفه‌شناسایی است یعنی روکدن به ذات و حقیقت چیزها و کارهast^۱.» یعنی چون آدمی مایل است به ذات امور پی ببرد، پرسش‌های فلسفی را طرح می‌کند. اگر افلاطون با به کاربردن واژه «دیالکتیک»، آن را به عنوان روشنی معرفی می‌کند که روان را وچ می‌دهد، در همین راستا به ماهیت فلسفه نظر دارد. از نظر افلاطون «فیلسوف کسی است که به شناخت ذات هرجیز رسیده است. کسی که به این پایه نرسیده باشد، مفهوم مبهمی از چیزها دارد و نمی‌تواند آن را به خود و دیگران بفهماند^۲.»

در دوران جدید نیز می‌توان بر نظر فیلسوف بر جسته «کانت» تکیه کرد. او مفهوم جهانی فلسفه را به رابطه هرگونه شناسایی با مقاصد ذاتی خرد انسان و مفهوم دانشگاهی آن را کوششی برای شناختن خاستگاه و ماهیت شناسایی و حدود آن می‌داند^۳. «یاسپرس نیز کار فلسفه را بیدارکردن انسان‌ها می‌داند^۴. انسان‌ها کی بیدار می‌شوند؟ یقیناً زمانی که به چیزی امور پی برند.

از متفکران فلسفه اسلامی نیز می‌توان به فیلسوف شهیر عالم اسلام، ملاصدرا اشاره کرد. او می‌گوید: «اعلم ان الفلسفه استكمال النفس الانسانيه بمعرفه حقائق الموجودات على ما هي عليها والحكم بوجودها تحقيقاً بالبراهين لا اخذنا بالظن ولتقليد، بقدر الوسع الانساني^۵.» بدان که فلسفه استكمال نفس انسانی است با معرفت به حقایق

آموزشی فلسفه را خویشن شناسی و وقوف بر رازها و نیازهای وجودی بدانیم، می‌توان یکی از فواید آموزشی فلسفه را ایجاد نیاز به آموزه‌های دینی دانست. در این مثال، خویشن شناسی یکی از هدف‌های آموزش فلسفه است و امر مترب برآن، فایده آموزش فلسفه.

هدف‌های آموزش فلسفه

برنامه آموزشی فلسفه در دوره متوسطه چه هدف یا هدف‌هایی را باید تعقیب کند و چه نیازهایی را باید پاسخگو باشد؟
دیدگاه‌های فیلسوفان سنتی در پاسخ به هدف فلسفه چندان متفاوت نیست. تقریباً اجماع نظر آن‌ها، شناختن موجود به ماهو موجود و تبدیل انسان به عالمی مشابه با عالم کبیر است. اما امروزه در پرتو نظام‌های مختلف و رویکردهای گوناگون، پاسخ‌های متفاوتی به این سؤال داده شده است. دیدگاه‌های ارائه شده درمورد هدف آموزش فلسفه را در چهار نظریه عمله می‌توان طبقه‌بندی کرد:

یک) خودشناسی

دو) تفکر نقادانه و اثربخش

سه) تسهیل و تصحیح تجربه‌های فلسفی
چهار) آموزش فلسفه به منزله یک رشته تحصیلی

نکته مهم در تحلیل کلی دیدگاه‌های چهارگانه این است که این دیدگاه‌ها ناسازگار نیستند. هیچ‌کدام جای را بر دیگری تنگ نمی‌کنند، بلکه می‌توان آموزش فلسفه را در راستای هدفی چندسویه طرح ریزی کرد.
هسته اصلی این هدف چندضلعی را، فلسفه به منزله یک دانش تشکیل می‌دهد، اما

۳. یکی از تفاوت‌های عمدۀ فلسفه با سایر علوم در این است که آموزش فلسفه علاوه بر افزایش دانش، به افزایش دانایی نیز می‌انجامد، ولی سایر علوم بیش و کم به افزایش دانش مربوط هستند. این نکته در تبیین ارتباط بنیادین تفکر فلسفی با سایر درس‌ها اهمیت فراوان دارد، تأمل در این نکته نشان می‌دهد که آموزش فلسفه لزوماً به افزایش دانایی نمی‌انجامد، بلکه به نوع برنامه آموزشی وابسته است. جهت‌گیری‌های فعلی برنامه‌های درسی فلسفه صرفاً افزایش دانش است.

۴. فلسفه و آموزه‌های دینی
دارای سؤال‌های مشترکی
هستند و جست‌وجوی
این مسائل مشترک
موجب همسویی این
دو می‌شود. به عنوان
مثال، اگر
جهت‌گیری

- فلسفی دارای اولویت انگاشت:
۱. حقیقت آدمی چیست؟
 ۲. موضع انسان در هستی چیست؟
 ۳. آیا ورای عالم حس و محسوسات، عالم دیگری نیز هست؟
 ۴. آیا جهان هدفدار است و رو به سویی دارد؟
 ۵. آیا زندگی عالم معنادار است؟
 ۶. آیا انسان بر سرنوشت خود حاکم است؟
 ۷. آیا در جهان، غلبه بر خیر است یا شر با هیچ کدام؟
 ۸. آیا امکان شناخت وجوددارد؟
 ۹. سعادت آدمی در چیست؟
 ۱۰. آیا جهان آفریننده، نگه‌دارنده و راهنمایی دارد؟ صفات او چیست؟
 ۱۱. آیا هستی ما و جهان مستقل است یا رابط؟

شیوه‌ها و زبان آموزش فلسفه

* بدون تردید کارایی و اثربخشی برنامه درسی فلسفه منوط به استفاده از شایسته‌ترین روش‌ها و مناسب‌ترین زبان است. این روش‌ها کدامند؟

۱. برنامه آموزش فلسفه از حیث ساختار زبانی، باید ویژگی‌های زیر را داشته باشد:
 - ۱-۱. زبان دقیق یکی از آفات مهم کتاب‌های آموزشی، استفاده نابه‌جا و برداشت‌های سلیقه‌ای از مفاهیم دانش مربوطه است.
 - ۱-۲. کار گرفتن دقیق، صحیح و بدون ابهام مفاهیم هر علمی از عوامل دقیق بودن زبان

دانشی نه لزوماً معطوف به نظام خاص فلسفی، بلکه به معنای طرح مسائل کلی معروف فلسفی، سه هدف دیگر، سایر اصلاح آن هستند.



نمودار ۱. هدف‌های چندسیویه آموزش فلسفه.

مباحث دارای اولویت در آموزش فلسفه

* چه مباحثی در آموزش فلسفه می‌تواند در نیل به هدف‌های یادشده، مؤثر و مقرب باشد؟ طرح چه مسائلی در برنامه فلسفه اولویت دارد؟ پاسخ به این سوال، با توجه به دیدگاهی ترکیبی که در بیان هدف‌های فلسفه به دست آمد، غالی از صعوبت نیست، زیرا بحسب هریک از هدف‌های یادشده، مباحث فراوانی به میان می‌آید و کثرت و تنوع مباحث در برنامه درسی دبیرستانی مشکل آفرین می‌شود. پس به ناچار باید گزینشی درمیان باشد. فلسفه چیزی نیست جز مسائل فلسفی، مسائل فلسفی یا به خودشناسی مربوطند، یا به تفکر نقادانه و اثربخش و یا به مسائل فلسفه به منزله ماتفیزیک. بر این مبنای توافق مسائل زیر را در طرح مباحث

پیچیدگی در مفهوم سازی‌های فلسفی است که واژگان دشوار را به میان می‌آورد. بنابراین، استفاده از واژگان ساده منوط به مفهوم سازی‌های نوین، واضح و روشن است.

۱-۲-۳ . ساده‌بودن ساختار جملات: ممکن است جمله مؤلف از واژگان‌ساده باشد، اما به دلیل ساختار، پیچیده و گنگ باشد. ترکیب جملات باید واضح، کوتاه و رسا باشد. عبارت پردازی‌های درازدامن، ابهام آور است.

۱-۳ . ترتیب آموزشی در آموزش فلسفه، رعایت ترتیب تعلیمی و عبور تدریجی از مفاهیم ساده به پیچیده ضروری است. نباید مباحثت، مسبوق به تصور مفاهیم و یا تصدیق اموری باشند که هنوز در باره آن‌ها سخن گفته نشده است. بهتر آن است که در نخستین مواجهه با یک مفهوم فلسفی، آن را به سادگی تعریف کرد و با تغییر در نحوه نگارش یا رنگی نوشتمن آن، جدیدبودن مفهوم را یادآور شد. امروزه در منابع آموزشی مغرب زمین چنین امری مرسوم و رایج است.

۱-۴ . زبان باطرافت

آموزش فلسفه به دلیل زبان دقیق و مفاهیم انتزاعی، به خودی خود جذاب نیست، بلکه باید با روش‌هایی به آن طراوت بخشد. ایجاد تنوع، استفاده از طبیعی از شعرها، حکایات، کلمات قصار، تصویرپردازی در کلام، فنون فصاحت و بلاغت، همچون فن «اضراب» می‌توان زبان را نشاط‌آور کند.

است. عده‌ای گمان دارند که این ویژگی زبان (دقیق بودن) با آسانیابی و سادگی زبان منافات دارد، در حالی که چنین نیست.

۱-۲ . زبان آسانیاب

یکی از ویژگی‌های گریزناپذیر آموزش فلسفه به دانش آموزان، استفاده از ساده‌ترین زبان ممکن است. زبان پیچیده و آکنده از اصلاحات نامفهوم و نامأتوس، مانع فهم آموزه‌های فلسفه سبب رکود توانایی اندیشه‌بند است. بنابراین، صعوبت در زبان با هدف‌های برنامه آموزشی فلسفه منافات دارد.

اما سؤال این است که چگونه می‌توان مفاهیم فلسفی را که غالباً انتزاعی و پیچیده‌اند، در جامه‌ای ساده و عاری از پیچیدگی انتقال داد؟ سادگی زبان مرهون چیست و چگونه به دست می‌آید؟

این عوامل در مجموع سادگی زبان را تأمین می‌کنند:

۱-۲-۱ . استفاده از مثال‌ها و نمونه‌های عینی و سعی در محسوس کردن مفاهیم معقول: این شیوه تأثیر فراوانی در ساده‌سازی آموزش فلسفه دارد، اما اعمال آن دقت و بصیرت کافی می‌طلبد.

۱-۲-۲ . استفاده از واژگان ساده: یکی از شیوه‌های ساده‌سازی زبان، استفاده از واژه‌های مأتوس و متعارف و پرهیز از اصطلاحات پیچیده است. سادگی واژگان، مولود سادگی مفاهیم است. یعنی مشکل صرفأ به لغات و الفاظ برنمی‌گردد، بلکه غالباً

۱-۵. زبان گفت و گو

زبان آموزشی فلسفه باید به گونه‌ای باشد که دانش آموز را از حالت شنوندگی صرف و تماشگری محض درآورد و در موقعیت بازیگری و ایفای نقش در آموزش فلسفه قراردهد. یکی از شیوه‌های مؤثر در این راستا، استفاده از زبان گفت و گو است. افلاطون آثار خود را در قالب «گفت و گوهای فلسفی سقراط با دیگر حکیمان» ارائه کرده است.

۱-۶. زبان داستانی

برخی از صاحب نظران استفاده از زبان داستان را توصیه می‌کنند. استفاده ضمنی و نه کلی از زبان داستان از طریق ذکر برخی حکایات، در مقام یادگیری و یا تعریف، کارایی کتاب آموزشی را افزایش می‌دهد.

۲. شیوه‌ها

برنامه درسی فلسفه محتاج شیوه‌ای کاملاً متفاوت با دیگر درس‌ها و نیز متفاوت با شیوه‌های سنتی است. چند شیوه مهم قابل توصیه هستند:

۲-۱. شیوه تحلیلی

فلیسفون تحلیلی، گام‌های مهمی در آسان‌سازی تفکر فلسفی و اثربخشی آن برداشته‌اند. در شیوه تحلیلی، نقد و داوری، مسبوق به فهم و تصور روشن و واضح از مطلب است و لذا، بر تحلیل ادعا و روش بیان کردن سخن تأکید می‌شود (تحلیل مفهومی و گزاره‌ای).

۲-۲. شیوهٔ مسألهٔ محوری

تسهیل تجربه‌های فلسفی آن‌ها بسیار مؤثر است. ساده‌ترین شیوه در چالش زاکردن محتوای آموزشی، طرح آرای مختلف و نقد و داوری دیدگاه‌های مخالف است.

۲-۴. رعایت ترتیب منطقی
محتوای آموزشی فلسفه خود باید الگوی نظم باشد. مباحثی که نقش مبادی و مقدمات را دارند، باید ابتدا طرح شوند و مباحثی که منطقاً بر آن‌ها مبتنی هستند، باید متأخر باشند. نظم منطقی نقش مؤثری در بالندگی تفکر فلسفی دارد. به همین دلیل، وجود نظم منطقی در محتوای آموزشی فلسفه ضرورت دارد. آن‌چه در این مقام اهمیت دارد، سازگاری دوگونه نظم در محتوای آموزشی است: یکی ترتیب تعلیمی که ملاک آن عبور از سادگی به پیچیدگی است و دیگری ترتیب منطقی که ملاک آن عبور از

مفهوم محوری، موضوع محوری و مشرب محوری، شیوه‌های گوناگونی هستند که بیش و کم در برنامه‌های آموزش فلسفه به کار گرفته می‌شوند و کارایی و اثربخشی آن‌ها را به شدت کاهش می‌دهند. آموزش فلسفه باید به شیوهٔ مسألهٔ محوری طراحی شود، زیرا جهت‌گیری عمدۀ در این نوع برنامه، افزایش قدرت اندیشیدن و نیز تسهیل تجربه‌های فلسفی است.

مراد از شیوهٔ مسألهٔ محوری آن است که قبل از هر بخشی، ابتدا مسألهٔ مربوط، به صورت کاملاً واضح طرح شود. «حسن السؤال نصف العلم» به معنای همین است که مسأله را خوب طرح کن تا متعلم خود پاسخ را بیابد؛ تحلیل مسأله و تجزیه آن به مسائل سازنده، نشان‌دادن ابعاد متفاوت مسأله و روش مطالعه آن، درواقع دانش آموز را به فلسفیدن نزدیک می‌کند.

۲-۳. شیوهٔ چالش‌زا

روشن دیالکتیکی و چالش نظام مند در آموزش فلسفه، از حیث افزایش مشارکت فعال دانش آموزان، تقویت قدرت اندیشیدن و



آموزش فلسفه می‌تواند، ذهن
دانش آموز را نسبت به بنیان‌های
فلسفی سایر علوم
شنوا سازد

همچنین، پیوند وجود که در آموزش فلسفه و دین با سایر درس‌ها در سطح وجودی دانش آموز پیدامی کند نیز نمایان می‌شود.

مبادی و مقدمات به توابع و نتایج است.

سوم: بین آموزش فلسفه و سایر آموزش‌ها ارتباط دوجانبه و شبکه‌ای وجوددارد. نیاز علوم به فلسفه در مبادی تصویری و تصدیقی، روش‌ها و رویکردها از یک طرف، و ارتزاق غیرمستقیم و تحول پذیر فلسفه از پیشرفت علوم و فنون ازطرف دیگر سبب شده است که همبستگی متقابلی بین آن‌ها به وجود آید. برنامه آموزش فلسفه نمی‌توان نسبت به این همبستگی بی‌تفاوت باشد.

چهارم: آموزش فلسفه پیش از دانش، بر دانایی تأکید می‌کند. بر این مبنای رابطه این دو محتوا با سایر محتواهای آموزشی که بیش و کم بر دانش تأکید دارند (نه بر دانایی)، روشن‌تر می‌شود. دانش بر مبنای دانایی استوار می‌گردد و بدون دانایی کارایی و اثربخشی ندارد. معنای این سخن آن است که سایر محتواهای آموزشی از حیث کارایی و اثربخشی بر آموزش فلسفه استوار می‌شوند. (جدول ۲)

ارتباط فلسفه با سایر آموزش‌ها ارتباط محتوای آموزشی فلسفه با سایر آموزش‌ها، مسبوق به تصوری است که از جهت گیری آن می‌توان داشت. برمبنای جهت گیری چندسویه در آموزش فلسفه، نکات زیر را می‌توان مورد تأکید قرارداد:

اول: هر دانشی بر مبانی فلسفی، روش شناختی و معرفت‌شناختی خاص استوار است. آموزش فلسفه می‌تواند، ذهن دانش آموز را نسبت به بیان‌های فلسفی سایر علوم شناختی سازد. عطف توجه به مبانی معرفتی و فلسفی سایر درس‌ها، به وسیله محتوای آموزشی فلسفه تسهیل می‌شود.

دوم: تأکید بر رازها و نیازهای وجودی و خودشناصی در آموزش فلسفه، رابطه پردازه‌تری را بین فلسفه و محتوای سایر درس‌ها، به ویژه محتوای آموزش دینی به وجود می‌آورد. برمبنای تمایز رازها و نیازهای وجودی از مسئله‌ها و حاجت‌های غیروجودی، می‌توان تمایز و ارتباط مهمی را بین آموزش فلسفه و دین از یک سو، و سایر درس‌ها، از سوی دیگر نشان داد. علوم و فنون (محتوای سایر آموزش‌ها) به مسئله‌ها و حاجت‌های غیروجودی می‌پردازند و انسان در کنار آن‌ها به آموزشی نیازدارد که او را نسبت به رازها و نیازهای وجودی، اولاً شناسوا سازد و ثانیاً به آن‌ها پاسخی شایسته دهد؛ و این، نیازمندی کلی و بیش و کم همسان دانش آموزان در همه مقاطع آموزشی را به فلسفه دینی نشان می‌دهد.

زنونیس

۱. نقیب‌زاده، میرعبدالحسین. درآمدی به فلسفه. انتشارات طهوری. تهران. ۱۳۷۸.
۲. هومن، محمود. تاریخ فلسفه. ج ۱. انتشارات طهوری، تهران. ۱۳۲۷.
۳. نقیب‌زاده، میرعبدالحسین. نگاهی به فلسفه آموزش پرورش. انتشارات طهوری. ۱۳۷۹.
۴. همان منبع.
۵. جوادی آملی. رحیق مختوم، شرح حکمت متعالیه. بخش یکم از جلد اول. مرکز نشر اسراء. ۱۳۷۵.
۶. فرامرز قراملکی، احمد. جهت گیری‌های آموزش منطق و فلسفه. دیرستان. ۱۳۸۰. ص ۹۸-۶۲.

جدول ۱ . مبانی سازماندهی محتوای اموزش فلسفه

ماهیت فلسفه	ماهیت پادگیری	ماهیت زندگی اجتماعی	ماهیت علوم انسانی	ماهیت انسان	
<p>- خاستگاه فلسفه شوق و مقصد آن شناسائی است.</p> <p>- از نظر افلاطون، دیالکتیک، روان را او می دهد.</p> <p>- کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p> <p>- همه چیز آدمی به میزان کارآمدی شناسائی است.</p> <p>- این افلاطون، دیالکتیک، روان را او می دهد.</p> <p>- کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p>	<p>- همه چیز آدمی به میزان کارآمدی شناسائی است.</p> <p>- از نظر افلاطون، دیالکتیک، روان را او می دهد.</p> <p>- کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p> <p>- زندگی اجتماعی به مشابه پایگیری و پسنه است.</p> <p>- پایگیری مقوله ای چند بعدی را او می دهد.</p> <p>- ابعاد شناختی، تکریشی و مهارتی، کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p> <p>- زندگی اجتماعی به مشابه پایگیری و پسنه است.</p> <p>- پایگیری مقوله ای چند بعدی را او می دهد.</p> <p>- ابعاد شناختی، تکریشی و مهارتی، کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p>	<p>- زندگی اجتماعی به مشابه پایگیری و پسنه است.</p> <p>- پایگیری مقوله ای چند بعدی را او می دهد.</p> <p>- ابعاد شناختی، تکریشی و مهارتی، کارکرد فلسفه بپیدار کردن انسان هاست.</p> <p>- فلسفه موجب کمال نفس انسان</p> <p>- علوم انسانی با پیچیده ترین مسجد جهان ارتبا طارد.</p> <p>- زندگی اجتماعی از مفاسیه با علوم تصریحی شنگ ترو و محدود تر است.</p> <p>- در حوزه علوم انسانی، نباید می گیرد:</p> <p>(الف) روح جمعی حاکم بر سه و چه اصلی مثلث پایگیری هستند.</p> <p>- یکی از ویژگی های پایگیری مؤثر می شود.</p> <p>- ظاهنین حالتی از زندگی است که رنگ و مهای آن توجه به شناسایی است و فلسفه حاصل این اندیشه ها است.</p> <p>- فلسفه تلاشی است برای فهم ماهیت امور و اتصال آدمی به حقایق.</p>	<p>- علوم انسانی با پیچیده ترین مسجد جهان ارتبا طارد.</p> <p>- زندگی اجتماعی از مفاسیه با علوم تصریحی شنگ ترو و محدود تر است.</p> <p>- در حوزه علوم انسانی، نباید می گیرد:</p> <p>(الف) روح جمعی حاکم بر سه و چه اصلی مثلث پایگیری هستند.</p> <p>- تهابه رفتار مظلقی آدمی اکتفا روابط و شورون اجتماعی با ب) نحوه موجهه آدمی با</p> <p>- یکی از ویژگی های پایگیری مؤثر می شود.</p> <p>- ظاهنین حالتی از زندگی است که رنگ و مهای آن توجه به شناسایی است و فلسفه حاصل این اندیشه ها است.</p> <p>- پایگیری مؤثر محصول فعلیت پایگیری است.</p>	<p>- انسان کمال ای باقیه دارد.</p> <p>- پایگیری به غلیت رسیدن امکانات بالقوه وجود به شرایط مطلوب بایگیری نیاز نداشت است.</p> <p>- بکارگیری و انسجام مساحت خطرت شرط لازم برای رشد است.</p> <p>- در دوره نوجوانی و جوانی دوره کرد.</p> <p>- زندگی کوتاه عقل است.</p> <p>- جست و جوی هدف و فلسفه زندگی از ویژگی این دوره است.</p> <p>- این طبقه متفاصل اجرای آن است.</p> <p>- پایگیری مؤثر محصول فعلیت</p> <p>- علوم انسانی مانند سایر علوم</p> <p>- دلیل طلب است ولی داروی های خود را با دلایل مسجد و خانمدهای افه نمی کند.</p> <p>- در این مرحله از زندگی است که انتخاب صورت می گیرد.</p>	<p>- علوم انسانی باقیه دارد.</p> <p>- پایگیری به غلیت رسیدن امکانات بالقوه وجود به شرایط مطلوب بایگیری نیاز نداشت است.</p> <p>- بکارگیری و انسجام مساحت خطرت شرط لازم برای رشد است.</p> <p>- در دوره نوجوانی و جوانی دوره کرد.</p> <p>- زندگی کوتاه عقل است.</p> <p>- جست و جوی هدف و فلسفه زندگی از ویژگی این دوره است.</p> <p>- این طبقه متفاصل اجرای آن است.</p> <p>- پایگیری مؤثر محصول فعلیت</p> <p>- علوم انسانی مانند سایر علوم</p> <p>- دلیل طلب است ولی داروی های خود را با دلایل مسجد و خانمدهای افه نمی کند.</p> <p>- در این مرحله از زندگی است که انتخاب صورت می گیرد.</p>

جدول ۲. ما هیت محتوای آموزشی فلسفه

مباحث دارای اولویت و اهمیت	هدفها	نقش و کارکرد
<p>ارتباط فلسفه با سایر آموزش‌ها</p> <p>- آموزش فلسفه می‌تواند ذهن دانش آموز را نسبت به بینانهای فلسفی سایر علوم، شناور سازد.</p> <p>- علوم و فنون به مسائلهای حاجت‌های غیروجوی می‌پردازند و فلسفه به رازهای و نیازهای وجودی و به آنها پاسخی شایسته می‌دهد.</p> <p>- علوم در مبادی تصوری و تصدیقی به فلسفه محتاج هستند. فلسفه نیز غیرمستقیم از علوم ارتراق می‌کند.</p> <p>- فلسفه پیش از داشتن، بر دانش‌آنکید می‌کند. ولی سایر دروسها پیش و کم بر داشت شاکید می‌کند.</p> <p>دانش بر مبنای دانایی استوار می‌شود و بدون دانایی، فاقد کارایی و اثربخشی است.</p>	<p>شیوه‌ها و زبان آموزش</p> <p>- از جیب ساختار زبانی به زبان:</p> <p>- مسائل فلسفی نیست جزو دقيقی آسانیاب</p> <p>- آموزشی باطراوت</p> <p>- داستان</p>	<p>- سوق دادن دانش آموز به تجربه‌های فلسفی.</p> <p>- افزایش توانایی تفکر - تمهیل و تصحیح به خود داشتی مروط هستند و آموزشی و اثربخشی</p> <p>- آموزش فلسفه به منزله یادگاری تفکر تقادی و اثربخشی</p> <p>- آیین چهار دیدگاه مسائل زیر را در طرح مباحث</p> <p>- فلسفه دارای اولویت چند شیوه مهم قبل توصیبه است:</p> <p>- شیوه تحلیلی</p> <p>- شیوه مساله محوری</p> <p>- شیوه چالش زنا</p> <p>- ترتیب مظنه</p> <p>- ترتیب تعليمی</p> <p>- آیا زندگی عالم معنادار است؟</p> <p>- باید در زمانه آموزشی بین ترتیب منطق و تعلیمی سارگاری ایجاد کرد.</p>