



جشنواره دوازدهم از نگاه شرکت کنندگان

فائزه منشی

کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد ویژه کتاب‌های قرآنی» و دریافت نقطه نظرات شرکت کنندگان، پرسش‌نامه‌ای در مراسم اختتامیه در اختیار حاضران قرار گرفت که حاوی چهار بخش بود.

استخراج داده‌ها و نتیجه نظرسنجی

نتایج استخراج داده‌ها و تفسیر آن‌ها در دو بخش ارزیابی از نحوه برگزاری جشنواره و ارزیابی از مراسم اختتامیه در جدول صفحه بعد نشان داده شده است.

افزون بر آن، امتیاز کسب شده از مجموع نمره‌دهی شرکت کنندگان، نشان دهنده رضایت‌مندی ایشان از مباحث ارائه شده در اختتامیه جشنواره (پیام وزیر محترم آموزش و پرورش ۴/۰۵، سخنرانی رئیس محترم سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی ۴/۰۴، گزارش دبیر محترم جشنواره کتاب‌های قرآنی ۴/۲ و سخنرانی دبیر محترم شورای توسعه فرهنگ قرآنی ۳/۹۴ بوده است.

اهم نقاط قوت جشنواره از نظر شرکت کنندگان، تشویق ناشران و پدیدآورندگان به تولید کتب قرآنی برای دانش‌آموزان با ایجاد فضای سالم رقابتی، زیبایی و تأثیرگذاری برنامه‌های جشنواره و پخش فیلم‌های خوب و عالی بوده است. همچنین مهم‌ترین نقاط ضعف جشنواره از نظر شرکت کنندگان نامناسب بودن زمان برگزاری اختتامیه (روز شهادت) و ناهماهنگی عوامل اجرایی در برخی موارد مانند هدایت مدعوین و پذیرایی از ایشان برشمرده شده است.

اشاره

حضرت علی علیه‌السلام در نهج‌البلاغه می‌فرمایند: «قرآن مجید برترین کتاب و آخرین پیام خداوند و بزرگ‌ترین گوهر به جا مانده از پیامبر گرامی اسلام(ص)، سرچشمه معارف و اقیانوس بیکران حقایق و نوری است که خاموشی ندارد. خداوند قرآن را باران بهاری برای دانشوران و راهی وسیع و گسترده برای صالحان قرار داده است.»

در راستای بهره‌مندی بیشتر از این گوهر به جا مانده از پیامبر اکرم(ص) در حوزه تربیتی و حرکت در جهت اعتلای فرهنگ قرآنی در آموزش، با پیشنهاد دکتر محمدیان، برگزاری دوازدهمین جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد با محوریت کتاب‌های قرآنی، در دستور کار معاونت سامان‌دهی کتاب‌های آموزشی و تربیتی دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی قرار گرفت.

به این ترتیب جشنواره دوازدهم فرصتی پدید آورد تا ناشران و مؤلفان و تولیدکنندگان کتاب‌های قرآنی، به انتظارات، نیازها و مطالبات رو به تزاید نظام آموزشی در حوزه قرآن پی ببرند و بتوانند با آگاهی دقیق‌تر برنامه‌های انتشاراتی خود را مطابق با نظر کارشناسان و ذائقه مخاطبان و نیازهای جامعه تنظیم نمایند. همچنین، جشنواره کانونی را ایجاد کرد تا دستگاه‌های مختلف برنامه‌ریزی و اجرایی در حوزه آموزش عمومی قرآن به انسجام و هماهنگی قابل قبول تری دست یابند.

به‌منظور ارزیابی از میزان تحقق اهداف «دوازدهمین جشنواره

جدول شماره ۱: پاسخ‌های شرکت‌کنندگان به پرسش‌های ارزیابی از نحوه برگزاری جشنواره کتاب‌های قرآنی

| | | فراوانی (مطلق) پاسخ‌ها | | | | | | | سوالات ارزیابی | |
|-----------------|------------------|------------------------|-----|--------------|---------|----------------|-------|------------|----------------|---|
| میانگین پاسخ‌ها | نمایا مد پاسخ‌ها | بی پاسخ | جمع | خیلی نامناسب | نامناسب | تا حدودی مناسب | مناسب | خیلی مناسب | | |
| ۴,۲۱ | مناسب | ۳ | ۵۷ | ۰ | ۳ | ۵ | ۲۶ | ۲۳ | ۱ | نحوه اطلاع‌رسانی پیرامون فراخوان برگزاری جشنواره |
| ۴,۴۳ | خیلی مناسب | ۲ | ۵۸ | ۰ | ۱ | ۴ | ۲۲ | ۳۱ | ۲ | نحوه دعوت از شما برای شرکت در جشنواره |
| ۴ | مناسب | ۶ | ۵۴ | ۱ | ۵ | ۵ | ۲۵ | ۱۸ | ۳ | محدوده زمانی تعیین شده برای شرکت در جشنواره |
| ۳,۷۸ | مناسب | ۳ | ۵۷ | ۲ | ۹ | ۵ | ۲۴ | ۱۷ | ۴ | زمان برگزاری جشنواره |
| ۴,۴۲ | خیلی مناسب | ۱ | ۵۹ | ۰ | ۴ | ۴ | ۱۴ | ۳۷ | ۵ | نحوه برخورد عوامل اجرایی جشنواره |
| ۴,۳۲ | خیلی مناسب | ۵ | ۵۵ | ۰ | ۲ | ۶ | ۱۹ | ۲۸ | ۶ | محتوای فصل‌نامه رشد جوانه (ویژه‌نامه جشنواره) |
| ۴,۱۱ | مناسب | ۱۸ | ۴۲ | ۰ | ۲ | ۶ | ۱۹ | ۱۵ | ۷ | ملاک‌های ارزیابی کتاب‌های قرآنی |
| ۴,۱۹ | مناسب | ۱۹ | ۴۱ | ۰ | ۱ | ۶ | ۱۸ | ۱۶ | ۸ | نحوه داوری کتاب‌های قرآنی |
| ۴,۱۶ | خیلی مناسب | ۶ | ۵۴ | ۰ | ۳ | ۱۰ | ۱۶ | ۲۵ | ۹ | نقش جشنواره در تشویق مؤلفان و ناشران کتاب‌های قرآنی |

ارزیابی جشنواره

در ارزیابی جشنواره می‌توان اظهار کرد که بیشترین امتیاز را «نحوه دعوت از شرکت‌کنندگان برای حضور در جشنواره» و «نحوه برخورد عوامل اجرایی» کسب کرده‌اند. و بعد از این دو دسته اقدامات، «محتوای فصل‌نامه رشد جوانه» با اختلافی اندک قرار دارد.

به‌همین ترتیب پاسخ دو پرسش «نحوه اطلاع‌رسانی پیرامون فراخوان برگزاری جشنواره» و «نحوه داوری کتاب‌های قرآنی» امتیازات بعدی را کسب کرده‌اند. دو آیت دیگر «نقش جشنواره در تشویق مؤلفان و ناشران» و «ملاک‌های ارزیابی کتاب‌های قرآنی» به ترتیب و در ادامه سایر معیارها همچنان امتیازی بالای ۴ که حد ورود پاسخ ارزیابی «مناسب» به محدوده «تا حدودی مناسب» است را کسب کرده‌اند.

امتیاز «محدوده زمانی تعیین شده برای شرکت در جشنواره» مطابق عینی تفسیر «مناسب» و پس از آن معیار ارزیابی «زمان برگزاری جشنواره» با کمترین امتیاز، نشان از کمتر مناسب بودن این معیار در قیاس با دیگر معیارها از منظر پاسخ دهندگان است.

جدول شماره ۲: پاسخ‌های شرکت‌کنندگان به پرسش‌های ارزیابی از نحوه برگزاری اختتامیه جشنواره کتاب‌های قرآنی

| میانگین پاسخ‌ها | نما یا مد پاسخ‌ها | فراوانی (مطلق) پاسخ‌ها | | | | | | سؤالات ارزیابی | | |
|-----------------|-------------------|------------------------|-----|--------------|---------|----------------|-------|----------------|---|------------|
| | | بی‌پاسخ | جمع | خیلی نامناسب | نامناسب | تا حدودی مناسب | مناسب | | | خیلی مناسب |
| ۴,۲۲ | مناسب | ۷ | ۵۳ | ۰ | ۱ | ۶ | ۲۶ | ۲۰ | نحوه اطلاع‌رسانی جهت حضور به‌موقع در اختتامیه | ۱۰ |
| ۳,۷۵ | مناسب | ۷ | ۵۳ | ۱ | ۸ | ۱۰ | ۱۸ | ۱۶ | زمان برگزاری اختتامیه جشنواره | ۱۱ |
| ۴,۵۳ | خیلی مناسب | ۲ | ۵۸ | ۰ | ۱ | ۶ | ۱۲ | ۳۹ | مکان برگزاری اختتامیه جشنواره | ۱۲ |
| ۳,۹۶ | مناسب | ۷ | ۵۳ | ۰ | ۳ | ۱۱ | ۲۴ | ۱۵ | برنامه‌های ارائه‌شده در اختتامیه جشنواره | ۱۳ |
| ۴,۲۹ | خیلی مناسب | ۵ | ۵۵ | ۰ | ۱ | ۷ | ۲۲ | ۲۵ | ارزیابی شما از فیلم نمایش داده شده (ویژه جشنواره قرآنی) | ۱۴ |
| ۳,۸۲ | مناسب | ۲ | ۵۸ | ۱ | ۵ | ۱۳ | ۲۳ | ۱۶ | نحوه اجرای مجری | ۱۵ |
| ۴,۰۶ | خیلی مناسب | ۱۱ | ۴۹ | ۰ | ۳ | ۱۰ | ۱۷ | ۱۹ | نحوه معرفی منتخبان جشنواره | ۱۶ |
| ۳,۹۷ | مناسب | ۱۲ | ۴۸ | ۱ | ۲ | ۱۰ | ۱۹ | ۱۶ | نحوه تقدیر از منتخبان جشنواره | ۱۷ |
| ۴ | مناسب | ۳ | ۵۷ | ۰ | ۴ | ۸ | ۲۹ | ۱۶ | ارزیابی کلی شما از مراسم اختتامیه | ۱۸ |

ارزیابی جشنواره

بر اساس امتیازات کسب شده در هر پرسش، مشاهده می‌شود که «مکان برگزاری جشنواره» بیشترین امتیاز را از بین تمامی معیارهای مورد سنجش به دست آورده و کمترین فاصله را با رضایت‌مندی کامل دارد. سپس معیارهای «ارزیابی فیلم نمایش داده شده» و «نحوه اطلاع‌رسانی حضور در مراسم اختتامیه» به ترتیب امتیازات بعدی را که نشان از رضایت بیشتر از «مناسب» پاسخ دهندگان است را کسب کرده‌اند. با کمی فاصله در مرحله بعد به ترتیب سؤالات «نحوه معرفی منتخبان جشنواره» و «ارزیابی کلی از اختتامیه» امتیازاتی در حد «مناسب» را به خود اختصاص داده‌اند. و با فاصله‌ای اندک از این دو پرسش، «نحوه تقدیر از منتخبان» و «برنامه‌های ارائه شده در اختتامیه» به ترتیب امتیازات بعدی را کسب کرده‌اند. در ارزیابی از برنامه‌های اختتامیه پاسخ به سؤال «نحوه اجرای مجری» امتیازی کمتر از سؤالات قبل و در نهایت معیار ارزیابی «زمان برگزاری اختتامیه جشنواره» کمترین امتیاز را در میان تمامی معیارها به خود اختصاص داده است و بیشتر در دامنه «تا حدودی مناسب» قرار می‌گیرد.