

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر انتشارات کمک‌آموزشی

# کتاب‌نامه‌ی رنشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی  
(چاپ اول - سال ۱۳۸۹)  
مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی  
دوره‌ی آموزش ابتدایی

**عنوان و نام پدیدآور:** کتاب‌نامه‌ی رشد: فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی (چاپ اول سال ۱۳۸۹)  
 مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی دوره‌ی آموزش ابتدایی/ زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی  
 آموزشی و معاونت آموزش‌ابتدایی؛ با نظارت وهماهنگی اکرم موسوی، منصوره معینی  
**مشخصات نشر:** تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی، دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، ۱۳۹۰.  
**مشخصات ظاهری:** ۲۹۰ ص، مصور.  
**فروست:** کتاب‌نامه‌ی رشد: دوره‌ی آموزش ابتدایی ۱۳.  
**شابک:** دوره: ۹-۲۲-۵۶۶۷-۹۶۴-۹۷۸؛ ۲۵۰۰۰ ریال؛ ج: ۱۳-۱-۸۹-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸  
**وضعیت فهرست‌نویسی:** فیپا  
**موضوع:** آموزش ابتدایی -- ایران -- راهنمای آموزشی -- کتاب‌شناسی  
**شناسه افزوده:** موسوی، اکرم، ۱۳۴۱-  
**شناسه افزوده:** معینی، منصوره، ۱۳۴۷-  
**شناسه افزوده:** سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی -- دفتر انتشارات کمک آموزشی  
**شناسه افزوده:** ایران، وزارت آموزش و پرورش. معاونت آموزشی  
**شناسه افزوده:** ایران، وزارت آموزش و پرورش. معاونت آموزش ابتدایی  
**رده‌بنده کنگره:** ۱۳۹۰ ۲۸ک۸۱/۳۳۶۹۲  
**رده‌بندی دیویی:** ۰۱۶/۳۷۲۲۴۰۷  
**شماره کتاب‌شناسی ملی:** ۲۴۵۴۶۱۲

## کتاب‌نامه‌ی رشد دوره‌ی آموزش ابتدایی

زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش ابتدایی

- ❖ با نظارت و هماهنگی: اکرم موسوی، منصوره معینی
- ❖ طراح جلد و صفحه‌آرا: پروانه هادی‌پور رحیم‌آبادی
- ❖ چکیده‌نویس: نرگس افروز
- ❖ ویراستار: بهروز راستانی
- ❖ چاپ اول: ۱۳۹۰
- ❖ شمارگان: ۸۵۰۰ نسخه

چاپ: شرکت افست (سهامی عام)

نشانی: تهران - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱ تلفن: ۸۳۰۶۰۷۱ و دورنویس: ۸۳۰۱۴۷۸

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۱۳-۸۹-۱ ISBN: ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۱۳-۸۹-۱

شابک (دوره‌ای): ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۶۷-۲۲-۹ ISBN (SET): 978-964-5667-22-9

<http://samanketab.roshdmag.ir>

دفتر انتشارات کمک آموزشی

حق چاپ برای دفتر انتشارات کمک آموزشی محفوظ است.

## فهرست

\* مقدمه ..... ۴

### بخش اول

- \* فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۸۹ ..... ۹
- \* نمایه‌ها ..... ۱۹۵
- \* عنوان کتاب ..... ۱۹۶
- \* پدیدآورندگان ..... ۲۰۲
- \* پایه‌ی تحصیلی ..... ۲۰۶
- \* تلفیق نام ناشر و عنوان کتاب ..... ۲۰۸
- \* موضوع درسی ..... ۲۱۳
- \* کلمات کلیدی ..... ۲۱۵
- \* نام و نشانی ناشران ..... ۲۲۳

### بخش دوم

- \* فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی برگزیده و تقدیری جشنواره‌ی هشتم ..... ۲۲۷

## مقدمه

امروزه، کتاب‌های کمک‌آموزشی و کمک‌درسی در شمارگان بسیار بالایی به چاپ می‌رسند و در سطح گسترده‌ای هم مورد استفاده‌ی دانش‌آموزان قرار می‌گیرند. اما متأسفانه، بی‌توجهی به کیفیت و محتوای علمی و آموزشی این کتاب‌ها، بازار آشفته‌ای به وجود آورده است. در نتیجه، ضرورت دارد که تمام توان تولیدکنندگان این‌گونه کتاب‌ها، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و پرکردن خلأ موجود هدایت شود.

وزارت آموزش و پرورش به عنوان یک نهاد فرهنگی مؤثر، در هدایت پدیدآورندگان (ناشران، مؤلفان و مترجمان) به منظور تولید و انتشار کتاب‌های آموزشی مورد نیاز دانش‌آموزان و معلمان می‌تواند نقش عمده‌ای ایفا کند. البته برای حرکت در این راه، باید به بررسی نیازهای نسل کودک، نوجوان و جوان بپردازد و سپس آن‌ها را به صاحبان قلم انتقال دهد و با اتخاذ سیاست تشویقی و حمایتی، دست‌اندرکاران را به سوی پاسخ‌گویی به این نیازها رهنمون شود.

وزارت آموزش و پرورش «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» را با هدف فوق به اجرا گذاشته است. مجریان این طرح، برای سامان‌بخشی به وضعیت کتاب‌های آموزشی و هدایت پدیدآورندگان آن‌ها، در مسیر تحقق اهداف و سیاست‌های کلی نظام آموزش و پرورش منطبق با اهداف متعالی نظام مقدس اسلامی و همچنین منطبق با نیازهای روز دانش‌آموزان، معلمان و اولیا، چند حرکت اساسی را در دستور کار خود قرار داده است که عبارت‌اند از:

۱. اعلام استانداردهای تولید کتاب‌های آموزشی برای پدیدآورندگان و اعلام نیازهای آموزش و پرورش و ارائه‌ی خدمات کارشناسی؛

۲. انتشار «کتاب‌نامه‌ی رشد» با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی دوره‌ی آموزش ابتدایی؛

۳. برگزاری دوره‌ای جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد با هدف کلی حمایت، هدایت و پشتیبانی از فعالیت پدیدآورندگانی (ناشران، مؤلفان و مترجمان) که در جهت اهداف برنامه‌های آموزشی و درسی آموزش و پرورش فعالیت می‌کنند.

## کتاب‌نامه‌ی رشد

در سال‌های اخیر، شاهد تولید و انتشار آثار متنوع و متعددی در زمینه‌های علمی و آموزشی برای استفاده‌ی دانش‌آموزان و معلمان بوده‌ایم. این آثار چنان‌چه طی حرکتی برنامه‌ریزی شده و مطابق با موازین علمی منتشر و ارائه شوند، به یقین در تأمین منابع مطالعاتی مخاطبان نقشی بسزا خواهند داشت.

از سوی دیگر، شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی موجود می‌تواند قدمی در راه توسعه‌ی محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب شود و به منزله‌ی ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزش کشور باشد.

یکی از قدم‌های مهم و مؤثر در جهت رسیدن به اهداف فوق، شناسایی کتاب‌ها و آثار علمی و آموزشی مرتبط با برنامه‌های درسی و معرفی توصیفی آن‌ها به معلمان مدارس دوره‌ی ابتدایی است. مجموعه‌ای که در پیش‌رو دارید، با توجه به این رویکرد تهیه شده است. در این زمینه، ذکر چند نکته ضروری است.

### ۱. فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

کتاب‌نامه‌ی رشد، سلسله‌ی نشریات ادواری است که براساس برنامه‌ای مشخص منتشر می‌شود و به معرفی توصیفی کتاب‌های آموزشی مورد تأیید شورای سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی دوره‌ی آموزش ابتدایی، دوره‌ی آموزش راهنمایی و دوره‌ی آموزش متوسطه می‌پردازد. هدف از انتشار کتاب‌نامه‌ی رشد، پشتیبانی از کتاب‌های آموزشی مناسب و مرتبط با محتوای برنامه‌های درسی برای ارتقای دانش، معلومات و گسترش محیط یادگیری دانش‌آموزان است.

### ۲. منابع و محدوده‌ی کار

فهرست کتاب‌شناسی حاضر با مراجعه به نشریه‌های کتاب ماه ویژه‌ی کودک و نوجوان، «ماهنامه‌ی تخصصی اطلاع‌رسانی و نقد و بررسی کتاب» خانه‌ی کتاب ایران، شناسایی و سپس تهیه شده و مراحل بررسی را گذرانده است. محتوای این کتاب‌ها از نظر ارتباط با موضوع‌های محتوای درسی دوره‌ی آموزش ابتدایی پنج پایه، بررسی و اطلاعات توصیفی آن‌ها خلاصه و به شکل نهایی درآمده است.

این جلد از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های چاپ اول سال ۱۳۸۹ است. از مجموع این کتاب‌ها تعداد ۳۶۵ کتاب پس از بررسی توسط معلمان و کارشناسان، برای معرفی در این جلد انتخاب شده‌اند. هر جلد از کتاب‌نامه‌ی رشد، طبق جدول مندرج، به معرفی کتاب‌های چاپ اول برای دوره‌ی تحصیلی آموزش ابتدایی در سال‌های مشخص می‌پردازد:

### برنامه‌ی تولید کتاب‌نامه‌های رشد در دوره‌ی آموزش ابتدایی

ردیف	کتاب‌نامه‌ی رشد	سطح پوشش	سال انتشار
۱	جلد اول تا دوازدهم		چاپ شده اند
۲	جلد ۱۳	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۹	جلد حاضر
۳	جلد ۱۴	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۰	۱۳۹۱
۴	جلد ۱۵	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۱	۱۳۹۲

### ۳. شیوه‌ی تنظیم

اطلاعات کتاب‌شناسی هر جلد، براساس نیاز معلم و دانش‌آموز به شکل زیر تدوین شده است:

- \* شماره‌ی ردیف مدخل
- \* نام خانوادگی و نام مؤلف
- \* عنوان مجموعه
- \* عنوان کتاب
- \* نام و نام خانوادگی مترجم
- \* محل نشر؛ ناشر؛ سال نشر
- \* تعداد صفحه
- \* قطع کتاب
- \* پایه‌ی تحصیلی
- \* موضوع درسی
- \* کلمات کلیدی
- \* چکیده

در پایان هر بخش از کتاب، اطلاعات موجود بر اساس پایه‌ی تحصیلی، موضوع درسی، عنوان کتاب، کلمات کلیدی، تلفیق نام ناشر و عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان و نام و نشانی ناشر، نمایه‌سازی شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز کلاس خود و سایر نیازها، به منابع موجود دست یابند.

### ۴. ادامه‌ی کار

از آن‌جا که قرار است انتشار مجموعه‌ی کتاب‌نامه‌ی رشد به مرور ادامه یابد و کتاب‌های معرفی شده به نحو مؤثری به معلمان و دانش‌آموزان سراسر کشور معرفی شوند، به همکاری و پشتیبانی گسترده‌ی ناشران و سایر پدیدآورندگان نیازمندیم. از همه‌ی ناشران و پدیدآورندگان کتاب‌های آموزشی دعوت می‌کنیم، کتاب‌های چاپ اول سالانه‌ی خود را در دوره‌های پیش‌دبستانی، ابتدایی، راهنمایی و متوسطه به دبیرخانه‌ی طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی واقع در: تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره‌ی چهار آموزش و پرورش، دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، دبیرخانه‌ی طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی ارسال دارند.

## ۵. همکاران

کارشناسان و معلمانی که در کارشناسی و روند تولید این مجموعه (جلد حاضر) از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم عبارت‌اند از:

### \* اعضای کمیته‌ی معلمان:

۱. آقای محمد فرخی ۲. خانم عزت‌السادات حسینی ۳. خانم زهرا گیتی‌نژاد ۴. خانم اکرم بهرامیان ۵. آقای جمال‌الدین اکرمی ۶. خانم ناهید بریری ۷. خانم نرگس مهربانی ۸. خانم نویده عفاف ۹. آقای اسماعیل احمدی ۱۰. خانم اشرف ایرانپور

### کارشناسان گروه‌های درسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی:

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان و ادبیات فارسی | ۱. آقای حسین قاسم‌پور مقدم   |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان و ادبیات فارسی | ۲. آقای بهنام علوی مقدم      |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان و ادبیات فارسی | ۳. آقای عبدالرحمان صفاریپور  |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی          | ۴. خانم بتول فرنوش           |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی          | ۵. آقای حسین الوندی          |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی          | ۶. آقای محمد علا نوری        |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تعلیم و تربیت دینی  | ۷. آقای سعید راصد            |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تعلیم و تربیت دینی  | ۸. خانم فاطمه رضانی          |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش قرآن          | ۹. آقای رضا نباتی            |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش ریاضی         | ۱۰. خانم شهرناز بخشعلی‌زاده  |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش ریاضی         | ۱۱. خانم نسیم اصغری          |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش ریاضی         | ۱۲. خانم سمیه سادات میرمعینی |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر           | ۱۳. خانم مینا نواب صفوی      |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر           | ۱۴. خانم فاطمه رادپور        |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر           | ۱۵. خانم فریبا شاپوریان      |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر           | ۱۶. آقای یاسین لطفی          |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر           | ۱۷. آقای خیام وقار           |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی     | ۱۸. خانم ناهید فالاحیان      |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی جغرافیا             | ۱۹. آقای منصور ملک‌عباسی     |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی روان‌شناسی          | ۲۰. آقای محمود اوحدی         |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی     | ۲۱. آقای محمود معافی         |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تربیت‌بدنی          | ۲۲. خانم افسانه سنه          |
| کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی رایانه              | ۲۳. خانم ویدا ممتحنی         |

## ۶. شیوهی استفاده

برای استفاده از اطلاعات موجود در این «کتاب‌نامه» می‌توان به نمایه‌های کتاب مراجعه کرد.

۴	۳	۲	۱
آهن‌ریا و فنر	از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟	بلارد، کارول	۱۵
۷	۶	۵	
ص ۳۲	تهران: ذکر، ۱۳۸۹	شهرام رجبزاده	
۱۰	۹	۸	
موضوع درسی: علوم تجربی	پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم	قطع: وزیری	
۱۱			
کلمات کلیدی: آهن‌ریا، مغناطیس، فنر، کشش و رانش			



۱۲

**چکیده:** «آهن‌ریاها کاربردهای فراوانی دارند. در خانه بعضی از وسایل، درهای آهن‌ریایی دارند. برای جدا کردن مواد مغناطیسی از غیرمغناطیسی و بلند کردن اشیای سنگینی که از مواد مغناطیسی ساخته شده‌اند، از آهن‌ریا استفاده می‌کنند.» در کتاب حاضر به کمک متنی ساده و روان و تصویر به سوالات کودکان درباره‌ی آهن‌ریاها، کاربرد آهن‌ریاها، مغناطیس، آهن‌ریاهای طبیعی، کاربرد فنرها و فنرهای کششی و رانشی جواب داده می‌شود. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز درج شده است.

۱. شماره‌ی مدخل	۲. نام خانوادگی و نام مؤلف	۳. عنوان مجموعه
۴. عنوان کتاب*	۵. مترجم	۶. محل نشر: ناشر، سال نشر*
۷. تعداد صفحات	۸. قطع	۹. پایه‌ی تحصیلی
۱۰. موضوع درسی	۱۱. کلمات کلیدی	۱۲. چکیده

\* کتاب‌های آموزشی سال ۱۳۸۸ که به موقع به دبیرخانه ارسال نشده‌اند، و اطلاعات توصیفی آن‌ها در این شماره به چاپ رسیده است، پس از عنوان کتاب با ستاره مشخص می‌شوند.



---

# فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی

---

دوره‌ی آموزش ابتدایی  
(چاپ اول - سال ۱۳۸۹)

---





۱. زرین کلک، نورالدین. **آول الفباست** (همراه با کارت تصویری). تهران: نظر، ۱۳۸۹، ۷۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول، معلم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش الفبا، شعر، کارت تصویری، زبان آموزی

**چکیده:** «آ» اول آفتابه؛ آدم آتش و آبه / «ب» اول بلبله؛ جاش رو درخت و گله. در این کتابچه به کمک شعر و نقاشی‌های رنگی از پرندگان، حیوانات و حشرات، حروف الفبا به مخاطبان آموزش داده می‌شود. کتابچه با کارتهایی همراه است که روی هر کارت، هم نقاشی و هم حرف موردنظر و شعر مربوط به آن درج شده است.



۲. هریسون، کارول و کراسنو، دیوید. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: **آب و هوا**. حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** آب و هوا، هواشناسی، برف، طوفان، باران مصنوعی

**چکیده:** چرخه‌ی آب و هوا، چگونگی تشکیل باران، تولید رعد و برق، حرکت بادهای دائمی، چگونگی تشکیل طوفان، فاجعه‌ی طوفان، تولید گردباد، نکات ایمنی در برابر تغییرات وضعیت آب و هوا، چگونگی تشکیل برف، تلاش‌های دانشمندان در زمینه‌ی تغییرات آب و هوا در طول زمان، آب و هوای مناطق متفاوت زمین، وضعیت آب و هوا در قطب‌های زمین، ایجاد باران مصنوعی و ... موضوعاتی هستند که در این کتاب اطلاعاتی درباره‌ی آن‌ها در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، بریده‌ی نشریات، سفر مجازی، دفترچه یادداشت دانشمندان، معما، سرگرمی و ... در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد. مطالب کتاب به همراه تصویرهای رنگی، جدول و نقشه ارائه می‌شوند.

۳. ستار، معصومه، همیار طبیعت: **آبخیز و آبخیزداری** \* . تهران: موج سبز، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** آبخیزداری، داستان آموزشی، حفظ محیط زیست، همیار طبیعت



**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب می‌توانند اطلاعاتی درباره‌ی آبخیز، حوزه‌ی آبخیز، آبخیزداری و چگونگی اجرای عملیات آبخیزداری به دست آورند. مطالب کتاب به شیوه‌ی داستانی روایت می‌شود. پدر امیر مهندس منابع طبیعی است، او به مدرسه دعوت می‌شود و درباره‌ی موضوع مذکور به دانش‌آموزان اطلاعاتی می‌دهد. در پایان نیز به هر کدام از دانش‌آموزان یک کارت همیار طبیعت می‌دهد و از آن‌ها می‌خواهد به کسانی که درصدد تخریب طبیعت هستند، تذکر بدهند. در پایان کتاب، به عنوان مسابقه، سؤالاتی در ارتباط با موضوع کتاب درج شده‌اند و از دانش‌آموزان خواسته شده است پاسخ‌هایشان را به آدرس مندرج در کتاب بفرستند.

۴. پوروهاب، محمود، قصه‌های ایرانی: **آرزوی بزرگ یک کفاش** \* . مشهد: عروج اندیشه،

۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** شاهنامه‌ی فردوسی، زبان‌آموزی، بازنویسی



**چکیده:** پانزدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر در بردارنده‌ی قصه‌ای از قصه‌های شاهنامه برای کودکان است. در این کتاب، مخاطبان با کفش‌دوزی آشنا می‌شوند که می‌خواهد پسرش را برای یادگیری علم و هنر به مکتب‌خانه‌ی قصر بفرستد. او هزار درهم نقره به پادشاه قرض می‌دهد و در عوض آن، از پادشاه می‌خواهد که خواهش او را قبول کند. اما پادشاه این خواهش را رد می‌کند و نمی‌تواند بپذیرد که پسر یک کفش‌دوز با شاهزادگان و وزیرزادگان هم مکتب شود. از این‌رو پول کفش‌دوز را به او برمی‌گرداند. کفش‌دوز نیز پسرش را نزد معلمی می‌برد که حاضر نیست به فرزند ظالمان علم و دانش بیاموزد.



۵. برنی فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: آزادی یعنی چه؟ \* . آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: آزادی، فلسفه برای کودکان، مهارت‌های زندگی، پرسش و پاسخ

**چکیده:** کودکان از خود سؤال‌های گوناگونی می‌پرسند که بیشتر آن‌ها مهم‌اند. با این همه سؤال چه باید کرد؟ والدین با مطالعه‌ی این کتاب به همراه فرزندانشان، می‌توانند به شش سؤال آن‌ها درباره‌ی آزادی پاسخ مناسب دهند. در این کتاب بعد از درج سؤال، پاسخ‌های کوتاه و تأمل برانگیز به آن‌ها داده می‌شود و هر جواب دوباره به سه یا چهار سؤال جدید دیگر می‌انجامد. وضعیت مطرح شده در هر سؤال، به وسیله‌ی شخصیت کوچکی که آن را نمایش می‌دهند به تصویر کشیده شده است.



۶. تانر، هوارد و جونز، سونیا. آزمون و ارزیابی \* . مهناز مهربابی‌زاده هنرمند و علی قربان‌زاده. اهواز: ریش، ۱۳۸۸، ۱۲۴ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: ارزیابی، آزمون، هنجار مرجعی، خودسنجی

**چکیده:** برخی شیوه‌های ارزیابی به منظور قضاوت در خصوص عملکرد دانش‌آموزان در مقایسه با دانش‌آموزان دیگر طراحی شده‌اند. این نوع شیوه‌ها، به شیوه‌ی «هنجار مرجعی» شهرت دارند. آزمون‌های ورودی رقابتی، آزمون‌های هنجار مرجع هستند. کتاب حاضر حاوی اطلاعاتی است درباره‌ی اهمیت ارزیابی تکوینی برای «یادگیری متقاعد» که در شش فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: ماهیت و اهداف امتحان و ارزیابی؛ نظام رسمی ارزیابی و امتحان؛ ثبت و گزارش؛ ارزیابی تکوینی؛ پس‌خوراند و راهکارهای نمره‌دهی؛ خودسنجی و فراگیری آموختن.

۷. هویت، سالی. **آغاز یادگیری علم برای کودکان:** آشنایی با حواس پنج‌گانه. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** حس‌های پنج‌گانه، آموزش علوم، اندام‌های بدن



**چکیده:** مجموعه‌ی حاضر شامل پنج جلد کتاب درباره‌ی حس‌های پنج‌گانه (شنوایی، بینایی، چشایی، لامسه و بویایی) است که در یک مجلد چاپ شده‌اند. کودکان با مطالعه و مشاهده‌ی تصاویر آن یاد می‌گیرند که حس‌هایشان چگونه کار می‌کنند. به‌علاوه، با استفاده از آزمایش‌ها و توضیحات ساده و روشن، تشویق می‌شوند تا درباره‌ی کارکرد اجزای بدنشان فکر کنند و این‌ها همه زمانی است که نخستین گام‌های علمی‌شان را برمی‌دارند. آشنایی با امواج صوتی، پرده‌ی گوش، صداهای زیر و بم، کارکرد چشم‌ها، عینک‌زدن، ناپینایی، نرمی و زبری، احساس کننده‌ها، هشدارهای بودار، گرفتگی بینی، حس چشایی، کشف مزه‌ها و مزه‌های جدید، از جمله مباحث کتاب هستند.

۸. پورقاسمی، مهین و ثامنی، سمیرا. **آغازی نو با شکوفه‌ها:** فعالیت‌هایی نو و جذاب برای کلاس اولی‌ها. مشهد: پگاهان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** نوآموزان، راهنمای آموزشی، فعالیت فوق برنامه، جشن شکوفه‌ها



**چکیده:** این کتاب حاوی فعالیت‌ها و شعرهایی است که مربیان می‌توانند به کمک آن‌ها دانش‌آموزان را با انجام حرکات نمایشی، بازی، سرودخوانی گروهی، داستان، نمایش عروسکی، مسابقه و... سرگرم کنند. به‌علاوه، مطالب کتاب دانش‌آموزان کلاس اولی را با فضای مدرسه، کارکنان و کادر آموزشی، اهداف آموزش و پرورش آشنا می‌سازد و تجربه‌ای خاطره‌انگیز از اولین روز مدرسه در روز جشن شکوفه‌ها را برای آنان رقم می‌زند. پایان بخش کتاب، ضمیمه‌ی شامل فرم اطلاعات دانش‌آموزان، برنامه‌ها و فعالیت‌های سال تحصیلی، فرم وضعیت دانش‌آموز و... است.



۹. بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **آغازیان و قارچ‌ها**. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** آغازیان، قارچ‌ها، تک‌سلولی‌ها، بروز بیماری، کپک، علوم تجربی

**چکیده:** «جلبک‌هایی که در کنار آب‌ها می‌بینید، گونه‌ای از آغازیان گیاه مانند به شمار می‌آیند. جان‌داران ریزی که در آب استخر مشاهده می‌کنید، آغازیان جانورمانند (پروتوزوا) هستند. کپک‌های مخاطی که روی کنده‌های درختان جنگلی می‌لغزند، نیز از آغازیان‌اند.» مخاطبان در این کتاب در قالب سؤال و جواب، دفترچه‌ی یادداشت دانشمندان، توصیف و تصویر، سفر مجازی، بریده‌ی نشریات، نقشه، معما و سرگرمی، و... با آغازیان و قارچ‌ها، ساختمان سلولی آن‌ها، تفاوت‌ها و شباهت‌هایشان، انواع آغازیان، نوع تغذیه، حرکت، دفاع و تولیدمثل آن‌ها، نقش آغازیان در طبیعت، تولید بیماری توسط این نوع موجودات، نقش تغذیه‌ای آن‌ها در زندگی انسان، مضر و مفید بودن آن‌ها، و درمان برخی بیماری‌ها توسط این موجودات آشنا می‌شوند.



۱۰. هارلو، رزی و مورگان، سالی. کوشگران جوان: **آلودگی و پسماند**: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی محیط زیست \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** آلودگی، محیط زیست، ساختن جهان پاک، علوم تجربی

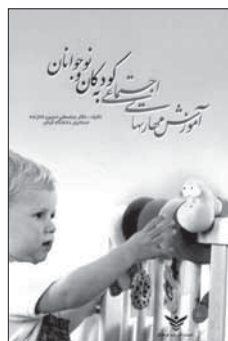
**چکیده:** ما هر روز مواد زیان‌آوری مانند گازهای سمی، مواد شیمیایی و زباله‌ها را در محیط‌زیست رها می‌کنیم. به مواد زیان‌آوری که به محیط‌زیست آسیب می‌رسانند، «آلاینده» می‌گویند. مخاطبان در این کتاب با نگاهی به انواع آلودگی و مواد زائد، می‌آموزند چگونه با تولید بیشتر زباله به محیط زیست آسیب می‌رسانند. افزون بر این، آن‌ها با راه‌های کمک به ساختن جهانی پاک‌تر و امن‌تر آشنا می‌شوند. هم‌چنین آزمایش‌هایی برای بررسی بیشتر به آن‌ها پیشنهاد می‌شود. هوای آلوده، پاک‌سازی فعالیت‌هایمان، آلودگی آب، دردسر آفت‌ها، و رهایی از زباله، برخی موضوعات کتاب حاضر هستند.

۱۱. دوی، تاکه‌او و ... [دیگران]. **آموزش به مثابه فرهنگ**: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا\*. محمدرضا سرکارآرانی و دیگران. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۸، ۱۸۸ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** آموزش ابتدایی، ژاپن، آمریکا، آموزش و پرورش تطبیقی



**چکیده:** فرهنگ آموزش و یادگیری در ژاپن بیشتر بر همکاری، مشارکت و فعالیت گروهی تأکید دارد، حال آن‌که در آموزش آمریکایی، رقابت و توانایی فردی بیشتر جلوه می‌کند. ژاپنی‌ها کمتر دست به جداسازی دانش‌آموزان براساس آزمون‌های هوش و پیشرفت تحصیلی می‌زنند، ولی در آمریکا، گروه‌بندی دانش‌آموزان براساس آزمون‌های متفاوت تحصیلی، فرهنگ رایج آموزش و یادگیری است. در این کتاب، تصویری فرهنگی از نظام تربیتی ژاپن در مقایسه با آمریکا که مستقیماً از زبان ژاپنی به فارسی ترجمه شده است، به علاقه‌مندان ارائه می‌شود. مطالب کتاب در چهار فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: بازاندیشی در فرهنگ آموزش و یادگیری؛ کیفیت آموزش و پرورش ژاپن؛ الگویی برای بهسازی آموزش و پرورش جهان؛ آموزش و پرورش قلب‌ها و اندیشه‌ها و فرهنگ آموزش و یادگیری.

۱۲. حسین‌خانزاده فیروزجاه، عباسعلی. **آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان**. گرگان: رشد فرهنگ، ۱۳۸۹، ۲۸۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم، والدین**  
**موضوع درسی: مهارت‌های زندگی**  
 \* **کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، مهارت اجتماعی، نظریه‌ها، آموزش، برنامه‌ی درسی



**چکیده:** کتاب حاضر در زمینه‌ی آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان تدوین شده و نگارنده کوشیده است با مطالعه‌ی نتایج آخرین پژوهش‌های صورت گرفته در حوزه‌ی مهارت‌های اجتماعی کودکان و نوجوانان، زوایای متفاوت آموزش مهارت‌های اجتماعی راه از انتخاب نوع مهارت مناسب تا آخرین مراحل آموزش، یعنی فراهم کردن زمینه‌ای برای انتقال و تعمیم‌دهی مهارت‌های یاد داده شده، بررسی کند. بدین منظور کتاب در پنج فصل با این مباحث تدوین شده است: تحول قابلیت اجتماعی در کودکان؛ نظریه و مدل‌های مربوط به تحول اجتماعی؛ تعریف و توصیف مهارت‌های اجتماعی و قابلیت اجتماعی؛ آموزش مهارت‌های اجتماعی؛ معرفی برخی از مهم‌ترین برنامه‌های درسی مهارت‌های اجتماعی. مخاطبان کتاب، والدین، معلمان، دانشجویان، پژوهشگران و متخصصان عرصه‌های فعالیت‌های بالینی و... هستند.





۱۳. نامکا، لین. **آموزش هوش هیجانی به کودکان**: پنجاه تمرین جالب برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران. \* نصرت‌الله یوسفی. تهران: به تدبیر، ۱۳۸۸، ۱۲۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** هوش هیجانی، اختلالات رفتاری هیجانی، مهارت‌های زندگی، برخورد با احساسات

**چکیده:** این کتاب درباره‌ی استفاده از هوش هیجانی و به کارگیری هیجانات برای تبدیل شدن به فردی نیرومند در استفاده‌ی صحیح از احساسات، بحث شده است. با آموزش هوش هیجانی به کودکان، می‌توان به رفتار آن‌ها نظم بخشید و موجب شد تا آنان بتوانند با تفسیر و به کارگیری احساساتشان، متناسب با ضرورت‌های موقعیت اجتماعی، اندیشه و عمل کنند؛ چون برای موفقیت در روابط اجتماعی و زندگی، داشتن هوش هیجانی (EQ) مهم‌تر از بهره‌ی هوشی (IQ) است. اگر ساز و کار برخورد با احساسات را به‌طور پایه‌ای بشناسیم، آموزش مهارت‌های هوش هیجانی کاملاً آسان خواهد بود. با آموزش این مهارت‌ها، کودک صاحب مهارت‌هایی ارزشمند برای مدیریت زندگی خود خواهد بود.



۱۴. لابه، بریژیت. **خودیاری برای کودکان و نوجوانان: آن چه می‌دانیم و آن چه نمی‌دانیم**. \* مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۶ ص  
**قطع: جیبی**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی: مهارت‌های زندگی**  
 \* **کلمات کلیدی:** دانستن، لذت یادگیری، انتخاب شغل، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** چه‌طور می‌توانیم چیزی را که نمی‌شناسیم انتخاب کنیم؟ اگر این اتفاق به چند عدد شیرینی ختم شود، چندان اهمیتی ندارد، اما در زندگی این امر کمی پیچیده‌تر است. چه‌طور می‌توانیم بدون آگاهی بگویم از شغلی خوشمان می‌آید و آن را انتخاب کنیم؟ در این کتاب، از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» درباره‌ی اهمیت دانستن، یادگرفتن، رسیدن به آزادی از راه دانستن، لذت یادگیری، بهتر دانستن، و ترس از ندانستن، مطالب و داستانی‌هایی به زبان ساده و روان به همراه تصویر آمده است.

۱۵ . بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: آهن‌ربا و فنر. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ص ۳۲  
**قطع: وزیر**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** آهن‌ربا، مغناطیس، فنر، کشش و رانش



**چکیده:** «آهن‌رباها کاربردهای فراوانی دارند. در خانه بعضی از وسایل، درهای آهن‌ربایی دارند. برای جداکردن مواد مغناطیسی از غیرمغناطیسی و بلندکردن اشیای سنگینی که از مواد مغناطیسی ساخته شده‌اند، از آهن‌ربا استفاده می‌کنند.» در کتاب حاضر به کمک متنی ساده و روان و تصویر به سوالات کودکان درباره‌ی آهن‌رباها، کاربرد آهن‌رباها، مغناطیس، آهن‌رباهای طبیعی، کاربرد فنرها و فنرهای کششی و رانشی جواب داده می‌شود. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز درج شده است.

۱۶ . جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: ابراهیم (ع) به دنیا آمد. تهران: افق، ۱۳۸۹، ص ۱۶  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** نمرود، ابراهیم (ع)، آزر بت‌تراش، داستان قرآنی.



**چکیده:** در زمان نمرود ستمگر، کودکی به دنیا آمد به نام ابراهیم. عموی او آزر، بت‌تراش بود. با سنگ و چوب بت می‌ساخت و به بت‌خانه می‌سپرد. مردم به بت‌خانه می‌رفتند و بت‌ها را می‌پرستیدند. اما ابراهیم (ع) از کار آن‌ها خوشش نمی‌آمد و در این فکر بود که برای مردم نادان چاره‌ای بیندیشد. داستان آزر بت‌تراش و کودکی و نوجوانی حضرت ابراهیم (ع) در این کتاب به زبان ساده و نثر روان برای کودکان بازنویسی شده است.



۱۷. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: **ابراهیم (ع) در آتش**. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم

**موضوع درسی:** آموزش قرآن

\* **کلمات کلیدی:** نمرد، حضرت ابراهیم (ع)، گلستان شدن آتش، داستان قرآنی

**چکیده:** ناگهان آتش وحشی، رام شد. شعله‌هایش آرام آرام سرد شدند و آتش به دستور خدا به باغی سبز تبدیل شد. ابراهیم، خوشحال و خندان از باغ بیرون آمد. آدم‌ها هاج و واج نگاهش می‌کردند. نمرد انگشت به دهان مانده بود: یعنی چه؟! در این کتاب، کودکان با زبانی ساده و روان با داستان حضرت ابراهیم (ع) و به آتش انداخته شدنش توسط نمرد و گلستان شدن آتش بر این پیامبر بزرگ خدا، آشنا می‌شوند.



۱۸. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: **ابراهیم (ع) در بتخانه**. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم

**موضوع درسی:** آموزش قرآن

\* **کلمات کلیدی:** ابراهیم (ع)، شکستن بت‌ها، داستان قرآنی

**چکیده:** حضرت ابراهیم (ع) بت‌ها را می‌شکند و تیر را به دست بت بزرگ می‌دهد. مردم از جشن برمی‌گردند و بت‌ها را شکسته می‌بینند. می‌فهمند که کار ابراهیم (ع) است. از او می‌خواهند علت کارش را بیان کند. او در جواب می‌گوید: چرا بت‌هایی را که هیچ کاری برای شما انجام نمی‌دهند، می‌پرستید؟ بت‌هایی که با دستان خودتان می‌تراشید. عده‌ای مخالف او هستند، عده‌ای او را دیوانه می‌خوانند و عده‌ای به فکر فرو می‌روند و با خود می‌گویند نکند ابراهیم راست می‌گوید. در این کتاب به زبان داستانی و با نثری ساده و روان، کودکان با داستان بت‌شکنی حضرت ابراهیم (ع) آشنا می‌شوند. تصاویری متن را همراهی می‌کنند.

۱۹. برنی فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: احساسات یعنی چه؟\*. آرزو نیراحمدی تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: احساسات، مهارت‌های زندگی، فلسفه برای کودکان، اندیشه‌ورزی



**چکیده:** در کتاب حاضر شش سؤال اساسی درباره‌ی احساسات مطرح شده‌اند تا کودکان تشویق شوند، ایده‌های خود را در این زمینه با مهارت به کار گیرند و به جواب‌های عمیق و اصلی برسند و از ظاهربینی فراتر روند. صفحات کتاب رنگی و دارای صفحه‌های جذاب با مطالب ساده و روان هستند. برخی پرسش‌های کتاب از این قرارند: از کجا می‌دانی پدرت و مادرت تو را دوست دارند؟ آن‌ها مرا می‌بوسند. آیا همه‌ی کسانی که یکدیگر را می‌بوسند، یکدیگر را دوست دارند؟ آیا همه‌ی کسانی که یکدیگر را دوست دارند، دائم یکدیگر را می‌بوسند؟ آیا همیشه دوست داری تو را ببوسند؟ این سلسله سؤالات باعث اندیشه‌ورزی و پرورش تفکر در مخاطبان می‌شود.

۲۰. مور - مالدینوس، جنیفر. اختلال در خواندن. مرجان حاجی‌بابایی. تهران: تیمورزاده/طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول، معلم، والدین  
موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: داستان، اختلال در خواندن، خوانش‌پریشی

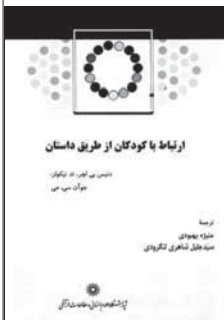


**چکیده:** مخاطبان در این کتاب با دختر کوچکی به نام سارا آشنا می‌شوند که به «اختلال در خواندن» مبتلاست. اما او با تمرین و به کمک دیگران می‌تواند خیلی بهتر بخواند و کشف می‌کند که استعداد فوق‌العاده‌ای دارد که هرگز فرصتی برای بروز آن نداشته است.



**۲۱. شیخ، زهرا و واله، علی. ادبیات فارسی پنجم ابتدایی مطابق با کتاب‌های بخوانیم و بنویسیم.** تهران: واله، ۱۳۸۹، ۲۹۶ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** ادبیات فارسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، زبان‌آموزی، آموزش تیزهوشان، المپیاد

**چکیده:** کتاب حاضر براساس کتاب‌های «بخوانیم و بنویسیم» دروس ابتدایی برای دانش‌آموزان پنجم ابتدایی به منظور شرکت در آزمون‌های تیزهوشان و المپیاد تدوین شده و شامل ۱۲ بخش و دربردارنده‌ی دروس، نکات، مسائل و آزمون‌هاست. در ابتدای هر بخش درس‌نامه‌ای آمده که شامل آموزش مطالب دستوری و نگارشی است. در انتهای هر بخش، آزمون بخش و پاسخ‌نامه‌ی تشریحی آن گنجانده شده است. فصل دوازدهم تنها به آزمون اختصاص دارد. مباحث کتاب عبارت‌اند از: الفبای فارسی؛ فعل؛ اسم؛ صفت؛ جمله؛ نقش‌های دستوری؛ ضمیر؛ مناسبات سه‌گانه‌ی کلمات، اجزای شعر، آیین نگارش؛ نکات و پرسش‌های متن.



**۲۲. لجر، دنیس بی و ... [دیگران]. ارتباط با کودکان از طریق داستان:** استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان. منبژه بهیودی و سید جلیل شاهرهی لنگرودی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** روابط خانوادگی، فرزندخواندگی، قصه درمانی

**چکیده:** کتاب حاضر به زبانی ساده و به روشی منسجم، به والدین نشان می‌دهد چگونه داستان‌هایی خلق کنند که به کمک آن‌ها، کودک بتواند مفاهیم جدید را کشف کند. این کتاب با همکاری «مرکز روابط عاطفی خانواده» در «مینه‌سوتا» تهیه شده است و به متخصصان و نیز به والدینی که کودکانی را به فرزندپذیری پذیرفته‌اند یا سرپرستی آن‌ها را برعهده می‌گیرند، کمک می‌کند. در این کتاب در فصل‌های ۱ تا ۳، ابتدا پایه‌ی نظری کامل و اطلاعاتی مفصل درباره‌ی روش‌های درمان و چگونگی ارزیابی سطح پیشرفت ارائه شده است. سپس مدل فعال درونی کودک و چگونگی عملکرد داستان‌ها و ایجاد رابطه، درمان و آموزش، به والدین معرفی شده است. به این ترتیب، والدین می‌آموزند که چگونه داستان‌هایی شفاف‌بخش از خود خلق کنند تا با استفاده از آن‌ها، رابطه‌ی عاطفی با کودکان را ارتقا دهند و رفتار او را اصلاح کنند. نویسندگان طی فصل‌های ۴ تا ۷ به شرح چگونگی استفاده از انواع داستان‌ها، از جمله داستان‌های حق‌طلبانه، کودک موفق و «روان‌تکان» می‌پردازند.

- ۲۳ . حسینی ایرج، جلال‌الدین. **ارزش‌یابی برای یادگیری**: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی - توصیفی. تهران: ورا دانش، ۱۳۸۹، ۱۹۸ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان، یاددهی و یادگیری، ارزش‌یابی کیفی توصیفی



**چکیده:** «یاد دادن برای یاد گرفتن»، اصلی‌ترین کار معلم است. برای معلم حرفه‌ای، یاد گرفتن‌های دانش‌آموزان در پیچه‌ای باز و روشن است که از درون آن می‌تواند توان و مهارت حرفه‌ای خودش را آشکارا ببیند، بیازماید و ارتقا بخشد. در این مجموعه تکنیک‌هایی به منظور آشنایی بیشتر معلمان با ساختار و نحوه یاددهی و یادگیری دانش‌آموزان در پنج فصل با این عنوان‌ها آورده شده است: فصل اول: گذری بر روند فعالیت‌های یاددهی و یادگیری؛ فصل دوم: چرا ارزش‌یابی توصیفی؟؛ فصل سوم: اهداف و ویژگی‌های ارزش‌یابی کیفی و توصیفی؛ فصل چهارم: انطباق روش‌های یاددهی - یادگیری با عملکرد مغز؛ فصل پنجم: مراحل اجرای ارزش‌یابی کیفی و توصیفی در کلاس. هم‌چنین در پایان کتاب شش مجموعه پیوست با عنوان‌های جدول مشخصات دانش‌آموزان، جدول غیبت دانش‌آموزان، جدول ثبت نتیجه‌ی ارزش‌یابی دانش‌آموزان به تفکیک دروس، جدول ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان ارائه شده است.

- ۲۴ . یارعلی، جواد. **ارزش‌یابی توصیفی (ابزار و روش‌ها)**. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۱۷۱ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی توصیفی، یاددهی - یادگیری، تحولات فراگیرندگان، علوم تربیتی



**چکیده:** در ارزش‌یابی توصیفی، معلم تغییرات و تحولات فراگیرندگان را با روش‌ها و فنون متفاوتی بررسی می‌کند و به صورت مشروح و براساس شاخص‌های پیشرفت و یا اهداف از پیش تعیین شده، به شکلی غیرنمره‌ای به اطلاع دانش‌آموزان و اولیای آنان می‌رساند. در کتاب حاضر طی سه فصل ابزارها، روش‌ها و فنون مورد استفاده در ارزش‌یابی توصیفی بررسی شده‌اند و یک راهنمای عملی برای استفاده از این سازوکارها فراهم آمده است. کلیاتی درباره‌ی ارزش‌یابی و انواع آن، اهمیت و ضرورت ارزش‌یابی و مراحل و چگونگی آن، موضوع‌های فصل اول هستند. در فصل دوم به ابزارها و روش‌های ارزش‌یابی پرداخته می‌شود. فصل سوم به توضیحات مربوط به نمونه برگ‌های ارزش‌یابی توصیفی اختصاص دارد. در پایان کتاب پیوست‌ها و منابع گنجانده شده است.



۲۵ . غروی، امان نفس. **ارزش‌یابی کیفی (توصیفی):** اهداف، انتظارات آموزشی و فهرست ارزشیابی. گرگان: مختومقلی فراغی، ۱۳۸۹، ۱۱۹ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، ارزش‌یابی، فهرست ارزشیابی، آموزش معلم

**چکیده:** یکی از ابزارهای ارزشیابی پیش‌بینی شده برای ارزشیابی در حین فرایند یادگیری، «فهرست ارزشیابی» یا «فهرست عملکردی» است، که توسط معلم با در نظر گرفتن اهداف درس، شرایط محیطی و فعالیت‌های فراگیرندگان، قبل از تدریس تهیه و در حین فعالیت درسی توسط فراگیرنده تکمیل می‌شود. کتاب حاضر حاوی فهرست ارزشیابی برای درس‌های کلاس اول ابتدایی است و برای مطالعه‌ی آموزگاران پایه‌ی اول، دانشجویان تربیت معلم و اولیا در سه بخش کلیات، فهرست ارزشیابی درس‌های اول ابتدایی و چند نمونه سؤال (یا تکلیف) با جدول‌های ارزشیابی تدوین شده است.



۲۶ . آلمن، تونی. الهام از طبیعت: **از آبخش ماهی تا تنفس زیر آبی.** مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** دستگاه تنفس زیرآب، آبخش، یادگیری از طبیعت، آموزش علوم

**چکیده:** یکی از روزهای تابستان سال ۲۰۰۰، مخترعی به نام آلن بندر که به غواصی هم علاقه‌مند بود، در برابر این پرسش پسر هفت ساله‌اش که «چرا انسان نمی‌تواند بدون مخزن اکسیژن زیر آب تنفس کند؟» به فکر فرو رفت. او تصمیم گرفت وسیله‌ای اختراع کند که رویای پسرش را تحقق بخشد و آن تولید دستگاه تنفس زیر آب بود که با الهام گرفتن از آبخش‌های ماهی ساخته شد. مخاطبان در این کتاب با طرز کار آبخش‌های ماهی و چگونگی ساخت دستگاه تنفس زیرآب آشنا می‌شوند.

۲۷. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از بال حشره تا روبات پرنده. مجید عمیق. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
 \* **کلمات کلیدی:** حشره، روبات پرنده، آموزش علوم تجربی، مهارت‌های پرواز



**چکیده:** بعضی از دانشمندان در اندیشه‌ی اختراع روبات‌های کوچک پرنده‌ای هستند که بتوانند مهارت‌های پرواز شب‌پره‌ها و مگس‌ها را به نمایش بگذارند. چنین روبات‌هایی می‌توانند در سطح سیاره‌ی مریخ به کاوش پردازند یا هنگام نبرد بر فراز نیروهای دشمن به پرواز درآیند و اطلاعات جمع‌آوری کنند. مخاطبان در این کتاب ضمن آشنایی با ساختمان بدن «مگس سرکه» و پژوهش دانشمندان برای تولید روبات‌های پرنده‌ای که مانند حشرات پرواز کنند، آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.

۲۸. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از باله‌های پنگوئن تا قایق‌های باله‌دار. مجید عمیق تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۷ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
 \* **کلمات کلیدی:** پنگوئن‌ها، ساخت قایق باله‌دار، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** در «بنیاد فناوری ماساچوست»، مایکل تریانتافیلو درصدد طراحی قایقی است که مانند یک پنگوئن در آب حرکت کند. او و همکارانش در «آزمایشگاه مهندسی اقیانوس» این بنیاد تلاش می‌کنند تا قایق‌های زمخت و غیرقابل انعطاف را طوری طراحی کنند که در آن‌ها شیوه‌ی حرکت زیبا و ماهرانه‌ی پنگوئن‌ها تقلید شود. در کتاب حاضر، درباره‌ی چگونگی شنای پنگوئن‌ها، باله‌های انعطاف‌پذیر آن‌ها، پروانه‌ی قایق، ساخت باله توسط گروه محققان، ماهی روباتیک، چگونگی ساخت قایق پنگوئنی، قدرت پنگوئن و کایاک‌های پنگوئنی، اطلاعات مختصر و مفیدی به زبان ساده به همراه تصاویری درج شده است. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است و آثار دیگری از این دست معرفی شده‌اند.





۲۹. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از بزاق سوسمار تا داروی دیابت. مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: درمان دیابت، بزاق سوسمار، آموزش علوم

**چکیده:** بیماران دیابتی به دارویی نیاز داشتند که غده‌ی لوزالمعده را فقط هنگام نیاز، به ترشح انسولین وادارد. این همان ماده‌ای بود که جان رنگ، پزشک و دانشمند آمریکایی، آن را در هورمون بزاق «هیولای گیلا» (نوعی سوسمار) جست‌وجو می‌کرد. مخاطبان در این کتاب با تلاش‌های دانشمندان برای تهیه‌ی داروی دیابت که با کشف هورمون بزاق نوعی سوسمار انجام می‌گیرد، آشنا می‌شوند. کتاب دارای سه مبحث با این عنوان‌هاست: هیولای گیلا؛ بزاق شگفت‌انگیز؛ داروی جدید دیابت. واژه‌نامه و نمایه صفحات پایانی را به خود اختصاص می‌دهند.



۳۰. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از پای بندپایان تا روبات‌های راه‌رونده. مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: روبات‌ها، حشرات، بندپایان، آموزش علوم

**چکیده:** دانشمندان در فکر ساختن روبات‌هایی بودند که همه‌ی توانایی‌های بندپایان را دارا باشند. برای این کار، ساختن روباتی که فقط شش پا داشته باشد کافی نبود. در دانشگاه برکلی در ایالت کالیفرنیا، دانشمندی به نام رابرت فول آزمایشگاهش را راه‌اندازی کرد تا به رازهای شیوه‌ی جابه‌جایی بندپایان پی ببرد و از این راه به سایر دانشمندان در ساختن روبات‌هایی که همانند این بندپایان حرکت کنند، کمک کند. در کتاب حاضر طی سه فصل مخاطبان با تلاش‌های دانشمندان برای تولید روبات‌های راه‌رونده که با الهام از شیوه‌ی حرکت بندپایان انجام می‌گیرد، آشنا می‌شوند.

۳۱. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از پای مارمولک تا نوار چسب جکو. مجید عمیق. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
 \* **کلمات کلیدی:** نوار چسب، مارمولک جکو، یادگیری از طبیعت، آموزش علوم



**چکیده:** دانشمندان به توانمندی جالب توجه مارمولک‌های «جکو» پی بردند. این موضوع آن‌ها را بر آن داشت که با تقلید از ساختار پاهای این نوع مارمولک نوارچسبی اختراع کنند که هرگز قدرت چسبندگی‌اش را از دست ندهد. در این کتاب، مخاطبان طی سه فصل به زبان ساده و به همراه مشاهده‌ی تصویرهای رنگی با تلاش‌های دانشمندان برای تهیه‌ی نوعی چسب که قدرت چسبندگی پاهای مارمولک را دارد، آشنا می‌شوند.

۳۲. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی. مجید عمیق. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
 \* **کلمات کلیدی:** تار عنکبوت، ابریشم مصنوعی، آموزش علوم، الهام از طبیعت، عنکبوت طلائی.



**چکیده:** دانشمندان درصدد برآمدند تا به راز شیوه‌ی تنیدن تار عنکبوت پی‌برند و فرایند ساخت آن را تقلید کنند. برای این کار، آن‌ها گونه‌ی عنکبوت طلائی را برگزیدند، زیرا این عنکبوت مقاوم‌ترین تار ابریشم را در میان گونه‌های متفاوت عنکبوت‌ها می‌تند. کتاب حاضر، به منظور آشنایی مخاطبان با تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی تار ابریشم که با الهام از مقاومت تار عنکبوت و کشف ژن آن انجام می‌گیرد، در سه فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: ریسندگان تار ابریشم؛ پی‌بردن به رازهای عنکبوت؛ کاربردهای تار عنکبوت. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.



۳۳. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از چشم‌های هشت‌پا تا قوی‌ترین عدسی‌ها. مجید عمیق.

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: چشم هشت‌پا، عدسی‌ها، آموزش علوم، یادگیری از طبیعت

**چکیده:** اریک بایر، سرپرست گروهی از دانشمندان در دانشگاه «کیس و سترن رز رو» در ایالات متحده آمریکا است. این گروه می‌کوشد با تقلید از چشم‌های هشت‌پا، دوربین بهتری بسازد. دانشمندان مذکور هشت‌پا را به این دلیل انتخاب کردند که قدرت بینایی‌اش بسیار قوی است. کتاب حاضر شامل اطلاعات مختصر و مفیدی است درباره‌ی تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی عدسی دوربین عکاسی که قدرت وضوح آن مانند قدرت وضوح عدسی چشم‌های اختاپوس است. کتاب دارای سه فصل با این عنوان‌هاست: چشم‌های شگفت‌انگیز هشت‌پا؛ چگونگی کار چشم انسان؛ ساختن عدسی چشم هشت‌پا. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.



۳۴. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از خارخاسک تا نوار خود چسب. مجید عمیق.

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۷ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: جرج دمسترال، آموزش علوم، بست قلاب‌دار، بست حلقه‌ای

**چکیده:** بست‌های قلاب‌دار و حلقه‌ای که به نام تجاری «ولکنو» معروف‌اند، به همان شکل که دانه‌های خاردار «بابا آدم» به پشم جانوران یا پوشاک انسان می‌چسبند، در حلقه‌های پارچه فرومی‌روند و به آن می‌چسبند. جرج دمسترال (۱۹۰۷-۱۹۹۰) یک مهندس برق سوئیسی، با مشاهده‌ی دانه‌های خاردار و بررسی میکروسکوپی آن‌ها، موفق به اختراع بست قلاب‌دار و حلقه‌ای شد که امروزه کاربردهای بسیار فراوانی در پوتین اسکی، بند ساعت، کمربند، بازوبند، دستگاه فشار خون و... دارد. مخاطبان در این کتاب با خواندن مطالب به زبان ساده و مشاهده‌ی تصویر، با دانه‌های خاردار، شیوه‌ی چسبندگی آن‌ها، طراحی از روی این دانه‌ها، و تلاش جرج دمسترال در این زمینه آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.

۳۵. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان. مجید عمیق.

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: ردیابی صوتی خفاش، عصای نابینایان، مکان‌یابی پژواکی، آموزش علوم



**چکیده:** خفاش‌ها با صدا می‌توانند ببینند. این توانایی دیدن از راه صدا را «جابه‌جایی پژواکی» نامیده‌اند. وانترز- یک جانورشناس انگلیسی و استاد دانشگاه لیدز- در این اندیشه بود که چگونه می‌توان با الهام گرفتن از این توانایی خفاش‌ها به افراد نابینا کمک کرد. مخاطبان در این کتاب طی سه فصل با تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی عصای نابینایان که مانند سازوکار ردیابی صوتی خفاش‌ها عمل می‌کند، آشنا می‌شوند. «دیدن از راه شنیدن»، «جایابی پژواکی برای مردم» و «معنای فراصوت» عنوان‌های فصل‌ها هستند. کتاب دارای تصویرهای رنگی است و در پایان، واژه‌نامه و نمایه آمده است.

۳۶. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش. مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: حسگر گرما، سوسک جواهر، الهام از طبیعت، آموزش علوم



**چکیده:** هلموت اشمیت و مارتین مولر، دانشمندان دانشگاه بن در آلمان هستند و سرپرستی یک گروه علمی را برای پی‌بردن به رازهای سوسک جواهر به‌عهده دارند. این گروه از سال ۲۰۰۲ درباره‌ی سوسک جواهر پژوهش می‌کنند و هدف آن‌ها تقلید اندام‌های حسگر روی سینه‌ی این سوسک است. مخاطبان در این کتاب با تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی دستگاه حسگر گرما که با الهام از اندام‌های حسگر سوسک جواهر انجام گرفته است، آشنا می‌شوند. کتاب دارای تصویرهای رنگی است و در پایان آن، هم‌چنین واژه‌نامه و نمایه آمده است.



**۳۷. آلمن، تونی، الهام از طبیعت: از ماهی صندوقی تا خودروهای ایرودینامیک.** مجید عمیق.

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**\* کلمات کلیدی:** ماهی صندوقی، خودرو، ایرودینامیک

**چکیده:** پژوهشگران شرکت خودروسازی «دایملر کریسلر» در آلمان به فکر اختراع نوع جدیدی از خودرو مرسدس بنز افتادند که طرح آن تقلیدی از طبیعت باشد. سرانجام آن‌ها متوجه نوعی ماهی ساکن آب‌های گرم اقیانوسی به نام «ماهی صندوقی» شدند. سپس طراحی خودرویی را آغاز کردند که با ثبات، کم‌مصرف و در عین حال ایرودینامیک باشد. در کتاب حاضر طی سه فصل، مخاطبان با ماهی صندوقی، خودروهایی با بدنه‌ی ایرودینامیک و تلاش‌های پژوهشگران برای تولید این نوع اتومبیل آشنا می‌شوند.



**۳۸. آلمن، تونی، الهام از طبیعت: از مخروط کاج تا پوشاک هوشمند.** مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**\* کلمات کلیدی:** مخروط کاج، الیاف پارچه، جولیان ونسان، آموزش علوم

**چکیده:** جولیان ونسان، یکی از استادان «دانشگاه ردینگ» در انگلستان، درباره‌ی شیوه‌ی کار مخروط‌های کاج بسیار کنجکاو بود و می‌خواست پارچه‌ای اختراع کند که همانند مخروط‌های کاج به تغییرات آب و هوا واکنش نشان دهد. مخاطبان در این کتاب با مخروط‌های درخت کاج، چگونگی عملکرد آن‌ها، تلاش ونسان و همکارانش در زمینه‌ی تولید الیاف، استقبال شرکت‌های تجاری و دولتی از این طرح و... به‌همراه تصویرهایی آشنا می‌شوند.

۳۹. پورعباسی، عطاءالله. **استرس از منظر دانش‌آموزان**. تهران: برای فردا، ۱۳۸۹، ۱۴ ص

**قطع: وزیری**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** مقابله با استرس، اضطراب، مهارت‌های زندگی، آموزش علوم



**چکیده:** استرس واکنش طبیعی افراد در هر سنی است. استرس از غریزه‌ی فرد در محافظت از خویش در برابر فشار عاطفی یا جسمی و مقابله با خطر نشئت می‌گیرد. در واقع اندکی استرس لازم است. بیشتر ما بدون احساس رقابت نمی‌توانیم در ورزش، موسیقی، کار و مدرسه موفق شویم و به کمال برسیم. کتاب حاضر سعی دارد دانش‌آموزان را با مفاهیم مربوط به استرس و تأثیر آن بر اعضا و دستگاه‌های بدن آشنا سازد. برخی عنوان‌های مطالب کتاب عبارت‌اند از: استرس چه نشانه‌هایی دارد؟ عوامل استرس‌زا کدام‌ها هستند؟ چگونه اضطراب خود را کنترل کنیم؟ چگونه عوامل استرس‌زا را شناسایی کنیم؟ راهکارهای مقابله با استرس کدام‌اند؟

۴۰. عابدی کرجی بان، زهره و کفاش، حمیدرضا. **استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس**.

تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۷۲ ص

**قطع: وزیری**

**پایه‌ی تحصیلی:** معلم

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** فیلم آموزشی در کلاس درس، آموزش معلم



**چکیده:** کتاب حاضر برای استفاده‌ی معلمان نوشته شده و در آن روش‌های اصلی و کاربردی استفاده از فیلم آموزشی در کلاس معرفی می‌شود. نگارندگان می‌کوشند طی شش فصل ارزش واقعی فیلم آموزش را در افزایش مهارت‌ها و تجربه‌های یادگیری دانش‌آموزان و بسط و توسعه‌ی تجارب فرهنگی آنان به معلمان نشان دهند. طبقه‌بندی دیجیتالی بلوم، استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، اصول اولیه‌ی استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، فیلم آموزشی به عنوان ابزاری در فرآیند آموزش، و تجزیه و تحلیل فیلم، عنوان‌های فصل‌های کتاب هستند. نمونه‌ای از به کارگیری فیلم کوتاه در فرایند یادگیری، و واژه‌نامه‌ی فارسی - انگلیسی در صفحات پایانی کتاب درج شده‌اند.



۴۱. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: اشک آهو \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ص ۱۲

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان، مرزبان‌نامه، مرزبان‌بن رستم، آموزش زبان فارسی، سعدالدین وراوینی

**چکیده:** دوازدهمین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل داستانی بازنویسی شده از «مرزبان‌نامه»، اثر مرزبان‌بن رستم در قرن چهارم است. اصل کتاب به زبان طبری است که توسط سعدالدین وراوینی نویسنده و شاعر در قرن هفتم از زبان طبری به فارسی ترجمه شده است. در این داستان حکایت مردی شکارچی آمده که بسیار سنگدل است. او آهوئی را شکار می‌کند و با سنگدلی تمام می‌کشد و به خانه‌اش می‌برد. یک‌بار در حین شکار در دامنه‌ی کوهی، از روی اسب می‌افتد و تا آخر عمر زمین‌گیر می‌شود.



۴۲. روکا، نوریا. اشیا از چه ساخته شده‌اند؟. ساناز محمدپور. تهران: تیمورزاده/ طیب،

۱۳۸۹، ص ۳۶

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: اشیا، ساختن، آموزش علوم

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی مطالب ساده و آسان این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، با موادی آشنا می‌شوند که در ترکیب خوردنی‌ها، نوشیدنی‌ها، پوشیدنی‌ها، وسایل زندگی، وسایل مدرسه، خانه، پل، ماشین و... کاربرد دارند. در پایان کتاب فعالیت‌هایی برای کودکان و نیز راهنمایی والدین در راستای مطالب کتاب درج شده‌اند.

۴۳ . لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **افتخار و شرم** . مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

**قطع: جیبی**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** شرم، غرور، خودشناسی، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** شرم و غرور را به راحتی می‌توان از این رفتارها درک و احساس کرد: قرمز شدن، احساس گرما، لرزیدن، جمع شدن اشک در چشم، تپش قلب، خنده‌ی بی‌مورد، بالا و پایین پریدن، فریاد زدن و... کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، حاوی داستان‌ها و مطالبی درباره‌ی احساس شرم، غرور، احساس افتخار و خوش‌بختی، وجدان، آگاهی وجدان، خودشناسی، پیروزی و... است.

۴۴ . بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: **اکتشاف‌های فضایی**. منیژه رهبر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع: رحلی**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** فضا، اکتشافات فضایی، اجرام فضایی، علوم تجربی



**چکیده:** «آیا داستان فضانوردی را شنیده‌اید که در سفر فضایی خود جوان‌تر شد؟ گرچه این گفته شوخی به نظر می‌رسد، اما حقیقت دارد! وقتی با سرعت‌های زیاد در فضا حرکت می‌کنیم، گذشت زمان کند می‌شود. بنابراین، مسافران فضایی دیرتر از وقتی که روی زمین هستند، پیر می‌شوند.» در کتاب حاضر در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، سفر مجازی، توضیح شاهدان عینی، بریده‌ی نشریات، دفترچه‌ی یادداشت دانشمندان، نقشه، معما و سرگرمی، مطالبی جالب درباره‌ی اکتشاف‌های فضایی، نزدیک‌ترین ستاره به زمین، اکتشاف فضا در گذر زمان، تلسکوپ‌های فضایی، دانشمندان فعال در این زمینه، انواع کپکشان‌ها، فرود انسان روی کره‌ی ماه، تلاش کشورهای مختلف در ارتباط با فضا و... به همراه تصاویری گردآمده است.





۴۵ . هاجکینز، فران. **اگر تو بچه‌ی من بودی**. نسرين وکیلی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ص ۳۲  
قطع: رحلی  
پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم  
موضوع درسی: علوم تجربی  
\* کلمات کلیدی: عادات و رفتار حیوانات، فرزندپروری حیوانات، علوم تجربی

**چکیده:** «اگر تو بچه اردک من بودی، جلوی تو در آب راه می‌رفتم و تو را برای دیدن شگفتی‌های دریاچه‌ها و آبگیرها راهنمایی می‌کردم.» کودکان با خواندن متن ساده و جملات کوتاه این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر بزرگ و رنگی آن، با محل زندگی، نوع رفتار و عادات بچه‌ی حیواناتی هم‌چون سنجاب، سمور، خرس، گرگ، روباه، گوزن، اردک، گاو میش و... آشنا می‌شوند.



۴۶ . بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: **الکتریسیته**. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ص ۳۲  
قطع: وزیری  
پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم  
موضوع درسی: علوم تجربی  
\* کلمات کلیدی: الکتریسیته، باتری، رسانا و نارسانا، مدار، مقاومت، علوم تجربی

**چکیده:** به هر چیزی که انرژی تأمین می‌کند، منبع انرژی می‌گویند. این انرژی می‌تواند در نیروگاه به الکتریسیته تبدیل شود. بعضی از نیروگاه‌ها برای تأمین انرژی، سوخت‌های فسیلی می‌سوزانند؛ سوخت‌هایی مثل ذغال‌سنگ، نفت و گاز. مخاطبان در این کتاب، به زبان ساده و روان به همراه تصاویر و انجام آزمایش‌هایی گام‌به‌گام، با الکتریسیته، تولید الکتریسیته، باتری، مدار، رسانا و نارسانا، کلید، مقاومت، صرفه‌جویی در الکتریسیته و... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.

۴۷. بهمنی، لیلا. **الگوهای نوین یاددهی و یادگیری (با تأکید بر دوره‌ی ابتدایی)**. تهران: آراد کتاب/ کهکشان دانش، ۱۳۸۹، ۲۴۸ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** تدریس اثربخشی، یاددهی - یادگیری، ویژگی‌های دانش‌آموزان ابتدایی، علوم تربیتی



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور بالا بردن دانش علمی و عملی معلمان در زمینه‌ی مفاهیم و اصول مرتبط با تدریس و یاددهی، و نیز آگاهی دادن در زمینه‌ی ویژگی‌های دانش‌آموزان ابتدایی و چگونگی ارتباط با آن‌ها و کیفیت تدریس در دوره‌ی ابتدایی نگاشته شده است. کتاب دارای هفت فصل با این عنوان‌هاست: آموزش، تدریس و یادگیری؛ مدارس و آموزش متناسب با رشد کودکان؛ ویژگی‌های آموزش و پرورش در دوره‌ی ابتدایی؛ انگیزش و یادگیری؛ مهارت‌های لازم برای تدریس؛ سازمان‌دهی تکالیف درس؛ الگوهای نوین یاددهی و یادگیری.

۴۸. کلهر، فریبا. **با علی یا علی: امام زمان (عج)**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**  
**موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی**  
 \* **کلمات کلیدی:** شعر، غیبت، امام زمان (عج)، تعلیم و تربیت دینی



**چکیده:** اما روزی / روزی اما او ظهور می‌کند / شرق و غرب را فتح می‌کند / عیسی بن مریم از آسمان فرود می‌آید / و پشت سر او نماز می‌خوانند... مخاطبان یا خواندن اشعار این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن درباره‌ی تولد، زندگی، غیبت امام زمان (عج) مطالبی فرامی‌گیرند. می‌آموزند که او را فراموش نکنند، برای فرجش دعا کنند و منتظرش بمانند.



۴۹. هارلو، رزی و مورگان، سالی. کاوشگران جوان: انرژی و نیرو \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: سوم و چهارم  
موضوع درسی: علوم تجربی  
\* کلمات کلیدی: انرژی، آزمایش‌های علمی، نیرو، علوم تجربی

**چکیده:** در کتاب حاضر، اطلاعاتی پیرامون انرژی و آسیب‌های ناشی از بهره‌گیری نادرست از آن به محیط زیست، ارائه گردیده و انجام آزمایش‌هایی برای درک بهتر موضوع، پیشنهاد شده است. مخاطب پس از مطالعه‌ی این کتاب درمی‌یابد که انرژی چیست و چگونه می‌توان با استفاده‌ی صحیح از آن، جهان پاکیزه‌تری داشت.



۵۰. لایه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: انسان و حیوان. مهنار رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
قطع: جیبی  
پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: درک حیوانات، رابطه‌ی انسان و حیوان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کتاب حاضر از «مجموعه کتاب‌های خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، شامل مطالب و داستان‌هایی درباره‌ی شباهت رفتار انسان‌ها و حیوان‌ها، منشأ مشترک موجودات، ناتوانی انسان‌ها در درک احساس حیوانات، احساس مشترک انسان‌ها و درک متقابل یکدیگر، حقوق حیوانات، تصورات متفاوت انسان‌ها درباره‌ی حیوانات و... است.

۵۱. عمیق، مجید. **انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل)**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۶۴ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** استتار، علوم نظامی، زیست‌شناسی، پدافند، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** بسیاری از اختراعات بشری از جهان طبیعت الهام گرفته شده‌اند. در عرصه‌ی دفاع غیرعامل یا همان پدافند غیرعامل نیز، دانشمندان با الهام از دنیای حیات وحش، شیوه‌های نوینی را ابداع می‌کنند. در طبیعت گروهی از حیوانات شکارچی و گروهی دیگر شکار هستند. اقداماتی که شکار انجام می‌دهد تا از خطر حیوان شکارچی در امان بماند، در دنیای انسان‌ها به پدافند غیرعامل معروف است. از شش سامانه‌ی دفاعی در جهان حیوانات، پنج سامانه‌ی آن سامانه‌های دفاعی غیرعامل هستند؛ مانند: استتار یا پنهان‌سازی؛ هم رنگ شدن پلنگ، زرافه و آفتاب‌پرست با محیط اطراف خود. حيله و فریب: برخی پروانه‌ها روی بال‌هایشان چشم‌های کاذب دارند. مقاوم‌سازی: پوشش حفاظتی لاک‌پشت. مکان‌یابی: درست کردن آشیانه در صخره‌ها و لای سنگ‌ها. حرکت و جابه‌جایی: گربه‌سانان هنگام احساس خطر نوزادشان را جابه‌جا می‌کنند. تصاویر متعدد و بسیار زیبا و شگفت‌انگیز از دنیای حیوانات به زیبایی این اثر افزوده است.

۵۲. درایکورس، رودولف و ... [دیگران]. **انضباط بدون اشک: چگونه تعارضات را در کلاس درس کاهش دهیم و فضایی توأم با همکاری ایجاد کنیم؟**. حمید علیزاده و علیرضا روحی. اهواز: رسش، ۱۳۸۸، ۱۸۰ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** کلاس‌داری، انضباط، رفتار با کودکان، آلفرد آدلر، روان‌شناسی فردی



**چکیده:** اصول کلی و مهم روان‌شناسی فردی آلفرد آدلر عبارت‌اند از: ۱. رفتار انسان هدفمند است. ۲. انسان موجودی نظام‌مند و اجتماعی است که اجزای شخصیت او را نمی‌توان از هم مجزا و متفک دانست. ۳. انسان موجودی ذهنیت‌گراست که رفتارش براساس ادراک‌ها و برداشت‌های او شکل می‌گیرد. بنابراین، نظریه‌ی آدلر بیش از هر چیز، بر ارزش‌های انسانی و اجتماعی تأکید می‌کند. کتاب حاضر براساس نظریه‌ی روان‌شناسی فردی او تدوین و تألیف شده و سعی شده است رفتار معلم، دانش‌آموز و والدین، براساس اصول یادشده تحلیل و تبیین شود. کتاب شامل ۱۵ فصل، دو پیوست، نمایه و واژه‌نامه است. آموزش به شیوه‌ی آدلری، آموزش به شیوه‌ی دموکراتیک، رقابت در مدرسه‌ی ابتدایی، استفاده از پیامدهای منطقی به‌جای تنبیه و تجربه‌های کلاسی، برخی مباحث کتاب حاضر هستند.



۵۳. نادری، ناصر. چهارده سبد گل: او یک فرشته بود: زندگی نامه حضرت فاطمه (س).

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* کلمات کلیدی: زندگی‌نامه، حضرت فاطمه (س)، حج، آموزش دینی

**چکیده:** «وقتی پیامبر(ص) در مدینه بود، هر روز چند بار به خانه‌ی دخترش فاطمه(س) می‌آمد. یک بار که پیامبر به سفر رفته بود، دلش برای فاطمه و نوه‌هایش، حسن و حسین، خیلی تنگ شده بود. پیامبر هر وقت به خانه‌ی فاطمه می‌آمد، سلام می‌کرد. پیشانی دخترش را می‌بوسید و بعد نوه‌هایش را بغل می‌کرد...» در این کتاب خاطرات دختر کوچکی به نام فاطمه درج شده که همراه پدر و مادرش به حج عمره رفته‌اند. او در طول تعریف خاطراتش، درباره‌ی ولادت، زندگی، ازدواج، تولد فرزندان و درگذشت حضرت فاطمه (س) سخن می‌گوید.



۵۴. گروه نویسندگان. حفظ محیط زیست: ایمنی و برق. صبا رفیع. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم و چهارم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: برق، آموزش ایمنی، سرگرمی، آموزش علوم، حفظ محیط زیست

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با نیروی برق، لوازم خانگی برقی، مواد رسانا، عایق، موارد ایمنی در خانه، کارشناس برق نگارش یافته و شامل مطالب ساده، شکل‌هایی برای رنگ‌آمیزی، معما... است.

۵۵ . هویت، سالی. بیابیم یادگیری علم را شروع کنیم: **این جا را نگاه کن**. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** حس بینایی، چشم، عینک، نابینایی، آموزش علوم



**چکیده:** حس بینایی به افراد کمک می‌کند تا رنگ‌ها، شکل‌ها و هر چیزی را که در اطراف آن‌هاست، ببینند. کتاب حاضر شامل اطلاعات، فعالیت‌ها و آزمایش‌هایی است به زبان ساده به همراه تصاویر رنگی که مخاطبان کم‌سن‌وسال را با حس بینایی، کارکرد چشم و بخش‌های متفاوت آن، چگونگی انتقال پیام از چشم به مغز، عدسی‌های داخل چشم و کارکرد آن‌ها، علت عینک‌زدن، مشکلات نابینایی، خط بریل و خطای دید آشنا می‌سازد. در پایان نیز واژه‌نامه، نمایه و نکته‌هایی برای والدین و معلمان درج شده است.

۵۶ . هویت، سالی. بیابیم یادگیری علم را شروع کنیم: **این را بو کن**. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** حس بویایی، آموزش علوم، گرفتگی بینی، انواع بوها



**چکیده:** در این کتاب، مخاطبان به زبان ساده، به همراه تصویرهای رنگی و آزمایش‌ها و فعالیت‌های واضح و روشن، اطلاعاتی درباره‌ی حس بویایی، انواع بوها، بوهای هشداردهنده، کارکرد بینی، گرفتگی بینی، بوهای داخل و خارج خانه، بوهای تمیز و کثیف، و کارکرد حس بویایی در حیوانات آشنا می‌شوند. واژه‌نامه، نمایه و نکته‌هایی برای والدین و معلمان در پایان کتاب درج شده است.



۵۷. هویت، سالی، بیابیم یادگیری علم را شروع کنیم: **این را لمس کن**. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
**\* کلمات کلیدی: حس لامسه، دست و پا، آموزش علوم، احساس کننده‌ها**

**چکیده:** حس لامسه، حسی است که به کمک آن، می‌فهمی چه چیزی نرم است و چه چیزی زبر، چه چیزی سرد است و چه چیزی گرم. درضمن این حس به تو کمک می‌کند تا چیزهایی را که ممکن است به تو آسیب برسانند، بشناسی. کتاب حاضر شامل مطالب ساده و روان به همراه تصویرهای رنگی و فعالیت‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی حس لامسه، حسگرهای پوست، اندام‌های حساس بدن، دست و پا، احساس درد، شکل و اندازه، نرمی و زبری و احساس کننده‌هاست.



۵۸. هویت، سالی، بیابیم یادگیری علم را شروع کنیم: **این غذا را بچش**. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم و سوم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
**\* کلمات کلیدی: حس چشایی، مزه‌ها، جویدن، مزه‌های جدید، آموزش علوم**

**چکیده:** حس چشایی، حسی است که وقتی غذا یا نوشیدنی می‌خوری، کمک می‌کند تا مزه‌ی آن را بفهمی. هر چیزی که می‌خوری مزه‌ی خاصی دارد. مخاطبان با مطالعه‌ی مطالب ساده و آسان این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، با حس چشایی، مزه‌ی انواع غذاها، کارکرد زبان و قسمت‌های متفاوت آن، ارتباط حس چشایی با حس بویایی، ارتباط رنگ با مزه و مزه‌های خوش مزه به همراه فعالیت‌هایی آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه، نمایه و نکاتی برای والدین و معلم‌ها آمده است.

۵۹. برنی فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: **با هم زندگی کردن یعنی چه؟**. آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۹، ۱۰۰ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان، روابط اجتماعی



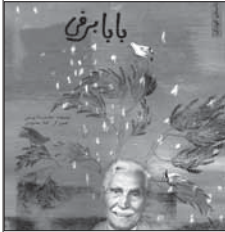
**چکیده:** کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «کودکان فیلسوف»، به کمک روش سؤال و جواب و به همراه نقاشی‌های جذاب، فلسفه را به کودکان آموزش می‌دهد. والدین می‌توانند از این کتاب برای فلسفه‌ورزی کودکانشان استفاده کنند. برخی مباحث کتاب عبارت‌اند از: تنها زندگی کردن، احترام به دیگران، موافق بودن با دیگران، کار کردن، برابری و نیاز به قوانین. قابل ذکر است جواب‌هایی که در این کتاب آمده‌اند، بسیار کوتاه و در عین حال تفکر برانگیز هستند.

۶۰. کم، فیلیپ. **با هم فکر کردن:** کند و کاو فلسفی برای کلاس. مزگان رشتچی و فرزانه شهرتاش. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۹، ۱۵۴ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان، کند و کاو مشترک، ابزارهای تفکر



**چکیده:** درون مایه‌ی اصلی این کتاب آن است که ما می‌توانیم به مفیدترین شکل، خوب فکر کردن را در کلاس از طریق تشویق کودکان به کندوکاو و استدلال گروهی درباره‌ی مسائل مهم تقویت کنیم. در کتاب حاضر طی سه قسمت و هفت فصل، مهارت‌های تفکر به کودکان و نوجوانان آموزش داده می‌شود. در این راستا، نگارنده بیشترین تأکید را روی داستان دارد، چرا که معتقد است ادبیات کودکان منبع سرشاری از درون‌مایه‌های فلسفی است. فراگیری شیوه‌ی مؤثر فکر کردن، راه‌اندازی کندوکاو مشترک، آماده‌سازی طرح بحث‌ها و سایر مطالب کمک‌آموزشی، و ابزارهای تفکر (ابزارهای مفهومی و استدلالی) از مباحث کتاب هستند.





۶۱. یوسفی، محمدرضا. **بابابرفی**. \* مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** جبار باغچه‌بان، بابابرفی، مدارس ناشنوایان، زبان آموزی، زندگی‌نامه

**چکیده:** جبار باغچه‌بان، اولین مدارس مخصوص ناشنوایان در ایران را تأسیس کرد. او مردی نیکوکار و هنرمند بود. باغچه‌بان برای آموزش کودکان ناشنوا کارهای زیادی انجام داد؛ از نوشتن نمایش‌نامه تا ساختن دستگاه برای آموزش جغرافی. جبار باغچه‌بان در سال ۱۳۴۵ در تهران درگذشت. داستان کتاب حاضر در راستای زندگی، آثار، خیرخواهی‌ها و مرگ جبار باغچه‌بان، به شیوه‌ی داستان تخیلی نگاشته شده است. در این داستان می‌خوانیم، بعد از مرگ بابابرفی، پسرپچه‌ای با گنجشک‌ها بازی می‌کند و از آن‌ها می‌خواهد که یک بابابرفی درست کنند. بعد از این‌که بابابرفی درست می‌شود، او برای گنجشک‌ها نان ریزه می‌پاشد و گنجشک‌ها را اطراف خودش جمع می‌کند و با پسرپچه دوست می‌شود. آدم بزرگ‌ها هم با پیراهن‌های مشکی می‌آیند و به بابابرفی نگاه می‌کنند و بعد از مدت‌ها خنده به یادشان می‌آید. شب که فرا می‌رسد، همه به خواب می‌روند، اما بابابرفی توی باغچه است و نمی‌خوابد. او نگهبان باغچه است.



۶۲. گلاور، دیوید. **کاشگران جوان: باتری‌ها، لامپ‌ها و سیم‌ها**: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی

درباره‌ی علوم \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** برق، آهن‌ربا، آزمایش، علوم تجربی، موتور الکتریکی

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب، انجام آزمایش‌ها و فعالیت‌های ساده، و مشاهده‌ی تصاویر، با آهن‌رباها، چگونگی دفع و جذب در آهن‌ها، قطب‌های کره‌ی زمین، خاصیت آهن‌ربایی کره‌ی زمین، نقش آهن‌رباها در زندگی، مدارهای الکتریکی، اتصال‌های مغناطیسی، صداهای الکتریکی، موتورهای الکتریکی و ساخت جریان برق آشنا می‌شوند. در پایان کتاب نمایه درج شده است.

۶۳. مهاجرانی، محمد. نشانه‌های امید: بارون. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: نماز باران، مهارت‌های زندگی، امید



**چکیده:** در پنجمین شماره از مجموعه‌ی مصور حاضر، کودکان به زبان شعر با پسری به نام «امید» آشنا می‌شوند که همراه خانواده‌اش در روستایی زندگی می‌کند. در آن جا هیچ بارانی فعلاً نمی‌بارد. همه‌ی حیوانات و درختان تشنه‌اند و زمین خشک خشک است. امید به همراه پدر و دیگران به بیابان می‌روند و نماز باران می‌خوانند تا این که خدا دعای آن‌ها را مستجاب می‌کند و برای آن‌ها باران می‌باراند.

۶۴. پریرخ، زهره. بازی با آوا، بازی با الفبا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان،

۱۳۸۹، ۳ ج

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: بازی، آوا، الفبا، کلام، داستان



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه داستان‌های کوتاهی است که با بازی‌های آوایی و کلامی همراه شده‌اند و در آن تلاش شده‌است کودکان در آغاز خواندن احساس مثبتی نسبت به کلمه‌ها پیدا کنند. مطالب کتاب با استفاده از بازی‌های آوایی آموزش داده شده‌اند. در هر قسمت سعی شده‌است کلمه‌ها با حرفی خاص شروع شوند تا کودکان با کلماتی که با آن حرف شروع می‌شوند، سریع‌تر آشنا شوند و تکرار آن‌ها برایشان جذابیت داشته باشد.



۶۵. شیخی، شیرین. **بازی با اعداد ریاضی**: کتاب کار و نقاشی \* . تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ص ۴۸،  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: اول**  
**موضوع درسی: آموزش ریاضی**  
 \* **کلمات کلیدی:** عددنویسی، آموزش ریاضی، نقاشی، سرگرمی

**چکیده:** کتاب حاضر، به منظور آموزش مفاهیم ریاضی و زیبا و صحیح‌نویسی اعداد در دو بخش «تمرین» و «فعالیت» ارائه شده است. در بخش فعالیت کتاب، روش صحیح نوشتن اعداد به فراگیران نشان داده می‌شود و در بخش تمرین، به منظور تثبیت یادگیری مفاهیم ریاضی، از تصویرسازی، استفاده می‌شود. تصویرها به کودکان کمک می‌کنند شناخت راحت‌تر و عمیق‌تری داشته باشند.



۶۶. تبریزی، نرگس. **بازی با حرف و کلمه**: تقویت مهارت‌های یادگیری. تهران: مینا، ۱۳۸۹، ص ۸۰،  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم، معلم**  
**موضوع درسی: زبان آموزی**  
 \* **کلمات کلیدی:** اختلالات یادگیری، مهارت‌های یادگیری، توانایی‌های ذهنی، زبان آموزی، پیشرفت تحصیلی.

**چکیده:** بین ۵ تا ۱۰ درصد دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی به نوعی دچار اختلالات یادگیری هستند. آن‌هایی که اختلالات شدیدتری دارند، با وجود داشتن هوش کافی، قادر به یادگیری یک یا چند درس نیستند. آن‌هایی هم که دارای اختلالات خفیف‌تری هستند، پیشرفت تحصیلی‌شان کمتر از میزان هوش و استعدادشان است. در این کتاب به منظور پرورش توانایی‌های ذهنی کودکان، ۱۸۰ تمرین متنوع به صورت بازی با کلمه و حرف ارائه شده است تا مخاطبان با انجام آن‌ها، قدرت ابداع و خلاقیت خود را بالا ببرند. استفاده از نقاشی‌های گوناگون که رنگ کردن آن‌ها به عهده‌ی کودکان گذاشته شده است، درک آن‌ها را بالاتر می‌برد و موجب تشویق‌شان می‌شود. در پایان کتاب پاسخ تمرین‌ها درج شده است.

۶۷. کتابی، آذر. **بازی بازی، ریاضی**: (آموزشی مفاهیم ریاضی)\*. تهران: سرمشق، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی: اول**  
**موضوع درسی: آموزش ریاضی**  
 \* **کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، بازی، یادگیری کودک، مفاهیم اولیه



**چکیده:** کودک با جان و دل عاشق یادگیری است، اما آن گونه یادگیری که در آن قضاوت نشود، اعتماد به نفسش را از دست ندهد، برنده باشد، لذت ببرد، با دیگر هم‌سن و سالانش زندگی را تجربه کند و در کنار آنان شاد باشد. کتاب حاضر، کتاب کار مشترک کودک - مربی است و شامل تمرین‌هایی به منظور آموزش مفاهیم اولیه، مانند متضادهای، تشخیص شباهت‌ها و تفاوت‌ها، رابطه‌ی بین اشیا و... به منظور تقویت و پرورش خلاقیت و مهارت‌های ذهنی کودک همراه با بازی و سرگرمی است.

۶۸. علوی، سید حسین و ... [دیگران]. **بازی‌های دبستانی، پرورشی، بومی و محلی**. تهران: حفیظ، ۱۳۸۹، ۸۶ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: تربیت بدنی**  
 \* **کلمات کلیدی:** بازی‌های محلی، بازی‌های دبستانی، تئوری بازی‌ها، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** بازی کودک وسیله‌ای است برای فراگیری سازگاری‌های اجتماعی، رشد قوه‌ی بیان، همکاری با دیگران، و در مجموع کسب مهارت‌های زندگی. کتاب حاضر در شش فصل به برخی ویژگی‌ها، نقطه نظرات و فرضیات در زمینه‌ی بازی‌های کودکان می‌پردازد. تئوری‌های بازی، اصول کلاس‌داری، تقسیم‌بندی بازی، طبقه‌بندی بازی‌ها، بازی‌های دبستانی، و بازی‌های بومی عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.



۶۹. بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **بدن انسان**. حسین دانشفر  
تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** بدن انسان، مغز، ماهیچه، قلب، سلول

**چکیده:** در این کتاب در قالب سؤال و جواب، صحنه‌های خیالی، توصیف و تصویر، بیشتر بدانید، توضیح شاهدان عینی، بریده‌ی نشریات، نقشه، سفر مجازی، دفترچه‌ی یادداشت دانشمندان، داستان‌های علمی و تخیلی و معما و سرگرمی، مخاطبان با نحوه‌ی کارکرد بدن، مغز، سلول و ماهیچه آشنا می‌شوند و درباره‌ی نیازهای بدن، مراحل خوابیدن و خواب‌دیدن، نیروی بدنی قهرمانان و رکوردهای بدنی آن‌ها، پیوند اعضا، رابطه‌ی تن و روان، اطلاعات جامعی به‌دست می‌آورند. مطالب کتاب در راستای برنامه‌ی درسی کتاب علوم دانش‌آموزان تهیه شده و شامل تصویرهای رنگی، جدول، نمودار، نقشه و ... است.



۷۰. مورگان، سالی. کاوشگران جوان: **بدن انسان: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی زیست‌شناسی** \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** فیزیولوژی، بدن انسان، رژیم غذایی سالم، دستگاه‌ها

**چکیده:** دو سوم بدن شما از آب است. باقی‌مانده‌ی بدن از نزدیک به ۵۰ میلیارد سلول ریز ساخته شده است. سلول‌ها از لحاظ شکل و اندازه با هم تفاوت دارند و کارهای گوناگونی را انجام می‌دهند. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب، به زبان ساده و مشاهده‌ی تصاویر رنگی و انجام فعالیت‌ها و آزمایش‌های آن، اطلاعاتی درباره‌ی ساختمان بدن، اسکلت، دندان‌ها، رژیم غذایی سالم، گوارش، قلب و گردش خون، دستگاه تنفس، حواس، وراثت و... به‌دست می‌آورند. نمایه‌ی موضوعی در صفحه‌ی پایانی کتاب آمده است.

۷۱. والکر، ریچارد. **بدن شما (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟)**. فاطمه

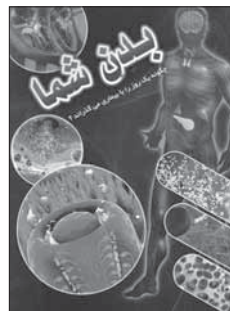
مظفرنژاد، مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۷۲ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: بدن انسان، فیزیولوژی، بیماری، کالبدشناسی انسان، آموزش علوم



**چکیده:** مطالب مختصر و مفید این کتاب به همراه تصویرهای رنگی آن به مخاطبان کمک می‌کند درباره‌ی عملکرد دستگاه‌ها و بافت‌های بدن در طول یک روز، بیشتر بدانند. آشنایی با «نانوکم» (ریز دوربین)، عطسه‌کرن، تخلیه‌ی ادرار، بریدگی، عرق کردن، زنبورگزیدگی، آسم، خفگی، استفراغ و... از جمله مباحث کتاب هستند.

۷۲. گروه نویسندگان. **بچه‌ها و حفظ محیط زیست: برق برای خردسالان؛ سرگرمی و رنگ‌آمیزی**.

صبا رفیع، تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: تولید برق، صرفه‌جویی، کاربرد برق، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** برق به ما نور و حرارت می‌دهد و لوازم برقی را به کار می‌اندازد. در خانه، مدرسه و محل کار، برق به ما کمک می‌کند. گاهی اوقات جریان آب، دستگاه‌های تولید برق را به کار می‌اندازند. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب، مشاهده‌ی تصاویر و رنگ‌کردن آن‌ها، با کاربردهای برق، تولید آن، صرفه‌جویی در مصرف برق و ایمنی آشنا می‌شوند.



۷۳ . گروه نویسندگان. بچه‌ها و حفظ محیط زیست: **برق برای کودکان**: کتاب سرگرمی و رنگ‌آمیزی. هایدی کروبی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** صرفه‌جویی، برق، انرژی

**چکیده:** انرژی برق به سبب ویژگی‌هایی که دارد، از سودمندترین انرژی‌هاست. در ایران تولید عمده‌ی برق از طریق سوخت‌های فسیلی صورت می‌گیرد. این سوخت‌ها آلوده‌کننده‌ی محیط‌زیست هستند و به زودی تمام می‌شوند. بنابراین باید در مصرف برق دقت کرد. کودکان در این کتاب مصور به همراه متن ساده، نقاشی و سرگرمی‌های متنوع با انرژی برق، تولید برق، صرفه‌جویی و راه‌های درست مصرف آن، و همچنین دیگر منابع تولید انرژی آشنا می‌شوند.



۷۴ . گروه نویسندگان. نوجوانان و حفظ محیط زیست: **برق برای نوجوانان**. شادی حامدی‌آزاد. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** مصرف بهینه‌ی انرژی برق، مهارت‌های زندگی، محیط‌زیست

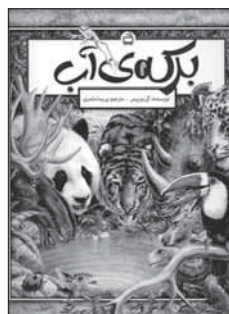
**چکیده:** اهمیت برق در زندگی ما به قدری زیاد است که گفته می‌شود، برق قطار تمدن را به پیش می‌راند. اما به چه قیمتی به دست می‌آید؟ قسمت عمده‌ی برق ما از سوزاندن گاز و سایر مواد نفتی به دست می‌آید. پس مصرف بهینه‌ی انرژی برق یعنی آلودگی کمتر محیط زیست ما. مخاطبان در این کتاب با اهمیت برق، لزوم صرفه‌جویی در مصرف آن و نکات ایمنی مربوطه آشنا می‌شوند. مطالب کتاب در قالب‌های داستان، ماریج جادویی، جدول کلمات متقاطع و سؤال و جواب تدوین شده است.

۷۵. گروه نویسندگان. حفظ محیط زیست: **برق و ایمنی**. هایدو کروی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹  
 ، ۱۶ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
 \* **کلمات کلیدی:** ایمنی، اهمیت برق، برق‌گیری، مهارت‌های زندگی، اجسام رسانا



**چکیده:** در کتاب حاضر، مخاطبان با جملات ساده و روان و نیز نقاشی‌هایی که باید خودشان رنگ کنند و حل معماها، با ارزش برق، اجسام رسانا، برق‌گیری، خطرات لوازم برقی، تیرک‌ها و دکل‌ها، و وسایل کارمندان اداره‌ی برق آشنا می‌شوند.

۷۶. بس، گریم، برکه‌ی آب \* پریسا مثمیری. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا سوم  
**موضوع درسی:** آموزش ریاضی - علوم تجربی  
 \* **کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، آموزش علوم تجربی، داستان آموزشی



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با شمارش اعداد، انواع حیوانات و خشک‌سالی تدوین شده و شامل داستانی است که در آن حیوانات مختلف به یک برکه‌ی آب نزدیک می‌شوند و آب می‌خورند. اما کم‌کم آب تمام و برکه خشک می‌شود و حیوانات از آن جا می‌روند. تا این‌که سرانجام باران می‌بارد و حیوانات دوباره به آن جا برمی‌گردند.





۷۷. نادری، ناصر. **برکه‌ی آفتاب**: داستان غدیرخم. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** غدیر خم، آموزش دینی، داستان آموزشی

**چکیده:** «غدیر خم» آبیگری است که میان راه مدینه به مکه در نزدیکی منطقه‌ای به نام «جحفه» قرار دارد. در همین مکان بود که فرشته‌ی وحی بر پیامبر آیه‌ای نازل کرد و گوشزد نمود که باید آن چه را از خداوند به او رسیده است، به مردم ابلاغ کند و آن جانشینی امام علی (ع) بعد از پیامبر بود. در این کتاب به شکل داستانی درباره‌ی آخرین حج پیامبر و یارانش و بازگشتن آن‌ها از حج و ماجرای غدیرخم سخن رفته است. هم‌چنین برخی یاران پیامبر مختصراً معرفی شده‌اند و توضیحی هم درباره‌ی اعمال حج داده می‌شود.



۷۸. مور - مالیئوس، جنیفر. **برنده شدن همه چیز نیست!**. الناز محمدپور. تهران: تیمورزاده/

طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** مسابقه، روحیه‌ی ورزشکاری، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب درمی‌یابند که داشتن روحیه‌ی پهلوانی و جوانمردی در مسابقه‌ها، بهتر از این است که آن‌ها دست به هرکاری برنند تا مگر برنده شوند. چرا که زیبا گذاشتن قوانین بازی می‌تواند صدماتی را برای بازیکنان به ارمغان بیاورد که گاهی ممکن است جبران‌ناشدنی باشد. در داستان این کتاب، دو تیم در مسابقه‌ی هاکی شرکت کرده‌اند و هر تیم تلاش می‌کند که برنده شود و جام قهرمانی را به مدرسه خود ببرد. آن‌ها فکر می‌کنند که مهم‌ترین وظیفه‌شان برنده شدن است. بنابراین فراموش می‌کنند که با رعایت قوانین، عادلانه و جوانمردانه بازی کنند تا این که یک بازیکن صدمه می‌بیند. در پایان کتاب، فعالیت‌هایی برای مخاطبان در نظر گرفته شده است؛ هم‌چون درست کردن یک پوستر تبلیغاتی و مدال، و طراحی یک بازی.

۷۹. پوروهاب، محمود. قصه های ایرانی: **بره‌ای که فرار کرد**...\*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸

۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** سیاست‌نامه، بازنویسی، موسی(ع)، زبان آموزی



**چکیده:** هجدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل دو داستان بازنویسی شده از «سیاست‌نامه» به زبان ساده و روان و به همراه تصاویر رنگی برای کودکان است. «بره‌ای که فرار کرد» و «نانوای حیل‌گر پادشاه» عنوان‌های قصه‌های این کتاب هستند. در داستان بره‌ای که فرار کرد، مخاطبان با مهربانی و وظیفه‌شناسی حضرت موسی(ع) آشنا می‌شوند. موسی بره‌ای را نجات می‌دهد و نزد مادرش می‌آورد و خداوند به خاطر این موضوع از او خوشنود می‌شود و به پیامبری انتخابش می‌کند.

۸۰. مهاجرانی، محمد. نشانه‌های امید: **بره‌ی گمشده**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** امید، دعا، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** در دومین شماره از مجموعه‌ی حاضر، داستان پسری که به نام امید به زبان شعر درج شده است که گله را به صحرا می‌برد، اما هنگامی که باز می‌گردد، درمی‌یابد که یکی از بره‌ها نیست. او بسیار ناراحت می‌شود و می‌ترسد که گرگ یا شغالی بره را بخورد. پس از خداوند می‌خواهد که بره‌اش را از خطرها حفظ کند. او شب را با نگرانی می‌گذراند و صبح به سراغ بره می‌رود و او را سالم پیدا می‌کند.



۸۱. قاسم‌پور، حسین. **بسته‌ی آموزشی املا‌ی تصویری اول دبستان** \*. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۸، ۳۰ ص  
**قطع:** کارت  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول، معلم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** فارسی، املا، زبان آموزی، روش کارتها

**چکیده:** بسته‌ی آموزشی حاضر برای تقویت املا‌ی دانش آموزان اول ابتدایی تهیه شده و در بردارنده‌ی کارت‌های تصویری و کلمات مربوط به تصاویر است. در این نوع املا که با تصاویر اجرا می‌شود، معلم تعدادی تصویر تهیه می‌کند و آن‌ها را در اختیار دانش آموزان می‌گذارد تا به شیوه‌های متفاوت با املا‌ی واژه‌ها به کمک تصویر آشنا شوند، قابل ذکر است که یادگیری املا به روش کارتها به شکل گروهی انجام می‌گیرد.



۸۲. ویلیامز، برابان. **بل و علم تلفن** \*. الناز محمدپوراصل. تهران: تیمورزاده / طبیب، ۱۳۸۸، ۳۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** اختراع تلفن، تاریخ علم، علوم تجربی

**چکیده:** «الکساندر گراهام بل را به عنوان «مرد تلفن» می‌شناسیم. تغییر صداها به علامت‌های الکترونیکی، فرستادن آن‌ها به سیم‌ها و برگرداندن دوباره‌ی آن‌ها به صداها، ایده‌ای ساده بود. مخترعان دیگری هم این کار را کرده بودند، اما بل اولین کسی بود که صداها را به کلمات محاوره‌ای تبدیل کرد». در این کتاب به زبان ساده و به همراه تصاویر، درباره‌ی تولد، زندگی، فعالیت‌ها، و اختراعات الکساندر گراهام بل (۱۸۴۷-۱۹۲۲) و همکاری‌اش با توماس واتسون، قوانین صدا، چگونگی کارکرد موج‌های صدا، تارهای صوتی، چگونگی کارکرد دستگاه تلفن، انتقال سیم‌های تلفن به جاهای گوناگون و عصر ارتباطات مطالبی گنجانده شده است. در پایان کتاب واژه‌نامه، فهرست راهنمای مطالب کتاب، توضیحاتی درباره‌ی نویسنده و تصویرگر آمده و چند کتاب معرفی شده است.

۸۳. هویت، سالی. حواس پنج‌گانه: **بو کنید!** \* فیروزه معراج. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: حس بویایی، انواع بوها، بینی انسان، علوم تجربی



**چکیده:** وقتی نفس عمیقی می‌کشید، بویی که در هوا هست، وارد حفره‌هایی در بینی می‌شود که سوراخ‌های بینی نام دارند. موهای ریز داخل بینی، بو را حس می‌کنند و پیامی به مغز می‌فرستند. مغز به شما می‌گوید، چه چیزی را بوییده‌اید. کودکان در این کتاب با استفاده از توضیحات ساده با حس بویایی، انواع بوها همچون بوی غذاها، بوی دود، بوی گل‌ها، بوهای بد، بوهای داخل و خارج خانه، و حس بویایی حیوانات آشنا می‌شوند و تمرین‌هایی به منظور درک بهتر موضوع انجام می‌دهند. در پایان کتاب، واژه‌نامه و نکاتی درباره‌ی موضوع مذکور برای والدین و معلم‌ها درج شده است.

۸۴. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **بوسه‌ی شیطان**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان شاهنامه، ضحاک، بازنویسی، فردوسی، زبان آموزی



**چکیده:** بازنویسی داستان‌ها و روایات کهن ایرانی به کودکان کمک می‌کند تا آن‌ها با آثار و مفاخر فرهنگی گذشته‌ی خود بیشتر آشنا شوند. یکمین شماره از مجموعه‌ی حاضر حاوی بازنویسی یکی از قصه‌های شاهنامه به دو زبان فارسی و روسی به زبان ساده و روان برای کودکان است. در این کتاب داستان ضحاک و بوسه‌ی شیطان بر کشف‌های او روایت می‌شود.



۸۵. هویت، سالی. بیابیم یادگیری علم را شروع کنیم: **به این صدا گوش کن**. شیما فتاحی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** حس شنوایی، گوش، امواج صوتی، آموزش علوم، ناشنوایی

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی و انجام فعالیت‌ها و آزمایش‌های آن، درباره‌ی حس شنوایی، کارکرد گوش و بخش‌های متفاوت آن، تولید امواج صوتی، صداهای بلند و آهسته، و دور و نزدیک، صداهای بم و زیر و وضعیت ناشنوها اطلاعاتی به‌دست می‌آورند. در پایان کتاب واژه‌نامه، نمایه و نکاتی برای والدین و معلم‌ها درج شده است.



۸۶. کاب، ویکی. بازی با علم: **به زمین می‌خورم**. شهلا انتظاریان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** آزمایش، آموزش علوم، نیروی جاذبه

**چکیده:** می‌دانی چه چیزی باعث افتادن اجسام می‌شود؟ نیروی که به آن نیروی جاذبه می‌گویند. تا وقتی که روی زمین هستیم، نمی‌توانیم از دست این نیرو فرار کنیم. نیروی جاذبه همیشه اجسام را به طرف خودش می‌کشد... کتاب مصور حاضر، از مجموعه کتاب‌های «بازی با علم» است که برای کودکان به نگارش در آمده و شرح می‌دهد نیروی جاذبه‌ی زمین چیست و چرا اجسام به سمت زمین و پایین می‌افتند. مخاطبان با بازی و آزمایش متوجه نیروی جاذبه‌ی زمین می‌شوند.

۸۷. رونی، آن. آموزش ICT برای کودکان: به کارگیری فرمان‌ها. محمود مزینانی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
 قطع: رحلی  
 پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم  
 موضوع درسی: رایانه  
 \* کلمات کلیدی: به کارگیری فرمان‌ها، کنترل ماشین‌ها، کار با رایانه



**چکیده:** ما دستگاه‌ها را به روش‌های متفاوت کنترل می‌کنیم. بعضی از وسایل، کلید یا دکمه دارند. بعضی دیگر با شماره‌گیر کار می‌کنند. بعضی هم دستگاه کنترل از راه دور دارند. با دستگاه کنترل از راه دور شما می‌توانید بدون این‌که به وسیله دست بزنید، آن را کنترل کنید. در این کتاب، کودکان با مشاهده‌ی تصویرها و انجام تمرین‌ها، یاد می‌گیرند که چگونه وسایل و ماشین‌ها با فرمان‌ها کنترل می‌شوند و می‌آموزند که با فشار دادن دکمه‌ها و زدن کلیدها می‌توان باعث انجام کارهای خاصی شد. در این مجموعه کتاب‌ها، مخاطبان به زبان ساده، با مفاهیم رایانه‌ای آشنا می‌شوند.

۸۸. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: بهای نمک و ... \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
 قطع: خشتی  
 پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم  
 موضوع درسی: زبان آموزی  
 \* کلمات کلیدی: گلستان سعدی، قصه‌های آموزنده، زبان آموزی



**چکیده:** در چهاردهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، شش داستان آموزنده از «گلستان» سعدی، به نثری ساده و روان، به همراه تصویرهایی برای کودکان بازنویسی شده‌اند. «بهای نمک»، «غیبت کردن»، «دروغ مصلحت‌آمیز»، «مؤذن بد صدا»، «دزد و شاعر» و «قدر آسایش» عنوان‌های قصه‌های این کتاب هستند. داستان دروغ مصلحت‌آمیز حکایت جوانی را روایت می‌کند که نزد پادشاه به مرگ محکوم شده است، اما وزیر دوم، با ساختن دروغی باعث رهایی جوان از مرگ می‌شود. زمانی که وزیر اول که دشمن وزیر دوم است، اعتراض می‌کند که باید گزارش درست به پادشاه داده شود، پادشاه حرف وزیر اول را که دشمن و فتنه‌انگیزی است، رد می‌کند و از وزیر دوم که نیک‌خواه است، حمایت می‌کند.



۸۹. طباطبایی، مصطفی. **بهترین آوازه‌ها**. تهران: لوح زرین، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** شاعران کودک و نوجوان، زندگی‌نامه، زبان آموزی، شعر

**چکیده:** آن روز شیشه‌ها را/ باران و برف می‌شست؛ من مشق می‌نوشتم/ پروانه ظرف می‌شست؛ وقتی که نامه‌ات را/ مادر برای ما خواند؛ باران پشت شیشه/ آرام و بی‌صدا ماند... در کتاب حاضر عکس، سرگذشت‌نامه‌ی مختصر، سال شروع شعرسرایی، سختی‌های دوران کودکی و نوجوانی و... برخی شاعران کودک و نوجوان به همراه نمونه‌ی اشعارشان درج شده است. برخی از این شاعران عبارت‌اند از: جعفر ابراهیمی، قیصر امین‌پور، محمود پوروهاب، محمدرضا سنگری، افشین علا، ناصر کشاورز و حبیب یغمایی.



۹۰. پوروهاب، محمود. **قصه‌های ایرانی: بهترین هدیه** \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** داستان، سنایی غزنوی، آموزش زبان فارسی

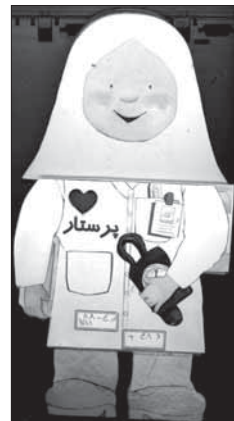
**چکیده:** پنجمین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل دو داستان بازنویسی شده از حکایت‌ها و قصه‌های سنایی غزنوی، شاعر و عارف قرن پنجم هجری است. «بهترین هدیه» و «داستان باورنکردنی» عنوان‌های این دو داستان هستند. در داستان بهترین هدیه، مردی به نام قیس، گرچه بسیار فقیر است، ولی دلش می‌خواهد هم‌چون دیگران هدیه‌ای به پیامبر بدهد تا او بین مردم تقسیم کند. او که چیز باارزشی ندارد، یک کیسه خرماي خشک به پیامبر می‌بخشد و پیامبر به همه اعلام می‌کند که از طرف خداوند وحی رسیده که هدیه‌ی قیس، بهترین هدیه است؛ چرا که او تمام دارایی‌اش را به پیامبر بخشیده است.

- ۹۱ . ناوارا، تووا. **بیا یاد بگیریم که نترسیم**. \* عنایت‌الله شهیدی تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** انواع ترس، مهارت‌های زندگی، مبارزه با ترس، ترس مفید



**چکیده:** اگر ترس وجود نداشت، متوجه‌ی خطرات اطرافمان نمی‌شدیم و از خود مراقبت نمی‌کردیم. مثلاً اگر از آتش بازی نترسیم، ممکن است موجب آتش‌سوزی شویم و به خود و دیگران آسیب برسانیم. به همین دلیل ترس گاهی هم می‌تواند مفید باشد. اما ترس‌هایی وجود دارند که مفید نیستند و احساس بدی در ما ایجاد می‌کنند؛ مثل ترس از تاریکی و ترس از تنهایی. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب، به زبان ساده و روان و مشاهده‌ی تصاویر، با برخی عوامل مسبب ترس آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که هنگام ترسیدن چه کارهایی باید انجام دهند که ترسشان برطرف شود. برخی از این عوامل ترس‌زا عبارت‌اند از: دیدن خواب وحشتناک؛ رعد و برق؛ تاریکی؛ تنهایی؛ مزاحم‌های تلفنی.

- ۹۲ . کاویتسل، جوانی. **پرستار**. ملیحه اسماعیلی. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۹، ۱۰ ص  
**قطع:** فانتزی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** پرستاری، کمک‌های اولیه، آموزش علوم



**چکیده:** در این کتاب که به شکل آدمک پرستاری تهیه شده است، مخاطبان می‌توانند با ورق‌زدن و مطالعه‌ی آن و مشاهده‌ی تصویرهایش، با ابزار کار پرستار، لباس مخصوص او، کار پرستاران در بیمارستان، پرونده‌ی بیمار، پرستار مدرسه، مراقبت اورژانس و... آشنا شوند.





**۹۳.** گلاور، دیوید. کاوشگران جوان: **پرواز و شناوری**: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم\*.  
 مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** آب و هوا، تبخیر، نیروی باد، شناوری، علوم تجربی

**چکیده:** گلابدرها و کایت‌ها جایی به پرواز درمی‌آیند که هوا جریان داشته باشد، اما هواپیماهای موتوردار، با موتور خود به هر جا که خلبان بخواهد می‌روند و تا پایان یافتن سوختشان حرکت می‌کنند. مخاطبان در این کتاب ضمن آشنایی با ویژگی‌های آب‌وهوا درمی‌یابند که چگونه از این ویژگی‌ها می‌توان برای پرواز با هواپیما، قایق‌رانی، تولید الکتریسیته و... بهره برد. انجام آزمایش‌هایی که در کتاب پیشنهاد شده‌اند، به درک مفاهیم کتاب کمک خواهد کرد. هوا و آب، نیروی باد، دنیای آب، شناوری و نیروی آب از مباحث کتاب هستند. در پایان کتاب نمایه نیز آمده است.



**۹۴.** مورگان، سالی. کاوشگران جوان: **پروانه‌ها، سوسک‌ها و کرم‌ها**: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی زیست‌شناسی\*. مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** زیست‌شناسی، حشرات، بی‌مهرگان، علوم تجربی، آزمایش علمی

**چکیده:** مخاطب نوجوان در این کتاب، مطالب بسیاری درباره‌ی پروانه‌ها، سوسک‌ها و کرم‌ها می‌آموزد و درمی‌یابد که نحوه‌ی زندگی حشرات و بی‌مهرگان چگونه است، چه می‌خورند، کجا زندگی می‌کنند، چگونه از خودشان دفاع می‌کنند، و چگونه حرکت می‌کنند. در هر بخش کتاب، آزمایش‌هایی برای درک بهتر موضوع مورد بحث، ارائه شده است.

۹۵ . کرفت، آنا. **پرورش خلاقیت در کودکی** \* مهدی نورانی، اهواز: رسش، ۱۳۸۸، ۳۰۴ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** خلاقیت خرد، اندیشه و تفکر خلاق، آموزش خلاقیت



**چکیده:** «خلاقیت خرد» تنها یک برنامه‌ی آموزشی نیست، بلکه توانایی مسیریابی در زندگی، انجام عمل و ارزیابی موارد مؤثر و کامکارانه است. تمامی کودکان توانایی «خلاقیت خرد» را دارا هستند و تمامی آموزگاران باید بتوانند به گونه‌ای تدریس کنند که تجارب یادگیری پر معنا و مهمی را که از ظرفیت خلاقیت خرد برخوردارند، در اختیار کودکان قرار دهند. در کتاب حاضر، طی سه بخش و ۱۲ فصل مسئله‌ی خلاقیت و گسترش دامنه‌ی آن بررسی و تبیین می‌شود. برنامه‌ی آموزشی دوره‌ی مهدکودک و دبستان، کاوش و ارزیابی خلاقیت خرد و به‌کارگیری خلاقیت خرد در آموزش دوره‌ی ابتدایی، از جمله مباحث بخش‌های این کتاب هستند.

۹۶ . جعفری، لاله. **قصه‌های پیامبران: پسری که با رود آمد.** تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول

موضوع درسی: آموزش قرآن

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، حضرت موسی(ع)، فرعون، داستان قرآنی



**چکیده:** مادر موسی(ع) از ترس کشته شدن فرزندش توسط مأموران فرعون او را داخل صندوقی می‌گذارد و به‌دست رود نیل می‌سپارد. آب کودک را به نزد آسیه، زن فرعون می‌رساند. او کودک را در آغوش می‌گیرد و به داخل قصر فرعون می‌برد. خواهر موسی که کودک را دنبال کرده بود، دایه‌ای را که مورد پسند کودک باشد به آن‌ها معرفی می‌کند. مادر موسی به قصر می‌آید و شیردادن او را به عهده می‌گیرد. در این کتاب جریان به آب انداخته شدن حضرت موسی(ع) و بزرگ شدن او در قصر فرعون، با متنی روان و کلماتی ساده برای کودکان بازنویسی شده است. تصاویر همراهی شده با متن، درک کودکان را بالاتر می‌برد.



۹۷. محمدپور، مهرداد. پلیس مهربون\*. تهران: برف، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: شعر، پلیس

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی شعرهای این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن درمی‌یابند که پلیس انسانی است بسیار مهربان که سعی دارد با اجرای قانون و نظم در خیابان به مردم کمک کند. وقتی که کودکان گم شوند، پلیس به آن‌ها کمک می‌کند که نزد پدر و مادرشان برگردند. پلیس هم‌چنین کسانی را که هنگام رانندگی خلاف می‌کنند، جریمه می‌کند.

۹۸. قاسمی، مسلم. پنجمی‌ها. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۰۲ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: نمایش‌نامه، دانش‌آموزان



**چکیده:** هنر تئاتر و گسترش آن در مدارس می‌تواند به ایجاد حس همکاری و دوستی و دیگر خصلت‌های پسندیده در دانش‌آموزان کمک کند. نظر کارشناسان آگاه نمایشی این است که آموزش نمایش باید از پایه‌ی ابتدایی تا دبیرستان، بی‌وقفه ادامه یابد. بی‌شک این حرکت می‌تواند عامل بسیار مهمی برای رشد و پیشرفت فردی دانش‌آموزان باشد. در این کتاب پنج نمایش‌نامه برای اجرا در مدارس ارائه شده است. به زعم نگارنده، در گزینش داستان‌ها به جنبه‌های ویژه‌ای توجه و سعی شده است که در بیشتر موضوعات، ضمن استناد به کتب درسی، به اصل اثر نیز توجهی خاص صورت گیرد و در اجرا نیز، شیوه‌های داستان‌سرایی، نقالی و روایی و عنصر شعر و موسیقی در نظر گرفته شود. عنوان‌های نمایش‌نامه‌ها عبارت‌اند از: زمینی به اندازه‌ی پوست یک گاو؛ بهترین مکان؛ زال و سیمرغ؛ گنج‌نامه؛ مرغ آتش‌خوار.

۹۹. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **پیروزی و شکست** \*. مهناز رهنمایان.

تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۸ ص

**قطع: جیبی**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** خودیاری، شکست، پیروزی، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** موفقیت‌ها زمانی خود را نشان می‌دهند که ما نسبت به برنامه‌هایمان حساس باشیم، از زندگی مان لذت ببریم، به جلو پیش برویم و بخواهیم تجربه کسب کنیم. مطالب کتاب حاضر و نیز داستان‌های آن، به مخاطبان کمک می‌کند تا درباره‌ی آسیب‌های مشهور بودن، لازمه‌ی تلاش برای موفقیت، شکست خوردن، دوباره پیروزشدن، ترس از شکست و... بیشتر بیندیشند.

۱۰۰. مزاری جلالی، عبدالرضا. **پیلها** \*. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸

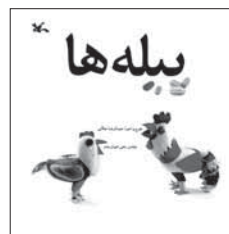
۷۶ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** کاردستی، پیله‌ی کرم ابریشم

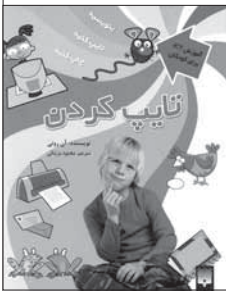


**چکیده:** در این کتاب، به کودکان و نوجوانان آموزش داده می‌شود که پیله‌های کرم ابریشم را رنگ کنند، برش دهند، برش‌ها را به هم بچسبانند تا بتوانند شکل‌های متفاوتی از جانوران، گل‌ها، پرنده‌ها و... بسازند.



۱۰۱. معینی، مهدی. **تا کاغذ داری، همه چیز داری!**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۵۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** کاردستی با کاغذ، آموزش هنر

**چکیده:** کودکان با مشاهده‌ی تصویرهای این کتاب می‌توانند به کمک کاغذ کاردستی‌هایی به شکل سیب، گلایی، روباه، ماهی، کشتی، درخت، چراغ مطالعه، گل، پرنده، پروانه، گلدان، هندوانه، مسجد و... بسازند.



۱۰۲. رونی، آن. آموزش ICT برای کودکان: **تایپ کردن**. محمود مزینانی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** رایانه  
**\* کلمات کلیدی:** تایپ با رایانه، بانک کلمه، نگارش متن

**چکیده:** ما برای دادن اطلاعات به دیگران، از کلمه‌های چاپ شده استفاده می‌کنیم. رایانه به ما کمک می‌کند تا نوشته‌ی تمیزتری تهیه کنیم. با رایانه می‌توان بدون آن که نوشته کثیف شود، تغییراتی در آن به‌وجود آورد. در این کتاب به زبان ساده و با انجام تمرین‌ها و فعالیت‌های گوناگون، کودکان مهارت‌های لازم را برای تهیه‌ی یک متن با استفاده از رایانه فرا می‌گیرند. آن‌ها می‌آموزند که چگونه یک متن را تایپ، مرتب و چاپ کنند و برای بهتر شدن کارشان راه‌های جالبی بیابند.

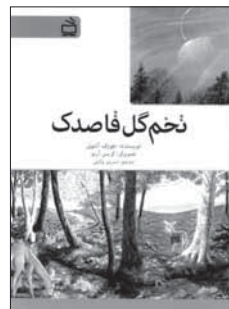
۱۰۳. آنتونی، جوزف پاتریک. **تخم گل قاصدک**. نسرین وکیلی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** گل قاصدک، تولیدمثل گیاهان، داستان آموزشی، علوم تجربی



**چکیده:** در این کتاب، ماجرای بذر گل قاصدکی شرح داده شده است که از ترس رویارویی با دنیا، حاضر به جدایی از گل نیست. اما سرانجام رها می‌شود و طی سفر، به کوچکی خویش در برابر جهان پی می‌برد. در پایان سفر، بذر به زمین می‌افتد، در بهار سبز می‌شود و گل می‌دهد. حالا او چون مادری دلسوز، دانه‌های خویش را راهنمایی و تشویق می‌کند که در رویارویی با دنیا جسارت داشته باشند، از او جدا شوند و سفر خود را آغاز کنند.

۱۰۴. رانکل، هال ادوارد. **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: تربیت بدون فریاد**: با حفظ خونسردی

به روشی انقلابی در تربیت فرزندان خود دست یابید. اکرم کرمی. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: والدین

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** آرامش، تربیت فرزندان، نیازهای کودکان

**چکیده:** آن‌چه فرزندان ما نیاز دارند، والدینی است که خونسردی خود را حفظ کنند، به ویژه زمانی که اوضاع حساسی به‌هم می‌ریزد. کودکان می‌خواهند والدینشان کمتر نگران شوند و خیلی بیشتر متعادل و خویشتن‌دار باشند. در این کتاب شیوه‌ی تربیت بدون فریاد، به صورت گام‌به‌گام در چهار بخش و ۱۲ فصل به والدین آموزش داده می‌شود. در پایان هر بخش، داستانی واقعی از تجارب زندگی افراد درج شده است. کنترل امور زندگی، مشکل بودن رشد و بالندگی، به‌خاطر سپردن هدف، حفظ خونسردی عادت به تمرین و... از جمله مباحث کتاب هستند.





۱۰۵. رضایی، منیره. **تربیت زیبایی‌شناسی** (با تأکید بر آراء برودی). تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ص ۲۵۶،  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی - آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** ادراک زیبایی‌شناسی، تربیت زیبایی‌شناسی، رویکرد دریافت هنری، برودی

**چکیده:** به باور برخی صاحب‌نظران، هنر پایه‌ی اصلی تربیت است، اما کشمکش و رویارویی بین علم و هنر، عمدتاً به چیرگی علم منتهی شده است. مهم‌ترین عامل در نادیده گرفتن بعد زیبایی‌شناسی زندگی و انسان، حاکمیت بلامنزاع علم بر حوزه‌ی معرفت بوده است. تبیین ماهیت معرفت و بعد زیبایی‌شناسی تجربه و جایگاه آن در فلسفه‌ی آموزش و پرورش و نظام تربیتی، موضوع کتاب حاضر است. این کتاب به ویژه بر بررسی دیدگاه زیبایی‌شناسی هری برودی - فیلسوف معاصر آموزش و پرورش - تمرکز و تأکید دارد. در فصل اول، کتاب، مبادی فلسفی ایده‌ی زیبایی‌شناسی برودی مطرح شده و در فصل دوم به ارکان ایده‌ی زیبایی‌شناسی برودی اشاره شده است. عناصر و ابعاد تجربه‌ی زیبایی‌شناسی و رویکردهای تربیت زیبایی‌شناسی از مباحثی هستند که در فصل‌های سوم و چهارم به آن‌ها پرداخته شده است. ماهیت دانش و شناخت در هنر و زیبایی‌شناسی، دانش صنفی و تربیت زیبایی‌شناسی، ملاک‌های اعتبار تجربه‌ی زیبایی‌شناسی، ابعاد زیبایی‌شناسی تجربه‌ی یاددهی و یادگیری، و دلالت‌های نظریه‌ی زیبایی‌شناسی برودی برای فرایند یاددهی و یادگیری، عنوان‌های فصل‌های پنجم تا نهم هستند.



۱۰۶. فارماری، کریستین. **تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی** \*. بهاء‌الدین رحمانی. اهواز: رشن، ۱۳۸۸، ۲۸۴ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش علوم، انگیزه، محیط یادگیری

**چکیده:** مطالعه‌ی علم در همه‌ی زمینه‌ها، فرایند فعالی است. معلم با توجه به چنین تعریفی می‌تواند دامنه‌ی گسترده‌ای از فعالیت‌های علمی مرتبط و جالب را که دربرگیرنده‌ی همه‌ی جنبه‌های علوم است، شناسایی کند. در این کتاب دلایل منطقی تدریس علوم و ارائه‌ی روش‌هایی برای درگیر کردن کودکان در فعالیت‌ها و کنکاش‌های علمی در کلاس درس در هفت بخش و ۱۸ فصل تبیین شده است. نگرش نسبت به علوم، محیط یادگیری، علوم و موضوع‌های پایه، نیازهای آموزشی ویژه، علوم و رفتار، و علوم و بزرگ‌سالان از جمله عنوان‌های مباحث کتاب حاضر هستند.

۱۰۷. کوولی، سو. **تشویق دانش‌آموزان به تفکر**. ندا شجرات. اهواز: رسش، ۱۳۸۸، ۲۴۴ ص

قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** تفکر، مهارت‌های زندگی، یادگیری، حافظه



**چکیده:** تفکر، هم در محیط آموزشی و هم در زندگی گسترده‌تر دانش‌آموزان در خارج از مدرسه، نقش مهمی در تأمین زندگی سعادتمندانه برای آنان دارد. توانایی فکر کردن منطقی و خلاقانه، برای داشتن شیوه‌ای موفقیت‌آمیز در زندگی، ضروری و اساسی است. کتاب حاضر شامل اطلاعات، ایده‌ها و شیوه‌های گوناگون به منظور پرورش و تقویت مهارت‌های فکر کردن دانش‌آموزان به همراه راهکارهای عملی برای پرورش این مهارت‌هاست؛ راهکارهایی که می‌توان به‌طور مستقیم در کلاس درس به کار برد. کتاب شامل هشت فصل با مباحثی از این قبیل است: مروری کوتاه بر مفهوم تفکر؛ تفکر و تمرکز؛ رفتار و یادگیری، برنامه‌ریزی و آموزش تفکر؛ حافظه، تفکر انتقادی؛ تفکر خلاق.

۱۰۸. کوولی، سو. **تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت**. میعاد زارعی. اهواز: رسش، ۱۳۸۹، ۱۷۶ ص

قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: معلم، والدین

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** خلاقیت در مدرسه، تدریس خلاقانه، اندیشه و تفکر خلاق



**چکیده:** «خلاقیت» به این معناست که در همه‌ی کارهایمان رویکردی خیال‌پردازانه و نوآورانه داشته باشیم؛ یعنی، با امید به ترقی کلیت وجود انسانی، هر امری را فرصتی بدانیم برای خلق آن‌چه پیش از این وجود نداشته است. اگر هدف ما ترویج خلاقیت در مدارس، در هر محث یا مهارت است، می‌باید چنین نگرشی را به خلاقیت به‌وجود بیاوریم. نگارنده در این کتاب با استفاده از ایده‌ها و تجربیات خلاقانه سعی می‌کند، عملکرد خلاقیت را به مخاطبان نشان دهد و نکات، راهبردها و پیشنهادهای زیادی درباره‌ی مسئله‌ی خلاقیت و گسترش آن در مدارس در اختیار مخاطبان قرار می‌دهد. کتاب در هفت فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: خلاقیت؛ موضوع چیست؟؛ سفر خلاقیت؛ کودک خلاق؛ معلم خلاق؛ تدریس خلاقانه؛ طرحی برای خلاقیت؛ مدرسه‌ی خلاقیت.





۱۰۹. کوولی، سو. **تشویق کودکان به رفتار صحیح**. زهرا اهوازیان. اهواز: رسش، ۱۳۸۹، ۲۰۴ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** مشکلات رفتاری کودکان، انضباط، رفتار والدین با کودک

**چکیده:** در کتاب حاضر توصیه‌های قابل اجرایی براساس حقایق و واقعیت‌های زندگی ارائه می‌شوند تا والدین بتوانند برای مدیریت رفتار فرزندان خود، آن‌ها را به کار گیرند. به کارگیری آن‌ها توسط معلم نیز بسیار مفید و مؤثر خواهد بود. همچنین نکات و راهکارهایی برای چگونگی برخورد با مشکلات رفتاری کودکان ارائه می‌شود؛ از نحوه‌ی اعطای حقوق و امتیازات بنیادی به کودک، تا چگونگی برخورد با مشکلات جدی او. در کتاب بیشتر روش رفتار با کودکان از بدو تولد تا ۱۱ سالگی تحلیل و بررسی می‌شود. کتاب شامل ۱۰ فصل است که عنوان‌های برخی از آن‌ها از این قرارند: سبک رفتار شما؛ هفت کلید مؤثر؛ رفتار و دوره‌های سنی؛ اصول احترام؛ ارسال نشانه و پیام؛ تحسین مثبت و تنبیه مثبت؛ مدرسه و رفتار با کودک.



۱۱۰. رونی، آن. آموزش ICT برای کودکان: **تصویرهای رایانه‌ای**. محمود مزینانی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** رایانه  
**\* کلمات کلیدی:** تصویر، مدل‌سازی، کار با رایانه

**چکیده:** مدل‌ها و تصویرها کاربردهای زیادی دارند و به ما کمک می‌کنند تا اطلاعات بیشتری درباره‌ی نمونه‌ی واقعی آن‌ها به دست آوریم. به‌علاوه می‌توانیم از آن‌ها ایده بگیریم. مدل‌ها به ما کمک می‌کنند تا کارهایی را انجام دهیم که در دنیای واقعی نمی‌توانیم انجام دهیم. همچنین ممکن است فقط برای سرگرمی از آن‌ها استفاده کنیم. کتاب حاضر انواع متفاوت مدل و تصویر را در رایانه و در دنیای واقعی به ما ارائه می‌دهد. کودکان با مطالعه‌ی آن و مشاهده‌ی تصویرها و انجام تمرین‌هایش، می‌توانند مهارت‌های لازم را برای تهیه‌ی انواع تصویر با استفاده از رایانه بیاموزند. آن‌ها یاد می‌گیرند که چگونه از یک برنامه‌ی نقاشی استفاده کنند، تصویرها را ذخیره کنند و تغییر دهند و طرح‌ها و نقش‌های گوناگونی پدید آورند.

۱۱۱. بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **تغییر گونه‌ها**. فائزه حدادی. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۳ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
 \* **کلمات کلیدی:** گونه‌های جانوران، سازگاری با محیط، انقراض جان داران، داروین، موجودات تک‌سلولی



**چکیده:** نخستین جان داران، موجوداتی تک‌سلولی بودند که در اقیانوس زندگی می کردند، اما تغییرات کره‌ی زمین سبب شد که پس از مدتی همه چیز دگرگون شود. در حال حاضر زندگی در همه جا وجود دارد و جان داران به شکل‌ها و اندازه‌های گوناگون دیده می‌شوند. چنین تغییری چگونه اتفاق افتاد؟ چگونه میلیون‌ها گونه‌ی مختلف از تغییر و تحول یک گونه به‌وجود آمدند؟ در این کتاب در قالب مطالبی چون سؤال و جواب، توصیف و تصویر، در مسیر زمان، توضیح شاهدان عینی، سفر مجازی، بریده‌ی نشریات، دفترچه‌ی یادداشت دانشمندان، معما و سرگرمی، جدول و نمودار، درباره‌ی تغییر گونه‌های جان دارانی هم‌چون تنبل، زرافه و فیل و هم‌چنین انقراض جان داران و عوامل آن، انواع انقراض گروهی در تاریخ زمین، پیدایش سگ‌ها، فعالیت‌های چارلز داروین در زمینه‌ی بقای جان داران، عوامل سازگاری جان داران با محیط، چگونگی پیدایش موجودات و ... اطلاعاتی گنجانده شده است.

۱۱۲. زمانی، شهرام. همیار طبیعت: **تو دشت و تو سبزه‌زار ما همگی مهمونیم**. قم: چاف، ۱۳۸۹، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم و چهارم  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
 \* **کلمات کلیدی:** همیار طبیعت، حفظ محیط زیست، آموزش علوم



**چکیده:** در هشتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، کودکان با خواندن شعرها و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی کتاب، یاد می‌گیرند که از طبیعت مراقبت کنند، در جنگل آتش روشن نکنند و بهترین استفاده را از آن ببرند. در پایان کتاب به عنوان مسابقه، سوالاتی درج شده و از مخاطبان خواسته شده است که به کمک بزرگ‌ترها به آن‌ها پاسخ دهند و به نشانی اعلام شده بفرستند.



۱۱۳. فیض آبادی، زهره. **تولد نی نی جون**. مشهد: امید مهر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** شعر، فرزند دوم، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کتاب حاضر شامل اشعاری است برای کودکان درباره‌ی تولد بچه‌ی دوم خانه که بیشتر مورد توجه دیگران قرار می‌گیرد و این موجب آزار بچه‌ی اول می‌شود. اما مادر با مهربانی او را بغل می‌کند و به او یاد می‌دهد که با نوزاد مهربان باشد، کمکش کند، هر غذایی را به او نهد و حواسش به او باشد. کتاب با تصاویر رنگی همراه است.



۱۱۴. رونی، آن. آموزش ICT برای کودکان: **تهیه‌ی جدول**. محمود مزیانی تهران: پیدایش،

۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم

موضوع درسی: رایانه

\* **کلمات کلیدی:** تهیه‌ی جدول، طبقه‌بندی اطلاعات، تصویرنگار، کار با رایانه

**چکیده:** یک جدول به چند باریکه یا ستون تقسیم می‌شود. اندازه‌ی ستون‌ها نشان می‌دهد که از هر چیز چند تا پیدا کرده‌اید. بلندترین ستون کدام است؟ هرچه بلندی یک ستون بیشتر باشد، نشان این است که حجم یافته‌های داخل آن از بقیه‌ی ستون‌ها بیشتر است. کتاب حاضر به کمک تصویر و راهنمایی‌های مفید، مهارت‌های لازم برای تهیه‌ی جدول را به کودکان می‌آموزد. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب یاد می‌گیرند که چگونه اطلاعات را گردآوری و وارد یارانه کنند و چگونه حاصل کار را بررسی و نقص‌ها را برطرف کنند.

- ۱۱۵ . گلاور، دیوید. کاوشگران جوان: جامد و مایع: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم \*.  
 مهدی رزاقی کاشانی تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم و چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
 \* **کلمات کلیدی:** اشکال ماده، خواص ماده، آزمایش‌های علمی، علوم تجربی



**چکیده:** در این کتاب، مخاطب با مفاهیم جامد، مایع و گاز آشنا می‌شود و درمی‌یابد که همه‌ی مواد از آن‌ها ساخته شده‌اند. برای درک بهتر موضوع، آزمایش‌هایی در هر بخش مطرح و پیشنهاد شده‌اند که به آسانی قابل انجام هستند و کودک را به تحقیق و پژوهش تشویق می‌کنند.

- ۱۱۶ . مورگان، سالی. کاوشگران جوان: جانوران و دنیای آن‌ها: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی زیست‌شناسی \*.  
 مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
 \* **کلمات کلیدی:** حواس حیوانات، فیزیولوژی، سازگاری با محیط



**چکیده:** جانوران با دیدن، بو کشیدن، لمس کردن، شنیدن و حتی پیام‌های الکتریکی با یکدیگر رابطه برقرار می‌کنند. آن‌ها با فرستادن پیام‌هایی به جانوران دیگر می‌گویند که منبع غذایی جدیدی یافته‌اند و اگر احساس خطر کنند، پیام‌های هشدار ویژه‌ای می‌فرستند. سازگاری گونه‌های متفاوت جانوران با محیط‌های مختلف، چگونگی ارتباط برقرار کردن جانوران با هم، استفاده از انواع حواس برای فرار آنها از دست شکارچیان و غذایی، از جمله موضوع‌های این کتاب مصور است. به منظور یادگیری بهتر موضوع، فعالیت‌هایی از مخاطبان خواسته شده است. در پایان کتاب نمایه آمده است.



۱۱۷. لایه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **جسم و فکر**. مهنزاد رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۹ ص

**قطع:** جیبی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** عقل، ارتباط جسم و فکر، اراده‌ی انسان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، درباره‌ی عقل و به‌کارگیری آن، کم‌عقلی، خواندن افکار، سیر افکار، ارتباط بین جسم و فکر، و اراده‌ی انسان مطالبی می‌خوانند و در این باره بهتر می‌اندیشند. کتاب با تصویرهایی در این زمینه همراه است.



۱۱۸. لایه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **جنگ و صلح**. مهنزاد رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۸ ص

**قطع:** جیبی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** صلح، قوانین، جنگ، پرچم سفید، مهارت‌های سفید

**چکیده:** کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» به منظور ایجاد تفکر در مخاطبان، به زبان ساده به بیان مطالبی درباره‌ی قدرت انسان‌ها، قوانین، احترام به قانون، ایجاد نیروی انتظامی، قدرت پلیس، اطاعت از قانون برای ایجاد صلح، ساخت تدریجی صلح، جنگ، پرچم سفید، گفت‌وگو برای ایجاد صلح و... می‌پردازد.

۱۱۹. مهاجرانی، محمد. نشانه‌های امید: **جنگل و سپیده**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: امید، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** در این کتاب، مخاطبان به زبان شعر و به همراه تصویرهای رنگی با پس‌رنگی به اسم امید آشنا می‌شوند که برای چیدن توت به جنگل‌های جنوب می‌رود. او راه را گم می‌کند و یک شب را در جنگل می‌ماند؛ اما امیدوار است که سرانجام سپیده خواهد دمید و او راه را پیدا خواهد کرد. سرانجام نیز چنین می‌شود.

۱۲۰. سعیدی، مریم و منصوری، مسعود. همیار طبیعت: **جنگلبانان**. تهران: نوآوران سینا، ۱۳۸۹،

۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: محافظت از جنگل، آموزش‌یار، جنگلبان، آموزش علوم



**چکیده:** در ششمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، کودکان با «آموزش‌یار نهضت سوادآموزی» آشنا می‌شوند که به تنهایی وارد جنگل می‌شود و نمی‌داند چگونه به روستای موردنظرش برود. در این هنگام جنگلبان به کمک او می‌آید و راهنمایی‌اش می‌کند. آموزش‌یار به روستا می‌رسد و از جنگلبان دعوت می‌کند که به کلاس بیاید و سوادآموزان را با ارزش و اهمیت رفتار درست با جنگل آشنا کند. سرانجام همه‌ی سوادآموزان با تلاش آموزش‌یار و جنگلبان، همیار جنگل و طبیعت می‌شوند و می‌کوشند از جنگل محافظت کنند.



۱۲۱. نباتی، رضا. **چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۱)**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش قرآن، پرسش و پاسخ، شگفتی‌های قرآن

**چکیده:** قرآن چند اسم دارد؟ قرآن کریم چگونه کتابی است؟ اولین دستور قرآن چیست؟ اولین چاپ قرآن کریم به وسیله‌ی مسلمانان در کجا و چه سالی بود؟ در قرآن کریم نام و سرگذشت چه اقوامی ذکر شده است؟ نام چه مکان‌هایی در قرآن کریم آمده است؟ ... در جلد اول از مجموعه‌ی حاضر به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره‌ی قرآن کریم و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. کتاب نه تنها برای کودکان و نوجوانان مفید خواهد بود، بلکه می‌تواند به بزرگ‌ترها برای پاسخ‌گویی به نیازهای علمی کودکان کمک کند. در کنار هر سؤال مطرح‌شده، تصویرهایی مرتبط با آن در حد فهم مخاطبان گنجانده شده و در پایان واژه‌نما نیز آمده است.



۱۲۲. نباتی، رضا. **چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۲)**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش قرآن، پرسش و پاسخ، شگفتی‌های قرآن

**چکیده:** قرآن کریم به چه علمی اشاره کرده است؟ آفرینش انسان از نظر قرآن کریم دارای چه مراحل است؟ روز قیامت چگونه روزی است؟ چرا خداوند به آفریده‌هایش قسم می‌خورد؟ در جلد دوم از مجموعه‌ی حاضر، به سؤالات کودکان و نوجوانان درباره‌ی آفرینش انسان از خاک، حرکت زمین، نقش کوه‌ها، مراحل آفرینش انسان، زنده شدن مردگان در قیامت، گروه فرشتگان، آیات معروف و مشهور قرآن، قسم‌های قرآن و ... از منظر قرآن کریم پاسخ داده می‌شود. تصاویر رنگی و مرتبط با موضوع سؤالات و آیات قرآنی به درک مخاطبان کمک زیادی می‌کند. در پاسخ به هر سؤال نام سوره و آیه‌ی مورد نظر آورده شده است.

۱۲۳. خونی، رویا. **چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی**. تهران: محراب

قلم، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: اقوام ایرانی، پوشاک محلی، مطالعات اجتماعی



**چکیده:** لباس محلی نماد فرهنگ اقوام گوناگون است. هر قوم ایرانی، بنا بر موقعیت جغرافیایی، اقتصادی و فرهنگی خود، از پوشاک خاصی استفاده می‌کند. در این کتاب به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره‌ی پوشاک اقوام ایرانی و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. لباس محلی بانوان کردستان چند تکه است؟ نیم‌تنه یا پل چیست؟ کومخ چه نوع کفشی است؟ کلنجه چیست؟ گیوه «ملکی» چیست؟ و چادرشب چیست؟ برخی سؤالات این مجموعه هستند. مطالب کتاب با تصاویر رنگی مرتبط با موضوع همراه است.

۱۲۴. روکا، نوریا. **چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟**. مرجان مشاری. تهران: تیمورزاده/طیب،

۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: حرکت حیوانات، سرگرمی، حرکت حشرات، آموزش علوم



**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب به زبان ساده و آسان و با مشاهده‌ی تصویرهای رنگی از حیوانات، با شیوه‌ی حرکت حیوانات چهارپا و دوپا، مارها، هزارپاها، صدپاها، عنکبوت‌ها، کفشدوزک، زنبورعسل، مورچه‌ها، کک‌ها و... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب فعالیت‌ها و بازی‌هایی برای کودکان و نیز مطالبی در راستای مطالب این کتاب برای مطالعه‌ی والدین آمده است.





۱۲۵. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: چه دندان‌های سفیدی \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** بازنویسی، نظامی گنجوی، زبان آموزی، حضرت عیسی(ع)

**چکیده:** نهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل بازنویسی دو داستان از دیوان شعر نظامی گنجوی به زبان ساده و روان، به همراه تصاویری برای کودکان است. «چه دندان‌های سفیدی» و «پیرمرد و شاه ظالم» عنوان‌های قصه‌های این کتاب هستند. در داستان چه دندان‌های سفیدی، مخاطبان با سیره و رفتار حضرت عیسی(ع) آشنا می‌شوند. مردم بالای سر جنازه‌ی سگی ایستاده‌اند و از آن بدگویی می‌کنند، اما حضرت عیسی(ع) با دیدن آن سگ، سفیدی دندان‌های آن را به دیگران گوشزد می‌کند. در واقع به آن‌ها می‌آموزد که سعی کنند به جای دیدن عیوب دیگران، خوبی‌هایشان را ببینند.



۱۲۶. قاسمی، مسلم. چهارمی‌ها. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص  
**قطع:** رقیعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه‌ی کودکان، کار گروهی، آموزش هنر

**چکیده:** مجموعه‌ی حاضر که شامل پنج نمایش‌نامه‌ی مخصوص اجرا در مدارس است، به منظور بالا بردن میزان خلاقیت دانش‌آموزان دبستانی و وارد کردن آن‌ها در کارهای گروهی فراهم آمده است. اگر فیل‌ها بال داشتند؛ مرغ ماهی‌خوار؛ قصه‌ی بخت نجفقلی؛ ناشنوا و بیمار و کودک باهوش، عنوان‌های این نمایش‌نامه‌ها هستند. در نمایش‌نامه‌ی اول، فیل کوچولویی آرزوی پرواز دارد که کلاغی او را به سمت خانه‌ی کبوتر دانا راهنمایی می‌کند. کبوتر معجونی به فیل می‌دهد و او بال درمی‌آورد. اما همین بال‌ها برای او دردسرهایی به ارمغان می‌آورند و فیل از بال داشتن پشیمان می‌شود. پس دوباره به سراغ کبوتر دانا می‌رود و با معجونی دیگر مشکلش برطرف می‌شود.

۱۲۷. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **چهل کوزه طلایی و ...** \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** هفت اورنگ، زبان آموزی، بازنویسی، جامی



**چکیده:** شانزدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل چهار داستان بازنویسی شده از «هفت اورنگ» جامی برای کودکان است. «چهل کوزه طلایی»، «شوخی پیامبر(ص)»، «بهترین خر جهان» و «گر یک درخت می‌کاشتی...» عنوان‌های این داستان‌ها هستند. در داستان چهل کوزه طلایی، مخاطبان با پیرزنی فقیر آشنا می‌شوند که در همسایگی کاخ انوشیروان خانه دارد. روزی انوشیروان از بالای قصر مشاهده می‌کند که پیرزن می‌کوشد از کوزه‌ای شکسته و بدون دسته و لوله آب بخورد، اما نمی‌تواند. این موضوع باعث می‌شود که دل انوشیروان به رحم بیاید و به چهل همسایه‌ی فقیر خود چهل کوزه طلایی هدیه کند.

۱۲۸. لایه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **حافظه و فراموشی**. مهنار رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع: جیبی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** حافظه، فراموشی، خاطرات، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» حاوی مطالبی درباره‌ی یادآوری خاطرات، درک زمان حال توسط مغز، جست‌وجوی خاطرات در حافظه، رفتار مرموز حافظه، کار حافظه، طبقه بندی حافظه و... است. به زعم نگارنده، این مجموعه کتاب‌ها برای بیدار کردن ایده‌ها و نظرات کودکان مطالب جالب و خواندنی دارد.



۱۲۹. فرخ‌مهر، حسین. **حرف‌هایم را بشنوید**. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۶۰ ص

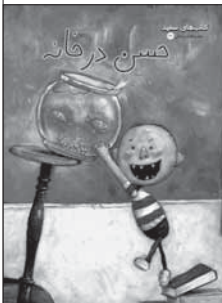
**قطع:** رقعی

**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** رفتار با کودکان، دنیای کودکان، آموزش والدین

**چکیده:** شناخت هرچه بیشتر و دقیق‌تر دنیای کودکان به رفتار بهتر و سنجیده‌تر با آنان می‌انجامد. آگاهی از خصوصیات دوره‌ی کودکی و درک نیازهای این دوره‌ی حیاتی و بنیادی سبب متناسب‌شدن رفتارها با روحیات کودکان می‌شود و آنان را به سوی نیک‌بختی و... رهنمون می‌سازد. کتاب حاضر حاوی حرف‌های کودکان دبستانی است برای پدران و مادران خود؛ حرف‌هایی که با اندیشیدن درباره‌ی آنها می‌توان خصوصیات و نیازهایشان را شناخت و با به‌کارگیری روش‌های تربیتی سنجیده، به پرورش و غنی‌سازی زندگی آنان اهتمام نمود. در ادامه‌ی این حرف‌ها، اطلاعاتی درباره‌ی رفتار با کودکان گوشه‌گیر، فعال، خجالتی، پرخاشگر، ترسو، توجه‌طلب و... درج شده است و اهمیت مطالعه، بازی، تفکر، مدرسه‌ی خوب و... بیان می‌شود.



۱۳۰. شانون، دیوید. **بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: حسن در خانه**. هاید کروی. تهران: فنی

ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** تغییر رفتار، راه و رسم زندگی، شیطنت کودکان، آموزش کودکان

**چکیده:** حسن با مداد رنگی روی دیوار نقاشی می‌کند. ظروف داخل کمد را بیرون می‌ریزد، گل‌بازی می‌کند، سروصدا ایجاد می‌کند یا غذایش بازی می‌کند. در تمام این مدت، مادر از وی می‌خواهد که این کارها را کنار بگذارد، اما حسن کار خودش را می‌کند. سرانجام مادر از او می‌خواهد که به نزد او برود. حسن این کارها را رها می‌کند و به آغوش مادرش می‌رود و آرام می‌گیرد. کتاب حاضر شامل تصاویر رنگی به همراه مطالب بسیار کوتاه در ارتباط با شیطنت کودکان است.

۱۳۱. شانون، دیوید. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **حسن در مدرسه**. هاید کروی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** شیطنت، رفتار، تغییر و تعدیل



**چکیده:** کودکان در این کتاب با پسر بچه‌ای به نام حسن آشنا می‌شوند که بسیار شیطنت می‌کند. توی کلاس داد می‌زند، بچه‌های دیگر را هل می‌دهد، توی راهرو می‌دود، دیر به مدرسه می‌رود، به حرف‌های معلم گوش نمی‌دهد، نظم صف‌ها را به هم می‌زند، کلاس را به هم می‌ریزد و... در پایان، وقتی زنگ به خانه رفتن به صدا درمی‌آید، معلم از حسن می‌خواهد که توی کلاس بماند و آن را تمیز کند. حسن همین کار را می‌کند و سرانجام بعد از پایان کارش به خانه می‌رود. کتاب با تصاویری از کارهای حسن همراه است.

۱۳۲. منوچهری، محمد. نقاشی با کاغذ رنگی سنا: **حیوانات**. درگز: محمد منوچهری، ۱۳۸۹، ۶۰ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** نقاشی، کاردستی، هنر قطاعی، آموزش هنر



**چکیده:** در دومین جلد از مجموعه‌ی نقاشی با کاغذ رنگی، کودکان به کمک کاغذهای رنگی، قیچی، مداد، تراش، خط‌کش و... که برای هنر قطاعی (کلاژ) لازم است، می‌توانند مرحله به مرحله ماهی، خاربشت، سگ، گاو، دلفین و... را طراحی و اجرا کنند.



۱۳۳ . شپرد، نلی. کلاس هنر: **حیوانات من**. زهره طائب. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۴۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
\* **کلمات کلیدی:** کاردستی، آموزش هنر، سرگرمی

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن می‌توانند کاردستی‌های گوناگونی بسازند. وسایل ساخت کاردستی معرفی و مراحل آماده کردن آن قدم به قدم آموزش داده می‌شود. قابل ذکر است که کار آماده‌سازی کاردستی‌ها باید با کمک بزرگ‌ترها انجام شود. لاک‌پشت، فلامینگو، کوسه ماهی، میمون، گورخر، کرم، زرافه و اسب آبی برخی از این کاردستی‌ها هستند.



۱۳۴ . اکیموشکین، ایگور ایوانوویچ. **خانواده‌ی سگ**. محمدرضا سرشار. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** سگ‌سانان، گرگ، شغال، روباه، علوم تجربی

**چکیده:** گرگ‌ها، شغال‌ها و روباه‌ها، همگی اعضای خانواده‌ی سگ‌ها هستند. این حیوان‌ها در همه‌ی قاره‌ها، به‌جز منطقه‌ی منجمد جنوبی، یافت می‌شوند. آن‌ها در جنگل‌ها، جلگه‌های وسیع و بی‌درخت روسیه، کوهستان‌ها، دشت‌ها و بیابان‌ها زندگی می‌کنند. پوست این حیوان‌ها ضخیم، با رنگ‌های متفاوت - از خاکستری تا قرمز- است. کوچک‌ترین عضو خانواده‌ی سگ‌ها حیوانی است به شکل روباه که گوش‌هایی دراز دارد و در آفریقا زندگی می‌کند. این حیوان «فنیس» نامیده می‌شود. بزرگ‌ترین عضو خانواده، «گرگ» است. در این کتاب درباره‌ی حیواناتی که خویشتانند سگ هستند، با زیرعنوان‌های گرگ‌ها، شغال معمولی، شغال پشت سیاه، روباه قطبی، روباه قرمز، گرگ یال دار، سگ شکاری آفریقایی و... مطالبی بیان می‌شود.

۱۳۵ . جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: **خبر هدهد**. تهران: افق، ۱۳۸۹، ص ۱۶

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول، معلم

موضوع درسی: آموزش قرآن

\* کلمات کلیدی: حضرت سلیمان، هدهد، ملکه‌ی سبا، داستان قرآنی



**چکیده:** هدهد از سرزمین «سبا» برای حضرت سلیمان (ع) پیام می‌آورد که ملکه‌ی آن‌جا خداپرست نیست. حضرت سلیمان نامه‌ای با نام خدا می‌نویسد و آن را به هدهد می‌دهد تا نزد بلقیس - ملکه‌ی سبا- برود. هدهد نامه را به منقار می‌گیرد و روانه‌ی آن سرزمین می‌شود. داستان قرآنی حضرت سلیمان (ع) و دعوت او از بلقیس به خداپرستی به کمک نامه‌ای که توسط هدهد برده می‌شود، در این کتاب به زبان ساده و متن روان برای کودکان بازنویسی شده است.

۱۳۶ . شعبانی، اسدالله. **خدا خدای مهربان** \*. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ص ۲۴

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* کلمات کلیدی: شعر، دعا، نماز، خدا، آموزش دینی

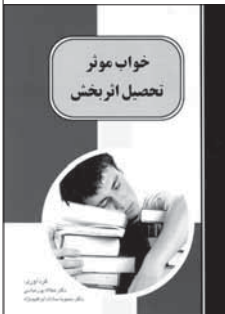


**چکیده:** من یه قاصدک/ در کوچه دیدم/ برداشتم آن را/ فوری دویدم/ رو کف دستم/ آن را نشوندم/ به زیر گوشش یه دعا خوندم/ ... کودکان با خواندن اشعار این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن یاد می‌گیرند که با خدا حرف بزنند، برای مشکلات خودشان دعا کنند و از او کمک بخواهند، نماز بخوانند، و بدانند که خداوند خالق زیبایی‌هاست. او همه‌جا حضور دارد و به هیچ‌کس محتاج نیست.



۱۳۷ . چینی، مارتا. **خلاقیت و بازی با خواندن و ریاضی**: سرگرمی‌های خلاق ویژه دانش‌آموزان دوره‌ی دبستان. مریم نوزرآدان. تهران: سرمشق، ۱۳۸۹، ۴۸ ص  
**قطع**: رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی**: چهارم و پنجم  
**موضوع درسی**: آموزش ریاضی - زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی**: آموزش ریاضی، سرگرمی خلاق، زبان‌آموزی، مهارت فکر کردن، تمرین

**چکیده**: فعالیت‌های کتاب، استعداد و قریحه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی را برای ارائه‌ی تفکر خلاق و انتقادی پرورش خواهند داد. این مهارت‌های منطقی و استدلالی به دانش‌آموزان «چگونه فکر کردن» را می‌آموزند. نگارنده در این کتاب، مهارت‌های فکری را با روش خاص، با درس‌های پایه‌ی مانند خواندن، نوشتن و ریاضی آمیخته و ارائه کرده است. در بالای هر صفحه، مهارت فکری موردنظر ذکر شده است. استنتاج یا نتیجه‌گیری، درک روابط یا ارتباط منطقی، ترتیب، استنباط یا برداشت و خلاقیت، نمونه‌هایی از این مهارت‌ها هستند. کلمه‌سازی، داستان‌نویسی، وصل کردن داستان‌ها به اشکال مربوطه، کشیدن نقاشی، مرتب کردن کلمات به هم ریخته، جمع و تفریق با کلمات، جور کردن کلمه با تصویر، کشیدن اشکال ریاضی، جست‌وجوی اشکال، و دنبال کردن نقطه‌ها و متصل کردن آن‌ها به هم، برخی قالب‌های تمرینات این کتاب هستند.



۱۳۸ . پورعباسی، عطاءالله. **خواب مؤثر، تحصیل اثر بخش**. تهران: برای فردا، ۱۳۸۹، ۱۴ ص  
**قطع**: وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی**: پنجم  
**موضوع درسی**: مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی**: خواب مؤثر بر تحصیل، اختلالات خواب، آموزش علوم

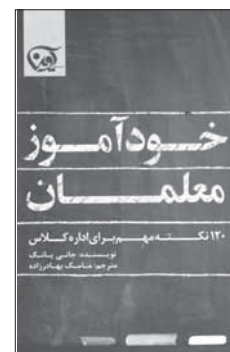
**چکیده**: همه‌ی ما خوابیدن را دوست داریم، مخصوصاً وقتی که از یک خواب خوب بیدار می‌شویم. در گذشته پزشکان خوابیدن را نادیده می‌انگاشتند. ولی امروزه با پیشرفت علم، مشخص شده که خواب به اندازه‌ی خوراک مهم است. ما در حدود یک سوم روز را می‌خوابیم، اما خیلی کم در مورد خواب می‌دانیم. در این کتاب، خواب مؤثر بر تحصیلات دانش‌آموزان بررسی شده است. عنوان‌های برخی مطالب کتاب از این قرارند: خواب چیست؟؛ چه چیز باعث خواب می‌شود؟؛ فواید خواب چیست؟؛ چه قدر خواب کافی است؟؛ چه عواملی خواب را مخدوش می‌کنند؟؛ اختلالات شایع خواب؛ بی‌خوابی؛ تغذیه و خواب چه ارتباطی دارند؟ در پایان کتاب توصیه‌هایی برای خواب بهتر ارائه شده‌اند.

- ۱۳۹ . برنی‌فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: **خوب و بد یعنی چه؟** \* . آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** خیر و شر، فلسفه برای کودکان، مهارت‌های زندگی، اندیشه‌ورزی



**چکیده:** می‌گویند برداشتن چیزی که مال ما نیست، کار خوبی نیست، قانون هم مثل اخلاق این کار را نفی می‌کند. اما گاهی میل به انجام این کار خیلی قوی است و تنها ترس از تنبیه مانع آن می‌شود. کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «کودکان فیلسوف»، حاوی طرح شش سؤال درباره‌ی خیر و شر با جواب‌های آن‌هاست که هر جواب، سؤال دیگری را ایجاد می‌کند. این سلسله سؤال‌ها موجب پرورش تفکر در مخاطبان می‌شود. صفحات کتاب مصور و رنگی هستند و سؤال‌ات و جواب‌ها کوتاه و در عین حال تأمل برانگیزند.

- ۱۴۰ . یانگ، جانی. **خودآموز معلمان:** ۱۲۰ نکته ی مهم برای اداره‌ی کلاس. مامک بهادرزاده. تهران: آوین، ۱۳۸۹، ۲۰۰ ص  
**قطع:** رقیعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** شیوه‌ی تدریس، کلاس‌داری، آموزش معلمان



**چکیده:** کتاب حاضر در هفت فصل با این عنوان‌ها برای معلمان نگارش یافته است: شناخت دانش‌آموزان؛ چگونگی حفظ خونسردی در شرایط دشوار؛ هدایت کلاس در مسیر هدف؛ مقابله با مشکلات مرسوم؛ اعلام تنبیهات و تشویقات؛ تصویر بزرگ و مدیریت خوب‌شستن؛ ۱۲۰ راهکار مهم در تدریس و کلاس‌داری برای معلمان ارائه می‌شود. مطالب این کتاب در کلاس‌های درسی آزموده شده‌اند.





۱۴۱. کاب، وبکی، بازی با علم: **خودم را می بینم**. شهلا انتظاران. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** انعکاس نور، آزمایش، آموزش علوم

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با «انعکاس نور» فراهم آمده است. مخاطبان با مطالعه‌ی کتاب، مشاهده‌ی تصویرها و انجام آزمایش‌های ساده می‌توانند مشاهده کنند که برخی اجسام هم‌چون آینه، دستگیره‌ی براق در، آب یا بدنه‌ی ماشین، نور را برمی‌گردانند، در حالی که لباس پشمی، کتاب و... آن را بر نمی‌گردانند. هم‌چنین می‌آموزند که برای دیدن اجسامی که کنار اشیای براق قرار دارند، وجود نور ضروری است.



۱۴۲. برنی‌فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: **خوش‌بختی یعنی چه؟** \* . آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان، خوش‌بختی، مهارت‌های زندگی، اندیشه‌ورزی

**چکیده:** آیا خوش‌بخت بودن برای ما کافی است یا باید بدانیم که خوش‌بخت هستیم؟ شاید برای خوشی هرچه بیشتر و از دست ندادن آن باید از خوش‌بخت بودن خودآگاهی کامل داشته باشیم؟ در کتاب حاضر به سؤال‌های مخاطبان درباره‌ی خوش‌بختی، نیاز به خوش‌بختی، علم به خوش‌بختی و علت احساس بدبختی، ارتباط پول و خوش‌بختی و آسان به دست آمدن خوش‌بختی، جواب‌های کوتاه و تأمل برانگیز داده می‌شود. مطالب کتاب بسیار کوتاه و ساده هستند و به همراه تصاویری ارائه می‌شوند.

۱۴۳ . فرخ‌مهر، حسین. **خیال انشا از خانه تا مدرسه** (برای دانش آموزان چهارم و پنجم دبستان). اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹ ، ۱۲۰ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم**  
**موضوع درسی: زبان آموزی**  
 \* **کلمات کلیدی:** انشا ، خلاقیت ، تخیل ، زبان آموزی



**چکیده:** انشا درسی است که خوب فکر کردن و درست‌نویسی را می‌آموزد و کودکان و نوجوانان را به هوشیاری، دانایی، آزادگی و انصاف عادت می‌دهد. درس انشا راه و رسم بیان فکر و احساس و حرف‌های دل را نشان می‌دهد و دانش‌آموزان را به ابتکار، نوجویی و خلاقیت سوق می‌دهد. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب به نکته‌هایی درباره‌ی انشانویسی دست می‌یابند و تسلط آن‌ها بر نوشتن بیشتر می‌شود. در کتاب برخی اصول ذکر شده و مثال‌هایی آورده شده است. هم‌چنین تمرین‌هایی برای بهتر نوشتن ارائه شده‌اند.

۱۴۴ . کاب، ویکی. بازی با علم: **خیس می‌شوم**. شهلا انتظاریان تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹ ، ۳۶ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
 \* **کلمات کلیدی:** آزمایش ، آموزش علوم ، ویژگی‌های آب ، چسبندگی



**چکیده:** آب جاری می‌شود، به خودش می‌چسبد و به ما هم می‌چسبد. برای همین است که خیس می‌شویم... کتاب مصور حاضر، از مجموعه‌ی «بازی با علم» است که برای کودکان به نگارش در آمده و ویژگی‌های «آب» را شرح می‌دهد. پسر کوچولو با آزمایش و بازی به این ویژگی‌ها پی می‌برد.



۱۴۵. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام جعفر صادق (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
**\* کلمات کلیدی:** امام صادق(ع)، زندگی‌نامه، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** در تاریخ زندگی امام جعفر صادق(ع) آمده است که ایشان انسانی مهربان و دوست‌داشتنی بود. حضرت در علم و دانایی، صبر و اخلاق نیکو و هم‌چنین تحمل و بردباری در تنگناها و مشکلات زندگی کم‌نظیر بود. در هشتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، مخاطبان با تولد، زندگی، خوی و منش، نوع امامت، دوران امامت، خلیفه‌ی وقت و شهادت امام صادق(ع)، به شیوه‌ی داستانی و با زبان ساده آشنا می‌شوند.



۱۴۶. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام جواد (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
**\* کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام جواد(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** امام جواد(ع) انسانی بخشنده و مهربان بود، وجود پر برکت امام و لطف و محبتش به دوستان و شیعیان باعث آرامش آن‌ها می‌شد. عشق و محبتی که مردم در دل نسبت به امام محمدتقی (جواد) آلامه(ع) احساس می‌کردند، از آن جهت بود که حضرت، همانند پدر و اجداد پاکش، بنده‌ی پاک و مخلص خدا بود. مخاطبان در یازدهمین شماره از این مجموعه با تولد، کودکی، نحوه‌ی پرورش، نوجوانی، بزرگسالی، اخلاق و منش، و شیوه‌ی زندگی امام جواد(ع) آشنا می‌شوند. کتاب به زبان ساده و روان و با روایت داستانی بیان شده است.

۱۴۷. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسن (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام حسن(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



**چکیده:** پیامبر بزرگوار اسلام حسن را خیلی دوست داشت. از شادی او شاد و از غم او بسیار غمگین و ناراحت می‌شد. هرگاه صدای گریه‌ی حسن را می‌شنید، کار خود را رها می‌کرد و پیش او می‌رفت تا وی را ساکت کند. در چهارمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به زبان ساده و روان و به شکل داستانی، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی تولد، زندگی، شیوه‌ی تربیت، بزرگواری و اخلاق و رفتار، اوضاع سیاسی و شیوه‌ی امامت امام حسن(ع) درج شده است.

۱۴۸. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسن عسگری (ع)**. تهران: وراى دانش،

۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام حسن عسگری(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



**چکیده:** امام حسن عسگری(ع) نه‌تنها چون چراغی روشن در مسیر راه عالمان و دانشمندان شیعه قرار می‌گرفت، بلکه هر زمان که لازم می‌شد، با تذکر و هشدار خود دانشمندان دیگر را راهنمایی می‌کرد. از آن جمله، دانشمندی بود عراقی به نام اسحاق کندی او مردی کافر بود و دین اسلام را باور نداشت... سیزدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به تولد، کودکی، شیوه‌ی زندگی، اخلاق و منش، ایمان و علم، دوستان و دشمنان، زندان رفتن و شهادت امام حسن عسگری(ع) اختصاص دارد.



۱۴۹۰ . مراد حاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسین (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع: رقی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، عاشورا، امام حسین(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** هفت روز از تولد دومین فرزند فاطمه‌ی زهرا(س) گذشته بود که فرشته‌ی آسمانی از طرف خداوند خبر آورد: «ای رسول ما! نام این مولود را حسین بگذار...» مخاطبان با مطالعه‌ی پنجمین شماره از مجموعه‌ی حاضر با تولد، کودکی، پدر و مادر، رفتار و کردار، لطف و مهربانی، و علم و دانش امام حسین(ع) و نیز قیام عاشورا، رسالت آن امام بزرگوار، شهادت وی و یارانش و شیوه‌ی یزید و یزیدیان، به زبان داستانی آشنا می‌شوند.



۱۵۰۰ . مراد حاصل، امیر. **داستان زندگی امام رضا (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رقی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
\* **کلمات کلیدی:** امام رضا(ع)، زندگی‌نامه، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** حضرت رضا(ع) در دوران کودکی و نوجوانی شاگردی ممتاز بود و به کلاس و درس علاقه‌ی زیادی داشت. او در حوزه‌ی علمیه‌ی پدر به تحصیل مشغول بود و گاهی با راهنمایی کردن شاگردان در کلاس درس، به پدرش کمک می‌کرد. در دهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، به شیوه‌ی داستانی و با زبانی ساده و روان مخاطبان با تولد، پدر و مادر، کودکی، علم و دانش، فضایل و اخلاق، چگونگی امامت، طول دوران امامت، برخورد خلیفه‌ی وقت با امام رضا(ع) و شهادت ایشان آشنا می‌شوند. در پایان کتاب شناسنامه‌ی امام رضا(ع) در جدولی درج شده است.

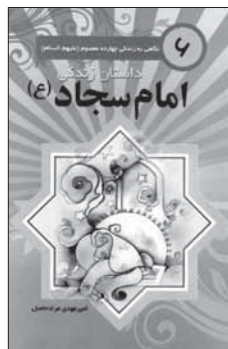
۱۵۱. مراد حاصل، امیر. **داستان زندگی امام سجاد(ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام سجاد(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام.



**چکیده:** دوران نوجوانی و جوانی امام سجاد(ع)، با تمام حوادث تلخ و شیرین آن، گذشت. حضرت در این دوران پرشکوه، لحظه‌ای از یادگیری و آموختن علم و دانش بازنمی‌ماند. بیشترین دوستان امام در دوران جوانی افرادی بودند که علاقه‌ی زیادی به فراگیری دانش داشتند. ششمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به تولد، کودکی، پرورش، اخلاق و رفتار، سخنان امام سجاد(ع) و حضور آن حضرت در کربلا و رسالت ایشان پس از این قیام در مجلس یزید و رفتار دشمنان با وی و سرانجام شهادت آن بزرگوار در مدینه اختصاص دارد. متن کتاب به شیوه‌ی داستانی و با زبانی ساده و روان نوشته شده است.

۱۵۲. مراد حاصل، امیر. **داستان زندگی امام محمد باقر(ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام محمدباقر(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام.



**چکیده:** محمد که بعدها «باقر» یا «باقرالعلوم» لقب گرفت، کودکی بود زیبا و دوست‌داشتنی که در چهره، اندام و راه رفتن، به جدش رسول خدا شباهت بسیاری داشت. او از همان دوران کودکی و نوجوانی خیلی باهوش و مؤدب بود. لباس‌های تمیز و پاکیزه می‌پوشید. همه می‌دانستند که او بسیار دانا و کنجکاو است، به بحث و درس و همچنین کسب علم خیلی اهمیت می‌داد. هفتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل اطلاعاتی به زبان ساده و روان با بیان داستانی درباره‌ی کودکی، نوجوانی، علم و دانش، رفتار و کردار، ایمان و تلاش، و شهادت امام محمدباقر(ع) است.



۱۵۳. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام موسی کاظم (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام موسی کاظم(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** حضرت امام موسی کاظم(ع) مردی پرهیز کار و دانشمند بود. علم و دانش او الهی و آسمانی بود و عبادت و پرهیز کاری اش به اندازه‌ای بود که ایشان را «عبد صالح» می‌نامیدند؛ یعنی بنده‌ی شایسته‌ی خدا. نهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به تولد، کودکی، وقایع زندگی، رفتار و منش، علم و دانش، دوستان و دشمنان و شیوه‌ی زندگی امام موسی کاظم(ع) اختصاص دارد. زبان کتاب آسان و ساده و روایت مطالب به شیوه‌ی داستانی است.



۱۵۴. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام مهدی (عج)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام زمان(عج)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** زندگی امام زمان(عج) را می‌توان به سه دوره تقسیم کرد: دوره‌ی اول از تولد تا شهادت پدرش امام حسن عسگری(ع)، دوره‌ی دوم دوره‌ی «غیبت صغری» که از سن شش سالگی حضرت مهدی(عج) شروع می‌شود و تقریباً تا سن ۷۵ سالگی ایشان ادامه دارد، و دوره‌ی سوم که دوره‌ی «غیبت کبری» نام گذاشته شده است و از سال ۳۲۹ هجری شروع شده است و تاکنون نیز ادامه دارد. مخاطبان در چهاردهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، به شیوه‌ی داستانی و با زبانی ساده و روان با تولد، دوره‌های زندگی، و معجزات و کرامات امام زمان(عج) آشنا می‌شوند.

۱۵۵. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام هادی (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* کلمات کلیدی: زندگی‌نامه، امام هادی(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



**چکیده:** علی‌التقی(ع) کودکی دانا و باهوش بود. هرگز دروغ نمی‌گفت. با ادب و شیرین‌زبان بود. به مردم احترام می‌گذاشت و دوست داشت همیشه به آن‌ها کمک کند. او پسری شجاع و نیرومند بود، ولی با هم‌سالان خود به مهربانی رفتار می‌کرد... امام هادی(ع) در همان دوران کودکی از چنان علم و هوشیاری برخوردار بود که باعث تعجب و حیرت دیگران می‌شد. مخاطبان در دوازدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر با تولد، کودکی، علم و دانش، اخلاق و رفتار، معجزات و کرامات، دوستان و دشمنان، و احوالات امام علی‌التقی(ع) آشنا می‌شوند.

۱۵۶. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت علی (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* کلمات کلیدی: حضرت علی(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام، زندگی‌نامه



**چکیده:** علی(ع) پسر باهوش و زرنگی بود. گفته‌های پیامبر را خوب می‌فهمید و به آن‌ها عمل می‌کرد. هرگز دروغ نمی‌گفت. با ادب و شیرین‌زبان بود. به مردم احترام می‌گذاشت. درستکار و پاکیزه بود. در کارها به پیغمبر کمک می‌کرد. پسر شجاع و نیرومندی بود. با کودکان رفیق و مهربان بود. در سومین شماره از مجموعه‌ی حاضر، اطلاعات مختصر و مفیدی به شیوه‌ی روایی و با زبان ساده درباره‌ی تولد، زندگی، تربیت، رفتار و اخلاق، ایمان، ازدواج، جنگ‌ها، عدالت و شهادت امام علی(ع) و نیز واقعه‌ی غدیر آمده است.





۱۵۷. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت فاطمه (س)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع:** رقعی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم

**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، حضرت فاطمه(س)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** حضرت فاطمه(س) در ۲۰ جمادى الثانی در شهر مکه به دنیا آمد. تا شش سالگی در کنار پدر و مادرش زندگی می‌کرد. اما مادرش را از دست داد و با پدرش تنها ماند. فاطمه همواره یار و مددکار پدر بود و هیچ‌گاه او را تنها نمی‌گذاشت. حضرت محمد(ص) علاقه‌ی بسیاری به دخترش داشت. او را پاره‌ی تن خود می‌دانست و می‌فرمود: «فاطمه برای من بسیار عزیز است. فاطمه پاره‌ی تن من است. هر کس او را آزار و اذیت کند، مرا اذیت کرده است و هر کس او را شاد و خوش حال کند، مرا خوش حال کرده است.» مخاطبان در دومین شماره از مجموعه‌ی حاضر با تولد، زندگی، رفتار و منش، ازدواج، فرزندان و ابعاد شخصیتی حضرت فاطمه(س) آشنا می‌شوند.



۱۵۸. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت محمد (ص)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع:** رقعی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم

**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، حضرت محمد(ص)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

**چکیده:** پیامبر همیشه در سلام کردن به دیگران پیش‌قدم می‌شد. وی این صفت خوب را از همان دوران کودکی از فرشتگان الهی آموخته بود. محمد(ص) در کودکی پاکیزه، درستکار و راست‌گو بود. سر سفره با ادب می‌نشست و غذای خودش را می‌خورد. موقع غذا خوردن، بسم‌الله می‌گفت. بچه‌ها را اذیت نمی‌کرد، بلکه با آن‌ها به خوبی و مهربانی رفتار می‌کرد. مخاطبان در یکمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به زبان ساده و روان با تولد، زندگی، پدر و مادر، پاکدامنی و اخلاق و رفتار، بزرگسالی، ازدواج، پیامبری و جنگ‌های حضرت محمد(ص)، و جانشینی حضرت علی(ع)، واقعه‌ی غدیر و وفات پیامبر آشنا می‌شوند.

۱۵۹. نادری، ناصر. شیرین چون عسل: داستان‌های تولد معصومین (علیهم‌السلام) برای کودکان \* (۱). تهران: پیام محراب، ۱۳۸۸، ۱۰۲ ص  
 قطع: خشتی  
 پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم  
 موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی  
 \* کلمات کلیدی: تولد ائمه، داستان آموزشی، تولد محمد(ص)، تعلیم و تربیت دینی



**چکیده:** ناگهان مسجد پر از عطرِ بال‌های فرشته‌ی خدا، جبرئیل شد. او مژده‌ی تولد نوزادِ فاطمه (س) را به محمد(ص) رساند و گفت: «خدا دوست دارد که نام این فرزند را حسین بگذارد.» جلد اول از مجموعه‌ی مصور حاضر شامل داستان تولد معصومین (ع) هم‌چون حضرت محمد(ص)، امام علی(ع)، حضرت فاطمه (س)، امام حسن (ع)، امام حسین (ع)، امام سجاد (ع) و امام باقر (ع) است. قبل از شروع هر داستان شخصیت موردنظر به‌طور مختصر معرفی شده و در پایان، واژه‌نامه‌ی مربوط به هر داستان، پندهای زندگی و منابع مورد استفاده در نوشتن داستان درج شده است.

۱۶۰. بامداد، بابک. داستان‌های کهن پارسی. تهران: واله، ۱۳۸۹، ۱۶۴ ص  
 قطع: وزیری  
 پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم  
 موضوع درسی: زبان آموزی  
 \* کلمات کلیدی: درس فارسی، داستان‌های کهن پارسی، زبان آموزی



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی دانش‌آموزان با ادبیات کهن سرزمین ایران فراهم شده و دربردارنده‌ی چهل قصه و افسانه‌ی خلاصه شده از متون کهن است. موسی و شبان، گوشت و گریه، غلام دریاندریده، فردوسی و شاهنامه، پادشاهی جمشید، داستان زال و سیمرغ، هفت‌خوان رستم، و به دنیا آمدن سهراب، برخی از این داستان‌ها هستند. در پایان هر داستان از مخاطب خواسته شده است، به منظور بالا بردن خلاقیت خود، تمرین‌هایی هم‌چون تغییر دادن پایان داستان، کشیدن نقاشی، بیان یک داستان کوتاه، کامل کردن یک داستان و... انجام دهد.



۱۶۱. فیشر، رابرت. **داستان‌هایی برای شروع تفکر**. لیلا لطفی پور. اهواز: تراوا، ۱۳۸۹، ۱۵۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** داستان آموزشی، پرورش تفکر، خواندن، استنباط

**چکیده:** داستان‌های این کتاب به منظور پرورش تفکر و مهارت‌های سوادآموزی در کودکان سنین چهار تا هشت ساله در نظر گرفته شده و شامل سی داستان از فرهنگ‌های متفاوت است. بعد از درج داستان، سوالات در دو بخش ارائه می‌شوند و در پی آن، بخشی به نام فعالیت‌های بیشتر گنجانده شده است. سوالات بخش اول به تفکر درباره‌ی داستان اختصاص دارند و سوالات بخش دوم مربوط به تفکر فلسفی هستند. در بخش فعالیت‌های بیشتر، از کودکان خواسته می‌شود که فعالیت‌هایی هم‌چون بازی با کلمات، اجرای نمایش، کشیدن نقاشی و... را در ارتباط با موضوع داستان خوانده شده، اجرا کنند.



۱۶۲. فیشر، رابرت. **داستان‌هایی برای فکر کردن**: (سی داستان، سی مضمون). سید جلیل شاهری لنگرودی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۱۸۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** آموختن، داستان آموزشی، رشد تفکر، شناخت در کودکان

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور رشد تفکر و یادگیری در کودکان ۷ تا ۱۱ ساله نگارش یافته و شامل ۳۰ داستان به همراه ۳۰ مضمون از فرهنگ‌های متفاوت است. بعد از پایان هر داستان، دو مجموعه سؤال و یک مجموعه با عنوان فعالیت‌های دیگر وجود دارد. اولین مجموعه‌ی سؤال‌ها درباره‌ی خود داستان و دومین مجموعه درباره‌ی مضمون داستان است. در قسمت فعالیت‌های دیگر نیز از کودکان خواسته می‌شود درباره‌ی داستان و یا بعضی جنبه‌های آن و نیز درباره‌ی مضمون آن، نقاشی و بحث کنند، به اجرای نمایش نامه دست بزنند و... خشم، زیبایی، زورگویی، جرئت، ترس و مرگ برخی از مضمون‌های مذکور هستند.

۱۶۳. پارکر، استیو و ... [دیگران]. **دایرةالمعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز)**. مسعود سلطانی و پریسا همایون‌روز، تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴۰ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم**  
**موضوع درسی: کتاب‌های مرجع**  
**\* کلمات کلیدی: سیاره‌ی زمین، فضا، اقیانوس، دایرةالمعارف، آب و هوا، علوم تجربی**



**چکیده:** دایرةالمعارف حاضر مجموعه‌ای است پنج جلدی که در یک مجلد فراهم آمده است و شامل ۵۰۰ حقیقت درباره‌ی سیاره‌ی زمین، اعماق اقیانوس‌ها، آب و هواهای مختلف، اعماق تاریک‌ترین نقاط جهان هستی، اسرار ستاره‌ها و سیاره‌ها، مبانی علوم و شگفتی‌هایی درباره‌ی اینترنت و فناوری مدرن به همراه تصاویر رنگی و کارتونی، آزمون‌ها، تحقیق‌ها و خودآزمایی‌هاست. مباحث بسیار کوتاه و ساده‌اند و به شکل مختصر و موجز، اطلاعات جالبی درباره‌ی موارد مذکور ارائه شده است. در پایان هر جلد نمایه درج شده است.

۱۶۴. چارمن، اندی و ... [دیگران]. **دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟ (۲)**. حسن سالاری و دیگران. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۰ ج  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع**  
**\* کلمات کلیدی: آموزش علوم، پرسش و پاسخ، دایرةالمعارف**

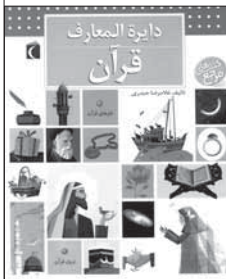


**چکیده:** مجموعه‌ی حاضر شامل ۱۰ جلد کتاب است که در یک مجلد چاپ شده‌اند و دارای اطلاعاتی به صورت پرسش و پاسخ درباره‌ی گیاهان، غارها، کوه‌ها، کهکشان‌ها، دریاها، خزندگان، بیابان، حواس پنج‌گانه و زمان و فصل‌هاست. مطالب بسیار ساده و در عین حال مختصر و مفید کتاب را تصاویر رنگی همراهی می‌کنند. در پایان هر جلد نمایه‌ای چاپ شده است.



۱۶۵. والاس، هالی و پارکر، استیو. **دایرةالمعارف فرآیندهای حیات**. مجید عمیق. تهران: برجیس، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع**  
**\* کلمات کلیدی: حیات جان‌داران، پستان‌داران، پرندگان، خزندگان**

**چکیده:** چرخه‌ی حیات، مجموعه‌ی دگرگونی‌هایی است که در دوره‌های متفاوت حیات هر موجود زنده روی می‌دهد و مراحل تولید، رشد، تولیدمثل و مرگ را دربرمی‌گیرد. دایرةالمعارف حاضر شامل شش جلد کتاب درباره‌ی چرخه‌ی حیات، شیوه‌ی بقا، سلول‌ها و دستگاه‌های بدن، سازگاری، زنجیره‌ها و شبکه‌های غذایی و طبقه‌بندی موجودات زنده است که در یک مجلد چاپ شده است. متن سلیس و روان همراه با عکس‌های جذاب و دیدنی و اطلاعات تکمیلی ارائه شده، فهم مطالب این مجموعه را آسان می‌کند. در پایان هر جلد واژه‌نامه‌ها و واژه‌یاب درج شده است.



۱۶۶. حیدری‌ابه‌ری، غلامرضا. **دایرةالمعارف قرآن**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم**  
**موضوع درسی: آموزش قرآن - کتاب‌های مرجع**  
**\* کلمات کلیدی: قرآن، دایرةالمعارف، پرسش و پاسخ، معجزه، کاتبان وحی.**

**چکیده:** چرا به کتاب آسمانی ما مسلمانان «قرآن» می‌گویند؟ چه فرشته‌ای قرآن را برای پیامبر (ص) می‌آورد؟ کاتبان وحی چند نفر بودند؟ معجزه چیست؟ سوره به چه معناست؟ آیه‌ی «صلح» چیست؟ و ... این دایرةالمعارف ۱۴ فصل دارد و از طریق پرسش و پاسخ مخاطبان را با این موضوعات آشنا می‌سازد: تاریخ قرآن کریم؛ حفظ قرآن؛ قرائت قرآن؛ درس‌های زندگی‌ساز قرآن؛ رابطه‌ی قرآن و اهل بیت (ع)؛ خداشناسی قرآنی؛ احکام شرعی مرتبط با قرآن؛ و ... مطالب کتاب را تصاویر رنگی مرتبط با موضوعات همراهی می‌کنند.

- ۱۶۷ . لولین، کلر. مراقب باش: **در خیابان**. فاطمه حسین‌زاده. تهران: تیمورزاده/ طبیب، ۱۳۸۹، ص ۳۶  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا سوم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** ترافیک، راهنمایی و رانندگی، وسیله‌ی نقلیه، کمر بند ایمنی



**چکیده:** کودکان خردسال باید راه‌های گوناگون مراقبت از خود را در خیابان، هنگام دوچرخه‌سواری و یا سوار شدن به اتوبوس و اتومبیل بیاموزید. در این کتاب با تصویرهای رنگی و متنی ساده، به کودکان آموزش داده می‌شود که چگونه از خیابان عبور کنند و در شرایط متفاوت چه چاره‌ای برای ایمن ماندن ببندیشند. آشنایی با انواع وسایل نقلیه، چگونه رد شدن در شرایط گوناگون از خیابان، آشنایی با کمر بند ایمنی و ... از جمله مطالب کتاب است. در پایان مطالبی برای راهنمایی والدین و معلم‌ها آمده و نیز چند نکته‌ی پیشنهادی درباره‌ی این سلسله از کتاب‌ها به مخاطبان ارائه شده است.

- ۱۶۸ . بول، جین. کلاس هنر: **در روز آفتابی**. زهره طائب. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ص ۴۸  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** کاردستی، آموزش هنر، سرگرمی



**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن می‌توانند با استفاده از صدف، مقوا، گلدان سفالی، ساعت مچی، چسب برق، قیچی، پتوی کهنه، روزنامه، لیموترش و... ساعت خورشیدی، سرپناه، قایق، پرچم، صورت‌های عجیب، شربت آلبیمو و آویزهای درخشان و موج‌دار بسازند. شیوه‌ی ساخت هر کدام از کاردستی‌ها در کنار آن درج شده است.



۱۶۹۰ . بول، جین. کلاس هنر: **در روز بارانی**. زهره طائب. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم، معلم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** کاردستی، سرگرمی، آموزش هنر

**چکیده:** در این کتاب به کودکان آموزش داده می‌شود به کمک مازیک، کاغذ ساده، انواع رنگ‌ها، اسفنج، قلم‌موهای نقاشی، چسب، میله‌های بافتنی و سوزن دوزندگی، کاموای پشمی، انواع کاغذ، دکمه، مهره و... کاردستی‌هایی برای خود بسازند. این کاردستی‌ها می‌تواند کاسه‌های کاغذی، اتاق‌های جعبه‌ای برای عروسک‌ها، انواع شیرینی‌ها، کوسن و... باشد. روش ساختن هر کاردستی در کنار آن آموزش داده می‌شود.



۱۷۰۰ . تبرایی، اعظم. آفرین دختر گلم: **در شب و تاریکی**. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** کودکان، تاریکی، شجاعت، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** اگر کودک شما از اتاق تاریک می‌ترسد، بهتر است دست او را بگیرید و با آرامش وارد اتاق شوید. گوشه و کنار اتاق را به او نشان دهید و حتی لحظه‌ایی در اتاق تاریک با او بازی کنید؛ بازی‌هایی مانند شکلک ساختن با سایه‌ی انگشتان دست و... در این کتاب، دنیای کودکی تصویر می‌شود که بسیار شجاع است. از تاریکی، از رعد و برق، و... نمی‌ترسد. کودکان با آشنا شدن با این شخصیت به او انس می‌گیرند. علاقه‌مند می‌شوند. از او الگو می‌گیرند، آرام‌آرام خود را در قالب او قرار می‌دهند و تمرین می‌کنند که نترسند و مانند او شجاع باشند. متن کتاب همراه با تصاویر رنگی جذاب است.

۱۷۱. تیرایی، اعظم. آفرین پسر گلم: در شب و تاریکی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* کلمات کلیدی: ترس، تاریکی، شجاعت، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** «اگرچه ترس و ترسیدن یک واکنش دفاعی در برابر خطرات است، اما ترسیدن کودک از چیزی که خطری در پس آن نیست، نتیجه‌ی رفتار ناصحیح ما بزرگ‌ترهاست؛ مانند ترس از سوسک، گربه، تاریکی و... گاه ما بزرگ‌ترها برای تنبیه کودکان، او را به فرار دادن در اتاقی تاریک تهدید می‌کنیم و عملاً به او می‌آموزیم؛ باید از مکان تاریک بترسی و وحشت داشته باشی.» در این کتاب، مخاطبان با پسری به نام سامان آشنا می‌شوند که بسیار شجاع است و از تاریکی، گربه، رعد و برق، فیلم‌های ترسناک و... نمی‌ترسد. کودکان از سامان می‌آموزند که مثل او باشند. از او الگو می‌گیرند و آرام آرام می‌آموزند که برخی چیزها ترس ندارند.

۱۷۲. لولین، کلر. از پرنده‌ی دانا بی‌رس: درباره‌ی آب و هوا. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹،

۳۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی - مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: حیوانات، آب و هوا، تغییر فصل‌ها، آموزش علوم



**چکیده:** حیواناتی هم‌چون لک‌لک، سوسمار، اورانگوتان، مرغابی، قزل‌آلا، فیل و... در آب و هوا تغییراتی می‌بینند که روی زندگی آن‌ها تأثیر می‌گذارد. آن‌ها علت این تغییرات را در نمی‌یابند، به همین خاطر به پرنده‌ی دانا نامه می‌نویسند تا جواب سؤالشان را پیدا کنند. پرنده‌ی دانا نیز جواب آن‌ها را با پاسخ‌های مناسب می‌دهد و آن‌ها را به خوبی راهنمایی می‌کند. کتاب حاضر شامل سؤال‌های حیوانات درباره‌ی تغییر فصل‌ها و آب و هوا از پرنده‌ی داناست. در پایان کتاب واژه‌نامه، آلبوم عکس حیوانات و نمایه گنجانده شده است.





۱۷۳. لولین، کلر. از پرنده‌ی دانا بی‌پرس: **درباره‌ی جانوران**. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ص ۳۶،  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** قورباغه، لانه‌سازی پرندگان، زرافه، زندگی جانوران، پرسش و پاسخ

**چکیده:** کرو کودیل، بچه قورباغه، پرنده‌ی بافنده، زرافه، ماهی و ... هر کدام سؤال‌هایی دارند. آن‌ها به پرنده‌ی دانا نامه می‌نویسند و درباره‌ی مشکلات خودشان با او صحبت می‌کنند. پرنده‌ی دانا نیز نامه‌ی آن‌ها را می‌خواند و به سؤال‌های آن‌ها پاسخ مناسب می‌دهد. گاهی نیز پیشنهادهایی برای بهتر شدن زندگی آن‌ها ارائه می‌دهد. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویر آن می‌توانند درباره‌ی چگونگی رشد بچه قورباغه، رشد حشرات، لانه‌سازی پرندگان، گردن بلند زرافه، زندگی جمعی ماهی‌ها و ... اطلاعاتی به دست بیاورند. در پایان کتاب واژه‌نامه، آلبوم تصویری جانوران و نمایه درج شده است.



۱۷۴. لولین، کلر. از پرنده‌ی دانا بی‌پرس: **درباره‌ی جانوران بی‌مهره**. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ص ۳۶،  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** بی‌مهرگان، عقرب، هزارپا، عنکبوت، پرسش و پاسخ

**چکیده:** کودکان وقتی که پرسشی داشته باشند، از بزرگ‌ترها، مثل معلم یا پدر و مادرشان می‌خواهند که به سؤال آن‌ها جواب بدهد. در این کتاب، حشراتی مثل کرم شب‌تاب، هزارپا، عنکبوت، زنبور عسل و ... سوالاتی دارند. آن‌ها به پرنده‌ی دانا نامه می‌نویسند و از او می‌خواهند که به سؤال آن‌ها پاسخ بدهد. پرنده‌ی دانا نیز نامه‌ی آن‌ها را می‌خواند و به خوبی آن‌ها را راهنمایی می‌کند. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب می‌توانند درباره‌ی علت درخشیدن کرم شب‌تاب، بند بند بودن بدن کرم خاکی، رشد لارو حشره و تبدیل آن به پروانه، غذا خوردن مگس گل، استتار حشره‌ی چوبینه و ... اطلاعات مفیدی به دست آورند. تصاویر رنگی هم‌گام با مطالب کتاب سطح یادگیری را بالا می‌برد. کتاب با واژه‌نامه، آلبوم عکس بی‌مهرگان و نمایه به پایان می‌رسد.

۱۷۵ . لولین، کلر. از پرندۀ دانا بی‌پرس: **درباره‌ی خزندگان**. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** زندگی خزندگان، پرسش و پاسخ، تمساح، مارمولک، لاک‌پشت دریایی



**چکیده:** تعدادی از خزندگان، از جمله تمساح، مارمولک، لاک‌پشت دریایی، سوسمار پرندۀ و ... سؤال‌هایی دارند. آن‌ها به پرندۀ دانا نامه می‌نویسند و از او می‌خواهند که به پرسش‌هایشان جواب بدهد. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و نیز مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن می‌توانند اطلاعاتی درباره‌ی خنک ماندن تمساح، رشد دم مارمولک، خطر مارهای سمی و رنگی، لانه پیدا کردن لاک‌پشت‌های دریایی و ... اطلاعاتی به‌دست بیاورند. در پایان کتاب واژه‌نامه، آلبوم عکس خزندگان و نمایه‌درج شده است.

۱۷۶ . لولین، کلر. از پرندۀ دانا بی‌پرس: **درباره‌ی سیاره‌ی زمین**. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی - مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** زمین، جغرافیای طبیعی، پرسش و پاسخ، آموزش علوم



**چکیده:** در این کتاب، حیوانات گوناگون درباره‌ی لایه‌های زمین، اقیانوس‌ها، قاره‌ها، زلزله، آتش‌فشان و ... سؤالاتی دارند. آن‌ها سؤال‌ات خود را روی کاغذ می‌نویسند و به آدرس پرندۀ دانا پست می‌کنند. او نیز نامه‌ی آن‌ها را می‌خواند و به سؤال‌اتشان جواب مناسبی می‌دهد و آن‌ها را راهنمایی می‌کند. هم‌چنین پیشنهادهایی سودمند در اختیار آن‌ها می‌گذارد. کتاب شامل تصاویر رنگی مرتبط با متن است که درک مخاطبان را بالا می‌برد. در پایان کتاب نیز واژه‌نامه، آلبوم عکس حیوانات و نمایه گنجانده شده است.



۱۷۷. یوسفزاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: درج اسرار امیر. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** داستان شاهنامه، بازنویسی، انوشیروان، بزرگمهر

**چکیده:** در هفدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، کودکان با داستانی از داستان‌های بازنویسی شده‌ی شاهنامه به زبان ساده و روان به همراه تصاویر رنگی آشنا می‌شوند. کتاب به دو زبان فارسی و روسی نوشته شده است. در این داستان، قیصر روم به همراه هدایا و مالیاتی که به ایران و دربار انوشیروان فرستاده، درجی نیز فرستاده که داخل آن هدیه‌ای است. قیصر از پادشاه ایران می‌خواهد که قبل از باز کردن آن، هدیه‌ی داخل آن را حدس بزنند، در غیر این صورت، دیگر مالیات به ایران نخواهد فرستاد. شاه خودش نمی‌تواند، اما بزرگمهر وزیر این معما را حل می‌کند.



۱۷۸. روکا، نوریبا. درخت خانوادگی شما (شجره‌نامه). مرجان مشاری. تهران: تیمورزاده/

طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** شجره‌نامه، تاریخ خانوادگی، اجداد، علوم اجتماعی

**چکیده:** اجداد شما، آن گروه از اعضای خانواده‌ی شما هستند که سال‌ها قبل از این که متولد شوید، به دنیا آمده بوده‌اند؛ مانند پدر بزرگ، مادر بزرگ، و ... آن‌ها برای شما انسان‌های خاصی هستند، چون قسمتی از زندگی گذشته و تاریخ خانوادگی‌تان محسوب می‌شوند. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای آن با مفهوم شجره‌نامه و نسبت‌های خانوادگی هم‌چون پدر بزرگ، مادر بزرگ، عمو، دایی، خاله و ... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب، فعالیت‌هایی به منظور درک بیشتر موضوع توسط مخاطبان و هم‌چنین، مطالبی درباره‌ی شجره‌نامه برای مطالعه‌ی والدین ارائه شده است.

۱۷۹. استراوس، روشل. **درخت زندگی**؛ تنوع زیستی . محمد رضا داهی تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹

، ۳۶ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** درخت زندگی ، موجودات ، گونه‌ها ، زیست‌شناسی



**چکیده:** آیا شما شجره‌نامه دارید تا روشن تر دریابید اعضای خانواده - مثل خاله‌ها، دخترخاله‌ها، عمه‌ها و دایی‌ها - چگونه با یکدیگر خویشاوندی دارند؟ درخت زندگی نیز مانند شجره‌نامه یا درخت خانواده است؛ اما برای همه‌ی جان‌داران روی زمین. درخت زندگی، تنوع زیستی را به ما نشان می‌دهد که همان گوناگونی باورنکردنی زندگی روی زمین است. درخت زندگی به ما می‌آموزد که موجودات زنده، از باکتری تا پستان‌داران بزرگ، مثل وال آبی، با هم قوم و خویش‌اند. درخت زندگی وسیله‌ای است برای سازمان‌دهی همه‌ی موجودات زنده. کتاب درخت زندگی با تصویرهای گویا و رنگی، مقدمه‌ای است برای آشنایی با تنوع زیستی. تنوع زیستی یعنی گوناگونی‌های باورنکردنی جان‌داران روی زمین. این کتاب اساس تقسیم‌بندی جان‌داران را توضیح می‌دهد و به خواننده می‌آموزد که گونه‌های موجود در هر شاخه تا چه اندازه برای ادامه‌ی حیات درخت زندگی اهمیت دارند؛ تا آن‌جا که اگر مشکلی برای هر برگ، یا هر شاخه‌ی این درخت ایجاد شود، بر کل درخت زندگی تأثیر می‌گذارد.

۱۸۰. مورگان، سالی. **کاشگران جوان: درختان، گل‌ها و میوه‌ها** \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران:

نوای مدرسه، ۱۳۸۸ ، ۳۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** گونه‌های گیاهان ، زنجیره‌ی غذایی ، دانه ، گل ، میوه ، ریشه



**چکیده:** چندگونه گیاه در بخش‌های متفاوت زمین وجود دارد؟ بخش‌های یک گیاه کدامند؟ گیاهان چگونه غذا می‌سازند؟ گیاهان گوشت‌خوار کدامند؟ ریشه‌ها چه وظایفی دارند؟ نقش گیاهان در زنجیره‌ی غذایی چیست؟ و ... مخاطبان در این کتاب با گونه‌های متفاوت گیاهان، رشد و تولید مثل آن‌ها، فعل و انفعالات درون گیاه، انواع ریشه‌ها، نقش گیاهان در زنجیره‌ی غذایی، گیاهان خوراکی، انواع درختان، گل‌ها، میوه‌ها و دانه‌ها و آغاز زندگی دانه‌ها آشنا می‌شوند. کودکان می‌توانند با انجام آزمایش‌های معرفی شده در کتاب، مطالب را بهتر درک کنند. تصویرهای مرتبط با متن، یادگیری مفاهیم را آسان‌تر می‌کنند.



۱۸۱. فعل عراقی، اکرم. مجموعه کتاب‌های معلم‌یار: **دروس پنجم ابتدایی**. تهران: بین المللی کاج، ۱۳۸۹، ۲۴۰ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** عمومی  
**\* کلمات کلیدی:** پایه‌ی پنجم ابتدایی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ، آزمون و تمرین

**چکیده:** کتاب حاضر شامل تمرین‌هایی از تمام دروس سال پنجم ابتدایی مطابق با سرفصل‌های وزارت آموزش و پرورش و آخرین تغییرات کتاب درسی، به همراه نمونه سؤالات امتحانی ویژه‌ی دی‌ماه و اردیبهشت ماه است. علاوه بر این، سؤالاتی هدفمند و منظم با توجه به حیطه‌های شناختی، عاطفی و مهارتی در جهت پرورش خلاقیت و نوآوری در دانش‌آموزان، به صورت پیک‌های دو هفته‌گی و نیز در قالب پیک نوروزی فراهم آمده است.



۱۸۲. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **دزدی در قصر** \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** کشف‌الاسرار، میبیدی، انوشیروان، قصه‌های ایرانی، زبان آموزی

**چکیده:** در بیستمین شماره از «قصه‌های ایرانی»، پنج داستان از «کشف‌الاسرار» رشیدالدین ابوالفضل میبیدی انتخاب و به زبان ساده و به نثر روان به همراه تصویرهای رنگی برای کودکان بازنویسی شده است. «دزدی در قصر»، «بهترین بابا»، «روش خوب امام حسین (ع)»، «حکایت مرد خسیس»، «مجازات»، عنوان‌های این داستان‌ها هستند. مخاطبان در داستان دزدی در قصر با حکایت غلام پیری آشنا می‌شوند که به مهمانی انوشیروان دعوت می‌شود. او بعد از خوردن شام، جام طلای پادشاه را می‌دزد، اما انوشیروان او را می‌بیند. شاه درمی‌یابد که او فقیر است، پس گناهش را نادیده می‌گیرد و بعد از گفت‌وگو با او، هزار مثقال طلا به پیرمرد می‌بخشد تا مایحتاج زندگی‌اش را تأمین کند.

۱۸۳ . رونی، آن. آموزش ICT برای کودکان: **دسته‌بندی اطلاعات**. محمود مزینانی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** رایانه  
**\* کلمات کلیدی:** ذخیره و طبقه‌بندی اطلاعات، پایگاه اطلاعات، کار با رایانه



**چکیده:** چگونه می‌توانید برای به دست آوردن اطلاعات مورد نیاز خود، سؤال‌های درست بپرسید؟ چگونه می‌توانید اطلاعاتی را که یافته‌اید، ذخیره کنید؟ و ... در این کتاب به همراه تصویرهای رنگی و راهنمایی‌ها و فعالیت‌های متنوع و آسان، مفاهیم رایانه‌ای هم‌چون به‌دست آوردن و طبقه‌بندی اطلاعات، تهیه‌ی جدول، پایگاه اطلاعات و نگه‌داری اطلاعات در پایگاه به کودکان آموزش داده می‌شود. در پایان کتاب واژه‌نامه درج شده است.

۱۸۴ . شریف‌زاده، مریم و گیوی، شهرام. **دفتر املا‌ی دوم ابتدایی با رویکرد ارزش‌یابی توصیفی - کیفی**. اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۸۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** فارسی، املا، راهنمای آموزشی



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور بالابردن مهارت املا نویسی دانش‌آموزان دوم ابتدایی تدوین شده و شامل ۲۲ درس است که در آن طی چهار گام درست‌نویسی کلمات به نوآموزان آموزش داده می‌شود. این چهار گام عبارتند از: انتخاب متن املا؛ قرائت املا توسط معلم و نوشتن آن توسط دانش‌آموز، تصحیح املا و تهیه‌ی فهرست خطاهای املائی و تمرینات متنوع با تنوع اولویت‌بندی اشکالات املائی. بعد از نوشتن املا و تصحیح آن توسط معلم، یا دانش‌آموز و یا والدین نظرات هر سه گروه در این کتاب منعکس می‌شود. در پایان کتاب، مطالبی درباره‌ی تقویت حافظه‌ی دیداری، راهکارهای تقویت حافظه و... درج شده است.



۱۸۵ . کریستینی، ارمانو و پوریچلی، لویجی. **دنبالم بیا!** \* معین مهدوی. تهران: سازوکار، ۱۳۸۸ ، ص ۲۴  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** محیط جنگل ، حیوانات ، آموزش علوم

**چکیده:** تصویرهای کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با حیوانات، گیاهان، حشرات، و گل‌های موجود در جنگل تهیه شده‌اند. کودکان به دنبال پروانه‌ای کوچک به یک گردش تخیلی در جنگل واقعی می‌روند و با کشف کردن و نامیدن چیزها، شناخت کاملی از محیط طبیعی جنگل پیدا می‌کنند.



۱۸۶ . برآبادی، محمود. **دوچرخه سواری ایمن:** اگر دوچرخه سوار می‌شوید خواندن این کتاب برایتان مفید است. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی / سازمان حمل و نقل و ترافیک تهران، ۱۳۸۹ ، ص ۳۲  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** تربیت بدنی  
\* **کلمات کلیدی:** دوچرخه سواری ، تاریخچه‌ی دوچرخه ، ایمنی ، رفتار خطرآفرین

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی مخاطبان با تاریخچه‌ی دوچرخه، انواع دوچرخه، لوازم دوچرخه، اندازه‌ی دوچرخه، رفتارهای خطرآفرین در دوچرخه سواری، نکاتی برای دوچرخه سواری بهتر، آشنایی با تابلوهای راهنمایی مربوط به دوچرخه، و... به همراه آزمونی به زبان ساده و تصویرهای رنگی نگارش یافته است.

**۱۸۷** . علیزاده، نجف و ستاری، محمد. **دیکته‌ی شب دوم دبستان**: آموزش خواندن و نوشتن (دیکته‌ی شب) ویژه‌ی دانش‌آموزان دوم دبستان ایران زمین همراه بالوح فشرده. تهران: کالج برتر، ۱۳۸۹، ۷۶ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: دوم**  
**موضوع درسی: زبان آموزی**  
**\* کلمات کلیدی: دیکته، اصول یادگیری**



**چکیده:** کتاب حاضر به همراه لوح فشرده‌ی شنیداری به منظور تمرین دیکته برای دانش‌آموزان دوم ابتدایی تدوین شده و شامل ۲۲ درس به همراه جدول‌های ارزشیابی توصیفی است. همچنین برای تثبیت یادگیری دانش‌آموزان، درس‌هایی تحت عنوان «یادآوری از آموخته‌ها» از سال اول ابتدایی گنجانده شده است. در این کتاب، آموخته‌های دانش‌آموز در پنج مرحله به صورت توصیفی و براساس مهارت‌های مختلف آموزشی و پرورشی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. قالب تمرین‌هایی که در این کتاب آمده به شکل ترکیب کردنی، کامل کردنی، خواندن با صدای بلند، دسته‌بندی کردنی، وصل کردنی، یافتن غلط و درست نویسی، داستان نویسی، جمله‌نویسی، کلمه‌نویسی و... است.

**۱۸۸** . پوروهاب، محمود. **قصه‌های ایرانی: دیگی که زایید** \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم**  
**موضوع درسی: زبان آموزی**  
**\* کلمات کلیدی: امثال و حکم، دهخدا، بازنویسی، زبان آموزی**



**چکیده:** دهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، شامل سه داستان بازنویسی شده به نثر ساده و روان به همراه تصاویر رنگی برای کودکان است. «دیگی که زایید»، «آواز بی‌موقع» و «تنبل‌های واقعی» عنوان‌های این داستان‌ها هستند. در داستان دیگی که زایید، مخاطبان با مرد مغرور و فریبکاری آشنا می‌شوند که دیگران را فریب داده است و ادعا می‌کند که کسی زرنگ‌تر از او پیدا نمی‌شود. اما همسایه‌اش او را با فریبش غافلگیر و متوجه می‌کند که دست بالای دست بسیار است.





۱۸۹. سالوی، آندرو. **راز بقا**. مجید عمیق. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۲۷۲ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم

**موضوع درسی:** علوم تجربی - کتاب‌های مرجع

\* **کلمات کلیدی:** راز بقا، تغذیه، سازگاری، جفت‌یابی، آموزش علوم تجربی، پرندگان، پستان‌داران، خزندگان

**چکیده:** «سازگاری» بخش اصلی فرایند تکامل است. سازگاری شیوه‌ای است که یک جان‌دار از طریق آن تغییراتی پیدا می‌کند تا بتواند در زیستگاه معینی به حیات خود ادامه دهد. پرندگان و سایر جان‌داران شخصا در انتخاب نوع سازگاری دخالتی ندارند. دو سازوکار یا عامل، یعنی تنوع و انتخاب طبیعی، موجب وقوع سازگاری می‌شوند. در این کتاب درباره‌ی سازگاری جانورانی هم‌چون پرندگان، پستان‌داران، خزندگان و... با محیط زیست بحث می‌شود. در هر بخش شیوه‌های سازگاری گروه‌های متنوع جانوران در زمینه‌ی انتخاب نوع زیستگاه، روش‌های دفاعی و استتار، شیوه‌های یافتن غذا و... تجزیه و تحلیل می‌شود.



۱۹۰. تبریزی، رضا. **راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم** به

ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشستن و نوشتن ویژه‌ی معلمان ابتدایی، راهنمایی، مدرسان و

علاقه‌مندان خط تحریری. تهران: قدیانی، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** معلم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** خط نستعلیق، آموزش خوش‌نویسی، زیبانویسی، خط تحریری

**چکیده:** تنها روش اصولی و علمی برای تغییر و تقویت نحوه‌ی صحیح مهارت نوشتن، آموزش خط تحریری یا «آموزش زیبانویسی» است. در کتاب حاضر، بعد از توضیحاتی درباره‌ی زیبانویسی و نکات مربوط به آن، شیوه‌ی زیبانویسی به همراه توضیحاتی آموزش داده می‌شود. در پایان کتاب، آداب نشستن و نوشتن نیز درج شده است. مخاطبان کتاب معلمان دوره‌ی ابتدایی و راهنمایی، مدرسان و علاقه‌مندان خط تحریری هستند.

۱۹۱. تورانی، حیدر. **راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه**. تهران: عابد، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: مدیر

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی مدرسه‌ای، مدل مفهومی



**چکیده:** کتاب حاضر شامل راه‌ها، روش‌ها و فنونی در حوزه‌ی «برنامه‌ریزی مدرسه‌ای» است که در چهار فصل تنظیم شده. کلیاتی درباره‌ی نگاه و رویکردی راهبردی که اندیشه و انگیزه‌ی شما را در فرایند برنامه‌ریزی و قبل از آن شکل داده، موضوع بخش اول است. تعریف برنامه‌ریزی و جوانب آن به زبان ساده و کاربردی به بخش دوم اختصاص دارد. بخش سوم شامل معرفی مدل مفهومی و نقشه‌ی راه برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه‌ای است که قسمت مهمی از مطالب این کتاب را تشکیل می‌دهد. بخش چهارم و پایانی شامل جمع‌بندی و چند توصیه و پیشنهاد است.

۱۹۲. گرامی، محمدحسن. **راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری**

استعدادهای درخشان والدین \* تهران: ورای دانش، ۱۳۸۸، ۱۲۸ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت و نوآوری، هوش، تفکر



**چکیده:** «خلاقیت» یعنی: دیدن به نوعی دیگر، رهایی از عادت‌های ذهنی، درک فرایند تغییر، و دیدن چیزی که وجود ندارد. خلاقیت یعنی نگاه به چیزهای معمولی، و دیدن چیزهای فوق‌العاده‌ی جدید و غیرعادی. کتاب حاضر، به منظور آشنایی با خلاقیت و نوآوری و راه‌های گسترش آن بین دانش‌آموزان و دانشجویان، در ۱۲ فصل نگارش یافته که عنوان برخی از آن‌ها از این قرار است: تبیین هوش و رابطه‌ی آن با خلاقیت و نوآوری؛ تفکر، نیرو و جوهره‌ی خلاقیت و نوآوری؛ سبک‌های شناخت و خلاقیت؛ قانون‌های پرورش و تقویت خلاقیت و نوآوری؛ شیوه‌های پرورش و تقویت خلاقیت و نوآوری..



**۱۹۳ .** گلداستاین، رابین و گالات، جنت. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: **راهنمای کامل والدین ۲**: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از شش تا نه سالگی. مینا اخباری‌آزاد. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۲۳۰ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** نیازهای کودکان، رفتار والدین، تربیت

**چکیده:** کتاب حاضر برای مطالعه‌ی والدین فراهم آمده و در آن مسائل و نیازهای کودکان شش تا نه ساله بررسی می‌شود. مطالب کتاب در ۹ فصل به صورت سؤال و جواب مطرح شده‌اند. تغییرات تدریجی، رشد استقلال، موارد سخت، تعیین محدودیت‌ها، زندگی خانوادگی، و همراهی، برخی مباحث کتاب هستند. به زعم نگارنده، «این کتاب شما را تشویق می‌کند وقت بیشتری را با کودک خود بگذرانید، به حرف‌هایش گوش کنید، محدودیت‌هایی برایش قائل شوید، و به او علاقه نشان دهید.»



**۱۹۴ .** گلداستاین، رابین و گالات، جنت. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: **راهنمای کامل والدین ۳**: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از ده سالگی تا سیزده سالگی. مینا اخباری‌آزاد. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۱۶۶ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** راهنمای والدین، سرپرستی کودکان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کودکان ۱۰ تا ۱۳ ساله از راهنمایی، حمایت و مراقبت نفع می‌برند. برای این که بتوانید فرزندتان را به نوجوانی مسئول و با اعتماد به نفس تبدیل کنید، حقیقتاً باید بدانید او وقتش را کجا می‌گذراند، چه کاری انجام می‌دهد و با چه افرادی همراهی می‌کند. کتاب حاضر براساس نیازها و خواسته‌های کودکان ۹ تا ۱۳ ساله برای مطالعه‌ی والدین نگارش یافته است. آن‌ها می‌توانند با استفاده از مباحث کتاب به نیازها و خواسته‌های فرزندانشان خود پاسخ مناسب بدهند. کتاب شامل نه فصل با مباحثی از این قبیل است: حرف زدن و گوش کردن، تغییرات، استقلال، هم‌تایان و مشکلات جدی.

**۱۹۵ . گرامی، محمدحسن. راهنمایی و مشاوره‌ی کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره در دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان \*.** تهران: وراى دانش، ۱۳۸۸، ۲۳۹ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، والدین، مشاور  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** روان‌درمانی، راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان، اختلالات یادگیری



**چکیده:** به زعم نگارنده، هدف از تألیف کتاب حاضر گسترش مفهوم راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان بین اقشار گوناگون جامعه، به‌ویژه کسانی است که به صورت رسمی در فرایند تعلیم و تربیت در پی حل مشکلات دانش‌آموزان هستند. ویژگی اصلی کتاب، بیان مباحث راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان به زبان کاربردی و در عین حال ساده است و مخاطبان می‌توانند آن را در راستای «پیش‌گیری»، «شناخت» و «درمان» مسائل کودکان به کار ببرند. کتاب دارای ۱۱ فصل است و مباحثی از این قبیل را پوشش می‌دهد: اهمیت و ضرورت راهنمایی و مشاوره‌ی کودک در عصر حاضر؛ اصول راهنمایی و مشاوره‌ی کودک؛ اخلاق حرفه‌ای در مشاوره با کودکان؛ فنون مشاوره با کودکان؛ اختلالات رفتاری کودکان؛ اختلالات یادگیری.

**۱۹۶ . فتاحی، حسین. قصه‌های تصویری از شاهنامه: رستم و دیو سفید \*.** تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** کیکاووس، دیو سفید، شاهنامه، رستم



**چکیده:** در نهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، داستان کیکاووس و لشکرکشی او به مازندران و گرفتارشدنش به دست دیوسفید به زبان ساده به همراه تصویرهای رنگی برای کودکان بازنویسی شده است. داستان حاضر از شاهنامه انتخاب شده است.



۱۹۷. سلیقه‌دار، لیلا و ... [دیگران]. مجموعه کتاب‌های پژوهش در مدرسه: رنگین کمان پژوهش. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۲ ص  
قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: تحقیق، راهنمای آموزشی، دانش‌اندوزی، فرضیه‌سازی

**چکیده:** دانش‌آموزان با مطالعه‌ی این کتاب با مفهوم پژوهش، فرضیه‌سازی بر پایه‌ی اطلاعات، جمع‌آوری اطلاعات، آزمایش فرضیه و تجزیه و تحلیل اطلاعات، و ارائه‌ی گزارش به زبان روایی - داستانی آشنا می‌شوند. در این اثر، محتوای دیرهمضم پژوهش با زبانی نرم و آسان برای مخاطبان آماده شده است.



۱۹۸. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: روباه و خر بی مغز\*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان، کلیله و دمنه، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** هشتمین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل داستانی بازنویسی شده از «کلیله و دمنه» به نام «روباه و خر بی مغز» برای کودکان به زبان ساده و به همراه تصویرهای رنگی است. در این داستان روباه مکار برای این که خودش را از گرسنگی نجات دهد، با حیله و ترفندی خری را کشان کشان به خدمت شیر می‌آورد. الاغ بار اول حیله‌ی روباه را درمی‌یابد، اما بار دوم به خاطر طمع، قربانی حماقت خود می‌شود و از دست می‌رود.

۱۹۹. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **روباه و گرگ بدجنس و ...**، مشهد: عروج اندیشه،

۱۳۸۸، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** بهارستان جامی، بازنویسی، زبان آموزی



**چکیده:** در هفدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، چهار داستان از «بهارستان» جامی انتخاب و به زبان ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده است. «روباه و گرگ بدجنس»، «دزد سکه‌ها»، «شتر ارزان - گریه‌ی گران» و «نامه» عنوان‌های این داستان‌ها هستند. در داستان روباه و گرگ بدجنس، مخاطبان با گرگ و روباهی آشنا می‌شوند که به دنبال شکار هستند. گرگ، روباه را مسخره می‌کند و او را بی‌عرضه و بسیار ترسو می‌داند. اما زمانی که آن‌ها به منظور شکار به یک باغ می‌روند، گرگ به‌خاطر زیاد خوردن گرفتار باغبان می‌شود و روباه از چنگ باغبان می‌گریزد.

۲۰۰. باتل، گیل. **روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی**. شهرناز بخشعلی زاده. تهران:

سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، ۱۳۸۹، ۲۲۴ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** آموزش ریاضی

\* **کلمات کلیدی:** تدریس اثربخش، آموزش ابتدایی، آموزش ریاضی



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور مطالعه‌ی دانشجویان رشته‌ی علوم تربیتی با گرایش آموزش و پرورش دبستانی و پیش‌دبستانی در دوره‌ی کارشناسی به عنوان منبع اصلی درس «روش تدریس ریاضی» تدوین شده است و در آن طی هشت فصل، یاددهی و یادگیری ریاضیات در کودکان ۳ تا ۱۱ ساله بررسی می‌شود. ریاضیات به عنوان حوزه‌ای موضوعی، ارتقای یادگیری ریاضی در کودکان، یاددهی و یادگیری ریاضیات، و سازمان‌دهی و مدیریت ریاضیات، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.



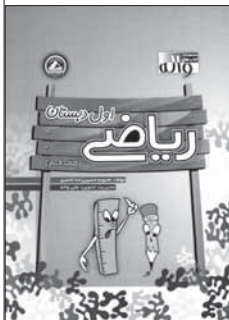
۲۰۱. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **رویای هولناک**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** داستان شاهنامه، ضحاک، بازنویسی، فردوسی

**چکیده:** در دومین شماره از این مجموعه، داستان ضحاک مار به دوش و خواب او به زبان ساده و روان از شاهنامه بازنویسی شده و به دوزبان فارسی و روسی برای کودکان آماده شده است. تصویرهای رنگی کتاب به یادگیری مطالب کمک می‌کنند. ضحاک شبی در ایوان کاخ به خواب رفته بود. در عالم رویا دید سه مرد جنگی پدیدار شدند که مرد میانی کوچک‌تر از دوتای دیگر بود. مرد کوچک‌تر با گریزی که در دستش بود ضربه‌ای محکم بر سر ضحاک کوبید، پالهنگی بر گردنش افکند و او را کشان کشان تا پای کوه دماوند برد و در میان چاهی در آن کوه انداخت.



۲۰۲. حسین‌زاده‌احمدی، محبوبه. **ریاضی اول دبستان (کتاب کار)**. تهران: واله، ۱۳۸۹، ۱۴۸ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول

**موضوع درسی:** آموزش ریاضی

\* **کلمات کلیدی:** کتاب کار، تمرین دوره‌ای، آموزش ریاضی

**چکیده:** کتاب کار حاضر در راستای کتاب ریاضی سال اول ابتدایی نگارش یافته و شامل تمرین‌هایی در قالب رنگ‌زدنی، جاخالی، کشیدن داخل جدول، وصل‌کردنی، پرکردنی و... به همراه تمرین‌های دوره‌ای با تصویرهای رنگی، متنوع و جذاب است.

۲۰۳. بامداد، بابک. **ریاضی دوم دبستان (کتاب کار) تیزهوشان** \*. تهران: واله، ۱۳۸۸، ۳۰۴ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: دوم

موضوع درسی: آموزش ریاضی

\* کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، تمرین ریاضی، آزمون تیزهوشان، آزمون چهارگزینه‌ای



**چکیده:** کتاب کار حاضر برای درس ریاضی دانش‌آموزان دوم ابتدایی به منظور شرکت در آزمون‌های تیزهوشان تدوین شده و شامل تمرین‌هایی در سه بخش است: بخش اول شامل کلیدی‌ترین و مهم‌ترین قسمت هر مبحث است که در قالب تمرینات طبقه‌بندی شده، پی‌درپی، هدفمند و تکمیلی آمده است. در بخش دوم، آزمون‌های دوره‌ای آمده است. بخش سوم نیز دربردارنده‌ی آزمون‌های چهارگزینه‌ای است که از نکته‌های ویژه و نازک‌نگرهایی در پایان سال دوم ابتدایی برخوردار است. مفهوم عدد، شناخت رقم، مجهول‌یابی، جمع‌های اساسی، محور اساسی، محور اعداد، عددشناسی، ارزش مکانی، جمع اعداد و تقارن، از مباحث این کتاب هستند.

۲۰۴. یوسف‌زاده، ناهید. **شاهنامه‌ی فردوسی: زال و سیمرغ**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: شاهنامه، داستان زال و سیمرغ، بازنویسی، فردوسی



**چکیده:** یازدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به داستان «زال و سیمرغ» شاهنامه اختصاص دارد که به زبان ساده و روان و به دو زبان فارسی و روسی به همراه تصاویر رنگی برای کودکان بازنویسی شده است. سام، پدر زال، بعد از این که متوجه می‌شود کودکش سپیدمو و شبیه دیگر کودکان نیست، از ترس این که مبادا مردم فکر کنند گناهی از او سرزده و او مستحق چنین عذابی از طرف خداوند شده است، کودکش را در کوهستانی رها می‌کند. کودک توسط سیمرغ پرورش می‌یابد و پهلوانی نامدار می‌شود. سرانجام سام به اشتباه خود پی می‌برد و زال را که اکنون جوان و قدرتمند شده، نزد خود باز می‌گرداند.





۲۰۵. هارلو، رزی و مورگان، سالی. کاوشگران جوان: **زباله و بازیافت**: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی محیط‌شناسی \* مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع: خشتی**

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** زباله، بازیافت، آموزش علوم، حفاظت از محیط زیست

**چکیده:** زباله چه گرفتاری‌هایی پدید آورده است؟ چگونه زباله را بازیافت می‌کنند؟ چگونه می‌توانیم جهان پاکیزه‌تری داشته باشیم؟ در این کتاب مصور، به زبان ساده با متنی روان و موجز، مشکل تولید زیاد زباله بررسی شده است و به کودکان آموزش داده می‌شود که چگونه بازیافت به ساختن محیط زیستی پاک و امن کمک می‌کند. افزون بر این، مخاطبان با راه‌های کاهش زباله و بازیافت آن آشنا می‌شوند. در کنار متن، آزمایش‌هایی برای بررسی بیشتر موضوع به علاقه‌مندان پیشنهاد شده است.



۲۰۶. جعفری، لاله. **قصه‌های پیامبران: زمزم می‌جوشد**. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی کوچک

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم، معلم

**موضوع درسی:** آموزش قرآن

\* **کلمات کلیدی:** حضرت ابراهیم (ع)، اسماعیل، هاجر، چشمه‌ی زمزم، داستان قرآنی.

**چکیده:** هاجر، خسته و ناامید پیش اسماعیل تشنه‌اش برگشت. تا او را دید، ناگهان فریاد زد: «خدایا! آب ... آب ...» زیر پای اسماعیل آب جمع شده بود. از همان جا که اسماعیل تشنه، پا به زمین می‌کوبید و گریه می‌کرد. در این کتاب، داستان قرآنی حضرت ابراهیم (ع) و بردن همسر و فرزندش از شام به سرزمین بی‌آب و علف مکه و جریان چشمه‌ی زمزم، شکل‌گیری شهر مکه و بنا شدن خانه‌ی کعبه توسط حضرت ابراهیم (ع) و پسرش اسماعیل، به زبان ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده است.

۲۰۷. هاول، لورا و ... [دیگران]. **زمین و فضا**. ناهید برزوی نیت. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: فضا، زمین، سیارات، خورشید، آموزش علوم



**چکیده:** به منظور آشنایی کودکان با جهان، کهکشان‌ها، خورشید، سیارات، ساختار زمین، جو زمین، دریاها و اقیانوس‌ها، جمعیت جهان و... کتاب حاضر به همراه تصویرهای رنگی تدوین شده است. در آغاز کتاب، وبسایت‌های مربوط به فضا معرفی شده‌اند. پایان بخش کتاب هم خودآزمایی، معانی اصطلاحات علمی و نمایه است. مشخصه‌ی اصلی این کتاب، اطلاعات مختصر و مفید و تصویرها و صفحات رنگی آن است.

۲۰۸. اودانل، لیام. **زنجیره‌های غذایی** با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم. محمد رضا داهی.

تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: زنجیره‌های غذایی، اکوسیستم‌ها، شبکه‌های غذایی، هرم‌های انرژی

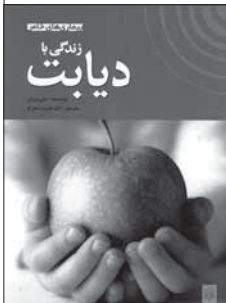


**چکیده:** ما برای تنفس یا انجام سایر فعالیت‌های زندگی به انرژی نیاز داریم. این انرژی از غذای روزانه‌ی ما تأمین می‌شود. در این کتاب توضیح داده شده است که انرژی موجود در مواد غذایی مورد مصرف ما، چگونه و از کجا تأمین می‌شود. هم‌چنین درباره‌ی اکوسیستم‌ها، شبکه‌های غذایی، هرم‌های انرژی و موضوعاتی دیگر مطالبی یاد می‌گیریم. این کتاب به ما نشان می‌دهد که ما در کجای زنجیره‌ی غذایی قرار داریم و وظایف ما برای حفظ تعادل در این زنجیره و شبکه‌ی غذایی چیست.



۲۰۹. بی، پتا. بیماری‌های خاص: **زندگی با آسم**. فیروزه معراج تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** آسم، بیماری تنفسی، بیماری‌های خاص، حساسیت (آلرژی)

**چکیده:** راه‌های هوایی دستگاه تنفسی کسی که آسم دارد، حساس هستند و وقتی با چیزی که عامل شروع‌کننده‌ی آسم است، تماس پیدا می‌کنند، ملتهب می‌شوند. کسانی که آسم دارند، وقتی سرما می‌خورند یا مواد آلرژی‌زا را تنفس می‌کنند، این حالت برایشان اتفاق می‌افتد. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن، با کودکانی آشنا می‌شوند که بیماری آسم دارند، اما ورزش می‌کنند و می‌دانند که علت آسم چیست. آن‌ها راه‌های مقابله با تشدید بیماری‌شان را می‌دانند و می‌کوشند از عوامل تشدیدکننده‌ی بیماری دوری کنند. کتاب به زبان ساده و روان نوشته شده و در پایان آن، واژه‌نامه نیز گنجانده شده است.



۲۱۰. بریان، جنی. بیماری‌های خاص: **زندگی با دیابت**. فیروزه معراج تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** دیابت، کاهش قند خون، درمان دیابت، انسولین، رژیم غذایی سالم

**چکیده:** افراد دیابتی نمی‌توانند قند غذا را به انرژی تبدیل کنند. بدن آن‌ها نمی‌تواند از انسولین درست استفاده کند و یا انسولین ندارد. غده‌ی لوزالمعده انسولین می‌سازد. انسولین، قند خون را به انرژی تبدیل و میزان آن را کنترل می‌کند. مخاطبان در این کتاب با مطالعه‌ی متنی ساده و روان و مشاهده‌ی تصویر، با بیماری دیابت، درمان آن، انواع دیابت، کنترل قند خون، وسایل و دستگاه‌های تزریق انسولین، رژیم غذایی سالم و مشکلات دیابت آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه درج شده است.

۲۱۱. وست کات، پتسی. بیماری‌های خاص: **زندگی با صرع**. فیروزه معراج تهران: پیدایش، ۱۳۸۹

، ۲۸ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** صرع، حملات صرعی، بیماری‌های خاص، مراقبت از بیمار صرعی



**چکیده:** مغز کسی که صرع دارد، گاهی پیام‌ها را به قدری سریع می‌فرستد که پیامها به هم می‌ریزند و نامنظم می‌شوند. وقتی این اتفاق می‌افتد، شخص ممکن است به زمین بیفتد و مات و مبهوت شود. ممکن است احساسی غیرعادی داشته باشد یا کاری غیرعادی انجام دهد. مخاطبان در این کتاب با کودکانی آشنا می‌شوند که بیماری صرع دارند. درمی‌یابند که صرع چیست، حملات آن چگونه است، آیا راه درمان دارد یا نه، و از کمک‌ها و حمایت‌هایی که این اشخاص به آن احتیاج دارند، اطلاع می‌یابند. در پایان کتاب نیز واژه‌نامه درج شده است.

۲۱۲. پیم، پل. بیماری‌های خاص: **زندگی با فلج مغزی**. مجید عمیق تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، والدین، معلم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** فلج مغزی، حرکت اندام‌ها، علوم تجربی



**چکیده:** وقتی فردی دچار فلج مغزی می‌شود، قسمتی از مغزش درست کار نمی‌کند. پیام به ماهیچه‌هایی که حرکت اندام‌ها را کنترل می‌کنند، به صورت نادرست و نامنظم می‌رسد. این امر سبب می‌شود حرکت اندام‌ها درهم و برهم صورت بگیرد. آشنایی با فلج مغزی، اطلاعاتی درباره‌ی افرادی که از راه‌های متفاوت دچار فلج مغزی شده‌اند، علت روی دادن فلج مغزی، تشخیص بیماری و درمان آن، افرادی که به بیماران کمک می‌کنند و... از جمله موضوع‌های کتاب حاضر هستند. در پایان کتاب واژه‌نامه گنجانده شده است.



۲۱۳. برنی‌فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: **زندگی یعنی چه؟** \* . آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی و مرگ، فلسفه برای کودکان، مهارت‌های زندگی، اندیشه‌ورزی

**چکیده:** در کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «کودکان فیلسوف»، شش سؤال اساسی درباره‌ی خوش‌بخت زندگی کردن، قهرمان شدن، سخت بودن زندگی، وجود انسان‌ها، و علت زندگی و مرگ به همراه جواب‌های کوتاه تأمل برانگیز و تصویرهای رنگی و جذاب مطرح شده است. والدین می‌توانند به کمک این کتاب اندیشه‌ورزی را در کودکان خود پرورش دهند. جواب‌های هر کدام از سؤال‌های مطرح شده باعث ایجاد سؤال‌های کوتاه دیگری می‌شوند و این نوع سؤالات تفکر را پرورش می‌دهند و مخاطب را از ظاهرینی فراتر می‌برند.



۲۱۴. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **زنده یا مرده** \* . مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۶ ص

**قطع:** جیبی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** زندگی موجودات زنده، مرگ، ارزش موجودات، جهان هستی

**چکیده:** کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» حاوی مطالب جذاب و خواندنی درباره‌ی موجودات زنده، تولیدمثل، تغذیه‌ی موجودات از یکدیگر برای حفظ بقا، نقش موجودات در جهان هستی، شخصیت فردی و ساختن آن به دست خود انسان، مرگ، مرگ طبیعی به همراه تصویر است.

۲۱۵. برنی‌فیه، اسکار. کودکان فیلسوف: زیبایی و هنر یعنی چه؟ \* . آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی - آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** فلسفه‌ی هنر، سؤال و جواب، زیبایی، هنرمند، آموزش هنر



**چکیده:** در کتاب حاضر شش سؤال درباره‌ی هنر و زیبایی مطرح شده است که هر کدام پاسخ‌های متعددی دارند. هر پاسخ نیز خود چهار سؤال احتمالی دیگر را به وجود آورده است. همین سؤال‌ها و جواب‌ها باعث رشد و تقویت حس فلسفی و تفکر در کودکان می‌شود. هدف نگارنده نیز پرورش اندیشه و تفکر مخاطبان بوده است. مطالب کتاب با تصویرهای رنگی در ارتباط با سؤال‌ها همراه است. در پایان هر سؤال به یک جواب قانع‌کننده منجر شده است. «آیا زیبایی در نظر همه یکسان است؟»، «آیا هر کسی یک هنرمند است؟»، «آیا هنرمند در خلق کردن آزاد است؟»، «چه چیزی زیباست؟»، «آیا باید زیبایی را درک کنیم؟» و «فایده‌ی هنر چیست؟» سؤال‌های مطرح شده در کتاب حاضر هستند.

۲۱۶. معرک‌نژاد، رسول. زیبایی‌شناسی نقاشی کودکان (روند تکامل تصویری نقاشی کودک). اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص  
**قطع: رقعی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** نقاشی کودکان، روند تکاملی نقاشی، روان‌شناسی کودک، بیان فکر و احساس



**چکیده:** روان‌شناسان از آن رو به هنر و نقاشی کودک روی آوردند که آن را وسیله‌ای برای مبادله‌ی افکار و احساسات درونی کودک دانستند. آن‌ها در میان خط‌ها، شکل‌ها، تصاویرها و رنگ‌ها، روابط عاطفی، ذهنی و اجتماعی کودک را جست‌وجو کردند. این روش‌های روان‌شناسانه امکان نزدیک‌تر شدن به کودک و پاسخ‌گویی به سؤال‌هایی را که وی توانایی بیان آن‌ها را نداشت، فراهم می‌کرد. در کتاب حاضر سعی بر آن بوده است که ویژگی‌های زیبایی‌شناسی تصویری نقاشی کودکان براساس روند دوره‌ای و مراحل تکامل شکل‌گیری و تکامل فرم (شکل و ساختار) نقاشی کودکان، از خط‌خطی‌های اولیه تا رسم تصویر واقع‌گرا، توضیح داده شود. سیر تکاملی در نقاشی کودک، دوره‌ی اول نقاشی کودکان، دوره‌ی دوم نقاشی کودکان، دوره‌ی سوم نقاشی کودکان، دوره‌ی چهارم نقاشی کودکان و تفاوت فرهنگ نقاشی کودکان، عنوان‌های مباحث کتاب حاضر هستند.



۲۱۷. بیسکوپ، آگنیشکا. **زیست بومها (اکوسیستمها)** با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم. محمد رضا داهی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** بوم‌شناسی، ادبیات نوجوانان، زندگی روی زمین، آموزش علوم

**چکیده:** کتاب حاضر با استفاده از تصویرهای گویای فراوان و جذاب، هم‌چنین زبان ساده و روان، مطالب بسیاری را در مورد زمین و چگونگی زندگی در زمین، جامعه‌های روی زمین، انرژی لازم برای کره‌ی زمین، و زیست بومهای جهان، به مخاطبان نوجوان خود ارائه می‌دهد. مخاطبان در این کتاب با این پیوندها و ارتباطات و اهمیت آن‌ها، و نیز با زیست بومها و نقش انرژی و زنجیره‌ی غذایی در ادامه‌ی حیات آشنا می‌شوند. در پایان کتاب قسمتی به نام «آگاهی‌های بیشتر» وجود دارد که اطلاعات مفیدی در مورد موضوع مورد بحث کتاب در اختیار ما می‌گذارد.



۲۱۸. علی محمدزاده، ثریا. **سؤال‌های پر تکرار امتحانی سراسر کشور، دوسالانه‌ی بخوانیم و بنویسیم** چهارم دبستان. تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** راهنمای آموزشی، فارسی، املا، زبان آموزی، پرسش و پاسخ

**چکیده:** کتاب حاضر از جمله کتاب‌های دوسالانه‌ی آموزشی در راستای کتاب‌های «بخوانیم و بنویسیم» چهارم دبستان، و شامل خلاصه‌ی هر درس و مجموعه سؤال‌های پر تکرار امتحانی سراسر کشور، به همراه پاسخ‌های تشریحی آن‌هاست. در آغاز، خلاصه‌ی هر درس که شامل اصلی‌ترین نکته‌های آن درس است و نیز نکته‌های سخت‌تر و کامل‌کننده، آمده است و در ادامه، سؤالات ذکر شده‌اند. در پایان کتاب نیز جواب‌های تشریحی درج شده‌اند. گفتنی است، کتاب با سی‌دی آموزشی همراه است.

۲۱۹. بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **سالم زیستن**. فروغ فرجود تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** سلامتی، رفتارهای بهداشتی، بهداشت شخصی، علوم تجربی



**چکیده:** در این کتاب، با استفاده از تصویرهای متعدد، به مخاطب مطالبی پیرامون واقعیات و خطرهای موجود در محیط زندگی از سیگار و الکل گرفته تا غذا و عوامل زیست‌محیطی، آموزش داده می‌شود. از جمله موارد مطرح شده در کتاب می‌توان به سیگار و ضررهای آن، از دست دادن کنترل، موادی که برای سلامتی شما خطر دارند، بیماری‌های مربوط به سفر، و آگاهی درباره‌ی الکل، اشاره کرد.

۲۲۰. هویت، سالی. برای سلامتی من خوب است: **سبزیجات**. \* امیتسا مسعودی تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم و سوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** سبزیجات، مواد معدنی، حفظ سلامتی، آموزش علوم، ارزش غذایی



**چکیده:** سبزیجات سرشار از ویتامین و مواد معدنی هستند. اعضای بدن شما به ویتامین‌ها و مواد معدنی نیاز دارند تا بتواند سالم بمانند و با میکروب‌ها مبارزه کنند. به منظور آشنایی کودکان با اهمیت و ارزش غذایی انواع سبزیجات، اعم از ریشه‌ها، پیازها، برگ‌ها، گل‌ها، و نوع خام و پخته‌ی آن‌ها، کتاب حاضر با متنی ساده و به همراه تصاویر رنگی نگارش یافته است. در پایان کتاب، مخاطبان با نحوه‌ی تهیه‌ی چند غذای ساده آشنا می‌شوند.





۲۲۱. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: سرگرمی‌های ساده: آقا و خانم قاشق چوبی.

تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی کوچک

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: آموزش هنر، ارتباط تصویری، درک تصویری، توان داستان‌پردازی

**چکیده:** شانزدهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «آقا و خانم قاشق چوبی»، شامل تعدادی تصویرهای مرتبط با هم (کشیدن چهره‌های متفاوت روی قاشق‌های چوبی) و متنی کوتاه است. کودک ضمن ارتباط‌دادن تصویرها به یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود.



۲۲۲. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: سرگرمی‌های ساده: باغ وحش کوچولو. تهران:

منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی کوچک

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: آموزش هنر، ارتباط تصویری، توان داستان‌پردازی

**چکیده:** سیزدهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «باغ‌وحش کوچک»، شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم (کشیدن حیوانات مرتبط به صورت ابتدایی و ساده) و متنی کوتاه است. کودک ضمن درک ارتباط تصویرها با یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود.

۲۲۳. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: **سرگرمی‌های ساده: برگ‌ها**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی کوچک  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش هنر، ارتباط تصویری، درک تصویری، توان داستان‌پردازی



**چکیده:** چهاردهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «برگ‌ها»، شامل تعدادی تصویرهای مرتبط با هم (درست کردن حیوانات با برگ‌های متفاوت و کشیدن صورت روی برگ‌ها) و متنی کوتاه است. کودک ضمن ارتباط دادن تصویرها به یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین، افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود.

۲۲۴. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: **سرگرمی‌های ساده: خمیربازی**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی کوچک  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش هنر، درک تصویری، ارتباط تصویری، توان داستان‌پردازی



**چکیده:** دهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «خمیربازی»، شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم (درست کردن شکل‌ها و حیوانات متفاوت به صورت ابتدایی و ساده با خمیر بازی) و متنی کوتاه است. کودک ضمن ارتباط دادن تصویرها به یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود.



۲۲۵. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: **سرگرمی‌های ساده: صدف‌ها**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی کوچک  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** درک تصویری، آموزش هنر، کاردستی، توان داستان‌پردازی

**چکیده:** در هجدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، نگارنده به کمک صدف‌ها و مرجان‌ها تصویرهایی ساخته و در کنار آن‌ها متنی کوتاه گنجانده و از مخاطبان خواسته است، با استفاده از خیال‌پردازی داستان هر کدام از تصویرها را کشف کنند. این تصویرها باعث بالا رفتن درک تصویری کودکان می‌شود.



۲۲۶. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: **سرگرمی‌های ساده: قندها**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی کوچک  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش هنر، درک تصویری، ارتباط تصویری، توان داستان‌پردازی

**چکیده:** پانزدهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «قندها»، شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم (رنگ‌آمیزی روی قندها و ساختن اشکال ساده با آن‌ها) و متنی کوتاه است. کودک ضمن درک ارتباط تصویرها با یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود.

۲۲۷. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: سرگرمی‌های ساده: مجسمه‌های گلی. تهران:

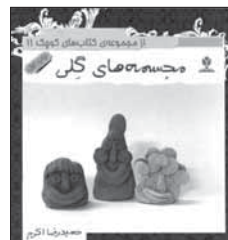
منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی کوچک

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: آموزش هنر، درک تصویری، ارتباط تصویری، توان داستان‌پردازی



**چکیده:** یازدهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «مجسمه‌های گلی»، شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم (درست کردن صورت‌ها و چهره‌های متفاوت به صورت ابتدایی و ساده با گل) و متنی کوتاه است. کودک ضمن ارتباط دادن تصویرها به یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و همچنین افزایش توان قصه‌گویی مخاطب می‌شود.

۲۲۸. اکرم، حمیدرضا. کتاب‌های کوچک: سرگرمی‌های ساده: نقاشی روی گل. تهران:

منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی کوچک

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: آموزش هنر، ارتباط تصویری، درک تصویری، توان داستان‌پردازی



**چکیده:** نوزدهمین شماره از «مجموعه‌ی کتاب‌های کوچک»، با عنوان «نقاشی روی گل»، شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم (کشیدن شکل‌های ابتدایی و ساده‌ی حیوانات روی گل) و متنی کوتاه است. کودک ضمن درک ارتباط تصویرها با یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش او موجب درک تصویری بیشتر و همچنین افزایش توان داستان‌پردازی‌اش می‌شود.



۲۲۹. دوبو، آلن و دروئن، سسیل. **سنجش استعداد کودکان**. مهران زنده‌بودی. تهران: آوین، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: والدین، مشاور

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: کودکان تیزهوش، سنجش استعداد، آموزش والدین

**چکیده:** استعداد، یک شبه یا یک ماهه پدیدار نمی‌شود. البته در اصل چیزی یا چیزهایی در وجود کودک هست که کنجکاوی والدین را تحریک می‌کند، اما این فقط دانه‌ی نهالی است که باید رشد کند. تنومند گشتن نهال شکننده استعداد کودکان نیز به مراقبت و نگهداری نیاز دارد. کتاب حاضر شامل آزمون‌هایی است به زبان ساده که به والدین امکان می‌دهند، استعداد و توانایی‌های کودکان خود را کشف کنند و در راستای پرورش آن بکوشند. آزمون‌هایی در زمینه‌ی کشف اراده، علاقه به محیط اطراف، مهارت‌های دستی، قوه‌ی تخیل، روابط اجتماعی، استعداد موسیقی و... در این کتاب ارائه شده‌اند.



۲۳۰. فتاحی، حسین. **قصه‌های تصویری از شاهنامه: سیاوش**. تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: شاهنامه، سیاوش، افراسیاب، زبان‌آموزی

**چکیده:** در کتاب حاضر، کودکان به زبان شیرین، ساده و روان، به همراه تصویرهای رنگی، با داستان سیاوش (یکی از داستان‌های شاهنامه) متهم شدن او به گناه، گذشتن از آتش و اثبات بی‌گناهی‌اش، حمله‌ی افراسیاب به ایران و سردار سپاه شدن سیاوش آشنا می‌شوند.

۲۳۱ . پوره‌هاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **شاگرد زرنگ خیاط**\*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸

ص ۱۲،

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** عبید زاکانی ، قصه ، داستان‌های آموزنده ، زبان آموزی



**چکیده:** عبید زاکانی شاعر اهل طنز و شوخ‌طبع قرن هشتم هجری بود که اتفاق‌های زمان خود را به صورت طنز و لطیفه نوشته است. وی چندین کتاب به نام‌های «رساله‌ی دلگشا»، «رساله‌ی مکتوبات» و... دارد که در کتاب کلیات او جمع آمده‌اند. سیزدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل پنج داستان از لطیفه‌ها و حکایت‌های عبید زاکانی است که به زبان ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده‌اند. «شاگرد زرنگ خیاط»، «دانشمند مغرور»، «یاقوت گمشده»، «دروغ و چاخان» و «درد ریش» عنوان‌های این داستان‌ها هستند.

۲۳۲ . لاسیور، آلیسون. سلامت من: **شپش‌ها**. شقایق ابراهیم‌نژاد. تهران: تیمورزاده/ طبیب، ۱۳۸۹

ص ۴۸،

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم ، معلم ، والدین

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** انگل ، شپش ، راه درمان بیماری



**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و دیدن تصویرهای آن، اطلاعاتی درباره‌ی انواع شپش (سر و بدن) شپوه‌ی تخم‌گذاری آن، چگونگی مبتلا شدن به این نوع انگل، راه‌های مبارزه با آن و راه درمان بیماری‌های ناشی از این موجود دریافت می‌کنند.



۲۳۳. یوسفی، محمدرضا. **شگرد پهلوانان ۵**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** پهلوانان ایرانی، محمد خراسانی، علی میرزای همدانی، اخلاق پهلوانی، زبان آموزی

**چکیده:** در پنجمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، مخاطبان با شیوه‌ی پهلوانی و جوانمردی دو پهلوان ایرانی به نام پهلوان محمد خراسانی معروف به پهلوان «درویش» و پهلوان علی میرزای همدانی که با حریفان خود کشتی می‌گیرند، آشنا می‌شوند. کتاب به شیوه‌ی داستانی، رفتارهای انسان دوستانه و جوانمردانه‌ی این دو پهلوان ایرانی را شرح می‌دهد. پهلوانانی که به عنوان حریف در مقابل این دو قرار می‌گیرند، هدفشان بیشتر بُردن و پیروزی است؛ بدون توجه به اخلاق و رفتار پهلوانی و جوانمردی.



۲۳۴. برنی‌فیه، اسکار. **کودکان فیلسوف: شناخت یعنی چه؟**. آرزو نیراحمدی. تهران:

شهرتاش، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** شناخت، فلسفه برای کودکان، مهارت‌های زندگی، سؤال و جواب

**چکیده:** کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «کودکان فیلسوف»، به آموزش فلسفه برای کودکان اختصاص دارد. نگارنده‌ی کتاب شش سؤال درباره‌ی شناخت جهان، ارزش فکر کردن، دانستن همه‌چیز، احتیاج به مدرسه برای دانستن، ارزش تخیل و ایده‌های انسان‌ها مطرح کرده است و در ادامه جواب‌های کوتاه و در عین حال تفکر برانگیز به آن می‌دهد. همین سؤال‌ها خود سؤال‌های دیگر را ایجاد می‌کنند و سرانجام همه‌ی سؤال‌ها به یک نتیجه‌ی نهایی و معقول می‌رسند. والدین می‌توانند از این کتاب کمک بگیرند و به تفکر فرزندانشان سمت و سوی مناسب بدهند.

۲۳۵. گروه مولفان. **شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس)**. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: معلم، مدیر

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی، مشارکت معلمان، شورای معلمان، اداره‌ی مدرسه



**چکیده:** شورا و مشارکت از جمله مباحث مهمی هستند که در فرهنگ اسلامی مورد توجه خاصی قرار گرفته‌اند. شورای معلمان جمعی است از اداره‌کنندگان مدرسه که به منظور بحث و تبادل نظر و هماهنگی در امور آموزش و پرورش و اداره‌ی آموزشگاه، و تأمین مشارکت معلمان در حسن جریان آموزش و پرورش و اداره‌ی مدرسه تشکیل می‌شود. تغییر و تحول در محتوا و روش، بدون مشورت و کمک متقابل معلمان با یکدیگر امکان‌پذیر نیست. این امر در شورای معلمان که محیطی برای تبادل تجربه‌هاست، بهتر تحقق می‌یابد. کتاب حاضر در چهار فصل قصد دارد مدیریت و مشارکت معلمان را در امور مدرسه مورد بررسی قرار دهد. عنوان فصل اول «اصول و مبانی نظری شورا»، عنوان فصل دوم «فرآیند برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات شورای معلمان»، عنوان فصل سوم «الگو و نمون برگ‌های پیشنهادی برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات» و عنوان فصل چهارم «نمونه مصادیق و الگوهای موفق» است.

۲۳۶. یوسف‌زاده، ناهید. **شاهنامه‌ی فردوسی: شهادت دروغین**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** داستان شاهنامه، فردوسی، بازنویسی ضحاک، فریدون، زبان آموزی



**چکیده:** چهارمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به داستانی بازنویسی شده از شاهنامه‌ی فردوسی به زبان ساده و روان و به دو زبان فارسی و روسی برای کودکان اختصاص دارد. در این کتاب، مخاطبان با ضحاک مار به دوش آشنا می‌شوند که خواب دیده فردی سر او را با گرز خواهد کوبید و به زندگی‌اش پایان خواهد داد. او خوابش را برای خواب‌گزاران تعریف می‌کند و آن‌ها خوابش را چنین تعبیر می‌کنند که آن شخص فریدون است. ضحاک برای رهایی از این موضوع، از حاضران می‌خواهد که شهادت نامه‌ای بنویسند و در آن قید کنند که او پادشاهی است عادل؛ اما این ترفند هم نمی‌تواند ضحاک را از سرنوشتی که برایش قطعی است، نجات دهد.





۲۳۷. رشیدی، علی. **شهرک الفبا**. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

**قطع:** رحلی

**پایه‌ی تحصیلی:** اول، معلم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** آموزش الفبا، شعر، زبان آموزی

**چکیده:** الف مثالش انار/ انار سرخ و آب‌دار؛ مثال دیگه هست آب/ آلبالو، گیلان، خیار؛ آی بچه فکری بکن/ تو هم مثالی بیار. کتاب حاضر به منظور آموزش حروف الفبا به صورت منظوم و به همراه تصاویر رنگی فراهم آمده است. بعد از آموزش هر حرف از مخاطبان خواسته شده است، خود نیز در ادامه مثالی بیاورند. در پایان کتاب، اسامی برخی کتاب‌های منتشر شده برای دبستانی‌ها درج شده است.



۲۳۸. گلدار، نسرين. **شیدا کشف می‌کند**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۴۴ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** داستان علمی، میگو، شقایق دریایی، مرغ دریایی، خرچنگ

**چکیده:** شیدا دختری بود که هیچ توجهی به اطراف نداشت، اما از وقتی با خانم نیلوفری، دبیر علوم، آشنا شد، همه چیز برایش رنگ و بوی تازه‌ای گرفت. خانم نیلوفری به آن‌ها گفت هر چیزی که در اطرافتان می‌بینید و یا می‌شنوید و احساس می‌کنید، یک علامت سؤال بزرگ است که جواب آن را باید پیدا کنید. شیدا به پیشنهاد خانم نیلوفری باید ماجرای علمی تابستان خود را می‌نوشت. او به همراه خانواده به دعوت دایی کریم، به خانه‌ی آن‌ها در جنوب سفر کرد. شیدا در این سفر چیزهای بسیاری درباره‌ی موجودات کشف کرد و اطلاعات و عکس‌های آن‌ها را در دفترچه‌ی خود جمع‌آوری کرد. یکمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل داستانی علمی برای کودکان به همراه تصویرهای رنگی است.

۲۳۹. هویت، سالی. برای سلامتی من خوب است: شیر و پنیر \* امیتسا مسعودی. تهران: پیدایش،

۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: شیر، پنیر، پروتئین، ویتامین D، آموزش علوم



**چکیده:** شیر و پنیر انواعی از غذاها هستند که «پروتئین» دارند. پروتئین کمک می‌کند تا رشد کنید و به شما انرژی می‌دهد. شیر و پنیر همچنین سرشار از ویتامین و مواد معدنی هستند که سلامتی چشم، پوست و موی شما را تأمین می‌کنند. کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن با نقش شیر و فراورده‌های آن در سلامتی بدن، چگونگی تولید شیر و تبدیل آن به محصولات دیگر، نگهداری این محصولات و استفاده از فراورده‌های شیر در دیگر مواد غذایی، و سرانجام رژیم غذایی متعادل آشنا می‌شوند. مطلبی با عنوان آشنایی با طرز تهیه‌ی چند غذای ساده و واژه‌نامه در پایان کتاب درج شده است.

۲۴۰. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: شیرهای تقلبی \* مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان، قابوس نامه، کیکاوس بن وشمگیر، آموزش زبان فارسی



**چکیده:** نخستین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل سه داستان بازنویسی شده از کتاب «قابوس‌نامه» نوشته‌ی عنصرالمعالی کیکاوس بن وشمگیر، از نویسندگان قرن پنجم هجری است که عنوان‌های آن‌ها عبارت‌اند از: «شیرهای تقلبی»، «حرف خوب، حرف تلخ» و «حق مهمان». در داستان شیرهای تقلبی، مردی ثروتمند چوپانی دارد و وقتی که چوپان شیرهای گوسفندان را برای ارباب می‌آورد، او به شیرها آب اضافه می‌کند و آن‌ها را به مردم می‌فروشد. تا این که شی بی سیل می‌آید و همه‌ی گوسفندان را با خودش می‌برد.



۲۴۱. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: **صوت**. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ص ۳۲،  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
**\* کلمات کلیدی: صدا، ادبیات نوجوانان، بدن انسان، گوش**

**چکیده:** صوت از کجا می‌آید؟ صوت چگونه منحرف می‌شود؟ چگونه می‌شنویم؟ چرا دو گوش داریم؟ صوت از چه چیزهایی می‌تواند عبور کند؟ ما در جهانی زندگی می‌کنیم که پر از اصوات گوناگون است. در اطراف ما همیشه صداهایی وجود دارند. بعضی از اصوات، مانند فریاد، خیلی بلندند. بعضی هم مانند زمزمه، خیلی کوتاه هستند. این کتاب به پرسش‌های ما در زمینه‌ی اصوات پاسخ می‌دهد. با انجام آزمایش‌های گوناگون آن، می‌توانیم بفهمیم که اصوات چگونه منتقل می‌شوند و چگونه آن‌ها را اندازه می‌گیرند.



۲۴۲. هارلو، رزی و مورگان، سالی. کاوشگران جوان: **طبیعت در خطر**: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی محیط زیست \* مهدی رزاقی کاشانی تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ص ۳۲  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم**  
**موضوع درسی: علوم تجربی**  
**\* کلمات کلیدی: طبیعت، معضل آلودگی، زباله، نابودی جانوران و گیاهان**

**چکیده:** زباله، یکی از تهدیدهای حیات‌وحش است. در طبیعت مواد زائد مانند گیاهان خشک و جانوران مرده به سرعت تجزیه می‌شوند و به چرخه‌ی مواد باز می‌گردند. اما بیشتر زباله‌هایی که ما تولید می‌کنیم، زیان‌آور هستند و به سختی می‌شود از دست آن‌ها رها شد. مخاطبان در این کتاب با نگاهی به طبیعت می‌آموزند که چگونه زیستگاه‌ها خراب می‌شوند و انسان به حیات‌وحش زیان می‌زند. هم‌چنین، با راه‌های کمک به حفاظت از گیاهان و جانوران آشنا می‌شوند. آزمایش‌هایی نیز به منظور درک بهتر موضوع در کتاب آمده است. حفظ تعادل، جنگل‌ها در خطر، نگاه‌داری از دریاها، شهرنشینی و... از جمله عنوان‌های مطالب کتاب هستند.

۲۴۳ . لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **طبیعت و آلودگی** . \* مهناز رهنمایان.

تهران: رهنما، ۱۳۸۸ ، ۳۷ ص

**قطع:** جیبی

**پایه:** **تحصیلی:** پنجم ، معلم ، مشاور ، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** آلودگی طبیعت ، مهارت‌های زندگی ، چرخه‌ی طبیعی مواد



**چکیده:** در کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، مطالب و داستان‌هایی به همراه تصویر درباره‌ی آلودگی دریا و هوا، حل مشکل آلودگی، چرخه‌ی طبیعی مواد، ضررهای کودهای شیمیایی، بهره‌برداری زیاد از طبیعت، نگاه‌داری از طبیعت، دستکاری ژن‌های گیاهان و... درج شده است.

۲۴۴ . بهمنی، لیلا و ملحانی، پرپوش. **طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و راهبردها)**.

تهران: آراد کتاب/ کهکشان دانش، ۱۳۸۹ ، ۲۳۰ ص

**قطع:** وزیری

**پایه:** **تحصیلی:** معلم

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** طراحی آموزشی ، برنامه‌ریزی درسی ، اهداف آموزشی ، راهبردهای یاددهی و

یادگیری



**چکیده:** پایه و اساس فرایند تدریس «طراحی» است و اجرا و ارزش‌یابی براساس آن تدوین می‌شود. هر چه طراحی آموزشی کامل‌تر و جامع‌تر باشد، کیفیت اجرا و ارزش‌یابی بیشتر و وقوع یادگیری سریع‌تر خواهد شد. طراحی آموزشی جریانی نظام‌مند است و زمانی موفق خواهد بود که به تمام عناصر آن، چگونگی تأثیر آن‌ها بر یکدیگر، اهداف و راه‌های دستیابی به آن‌ها توجه و نگاهی علمی و دقیق شود. کتاب حاضر در ۱۰ فصل، در راستای نیاز معلمان و دانشجویان تهیه شده است. مؤلفان آن کوشیده‌اند با طراحی صحیح آموزشی، به رشد و ارتقای دانش‌آموزان کمک کنند. برخی مباحث کتاب از این قرارند: طراحی آموزشی و رویکردهای آن؛ مراحل طراحی آموزشی؛ گام اول نیازسنجی؛ تعیین اهداف آموزشی؛ راهبردهای یاددهی و یادگیری؛ تعیین رسانه‌ی آموزشی؛ مدیریت کلاس.



۲۴۵. چاوشی، زهرا. **طوطی و بازرگان**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** بازنویسی، داستان مثنوی معنوی، زبان آموزی

**چکیده:** در این کتاب داستان «طوطی و بازرگان» از «مثنوی معنوی» انتخاب شده و به زبان ساده و روان به همراه تصاویر رنگی برای کودکان بازنویسی شده است. داستان طوطی و بازرگان از این قرار است: بازرگانی قصد سفر به هندوستان را دارد و از طوطی‌اش که در قفس زندانی است، می‌خواهد سوغاتی مورد نظرش را از بازرگان بخواند تا زمان برگشت برایش فراهم کند. طوطی از بازرگان می‌خواهد که به دیدن طوطیان هندوستان برود و حال او را برای آن‌ها تعریف کند. بازرگان همین کار را می‌کند و وقتی برمی‌گردد، هر آن‌چه را که اتفاق افتاده است، برای طوطی تعریف می‌کند. بدین شکل طوطی راه‌هایی از قفس را می‌آموزد.



۲۴۶. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **عدالت و بی‌عدالتی**. \* مهنار رهنمایان.

تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۷ ص

**قطع:** جیبی

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** عدالت، تقسیم عادلانه، حقوق انسان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** در کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، مخاطبان می‌توانند درباره‌ی تقسیم عادلانه، قانون تقسیم، تساوی، اجرای عدالت، بی‌عدالتی، مقابله با بی‌عدالتی، تصمیم‌گیران درباره‌ی عدالت، حقوق انسان‌ها، خشونت و... مطالب و داستان‌هایی را بخوانند و درباره‌ی این مفاهیم بیشتر بیندیشند.

۲۴۷ . هویت، سالی. برای سلامتی من خوب است: **غلات** \* . امیتسا مسعودی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم و چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** غلات، ارزش غذایی، نان، علوم تجربی



**چکیده:** غلات سرشار از ویتامین و مواد معدنی هستند. هر عضو بدن شما به ویتامین‌ها و مواد معدنی نیاز دارد تا سالم باشد و بتواند با میکروب‌ها مبارزه کند. غلات هم‌چنین سرشار از فیبر هستند. فیبر ماده‌ی مهمی است که به بدن شما کمک می‌کند تا غذاهایی را که نیاز ندارد، دور بریزد. کودکان در این کتاب مصور با زبانی ساده و متنی روان، اطلاعاتی درباره‌ی غلات، انواع آن‌ها، ارزش غذایی آن‌ها، درو و آسیاب کردن غلات، نان، نگاه‌داری غلات، پختن غلات، رژیم غذایی ساده و دستور درست کردن چند غذای غله‌ای آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه درج شده است.

۲۴۸ . طالب رضایی، مرجان. همیار طبیعت: **غول بیابان** \* . تهران: موج سبز، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** حفظ محیط زیست، بیابان‌زایی، همیار طبیعت، آموزش علوم



**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی مخاطبان کودک با عوامل بیابان‌زاه اثرات مخرب آن بر محیط زیست و محیط زندگی و چگونگی مقابله با این پدیده، مطالب را در قالب شعر و به همراه تصویرهای رنگی ارائه کرده است. کودکان با مطالعه‌ی آن درمی‌یابند که غول بیابان چه خطراتی می‌تواند برای زندگی آن‌ها داشته باشد؛ اما با کاشتن درخت می‌توان جلوی پیشرفت آن را گرفت و از خطرات حمله‌ی آن کم کرد. در پایان کتاب، به عنوان مسابقه، سوالاتی از متن کتاب پرسیده شده‌اند و از مخاطبان خواسته شده است که جواب آن‌ها را به آدرس مندرج ارسال کنند.



۲۴۹. کریمی، طاهره. **فرزانگان**: راهنمای آموزشی شخصیت‌های علمی، ادبی و هنری کتاب بخوانیم و بنویسیم سال پنجم ابتدایی. تهران: هفت روز، ۱۳۸۹، ۱۸۲ ص  
قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی**: مشاهیر، زندگی‌نامه، ادبیات فارسی، پنجم دبستان

**چکیده**: کتاب حاضر چکیده‌ای از شرح حال و زندگی‌نامه‌ی همه‌ی شخصیت‌ها، اندیشمندان و فرزندان برجسته‌ای است که در بخش‌های بهداشتی، اخلاقی، اجتماعی، دینی، ملی و میهنی، هنر و ادبیات فعالیت داشته‌اند و در کتاب «بخوانیم و بنویسیم» پایه‌ی پنجم ابتدایی، اعم از شعرها، نثرها و روان‌خوانی‌ها نام آن‌ها درج شده است. برخی از این اشخاص عبارت‌اند از: آریو برزن، افلاطون، قیصر امین‌پور، محمد تقی بهار، احمد بهمنیار، عمر خیام، حسن عمید، جواد محقق و بیوک ملکی.



۲۵۰. زرغامیان، مهدی و عسگری، مهناز. **فرهنگ‌نامه‌ی مهتاب**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۴۹۶ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی - کتاب‌های مرجع

\* **کلمات کلیدی**: فرهنگ لغت فارسی، کتاب مرجع، زبان آموزی، ادبیات فارسی

**چکیده**: مجموعه‌ی حاضر، کتاب مرجعی است حاوی معنای بیش از هشت هزار واژه‌ی فارسی که در آن توصیف دستوری، مترادف‌ها و متضادهای بسیاری از واژه‌ها درج شده است. همچنین، کاربرد برخی واژه‌ها در جمله‌های فارسی مشاهده می‌شود. واژه‌های این فرهنگ بر پایه‌ی ترتیب حروف الفبای فارسی مرتب شده‌اند. اولین حرف الفبای فارسی «آ» و آخرین حرف «ی» است. کتاب با بیش از ۳۳۰ تصویر و ۴۰ صفحه ضمیمه، شامل اطلس قاره‌ها و کشورها و شناسایی مناطق جغرافیایی کره‌ی زمین، همراه است.

۲۵۱. مینرز، چری . ج. مهارت‌های زندگی: **فری کوچولو توهر کار سعی می‌کنه هزار بار.**  
 سروش خاوری. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
 \* **کلمات کلیدی:** پشتکار ، شعر کودکان ، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** نویسنده‌ی این کتاب به زبان شعر و همراه با تصویر، پشتکار را به کودکان آموزش می‌دهد؛ خصلتی که به کمک آن بچه‌ها اعتمادبه‌نفس، شجاعت، صبر و قاطعیت پیدا می‌کنند و یاد می‌گیرند که در کارها از خود استقامت و سرسختی نشان دهند. در پایان کتاب ایده‌هایی برای تمرین و بالا بردن پشتکار در کودکان درج شده است که والدین و مربیان می‌توانند آن‌ها را بخوانند و به کودکان کمک کنند.

۲۵۲. مینرز، چری . ج. حفظ محیط زیست: **فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته.** سروش خاوری. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
 \* **کلمات کلیدی:** کودکان ، مهارت‌های زندگی ، احترام به حقوق دیگران ، مسئولیت‌پذیری ، بازیافت



**چکیده:** نگارنده در کتاب حاضر به زبان شعر و تصویر، احترام گذاشتن به حقوق دیگران، مسئولیت‌پذیری، و مراقبت از وسایل را به کودکان آموزش می‌دهد و آن‌ها را از لزوم توجه به محیط زیست و بازیافت آگاه می‌کند. کتاب شامل بخش ویژه‌ای برای بزرگسالان است که در آن، پرسش‌ها، بازی‌ها و فعالیت‌هایی برای آموزش این مهارت‌ها پیشنهاد شده است.





۲۵۳ . مینرز، چری . ج. مهارت‌های زندگی: فری کوچولو راضیه تو نوبت بازیه. سروش خاوری. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
قطع: وزیری  
پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: مشارکت‌پذیری، مهارت‌های زندگی، خلاقیت

**چکیده:** نویسنده در این کتاب با زبان شعر و به کمک تصویرهای رنگی کودکان را با اصول مشارکت و روش‌های آن آشنا می‌سازد و به آن‌ها می‌آموزد که می‌توانند علاوه بر وسایل، از معلومات، خلاقیت و وقت خود به صورت مشترک و همراه دیگران استفاده کنند. در پایان کتاب بخشی شامل پرسش‌ها، بازی‌ها و فعالیت‌هایی برای بزرگسالان آمده است تا مهارت‌های مذکور را به کودکان آموزش دهند.



۲۵۴ . یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: فریاد کاوه. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم  
موضوع درسی: زبان آموزی  
\* کلمات کلیدی: شاهنامه‌ی فردوسی، بازنویسی، کاوه‌ی آهنگر، فریدون، مهرگان، داستان حماسی

**چکیده:** در سومین شماره از مجموعه‌ی حاضر، مخاطبان با نبرد فریدون با ضحاک و ظلم ستیزی او، جشن مهرگان و فرزندان فریدون آشنا می‌شوند. نویسنده، این داستان شاهنامه را به دو زبان فارسی و روسی و به نثری ساده و روان برای کودکان بازنویسی کرده است.

۲۵۵. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **فریدون شجاع**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان حماسی، شاهنامه‌ی فردوسی، فریدون، بازنویسی، ضحاک



**چکیده:** فریدون همان مرد کوچکی بود که در روایای هولناک ضحاک، با گزری به شکل سرگاو بر سر ضحاک کوبید او را در میان چاهی در کوه دماوند به بند کشید. در پنجمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، داستان زاده شدن فریدون، کشته‌شدن پدرش آبتین به دست ضحاک، مخفیانه بزرگ شدن او توسط یک مرد پاک در سرزمین هندوستان را می‌خوانیم. نویسنده، این داستان شاهنامه را به دو زبان فارسی و روسی و به نثری ساده و روان برای کودکان بازنویسی کرده است.

۲۵۶. آلمن، باربارا. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: **فعالیت‌هایی برای پرورش حافظه‌ی**

**دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی**. مریم نوزرآدان. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۵۶ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: پرورش حافظه، دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی



**چکیده:** فعالیت‌های مطرح شده در این کتاب، فکر و ذهن دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی را به چالش و تمرین می‌کشد و به آنان کمک خواهد کرد هرچه را یاد گرفته‌اند، به خاطر بسپارند. این فعالیت‌ها، شامل ایده‌هایی برای استفاده از حرکت بدنی، گسترش حافظه‌ی دیداری و پرورش حافظه‌ی شنیداری است. هم‌چنین، کتاب حاوی فعالیت‌هایی است برای آموزش مباحثی از درس‌های ادبیات، ریاضی، علوم و تعلیمات اجتماعی که با استفاده از تکنیک‌های خاص حافظه با این مواد درسی می‌دهند، شده‌اند.



**۲۵۷.** شاو، رن. **فلسفه در کلاس درس:** راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان اندیشمند. حسن سالاری. تهران: طراحان ایماژ، ۱۳۸۹، ۷۲ ص  
**قطع:** رقعی  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** تفکر، خلاقیت، روش سقراط، پرسش و پاسخ

**چکیده:** سقراط یکی از فیلسوفان یونانی بود که پرسیدن را به شیوه‌های گوناگون در آموزش شاگردانش به کار می‌برد. او باور داشت که پرسش‌ها، سرچشمه‌ی دانش هستند. کتاب حاضر شامل ۱۵ درس عملی است که به صورت گروهی اجرا می‌شوند. هر درس با یکی از داستان‌های کوتاه «زوپ» آغاز می‌شود و در پی آن، چند دسته از پرسش‌های بحث‌برانگیز آمده است. معلم این پرسش‌ها را پیش می‌کشد و پاسخ دادن به آن‌ها را به دانش‌آموزان واگذار می‌کند. او فقط با اشاره به چیزهای مهم یا مرتبط با موضوع مورد بحث، یادگیرنده را راهنمایی می‌کند. این روش که به روش سقراط شناخته می‌شود، به دانش‌آموزان کمک می‌کند اندیشه‌های خود را سازمان بدهند و یادگیری خود را گام‌به‌گام به پیش ببرند. بعد از سؤال‌ها، چند مثل از ملت‌ها و فرهنگ‌های گوناگون افزوده شده است تا انگیزه‌ی بیشتری برای اندیشیدن فراهم آید.



**۲۵۸.** پوروهاب، محمود. **قصه‌های ایرانی: قصر بدون سقف \*.** مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** داستان، لطایف‌الطوایف، فخرالدین علی صفی، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** در سومین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی»، پنج داستان طنز از کتاب «لطایف‌الطوایف» اثر «مولانا فخرالدین علی صفی»، یکی از شاعران و نویسندگان دوره‌ی صفویه انتخاب و برای کودکان بازنویسی شده است. عنوان داستان‌ها از این قرار است: «قصر بدون سقف»، «بهترین و بدترین»، «پدر مهربان»، «من پیامبرم نه آهنگر» و «مشکل اصلی چشم بود». در داستان قصر بدون سقف، مرد خسیس و ثروتمندی انگشتر بدون نگین و ارزان قیمتی به حاج آقای روضه‌خوان در مسجد می‌دهد و از او می‌خواهد که وی را دعا کند. مرد روضه‌خوان دست به دعا برمی‌دارد و از خدا می‌خواهد که در بهشت به او یک قصر بدون سقف بدهد. مرد وقتی که علت را جویا می‌شود، روضه‌خوان دلیلش را این می‌داند که پادشاه آن انگشتر، چنین قصری می‌تواند باشد.

۲۵۹. شفیی، شهرام. **قصه‌های قرآنی راه و چاه**. تهران: طلایی، ۱۳۸۹، ۲۰۰ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم، والدین

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* کلمات کلیدی: داستان آموزشی، قصه‌های قرآنی، آموزش دینی



**چکیده:** به منظور آشنایی مخاطبان با قصه‌های قرآنی مجموعه‌ی حاضر شامل بازآفرینی داستان پیامبران، با نثری شیرین و روان به همراه تصویرهای رنگی تدوین شده است. نگارنده در نوشتن این اثر علاوه بر بهره‌گیری مستقیم از متن قرآن کریم، از تفاسیر و سایر قصص قرآن مدد گرفته است. داستان آفرینش، آدم و حوا، هابیل و قابیل، صالح، ابراهیم، شعیب، داوود، سلیمان و ذوالقرنین عنوان‌های برخی از قصه‌های این کتاب هستند.

۲۶۰. خلیلی کسمایی، طاهره. **قصه‌هایی شیرین از کلیله و دمنه**. تهران: آبشن، ۱۳۸۹، ۹۶ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان‌های کلیله و دمنه، زبان آموزی، داستان‌های آموزنده



**چکیده:** در داستان «شغال حيله‌گر و الاغ ساده»، شغال و شیری با هم دوست بودند. وقتی شیر شکاری می‌کرد، شغال ته‌مانده‌ی شکار او را می‌خورد و به این زندگی راضی بود. روزی شیر بیمار شد و شغال برای چاپلوسی به شیر قول داد که شکاری برای او مهیا خواهد کرد. او با وعده و وعید الاغی را فریب داد و نزد شیر آورد. اما وقتی شیر حمله کرد، الاغ را فراری داد. شغال برای بار دوم نزد الاغ رفت. این بار نیز الاغ فریب خورد و نزد شیر آمد و شکار شد. شیر که برای شستن دست و روی خود از شکار دور شد، شغال شروع به خوردن گوشت الاغ کرد و ته‌مانده‌ی آن را برای شیر گذاشت. سرانجام هم شیر و هم الاغ را به نداشتن هوش و مغز متهم کرد و از آن‌جا دور شد. این کتاب حاوی ۱۳ قصه‌ی منتخب از حکایت‌های کلیله و دمنه و برای کودکان به نگارش درآمده است.



۲۶۱. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **قصاوت نادرست** \*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان، مثنوی معنوی، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** دومین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل بازنویسی دو داستان از داستان‌های مثنوی معنوی به نام‌های «قصاوت نادرست» و «موش مغرور» است. در قصاوت نادرست، مردی به بیماری لاعلاج سل مبتلاست. حکیم وقتی به بیماری او پی می‌برد، به او دلداری می‌دهد و بیماری‌اش را به او نمی‌گوید. در عوض علاجش را شادی و خوش حالی می‌داند و به مرد بیمار پیشنهاد می‌کند که هرچه می‌تواند شادی و خوش حالی کند. مرد در راه برگشت در کنار درختی، دوره‌گردی را می‌بیند و برای شاد کردن خودش، سیلی محکمی به پشت گردن دوره‌گرد می‌زند. دوره‌گرد، مرد بیمار را نزد قاضی می‌برد و قاضی به بی‌گناهی مرد بیمار حکم می‌کند. در این حال مرد بیمار سیلی محکمی بر پشت گردن قاضی می‌نوازد و قاضی درمی‌یابد که نباید قصاوت اشتباه بکند.



۲۶۲. بدیعی نامقی، حمزه. همیار طبیعت: **قلی همیار طبیعت میشه**. مشهد: سنبله، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: حفظ محیط زیست، همیار طبیعت، آموزش علوم

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با خطرات آتش روشن کردن در جنگل نگارش یافته و شامل یک مجموعه شعر و تصویرهای رنگی است. قلی، پسر شیطان و بلایی است که در جنگل آتش روشن می‌کند و باد آتش را به همه‌جا پراکنده می‌سازد. پیرمردی که دوست‌دار طبیعت است، به قلی هشدار می‌دهد که این کار را تکرار نکند. پیرمرد از نبودن درخت صحبت می‌کند و قلی را با اهمیت طبیعت آشنا می‌کند. سرانجام قلی از کرده‌ی خودش پشیمان می‌شود و قول می‌دهد که همیشه یار طبیعت باشد و از آن محافظت کند.

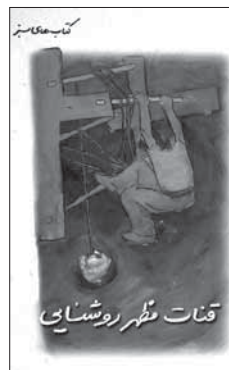
۲۶۳. افضلی، محمدرضا. **قنات مظهر روشنائی**. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم

**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** داستان، قنات، تاریخ



**چکیده:** کاوه نوجوانی است که همراه پدرش، برای دیدن پدربزرگ و مادربزرگ به «شمس‌آباد» می‌رود. در راه شمس‌آباد، پدر کاوه راز سرسبزی و خرمی این روستای زیبای واقع در میان بیابان خشک و بی‌آب و علف را به او می‌گوید و کاوه، بین خواب و بیداری، با قنات (کاریز) و چگونگی کندن و به آب رساندن آن آشنا می‌شود.

۲۶۴. احمدجواهری، سیدفرشاد و ستاری، محمد. **کارت‌های تصویری الفبای فارسی نشانه**

(۲۰۱). تهران: کالج برتر/کانون گسترش علوم، ۱۳۸۹، ۸۲ ص

**قطع:** کارت

**پایه‌ی تحصیلی:** اول، معلم

**موضوع درسی:** زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** واژه آموزی، کارت تصویری، حروف الفبا، زبان آموزی



**چکیده:** «کارت‌های تصویری حروف الفبا» (آموزش نشانه‌های زبان فارسی) یکی از ابزارهای مناسب برای آموزش هستند که با بهره‌گیری از آن‌ها، می‌توان آموزش را آسان، نشاط‌بخش، ماندگارتر و ژرف‌تر کرد. کارت‌های تصویری حاضر به منظور آموزش حروف الفبا به دانش‌آموزان پایه‌ی اول دبستان تهیه شده‌اند. روی هر کارت تصویر و پشت آن، حرف موردنظر به همراه کلمه‌ای که حرف در ترکیب آن به کار رفته، درج شده است. دانش‌آموزان می‌توانند به شیوه‌های متفاوت از این کارت‌ها برای یادگیری حروف و کلمه استفاده کنند.



۲۶۵. ایمانی مایوان، نسبییه. مجموعه‌ی با هم بسازیم: کامواها. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* کلمات کلیدی: کاموا، کاردستی، سرگرمی، آموزش هنر

**چکیده:** در پنجمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، نگارنده به مخاطبان کودک نشان می‌دهد که به کمک مقوا، چسب و کامواهای رنگی، می‌توانند گوسفند، پروانه، هزارپا، ماهی، جوجه‌تیغی، جوجه، جغد، حلزون، شتر، طوطی و گل بسازند.



۲۶۶. غبرایی، طاهره. کاوشی نو در بازی‌های سنتی: آشنایی با بازی به‌قل دوقل و مقایسه آن

با بازی اوشینگ (اتداما) زاپنی و دیگر بازی‌های مشابه در جهان. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی،

۱۳۸۹، ۸۴ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: تربیت بدنی

\* کلمات کلیدی: بازی کودکان، به‌قل دوقل، بازی‌های سنتی ایران

**چکیده:** کتاب حاضر پژوهشی است درباره‌ی بازی «به‌قل دوقل» که یکی از فراگیرترین بازی‌های سنتی ایران محسوب می‌شود. پژوهشگر کوشیده است با معرفی این بازی گامی برای احیای بازی‌های سنتی ایران بردارد. وی همچنین جایگاه این بازی را در جهان بررسی کرده و شباهت‌ها و تفاوت‌های انواع این بازی را با بازی‌های مشابه در کشورهای دیگر مقایسه کرده است.

۲۶۷. رضوانی، توران و حسن داعی، زهرا. کتاب تابستانه‌ی اول ابتدایی به دوم ابتدایی.

اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۶۸ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: عمومی

\* کلمات کلیدی: کتاب تابستانه، آموزش علوم، آموزش ریاضی، نقاشی و سرگرمی، تمرین



**چکیده:** شالوده‌ی اصلی آموزش هر فرد در دبستان پایه‌ریزی می‌شود. فراگیری مفاهیم ریاضی، فارسی، علوم و... به‌خصوص در پایه‌ی اول دبستان از اهمیت خاصی برخوردار است. کتاب حاضر با ساختاری شبیه ساختار «کتاب بخوانیم و بنویسیم» به منظور تقویت خواندن و نوشتن و درک مفاهیم ریاضی و علوم، توأم با نقاشی و کاردستی برای کودکان اول دبستان به منظور آماده کردن آن‌ها برای ورود به پایه‌ی دوم نگارش یافته است. تمرینات به شکل نقاشی و رنگ‌آمیزی و در قالب‌های پر کردن جای خالی، چسباندن، ساختن کاردستی و... تنظیم شده‌اند.

۲۶۸. خردور، طاهره و خردور، فرحناز. کتاب کار بخوانیم و بنویسیم خلاق چهارم دبستان.

تهران: سرمشق، ۱۳۸۹، ۱۱۶ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم

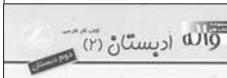
موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: درس فارسی، املا، راهنمای آموزشی، زبان آموزی



**چکیده:** کتاب کار حاضر برای درس «بخوانیم و بنویسیم» دانش‌آموزان چهارم دبستان فراهم شده و دربردارنده‌ی ۲۲ درس با تمرینات متنوع هم‌چون املا نویسی، درست کردن لغت‌نامه براساس حروف الفبا با کلمات موجود در متن داده شده، جمله‌نویسی، کشیدن شکل درباره‌ی موضوعات خواسته شده، حل جدول، زیبانویسی، اشنانویسی، کامل کردن قصه و... است. در پایان کتاب، سؤال‌های چهار گزینه‌ای درج شده است.





۲۶۹. علمدارنیاکی، اسماعیل. کتاب کار فارسی دوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده. تهران: واله، ۱۳۸۹، ۸۴ ص  
قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: دوم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: درس فارسی، پرسش و پاسخ، کتاب کار، زبان‌آموزی

چکیده: کتاب کار حاضر برای درس «بخوانیم و بنویسیم» فارسی دوم دبستان فراهم آمده و شامل ۲۲ درس با تمرینات متنوع در قالب چپستان، پرکردنی، نوشتن معنی، کامل کردنی، مرتب کردنی، حل جدول و... به همراه آزمون و املاهای تصویری است. مدرسه‌ی ما، خرس کوچولو، کوشا و نوشا، خنایی، پرچم، پروانه‌ها و فردوسی، عنوان‌های برخی از این درس‌ها هستند.



۲۷۰. علمدارنیاکی، اسماعیل. کتاب کار فارسی سوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده. تهران: واله، ۱۳۸۹، ۸۰ ص  
قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: سوم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: درس فارسی، راهنمای آموزش، پرسش و پاسخ، زبان‌آموزی

چکیده: کتاب کار حاضر در راستای کتاب «بخوانیم و بنویسیم» دانش‌آموزان سال سوم دبستان فراهم آمده و شامل ۲۲ درس است که دربردارنده‌ی تمریناتی متنوع و طبقه‌بندی شده به همراه آزمون‌ها و املاهای تصویری است. واژه‌آموزی، پرکردن جاهای خالی، نوشتن معنی اشعار، حل جدول، کامل کردن جملات ناقص و جمله‌نویسی از جمله قالب‌های درس‌های این کتاب است.

۲۷۱. مودودی، محمدناصر. **کره الاغ شکمو**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

**قطع: رقی**

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه‌ی کودکان، نمایش‌نامه‌ی منظوم، عبرت‌آموزی، آموزش هنر



**چکیده:** «کره الاغ شکمو» نمایش‌نامه‌ی منظومی است برای کودکان و نوجوانان. زیبایی و شاد بودن و در عین حال، مفاهیم بسیار ارزشمندی که با اجرای این نمایش‌نامه به مخاطب منتقل می‌شود، آن را از ارزش ویژه‌ای برخوردار کرده است. اهمیت خیراندیشی و تذکر به خاطر رفتار و عملکرد نادرست، احساساتی بودن و مشکلات آن، آسیب‌های بی‌توجهی به آینده، عبرت‌آموزی و عاقبت‌اندیشی، و... مفاهیم زیبایی هستند که با اجرای این نمایش‌نامه به مخاطبان منتقل می‌شوند.

۲۷۲. مهاجرانی، محمد. **نشانه‌های امید: کشتی**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع: خشتی**

**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** طوفان، دعا، امید، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** در هشتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، مخاطبان به زبان شعر و از طریق مشاهده‌ی تصویرهای رنگی، با پسری به نام امید و دوستانش آشنا می‌شوند که در کشتی بار می‌آورند. یک‌دفعه هوا طوفانی می‌شود و آن‌ها بسیار می‌ترسند. اما امید به دوستانش می‌گوید که با هم دعا بخوانند و از خدا بخواهند که آن‌ها را نجات دهد. همگی با هم دعا می‌خوانند و اشک می‌ریزند. خدا آن‌ها را نجات می‌دهد و همه سلامت به ساحل می‌رسند.



**۲۷۳.** ابرلی، شریل. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای آموختن آداب اجتماعی به کودکان و نوجوانان. ترانه بهبهانی. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۳۱۲ ص  
قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: معلم، والدین  
موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: رفتار اجتماعی، خانواده، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** منشأ بسیاری از مشکلات بزرگ در جامعه، رفتار نادرست ماست. اولین جایگاه برای آموزش نکات اجتماعی، محیط خانواده است. محور کتاب حاضر نحوه‌ی برقراری ارتباط بین افراد و نقش خانواده در این زمینه است. کتاب در ۲۱ فصل به همراه کلام آخر و ضمیمه‌ای که شامل مراسم عروسی و عزاداری در برخی از شهرهای ایران است، نگارش یافته است. شروع آموزش آداب اجتماعی، ارتباط در خانواده، همراهی با کودکان دیگر، آداب معرفی کردن، صحبت‌های تلفنی، آداب غذاخوردن، و آدابی برای دختران و پسران از جمله مباحث کتاب هستند.



**۲۷۴.** شور، میرنا بی. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش تفکر در کودکان و نوجوانان. فرناز فرود. تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۲۲۲ ص  
قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: معلم، والدین  
موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: اختلال یادگیری، مهارت‌های اجتماعی، پرورش تفکر

**چکیده:** کتاب حاضر براساس پژوهش‌ها و تجربه‌های عملی نویسنده در رابطه با والدینی که کودکان زیر هفت سال دارند، نوشته شده است و به سادگی در آن مهارت‌های حل مشکل در خانه به کودکان آموزش داده می‌شود. کتاب شامل دو بخش و هشت فصل با مباحثی از این قبیل است: چگونه فکر کردن، بازی با کلمات، درک احساسات، یافتن راه‌حل، بررسی پیامدها.

۲۷۵. ناجی، سعید. **کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان**: گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب

نو در تعلیم و تربیت. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۲۵۲ ص

**قطع: وزیری**

**پایه‌ی تحصیلی: معلم**

**موضوع درسی: علوم تربیتی**

\* **کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان و نوجوانان، پیش‌گامان فلسفه، آموزش اندیشه‌ورزی



**چکیده:** اگر نظام آموزشی ما از حالت انفعال بیرون آید، از عهده‌ی تربیت واقعی دانش‌آموزان برآید، تصویر روشنی از خود و واقعیت‌های اطرافشان به آن‌ها بدهد، و همچنین نحوه‌ی انتقاد، ارزیابی و قضاوت درست و سالم را به آن‌ها بیاموزد، وقتی آن‌ها وارد جامعه شدند، به تدریج خواهند توانست به قدرت انتقاد از خود و دیگران برسند و رفتار خود و جامعه‌ی خویش را تصحیح کنند. کتاب حاضر شامل ۱۱ گفت‌وگو با پیش‌گامان برنامه‌ی «فلسفه برای کودکان و نوجوانان» است. این افراد از کشورهای همچون استرالیا، فرانسه، انگلستان، ایالات متحده، نروژ، انتخاب شده‌اند. چستی فلسفه برای کودکان و نوجوانان، عقل و عقلانیت در جامعه‌ی معاصر، جایگاه فلسفه برای کودکان در آموزش و پرورش استرالیا، بازی‌های فلسفی و آموزش مهارت‌های فکری و فلسفه‌ورزی کودکان در کانادا، از مباحث مطرح شده در کتاب هستند. در بخش ضمایم، داستان‌هایی از فلسفه برای مخاطبان به همراه راهنما و تحلیل آن‌ها آمده است.

۲۷۶. لایه، بریژیت. **خودیاری برای کودکان و نوجوانان: کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها**. مهناز

رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۵ ص

**قطع: جیبی**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** حقوق کودکان، امنیت کودکان، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** بزرگ‌ترها با مراقبت و کمک به کوچک‌ترها، آن‌ها را در زندگی و تجربیاتشان همراهی می‌کنند، تا آن‌ها یاد بگیرند بدون این‌که در معرض خطر باشند، زندگی کنند. کتاب حاضر از سلسله کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» دارای مطالب و مباحثی به زبان ساده درباره‌ی کودکان، حقوق کودکان، حمایت از کودکان، امنیت کودکان، ممنوعیت برای کودکان، آسیب‌پذیری کودکان و... است. کتاب مصور است.



۲۷۷. مور- مالینوس، جنیفر. **کودک بودن سخت است.** سارا کیان پور. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** دوران کودکی، قوانین، افکار کودکان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** در این داستان، سارا دختر کوچولویی است که فکر می‌کند کودک بودن خیلی سخت است. او مجبور است قوانینی را رعایت کند. اما در ادامه در می‌یابد که این‌طورها که او فکر می‌کند نیست. دوران کودکی بسیار شیرین است و این تنها کودکان نیستند که باید قوانینی را رعایت کنند، بزرگ‌ترها نیز به قوانینی در زندگی‌شان پای‌بند هستند. این برای آدم‌ها خیلی خوب است. در پایان کتاب فعالیت‌هایی هم‌چون تهیه‌ی فهرست غذا، جدول کارهای روزانه و تزیین سبزی‌ها برای مخاطبان گنجانده شده است. هم‌چنین، مطالبی درباره‌ی برخی واقعیت‌های کودکی برای والدین در نظر گرفته شده است.



۲۷۸. مور- مالینوس، جنیفر. **کودک جدید در محله.** محمدحسین مرادی تهران: تیمورزاده/

طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: اول تا پنجم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** مهاجرت، روابط اجتماعی، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** اسباب‌کشی به محله‌ی جدید یک تجربه‌ی جدید برای تمام افراد خانواده است؛ مخصوصاً برای کودکان. این تغییرات می‌تواند احساس ترس و هم‌چنین حس هیجان و ماجراجویی را به وجود بیاورد. کتاب حاضر، داستان یک کودک و خانواده‌اش و شرح احساسات پیچیده‌ای است که آن‌ها در محله‌ی جدید تجربه می‌کنند. اگرچه خداحافظی با خانه‌ای که به آن عادت کرده‌اند و دوستان قدیمی، ابتدا ترسناک به نظر می‌رسد، ولی از جهتی می‌تواند ماجراجویانه نیز باشد. آریا پسر کوچکی است که خیلی زود دوستان جدیدی می‌یابد، در حالی که رابطه‌ی خود را با دوستان قدیمی‌اش نیز حفظ می‌کند. او دید مثبتی نسبت به تغییر مکان دارد، بنابراین تشخیص می‌دهد که خیلی زود همه چیز درست خواهد شد. در پایان کتاب، فعالیت‌هایی برای مخاطبان در نظر گرفته شده است؛ هم‌چون ساختن تاس تصمیم‌گیری، پیدا کردن نشانی یک دوست، درست کردن کارت پستال و مطالبی برای والدین درباره‌ی مهاجرت.

۲۷۹ . همتی، اسماعیل. **کودک و قصه**: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص

**قطع: رقی**

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** آموزش هنر، قصه‌پردازی، رشد ذهنی کودکان، آموزش قصه‌نویسی



**چکیده:** مؤلف این کتاب در پرداختن به هنر «قصه» دو هدف داشته است: اول، شناساندن قصه و ویژگی‌ها و روش‌های آفرینش آن به کودکان و نوجوانان، و دوم، در کنار آموزش، سرگرمی و تمرین آفرینشگری، افزایش رشد ذهنی مخاطبان به کمک قصه. شناخت قصه، ساختار چندگانه‌ی یک قصه، روش‌های آفرینش قصه و... مباحثی هستند که در این کتاب به زبان ساده به آن‌ها پرداخته شده است.

۲۸۰ . بال، جکی و ... [دیگران]. **مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیست، زیست‌گاه ما: کیهان**.

مهران اخباریفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع: رحلی**

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** کیهان، آسمان، ستارگان، پیدایش جهان، آموزش علوم



**چکیده:** حدود ۳۰۰ هزار سال بعد، وقتی که همه چیز سرد شد، اتم‌ها شکل گرفتند. عنصرهای هیدروژن و هلیوم به‌جود آمدند و گرانش آن‌ها را به شکل توده‌هایی جمع کرد. این توده‌ها هسته‌ی کهکشان‌ها شدند. ستاره‌ها، و در میان آن‌ها خورشید، یا نزدیک‌ترین ستاره به ما، نیز شکل گرفتند ... دانشمندان تشکیل کیهان را بر اساس نظریه‌ی «انفجار بزرگ» (big bang) توضیح می‌دهند. در این کتاب در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، نقشه، سفر خیالی، بریده‌ی نشریات، دفترچه‌ی یادداشت دانشمندان، سرگرمی، معما و ... اطلاعاتی درباره‌ی شکل‌گیری فضا، آسمان، ستارگان، خورشید، صور فلکی، انواع کهکشان‌ها، مراحل زندگی ستاره‌ها، سفینه‌ی فضایی، رصد ستارگان و ... به همراه تصویرهای رنگی گنجانده شده است. گفتنی است مطالب کتاب هم‌گام با برنامه‌ی درسی علوم دانش‌آموزان است.



۲۸۱. ابرسول، ماری لو و ... [دیگران]. **گامهای پیشرفت برای کودکان دیرآموز**. \* فرشته درویش قدیمی. تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۲۱۶ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** کودکان دیرآموز، توانبخشی، مشکلات یادگیری، ضایعه‌ی مغزی، عصب‌شناسی

**چکیده:** این کتاب، گام به گام به آموزش و توانبخشی کودکان با ضایعات مغزی و دیرآموز می‌پردازد و حتی به آموزش کودکان عادی یاری می‌رساند. این مجموعه مطالب با بیانی شیوا و روان تدوین شده است و شامل مباحثی در زمینه‌ی مفاهیم پایه، مانند عصب‌شناسی و نظریه‌های یادگیری است. به‌علاوه، کتاب به تبیین گام‌های پیشرفت کودکان در جنبه‌های متفاوت رشدشان پرداخته است و می‌تواند مورد استفاده‌ی کار درمانگران، گفتار درمانگران، روان‌شناسان، مربیان، معلمان و والدین کودکان دیرآموز قرار بگیرد.



۲۸۲. ویلیامز، مری. ال. **گره‌های خونسرد، بچه‌های آرام**. \* مهرداد فیروز بخت. تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** کنترل رفتار، آرامش و آسایش، مدیریت استرس، علوم تربیتی

**چکیده:** راز پنجم گربه‌ها بالا نگه داشتن سر است. گربه‌ها موقع راه رفتن، سر و دم خود را بالا می‌گیرند. آن‌ها با این رفتار می‌خواهند بگویند: «خودم را دوست دارم و مشکلم را حل می‌کنم.» (حتی اگر آن مشکل، سگ خنده‌دار همسایه باشد!) کتاب حاضر با هدف آموزش مدیریت استرس و آرامی‌دگی به کودکان نوشته شده است و نویسنده با الهام گرفتن از حرکات گربه‌ها، فنون مدیریت استرس را به زبانی ساده به کودکان یاد می‌دهد. این کتاب به عنوان ابزار کتاب درمانی به مشاوران، درمانگران و هم‌چنین خانواده‌ها کمک خواهد کرد از استرس کودکان بکاهند و رابطه‌ای عمیق با فرزندانشان خود ایجاد کنند.

۲۸۳. فتاحی، حسین. قصه‌های تصویری از شاهنامه: **گردآفرید** \*. تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** شاهنامه، گردآفرید، سهراب، زبان آموزی



**چکیده:** هشتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر حاوی متن بازنویسی شده‌ی «داستان سهراب و گردآفرید» از شاهنامه‌ی فردوسی است. مخاطبان در این داستان با دختری به نام گردآفرید آشنا می‌شوند که برای مقابله با دشمن روبه‌رو، لباس رزم می‌پوشد و به جنگ می‌رود و اجازه نمی‌دهد دشمن به دژ سفید که محل زندگی آن‌هاست، حمله کند.

۲۸۴. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **گردن‌بند قلابی و ...** \*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** رشید یاسمی، داستان، زبان آموزی



**چکیده:** رشید یاسمی، شاعر، مترجم و نویسنده‌ی معاصر در سال ۱۳۱۴ قمری در کرمانشاه به دنیا آمد. او کتاب‌های بسیاری را ترجمه و تصحیح کرده است. یکی از آثارش «دیوان شعر» اوست. این دیوان قصه‌های شیرین و خواندنی فراوانی دارد. نوزدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر حاوی دو قصه به نام‌های «گردن‌بند قلابی» و «گرگ سیاه بدجنس» است که از اشعار رشید یاسمی انتخاب و به زبان ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده‌اند. در داستان گرگ سیاه بدجنس، مخاطبان با داستان گرگی حسود و بدخواه آشنا می‌شوند که سعی دارد روباه را از چشم شیر بیندازد. اما نقشه‌ای که برای روباه می‌کشد، عملی نمی‌شود و روباه که از نقشه‌ی گرگ آگاه شده است، شیر را به جان گرگ می‌اندازد و خودش جان سالم به‌در می‌برد.





۲۸۵. بیسکوپ، آگیشکا. **گرمايش زمين** با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم. محمدرضا داهی.

تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** آموزش علوم، گرم شدن زمین، اثر گل‌خانه‌ای

**چکیده:** افزایش گرمای زمین می‌تواند پیامدهای خطرناکی را در سراسر جهان به دنبال داشته باشد. علت گرم شدن زمین، بالا رفتن گازها به ویژه کربن دی‌اکسید در زمین است. این ماده زمانی آزاد می‌شود که سوخت‌های فسیلی در خودروها، هواپیماها، و کشتی‌ها سوزانده شوند. مخاطبان با مطالعه‌ی کتاب حاضر و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، با اثر گل‌خانه‌ای اتمسفر زمین، علت گرم شدن زمین و مضرات آن، تأثیراتی که روی جهان می‌گذارد و نیز راه‌های غلبه بر این مشکل آشنا می‌شوند. در پایان کتاب، مطلبی با عنوان «آگاهی‌های بیشتر درباره‌ی گرم شدن زمین»، فرهنگ توصیفی و نمایه درج شده است.



۲۸۶. **گنج دانش:** دانستنی‌هایی برای دانشمندان کوچک. علیرضا کریم دادیان و ... [دیگران].

مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶۰ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع

\* **کلمات کلیدی:** طبیعت، جغرافی، علوم، تاریخ

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، می‌توانند برای سؤال‌هایی درباره‌ی جنگل‌های بارانی، پرندگان دریایی، قاره‌ها، رودخانه‌ها، منظومه‌ی شمسی، نخستین پرواز، مصر باستان، شوالیه‌ها، المپیک‌های تابستانی، علوم و اختراعات، و... پاسخ‌های مناسب بیابند. مخاطبان ابتدا سؤال‌هایی را که در سمت چپ صفحات فرد آمده‌اند، مطالعه می‌کنند و سپس در صفحات بعدی پاسخ آن‌ها را می‌یابند. قابل ذکر است، شماره‌ی سؤال‌ها با دایره‌های رنگی در داخل کادرهای پاسخ ذکر شده است تا مخاطبان جواب را از کادری که شماره‌ی سؤال در آن درج شده است، جست‌وجو کنند و بیابند. در پایان کتاب پاسخ همه‌ی سؤال‌ها ذکر شده است.

۲۸۷ . هویت، سالی، حواس پنج‌گانه: **گوش کن!** \* . فیروزه معراج تهران: پیدایش، ۱۳۸۸ ، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** تولید صدا ، شنوایی ، گوش انسان ، علوم تجربی



**چکیده:** صداهای بلند لرزش خیلی زیادی در هوا ایجاد می‌کنند. آن‌ها می‌توانند به گوش شما آسیب برسانند. برای محافظت در برابر بعضی صداها، می‌توانید دست‌هایتان را روی گوش‌ها بگذارید. کتاب حاضر دربردارنده‌ی متنی ساده به همراه تصاویر رنگی است و مخاطبان در آن با حس شنوایی، امواج صوتی، پرده‌ی گوش و کار گوش، انواع صداها هم‌چون صداهای بلند، آرام، دور و نزدیک، و هم‌چنین چگونگی تولید صدا آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نکاتی برای والدین و معلم‌ها درج شده است.

۲۸۸ . هویت، سالی، برای سلامتی من خوب است: **گوشت و ماهی** \* . امیتسا مسعودی. تهران:  
 پیدایش، ۱۳۸۸ ، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم و سوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** پروتئین ، آموزش علوم ، انواع گوشت ، نگاه‌داری گوشت



**چکیده:** گوشت و ماهی از انواع غذاهایی هستند که به آن‌ها پروتئین گفته می‌شود. پروتئین به شما کمک می‌کند که رشد کنید و استخوان‌های محکمی داشته باشید. هم‌چنین پس از تصادف یا بیماری، به بدن شما کمک می‌کند تا هر چه زودتر بهبود یابید. به منظور آشنایی مخاطبان با ارزش غذایی گوشت قرمز و سفید، انواع گوشت‌های سفید، شیوه‌ی پخت و نگاه‌داری آن‌ها، انواع غذاهای پخته شده توسط گوشت، نیاز بدن به گوشت و چگونگی تولید آن، و رژیم غذایی متعادل، کتاب حاضر به زبان ساده به همراه تصویرهای رنگی نگارش یافته است. روش آماده‌سازی چند غذای گوشتی و واژه‌نامه، صفحات پایانی کتاب را به خود اختصاص داده‌اند.



۲۸۹. یوسف زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: گیاه شگفت‌آور. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خستی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* کلمات کلیدی: داستان شاهنامه، کلیله و دمنه، برزوی طیب، بازنویسی

**چکیده:** در ششمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، مخاطبان با دانشمندی به نام «برزو» ی طیب آشنا می‌شوند که برای یافتن گیاهی شگفت‌آور، توسط انوشیروان از ایران به هندوستان فرستاده می‌شود، اما او در آن‌جا هرچه جست‌وجو می‌کند، آن گیاه را نمی‌یابد. تا این‌که پیرمرد «برهن» آن گیاه را کتاب «کلیله و دمنه» معرفی می‌کند که مطالب آن دل‌انسان را زنده می‌کند. متن کامل ساده و روان است و به دو زبان فارسی و روسی به همراه تصاویر رنگی آماده شده است.



۲۹۰. مجدفر، مرتضی. لافونتین در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیتها و پژوهش‌های خلاقیت محور

بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های لافونتین. تهران: امرو، ۱۳۸۹، ۱۱۶ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم، معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: آثار ادبی، سواد خواندن، داستان آموزشی، پرسش واکرا

**چکیده:** خواندن آثار ادبی، نوعی ورزش است؛ ورزشی که لازم است از نخستین سال‌های کودکی برای آن وقت گذاشت. البته انتخاب کتاب‌های متناسب با سن و تحصیلات مخاطب، از شرط‌های اساسی تقویت توانایی خواندن است. کتاب حاضر به منظور بالا بردن سطح سواد خواندن مخاطبان آماده شده و شامل داستان‌هایی است که در پایان هر یک از آن‌ها، به منظور درک عمیق محتوای مطالعه شده و به یادسپاری اثربخش آن، فعالیت‌ها، تکالیف و پرسش‌های گوناگونی ارائه شده‌اند. این پرسش‌های واکرا و فعالیت‌های خلاقانه، به پرورش قدرت خلاقیت دانش‌آموزان کمک می‌کند. آموزگاران می‌توانند از این پرسش‌ها، برای سامان دادن به فعالیت‌های پژوهشی خود در کلاس درس استفاده کنند. کتاب‌های مفید برای مطالعه‌ی دانش‌آموزان در صفحاتی از کتاب معرفی شده‌اند.

۲۹۱ . دمیتروویچ، سلین و ... [دیگران]. مهارت‌های زندگی: **لاکی دوست پیدا می‌کند**. هستی سعادت. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم**  
**موضوع درسی: مهارت‌های زندگی**  
 \* **کلمات کلیدی:** دوستی، داستان، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** در این کتاب، مخاطبان با لاکی لاک‌پشته آشنا می‌شوند که وقتی پدر و مادرش با او نیستند، احساس تنهایی می‌کند. مادر بزرگش به او پیشنهاد می‌کند که بیرون برود و برای خودش دوستانی پیدا کند. او بیرون می‌رود و با خاری خارپشت، هاپ‌هاپو سگ کوچولو و گوگولی که یک جوجه است، دوست می‌شود. حالا دیگر او تنها نیست و از این موضوع بسیار خوش‌حال است.

۲۹۲ . دمیتروویچ، سلین و ... [دیگران]. مهارت‌های زندگی: **لاکی نوبتی بازی می‌کند**. هستی سعادت. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم**  
**موضوع درسی: مهارت‌های زندگی**  
 \* **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی، تولد، مهارت‌های زندگی



**چکیده:** در این کتاب، کودکان با لاک‌پشت کوچکی آشنا می‌شوند که در روز تولدش، پدر و مادر به او یک چهار چرخه‌ی قرمز هدیه می‌دهند. او سه تا از دوستانش را به جشن تولدش دعوت می‌کند و چهار تایی به نوبت با چهار چرخه‌ی لاکی بازی می‌کنند. به همه‌ی آن‌ها خیلی خوش می‌گذرد. در پایان لاک‌پشت کوچولو احساس بسیار خوشایندی دارد.



۲۹۳. ویلمز، مو. **لطفاً بگو «لطفاً»**. زهرا احمدی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: اول  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: داستان تربیتی، ادب، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرها یاد می‌گیرند که وقتی خواهشی از کسی دارند، قبل از آن، از کلمه‌ی «لطفاً» استفاده کنند. همچنین، بعد از این که خواسته‌شان برآورده شد هم از طرف مقابل تشکر کنند.



۲۹۴. هویت، سالی. حواس پنج‌گانه: **لمس کن!** \* فیروزه معراج. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: دوم  
موضوع درسی: علوم تجربی  
\* کلمات کلیدی: حس لامسه، پوست بدن انسان، علوم تجربی، گیرنده‌ی حسی، زبری و نرمی

**چکیده:** پوست بعضی قسمت‌های بدن انسان خیلی حساس‌تر از جاهای دیگر است. لب‌ها، زبان و انگشتان دست و پا خیلی حساس هستند. کودکان در این کتاب به زبان ساده و روان به همراه تصاویر رنگی و جذاب با حس لامسه، گیرنده‌های حسی، برخی قسمت‌های حساس بدن، اشیای زبر و نرم حالت‌های حاصل از لمس برخی اشیاء، و حس لامسه در برخی حیوانات هم‌چون گربه، حلزون و قیل آشنا می‌شوند. در طول مطالب کتاب از مخاطبان خواسته شده است، تمرین‌هایی به منظور درک بهتر مطالب انجام دهند. در پایان کتاب، واژه‌نامه و نکاتی برای والدین و معلم‌ها در ارتباط با حس لامسه درج شده است.

۲۹۵. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **لنیک آب کش**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** شاهنامه‌ی فردوسی، لنیک آبکش، زبان‌آموزی، بهرام پنجم



**چکیده:** نهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر به بازنویسی داستانی از شاهنامه‌ی فردوسی برای کودکان به دو زبان فارسی و روسی و به نثری ساده و روان اختصاص دارد. مخاطبان در این کتاب با داستان لنیک آب کش، مردی مهمان دوست، و نیز جهودی ثروتمند و خسیس به نام براهام آشنا می‌شوند. روزی بهرام پنجمین به‌طور ناشناس مهمان آن دو می‌شود. شیوه‌ی رفتار آن‌ها باعث می‌شود که بهرام ثروت براهام را از او بگیرد و به لنیک آب کش ببخشد. بهرام براهام را با چهار درهم رها و به او توصیه می‌کند که با آن برای خودش سرمایه‌ای فراهم کند.

۲۹۶. مودودی، محمدناصر. **لوبیاهای سحرآمیز**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۳۳ ص

قطع: رقی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم، معلم، دانش‌جویان مراکز تربیت معلم

موضوع درسی: آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه‌ی کودکان، حفظ محیط‌زیست، آموزش هنر



**چکیده:** نمایش‌نامه‌ی «لوبیاهای سحرآمیز»، نمایشی است برای کودکان و نوجوانان که از متنی ساده و روان و در عین حال پرجاذبه و آموزنده برخوردار است. در این نمایش‌نامه، ضمن ارزش‌گذاری به کار تحقیق، پژوهش، مطالعه، هم‌فکری، کار، تلاش، نظم، دقت نظر و... بر لفظ محیط‌زیست، سالم‌سازی منابع آبی و خاکی، و تلاش برای بهره‌برداری مناسب از آن‌ها تأکید شده است. این نمایش‌نامه را می‌توان با حداقل امکانات در مدرسه اجرا کرد.



۲۹۷. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ج:۲، ص ۱۲  
قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: رنگ‌آمیزی، لباس محلی پسران، اقوام ایرانی

چکیده: کودکان ضمن رنگ‌آمیزی نقاشی‌های این کتاب، با لباس محلی پسران، لهجه و مکان جغرافیایی اورامان کردستان، سواحل خلیج فارس، چهارمحال و بختیاری، خراسان شمالی و خراسان رضوی، با شعر و نثر آشنا می‌شوند.



۲۹۸. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ج:۲، ص ۱۲  
قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: اقوام ایران، لباس محلی پسران، رنگ‌آمیزی

چکیده: کودکان با مطالعه و رنگ‌آمیزی این کتاب، با لباس‌های محلی پسران کُرد، بلوچ، عشایر قشقایی، ترکمن، گیلان و لرستان، و هم‌چنین جغرافیای محل زندگی آن‌ها روی نقشه، به نظم و نثر آشنا می‌شوند.

۲۹۹. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ج ۳؛ ص ۱۲

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: لباس محلی دختران، رنگ‌آمیزی، اقوام ایران



**چکیده:** اسم من کژال است؛ به معنی زیبارو. من در کردستان زندگی می‌کنم. کردستان در غرب ایران قرار دارد و از شرق به همدان، از شمال به آذربایجان غربی و از جنوب به کرمانشاه می‌رسد. ما به لهجه‌ی کردی صحبت می‌کنیم که خیلی شیرین است. کودکان در این کتاب ضمن رنگ‌آمیزی تصویرهای آن، با لباس‌های محلی دختران، لهجه و مکان جغرافیایی استان‌های آذربایجان غربی، لرستان، کردستان، و سیستان و بلوچستان و گیلان، به نثر و نظم آشنا می‌شوند.

۳۰۰. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ج ۳؛ ص ۱۲

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: پوشاک محلی دختران، رنگ‌آمیزی، اقوام ایرانی



**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب به نثر و نظم و رنگ‌آمیزی نقاشی‌های آن، با لباس محلی دختران، و لهجه و مکان جغرافیایی عشایر فارس، ایبانه‌ی اصفهان، کلات، کرمانشاه، و نیز زرتشتی‌های یزد آشنا می‌شوند.





۳۰۱. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران. مشهد: به نشر، ۱۳۸۹، ج۳-۱۲ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: دوم تا چهارم  
موضوع درسی: مطالعات اجتماعی  
\* کلمات کلیدی: لباس محلی دختران، رنگ‌آمیزی، اقوام ایران

**چکیده:** دختر بندرم من / از همه بهترم من؛ صندل پام رو ببین / مهر و صفام رو ببین؛ رو صورتم نقابه / تو دریا مون پرآبه؛ ماهی گیرم ماهی گیر / خیلی نترس و دلیر کودکان با مطالعه‌ی این کتاب به نثر و نظم و رنگ‌آمیزی تصویرهای آن، با لباس محلی دختران مازندران، ترکمن، ماکو، خراسان رضوی، فارس (عشایر لر) و سواحل خلیج فارس، و نیز لهجه و مکان جغرافیایی آن‌ها روی نقشه آشنا می‌شوند.



۳۰۲. مهاجرانی، محمد. نشانه‌های امید: ماهی. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص  
قطع: خشتی  
پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: ماهی‌گیری، امید، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** در هفتمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، کودکان به زبان شعر و از طریق تصویرهای رنگی با امید - پسرک کوچک - آشنا می‌شوند که مادر مریضی در خانه دارد. او می‌رود که از رودخانه ماهی بگیرد، اما تا شب موفق نمی‌شود. امیدش را از دست نمی‌دهد و سرانجام یک ماهی می‌گیرد و با شادی به سمت خانه برمی‌گردد.

۳۰۳. آقاحسینی، تقی. **مدرسه‌ی هوشمند**: کاربرد هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی در مدیریت مدارس. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۱۷۸ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم، مدیر**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** تدریس، مدیریت دانش، هوش‌های چندگانه، کلاس‌داری، مدرسه‌ی هوشمند



**چکیده:** مدرسه‌ی هوشمند نهادی است که در آن یاددادن و یادگیری در سه سطح فردی، گروهی و سازمانی به صورت منسجم و یکپارچه صورت می‌گیرد. در چنین سازمان‌هایی، مدیریت، معلمان و کارکنان همواره به تولید دانش می‌پردازند، مهارت‌های حرفه‌ای خود را تقویت می‌کنند، با همکاری و انتقال تجارب به یکدیگر، تجربه‌ی سازمانی را افزایش می‌دهند و ارزش افزوده به وجود می‌آورند. هدف از تألیف این کتاب، شناسایی مؤلفه‌های سازمان‌های آموزشی هوشمند و ارائه‌ی راهکارهای عملی برای هوشمندتر نمودن آن‌ها با استفاده از دانش سازمانی موجود است. کتاب در هفت فصل شکل گرفته که عنوان‌های برخی مباحث آن از این قرارند: تحلیل تئوریک مدارس؛ ماهیت سازمانی مدارس؛ نظریه‌ی هوش سازمانی؛ مفهوم هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی؛ تأملی بر مفاهیم بهبود و اثربخشی در مدارس.

۳۰۴. درایکوس، رودولف و ... [دیگران]. **مدیریت کلاس** «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه». \* حمید علیزاده و علیرضا روحی. تهران: دانه، ۱۳۸۸، ۴۹۶ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی: معلم**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
 \* **کلمات کلیدی:** مدیریت کلاس، ناتوانی‌های یادگیری، فقر فرهنگی، مشکلات رفتاری نوجوانان

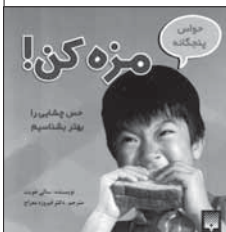


**چکیده:** این کتاب به تفصیل درباره‌ی رشد توانایی‌های نهفته‌ی کودک بحث می‌کند و روش‌های کارآمد مدیریت کلاس، جلب مشارکت کودکان، اهمیت بحث گروهی و تکنیک اداره‌ی بحث گروهی را با ذکر مثال توضیح می‌دهد. در بخش دیگری از کتاب، ناتوانی‌های یادگیری نظیر مشکلات خواندن، کند ذهنی و تأثیر فقر فرهنگی مطرح شده‌است. یک فصل از کتاب به فنون مقابله با مشکلات نوجوانان، از جمله: بزهکاری، دروغ‌گویی و ... اختصاص یافته و دست آخر ارتباط مدرسه و خانواده، گفت‌وگوی والد-معلم، جلسه‌ی خانوادگی و آموزش والدین مطرح شده‌است. مطالعه‌ی این کتاب برای معلمان، دبیران، مدیران مدارس و همه‌ی دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت بسیار سودمند خواهد بود.



۳۰۵. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **مرد حسود** \*. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
\* **کلمات کلیدی:** داستان، جوامع‌الحکایات، محمد عوفی، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** هفتمین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» شامل یک داستان بازنویسی شده از کتاب «جوامع‌الحکایات و لواجم‌الروایات» محمد عوفی، نویسنده‌ی قرن هفتم هجری است. نام این داستان «مرد حسود» است که در آن شخصی حسود چون چشم دیدن مهر و محبت بین یک مرد بخشنده و دانشمندی را ندارد، می‌کوشد به هر حيله و کلکی شده، میانه‌ی آن دو را به هم بزند؛ اما خودش در دامی که گذاشته است، گرفتار می‌شود.



۳۰۶. هویت، سالی. حواس پنج‌گانه: **مزه کن!** \*. فیروزه معراج. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم و سوم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** حس چشایی، چاشنی‌ها، زبان، مزه‌ها، آموزش علوم

**چکیده:** زبان از جوانه‌های چشایی ریز پوشیده شده است. قسمت‌های متفاوت زبان، مزه‌های مختلف را حس می‌کنند. در این کتاب به زبان ساده و با متنی روان، به همراه تصاویر رنگی از انواع غذاها، اطلاعاتی مختصر و مفید درباره‌ی حس چشایی، کارکرد زبان، مزه‌های خوب و بد، چاشنی‌ها، نقش بزاق در جویدن و قورت دادن غذا، و رنگ‌های اشتهاآور درج شده است. واژه‌نامه و نکاتی برای والدین و معلم‌ها پایان بخش صفحات آخر کتاب است.

۳۰۷ .. مسابقه‌ی ریاضی کانگورو ۲۰۱۰-۲۰۰۲ (دوره‌ی ابتدایی). زهره پندی. تهران:

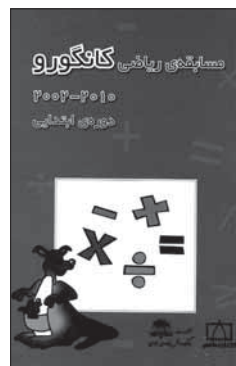
فاطمی، ۱۳۸۹، ۱۸۴ ص

قطع: رقعی

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: آموزش ریاضی

\* کلمات کلیدی: مسابقه‌ی کانگورو، آموزش ریاضی، کاربرد ریاضی، اعتماد به نفس



**چکیده:** مسابقه‌ی کانگورو بدون برنده است. به عبارت دیگر، به همه‌ی شرکت‌کنندگان به عنوان برنده نگرسته می‌شود. در بعضی کشورها به همه‌ی شرکت‌کنندگان جوایزی اهدا می‌شود و برنامه‌های سرگرم‌کننده‌ای در آن روز برای آنان ترتیب می‌دهند. کسانی که بهترین نتایج را می‌آورند، بعداً جوایزی را دریافت می‌کنند. کشور ما نیز از سال ۲۰۰۹ با نمایندگی باشگاه دانش‌پژوهان جوان به عضویت در این مسابقه پذیرفته شده است. هدف اصلی این مسابقه ارتقای درک ریاضی دانش‌آموزان و رشد توانمندی آنان برای لذت‌بردن از فعالیت‌های هوشمندانه است. هم‌چنین، نشان دادن اهمیت آموزش ریاضی در تمام دنیا، تقویت اعتماد به نفس دانش‌آموزان در یادگیری ریاضی، و کمک به آنان در درک کاربرد ریاضی در فعالیت‌های روزانه و قوانین طبیعی، جزو اهداف این مسابقه است.

۳۰۸ . سیلورستاین، آلین و ... [دیگران]. سلامت من: مسمومیت‌ها. هایده. قهرمانی تهران:

تیمورزاده/طیب، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: سم، مواد سمی، مسمومیت



**چکیده:** «سم» ماده‌ای است که در صورت ورود به بدن می‌تواند باعث بیماری یا حتی مرگ شود. مسمومیت با چند روش اتفاق می‌افتد. یکی از این راه‌ها خوردن یا نوشیدن ماده‌ی سمی است. راه دیگر ورود ماده‌ی سمی به بدن، تنفس آن از طریق بینی یا دهان است. در این کتاب درباره‌ی سم، راه‌های ورود سم به بدن، مواد سمی اعم از جامد، مایع، گاز، نقش گلبول‌های سفید، کلیه‌ها و کبد در دفع سم از بدن، طرز نگاه‌داری مواد غذایی برای جلوگیری از فاسد شدن آن‌ها، حیوانات و گیاهان سمی و اقدامات اولیه هنگام مسمومیت، اطلاعاتی به همراه تصویر درج شده است. لغت‌نامه، واژه‌یاب و اطلاعاتی درباره‌ی نویسندگان کتاب حاضر، پایان بخش صفحات آخر کتاب هستند.



۳۰۹. مور- مالدینوس، جنیفر. **من ناشنوا هستم**. \* الهام اسدی. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۸، ص ۳۶،  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** ناشنوایی، زبان ایما و اشاره، معلولیت

**چکیده:** در این کتاب، الهام دختری ده ساله و ناشنواست که خیلی از کارهای شخصی‌اش را خودش انجام می‌دهد. او عضو تیمم والیبال مدرسه است و خواندن را هم خیلی دوست دارد. الهام در مدرسه برای این که مطالب را بهتر بشنود، از سمعک استفاده می‌کند. زنگ تفریح، الهام و دوستانش دور هم جمع می‌شوند و به زبان اشاره با هم صحبت می‌کنند. هدف از نگارش کتاب حاضر، آشنایی مخاطبان با پدیده‌ی ناشنوایی و دنیای ناشنویان بوده است. در پایان کتاب فعالیت‌هایی برای کودکان و اطلاعاتی درباره‌ی ناشنوایی برای بزرگسالان درج شده است.



۳۱۰. برنی‌فیه، اسکار. **کودکان فیلسوف: من یعنی چه؟** \* آرزو نیراحمدی. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۸، ص ۱۰۰،  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، والدین، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی  
**\* کلمات کلیدی:** شخصیت، فلسفه برای کودکان، مهارت‌های زندگی، اندیشه‌ورزی

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر جذاب و رنگی آن به همراه والدین خود می‌توانند برای شش سؤال که درباره‌ی شخصیت مطرح شده‌اند، جواب‌های کوتاه و در عین حال تأمل برانگیز بیابند. هر جوابی که به سؤال مطرح شده در کتاب داده می‌شود، سه یا چهار سؤال دیگر ایجاد می‌کند و این موضوع باعث پرورش تفکر در مخاطبان می‌شود.

۳۱۱. منوچهری، محمد. نقاشی با کاغذ رنگی سنا: **منظره‌سازی** \* درگز: محمد منوچهری،

۱۳۸۸، ۶۰ ص

**قطع:** خشتی

**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا پنجم

**موضوع درسی:** آموزش هنر

\* **کلمات کلیدی:** نقاشی، کاردستی، هنر قطاعی، آموزش هنر



**چکیده:** هنر قطاعی (کلاژ)، برای بالابردن قدرت تخیل و تجسم، ارتباط دست و مغز، تجزیه و تحلیل موضوعات، قدرت دید، تقویت روحیه‌ی خودباوری و اعتماد به نفس، و به‌طور کلی، رشد و شکوفایی سایر استعدادهای کودکان و نوجوانان، مفید است. در کتاب حاضر، بعد از بیان ارزش و اهمیت هنر قطاعی و معرفی وسایل کار لازم، این هنر مرحله به مرحله به مخاطبان آموزش داده می‌شود. در صفحات پایانی، مخاطبان فرامی‌گیرند که منظره‌های متفاوتی را طراحی و اجرا کنند.

۳۱۲. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: **مواد**. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹

، ۳۲ ص

**قطع:** وزیری

**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم

**موضوع درسی:** علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** خواص ماده، آزمایش، ادبیات نوجوانان



**چکیده:** به مواد گوناگون اطراف خود نگاه کنید. آن‌ها چگونه به‌دست می‌آیند؟ موادی که از گیاهان و یا جانوران به‌دست می‌آیند، چه ویژگی‌هایی دارند؟ این مواد چه کاربردهایی در زندگی ما انسان‌ها دارند؟ کتاب حاضر به این‌گونه پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. همچنین، با انجام آزمایش‌های گوناگون کتاب، با ویژگی‌های مواد و روش‌های یافتن آن‌ها آشنا می‌شویم.



۳۱۳. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: موسی (ع) پیامبر می‌شود. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** معجزات موسی (ع)، داستان قرآنی، درخت نورانی، فرعون

**چکیده:** هنگامی که حضرت موسی (ع) با خانواده‌اش از «مدین» به «مصر» حرکت می‌کند، در شب تاریک در بیابان آتش می‌بیند. موسی (ع) به سمت آتش کشیده می‌شود، اما آن آتش نیست، درختی است نورانی و خدا از این راه با موسی (ع) سخن می‌گوید و معجزاتی چون عصایش را که اژدها می‌شود و دستش را که چون خورشید می‌درخشد، به او می‌دهد. این دو معجزه‌های او هستند نزد فرعون برای اثبات پیامبری‌اش. اینک او باید با این دو معجزه نزد فرعون برود و او را به خداپرستی دعوت کند. کودکان در این کتاب داستان برگشتن حضرت موسی (ع) از مدین به مصر، سخن گفتن خداوند از راه درخت با این پیامبر بزرگ و نیز معجزات او آشنا می‌شوند. داستان به زبان ساده و روان بازنویسی شده است و تصاویری جذاب و به یاد ماندنی متن را همراهی می‌کنند.



۳۱۴. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: موسی (ع) پیروز می‌شود. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** معجزه‌ی حضرت موسی (ع)، فرعون، داستان قرآنی

**چکیده:** فرعون همه‌ی جادوگران را گرد می‌آورد تا آن‌ها نتوانند با سحر و جادوهایشان موسی (ع) را شکست بدهند. حضرت موسی (ع) لحظه‌ای نگران می‌شود که نکند مردم فریب بخورند، اما از سوی خداوند به او فرمان می‌رسد که عصایش را بر زمین بیندازد. عصای او به شکل اژدهایی در می‌آید و همه‌ی جادوگران تسلیم می‌شوند و فرعون شکست می‌خورد. در این کتاب داستان قرآنی نبرد حضرت موسی (ع) با فرعون با روایتی تازه و با کلمات ساده و نثر روان برای کودکان به همراه تصاویری آماده شده است.

۳۱۵. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: موسی (ع) و دو دختر. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم

موضوع درسی: آموزش قرآن

\* کلمات کلیدی: حضرت موسی(ع)، دختران حضرت شعیب(ع)، سرزمین مدین، داستان قرآنی، فرعون.



**چکیده:** حضرت موسی(ع) از قصر فرعون و اتفاقاتی که در آن می‌افتد، خسته شده است. او آن مکان را ترک می‌کند و به سرزمین مدین می‌رود. در آن‌جا دختران حضرت شعیب(ع) را می‌بیند که می‌خواهند گوسفندانشان را آب دهند. به آن‌ها کمک می‌کند. در قبال این کمک، حضرت شعیب(ع) او را به نزد خود دعوت می‌کند و از او می‌خواهد که هشت و یا اگر موسی(ع) خواست، ده سال برای او کار کند. حضرت موسی(ع) می‌پذیرد. حضرت شعیب(ع) یکی از دخترانش را به عقد موسی(ع) در می‌آورد و او در آن‌جا می‌ماند. کودکان در این کتاب به زبان ساده و روان به همراه تصاویری با داستان حضرت موسی(ع)، رفتن او به شهر مدین، ازدواج کردنش با یکی از دختران حضرت شعیب(ع) و خدمت‌گزاری او به آن پیامبر خدا، آشنا می‌شوند.

۳۱۶. جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: موسی (ع) و عصایش. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم

موضوع درسی: آموزش قرآن

\* کلمات کلیدی: معجزات موسی(ع)، فرعون، داستان قرآنی.



**چکیده:** حضرت موسی(ع) برای دعوت فرعون به خداپرستی نزد او می‌رود و درباره‌ی خداوند یکتا با او سخن می‌گوید. اما فرعون نمی‌پذیرد و جز خدایش، خدای دیگری نمی‌شناسد. حضرت موسی(ع) برای اثبات پیامبری‌اش از عصایش که از دهان او می‌آید و دستش که چون ماه می‌درخشد، مدد می‌گیرد تا فرعون را قانع کند. اما او همچنان نمی‌پذیرد و تصمیم می‌گیرد که با گردآوردن جادوگران و ساحران موسی(ع) را مغلوب کند. در این کتاب کودکان با داستان دعوت حضرت موسی(ع) از فرعون به خداپرستی و معجزاتش آشنا می‌شوند. نثر کتاب ساده و روان بازنویسی شده است و تصاویری همراه متن آمده‌اند تا به درک کودکان کمک کنند.





۳۱۷. جفرز، اولیور. **موشک کاغذی**: (داستانی درباره‌ی ارزش درخت). هستی سعادت. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ص ۳۲  
**قطع**: وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی**: اول تا سوم  
**موضوع درسی**: مطالعات اجتماعی  
\* **کلمات کلیدی**: حفظ محیط زیست، جنگل داری، مهارت‌های زندگی

**چکیده**: حیوانات جنگل یک روز متوجه می‌شوند که شاخه‌ی درختان بریده می‌شود. آن‌ها آن قدر مراقبت می‌کنند تا بالاخره متهم اصلی را که یک خرس است، پیدا می‌کنند. خرس برای این که بتواند در مسابقه‌ی موشک‌پرانی برنده شود، مدام شاخه‌ی درختان را می‌بریده است. قاضی در ازای جرم خرس از او می‌خواهد به تعداد درختانی که بریده، درخت جدید بکارد. کتاب حاضر به منظور آگاه کردن کودکان از ارزش و اهمیت درخت نگارش یافته است.



۳۱۸. اسپلمن، کورنلیا. **موشی و دردسرهايش**. هايده كروبي. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ص ۲۴  
**قطع**: وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی**: اول و دوم  
**موضوع درسی**: مهارت‌های زندگی  
\* **کلمات کلیدی**: آندوه، عواطف کودکان، داستان

**چکیده**: کودکان در این کتاب با موش کوچولویی آشنا می‌شوند که به دلایلی غمگین می‌شود. او این حالت را اصلاً دوست ندارد و دلش می‌خواهد شاد باشد. البته او می‌داند که این احساس پایدار نیست و بعد از مدتی گریه کردن و یا حرف زدن درباره‌ی احساسش، دوباره خوش‌حالی به سراغ او خواهد آمد. در حالت خوش‌حالی، او می‌خواهد تاب‌بازی کند، پارک برود، با دوستانش بازی کند و یا این که نقاشی بکشد.

۳۱۹. اسپلمن، کوزنلیا. مهارت‌های زندگی: موشی و دلتنگی. هاید کروی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع: وزیر**  
**پایه تحصیلی: اول و دوم**  
**موضوع درسی: مهارت‌های زندگی**  
**\* کلمات کلیدی: تنهایی، داستان، آموزش کودکان**



**چکیده:** در این کتاب، مخاطبان با موش کوچکی آشنا می‌شوند که گاهی به خاطر نبودن پدر و یا مادرش در خانه، دلش برای آن‌ها تنگ می‌شود و او این حالت را دوست ندارد. همچنین او می‌داند که هر کس، گاهی دلش برای کس دیگری تنگ می‌شود. او زمانی که دلش تنگ می‌شود، سعی می‌کند کتاب ورق بزند، نقاشی بکشد و کارهای دیگری انجام دهد تا سرانجام دلتنگی‌اش برطرف شود. با برگشتن پدر و مادرش دلتنگی او از بین می‌رود و موش کوچک دوباره خوش حال می‌شود.

۳۲۰. عابدی، احمد و جهانیان نجف‌آبادی، امیر. مهارت‌های اجرایی در مدرسه (برنامه‌ریزی، سازماندهی، مدیریت زمان، توجه، حافظه و فرا شناخت در انجام تکالیف درسی). اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۸۶ ص  
**قطع: وزیر**  
**پایه تحصیلی: معلم، والدین**  
**موضوع درسی: علوم تربیتی**  
**\* کلمات کلیدی: مهارت‌های اجرایی، علوم تربیتی، توانایی‌های شناختی، برنامه‌ریزی، فراشناخت**



**چکیده:** «مهارت‌های اجرایی»، از جمله توانایی‌هایی هستند که کودکان برای یادگیری‌های مدرسه‌ای به آن‌ها نیازمندند. این مهارت‌ها، مجموعه‌ای از توانایی‌های عالی شناختی و فراشناختی هستند، شامل خودگردانی، خودآغازگری، برنامه‌ریزی، انعطاف‌شناختی، حافظه‌ی کاری، سازمان‌دهی، ادراک پویا از زمان، پیش‌بینی آینده و حل مسئله که در فعالیت‌های روزانه و تکالیف یادگیری و مدرسه‌ای به دانش‌آموزان کمک می‌کنند. کتاب حاضر به منظور معرفی مهارت‌های اجرایی به زبان ساده در هفت فصل فراهم آمده که برخی مباحث آن از این قرارند: مروری بر مهارت‌های اجرایی؛ ارتباط بین ارزیابی و مداخلات مهارت‌های اجرایی؛ مداخلات روان‌شناختی - آموزشی کودکان دارای نقص در مهارت‌های اجرایی؛ مهارت‌های اجرایی در کودکان و نوجوانان دارای نیازهای خاص. "



۳۲۱. یوسفزاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **مهبود و زروان**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** شاهنامه‌ی فردوسی، حماسه، داستان، انوشیروان، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** هشتمین شماره از مجموعه‌ی «داستان‌های شاهنامه‌ی فردوسی» شامل داستانی بازنویسی شده از شاهنامه به دو زبان فارسی و روسی به همراه تصویرهای رنگی برای کودکان است. در این کتاب، داستان مردی آمده است به نام مهبود که وزیر انوشیروان بوده است. او به همراه دو پسر و همسرش در خدمت شاه بوده‌اند و مورد احترام بسیار قرار داشتند. اما حاجبی به نام زروان که بسیار حسود بود، توسط یک مرد یهودی سعی می‌کند این رابطه را به هم‌بزند. سرانجام موفق می‌شود و حيله‌ی او باعث کشته شدن مهبود و فرزندانش می‌شود، اما با گذر زمان انوشیروان ماجرا را درمی‌یابد و زروان و مرد یهودی را به دار می‌آویزد.



۳۲۲. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **مهمان چینی، خورش فسنجان**. \* مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** دهخدا، شعر، قصه، بازنویسی، زبان آموزی

**چکیده:** بیشتر شعرهای دهخدا همراه با طنز و شوخی هستند. او یکی از شاعران معروف و به نام دوره‌ی مشروطیت است. در یازدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، سه داستان از گزیده اشعار علی‌اکبر دهخدا انتخاب و به زبان ساده و روان به همراه تصاویر رنگی برای کودکان بازنویسی شده است. «مهمان چینی، خورش فسنجان»، «نفرین» و «وطن‌داری» عنوان‌های این قصه‌ها هستند. در داستان مهمان چینی، خورش فسنجان، حکایت تازه عروسی آمده است که شوهرش از او می‌خواهد، برای مهمان چینی‌شان خورش فسنجان بپزد، اما او به خاطر غرور بی‌جا و ادعای دروغین...

۳۲۳. مبینی، شیوا. **می‌خواهم با همه دوست باشم**. تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع: خشتی**

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم

**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** برقراری ارتباط، دوست‌یابی، روابط اجتماعی



**چکیده:** برقرار کردن رابطه‌ی صمیمی و سالم با دیگران که بی‌شک موفقیت‌هایی را نیز به همراه دارد، چندان آسان نیست و نیازمند دانستن راهکارها و رعایت نکاتی است؛ نکاتی هم‌چون: هنر گوش دادن، آراسته بودن، درک متقابل، مهربان بودن، نشان دادن تمایل برای برقراری رابطه و ... در این کتاب به زبان ساده راه‌های برقراری ارتباط، ویژگی‌های دوست خوب و نیز نحوه‌ی دوست‌یابی درج شده است. تکرار و تمرین نکات ذکر شده در کتاب، به یادگیری این اصول کمک می‌کند.

۳۲۴. جوادیان، مسعود. **میراث فرهنگی**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع: رحلی**

**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم

**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** آثار تاریخی، باستان‌شناسی، جیرفت، ایلام، شهر سوخته، آموزش تاریخ



**چکیده:** بسیاری از آثار تمدن «جیرفت»، در گورستان «محوطه‌آباد» یافت شده‌اند. مردمان باستان درباره‌ی مرگ دارای اندیشه‌ها و عقاید عجیبی بودند. آنان به معاد اعتقاد داشتند، اما می‌پنداشتند که مردگان در زیر خاک به غذا و وسایل شخصی خود نیاز خواهند داشت. بنابراین وسایل مورد نیازشان را در کنار اجساد آن‌ها در گور می‌نهادند. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، با آثار و اشیای باستانی در جیرفت، ایلام، سیلک کاشان، تپه‌حصار دامغان و شهر سوخته‌ی سیستان آشنا می‌شوند و درمی‌یابند که باستان‌شناسان چه تلاش‌هایی برای احیای این آثار باارزش انجام می‌دهند.



۳۲۵. هویت، سالی. برای سلامتی من خوب است: **میوه** \*. امیتسا مسعودی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸  
 ص ۲۴،  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم و چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
 \* **کلمات کلیدی:** سلامتی انسان، میوه، تغذیه، ویتامین، مواد معدنی

**چکیده:** «میوه سرشار از ویتامین و مواد معدنی است. هر عضو بدن انسان به ویتامین‌ها و مواد معدنی نیاز دارد تا سالم باشد و بتواند با میکروب‌ها مبارزه کند. میوه دارای قند طبیعی است که به شما انرژی می‌دهد. هم‌چنین سرشار از فیبر است که به بدن شما کمک می‌کند، غذاهایی را که نیاز ندارد، دور بریزد.» مخاطبان در کتاب حاضر با مشاهده‌ی عکس‌های جذاب از میوه‌ها و خواندن متنی ساده و روان، با انواع میوه‌ها، خاصیت آن‌ها، محل کشت و پرورش میوه‌ها، ویتامین‌های موجود در آن‌ها، نحوه‌ی نگهداری میوه‌ها، میوه‌ی پخته، و کاربرد میوه در درست کردن شیرینی آشنا می‌شوند. در پایان کتاب چند غذای ساده با ترکیبات میوه‌ای معرفی شده‌اند و در ادامه واژه‌نامه آمده است.



۳۲۶. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **نبرد رستم و دیو**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
 \* **کلمات کلیدی:** شاهنامه، داستان حماسی، بازنویسی، رستم، کیخسرو، اکوان دیو

**چکیده:** اکوان دیو به دشت می‌آید و اسبان پادشاه کیخسرو را می‌درد. کیخسرو، رستم را مأمور می‌کند که به سراغ دیو برود و با او مبارزه کند. رستم بعد از جست‌وجو، سرانجام اکوان دیو را می‌یابد، اما در اولین نبرد از او شکست می‌خورد. در نوبت بعدی، رستم پیروز می‌شود و سردیو را با گرز می‌کوبد. سپس سر او را با شمشیر می‌برد و بعد از ستایش پروردگار، به سمت کاخ شاه راه می‌افتد. دوازدهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر شامل داستان نبرد رستم با اکوان دیو است. نویسنده، این داستان شاهنامه را به نثری ساده و روان و به دو زبان فارسی و روسی برای کودکان بازنویسی کرده است.

۳۲۷. یوسف‌زاده، ناهید. شاهنامه‌ی فردوسی: **نبرد هفت دلاور**. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: زبان آموزی

\* **کلمات کلیدی:** شاهنامه، داستان حماسی، پهلوانان ایرانی، بازنویسی



**چکیده:** در دهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر، کودکان با هفت پهلوان ایرانی، یعنی رستم، توس، گودرز، گرگین، گیو، گرد و زواره آشنا می‌شوند و شرح نبرد ایشان را با پهلوانان تورانی و شکست تورانیان در مقابل ایرانیان را می‌خوانند. این داستان شاهنامه به دو زبان فارسی و روسی و به نثری ساده و روان به همراه تصاویری برای کودکان بازنویسی شده است.

۳۲۸. کاویانی، زینب. **نسبت و تناسب**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۲ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: آموزش ریاضی

\* **کلمات کلیدی:** نسبت و تناسب، آموزش ریاضی، آزمون و تمرین



**چکیده:** معلم گاهی برای شروع مبحث جدید به دانش‌آموزان، نگران است که نتواند موضوع را به آن‌ها بفهماند. یا برعکس، گاهی دانش‌آموز از روبه‌رو شدن با مبحث جدید ترس دارد. یکی از راه‌حل‌های این دو مشکل آن است که دانش‌آموزان از موضوع درس آگاهی نداشته باشند. معلم ابتدا با یک فعالیت یا بازی ذهن آنان را درگیر کند و پس از آن، وقتی دانش‌آموزان به خوبی آن فعالیت یا بازی را درک کردند، اعلام کند که این درس جدیدمان بوده است. کتاب حاضر با معرفی چند فعالیت می‌خواهد به دانش‌آموز درک بهتری از «نسبت و تناسب» بدهد.



۳۲۹. هامفری، پائول. فصل‌ها و نشانه‌ها: **نشانه‌های بهار**. داود لطفاله. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ص ۲۴  
قطع: رحلی  
پایه‌ی تحصیلی: اول  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* **کلمات کلیدی:** فصل بهار، طبیعت، علوم تجربی

**چکیده:** «در فصل بهار می‌توانی به آواز پرنده‌ها که در حیاط می‌خوانند گوش بدهی، در پارک بازی کنی و بیشتر وقت‌ها در آسمان رنگین‌کمان را ببینی. در بهار گل‌های نرگس و استکانی باز می‌شوند.» در این کتاب کودکان با مشاهده‌ی تصاویر جذاب و رنگی و خواندن جملات ساده و آسان، می‌توانند نشانه‌های بهار را ببینند و بدانند که در این فصل در طبیعت چه اتفاقاتی می‌افتد. در پایان کتاب شعری درباره‌ی بهار درج شده است. مخاطبان بعد از خواندن این کتاب، خود می‌توانند نشانه‌های دیگری درباره‌ی بهار بیابند.



۳۳۰. هامفری، پائول. فصل‌ها و نشانه‌ها: **نشانه‌های پاییز**. داود لطفاله. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ص ۲۴،  
قطع: رحلی  
پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* **کلمات کلیدی:** فصل‌ها، پاییز، آغاز سرما، تغییرات طبیعت

**چکیده:** این کتاب به زبانی ساده به نگارش درآمده است و مخاطب با مطالعه‌ی آن به اطلاعاتی در مورد تغییر فصل، از تابستان به پاییز، و نوع رفتار جانوران و گیاهان در این تغییر دست می‌یابد. تصویرهای متعدد و متنوع کتاب نقش مهمی در جلب توجه کودک به موضوع مورد بحث ایفا می‌کنند.

۳۳۱ . هامفری، پائول. فصل‌ها و نشانه‌ها: **نشانه‌های تابستان**. داود لطفاله. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
قطع: رحلی  
پایه‌ی تحصیلی: اول و دوم  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: فصل‌ها، تابستان، تغییرات، طبیعت، گرما



**چکیده:** در این کتاب، به کمک جمله‌هایی ساده و قابل درک برای مخاطب کودک، نشانه‌های تغییر فصل از بهار به تابستان، با کمک تصویرهای متعدد، شرح داده شده و فعالیت‌های مناسب این فصل معرفی گردیده است.

۳۳۲ . هامفری، پائول. فصل‌ها و نشانه‌ها: **نشانه‌های زمستان**. داود لطفاله. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
قطع: رحلی  
پایه‌ی تحصیلی: اول  
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
\* کلمات کلیدی: فصل‌ها، زمستان، برف، سرما، تغییرات طبیعت



**چکیده:** مخاطب کودک، با مطالعه‌ی کتاب حاضر، با تغییرات شرایط جوی و طبیعت در فصل زمستان آشنا می‌شود و راه‌های مقابله با سرما و محافظت از خویش در برابر آن را می‌آموزد.





۳۳۳. فتحی، سپیده. **نقاشی روی سفال با مداد رنگی**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۸۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول تا پنجم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** رنگ‌آمیزی سفال، آموزش هنر، ترکیب رنگ

**چکیده:** کتاب حاضر، به منظور آشنایی مخاطبان با نقاشی روی سفال تهیه شده است. ابتدا مطالبی درباره‌ی رنگ، تجزیه‌ی نور و تولید رنگ‌های متفاوت، ترکیب‌رنگ‌ها، چرخه‌ی رنگ و رنگ‌های مکمل آمده و سپس چگونگی نقاشی کردن روی سفال و مواد لازم برای این کار شرح داده شده است. در ادامه تصاویر متعدد از سفال‌های رنگ شده گنجانده شده است و در کنار هر اثر نام صاحبان آن درج شده است. مخاطبان این کتاب دانش‌آموزان، دانشجویان و مربیان هنری هستند.



۳۳۴. کشاورز، محمدعلی. **نقاشی قدم به قدم (۳)** برای کودکان پایه‌های سوم، چهارم و پنجم دبستان \*. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول و دوم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** آموزش رنگ‌آمیزی، راهنمای آموزشی، شناخت شکل و فرم، آموزش هنر

**چکیده:** کتاب حاضر به منظور شناساندن انواع شکل‌ها به کودکان و آموزش رنگ‌آمیزی به آن‌ها تهیه شده است. آن‌ها با انجام تمرین‌ها، علاوه بر شناختن شکل‌های هندسی و شکل‌ها و فرم‌های متفاوت، با اشیاء، طبیعت و حیوانات آشنا می‌شوند. آمادگی لازم را برای درک و فهم دروس خود پیدا می‌کنند و برای انجام تکالیف درسی از مهارت کافی برخوردار می‌شوند. در هر صفحه‌ی کتاب، در بالای صفحه شکل‌های رنگی آمده‌اند و زیر آن‌ها، همان شکل‌ها بدون رنگ‌بزرگ‌تر درج شده‌اند و از مخاطبان خواسته شده است آن‌ها را همانند شکل‌های رنگ‌شده در کتاب، رنگ‌آمیزی کنند.

**۳۳۵.** بال، جکی و ... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: نقشه برداری از زمین. حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی - مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** ابزارهای نقشه‌کشی، علوم تجربی، پیش‌بینی وضع هوا، تغییرات زمین

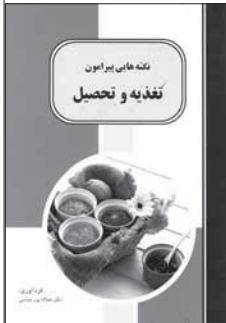


**چکیده:** دانشمندان به کمک نقشه‌های تهیه شده از زمین، به مطالعه‌ی فرایندهای فرسایشی، زمین‌لرزه، سیل، آتش‌فشانی، رانش زمین و تغییرات آب و هوایی می‌پردازند. هم‌چنین، آنان می‌توانند به کمک همین نقشه‌ها، تغییرات زمین‌شناختی سطح زمین و آب و هوا را پیش‌بینی کنند و در این موارد، توصیه‌های مفیدی به دولت‌ها ارائه دهند. نقشه‌برداری از زمین، عملیات تصویربرداری، تفاوت نقشه‌های قدیمی و جدید از زمین، آشنایی با ابزارهای راه‌یاب، کاربرد نقشه‌های هواشناسی، آشنایی با کاشفان رودها و کوه‌ها، اختراعات دانشمندان در زمینه‌ی نقشه‌برداری از زمین، نقشه‌برداری از بستر دریا و... موضوعاتی هستند که در این کتاب در قالب سؤال و جواب، سفر مجازی، بریده‌ی نشریات، شاهدان عینی، سرگرمی و معما و... به آن‌ها پرداخته شده است. زبان مطالب ساده و روان است و تصاویر مرتبط با متن، سطح یادگیری مخاطبان را بالا می‌برد.

**۳۳۶.** مودودی، محمدناصر. نقشه‌های حسن کچل؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** رقی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم، دانش‌جویان مراکز تربیت معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه‌ی کودکان، احترام به بزرگ‌ترها، وفای به عهد، صبر



**چکیده:** «نقشه‌های حسن کچل» عنوان نمایش‌نامه‌ای است که برای کودکان و نوجوانان تدوین شده و در مدرسه به راحتی قابل اجراست. با اجرای این نمایش‌نامه، مفاهیم بسیار ارزشمندی را می‌توان به کودکان و نوجوانان انتقال داد. پرهیز از هرگونه شتاب‌زدگی بی‌مورد، احترام به بزرگ‌ترها، نهی افکار نامناسب برای ضربه‌زدن به دیگران، احترام به پدر و مادر، وفای به عهد، عاقبت‌اندیشی، صبر و تحمل، و... برخی از پیام‌ها و مفاهیمی است که در این نمایش‌نامه نهفته شده‌اند.



۳۳۷. پورعباسی، عطاءالله. **نکته‌هایی پیرامون تغذیه و تحصیل**. تهران: برای فردا، ۱۳۸۹، ۱۴ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، والدین  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** شاگردان، تغذیه، تحصیل اثربخش، آموزش علوم

**چکیده:** «طب تحصیلی» حیطة‌ای از دانش طب است که تلاش می‌کند بستری مناسب از سلامت جسم و روان برای دانش‌آموزان فراهم کند، تا ایشان بتوانند تحصیلی اثربخش را تجربه کنند. در این کتاب اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی تغذیه‌ی دانش‌آموزان، تغذیه و تأمین انرژی، مواد غذایی اصلی، برنامه‌ی غذایی، هرم غذایی، طراحی وعده‌های غذایی، رابطه‌ی تغذیه و خستگی و رابطه‌ی تغذیه و خواب درج شده است.



۳۳۸. هویت، سالی. **حواس پنج‌گانه: نگاه کن!** \* فیروزه معراج تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع: خشتی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
\* **کلمات کلیدی:** حس بینایی، چشم‌ها، عینک، نابینایی، آموزش علوم

**چکیده:** کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، درباره‌ی حس بینایی، چگونگی دیدن، کار چشم، ساختمان چشم، عدسی و کارکرد آن‌ها، نقش عینک در دیدن و محافظت از چشم، نابینایی و خطای دید مطالبی می‌آموزند و تمرین‌هایی در این زمینه انجام می‌دهند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نکاتی برای والدین و معلمان درج شده است.

۳۳۹. اکبرلو، منوچهر و مشهدی عباس، امیر. مجموعه نمایش نامه‌های دانش آموزی: **نمایش نامه‌ی مهمان‌های ناخوانده**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۶ ص  
**قطع:** پالتویی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش هنر  
**\* کلمات کلیدی:** نمایش نامه‌ی دانش آموزی، کار گروهی، آموزش هنر



**چکیده:** مجموعه‌ی حاضر شامل سه نمایش نامه برای اجرای در مدارس به شکل کارگاهی و گروهی است تا بدین وسیله خلاقیت‌های فردی دانش آموزان در کارهای جمعی بالا رود. برایندهای متفاوتی که این کارهای نمایشی می‌توانند داشته باشند، عبارت‌اند از: تقویت حس همکاری و دوستی میان دانش آموزان؛ تقویت نظم و انضباط فردی و گروهی؛ رشد و توسعه‌ی اعتماد به نفس در کودکان و نوجوانان؛ و... «مهمان‌های ناخوانده»، «آخرین بازی تعزیه» و «بچه‌های عاشورا» عنوان‌های نمایش نامه‌های این کتاب هستند.

۳۴۰. گادور، دیوید. کاوشگران جوان: **نور و صدا**: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم \* . مهدی رزاقی کاشانی. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۲۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**\* کلمات کلیدی:** صوت، نور، آزمایش‌های علمی، علوم تجربی



**چکیده:** مخاطب با مطالعه‌ی این کتاب، با تعریف نور و صدا آشنا می‌شود و درمی‌یابد که چگونه از آن‌ها برای شنیدن و دیدن بهره می‌گیریم. هم‌چنین در هر بخش کتاب، آزمایش‌هایی پیشنهاد شده‌اند که به آسانی قابل انجام هستند. در ابتدای کتاب، مواردی در رابطه با رعایت ایمنی هنگام انجام آزمایش درج شده است.



۳۴۱. باربازاصفهانی، محسن. همیار طبیعت: نهالی برای مادرم فاطمه. اصفهان: برگ گل، ۱۳۸۹، ص ۲۴

قطع: خشتی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: درختکاری، داستان آموزشی، روز مادر

**چکیده:** نویسنده در این کتاب کوشیده است با استفاده از داستان، اهمیت و ارزش درختکاری را برای کودکان یادآور شود. راوی داستان مردی است که بعد از نماز صبح چشمش به درخت روبه‌روی خانه‌شان می‌افتد و خاطرات کودکی‌اش را و این‌که چگونه نهالی را به یاد حضرت فاطمه زهرا(س) جلوی خانه‌شان در روز مادر کاشتند، به یاد می‌آورد.



۳۴۲. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: نیرو و حرکت. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ص ۳۲

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: علوم تجربی، انرژی، حرکت، نیرو

**چکیده:** «نیرو» یعنی رانش و کشش. اگر نیرو نبود هیچ چیز حرکت نمی‌کرد و همه چیز دنیای ما ساکن می‌ماند. رانش، اشیا را از ما دور می‌کند و کشش، آن‌ها را به ما نزدیک می‌کند. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب، به زبان ساده و با انجام آزمایش‌های گام‌به‌گام، با نیرو، چگونگی کار کردن آن، حرکت و تغییر شکل، گرانش، تعادل، چرخش، اندازه‌گیری نیروها، اصطکاک، سقوط، شناوری و فشار آشنا می‌شوند. واژه‌نامه و نمایه پایان‌بخش صفحات پایانی کتاب هستند.

۳۴۳. زیباکلام، فاطمه. **وایتهد و تعلیم و تربیت**. تهران: حفیظ، ۱۳۸۸، ۱۳۶ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: دانشجویان مراکز تربیت معلم، معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، وایتهد، هدف‌ها، نقش‌ها، فیلسوف



**چکیده:** در دیدگاه فلسفی وایتهد (۱۹۴۷-۱۸۶۱)، فیلسوف انگلیسی، پویایی ذهن امری آشکار و مشهود است و همین نکته را می‌توان در بررسی زمینه‌های اندیشه‌ی وایتهد در نظر گرفت؛ به‌طوری که ابعاد و وجوه متنوع و گوناگون علمی و فلسفی، بستر مناسبی را برای ظهور دیدگاه وایتهد فراهم آوردند. در این کتاب زمینه‌های اندیشه‌های وایتهد و آرای او در باب آموزش و پرورش بررسی و تحلیل شده است. هم‌چنین، با توجه به آرای این متفکر و فیلسوف، آموزش دروسی هم‌چون هنر، ادبیات و ریاضیات مطرح شده و سپس با در نظر گرفتن مسائل تعلیم و تربیت در ایران، آموزش در این عرصه‌ها تبیین شده است. زمینه‌های اندیشه‌ی وایتهد، گرایش به تعلیم و تربیت لیبرال، تأثیر از اندیشه‌های اسپنر، واقعیت به مثابه‌ی فرایند، شناخت به مثابه‌ی تحول، مراحل تعلیم و تربیت، اصول تعلیم و تربیت از دیدگاه وایتهد، اهمیت کلیت‌گرایی و... از جمله مباحث کتاب حاضر هستند.

۳۴۴. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ **وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟**.

پریسا همایون‌روز، تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* **کلمات کلیدی:** دستگاه گردش خون، ادبیات نوجوانان، قلب، بدن انسان، رگ



**چکیده:** چرا قلبتان می‌تپد؟ چرا وجود خون برای بدن ضروری است؟ اندازه‌ی قلبتان چه قدر است؟ قلب شما می‌تپد تا خون را به سراسر بدنتان بفرستد. خون مایع سرخ رنگ چسبنده‌ای است که وقتی پوستتان دچار زخم و بریدگی می‌شود، از آن بیرون می‌آید. هر بار که قلب ما می‌تپد، خون داخل آن وارد رگ‌های خونی می‌شود. نیروی حاصل از تپش قلب باعث می‌شود که خون در طول رگ‌های خونی به جلو رانده شود. کتاب حاضر به پرسش‌های شما در خصوص قلب و عملکرد آن پاسخ می‌دهد. هم‌چنین، انجام آزمایش‌های جالب و تحقیق‌های گوناگون، اطلاعات بیشتری در این مورد در اختیار ما می‌گذارد.



۳۴۵. فریدمن، کلر. **وقتی که با هم هستیم**. مسعود محمودیان. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع: خشتی**

**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم

**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی

\* **کلمات کلیدی:** ارتباط اجتماعی، حرف زدن، گوش کردن، خندیدن

**چکیده:** «با هم بودن» یعنی داشتن رازی که فقط با صمیمی‌ترین دوست می‌توان در میان گذاشت. یعنی حرف زدن، گوش کردن و خندیدن با هم در حالی که می‌دانی با این کارها رفاقت با دوستانت هیچ‌وقت تمام نمی‌شود. کتاب مصور حاضر نکاتی درباره‌ی ارزش بخشیدن به لحظات با هم بودن در کنار خانواده و دوستان دارد.



۳۴۶. دمیتروویچ، سلین و ... [دیگران]. **مهارت‌های زندگی: وقتی لای عصبانی می‌شود**. هستی سعادت. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع: خشتی**

**پایه‌ی تحصیلی:** دوم و سوم

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

\* **کلمات کلیدی:** کنترل خشم، داستان، مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کودکان در این کتاب با لای لاک‌پشته آشنا می‌شوند که وقتی عصبانی می‌شود، سر دوستانش داد می‌کشد. خانم معلم پیشی به او کمک می‌کند که پیش لاک‌پشت دانا برود و از او راهنمایی بخواهد. لاک‌پشت دانا به لای می‌گوید زمانی که عصبانی است، به داخل لاکش برود و سه کار انجام دهد. او وقتی که این سه کار را انجام می‌دهد، عصبانیتش برطرف می‌شود.

**۳۴۷.** امامزاده‌ای، شه‌دخت. همیار طبیعت: وقتی من یک درخت بودم\*. اصفهان: شه‌ید حسین فهمیده، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم و چهارم  
**موضوع درسی:** مطالعات اجتماعی  
**\* کلمات کلیدی:** داستان درخت، آموزش علوم، حفظ طبیعت



**چکیده:** دهمین شماره از مجموعه‌ی حاضر حاوی داستانی است از زبان یک کمد که در اتاق آریانا و ارسطو قرار دارد. این درخت از زندگی خودش برای کودکان می‌گوید: این که روزی یک درخت بوده و در جنگل زندگی خوبی داشته است، اما اینک توسط چوب‌برها، بریده شده و به وسایل متفاوت در خانه تبدیل شده است. او امیدوار است که دانه‌هایش در جنگل رشد کنند و جای او را بگیرند و زندگی خوبی داشته باشند. در پایان کتاب یک نقاشی بدون رنگ درج شده و از مخاطبان خواسته شده است که آن را مطابق میل خودش رنگ‌آمیزی کنند.

**۳۴۸.** جعفری، لاله. قصه‌های پیامبران: هدهد در قصر ملکه. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** اول، معلم  
**موضوع درسی:** آموزش قرآن  
**\* کلمات کلیدی:** هدهد، ملکه‌ی سبا، حضرت سلیمان (ع)، داستان قرآنی



**چکیده:** هدهد نام‌ه‌ی حضرت سلیمان (ع) را برای بلقیس می‌برد. او با خواندن نامه تصمیم می‌گیرد هدایایی نزد حضرت سلیمان (ع) بفرستد؛ اما حضرت سلیمان هدایا را برمی‌گرداند. بلقیس خودش به دیدن حضرت سلیمان می‌رود و با دیدن قصر او و تختش که به قصر آورده شده است، منقلب می‌شود. درمی‌یابد که حضرت سلیمان پیامبر است و به خداپرستی روی می‌آورد. کودکان در این کتاب، داستان بازنویسی شده‌ی ملکه‌ی سبا و روی آوردن او را به یکتاپرستی با زبانی ساده و روان مطالعه می‌کنند. تصاویر کتاب درک کودکان را از این داستان و مفاهیم آن بالا می‌برد.





۳۴۹. پوروهاب، محمود. قصه‌های ایرانی: **هدیه‌ی باغبان** \* . مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** داستان، عطار نیشابوری، حکایت، خواجه نظام‌الملک، آموزش زبان فارسی

**چکیده:** ششمین شماره از مجموعه‌ی «قصه‌های ایرانی» دربردارنده‌ی دو داستان بازنویسی شده از قصه‌ها و حکایات عطار نیشابوری، شاعر و عارف قرن ششم هجری، برای کودکان است. «هدیه‌ی باغبان» و «سه پند» عنوان‌های این داستان‌ها هستند. هدیه‌ی باغبان، داستان باغبان پیری است که از خیارهای نوبر باغش چند عدد را برای خواجه نظام‌الملک هدیه می‌برد. خواجه در جمع دوستانش بدون تعارف به آن‌ها همه‌ی خیارها را می‌خورد و سرانجام ۳۰ سکه‌ی طلا به مرد هدیه می‌دهد. دوستانش وقتی علت تعارف نکردن خواجه را برای خوردن خیار می‌پرسند، او اعتراف می‌کند که همه‌ی خیارها تلخ بودند و او دلش نمی‌خواست باغبان پیر این موضوع را بفهمد و ناراحت شود.



۳۵۰. مهاجرانی، محمد. **همراه با بهار** (حکایت‌هایی از سفر امام رضا علیه السلام از مدینه تا مرو). مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۴۴ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** سوم تا پنجم  
**موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی  
**\* کلمات کلیدی:** امام (رضاع)، مأمون، آموزش دینی، سفر از مدینه به توس

**چکیده:** مأمون هم‌چون دیگر خلیفه‌های ستمگر اموی و عباسی، زبانش زبان زور بود. او نامه‌ای به امام رضا(ع) نوشت و آن را همراه مأموران نزد امام فرستاد و از او خواست از مدینه به سمت توس حرکت کند. امام رضا(ع) در این سفر از شهرهایی چون، مکه، قادسیه، اهواز، یزد، نیشابور، رباط سعد، سرخس و... گذر کردند و در هر یک از این مکان‌ها، ماجراهایی برای ایشان پیش آمد که برای مخاطبان بسیار خواندنی است. نثر کتاب ساده و روان و به همراه تصویرهای رنگی است.

۳۵۱. فرنادپوره، آرین دخت و سمیعی، افشین. همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A. تهران: تیمورزاده/طیب، ۱۳۸۹، ۵۶ ص  
 قطع: رقی  
 پایه‌ی تحصیلی: پنجم، معلم، والدین  
 موضوع درسی: علوم تجربی  
 \* کلمات کلیدی: آنفلوآنزای خوکی، بیماری، نشانه‌شناسی، آموزش بهداشت



**چکیده:** در کتاب حاضر به زبان ساده، اطلاعاتی به صورت پرسش و پاسخ درباره‌ی آنفلوآنزای H<sub>1</sub>N<sub>1</sub> جدید، ارتباط بین آنفلوآنزای انسانی و پرندگان و خوکی، بیماری‌زایی و راه‌های انتقال، نشانه‌های بالینی، تشخیص آزمایشگاهی و پیشگیری در آنفلوآنزای جدید A درج شده است.

۳۵۲. مور-مالینوس، جنیفر. همه چیز روبراه است. تهران: تیمورزاده/طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
 قطع: خشتی  
 پایه‌ی تحصیلی: سوم تا پنجم  
 موضوع درسی: مهارت‌های زندگی  
 \* کلمات کلیدی: کودک معلول، برخورد با مشکل، پشتکار، اراده



**چکیده:** متن کتاب حاضر، داشتن پشتکار و اراده را در انجام کارهای سخت آموزش می‌دهد. پشتکار و اراده عواملی هستند که با وجود مشکلات زیاد، به موفقیت ما کمک می‌کنند. همه‌ی بچه‌ها هنگام روبه‌رو شدن با مشکل، واکنش‌های یکسانی نشان نمی‌دهند. بعضی از آن‌ها در این مواقع مستقل عمل می‌کنند، در حالی که ممکن است برخی دیگر به تشویق، حمایت و پشتیبانی اطرافیان نیاز داشته باشند. در این کتاب پسر بچه‌های معلول که نمی‌توانند راه پرود و روی صندلی چرخ‌دار نشسته است، تلاش می‌کند کارهایی را که دوست دارد، یاد بگیرد. مثلاً او به بازی بسکتبال علاقه دارد و نهایت تلاشش را می‌کند تا سرانجام بسکتبال بازی کند. در پایان کتاب فعالیت‌هایی برای مخاطبان آمده تا آن‌ها خود را در موقعیت کسانی قرار دهند که نمی‌توانند خیلی از کارها را انجام دهند. در ادامه نیز مطالبی برای مطالعه‌ی والدین گنجانده شده است و برخی کتاب‌های مناسب معرفی شده‌اند.



**۳۵۳ . بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ هنگام استفاده از حواس پنج گانه چه اتفاقی می‌افتد؟.** پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع: وزیری**

**پایه ی تحصیلی: پنجم**

**موضوع درسی: علوم تجربی**

**\* کلمات کلیدی: حواس پنجگانه، بدن انسان، اندام‌های حسی، آموزش علوم**

**چکیده:** بدن انسان شبیه ماشین شگفت‌انگیزی است که به طور مداوم کار می‌کند تا او را سالم و سرحال نگه دارد. هریک از دستگاه‌های بدن وظیفه‌ی خاصی را بر عهده دارند. حواس ما اطلاعاتی را به مغزمان می‌فرستند. بدون وجود حواس نمی‌توانستیم ببینیم، بشنویم، بو کنیم، بچشیم، یا چیزی را حس کنیم. بچه‌ها با خواندن مطالب این کتاب می‌فهمند که اندام‌های حسی چه شکلی دارند، چه کاری انجام می‌دهند و برای مراقبت از آن‌ها چه باید کرد. کتاب دارای نکات بهداشتی، نتایج پژوهشی و آزمایش‌های جالبی است که بر اطلاعات کودکان می‌افزاید و به کمک تصویرها و نمودارهای جالب به آن‌ها نشان می‌دهد که داخل و خارج بدنشان چه شکلی دارد.



**۳۵۴ . بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟.** پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع: وزیری**

**پایه ی تحصیلی: پنجم**

**موضوع درسی: علوم تجربی**

**\* کلمات کلیدی: خوردن، گوارش، ادبیات نوجوانان، بدن انسان**

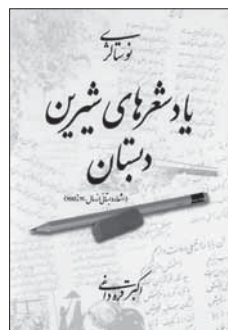
**چکیده:** چرا غذا می‌خوریم؟ غذایی که می‌خوریم، به کجا می‌رود؟ ما غذا می‌خوریم تا انرژی مورد نیاز بدنمان تأمین شود و قسمت‌های متفاوت آن بتوانند به کار خود ادامه بدهند. بدن ما به‌طور مداوم، حتی وقتی که خوابیده‌ایم، انرژی مصرف می‌کند. ما برای دویدن، پریدن، راه رفتن و گرم ماندن، به انرژی نیاز داریم. با خواندن مطالب این کتاب می‌فهمیم که قسمت‌های متفاوت دستگاه گوارش چه شکلی دارند، چه کاری انجام می‌دهند، و برای مراقبت از آن‌ها چه باید کرد. کتاب دارای نکات بهداشتی، یافته‌های تحقیقاتی و آزمایش‌های جالبی است که اطلاعات فراوانی را در اختیار ما قرار می‌دهند.

۳۵۵. ابراهیمی، جعفر و ... [دیگران]. **هیچ هیچ هیچانه**: ۵۲ هیچانه از ۷ شاعر. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۱۶ ص  
**قطع: رحلی**  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم و سوم، معلم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** شعر، مثل، هیچانه، زبان آموزی



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ی ۵۲ شعر از هفت شاعر نام‌آشنای شعر کودک است. شاعران این شعرها با آگاهی از تأثیر مثل‌ها، سروده‌هایی بی‌منطق و بی‌معنی ولی آهنگین بافته‌اند تا هم لذت بازی و تخیلی بی‌حد و مرز را به کودکان هدیه کنند و هم به زندگی بچه‌های امروز قدم بگذارند. کودکان با تکرار این هیچانه‌ها، از کشف قافیه‌ها لذت می‌برند، با تخیل گسترده‌ی آن‌ها همراه می‌شوند و با کشف جادوی مجاورت کلمه‌ها، موسیقی طبیعت را تجربه می‌کنند.

۳۵۶. قره‌داغی، اکبر. **یاد شعرهای شیرین دبستان**. تهران: بهجت، ۱۳۸۹، ۱۹۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**پایه‌ی تحصیلی:** چهارم و پنجم، معلم  
**موضوع درسی:** زبان آموزی  
**\* کلمات کلیدی:** شعرهای دبستان، باور و ارزش، خاطره، زبان آموزی



**چکیده:** ه یادآوردن یک شعر از کتاب‌های درسی دبستان و خاطرات دسته‌جمعی خواندن شعرها همراه با آموزگار، با آن آهنگ پرطنین و کشدار، برای هر مدرسه رفته‌ای از لذت‌بخش‌ترین خاطرات کودکی است. این اشعار حاوی مضامین خداپرستی، مردم دوستی، سعی و تلاش و احترام به پدر و مادر بود. شعرهای دبستانی، استخوان‌بندی و خمیرمایه‌ی شخصیت اولیه‌ی دانش‌آموز را شکل می‌داد و باورها و ارزش‌ها با کلمات ساده، شیرین و صمیمی به او انتقال می‌یافت. مجموعه‌ی حاضر شامل اشعار فارسی کتاب‌های درسی دبستان از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۸۹ ه.ش است. وطن دوستی، جانوران، بهار، خروس، فریدون، مادر، گل کاغذی، موسی و شبان و رنج و گنج، عنوان‌های برخی اشعار این مجموعه هستند.



**۳۵۷.** عابدی، احمد. **یادگیری چگونه یاد گرفتن** (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری). اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص  
**قطع:** وزیری  
**پایه‌ی تحصیلی:** معلم  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**\* کلمات کلیدی:** آموختن، روان‌شناسی، فراشناخت، مهارت‌های شناختی، یادگیری چگونه یاد گرفتن، علوم تربیتی

**چکیده:** در کتاب حاضر سعی شده است، چگونه یاد گرفتن یا مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری و مطالعه، به زبانی ساده بیان شود و طی شش فصل، جدیدترین راهبردها و مهارت‌های عملی - شناختی و فراشناختی برای معلمان، والدین و دانش‌آموزان ارائه شده است. عناوین این فصل‌ها عبارت‌اند از: راهبردهای یادگیری؛ راهبردهای شناختی یادگیری؛ راهبردهای فراشناختی یادگیری؛ ارزیابی و سنجش؛ آموزش و یادگیری عملی مهارت‌های شناختی و فراشناختی؛ نظام‌های مطالعه‌ی شناختی و فراشناختی.



**۳۵۸.** رونی، آن. **آموزش ICT برای کودکان: یافتن اطلاعات.** محمود مزنایی. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**پایه‌ی تحصیلی:** دوم تا چهارم  
**موضوع درسی:** رایانه  
**\* کلمات کلیدی:** یافتن اطلاعات، ذخیره کردن اطلاعات، تولید صدا، تصاویر متحرک، کار با رایانه

**چکیده:** چگونه می‌توانید با استفاده از رایانه به دنبال مطالب جدید بگردید؟ چگونه می‌توانید کاری کنید که رایانه یک داستان را با صدای بلند برای شما بخواند؟ در این کتاب، به کمک تصویر و انجام تمرین‌ها و فعالیت‌های گوناگون، مهارت‌های لازم برای تولید صدا و استفاده از تصاویر متحرک در رایانه به کودکان آموزش داده می‌شود. آن‌ها یاد می‌گیرند که در رایانه، چگونه موه‌ها و پیوندها را بیابند و اطلاعات را جمع‌آوری، ذخیره و جابه‌جا کنند.

۳۵۹. خان، ثانی اثنین. **یوسف علیه‌السلام**: رسالت حضرت یوسف علیه‌السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه‌السلام چه معجزاتی داشت؟ از زندگی او چه می‌آموزیم. امیر صالحی طالقانی. تهران: قدیانی ، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی

\* **کلمات کلیدی:** یوسف پیامبر ، داستان قرآنی ، ادبیات نوجوانان ، تعلیمات دینی



**چکیده:** قرآن در ۱۲ سوره به داستان زندگی یوسف پیامبر پرداخته است. داستان زندگی آن حضرت نشانه‌ی قدرت عشق، ترجم، توانایی انسان و کمک خداوند به انسان برای پیدا کردن راه حق، علی‌رغم همه‌ی مشکلات و رنج‌هاست. این کتاب، زندگی و عصر حضرت یوسف را از زمان تولد، و کودکی و نوجوانی وی، یعنی هنگامی که برادرانش او را به چاه انداختند، تا زمان مأموریت یافتنش از طرف خداوند برای رسالت، بازگو می‌کند. خداوند چگونه یوسف را از دل چاه تاریک نجات داد؟ او چگونه در مقابل سختی‌ها و آزمایش‌های الهی صبر کرد؟ چگونه به مقام وزارت کشور پهناور مصر رسید و چگونه مردم مصر و سرزمین‌های اطراف را از قحطی نجات داد؟

۳۶۰. جعفری، لاله. **قصه‌های پیامبران: یونس (ع) در شکم نهنگ**. تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

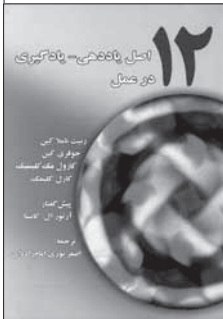
پایه‌ی تحصیلی: دوم تا پنجم

موضوع درسی: آموزش قرآن

\* **کلمات کلیدی:** حضرت یونس(ع)، شکم ماهی ، نینوا ، داستان قرآنی.



**چکیده:** حضرت یونس(ع) از مردم نینوا دعوت می‌کند که به خدای یکتا ایمان بیاورند و بت‌ها را رها کنند، اما آن‌ها نمی‌پذیرند. او قومش را نفرین می‌کند و از نینوا روی برمی‌گرداند. به سمت دریا می‌رود و سوار کشتی می‌شود. دریا طوفانی می‌شود و نهنگی قربانی می‌خواهد. قرعه به نام یونس(ع) می‌افتد. او را به دریا می‌اندازند. ماهی بزرگ او را می‌بلعد و حضرت یونس(ع) ۴۰ روز در شکم ماهی خدا را ستایش می‌کند و از او می‌خواهد که نجاتش دهد. سرانجام نجات می‌یابد و به نینوا برمی‌گردد. به منظور آشنا شدن کودکان با داستان حضرت یونس(ع) و بلعیده شدنش توسط نهنگ، کتاب حاضر به زبان ساده و روان برای مخاطبان آماده شده است.



۳۶۱. ناملاکین، رنیت و ... [دیگران]. ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان). اصغر نوری امامزاده‌ای. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۳۶۸ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

\* کلمات کلیدی: آموختن، مغز انسان، روان‌شناسی، یاددهی - یادگیری، علوم تربیتی

**چکیده:** کتاب حاضر براساس سه مؤلفه‌ی اساسی و یادگیری معنی‌دار و ۱۲ اصل یادگیری مغز / ذهن، و در قالب ۱۶ فصل تنظیم شده است. در هر بخش کتاب یکی از مؤلفه‌ها مورد بررسی قرار گرفته است و هر یک از فصل‌های آن نیز با یکی از اصول یادگیری مغز / ذهن شروع می‌شود که پژوهش‌ها و درک کنونی در خصوص یادگیری را به‌طور خلاصه ارائه می‌دهد. وضعیت ذهنی مناسب برای یادگیری؛ درگیر شدن فراگیرندگان در تجارب پیچیده‌ی یادگیری، و پردازش فعالانه‌ی تجربه توسط فراگیرندگان، سه مؤلفه‌ی اساسی یادگیری معنی‌دار هستند که در این کتاب درباره‌ی آن‌ها سخن می‌رود. مقدمه‌ای به هوشیاری توأم با آرامش، چگونگی کمک محیط اجتماعی به ایجاد هوشیاری توأم با آرامش، عواطف و طرح‌یابی، دیدن اجزا و تجزیه‌ی کل، و نقش فیزیولوژی در یادگیری، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.



۳۶۲. البور، کلر. ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹،

۴۸ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی - مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: آب‌وهوا، تغییرات جوی، طوفان، سیل، علوم تجربی

**چکیده:** مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب با انواع گوناگون آب‌وهوا و الگوهای آب‌وهوایی متفاوت آشنا می‌شوند و به حقایق شگفت‌انگیزی درباره‌ی خشک‌سالی‌های درازمدت، سیل‌ها، بادهای موسمی، کولاک‌های برف و گردباد شدید پی می‌برند. هم‌چنین، از چگونگی پیدایش طوفان‌های عظیم اطلاع می‌یابند و نکاتی درباره‌ی پیش‌بینی وضع هوا می‌آموزند. تصاویر جذاب کتاب به فهم هر چه بهتر مطالب کمک می‌کنند. برای تقویت ذهن مخاطبان، تعدادی آزمون، روش ساخت چند وسیله، و شرح انجام برخی کارها نیز آمده است.

۳۶۳. الیور، کلا. ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها. پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی - مطالعات اجتماعی

\* کلمات کلیدی: حیات در اقیانوس‌ها، جانوران دریایی، علوم تجربی، جزر و مد



چکیده: اقیانوس‌ها مملو از زندگی‌اند؛ از پلانکتون‌های میکروسکوپی گرفته تا نهنگ‌های آبی غول‌پیکر که بزرگ‌ترین جانداران روی زمین محسوب می‌شوند. مخاطبان با خواندن این کتاب، مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، و نیز انجام فعالیت‌هایی، با ویژگی‌های اقیانوس‌ها، جزر و مد، مرجان‌های رنگارنگ، وال‌ها و دلفین‌ها، باله‌داران، خزندگان اقیانوس، پرندگان دریایی، نخستین سفرهای دریایی، دزدان دریایی، کشتی‌های پیشرفته و افسانه‌های اقیانوس آشنا می‌شوند. در پایان کتاب نمایه درج شده است.

۳۶۴. پارکر، استیو. ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹،

۴۸ ص

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: علوم تجربی، اکتشافات علمی، کاربرد علم، آهن‌ریا، مخابرات



چکیده: مطالعه‌ی این کتاب، مخاطب را با اکتشافات علمی و جزئیات جالبی در تمام حوزه‌های اصلی علم آشنا می‌سازد. کتاب، از کاربرد علم در شهری شلوغ، یا ترافیک‌فراوان، ساختمان‌های بلند و ماشین‌های قدرتمند سخن می‌گوید و در خلال این مطالب، مقدمات علم‌به‌صورت دقیق ذکر می‌شود تا مخاطب با مطالعه‌ی آن‌ها، از اسرار آهن‌ریاها، هیجان اختراعات و قدرت مخابرات آگاه شود.





۳۶۵. بکلیک، سو. ۱۰۰+ حقیقت شگفت انگیز از فضا. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ص ۴۸

قطع: وزیری

پایه‌ی تحصیلی: چهارم و پنجم

موضوع درسی: علوم تجربی

\* کلمات کلیدی: نجوم، فضا، کیهان، علوم تجربی، منظومه‌ی شمسی

**چکیده:** کیهان بر اثر انفجار بزرگی ایجاد شده است. ستاره‌شناسان معتقدند که این انفجار بزرگ حدود ۱۵ میلیارد سال پیش رخ داده است. این انفجار همه‌چیز را در تمام جهات به اطراف پرتاب کرده است. ابتدا همه‌چیز بسیار به هم فشرده و منقبض بوده است. به مرور زمان این اجرام در فضایی که امروزه می‌بینیم و بیشتر آن فضای خالی است، پراکنده شدند. در این کتاب ۱۰۰ حقیقت درباره‌ی فضا، منظومه‌ی شمسی، ستاره‌ها و سیاره‌ها، راز سیاه‌چاله‌ها، سفرهای فضایی، کاوش‌های جدید انسان در فضا و... به همراه تصاویر رنگی درج شده است. برای تقویت ذهن مخاطبان، آزمون‌ها و روش ساخت بعضی وسایل و انجام برخی کارها آمده است.



# نمایه‌ها

عنوان

پدید آورندگان

پایه‌ی تحصیلی

تلفیق نام ناشر و عنوان کتاب

موضوع درسی

کلمات کلیدی

نام و نشانی ناشران

## عنوان

- اول الفباست (همراه با کارت تصویری) ۰۰۱  
 آب و هوا ۰۰۲  
 آبخیز و آبخیزداری ۰۰۳  
 آرزوی بزرگ یک کفاش ۰۰۴  
 آزادی یعنی چه؟ ۰۰۵  
 آزمون و ارزیابی ۰۰۶  
 آغاز یادگیری علم برای کودکان: آشنایی با حواس پنج‌گانه ۰۰۷  
 آغازی نو با شکوفه‌ها: فعالیت‌هایی نو و جذاب برای کلاس اولی‌ها ۰۰۸  
 آغازیان و قارچ‌ها ۰۰۹  
 آلودگی و پسماند: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی محیط زیست ۰۱۰  
 آموزش به مثابه فرهنگ: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا ۰۱۱  
 آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان ۰۱۲  
 آموزش هوش هیجانی به کودکان: پنجاه تمرین جالب برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران ۰۱۳  
 آن‌چه می‌دانیم و آن‌چه نمی‌دانیم ۰۱۴  
 آهن‌ربا و فنر ۰۱۵  
 ابراهیم (ع) به دنیا آمد ۰۱۶  
 ابراهیم (ع) در آتش ۰۱۷  
 ابراهیم (ع) در بتخانه ۰۱۸  
 احساسات یعنی چه؟ ۰۱۹  
 اختلال در خواندن ۰۲۰
- ادبیات فارسی پنجم ابتدایی مطابق با کتاب‌های بخوانیم و بنویسیم ۰۲۱  
 ارتباط با کودکان از طریق داستان: استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان ۰۲۲  
 ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی-توصیفی ۰۲۳  
 ارزش‌یابی توصیفی (ابزار و روش‌ها) ۰۲۴  
 ارزش‌یابی کیفی (توصیفی): اهداف، انتظارات آموزشی و فهرست ارزش‌یابی ۰۲۵  
 از آبشش ماهی تا تنفس زیر آبی ۰۲۶  
 از بال حشره تا روپات پرنده ۰۲۷  
 از باله‌های پنگوئن تا قایق‌های باله‌دار ۰۲۸  
 از بزاق سوسمار تا داروی دیابت ۰۲۹  
 از پای بندپایان تا روپات‌های راه‌رونده ۰۳۰  
 از پای مارمولک تا نوار چسب چکو ۰۳۱  
 از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی ۰۳۲  
 از چشم‌های هشت‌پا تا قوی‌ترین عدسی‌ها ۰۳۳  
 از خارخاسک تا نوار خود چسب ۰۳۴  
 از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان ۰۳۵  
 از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش ۰۳۶  
 از ماهی صندوقی تا خودروهای آیرودینامیک ۰۳۷  
 از مخروط کاج تا پوشاک هوشمند ۰۳۸  
 استرس از منظر دانش‌آموزان ۰۳۹  
 استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس ۰۴۰

- اشک آهو ۰۴۱  
 اشیا از چه ساخته شده‌اند؟ ۰۴۲  
 افتخار و شرم ۰۴۳  
 اکتشاف‌های فضایی ۰۴۴  
 اگر تو بچه‌ی من بودی ۰۴۵  
 الکتریسیته ۰۴۶  
 الگوهای نوین یاددهی و یادگیری (با تاکید بر دوره‌ی ابتدایی) ۰۴۷  
 امام زمان (عج) ۰۴۸  
 انرژی و نیرو ۰۴۹  
 انسان و حیوان ۰۵۰  
 انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل) ۰۵۱  
 انضباط بدون تشنگی: چگونه تعارضات را در کلاس درس کاهش دهیم و فضایی توأم با همکاری ایجاد کنیم؟ ۰۵۲  
 او یک فرشته بود: زندگی نامه حضرت فاطمه (س) ۰۵۳  
 ایمنی و برق ۰۵۴  
 این جا را نگاه کن ۰۵۵  
 این را بو کن ۰۵۶  
 این را لمس کن ۰۵۷  
 این غذا را بچش ۰۵۸  
 با هم زندگی کردن یعنی چه؟ ۰۵۹  
 با هم فکر کردن: کندوکاو فلسفی برای کلاس ۰۶۰  
 بابایرفی ۰۶۱  
 باتری‌ها، لامپ‌ها و سیم‌ها: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم ۰۶۲  
 بارون ۰۶۳  
 بازی با آوا، بازی با الفبا ۰۶۴  
 بازی با اعداد ریاضی: کتاب کار و نقاشی ۰۶۵  
 بازی با حرف و کلمه: تقویت مهارت‌های یادگیری ۰۶۶  
 بازی بازی، ریاضی: (آموزشی مفاهیم ریاضی) ۰۶۷  
 بازی‌های دبستانی، پرورشی، بومی و محلی ۰۶۸  
 بدن انسان ۰۶۹  
 بدن انسان: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی زیست‌شناسی ۰۷۰  
 بدن شما (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟) ۰۷۱  
 برق برای خردسالان: سرگرمی و رنگ‌آمیزی ۰۷۲  
 برق برای کودکان: کتاب سرگرمی و رنگ‌آمیزی ۰۷۳  
 برق برای نوجوانان ۰۷۴  
 برق و ایمنی ۰۷۵  
 برکه‌ی آب ۰۷۶  
 برکه‌ی آفتاب: داستان غدیر خم ۰۷۷  
 برنده شدن همه چیز نیست! ۰۷۸  
 بره‌ای که فرار کرد .... ۰۷۹  
 بره‌ی گمشده ۰۸۰  
 بسته‌ی آموزشی املا‌ی تصویری اول دبستان ۰۸۱  
 بل و علم تلفن ۰۸۲  
 بو کنید! ۰۸۳  
 بوسه‌ی شیطان ۰۸۴  
 به این صدا گوش کن ۰۸۵  
 به زمین می‌خورم ۰۸۶  
 به کارگیری فرمان‌ها ۰۸۷  
 بهای نمک و ... ۰۸۸  
 بهترین آوازاها ۰۸۹  
 بهترین هدیه ۰۹۰  
 بیا یاد بگیریم که ترسیم ۰۹۱  
 پرستار ۰۹۲  
 پرواز و شناوری: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم ۰۹۳  
 پروانه‌ها، سوسک‌ها و کرم‌ها: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی زیست‌شناسی ۰۹۴  
 پرورش خلاقیت در کودکی ۰۹۵  
 پسری که با رود آمد ۰۹۶  
 پلیس مهربون ۰۹۷  
 پنجمی‌ها ۰۹۸  
 پیروزی و شکست ۰۹۹  
 پیله‌ها ۱۰۰  
 تا کاغذ داری، همه چیز داری! ۱۰۱  
 تایپ کردن ۱۰۲  
 تخم گل قاصدک ۱۰۳  
 تربیت بدون فریاد: با حفظ خونسردی به روشی انقلابی در تربیت فرزندان خود دست یابید ۱۰۴  
 تربیت زیبایی‌شناسی (با تاکید بر آراء برودی) ۱۰۵  
 تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی ۱۰۶  
 تشویق دانش‌آموزان به تفکر ۱۰۷  
 تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت ۱۰۸  
 تشویق کودکان به رفتار صحیح ۱۰۹  
 تصویرهای رایانه‌ای ۱۱۰  
 تغییر گونه‌ها ۱۱۱  
 تو دشت و تو سبزه‌زار ما همگی مهمونیم ۱۱۲  
 تولد نی‌نی جون ۱۱۳  
 تهیه‌ی جدول ۱۱۴  
 جامد و مایع: دانستن‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم ۱۱۵

داستان زندگی امام موسی کاظم (ع) ۱۵۳	جانوران و دنیای آن‌ها: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی
داستان زندگی امام مهدی (عج) ۱۵۴	زیست‌شناسی ۱۱۶
داستان زندگی امام هادی (ع) ۱۵۵	جسم و فکر ۱۱۷
داستان زندگی حضرت علی (ع) ۱۵۶	جنگ و صلح ۱۱۸
داستان زندگی حضرت فاطمه (س) ۱۵۷	جنگل و سپیده ۱۱۹
داستان زندگی حضرت محمد (ص) ۱۵۸	جنگلیانان ۱۲۰
داستان‌های تولد معصومین (علیهم‌السلام) برای کودکان (۱) ۱۵۹	چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۱) ۱۲۱
داستان‌های کهن پارسی ۱۶۰	چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۲) ۱۲۲
داستان‌هایی برای شروع تفکر ۱۶۱	چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی ۱۲۳
داستان‌هایی برای فکر کردن: (سی داستان، سی مضمون) ۱۶۲	چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟ ۱۲۴
دایرةالمعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز) ۱۶۳	چه دندان‌های سفیدی ۱۲۵
دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟! (۲) ۱۶۴	چهارمی‌ها ۱۲۶
دایرةالمعارف فرآیندهای حیات ۱۶۵	چهل کوزه‌ی طلایی و ... ۱۲۷
دایرةالمعارف قرآن ۱۶۶	حافظه و فراموشی ۱۲۸
در خیابان ۱۶۷	حرف‌هایم را بشنوید ۱۲۹
در روز آفتابی ۱۶۸	حسن در خانه ۱۳۰
در روز بارانی ۱۶۹	حسن در مدرسه ۱۳۱
در شب و تاریکی ۱۷۰	حیوانات ۱۳۲
در شب و تاریکی ۱۷۱	حیوانات من ۱۳۳
درباره‌ی آب و هوا ۱۷۲	خانواده‌ی سگ ۱۳۴
درباره‌ی جانوران ۱۷۳	خبر هدهد ۱۳۵
درباره‌ی جانوران بی‌مهره ۱۷۴	خدا خدای مهربان ۱۳۶
درباره‌ی خزندگان ۱۷۵	خلاقیت و بازی با خواندن و ریاضی: سرگرمی‌های خلاق
درباره‌ی سیاره‌ی زمین ۱۷۶	ویژه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی دبستان ۱۳۷
درج اسرارآمیز ۱۷۷	خواب موثر، تحصیل اثر بخش ۱۳۸
درخت خانوادگی شما (شجره‌نامه) ۱۷۸	خوب وبد یعنی چه؟ ۱۳۹
درخت زندگی؛ تنوع زیستی ۱۷۹	خودآموز معلمان: ۱۲۰ نکته‌ی مهم برای اداره‌ی کلاس ۱۴۰
درختان، گل‌ها و میوه‌ها ۱۸۰	خودم را می‌بینم ۱۴۱
دروس پنجم ابتدایی ۱۸۱	خوش‌بختی یعنی چه؟ ۱۴۲
دزدی در قصر ۱۸۲	خیال‌انشا از خانه تا مدرسه (برای دانش‌آموزان چهارم و پنجم
دسته‌بندی اطلاعات ۱۸۳	دبستان) ۱۴۳
دفتر املا‌ی دوم ابتدایی با رویکرد ارزش‌یابی توصیفی - کیفی ۱۸۴	خیس می‌شوم ۱۴۴
دنیالم بیا! ۱۸۵	داستان زندگی امام جعفر صادق (ع) ۱۴۵
دوچرخه‌سواری ایمن: اگر دوچرخه‌سوار می‌شوید خواندن این	داستان زندگی امام جواد (ع) ۱۴۶
کتاب برایتان مفید است ۱۸۶	داستان زندگی امام حسن (ع) ۱۴۷
دیکته‌ی شب دوم دبستان: آموزش خواندن و نوشتن (دیکته‌ی	داستان زندگی امام حسن عسکری (ع) ۱۴۸
شب) ویژه‌ی دانش‌آموزان دوم دبستان ایران زمین همراه با لوح	داستان زندگی امام حسین (ع) ۱۴۹
فشرده ۱۸۷	داستان زندگی امام رضا (ع) ۱۵۰
دیگی که زابید ۱۸۸	داستان زندگی امام سجاد (ع) ۱۵۱
راز بقا ۱۸۹	داستان زندگی امام محمد باقر (ع) ۱۵۲

- ۲۲۱ سرگرمی‌های ساده: آقا و خانم قاشق چوبی  
 ۲۲۲ سرگرمی‌های ساده: باغ وحش کوچولو  
 ۲۲۳ سرگرمی‌های ساده: برگ‌ها  
 ۲۲۴ سرگرمی‌های ساده: خمیربازی  
 ۲۲۵ سرگرمی‌های ساده: صدف‌ها  
 ۲۲۶ سرگرمی‌های ساده: قندها  
 ۲۲۷ سرگرمی‌های ساده: مجسمه‌های گلی  
 ۲۲۸ سرگرمی‌های ساده: نقاشی روی گل  
 ۲۲۹ سنجش استعداد کودکان  
 ۲۳۰ سیابوش  
 ۲۳۱ شاگرد زنگ خیاط  
 ۲۳۲ شپش‌ها  
 ۲۳۳ شگرد پهلوانان ۵  
 ۲۳۴ شناخت یعنی چه؟  
 ۲۳۵ شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس)  
 ۲۳۶ شهادت دروغین  
 ۲۳۷ شهرک الفبا  
 ۲۳۸ شیدا کشف می‌کند  
 ۲۳۹ شیر و پنیر  
 ۲۴۰ شیرهای تقلبی  
 ۲۴۱ صوت  
 ۲۴۲ طبیعت در خطر: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی محیط  
 ۲۴۳ زیست  
 ۲۴۴ طبیعت و آلودگی  
 ۲۴۵ طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و راهبردها)  
 ۲۴۶ طوطی و بازرگان  
 ۲۴۷ عدالت و بی‌عدالتی  
 ۲۴۸ غلات  
 ۲۴۹ غول بیابان  
 ۲۵۰ فرزندانگان: راهنمای آموزشی شخصیت‌های علمی، ادبی و هنری  
 ۲۵۱ کتاب بخوانیم و بنویسیم سال پنجم ابتدایی  
 ۲۵۲ فرهنگ‌نامه‌ی مهتاب  
 ۲۵۳ فری کوچولو توهر کار سعی می‌کنه هزار بار  
 ۲۵۴ فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته  
 ۲۵۵ فری کوچولو راضیه تو نوبت بازیه  
 ۲۵۶ فریاد کاوه  
 ۲۵۷ فریدون شجاع  
 ۲۵۸ فعالیت‌هایی برای پرورش حافظه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی  
 ۲۵۹ فلسفه در کلاس درس: راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان  
 ۲۶۰ اندیشمند
- راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم به  
 ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشست و نوشتن ویژه‌ی معلمان  
 ابتدایی، راهنمایی، مدرسان و علاقه‌مندان خط تحریری ۱۹۰  
 راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه ۱۹۱  
 راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری  
 استعدادهای درخشان والدین ۱۹۲  
 راهنمای کامل والدین ۲: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین  
 از شش تا نه سالگی ۱۹۳  
 راهنمای کامل والدین ۳: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین  
 از ده سالگی تا سیزده سالگی ۱۹۴  
 راهنمایی و مشاوره‌ی کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره در  
 دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان ۱۹۵  
 رستم و دیو سفید ۱۹۶  
 رنگین کمان پژوهش ۱۹۷  
 روباه و خر بی مغز ۱۹۸  
 روباه و گرگ بدجنس و ... ۱۹۹  
 روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی ۲۰۰  
 رویای هولناک ۲۰۱  
 ریاضی اول دبستان (کتاب کار) ۲۰۲  
 ریاضی دوم دبستان (کتاب کار) تیزهوشان ۲۰۳  
 زال و سیمرغ ۲۰۴  
 زباله و بازیافت: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی محیط‌شناسی  
 ۲۰۵  
 زمزم می‌جوشد ۲۰۶  
 زمین و فضا ۲۰۷  
 زنجیره‌های غذایی با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم ۲۰۸  
 زندگی با آسم ۲۰۹  
 زندگی با دیابت ۲۱۰  
 زندگی با صرع ۲۱۱  
 زندگی با فلج مغزی ۲۱۲  
 زندگی یعنی چه؟ ۲۱۳  
 زنده یا مرده ۲۱۴  
 زیبایی و هنر یعنی چه؟ ۲۱۵  
 زیبایی‌شناسی نقاشی کودکان (روند تکامل تصویری نقاشی  
 کودک) ۲۱۶  
 زیست‌بوم‌ها (اکوسیستم‌ها) با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم ۲۱۷  
 سؤال‌های پرتکرار امتحانی سراسر کشور، دوسالانه‌ی بخوانیم و  
 بنویسیم چهارم دبستان ۲۱۸  
 سالم زیستن ۲۱۹  
 سبزیجات ۲۲۰

لاکی دوست پیدا می کند ۲۹۱	قصر بدون سقف ۲۵۸
لاکی نوبتی بازی می کند ۲۹۲	قصه‌های قرآنی راه و چاه ۲۵۹
لطفا بگو «لطفا» ۲۹۳	قصه‌هایی شیرین از کلیله و دمنه ۲۶۰
لمس کن! ۲۹۴	قضاوت نادرست ۲۶۱
لنیک آب کش ۲۹۵	قلی همیار طبیعت میشه ۲۶۲
لوبیاهای سحرآمیز ۲۹۶	قنات مظهر روشنایی ۲۶۳
ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران ۲۹۷	کارت‌های تصویری الفبای فارسی نشانه (۲و۱) ۲۶۴
ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران ۲۹۸	کامواها ۲۶۵
ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران ۲۹۹	کاوشی نو در بازی‌های سنتی: آشنایی با بازی یه‌قل دوقل و مقایسه آن با بازی اوشینگ (اتداما)؛ زاپنی و دیگر بازی‌های مشابه در جهان ۲۶۶
ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران ۳۰۰	کتاب تابستانه‌ی اول ابتدایی به دوم ابتدایی ۲۶۷
ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران ۳۰۱	کتاب کار بخوانیم و بنویسیم خلاق چهارم دبستان ۲۶۸
ماهی ۳۰۲	کتاب کار فارسی دوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده ۲۶۹
مدرسه‌ی هوشمند: کاربرد هوش‌های چند گانه‌ی سازمانی در مدیریت مدارس ۳۰۳	کتاب کار فارسی سوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده ۲۷۰
مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه» ۳۰۴	کره الاغ شکمو ۲۷۱
مرد حسود ۳۰۵	کشتی ۲۷۲
مزه کن! ۳۰۶	کلیدهای آموختن آداب اجتماعی به کودکان و نوجوانان ۲۷۳
مسابقه‌ی ریاضی کانگورو ۲۰۱۰-۲۰۰۲ (دوره‌ی ابتدایی) ۳۰۷	کلیدهای پرورش تفکر در کودکان و نوجوانان ۲۷۴
مسمومیت‌ها ۳۰۸	کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان: گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت ۲۷۵
من ناشنوا هستم ۳۰۹	کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها ۲۷۶
من یعنی چه؟ ۳۱۰	کودک بودن سخت است ۲۷۷
منظره‌سازی ۳۱۱	کودک جدید در محله ۲۷۸
مواد ۳۱۲	کودک و قصه: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان ۲۷۹
موسی(ع) پیامبر می شود ۳۱۳	کیهان ۲۸۰
موسی(ع) پیروز می شود ۳۱۴	گامهای پیشرفت برای کودکان دیرآموز ۲۸۱
موسی (ع) و دو دختر ۳۱۵	گره‌های خونسرد، بچه‌های آرام ۲۸۲
موسی (ع) و عصایش ۳۱۶	گردآفرید ۲۸۳
موشک کاغذی: (داستانی درباره‌ی ارزش درخت) ۳۱۷	گردن‌بند قلبی و ... ۲۸۴
موشی و دردسرهاش ۳۱۸	گرامیش زمین با همراهی پروفوسور ماکس آکسیوم ۲۸۵
موشی و دلتنگی ۳۱۹	گنج دانش: دانستی‌هایی برای دانشمندان کوچک ۲۸۶
مهارت‌های اجرایی در مدرسه (برنامه‌ریزی، سازماندهی، مدیریت‌زمان، توجه، حافظه و فرا شناخت در انجام تکالیف درسی) ۳۲۰	گوش کن! ۲۸۷
مهبود و زروان ۳۲۱	گوشت و ماهی ۲۸۸
مهمان چینی، خورش فسنجان ۳۲۲	گیاه شگفت‌آور ۲۸۹
می‌خواهم با همه دوست باشم ۳۲۳	لافوتنن در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیتها و پژوهش‌های خلاقیت محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های لافوتنن ۲۹۰
میراث فرهنگی ۳۲۴	
میوه ۳۲۵	
نبرد رستم و دیو ۳۲۶	



هدهد در قصر ملکه ۳۴۸	نبرد هفت دلاور ۳۲۷
هدیه‌ی باغبان ۳۴۹	نسبت و تناسب ۳۲۸
همراه با بهار (حکایت‌هایی از سفر امام رضا علیه السلام از مدینه تا مرو) ۳۵۰	نشانه‌های بهار ۳۲۹
همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A ۳۵۱	نشانه‌های پاییز ۳۳۰
همه چیز روبراه است ۳۵۲	نشانه‌های تابستان ۳۳۱
هنگام استفاده از حواس پنج‌گانه چه اتفاقی می‌افتد؟ ۳۵۳	نشانه‌های زمستان ۳۳۲
هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟ ۳۵۴	نقاشی روی سفال با مداد رنگی ۳۳۳
هیچ هیچ هیچانه: ۵۲ هیچانه از ۷ شاعر ۳۵۵	نقاشی قدم به قدم (۳) برای کودکان پایه‌های سوم، چهارم و پنجم دبستان ۳۳۴
یاد شعرهای شیرین دبستان ۳۵۶	نقشه برداری از زمین ۳۳۵
یادگیری چگونه یادگرفتن (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری) ۳۵۷	نقشه‌های حسن کچل؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان ۳۳۶
یافتن اطلاعات ۳۵۸	نکته‌هایی پیرامون تغذیه و تحصیل ۳۳۷
یوسف علیه‌السلام: رسالت حضرت یوسف علیه‌السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه‌السلام چه معجزاتی داشت؟ از زندگی او چه می‌آموزیم ۳۵۹	نگاه کن! ۳۳۸
یونس (ع) در شکم نهنگ ۳۶۰	نمایش‌نامه‌ی مهمان‌های ناخوانده ۳۳۹
۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان) ۳۶۱	نور و صدا: دانستنی‌ها و آزمایش‌هایی درباره‌ی علوم ۳۴۰
۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا ۳۶۲	نهالی برای مادرم فاطمه ۳۴۱
۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها ۳۶۳	نیرو و حرکت ۳۴۲
۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم ۳۶۴	وایتهد و تعلیم و تربیت ۳۴۳
۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از فضا ۳۶۵	وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟ ۳۴۴
	وقتی که با هم هستیم ۳۴۵
	وقتی لاک‌ی عصبانی می‌شود ۳۴۶
	وقتی من یک درخت بودم ۳۴۷

## پدیده‌آورانندگان

اودانل، لیام ۲۰۸	آقاحسینی، تقی ۳۰۳
اهوازیان، زهرا ۱۰۹	آلمن، باربارا ۲۵۶
ایمانی مایوان، نسیمه ۲۶۵	آلمن، تونی ۰۲۶، ۰۲۷، ۰۲۸، ۰۲۹، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۲، ۰۳۳، ۰۳۴
باتل، گیل ۲۰۰	آنتونی، جوزف پاتریک ۱۰۳
باریازاصفهان، محسن ۳۴۱	ابراهیم‌نژاد، شقایق ۲۳۲
بال، جکی ۰۰۹، ۰۴۴، ۰۶۹، ۱۱۱، ۲۱۹، ۲۸۰، ۳۳۵	ابراهیمی، جعفر ۳۵۵
بامداد، بابک ۲۰۳، ۱۶۰	ابرسول، ماری لو ۲۸۱
بخشعلی‌زاده، شهرناز ۲۰۰	ابرلی، شریل ۲۷۳
بدیعی نامقی، حمزه ۲۶۲	احمدجواهری، سیدفرشاد ۲۶۴
برآبادی، محمود ۱۸۶	احمدی، زهرا ۲۹۳
برزوی نیت، ناهید ۲۰۷	اخباری آزاد، مینا ۱۹۳، ۱۹۴
برنی‌قیه، اسکار ۰۰۵، ۰۱۹، ۰۵۹، ۱۳۹، ۱۴۲، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۳۴، ۳۱۰	اخباریفر، مهران ۲۸۰
بریان، جنی ۲۱۰	اسیلمن، کورنلیا ۳۱۸، ۳۱۹
بس، گریم ۰۷۶	استراوس، روشل ۱۷۹
بکلک، سو ۳۶۵	اسدی، الهام ۳۰۹
بلارد، کارول ۰۱۵، ۰۴۶، ۲۴۱، ۳۱۲، ۳۴۲	اسماعیلی، ملیحه ۰۹۲
بول، جین ۱۶۸، ۱۶۹	افضلی، محمدرضا ۲۶۳
بهادرزاده، مامک ۱۴۰	اکبرلو، منوچهر ۳۳۹
بهبودی، منیژه ۰۲۲	اکرم، حمیدرضا ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸
بهیمهانی، ترانه ۲۷۳	اکیموشکین، ایگور ایوانویچ ۱۳۴
بهیمتی، لیلا ۰۴۷، ۲۴۴	الیور، کلر ۳۶۲، ۳۶۳
بی، پتا ۲۰۹	امامزاده‌ای، شهذخت ۳۴۷
بیسکوپ، آگنیشکا ۲۱۷، ۲۸۵	انتظاریان، شهلا ۰۸۶، ۱۴۱، ۱۴۴

خوئی، رویا ۱۳۳	بیلی، ژاک ۳۴۴، ۳۵۳، ۳۵۴
دانشفر، حسین ۰۰۲، ۰۰۶، ۳۳۵	پارکر، استیو ۱۶۳، ۱۶۵، ۳۶۴
داهی، محمدرضا ۱۷۹، ۲۰۸، ۲۱۷، ۲۸۵	پریرخ، زهره ۰۶۴
دراپیکورس، رودولف ۰۰۵۲، ۳۰۴	پندی، زهره ۳۰۷
دروتن، سسیل ۲۲۹	پورعباسی، عطاءالله ۰۳۹، ۱۳۸، ۳۳۷
درویش قدیمی، فرشته ۲۸۱	پورقاسمی، مهین ۰۰۸
دمیتروویچ، سلین ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۴۶	پوروهاب، محمود ۰۰۴، ۰۴۱، ۰۷۹، ۰۸۸، ۰۹۰، ۱۲۵، ۱۳۷، ۱۸۲، ۱۸۸، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۳۱، ۲۴۰، ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۸۴، ۳۰۵، ۳۲۲، ۳۲۹
دوای، تاکاوا ۰۱۱	پوریچلی، لویجی ۱۸۵
دوبو، آلن ۲۲۹	پیچ، پل ۲۱۲
رانکل، هال ادوارد ۱۰۴	تاتر، هوارد ۰۰۶
رجب زاده شهرام، ۰۱۵، ۰۴۶، ۲۴۱، ۳۱۲، ۳۴۲	تیرایی، اعظم ۱۷۰، ۱۷۱
رحمانی، بهاء‌الدین ۱۰۶	تیریزی، رضا ۱۹۰
رزاقی کاشانی، مهدی ۰۱۰، ۰۴۹، ۰۶۲، ۰۷۰، ۰۹۳، ۰۹۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۸۰، ۲۰۵، ۲۴۲، ۳۴۰	تیریزی، نرگس ۰۶۶
رشتچی، مژگان ۰۶۰	تورانی، حیدر ۱۹۱
رشیدی، علی ۲۳۷	ثامنی، سمیرا ۰۰۸
رضایی، منیره ۱۰۵	جعفری، لاله ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۹۶، ۱۳۵، ۲۰۶، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۴۸، ۳۶۰
رضوانی، توران ۲۶۷	جعفری، اولیور ۳۱۷
رفیع، صبا ۰۵۴، ۰۷۲	جوادیان، مسعود ۳۳۴
روحی، علیرضا ۰۵۲، ۳۰۴	جونز، سونیا ۰۰۶
روکا، نوریا ۰۴۲، ۱۲۴، ۱۷۸	جهانبان نجف‌آبادی، امیر ۳۲۰
رونی، آن ۰۸۷، ۱۰۲، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۸۳، ۳۵۸	چارمن، اندی ۱۶۴
رهبر، منیژه ۰۴۴	چاوشی، زهرا ۲۴۵
رهنمایان، مهناز ۰۱۴، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۹۹، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۸	چینی، مارتا ۱۳۷
۲۱۴، ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۷۶	حاجی بابایی، مرجان ۰۲۰
زارعی، معاد ۱۰۸	حامدی آزاد، شادی ۰۷۴
زرین کلک، نورالدین ۰۰۱	حدادی، فائزه ۱۱۱
زمانی، شهرام ۱۱۲	حسن خانزاده فیروزجاه، عباسعلی ۰۱۲
زنده‌بودی، مهران ۲۲۹	حسن داعی، زهرا ۲۶۷
زیباکلام، فاطمه ۳۴۳	حسین زاده، فاطمه ۱۶۷
سالاری، حسن ۰۰۹، ۱۶۴، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۲۵۷	حسین‌زاده‌احمدی، محبوبه ۲۰۲
سالوی، آندرو ۱۸۹	حسینی‌ایرج، جلال‌الدین ۰۳۳
ستار، معصومه ۰۰۳	حیدری‌ایبهری، غلامرضا ۱۶۶
ستاری، محمد ۱۸۷، ۲۶۴	خان، ثانی اتنین ۳۵۹
سروش، محمدرضا ۱۳۴	خاوری، سروش ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳
سرکارآرانی، محمدرضا ۰۱۱	خردور، طاهره ۲۶۸
سعادت، هستی ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۱۷، ۳۴۶	خردور، فرحناز ۲۶۸
سعیدی، مریم ۱۲۰	خلیلی کسمایی، طاهره ۲۶۰
سلطانی، مسعود ۱۶۳، ۳۶۲، ۳۶۴، ۳۶۵	
سلیقه‌دار، لیلا ۱۹۷	

فریدمن، کلا ۳۴۵	سمیعی، افشین ۳۵۱
فعل عراقی، اکرم ۱۸۱	سیلورستاین، آلوین ۳۰۸
فیروزبخت، مهرداد ۲۸۲	شانون، دیوید ۱۳۰، ۱۳۱
فیشر، رابرت ۱۶۱، ۱۶۲	شاه، رن ۲۵۷
فیض‌آبادی، زهره ۱۱۳	شاهری لنگرودی، سید جلیل ۱۶۲، ۰۲۲
قاسم‌پور، حسین ۰۸۱	شپرد، نلی ۱۳۳
قاسمی، مسلم ۰۹۸، ۱۲۶	شجرات، ندا ۱۰۷
قربان‌زاده، علی ۰۰۶	شریف‌زاده، مریم ۱۸۴
قره‌داغی، اکبر ۳۵۶	شعبانی، اسدالله ۱۳۶
قهرمانی، هایده ۳۰۸	شفیعی، شهرام ۲۵۹
کاب، ویکی ۰۸۶، ۱۴۱، ۱۴۴	شور، میرنا بی ۲۷۴
کاویانی، زینب ۳۲۸	شهرتاش، فرزانه ۰۶۰
کاویتسل، جووانی ۰۹۲	شهیدی، عنایت‌الله ۰۹۱
کتابی، آذر ۰۶۷	شیخ، زهرا ۰۲۱
کراسنوو، دیوید ۰۰۲	شیخی، شیرین ۰۶۵
کرفت، آنا ۰۹۵	صالحی طالقانی، امیر ۳۵۹
کریمی، اکرم ۱۰۴	ضریغامیان، مهدی ۲۵۰
کروبی، هایده ۰۷۳، ۰۷۵، ۱۳۰، ۱۳۱، ۳۱۸، ۳۱۹	طالب، زهره ۱۳۳، ۱۶۸، ۱۶۹
کریستینی، ارماتو ۱۸۵	طالب رضایی، مرجان ۲۴۸
کریم‌دادیان، علیرضا ۲۸۶	طباطبایی، مصطفی ۰۸۹
کریمی، طاهره ۳۴۹	عابدی کرچی بان، زهره ۰۴۰
کشاورز، محمدعلی ۳۳۴	عابدی، احمد ۳۲۰، ۳۵۷
کفاش، حمیدرضا ۰۴۰	عسگری، مهناز ۲۵۰
کلهر، فریا ۰۴۸	علمدارنیاکی، اسماعیل ۲۶۹، ۲۷۰
کم، فیلیپ ۰۶۰	علوی، سید حسین ۰۶۸
کوهلی، سو ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹	علی محمدزاده، ثریا ۲۱۸
کیان‌پور، سارا ۲۷۷	علیزاده، حمید ۰۵۲، ۳۰۴
کالانت، جنت ۱۹۳، ۱۹۴	علیزاده، نجف ۱۸۷
گرامی، محمدحسن ۱۹۲، ۱۹۵	عمیق، مجید ۰۲۶، ۰۲۷، ۰۲۸، ۰۲۹، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۲، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۵۱، ۱۶۵، ۱۸۹، ۲۱۲
گروه مولفان ۳۳۵	غبرایی، طاهره ۲۶۶
گروه نویسندگان ۰۵۴، ۰۷۲، ۰۷۳، ۰۷۴، ۰۷۵	غروی، امان نفس ۰۲۵
گلادور، دیوید ۰۶۲، ۱۱۵، ۰۹۳، ۳۴۰	فارمری، کریستین ۱۰۶
گلداری، نسرين ۳۳۸	فتاحی، حسین ۱۹۶، ۲۳۰، ۲۸۳
گلداسناین، رابین ۱۹۳، ۱۹۴	فتاحی، شیمیا ۰۰۷، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۸۵
گیوی، شهرام ۱۸۴	فتحی، سپیده ۳۳۳
لاپه، بریژیت ۰۱۴، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۹۹، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۸، ۲۱۴	فرجود، فروغ ۲۱۹
۲۴۳، ۲۴۶، ۲۷۶	فرخ‌مهر، حسین ۱۲۹، ۱۴۳
لاسیور، آلیسون ۳۳۲	فرنادپور، آریین دخت ۳۵۱
لچر، دنیس بی ۰۲۲	فروید، فرناز ۲۷۴
لطف اله، داود ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۲	

نادری، ناصر ۰۵۳، ۰۷۷، ۱۵۹	لطفی‌پور، لیلا ۱۶۱
نامکا، لین ۰۱۳	لولین، کلر ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶
ناملا کین، رنیت ۳۶۱	مبینی، شیوا ۳۲۳
ناوارا، تووا ۰۹۱	مثمیری، پریسا ۰۷۶
نیانی، رضا ۱۲۱، ۱۲۲	مجدفر، مرتضی ۳۹۰
نورانی، مهدی ۰۹۵	محمدپور، الناز ۰۷۸، ۰۸۲
نوری امامزاده‌ای، اصغر ۳۶۱	محمدپور، ساناز ۰۴۲
نوزرآدان، مریم ۱۳۷، ۲۵۶	محمدپور، مهرداد ۰۹۷
نیراحمدی، آرزو ۰۰۵، ۰۱۹، ۰۵۹، ۱۳۹، ۱۴۲، ۲۱۳، ۲۳۴، ۳۱۰	محمودیان، مسعود ۳۴۵
والاس، هالی ۱۶۵	مراد حاصل، امیر ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸
والکر، ریچارد ۰۷۱	مرادی، محمد حسین ۲۷۸
واله، علی ۰۲۱	مزاری جلالی، عبدالرضا ۱۰۰
وست‌کانت، پتسی ۲۱۱	مزینانی، محمود ۰۸۷، ۱۰۲، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۸۳، ۳۵۸
وکیلی، نسرین ۰۴۵، ۱۰۳	مسعودی، امیتسا ۲۲۰، ۲۳۹، ۲۴۷، ۲۸۸، ۳۲۵
ویلمز، مو ۲۹۳	مشاری، مرجان ۱۲۴، ۱۷۸، ۳۵۲
ویلیامز، برایان ۰۸۲	مشهدی عباس، امیر ۳۳۹
ویلیامز، مری ال ۲۸۲	مظفرنژاد، فاطمه ۰۷۱
هاجکینز، فران ۰۴۵	معراج، فیروزه ۰۸۳، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۸۷، ۲۹۴، ۳۰۶، ۳۳۸
هارلو، رزی ۰۱۰، ۰۴۹، ۲۰۵، ۲۴۲	معرک‌نژاد، رسول ۲۱۶
هامفری، پائول ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲	معینی، مهدی ۱۰۱
هاول، لورا ۲۰۷	ملحانی، پروش ۳۴۴
هریسون، کارول ۰۰۲	منصوری، مسعود ۱۲۰
همایون روز، پریسا ۱۶۳، ۳۴۴، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۶۳	منوچهری، محمد ۱۲۲، ۳۱۱
همتی، اسماعیل ۲۷۹	مودودی، محمدناصر ۲۷۱، ۲۹۶، ۳۳۶
هویت، سالی ۰۰۷، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۸۳، ۰۸۵	مور - مالینوس، جنیفر ۰۲۰، ۰۷۸، ۲۷۷، ۲۷۸، ۳۰۹، ۳۵۲
۲۲۰، ۲۳۹، ۲۴۷، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۹۴، ۳۰۶، ۳۲۵، ۳۳۸	مورگان، سالی ۰۱۰، ۰۴۹، ۰۷۰، ۰۹۴، ۱۱۶، ۱۸۰، ۲۰۵، ۲۴۲
یارعلی، جواد ۰۲۴	مهاجرانی، محمد ۰۶۳، ۰۸۰، ۱۱۹، ۲۷۲، ۳۰۲، ۳۵۰
یانگ، جانی ۱۴۰	مهدوی، معین ۱۸۵
یوسفزاده، ناهید ۰۸۴، ۱۷۷، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۳۶، ۲۵۴، ۲۵۵	مهرابی زاده هنرمند، مهناز ۰۰۶
۲۸۹، ۲۹۵، ۳۲۱، ۳۲۶، ۳۲۷	مینرز، چری. ج ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳
یوسفی، محمدرضا ۰۶۱، ۲۳۳	ناجی، سعید ۲۷۵
یوسفی، نصرت الله، ۰۱۳	

## پایه‌ی تحصیلی

<p><b>چهارم</b> ۰۶۲، ۱۳۹، ۱۴۲، ۲۱۸، ۲۶۸، ۳۳۷</p>	<p><b>اول</b> ۰۰۱، ۰۲۰، ۰۵۶، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۶۷، ۰۷۲، ۰۸۱، ۰۸۳، ۰۹۶، ۱۰۳، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۵، ۲۰۲، ۲۳۷، ۲۶۴، ۲۹۳</p>
<p><b>چهارم و پنجم</b> ۰۰۳، ۰۰۵، ۰۱۵، ۰۱۹، ۰۲۶، ۰۳۱، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۸، ۰۴۶، ۰۵۹، ۰۷۵، ۰۷۷، ۰۸۲، ۰۸۴، ۰۸۹، ۰۹۴، ۱۱۱، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۳۴، ۱۳۷، ۱۴۳، ۱۶۰، ۱۶۵، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۸۲، ۱۸۶، ۱۹۶، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۱۷، ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۳۴، ۲۳۶، ۲۳۸، ۲۴۸، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۶۰، ۲۷۱، ۲۷۹، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۹، ۲۹۵، ۲۹۶، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۲۱، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۳۶، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۵۶، ۳۵۹، ۳۶۳، ۳۶۵</p>	<p>۳۴۸، ۳۳۲، ۳۳۹ <b>اول تا پنجم</b> ۰۷۸، ۱۰۱، ۱۳۳، ۱۶۸، ۱۶۹، ۲۷۸، ۳۳۳</p>
<p><b>دانشجویان مراکز تربیت معلم</b> ۰۰۵، ۰۱۴، ۰۱۹، ۰۲۵، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۵۹، ۰۹۹، ۱۰۵، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۹۲، ۲۰۰، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۳۴، ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۷۱، ۲۷۶، ۲۹۶، ۳۱۰، ۳۳۶، ۳۴۳</p>	<p><b>اول تا چهارم</b> ۰۰۷ <b>اول تا سوم</b> ۰۷۶، ۱۱۳، ۱۶۷، ۲۶۵، ۲۷۷، ۳۱۷</p>
<p><b>دوم و سوم</b> ۰۴۲، ۰۵۷، ۰۸۶، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۸۴، ۱۸۷، ۲۰۳، ۲۶۹، ۲۹۴</p>	<p><b>اول و دوم</b> ۰۴۵، ۰۶۳، ۰۸۰، ۰۸۵، ۰۹۷، ۱۱۹، ۱۲۴، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۸۵، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۵۱، ۲۶۲، ۲۶۷، ۲۷۲، ۲۸۷، ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۰۲، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۴</p>
<p><b>دوم تا پنجم</b> ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۷۳، ۱۳۲، ۱۳۶، ۱۵۹، ۱۶۱، ۱۶۴</p>	<p><b>پنجم</b> ۰۰۲، ۰۰۹، ۰۱۴، ۰۲۱، ۰۲۷، ۰۲۸، ۰۲۹، ۰۳۰، ۰۳۲، ۰۳۵، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۳۹، ۰۴۳، ۰۴۴، ۰۴۸، ۰۵۰، ۰۵۱، ۰۶۹، ۰۷۱، ۰۷۴، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۸، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۹، ۲۰۸، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۱۹، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۴۹، ۲۵۹، ۲۷۶، ۲۸۰، ۳۱۲، ۳۳۵، ۳۳۷، ۳۴۴، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۶۲، ۳۶۴</p>

**معلم**

۰۰۱، ۰۰۵، ۰۰۶، ۰۰۸، ۰۱۱، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۱۴، ۰۱۹،  
 ۰۲۰، ۰۲۲، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۲۵، ۰۳۹، ۰۴۰، ۰۴۳، ۰۴۷، ۰۵۰،  
 ۰۵۲، ۰۵۹، ۰۶۰، ۰۶۶، ۰۶۸، ۰۸۱، ۰۸۹، ۰۹۵، ۰۹۸،  
 ۰۹۹، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۶، ۱۲۸،  
 ۱۲۹، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷،  
 ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷،  
 ۱۵۸، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶،  
 ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۵، ۲۰۰، ۲۰۶، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴،  
 ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۳۲، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۶،  
 ۲۴۹، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۹، ۲۶۴، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۶،  
 ۲۷۷، ۲۸۱، ۲۹۰، ۲۹۶، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۱۰،  
 ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۲۰، ۳۲۴، ۳۲۶، ۳۲۹، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۵۶،  
 ۳۵۷، ۳۶۱

**والدین**

۰۰۵، ۰۱۲، ۰۱۴، ۰۱۹، ۰۲۰، ۰۲۲، ۰۲۵، ۰۲۵، ۰۴۰، ۰۴۴، ۰۴۸،  
 ۰۹۰، ۰۹۹، ۱۲۹، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۶۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۲۱۰، ۲۱۱،  
 ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۴، ۲۳۹، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۸۲،  
 ۳۱۰، ۳۳۷، ۳۵۱

۱۹۷، ۳۱۱، ۳۱۶، ۳۶۰

**دوم تا چهارم**

۰۵۵، ۰۶۶، ۰۸۷، ۱۰۲، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۸۳، ۲۵۲، ۲۵۳،  
 ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۳۸، ۳۴۵، ۳۵۸

**سوم**

۰۹۱، ۲۰۶، ۲۳۹، ۲۷۰، ۳۱۳، ۳۱۴

**سوم تا پنجم**

۰۰۴، ۰۱۰، ۰۴۱، ۰۵۳، ۰۶۱، ۰۷۰، ۰۷۹، ۰۸۸، ۰۹۰،  
 ۰۹۲، ۰۹۳، ۱۱۶، ۱۲۵، ۱۲۷، ۱۶۶، ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۸،  
 ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۵، ۲۳۱، ۲۳۳، ۲۴۰، ۲۴۲، ۲۴۵، ۲۵۰،  
 ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۶۳، ۲۸۴، ۲۹۰، ۳۰۵، ۳۰۹، ۳۱۵، ۳۲۲،  
 ۳۲۹، ۳۵۰، ۳۵۲

**سوم و چهارم**

۰۴۹، ۰۵۴، ۱۱۲، ۱۱۵، ۲۴۷، ۳۲۵، ۳۴۷

**مدیر**

۱۹۱، ۲۳۵، ۳۰۳

**مشاور**

۰۰۵، ۰۱۴، ۰۱۹، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۵۹، ۰۹۹، ۱۱۷، ۱۱۸،  
 ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۹۵، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۲۹، ۲۳۴،  
 ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۷۶، ۳۱۰

## تلفیق نام ناشر و عنوان کتاب

تحصیل اثر بخش، ۳۳۷: نکته‌هایی پیرامون تغذیه و تحصیل  
**برترین‌اندیشه**

۱۸۴: دفتر املاي دوم ابتدایی با رویکرد ارزش‌یابی توصیفی -  
 کیفی، ۲۶۷: کتاب تابستانه‌ی اول ابتدایی به دوم ابتدایی،  
 ۳۲۰: مهارت‌های اجرایی در مدرسه (برنامه‌ریزی، سازماندهی،  
 مدیریت‌زمان، توجه، حفظه و فرا شناخت در، ۳۵۷: یادگیری  
 چگونه یادگرفتن (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری)

### برجیس

۱۶۵: دایرةالمعارف فرآیندهای حیات

### برف

۰۹۷: پلیس مهربون

### برگ گل

۳۴۱: نهالی برای مادرم فاطمه

### به تدبیر

۰۱۳: آموزش هوش هیجانی به کودکان: پنجاه تمرین جالب  
 برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران

### به نشر

۰۴۸: امام زمان (عج)، ۰۶۱: بابابرفی، ۱۳۶: خدا خدای  
 مهربان، ۳۳۳: شگرد پهلوانان ۵، ۲۶۵: کامواها، ۲۹۷: ما  
 بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران، ۳۹۸: ما  
 بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی پسران، ۳۹۹: ما  
 بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران، ۳۰۰: ما  
 بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران، ۳۰۱: ما  
 بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی دختران

### آبشن

۲۶۰: قصه‌هایی شیرین از کلیله و دمنه

### آراد کتاب/ کهکشان دانش

۰۴۷: الگوهای نوین یاددهی و یادگیری (با تاکید بر دوره‌ی  
 ابتدایی)، ۲۴۴: طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و  
 راهبردها)

### آوین

۱۴۰: خودآموز معلمان: ۱۲۰ نکته‌ی مهم برای اداره‌ی  
 کلاس، ۲۲۹: سنجش استعداد کودکان

### افق

۰۱۶: ابراهیم (ع) به دنیا آمد، ۰۱۷: ابراهیم (ع) در آتش، ۰۱۸:  
 ابراهیم (ع) در بتخانه، ۰۹۶: پسری که با رود آمد، ۱۳۵:  
 خبر هدهد، ۲۰۶: زمزم می‌جوشد، ۳۱۳: موسی (ع) پیامبر  
 می‌شود، ۳۱۴: موسی (ع) پیروز می‌شود، ۳۱۵: موسی (ع) و  
 دو دختر، ۳۱۶: موسی (ع) و عصایش، ۳۴۸: هدهد در قصر  
 ملکه، ۳۵۵: هیچ هیچ هیچانه: ۵۲ هیچانه از ۷ شاعر، ۳۶۰:  
 یونس (ع) در شکم نهنگ

### امروید

۲۹۰: لافوتن در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیتها و پژوهش‌های  
 خلاقیت محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های

### امید مهر

۱۱۳: تولد نی نی جون

### برای فردا

۰۳۹: استرس از منظر دانش‌آموزان، ۱۳۸: خواب موثر،



**بهدت**

۳۵۶: یاد شعرهای شیرین دبستان

**بین‌المللی گاج**

۱۸۱: دروس پنجم ابتدایی

**پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی**

۰۲۲: ارتباط با کودکان از طریق داستان: استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان، ۱۶۲: داستان‌هایی برای فکر کردن: (سی داستان، سی مضمون) ، ۲۷۵: کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان: گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت

**پگاهان**

۰۰۸: آغازی نو با شکوفه‌ها: فعالیت‌هایی نو و جذاب برای کلاس اولی‌ها

**پیام محراب**

۱۵۹: داستان‌های تولد معصومین (علیهم‌السلام) برای کودکان (۱)

**پیدایش**

۰۰۸۳: بو کنید!، ۰۰۸۷: به کارگیری فرمان‌ها، ۱۰۰۲: تایپ کردن، ۱۱۰: تصویرهای رایانه‌ای، ۱۱۴: تهیه‌ی جدول، ۱۳۳: حیوانات من، ۱۶۸: در روز آفتابی، ۱۶۹: در روز بارانی، ۱۸۳: دسته‌بندی اطلاعات، ۲۰۹: زندگی با آسم، ۲۱۰: زندگی با دیابت، ۲۱۱: زندگی با صرع، ۲۱۲: زندگی با فلج مغزی، ۲۲۰: سبزیجات، ۲۳۹: شیر و پنیر، ۲۴۷: غلات، ۲۸۷: گوش کن!، ۲۸۸: گوشت و ماهی، ۲۹۴: لمس کن!، ۳۰۶: مزه کن!، ۳۲۵: میوه، ۳۲۹: نشانه‌های بهار، ۳۳۰: نشانه‌های پاییز، ۳۳۱: نشانه‌های تابستان، ۳۳۲: نشانه‌های زمستان، ۳۳۸: نگاه کن!، ۳۵۸: یافتن اطلاعات

**تراوا**

۱۶۱: داستان‌هایی برای شروع تفکر

**تیمورزاده/طیب**

۰۲۰: اختلال در خواندن، ۰۴۲: اشیا از چه ساخته شده‌اند؟، ۰۷۸: برنده شدن همه چیز نیست!، ۰۸۲: بل و علم تلفن، ۰۹۲: پرستار، ۱۲۴: چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟، ۱۶۷: در خیابان، ۱۷۸: درخت خانوادگی شما (شجره‌نامه)، ۲۳۲: شپش‌ها، ۲۷۷: کودک بودن سخت است، ۲۷۸: کودک جدید در محله، ۳۰۸: مسمومیت‌ها، ۳۰۹: من ناشنوا هستم، ۳۵۱: همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A، ۳۵۲: همه چیز روبراه است

**چاف**

۱۱۲: تو دشت و تو سبززار ما همگی مهمونیم

**حفیظ**

۰۶۸: بازی‌های دبستانی، پرورش، بومی و محلی، ۳۴۳: وایتهد و تعلیم و تربیت

**دانه**

۲۸۱: گام‌های پیشرفت برای کودکان دیرآموز، ۲۸۲: گربه‌های خونسرد، بچه‌های آرام، ۳۰۴: مدیریت کلاس «ویکر دروان شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه»

**دانش آفرین / رشد اندیشه**

۰۸۱: بسته‌ی آموزشی املا‌ی تصویری اول دبستان

**دفتر پژوهش‌های فرهنگی / سازمان حمل و نقل و ترافیک تهران**

۱۸۶: دوچرخه‌سواری ایمن: اگر دوچرخه‌سوار می‌شوید خواندن این کتاب برایتان مفید است

**دفتر پژوهش‌های فرهنگی**

۲۶۶: کاوشی نو در بازی‌های سنتی: آشنایی با بازی یه‌قل دوقل و مقایسه آن با بازی اوشینگ (اتداما) ژاپن

**ذکر**

۰۰۰۷: آغاز یادگیری علم برای کودکان: آشنایی با حواس پنج‌گانه، ۰۰۱۵: آهن‌ربا و فنر، ۰۰۴۶: الکتریسیته، ۰۰۵۵: این جا را نگاه کن، ۰۰۵۶: این را بو کن، ۰۰۵۷: این را لمس کن، ۰۰۵۸: این غذا را بچش، ۰۰۸۵: به این صدا گوش کن، ۱۶۳: دایرة‌المعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز)، ۲۴۱: صوت، ۳۱۲: مواد، ۳۴۲: نیرو و حرکت، ۳۴۴: وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟، ۳۵۳: هنگام استفاده از حواس پنج‌گانه چه اتفاقی می‌افتد؟، ۳۵۴: هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟، ۳۶۲: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا، ۳۶۳: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها، ۳۶۴: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم، ۳۶۵: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از فضا

**رشتن**

۰۰۶: آزمون و ارزیابی، ۰۰۵۲: انضباط بدون اشک: چگونه تعارضات را در کلاس درس کاهش دهیم و فضایی توأم با همکاری ایجاد کنیم؟، ۰۰۹۵: پرورش خلاقیت در کودکی، ۱۰۶: تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی، ۱۰۷: تشویق دانش‌آموزان به تفکر، ۱۰۸: تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت، ۱۰۹: تشویق کودکان به رفتار صحیح

**رشد فرهنگ**

۰۰۱۲: آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان

**رهنما**

۰۰۱۴: آن‌چه می‌دانیم و آن‌چه نمی‌دانیم، ۰۰۴۳: افتخار و شرم،

### عروج اندیشه

۰۰۴: آرزوی بزرگ یک کفاش، ۰۴۱: اشک آهو، ۰۶۳: بارون، ۰۰۷۱: بدن شما (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟)، ۰۰۷۹: بره‌ای که فرار کرد ... ۰۰۸۰: بره‌ی گمشده، ۰۰۸۴: بوسه‌ی شیطان، ۰۰۸۸: بهای نمک و ... ۰۰۹۰: بهترین هدیه، ۱۱۹: جنگل و سپیده، ۱۲۵: چه دندان‌های سفیدی، ۱۲۷: چهل کوزه‌ی طلایی و ... ۱۷۷: درج اسرارآمیز، ۱۸۲: دزدی در قصر، ۱۸۸: دیگی که زایید، ۱۹۸: روباه و خر بی مغز، ۱۹۹: روباه و گرگ بدجنس و ... ۲۰۱: رویای هولناک، ۲۰۴: زال و سیمرخ، ۲۰۷: زمین و فضا، ۲۳۱: شاگرد زرنگ خیاط، ۲۳۶: شهادت دروغین، ۲۴۰: شیرهای تقلبی، ۲۴۵: طوطی و بازرگان، ۲۵۴: فریاد کاوه، ۲۵۵: فریدون شجاع، ۲۵۸: قصر بدون سقف، ۲۶۱: قضاوت نادرست، ۲۷۲: کشتی، ۲۸۴: گردن‌بند قلایی و ... ۲۸۶: گنج دانش: دانستنی‌هایی برای دانشمندان کوچک، ۲۸۹: گیاه شگفت‌آور، ۲۹۵: لنبک آب کش، ۳۰۲: ماهی، ۳۰۵: مرد حسود، ۳۳۱: مه‌بود و زروان، ۳۳۲: مهمان چینی، خورش فسنجان، ۳۳۶: نبرد رستم و دیو، ۳۳۷: نبرد هفت دلاور، ۳۴۹: هدیه‌ی باغبان، ۳۵۰: همراه با بهار (حکایت‌هایی از سفر امام رضا علیه السلام از مدینه تا مرو)

### فاطمی

۰۰۲: آب و هوا، ۰۰۹: آغازبان و قارچ‌ها، ۰۰۴۴: اکتشاف‌های فضایی، ۰۰۶۹: بدن انسان، ۱۱۱: تغییر گونه‌ها، ۱۷۲: درباره‌ی آب و هوا، ۱۷۳: درباره‌ی جانوران، ۱۷۴: درباره‌ی جانوران بی‌مه‌ره، ۱۷۵: درباره‌ی خزندگان، ۱۷۶: درباره‌ی سیاره‌ی زمین، ۲۱۹: سالم زیستن، ۲۸۰: کیهان، ۳۰۷: مسابقه‌ی ریاضی کانگورو ۲۰۱۰-۲۰۰۲ (دوره‌ی ابتدایی)، ۳۳۵: نقشه برداری از زمین

### فنی ایران

۰۰۵۴: ایمنی و برق، ۰۰۷۲: برق برای خردسالان؛ سرگرمی و رنگ‌آمیزی، ۰۰۷۳: برق برای کودکان؛ کتاب سرگرمی و رنگ‌آمیزی، ۰۰۷۴: برق برای نوجوانان، ۰۰۷۵: برق و ایمنی، ۱۳۰: حسن در خانه، ۱۳۱: حسن در مدرسه، ۱۷۹: درخت زندگی؛ تنوع زیستی، ۲۰۸: زنجیره‌های غذایی با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم، ۲۱۷: زیست‌بوم‌ها (اکوسیستم‌ها) با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم، ۲۵۱: فری کوچولو توهر کار سعی می‌کنه هزار بار، ۲۵۲: فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته، ۲۵۳: فری کوچولو راضیه تونوبت بازیه، ۲۶۳: قنات مظهر روشنائی، ۲۸۵: گرمایش زمین با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم، ۲۹۱: لاک‌ی دوست پیدا می‌کند، ۲۹۲:

۰۰۵۰: انسان و حیوان، ۰۰۹۹: پیروزی و شکست، ۱۱۷: جسم و فکر، ۱۱۸: جنگ و صلح، ۱۲۸: حافظه و فراموشی، ۲۱۴: زنده یا مرده، ۲۴۳: طبیعت و آلودگی، ۲۴۶: عدالت و بی‌عدالتی، ۲۷۶: کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها

### سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)

۲۰۰: روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی

### سازوکار

۱۸۵: دنبالم بیا!

### سرمشق

۰۶۷: بازی بازی، ریاضی: (آموزشی مفاهیم ریاضی)، ۱۳۷: خلافت و بازی با خواندن و ریاضی: سرگرمی‌های خلاق ویژه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی دبستان، ۲۶۸: کتاب کار بخوانیم و بنویسیم خلاق چهارم دبستان

### سنبله

۲۶۲: قلی همیار طبیعت میشه

### شهرتاشی

۰۰۵: آزادی یعنی چه؟، ۰۰۱۹: احساسات یعنی چه؟، ۰۰۵۹: با هم زندگی کردن یعنی چه؟، ۰۰۶۰: با هم فکر کردن: کندوکاو فلسفی برای کلاس، ۱۳۹: خوب و بد یعنی چه؟، ۱۴۲: خوش‌بختی یعنی چه؟، ۲۱۳: زندگی یعنی چه؟، ۲۱۵: زیبایی و هنر یعنی چه؟، ۲۲۴: شناخت یعنی چه؟، ۳۱۰: من یعنی چه؟

### شهید حسین فهمیده

۳۴۷: وقتی من یک درخت بودم

### صابرین

۱۰۴: تربیت بدون فریاد: با حفظ خونسردی به روشی انقلابی در تربیت فرزندان خود دست یابید، ۱۹۳: راهنمای کامل والدین ۲: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از شش تا نه سالگی، ۱۹۴: راهنمای کامل والدین ۳: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از ده سالگی تا سیزده سالگی، ۲۵۶: فعالیت‌هایی برای پرورش حافظه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی، ۲۷۳: کلیدهای آموختن آداب اجتماعی به کودکان و نوجوانان، ۲۷۴: کلیدهای پرورش تفکر در کودکان و نوجوانان

### طراحان ایماژ

۲۵۷: فلسفه در کلاس درس: راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان اندیشمند

### طلایی

۲۵۹: قصه‌های قرآنی راه و چاه

### عابد

۱۹۱: راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه

حشره تاروبات پرنده، ۰۲۸: از باله‌های پنگوئن تا قایق‌های بالهدار، ۰۲۹: از بزاق سوسمار تا داروی دیابت، ۰۳۰: از پای بندپایان تا روپات‌های راه رونده، ۰۳۱: از پای مارمولک تا نوار چسب جکو، ۰۳۲: از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی، ۰۳۳: از چشم‌های هشت‌پا تا قوی‌ترین عدسی‌ها، ۰۳۴: از خارخاسک تا نوار خود چسب، ۰۳۵: از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان، ۰۳۶: از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش، ۰۳۷: از ماهی صندوقی تا خودروهای آبرودینامیک، ۰۳۸: از مخروط کاج تا پوشاک هوشمند، ۰۴۵: اگر تو بچه‌ی من بودی، ۰۵۳: او یک فرشته بود: زندگی نامه حضرت فاطمه (س)، ۰۷۶: برکه‌ی آب، ۰۷۷: برکه‌ی آفتاب: داستان غدیر خم، ۰۹۸: پنجمی‌ها، ۱۰۳: تخم گل قاصدک، ۱۲۶: چهارمی‌ها، ۱۶۴: دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟ (۲)، ۱۹۷: رنگین کمان پژوهش، ۲۳۵: شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس)، ۲۷۹: کودک و قصه: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان، ۳۲۸: نسبت و تناسب، ۳۳۴: نقاشی قدم به قدم (۳) برای کودکان پایه‌های سوم، چهارم و پنجم دبستان، ۳۳۹: نمایش‌نامه‌ی مهمان‌های ناخوانده

#### منادی تربیت

۰۱۱: آموزش به مثابه فرهنگ: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا، ۱۰۵: تربیت زیبایی‌شناسی (با تاکید بر آراء برودی)، ۱۳۴: خانواده‌ی سگ، ۲۲۱: سرگرمی‌های ساده: آقا و خانم قاشق چوبی، ۲۲۲: سرگرمی‌های ساده: باغ وحش کوچولو، ۲۲۳: سرگرمی‌های ساده: برگ‌ها، ۲۲۴: سرگرمی‌های ساده: خمیربازی، ۲۲۵: سرگرمی‌های ساده: صدف‌ها، ۲۲۶: سرگرمی‌های ساده: قندها، ۲۲۷: سرگرمی‌های ساده: مجسمه‌های گلی، ۲۲۸: سرگرمی‌های ساده: نقاشی روی گل، ۲۳۸: شیدا کشف می‌کند، ۲۷۱: کره الاغ شکمو، ۲۹۶: لوبیاهای سحرآمیز، ۳۳۳: نقاشی روی سفال با مداد رنگی، ۳۳۶: نقشه‌های حسن کچل؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان، ۳۴۵: وقتی که با هم هستیم

#### موج سبز

۰۰۳: آبخیز و آبخیزداری، ۲۴۸: غول بیابان

#### نسل نو اندیش

۰۶۵: بازی با اعداد ریاضی: کتاب کار و نقاشی، ۳۳۳: می‌خواهم با همه دوست باشم

#### نظر

۰۰۱: آول القیاست (همراه با کارت تصویری)

لاکی نوبتی بازی می‌کند، ۳۱۷: موشک کاغذی: (داستانی درباره‌ی ارزش درخت)، ۳۱۸: موشی و دردسرهاش، ۳۱۹: موشی و دلتنگی، ۳۴۶: وقتی لاکی عصبانی می‌شود

#### قدیانی

۱۹۰: راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم به‌ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشستن و نوشتن، ۱۹۶: رستم و دیو سفید، ۲۳۰: سیاوش، ۲۸۳: گردآفرید، ۳۵۹: یوسف علیه‌السلام: رسالت حضرت یوسف علیه‌السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه‌السلام چه معجزاتی داشت؟

#### کالج برتر

۱۸۷: دیکته‌ی شب دوم دبستان: آموزش خواندن و نوشتن (دیکته‌ی شب) ویژه‌ی دانش‌آموزان دوم دبستان ایران

#### کالج برتر / کانون گسترش علوم

۲۶۴: کارت‌های تصویری الفبای فارسی نشانه (۲۰۱)

#### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۰۵۱: انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل)، ۰۶۴: بازی با آوا، بازی با الفبا، ۰۸۶: به زمین می‌خورم، ۰۹۱: بیا یاد بگیریم که نترسیم، ۱۰۰: پیله‌ها، ۱۰۱: تا کاغذ داری، همه چیز داری!، ۱۴۱: خودم را می‌بینم، ۱۴۴: خیس می‌شوم، ۲۹۳: لطفاً بگو «لطفاً»

#### کانون فرهنگی آموزش

۲۱۸: سؤال‌های پر تکرار امتحانی سراسر کشور، دوسالانه‌ی بخوانیم و بنویسیم چهارم دبستان

#### لوح زرین

۰۸۹: بهترین آوازا

#### مینا

۰۶۶: بازی با حرف و کلمه: تقویت مهارت‌های یادگیری

#### محراب قلم

۰۴۰: استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، ۱۲۱: چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۱)، ۱۲۲: چراهای شگفت‌انگیز قرآن کریم (۲)، ۱۲۳: چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی، ۱۶۶: دایرةالمعارف قرآن، ۱۸۹: راز بقا، ۲۵۰: فرهنگ‌نامه‌ی مهتاب، ۳۲۴: میراث فرهنگی

#### محمد منوچهری

۱۳۲: حیوانات، ۳۱۱: منظره‌سازی

#### مختومقلی فراغی

۰۲۵: ارزش‌یابی کیفی (توصیفی): اهداف، انتظارات آموزشی و فهرست ارزیابی

#### مدرسه

۰۲۶: از آباش ماهی تا تنفس زیر آبی، ۰۲۷: از بال

### نوآوران سینا

۱۲۰: جنگلبانان

### نوای مدرسه

۱۰: آلودگی و پسماند: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی محیط زیست, ۰۴۹: انرژی و نیرو, ۰۶۲: باتری‌ها, لامپ‌ها و سیم‌ها: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی علوم, ۰۷۰: بدن انسان: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی زیست‌شناسی, ۰۹۳: پرواز و شنواری: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی علوم, ۰۹۴: پروانه‌ها, سوسک‌ها و کرم‌ها: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی زیست‌شناسی, ۱۱۵: جامد و مایع: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی علوم, ۱۱۶: جانوران و دنیای آن‌ها: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی زیست‌شناسی, ۱۷۰: در شب و تاریکی, ۱۷۱: در شب و تاریکی, ۱۸۰: درختان, گل‌ها و میوه‌ها, ۲۰۵: زباله و بازیافت: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی محیط‌شناسی, ۲۴۲: طبیعت در خطر: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی محیط زیست, ۳۴۰: نور و صدا: دانستی‌ها و آزمایش‌هایی در باره‌ی علوم

### نوشته

۲۴: ارزش‌یابی توصیفی (ابزار و روش‌ها), ۱۲۹: حرف‌هایم را بشنوید, ۱۴۳: خیال‌انثا از خانه تا مدرسه (برای دانش آموزان چهارم و پنجم دبستان), ۲۱۶: زیبایی‌شناسی نقاشی کودکان (روند تکامل تصویری نقاشی کودک), ۳۳۷: شهرک الفبا, ۳۰۳: مدرسه‌ی هوشمند: کاربرد هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی در مدیریت مدارس, ۳۶۱: ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان)

### واله

۲۱: ادبیات فارسی پنجم ابتدایی مطابق با کتاب‌های بخوانیم و بنویسیم, ۱۶۰: داستان‌های کهن پارسی, ۲۰۲: ریاضی اول دبستان (کتاب کار), ۲۰۳: ریاضی دوم دبستان (کتاب کار) تیزهوشان, ۲۶۹: کتاب کار فارسی دوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده, ۲۷۰: کتاب کار فارسی سوم دبستان بخوانیم و بنویسیم شامل تمرینات متنوع و طبقه‌بندی شده

### ورای دانش

۲۳: ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی - توصیفی, ۱۴۵: داستان زندگی امام جعفر صادق (ع), ۱۴۶: داستان زندگی امام جواد (ع), ۱۴۷: داستان زندگی امام حسن (ع), ۱۴۸: داستان زندگی امام حسن عسگری (ع), ۱۴۹: داستان زندگی امام حسین (ع), ۱۵۰: داستان زندگی امام رضا (ع), ۱۵۱: داستان زندگی امام سجاد (ع), ۱۵۲: داستان زندگی امام محمد باقر (ع), ۱۵۳: داستان زندگی امام موسی کاظم (ع), ۱۵۴: داستان زندگی امام مهدی (عج), ۱۵۵: داستان زندگی امام هادی (ع), ۱۵۶: داستان زندگی حضرت علی (ع), ۱۵۷: داستان زندگی حضرت فاطمه (س), ۱۵۸: داستان زندگی حضرت محمد (ص), ۱۹۲: راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری استعدادهاى درخشان والدین, ۱۹۵: راهنمایی و مشاوره‌ی کودک, کاربرد راهنمایی و مشاوره در دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان.

### هفت روز

۲۴۹: فرزاتگان: راهنمای آموزشی شخصیت‌های علمی, ادبی و هنری کتاب بخوانیم و بنویسیم سال پنجم ابتدایی

## موضوع درسی

۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۲۱، ۰۰۴۱، ۰۰۶۱، ۰۰۶۴، ۰۰۶۶، ۰۰۷۹، ۰۰۸۱، ۰۰۸۴، ۰۰۸۸، ۰۰۸۹، ۰۰۹۰، ۰۱۲۵، ۰۱۲۷، ۰۱۳۷، ۰۱۴۳، ۰۱۶۰، ۰۱۷۷، ۰۱۸۲، ۰۱۸۴، ۰۱۸۷، ۰۱۸۸، ۰۱۹۶، ۰۱۹۸، ۰۱۹۹، ۰۲۰۱، ۰۲۰۴، ۰۲۱۸، ۰۲۳۰، ۰۲۳۱، ۰۲۳۳، ۰۲۳۶، ۰۲۳۷، ۰۲۴۰، ۰۲۴۵، ۰۲۴۹، ۰۲۵۰، ۰۲۵۴، ۰۲۵۵، ۰۲۶۰، ۰۲۶۱، ۰۲۶۴، ۰۲۶۸، ۰۲۶۹، ۰۲۷۰، ۰۲۸۳، ۰۲۸۴، ۰۲۸۹، ۰۲۹۵، ۰۳۰۵، ۰۳۲۱، ۰۳۲۲، ۰۳۲۶، ۰۳۲۷، ۰۳۴۹، ۰۳۵۵، ۰۳۵۶

### علوم تجربی

۰۰۲، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۰، ۰۱۵، ۰۰۲۶، ۰۰۲۷، ۰۰۲۸، ۰۰۲۹، ۰۰۳۰، ۰۰۳۱، ۰۰۳۲، ۰۰۳۳، ۰۰۳۴، ۰۰۳۵، ۰۰۳۶، ۰۰۳۷، ۰۰۳۸، ۰۰۴۲، ۰۰۴۴، ۰۰۴۵، ۰۰۴۶، ۰۰۴۹، ۰۰۵۱، ۰۰۵۵، ۰۰۵۶، ۰۰۵۷، ۰۰۵۸، ۰۰۶۲، ۰۰۶۹، ۰۰۷۰، ۰۰۷۱، ۰۰۷۶، ۰۰۸۲، ۰۰۸۳، ۰۰۸۵، ۰۰۸۶، ۰۰۹۳، ۰۰۹۴، ۰۱۰۳، ۰۱۰۶، ۰۱۱۱، ۰۱۱۵، ۰۱۱۶، ۰۱۲۴، ۰۱۳۴، ۰۱۳۴، ۰۱۴۱، ۰۱۴۴، ۰۱۶۴، ۰۱۶۵، ۰۱۷۲، ۰۱۷۳، ۰۱۷۴، ۰۱۷۵، ۰۱۷۶، ۰۱۷۹، ۰۱۸۰، ۰۱۸۵، ۰۱۸۹، ۰۲۰۵، ۰۲۰۷، ۰۲۰۸، ۰۲۰۹، ۰۲۱۰، ۰۲۱۱، ۰۲۱۲، ۰۲۱۷، ۰۲۱۹، ۰۲۲۰، ۰۲۲۳، ۰۲۳۸، ۰۲۳۹، ۰۲۴۱، ۰۲۴۲، ۰۲۴۷، ۰۲۸۰، ۰۲۸۵، ۰۲۸۷، ۰۲۸۸، ۰۲۹۴، ۰۳۰۶، ۰۳۰۸، ۰۳۱۲، ۰۳۲۵، ۰۳۲۷، ۰۳۲۸، ۰۳۴۰، ۰۳۴۲، ۰۳۴۴، ۰۳۵۱، ۰۳۵۳، ۰۳۵۴، ۰۳۶۴، ۰۳۶۵

### علوم تربیتی

۰۰۶، ۰۱۱، ۰۱۳، ۰۰۲۰، ۰۰۲۲، ۰۰۲۳، ۰۰۲۴، ۰۰۲۵، ۰۰۴۰، ۰۰۴۷، ۰۰۵۲، ۰۰۶۰، ۰۰۹۵، ۰۱۰۴، ۰۱۰۵، ۰۱۰۷، ۰۱۰۸، ۰۱۰۹، ۰۱۲۹، ۰۱۴۰، ۰۱۶۱، ۰۱۶۲، ۰۱۷۲، ۰۱۷۶، ۰۱۹۱، ۰۱۹۲، ۰۱۹۳، ۰۱۹۴، ۰۱۹۵، ۰۲۳۹، ۰۲۳۵، ۰۲۴۴، ۰۲۵۷، ۰۲۷۳، ۰۲۷۴، ۰۲۷۵، ۰۲۸۱، ۰۲۸۲، ۰۲۹۰

### آموزش ریاضی

۰۰۶۵، ۰۰۶۷، ۰۰۷۶، ۰۱۳۷، ۰۲۰۰، ۰۲۰۲، ۰۲۰۳، ۰۲۰۷، ۰۳۲۸

### آموزش قرآن

۰۰۱۶، ۰۰۱۷، ۰۰۱۸، ۰۰۹۶، ۰۱۲۱، ۰۱۲۲، ۰۱۳۵، ۰۱۶۶، ۰۲۰۶، ۰۳۱۳، ۰۳۱۴، ۰۳۱۵، ۰۳۱۶، ۰۳۴۸، ۰۳۶۰

### آموزش هنر

۰۰۹۸، ۰۱۰۰، ۰۱۰۱، ۰۱۰۵، ۰۱۲۶، ۰۱۳۲، ۰۱۳۳، ۰۱۶۸، ۰۱۶۹، ۰۱۹۰، ۰۲۱۵، ۰۲۱۶، ۰۲۲۱، ۰۲۲۲، ۰۲۲۳، ۰۲۲۴، ۰۲۲۵، ۰۲۲۶، ۰۲۲۷، ۰۲۲۸، ۰۲۶۵، ۰۲۷۱، ۰۲۷۹، ۰۲۹۶، ۰۳۱۱، ۰۳۳۳، ۰۳۳۴، ۰۳۳۶، ۰۳۳۹

### تربیت بدنی

۰۰۶۸، ۰۱۸۶، ۰۲۶۶

### تعلیم و تربیت دینی

۰۰۴۸، ۰۰۵۳، ۰۰۷۷، ۰۱۳۶، ۰۱۴۵، ۰۱۴۶، ۰۱۴۷، ۰۱۴۸، ۰۱۴۹، ۰۱۵۰، ۰۱۵۱، ۰۱۵۲، ۰۱۵۳، ۰۱۵۴، ۰۱۵۵، ۰۱۵۶، ۰۱۵۷، ۰۱۵۸، ۰۱۵۹، ۰۲۵۹، ۰۳۵۰، ۰۳۵۹

### رایانه

۰۰۸۷، ۰۱۰۲، ۰۱۱۰، ۰۱۱۴، ۰۱۸۳، ۰۳۵۸

### زبان آموزی

۱۷۸، ۱۹۷، ۲۴۸، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱،  
۳۱۷، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۳۵، ۳۴۱، ۳۴۵، ۳۴۷، ۳۶۲، ۳۶۳

### مهارت‌های زندگی

۰۰۵، ۰۱۴، ۰۱۹، ۰۳۹، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۵۴، ۰۵۹، ۰۶۳، ۰۷۲،  
۰۷۳، ۰۷۴، ۰۷۵، ۰۷۸، ۰۸۰، ۰۹۱، ۰۹۹، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۱۸،  
۱۱۹، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۶۷، ۱۷۰، ۱۷۱،  
۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۳۴، ۲۳۴، ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۷۲،  
۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۳۰۲، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۸،  
۳۱۹، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۴۶، ۳۵۲

۳۰۳، ۳۰۴، ۳۲۰، ۳۳۵، ۳۴۳، ۳۵۷، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳

### عمومی

۱۸۱، ۲۶۷

### کتاب‌های مرجع

۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۸۹، ۲۵۰، ۲۸۶

### مطالعات اجتماعی

۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۸، ۰۹۲، ۰۹۷، ۰۹۷، ۱۱۲، ۱۲۰، ۱۲۳، ۱۷۲، ۱۷۶

## کلمات کلیدی

۲۰۵، ۲۰۷، ۲۱۷، ۲۲۰، ۲۳۹، ۲۴۸، ۲۶۲، ۲۶۷، ۲۸۰، ۲۸۵، ۳۰۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۴۷، ۳۵۳	آموزش ابتدایی ۱۱، ۰۱۱، ۲۰۰	آب و هوا ۲۰۲، ۰۹۳، ۱۶۳، ۱۷۲، ۳۶۲
آموزش علوم تجربی ۲۷، ۰۲۸، ۰۵۱، ۰۷۶، ۱۸۹	آموزش انديشه‌ورزی ۲۷۵	آبجیزداری ۰۰۳
آموزش قرآن ۱۲۲، ۲۱	آموزش ایمنی ۰۵۴	آبشش ۲۶
آموزش قصه‌نویسی ۲۷۹	آموزش بهداشت ۳۵۱	آثار ادبی ۲۹۰
آموزش کودکان ۱۳۰، ۳۱۹	آموزش تاریخ ۳۲۴	آثار تاریخی ۳۲۴
آموزش معلم ۰۴۰، ۰۲۵	آموزش تیزهوشان ۰۲۱	آرامش ۱۰۴
آموزش معلمان ۱۴۰	آموزش خلایقیت ۰۹۵	آرامش و آسایش ۲۸۲
آموزش والدین ۱۲۹، ۲۲۹	آموزش خوش‌نویسی ۱۹۰	آزادی ۰۰۵
آموزش هنر ۱۰۱، ۱۲۶، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۶۸، ۱۶۹، ۲۱۵، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۶۵، ۲۷۱، ۲۷۹	آموزش دینی ۰۵۳، ۰۷۷، ۱۳۶، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۲۵۹، ۳۵۰	آزر بت‌تراش ۰۱۶
۲۹۶، ۳۱۱، ۳۱۱، ۳۳۱، ۳۳۳، ۳۳۹	آموزش رنگ‌آمیزی ۳۳۴	آزمایش ۰۶۲، ۰۸۶، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۴۴، ۳۱۲
آموزش‌وپرورش ۰۲۵، ۳۴۳	آموزش ریاضی ۶۵، ۰۶۷، ۰۷۶، ۱۳۷	آزمایش علمی ۰۹۴
آموزش‌وپرورش تطبیقی ۰۱۱	۲۰۰، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۶۷، ۳۰۷، ۳۲۸	آزمایش‌های علمی ۰۴۹، ۱۱۵، ۳۴۰
آموزش‌بیار ۱۲۰	آموزش زبان فارسی ۴۱، ۰۹۰، ۱۹۸، ۲۴۰	آزمون ۰۰۶
آنفلونزای خوک‌ی ۳۵۱	۲۵۸، ۲۶۱، ۳۰۵، ۳۲۱، ۳۴۹	آزمون تیزهوشان ۲۰۳
آوا ۰۶۴	آموزش علوم ۰۰۷، ۰۲۶، ۰۲۹، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۲، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۳۶، ۰۳۸، ۰۳۹	آزمون چهارگزینه‌ای ۲۰۳
آهن‌ریا ۱۵، ۰۶۲، ۳۶۴	۰۴۲، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۷۱	آزمون و تمرین ۰۲۱، ۰۲۱، ۳۲۸
آیرویدینامیک ۰۳۷	۰۸۵، ۰۸۶، ۰۹۲، ۱۰۶، ۱۱۲، ۱۲۰، ۱۲۴	آسم ۲۰۹
ابراهیم (ع) ۰۱۶، ۰۱۸	۱۲۸، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۶۴، ۱۷۲، ۱۷۶، ۱۸۵	آسمان ۲۸۰
ابریشم مصنوعی ۰۳۲		آغاز سرما ۳۳۰

انزولین ۲۱۰	اصول یادگیری ۱۸۷	ابزارهای تفکر ۰۶۰
انشا ۱۴۳	اضطراب ۰۳۹	ابزارهای نقشه‌کشی ۳۳۵
انضباط ۱۰۹، ۰۰۵۲	اعتماد به نفس ۳۰۷	اثر گل‌خانه‌ای ۲۸۵
انعکاس نور ۱۴۱	افراسیاب ۲۳۰	اجداد ۱۷۸
انقرض جان‌داران ۱۱۱	افکار کودکان ۲۷۷	اجرام فضایی ۰۴۴
انگل ۳۳۳	اقوام ایران ۱۲۳، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰	اجسام رسانا ۰۷۵
انگیزه ۱۰۶	۳۰۱	احترام به بزرگ‌ترها ۳۳۶
انواع بوها ۰۵۶، ۰۸۳	اقیانوس ۱۶۳	احترام به حقوق دیگران ۲۵۲
انواع ترس ۰۹۱	اکتشافات علمی ۳۶۴	احساسات ۰۱۹
انواع گوشت ۲۸۸	اکتشافات فضایی ۰۴۴	احساس‌کننده‌ها ۰۵۷
انوشیروان ۱۷۷، ۱۸۲، ۳۳۱	اکوان دیو ۳۲۶	اختراع تلفن ۰۸۲
اهداف آموزشی ۲۴۴	اکوسیستم‌ها ۲۰۸	اختلال در خواندن ۰۲۰
اهمیت برق ۰۷۵	الفبا ۰۶۴	اختلال یادگیری ۲۷۴
ایلام ۳۲۴	الکتروسیسته ۰۴۶	اختلالات خواب ۱۳۸
ایمنی ۰۷۵، ۱۸۶	المپید ۰۲۱	اختلالات رفتاری هیجانی ۰۱۳
بابایرفی ۰۶۱	الهام از طبیعت ۰۳۲، ۰۳۶	اختلالات یادگیری ۰۶۶، ۱۹۵
باتری ۰۴۶	الیاف پارچه ۰۳۸	اخلاق پهلوانی ۲۳۳
باران مصنوعی ۰۰۲	امام جواد(ع) ۱۴۶	اداره‌ی مدرسه ۲۳۵
بازنویسی ۰۰۴، ۰۰۷۹، ۰۰۸۴، ۰۱۲۵، ۰۱۲۷	امام حسن(ع) ۱۴۷	ادب ۳۹۳
۰۲۵۴، ۰۲۴۵، ۰۲۰۴، ۰۳۰۱، ۰۱۹۹، ۰۱۸۸	امام حسن عسگری(ع) ۱۴۸	ادبیات فارسی ۰۲۱، ۰۲۴۹، ۲۵۰
۰۲۵۵، ۰۲۸۹، ۰۳۲۲، ۰۳۲۶، ۰۳۳۷	امام حسین(ع) ۱۴۹	ادبیات نوجوانان ۰۲۱۷، ۰۲۴۱، ۰۳۱۲، ۰۳۴۴
بازنویسی ضحاک ۲۳۶	امام رضا(ع) ۰۱۵۰، ۳۵۰	۰۳۵۹، ۰۳۵۴
بازی ۰۶۴، ۰۶۷	امام زمان (عج) ۰۴۸، ۱۵۴	ادراک زیبایی‌شناسی ۱۰۵
بازی کودکان ۲۶۶	امام سجاده(ع) ۱۵۱	اراده ۳۵۲
بازیافت ۰۲۰، ۲۵۲	امام صادق(ع) ۱۴۵	اراده‌ی انسان ۱۱۷
بازی‌های دبستانی ۰۶۸	امام محمدباقر(ع) ۱۵۲	ارتباط اجتماعی ۳۴۵
بازی‌های سنتی ایران ۲۶۶	امام موسی کاظم(ع) ۱۵۳	ارتباط تصویری ۰۲۲۱، ۰۲۲۲، ۰۲۲۳، ۰۲۲۴
بازی‌های محلی ۰۶۸	امام هادی(ع) ۱۵۵	۰۲۲۶، ۰۲۲۷، ۰۲۲۸
باستان‌شناسی ۳۳۴	امثال و حکم ۱۸۸	ارتباط جسم و فکر ۱۱۷
بانک کلمه ۱۰۲	املا ۰۸۱، ۱۸۴، ۰۲۱۸، ۲۶۸	ارزش غذایی ۰۲۰، ۳۴۷
باور و ارزش ۳۵۶	امنیت کودکان ۲۷۶	ارزش موجودات ۲۱۴
بدن انسان ۰۶۹، ۰۰۷۰، ۰۰۷۱، ۰۲۴۱، ۰۳۴۴	امواج صوتی ۰۸۵	ارزش‌یابی ۰۲۵
۰۳۵۳	امید ۰۰۶۳، ۰۰۸۰، ۰۱۱۹، ۰۳۷۲، ۳۰۲	ارزش‌یابی توصیفی ۰۲۴
برخورد با احساسات ۰۱۳	انتخاب شغل ۰۱۴	ارزش‌یابی کیفی توصیفی ۰۲۳
برخورد با مشکل ۰۳۵۲	اندام‌های بدن ۰۰۷	ارزش‌یابی ۰۰۶
برزوی طبیب ۲۸۹	اندام‌های حسی ۰۲۵۳	استتار ۰۵۱
برف ۰۰۲، ۳۳۲	اندوه ۳۱۸	استنباط ۱۶۱
برق ۰۵۴، ۰۰۶۲، ۰۷۳	اندیشه و تفکر خلاق ۰۹۵، ۱۰۸	اسماعیل ۲۰۶
برقراری ارتباط ۰۳۳۳	اندیشه‌ورزی ۰۰۱۹، ۰۱۳۹، ۰۱۴۲، ۰۲۱۳، ۳۱۰	اشکال ماده ۱۱۵
برق‌گیری ۰۷۵	انرژی ۰۰۳۹، ۰۰۷۳، ۳۴۲	اشیا ۰۴۲



ترکیب رنگ ۳۳۳	پلیس ۰۹۷	برنامه‌ریزی ۳۲۰
تصاویر متحرک ۳۵۸	پنجم دبستان ۲۴۹	برنامه‌ریزی درسی ۲۴۴
تصویر ۱۱۰	پنگون‌ها ۰۲۸	برنامه‌ریزی مدرسه‌ای ۱۹۱
تصویرنگار ۱۱۴	پنیر ۳۳۹	برنامه‌ی درسی ۰۱۲
تعلیم و تربیت دینی ۱۵۹، ۰۴۸	پوست بدن انسان ۲۹۴	برودی ۱۰۵
تعلیمات دینی ۲۵۹	پوشاک محلی ۱۲۳	بروز بیماری ۰۰۹
تغذیه ۱۸۹، ۳۲۵، ۳۳۷	پوشاک محلی دختران ۳۰۰	بزاق سوسمار ۰۲۹
تغییر رفتار ۱۳۰	پهلوانان ایرانی ۳۲۷، ۲۳۳	بزرگمهر ۱۷۷
تغییر و تعدیل ۱۳۱	پیدایش جهان ۲۸۰	بست حلقه‌ای ۰۳۴
تغییرات ۳۳۱	پیروزی ۰۹۹	بست قلاب‌دار ۰۳۴
تغییرات جوی ۳۶۲	پیش‌بینی وضع هوا ۳۳۵	بندپایان ۰۳۰
تغییرات زمین ۳۳۵	پیشرفت تحصیلی ۰۶۶	بوم‌شناسی ۲۱۷
تغییرات طبیعت ۳۳۰، ۳۳۲	پیش‌گامان فلسفه ۲۷۵	بهارستان جامی ۱۹۹
تغییر فصل‌ها ۱۷۲	پیلای کرم ابریشم ۱۰۰	بهداشت شخصی ۲۱۹
تفکر ۱۰۷، ۱۹۲، ۲۵۷	تئوری بازی‌ها ۰۶۸	بهرام پنجم ۲۹۵
تقسیم عادلانه ۲۴۶	تابستان ۳۳۱	به‌کارگیری فرمان‌ها ۰۸۷
تک‌سولوی‌ها ۰۰۹	تار عنکبوت ۰۳۲	بیابان‌زایی ۲۴۸
تمرین ۱۳۷، ۲۶۷	تاریخ ۲۶۳، ۲۸۶	بیان فکر و احساس ۲۱۶
تمرین دوره‌ای ۲۰۲	تاریخ اسلام ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹	بیماری ۳۵۱، ۰۷۱
تمرین ریاضی ۲۰۳	۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶	بیماری تنفسی ۲۰۹
تمساح ۱۷۵	۱۵۷، ۱۵۸	بیماری‌های خاص ۲۰۹، ۲۱۱
تنهایی ۳۱۹	تاریخ خانوادگی ۱۷۸	بی‌مه‌رگان ۰۹۴، ۱۷۴
توان داستان‌پردازی ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴	تاریخ علم ۰۸۲	بینی انسان ۰۸۳
۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸	تاریخچه‌ی دوچرخه ۱۸۶	پایگاه اطلاعات ۱۸۳
توانایی‌های ذهنی ۰۶۶	تاریکی ۱۷۰، ۱۷۱	پایه‌ی پنجم ابتدایی ۱۸۱
توانایی‌های شناختی ۳۲۰	تایپ با رایانه ۱۰۲	پاییز ۳۳۰
توانبخشی ۲۸۱	تبخیر ۰۹۳	پدافند ۰۵۱
تولد ۲۹۲	تحصیل اثربخش ۳۳۷	پرچم سفید ۱۱۸
تولد ائمه ۱۵۹	تحقیق ۱۹۷	پرستاری ۰۹۲
تولد محمد(ص) ۱۵۹	تحولات فراگیرندگان ۰۲۴	پریش و پاسخ ۰۰۵، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۶۴
تولید برق ۰۷۲	تخیل ۱۴۳	۱۶۶، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۱، ۲۱۸
تولید صدا ۲۸۷، ۳۵۸	تدریس ۳۰۳	۲۵۷، ۲۶۹، ۲۷۰
تولیدمثل گیاهان ۱۰۳	تدریس اثربخش ۰۴۷، ۲۰۰	پریش واگرا ۲۹۰
تهیه‌ی جدول ۱۱۴	تدریس خلاقانه ۱۰۸	پرندگان ۱۶۵، ۱۸۹
جامی ۱۲۷	ترافیک ۱۶۷	پروتئین ۲۳۹، ۲۸۸
جانوران دریایی ۳۶۳	تربیت ۱۹۳	پرورش تفکر ۱۶۱، ۲۷۴
جبار باغچه‌بان ۰۶۱	تربیت زیبایی‌شناسی ۱۰۵	پرورش حافظه ۲۵۶
جرج دمسترال ۰۳۴	تربیت فرزندان ۱۰۴	پرورش خلاقیت و نوآوری ۱۹۲
جزر و مد ۳۶۳	ترس ۱۷۱	پرستان‌داران ۱۶۵، ۱۸۹
جشن شکوفه‌ها ۰۰۸	ترس مفید ۰۹۱	پشتکار ۲۵۱، ۳۵۲

خوردن ۳۵۴	حضرت فاطمه (س) ۱۵۷، ۰۵۳	جغرافی ۲۸۶
خورشید ۲۰۷	حضرت محمد(ص) ۱۵۸	جغرافیای طبیعی ۱۷۶
خوش بختی ۱۴۲	حضرت موسی(ع) ۳۱۵، ۰۹۶	جفت یابی ۱۸۹
خیر و شر ۱۳۹	حضرت یونس(ع) ۳۶۰	جنگ ۱۱۸
داروین ۱۱۱	حفاظت از محیط زیست ۲۰۵	جنگل‌بان ۱۲۰
داستان ۰۲۰، ۰۴۱، ۰۶۴، ۰۹۰، ۱۹۸، ۲۴۰، ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۶۳، ۲۸۴، ۲۹۱، ۳۰۵، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۱، ۳۲۶، ۳۴۶، ۳۴۹	حفظ سلامتی ۲۲۰	جنگل‌داری ۳۱۷
داستان آموزشی ۰۰۳، ۰۷۶، ۰۷۷، ۱۰۳، ۱۵۹، ۱۶۱، ۱۶۲، ۲۵۹، ۲۹۰، ۲۹۲، ۳۴۱	حفظ طبیعت ۳۴۷	جوامع‌الحکایات ۳۰۵
داستان تربیتی ۲۹۳	حفظ محیط زیست ۰۰۳، ۰۵۴، ۱۱۲، ۲۴۸، ۲۶۲، ۲۹۶، ۳۱۷	جولیان ونسان ۰۲۸
داستان حماسی ۲۵۴، ۲۵۵، ۳۲۶، ۳۲۷	حقوق انسان ۲۴۶	جویندن ۰۵۸
داستان درخت ۳۴۷	حقوق کودکان ۲۷۶	جهان هستی ۲۱۴
داستان زال و سیمرغ ۲۰۴	حکایت ۳۴۹	جیرفت ۳۲۴
داستان شاهنامه ۰۸۴، ۱۷۷، ۲۰۱، ۲۳۶، ۲۸۹	حماسه ۳۲۱	چاشنی‌ها ۳۰۶
داستان علمی ۲۳۸	حملات صرعی ۲۱۱	چرخه‌ی طبیعی مواد ۲۴۳
داستان قرآنی ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۹۶، ۱۳۵، ۲۰۶، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۴۸، ۳۵۹، ۳۶۰	حواس پنجگانه ۲۵۳	چسبندگی ۱۴۴
داستان مثنوی معنوی ۲۴۵	حواس حیوانات ۱۱۶	چشم ۰۵۵
داستان‌های آموزنده ۰۳۱، ۲۶۰	حیات جان‌داران ۱۶۵	چشم‌ها ۳۳۸
داستان‌های کلیله و دمنه ۲۶۰	حیات در اقیانوس‌ها ۳۶۳	چشم هشت پا ۰۳۳
داستان‌های کهن پارسی ۱۶۰	حیوانات ۱۷۲، ۱۸۵	چشمه‌ی زمزم ۲۰۶
دانستن ۰۱۴	خاطرات ۱۲۸	حافظه ۱۰۷، ۱۲۸
دانش آموزان ۰۹۸	خاطره ۳۵۶	حج ۰۵۳
دانش آموزان دوره‌ی ابتدایی ۲۵۶	خانواده ۲۷۳	حرف‌زدن ۳۴۵
دانش‌اندوزی ۱۹۷	خدایا ۱۳۶	حرکت ۳۴۲
دانه ۱۸۰	خرچنگ ۲۳۸	حرکت اندام‌ها ۲۱۲
دایرة‌المعارف ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۶	خزندگان ۱۸۹، ۱۶۵	حرکت حشرات ۱۲۴
دختران حضرت شعیب(ع) ۳۱۵	خط تحریری ۱۹۰	حرکت حیوانات ۱۲۴
درخت زندگی ۱۷۹	خط نستعلیق ۱۹۰	حروف الفبا ۲۶۴
درخت نورانی ۳۱۳	خلاقیت ۱۴۳، ۲۵۳، ۲۵۷	حس بویایی ۰۵۶، ۰۸۳
درختکاری ۳۴۱	خلاقیت خرد ۰۹۵	حس بینایی ۰۵۵، ۳۳۸
درس فارسی ۱۶۰، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰	خلاقیت در مدرسه ۱۰۸	حس چشایی ۰۵۸، ۳۰۶
درک تصویری ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۲۲۳، ۰۲۲۴، ۰۲۲۵، ۰۲۲۶، ۰۲۲۷، ۰۲۲۸	خندیدن ۳۴۵	حس شنوایی ۰۸۵
درک حیوانات ۰۵۰	خواب مؤثر بر تحصیل ۱۳۸	حس لامسه ۰۵۷، ۲۹۴
درمان دیابت ۰۲۹، ۲۱۰	خواجه نظام‌الملک ۳۴۹	حساسیت (آلرژی) ۲۰۹
دست و پا ۰۵۷	خواص ماده ۱۱۵، ۳۱۲	حسگر گرما ۰۳۶
	خواندن ۱۶۱	حس‌های پنج‌گانه ۰۰۷
	خوانش‌پریشی ۰۲۰	حشرات ۰۳۰، ۰۹۴
	خودرو ۰۳۷	حشره ۰۲۷
	خودستجی ۰۰۶	حضرت ابراهیم(ع) ۰۱۷، ۲۰۶
	خودشناسی ۰۴۳	حضرت سلیمان(ع) ۱۳۵، ۳۴۸
	خودیاری ۰۹۹	حضرت علی(ع) ۱۵۶
		حضرت عیسی(ع) ۱۲۵

زیبانیویسی ۱۹۰	رنگ آمیزی ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰	دستگاه تنفس زیر آب ۲۶۰
زیبایی ۲۱۵	رنگ آمیزی سفال ۳۳۳	دستگاه گردش خون ۳۴۴
زیست شناسی (۰۵۱، ۰۹۴، ۱۷۹، ژاپن ۰۱۱)	روابط اجتماعی ۰۵۹، ۲۷۸، ۳۲۳	دستگاه‌ها ۰۷۰
سؤال و جواب ۲۱۵، ۲۳۴	روابط خانوادگی ۰۲۲	دعا ۰۸۰، ۱۳۶، ۲۷۲
ساخت قایق باله دار ۲۸۸	روان درمانی ۱۹۵	دنیای کودکان ۱۲۹
ساختن ۰۴۲	روان شناسی ۰۱۲، ۰۳۵۷، ۳۶۱	دوچرخه سواری ۱۸۶
ساختن جهان پاک ۰۱۰	روان شناسی فردی ۰۵۲	دوران کودکی ۲۷۷
سازگاری ۱۸۹	روان شناسی کودک ۲۱۶	دوستی ۲۹۱
سازگاری با محیط ۱۱۱، ۱۱۶	روبات پرنده ۰۲۷	دوست یابی ۳۳۳
سبزیجات ۲۲۰	روبات‌ها ۰۳۰	دهخدا ۱۸۸، ۳۲۲
ستارگان ۲۸۰	روباه ۱۳۴	دیابت ۲۱۰
سرپرستی کودکان ۱۹۴	روحیه‌ی ورزشکاری ۰۷۸	دیکنته ۱۸۷
سرزمین مدین ۳۱۵	روز مادر ۳۴۱	دیو سفید ۱۹۶
سرگرمی ۰۵۴، ۰۶۵، ۱۲۴، ۱۳۳، ۱۶۸، ۲۶۵، ۱۶۹	روش سقراط ۲۵۷	ذخیره کردن اطلاعات ۳۵۸
سرگرمی خلاق ۱۳۷	روش کارت‌ها ۰۸۱	ذخیره و طبقه‌بندی اطلاعات ۱۸۳
سرما ۳۳۲	روند تکاملی نقاشی ۲۱۶	رابطه‌ی انسان و حیوان ۰۵۰
سعدالدین وراونی ۰۴۱	رویگرد دریافت هنری ۱۰۵	راز بقا ۱۸۹
سفر از مدینه به توس ۳۵۰	ریشه ۱۸۰	راه درمان بیماری ۳۲۲
سگ‌سانان ۳۴	زباله ۲۰۵، ۲۴۲	راه و رسم زندگی ۱۳۰
سلامتی ۲۱۹	زبان ۳۰۶	راهبردهای یاددهی و یادگیری ۲۴۴
سلامتی انسان ۳۲۵	زبان آموزشی ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۲۱، ۰۰۶۱، ۰۰۶۶، ۰۰۷۹، ۰۰۸۱، ۰۰۸۴، ۰۰۸۸، ۰۰۸۹، ۱۲۵، ۱۲۷، ۱۳۷، ۱۴۳، ۱۶۰، ۱۸۲، ۱۸۸، ۱۹۹، ۲۱۸، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۳، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۴۵، ۲۴۵۰، ۲۴۶۰، ۲۴۶، ۲۴۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۹۵، ۳۲۲، ۳۵۵، ۳۵۶	راهنامه‌ی آموزشی ۰۰۸، ۰۲۱، ۰۸۱، ۱۸۴، ۱۹۷، ۲۱۸، ۲۶۸، ۲۷۰، ۳۳۴
سلول ۰۶۹	زبان ایما و اشاره ۳۰۹	راهنامه‌ی والدین ۱۹۴
سم ۳۰۸	زبری و نرمی ۲۹۴	راهنامه‌ی و رانندگی ۱۶۷
سنایی غزنوی ۰۹۰	زرافه ۱۷۳	راهنامه‌ی و مشاوره‌ی کودکان ۱۹۵
سنجش استعداد ۲۲۹	زمستان ۳۳۲	ردیابی صوتی خفاش ۰۳۵
سواد خواندن ۲۹۰	زمین ۱۷۶، ۲۰۷	رژیم غذایی سالم ۰۷۰، ۲۱۰
سوسک جواهر ۰۳۶	زنجیره‌ی غذایی ۲۰۸، ۱۸۰	رسانا و نارسا ۰۴۶
سهراب ۲۸۳	زندگی جانوران ۱۷۳	رستم ۱۹۶، ۳۲۶
سیارات ۲۰۷	زندگی خزندگان ۱۷۵	رشد تفکر ۱۶۲
سیاره‌ی زمین ۱۶۳	زندگی روی زمین ۲۱۷	رشد ذهنی کودکان ۲۷۹
سیاست‌نامه ۰۷۹	زندگی موجودات زنده ۲۱۴	رشید یاسمی ۲۸۴
سیاوش ۳۳۰	زندگی و مرگ ۲۱۳	رفتار ۱۳۱
سیل ۳۶۲	زندگی‌نامه ۰۵۳، ۰۶۱، ۰۸۹، ۰۹۶، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳	رفتار اجتماعی ۲۷۳
شاعران کودک و نوجوان ۰۸۹	زندگی‌نامه‌ی فردوسی ۰۰۴، ۲۵۴، ۲۵۵	رفتار با کودکان ۰۵۲، ۱۲۹
شاگردان ۳۳۷		رفتار خطر آفرین ۱۸۶
شاهنامه ۱۹۶، ۲۰۴، ۲۳۰، ۲۸۳، ۳۲۶		رفتار والدین ۱۹۳
شاهنامه‌ی فردوسی ۰۰۴، ۲۵۴، ۲۵۵		رفتار والدین با کودک ۱۰۹
		رفتارهای بهداشتی ۲۱۹
		رگ ۳۴۴

فرعون ۰۰۹۶، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶	عادات و رفتار حیوانات ۰۴۵	۲۹۵، ۳۳۱
فرهنگ لغت فارسی ۲۵۰	عاشورا ۱۴۹	شبکه‌های غذایی ۲۰۸
فریدون ۲۳۶، ۲۵۴، ۲۵۵	عبرت‌آموزی ۲۷۱	شپش ۳۳۲
فصل بهار ۳۲۹	عبیدزاکانی ۳۳۱	شجاعت ۱۷۰، ۱۷۱
فصل‌ها ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳	عدالت ۲۴۶	شجره‌نامه ۱۷۸
فضا ۰۴۴، ۱۶۳، ۲۰۷، ۳۶۵	عددنویسی ۰۶۵	شخصیت ۳۱۰
فعالیت فوق برنامه ۰۰۸	عدسی‌ها ۰۳۳	شرم ۰۴۳
فقر فرهنگی ۳۰۴	عصای نابینایان ۰۳۵	شعر ۰۰۱، ۰۴۸، ۰۸۹، ۰۹۷، ۱۱۳، ۱۳۶
فلج مغزی ۲۱۲	عصب‌شناسی ۲۸۱	۲۳۷، ۳۳۲، ۳۵۵
فلسفه برای کودکان ۰۰۵، ۰۱۹، ۰۵۹	عطار نیشابوری ۳۴۹	شعر کودکان ۲۵۱
۰۰۶، ۱۳۹، ۱۴۲، ۲۱۳، ۲۳۴، ۳۱۰	عقرب ۱۷۴	شعرهای دبستان ۳۵۶
فلسفه برای کودکان و نوجوانان ۲۷۵	عقل ۱۱۷	شغال ۱۳۴
فلسفه هنر ۲۱۵	علوم ۲۸۶	شقایق دریایی ۲۳۸
فر ۰۱۵	علوم اجتماعی ۱۷۸	شکستن بت‌ها ۰۱۸
فهرست ارزیابی ۰۲۵	علوم تجربی ۰۰۹، ۰۱۰، ۰۴۴، ۰۴۵، ۰۴۶	شکم ماهی ۳۶۰
فیزیکولوژی ۰۰۷، ۰۷۱، ۱۱۶	۰۴۹، ۰۶۲، ۰۸۲، ۰۸۳، ۰۹۳، ۰۹۴، ۱۰۳	شکست ۰۹۹
فیلسوف ۳۳۳	۱۱۵، ۱۳۴، ۱۶۳، ۲۱۲، ۲۱۹، ۲۴۷، ۲۸۷	شگفتی‌های قرآن ۱۲۱، ۱۲۲
فیلم آموزشی در کلاس درس ۰۴۰	۲۹۴، ۳۲۹، ۳۳۵، ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۶۲، ۳۶۳	شناخت ۲۳۴
قابوس‌نامه ۲۴۰	۳۶۴، ۳۶۵	شناخت در کودکان ۱۶۲
قاج‌ها ۰۰۹	علوم تربیتی ۰۲۴، ۰۴۷، ۰۴۸، ۰۸۲، ۳۲۰، ۳۵۷	شناخت شکل و فرم ۳۳۴
قرآن ۱۶۶	۳۶۱	شناوری ۰۹۳
قصه ۲۳۱، ۳۲۲	علوم نظامی ۰۵۱	شنوایی ۲۸۷
قصه‌پرداز ۲۷۹	علی میرزای همدانی ۲۳۳	شورای معلمان ۲۳۵
قصه درمانی ۰۲۲	عنکبوت ۱۷۴	شهر سوخته ۳۳۴
قصه‌های آموزنده ۰۰۸	عنکبوت طلایی ۰۳۲	شیر ۳۳۹
قصه‌های ایرانی ۱۸۲	عواطف کودکان ۳۱۸	شیطنت ۱۳۱
قصه‌های قرآنی ۲۵۹	عینک ۰۵۵، ۳۳۸	شیطنت کودکان ۱۳۰
قلب ۰۶۹، ۳۴۴	غذیر خم ۰۷۷	شیوه‌ی تدریس ۱۴۰
قنات ۲۶۳	غرور ۰۴۳	صبر ۳۳۶
قوانین ۱۱۸، ۲۷۷	غلات ۳۴۷	صدا ۲۴۱
قورباغه ۱۷۳	غیبت ۰۴۸	صرع ۲۱۱
کاتبان وحی ۱۶۶	فارسی ۰۸۱، ۱۸۴، ۲۱۸	صرفه‌جویی ۰۷۲، ۰۷۳
کار با رایانه ۰۸۷، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۸۳، ۳۵۸	فخرالدین علی صفی ۲۵۸	صلح ۱۱۸
کلاس‌داری ۰۵۲	فراشناخت ۳۲۰، ۳۵۷	صوت ۳۴۰
کمر بند ایمنی ۱۶۷	فراموشی ۱۲۸	ضایعه‌ی مغزی ۲۸۱
کنترل ماشین‌ها ۰۸۷	فردوسی ۰۰۸۴، ۲۰۱، ۲۰۴، ۳۳۶	ضحاک ۰۸۴، ۲۰۱، ۲۵۵
کودک معلول ۳۵۲	فرزند دوم ۱۱۳	طبقه‌بندی اطلاعات ۱۱۴
کودکان دیرآموز ۲۸۱	فرزندپروری حیوانات ۰۴۵	طبیعت ۲۴۲، ۲۸۶، ۳۲۹، ۳۳۱
کیهان ۲۸۰	فرزندخواندگی ۰۲۲	طراحی آموزشی ۲۴۴
کار گروهی ۱۲۶، ۳۳۹	فرصت‌سازی ۱۹۷	طوفان ۰۰۲، ۲۷۲، ۳۶۲

مراقبت از بیمار صرعی ۲۱۱	گوش ۰۸۵، ۲۴۱	کاربرد برق ۰۷۲
مرزبان بن رستم ۰۴۱	گوش انسان ۲۸۷	کاربرد ریاضی ۳۰۷
مرزبان نامه ۰۴۱	گوش کردن ۳۴۵	کاربرد علم ۳۶۴
مرغ دریایی ۲۳۸	گونه‌ها ۱۷۹	کارت تصویری (۰۰۱، ۲۶۴)
مرگ ۲۱۴	گونه‌های جانوران ۱۱۱	کاردستی (۱۰۰، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۶۸، ۱۶۹)
مزه‌ها ۰۵۸، ۳۰۶	گونه‌های گیاهان ۱۸۰	۲۲۵، ۲۶۵، ۳۱۱
مزه‌های جدید ۰۵۸	گیرنده‌ی حسی ۲۹۴	کاردستی با کاغذ ۱۰
مستولیت‌پذیری ۲۵۲	لاک‌پشت دریایی ۱۷۵	کالبدشناسی انسان ۰۷۱
مسابقه ۰۷۸	لانه‌سازی پرندگان ۱۷۳	کاموا ۲۶۵
مسابقه‌ی کانگورو ۳۰۷	لباس محلی پسران ۲۹۷، ۲۹۸	کاوهِی آهنگر ۲۵۴
مسمومیت ۳۰۸	لباس محلی دختران ۲۹۹، ۳۰۱	کاهش قند خون ۲۱۰
مشارکت‌پذیری ۲۵۳	لذت یادگیری ۰۱۴	کیک ۰۰۹
مشارکت معلمان ۲۲۵	لطایف‌الطوایف ۲۵۸	کتاب تابستانه ۲۶۷
مشاهیر ۳۴۹	لنیک آبکش ۲۹۵	کتاب کار ۲۰۲، ۲۶۹
مشکلات رفتاری کودکان ۱۰۹	مارمولک ۱۷۵	کتاب مرجع ۲۵۰
مشکلات رفتاری نوجوانان ۳۰۴	مارمولک جکوا ۰۳۱	کشش و رانش ۰۱۵
مشکلات یادگیری ۲۸۱	ماهی صندوقی ۰۳۷	کشف‌الاسرار ۱۸۲
مصرف بهینه‌ی انرژی برق ۰۷۴	ماه‌چپه ۰۶۹	کلاس دارس ۱۴۰، ۳۰۳
مطالعات اجتماعی ۱۲۳	ماهی‌گیری ۳۰۲	کلام ۰۶۴
معجزه ۱۶۶	مأمون ۳۵۰	کلیله و دمنه ۱۹۸، ۲۸۹
معجزه‌ی حضرت موسی (ع) ۳۱۳، ۳۱۴	مبارزه با ترس ۰۹۱	کمک‌های اولیه ۰۹۲
۳۱۶	متل ۳۵۵	کنترل خشم ۳۴۶
معضل آلودگی ۳۴۲	مثنوی معنوی ۲۶۱	کنترل رفتار ۲۸۲
معلولیت ۳۰۹	محافظت از جنگل ۱۲۰	کندو کاو مشترک ۰۶۰
مغز ۰۶۹	محمد خراسانی ۲۳۳	کودکان ۱۷۰، ۲۵۲
مغز انسان ۳۶۱	محمد عوفی ۳۰۵	کودکان تیزهوش ۲۳۹
مغناطیس ۰۱۵	محیط جنگل ۱۸۵	کیخسرو ۳۲۶
مفاهیم اولیه ۰۶۷	محیط زیست ۰۱۰، ۰۷۴	کیکاووس ۱۹۶
مقابله با استرس ۰۳۹	محیط یادگیری ۱۰۶	کیکاووس بن وشمگیر ۲۴۰
مقاومت ۰۴۶	مخابرات ۳۶۴	کیهان ۳۶۵
مکان‌یابی پژوهش ۰۳۵	مخروط کاج ۰۳۸	گردآفرید ۲۸۳
ملکه‌ی سبا ۱۳۵، ۳۴۸	مدار ۰۴۶	گرفتگی بینی ۰۵۶
منظومه‌ی شمس ۳۶۵	مدارس ناشنویان ۰۶۱	گرگ ۱۳۴
مواد سمی ۳۰۸	مدرسه‌ی هوشمند ۳۰۳	گرم شدن زمین ۲۸۵
مواد معدنی ۲۲۰، ۳۲۵	مدل مفهومی ۱۹۱	گرما ۳۳۱
موتور الکتریکی ۰۶۲	مدل‌سازی ۱۱۰	گل ۱۸۰
موجودات تک‌سلولی ۱۱۱	مدیریت استرس ۲۸۲	گل قاصدک ۱۰۳
موجودات ۱۷۹	مدیریت دانش ۳۰۳	گلستان سعدی ۰۸۸
موسی (ع) ۰۷۹	مدیریت کلاس ۳۰۴	گلستان شدن آتش ۰۱۷
مهاجرت ۳۷۸	مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی ۲۳۵	گوارش ۳۵۴

ویتامین D ۲۳۹	نظریه‌ها ۱۲۰	مهارت اجتماعی ۱۲	
ویژگی‌های آب ۱۴۴	نقاشی ۰۶۵، ۱۳۲، ۳۱۱	مهارت فکر کردن ۱۳۷	
ویژگی‌های دانش آموزان ابتدایی ۰۴۷	نقاشی کودکان ۲۱۶	مهارت‌های اجتماعی ۲۷۴	
ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش آموزان ۰۲۳	نقاشی و سرگرمی ۲۶۷	مهارت‌های اجرایی ۳۲۰	
هاجر ۲۰۶	نقش‌ها ۳۴۳	مهارت‌های پرواز ۰۲۷	
هدف‌ها ۳۴۳	نگارش متن ۱۰۲	مهارت‌های زندگی ، ۰۱۳، ۰۱۴، ۰۱۹، ۰۳۹، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۶۳، ۰۶۸، ۰۷۲، ۰۷۴، ۰۷۵، ۰۷۸، ۰۸۰، ۰۹۱، ۰۹۹، ۱۰۷، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۹۴، ۱۹۳، ۲۱۳، ۲۳۴، ۲۴۳، ۲۴۶، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۳۱۰، ۳۱۷، ۳۴۶	مهارت‌های سفید ۱۱۸
هدهد ۳۴۸، ۱۳۵	نگهداری گوشت ۲۸۸	مهارت‌های شناختی ۳۵۷	
هرم‌های انرژی ۲۰۸	نماز ۱۳۶	مهارت‌های یادگیری ۰۶۶	
هزارپا ۱۷۴	نماز باران ۰۶۳	مهرگان ۲۵۴	
هفت اورنگ ۱۲۷	نمایش نامه ۰۹۸	میبدی ۱۸۲	
همیار طبیعت ۰۰۳، ۰۰۳، ۰۱۱۲، ۰۲۴۸، ۲۶۲	نمایش نامه‌ی دانش آموزی ۳۳۹	میگو ۲۳۸	
هنجار مرجعی ۰۰۶	نمایش نامه‌ی کودکان ۱۲۶، ۰۲۷۱، ۰۲۹۶، ۳۳۶	میوه ۱۸۰، ۳۲۵	
هنر قطاعی ۰۱۳۲، ۳۱۱	نمایش نامه‌ی منظوم ۲۷۱	نابودی جانوران و گیاهان ۲۴۲	
هنرمند ۲۱۵	نمرود ۰۱۶، ۰۱۷	نابینایی ۰۵۵، ۳۳۸	
هواشناسی ۰۰۲	نوآموزان ۰۰۸	ناتوانی‌های یادگیری ۳۰۴	
هوش ۱۹۲	نوار چسب ۰۳۱	ناشنوایی ۰۸۵، ۳۰۹	
هوش هیجانی ۰۱۳	نور ۳۴۰	نان ۲۴۷	
هوش‌های چندگانه ۳۰۳	نیازهای کودکان ۱۰۴، ۱۹۳	نجوم ۳۶۵	
هیچانه ۳۵۵	نیروی ۰۴۹، ۳۴۲	نسبت و تناسب ۳۲۸	
یاددهی - یادگیری ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۴۷، ۰۳۶۱	نیروی یاد ۰۹۳	نشانه‌شناسی ۳۵۱	
یادگیری ۱۰۷	نیروی جاذبه ۰۸۶	نظامی گنجوی ۱۲۵	
یادگیری از طبیعت ۰۲۶، ۰۳۱، ۰۳۳	نینوا ۳۶۰		
یادگیری چگونه یاد گرفتن ۳۵۷	واژه آموزشی ۲۶۴		
یادگیری کودک ۰۶۷	وابتهد ۳۴۳		
یافتن اطلاعات ۳۵۸	وسيله‌ی نقلیه ۱۶۷		
یوسف پیامبر ۳۵۹	وفای به عهد ۳۳۶		
یه قل دو قل ۲۶۶	ویتامین ۳۳۵		

## نام و نشانی ناشران

### آبشن

تهران - م انقلاب اسلامی - خ جمالزاده جنوبی - پ ۱۱۴  
تلفن: ۰۹۱۲۱۷۵۸۰۱۷ - ۶۶۹۶۷۶۰۶

### آراد کتاب

تهران - م انقلاب اسلامی - خ کارگر جنوبی - ابتدای  
خ روانمهر - بن بست دولتشاهی - پ ۱ - واحد ۱۴ - تلفن:  
۶۶۹۷۵۲۸۵ - ۶۶۴۸۲۲۲۶

### آوین

تهران - ونک - خ شیخ بهایی جنوبی - بلوار آزادگان - خ ۲۱  
غربی - پ ۳۳ - تلفن: ۸۸۰۷۰۸۳ - ۸۸۰۱۳۶۰۰

### افق

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - خ شهید  
نظری (غربی) - پ ۱۸۱ و ۱۸۳ - تلفن: ۶۶۴۱۳۳۶۷

### امرود

تهران - خ سپهبد قرنی - ک، خسرو غربی - پ ۳۰ - تلفن: ۸۱۳۴۵۲۱۷  
۰۹۱۲۳۳۳۳۴۰۵۳

### امید مهر

مشهد - بلوار پیروزی - پیروزی ۲۴/۱ - پ ۸  
تلفن: ۸۷۸۶۳۱۴

### برای فردا

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ لبافی نژاد - پ ۱۹۷ -  
واحد ۷ - تلفن: ۶۶۹۵۲۶۴۱ - ۲

### برترین اندیشه

اصفهان - خ پروین - ک ۲۹ (شهید آقاجانی) - پ ۳۹ - تلفن:  
۰۹۱۳۹۰۳۳۸۶۸ - ۲۲۹۴۹۴۴ - ۲۲۹۴۹۴۷ - ۸

### برجیس

تهران - خ هفده شهریور - خ شهید عجب گل - (جهان  
پناه) - ک شهید سعیدی - بن بست یاس - پ ۲ - تلفن:  
۳۳۰۱۸۹۵۳

### برف

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - ک مینا - ساختمان  
۲۴ - کدپستی ۱۳۱۴۹۵۳۵۸۳ - تلفن: ۶۶۴۹۰۳۴۵

### برگ گل

اصفهان - خ هشت بهشت غربی - خ گلزار - ابتدای خ استاد  
همایی - تلفن: ۲۶۶۲۱۳۴

### به تدبیر

تهران - بلوار آیت الله کاشانی - خ بهنام - انتهای خ بهنام  
هشتم - مجتمع مسکونی یاس - یاس ۱ - واحد ۱۰ - تلفن:  
۴۴۰۹۲۶۰۵

### به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)

مشهد - م بیمارستان امام رضا (ع) - ابتدای خ رازی - تلفن:  
۸۵۱۱۱۳۶ - ۷

### بهجت

تهران - خ ولی عصر - دوراهی یوسف آباد - پ ۱۹۷۸ - تلفن:  
۸۸۹۶۷۱۷۶

### بین المللی گاج

تهران - خ انقلاب اسلامی - بین چهارراه ولیعصر (عج) و خ  
فلسطین - پ ۹۱۹ - تلفن: ۰۲۱ - ۶۴۲۰

### پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تهران - بزرگراه کردستان - نبش خ ۶۴ - کدپستی ۱۴۳۷۴ -

تلفن: ۳ - ۸۸۰۴۶۸۹۱

### پگاهان

مشهد - چهارراه شهدا - پاساژ فیروزه - ط زیرزمین  
تلفن: ۲۲۴۱۲۶۸ - ۲۲۴۲۲۴۰۶

### پیام محراب

تهران - م بهارستان - خ ظهیرالاسلام - خ امید آزادیخواه  
- ک یوسف‌خان حکیم - پ ۲۳ کد پستی ۱۱۴۶۸۹۱۱۴  
تلفن: ۳۳۹۱۴۴۶۰

### پیدایش

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ فخررازی - خ شهدای  
ژاندارمری غربی - پ ۸۶ (۱۹۲ قدیم) تلفن: ۶۶۹۷۰۲۷۰

### تراوا

اهواز - کیانپارس - خ نهم - پ ۱۲۸ تلفن: ۰۹۱۶۱۱۳۶۷۸۵

### تیمورزاده

تهران - ضلع شمالی بیمارستان امام خمینی (رحمه) - خ  
باقرخان - روبروی خ دکتر محمد قریب - پ ۲۳ تلفن:  
۶۴۰۰۶

### چاف

قم - خ امام - شانزده متری سعیدی - ک ۵ - پ ۶۳

### حفیظ

تهران - خ انقلاب اسلامی - بعد از پارک دانشجو - ساختمان  
۱۰۳۲ - واحد ۱۱ تلفن: ۰۹۱۲۱۸۹۰۸۲۴ - ۶۶۷۲۲۱۸۱

### دائزه

تهران - خ استاد مطهری - خ سلیمان خاطر (امیراتابک سابق) -  
ک. اسلامی - تقاطع بانه - پ ۴/۲ - تلفن: ۸۸۱۲۰۸۳

### دانش آفرین

تهران - م فاطمی - خ شهید گمنام - م گلها - ابتدای کاج  
جنوبی - بن بست نهم - پ ۱

### دفتر پژوهش‌های فرهنگی

تهران - خ کریم خان زند - خ ایرانشهر شمالی - نبش ک  
یگانه - پ ۲۲۹ تلفن: ۸۸۲۱۳۶۴ - ۸۸۳۰۲۴۸۲

### ذکر

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ فلسطین جنوبی - ک. محتشم -  
پ ۲۰، ط اول غربی تلفن: ۶۶۴۶۸۲۶۳ ، ۶۶۴۱۰۰۴۱ ،  
۰۹۱۲۱۰۸۳۴۳۳

### ریش

اهواز - خ حافظ - ساختمان کتاب فروشی رشد - طبقه‌ی سوم -  
تلفن: ۲۲۱۶۲۷۵

### رشد اندیشه

تهران - م فاطمی - خ شهید گمنام - م گلها - ابتدای کاج  
جنوبی - بن بست نهم - پ ۱

### رشد فرهنگ

صندوق پستی: تهران - ۳۶۹ - ۱۳۴۷۵ - گرگان ۸۳۶ -  
۴۹۱۷۵ مرکز پخش: تهران - خیابان مرتضوی - پ: ۷۰۶  
تلفن: ۶۶۳۷۷۵۷۰

### رهنما

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ شهدای ژاندارمری (مشتاق)  
- ۱۱۲ - صندوق پستی: ۱۸۴۵ -

۱۳۱۴۵ - تلفن: ۶۶۴۶۸۱۹۴ - ۶۶۴۱۷۰۰۴ - ۶۶۴۰۰۹۲۷

### سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)

تهران - بزرگراه جلال آل احمد - غرب پل یادگار امام (ره)  
- روبروی پمپ گاز - کد پستی ۱۴۶۳۶ - تلفن: ۲ - ۴۴۲۴۶۲۵۰

### ساز و کار

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - خ شهدای ژاندارمری  
غربی - بن بست گرانفر - پ ۱ تلفن: ۳ - ۱۵۲ - ۶۶۹۷۰

### سرمشق

تهران - م انقلاب اسلامی - ابتدای کارگر جنوبی - بن بست  
گشتاسب - پلاک ۶ - واحد ۷ - تلفن: ۲ - ۶۶۹۷۰۲۳۱

### سنبله

مشهد - شهرک ابوذر - ک علی نوری - چاپخانه‌ی دقت

### شهرتاش

تهران - بزرگراه صدر - خ کامرانیه - ک حاتم خانی - پ ۶ کد  
پستی ۱۵۶۱۱ - ۱۹۵۳۸ - تلفن ۲۲۲۹۷۳۶۷ - ۲۲۰۳۵۳۸۵

### شهید حسین فهمیده

اصفهان - خ کاوه - جنب مؤسسه قوامین - کتاب‌سرای سلام  
تلفن: ۰۹۱۳۳۰۳۹۵۸۹

### صابرین

تهران - خ دکتر فاطمی - خ پنجم - ک مرجان - پلاک ۱  
- تلفن: ۸۸۹۶۸۹۰

### طیب

تهران - ضلع شمالی بیمارستان امام خمینی (رحمه) - خ  
باقرخان - روبروی خ دکتر محمد قریب - پ ۲۳ تلفن:  
۶۴۰۰۶

### طراحان ایماژ

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - نبش ک



ماستری فراهانی - پ ۳۷ - واحد ۶ تلفن: ۶۶۹۶۹۶۶ - ۰۹۱۲۳۰۹۹۲۰۳

### طلایی

تهران - ابتدای خ ایرانشهر شمالی - ک یگانه - پ ۱۳ - واحد ۱ تلفن: ۸۸۳۸۱۶۳ - ۸۸۱۱۵۷۵ - ۰۹۱۲۳۷۵۶۴۴۰

### عابد

تهران - خ کارگر شمالی - نرسیده به بلوار کشاورز - خ قدر - پ ۴ - واحد ۱ تلفن: ۶۶۵۶۷۶۲۶ - ۶۶۵۶۷۶۲۷

### عروج اندیشه

مشهد - چهارراه شهدا - خ آزادی (خ آیةالله بهجت) - ک شهید خوراکیان (بهجت ۲) - مجتمع گنجینه کتاب - ط منه‌ای ۲ تلفن: ۲۲۴۲۲۴۸

### فاطمی

تهران - میدان فاطمی خ جویبار - ک میرهادی شرقی - پ ۱۴ تلفن: ۸۸۹۵۶۲۵۸، ۴ - ۸۸۹۷۱۵۸۳، ۵ - ۶۶۴۸۶۵۶۲

### فنی ایران

تهران - خ شهید مطهری - خ میر عماد - نبش ک ۱۱ - پ ۲۴ تلفن: ۸۸۵۰۵۰۵۵ - ۸۸۷۰۴۴۷

### قدیانی

تهران - خ انقلاب اسلامی - مقابل دانشگاه - خ فخررازی - خ شهدای ژاندارمری غربی - پ ۹۰ تلفن: ۶۶۴۰۴۴۱۰، ۶۶۹۷۵۷۸۹

### کالج برتر

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - ساختمان ناشران - ط اول تلفن: ۳ - ۶۶۹۷۲۹۲۲

### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران - خ شهید بهشتی، خ خالد اسلامبولی، جنب سینما کانون - پ ۲۲ و ۲۴ تلفن: ۸۸۷۱۵۵۴۵ - ۸۸۹۶۲۹۷۱، ۸۸۷۱۰۶۶۱

### کانون فرهنگی آموزش

تهران - خ انقلاب اسلامی - بین خ صبا و خ فلسطین تلفن: ۶۶۹۶۲۵۰۰، ۶۶۹۶۲۴۰۰

### کانون گسترش علوم

تهران - خ انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - ک شهید الوندی - پ ۱۲ تلفن: ۶۶۴۱۴۳۴۲

### کهنکشان دانش

تهران - م انقلاب اسلامی - خ کارگر جنوبی - ابتدای خ روانمهر - بن بست دولتشاهی - پ ۱ - واحد ۱۴ - تلفن

۶۶۹۷۵۲۸۵ - ۶۶۴۸۲۲۲۶

### لوح زرین

تهران - خ کارگر جنوبی - خ روانمهر - ک دولتشاهی - پ ۱ - واحد ۱۰ تلفن: ۶۶۹۶۱۲۵۷

### مینا

تهران - م انقلاب اسلامی - خ ۱۲ فروردین - خ وحید نظری - بن بست جاوید ۱ - پ ۱ تلفن: ۶۶۴۶۰۳۸۸

### محراب قلم

تهران - م انقلاب اسلامی - خ دوازده فروردین، خ شهدای ژاندارمری، پ ۱۰۴ تلفن: ۸۰ - ۶۶۴۹۰۸۷۹، ۶۶۴۶۵۲۰۱، ۰۹۱۲۳۷۲۲۴۳

### محمد منوچهری

بندرگز - خ امام خمینی - چهارراه پاسداران - اداره مرکزی پست - طبقه فوقانی - شرکت زرین گام سنا تلفن: ۰۰۱۷۳۳۲۷۴۰۰۲، ۰۱۷۳۳۷۲۷۷۵۹۸

### مختومقلی فراغی

گرگان - خ شهید بهشتی - روبروی بیمارستان دزیانی - بهشت ۱۷ تلفن: ۰۱۷۱۲۲۶۸۶۷۰

### مدرسه

تهران - خ سپهبد قرنی - نرسیده به پل کریم خان زند - ک شهید حقیقت طلب - پ ۸ تلفن: ۹ - ۸۸۸۰۰۳۲۴

### منادی تربیت

تهران - خ استاد نجات‌الهی - بین چهارراه سمیه و طالقانی - ک بیمه - پ ۲۶ تلفن ۸۸۹۳۱۸۵۲

### موج سبز

تهران - م انقلاب اسلامی - ابتدای خ آزادی - خ کاوه - پ ۳۲ - واحد ۱۲ تلفن: ۶۶۹۴۲۳۷۰

### نسل نو اندیش

تهران - م ولیعصر - ابتدای خ کریم خان زند - ساختمان کیمیا - ط اول تلفن: ۹ - ۸۸۹۴۲۲۴۷

### نظر

تهران - خ ایرانشهر جنوبی - ک شریف - پ ۲ تلفن: ۸۸۱۴۴۱۷۸ - ۸۸۱۴۳۲۹۴ - ۸۸۱۲۸۹۰۳

### نوآوران سینا

تهران - خ نصرت - پ ۱۴۰ - واحد ۱۹ تلفن: ۶۶۵۹۱۷۵۳

### نوای مدرسه

تهران - خ ایرانشهر شمالی - نرسیده به خ طالقانی - پلاک ۱۴۰ - طبقه دوم - واحد ۵ - تلفن: ۸۸۱۲۰۵۸۳

**نوشته**

اصفهان - خ فلسطین - ساختمان نوید - تلفن: ۲۲۲۶۴۴۵ ،  
۰۹۱۳۳۱۶۲۰۷۰ ، ۳۳۰۸۶۱۰

**واله**

تهران - فلکه دوم صادقیه - خ سازمان آب - خ نهم شمالی  
- نیش سوم غربی - پ ۵ تلفن: ۳ - ۴۸۳۵۱۱۱۱

**ورای دانش**

تهران - م انقلاب اسلامی - خ اردیبهشت (منبری جاوید) ک  
نوروز - پ ۲۸ ط دوم تلفن: ۶۶۴۷۵۷۵۰

**هفت روز**

تهران - ضلع شمال شرقی م جمهوری اسلامی - بن بست  
بهمن - پ ۲ تلفن: ۹۴ - ۶۶۵۶۸۴۹۰