

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات کمک‌آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی
(چاپ اول - سال ۱۳۸۹)
مناسب و مرتبط با برنامه درسی
دوره آموزش راهنمایی

عنوان و نام پدیدآور: کتاب‌نامه رشد: فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی (چاپ اول سال ۱۳۸۹) مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش راهنمایی/ زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش متوسطه: نظارت و هماهنگی طیبه الدوسی، منصوره معینی

مشخصات نشر: تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۲۳۶ ص، مصور. (۲۵۰۰۰ریال)

فروست: کتاب‌نامه رشد دوره آموزش راهنمایی؛ ۱۲.

شابک: دوره: ۲-۱۱-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸؛ ج: ۱۲-۷-۹۰-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸

یادداشت: نمایه

موضوع: آموزش متوسطه (دوره راهنمایی) — ایران — راهنمای آموزشی — کتابشناسی

شناسه افزوده: الدوسی، طیبه، ۱۳۳۸-
شناسه افزوده: معینی، منصوره، ۱۳۳۹-
شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی — دفتر انتشارات کمک آموزشی
شناسه افزوده: ایران. وزارت آموزش و پرورش. معاونت آموزش متوسطه
رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ۲۱۶-۳۳۶۹/Z
رده بندی دیویی: ۰۱۶/۳۳۳۲۴۰۷
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۲۴۶۵۲۳۳

کتاب‌نامه رشد دوره آموزش راهنمایی

زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش متوسطه

❖ با نظارت و هماهنگی: طیبه الدوسی، منصوره معینی

❖ طراح جلد و صفحه‌آرا: پروانه هادی‌پور رحیم آبادی

❖ چکیده‌نویس: آذر خیر

❖ ویراستار: بهروز راستانی

❖ چاپ اول: ۱۳۹۰

❖ شمارگان: ۵۵۰۰ نسخه

چاپ: شرکت افست (سهامی عام)

نشانی: تهران - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱ تلفن: ۸۸۳۰۶۰۷۱ و دورنویس: ۸۸۳۰۱۴۷۸

شابک: ۷-۹۰-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸ ISBN : 978-964-7813-90-7

شابک (دوره‌ای): ۲-۱۱-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸ ISBN (SET): 978-964-7813-11-2

www.roshdmag.ir

دفتر انتشارات کمک آموزشی

حق چاپ برای دفتر انتشارات کمک آموزشی محفوظ است.

فهرست

۴.....	* مقدمه
۹.....	فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی چاپ اول سال ۱۳۸۹
۱۳۹.....	نمایه‌ها
۱۴۰.....	عنوان
۱۴۵.....	پایه تحصیلی
۱۴۶.....	پدیدآورندگان
۱۵۰.....	ناشران
۱۵۲.....	کلمات کلیدی
۱۶۳.....	موضوع درسی
۱۶۴.....	درهمکرد نام ناشر و عنوان
۱۶۹.....	نام و نشانی ناشران
۱۷۳.....	فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی برگزیده و تقدیری جشنواره هشتم

مقدمه

امروزه، کتاب‌های کمک‌آموزشی و کمک‌درسی در شمارگان بسیار بالایی به چاپ می‌رسند و در سطح گسترده‌ای هم مورد استفاده دانش‌آموزان قرار می‌گیرند. اما متأسفانه، بی‌توجهی به کیفیت و محتوای علمی و آموزشی این کتاب‌ها، بازار آشفته‌ای به وجود آورده است. در نتیجه، ضرورت دارد که تمام توان تولیدکنندگان این‌گونه کتاب‌ها، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و پرکردن خلأ موجود هدایت شود.

وزارت آموزش و پرورش به عنوان یک نهاد فرهنگی مؤثر، در هدایت پدیدآورندگان (ناشران، مؤلفان و مترجمان) به منظور تولید و انتشار کتاب‌های آموزشی مورد نیاز دانش‌آموزان و معلمان می‌تواند نقش عمده‌ای ایفا کند. البته برای حرکت در این راه، باید به بررسی نیازهای نسل کودک، نوجوان و جوان بپردازد و سپس آن‌ها را به صاحبان قلم انتقال دهد و با اتخاذ سیاست تشویقی و حمایتی، دست‌اندرکاران را به سوی پاسخ‌گویی به این نیازها رهنمون شود.

وزارت آموزش و پرورش «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» را با هدف فوق به اجرا گذاشته است. مجریان این طرح، برای سامان‌بخشی به وضعیت کتاب‌های آموزشی و هدایت پدیدآورندگان آن‌ها، در مسیر تحقق اهداف و سیاست‌های کلی نظام آموزش و پرورش منطبق با اهداف متعالی نظام مقدس اسلامی و هم‌چنین منطبق با نیازهای روز دانش‌آموزان، معلمان و اولیا، چند حرکت اساسی را در دستور کار خود قرار داده است که عبارت‌اند از:

۱. اعلام استانداردهای تولید کتاب‌های آموزشی برای پدیدآورندگان و اعلام نیازهای آموزش و پرورش و ارائه خدمات کارشناسی؛

۲. انتشار «کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش راهنمایی؛

۳. برگزاری دوره‌های جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد با هدف کلی حمایت، هدایت و پشتیبانی از فعالیت پدیدآورندگانی (ناشران، مؤلفان و مترجمان) که در جهت اهداف برنامه‌های آموزشی و درسی آموزش و پرورش فعالیت می‌کنند.

کتابنامه رشد

در سال‌های اخیر، شاهد تولید و انتشار آثار متنوع و متعددی در زمینه‌های علمی و آموزشی برای استفاده دانش‌آموزان و معلمان بوده‌ایم. این آثار چنانچه طی حرکتی برنامه‌ریزی شده و مطابق با موازین علمی منتشر و ارائه شوند، به یقین در تأمین منابع مطالعاتی مخاطبان نقشی بسزا خواهند داشت.

از سوی دیگر، شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی موجود می‌تواند قدمی در راه توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب شود و به منزله ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور باشد.

یکی از قدم‌های مهم و مؤثر در جهت رسیدن به اهداف فوق، شناسایی کتاب‌ها و آثار علمی و آموزشی مرتبط با برنامه‌های درسی و معرفی توصیفی آن‌ها به معلمان مدارس دوره راهنمایی است. مجموعه‌ای که در پیش‌رو دارید، با توجه به این رویکرد تهیه شده است. در این زمینه، ذکر چند نکته ضروری است.

۱. فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

کتابنامه رشد، سلسله نشریات ادواری است که براساس برنامه‌ای مشخص منتشر می‌شود و به معرفی توصیفی کتاب‌های آموزشی مورد تأیید شورای سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی دوره‌های آموزش ابتدایی، راهنمایی، متوسطه و دوره آموزش فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش می‌پردازد.

هدف از انتشار کتابنامه رشد، پشتیبانی از کتاب‌های آموزشی مناسب و مرتبط با محتوای برنامه‌های درسی برای ارتقای دانش، معلومات و گسترش محیط یادگیری دانش‌آموزان است.

۲. منابع و محدوده کار

فهرست کتاب‌شناسی حاضر با مراجعه به نشریه‌های کتاب ماه ویژه کودک و نوجوان، «ماهنامه تخصصی اطلاع‌رسانی و نقد و بررسی کتاب» خانه کتاب ایران، شناسایی و سپس تهیه شده و مراحل بررسی را گذرانده است. محتوای این کتاب‌ها از نظر ارتباط با موضوع‌های محتوای درسی دوره آموزش راهنمایی (سه پایه)، بررسی و اطلاعات توصیفی آن‌ها خلاصه و به شکل نهایی درآمده است.

این جلد از کتابنامه، فهرست توصیفی کتاب‌های چاپ اول سال‌های ۱۳۸۹ است. از مجموع این کتاب‌ها تعداد ۲۵۳ کتاب پس از بررسی توسط معلمان و کارشناسان، برای معرفی در این جلد انتخاب شده‌اند. هر جلد از کتابنامه رشد، طبق جدول مندرج، به معرفی کتاب‌های چاپ اول برای دوره تحصیلی آموزش راهنمایی در سال‌های مشخص می‌پردازد:

۳. برنامه تولید کتاب‌نامه‌های رشد در دوره آموزش راهنمایی

کتابنامه	سال انتشار	پوشش
جلد هشتم	نیمه اول ۱۳۸۶	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۵
جلد نهم	نیمه اول ۱۳۸۷	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۶
جلد دهم	نیمه اول ۱۳۸۸	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۷
جلد یازدهم	نیمه اول ۱۳۸۹	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۸
جلد دوازدهم	نیمه اول ۱۳۹۰	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۹
جلد سیزدهم	نیمه اول ۱۳۹۱	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۰
جلد چهاردهم	نیمه اول ۱۳۹۲	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۱
جلد پانزدهم	نیمه اول ۱۳۹۳	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۲
جلد شانزدهم	نیمه اول ۱۳۹۴	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۳
جلد هفدهم	نیمه اول ۱۳۹۵	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۴
جلد هجدهم	نیمه اول ۱۳۹۶	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۵
جلد نوزدهم	نیمه اول ۱۳۹۷	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۶

۳. شیوه تنظیم

اطلاعات کتاب‌شناسی هر جلد، براساس نیاز معلم و دانش‌آموز به شکل زیر تدوین شده است:

- * شماره ردیف مدخل
- * نام خانوادگی و نام مؤلف
- * عنوان مجموعه
- * عنوان کتاب
- * نام و نام خانوادگی مترجم
- * محل نشر: ناشر، سال نشر
- * تعداد صفحه
- * قطع کتاب
- * پایه تحصیلی
- * موضوع درسی
- * کلمات کلیدی
- * چکیده

در پایان کتاب، اطلاعات موجود براساس پایه تحصیلی، موضوع درسی، عنوان کتاب، کلمات کلیدی، درهمکرد نام ناشر و عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان و نام و نشانی ناشر، نمایه‌سازی شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز کلاس خود و سایر نیازها، به منابع موجود دست یابند.

۴. ادامه کار

از آن‌جا که قرار است انتشار مجموعه کتاب‌نامه رشد به مرور ادامه یابد و کتاب‌های معرفی شده به نحو مؤثری به معلمان و دانش‌آموزان سراسر کشور معرفی شوند، به همکاری و پشتیبانی گسترده ناشران و سایر پدیدآورندگان نیازمندیم. از همه ناشران و پدیدآورندگان کتاب‌های آموزشی دعوت می‌کنیم، کتاب‌های چاپ اول سالانه خود را در دوره‌های پیش‌دبستانی، ابتدایی، راهنمایی و متوسطه به دبیرخانه طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی واقع در: تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره چهار آموزش و پرورش، دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، دبیرخانه طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی ارسال دارند.

۵. همکاران

کارشناسان و معلمانی که در کارشناسی و روند تولید این مجموعه (جلد حاضر) از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم عبارت‌اند از:

اعضای کمیته معلمان:

۱. حمیدرضا کاظم‌زاده ۲. یاسین لطفی ۳. سیدعلاءالدین اعلائی ۴. مرضیه سعیدی ۵. زهره اعتمادی
۶. منیرسادات ضرغامیان ۷. علی رضایی ۸. سهیلا ملکوتی ۹. اکبر زمانی ۱۰. مرضیه پناهیان پور ۱۱. نویده عفاف

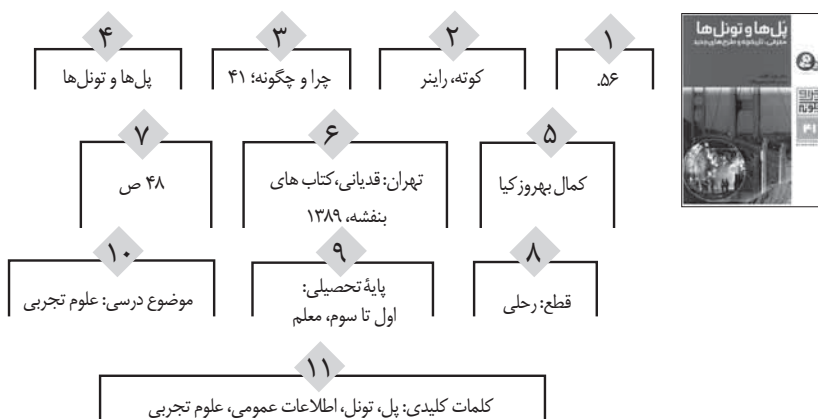
کارشناسان گروه‌های درسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی:

۱. دکتر بهنام علوی مقدم / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان و ادبیات فارسی
۲. دکتر فریدون اکبری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان و ادبیات فارسی
۲. بتول فرنوش / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی
۳. حسین الوندی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی
۴. یونس یاقری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش قرآن
۵. شهرزاد بخشعلی‌زاده / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش ریاضی
۶. سمیه سادات میر معینی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش ریاضی
۷. مینو رحیمی / کارشناس گروه هماهنگی آموزش راهنمایی
۸. محمد مهدی ناصری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم اجتماعی

۹. فخری ملکی/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی فلسفه
۱۰. مسعود جوادیان/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش تاریخ
۱۱. منیر زارع‌زاده/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش حرفه‌وفن
۱۲. مینا نواب صفوی/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر
۱۳. فریبا شاپوریان/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی آموزش هنر
۱۴. محمود معافی/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی
۱۵. محمد رضا مقدادی/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی
۱۶. کوروش امیری‌نیا/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی جغرافیا
۱۷. مهدی چوبینه/کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی جغرافیا

۶. شیوه استفاده

برای استفاده از اطلاعات موجود در این «کتاب‌نامه» می‌توان به نمایه‌های کتاب مراجعه کرد.



چکیده: پل‌ها و تونل‌ها با آن که متفاوت به نظر می‌رسند، اما وجوه مشترک زیادی با هم دارند. هر دو حداکثر توان و قابلیت سازندگانش را نشان می‌دهند و فایده‌های مشابهی دارند: پل‌ها و تونل‌ها بر موانع عبور و مرور مانند دره‌ها، دریاها، رودخانه‌ها یا کوه‌ها چیره می‌شوند. این کتاب، تاریخ مهیج پل‌ها و تونل‌ها را شرح می‌دهد و پل‌ها و تونل‌های مشهور جهان را معرفی می‌کند. به علاوه نشان می‌دهد که برای ساختن پل و تونل چه فعالیت مستمری صورت می‌گیرد، چه ماشین‌هایی به کار گرفته می‌شوند، و چه...

۱. شماره مدخل	۲. نام خانوادگی و نام مؤلف	۳. عنوان مجموعه	۴. عنوان کتاب
۵. نام و نام خانوادگی مترجم	۶. محل نشر: ناشر، سال نشر	۷. تعداد صفحات	۸. قطع
۹. پایه تحصیلی	۱۰. موضوع درسی	۱۱. کلمات کلیدی	۱۲. چکیده

* ** اطلاعات توصیفی کتاب‌های آموزشی قبل از سال ۱۳۸۹ که به موقع به دبیرخانه ارسال نشده بودند و در این شماره به چاپ رسیده‌اند.

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

مناسب و مرتبط با برنامه درسی
دوره آموزش راهنمایی
(چاپ اول - سال ۱۳۸۹)



۱. هریسون، کارول و کراسنو، دیوید. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: **آب و هوا**. حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** آب و هوا، هواشناسی، برف، طوفان، باران مصنوعی

چکیده: چرخه آب و هوا، چگونگی تشکیل باران، تولید رعد و برق، حرکت بادهای دائمی، چگونگی تشکیل طوفان، فاجعه طوفان، تولید گردباد، نکات ایمنی در برابر تغییرات وضعیت آب و هوا، چگونگی تشکیل برف، تلاش‌های دانشمندان در زمینه تغییرات آب و هوا در طول زمان، آب و هوای مناطق متفاوت زمین، وضعیت آب و هوا در قطب‌های زمین، ایجاد باران مصنوعی و... موضوعاتی هستند که در این کتاب اطلاعاتی درباره آن‌ها در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، بریده نثریات، سفر مجازی، دفترچه یادداشت دانشمندان، معما، سرگرمی و... در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد. مطالب کتاب به همراه تصویرهای رنگی، جدول و نقشه ارائه می‌شوند.



۲. کوتاه، رایزنر. تهران: آتشفشان‌ها و نقش آنها در زندگی * مجید عمیق. تهران: قدیانی، کتاب

های بنفشه، ۱۳۸۸، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم و سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** کودکان، آتش‌فشان، دایره‌المعارف، ادبیات نوجوانان

چکیده: آتش‌فشان‌ها یادآور نیروهای قدرتمندی هستند که در اعماق زمین آرمیده‌اند. فوران آتش‌فشان‌ها بسیاری از شهرها را زیر تلی از خاکستر مدفون کرده‌است و هزاران نفر بر اثر قرار گرفتن در معرض گازهای سمی آن مرده‌اند. این کتاب از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه»، به پدیده‌های مرتبط با نیروهای اعماق زمین می‌پردازد. به علاوه، آخرین و تازه‌ترین نظریه‌ها و دستاوردهای محققان را شرح می‌دهد و حوادث مربوط به مخرب‌ترین فوران‌های آتش‌فشانی تاریخ کره زمین را باز می‌گوید. حتی ما را با نحوه بهره‌برداری از این فوران‌ها آشنا می‌کند.

۳. لایف، تایم. در جستجوی تمدن‌ها: آرتکها فرمانروایان خون و افتخار * رضا جولایی. تهران: جویا، ۱۳۸۸، ۱۵۹ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** معماری آرتکی، تمدن تولتک‌ها، تنوچتیتلان، معابد هرمی، راه‌سازی، شهرسازی، مکزیک، شهر زمرد



چکیده: آرتک‌ها، هم‌زمان با فتوحات اسپانیا در سال ۱۵۱۹ میلادی، در مکزیک، بر آن کشور فرمانروایی داشتند. آنها در قرن ۱۲ م. از جانب شمال به مکزیک آمدند. آرتک‌ها، در ابتدا مردمی چادرنشین بودند و بعدها در حدود سال ۱۳۲۵، پایتخت خود، تنوچتیتلان را تأسیس کردند. آن‌ها پس از آن که در مکزیک استقرار یافتند، زندگی خود را بر کشاورزی استوار کردند و تمدن تولتک‌ها را که مقهورشان کرده بودند، گرفته، آن را بسط و ترقی داده و تمدنی مختلط به وجود آوردند که از مظاهر آن معماری آرتکی است. از مشخصات این معماری حجیم بودن بناهاست، چنان که در بقایای معابد هرمی شکل آنان دیده می‌شود. کاخ‌های آنان عظیم و باشکوه بوده است و در راه‌سازی مهارت زیادی داشتند. هم‌چنین آرتک‌ها، اعتقاد داشتند که با قربانی کردن در پیشگاه خدایان، تمدن آن‌ها پابرجا خواهد ماند و به خرافات نیز اعتقاد شدیدی داشتند و بسیاری از خون‌ریزی‌ها را به همین دلیل انجام می‌دادند. در کتاب حاضر، تمدن، معماری، شهرسازی و خصوصیات خدایان و فرمانروایان آرتک‌ها، به عنوان یکی از تمدن‌های گمشده معرفی و بررسی شده است. کتاب در ۴ فصل تنظیم شده که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: سقوط شهری گرانبها چون زمرد؛ مردمانی در جست‌وجوی گذشته؛ رزق هولناک خدایان؛ و بخش ملایم‌تر زندگی آرتک‌ها. مطالب کتاب به همراه تصاویری از اشیاء، شهرها و معماری آرتک‌ها به چاپ رسیده است.

۴. بال، جکی و... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: آغازیان و قارچ‌ها. حسن سالاری. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
 * **کلمات کلیدی:** آغازیان، قارچ‌ها، تک‌سلولی‌ها، بروز بیماری، کپک، علوم تجربی



چکیده: «جلبک‌هایی که در کنار آب‌ها می‌بینید، گونه‌ای از آغازیان گیاه مانند به شمار می‌آیند. جان‌داران ریزی که در آب استخر مشاهده می‌کنید، آغازیان جانورمانند (پروتوزوا) هستند. کپک‌های مخاطی که روی کنده‌های درختان جنگلی می‌لغزند، نیز از آغازیان‌اند.» مخاطبان در این کتاب در قالب سؤال و جواب، دفترچه یادداشت دانشمندان، توصیف و تصویر، سفر مجازی، بریده‌نشریات، نقشه، معما و سرگرمی، و... با آغازیان و قارچ‌ها، ساختمان سلولی آن‌ها، تفاوت‌ها و شباهت‌هایشان، انواع آغازیان، نوع تغذیه، حرکت، دفاع و تولید مثل آن‌ها، نقش آغازیان در طبیعت، تولید بیماری توسط این نوع موجودات، نقش تغذیه‌ای آن‌ها در زندگی انسان، مضر و مفید بودن آن‌ها، و درمان برخی بیماری‌ها توسط این موجودات آشنا می‌شوند.



۵. دانیالی، باقر. **آموزش زبان انگلیسی لُرکا دوم راهنمایی** بر اساس آخرین تغییرات کتاب درسی. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۹۵ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: زبان های خارجی
*** کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

چکیده: «مجموعه آموزشی لُرکا» شامل چارتهای دیواری، فلش کارت و کتاب کار است. هدف این مجموعه آموزشی، تسهیل روند آموزش است و سعی دارد با ارائه تصویرهای جذاب، تمرینات متنوع به صورت گام به گام، جدول، سرگرمی و... کلاسی پر بار و مفید را برای دانش آموزان و همچنین دبیران محترم به ارمغان آورد. در طراحی کتاب کار، فضای ایجاد شده برای هر تمرین، کاملاً حساب شده است؛ یعنی فضا برای هر تمرین در ابتدای کتاب به صورت دو خطی رفته رفته یک خطی ارائه شده است تا دست دانش آموزان کم کم عادت کند و بتواند راحت تر و خوش ختر به تمرین ها پاسخ دهد.



۶. حسنی مقدم، علی اصغر. **آموزش کامل و مفهومی علوم سوم راهنمایی**. تهران: مشق شب، ۱۳۸۹، ۳۵۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** آموزش علوم، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین

چکیده: کتاب حاضر به شیوه ای کاملاً جدید به آموزش علوم سوم راهنمایی می پردازد. به این صورت که قبل از تدریس هر قسمت، از جلسه قبل آن را به عنوان پیش مطالعه برای دانش آموزان تعیین می کند و در موعد مقرر، ابتدا قسمت پیش مطالعه شده، دقیقاً مورد سؤال و جواب قرار می گیرد و سپس قسمت معین شده تدریس می شود. کتاب دربرگیرنده همه مباحث کتاب درسی علوم؛ اعم از شیمی، زمین شناسی، فیزیک و زیست شناسی است. همچنین، کتاب پاسخ تمامی تمرین ها، توضیح مفهومی مطالب، نمونه سوالات متنوع با پاسخ، مطالب فراتر از کتاب و سوالات بدون پاسخ را دربردارد.

۷. حسین‌خانزاده فیروزجاه، عباسعلی. **آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان.**

گرگان: رشد فرهنگ، ۱۳۸۹، ۲۸۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، مهارت اجتماعی، نظریه‌ها، آموزش، برنامه درسی



چکیده: کتاب حاضر در زمینه آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان تدوین شده و نگارنده کوشیده است با مطالعه نتایج آخرین پژوهش‌های صورت گرفته در حوزه مهارت‌های اجتماعی کودکان و نوجوانان، زوایای متفاوت آموزش مهارت‌های اجتماعی را، از انتخاب نوع مهارت مناسب تا آخرین مراحل آموزش، یعنی فراهم کردن زمینه‌ای برای انتقال و تعمیم‌دهی مهارت‌های یاد داده شده، بررسی کند. بدین منظور کتاب در پنج فصل با این مباحث تدوین شده است: تحول قابلیت اجتماعی در کودکان؛ نظریه و مدل‌های مربوط به تحول اجتماعی؛ تعریف و توصیف مهارت‌های اجتماعی و قابلیت اجتماعی؛ آموزش مهارت‌های اجتماعی؛ معرفی برخی از مهم‌ترین برنامه‌های درسی مهارت‌های اجتماعی. مخاطبان کتاب، والدین، معلمان، دانشجویان، پژوهشگران و متخصصان عرصه‌های فعالیت‌های بالینی و... هستند.

۸. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **آن چه می‌دانیم و آن چه نمی‌دانیم**. * مهناز

رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۷-۳۵۶-۳۶۷-۹۶۴-۹۷۸ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** دانستن، لذت یادگیری، انتخاب شغل، مهارت‌های زندگی



چکیده: چه‌طور می‌توانیم چیزی را که نمی‌شناسیم انتخاب کنیم؟ اگر این اتفاق به چند عدد شیرینی ختم شود، چندان اهمیتی ندارد، اما در زندگی این امر کمی پیچیده‌تر است. چه‌طور می‌توانیم بدون آگاهی بگویم از شغلی خوشمان می‌آید و آن را انتخاب کنیم؟ در این کتاب، از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» درباره اهمیت دانستن، یادگرفتن، رسیدن به آزادی از راه دانستن، لذت یادگیری، بهتر دانستن، و ترس از ندانستن، مطالب و داستانی‌هایی به زبان ساده و روان به همراه تصویر آمده است.



۹. پارسایی فر، امید. فرزندان: **ابن خلدون**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۸۸ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** ابن خلدون، عبدالرحمان بن محمد، تاریخ‌نویسان اسلامی، ادبیات نوجوانان

چکیده: ابن خلدون، سیاست‌مدار، جامعه‌شناس، انسان‌شناس، تاریخ‌نگار، فقیه و فیلسوف مسلمان، در تونس به دنیا آمد، وی آموزش‌های آغازین را نزد پدرش فراگرفت و بعد نزد علمای تونسی قرآن و تفسیر، فقه و حدیث، علم رجال، تاریخ، فن شعر، فلسفه و منطق آموخت. در ۴۲ سالگی به نگارش کتابی پیرامون تاریخ جهان رو آورد. او را از پیشگامان تاریخ‌نویسی به شیوه علمی و از پیشگامان علم جامعه‌شناسی می‌دانند. کتاب حاضر دربرگیرنده بخشی از زندگی‌نامه و مجموعه آثار این دانشمند دنیای اسلام است.



۱۰. بصیری، مرجان. فرزندان: **ابن هیثم**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۵۶ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** ابن هیثم، ابوعلی محمد بن حسن، بن هیثم بصری، فیزیک‌دانان، زندگی‌نامه، تاریخ علم

چکیده: ابوعلی حسن بن هیثم بصری، مهندس بصری، معروف به «ابن هیثم»، از دانشمندان سرشناس جهان اسلام است. او در علوم ریاضی، حساب و هندسه، مثلثات، جبر، الابصار و غیره، استادی ماهر و صاحب ابتکار بود. هم‌چنین، رساله‌ای در نور نوشت و ذره‌بین را کشف کرد. به نسبت زاویه تابش و زاویه انکاز پی برد و اصول تاریک‌خانه را شرح داد. کتاب حاضر به شرح بخشی از زندگی و آثار این دانشمند ایران اسلامی اختصاص دارد و شامل این عنوان‌هاست: سال شمار زندگی، زندگی‌نامه، ابن هیثم از نگاه دیگران.

۱۱. حسینی‌ایرج، جلال‌الدین. **ارزش‌یابی برای یادگیری**: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی -

توصیفی. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۱۹۹ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی**: ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان، یاددهی و یادگیری، ارزش‌یابی کیفی - توصیفی



چکیده: «یاد دادن برای یاد گرفتن»، اصلی‌ترین کار معلم است. برای معلم حرفه‌ای، یاد گرفتن‌های دانش‌آموزان دریچه‌ای باز و روشن است که از درون آن می‌تواند توان و مهارت حرفه‌ای خودش را آشکارا ببیند، بیازماید و ارتقا بخشد. در این مجموعه تکنیک‌هایی به منظور آشنایی بیشتر معلمان با ساختار و نحوه یاددهی و یادگیری دانش‌آموزان در پنج فصل با این عنوان‌ها آورده شده است: ۱ فصل اول: گذری بر روند فعالیت‌های یاددهی و یادگیری؛ ۱ فصل دوم: چرا ارزش‌یابی توصیفی؟؛ ۱ فصل سوم: اهداف و ویژگی‌های ارزش‌یابی کیفی و توصیفی؛ ۱ فصل چهارم: انطباق روش‌های یاددهی - یادگیری با عملکرد مغز؛ ۱ فصل پنجم: مراحل اجرای ارزش‌یابی کیفی و توصیفی در کلاس. هم‌چنین در پایان کتاب شش مجموعه پیوست با عنوان‌های جدول مشخصات دانش‌آموزان، جدول غیبت دانش‌آموزان، جدول ثبت نتیجه ارزش‌یابی دانش‌آموزان به تفکیک دروس، جدول ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان ارائه شده است.

۱۲. بروکهارت، سوزان‌ام. **ارزش‌یابی توصیفی یعنی بازخورد مؤثر**. طاهره رستگار. تهران:

منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی**: ارزش‌یابی توصیفی، ارتباط معلم با دانش‌آموزان، بازخورد مؤثر، روان‌شناسی



چکیده: زمانی که دانش‌آموز قرار است مسیری پلکانی را طی کند، قبل از همه باید مشخص شود که در زمان حال، او روی کدام پله ایستاده است تا ابزار مناسب برای بالا رفتن از پله‌های بعد در اختیار وی قرار گیرد. در غیر این صورت، اطلاعات جمع‌آوری شده نقشی در بازخورد ندارند و بازخورد مؤثر واقع نمی‌شود. بازخورد باید به پرسش‌های اساسی دانش‌آموز پاسخ دهد؛ این که کجا می‌روم؟ هدف چیست؟ چگونه می‌روم؟ قدم بعدی چیست؟ در این کتاب کوشش شده است، به پرسش‌های بالا پاسخ داده شود و با تأکید بر نقش بازخورد معلم به دانش‌آموز، ویژگی‌ها و وجوه متفاوت آن را با ذکر مثال‌هایی از کلاس‌های واقعی شرح دهد.



۱۳. مظفری، عباسعلی. **ارزشیابی گروهی** (نگاهی دوباره به یادگیری). تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۴۷ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی، فعالیت گروهی، رویکرد نوین تعلیم و تربیت

چکیده: رویکردهای نوین تعلیم و تربیت بر ارتقای مهارت تفکر، تقویت روحیه جمع‌گرایی، مهرورزی، نوع‌دوستی، اعتماد به نفس و رشد همه‌جانبه دانش‌آموزان تأکید دارند. حال باید دید چگونه می‌توان با شیوه‌های نوین رسمی، زمینه‌های خلاقیت و نوآوری را در دانش‌آموزان فراهم کرد. یکی از این روش‌ها فعالیت‌های جمعی و گروهی است. گرایش به گروه هم‌سالان، از مهم‌ترین ویژگی‌های دانش‌آموزان به‌ویژه در دوره آموزش عمومی است. فرایند یاددهی - یادگیری هم می‌باید متناسب با این نیازها و رغبت‌ها هدایت شود که در این صورت، دانش‌آموز درک بهتر و عمیق‌تری از مطالب آموزشی پیدا می‌کند.



۱۴. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: **از بال حشره تا روبات پرنده**. مجید عمیق. تهران: مدرسه،

۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** حشره، روبات پرنده، آموزش علوم، مهارت‌های پرواز

چکیده: بعضی از دانشمندان در اندیشه اختراع روبات‌های کوچک پرنده‌ای هستند که بتوانند مهارت‌های پرواز شب‌پره‌ها و مگس‌ها را به نمایش بگذارند. چنین روبات‌هایی می‌توانند در سطح سیاره مریخ به کاوش پردازند یا هنگام نبرد بر فراز نیروهای دشمن به پرواز درآیند و اطلاعات جمع‌آوری کنند. مخاطبان در این کتاب ضمن آشنایی با ساختمان بدن «مگس سرکه» و پژوهش دانشمندان برای تولید روبات‌های پرنده‌ای که مانند حشرات پرواز کنند، آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.

۱۵. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی. مجید عمیق. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۷ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** تار عنکبوت، ابریشم مصنوعی، آموزش علوم، الهام از طبیعت، عنکبوت طلائی



چکیده: دانشمندان درصدد برآمدند تا به راز شیوه تنیدن تار عنکبوت پی‌برند و فرایند ساخت آن را تقلید کنند. برای این کار، آن‌ها گونه عنکبوت طلائی را برگزیدند، زیرا این عنکبوت مقاوم‌ترین تار ابریشم را در میان گونه‌های متفاوت عنکبوت‌ها می‌تند. کتاب حاضر، به منظور آشنایی مخاطبان با تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی تار ابریشم که با الهام از مقاومت تار عنکبوت و کشف ژن آن انجام می‌گیرد، در سه فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: ریسندگان تار ابریشم؛ پی‌بردن به رازهای عنکبوت؛ کاربردهای تار عنکبوت. در پایان کتاب واژه‌نامه و نمایه درج شده است.

۱۶. آلمن، تونی. الهام از طبیعت: از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان. مجید عمیق. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۷ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** ردیابی صوتی خفاش، عصای نابینایان، مکان‌یابی پژواکی، آموزش علوم



چکیده: خفاش‌ها با صدا می‌توانند ببینند. این توانایی دیدن از راه صدا را «جابه‌جایی پژواکی» نامیده‌اند. واترز-یک جانورشناس انگلیسی و استاد دانشگاه لیدز- در این اندیشه بود که چگونه می‌توان با الهام گرفتن از این توانایی خفاش‌ها به افراد نابینا کمک کرد. مخاطبان در این کتاب طی سه فصل با تلاش‌های دانشمندان برای تولید نوعی عصای نابینایان که مانند سازوکار ردیابی صوتی خفاش‌ها عمل می‌کنند آشنا می‌شدند. «دیدن از راه شنیدن»، «جایابی پژواکی برای مردم» و «معنای فراصوت» عنوان‌های فصل‌ها هستند. کتاب دارای تصویرهای رنگی است و در پایان، واژه‌نامه و نمایه آمده است.



۱۷. آلمن، تونی، الهام از طبیعت: از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش. مجید عمیق. تهران:

مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* کلمات کلیدی: حسگر گرما، سوسک جواهر، الهام از طبیعت، آموزش علوم

چکیده: هلموت اشمیت و مارتین مولر، دانشمندان دانشگاه بن در آلمان هستند و سرپرستی یک گروه علمی را برای پی بردن به رازهای سوسک جواهر به عهده دارند. این گروه از سال ۲۰۰۲ درباره سوسک جواهر پژوهش می کنند و هدف آن ها تقلید اندام های حسگر روی سینه این سوسک است. مخاطبان در این کتاب با تلاش های دانشمندان برای تولید نوعی دستگاه حسگر گرما که با الهام از اندام های حسگر سوسک جواهر انجام گرفته است، آشنا می شوند. کتاب دارای تصویرهای رنگی است و در پایان آن، هم چنین واژه نامه و نمایه آمده است.



۱۸. آلمن، تونی، الهام از طبیعت: از ماهی صندوقی تا خودروهای ایرودینامیک. مجید عمیق.

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۷ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* کلمات کلیدی: ماهی صندوقی، خودرو، ایرودینامیک

چکیده: پژوهشگران شرکت خودروسازی «دایملر کریسلر» در آلمان به فکر اختراع نوع جدیدی از خودرو مرسدس بنز افتادند که طرح آن تقلیدی از طبیعت باشد. سرانجام آن ها متوجه نوعی ماهی ساکن آب های گرم اقیانوسی به نام «ماهی صندوقی» شدند. سپس طراحی خودرویی را آغاز کردند که با ثبات، کم مصرف و در عین حال ایرودینامیک باشد. در کتاب حاضر طی سه فصل، مخاطبان با ماهی صندوقی، خودروهایی با بدنه ایرودینامیک و تلاش های پژوهشگران برای تولید این نوع اتومبیل آشنا می شوند.

۱۹. پورعباسی، عطاءالله. **استرس از منظر دانش‌آموزان**. تهران: فرده، ۱۳۸۹، ۱۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** مقابله با استرس، اضطراب، مهارت‌های زندگی، آموزش علوم



چکیده: استرس واکنش طبیعی افراد در هر سنی است. استرس از غریزه فرد در محافظت از خویش در برابر فشار عاطفی یا جسمی و مقابله با خطر نشئت می‌گیرد. در واقع اندکی استرس لازم است. بیشتر ما بدون احساس رقابت نمی‌توانیم در ورزش، موسیقی، کار و مدرسه موفق شویم و به کمال برسیم. کتاب حاضر سعی دارد دانش‌آموزان را با مفاهیم مربوط به استرس و تأثیر آن بر اعضا و دستگاه‌های بدن آشنا سازد. برخی عنوان‌های مطالب کتاب عبارت‌اند از: استرس چه نشانه‌هایی دارد؟ عوامل استرس‌زا کدام‌ها هستند؟ چگونه اضطراب خود را کنترل کنیم؟ چگونه عوامل استرس‌زا را شناسایی کنیم؟ راهکارهای مقابله با استرس کدام‌اند؟

۲۰. عابدی کرجیبان، زهره و کفاش، حمیدرضا. **استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس**.

تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۷۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** فیلم آموزشی در کلاس درس، آموزش معلم



چکیده: کتاب حاضر برای استفاده معلمان نوشته شده و در آن روش‌های اصلی و کاربردی استفاده از فیلم آموزشی در کلاس معرفی می‌شود. نگارندگان می‌کوشند طی شش فصل ارزش واقعی فیلم آموزشی را در افزایش مهارت‌ها و تجربه‌های یادگیری دانش‌آموزان و بسط و توسعه تجارب فرهنگی آنان به معلمان نشان دهند. طبقه‌بندی دیجیتالی بلوم، استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، اصول اولیه استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، فیلم آموزشی به عنوان ابزاری در فرآیند آموزش، و تجزیه و تحلیل فیلم، عنوان‌های فصل‌های کتاب هستند. نمونه‌ای از به کارگیری فیلم کوتاه در فرایند یادگیری، و واژه‌نامه فارسی - انگلیسی در صفحات پایانی کتاب درج شده‌اند.



۲۱. اسپیس‌سبوری، لوییس. بدن انسان: پیچیده‌ترین ماشین جهان: اسکلت و ماهیچه‌ها*. حسن سالاری. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** دستگاه عضلانی_ اسکلتی، علوم تجربی، ادبیات نوجوانان، بدن انسان

چکیده: دانشمندان بدن انسان را پیچیده‌ترین ماشین جهان می‌دانند، اما به‌راستی یک ماشین نیست. ماشین‌ها دستگاه‌های مصنوعی و غیرزنده هستند، اما بدن ما زنده و طبیعی است. با وجود این، شباهت‌هایی میان آن‌ها وجود دارد. بدن ما مانند یک ماشین از بخش‌های متفاوتی ساخته شده است که برای انجام کارهای ویژه‌ای هماهنگی و همکاری دارند. این دستگاه‌های گوناگون با هم کار می‌کنند تا همه بدن یا ماشین انسان به آرامی و با کارایی بالا به‌پیش رود. ماهیچه‌ها موتورهای بدن هستند. برخی ماهیچه‌ها استخوان‌های اسکلت را به حرکت در می‌آورند. برخی دیگر مانند پمپ رفتار می‌کنند و مواد را در بدن به حرکت درمی‌آورند. در این کتاب می‌خوانیم: کار اسکلت و ماهیچه‌ها چیست؟ غضروف چه تفاوت‌هایی با استخوان دارد؟ ورزش چگونه به استخوان‌ها و ماهیچه‌ها کمک می‌کند؟ و موضوعات دیگری در همین رابطه.



۲۲. کاگوتا، لوئیس. اسم من آلبرت انیشتین است*. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۸، ۶۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** آلبرت انیشتین، ادبیات نوجوانان، فیزیک‌دانان، سرگذشت‌نامه

چکیده: «من هرگز خودم را بهتر از دیگران نمی‌دانستم و آن‌طور که مردم می‌گفتند، باهوش‌ترین مرد دنیا نبودم. اما همیشه مصمم و باانگیزه کار می‌کردم و اشتیاق و علاقه زیادی به دانستن داشتم. من جاه‌طلب یا به دنبال شهرت و غرور نبودم، اما عقیده داشتم که هر کدام از ما می‌تواند سهمی در علم و دانش و رفاه نسل بشر داشته باشد. در ۷۶ سال و یک ماه و چهار روز عمرم سعی کردم، این کار را انجام دهم و گاهی اوقات احساس می‌کردم موفق شده‌ام.» این سخنان آلبرت انیشتین است که در سال ۱۸۷۹ در یکی از شهرهای آلمان به دنیا آمد. در این کتاب ما با سرگذشت این دانشمند آشنا می‌شویم.

۲۳. ماتین، کارمه. **اسم من و نسان ونگوگ است**. * مهران ابراهیمی‌نژاد. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۸، ۶۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** نقاشان هلندی، آموزش هنر، ادبیات نوجوانان، زندگی‌نامه



چکیده: و نسان متولد شهر «گروت زاندرت» در هلند بود. او با سخت‌گیری پدر که یک کشیش پروتستان بود، مهربانی مادر، و عشق به طبیعت بزرگ شد. با وجود شخصیت ناپایدار و پیچیده‌اش، طی زمان کوتاهی توانست یکی از اصیل‌ترین و باارزش‌ترین مجموعه آثار هنر نقاشی در تمام اعصار را خلق کند. دل‌مشغولی‌ها و تکنیک‌های هنری‌اش در نامه‌ها و مکاتباتی که سال‌ها با برادر دلسوزش (تئو) داشت، منعکس شده است. او نور، رنگ، خط، سوژه‌ها، آثار محیطی، اوهام و خیال‌هایش، همه‌چیز را تا ابدیت ثبت کرده است. کتاب دربارهٔ چهره‌ای معتبر و معروفی از شاخهٔ هنر، آن هم نقاشی، به شیوه‌ای جذاب سخن می‌گوید. تصاویر فراوان و گوناگونی که از برهه‌های تاریخی مربوط الهام گرفته شده‌اند، به ما کمک می‌کنند تا هرچه بهتر با زمان و فضای اثر آشنا شویم.

۲۴. آزادمهر، معصومه. **اطلس گویا و گنگ ایران و جهان**. * تهران: مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی سحاب، ۱۳۸۸، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: جغرافیا
*** کلمات کلیدی:** اطلس، نقشهٔ ایران و جهان، قاره، پرسش و پاسخ



چکیده: این کتاب به کمک انواع نقشه‌ها، دانش آموزان را با قاره‌های جهان و هم‌چنین جغرافیای کشور عزیزمان ایران آشنا می‌کند. هر نقشه با تعدادی سؤال همراه است و دانش‌آموز باید جواب سؤالات را در خود نقشه جست‌وجو کند. نقشهٔ قسمتی از خاورمیانه، نقشهٔ ناهمواری‌های ایران، نقشهٔ توده‌های هوا و انواع آب و هوای ایران، نقشهٔ رودها، دریاچه‌ها و جزایر ایران، نقشهٔ نواحی و فرآورده‌های کشاورزی ایران، نقشهٔ صنایع و معادن ایران، نقشهٔ راه‌های ارتباطی ایران، و نقشهٔ ویژگی‌های طبیعی و سیاسی استان‌های تهران و قم، از جمله نقشه‌های این اطلس محسوب می‌شوند.



۲۵. میکلتویت، لوسی. **اعداد در هنر** *. فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** درک هنری کودکان، آموزش اعداد، نقاشان بزرگ

چکیده: کودکان اشتهای سیری ناپذیری برای مشاهده کتابهای تصویری دارند. آن‌ها با خرسندی ساعت‌ها وقت خود را صرف ورق زدن، دیدن و آموختن از این گونه کتاب‌ها می‌کنند و همواره مشتاق دیدن تعداد بیشتری از آن‌ها هستند. از کودکان خواسته شده، در میان ۲۰ اثر معروف و برجسته‌ای که از هنرمندان مشهور جهان از جمله بتی چلی، گوگن، ماتیس و... در این کتاب آورده شده است، اعداد ۱ تا ۲۰ را جست‌وجو کنند. برای نمونه آن‌ها می‌توانند دنبال هشت قایق، نه بچه، یازده خرگوش، چهارده سرباز و... بگردند و بدین وسیله اعداد را بیاموزند. در پایان کتاب درباره نقاشی‌های مذکور اطلاعات مختصری هم‌چون نام اثر، سال خلق، نام خالق و محل نگهداری آن درج شده است.



۲۶. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **افتخار و شرم** *. مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۷ ص
قطع: جیبی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
*** کلمات کلیدی:** شرم، غرور، خودشناسی، مهارت‌های زندگی

چکیده: شرم و غرور را به راحتی می‌توان از این رفتارها درک و احساس کرد: قرمز شدن، احساس گرما، لرزیدن، جمع شدن اشک در چشم، تپش قلب، خنده بی‌مورد، بالا و پایین پریدن، فریاد زدن و... کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، حاوی داستان‌ها و مطالبی درباره احساس شرم، غرور، احساس افتخار و خوش‌بختی، وجدان، آگاهی وجدان، خودشناسی، پیروزی و... است.

۲۷. بال، جکی و... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: **اکتشاف‌های فضایی**.

منیژه رهبر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** فضا، اکتشافات فضایی، اجرام فضایی، علوم تجربی



چکیده: «آیا داستان فضانوردی را شنیده‌اید که در سفر فضایی خود جوان‌تر شد؟ گرچه این گفته شوخی به نظر می‌رسد، اما حقیقت دارد! وقتی با سرعت‌های زیاد در فضا حرکت می‌کنیم، گذشت زمان کند می‌شود. بنابراین، مسافران فضایی دیرتر از وقتی که روی زمین هستند، پیر می‌شوند.» در کتاب حاضر در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، سفر مجازی، توضیح شاهدان عینی، بریده‌نشریات، دفترچه یادداشت دانشمندان، نقشه، معما و سرگرمی، مطالبی جالب درباره اکتشاف‌های فضایی، نزدیک‌ترین ستاره به زمین، اکتشاف فضا در گذر زمان، تلسکوپ‌های فضایی، دانشمندان فعال در این زمینه، انواع کپکشان‌ها، فرود انسان روی کره ماه، تلاش کشورهای مختلف در ارتباط با فضا و... به همراه تصاویری گردآمده است.

۲۸. آبیاری، نرگس. **الف لیله و لیله. فارسی (هزار و یک شب)** جلد چهارم. تهران: پیدایش،

۱۳۸۹، ۱۴۲ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* **کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، هزار و یک شب، شهرزاد قصه‌گو



چکیده: روزها و هفته‌ها و شاید ماه‌ها گذشت. شهریار هم چنان انتقام می‌گرفت و کسی جرئت اعتراض نداشت. عاقبت شهرزاد زیبا و نازنین به یاری زنان دیارش شتافت. او از پدرش که وزیر شهریار بود، خواست تا او را به عقد شهریار درآورد. پدر مخالفت کرد، اما پیروز نهایی شهرزاد بود. شهرزاد با شهریار ازدواج کرد و از همان شب اول، برنامه «قصه‌درمانی» اش را آغاز کرد. قصه‌های هزار و یک شب یادگار سه تمدن هندی، ایرانی و عربی است؛ داستان‌هایی که شهرزاد قصه‌گو برای ملک دیوانه و در حقیقت برای خواننده حلال‌زاده تعریف می‌کند تا شب‌هایش را چراغان کند. در کتاب حاضر برخی از زیباترین داستان‌های این مجموعه بزرگ انتخاب شده و با زبانی جذاب و مناسب برای نوجوانان آورده شده‌اند.



۲۹. آبیاری، نرگس. **الف لیله ولیله. فارسی (هزار و یک شب)** جلد سوم. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ص ۱۷۲
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
*** کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، شهرزاد قصه‌گو، هزار و یک شب، ادبیات نوجوانان

چکیده: کسی نمی‌داند خالق شخصیت افسانه‌ای شهرزاد قصه‌گو کیست؛ حتی زمان خلق این شخصیت شجاع و با گذشت را هم کسی نمی‌داند. آن چه امروز از شهرزاد قصه‌گو و هزار و یک شبش برای ما مانده، حاصل چند قرن سفر این شخصیت و قصه‌هایش به کشورهای گوناگون عربی و حتی اروپایی است. شهرزاد اما پای ثابت این قصه‌های بین‌المللی شد؛ دخترکی زیبا و مهربان که به خود مأموریت داد تا زنان دیارش را نجات دهد. در کتاب حاضر برخی از زیباترین داستان‌های این مجموعه بزرگ انتخاب شده و با زبانی جذاب و مناسب برای نوجوانان بازنویسی شده است.



۳۰. میکلت‌ویت، لوسی. **الفبا در هنر: نگاه کن** * * *. فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ص ۸۰
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** آموزش هنر، آموزش الفبا، درک هنری کودکان، نقاشان بزرگ

چکیده: مخاطبان با مشاهده نقاشی‌های این کتاب، ضمن آشنا شدن با ۳۲ اثر معروف و برجسته هنری از هنرمندانی چون ورمر، شاگال، ماگریست و... با ۳۲ حروف الفبا آشنا می‌شوند. بازی سرگرم‌کننده در این کتاب به کودکان کمک می‌کند تا به جست‌وجوی موضوع و جزئیات بپردازند و درباره تصویر و هنرمند آن بیشتر بدانند. آشنایی با آثاری از این دست به کودکان کمک می‌کند تا به مرور درک عمیق‌تری از زیبایی و هنر پیدا کنند. در پایان کتاب، در کنار تصویر هر نقاشی، علاوه بر نام پدیدآورنده آن، اطلاعاتی شامل نام اثر، سال و محل خلق و محل نگهداری آن درج شده است.

۳۱. گاردینر، تونی. **المپیادهای ریاضی انگلستان ویژه نوجوان ۱۱-۱۵ ساله**. * تهران:

مبتکران / پیشروان، ۱۳۸۸، ۱۴۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: ریاضی

* **کلمات کلیدی:** المپیاد/ ریاضی



چکیده: این مجموعه حاوی بیش از ۱۶۰ مسئلهٔ مقدماتی ولی پیکارجویانه برای نوجوانان با استعداد سنین ۱۱ تا ۱۵ است. آن دسته از معلمان ریاضی که بدون توجه به راهبردی خاص، به افزایش تعداد دانش‌آموزان مستعد خود نظر دارند، کتاب حاضر را مفید خواهند یافت. بیشتر مسائل کتاب برگرفته از المپیادهای ریاضی نوجوانان انگلیسی، از سال ۹۵-۱۹۸۹ هستند. هم‌چنین فصلی شامل ۶۰ مسئلهٔ تکمیلی در آن گنجانده شده است. در این مجموعه، سؤالات هر سال به دو بخش «الف» و «ب» تقسیم شده‌اند. مسئله‌های بخش الف ساده‌ترند و مسئله‌های بخش ب از ساده به دشوار مرتب شده‌اند. در ضمن راه‌حل‌های مسائل در دو بخش اجمالی و تشریحی ارائه شده‌اند.

۳۲. ودلی، مایرا. **الیزابت اول ملکه انگلستان از خاندان تئودور**.

تهران: ققنوس، ۱۳۸۹، ۱۱۰ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** الیزابت اول، ملکهٔ انگلستان، ادبیات نوجوانان، زندگی‌نامه



چکیده: رنسانس جنبشی فرهنگی بود که در اوایل سدهٔ چهاردهم در ایتالیا شروع شد. واژهٔ رنسانس از واژه‌ای لاتین به معنی «تولد دوباره» اقتباس شده است. طی این دوران، هنر، ادبیات، علوم و اکتشافات جهانی در اروپا دوباره جان گرفت. مردم با واکنش علیه فرهنگ کلیسایی قرون وسطا، ارزش‌های تازه‌ای را در جهان انسانی یافتند. حدود قرن هفدهم که دوران رنسانس به پایان رسید، تصور مردم از جهان کاملاً عوض شده بود. الیزابت اول، در اوج دورهٔ رنسانس در قرن شانزدهم، ملکهٔ انگلستان بود. دورهٔ سلطنت ۴۵ ساله او که غالباً «دوران طلایی» خوانده می‌شود، دورانی همراه با دستاوردهای بزرگ و شکوهی خیره‌کننده بود. او در دوران سلطنتش نزاع‌های مذهبی را از میان برد و نیروی دریایی انگلستان را تقویت کرد تا ناوگان قدرتمند اسپانیا را شکست دهد.



۳۳. کلهر، فریبا. با علی یا علی: امام زمان (عج). مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: دینی

* کلمات کلیدی: شعر، غیبت، امام زمان (عج)، تعلیمات دینی

چکیده: اما روزی، روزی اما او ظهور می کند، شرق و غرب را فتح می کند، عیسی بن مریم از آسمان فرود می آید، و پشت سر او نماز می خوانند... مخاطبان با خواندن اشعار این کتاب و مشاهده تصاویر آن درباره تولد، زندگی، غیبت امام زمان (عج) مطالبی فرامی گیرند؛ می آموزند که او را فراموش نکنند، برای فرجش دعا کنند و منتظرش بمانند.



۳۴. اصلانی، محمدرضا. چلچراغ: امام موسی صدر. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۶۰ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: امام موسی صدر، شیعیان لبنان، زندگی نامه، لیبی، مرجع دینی و سیاسی، معمر قذافی

چکیده: امام موسی صدر ۱۴ خرداد ۱۳۰۷ در قم متولد شد. وی مرجع دینی و سیاسی شیعیان بود که پس از هجرت از ایران به لبنان، مجلس اعلای شیعیان لبنان را تأسیس کرد و رهبری فکری و سیاسی شیعیان این کشور را عهده دار شد. او روز ۹ شهریور ۱۳۵۷ طی سفری رسمی به لیبی به دعوت معمر قذافی، ناپدید شد. این شخصیت بزرگ روحانی در میان شیعیان به امام موسی صدر مشهور است. در این کتاب، شخصیت موسی صدر از نگاه امام خمینی، آیتاله خامنه ای، مرتضی مطهری، هاشمی رفسنجانی، بشیری زنجانی، موسوی اردبیلی، محلاتی شیرازی، میرزا علی مشکینی، مصطفی چمران و... تبیین شده است. در پایان کتاب نیز توضیح اعلام و منابع آورده شده است.

۳۵. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **انسان و حیوان**. مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۹، ۳۵ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** درک حیوانات، رابطه انسان و حیوان، مهارت‌های زندگی



چکیده: کتاب حاضر از «مجموعه کتاب‌های خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، شامل مطالب و داستان‌هایی درباره شباهت رفتار انسان‌ها و حیوان‌ها، منشأ مشترک موجودات، ناتوانی انسان‌ها در درک احساس حیوانات، احساس مشترک انسان‌ها و درک متقابل یکدیگر، حقوق حیوانات، تصورات متفاوت انسان‌ها درباره حیوانات و... است.

۳۶. عمیق، مجید. **انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل)**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** استتار، علوم نظامی، زیست‌شناسی، پدافند، آموزش علوم



چکیده: بسیاری از اختراعات بشری از جهان طبیعت الهام گرفته شده‌اند. در عرصه دفاع غیرعامل یا همان پدافند غیرعادی نیز، دانشمندان با الهام از دنیای حیات وحش، شیوه‌های نوینی را ابداع می‌کنند. در طبیعت گروهی از حیوانات شکارچی و گروهی دیگر شکار هستند. اقداماتی که شکار انجام می‌دهد تا از خطر حیوان شکارچی در امان بماند، در دنیای انسان‌ها به پدافند غیرعامل معروف است. از شش سامانه دفاعی در جهان حیوانات، پنج سامانه آن سامانه‌های دفاعی غیرعامل هستند؛ مانند: استتار یا پنهان‌سازی؛ هم رنگ شدن پلنگ، زرافه و آفتاب‌پرست با محیط اطراف خود. حيله و فریب: برخی پروانه‌ها روی بال‌هایشان چشم‌های کاذب دارند. مقاوم‌سازی: پوشش حفاظتی لاک‌پشت. مکان‌یابی: درست کردن آشیانه در صخره‌ها و لای سنگ‌ها. حرکت و جابه‌جایی: گربه‌سانان هنگام احساس خطر نوزادشان را جابه‌جا می‌کنند. تصاویر متعدد و بسیار زیبا و شگفت‌انگیز از دنیای حیوانات به زیبایی این اثر افزوده است.



۳۷. رجبی، محمد. **انگلیسی سال دوم راهنمایی** - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ. تهران: امتحان، ۱۳۸۹، ۱۹۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، دوره راهنمایی، سؤالات طبقه‌بندی شده

چکیده: کتاب حاضر حاوی مجموعه‌ای از کامل‌ترین و متنوع‌ترین نمونه سؤالات زبان انگلیسی است که برای ارتقای سطح یادگیری زبان انگلیسی دانش‌آموزان تدوین شده است. سؤال‌های کتاب به صورت‌های طبقه‌بندی شده تصویری، چهار گزینه‌ای، جای خالی و دارای نکته‌های دستوری دسته‌بندی شده‌اند. به علاوه، برای تمرین بیشتر و خودآزمایی، دانش‌آموزان می‌توانند از سؤال‌های امتحانی مخصوص نوبت اول و دوم، سؤالات پایان خردادماه و شهریورماه و همچنین بانک سؤالات امتحانی مدارس نمونه و تیزهوشان به همراه پاسخ‌نامه سؤالات امتحانی کمک بگیرند.



۳۸. خانعلیان، غلامحسین. **انگلیسی سال سوم راهنمایی** - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ. تهران: امتحان، ۱۳۸۹، ۱۵۶ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، کتاب کار

چکیده: کتاب حاضر با توجه به هدف‌های رفتاری و آموزشی کتاب درسی انگلیسی سال سوم دوره راهنمایی تدوین شده است. سؤالات و تمرین‌ها براساس سلسله مراتب آموزشی کتاب درسی، به صورت گام‌به‌گام آماده شده‌اند. در انتهای هر درس تعدادی آزمون بدون پاسخ برای کار در کلاس آمده است تا میزان یادگیری دانش‌آموزان را مورد سنجش قرار دهد. همچنین، با ارائه تست‌های تألیفی از هر درس و تست‌های تیزهوشان، المپیادها، ورودی مدارس نمونه و مسابقات علمی، زمینه را برای یادگیری بهتر دانش‌آموزان فراهم کرده است.

۳۹. میکلتویت، لوسی. **اولین کتاب هنر کودکان** ***. فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** هنرمندان برجسته، شاهکار نقاشی، هنر، کودکان



چکیده: در این کتاب شانزده شاهکار نقاشی برای به تصویر کشیدن فعالیت‌های روزانه یک کودک آورده شده است. تصاویر مربوط به هنرمندان برجسته‌ای است که در موضوعات خواندن و نوشتن، ساختن آهنگ، سوار کاری، تاب خوردن، ماهیگیری، خوردن، حمام کردن و خوابیدن فراهم آمده است. از آن میان می‌توان «پسران در حال خوردن» اثر موریل، «کودک در حال نوشتن» اثر رنوار و «دختری در حال خوابیدن» اثر میلس را نام برد.

۴۰. لایف، تایم. در جستجوی تمدن‌های گمشده: **اینکاهای خداندان طلا و افتخار** * . رضا

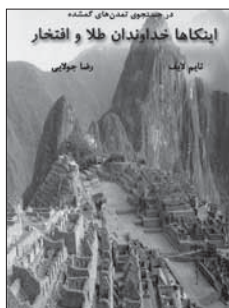
جولایی. تهران: جویا، ۱۳۸۸، ۱۴۹ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** سنت‌ها و آداب و رسوم، اسپانیایی‌ها، تمدن درخشان



چکیده: در قرن یازدهم، وقتی اسپانیایی‌ها پا به سواحل آمریکای جنوبی گذاشتند، با دیدن تمدن درخشان اینکاهای شگفت‌زده شدند. اینکاهای مردمانی با فرهنگ و پیشرفته بودند و حوالی پانصد سال قبل، در اوج شکوفایی، قلمروشان از کشورهای پرو تا بولیوی و شیلی گسترده بود. اسپانیایی‌ها از سال‌ها قبل وصف تمدنی را شنیده بودند که غرق طلا بود و با تصرف این امپراتوری به ثروتی عظیم دست پیدا کردند که کشورشان را به شکوفایی رساند. اما این شکوفایی به قیمت اضمحلال اینکاهای تمام شد. کتاب حاضر از مجموعه «در جستجوی تمدن‌های گمشده» است. نگارنده در این کتاب، خواننده را با بقایایی از میراث اینکاهای شامل سنت‌ها و آداب و رسوم آن‌ها آشنا می‌کند. عنوان‌های برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: برخورد‌های خشونت‌بار با تمدنی بیگانه؛ امپراتوری که نام بنیان‌گذار آن زمین‌لرزه بود؛ و امانت‌داران عظمت، و زندگی همراه با کار سخت و بازی‌های پر نشاط.



۴۱. کم، فیلیپ. **با هم فکر کردن:** کندوکاو فلسفی برای کلاس. مژگان رشتچی و فرزانه شهرتاش. تهران: شهرتاش، ۱۳۸۹، ۱۵۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان، کند و کاو مشترک، ابزارهای تفکر

چکیده: درون مایه اصلی این کتاب آن است که ما می‌توانیم به مفیدترین شکل، خوب فکر کردن را در کلاس از طریق تشویق کودکان به کندوکاو و استدلال گروهی درباره مسائل مهم تقویت کنیم. در کتاب حاضر طی سه قسمت و هفت فصل، مهارت‌های تفکر به کودکان و نوجوانان آموزش داده می‌شود. در این راستا، نگارنده بیشترین تأکید را روی داستان دارد، چرا که معتقد است ادبیات کودکان منبع سرشاری از درون‌مایه‌های فلسفی است. فراگیری شیوه مؤثر فکر کردن، راه‌اندازی کندوکاو مشترک، آماده‌سازی طرح بحث‌ها و سایر مطالب کمک‌آموزشی، و ابزارهای تفکر (ابزارهای مفهومی و استدلالی) از مباحث کتاب هستند.



۴۲. پوردریایی‌نژاد، علی. **بازی‌هایی برای آموزش زبان انگلیسی.** تهران: نسیم، ۱۳۸۹، ۱۷۹ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: زبان‌های خارجی
*** کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، راهنمای آموزشی

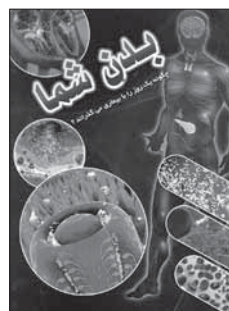
چکیده: همواره روش‌هایی برای یادگیری بهتر وجود دارند. روان‌شناسان عقیده دارند که فرایند یادگیری از خود یادگیری مهم‌تر است. از این رو باید به روش آموزشی که انتخاب می‌کنیم توجه ویژه داشته باشیم. کتاب «بازی‌هایی برای آموزش زبان انگلیسی» طوری تدوین شده است که بچه‌ها در کنار کتاب درسی با این‌گونه بازی‌ها آشنا می‌شوند و از آن‌ها لذت می‌برند و به انجام آن‌ها در بیرون از کلاس علاقه‌مند هستند. این امر می‌تواند در خدمت آموزش زبان انگلیسی قرار گیرد.

۴۳. بال، جکی و... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **بدن انسان**. حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول و دوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** بدن انسان، مغز، ماهیچه، قلب، سلول



چکیده: در این کتاب در قالب سؤال و جواب، صحنه‌های خیالی، توصیف و تصویر، بیشتر بدانید، توضیح شاهدان عینی، بریده‌نشریات، نقشه، سفر مجازی، دفترچه یادداشت دانشمندان، داستان‌های علمی و تخیلی و معما و سرگرمی، مخاطبان با نحوه کارکرد بدن، مغز، سلول و ماهیچه آشنا می‌شوند و درباره نیازهای بدن، مراحل خوابیدن و خواب‌دیدن، نیروی بدن قهرمانان و رکوردهای بدنی آن‌ها، پیوند اعضا، رابطه تن و روان، اطلاعات جامعی به‌دست می‌آورند. مطالب کتاب در راستای برنامه درسی کتاب علوم دانش‌آموزان تهیه شده و شامل تصویرهای رنگی، جدول، نمودار، نقشه و... است.

۴۴. والکر، ریچارد. **بدن شما** (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟). فاطمه مظفرنژاد. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۷۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** بدن انسان، فیزیولوژی، بیماری، کالبدشناسی انسان، آموزش علوم



چکیده: مطالب مختصر و مفید این کتاب به همراه تصویرهای رنگی آن به مخاطبان کمک می‌کند درباره عملکرد دستگاه‌ها و بافت‌های بدن در طول یک روز، بیشتر بدانند. آشنایی با «نانوگم» (ریز دوربین)، عطسه‌کرن، تخلیه ادرار، بریدگی، عرق کردن، زنبورک‌زدگی، آسم، خفگی، استفراغ و... از جمله مباحث کتاب هستند.



۴۵. گروه نویسندگان. نوجوانان و حفظ محیط زیست: **برق برای نوجوانان**. شادی حامدی آزاد. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: مهارت های زندگی
* **کلمات کلیدی:** مصرف بهینه انرژی برق، مهارت های زندگی، محیط زیست

چکیده: اهمیت برق در زندگی ما به قدری زیاد است که گفته می شود، برق قطار تمدن را به پیش می راند. اما به چه قیمتی به دست می آید؟ قسمت عمده برق ما از سوزاندن گاز و سایر مواد نفتی به دست می آید. پس مصرف بهینه انرژی برق یعنی آلودگی کمتر محیط زیست ما. مخاطبان در این کتاب با اهمیت برق، لزوم صرفه جویی در مصرف آن و نکات ایمنی مربوطه آشنا می شوند. مطالب کتاب در قالب های داستان، مارپیچ جادویی، جدول کلمات متقاطع و سؤال و جواب تدوین شده است.



۴۶. نظامی، احمد بن عمر. **بوی جوی مولیان** (چهار مقاله نظامی عروضی). تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۴ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
* **کلمات کلیدی:** نظامی، احمد بن عمر، قرن ششم، چهار مقاله، ادبیات فارسی

چکیده: نظامی عروضی که نامش ابوالحسن نظام الدین احمد بن عمر سمرقندی است، از شاعران و نویسندگان به نام پارسی گوی قرن ششم هجری قمری است. اگرچه وی شعرها سروده و در طبابت هم دستی داشته، اما شهرتش مرهون قدرت نویسندگی اوست. کتاب «چهار مقاله» مربوط به چهار طبقه و صنف، یعنی دبیر، شاعر، طبیب و منجم است. او به فراخور هر مقاله، حدود ۱۰ حکایت و ماجرا را به عنوان دلیل و شاهد مثال و به قصد تأثیرگذاری بیشتر بر مخاطب، بر آن افزوده است. در گزیده حاضر از کتاب چهار مقاله، این مطالب آمده اند: آرد نماند؛ بوی جوی مولیان؛ گل افشان؛ شاهزاده دیوانه. از مهم ترین ویژگی های این کتاب، ضمن انتخاب های کوتاه و خواندنی و در عین حال آموزنده، بازخوانی متون و ارائه یک سی دی صوتی به همراه کتاب است.

۴۷. محمدی‌شکیبا، مریم. کتاب‌های واله: به روش آموزش فارسی اول راهنمایی. تهران:

واله، ۱۳۸۹، ۱۵۹ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، دوره راهنمایی، آزمون چهارگزینه‌ای، پرسش و پاسخ



چکیده: کتاب کار فارسی اول راهنمایی، کتابی است در زمینه فراگیری بهتر فارسی برای دانش‌آموزان اول راهنمایی که شامل بخش‌های زیر است: ۱ بخش شعر و نثر: که با توجه به محتوای درس، پرسش‌های شامل «معنی واژه»، «معنی شعر و نثر و درک مطلب»، «نکته‌ها و زیبایی‌های ادبی»، «نکته‌های دستوری»، «املا» و نیز «تاریخ ادبیات» آورده شده است. ۲ بخش دانش‌های زبانی و ادبی: در این بخش، نگارنده در مرحله اول کوشیده است تا هر نکته را با شرح و بسط و مثال‌هایی بیشتر برای دانش‌آموزان تبیین کند. از آن‌جا که مطالب با مثال‌هایی غیر از مثال‌های کتاب شرح داده شده‌اند، لازم است دانش‌آموزان قبل از شرکت در آزمون‌ها، علاوه بر استفاده از این کتاب کار، نگاهی به مثال‌های آن داشته باشند. ۳ بخش آزمون‌های چهارگزینه‌ای: در این بخش، سوالات در سطوح ساده، متوسط و دشوار طرح شده‌اند. هدف از این نوع تنظیم سوالات، توجه دادن دانش‌آموزان به مطالعه ژرف‌تر کتاب درسی است.

۴۸. محمدی‌شکیبا، مریم. کتاب‌های واله: به روش آموزش فارسی دوم راهنمایی. تهران:

واله، ۱۳۸۹، ۱۳۵ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: آزمون و تمرین، کتاب کار، آموزش ادبیات فارسی



چکیده: کتاب حاضر، هم‌گام با کتاب فارسی دانش‌آموزان دوم راهنمایی در هشت فصل تدوین شده و شامل بخش‌های گوناگون و متنوعی از این قرار است: معنی واژه‌ها، معنی شعر و نثر و درک مطلب، نکته‌ها و زیبایی‌های ادبی، نکته‌های دستوری، املا، تاریخ ادبیات و... در ضمن در پایان هر فصل، توضیح نکته‌های زبانی و ادبی و یک آزمون پایانی به‌صورت جداگانه و به همراه پاسخ نامه آورده شده است.



۴۹. نوری، علاء. **بهتر بیاموزیم**: علوم دوم راهنمایی بر اساس پرسش‌های آزمون‌های بین‌المللی. تهران: شورا، ۱۳۸۹، ۱۶۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی**: آموزش علوم، آموزش تیمز، ارزش‌یابی ملی سنجش صلاحیت‌های پایه، آموزش ریاضی

چکیده: مجموعه کتاب‌های «بهتر بیاموزیم» برای دوره راهنمایی در دو درس علوم و ریاضی طراحی و تدوین شده است. در این مجموعه علاوه بر سؤالات آزمون‌های «تیمز» در سال‌های متفاوت، پرسش‌های مربوط به «ارزش‌یابی ملی سنجش صلاحیت‌های پایه» (ABC)، نیز برحسب مباحث متفاوت کتاب‌های درسی علوم و ریاضی آورده شده است. به موازات پرسش‌های این مطالعه‌ها، سؤال‌های مشابهی از مباحث کتاب‌های درسی مطرح شده‌اند تا دانش‌آموزان بتوانند آموخته‌های خود را در سطح بالاتری بسنجند و به سطوح بالاتر یادگیری دست یابند.



۵۰. ریانی، جعفر. **بیت المقدس**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۷۱ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی**: بیت‌المقدس، تاریخ، آداب و رسوم دینی، زندگی اجتماعی

چکیده: بیت‌المقدس، قدس یا اورشلیم، یکی از شهرهای کهن جهان است؛ شهری با تاریخی سرشار از ماجراهای بزرگ و رویدادهای عظیم. این شهر برای پیروان سه دین بزرگ توحیدی جهان، یعنی یهودیان، مسیحیان و مسلمانان مقدس و مورد احترام به‌شمار می‌رود. بیت‌المقدس حدود پنج هزار سال تاریخ دارد. در طول هزاره‌ها، این شهر به دفعات مورد هجوم و یورش اقوام، پادشاهان، امپراتوران و امیران قرار گرفته، بارها و بارها سقوط کرده، دست به دست شده، ویرانه گشته و قتل‌عام شده است و مردمش آواره دشت‌ها و بیابان‌ها شده‌اند. با این حال، هربار پس از چندی، هم‌چون ققنوس از دل خاکستر سربرآورده و در اندک زمانی بار دیگر به شهری آباد و پر جنب و جوش تبدیل شده است. ما در این کتاب با تاریخ بیت‌المقدس در قدیم و نیز بیت‌المقدس در قرن بیستم و میراث‌های دینی و فرهنگی آن آشنا می‌شویم.

۵۱. کرمتن، ویلیامجی. پرچم*. داریوش دل‌آرا. تهران: نغمه نواندیش، ۱۳۸۸، ۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: تاریخ- کتاب‌های مرجع

* کلمات کلیدی: شناخت پرچم، تاریخ پرچم، کاربردهای پرچم



چکیده: این کتاب مجموعه‌ای جذاب، خواندنی و آموزنده درباره تاریخ و پیشینه پرچم‌های جهان است. در این مجموعه با طیف متنوعی از موضوعات، از پرچم قاصدان گرفته تا داستان پرچم ملل گوناگون دنیا آشنا می‌شوید؛ از قبیل پرچم‌های دزد‌های دریایی چین، بیرق شوالیه‌های قرون وسطا، پرچم ژنرال‌های امروزی و پرچم ۱۶۰ کشور دنیا. همچنین درباره علامت دادن با پرچم، روش‌های افراشتن پرچم در کره ماه و قطب جنوب، ارتباط پرچم و مراسم‌های نظامی مطالبی می‌آموزیم و کشف می‌کنیم که چرا به پرچم ژاپن طلوع خورشید می‌گویند، به چه دلیل پرچم ایران و سایر کشورهای جهان تغییر می‌کند، چه زمان‌هایی پرچم را نیمه‌افراشته می‌کنند، ستاره‌های روی پرچم استرالیا نشانه چیست، و خیلی چیزهای دیگر.

۵۲. امینی سمیرمی، شکرالله. پرچم ایران*. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان،

۱۳۸۸، ۹۲ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: تاریخچه پرچم ایران، اولین درفش ایران



چکیده: پرچم نشان اصلی هر قوم، ملت و دولت، و گویای عقاید مردم آن سرزمین است. استفاده از پرچم از روزگاران قدیم مرسوم بوده است، اما معمولاً فقط در جنگ‌ها آن را به کار می‌برند. پرچم هر کشور ترکیب خاصی از رنگ‌های مختلف است و یا علامتی روی آن نقش بسته است که معنی و مفهوم ویژه‌ای را بیان می‌کند. پرچم کشور ما طی گذشت قرن‌ها تغییراتی کرده است که نگارنده در این مجموعه مخاطب را با تاریخچه دگرگونی آن آشنا می‌کند. این کتاب با تصاویر جالب و متن ساده و روان برای کودکان گروه‌های سنی «ج» و «د» تهیه شده است. معرفی اولین درفش ایران، مغولان، صفویان، زندیه، پرچم مظفرالدین شاه قاجار، و پرچم جمهوری اسلامی ایران برخی مطالب کتاب هستند.



۵۳. میرحسینیان، عفت‌السادات. پرسش‌های امتحانی طبقه‌بندی شده‌ی عربی، دینی و قرآن
همراه با پاسخ تشریحی (سال دوم راهنمایی)..... تهران: منشور دانش، ۱۳۸۹، ۱۵۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** آموزش قرآن، پرسش و پاسخ، تعلیمات دینی، راهنمای آموزشی، دوره راهنمایی، آموزش زبان عربی

چکیده: کتاب حاضر شامل سه درس عربی، دینی و قرآن است که به‌صورت طبقه‌بندی شده و درس به درس، و براساس بودجه‌بندی آموزش و پرورش و منطبق بر آخرین تغییرات کتاب‌های درسی تهیه شده است. کتاب شامل این پرسش‌هاست: پرسش‌های متنوع امتحانی سال‌های اخیر از مناطق گوناگون؛ پرسش‌های امتحانی استاندارد شده؛ نمونه پرسش‌های امتحانی نوبت اول و نوبت دوم. مؤلف عقیده دارد، دانش‌آموزانی که از این کتاب استفاده می‌کنند، در امتحانات داخلی و نهایی به نکات ناآشنا و مبهم برنمی‌خورند، زیرا همه موارد مهم و دقیق کتاب به‌صورت پرسش‌های امتحانی درآمده است و دانش‌آموزان با تمرین و ممارست، مهارت و تجربه لازم و کافی را کسب خواهند کرد.



۵۴. دیارتمان علمی مرآت. پرسش‌های چهارگزینه‌ای مرآت ریاضی سوم راهنمایی.

تهران: مرآت دانش، ۱۳۸۹، ۳۳۶ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: ریاضی

* **کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، پرسش چهارگزینه‌ای مرآت، پاسخ تشریحی

چکیده: کتاب «پرسش‌های چهارگزینه‌ای ریاضی مرآت» براساس سرفصل‌های کتاب درسی به دو بخش «پرسش‌های آموزشی» و «پرسش‌های دوره‌ای» تقسیم شده است. در بخش پرسش‌های آموزشی، پرسش‌های متنوعی در سطوح مفاهیم اولیه، تسلط، تجزیه و ترکیب، و تحلیل و خلاقیت آورده شده است. هم‌چنین تمام پرسش‌ها دارای پاسخ تشریحی هستند که دربرگیرنده مفاهیم و نکات آموزشی است. بنابراین لازم است دانش‌آموزان، پس از مطالعه کامل هر زیر موضوع در کتاب درسی، به مطالعه و بررسی پرسش‌های آموزشی آن زیر موضوع در این کتاب بپردازند. پرسش‌های دوره‌ای نیز پرسش‌هایی هستند که به منظور جمع‌بندی شخصی دانش‌آموزان و یا ارائه تکلیف از سوی دبیران، و بالا بردن توانمندی دانش‌آموزان در نظر گرفته شده‌اند. این پرسش‌ها حل تشریحی ندارند و تنها دارای کلید هستند. لذا لازم است، دانش‌آموزان پس از مطالعه پرسش‌های آموزشی، به پاسخ‌گویی به این پرسش‌ها بپردازند.

۵۵. احمدی، حسین. پرسمان دینی، سیاسی و اجتماعی دانش‌آموزان شرکت کننده در اردوهای سراسری و منطقه‌ای کمیته امداد امام خمینی (ره).* تهران: تزکیه، ۱۳۸۸، ۲۵۱ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی: اسلام و سیاست، پرسش و پاسخ، آموزش دینی**



چکیده: فوران دغدغه شک و تردید در جوان و نوجوان، او را در مقابل انبوهی از سؤالات دینی، سیاسی، اجتماعی و علمی قرار می‌دهد که متأسفانه پاسخ شایسته آن‌ها در محیط‌های خانواده و جامعه به سهولت در اختیار وی قرار نمی‌گیرد. از همین رهگذر است که نسل جوان گاهی به ورطه تردید و انحراف می‌گلتد و در نتیجه در دام فکری شیاطین عصر جدید می‌افتد. این کتاب، به سؤالات گوناگون دانش‌آموزان در مورد موضوعاتی چون توحید، نبوت، معاد، امامت، عدل، احکام و عبادات، اخلاق، سیاست و جامعه پاسخ داده است.

۵۶. کونه، رایبر. چرا و چگونه؛ ۴۱: پل‌ها و تونل‌ها. کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: پل، تونل، اطلاعات عمومی، علوم تجربی**



چکیده: پل‌ها و تونل‌ها با آن که متفاوت به نظر می‌رسند، اما وجوه مشترک زیادی با هم دارند. هر دو حداکثر توان و قابلیت سازندگانش را نشان می‌دهند و فایده‌های مشابهی دارند: پل‌ها و تونل‌ها بر موانع عبور و مرور مانند دره‌ها، دریاها، رودخانه‌ها یا کوه‌ها چیره می‌شوند. این کتاب، تاریخ مهیج پل‌ها و تونل‌ها را شرح می‌دهد و پل‌ها و تونل‌های مشهور جهان را معرفی می‌کند. به علاوه نشان می‌دهد که برای ساختن پل و تونل چه فعالیت مستمری صورت می‌گیرد، چه ماشین‌هایی به کار گرفته می‌شوند، و چه طرح‌هایی برای آینده وجود دارند، تا ملت‌ها به یکدیگر نزدیک‌تر شوند، تجارت گسترش یابد و مردم به رفاه بیشتری برسند.



۵۷. برآبادی، محمود. می‌خواهی چه‌کاره بشوی؟؛ **پلیس راهنمایی** * تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی: سازمان حمل و نقل و ترافیک تهران، ۱۳۸۸، ۱۶ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: علوم اجتماعی
*** کلمات کلیدی:** شغل‌یابی، ادبیات نوجوانان، پلیس راهنمایی و رانندگی، قوانین و مقررات

چکیده: هر روز میلیون‌ها نفر از خانه بیرون می‌آیند تا به سرکار بروند؛ برخی با وسیله نقلیه عمومی، برخی با اتومبیل شخصی و برخی پیاده. اما همه این افراد برای رفت و آمد به راه (کوچه، خیابان، بزرگراه و جاده) نیاز دارند و برای تردد وسایل نقلیه در خیابان‌ها و جاده‌ها، به قوانین و مقرراتی احتیاج داریم که همه‌آن‌ها را رعایت کنند. بخشی از این قوانین و مقررات به شکل آیین‌نامه‌هایی است که در اختیار رانندگان قرار می‌گیرد. برخی نیز به شکل علامت و تابلو در خیابان‌ها و جاده‌ها نصب شده‌است. در این کتاب از مجموعه «می‌خواهی چه‌کاره بشوی؟» دانش‌آموزان با شغل پلیس راهنمایی آشنا می‌شوند که کنترل نظم و هدایت عبور و مرور را بر عهده دارد و وظیفه‌اش نظارت بر اجرای مقررات و قانون است.



۵۸. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **پیروزی و شکست** * مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۷ ص
قطع: جیبی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
*** کلمات کلیدی:** خودیاری، شکست، پیروزی، مهارت‌های زندگی

چکیده: موفقیت‌ها زمانی خود را نشان می‌دهند که ما نسبت به برنامه‌هایمان حساس باشیم، از زندگی‌مان لذت ببریم، به جلو پیش برویم و بخواهیم تجربه کسب کنیم. مطالب کتاب حاضر و نیز داستان‌های آن، به مخاطبان کمک می‌کند تا درباره آسیب‌های مشهور بودن، لازمه تلاش برای موفقیت، شکست خوردن، دوباره پیروز شدن، ترس از شکست و... بیشتر بیندیشند.

۵۹. رضایی، منیره. **تربیت زیبایی‌شناسی** (با تأکید بر آراء برودی). تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۵۶ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی - هنر
*** کلمات کلیدی:** ادراک زیبایی‌شناسی، تربیت زیبایی‌شناسی، رویکرد دریافت هنری، برودی



چکیده: به باور برخی صاحب‌نظران، هنر پایه اصلی تربیت است، اما کشمکش و رویارویی بین علم و هنر، عمدتاً به چیرگی علم منتهی شده است. مهم‌ترین عامل در نادیده گرفتن بعد زیبایی‌شناسی زندگی و انسان، حاکمیت بلامناع علم بر حوزه معرفت بوده است. تبیین ماهیت معرفت و بعد زیبایی‌شناسی تجربه و جایگاه آن در فلسفه آموزش و پرورش و نظام تربیتی، موضوع کتاب حاضر است. این کتاب به ویژه بر بررسی دیدگاه زیبایی‌شناسی هری برودی - فیلسوف معاصر آموزش و پرورش - تمرکز و تأکید دارد. در فصل اول، کتاب، مبادی فلسفی ایده زیبایی‌شناسی برودی مطرح شده و در فصل دوم به ارکان ایده زیبایی‌شناسی برودی اشاره شده است. عناصر و ابعاد تجربه زیبایی‌شناسی و رویکردهای تربیت زیبایی‌شناسی از مباحثی هستند که در فصل‌های سوم و چهارم به آن‌ها پرداخته شده است. ماهیت دانش و شناخت در هنر و زیبایی‌شناسی، دانش صنفی و تربیت زیبایی‌شناسی، ملاک‌های اعتبار تجربه زیبایی‌شناسی، ابعاد زیبایی‌شناسی تجربه یاددهی و یادگیری، و دلالت‌های نظریه زیبایی‌شناسی برودی برای فرایند یاددهی و یادگیری، عنوان‌های فصل‌های پنجم تا نهم هستند.

۶۰. گیلیان، ولف. **ترسیم خط در هنر نگاه کن**. * فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۸، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** راهنمای آموزشی، خط در نقاشی، آموزش هنر

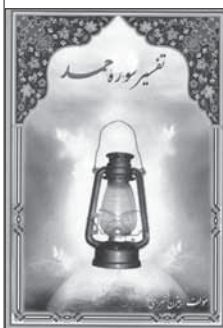


چکیده: هنر تابلوی نقاشی قصه‌ای دارد. با کشف قصه‌ها و مضامین درونی هر اثر، دنیایی پیش روی ما قرار می‌گیرد که نگاه ما را به زندگی اطرافمان تغییر می‌دهد. به مرور یاد می‌گیریم که زیبایی‌ها را انتخاب و آن‌ها را به زندگی خود وارد کنیم. زیبا پوشیم، خانه و محل کار و زندگی خود را زیباتر سازیم و دنیایی جدید کشف کنیم. در کتاب حاضر انواع گوناگون ترسیم خط در شاهکارهای نقاشی هنرمندانی از سراسر دنیا گردآمده است. هر هنرمند با استفاده از شیوه‌هایی خاص در ترسیم خط، اثری جذاب، ظریف، شگفت‌انگیز و یا ترسناک خلق کرده است. خط خطی، ظریف، متقارن، هیجانی، خط و نقش، نمایش، برگ، راه‌راه و بافت‌دار انواعی از این خطوط هستند. در کنار هر نقاشی، توضیحات مربوط به آن داده شده و زیر آن، نام اثر و نقاش آن درج شده است. در بخش «بیشتر بدانید» نیز هنرمند هر اثر به اختصار معرفی شده است.



۶۱. فارمری، کریستین. **تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی**. * بهاء‌الدین رحمانی. اهواز: رسش، ۱۳۸۸، ۲۸۴ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** آموزش علوم، انگیزه، محیط یادگیری

چکیده: مطالعه علم در همه زمینه‌ها، فرایند فعالی است. معلم با توجه به چنین تعریفی می‌تواند دامنه گسترده‌ای از فعالیت‌های علمی مرتبط و جالب را که دربرگیرنده همه جنبه‌های علوم است، شناسایی کند. در این کتاب دلایل منطقی تدریس علوم و ارائه روش‌هایی برای درگیر کردن کودکان در فعالیت‌ها و کنکاش‌های علمی در کلاس درس در هفت بخش و ۱۸ فصل تبیین شده است. نگرش نسبت به علوم، محیط یادگیری، علوم و موضوع‌های پایه، نیازهای آموزشی ویژه، علوم و رفتار، و علوم و بزرگسالان از جمله عنوان‌های مباحث کتاب حاضر هستند.



۶۲. شهرامی، بیژن. **تفسیر سوره حمد**. * قم: سپهر اندیشه، ۱۳۸۸، ۴۸ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** تفاسیر سوره فاتحه، تفسیر شیعه، قرن ۱۴

چکیده: سوره حمد تنها سوره‌ای است که خواندنش بر هر مسلمان مکلف واجب است، آن هم حداقل ۱۰ بار در شبانه‌روز. چون گاهی به واسطه خواندن دیگر نمازهای واجب، تعداد آن بیش از ۱۰ بار می‌شود. هیچ نمازی بی‌خواندنش اقامه نمی‌شود. دروازه شکوهمند قرآن و چکیده تعالیم بلند است. شناسنامه قرآن است. سوره‌ای است مشتمل بر راه و رسم زندگی و آیین بندگی. این کتاب تفسیر سوره حمد را همراه با حکایت‌هایی در رابطه با کرامات این سوره و همچنین حدیث‌های متفاوت ذکر کرده است.

۶۳. نایلور، استوارت. **تلفیق آموزش و ارزشیابی: فکر کردن، یادگرفتن و امتحان دادن در علوم تجربی**. * طاهره رستگار. تهران: علوم نوین، ۱۳۸۸، ۱۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** راهنمای آموزشی، دوره ابتدایی، دوره راهنمایی، تدریس اثر بخش، روش تدریس



چکیده: یادگیری می‌توانست لذت‌بخش باشد، اگر امتحانی در کار نبود. بسیاری از معلمان نیز صادقانه تأیید می‌کنند که خودشان هم دل‌خوشی از امتحان ندارند. راه‌حل چیست؟ رویکردی که این کتاب به فرایند آموزش و ارزش‌یابی دارد، باعث عدم وحشت دانش‌آموز از امتحان می‌شود و به این سبب، او لذت‌یادگیری را احساس می‌کند. درمی‌یابد که چه می‌آموزد، چگونه می‌آموزد و براساس چه معیاری سنجیده می‌شود. بخش اول کتاب مبنای پژوهشی کار را بررسی کرده‌است و نشان می‌دهد که با استفاده از این رویکرد می‌توان تفکر، یادگیری و سنجش را با هم تلفیق کرد تا روند یادگیری سرعت گیرد. یادگیری سنجش را امکان‌پذیر سازد و سنجش خود موتور محرکه یادگیری شود. در بخش دوم کتاب، فعالیت‌های مناسبی معرفی شده‌اند که می‌توانند ابزار دست معلم در تحقق اهداف آموزشی باشند.

۶۴. سیدی، حسین. **تمدن اسلامی**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** تمدن اسلامی، آموزش تاریخ، تاریخ اسلام

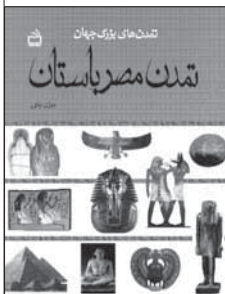


چکیده: چه چیزهایی باعث پیدایش تمدن اسلامی شدند؟ ۱. تشویق اسلام به دانش‌پژوهی؛ هیچ مکتبی در طول تاریخ به اندازه اسلام، به دانش و دانش‌پژوه احترام نگذاشته است. کدامین مکتب، نگاه به چهره و حتی کار در خانه دانشمند را عبادت تلقی کرده است؟ ۲. مذهب و وحدت فرهنگی اسلامی؛ بحث درباره نقش اسلام به عنوان مذهب در ایجاد نوعی نوزایی (رنسانس) توسط تمدن اسلامی، زائد به نظر می‌رسد، زیرا بدون اسلام چنین تحولی هرگز روی نمی‌داد. تمدن اسلامی نه تنها باعث از بین رفتن دیگر تمدن‌ها نشد، بلکه باعث رشد و شکوفایی تمدن‌های ایران و یونان شد و آن‌ها را نظم بخشید. برخی مطالب کتاب عبارت‌اند از: نقش دولت‌های مسلمان؛ نقش زبان عربی؛ تشکیل و احداث فرهنگستان؛ مدرسه، رصدخانه و کتاب‌خانه؛ حمایت از دانشمندان؛ بازرگانی بین‌المللی؛ علوم اسلامی؛ شکوفایی علمی و مهندسی عمران.



۶۵. خیراندیش، عبدالرسول. تمدن‌های بزرگ جهان: تمدن آفریقا. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۷۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** آفریقا، تمدن، آموزش تاریخ، ادبیات نوجوانان

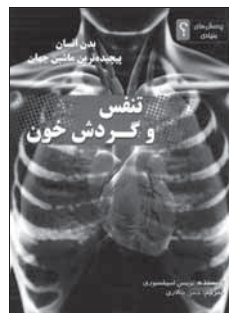
چکیده: آفریقا را نمی‌توان شناخت، یا بهتر بگوییم، به سختی می‌توان شناخت؛ حتی برای کسانی که آشنایی زیادی با این قاره دارند. گاهی در آفریقا به فاصله چند صدمتر به تضادهای عجیبی برمی‌خوریم. در گوشه‌ای کمبود آب، سرزمین‌های خشک و بی‌آب و علف را پدید آورده و ساکنان آن را دچار خشک‌سالی کرده است، در حالی که در دیگر سو، جنگل‌های سرسبزی را می‌بینید که جزو زیباترین مناظر قاره هستند. «تمدن» یکی دیگر از مظاهر شگفت‌انگیز قاره است؛ همان چیزی که هویت ساکنان آفریقا به آن وابسته است و هرگاه بخواهند اصالت خویش را به یاد آورند، نگاهی به آن می‌اندازند. در این کتاب با قاره آفریقا، تمدن آفریقا، اسلام در آفریقا، ایرانی‌ها در آفریقا، دولت و تمدن شیرازی‌ها در شرق آفریقا، تجارت نمک در آفریقا، دولت‌ها و شکل‌گیری و زوال دولت‌های مختلف، تجارت طلا، آفریقا در آغاز قرن بیست و یکم و... آشنا می‌شوید.



۶۶. یاور، بیژن. تمدن‌های بزرگ جهان: تمدن مصر باستان. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۸۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** تمدن مصر باستان، تاریخ، رود نیل، اهرام مصر

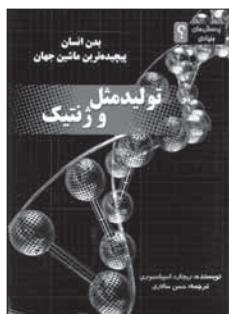
چکیده: یونانیان باستان، سرزمین مصر را «اگیپتوس» یا «خاک سیاه» نامیده بودند. امروز نام بین‌المللی این کشور «اجیپت» است، زیرا رود نیل هنگام طغیان، خاک سیاه رنگ و حاصل‌خیزی را در دو سوی بستر خود می‌گسترده. هنگامی که مسلمانان در اوایل قرن اول هجری این سرزمین را فتح کردند، قوای مسلمانان بعد از مدت‌ها راه‌پیمایی در بیابان، از دور شهری را مشاهده کردند و فریاد زدند «مصر». کلمه مصر در زبان عربی به معنی شهر است. از آن پس این سرزمین مصر نامیده شد. در این کتاب ما با تمدن مصر قدیم، تاریخ آن، طبقات اجتماعی مردم، خدایان در تمدن مصر باستان، حکومت و فرمانروایی، تاریخچه ساخت اهرام عظیم، اهرام و معابد نفرین‌شده، خط تصویری هیروگلیف و بسیار مطالب جذاب و خواندنی دیگر در مورد مصر آشنا می‌شویم.

۶۷. اسپیلسبوری، لوییس. بدن انسان: پیچیده‌ترین ماشین جهان: **تنفس و گردش خون**. حسن سالاری. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** گردش خون، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی، اکسیژن



چکیده: تمام موجودات زنده برای زنده ماندن به اکسیژن نیاز دارند. اکسیژن به وسیله دستگاه تنفس به تمام سلول‌های بدن می‌رسد. هنگامی که شما تنفس می‌کنید، گاز اکسیژن موجود در هوا را به کمک دستگاه‌های تنفس و گردش خون، به تمام سلول‌های بدن می‌رسانید و گاز دی‌اکسید کربن تولید شده توسط سلول‌های بدن را به خارج از بدن برمی‌گردانید. این کارهای مهم، به وسیله دستگاه گردش خون انجام می‌شوند. بعضی از عنوان‌های کتاب که در مورد آن‌ها مطالبی آمده است، عبارت‌اند از: چگونه نفس می‌کشیم؟ گردش خون چگونه انجام می‌شود؟ خون از چه ساخته شده است؟ چگونه انرژی به دست می‌آوریم؟ چگونه قلب و شش‌ها را سالم نگه داریم؟

۶۸. اسپیلسبوری، ریچارد. بدن انسان: پیچیده‌ترین ماشین جهان: **تولید مثل و ژنتیک**. حسن سالاری. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** انسان، تولید مثل، ادبیات نوجوانان، ژنتیک انسانی، علوم تجربی



چکیده: بدن انسان هم مانند یک ماشین، سرانجام پیر و فرسوده می‌شود. هنگامی که یک ماشین فرسوده شده، ماشین نوپی می‌خریم یا می‌سازیم. برای ساختن یک انسان نو، مردم تولید مثل می‌کنند. آن‌ها جان‌داران دیگری مانند خودشان را می‌سازند. اگر ما تولید مثل نکنیم، نوزادی به دنیا نمی‌آید و بچه‌ای نخواهد بود که رشد کند و یک بزرگ‌سال دیگر شود. به یاد داشته باشید که انسان‌ها سرانجام می‌میرند. ویژگی‌های بنیادی همه انسان‌ها مانند هم است. اما به دلیل روش تولید مثل انسان، گوناگونی شگفت‌انگیزی در میان انسان‌ها دیده می‌شود. در این کتاب با اطلاعات جالبی درباره این که: چرا فرزندان شبیه پدر و مادرشان می‌شوند؟ گامت چیست و چگونه پدید می‌آید؟ ژن‌ها چگونه کار می‌کنند و به ارث می‌رسند؟ ... آشنا می‌شویم. تصویرهای کتاب به درک بهتر مطالب کمک می‌کنند.



۶۹. ستوده، علیرضا. **جدیدترین نمونه سوالات**، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه دوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان. شیراز: ایده درخشان، ۱۳۸۹، ۲۰۶ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: زبان های خارجی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

چکیده: این کتاب با هدف ارائه تمرین های مکمل و آزمون های دوره ای و پایان نیم سال، به منظور عمیق تر شدن یادگیری مطالب فرا گرفته شده در کلاس درس تدوین شده است. هم چنین شامل نکات گرامری درس ها به طور جداگانه با ذکر مثال های متنوع و نمونه سوالات درس به درس دیکته، واژگان، ساختارهای دستوری، مکالمه، تلفظ و درک مطالب است. نمونه سوالات امتحانی میان سال و پایان سال و همچنین، سوالات چهارگزینه ای به دانش آموزان کمک می کنند که برای امتحانات داخلی و پایان سال آمادگی لازم را به دست آورند.



۷۰. ستوده، علیرضا. **جدیدترین نمونه سوالات**، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه سوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان. شیراز: ایده درخشان، ۱۳۸۹، ۲۰۸ ص

قطع: وزیری

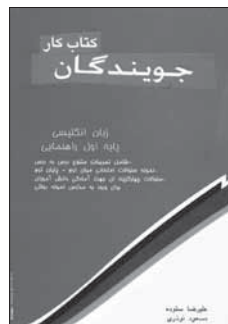
پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: زبان های خارجی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

چکیده: کتاب کار حاضر که مخصوص دانش آموزان پایه دوم دوره راهنمایی تحصیلی است، به آموزش زبان انگلیسی، شامل نکات گرامری درس ها به طور جداگانه با ذکر مثال های متنوع و نمونه سوالات درس به درس، نمونه سوالات امتحانی میان سال و پایان سال، سوالات چهارگزینه ای به منظور آمادگی دانش آموزان برای ورود به مدارس نمونه دولتی تهیه و تدوین شده است. بخش اول کتاب به مروری بر مطالب کتاب سال اول اختصاص دارد و پس از آن، درس های سال دوم و آزمون های میان سال و پایان سال ارائه شده اند. در پایان کتاب، نمونه های آزمون پایان سال نیز به همراه نمونه سوالات چهار جوابی آمده است.

۷۱. ستوده، علیرضا. **جدیدترین نمونه سوالات**، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه اول راهنمایی: کتاب کار جویندگان. شیراز: ایده درخشان، ۱۳۸۹، ۱۴۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: زبان های خارجی
*** کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی



چکیده: در جهان امروز، زبان انگلیسی یک زبان بین‌المللی شناخته شده است. اکثر کتاب‌های علمی به این زبان به نگارش درمی‌آیند و بسیاری از ملل دنیا برای حل مشکلات و انجام کارهای اقتصادی و فرهنگی خود به فراگیری این زبان می‌پردازند. از آن‌جا که یادگیری این زبان از دوره راهنمایی تحصیلی آغاز و یکی از درس‌های اصلی محسوب می‌شود، لذا مجموعه سوالات و تمریناتی در محدوده کتاب درسی فراتر از سطح کتاب، همراه با نکات گرامری و مثال‌های بیشتری فراهم آمده است. مطالب هر درس به‌طور جداگانه، همراه با نمونه سوالات متنوع تهیه و تدوین شده‌اند.

۷۲. لایه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **جسم و فکر** *. مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۹ ص
قطع: جیبی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت های زندگی
*** کلمات کلیدی:** عقل، ارتباط جسم و فکر، اراده انسان، مهارت‌های زندگی



چکیده: مخاطبان با مطالعه این کتاب از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، درباره عقل و به‌کارگیری آن، کم‌عقلی، خواندن افکار، سیر افکار، ارتباط بین جسم و فکر، و اراده انسان مطالبی می‌خوانند و در این باره بهتر می‌اندیشند. کتاب با تصویرهایی در این زمینه همراه است.



۷۳. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **جنگ و صلح** *. مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۸ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** صلح، قوانین، جنگ، پرچم سفید، مهارت‌های سفید

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» به منظور ایجاد تفکر در مخاطبان، به زبان ساده به بیان مطالبی درباره قدرت انسان‌ها، قوانین، احترام به قانون، ایجاد نیروی انتظامی، قدرت پلیس، اطاعت از قانون برای ایجاد صلح، ساخت تدریجی صلح، جنگ، پرچم سفید، گفت‌وگو برای ایجاد صلح و... می‌پردازد.



۷۴. خویی، رویا. **چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول و دوم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* **کلمات کلیدی:** اقوام ایرانی، پوشاک محلی، مطالعات اجتماعی

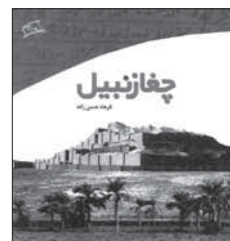
چکیده: لباس محلی نماد فرهنگ اقوام گوناگون است. هر قوم ایرانی، بنا بر موقعیت جغرافیایی، اقتصادی و فرهنگی خود، از پوشاک خاصی استفاده می‌کند. در این کتاب به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره پوشاک اقوام ایرانی و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. لباس محلی بانوان کردستان چند تکه است؟ نیم‌تنه یا پل چیست؟ کومخ چه نوع کفشی است؟ کلبچه چیست؟ گیوه «ملکی» چیست؟ و چادر شب چیست؟ برخی سؤالات این مجموعه هستند. مطالب کتاب با تصاویر رنگی مرتبط با موضوع همراه است.

۷۵. محمدی، پرویز. **چشم اندیشه ۱**: کتاب کار اول راهنمایی: پیام‌های آسمان کلاس اول راهنمایی. تهران: پلک، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** تعلیمات دینی، دوره راهنمایی، پرسش و پاسخ



چکیده: تنوع، ابتکار و نوآوری در عرصه یادگیری، فضای کلاس را زنده و با نشاط می‌سازد و روحیه خلاقیت و آفرینندگی را در دانش‌آموزان به وجود می‌آورد. کتاب پیش‌روی شما کوشش و پویایی در این راه است. در هر درس کتاب «پیام‌های آسمان» شش قسمت با عنوان‌های هدف‌های یادگیری، مفاهیم یادگیری، تجربه یادگیری، مهم‌ترین پرسش‌ها، کنترل یادگیری، و واحد کار آمده است. با خواندن و انجام فعالیت‌های این کتاب، هم معلم و هم دانش‌آموزان می‌دانند که از کجا آغاز کنند و به کجا پایان دهند. استفاده از نمادهای تصویری و رمزگونه از ویژگی‌ها و محاسن دیگر کتاب محسوب می‌شود.

۷۶. حسن‌زاده، فرهاد. سرای من ایران، کتاب رشد: **چغازنبیل** *. تهران: سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک، ۱۳۸۸، ۲۸ ص
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** ادبیات نوجوانان، چغازنبیل، زیگورات، آموزش تاریخ



چکیده: «چغازنبیل» بنایی قدیمی و ارزشمند در استان خوزستان است که در ۴۵ کیلومتری شهر شوش در نزدیکی هفت‌تپه قرار دارد. «زیگورات چغازنبیل» بزرگ‌ترین زیگورات ساخته شده در دنیاست. زیگورات، برج پلکانی چند طبقه‌ای است که هرچه بالاتر می‌رویم مساحت هر طبقه نسبت به طبقه قبل کم‌تر می‌شود. به این ترتیب مساحت طبقه پایین از همه بیشتر و مساحت طبقه بالا از همه کمتر است. کتاب حاضر شامل دو بخش است: بخش اول در قالب یک داستان، موضوع کتاب را شرح می‌دهد. بخش دوم حاوی اطلاعاتی درباره این بنا و اهمیت آن است و شکوه عیلام، ویژگی‌های شهر شوش (پایتخت دولت عیلام) و وجه تسمیه چغازنبیل را شرح می‌دهد.



۷۷. چاین، بوری آن. چگونه مقاله‌ی پژوهشی بنویسیم. احمد شریفان. تهران: شباهنگ، ۱۳۸۹،

۱۰۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* کلمات کلیدی: مقاله‌نویسی، پژوهش، دوره راهنمایی

چکیده: این کتاب به شما کمک می‌کند تا به آسانی بتوانید موضوع دل‌خواهتان را انتخاب کنید و به روشی جذاب، افکارتان را درباره آن سازمان بدهید. به این منظور، محتوای کتاب در قالب هفت کلید طلایی به گونه‌ای تنظیم شده است که فراگیری شیوه تهیه مقاله پژوهشی را برایتان آسان می‌کند. هفت کلید طلایی عبارت‌اند از: پیدا کردن موضوع؛ جست‌وجو کردن؛ یادداشت‌برداری؛ تعیین رئوس اصلی مقاله؛ تهیه اولین پیش‌نویس مقاله؛ بازبینی و ویرایش پیش‌نویس مقاله؛ ارائه مقاله پژوهشی. محتوای کتاب با نثری بسیار شیوا و با هدفی کاربردی نوشته شده است.



۷۸. لابه، بریژیت. خودیاری برای کودکان و نوجوانان: حافظه و فراموشی. مهناز رهنمایان. تهران:

رهنما، ۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* کلمات کلیدی: حافظه، فراموشی، خاطرات، مهارت‌های زندگی

چکیده: کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» حاوی مطالبی درباره یادآوری خاطرات، درک زمان حال توسط مغز، جست‌وجوی خاطرات در حافظه، رفتار مرموز حافظه، کار حافظه، طبقه بندی حافظه و... است. به زعم نگارنده، این مجموعه کتاب‌ها برای بیدار کردن ایده‌ها و نظرات کودکان مطالب جالب و خواندنی دارد.

۷۹. دلخواه، امیرحسین. **حرفه‌وفن همراه با پاسخ تشریحی** (سال سوم راهنمایی).... تهران: منشور دانش، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: حرفه و فن
*** کلمات کلیدی:** حرفه‌وفن، پرسش و پاسخ، تمرین، دوره راهنمایی



چکیده: کتاب حاضر در دو بخش سؤالات تشریحی و کاربردی، و سؤالات چند گزینه‌ای، به صورت طبقه‌بندی شده، شکل گرفته و شامل پرسش‌های امتحانی سال‌های گذشته و پرسش‌های طراحی شده از سوی معلمان رسمی آموزش و پرورش است. نویسنده کوشیده است شکل و الگوی طراحی سؤال برای همه معلمان و دانش‌آموزان آشنا باشد و بودجه‌بندی ارائه شده از سوی آموزش و پرورش به گونه‌ای رعایت شود که کتاب در طول سال مورد استفاده دانش‌آموزان قرار گیرد. به علاوه تلاش کرده است که با توجه به نحوه طراحی سؤال‌های سال‌های گذشته، استاندارد بودن پرسش‌ها نیز رعایت شود.

۸۰. میکلتویت، لوسی. **حیوانات در هنر** * *. فاطمه کاوندی. تهران: نظر/ کتاب خروس، ۱۳۸۷، ۳۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** حیوانات، آموزش هنر، نقاشان بزرگ



چکیده: در کتاب حاضر به کمک ۱۴ اثر نقاشی معروف از هنرمندان بزرگ، هم‌چون تیسین، رنوار، پیکاسو و... و در کنار یک بازی سرگرم‌کننده، کودکان با انواع حیوانات نظیر بز، گربه، طوطی، اسب، خرچنگ، لاک‌پشت و... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب اطلاعات مربوط به نام هر اثر نقاشی، نام هنرمند، سال خلق و محل نگه‌داری، اثر در کنار تصویر آن درج شده است.



۸۱. معینی، مهدی. **خدا بر هر چیز آگاه است**: قطره‌ای از نهج البلاغه. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ص ۲۴
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی**: خدا، علم لایتناهی، نهج البلاغه، آموزش دینی

چکیده: خداوند از آینده هر انسانی آگاه است. این آگاهی و دانایی برای او رنج و زحمتی نداشته است. او به راهی که از یکدیگر پنهان می‌کنیم، آگاه است. به سخنان آهسته‌ای که بر لب می‌آوریم، به کارهایی که تصمیم به انجامشان می‌گیریم، به چیزهایی که زیرپوشش‌ها هستند و دیده نمی‌شوند، به همه چیز آگاه است. «قطره‌ای از نهج البلاغه» پنجره‌ای است برای آشنایی با دنیای نهج البلاغه.



۸۲. کلهر، فریبا. **خدای من** (حرف‌های من با خدا)***. تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۰۴ ص
قطع: خشتی کوچک
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی**: شعر فارسی، تاریخ معاصر، راز و نیاز با خدا، عبادت، دعا

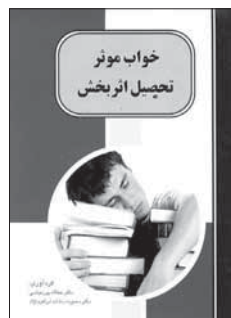
چکیده: در این کتاب با مجموعه‌ای از دعا‌های شعرگونه و دل‌نشین آشنا می‌شویم که گفت‌وگویی است بین بنده و معبود؛ برای مثال: خداوندا! ای بخشنده گناهان! ای که به شمع چشم گریان دادی و به شقایق دل سوزان! ای که به من دلی داده‌ای که همواره به یاد تو بتپد! یاری‌ام کن، بر دلم لباس گناه نپوشانم، ای بخشنده سخت‌ترین گناهان! یاری‌ام کن، گناهانم را کوچک و ناچیز بشمارم و دل به لذت‌های زودگذر گناهان نسپارم. خواندن این شعرها برای مخاطبین و دانش‌آموزان عزیز که با زبانی بسیار ساده و شیوا با خدا گفت‌وگو می‌کنند، خالی از لطف نخواهد بود.

۸۳. گروگان، حمید. سخن دوست: **خدای من!** گزیده‌ای از صحیفه سجادیه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۵۲ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** دعا، علی بن حسین، امام چهارم، صحیفه سجادیه، امام سجاده (ع)



چکیده: بعضی وقت‌ها که دلت می‌گیرد، حوصله هیچ‌کس را نداری و دوست داری تنها باشی. این جور وقت‌ها سکوت می‌کنی، به جایی خیره می‌شوی و لب از لب باز نمی‌کنی. دلت می‌خواهد با کسی حرف بزنی که حرفت را خوب گوش کند و خوب بفهمد. آن وقت است که آهی می‌کشی و زیر لب می‌گویی: «ای خدای من!» و احساس آرامش می‌کنی. راز و نیازهای کوتاهی که در این کتاب پیش چشم دارید، گزیده‌ای از مناجات مفصل حضرت سجاده (ع) با پروردگار خویش است. از حضرت سجاده مناجات و دعاهاى بسیاری به یادگار مانده‌اند که حکایت از شور و عشق جاودانه آن حضرت به خدای مهربان دارند.

۸۴. پورعباسی، عطاءالله. **خواب مؤثر**، تحصیل اثر بخش. تهران: برای فردا، ۱۳۸۹، ۱۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
*** کلمات کلیدی:** خواب مؤثر بر تحصیل، اختلالات خواب، آموزش علوم



چکیده: همه ما خوابیدن را دوست داریم، مخصوصاً وقتی که از یک خواب خوب بیدار می‌شویم. در گذشته پزشکان خوابیدن را نادیده می‌انگاشتند. ولی امروزه با پیشرفت علم، مشخص شده که خواب به اندازه خوراک مهم است. ما در حدود یک سوم روز را می‌خوابیم، اما خیلی کم در مورد خواب می‌دانیم. در این کتاب، خواب مؤثر بر تحصیلات دانش‌آموزان بررسی شده است. عنوان‌های برخی مطالب کتاب از این قرارند: خواب چیست؟؛ چه چیز باعث خواب می‌شود؟؛ فواید خواب چیست؟؛ چه قدر خواب کافی است؟؛ چه عواملی خواب را مخدوش می‌کنند؟؛ اختلالات شایع خواب؛ بی‌خوابی؛ تغذیه و خواب چه ارتباطی دارند؟ در پایان کتاب توصیه‌هایی برای خواب بهتر ارائه شده‌اند.



۸۵. الوندی، عزت‌الله. قهرمانان انقلاب: **خوابی به رنگ فراموشی**: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد مفتاح*. تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸، ۹۵ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** تاریخ پهلوی، شهید محمد مفتاح، فرقان، قهرمان انقلاب، تاریخ معاصر، داستان تاریخی

چکیده: «قصه مردمان انقلاب» از وقتی آغاز شد که مردم این دیار علیه ظلم به پا خاستند. آنان از هر کوی و برزن به میدان مبارزه قدم گذاشتند و گوش به فرمان رهبری سپردند که دور از وطن بود. در این کتاب قصه‌ای خواندنی از شهید مفتاح نقل شده‌است که یکی از قهرمانان انقلاب بود و در این راه به دست گروه فرقان شهید شد.

۸۶. قدردان، ابراهیم. **خوشنویسی نوین** *. تهران: عباسی، ۱۳۸۸، ۶۴ ص

قطع: رقیعی

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** خوش‌نویسی، راهنمای آموزشی، خط نستعلیق، آموزش هنر



چکیده: خط مهم‌ترین ابزار ارتباطی بین انسان‌هاست. این وسیله شگفت‌انگیز، پلی بین گذشته، حال و آینده ساخته است تا افکار و عقاید آداب و رسوم، و دست‌یافته‌های بشری دست‌خوش تطور تاریخ نشوند. سیر تکامل خط از جذاب‌ترین قسمت‌های تاریخ به‌شمار می‌رود. از ۲۰ هزار سال پیش که اولین علائم نوشتاری به‌وجود آمد تا شش هزار سال قبل که این علائم قانونمند شدند، خط تاریخ پرفراز و نشیبی را پشت سر گذاشته است. خط خوش صاحب ذوق را محسوس خود می‌کند؛ آن‌چنان که دل‌کنندگان از جذبه‌های آن مشکل است. خط نستعلیق از این‌گونه خطوط است که با گذشت صد‌ها سال، هنوز گرد کهنگی بر چهره آن ننشسته و روزبه‌روز بر صلابت و استواری آن افزوده می‌شود.

۸۷. وراوینی، سعدالدین. **داستان پیاده و سواره برگزیده مرزبان‌نامه**. عالیه یوسف‌فام. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
*** کلمات کلیدی:** نثر فارسی، قرن هفتم، مرزبان بن رستم، مرزبان‌نامه، سعدالدین وراوینی



چکیده: این کتاب برگزیده‌ای از اثر ارزشمند «مرزبان‌نامه» است که در اواخر قرن چهارم هجری، به زبان طبری باستان، توسط مرزبان بن رستم به نگارش درآمده است و در اواخر قرن ششم و اوایل قرن هفتم، برای دومین بار توسط سعدالدین وراوینی ترجمه و بازنویسی شده است. در این گزیده پنج داستان را می‌خوانیم و می‌شنویم: داستان گرگ خنیاگر دوست با شبان؛ داستان پسر احول میزبان؛ داستان برزیگر با مار؛ داستان پیاده و سواره؛ حکایت هنبوی ضحاک. از مهم‌ترین ویژگی‌های این کتاب بازخوانی متون و ارائه یک سی‌دی صوتی به همراه کتاب است.

۸۸. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام جعفر صادق (ع)**. تهران: ورا دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** امام صادق(ع)، زندگی‌نامه، آموزش دینی، تاریخ اسلام



چکیده: در تاریخ زندگی امام جعفر صادق(ع) آمده است که ایشان انسانی مهربان و دوست‌داشتنی بود. حضرت در علم و دانایی، صبر و اخلاق نیکو و همچنین تحمل و بردباری در تنگناها و مشکلات زندگی کم‌نظیر بود. در هشتمین شماره از مجموعه حاضر، مخاطبان با تولد، زندگی، خوی و منش، نوع امامت، دوران امامت، خلیفه وقت و شهادت امام صادق(ع)، به شیوه داستانی و با زبان ساده آشنا می‌شوند.



۸۹. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام جواد (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام جواد(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: امام جواد(ع) انسانی بخشنده و مهربان بود. وجود پر برکت امام و لطف و محبتش به دوستان و شیعیان باعث آرامش آن‌ها می‌شد. عشق و محبتی که مردم در دل نسبت به امام محمدتقی (جوادالائمه) احساس می‌کردند، از آن جهت بود که حضرت، همانند پدر و اجداد پاکش، بنده پاک و مخلص خدا بود. مخاطبان در یازدهمین شماره از این مجموعه با تولد، کودکی، نحوه پرورش، نوجوانی، بزرگسالی، اخلاق و منش، و شیوه زندگی امام جواد(ع) آشنا می‌شوند. کتاب به زبان ساده و روان و با روایت داستانی بیان شده است.



۹۰. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسن (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام حسن(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: پیامبر بزرگوار اسلام حسن را خیلی دوست داشت. از شادی او شاد و از غم او بسیار غمگین و ناراحت می‌شد. هرگاه صدای گریه حسن را می‌شنید، کار خود را رها می‌کرد و پیش او می‌رفت تا وی را ساکت کند. در چهارمین شماره از مجموعه حاضر به زبان ساده و روان و به شکل داستانی، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره تولد، زندگی، شیوه تربیت، بزرگواری و اخلاق و رفتار، اوضاع سیاسی و شیوهی امامت امام حسن(ع) درج شده است.

۹۱. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسن عسگری (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ص ۳۲
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام حسن عسگری(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



چکیده: امام حسن عسگری(ع) نه‌تنها چون چراغی روشن در مسیر راه عالمان و دانشمندان شیعه قرار می‌گرفت، بلکه هر زمان که لازم می‌شد، با تذکر و هشدار خود دانشمندان دیگر را راهنمایی می‌کرد. از آن جمله، دانشمندی بود عراقی به نام اسحاق کندی او مردی کافر بود و دین اسلام را باور نداشت... سیزدهمین شماره از مجموعه حاضر به تولد، کودکی، شیوه زندگی، اخلاق و منش، ایمان و علم، دوستان و دشمنان، زندان رفتن و شهادت امام حسن عسگری(ع) اختصاص دارد.

۹۲. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام حسین (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ص ۳۶
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، عاشورا، امام حسین(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

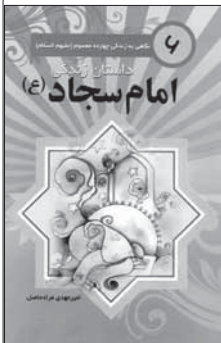


چکیده: هفت روز از تولد دومین فرزند فاطمه زهرا (س) گذشته بود که فرشته آسمانی از طرف خداوند خبر آورد: «ای رسول ما! نام این مولود را حسین بگذار...» مخاطبان با مطالعه پنجمین شماره از مجموعه حاضر با تولد، کودکی، پدر و مادر، رفتار و کردار، لطف و مهربانی، و علم و دانش امام حسین(ع) و نیز قیام عاشورا، رسالت آن امام بزرگوار، شهادت وی و یارانش و شیوه یزید و یزیدیان، به زبان داستانی آشنا می‌شوند.



۹۳. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام رضا (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
* **کلمات کلیدی:** امام رضا(ع)، زندگی نامه، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: حضرت رضا(ع) در دوران کودکی و نوجوانی شاگردی ممتاز بود و به کلاس و درس علاقه زیادی داشت. او در حوزه علمیه پدر به تحصیل مشغول بود و گاهی با راهنمایی کردن شاگردان در کلاس درس، به پدرش کمک می کرد. در دهمین شماره از مجموعه حاضر، به شیوه داستانی و با زبانی ساده و روان مخاطبان با تولد، پدر و مادر، کودکی، علم و دانش، فضایل و اخلاق، چگونگی امامت، طول دوران امامت، برخورد خلیفه وقت با امام رضا(ع) و شهادت ایشان آشنا می شوند. در پایان کتاب شناسنامه امام رضا(ع) در جدولی درج شده است.



۹۴. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام سجاد(ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
* **کلمات کلیدی:** زندگی نامه، امام سجاد(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: دوران نوجوانی و جوانی امام سجاد(ع)، با تمام حوادث تلخ و شیرین آن، گذشت. حضرت در این دوران پرشکوه، لحظه‌ای از یادگیری و آموختن علم و دانش بازمی ماند. بیشترین دوستان امام در دوران جوانی افرادی بودند که علاقه زیادی به فراگیری دانش داشتند. ششمین شماره از مجموعه حاضر به تولد، کودکی، پرورش، اخلاق و رفتار، سخنان امام سجاد(ع) و حضور آن حضرت در کربلا و رسالت ایشان پس از این قیام در مجلس یزید و رفتار دشمنان با وی و سرانجام شهادت آن بزرگوار در مدینه اختصاص دارد. متن کتاب به شیوه داستانی و با زبانی ساده و روان نوشته شده است.

۹۵. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام محمد باقر (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۳ ص
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام محمدباقر(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

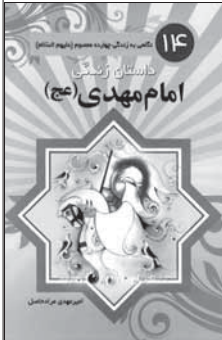


چکیده: محمد که بعدها «باقر» یا «باقرالعلوم» لقب گرفت، کودکی بود زیبا و دوست‌داشتنی که در چهره، اندام و راه رفتن، به جدش رسول خدا شباهت بسیاری داشت. او از همان دوران کودکی و نوجوانی خیلی باهوش و مؤدب بود. لباس‌های تمیز و پاکیزه می‌پوشید. همه می‌دانستند که او بسیار دانا و کنجکاو است، به بحث و درس و همچنین کسب علم خیلی اهمیت می‌داد. هفتمین شماره از مجموعه حاضر شامل اطلاعاتی به زبان ساده و روان با بیان داستانی درباره کودکی، نوجوانی، علم و دانش، رفتار و کردار، ایمان و تلاش، و شهادت امام محمدباقر(ع) است.

۹۶. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام موسی کاظم (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۳ ص
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام موسی کاظم(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



چکیده: حضرت امام موسی کاظم(ع) مردی پرهیز کار و دانشمند بود. علم و دانش او الهی و آسمانی بود و عبادت و پرهیزکاری‌اش به اندازه‌ای بود که ایشان را «عبد صالح» می‌نامیدند؛ یعنی بنده شایسته خدا. نهمین شماره از مجموعه حاضر به تولد، کودکی، وقایع زندگی، رفتار و منش، علم و دانش، دوستان و دشمنان و شیوه زندگی امام موسی کاظم(ع) اختصاص دارد. زبان کتاب آسان و ساده و روایت مطالب به شیوه داستانی است.



۹۷. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام مهدی (عج)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام زمان (عج)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: زندگی امام زمان (عج) را می‌توان به سه دوره تقسیم کرد: دوره اول از تولد تا شهادت پدرش امام حسن عسگری (ع)، دوره دوم دوره «غیبت صغری» که از سن شش سالگی حضرت مهدی (عج) شروع می‌شود و تقریباً تا سن ۷۵ سالگی ایشان ادامه دارد، و دوره سوم که دوره «غیبت کبری» نام گذاشته شده است و از سال ۳۳۹ هجری شروع شده است و تاکنون نیز ادامه دارد. مخاطبان در چهاردهمین شماره از مجموعه حاضر، به شیوه داستانی و با زبانی ساده و روان با تولد، دوره‌های زندگی، و معجزات و کرامات امام زمان (عج) آشنا می‌شوند.



۹۸. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی امام هادی (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، امام هادی (ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: علی‌التقی (ع) کودکی دانا و باهوش بود. هرگز دروغ نمی‌گفت. با ادب و شیرین‌زبان بود. به مردم احترام می‌گذاشت و دوست داشت همیشه به آن‌ها کمک کند. او پسری شجاع و نیرومند بود، ولی با هم‌سالان خود به مهربانی رفتار می‌کرد... امام هادی (ع) در همان دوران کودکی از چنان علم و هوشیاری برخوردار بود که باعث تعجب و حیرت دیگران می‌شد. مخاطبان در دوازدهمین شماره از مجموعه حاضر با تولد، کودکی، علم و دانش، اخلاق و رفتار، معجزات و کرامات، دوستان و دشمنان، و احوالات امام علی‌التقی (ع) آشنا می‌شوند.

۹۹. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت علی (ع)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** حضرت علی(ع)، آموزش دینی، تاریخ اسلام، زندگی‌نامه



چکیده: علی(ع) پسر باهوش و زرنگی بود. گفته‌های پیامبر را خوب می‌فهمید و به آن‌ها عمل می‌کرد. هرگز دروغ نمی‌گفت. با ادب و شیرین‌زبان بود. به مردم احترام می‌گذاشت. درستکار و پاکیزه بود. در کارها به پیغمبر کمک می‌کرد. پسر شجاع و نیرومندی بود. با کودکان رفیق و مهربان بود. در سومین شماره از مجموعه حاضر، اطلاعات مختصر و مفیدی به شیوه روایی و با زبان ساده درباره تولد، زندگی، تربیت، رفتار و اخلاق، ایمان، ازدواج، جنگ‌ها، عدالت و شهادت امام علی(ع) و نیز واقعه غدیر آمده است.

۱۰۰. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت فاطمه (س)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رقی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، حضرت فاطمه(س)، آموزش دینی، تاریخ اسلام



چکیده: حضرت فاطمه(س) در ۲۰ جمادی‌الثانی در شهر مکه به دنیا آمد. تا شش سالگی در کنار پدر و مادرش زندگی می‌کرد. اما مادرش را از دست داد و با پدرش تنها ماند. فاطمه همواره یار و مددکار پدر بود و هیچ‌گاه او را تنها نمی‌گذاشت. حضرت محمد(ص) علاقه بسیاری به دخترش داشت. او را پاره تن خود می‌دانست و می‌فرمود: «فاطمه برای من بسیار عزیز است. فاطمه پاره تن من است. هرکس او را آزار و اذیت کند، مرا اذیت کرده است و هر کس او را شاد و خوش حال کند، مرا خوش حال کرده است.» مخاطبان در دومین شماره از مجموعه حاضر با تولد، زندگی، رفتار و منش، ازدواج، فرزندان و ابعاد شخصیتی حضرت فاطمه(س) آشنا می‌شوند.



۱۰۱. مرادحاصل، امیر. **داستان زندگی حضرت محمد (ص)**. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۳۳ ص

قطع: رقی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه، حضرت محمد(ص)، آموزش دینی، تاریخ اسلام

چکیده: پیامبر همیشه در سلام کردن به دیگران پیش قدم می‌شد. وی این صفت خوب را از همان دوران کودکی از فرشتگان الهی آموخته بود. محمد(ص) در کودکی پاکیزه، درستکار و راست‌گو بود. سر سفره با ادب می‌نشست و غذای خودش را می‌خورد. موقع غذا خوردن، بسم‌الله می‌گفت. بچه‌ها را اذیت نمی‌کرد، بلکه با آن‌ها به‌خوبی و مهربانی رفتار می‌کرد. مخاطبان در یکمین شماره از مجموعه حاضر به زبان ساده و روان با تولد، زندگی، پدر و مادر، پاکدامنی و اخلاق و رفتار، بزرگ‌سالی، ازدواج، پیامبری و جنگ‌های حضرت محمد(ص)، و جانشینی حضرت علی(ع)، واقعه غدیر و وفات پیامبر آشنا می‌شوند.



۱۰۲. فیشر، رابرت. **داستان‌هایی برای فکر کردن: (سی داستان، سی مضمون)**. سید

جلیل شاهرى لنگرودى. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۱۸۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم، والدین

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** آموختن، داستان آموزشی، رشد تفکر، شناخت در کودکان

چکیده: کتاب حاضر به منظور رشد تفکر و یادگیری در کودکان ۷ تا ۱۱ ساله نگارش یافته و شامل ۳۰ داستان به همراه ۳۰ مضمون از فرهنگ‌های متفاوت است. بعد از پایان هر داستان، دو مجموعه سؤال و یک مجموعه با عنوان فعالیت‌های دیگر وجود دارد. اولین مجموعه سؤال‌ها درباره خود داستان و دومین مجموعه درباره مضمون داستان است. در قسمت فعالیت‌های دیگر نیز از کودکان خواسته می‌شود درباره داستان و یا بعضی جنبه‌های آن و نیز درباره مضمون آن، نقاشی و بحث کنند، به اجرای نمایش‌نامه دست بزنند و... خشم، زیبایی، زورگویی، جرئت، ترس و مرگ برخی از مضمون‌های مذکور هستند.

۱۰۳. عربلو، احمد. قهرمانان انقلاب: **داستانی که تمام نمی‌شود**: روایتی داستانی از زندگی شهید مطهری*. تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸، ۱۱۲ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** مرتضی مطهری، زندگی‌نامه، داستان تاریخی، منافقین، تاریخ معاصر، شهادت



چکیده: مرتضی نوجوان سرزنده و شادابی بود که با تمام همه سن و سالانش تفاوت داشت. او تشنهٔ آموختن و دانستن بود و پرشور و نام‌آور. هزاران پرسش در ذهنش وجود داشت. در ۱۳ سالگی حساسیت عجیبی نسبت به مسائل الهی پیدا کرد و تصمیم گرفت برای آموختن بیشتر به مشهد برود. این کتاب روایتی داستانی از زندگی شهید مرتضی مطهری است که در سال ۱۳۵۸ به دست منافقین به درجهٔ رفیع شهادت نایل آمد.

۱۰۴. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند: **دایرةالمعارف بدن انسان برای نوجوانان**. پریسا همایون‌روز، تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، عجم در یک مجلد ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع
 * **کلمات کلیدی:** بدن انسان، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی، دایرةالمعارف



چکیده: هنگامی که برای استراحت آرام گوشه‌ای می‌نشینید یا دراز می‌کشید، بدن شما آرام و بی‌تحرك به نظر می‌رسد، اما زیر پوستتان، فعالیت زیادی برقرار است و قسمت‌های متفاوت بدنتان در حال فعالیت هستند. قلب شما می‌تپد تا خون را به سرتاسر بدنتان برساند و میلیون‌ها سلول ریز تکثیر می‌شوند تا جای‌گزین قسمت‌های آسیب‌دیده و فرسوده شوند. تمام این فعالیت‌ها در زمانی روی می‌دهند که در حال استراحت هستید. حال تصور کنید هنگامی که با تمام سرعت در حال دویدن هستید، بدنتان چه‌قدر فعال است! «دایرةالمعارف بدن انسان» تهیه و تدوین شده است که دانش‌آموزان عزیز را با بدن انسان و عملکردهای آن آشنا کند. کتاب تماماً رنگی است و دارای واژه‌نامه و فهرست راهنماست.



۱۰۵. پارکر، استیو. **دایره‌المعارف بدن انسان برای نوجوانان**. عفت امیربیک‌زاده مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۲۲۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع

* **کلمات کلیدی:** دایره‌المعارف، بدن انسان، آموزش علوم

چکیده: بدن انسان شبیه ماشین شگفت‌انگیزی است که به طور مداوم کار می‌کند تا ما را سالم و سرحال نگه دارد. هریک از دستگاه‌های بدن وظیفه خاصی را برعهده دارند. بدون وجود دستگاه تولیدمثل، هیچ کدام از ما به دنیا نمی‌آمدیم و رشد نمی‌کردیم. قلب می‌تپد تا خون را به سراسر نقاط بدن بفرستد. تپش قلب هرگز متوقف نمی‌شود، بنابراین خون همیشه درون رگ‌ها جاری است. دستگاه گوارش باعث می‌شود غذایی که می‌خوریم، به انرژی تبدیل شود. بدون غذا خوردن نمی‌توانیم رشد کنیم، نفس بکشیم یا حرکت کنیم. ما هر روز هزاران حرکت متفاوت انجام می‌دهیم که تمام آن‌ها به خاطر وجود ماهیچه‌ها امکان‌پذیر می‌شوند. این کتاب دارای نکات بهداشتی و نتایج تحقیق‌ها و آزمایش‌های جالبی است که اطلاعات بیشتری را در اختیارتان قرار می‌دهند. تصویرها و نمودارهای جالب به شما نشان می‌دهند که داخل و خارج بدن‌تان چه شکلی دارد.



۱۰۶. پارکر، استیو و... [دیگران]. **دایره‌المعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز)**. مسعود سلطانی و پریسا همایون‌روز، تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴۰ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع

* **کلمات کلیدی:** سیاره زمین، فضا، اقیانوس، دایره‌المعارف، آب و هوا، علوم تجربی

چکیده: دایره‌المعارف حاضر مجموعه‌ای است پنج جلدی که در یک مجلد فراهم آمده است و شامل ۵۰۰ حقیقت درباره سیاره زمین، اعماق اقیانوس‌ها، آب و هواهای مختلف، اعماق تاریک‌ترین نقاط جهان هستی، اسرار ستاره‌ها و سیاره‌ها، مبانی علوم و شگفتی‌هایی درباره اینترنت و فناوری مدرن به همراه تصاویر رنگی و کارتونی، آزمون‌ها، تحقیق‌ها و خودآزمایی‌هاست. مباحث بسیار کوتاه و ساده‌اند و به شکل مختصر و موجز، اطلاعات جالبی درباره موارد مذکور ارائه شده است. در پایان هر جلد نمایه درج شده است.

۱۰۷. حریرفروش، زهرا. **دایرةالمعارف علوم تجربی راهنمایی**: قابل استفاده برای دبیران، دانشجویان و دانش‌آموزان. تهران: وراى دانش، ۱۳۸۹، ۴۰۰ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع
*** کلمات کلیدی: آموزش علوم، دایرةالمعارف، ایمنی در آزمایشگاه**



چکیده: این کتاب موضوعات و مفاهیم اساسی در درس علوم تجربی در دوره‌های ابتدایی و راهنمایی را، در قالب دو بخش با عنوان‌های «دایرةالمعارف علوم تجربی» و «مبانی، اصول و روش‌ها در آموزش علوم تجربی» ارائه می‌دهد. در بخش اول، دانش موضوعی درس علوم تجربی، در شش فصل برای استفاده دبیران، دانش‌آموزان و اولیای آن‌ها با این عنوان‌ها بیان شده است: «شیمی؛ فیزیک؛ زمین‌شناسی؛ زیست‌شناسی؛ نامداران علم؛ شناخت وسایل و مواد آزمایشگاهی؛ ایمنی در آزمایشگاه. بخش دوم نیز در شش فصل به مهارت‌ها و صلاحیت‌های حرفه‌ای دبیران و دانشجویان پرداخته و دیدگاه‌های یادگیری، رویکردهای آموزشی، الگوهای تدوین، ارزش‌یابی، پژوهش و مهارت‌های فرایندی را شرح داده است.

۱۰۸. والاس، هالی و پارکر، استیو. **دایرةالمعارف فرآیندهای حیات**. مجید عمیق. تهران: برجیس، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول و دوم
موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع
*** کلمات کلیدی: حیات جان‌داران، پستان‌داران، پرندگان، خزندگان، دایرةالمعارف**

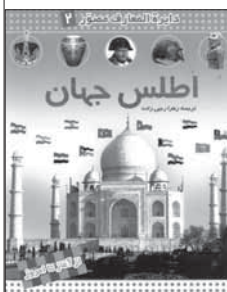


چکیده: چرخه حیات، مجموعه دگرگونی‌هایی است که در دوره‌های متفاوت حیات هر موجود زنده روی می‌دهد و مراحل تولید، رشد، تولیدمثل و مرگ را دربرمی‌گیرد. دایرةالمعارف حاضر شامل شش جلد کتاب درباره چرخه حیات، شیوة بقا، سلول‌ها و دستگاه‌های بدن، سازگاری، زنجیره‌ها و شبکه‌های غذایی و طبقه‌بندی موجودات زنده است که در یک مجلد چاپ شده است. متن سلیس و روان همراه با عکس‌های جذاب و دیدنی و اطلاعات تکمیلی ارائه شده، فهم مطالب این مجموعه را آسان می‌کند. در پایان هر جلد واژه‌نامه‌ها و واژه‌یاب درج شده است.



۱۰۹. گانری، آنیتا. **دایرةالمعارف مصور (ج. ۱ تاریخ جهان)**. * زهرا رجبی زاده. تهران: پیام محراب، ۱۳۸۸، ۲۵۵ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ- کتابهای مرجع
* **کلمات کلیدی:** اطلاعات عمومی، ادبیات کودکان و نوجوانان، دایرةالمعارف

چکیده: کتاب مصور تاریخ، جهان ما را به دنیای زندگی انسانها دعوت می کند؛ از رشد و تکامل انسانهای اولیه تا تمدن و فرهنگ عصر عتیق و زمان مدرن حاضر. این کتاب همراه با توضیحات و تصاویر روشن و دقیق به شرح و چگونگی زندگی انسانها می پردازد. این کتاب دوران باستان، قرون وسطا دوران اکتشافات، دوره ی نبردها و جنگها، دنیای پیشرفته و تاریخ ایران را در برمی گیرد و برای آگاهی بیشتر خوانندگان، بیش از ۱۰۰۰ تصویر رنگی از رویدادهای مختلف تاریخی و سیاسی ارائه کرده است.



۱۱۰. گانری، آنیتا. **دایرةالمعارف مصور (ج. ۲ اطلس جهان)**. * زهرا رجبی زاده. تهران: پیام محراب، ۱۳۸۸، ۲۴۴ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: جغرافیا- کتابهای مرجع
* **کلمات کلیدی:** آموزش جغرافیه، دایرةالمعارف، اطلاعات عمومی کشورها، آموزش کودکان و نوجوانان

چکیده: این کتاب جهان نما پر از اطلاعات کاربردی است که امکان سفری هیجان انگیز به دور دنیا را برای مخاطبین خود فراهم می کند. خوانندگان جوان، به کمک عکسها و نقاشیهای بی شمار کتاب می توانند به همه چیز درباره یک کشور خاص و مردم آن پی ببرند. نقشههای سیاسی و طبیعی آنها بر کره زمین، وضعیت دقیق این سرزمینها را نشان می دهند. بستههای اطلاعاتی واضح و آشکار، مهمترین اطلاعات در مورد تعداد سکنه، پایتخت، زبان، پول رایج و بسیاری چیزهای دیگر در مورد دانش بنیادی یک کشور را در یک نگاه در اختیار ما قرار می هد. این جهان نما، چشمه ای پایان ناپذیر برای دانش همه افراد خانواده است.

۱۱۱. گانری، آیتنا و... [دیگران]. **دایرةالمعارف مصور (ج. ۳ ماشین‌ها، هواپیماها، کشتی‌ها)** * زهرا رجبی‌زاده. تهران: پیام محراب، ۱۳۸۸، ۲۵۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: حرفه و فن - کتاب‌های مرجع
*** کلمات کلیدی:** اطلاعات عمومی، دایرةالمعارف، ادبیات کودکان و نوجوانان، واژه‌نامه



چکیده: کتاب حاضر حاوی مطالبی جذاب و خواندنی درباره پیشرفته‌ترین ماشین‌ها و نحوه حرکت آن‌هاست. این کتاب دارای هشت فصل با این عنوان‌هاست: ماشین‌های مسابقه‌ای؛ قایق‌ها و زیردریایی‌ها؛ ماشین‌ها و جرثقیل؛ دوچرخه‌ها؛ هواپیماها و سفینه‌های فضایی. هر فصل کتاب سؤالاتی از این قبیل دارد: ماشین‌های مسابقه‌ای چگونه ماشین‌هایی هستند؟ فرمول یک چیست؟ چه طور یک زیردریایی می‌تواند به عمیق‌ترین نقاط زیر آب سفر کند؟ در این کتاب به ۲۴۸ سؤال نوجوانان پاسخ داده شده است. تصویرهای رنگارنگ کتاب به آن زیبایی خاص داده است.

۱۱۲. بینگ‌هام، کارولین. **دایرةالمعارف نجوم**. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع
*** کلمات کلیدی:** نجوم، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی، دایرةالمعارف



چکیده: در فضا اسرار زیاد و پدیده‌های عجیبی وجود دارد. در فضا مناطقی هست که اگر انسان بدون سفینه فضایی یا لباس مخصوص فضانوردی به آن‌ها وارد شود، بدنش مانند ماکارونی رشته رشته می‌شود! هم‌چنین جاهایی هست که در آن‌ها بدن آدمیزاد به جوش می‌آید یا منجمد می‌شود. دایرةالمعارف نجوم حاوی تازه‌ترین اطلاعات بشر درباره فضا و دورترین نقاط آسمان است. خوانندگان این کتاب، ضمن آگاهی از آخرین اطلاعات و تفسیرهای جدید از منظومه شمسی و کهکشان‌ها، با جدیدترین ابزارهای دانشمندان، شامل تلسکوپ و رادیوتلسکوپ‌ها، ایستگاه‌های فضایی، ماهواره‌ها و کاوشگرها آشنا می‌شوند.



۱۱۳. استراوس، روشل. **درخت زندگی؛ تنوع زیستی**. محمد رضا داهی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ص ۳۶
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول و دوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** درخت زندگی، موجودات، گونه‌ها، زیست‌شناسی

چکیده: آیا شما شجره‌نامه دارید تا روشن تر دریابید اعضای خانواده - مثل خاله‌ها، دخترخاله‌ها، عمه‌ها و دایی‌ها - چگونه با یکدیگر خویشاوندی دارند؟ درخت زندگی نیز مانند شجره‌نامه یا درخت خانواده است؛ اما برای همه جان‌داران روی زمین. درخت زندگی، تنوع زیستی را به ما نشان می‌دهد که همان گوناگونی باورنکردنی زندگی روی زمین است. درخت زندگی به ما می‌آموزد که موجودات زنده، از باکتری تا پستان‌داران بزرگ، مثل وال آبی، با هم قوم و خویش‌اند. درخت زندگی وسیله‌ای است برای سازمان‌دهی همه موجودات زنده. کتاب درخت زندگی با تصویرهای گویا و رنگی، مقدمه‌ای است برای آشنایی با تنوع زیستی. تنوع زیستی یعنی گوناگونی‌های باورنکردنی جان‌داران روی زمین. این کتاب اساس تقسیم‌بندی جان‌داران را توضیح می‌دهد و به خواننده می‌آموزد که گونه‌های موجود در هر شاخه تا چه اندازه برای ادامه حیات درخت زندگی اهمیت دارند؛ تا آن‌جا که اگر مشکلی برای هر برگ، یا هر شاخه این درخت ایجاد شود، بر کل درخت زندگی تأثیر می‌گذارد.



۱۱۴. انصاریان، معصومه. سخن دوست: **دعوت، گزیده نهج الفصاحه**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ص ۴۸
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** محمد(ص)، پیامبر اسلام، کلمات قصار، نهج الفصاحه، آموزش دینی

چکیده: اگر احساس تنهایی می‌کنی، اگر دوستان و آشنایان از دور و برت پراکنده شده‌اند، اگر حوادث تلخ زندگی خاطرت را آزرده، اگر احساس خستگی می‌کنی و خیلی زود از کوره درمی‌روی و نمی‌توانی خشم‌ت را مهار کنی، اگر شوق پرواز و رهایی در دلت جوانه زده و می‌خواهی به خدا نزدیک و نزدیک‌تر شوی، این کتاب را بردار و در تنهایی و سکوت بخوان. این مجموعه گزیده‌ای است از کتاب «نهج الفصاحه». کلمات رسول گرامی اسلام(ص). پیامبر در کتابش حرف‌های کلی فیلسوفانه نرزه، بلکه راه و روش زندگی را به زبانی ساده، زیبا و دلنشین بیان کرده است.

۱۱۵. کوتاه، رایتر، چرا و چگونه؛ ۴۵: **دنیای اعجاب‌انگیز صوت و صدا**، کمال بهروز کیا، تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** دایرةالمعارف، انواع صدا، ضبط صوت، آزمایش‌ها علوم تجربی، دوره‌راهنمایی



چکیده: چگونه صدا به وسیلهٔ هوا به گوش ما می‌رسد؟ چگونه صدا از گوش ما به مغز می‌رسد؟ چگونه ما می‌توانیم صدای یک ترومپت را از صدای چنگ تشخیص دهیم؟ چرا هواپیماهای فراصوت، دیوار صوتی را می‌شکنند؟ چگونه موسیقی را می‌نویسند؟ این‌ها فقط بعضی از پرسش‌هایی هستند که در این جلد از کتاب‌های «چرا و چگونه» به آن‌ها پاسخ داده می‌شود. صداها قلمرو وسیعی دارند. میلیون‌ها سال است که در طبیعت صدا وجود دارد. ما به اندام شنوایی بسیار حساسی مجهز هستیم و می‌توانیم صداها را بسیار زیر یا بم را بشنویم. اندام شنوایی ما، هم به‌طور مستقیم و هم از راه‌های متفاوت، با مغز ما ارتباط دارد. ما به کمک فناوری موفق شده‌ایم، پدیدهٔ ناپایداری مانند صوت را ضبط کنیم و به خدمت خود درآوریم، به‌طوری که امروزه ضبط موسیقی کاری معمولی شده است. اکنون ما به کمک صوت می‌توانیم داخل بدن را ببینیم یا اعماق زمین را برای یافتن معدن جست‌وجو کنیم.

۱۱۶. سالوی، آندرو. **راز بقا**. مجید عمیق تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۲۷۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی - کتاب‌های مرجع

* **کلمات کلیدی:** راز بقا، تغذیه، سازگاری، جفت‌یابی، آموزش علوم، پرندگان، پستان‌داران، خزندگان



چکیده: «سازگاری» بخش اصلی فرایند تکامل است. سازگاری شیوه‌ای است که یک جان‌دار از طریق آن تغییراتی پیدا می‌کند تا بتواند در زیستگاه معینی به حیات خود ادامه دهد. پرندگان و سایر جان‌داران شخصاً در انتخاب نوع سازگاری دخالتی ندارند. دو سازوکار یا عامل، یعنی تنوع و انتخاب طبیعی، موجب وقوع سازگاری می‌شوند. در این کتاب دربارهٔ سازگاری جانورانی هم‌چون پرندگان، پستان‌داران، خزندگان و... با محیط زیست بحث می‌شود. در هر بخش شیوه‌های سازگاری گروه‌های متنوع جانوران در زمینهٔ انتخاب نوع زیستگاه، روش‌های دفاعی و استتار، شیوه‌های یافتن غذا و... تجزیه و تحلیل می‌شود.



۱۱۷. باباخانی، خسرو. قهرمانان انقلاب: راز گل سرخ: روایتی داستانی از زندگی شهید آیت الله سید محمد رضا سعیدی*. تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸، ۹۶ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** شهید سیدمحمدرضا سعیدی، قهرمان انقلاب، داستان تاریخی، تاریخ پهلوی، تاریخ معاصر، جنبش‌های اسلامی

چکیده: آقای محقق دبیر تاریخ بود. اولین روزی که وارد کلاسمان شد، روی تخته کلاس نوشت: «ملتی که تاریخ نمی‌داند، محکوم به تکرار آن است» (گاندی). ما فهمیدیم او با همه معلم‌ها و دبیرهایی که تا آن سال داشتیم، فرق می‌کند. او برای شناخت هر چه بهتر تاریخ کشورمان، ما را به گروه‌های سه نفره تقسیم کرد و به هر گروه گفت در مورد مردان انقلاب اسلامی، آنانی که علیه ظلم به میدان مبارزه قدم گذاشتند، به تحقیق بپردازیم. گروه ما شهید آیت‌الله سید محمدرضا سعیدی را انتخاب کرد. در این کتاب با روایتی داستانی از زندگی این شهید عالی‌قدر آشنا می‌شویم.



۱۱۸. برآبادی، محمود. راننده اتوبوس شهری*. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، ۱۳۸۸، ۱۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم اجتماعی
*** کلمات کلیدی:** شغل یابی، ادبیات نوجوانان، رانندگی اتوبوس

چکیده: ما هر روز برای رفتن به مدرسه، دانشگاه، اداره، پارک، بیمارستان و جاهای دیگر از وسایل نقلیه استفاده می‌کنیم. بعضی از وسایل نقلیه شخصی هستند و برخی عمومی. در حال حاضر اتوبوس‌ها سهم زیادی از جابه‌جایی‌ها را برعهده دارند. کتاب «می‌خواهی چه کاره بشوی؟» قصد دارد که شغل راننده اتوبوس شهری را به دانش‌آموزان معرفی کند. هم‌چنین، تاریخچه مختصری از اتوبوس‌رانی در شهر تهران را نیز آورده است.

۱۱۹. برآبادی، محمود. **راهبر راه‌آهن شهری (مترو)**. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، ۱۳۸۸،

ص ۱۶

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* **کلمات کلیدی:** شغل یابی، ادبیات نوجوانان، لوکوموتیوران، راه‌آهن شهری، مترو



چکیده: در شهرهای بزرگ با جمعیت فراوان، راه‌آهن شهری وسیله مناسبی برای جابه‌جایی و رفت‌وآمد شهروندان است. راهبر قطار، باید در رشته‌های فنی مانند برق، مکانیک، الکترونیک، رایانه و مخابرات تخصصی قطار، اطلاعات عمومی داشته باشد. علاوه بر آن، وی نباید از نظر جسمی مشکل یا محدودیتی در حرکت دست‌ها، پاها و ستون فقرات داشته باشد. در کتاب حاضر از مجموعه «می‌خواهی چه کاره بشوی؟» اطلاعاتی درباره شغل راهبری راه‌آهن شهری (مترو) برای نوجوانان ارائه و در پایان کتاب، تاریخچه مختصری از مترو بیان شده است.

۱۲۰. تبریزی، رضا. **راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم** به

ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشستن و نوشتن ویژه‌ی معلمان ابتدایی، راهنمایی، مدرسان و

علاقه‌مندان خط تحریری. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** خط نستعلیق، آموزش خوش‌نویسی، زیبانویسی، خط تحریری



چکیده: تنها روش اصولی و علمی برای تغییر و تقویت نحوه صحیح مهارت نوشتن، آموزش خط تحریری یا «آموزش زیبانویسی» است. در کتاب حاضر، بعد از توضیحاتی درباره زیبانویسی و نکات مربوط به آن، شیوه زیبانویسی به همراه توضیحاتی آموزش داده می‌شود. در پایان کتاب، آداب نشستن و نوشتن نیز درج شده است. مخاطبان کتاب معلمان دوره ابتدایی و راهنمایی، مدرسان و علاقه‌مندان خط تحریری هستند.



۱۲۱. حسنی، محمد. **راهنمای اجرای ارزش‌یابی کیفی توصیفی در کلاس درس**.*

تهران: عابد، ۱۳۸۷، ۱۷۸ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی کیفی - توصیفی، آموزش و پرورش، موفقیت تحصیلی

چکیده: یکی از عوامل مهم در بهبود و یادگیری در کلاس درس، و شاید یکی از عوامل نتیجه‌بخش تمامی اصلاحاتی که با هدف بهبود و کیفیت آموزش صورت می‌گیرند، ارزش‌یابی تحصیلی کلاسی است. در نگاه نخست، ارزش‌یابی آخرین حلقه فعالیت معلم تلقی می‌شود و معلم در پایان فرایند یاددهی - یادگیری به بررسی میزان تحقق اهداف یادگیری در دانش آموزان می‌پردازد، اما... این کتاب شامل پنج بخش است. در بخش نخست، کلیاتی درباره ارزش‌یابی تحصیلی بیان می‌شود. بخش بعد، تصویری اجمالی اما مهم و اساسی از الگوی ارزش‌یابی کیفی - توصیفی ارائه می‌دهد. در ادامه آن، پیش‌نیازها و زمینه‌های اجرای ارزش‌یابی کیفی - توصیفی مورد بحث قرار می‌گیرد. در بخش سوم، که محوری‌ترین بخش کتاب است، چگونگی اجرای ارزش‌یابی کیفی - توصیفی محور بحث قرار دارد. بخش چهارم به سخن پایانی، و بخش پنجم به ارائه برخی پیوست‌های ضروری اختصاص یافته است.



۱۲۲. تورانی، حیدر. **راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه**. تهران: عابد، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: مدیر

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** برنامه‌ریزی مدرسه‌ای، مدل مفهومی

چکیده: کتاب حاضر شامل راه‌ها، روش‌ها و فنونی در حوزه «برنامه‌ریزی مدرسه‌ای» است که در چهار فصل تنظیم شده. کلیاتی درباره نگاه و رویکردی راهبردی که اندیشه و انگیزه شما را در فرایند برنامه‌ریزی و قبل از آن شکل داده، موضوع بخش اول است. تعریف برنامه‌ریزی و جوانب آن به زبان ساده و کاربردی به بخش دوم اختصاص دارد. بخش سوم شامل معرفی مدل مفهومی و نقشه راه برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه‌ای است که قسمت مهمی از مطالب این کتاب را تشکیل می‌دهد. بخش چهارم و پایانی شامل جمع‌بندی و چند توصیه و پیشنهاد است.

۱۲۳. گلداستاین، رابینوگالات، جنت. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: **راهنمای کامل والدین**
۳: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از ده سالگی تا سیزده سالگی. مینا اخباری آزاد. تهران:
 صابرین، ۱۳۸۹، ۱۶۶ ص
قطع: رقی
پایه تحصیلی: والدین
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** راهنمای والدین، سرپرستی کودکان، مهارت‌های زندگی



چکیده: کودکان ۱۰ تا ۱۳ ساله از راهنمایی، حمایت و مراقبت نفع می‌برند. برای این که بتوانید فرزندتان را به نوجوانی مسئول و با اعتماد به نفس تبدیل کنید، حقیقتاً باید بدانید او وقتش را کجا می‌گذراند، چه کاری انجام می‌دهد و با چه افرادی همراهی می‌کند. کتاب حاضر براساس نیازها و خواسته‌های کودکان ۹ تا ۱۳ ساله برای مطالعه والدین نگارش یافته است. آن‌ها می‌توانند با استفاده از مباحث کتاب به نیازها و خواسته‌های فرزندشان خود پاسخ مناسب بدهند. کتاب شامل نه فصل با مباحثی از این قبیل است: حرف زدن و گوش کردن، تغییرات، استقلال، همتایان و مشکلات جدی.

۱۲۴. میکلتویت، لوسی. **رنگ‌ها در هنر** **. مریم کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۳۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** رنگ‌شناسی، آموزش هنر، آثار هنری



چکیده: در این کتاب، مخاطبان با رنگ‌های متفاوت هم‌چون قرمز، زرد، آبی، نارنجی، خاکستری، صورتی، قهوه‌ای و... در آثار نقاش هنرمندان گوناگون آشنا می‌شوند. در هر یک از آثار معروف و برجسته‌ای که در این کتاب آورده شده است، رنگ‌های متنوعی برای جست‌وجو وجود دارند که پیدا کردن بعضی از آن‌ها ساده، اما بعضی دیگر مشکل است. در حقیقت، مؤلف از طریق بازی با رنگ‌ها و پیدا کردن اشکال رنگی در کتاب، کاربرد رنگ در نقاشی را به مخاطبان معرفی کرده است. در پایان کتاب، آثار هنری مذکور به اختصار معرفی شده‌اند.



۱۲۵. گیلیان، ولف. **زبان بدن در هنر** **. فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** حرکت و حالت در نقاشی، آموزش هنر، نقاشان بزرگ

چکیده: کتاب حاضر شامل نقاشی‌های برجسته از هنرمندان معروف دنیا، هم‌چون جکسون پولاک، کارلو دلُسی، پابلو پیکاسو، مارک گاتر و... است. در این آثار، حالت‌های گوناگون احساسی، مانند غم، وحشت، خشم، آرامش و غافل‌گیری به زیبایی به نمایش درآمده است. مخاطبان می‌توانند با دقت و موشکافانه نگاه کردن دریابند که چه نوع خطوط، نورپردازی، احجام و... در خلق این آثار نقش داشته‌اند. در پایان کتاب، آثار مذکور به اختصار معرفی شده‌اند و اطلاعاتی درباره خالق اثر و شیوه کاری او گنجانده شده است.



۱۲۶. هاول، لورا و... [دیگران]. **زمین و فضا**. ناهید برزوی‌نیت. مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** فضا، زمین، سیارات، خورشید، آموزش علوم

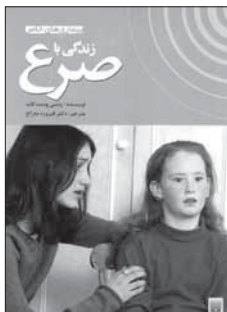
چکیده: به منظور آشنایی کودکان با جهان، کهکشان‌ها، خورشید، سیارات، ساختار زمین، جو زمین، دریاها و اقیانوس‌ها، جمعیت جهان و... کتاب حاضر به همراه تصویرهای رنگی تدوین شده است. در آغاز کتاب، وب‌سایت‌های مربوط به فضا معرفی شده‌اند. پایان بخش کتاب هم خودآزمایی، معانی اصطلاحات علمی و نمایه است. مشخصه اصلی این کتاب، اطلاعات مختصر و مفید و تصویرها و صفحات رنگی آن است.

۱۲۷. اودانل، لیام. **زنجیره‌های غذایی** با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم. محمد رضا داهی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** زنجیره‌های غذایی، اکوسیستم‌ها، شبکه‌های غذایی، هرم‌های انرژی



چکیده: ما برای تنفس یا انجام سایر فعالیت‌های زندگی به انرژی نیاز داریم. این انرژی از غذای روزانه ما تأمین می‌شود. در این کتاب توضیح داده شده است که انرژی موجود در مواد غذایی مورد مصرف ما، چگونه و از کجا تأمین می‌شود. همچنین درباره اکوسیستم‌ها، شبکه‌های غذایی، هرم‌های انرژی و موضوعاتی دیگر مطالبی یاد می‌گیریم. این کتاب به ما نشان می‌دهد که ما در کجای زنجیره غذایی قرار داریم و وظایف ما برای حفظ تعادل در این زنجیره و شبکه غذایی چیست.

۱۲۸. وست کات، پتسی. **بیماری‌های خاص: زندگی با صرع**. فیروزه معراج. تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، والدین
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** صرع، حملات صرعی، بیماری‌های خاص، مراقبت از بیمار صرعی



چکیده: مغز کسی که صرع دارد، گاهی پیام‌ها را به قدری سریع می‌فرستد که پیامها به هم می‌ریزند و نامنظم می‌شوند. وقتی این اتفاق می‌افتد، شخص ممکن است به زمین بیفتد و مات و مبهوت شود. ممکن است احساسی غیرعادی داشته باشد یا کاری غیرعادی انجام دهد. مخاطبان در این کتاب با کودکانی آشنا می‌شوند که بیماری صرع دارند. درمی‌یابند که صرع چیست، حملات آن چگونه است، آیا راه درمان دارد یا نه، و از کمک‌ها و حمایت‌هایی که این اشخاص به آن احتیاج دارند، اطلاع می‌یابند. در پایان کتاب نیز واژه‌نامه درج شده است.



۱۳۹۰. بیم، پل، بیماری‌های خاص: **زندگی با فلج مغزی**. مجید عمیق، تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۲۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول، والدین، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** فلج مغزی، حرکت اندام‌ها، علوم تجربی

چکیده: وقتی فردی دچار فلج مغزی می‌شود، قسمتی از مغزش درست کار نمی‌کند. پیام به ماهیچه‌هایی که حرکت اندام‌ها را کنترل می‌کنند، به صورت نادرست و نامنظم می‌رسد. این امر سبب می‌شود حرکت اندام‌ها درهم و برهم صورت بگیرد. آشنایی با فلج مغزی، اطلاعاتی درباره افرادی که از راه‌های متفاوت دچار فلج مغزی شده‌اند، علت روی دادن فلج مغزی، تشخیص بیماری و درمان آن، افرادی که به بیماران کمک می‌کنند و... از جمله موضوع‌های کتاب حاضر هستند. در پایان کتاب واژه‌نامه گنجانده شده است.



۱۳۴۰. لابه، بریژیت، خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **زنده با مرده**. مهناز رهنمایان، تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۶ ص
قطع: جیبی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
*** کلمات کلیدی:** زندگی موجودات زنده، مرگ، ارزش موجودات، جهان هستی

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» حاوی مطالب جذاب و خواندنی درباره موجودات زنده، تولیدمثل، تغذیه موجودات از یکدیگر برای حفظ بقا، نقش موجودات در جهان هستی، شخصیت فردی و ساختن آن به دست خود انسان، مرگ، مرگ طبیعی به همراه تصویر است.

۱۳۱. بیسکوپ، آگنیشکا. **زیست بوم‌ها** (اکوسیستم‌ها) با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم، محمد رضا داهی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** بوم‌شناسی، ادبیات نوجوانان، زندگی روی زمین، آموزش علوم



چکیده: کتاب حاضر با استفاده از تصویرهای گویای فراوان و جذاب، هم‌چنین زبان ساده و روان، مطالب بسیاری را در مورد زمین و چگونگی زندگی در زمین، جامعه‌های روی زمین، انرژی لازم برای کره زمین، و زیست بوم‌های جهان، به مخاطبان نوجوان خود ارائه می‌دهد. مخاطبان در این کتاب با این پیوندها و ارتباطات و اهمیت آن‌ها، و نیز با زیست بوم‌ها و نقش انرژی و زنجیره غذایی در ادامه حیات آشنا می‌شوند. در پایان کتاب قسمتی به نام «آگاهی‌های بیشتر» وجود دارد که اطلاعات مفیدی در مورد موضوع مورد بحث کتاب در اختیار ما می‌گذارد.

۱۳۲. ابرهارت- متسگر، کلودیا. چرا و چگونه؛ ۴۳: **ژن‌ها**. کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** ژنتیک انسانی، شباهت‌های خانوادگی، ویژگی‌های فردی، علوم تجربی



چکیده: شاید تا حالا متوجه شده باشی که مثلاً بیشتر به پدرت شبیه هستی تا به مادرت. کلید چنین شباهت‌های خانوادگی، «ژن» است. ژن نوعی حافظه و بایگانی اطلاعات است. در این بایگانی، همه اطلاعات ما، مثل اطلاعات رنگ موی ما، اندازه‌های بدن ما، کک‌مکی بودن صورت ما، رنگ آبی یا قهوه‌ای چشم ما، و بسیاری اطلاعات دیگر، به شکل رمز در آن نگاه‌داری می‌شوند. این جلد از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه»، درباره علم ژنتیک است که از اولین تلاش‌های دانشمندان در سده نوزدهم، تا یافته‌ها و حوزه‌های کاربردی علم ژنتیک در حال حاضر را شرح می‌دهد. مطالب کتاب با بیانی روان و جذاب، معلوماتی را در اختیار ما می‌گذارد که دریچه‌ای برای ورود به حوزه پژوهشی مهیج و جالبی را فراروی ما می‌گشاید. پیشرفت‌های جدید علم ژنتیک، یافته‌های تازه در این زمینه، و ادامه توسعه آن نیز متناسب با موضوع بیان می‌شود.



۱۳۳. اصلانی، نوید. **سازه‌ها**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۵۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: حرفه و فن
*** کلمات کلیدی:** سازه، کاردستی

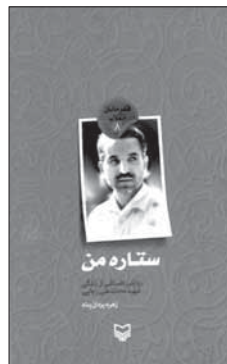
چکیده: «سازه» مجموعه‌ای از مواد است که با قرار گرفتن در کنار هم، شکل و استحکام مشخصی را ایجاد می‌کنند. در هر مجموعه‌ای که هدف، تأمین استحکام در مقابل نیروهای مختلف و حفظ شکل باشد، سازه وجود دارد؛ مثل صندلی که هم باید شکل ثابتی داشته باشد و هم بتواند وزن آدم‌ها را تحمل کند. ما با کمی دقت به محیط پیرامون خودمان متوجه می‌شویم که سازه‌ها همه‌جا وجود دارند: جراثیل‌های بزرگ، برج‌های بلند، پل‌ها، چرخ و فلک و... هدف از ساخت سازه چیست؟ بخش‌های اصلی سازه، روش ساخت سازه چرخ و فلک، روش ساخت میز کوچک، و کابل‌ها و طناب‌ها، عنوان‌های برخی مطالب کتاب هستند.



۱۳۴. بال، جکی و... [دیگران]. مفاهیم پایه در علوم تجربی: دنیای زنده: **سالم زیستن**. فروغ فرجود. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** سلامتی، رفتارهای بهداشتی، بهداشت شخصی، علوم تجربی

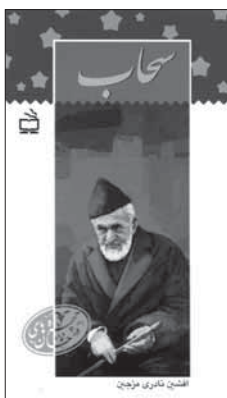
چکیده: در این کتاب، با استفاده از تصویرهای متعدد، به مخاطب مطالبی پیرامون واقعیات و خطرهای موجود در محیط زندگی از سیگار و الکل گرفته تا غذا و عوامل زیست‌محیطی، آموزش داده می‌شود. از جمله موارد مطرح شده در کتاب می‌توان به سیگار و ضررهای آن، از دست دادن کنترل، موادی که برای سلامتی شما خطر دارند، بیماری‌های مربوط به سفر، و آگاهی درباره الکل، اشاره کرد.

۱۳۵. یزدان‌پناه قره‌تپه، زهره. قهرمانان انقلاب: **ستاره من**: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد علی رجایی*. تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸، ۸۸ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** شهید محمدعلی رجایی، قهرمان انقلاب، داستان تاریخی، تاریخ پهلوی، انقلاب اسلامی، شهادت، منافقین

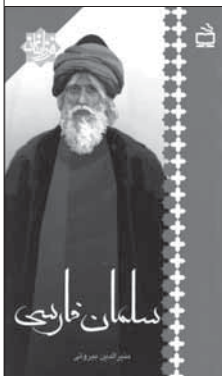


چکیده: زنده‌نگه‌داشتن یاد و خاطره شهیدان انقلاب اسلامی و انتقال مفاهیم ارزشمند آن‌ها به نسل حاضر، ضروری است. این کتاب سعی دارد در همین راستا، مخاطبان را با گوشه‌ای از شخصیت دومین رئیس‌جمهور انقلاب اسلامی، محمدعلی رجایی و نیز مبارزات او با ظلم و ستم و قدم گذاشتن در میدان مبارزه به فرمان امام خمینی(ره) آشنا سازد. در پایان، چگونگی شهادت ایشان توسط گروهک منافقین را شرح می‌دهد.

۱۳۶. نادری‌مزجین، افشین. چهره‌های درخشان: **سحاب**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** ابوالقاسم سحاب، جغرافی‌دانان ایران، سرگذشت‌نامه، ادبیات نوجوانان



چکیده: ابوالقاسم سحاب در ۱۹ فروردین سال ۱۲۶۶ در یک خانواده دهقانی در قریه «فم تفرش» متولد شد. در سه سالگی به مکتب‌خانه آخوند ملاحسین شاهمیری رفت و در مدت کوتاهی دروس مقدماتی را فرا گرفت. سپس در محضر دیگر علمای تفرش شادروانان امامی و سیدعلی‌اکبر سجادی به فرا گرفتن فقه و اصول و زبان‌های عربی و فرانسه اهتمام کرد. صد سال پیش، وی با کمک رجال تفرش مدرسه دخترانه‌ای در تفرش تأسیس کرد. بعد از مدتی به تهران آمد و در «مدرسه آلیانس» به تحصیل پرداخت. بعد از اتمام تحصیلات، در دانش‌سرای عالی مشغول به کار شد. این دوره از زندگی استاد صرف مطالعه و تألیف آثار ارزشمندی شد. از وی بیش از ۷۲ عنوان کتاب باقی مانده است. از جمله کارهای بزرگ استاد، تأسیس «مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی سحاب» بود. در این کتاب با سرگذشت این استاد بزرگ آشنا می‌شویم.



۱۳۷. بیروتی، منیرالدین. فرزانهگان: سلمان فارسی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۸۰ ص

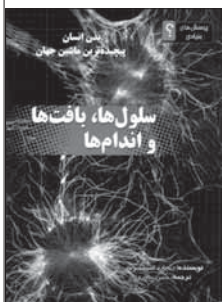
قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: سلمان فارسی، صحابه، زندگی نامه

چکیده: سلمان فارسی که نام اصلی او روزبه است، در کازرون فارس دیده به جهان گشود. کودکی خود را در ناحیه جی در اصفهان گذراند و در آنجا بزرگ شد. پدرش فروخ بن مهیار، یکی از روحانیون زرتشتی بود و کار همیشگی اش هیزم نهادن بر شعله آتش. روزبه در کودکی بر اثر از دست دادن مادر خود تحت سرپرستی عمه اش قرار گرفت. سال شمار زندگی، زندگی نامه، و سلمان فارسی از نگاه دیگران عنوان های اصلی کتاب حاضر هستند.



۱۳۸. اسپیلسبوری، ریچارد. بدن انسان: پیچیده ترین ماشین جهان: سلول ها، بافت ها و اندام ها.

حسن سالاری. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی

* کلمات کلیدی: بدن انسان، زیست شناسی، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی

چکیده: بدن انسان از تعداد زیادی سلول تشکیل شده است. سلول ها موها، پوست، چشم ها، استخوان ها و هر چیز دیگری را در بیرون و درون بدن ما می سازند. ساختمان بسیار بزرگی مانند یک آسمان خراش را در نظر بگیرید که از میلیون ها آجر ساخته شده است. سلول ها مانند آجرهای ساختمان هستند. هر چند سلول ها بسیار فراوانند، اما به اندازه ای کوچک اند که نمی توانیم آن ها را بشماریم. بدن هر انسان حدود ۱۰ میلیارد سلول دارد. سلول ها فقط بخش های گوناگون بدن ما را نمی سازند. آن ها کارهای متفاوتی نیز انجام می دهند تا ما زنده بمانیم. برای مثال، سلول ها انرژی مواد غذایی را آزاد می کنند. آن ها از ما در برابر میکروب های بیماری زا نیز پشتیبانی می کنند. برخی از مطالبی که در این کتاب می خوانیم، با این عنوان ها آمده اند: سلول چیست؟ بافت چیست؟ سلول ها چگونه تقسیم می شوند؟ میتوکندری چه کاری انجام می دهد؟

۱۳۹. بوگیش، وزنر، چرا و چگونه؛ ۴۲: **سنگ‌ها و کانی‌ها**. کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: دایره‌المعارف، معدن‌شناسی، سنگ‌شناسی، علوم تجربی**



چکیده: زیبایی کانی‌ها و سنگ‌ها از دیرباز توجه مردم را به خود جلب کرده است. سنگ‌های قیمتی سرشاهان و شاهزادگان را زینت می‌بخشیدند. هر کسی می‌تواند از شکل هندسی و رنگ کریستال‌های طبیعی لذت ببرد و شاد شود. کریستال‌های مصنوعی هم در آینده نقش تعیین‌کننده‌ای در زندگی ما خواهند داشت. برای فهم چگونگی پیدایش سنگ‌ها باید روی عناصر سازنده آن‌ها، یعنی کانی‌ها مطالعه کرد. دانشمندانی که روی ویژگی‌های آن‌ها تحقیق می‌کنند، به شیوه خاصی بلورها را دسته‌بندی کرده‌اند. هر چند که جمع کردن سنگ‌ها به عنوان سرگرمی تا حدی از مُد افتاده است، اما با این روش می‌توان دانش خود را درباره زمین و تاریخش گسترش و افزایش داد.

۱۴۰. پرو کوس، آنا. مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین، زیستگاه ما: **سنگ‌ها و کانی‌ها** * * * حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۷، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: سنگ‌ها، مواد معدنی، داستان علمی، انواع کانی‌ها، چرخه سنگ، کانی‌های نورانی، سنگ‌های قیمتی**



چکیده: همه سنگ‌ها از اجتماع یک یا چند نوع کانی تشکیل شده‌اند. البته در بعضی از سنگ‌ها، مواد آلی هم وجود دارند. کانی‌ها، ترکیبات شیمیایی خاصی هستند که روی یا درون پوسته زمین یافت می‌شوند. در مجموع، حدود چهار هزار نوع کانی در زمین وجود دارند. نوجوانان در این کتاب با مواد تشکیل‌دهنده سنگ‌ها، انواع کانی‌ها، چرخه سنگ، کانی‌های نورانی، سنگ‌های قیمتی، پدیده‌های سنگی، سفر سنگ‌ها، سنگ‌ها و تاریخ زمین، کانی‌های خوردنی و سنگ‌های فضایی آشنا می‌شوند. گفتنی است که مطالب کتاب در قالب‌های گفت‌وگو، داستان، بریده‌نشریات، توصیف و تصویر، معما، سرگرمی، سفرهای مجازی و سوال و جواب تدوین شده‌اند تا نوجوانان بهتر بتوانند آن‌ها را یاد بگیرند. تصویرهای مرتبط با موضوع در صفحات کتاب گنجانده شده‌اند تا درک مطالب آسان‌تر شود.



۱۴۱. گراهام، یان. کاوش در فضا: **سیارات دور** * مجید عمیق. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۳۶ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** فضا، اسرار جهان هستی، مأموریت فضایی، زحل، مشتری، اورانوس، نپتون

چکیده: کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «کاوش در فضا» است که برای گروه سنی «د» و «ه» تنظیم شده است. این مجموعه شامل تازه‌ترین یافته‌ها درباره اسرار جهان هستی و نیز روند چگونگی شناخت ما از فضا، طی قرن‌های متمادی، از نخستین باورهای اساطیری گرفته تا جدیدترین اطلاعات مبتنی بر کشفیات و تحقیقات علمی است. در این کتاب، تازه‌ترین توصیفات درباره ماهیت جهان هستی، فزاینده‌ترین مأموریت‌های فضایی به زحل و مشتری، رویدادهای تأثیرگذار در اکتشافات فضایی، نکاتی کوتاه درباره سیاره‌های «اورانوس»، «نپتون» و تقویم وقایع رخ داده در فضا، به همراه تصاویری جذاب و دیدنی از فضا، ارائه شده است.



۱۴۲. اوبلاکر، اریش. چرا و چگونه ۳۳: **سیاره‌ها و سفرهای فضایی** * * کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** کودکان، دایره‌المعارف، سیاره‌ها، منظومه شمسی، ادبیات نوجوانان

چکیده: کتاب حاضر ابتدا درباره خورشید، سیاره‌های منظومه شمسی سخن می‌گوید. سپس برای آشنایی با فضاوردی و فضاوردان، اصطلاحاتی مانند موشک، سرعت‌گریز، فضاپیما و مسیر هم‌زمان را شرح می‌دهد. کتاب مبتنی بر پژوهش درباره سیاره‌ها و قمرهاست و اطلاعاتی درباره مسافرت به فضا و چگونگی استفاده از تلسکوپ‌هایی که قبلاً پژوهشگران از آن‌ها استفاده می‌کردند، در اختیار ما می‌گذارد. کتاب با نگاهی به آینده فضاوردی پایان می‌یابد.

۱۴۳. عسگری، علی‌اکبر. قهرمانان انقلاب: **شال سبز**: روایتی داستانی از زندگی شهید سید عبدالحسین دستغیب*. تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸، ۱۵۱ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** عبدالحسین دستغیب، مناقبین، زندگی‌نامه، داستان تاریخی، تاریخ معاصر، امام سجاد (ع)



چکیده: از روحانیون بنام و با نفوذ شهر بود. پدرش نیز روحانی و در شهر، از اعتبار و احترام زیادی برخوردار بود. اجداد او نیز پشت در پشت روحانی و روحانی‌زاده بودند. وابستگی خانوادگی او به روحانیت با ۳۳ واسطه به امام سجاد(ع) می‌رسد. یازده ساله بود که پدرش را از دست داد و به عنوان پسر بزرگ خانواده، خرج و مخارج زندگی مادر، برادران و خواهرانش را به عهده گرفت. این کتاب روایتی داستانی از زندگی شهید سید عبدالحسین دستغیب است؛ مردی که پا به میدان مبارزه گذاشت و گوش به فرمان رهبری سپرد که دور از وطن بود، در همین راه هم به دست گروهگ منافقین شهید شد.

۱۴۴. معتمدی، اسفندیار. ستارگان شرق: **شبی با ابن سینا**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۳۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: تاریخ
 * **کلمات کلیدی:** ابن سینا، زندگی‌نامه، آموزش تاریخ



چکیده: این کتاب، دومین کتاب از مجموعه «ستارگان شرق» به حساب می‌آید که گفت‌ووشنودی خیالی در خواب با ابن سینا در زمان حیات و پس از مرگ او دارد. در این کتاب جزئیات تمامی آثار و زندگی ابن سینا به زبان خودش توضیح داده شده‌اند. حتی از حوادث بعد از فوتش هم نیز سؤالاتی پرسیده شده است. برای مثال، در قسمتی از کتاب، ابن سینا در خواب می‌پرسد. «ایا بعد از مرگ، نام من جاودانه می‌شود؟» و پاسخ می‌گیرد: «بعد از مرگ تو و به‌وجود آمدن صنعت چاپ، کتاب قانون جزو کتاب‌هایی است که چاپ می‌شود و بسیاری از افراد و پزشکان از آن به صورت ویژه‌ای استفاده می‌کنند. دانشگاه‌های دنیا همیشه نام تو را بر زبان خواهند راند و فرهنگ و نام تو جهانی می‌شود.»



۱۴۵. میکالوت‌ویت، لوسی. **شکل‌ها در هنر** * * *. فاطمه کاوندی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** آموزش هندسه، شکل در نقاشی، درک هنری، کودکان

چکیده: کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با اشکال هندسی، از آثار هنری نقاشان برجسته و معروف یاری‌جسته است. مخاطبان در هر یک از آثاری که در کتاب آورده شده است، به دنبال اشکال متفاوتی هم‌چون دایره، بیضی، مربع، مستطیل، کره، مخروط و... می‌گردند و با این بازی سرگرم‌کننده، با هنرهای زیبا نیز آشنا می‌شوند. در پایان کتاب در کنار تصویر هر نقاشی، اطلاعات مختصری دربارهٔ نام اثر، نام خالق، محل خلق و محل نگه‌داری آن درج شده است.



۱۴۶. گروه مؤلفان. **شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه مدیران مدارس)**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم، مدیر
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی، مشارکت معلمان، شورای معلمان، ادارهٔ مدرسه

چکیده: شورا و مشارکت از جمله مباحث مهمی هستند که در فرهنگ اسلامی مورد توجه خاصی قرار گرفته‌اند. شورای معلمان جمعی است از اداره‌کنندگان مدرسه که به منظور بحث و تبادل نظر و هماهنگی در امور آموزش و پرورش و ادارهٔ آموزشگاه، و تأمین مشارکت معلمان در حسن جریان آموزش و پرورش و ادارهٔ مدرسه تشکیل می‌شود. تغییر و تحول در محتوا و روش، بدون مشورت و کمک متقابل معلمان با یکدیگر امکان‌پذیر نیست. این امر در شورای معلمان که محیطی برای تبادل تجربه‌هاست، بهتر تحقق می‌یابد. کتاب حاضر در چهار فصل قصد دارد مدیریت و مشارکت معلمان را در امور مدرسه مورد بررسی قرار دهد. عنوان فصل اول «اصول و مبانی نظری شورا»، عنوان فصل دوم «فرآیند برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات شورای معلمان»، عنوان فصل سوم «الگو و نمونه برگ‌های پیشنهادی برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات» و عنوان فصل چهارم «نمونه مصادیق و الگوهای موفق» است.

۱۴۷. عبدالهی، حوریه. **شهر من کاشان**، مرواریدی در صدف کویر. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹،

ص ۱۴۸

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول و سوم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** ایران، کاشان، آثار تاریخی، آموزش تاریخ



چکیده: شهر کاشان، مرکز شهرستان کاشان است که تمدنی ۷۰۰۰ ساله دارد. کاشان در فاصله ۳۷۰ کیلومتری از جنوب تهران و در بین دامنه کوه «کرس» نطنز و دشت کویر قرار دارد. وجود چشمه «فین» در دو کیلومتری این ناحیه، باعث جذب انسان به این منطقه شده که در شکل‌گیری و پیشرفت تمدن نقش اساسی ایفا کرده است. آثار تاریخی و دیدنی فراوانی در این شهر وجود دارد؛ از جمله آتشکده نیاسر موسوم به آتشکده اردشیر متعلق به دوره ساسانی، باغ فین از اوایل دوره صفوی، چشمه سلیمانیه و تپه‌های سیلک. این کتاب شهر کاشان را در سه بخش به این شرح معرفی کرده است: بخش اول: آثار تاریخی شهر کاشان؛ بخش دوم: مشاهیر؛ بخش سوم: آشنایی با هنر و هنرمندان.

۱۴۸. بختیاری دانش‌ور، داود. **چلچراغ: شهید صیاد شیرازی**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۸۸ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** علی صیاد شیرازی، زندگی‌نامه، سرداران ایران، ترور



چکیده: امیر سیهید علی صیاد شیرازی، فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران و عضو شورای عالی دفاع بود. او در روستای «کیود گنبد» یکی از شهرستان‌های درگز استان خراسان رضوی به دنیا آمد. وی پس از ۳۳ سال خدمت در یگان‌های متفاوت نیروی زمینی ارتش، در تهران و جلوی در منزلش، به دست نیروهای مسلح سازمان مجاهدین خلق ترور شد. آن‌چه در این کتاب آمده، تنها بخشی از زندگی این سردار شهید ایران اسلامی است.



۱۴۹. پوروهاب، محمود، چلچراغ: شهید مفتح. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۱۸ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: شهید مفتح، زندگی نامه، گروهک فرقان، علما و مجتهدان

چکیده: محمد مفتح در ۲۸ خرداد ۱۳۰۷ در همدان متولد شد و در ۲۷ آذر ۱۳۵۸ در تهران، به هنگام ورود به دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران، توسط گروهک فرقان هدف گلوله قرار گرفت و شهید شد. این کتاب سرگذشت و سال شمار زندگی او را شرح می دهد. کتاب، ما را با مجموعه آثار و ترجمه های او، مانند ترجمه و تفسیر چند جلد از مجمع البیان، حاشیه بر اسفار اربعه ملاصدرا، شرح منظومه منطقی حاج ملاحادی سبزواری، حکمت الهی و نهج البلاغه، آیات اصول اعتقادی قرآن، نقش دانشمندان اسلام در پیشرفت علوم، ویژگی های زعامت رهبری، و مکتب اخلاقی و تربیتی امام صادق (ع) آشنا می سازد. همچنین شخصیت و سجایای او را از نگاه دیگران، از جمله امام خمینی (ره)، تبیین کرده است. در پایان کتاب نیز توضیح اعلام و منابع آورده شده است.

۱۵۰. روح افزا، سعید. شیر من جای تو در چاه نیست *. تهران: کانون پرورش فکری کودکان

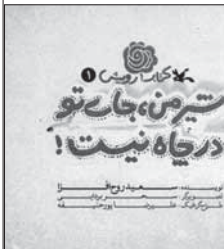
و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۵۶ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: داستان های فارسی قرن چهاردهم، جلال الدین مولوی، مثنوی



چکیده: شاعر مشهور، مولوی، در مثنوی بلند خود قصه شیرری را روایت کرده است که مثل همه شیرها در جنگل روزگار می گذرانند. می نشست، می خوابید، نعره می کشید و می دوید. وقتی گرسنه می شد، به شکار می رفت. به این طرف و آن طرف سر می کشید. اگر لقمه مناسبی می دید، حمله می کرد. یا به شکار می رسید و آن را می درید؛ یا نمی رسید و با گرسنگی می ساخت. این داستان خواننده اش را وامی دارد که نگاه دوباره ای به دنیا، به زندگی، به خود و خدا بیندازد؛ به این امید که حرکتی نو آغاز شود.

۱۵۱. کورن - مولر، آندرناس. **شیمی جادویی** (آزمایش‌هایی برای نوجوانان). مینا مهرورز. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** آموزش شیمی، آزمایش‌های شیمی



چکیده: «جادوی شیمی» مجموعه نمایش‌هایی است که در فضایی غیررسمی و دور از تنش با هدف ایجاد شگفتی در حاضران، به نشان دادن واکنش‌های شیمیایی و نمایش پدیده‌های فیزیکی می‌پردازد. در این کتاب آزمایش‌های متنوعی را خواهیم یافت؛ شعله‌های آتش، بوهای نامطبوع، انفجارهای کوچک، و رنگ‌هایی که با پرتو نور تغییر می‌کنند. خلاصه، آزمایش‌هایی که شیمی‌دانان واقعی انجام می‌دهند. این آزمایش‌ها ساده هستند و با رعایت احتیاط، خطر چندانی دربر ندارند. با این همه، شیمی‌دان بزرگ کسی است که هنگام انجام آزمایش، جنبه احتیاط را از دست ندهد. در این کتاب مواد مصرفی چنان انتخاب شده‌اند که بتوان آن‌ها را از فروشگاه‌های مواد شیمیایی تهیه کرد. اجرای آزمایش‌ها، هم در منزل و هم در مدرسه، امکان‌پذیر است.

۱۵۲. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟ **صوت**. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۳۳ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: دوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** صدا، ادبیات نوجوانان، بدن انسان، گوش



چکیده: صوت از کجا می‌آید؟ صوت چگونه منحرف می‌شود؟ چگونه می‌شنویم؟ چرا دو گوش داریم؟ صوت از چه چیزهایی می‌تواند عبور کند؟ ما در جهانی زندگی می‌کنیم که پر از اصوات گوناگون است. در اطراف ما همیشه صداهایی وجود دارند. بعضی از اصوات، مانند فریاد، خیلی بلندند. بعضی هم مانند زمزمه، خیلی کوتاه هستند. این کتاب به پرسش‌های ما در زمینه اصوات پاسخ می‌دهد. با انجام آزمایش‌های گوناگون آن، می‌توانیم بفهمیم که اصوات چگونه منتقل می‌شوند و چگونه آن‌ها را اندازه می‌گیرند.



۱۵۳. لابه، بریژیت، خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **طبیعت و آلودگی**. * مهناز رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۷ ص
قطع: جیبی
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت های زندگی
*** کلمات کلیدی:** آلودگی طبیعت، مهارت های زندگی، چرخه طبیعی مواد

چکیده: در کتاب حاضر، از مجموعه کتاب های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، مطالب و داستان هایی به همراه تصویر درباره آلودگی دریا و هوا، حل مشکل آلودگی، چرخه طبیعی مواد، ضررهای کودهای شیمیایی، بهره برداری زیاد از طبیعت، نگاه داری از طبیعت، دستکاری ژن های گیاهان و... درج شده است.



۱۵۴. برادری، احمد. **طعمه نیل**. * تهران: برادری، ۱۳۸۸، ۸۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** قصه، قرآن، موسی، فرعون، رود نیل

چکیده: فرصت تمام شد. آبها ناگهان به هم پیوستند و تمساحها برای بلعیدن طعمه ها از هم سبقت گرفتند. آن ها که بیرون از رود نیل ایستاده بودند، نقطه های سیاهی را دیدند که در وسط رود بالا و پایین می رفتند، طعمه نیل می شدند و نیل، نهی از خون را با خود می برد. داستان کتاب حاضر برگرفته از داستان حضرت موسی (ع) و فرعون در قرآن کریم و اقتباس از کتاب عربی «فرعون و الطغیان السیاسی فی مصر» اثر «احمد بهجت» است که به زبان ساده و روان برای نوجوانان بازنویسی شده است.

۱۵۵. لابه، بریژیت، خودیاری برای کودکان و نوجوانان: **عدالت و بی عدالتی**. *مهناز رهنمایان.

تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۷ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** عدالت، تقسیم عادلانه، حقوق انسان، مهارت‌های زندگی



چکیده: در کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان»، مخاطبان می‌توانند درباره تقسیم عادلانه، قانون تقسیم، تساوی، اجرای عدالت، بی‌عدالتی، مقابله با بی‌عدالتی، تصمیم‌گیری دربارۀ عدالت، حقوق انسان‌ها، خشونت و... مطالب و داستان‌هایی را بخوانند و درباره آن مفاهم بیشتر بیندیشند.

۱۵۶. امینی، محمد. **عربی سال دوم راهنمایی** - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام

به روش پرسش و پاسخ. تهران: امتحان، ۱۳۸۹، ۲۱۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: عربی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ، تمرین



چکیده: کتاب حاضر در ۱۲ درس و به روش آموزش گام‌به‌گام و پرسش و پاسخ تألیف شده و شامل این موارد است: سوالات امتحانی طبقه‌بندی شده همراه با پاسخ تشریحی، پرسش‌های چهار گزینه‌ای، آزمون‌های تیزهوشان و مدارس نمونه، سوالات امتحانی نوبت اول و نوبت دوم (خرداد ماه و شهریور ماه) و همین‌طور بانک سوالات امتحانی استاندارد برای طرح پرسش‌های امتحانی برای دانش‌آموزان. دانش‌آموز با مطالعه این کتاب آمادگی لازم را برای شرکت در امتحانات به دست می‌آورد.



۱۵۷. امینی، محمد. **عربی سال سوم راهنمایی** - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ. تهران: امتحان، ۱۳۸۹، ۱۹۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: عربی
*** کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ، تمرین، دوره راهنمایی

چکیده: سوالات، تمرین‌ها و فعالیت‌های این کتاب براساس سلسله مراتب آموزشی کتاب درسی به صورت گام‌به‌گام آماده شده است. در انتهای هر درس، آزمون‌های بدون پاسخ برای کار در کلاس آورده شده‌اند تا میزان یادگیری دانش‌آموزان در درس موردنظر سنجیده شود. با مطالعه این کتاب، دانش‌آموزان با سؤال‌های متفاوت آشنایی پیدا می‌کنند و آمادگی لازم را برای شرکت در امتحانات به دست می‌آورند.



۱۵۸. بویرر، مونیکا. چرا و چگونه: **۴۴: عکاسی پیشینه، شگردها، سبک‌ها.** کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: حرفه و فن
*** کلمات کلیدی:** تاریخ عکاسی، عکاسی هنری، حرفه‌وفن، دوره راهنمایی، ثبت لحظه‌ها

چکیده: جهان بدون عکاسی چگونه جهانی است و عکاسی درک و آگاهی انسان را به‌طور اساسی تغییر داده است. در اوقات فراغت و حتی در جریان کار و زندگی، دیگر نمی‌توان عکس را نادیده گرفت. هیچ سرگرمی دیگری مانند عکاسی جذاب و شورانگیز نیست. در روزنامه‌نگاری، هنر، علم پژوهش، و تولید و نشر کتاب، عکاسی ضروری است. حتی مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه» هم بدون عکس، نیمی از جذابیت خود را از دست می‌دهند. شاید هیچ یافته دیگری سریع‌تر از اولین عکس در سراسر جهان گسترش نیافته باشد. با گذشت ۱۰۰ سال، اولین عکس‌های رنگی که امروزه استفاده از آن‌ها بسیار رواج دارد، به‌وجود آمدند. با فناوری دیجیتال، انقلاب جدیدی در عکاسی پدید آمد. ما از میان «منظره‌یاب» یا صفحه نمایش دوربین به منظره دل‌خواه خود نگاه می‌کنیم، دکمه‌ای را فشار می‌دهیم و در یک لحظه خاطره‌ای را ثبت می‌کنیم.

۱۵۹. ملامحمدی، مجید. چلچراغ: **علامه حسن زاده آملی**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲۶ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** آیت‌اله حسن زاده آملی، زندگی‌نامه، مجتهدان و علما



چکیده: در این کتاب با سرگذشت آیت‌الله حسن زاده آملی آشنا می‌شویم. هم‌چنین مجموعه آثار او معرفی شده‌اند و شخصیت او از نظر بزرگانی چون علامه طباطبایی، علامه شعرانی، آیت‌اله سیدعلی خامنه‌ای و آیت‌اله العظمی بهاء‌الدینی توصیف شده‌است. در پایان کتاب نیز توضیح اعلام و منابع آورده شده‌است.

۱۶۰. محمودزاده، غلامعلی. **علوم اول راهنمایی** **. تهران: مبتکران، پیشروان، ۱۳۸۷، ۳۶۴ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** علوم تجربی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ، دوره راهنمایی، آزمون



چکیده: این کتاب براساس برنامه‌ریزی وزارت آموزش و پرورش تدوین شده‌است. هر فصل درس آن به بخش‌های کوچکتری تقسیم شده‌است و هر فصل آن را می‌توان در یک جلسه درسی تدریس کرد. مبحث‌های درسی با بیانی ساده و همراه با مثال، آزمایش و فعالیت‌های متعدد و تصویرهای گویا آورده شده‌اند تا درک و فهم آن‌ها برای دانش‌آموزان راحت و ساده‌تر انجام شود. در پایان هر بخش درسی، پرسش‌هایی در قالب درست یا نادرست، پرکردن جاهای خالی و چهار گزینه‌ای ارائه شده‌اند.



۱۶۱. کراسنو، دیوید و سدون، تام. مفاهیم پایه در علوم تجربی: ماده و تغییرات آن: **عناصر**. فروغ فرجود. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم و سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** عنصرهای شیمیایی، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی

چکیده: شاید ندانید که شما از عنصر پوشیده شده‌اید. حالا سعی کنید آن‌ها را بتکانید. باید خیلی محکم برس بکشید. بدن شما، لباس‌هایتان، هوایی که تنفس می‌کنید، آب، سنگ، خاک، همه و همه از عنصر ساخته شده‌اند. این عناصر تقریباً همیشه جزء واحدهای سازنده مواد مرکب و مولکول‌ها هستند. سیارات در دوردست نیز از همان عناصری ساخته شده‌اند که در کره زمین وجود دارد، فقط ترتیب قرارگیری آن‌ها در کنار هم کمی متفاوت است. این عناصر چه هستند؟ هزاران سال است که مردم سعی کرده‌اند به این پرسش پاسخ دهند. با مطالعه این کتاب با عناصری آشنا می‌شوید که بدن شما و دنیای شما از آن ساخته شده‌است. برخی عنوان‌های مطالب کتاب عبارت‌اند از: سیر تاریخی کشف عناصر، مرتب کردن عناصر، در جست‌وجوی گنج، کاوشگران معدن، اجسام سبک و انفجاری در سرآغاز زمان.



۱۶۲. حداد، وادی. **فرآیند برنامه‌ریزی - سیاست‌گذاری در آموزش و پرورش** (یک چهارچوب کاربردی). تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۱۰۳ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** برنامه‌ریزی آموزشی، سیاست‌گذاری آموزشی، نمونه پژوهی، علوم تربیتی

چکیده: سیاست‌گذاری آموزشی به عنوان شالوده و اساس برنامه‌ریزی آموزشی در نظر می‌شود. چارچوب تحلیل سیاستی و نمونه‌های مطالعاتی ارائه شده در این کتاب، برای برنامه‌ریزان یک راهنمای نظری و عملی عرضه می‌کند تا زنجیره‌ها و ارتباطات مهم فرآیند برنامه‌ریزی - سیاست‌گذاری در آموزش بهتر درک شود. کتاب دارای چهار فصل با این عنوان‌هاست. فصل یکم: الگوی کلی تصمیم‌گیری آموزشی با تأکید بر نقش فرآیند سیاست‌گذاری آموزشی فصل دوم: کاربرد تحلیل سیاستی در فعالیت‌های برنامه‌ریزی آموزشی فصل سوم: درس‌هایی که از تجربیات دیگران می‌آموزیم فصل چهارم: نتیجه‌گیری برای برنامه‌ریزان.

۱۶۳. مزاری جلالی، عبدالرضا. **فرفره‌های سنتی ایران**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۶۰ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** فرفره‌های سنتی، بازی‌های ایرانی، کاردستی، اسباب‌بازی چرخشی

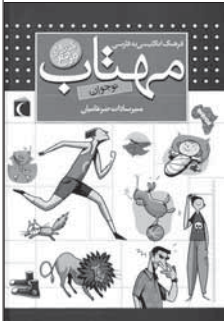


چکیده: این کتاب درباره قدیمی‌ترین اسباب‌بازی بچه‌هاست که به آن «فرفره» می‌گویند. فرفره انواع متفاوتی دارد که در طبیعت هم یافت می‌شوند. مانند تخم درختان افرا و کاج که با نسیمی از روی درخت به طرف زمین حرکت می‌کنند و با چرخش خود انگار که در هوا به پرواز درآمده‌اند. ساخت فرفره از قدیم در سراسر ایران رواج داشته‌است. در مناطق گوناگون کشور پهناور ایران، فرفره‌ها را به شکل‌های متنوع و از مواد متفاوت می‌سازند. در این کتاب می‌توان با ساخت انواع فرفره‌های سنتی ایران آشنا شد و طی انجام مراحل که در کتاب به‌طور مصور آورده شده‌است، هر کدام را که بخواهیم بسازیم. مخاطب این کتاب، نوجوانان و جوانان علاقه‌مند به کارهای دستی و ساخت اسباب‌بازی‌های چرخشی است.

۱۶۴. سرکارآرانی، محمدرضا. **فرهنگ آموزش و یادگیری**: پژوهشی مردم‌نگارانه با رویکردی تربیتی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۱۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، رویکرد یادگیری گروهی، رویکرد فرهنگی، مطالعه تطبیقی آموزش



چکیده: این کتاب با رویکرد فرهنگی و تربیتی و مبتنی بر روش پژوهشی مردم‌نگارانه و با بهره‌گیری از یافته‌های پژوهشی تطبیقی، به ویژه مقایسه فرهنگ آموزش در ژاپن و آمریکا، آموزش و یادگیری را در بستر زندگی فرهنگی و اجتماعی تجزیه و تحلیل می‌کند. «رویکرد فرهنگی» به آموزش، رهیافتی تازه برای ترویج گفتمان انتقادی در علوم تربیتی، به‌ویژه روش‌های آموزشی و یادگیری، مطالعات برنامه‌دستی و پژوهش‌های نظری و عملی این حوزه از دانش بشری است. این رویکرد با ارائه چارچوب نظری برای تبیین فهم فرهنگی آموزش، یادگیری و برنامه‌های درسی، به ترویج عینی انکار «آموزش به مثابه فرهنگ» می‌پردازد. مطالعه این کتاب به سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان، پژوهشگران آموزشی، دانشجویان رشته‌های علوم تربیتی و علوم اجتماعی، کارشناسان آموزشی، مدیران، اعضای گروه‌های آموزشی مناطق گوناگون آموزشی و پرورشی کشور و به‌ویژه معلمان که در جست‌وجوی چشم‌اندازهای تازه‌ای برای نقش و فعالیت‌های آموزشی و تربیتی خود هستند، مفید خواهد بود.



۱۶۵. ضرغامیان، منیرسادات. فرهنگ انگلیسی به فارسی. تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۱۶۰ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: زبان های خارجی - کتاب های مرجع
* کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، واژه نامه انگلیسی به فارسی

چکیده: کتاب حاضر اولین کتاب مرجعی است که نوآموزان زبان انگلیسی در دوره راهنمایی می توانند از آن استفاده کنند. با مراجعه به این کتاب می توان معنای اصلی هر یک از واژه های کتاب های انگلیسی دوره راهنمایی را که شامل هویت دستوری، تلفظ و معنای فارسی واژه هاست، یافت. همچنین توصیه معنای واژه ها به زبان انگلیسی و کاربرد آن ها ارائه شده است. برای اغلب واژه ها جدولی ارائه شده است که می تواند دایره لغات دانش آموزان را افزایش دهد.



۱۶۶. برآبادی، محمود. فرهنگ ترافیک برای کودکان و نوجوانان. تهران: دفتر پژوهش های فرهنگی، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: رقیعی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم اجتماعی - کتاب های مرجع
* کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، حمل و نقل، ترافیک، مهارت های زندگی

چکیده: ترافیک و حرکت خودروهای ما دارای پیچیدگی های زیادی است که بدون شناخت نوع روحیات رانندگان، اصلاح ساختار آن غیرممکن است. کتاب حاضر مباحث ترافیک را برای دانش آموزان و خوانندگان نوجوان، با زبانی علمی اما قابل فهم، توضیح می دهد. مطالب علمی و آموزشی این کتاب درباره حمل و نقل و ترافیک، می تواند برای کودکان و نوجوانان مفید باشد.

۱۶۷. هاللات، عدیله. فرهنگ دانش آموز انگلیسی - فارسی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۰۴ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: زبان های خارجی - کتاب‌های مرجع

* کلمات کلیدی: واژه‌نامه انگلیسی به فارسی، آموزش زبان انگلیسی، فرهنگ دانش آموز



چکیده: این فرهنگ براساس جدیدترین و پیشرفته‌ترین روش‌های فرهنگ‌نویسی تهیه و تدوین شده است. یافتن برابر و معادل صحیح لغات و واژه‌های انگلیسی به زبان فارسی و پرهیز از ترجمه معنی و هم‌چنین، استفاده از الفبای آوانگار بین‌المللی (IPA) از ویژگی‌های آن است. در این کتاب علاوه بر جنبه معناساختی واژگان، آموزش زبان و بیان نکات دستوری نیز موردنظر بوده و در قالب نکته‌های کاربردی، مقوله‌های دستوری آموزش زبان انگلیسی دوره راهنمایی در جای جای آن گنجانده شده است. ارائه تصاویر بسیاری از واژگان و درج راهنمای تلفظ الفبای آوانگار بین‌المللی ذیل تمام صفحات، از دیگر ویژگی‌های این فرهنگ است.

۱۶۸. محسنی کبیر، مرتضی. فرهنگ زبان عربی اول، دوم و سوم راهنمایی ویژه

دانش آموزان دوره راهنمایی. تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۹، ۲۰۰ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: عربی - کتاب‌های مرجع

* کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، فرهنگ زبان عربی، واژه‌نامه



چکیده: کتاب حاضر به منظور گردآوری اطلاعات واژگانی مورد نیاز دانش آموزان پایه‌های اول، دوم و سوم راهنمایی تدوین شده و شامل معادل‌یابی همه واژه‌های ذکر شده در کتاب عربی به صورت الفبایی (لغات عربی به فارسی و فارسی به عربی)، ترجمه درس به درس لغات، ترجمه جمله‌ها، خلاصه‌ای از قواعد سه سال دوره راهنمایی، جمع‌های مکسر موجود در کتاب‌های درسی، و هم‌چنین مترادف‌ها و متضادهاست.



۱۶۹. سلیمان نژاد، اکبر. **فعالیت‌های پرورشی و اجتماعی در مدارس** (راهنمای عملی مربیان

پرورشی مدارس) * تهران: ورای دانش، ۱۳۸۸، ۲۵۳ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* **کلمات کلیدی:** فعالیت فوق برنامه، راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش

چکیده: فعالیت‌های پرورشی و اجتماعی در کنار فعالیت‌های رسمی مدارس، فرصت‌هایی را در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌دهد تا با استفاده از آن‌ها، به رشد علاقه‌ها، استعدادها و توانمندی‌های خود بپردازند و خود را برای یک زندگی شایسته شغلی و اجتماعی آماده سازند. یکی از ویژگی‌های فعالیت‌های پرورشی و اجتماعی این است که اجباری نیستند و دانش‌آموزان با میل و رغبت به انتخاب آن‌ها می‌پردازند و به رضایت خاطر می‌رسند. در کتاب حاضر، مخاطبان به‌ویژه معلمان و مربیان پرورشی، با فعالیت‌های پرورشی و انواع آن و روش‌های طراحی، اجرا و ارزش‌یابی فعالیت‌های پرورشی و اجتماعی در مدارس آشنا می‌شوند، لازم به ذکر است، در تدوین مطالب کتاب، از تجربیات سایر کشورها نظیر سوئد، مالزی، ژاپن و... در این زمینه بهره گرفته شده است.



۱۷۰. خواجه نظام‌الملک توسی، سیرالملوک. **قاضی‌خانن**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان

و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* **کلمات کلیدی:** نثر فارسی، قرن پنجم قمری، کشورداری، سیاست‌نامه، خواجه نظام‌الملک، ملک‌شاه

چکیده: مجموعه «آشنایی با متون کهن فارسی» به نقل از شمس‌الدین ادبیات فارسی به صورت مختصر می‌پردازد. «سیاست‌نامه» یا «گزیده سیرالملوک» خواجه نظام‌الملک توسی، حاصل اندیشه‌ها، علائق و تجربه‌های کشورداری است که از لحاظ تاریخ اجتماعی و سیاسی و آرا و نیات وی بسیار اهمیت دارد. خواجه این کتاب را به درخواست ملک‌شاه و به منظور آگاهی او از آیین و رسم مُلک و مُلوک در روزگاران گذشته و بهره‌مندی از تجارب آنان نوشته است. گزیده حاضر، یکی از فصل‌های سیاست‌نامه را به اختصار بیان کرده است و با عنوان (حکمت) «اندر فرستادن جاسوسان و تدبیر کردن بر صلاح مملکت و رعیت و قاضی‌خانن» آغاز می‌شود. از مهم‌ترین ویژگی‌های این کتاب بازخوانی متون و ارائه یک سی‌دی صوتی به همراه کتاب است.

۱۷۱. شفیع، شهرام. **قصه‌های قرآنی**: راه و چاه. تهران: طلایی، ۱۳۸۹، ۲۰۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی**: داستان آموزشی، قصه‌های قرآنی، آموزش دینی



چکیده: به منظور آشنایی مخاطبان با قصه‌های قرآنی مجموعه حاضر شامل بازآفرینی داستان پیامبران، با نثری شیرین و روان به همراه تصویرهای رنگی تدوین شده است. نگارنده در نوشتن این اثر علاوه بر بهره‌گیری مستقیم از متن قرآن کریم، از تفاسیر و سایر قصص قرآن مدد گرفته است. داستان آفرینش، آدم و حوا، هابیل و قابیل، صالح، ابراهیم، شعیب، داوود، سلیمان و ذوالقرنین عنوان‌های برخی از قصه‌های این کتاب هستند.

۱۷۲. جدی‌آرانی، مرتضی. **کاوشگری در فرآیند یاددهی - یادگیری علوم تجربی**: بر اساس

الگوی جامع طراحی و اجرای آزمایش‌های درسی. * تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۸۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی**: یادگیری - یاددهی، آزمایش‌های علوم تجربی، دوره راهنمایی، برنامه درسی



چکیده: ارتقای کیفیت یادگیری و پرورش خلاقیت و نوآوری دانش‌آموزان، از جمله ضرورت‌های آموزش دانش‌آموزان ماست. با تغییر برخی عناصر برنامه درسی و استفاده از نوآوری‌های حاصل از آن، می‌توان دانش‌آموزان را به اجرای یادگیری مشارکتی در آموزش علوم تجربی تشویق کرد. هم‌چنین، به معلمان در اجرای تدریس فعال یاری رساند تا باز تولید و کاربرد آن در کلاس‌های درس، هرچه بیشتر آسان و امکان‌پذیر شود. این کتاب شامل دو فصل است: فصل اول در مورد مبانی نظری، ضرورت‌ها، و بایدها و نبایدهاست که روی سخن آن بیشتر با مدیران ستادی، معلمان نوآور و... است. فصل دوم نیز به ارائه الگوی عملی طراحی و اجرای آزمایش‌های علوم تجربی به شیوه‌ای جامع پرداخته است که روی سخنش با اولیای دانش‌آموزان، مربیان، معلمان، دانشجویان و... سایر علاقه‌مندان به نوآوری در زمینه فناوری آموزشی است.



۱۷۳. ربانی، جعفر. کتاب کار فارسی دوم راهنمایی تحصیلی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۴۸ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، آزمون و تمرین

چکیده: کتاب حاضر، با هدف یادگیری بهتر مطالب کتاب‌های درسی فارسی تهیه و تدوین شده است. در ابتدای کتاب، نمونه آزمون پایانی اول راهنمایی آورده شده است. سپس مباحث و سؤالات براساس موضوعات درسی به هشت فصل به این شرح تقسیم شده‌اند: ۱. اسلام و انقلاب اسلامی؛ ۲. علم و فرهنگ؛ ۳. زیبایی آفرینش؛ ۴. شگفتی؛ ۵. اخلاق و زندگی؛ ۶. نام‌ها و یادها؛ ۷. سرزمین من؛ ۸. ادبیات جهان. در پایان هر درس، آزمون پایانی پایه دوم دوره راهنمایی آمده است.



۱۷۴. پرویز صدقی، سکینه. کتاب کار فارسی سوم راهنمایی. ارومیه: ادیبان، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ

چکیده: مجموعه کتاب کار فارسی سوم راهنمایی، براساس اصول و رویکردهای برنامه درسی زبان فارسی آموزش و پرورش تهیه شده و کوشیده است با ارائه اطلاعات ادبی، تمرین‌ها و فعالیت‌های متنوع و جذاب، آزمون از هر درس، آزمون‌های دوره‌ای، راهنمای پاسخ و یادداشت‌ها و خاطرات روزانه، دانش‌آموزان را به سمت یادگیری بیشتر و بهتر سوق دهد.

۱۷۵. فضلی‌خانی، منوچهر و... [دیگران]. کتاب کار و تمرین پژوهش سال اول راهنمایی.

تهران: شورا، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* کلمات کلیدی: پژوهش، عناوین پژوهشی، فعالیت پژوهشی



چکیده: کتاب حاضر به شیوه خودآموز تألیف شده است و می‌تواند دانش‌آموزان را در مراحل گوناگون پژوهش گام به گام هدایت و به آن‌ها کمک کند تا یک تجربه جدید، موفق و لذت‌بخش از یک فعالیت پژوهشی را بیازمایند. هم‌چنین مثال‌ها و نمونه‌های آورده شده، عناوین پژوهشی پیشنهادی، کاربرگ‌ها و نمونه‌های موجود و زبان ساده که در نگارش آن بکار گرفته شده است، ایجاد انگیزه را برای خواندن و استفاده لازم از این کتاب در طول سال تحصیلی برای دانش‌آموزان فراهم آورده است.

۱۷۶. فضلی‌خانی، منوچهر و... [دیگران]. کتاب کار و تمرین پژوهش سال دوم راهنمایی.

تهران: شورا، ۱۳۸۹، ۱۱۶ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* کلمات کلیدی: پژوهش، عناوین پژوهشی، فعالیت پژوهشی



چکیده: کتاب حاضر به شیوه خودآموز تألیف شده است و می‌تواند دانش‌آموزان را در مراحل گوناگون پژوهش گام به گام هدایت و به آن‌ها کمک کند تا یک تجربه جدید، موفق و لذت‌بخش از یک فعالیت پژوهشی را بیازمایند. هم‌چنین مثال‌ها و نمونه‌های آورده شده، عناوین پژوهشی پیشنهادی، کاربرگ‌ها و نمونه‌های موجود و زبان ساده که در نگارش آن بکار گرفته شده است، ایجاد انگیزه را برای خواندن و استفاده لازم از این کتاب در طول سال تحصیلی برای دانش‌آموزان فراهم آورده است.



۱۷۷. فضلی خانی، منوچهر و... [دیگران]. کتاب کار و تمرین پژوهش سال سوم راهنمایی.

تهران: شورا، ۱۳۸۹، ۱۱۶ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* کلمات کلیدی: پژوهش، عناوین پژوهشی، فعالیت پژوهشی

چکیده: کتاب حاضر به شیوه خودآموز تألیف شده است و می‌تواند دانش‌آموزان را در مراحل گوناگون پژوهش گام به گام هدایت و به آن‌ها کمک کند تا یک تجربه جدید، موفق و لذت‌بخش از یک فعالیت پژوهشی را بیازمایند. همچنین مثال‌ها و نمونه‌های آورده شده، عناوین پژوهشی پیشنهادی، کاربرگ‌ها و نمونه‌های موجود و زبان ساده که در نگارش آن بکار گرفته شده است، ایجاد انگیزه را برای خواندن و استفاده لازم از این کتاب در طول سال تحصیلی برای دانش‌آموزان فراهم آورده است.



۱۷۸. چنگیزی، علیرضا و... [دیگران]. کتاب کار و خودآزمون هدفدار فارسی دوم

راهنمایی. تهران: شورا، ۱۳۸۸، ۱۰۴ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* کلمات کلیدی: کتاب کار، پرسش و پاسخ، آزمون، آموزش ادبیات فارسی

چکیده: کتاب حاضر شامل بیست و یک درس است. در هر درس، نگارنده نخست هدف‌های کلی درس را در قالب نمودارهای ساده و قابل فهم آورده است تا مخاطب از آن چه که باید یاد گرفته شود، شناخت کلی به دست آورد. همچنین مفاهیم اساسی هر درس را زیر عنوان «ایا می‌دانید» به صورت خلاصه آورده است تا آموخته‌های قبلی دانش‌آموزان مرور شود. سپس سؤال‌ها به ترتیب و مطابق با توالی مطالب متن درس ارائه شده‌اند. این سؤال‌ها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که فراگیرنده برای پاسخ به آن‌ها باید مفهوم درس را کاملاً فراگرفته و استنباطی درست از آن داشته باشد. بین فصل‌های کتاب، با توجه به تقویم زمانی امتحانات، آزمون‌هایی گنجانده شده‌اند. پایان‌بخش کتاب نیز راهنمای پاسخ به سؤالات است.

۱۷۹. رضانی کارشک، جواد. کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی اول راهنمایی *

مشهد: صیانت، ۱۳۸۸، ۱۱۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

*** کلمات کلیدی:** علوم تجربی، کتاب درسی، راهنمای آموزشی، دوره راهنمایی، پرسش و پاسخ



چکیده: در این کتاب کمک آموزشی که به روش جدیدی نگارش یافته است، نویسندگان کوشیده‌اند به معلمان در دستیابی به روش‌های انتقال مفاهیم و واقعیت‌های علمی به دانش‌آموزان کمک کنند. کتاب حاضر در ۱۳ فصل نگارش یافته و در پایان نیز سوالات المپیاد علمی آورده شده است. هر فصل شامل این اجزاست: چکیده و متن یک درس کتاب درسی، پرسش و پاسخ، سوال‌های جابجایی، سوال‌های صحیح و غلط، تست‌های چهارگزینه‌ای، سوالات تشریحی، جدول و سرگرمی علمی. عنوان‌های برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: ماده و ویژگی‌های آن؛ اثر گرما بر حجم مواد؛ دسته‌بندی مواد؛ انرژی و ...

۱۸۰. رضانی کارشک، جواد. کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی دوم راهنمایی *

مشهد: صیانت، ۱۳۸۸، ۱۲۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: علوم تجربی

*** کلمات کلیدی:** علوم تجربی، کتاب درسی، راهنمای آموزشی، دوره راهنمایی، آزمون، تمرین



چکیده: کتاب حاضر که براساس آخرین تغییرات کتاب‌های درسی تدوین شده، مشتمل بر ۱۴ فصل و سوالات المپیاد علمی است. در این کتاب سعی شده، علاوه بر طراحی سوالات متداول، پرسش‌های ویژه‌ای نیز برای دانش‌آموزانی که در تلاش برای فراگیری بیشتر و عمیق‌تر درس هستند، آورده شود. همچنین، برای به‌دست آوردن جواب این پرسش‌ها به تحقیق پردازند. برای آن‌که دانش‌آموزان هنگام استفاده از کتاب دچار کسالت نشوند، قسمت‌های جذابی، مانند لطیفه، چیستان، آشنایی با حیوانات، سرگرمی‌های علمی و آیا می‌دانید، به مطالب آن اضافه شده است.



۱۸۱. رضائی کارشک، جواد. کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی سوم راهنمایی.*

مشهد: صیانت، ۱۳۸۸، ۱۲۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* کلمات کلیدی: علوم تجربی، کتاب درسی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین، پرسش و پاسخ

چکیده: کتاب حاضر از ۱۴ فصل و سؤالات علوم تجربی خرداد ۸۸ و سؤالات المپیاد علمی تشکیل شده است. هر فصل کتاب شامل چکیده متن یک درس از کتاب درسی، پرسش و پاسخ، سؤال‌های جاخالی، سؤال‌های صحیح و غلط، تست‌های چهارگزینه‌ای، سؤالات تشریحی، جدول و سرگرمی علمی است. در این کتاب کمک آموزشی که به روش جدیدی نگارش یافته است، نویسندگان کوشیده‌اند به معلمان در دست‌یابی به روش‌های انتقال مفید مفاهیم و واقعیت‌های علمی به دانش‌آموزان کمک کنند. عنوان‌های برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: درون اتم، اتم‌ها و ترکیب‌های شیمیایی، سرگذشت زمینی، جریان الکتریکی، انسان و حرکت...

۱۸۲. رنشاو، آماندا. کتاب هنر برای کودکان.* فاطمه کاوندی تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۸۴ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: هنر

* کلمات کلیدی: شاهکار هنری، نقاشی، خود نگاره، آثار برجسته



چکیده: در کتاب حاضر، ۲۹ اثر نقاشی برجسته از هنرمندان مشهور، مانند جوزپه آرکیمبولدو، جکسون پولاک، کریستو و ژان - کلود، ادگار دوگا و... مختصراً نقد و بررسی شده است. سرهای عجیب و غریب، راز بی‌پاسخ، تصاویر متحرک، کشتی نوح، پل بسته‌بندی شده، نبرد، تک چهره‌ها، احساسات و... از جمله موضوع‌های برخی از این آثار هستند. مخاطبان با مشاهده این آثار هنری با جزئیات و ظرافت آن‌ها آشنا می‌شوند و علت ماندگاری‌شان را درمی‌یابند. در پایان کتاب اطلاعات مختصری درباره هر یک از آثار مذکور، شامل نام اثر، نام خالق، محل خلق و محل نگهداری آنان درج شده است.

۱۸۳. فلچر، آلن. **کتاب هنر برای کودکان** * * * مریم چهرگان تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۸۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** آموزش نقاشی، نقد و تفسیر اثر هنری، نقاشان بزرگ، درک هنری کودکان



چکیده: چه کسی آب را به اطراف پاشیده؟ تفاوت‌ها کدامند؟ چرا دانش‌آموزان مدرسهٔ رافائل توجهی به کلاس درس ندارند؟ چه کسی از کاری به نظر بی‌بوده، شاهکاری هنری ساخته است؟ آیا به نقاشی اعتماد می‌کنید؟ چگونه یک خودنگاره می‌کشید؟ شما با چیزهایی که جمع کرده‌اید چه می‌توانید بکنید؟ آیا می‌توانید موسیقی را به تصویر بکشید؟ در کتاب حاضر آثار برجسته‌ای از دوره‌های مختلف هنری جمع‌آوری شده است تا کنجکاوای کودکان را نسبت به هنرمندان و انگیزهٔ آنها از خلق این آثار برانگیزد. کتاب برای کودکان گروه سنی ۷ تا ۱۱ سال نگارش یافته و جلد دوم از مجموعهٔ کتاب هنر برای کودکان است. آثاری از دیوید هاکنی، آلبرشت دورر، پمپئو باتونی، تامس گینز بارو، فرنان لژه، آرمان، یان استن، ژرژرسره هانری ماتیس، و سایرین در کتاب به چاپ رسیده است. عنوان کتاب بر اساس یکی از آثار مندرج در آن، اثر فلیکس گونزالس تورس انتخاب شده است.

۱۸۴. خلقتی، امیرسعید. **کتاب یار اندیشمند ریاضی اول راهنمایی:** قابل استفاده‌ی داوطلبان

پایه اول راهنمایی.... تهران: تندیس نقره ای ایرانیان، ۱۳۸۹، ۱۷۶ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: ریاضی

* **کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، دورهٔ راهنمایی، آزمون دوره‌ای



چکیده: «کتاب یار» مجموعه‌ای است کم‌نظیر که تمامی نیازهای آموزشی دانش‌آموزان عزیز را در پایهٔ اول راهنمایی برطرف می‌کند. از آن‌جا که مطالعهٔ دقیق آن به فهم کتاب درسی کمک می‌کند، بنابراین یار کتاب درسی محسوب می‌شود. کتاب یار، با بهره‌گیری از روش‌های نوین آموزشی و مطابق با محتوای کتب درسی طراحی و تدوین شده است. آن‌چه این مجموعه را از سایر کتاب‌ها متمایز می‌کند، شیوهٔ ارائهٔ مطالب و درس‌نامه‌ها، و سوالات متعدد و متنوعی است که براساس آن‌ها آزمون‌های دوره‌ای برگزار می‌شوند. این روش موجب می‌شود تا دانش‌آموزان بتوانند در هر آزمون، رشد توانایی‌های علمی خود را محک بزنند.



۱۸۵. تفرشی، محمد. **کتاب یار اندیشمند ریاضی پایه دوم راهنمایی** قابل استفاده دانش آموزان پایه دوم راهنمایی شامل مفاهیم و خلاصه‌ی درس..... تهران: تندیس نقره ای ایرانیان، ۱۳۸۹، ۲۲۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: ریاضی

* **کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، دوره راهنمایی، زنگ آزمون، آزمون دوره‌ای

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «کتاب یار اندیشمند»، برای دانش آموزان دوره راهنمایی تهیه شده است که به شیوه‌ای روان، عمیق و مؤثر، تمامی نیازهای آموزشی دانش آموزان را برطرف می‌کند. این کتاب جانشین کتاب درسی نیست، بلکه مطالعه آن به همراه کتاب درسی، به توسعه و درک بهتر مفاهیم درسی کمک می‌کند. کتاب شامل مفاهیم و نکات آموزشی، خلاصه درس، تمرینات متنوع، سوالات چهارگزینه‌ای، پرسش‌های فراتر از کتاب و پنج مرحله «زنگ آزمون» است.



۱۸۶. افتخاری، محمدحسین. **کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی اول راهنمایی**. تهران: تندیس

نقره ای ایرانیان، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول، معلم

موضوع درسی: عربی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، پرسش و پاسخ، آزمون و تمرین، دوره راهنمایی

چکیده: کتاب حاضر طبق مفاد کتاب درسی، براساس چارچوبی منسجم و با هدف پوشش دادن به یادگیری دانش آموزان و کمک به آنان برای کسب مهارت در درس عربی نگارش یافته است. کتاب حاوی این موارد است: مفاهیم و خلاصه قواعد درس، نکات فراتر از کتاب درسی، پرسش‌ها و تمرین‌های متنوع، دو دوره آزمون میان نوبت و سه دوره آزمون پایانی به همراه پنج دوره زنگ آزمون. این آزمون‌ها در مراحل متفاوت آموزش دانش آموزان را از میزان پیشرفت خود در زبان عربی مطلع می‌کند.

۱۸۷. افتخاری، محمدحسین. **کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی دوم راهنمایی** قابل استفاده....

تهران: تندیس نقره ای ایرانیان، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: عربی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، دوره‌راهنمایی



چکیده: آن چه این مجموعه را متمایز کرده، شیوه‌ ارائه مطالب، درس نامه‌ها، و سؤالات متعدد و متنوعی است که براساس آن‌ها آزمون‌های دوره‌ای برگزار می‌شوند. این روش موجب می‌شود دانش آموزان بتوانند در هر آزمون رشد توانایی‌های علمی خود را به محک بگذارند و با مشخص شدن نقاط قوت و ضعف خود، مسیر یادگیری مناسب‌تری را در پیش گیرند. برخی ویژگی‌های این کتاب عبارت‌اند از: بیان اهداف کلی در درس؛ ارائه خلاصه قواعد هر درس؛ آموزش واژگان و متن‌های دروس به شکل‌های متفاوت؛ طراحی تمرین‌های متنوع و استاندارد برای یادگیری قواعد هر درس؛ آزمون و ارزش‌یابی در مراحل متفاوت (میان نوبت و پایانی).

۱۸۸. افتخاری، محمدحسین. **کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی سوم راهنمایی**..... تهران:

تندیس نقره ای ایرانیان، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: عربی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین، دوره‌راهنمایی



چکیده: کتاب به شیوه‌ای روان، عمیق و مؤثر، تمامی نیازهای آموزشی دانش‌آموزان پایه سوم دوره‌راهنمایی را تحت پوشش قرار می‌دهد. این کتاب که با بهره‌گیری از روش‌های نوین آموزشی و مطابق با محتوای کتاب‌های درسی تدوین شده، شامل مفاهیم و نکات آموزشی، تمرینات متنوع و سؤالات چهار گزینه‌ای، پرسش‌های امتحانات نهایی، و پنج مرحله زنگ آزمون است. مطالعه دقیق آن به فهم مطالب کتاب درسی کمک می‌کند.



۱۸۹. واحدی، محسن. **کلاس درس عربی سوم راهنمایی** *. تهران: ژرف اندیشان، ۱۳۸۸، ۱۴۵ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: عربی
*** کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، المپیاد**

چکیده: کتاب حاضر مطابق با رئوس مطالب کتاب درسی پیش‌رفته و هر درس کتاب طبق سبوری منطقی - آموزشی، در پنج بخش به شرح زیر نگارش یافته است: آموزش قواعد و نکات مهم هر درس به‌طور کامل و با مثال‌های متنوع؛ طرح مجموعه سؤالاتی جامع که دربرگیرنده همه نکات قواعد و ترجمه هر درس است؛ ارائه سؤالات تستی در پایان هر درس به منظور کسب آمادگی برای شرکت در آزمون‌ها و المپیادها؛ حل تمرینات مهم و برگزیده هر درس به‌طور تفصیلی و با توضیحات کامل؛ ارائه نمونه سؤالات پایان نیم‌سال اول و دوم.



۱۹۰. بربا، میشل. **کلیدهای پرورش رفتار و ارزشهای اخلاقی در کودکان و نوجوانان:** هفت نیک‌خویی اساسی که به کودکان انجام کار درست را می‌آموزد *. فرناز فرود تهران: صابرین، ۱۳۸۸، ۲۸۴ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: معلم، والدین
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
*** کلمات کلیدی: هوش اخلاقی، همدلی، وجدان، خویش‌داری، احترام، مهربانی، بردباری، انصاف، آموزش مهارت‌های زندگی**

چکیده: کتابی که تصویر روی جلد آن را مشاهده می‌کنید، راهنمای آموزش ویژگی‌های هوش اخلاقی است که کودکان و نوجوانان در جهان نآرام امروز بیش از همه چیز به آن‌ها نیاز دارند. هفت نیک‌خویی اساسی در این کتاب به کودکان و نوجوانان ارائه شده است که سه نیک‌خویی همدلی، وجدان، خویش‌داری را می‌توان زیربنای نیک‌خویی‌های بعدی، یعنی احترام، مهربانی، بردباری و انصاف دانست. در این کتاب تلاش شده است که ابتدا این سه نیک‌خویی هسته‌ای در مخاطبان ساخته شود. در این روش بهترین زیربنا را برای رشد اخلاقی در مخاطبان استوار خواهد ساخت. هر فصل کتاب، گنجینه‌ای از راهکارهای عملی را برای تقویت هوش اخلاقی ارائه می‌دهد که با پژوهش‌های انجام شده تطبیق دارد و مخاطب می‌تواند برای پرورش این هفت نیک‌خویی اساسی از آن‌ها استفاده کند.

۱۹۱. ناجی، سعید. **کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان**: گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب

نور در تعلیم و تربیت. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۲۵۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی**: فلسفه برای کودکان و نوجوانان، پیش‌گامان فلسفه، آموزش اندیشه‌ورزی



چکیده: اگر نظام آموزشی ما از حالت انفعال بیرون آید، از عهده تربیت واقعی دانش‌آموزان برآید، تصویر روشنی از خود و واقعیت‌های اطرافشان به آن‌ها بدهد، و همچنین نحوه انتقاد، ارزیابی و قضاوت درست و سالم را به آن‌ها بیاموزد، وقتی آن‌ها وارد جامعه شدند، به تدریج خواهند توانست به قدرت انتقاد از خود و دیگران برسند و رفتار خود و جامعه خویش را تصحیح کنند. کتاب حاضر شامل ۱۱ گفت‌وگو با پیش‌گامان برنامه «فلسفه برای کودکان و نوجوانان» است. این افراد از کشورهای هم‌چون استرالیا، فرانسه، انگلستان، ایالات متحده، نروژ، انتخاب شده‌اند. چیستی فلسفه برای کودکان و نوجوانان، عقل و عقلانیت در جامعه معاصر، جایگاه فلسفه برای کودکان در آموزش و پرورش استرالیا، بازی‌های فلسفی و آموزش مهارت‌های فکری و فلسفه‌ورزی کودکان در کانادا، از مباحث مطرح شده در کتاب هستند. در بخش ضمیمه، داستان‌هایی از فلسفه برای مخاطبان به همراه راهنما و تحلیل آن‌ها آمده است.

۱۹۲. لابه، بریژیت. **خودیاری برای کودکان و نوجوانان: کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها**. مهناز

رهنمایان. تهران: رهنما، ۱۳۸۸، ۳۵ ص

قطع: جیبی

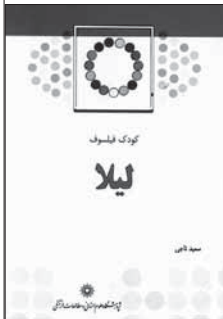
پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم، مشاور، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی**: حقوق کودکان، امنیت کودکان، مهارت‌های زندگی



چکیده: بزرگ‌ترها با مراقبت و کمک به کوچک‌ترها، آن‌ها را در زندگی و تجربیاتشان همراهی می‌کنند، تا آن‌ها یاد بگیرند بدون این‌که در معرض خطر باشند، زندگی کنند. کتاب حاضر از سلسله کتاب‌های «خودیاری برای کودکان و نوجوانان» دارای مطالب و مباحثی به زبان ساده درباره کودکان، حقوق کودکان، حمایت از کودکان، امنیت کودکان، ممنوعیت برای کودکان، آسیب‌پذیری کودکان و... است. کتاب مصور است.



۱۹۳. ناجی، سعید. **کودک فیلسوف (لیلا)**. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۱۷۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: مهارت های زندگی
*** کلمات کلیدی: آموزش فلسفه، قضاوت اخلاقی، داستان های کودکان، مهارت های زندگی**

چکیده: در این داستان بلند قهرمان اصلی لیلا نام دارد. او در مدرسه به همراه دوستان و برخی معلمانشان، کندوکاوهای فلسفی را شکل می دهند و تلاش می کنند به مکاشفات فلسفی دست یابند. از جمله ویژگی های این داستان، ارائه کندوکاوهای اخلاقی است که شخصیت های داستان عموماً با آن درگیرند و با هدف دستیابی به حقیقت یا پرتوهایی از آن شروع می شود. مسائلی که در این کتاب طرح می شوند، عموماً مسائلی هستند که در دوره سنی ۶-۱۴ سالگی برای افراد مطرح می شوند؛ مانند حقوق حیوانات، حقوق انسان ها و کودکان و این سؤال که: «آیا انسان می تواند به خاطر تفریح، حیوانات دیگر را هر قدر که خواهد، شکار کند؟» همچنین مهارت های قضاوت اخلاقی و برخی قواعد منطقی مربوط به آن در لابه لای وقایع داستان مطرح شده اند.



۱۹۴. بال، جکی و... [دیگران]. **مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیست، زیست گاه ما: کیهان**. تهران: مهربان، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: کیهان، آسمان، ستارگان، پیدایش جهان، آموزش علوم**

چکیده: حدود ۳۰۰ هزار سال بعد، وقتی که همه چیز سرد شد، اتم ها شکل گرفتند. عنصرهای هیدروژن و هلیوم به وجود آمدند و گرانش آن ها را به شکل توده هایی جمع کرد. این توده ها هسته کیهان ها شدند. ستاره ها، و در میان آن ها خورشید، یا نزدیک ترین ستاره به ما، نیز شکل گرفتند. دانشمندان تشکیل کیهان را بر اساس نظریه «انفجار بزرگ» (big bang) توضیح می دهند. در این کتاب در قالب سؤال و جواب، توصیف و تصویر، نقشه، سفر خیالی، بریده نشریات، دفترچه یادداشت دانشمندان، سرگرمی، معما و... اطلاعاتی درباره شکل گیری فضا، آسمان، ستارگان، خورشید، صور فلکی، انواع کیهان ها، مراحل زندگی ستاره ها، سفینه فضایی، رصد ستارگان و... به همراه تصویرهای رنگی گنجانده شده است. گفتنی است مطالب کتاب هم گام با برنامه درسی علوم دانش آموزان است.

۱۹۵. یزدانی فر، مریم. **گام به گام با کتاب کار ادبیات فارسی دوم راهنمای** شامل سؤالات
 امتحانی طبقه‌بندی. * قم: اقلیم مهر، ۱۳۸۸، ۷۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
 * **کلمات کلیدی:** آموزش ادبیات فارسی، مهارت‌های زبانی، آزمون و تمرین



چکیده: اهمیت و نقش زبان و ادبیات فارسی در زندگی روزمره هر ایرانی بر کسی پوشیده نیست. به منظور تسلط بر زبان، لازم است در مهارت‌هایی چون گوش‌دادن، سخن‌گفتن، خواندن و نوشتن توانمند بود و برای تقویت این مهارت‌ها باید از الگوی صحیح یادگیری پیروی کرد که نیازمند تمرین و ممارست، و تلاش و پی‌گیری جدی است. این کتاب، با طرح سؤالات متنوع در سطوح متفاوت در حیطه‌های شناختی، به دانش‌آموزان در غنی‌تر ساختن زبان و ادبیات فارسی خود کمک می‌کند. کتاب شامل تمرین‌های درس به درس، سؤال‌های طبقه‌بندی شده، سؤالات المپیاد ادبی و نمونه سؤال‌های امتحان فارسی، املا و انشاست.

۱۹۶. بیسکوپ، آگیشکا. **گرمایش زمین با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم.** محمدرضا
 داهی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
 * **کلمات کلیدی:** آموزش علوم، گرم شدن زمین، اثر گل‌خانه‌ای



چکیده: افزایش گرمای زمین می‌تواند پیامدهای خطرناکی را در سراسر جهان به دنبال داشته باشد. علت گرم شدن زمین، بالا رفتن گازها به ویژه کربن دی‌اکسید در زمین است. این ماده زمانی آزاد می‌شود که سوخت‌های فسیلی در خودروها، هواپیماها، و کشتی‌ها سوزانده شوند. مخاطبان با مطالعه کتاب حاضر و مشاهده تصاویرهای رنگی آن، با اثر گل‌خانه‌ای اتمسفر زمین، علت گرم شدن زمین و مضرات آن، تأثیراتی که روی جهان می‌گذارد و نیز راه‌های غلبه بر این مشکل آشنا می‌شوند. در پایان کتاب، مطلبی با عنوان «آگاهی‌های بیشتر درباره گرم شدن زمین»، فرهنگ توصیفی و نمایه درج شده است.



۱۹۷. زیگلر، ژان. **گفتگو با پسران درباره گرسنگی در جهان**. مهدی ضرغامیان. تهران: آفرینگان، ۱۳۸۹، ۸۴ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم اجتماعی
*** کلمات کلیدی: گرسنگی، فقر، قرن بیستم، توزیع ثروت، شرکت‌های چندملیتی**

چکیده: نویسنده در این کتاب در گفت‌وگو با پسرش، به پرسش‌های او درباره علل پیدایش فقر و گرسنگی در قرن حاضر، و مواردی چون جنگ‌ها، توزیع نابرابر ثروت، شرکت‌های چندملیتی، دولت‌های مستبد، عوامل آب و هوایی، گرسنگی ساختاری، توزیع عادلانه غذا، و پناهندگان زیست‌محیطی پاسخ می‌دهد.



۱۹۸. گلزار، محمدرضا. **گنجینه ریاضی «اول راهنمایی»** حاوی سؤالات مهارتی با تأکید روی راهبردهای حل مسئله. اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۲۲۰ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: ریاضی
*** کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، سؤالات چهار گزینه‌ای، آزمون و تمرین، سؤالات مفهومی، سؤالات مهارتی**

چکیده: ریاضیات علم درست اندیشیدن است و راه موفقیت در این مسیر، فهم کامل مطالب و انجام تمرینات کافی برای تقویت مهارت‌ها و افزایش دقت و تمرکز است. در این کتاب سعی شده است تمرین‌ها و نمونه سؤالات هر موضوع از کتاب درسی، با توجه به همه اهداف جزئی و کلی موضوع مطرح شود و همه آن‌ها را پوشش دهد؛ سؤالاتی که دارای تنوع هستند و در آن‌ها از سؤالات مفهومی و مهارتی و سؤالات تأکیدی روی حل مسئله استفاده شده است، علاوه بر این، سعی شده است سؤالات تکراری نباشند. در پایان کتاب، هشت نمونه از مجموعه سؤالات چهار گزینه‌ای که در مسابقات علمی سال‌های اخیر آمده‌اند، قرار داده شده است.

۱۹۹. گلزار، محمدرضا. **گنجینه ریاضی «دوم راهنمایی»** حاوی سؤالات مهارتی با تأکید روی راهبردهای حل مسئله. اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: ریاضی
*** کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، آزمون و تمرین، سؤالات مهارتی



چکیده: ریاضیات یکی از دروس پایه‌ای درون تحصیل و وسیله‌ای برای درست اندیشیدن است. راه موفقیت در این درس، درک درست مفاهیم و انجام تمرینات مناسب برای تثبیت یادگیری است. در کتاب حاضر سعی شده است هدف‌های کلی و جزئی هر یک از موضوعات درسی مدنظر قرار گیرند و پوشش داده شوند. به علاوه سعی بر آن بوده است که سؤالات تکراری نباشند. همچنین، آزمون‌های ماهانه و پایانی با توجه به بودجه‌بندی تدریس دبیران محترم در جای مناسب قرار گرفته است.

۲۰۰. گلزار، محمدرضا. **گنجینه ریاضی «سوم راهنمایی»** حاوی سؤالات مهارتی با تأکید روی راهبردهای حل مسئله. اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۲۰۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: ریاضی
*** کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، آزمون و تمرین، سؤالات چهار گزینه‌ای



چکیده: در این کتاب سعی شده است همه اهداف جزئی و کلی هر موضوع درسی با سؤالات متنوع پوشش داده شود و از همه حیطه‌ها و در همه سطوح در هر موضوع، سؤالی مطرح شود. سؤالات پایانی هر نوبت با چندین نمونه سؤال چهار گزینه‌ای که در مسابقات علمی متفاوت مطرح شده‌اند، در کتاب آمده است. کتاب حاوی سؤالات مهارتی با تأکید روی راهبردهای حل مسئله است.



۲۰۱. داودی، خسرو. **گنجینه یادگیری ریاضی دوم راهنمایی**. تهران: مبتکران/ پیشروان، ۱۳۸۹، ۱۳۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم
موضوع درسی: ریاضی
*** کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، کتاب درسی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ

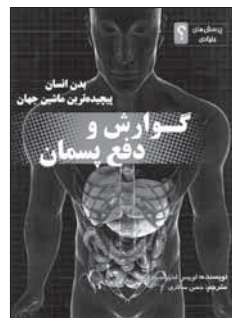
چکیده: مجموعه گنجینه یادگیری، با هدف پوشش دادن به یادگیری دانش آموزان، و کیفیت بخشی و بهبود فرایند آموزش، براساس یک چارچوب علمی و منسجم و به طور هماهنگ برای پایه دوم راهنمایی منطبق بر کتاب درسی تهیه شده است. کتاب مشتمل بر این موضوعات است: مجموعه اعداد صحیح، توان، جذر، یادآوری هندسه کلاس اول، مثلث قائم الزاویه، توازی، زاویه و مثلث، چهارضلعی ها، اعداد گویا، عبارات جبری، معادله، مختصات، مساحت، تقارن و حجم. هر فصل شامل فعالیت های متنوع، تمرین، سؤال های چهارگزینه ای و سؤال های کاربردی است. سؤال ها در سه سطح ساده، متوسط، و دشوار طبقه بندی شده اند.



۲۰۲. هداوندمیرزایی، ابراهیم. **گنجینه یادگیری فارسی اول راهنمایی**. تهران: مبتکران/ پیشروان، ۱۳۸۹، ۱۳۳ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: ادبیات فارسی
*** کلمات کلیدی:** آموزش ادبیات فارسی، دستور زبان فارسی، پرسش و پاسخ، فارسی اول راهنمایی

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه کتاب های «گنجینه یادگیری» مربوط به درس فارسی پایه اول راهنمایی است. در ۲۱ درس کتاب، نکات مهم دستور زبان فارسی و مواردی هم چون فعل، متمم، حرف اضافه و قید شرح داده شده است. تدریجی بودن سطح دشواری تمرین ها، فعالیت ها و مواد آموزشی، در دانش آموز احساس موفقیت و اعتماد به نفس به وجود می آورد. این خود بزرگترین تشویق برای ادامه یادگیری به شمار می آید. ضمناً نکات اساسی دستور زبان فارسی، در قالب آزمون های چهارگزینه ای و تشریحی ارائه شده اند.

۲۰۳. اسپیلسبوری، لویس، بدن انسان: پیچیده‌ترین ماشین جهان: گوارش و دفع پسمان، حسن سالاری تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: دوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** گوارش، رفع مواد زائد بدن، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی



چکیده: دستگاه گوارش به‌عنوان ماشین فراوری غذا کار می‌کند. از اندام‌های گوناگونی ساخته شده است که با همکاری، غذا را به ذره‌های کوچکی خرد می‌کنند تا بدن بتواند از آن‌ها به‌عنوان سوخت و ماده خام بهره‌برداری کند. به این ترتیب انرژی مورد نیاز بدن را برای زنده ماندن به آن می‌دهند. هم‌چنین مواد خامی را که بدن برای رشد و ترمیم آسیب‌ها به کار می‌برد، فراهم می‌کنند. بخش‌هایی از غذایی که می‌خوریم، برای بدن سودمند نیست و گاهی ممکن است برای ما بد هم باشد. دستگاه دفع پسمان، به برون‌ریزی مواد آسیب‌رسان و پسمان‌های گوناگون بدن می‌پردازد. در این کتاب با چگونگی کار دستگاه گوارش و گوارش یافتن غذا، و این که چگونه دستگاه گوارش را سالم نگه داریم، آشنا می‌شویم.

۲۰۴. مودودی، محمدناصر. **لوبیاهای سحرآمیز**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: رقی
پایه تحصیلی: اول و دوم، معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه کودکان، حفظ محیط‌زیست، آموزش هنر



چکیده: نمایش‌نامه «لوبیاهای سحرآمیز»، نمایشی است برای کودکان و نوجوانان که از متنی ساده و روان و در عین حال پرجاذبه و آموزنده برخوردار است. در این نمایش‌نامه، ضمن ارزش‌گذاری به کار تحقیق، پژوهش، مطالعه، هم‌فکری، کار، تلاش، نظم، دقت نظر و... بر لفظ محیط‌زیست، سالم‌سازی منابع آبی و خاکی، و تلاش برای بهره‌برداری مناسب از آن‌ها تأکید شده است. این نمایش‌نامه را می‌توان با حداقل امکانات در مدرسه اجرا کرد.



۲۰۵. اسمیت، لینداواسمر. مشاهیر جهان: **لویی پاستور** *. احمد قندهاری. تهران: مهاجر، ۱۳۸۸، ۸۴ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** لوئی پاستور، زندگی نامه، آموزش علوم، ادبیات نوجوانان، واکسن، پاستوریزه کردن

چکیده: لویی پاستور از شیمی دانان و زیست‌شناسان مشهور فرانسوی است. شهرت وی مدیون شناخت نقش باکتری‌ها در بروز بیماری و کشف واکسن ضد هاری است. هم‌چنین عمل پاستوریزه کردن شیر که نام آن از نام او گرفته شده، اختراع این دانشمند است. لویی پاستور در ۲۷ دسامبر ۱۸۲۲ در «شاتو ویله‌نور لتات» از ایالت «ژورا» زاده شد و در ۲۸ سپتامبر ۱۸۹۵ در نزدیکی پاریس در گذشت. در این کتاب ما با گوشه‌ای از سرگذشت این دانشمند معروف آشنا می‌شویم. مطالعه زندگی نامه این قبیل دانشمندان فرصتی است برای انسان‌ها که افراد نمونه و برجسته را بشناسند و الگو قرار دهند.



۲۰۶. سامرویل، باربارا. ا. شخصیت‌های تأثیرگذار: **مارتین لوتر**: پدر جنبش اصلاح دینی. تهران: ققنوس، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** مارتین لوتر، زندگی نامه، ادبیات نوجوانان، اصلاح‌طلبان، آلمان

چکیده: در قرن شانزدهم، تحولات سرتاسر اروپا را درنوردید. قاره‌ای که کلیسای کاتولیک آن را متحد کرده بود، خود را دستخوش آشوب می‌دید. اصلاحات دینی پروتستان که پایه در قرون وسطا و پایه در رنسانس داشت، کلیسای دین و خود جهان را متحول کرد. مارتین لوتر، کشیشی آلمانی بود که آداب کلیسای کاتولیک را به شدت به چالش کشید. وقتی ۹۵ مسئله خود را به در کلیسای «همه قدیسین» در وتینبرگ آلمان میخ کرد، آتشی برافروخت که موجب آغاز اصلاحات دینی پروتستان، انشقاق کلیسا و دگرگونی تمدن غرب شد. کتاب حاضر در ۹ فصل به شرح زندگی مارتین لوتر، پدر جنبش اصطلاح دینی می‌پردازد.

۲۰۷. کربلایی‌لو، مرتضی. چهره‌های درخشان: محمد تقی شریعتی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۶ ص

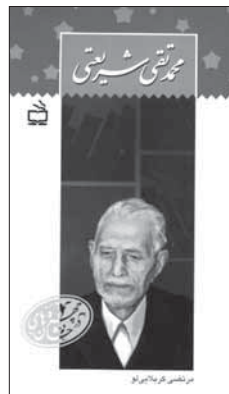
قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: محمد تقی شریعتی، مجتهدان و علما، زندگی‌نامه

چکیده: محمد تقی شریعتی، روشنفکر و فعال سیاسی مذهبی در مینان سبزواری زاده شد. پدر و پدربزرگش از روحانیون اسلامی آن ناحیه بودند. وی در کنار تحصیل به تدریس در مدارس و دانش‌سرای مشهد پرداخت و فعالیت تبلیغاتی خود را علیه حزب توده و باورهای احمد کسروی آغاز کرد. وی در سال ۱۳۶۶ در مشهد درگذشت. از فرزندان ایشان می‌توان دکتر علی شریعتی را نام برد. کتاب حاضر دربرگیرنده شرح حالی از زندگی و مجموعه آثار او و همچنین، مطلبی با عنوان «محمد تقی شریعتی از نگاه دیگران» است.



۲۰۸. حیدری ملک‌میان، فریدون. چهره‌های درخشان: محیط طباطبایی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹،

۱۳۳ ص

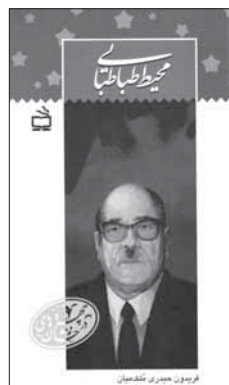
قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: سید محمد محیط، طباطبایی، تاریخ اسلام، زندگی‌نامه، مجتهدان و علما

چکیده: روز نهم ربیع‌الاول سال ۱۳۲۰ هجری قمری، برابر با ۲۶ خرداد سال ۱۲۸۱ هجری شمسی، در قریه کوهستانی «گزلا»، در خانواده‌ای مؤمن و فاضل، کودکی چشم به جهان گشود که سال‌ها بعد، با شور و شوق فراوان و تلاش و پشتکاری بی‌مانند، یکی از بزرگان فرهنگ و ادب سرزمینش شد و نام قریه گزلا را عظمت بخشید؛ کسی که در عصر خودش سرآمد دیگران بود و بی‌شک از این نظریه یک استثنا محسوب می‌شد. او کسی نبود، جز ادیب، محقق، مورخ، شاعر و نویسنده بزرگ، سید محمد طباطبایی. کتاب حاضر در برگیرنده گوشه‌ای از زندگی و معرفی مجموعه آثار او و همچنین دیگران درباره ایشان است.





۲۰۹. پیمان مقدم، نورعلی و... [دیگران]. **مدرسه‌های برتر در ایران**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۰۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم اجتماعی
*** کلمات کلیدی:** مدارس برتر، مدارس دوران اسلامی، مدرسه امام جعفر صادق (ع)، مدارس قانونی، تجزیه و تحلیل

چکیده: رسالت اصلی مدرسه برای سازگار شدن با چالش‌های جدید اخلاقی و اجتماعی، پرداختن به حوزه‌های اولویت‌دار و بحران‌زا و یافتن راه‌حل‌های پایدار برای مقابله با آنهاست. مدرسه برتر، دغدغه ذهن همه دوستداران آموزش و پرورش سراسر جهان است و برای پاسخ به این دغدغه عمومی، سازمان‌ها و انجمن‌های متعددی در جهان به وجود آمده است. این مؤسسه‌ها می‌کوشند تا تصویر بهتری از مدرسه ارائه دهند. این کتاب با هدف نمایانگر ساختن یک مدرسه برتر و آرمانی تنظیم شده و در آن تصویری از مدارس برتر از نگاه مدیران، معلمان، دانش‌آموزان و والدین فراهم شده است. هم‌چنین با مطالعه اسناد و مصوبات آموزشی و پرورشی، تصویری از مدارس قانونی در ایران تهیه شده است. نیز تصویری از مدارس برتر از دیدگاه جهان تهیه شده و قومی‌ترین مدارس دوران اسلامی و مدرسه امام جعفر صادق (ع) بررسی شده و در رسیدن به طرح مدرسه برتر مورد استفاده قرار گرفته و در آخر نیز با تجزیه و تحلیل اطلاعات، تصویری از مدرسه برتر در ایران معاصر ارائه می‌شود.



۲۱۰. درایکورس، رودولف و... [دیگران]. **مدیریت کلاس** «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه». * حمید علیزاده و علی‌رضا روحی. تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۴۹۶ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی:** مدیریت کلاس، ناتوانی‌های یادگیری، فقر فرهنگی، مشکلات رفتاری نوجوانان

چکیده: این کتاب به تفصیل درباره رشد توانایی‌های نهفته کودک بحث می‌کند و روش‌های کارآمد مدیریت کلاس، جلب مشارکت کودکان، اهمیت بحث گروهی و تکنیک اداره‌ی بحث گروهی را با ذکر مثال توضیح می‌دهد. در بخش دیگری از کتاب، ناتوانی‌های یادگیری نظیر مشکلات خواندن، کند ذهنی و تأثیر فقر فرهنگی مطرح شده است. یک فصل از کتاب به فنون مقابله با مشکلات نوجوانان، از جمله: بزهکاری، دروغ‌گویی و... اختصاص یافته و دست آخر ارتباط مدرسه و خانواده، گفت‌وگوی والد-معلم، جلسه خانوادگی و آموزش والدین مطرح شده است. مطالعه این کتاب برای معلمان، دبیران، مدیران مدارس و همه دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت بسیار سودمند خواهد بود.

۲۱۱. لبانی مطلق، مرجان. **مرا یاد کن**: گفتگو با خدا Remember me*. تهران: نسل نو

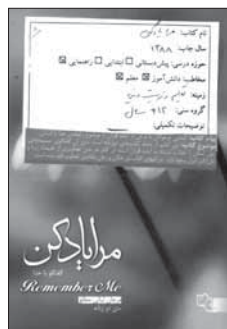
اندیش، ۱۳۸۸، ۳۲ ص

قطع: جیبی

پایه تحصیلی: سوم، معلم

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی**: مناجات، کتاب دوزبانه، آموزش دینی



چکیده: این کتاب از جمله کتاب‌های دوزبانه است. متن آن گفت‌وگوی صمیمانه‌ای است بین انسان با خدا، با استناد به آیات قرآن. در کنار هر متن تصاویری از طبیعت زیبا و دل‌انگیز ایران وجود دارد. در انتهای کتاب نیز مکان و زمان عکاسی تصاویر قید شده است.

۲۱۲. اسپیلسبوری، ریچارد. بدن انسان: پیچیده‌ترین ماشین جهان: مغز و دستگاه عصبی. حسن

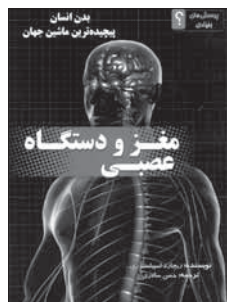
سالاری تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۳ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: دوم، معلم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی**: اعصاب، مغز، ادبیات نوجوانان، علوم تجربی، اندام‌های حسی



چکیده: کتاب حاضر به خوانندگان نوجوان کمک می‌کند با طرز کار دستگاه اعصاب و اندام‌های سازنده آن آشنا شوند. دستگاه عصبی، سازمان ارتباطات و فرمان‌دهی بدن است. مغز پیام‌هایی می‌فرستد و پیام‌هایی از اندام‌های حسی دیگر بخش‌های بدن دریافت می‌کند. این پیام‌رسانی از راه شبکه‌ای از عصب‌ها انجام می‌شود که از راه نخاع با مغز ارتباط می‌یابند. کتاب درباره نورون‌ها که حلقه‌های دستگاه عصبی هستند، این که هیپوتالاموس چه کاری انجام می‌دهد و چگونگی حافظه کوتاه مدت به حافظه دراز مدت تبدیل می‌شود و... توضیحاتی می‌دهد. تصویرهای کتاب به درک بهتر مطالب کمک می‌کنند و بخش‌های «واژه‌نامه» و «برای آگاهی بیشتر»، بخش‌های پایانی کتاب هستند.



۲۱۳. حیدری ملک‌میان، فریدون. فرزانهگان: مقدس اردبیلی. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۶۸ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: دوم و سوم، معلم

موضوع درسی: تاریخ

* کلمات کلیدی: مقدس اردبیلی، احمد بن محمد اردبیلی، زندگی‌نامه، مجتهدان و علما

چکیده: عالم ربانی، احمد بن محمد اردبیلی، مشهور به «مقدس اردبیلی» از مادری سیده و پدری روحانی در روستایی به نام (نیار) از توابع شهر اردبیل دیده به جهان گشود و در دامان خانواده‌ای پاک و متدین پرورش یافت. در این کتاب ما با گوشه‌ای از زندگی و آثار این عالم بزرگ ایران اسلامی آشنا می‌شویم. عنوان‌های کتاب عبارت‌اند از: سال شمار زندگی، زندگی‌نامه، مجموعه آثار، گزیده‌ای از حدیقه‌الشیعه و توضیح اعلام. کتاب قصد دارد که نسل نوجوان و جوان ایران را با این چهره‌های درخشان که هر یک در روزگار خود در پربار کردن فرهنگ و تمدن این مرز و بوم نقشی بسزا داشته‌اند، آشنا کند.



۲۱۴. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟: مواد. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر، ۱۳۸۹،

۳۳ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* کلمات کلیدی: خواص ماده، آزمایش، ادبیات نوجوانان

چکیده: به مواد گوناگون اطراف خود نگاه کنید. آن‌ها چگونه به‌دست می‌آیند؟ موادی که از گیاهان و یا جانوران به‌دست می‌آیند، چه ویژگی‌هایی دارند؟ این مواد چه کاربردهایی در زندگی ما انسان‌ها دارند؟ کتاب حاضر به این‌گونه پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. هم‌چنین، با انجام آزمایش‌های گوناگون کتاب، با ویژگی‌های مواد و روش بازیافت آن‌ها آشنا می‌شویم.

۲۱۵. منور، محمدبن. **مور و زنبور**. اشرف شیبانی اقدم تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
*** کلمات کلیدی:** محمدبن منور، اسرارالتوحید، نثر فارسی، قرن ششم، تصوف، عرفان، ابوسعید ابی‌الخیر



چکیده: «اسرارالتوحید فی مقامات شیخ ابوسعید»، در اواخر قرن ششم هجری توسط محمدبن منور نوشته شده و شامل بیان احوال، مقامات و سخنان ابوسعید ابی‌الخیر است. این کتاب از اساسی‌ترین آثار در شرح حال و شیوه تربیت و ارشاد ابوسعید است که در چند باب تنظیم شده و شامل مراحل زندگی وی از ابتدا تا انتها، سخنان، نامه‌ها و حکایات گوناگون اوست. در این گزیده، ۱۵ مطلب از کتاب اسرارالتوحید انتخاب شده است که عنوان‌های برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: هیچ‌کس بن هیچ‌کس، پشه هم تویی، ورد شیخ، موش در حقه، بهشت نباید، کاه بر محاسن، دعوت، و از خلق به حق چند راه است؟ این حکایات‌ها شیوه‌های متفاوت تربیتی ابوسعید را نشان می‌دهند. وی با صبر و ملامت بسیار و متناسب با درک و فهم افراد به تعلیم می‌پرداخت، و چشم دل خواننده را روی حقایق ظریف شخصیت انسانی باز می‌کرد. بازخوانی متون و ارائه یک سی‌دی صوتی به همراه هر کتاب، از ویژگی‌های آن است.

۲۱۶. گیلیان، ولف. **موشکافی در هنر** * * * هادی تقوی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۴۸ ص
قطع: رحلی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** تابلوی نقاشی، آثار هنری، تاریخ هنر، نگاه کردن



چکیده: هر تابلوی نقاشی یا اثر هنری داستانی دارد. با کشف قصه‌ها و مضامین درونی هر اثر، دنیایی در پیش روی ما قرار می‌گیرد که نگاه ما را به زندگی اطرافمان تغییر می‌دهد. دستیابی به دانش درک آثار هنری، با تجزیه و تحلیل آثار مهم در تاریخ هنر و نگاه کردن مداوم به آثار هنری ممکن می‌شود. گفت‌وگو درباره آثار هنری و شناخت اهمیت آن، اگر از هنگام کودکی برای ما آغاز شود، با درک وسیع‌تری از جهان همراه می‌شود. نگارنده در کتاب حاضر به مخاطبان، به خصوص کودکان و نوجوانان، روش درست و خوب نگاه کردن را می‌آموزد، به گونه‌ای که نگاه آنها نسبت به آثار هنری تغییر یابد. موضوعات کتاب عبارت‌اند از: به بالا نگاه کن، به پایین نگاه کن، به بیرون نگاه کن، به داخل نگاه کن، به پشت نگاه کن، از نزدیک نگاه کن، به اطراف نگاه کن، دوباره نگاه کن، خیره شو و نگاه کن و... نویسنده، بر اساس هر موضوع یکی از آثار هنری دنیا را تحلیل کرده است.



۲۱۷. برآبادی، محمود. **مهندس ترافیک** *. تهران: دفتر پژوهشهای فرهنگی، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: رقعی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم اجتماعی

* **کلمات کلیدی:** شغل یابی، مهندسی ترافیک، ادبیات نوجوانان، مهارت‌های زندگی

چکیده: انسان برای برآوردن بیشتر احتیاج‌های خود، به جابه‌جایی و رفت‌وآمد نیاز دارد. امروزه جابه‌جایی انسان غالباً با وسیله نقلیه موتوری انجام می‌گیرد. وسایل نقلیه برای حرکت به راه احتیاج دارند. برای راحت‌تر و ایمن‌تر شدن رفت‌وآمد و سفرها، انسان ناگزیر است برنامه‌ریزی کند، راه‌ها را با علم مهندسی طراحی کند و به‌طور کل آمد و شد و تردد را در شهرها و جاده‌ها مدیریت و کنترل کند. مهندسی ترافیک علمی است که به کمک آن انسان می‌تواند ایمن‌تر، راحت‌تر و ارزان‌تر رفت‌وآمد کند.



۲۱۸. مبینی، شیوا. **می‌خواهم با همه دوست باشم**. تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

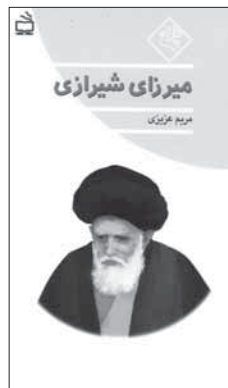
پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی:** برقراری ارتباط، دوست‌یابی، روابط اجتماعی

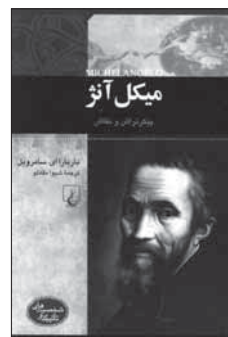
چکیده: برقرار کردن رابطه صمیمی و سالم با دیگران که بی‌شک موفقیت‌هایی را نیز به همراه دارد، چندان آسان نیست و نیازمند دانستن راهکارها و رعایت نکاتی است؛ نکاتی هم‌چون: هنر گوش دادن، آراسته بودن، درک متقابل، مهربان بودن، نشان دادن تمایل برای برقراری رابطه و... در این کتاب به زبان ساده راه‌های برقراری ارتباط، ویژگی‌های دوست خوب و نیز نحوه دوست‌یابی درج شده است. تکرار و تمرین نکات ذکر شده در کتاب، به یادگیری این اصول کمک می‌کند.

۲۱۹. عزیزی، مریم. چلچراغ: **میرزای شیرازی**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲۲ ص
قطع: پالتویی
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** میرزای شیرازی، زندگی‌نامه



چکیده: در این کتاب سرگذشت محمدحسن بن محمود میرزای شیرازی و اظهار نظر شخصیت‌هایی مانند امام خمینی، دکتر علی‌وردی، استاد جلال‌الدین همایی و سیدحسن مدرس را در مورد شخصیت و خصوصیات اخلاقی و سجایای وی می‌خوانیم. در پایان کتاب توضیح اعلام و منابع آورده شده‌است.

۲۲۰. سامرویل، باربارا ا. . شخصیت‌های تأثیرگذار: **میکل آنژ پیکرتراش و نقاش**. تهران: ققنوس، ۱۳۸۹، ۱۱۰ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** میکل آنژ، زندگی‌نامه، ادبیات نوجوانان، هنرمندان ایتالیا



چکیده: میکل آنژ، هنرمندی به تمام‌معنا رنسانسی بود. او مجسمه‌ها را چنان زیبا می‌تراشید که سنگ‌ها زنده به‌نظر می‌رسیدند. میکل آنژ چندین عمارت و میدان عمومی هم در زادگاهش در ایتالیا طراحی کرد و دیوارهایی ساخت، اما با مجسمه سوگ مریم و مجسمه معروف داود که از سنگ مرمری عظیم ساخته شده‌اند، به شهرت رسید. طرحی که یاد میکل آنژ را در ذهن مردم زنده نگه داشته، طرحی است که خود او کمتر از دیگران به آن علاقه داشت: نقاشی سقف نمازخانه سیستین. کتاب در ۹ فصل با این عنوان‌ها به شرح زندگی میکل آنژ می‌پردازد: پیکرتراش نقاشی می‌کشد؛ تولد یک هنرمند؛ باغ مدیچی؛ مهارت پیکرتراش؛ پاپ پرتوقع؛ نمازخانه سیستین؛ مقبره‌ها و مشکلات؛ آخرین بارقه‌های عظمت؛ هر بار فقط چند سانتی‌متر.



۲۲۱. کاویانی، زینب. **نسبت و تناسب**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۲ ص

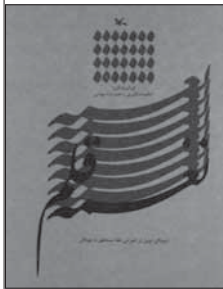
قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: ریاضی

* **کلمات کلیدی:** نسبت و تناسب، آموزش ریاضی، آزمون و تمرین

چکیده: معلم گاهی برای شروع مبحث جدید به دانش آموزان، نگران است که نتواند موضوع را به آن‌ها بفهماند. یا برعکس، گاهی دانش آموز از روبه‌رو شدن با مبحث جدید ترس دارد. یکی از راه‌حل‌های این دو مشکل آن است که دانش آموزان از موضوع درس آگاهی نداشته باشند. معلم ابتدا با یک فعالیت یا بازی ذهن آنان را درگیر کند و پس از آن، وقتی دانش آموزان به خوبی آن فعالیت یا بازی را درک کردند، اعلام کند که این درس جدیدمان بوده است. کتاب حاضر با معرفی چند فعالیت می‌خواهد به دانش آموز درک بهتری از «نسبت و تناسب» بدهد.



۲۲۲. اسکندری، اعظم. **نغمه قلم**. شیوه‌ای نوین در آموزش خط نستعلیق. تهران: کانون پرورش

فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۶۰ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** خط نستعلیق، راهنمای آموزشی، خوش‌نویسی

چکیده: در این کتاب هنرجو به صورت گام‌به‌گام با خوش‌نویسی آشنا می‌شود. آموزش با حروف الفبا و مفردات آغاز می‌شود و پس از آموزش اتصالات و شکل‌ها، با سطرنویسی و متن‌نویسی خاتمه می‌یابد. خوش‌نویسی هنری سنتی است و آموزش آن، تنها از طریق ارائه‌مشق و اشکال‌گیری توسط استاد صورت می‌پذیرد. اما در این کتاب سعی شده است با اجتناب از آموزش‌های سرمشقی و تک بعدی و ابداع شیوه‌ای جدید در امر آموزش، تمامی اتصالات، شکل‌ها، دندان‌ها، کشیده‌ها و... به صورتی طبقه‌بندی شود تا هنرجو بتواند با شناختی نسبتاً کامل از خط نستعلیق در دوره‌های کوتاه از خطی زیبا برخوردار شود.

۲۲۳. فتحی، سپیده. **نقاشی روی سفال با مداد رنگی**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۸۴ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** رنگ آمیزی سفال، آموزش هنر، ترکیب رنگ



چکیده: کتاب حاضر، به منظور آشنایی مخاطبان با نقاشی روی سفال تهیه شده است. ابتدا مطالبی دربارهٔ رنگ، تجزیهٔ نور و تولید رنگ‌های متفاوت، ترکیب‌رنگ‌ها، چرخهٔ رنگ و رنگ‌های مکمل آمده و سپس چگونگی نقاشی کردن روی سفال و مواد لازم برای این کار شرح داده شده است. در ادامه تصاویر متعدد از سفال‌های رنگ شده گنجانده شده است و در کنار هر اثر نام صاحبان آن درج شده است. مخاطبان این کتاب دانش‌آموزان، دانشجویان و مربیان هنری هستند.

۲۲۴. بال، جکی و... [دیگران]. **مفاهیم پایه در علوم تجربی: زمین زیستگاه ما: نقشه برداری از**

زمین. حسین دانشفر. تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** ابزارهای نقشه‌کشی، علوم تجربی، پیش‌بینی وضع هوا، تغییرات زمین



چکیده: دانشمندان به کمک نقشه‌های تهیه شده از زمین، به مطالعهٔ فرایندهای فرسایشی، زمین‌لرزه، سیل، آتش‌فشانی، رانش زمین و تغییرات آب و هوایی می‌پردازند. هم‌چنین، آنان می‌توانند به کمک همین نقشه‌ها، تغییرات زمین‌شناختی سطح زمین و آب و هوا را پیش‌بینی کنند و در این موارد، توصیه‌های مفیدی به دولت‌ها ارائه دهند. نقشه‌برداری از زمین، عملیات تصویربرداری، تفاوت نقشه‌های قدیمی و جدید از زمین، آشنایی با ابزارهای راه‌یاب، کاربرد نقشه‌های هواشناسی، آشنایی با کاشفان رودها و کوه‌ها، اختراعات دانشمندان در زمینهٔ نقشه‌برداری از زمین، نقشه‌برداری از بستر دریا و... موضوعاتی هستند که در این کتاب در قالب سؤال و جواب، سفر مجازی، بریدهٔ نشریات، شاهدان عینی، سرگرمی و معما و... به آن‌ها پرداخته شده است. زبان مطالب ساده و روان است و تصاویر مرتبط با متن، سطح یادگیری مخاطبان را بالا می‌برد.



۲۲۵. مودودی، محمدناصر. **نقشه‌های حسن کچل**؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۸ ص
قطع: رقعی
پایه تحصیلی: اول و دوم، معلم، دانشجویان مراکز تربیت معلم، والدین
موضوع درسی: هنر
*** کلمات کلیدی:** نمایش نامه کودک‌کان، احترام به بزرگ‌ترها، وفای به عهد، صبر

چکیده: «نقشه‌های حسن کچل» عنوان نمایش‌نامه‌ای است که برای کودکان و نوجوانان تدوین شده و در مدرسه به راحتی قابل اجراست. با اجرای این نمایش‌نامه، مفاهیم بسیار ارزشمندی را می‌توان به کودکان و نوجوانان انتقال داد. پرهیز از هرگونه شتاب‌زدگی بی‌مورد، احترام به بزرگ‌ترها، نهی افکار نامناسب برای ضربه‌زدن به دیگران، احترام به پدر و مادر، وفای به عهد، عاقبت‌اندیشی، صبر و تحمل، و... برخی از پیام‌ها و مفاهیمی است که در این نمایش‌نامه نهفته شده‌اند.



۲۲۶. جهانگیریان، عباس. **نقل رستم و سهراب**، قول فردوسی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: ادبیات فارسی
*** کلمات کلیدی:** نمایش‌نامه فارسی، قرن چهاردهم، نقالی، ابوالقاسم فردوسی، شاهنامه، رستم، سهراب

چکیده: کتاب حاضر داستان «رستم و سهراب» را به صورت نقالی روایت می‌کند و برای دانش‌آموزان روش کار نقالی را توضیح می‌دهد. در نقالی، قصه‌گو قصه را همراه با رفتار و اعمال نمایشی روایت می‌کند و هر جا قصه راه بدهد، در نقش شخصیت‌های داستان ظاهر می‌شود. پس نقال هم راوی قصه است هم بازیگر، و روایتگری و نقالی‌اش هیچ کم از بازیگری او ندارد. در نمایش نقالی، برای نشان دادن صحنه‌های رویداد و معرفی شخصیت‌های داستان، هم می‌توان از پرده‌های مصور و نگاره‌ها استفاده کرد و هم از اسلاید و فیلم. اما غالباً صداها، موسیقی به صورت زنده بیشتر به وسیله طبل و شیپور ایجاد می‌شوند. در پرده‌خوانی و نقالی محدودیت سنی وجود ندارد، اما نقال نوجوان با مخاطب نوجوان، ارتباط بهتری برقرار می‌کند.

۲۲۷. گیلیان، ولف. نگاه کن: **نور در هنر**: هنر برای همه * * *. توکا ملکی. تهران: نظر، ۱۳۸۷، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی**: تابلوی نقاشی، زیبایی‌ها، نور، آثار برجسته نقاشی، کودکان و نوجوانان



چکیده: هر تابلو نقاشی یا اثر هنری قصه‌ای دارد. با کشف قصه‌ها و مضامین درونی هر اثر، دنیایی در پیش روی ما قرار می‌گیرد که نگاه ما را به زندگی اطرافمان تغییر می‌دهد. به مرور یاد می‌گیریم که زیبایی‌ها را انتخاب کرده و آنها را به زندگی خود وارد کنیم. دستیابی به دانش درک آثار هنری، با تجزیه و تحلیل آثار مهم در تاریخ هنر و نگاه کردن مداوم به آثار هنری ممکن می‌شود. نگارنده در این کتاب، که برای همه گروه‌های سنی به ویژه کودکان و نوجوانان تدوین و نگارش شده است، با بهره‌گیری از آثار برجسته نقاشی، به بررسی موضوع نور در آنها پرداخته و آن را از ابعاد گوناگون بررسی کرده است. نور نمایشی، مرموز، سرد و گرم، بارانی، انعکاس، و توفانی و آرام و نیز نقش و نگار نور و اشکال، بافت، احجام، خطوط، و کنتراست‌های آن موضوعات کتاب را تشکیل می‌دهد.

۲۲۸. لوئیس، باربارا. **نوجوانان قهرمان**. ناهید صفائی. تهران: فنی ایران، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

* **کلمات کلیدی**: قهرمانان، ادبیات نوجوانان، زندگی‌نامه، مهارت‌های زندگی



چکیده: هرگز در آینه به خود نگاه کرده‌اید یا تصویر صورتتان را در برکه یا دریاچه دیده‌اید؟ این تصویر، خود واقعی شما نیست، اما با مطالعه آن می‌توانید به خیلی چیزها در مورد خودتان پی ببرید. ماجراهای این کتاب مانند بازتاب چهره شما در آینه و آب است. در این کتاب نوجوانان با کسانی آشنا می‌شوند که مشکلی مشابه آن‌ها داشته و از پس آن‌ها برآمده‌اند؛ مشکلاتی مانند آلودگی، حقوق کودکان، خلافتکاری یا مقابله، حالت اضطراری. بی‌شک اگر با دقت جست‌وجو کنند، می‌توانند کسانی را پیدا کنند که در حل مشکلاتشان الهام‌بخش باشند. این کتاب دارای چهار بخش اصلی با این عنوان‌هاست: نوجوانانی که با خلافتکاری مبارزه می‌کنند؛ نوجوانانی که در فعالیت‌های اجتماعی مشارکت دارند؛ نوجوانانی که کارهای قهرمانانه و دلیرانه انجام می‌دهند؛ نوجوانانی که به دنبال نجات محیط‌زیست‌اند. هر بخش با مقدمه‌ای کوتاه آغاز می‌شود و در هر بخش نکته‌هایی هست که نوجوانان می‌توانند هرچه بیشتر از آن‌ها بیاموزند.



۲۲۹. بلارد، کارول. از کاربردهای علوم چه می‌دانیم؟ نور. شهرام رجب‌زاده. تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۳۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: دوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
* **کلمات کلیدی:** نور، ادبیات نوجوانان، سایه، علوم تجربی

چکیده: نور همه جا دور و بر شماست. نگاهی به آن بیندازید. نور از کجا می‌آید و چگونه حرکت می‌کند؟ کاربردش چیست؟ سایه چه‌طور به وجود می‌آید؟ مسیر نور چگونه منحرف می‌شود؟ این کتاب به چنین پرسش‌هایی پاسخ می‌دهد. با انجام آزمایش‌های گام به گام آن می‌آموزید که نور چگونه از مواد می‌گذرد و سایه چگونه شکل می‌گیرد.



۲۳۰. محبوبه، اعظم. نوروز. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، ۱۳۸۹، ۴۰ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم اجتماعی
* **کلمات کلیدی:** نوروز، آداب و رسوم، مهارت‌های زندگی

چکیده: از زمان‌های دور، مردم ایران روزهای جشن و شادمانی بسیاری داشتند و به هر مناسبتی مانند تغییر فصل یا چیدن و برداشت محصول، جشن و پایکوبی به راه می‌انداختند. پس طبیعی بود که آغاز بهار را که همراه با سبزشدن گیاهان، زایش حیوانات و نوشدن همه‌چیز است، با شور و شکوه جشن بگیرند و آن را «نوروز» بنامند. کتاب حاضر فرصت خوبی را فراهم می‌آورد تا نوجوانان ما با این آداب و رسوم ملی آشنا شوند و آیین‌های نوروزی را، از خانه‌تکانی تا سبزه‌سبز کردن، از نمایش‌های گوناگون تا آتش‌افروزی، از میهمانی رفتن تا عیدی گرفتن، و... بیاموزند و قصه هر کدام را بدانند و به نسل‌های بعد انتقال دهند.

۲۳۱. رحماندوست، مصطفی. سخن دوست: **نیایش درختان**: برگزیده‌ای از نهج‌البلاغه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۵۶ ص
قطع: خشتی
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: دینی
*** کلمات کلیدی:** علی ابن ابی‌طالب، امام اول، کلمات قصار، نهج‌البلاغه

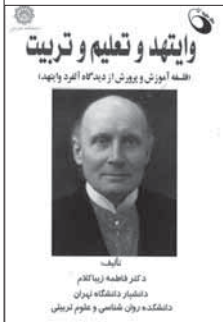


چکیده: «نهج‌البلاغه»؛ این نام را اولین بار سیدرضی بعد از جمع‌آوری خطبه‌ها، نامه‌ها و سخنان کوتاه امام علی (ع) بر کتاب خود نهاد. در این کتاب امام علی (ع) دوست‌دار یتیمان و درماندگان، درباره‌ی خداشناسی، جهان فرشتگان، پیدایش عالم، طبیعت انسان‌ها، امت‌ها و حکومت‌های نیکوکار و یا ستمکار سخن می‌گوید. این کتاب گزیده‌ای است از سخنان دلنشین مولای علی (ع) که از کتاب ارزشمند نهج‌البلاغه انتخاب شده است.

۲۳۲. سامرویل، باربارا ا. شخصیت‌های تأثیرگذار: **نیکلاوس کوپرنیک**: پدر علم ستاره‌شناسی جدید. تهران: ققنوس، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: تاریخ
*** کلمات کلیدی:** نیکولاس، کوپرنیک، زندگی‌نامه، ادبیات نوجوانان، منجمان لهستانی



چکیده: نیکلاوس کوپرنیک، متولد سال ۱۴۷۳ م، بنیان‌گذار اخترشناسی نوین است. این منجم لهستانی با مشاهده‌ی حرکت ستارگان و سیاره‌ها کشف کرد که خورشید مرکز کیهان است نه زمین، و سیاره‌ها دور آن می‌گردند. نظرات مناقشه‌انگیز او در تصوراتی که چندین قرن قدمت داشتند و خلاف آموزه‌های کلیسای کاتولیک رومی بودند، تردید افکند. کتاب حاضر دارای هشت فصل با این عنوان‌هاست: مرکز جهان؛ دوران کودکی در لهستان؛ تحصیلات درازمدت در خدمت کلیسا؛ نظری بر ستارگان؛ نظریه‌ی کوپرنیکی؛ اواخر عمر؛ انقلاب علمی.



۲۳۳. زیباکلام، فاطمه. **واپتهد و تعلیم و تربیت**. تهران: حفیظ، ۱۳۸۹، ۱۳۶ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: دانشجویان مراکز تربیت معلم، معلم

موضوع درسی: علوم تربیتی

* **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، واپتهد، هدف‌ها، نقش‌ها، فیلسوف

چکیده: در دیدگاه فلسفی واپتهد (۱۹۴۷-۱۸۶۱)، فیلسوف انگلیسی، پویایی ذهن امری آشکار و مشهود است و همین نکته را می‌توان در بررسی زمینه‌های اندیشه واپتهد در نظر گرفت؛ به طوری که ابعاد و وجوه متنوع و گوناگون علمی و فلسفی، بستر مناسبی را برای ظهور دیدگاه واپتهد فراهم آوردند. در این کتاب زمینه‌های اندیشه‌های واپتهد و آرای او در باب آموزش و پرورش بررسی و تحلیل شده است. هم‌چنین، با توجه به آرای این متفکر و فیلسوف، آموزش دروسی هم‌چون هنر، ادبیات و ریاضیات مطرح شده و سپس با در نظر گرفتن مسائل تعلیم و تربیت در ایران، آموزش در این عرصه‌ها تبیین شده است. زمینه‌های اندیشه واپتهد، گرایش به تعلیم و تربیت لیبرال، تأثیر از اندیشه‌های اسپنر، واقعیت به مثابه فرایند، شناخت به مثابه تحول، مراحل تعلیم و تربیت، اصول تعلیم و تربیت از دیدگاه واپتهد، اهمیت کلیت‌گرایی و... از جمله مباحث کتاب حاضر هستند.

۲۳۴. واس، لوئیس اس. آر. **وزیر دانا**. ویدا رحیمی‌نژاد. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۸۸ ص

قطع: پالتویی

پایه تحصیلی: اول تا سوم، معلم

موضوع درسی: ادبیات فارسی

* **کلمات کلیدی:** افسانه‌ها و قصه‌های آموزشی، تاریخ هندوستان، آموزش ادبیات فارسی، دوره راهنمایی



چکیده: این کتاب شامل مجموعه‌ای از داستان‌های بیربال، وزیر دانای اکبرشاه، پادشاه مسلمان و مقتدر هند است. هر داستان به دو قسمت تقسیم شده است. در قسمت اول مسئله‌ای مطرح می‌شود و به دنبال آن، راه‌حل بیربال می‌آید. در آخر هر داستان، درس اخلاقی آن به تفصیل بیان شده است. این داستان‌های آموزنده به گونه‌ای نگارش یافته‌اند که قدرت خلاقانه نهفته فرد را فعال و تقویت می‌کنند.

۲۳۵. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ **وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟**. پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
 قطع: وزیری
 پایهٔ تحصیلی: اول و دوم
 موضوع درسی: علوم تجربی
 * کلمات کلیدی: دستگاه گردش خون، ادبیات نوجوانان، قلب، بدن انسان، رگ



چکیده: چرا قلبتان می‌تپد؟ چرا وجود خون برای بدن ضروری است؟ اندازهٔ قلبتان چه قدر است؟ قلب شما می‌تپد تا خون را به سراسر بدنتان بفرستد. خون مایع سرخ رنگ چسبنده‌ای است که وقتی پوستتان دچار زخم و بریدگی می‌شود، از آن بیرون می‌آید. هر بار که قلب ما می‌تپد، خون داخل آن وارد رگ‌های خونی می‌شود. نیروی حاصل از تپش قلب باعث می‌شود که خون در طول رگ‌های خونی به جلو رانده شود. کتاب حاضر به پرسش‌های شما در خصوص قلب و عملکرد آن پاسخ می‌دهد. همچنین، انجام آزمایش‌های جالب و تحقیق‌های گوناگون، اطلاعات بیشتری در این مورد در اختیار ما می‌گذارد.

۲۳۶. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ **وقتی نفس می‌کشید چه اتفاقی می‌افتد؟**. پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر / کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
 قطع: وزیری
 پایهٔ تحصیلی: دوم
 موضوع درسی: علوم تجربی
 * کلمات کلیدی: تنفس، ادبیات نوجوانان، بدن انسان، علوم تجربی، شش



چکیده: بدن انسان شبیه ماشین شگفت‌انگیزی است که به‌طور مداوم کار می‌کند تا او را سالم و سر حال نگه دارد. هر یک از دستگاه‌های بدن وظیفهٔ خاصی را بر عهده دارند. ما به کمک شش‌هایمان تنفس می‌کنیم. وقتی نفس می‌کشیم، اکسیژن وارد بدنمان می‌شود. بدن به کمک اکسیژن انرژی تولید می‌کند. با خواندن مطالب این کتاب می‌فهمیم که شش‌ها چه شکلی دارند، چه کاری انجام می‌دهند و برای مراقبت از آن‌ها چه باید کرد. این کتاب یافته‌های تحقیقاتی و آزمایش‌های جالبی ارائه می‌دهد که اطلاعات فراوانی در اختیار ما می‌گذارد. تصویرها و نمودارهای کتاب به ما نشان می‌دهند که داخل و خارج از بدنمان چه شکلی دارد.



۲۳۷. ننتن، پاملا هیل. شخصیت‌های تأثیرگذار: **ویلیام شکسپیر**. تهران: ققنوس، ۱۳۸۹، ۱۱۲ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: معلم

موضوع درسی: تاریخ

* **کلمات کلیدی:** ویلیام شکسپیر، ادبیات نوجوانان، نویسندگان انگلیسی، زندگی‌نامه

چکیده: ویلیام شکسپیر نویسنده انگلیسی در طول عمر خود چهل نمایش‌نامه نوشت. کمدها، تراژدی‌ها و نمایش‌نامه‌های تاریخی او پر از شخصیت‌های جالب هستند: پادشاه، جیب‌بر، مست، آدمکش و فیلسوف. شکسپیر را بزرگ‌ترین نمایش‌نامه‌نویس تاریخ می‌دانند. امروزه، هنوز هم نمایش‌نامه‌های او بیش از هر نمایش‌نامه دیگری در جهان خوانده و اجرا می‌شود. این کتاب مشتمل بر ۱۰ فصل با این عنوان‌هاست: دینامیک صحنه است؛ در روزگار شکسپیر؛ کودکی شکپیر؛ دوران تحصیل در مدرسه و پس از آن؛ شکسپیر عاشق؛ شکسپیر در لندن؛ شکسپیر شاعر؛ نمایش‌نامه‌نویس موفق؛ در اوج قدرت؛ سال‌های آخر.



۲۳۸. داودآبادی‌فراهانی، فاطمه. **همه چیز با یک تا ***. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و

نوجوانان، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

پایه تحصیلی: اول تا سوم

موضوع درسی: هنر

* **کلمات کلیدی:** کاردستی با کاغذ، ارگامی، سرگرمی، آموزش هنر

چکیده: از امروز هیچ کاغذی را دور نریزید. از یک تکه کوچک گرفته تا صفحه‌های روزنامه یا کاغذهای باطله، همه را نگه دارید. شما می‌توانید با این کاغذها، کاردستی درست کنید؛ گل‌دان، جامدادی، قاب عکس و هزاران چیز دیگر، آن‌هم فقط با یک الگوی تا. کتاب حاضر طرز استفاده بهینه از کاغذهای باطله را با روش‌های ارگامی آموزش می‌دهد.

۲۳۹. فرناذپور، آریندخت و سمیعی، افشین. همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A. تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۹، ۵۶ ص
 قطع: رقعی
 پایهٔ تحصیلی: اول تا سوم، معلم، والدین
 موضوع درسی: علوم تجربی
 * کلمات کلیدی: آنفلوآنزای خوک، بیماری، نشانه‌شناسی، آموزش بهداشت



چکیده: در کتاب حاضر به زبان ساده، اطلاعاتی به صورت پرسش و پاسخ دربارهٔ آنفلوآنزای H1N1 جدید، ارتباط بین آنفلوآنزای انسانی و پرنده‌گان و خوک، بیماری‌زایی و راه‌های انتقال، نشانه‌های بالینی، تشخیص آزمایشگاهی و پیشگیری در آنفلوآنزای جدید A درج شده است.

۲۴۰. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند?: هنگام استفاده از حواس پنج‌گانه چه اتفاقی می‌افتد؟. پریسا همایون‌روز تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
 قطع: وزیری
 پایهٔ تحصیلی: اول و دوم
 موضوع درسی: علوم تجربی
 * کلمات کلیدی: حواس پنجگانه، بدن انسان، اندام‌های حسی، آموزش علوم



چکیده: بدن انسان شبیه ماشین شگفت‌انگیزی است که به طور مداوم کار می‌کند تا او را سالم و سر حال نگه دارد. هریک از دستگاه‌های بدن وظیفهٔ خاصی را بر عهده دارند. حواس ما اطلاعاتی را به مغزمان می‌فرستند. بدون وجود حواس نمی‌توانستیم ببینیم، بشنویم، بو کنیم، بچشمیم، یا چیزی را حس کنیم. بچه‌ها با خواندن مطالب این کتاب می‌فهمند که اندام‌های حسی چه شکلی دارند، چه کاری انجام می‌دهند و برای مراقبت از آن‌ها چه باید کرد. کتاب دارای نکات بهداشتی، نتایج پژوهشی و آزمایش‌های جالبی است که بر اطلاعات کودکان می‌افزاید و به کمک تصویرها و نمودارهای جالب به آن‌ها نشان می‌دهد که داخل و خارج بدنشان چه شکلی دارد.



۲۴۱. بیلی، ژاک، بدن شما چگونه کار می کند؟: **هنگام تولد و رشد چه اتفاقی می افتد؟**. پریسا همایون روز، تهران: ذکر/ کتاب های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم، معلم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: رشد موجود زنده، تولد، ادبیات نوجوانان، انسان بالغ**

چکیده: چرا موجودات زنده تولید مثل می کنند؟ تمام موجودات زنده موجودی شبیه خود به وجود می آورند. هر درخت بلوط تعداد زیادی دانه های بلوط تولید می کند که می توانند رشد کنند و به درختان بلوط جدیدی تبدیل شوند. پرندها تخم می گذارند تا صاحب جوجه شوند و جوجه ها رشد می کنند و به پرندهای بالغی تبدیل می شوند. انسان های بالغ نیز بچه دار می شوند تا نسلشان ادامه پیدا کند. این کتاب دارای نکات بهداشتی، یافته های تحقیقاتی و آزمایش های جالبی است و مطالعه آن اطلاعات فراوانی را در اختیار ما قرار می دهد.



۲۴۲. بیلی، ژاک، بدن شما چگونه کار می کند؟: **هنگام حرکت چه اتفاقی می افتد؟**. پریسا همایون روز، تهران: ذکر/ کتاب های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: بدن انسان، حرکت شناسی، دستگاه عضلانی - اسکلتی، ادبیات نوجوانان**

چکیده: بدن انسان به طور مداوم کار می کند تا او را سالم و سر حال نگه دارد. ما در طول روز ممکن است بایستیم، بنشینیم، انگشتانمان را تکان بدهیم و چشم هایمان را به اطراف بچرخانیم. تمام این حرکات به خاطر وجود ماهیچه ها امکان پذیر می شوند. ما در این کتاب پی می بریم که ماهیچه ها چگونه کار می کنند، چگونه به استخوان وصل شده اند و مراقبت از ماهیچه ها و استخوان ها چگونه است.

۲۴۳. بیلی، ژاک. بدن شما چگونه کار می‌کند؟ هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟. پریسا
 همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص
 قطع: وزیری
 پایهٔ تحصیلی: دوم
 موضوع درسی: علوم تجربی
 * کلمات کلیدی: خوردن، گوارش، ادبیات نوجوانان، بدن انسان



چکیده: چرا غذا می‌خوریم؟ غذایی که می‌خوریم، به کجا می‌رود؟ ما غذا می‌خوریم تا انرژی مورد نیاز بدنمان تأمین شود و قسمت‌های متفاوت آن بتوانند به کار خود ادامه بدهند. بدن ما به‌طور مداوم، حتی وقتی که خوابیده‌ایم، انرژی مصرف می‌کند. ما برای دویدن، پریدن، راه رفتن و گرم ماندن، به انرژی نیاز داریم. با خواندن مطالب این کتاب می‌فهمیم که قسمت‌های متفاوت دستگاه گوارش چه شکلی دارند، چه کاری انجام می‌دهند، و برای مراقبت از آن‌ها چه باید کرد. کتاب دارای نکات بهداشتی، یافته‌های تحقیقاتی و آزمایش‌های جالبی است که اطلاعات فراوانی را در اختیار ما قرار می‌دهند.

۲۴۴. گلنن، ویل. هوش هیجانی - راههایی برای افزایش هوش هیجانی پسران. * منصوره نیکو.
 گفتار تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۱۹۲ ص
 قطع: رقی
 پایهٔ تحصیلی: اول تا سوم
 موضوع درسی: علوم اجتماعی
 * کلمات کلیدی: هوش هیجانی، مهار هیجان، سلامت روانی، بهبود روابط اجتماعی، موفقیت تحصیلی و شغلی



چکیده: مطالب این کتاب دربارهٔ چگونگی تشخیص احساسات و هیجانات خود و دیگران است و این که چگونه می‌توان هیجانات را ابراز کرد و هیجانات دیگران را پاسخ داد؛ به‌طوری که موجب مهار هیجان و موفقیت شود. هوش هیجانی، آموختنی است و این کتاب تلاش می‌کند پس از ارائهٔ راه‌های تقویت آن، تأثیر این تقویت را در سلامت روان، رضایت از زندگی، کیفیت روابط بین‌فردی و موفقیت‌های تحصیلی و شغلی توصیف کند. کتاب حاضر برای روان‌شناسان، مربیان، والدین، جوانان و همهٔ کسانی که علاقه‌مند به بهبود روابط خود با دیگران هستند و می‌خواهند در زندگی شادمان باشند، مفید است.



۲۴۵. خان، ثانی اثتین. **یوسف علیه السلام**: رسالت حضرت یوسف علیه السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه السلام چه معجزاتی داشت؟ از زندگی او چه می‌آموزیم. امیر صالحی طالقانی. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: رحلی

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: دینی

* **کلمات کلیدی:** یوسف پیامبر، داستان قرآنی، ادبیات نوجوانان، تعلیمات دینی

چکیده: قرآن در ۱۲ سوره به داستان زندگی یوسف پیامبر پرداخته است. داستان زندگی آن حضرت نشانه قدرت عشق، ترجم، توانایی انسان و کمک خداوند به انسان برای پیدا کردن راه حق، علی‌رغم همه مشکلات و رنج‌هاست. این کتاب، زندگی و عصر حضرت یوسف را از زمان تولد، و کودکی و نوجوانی وی، یعنی هنگامی که برادرانش او را به چاه انداختند، تا زمان مأموریت یافتنش از طرف خداوند برای رسالت، بازگو می‌کند. خداوند چگونه یوسف را از دل چاه تاریک نجات داد؟ او چگونه در مقابل سختی‌ها و آزمایش‌های الهی صبر کرد؟ چگونه به مقام وزارت کشور پهناور مصر رسید و چگونه مردم مصر و سرزمین‌های اطراف را از قحطی نجات داد؟



۲۴۶. الیور، کالر. **۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا**. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹،

۴۸ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: علوم تجربی

* **کلمات کلیدی:** آب‌وهوا، تغییرات جوی، طوفان، سیل، علوم تجربی

چکیده: مخاطبان با مطالعه این کتاب با انواع گوناگون آب‌وهوا و الگوهای آب‌وهوایی متفاوت آشنا می‌شوند و به حقایق شگفت‌انگیزی درباره خشک‌سالی‌های درازمدت، سیل‌ها، بادهای موسمی، کولاک‌های برف و گردباد شدید پی می‌برند. هم‌چنین، از چگونگی پیدایش طوفان‌های عظیم اطلاع می‌یابند و نکاتی درباره پیش‌بینی وضع هوا می‌آموزند. تصاویر جذاب کتاب به فهم هر چه بهتر مطالب کمک می‌کنند. برای تقویت ذهن مخاطبان، تعدادی آزمون، روش ساخت چند وسیله، و شرح انجام برخی کارها نیز آمده است.

۲۴۷. الیور، کلر. ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها. پریسا همایون‌روز. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** حیات در اقیانوس‌ها، جانوران دریایی، علوم تجربی، جزر و مد



چکیده: اقیانوس‌ها مملو از زندگی‌اند؛ از پلانکتون‌های میکروسکوپی گرفته تا نهنگ‌های آبی غول‌پیکر که بزرگ‌ترین جانداران روی زمین محسوب می‌شوند. مخاطبان با خواندن این کتاب، مشاهده تصاویر رنگی آن، و نیز انجام فعالیت‌هایی، با ویژگی‌های اقیانوس‌ها، جزر و مد، مرجان‌های رنگارنگ، وال‌ها و دلفین‌ها، باله‌داران، خزندگان اقیانوس، پرندگان دریایی، نخستین سفرهای دریایی، دزدان دریایی، کشتی‌های پیشرفته و افسانه‌های اقیانوس آشنا می‌شوند. در پایان کتاب نمایه درج شده است.

۲۴۸. پارکر، استیو. ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: وزیری
پایه تحصیلی: اول تا سوم
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی:** علوم تجربی، اکتشافات علمی، کاربرد علم، آهن‌ربا، مخابرات



چکیده: مطالعه این کتاب، مخاطب را با اکتشافات علمی و جزئیات جالبی در تمام حوزه‌های اصلی علم آشنا می‌سازد. کتاب، از کاربرد علم در شهری شلوغ، با ترافیک‌فراوان، ساختمان‌های بلند و ماشین‌های قدرتمند سخن می‌گوید و در خلال این مطالب، مقدمات علم‌به‌صورت دقیق ذکر می‌شود تا مخاطب با مطالعه آن‌ها، از اسرار آهن‌رباها، هیجان اختراعات و قدرت مخابرات آگاه شود.



۲۴۹. بکلیک، سو. ۱۰۰ حقیقت شگفت انگیز از فضا. مسعود سلطانی. تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۴۸ ص
قطع: وزبری
پایه تحصیلی: اول
موضوع درسی: علوم تجربی
*** کلمات کلیدی: نجوم، فضا، کیهان، علوم تجربی، منظومه شمسی**

چکیده: کیهان بر اثر انفجار بزرگی ایجاد شده است. ستاره‌شناسان معتقدند که این انفجار بزرگ حدود ۱۵ میلیارد سال پیش رخ داده است. این انفجار همه چیز را در تمام جهات به اطراف پرتاب کرده است. ابتدا همه چیز بسیار به هم فشرده و منقبض بوده است. به مرور زمان این اجرام در فضایی که امروزه می‌بینیم و بیشتر آن فضای خالی است، پراکنده شدند. در این کتاب ۱۰۰ حقیقت درباره فضا، منظومه شمسی، ستاره‌ها و سیاره‌ها، راز سیاه‌چاله‌ها، سفرهای فضایی، کاوش‌های جدید انسان در فضا و... به همراه تصاویر رنگی درج شده است. برای تقویت ذهن مخاطبان، آزمون‌ها و روش ساخت بعضی وسایل و انجام برخی کارها آمده است.



۲۵۰. ناملاکین، رنیت و... [دیگران]. ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان. اصغر نوری امام‌زاده‌ای. اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۳۶۸ ص
قطع: وزبری
پایه تحصیلی: معلم
موضوع درسی: علوم تربیتی
*** کلمات کلیدی: آموختن، مغز انسان، روان‌شناسی، یاددهی - یادگیری، علوم تربیتی**

چکیده: کتاب حاضر براساس سه مؤلفه اساسی و یادگیری معنی‌دار و ۱۲ اصل یادگیری مغز/ ذهن، و در قالب ۱۶ فصل تنظیم شده است. در هر بخش کتاب یکی از مؤلفه‌ها مورد بررسی قرار گرفته است و هر یک از فصل‌های آن نیز با یکی از اصول یادگیری مغز/ ذهن شروع می‌شود که پژوهش‌ها و درک کنونی درخصوص یادگیری را به‌طور خلاصه ارائه می‌دهد. وضعیت ذهنی مناسب برای یادگیری؛ درگیر شدن فراگیرندگان در تجارب پیچیده یادگیری، و پردازش فعالانه تجربه توسط فراگیرندگان، سه مؤلفه اساسی یادگیری معنی‌دار هستند که در این کتاب درباره آن‌ها سخن می‌رود. مقدمه‌ای به هوشیاری توأم با آرامش، چگونگی کمک محیط اجتماعی به ایجاد هوشیاری توأم با آرامش، عواطف و طرح‌یابی، دیدن اجزا و تجزیه کل، و نقش فیزیولوژی در یادگیری، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.

۲۵۱. گروه مولفان: **Anjoman: self- study& workbook on junior high school: English book 1**

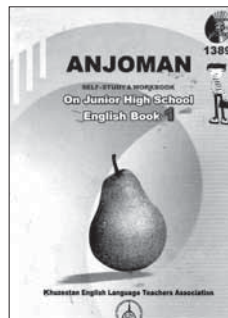
* اهواز: مهزیار، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: اول

موضوع درسی: زبان های خارجی

* **کلمات کلیدی:** زبان انگلیسی دوره راهنمایی، تمرین‌های دوره‌ای، آزمون و تمرین



چکیده: درس انگلیسی یکی از درس‌های مهم دوره راهنمایی است و کتاب حاضر برای آموزش همین درس تألیف شده است. کتاب به آموزش دیکته، مکالمه، واژگان، تلفظ و درک مطلب در زبان انگلیسی پرداخته و برای هر درس به‌طور جداگانه تمرین‌هایی آورده است. به علاوه برای آموزش بیشتر، ۱۰ آزمون به همراه پرسش‌های چهارگزینه‌ای، صحیح و غلط، و تشریحی ارائه شده است. ضمناً کتاب فاقد پاسخ‌نامه است تا دانش‌آموز در مورد هر سؤال فکر کند و خود به جواب درست برسد.

۲۵۲. گروه مولفان: **Anjoman: self- study& workbook on junior high school: English book 2**

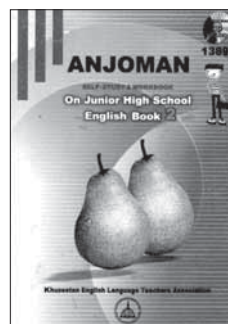
* اهواز: مهزیار، ۱۳۸۸، ۱۵۹ ص

قطع: وزیری

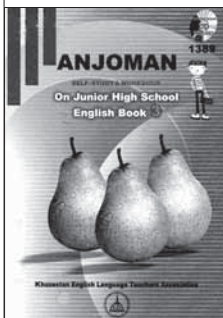
پایه تحصیلی: دوم

موضوع درسی: زبان های خارجی

* **کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، نکته‌های زبانی، ترکیب‌های تازه



چکیده: کتاب حاضر به عنوان کتاب کمک‌آموزشی برای درس زبان انگلیسی دانش‌آموزان سال دوم راهنمایی در ۱۰ فصل تدوین شده است. هر درس حاوی اهداف کلی درس، واژه‌ها و ترکیب‌های تازه، توضیح نکته‌های زبانی، ترجمه لغات و ترکیبات جدید، و قواعد تمرین‌های آن درس است. برای آموزش و تمرین بیشتر، از چهار آزمون به همراه پرسش‌های چهارگزینه‌ای، و صحیح و غلط استفاده شده است. در ضمن کتاب فاقد پاسخ‌نامه است تا دانش‌آموز در مورد هر سؤال فکر کند و خود به جواب درست دست یابد.



۲۵۳. گروه مولفان 3 English book self-study & workbook on junior high school: Anjoman

*. اهواز: مهزبار، ۱۳۸۸، ۱۵۵ ص

قطع: وزیری

پایه تحصیلی: سوم

موضوع درسی: زبان های خارجی

* کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، آموزش نهایی، مکالمه، نکات دستوری، پرسش های

تشریحی دستوری

چکیده: تمرین و ممارست بخش جدایی ناپذیر فرایند آموزش و تدریس به شمار می آید و تمرکز بر آن، باعث بهبود و تعمیق یادگیری فراگیرندگان می شود. این مجموعه براساس سرفصل های کتاب درسی و تمرین های آن نگارش یافته است. بخش تمرین های آموزشی آن که شامل تمرین دیکته، بخش مکالمه، نکات دستوری، بخش واژگان، بخش درک مطلب و پرسش های تشریحی دستوری است، به منظور درگیر کردن مؤثر دانش آموزان با خودارزیابی ارائه شده اند. شش آزمون شامل نمونه سوالات نوبت اول و دوم، و سه آزمون نهایی پایان بخش کتاب هستند.

نمایه‌ها

عنوان
پایه تحصیلی
پدید آورندگان
ناشران
کلمات کلیدی
موضوع درسی
درهمکرد تلفیق نام ناشر و عنوان

عنوان

- | | |
|---|--|
| <p>اطلس گویا و گنگ ایران و جهان ۰۲۴</p> <p>اعداد در هنر ۰۲۵</p> <p>افتخار و شرم ۰۲۶</p> <p>اکتشاف‌های فضایی ۰۲۷</p> <p>الف لیله و لیله، فارسی (هزار و یک شب) جلد چهارم ۰۲۸</p> <p>الف لیله و لیله، فارسی (هزار و یک شب) جلد سوم ۰۲۹</p> <p>الفبا در هنر: نگاه کن ۰۳۰</p> <p>المپیادهای ریاضی انگلستان ویژه‌ی نوجوان ۱۱-۱۵ ساله ۰۳۱</p> <p>الیزابت اول ملکه انگلستان از خاندان تودور ۰۳۲</p> <p>امام زمان (عج) ۰۳۳</p> <p>امام موسی صدر ۰۳۴</p> <p>انسان و حیوان ۰۳۵</p> <p>انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل) ۰۳۶</p> <p>انگلیسی سال دوم راهنمایی - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: -
آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ ۰۳۷</p> <p>انگلیسی سال سوم راهنمایی - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: -
آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ ۰۳۸</p> <p>اولین کتاب هنر کودکان ۰۳۹</p> <p>اینکاه: خداوندان طلا و افتخار ۰۴۰</p> <p>با هم فکر کردن: کندوکاو فلسفی برای کلاس ۰۴۱</p> <p>بازی‌هایی برای آموزش زبان انگلیسی ۰۴۲</p> <p>بدن انسان ۰۴۳</p> <p>بدن شما (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟) ۰۴۴</p> <p>برق برای نوجوانان ۰۴۵</p> <p>بوی جوی مولیان (چهار مقاله نظامی عروضی) ۰۴۶</p> | <p>آب و هوا ۰۰۱</p> <p>آشفشان‌ها و نقش آنها در زندگی ۰۰۲</p> <p>آزتکها فرمانروایان خون و افتخار ۰۰۳</p> <p>آغازبان و قارچ‌ها ۰۰۴</p> <p>آموزش زبان انگلیسی لرها دوم راهنمایی بر اساس آخرین تغییرات کتاب درسی ۰۰۵</p> <p>آموزش کامل و مفهومی علوم سوم راهنمایی ۰۰۶</p> <p>آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان ۰۰۷</p> <p>آن چه می‌دانیم و آن چه نمی‌دانیم ۰۰۸</p> <p>ابن خلدون ۰۰۹</p> <p>ابن هیثم ۰۱۰</p> <p>ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی -
توصیفی ۰۱۱</p> <p>ارزش‌یابی توصیفی یعنی بازخورد موثر ۰۱۲</p> <p>ارزشیابی گروهی (نگاهی دوباره به یادگیری) ۰۱۳</p> <p>از بال حشره تا روایات پرنده ۰۱۴</p> <p>از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی ۰۱۵</p> <p>از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان ۰۱۶</p> <p>از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش ۰۱۷</p> <p>از ماهی صندوقی تا خودروهای آیرودینامیک ۰۱۸</p> <p>استرس از منظر دانش‌آموزان ۰۱۹</p> <p>استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس ۰۲۰</p> <p>اسکلت و ماهیچه‌ها ۰۲۱</p> <p>اسم من آلبرت اینشتین است ۰۲۲</p> <p>اسم من ونسان ونگوگ است ۰۲۳</p> |
|---|--|

- ۰۴۷ به روش آموزش فارسی اول راهنمایی
- ۰۴۸ به روش آموزش فارسی دوم راهنمایی
- بهتر بیاموزیم: علوم دوم راهنمایی بر اساس پرسش‌های آزمون‌های بین‌المللی ۰۴۹
- بیت المقدس ۰۵۰
- پرچم ۰۵۱
- پرچم ایران ۰۵۲
- پرسش‌های امتحانی طبقه‌بندی شده‌ی عربی، دینی و قرآن همراه با پاسخ تشریحی (سال دوم راهنمایی): ۰۵۳...
- پرسش‌های چهارگزینه‌ای مرآت ریاضی سوم راهنمایی ۰۵۴
- پرسمان دینی، سیاسی و اجتماعی دانش‌آموزان شرکت‌کننده در اردوهای سراسری و منطقه‌ای کمیته امداد امام خمینی (ره) ۰۵۵
- پل‌ها و تونل‌ها ۰۵۶
- پلیس راهنمایی ۰۵۷
- پیروزی و شکست ۰۵۸
- تربیت زیبایی‌شناسی (با تاکید بر آراء برودی) ۰۵۹
- ترسیم خط در هنر نگاه کن ۰۶۰
- تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی ۰۶۱
- تفسیر سوره حمد ۰۶۲
- تلفیق آموزش و ارزشیابی: فکر کردن، یادگرفتن و امتحان دادن در علوم تجربی ۰۶۳
- تمن اسلامی ۰۶۴
- تمن افریقا ۰۶۵
- تمن مصر باستان ۰۶۶
- تنفس و گردش خون ۰۶۷
- تولید مثل و ژنتیک ۰۶۸
- جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه دوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان ۰۶۹
- جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه سوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان ۰۷۰
- جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات گرامری زبان انگلیسی پایه اول راهنمایی: کتاب کار جویندگان ۰۷۱
- جسم و فکر ۰۷۲
- جنگ و صلح ۰۷۳
- چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی ۰۷۴
- چشم‌اندیشه ۱: کتاب کار اول راهنمایی: پیام‌های آسمان کلاس اول راهنمایی ۰۷۵
- چغازنبیل ۰۷۶
- چگونه مقاله‌ی پژوهشی بنویسیم ۰۷۷
- حافظه و فراموشی ۰۷۸
- حرفه‌وفن همراه با پاسخ تشریحی (سال سوم راهنمایی) ۰۷۹...
- حیوانات در هنر ۰۸۰
- خدا بر هر چیز آگاه است: قطره‌ای از نهج البلاغه ۰۸۱
- خدای من (حرف‌های من با خدا) ۰۸۲
- خدای من! گزیده‌ای از صحیفه سجاده ۰۸۳
- خواب مؤثر، تحصیل اثر بخش ۰۸۴
- خوابی به رنگ فراموشی: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد مفتاح ۰۸۵
- خوشنویسی نوین ۰۸۶
- داستان پیاده و سواره بر گزیده مرزبان‌نامه ۰۸۷
- داستان زندگی امام جعفر صادق (ع) ۰۸۸
- داستان زندگی امام جواد (ع) ۰۸۹
- داستان زندگی امام حسن (ع) ۰۹۰
- داستان زندگی امام حسن عسگری (ع) ۰۹۱
- داستان زندگی امام حسین (ع) ۰۹۲
- داستان زندگی امام رضا (ع) ۰۹۳
- داستان زندگی امام سجاده (ع) ۰۹۴
- داستان زندگی امام محمد باقر (ع) ۰۹۵
- داستان زندگی امام موسی کاظم (ع) ۰۹۶
- داستان زندگی امام مهدی (عج) ۰۹۷
- داستان زندگی امام هادی (ع) ۰۹۸
- داستان زندگی حضرت علی (ع) ۰۹۹
- داستان زندگی حضرت فاطمه (س) ۱۰۰
- داستان زندگی حضرت محمد (ص) ۱۰۱
- داستان‌هایی برای فکر کردن: (سی داستان، سی مضمون) ۱۰۲
- داستانی که تمام نمی‌شود: روایتی داستانی از زندگی شهید مطهری ۱۰۳
- دایرةالمعارف بدن انسان برای نوجوانان ۱۰۴
- دایرةالمعارف بدن انسان برای نوجوانان ۱۰۵
- دایرةالمعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز) ۱۰۶
- دایرةالمعارف علوم تجربی راهنمایی: قابل استفاده برای دبیران، دانش‌جویان و دانش‌آموزان ۱۰۷
- دایرةالمعارف فرآیندهای حیات ۱۰۸
- دایرةالمعارف مصور (ج. ۱ تاریخ جهان) ۱۰۹
- دایرةالمعارف مصور (ج. ۲ اطلس جهان) ۱۱۰
- دایرةالمعارف مصور (ج. ۳ ماشین‌ها، هواپیماها، کشتی‌ها) ۱۱۱
- دایرةالمعارف نجوم ۱۱۲
- درخت زندگی؛ تنوع زیستی ۱۱۳
- دعوت، گزیده نهج‌الفصاحه ۱۱۴
- دنیای اعجاب‌انگیز صوت و صدا ۱۱۵

شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه مدیران مدارس) ۱۴۶	راز بقا ۱۱۶
شهر من کاشان، مرورایدی در صدف کویر ۱۴۷	راز گل سرخ: روایتی داستانی از زندگی شهید آیت الله سید محمد رضا سعیدی ۱۱۷
شهید صیاد شیرازی ۱۴۸	راننده اتوبوس شهری ۱۱۸
شهید مفتاح ۱۴۹	راهبر راه‌آهن شهری (مترو) ۱۱۹
شیر من جای تو در چاه نیست ۱۵۰	راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم به ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشستن و نوشتن ویژه‌ی معلمان ابتدایی، راهنمایی، مدرسان و علاقه‌مندان خط تحریری ۱۲۰
شیمی جادویی (آزمایش‌هایی برای نوجوانان) ۱۵۱	راهنمای اجرای ارزش‌یابی کیفی توصیفی در کلاس درس ۱۲۱
صوت ۱۵۲	راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه ۱۲۲
طبیعت و آلودگی ۱۵۳	راهنمای کامل والدین ۳: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از ده سالگی تا سیزده سالگی ۱۲۳
طعمه نیل ۱۵۴	رنگ‌ها در هنر ۱۲۴
عدالت و بی‌عدالتی ۱۵۵	زبان بدن در هنر ۱۲۵
عربی سال دوم راهنمایی - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ ۱۵۶	زمین و فضا ۱۲۶
عربی سال سوم راهنمایی - دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ ۱۵۷	زنجیره‌های غذایی با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم ۱۲۷
عکاسی پیشینه، شگردها، سبک‌ها ۱۵۸	زندگی با صرع ۱۲۸
علامه حسن‌زاده آملی ۱۵۹	زندگی با فالج مغزی ۱۲۹
علوم اول راهنمایی ۱۶۰	زنده یا مرده ۱۳۰
عناصر ۱۶۱	زیست‌بوم‌ها (اکوسیستم‌ها) با همراهی پروفسور ماکس آکسیوم ۱۳۱
فرآیند برنامه‌ریزی - سیاست‌گذاری در آموزش و پرورش (یک چهارچوب کاربردی) ۱۶۲	ژن‌ها ۱۳۲
فرهنگ‌های سنتی ایران ۱۶۳	سازه‌ها ۱۳۳
فرهنگ آموزش و یادگیری: پژوهشی مردم‌نگارانه با رویکردی تربیتی ۱۶۴	سالم زیستن ۱۳۴
فرهنگ انگلیسی به فارسی ۱۶۵	ستاره من: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد علی رجایی ۱۳۵
فرهنگ ترافیک برای کودکان و نوجوانان ۱۶۶	سحاب ۱۳۶
فرهنگ دانش آموز انگلیسی - فارسی ۱۶۷	سلمان فارسی ۱۳۷
فرهنگ زبان عربی اول، دوم و سوم راهنمایی ویژه دانش‌آموزان دوره راهنمایی ۱۶۸	سلول‌ها، بافت‌ها و اندام‌ها ۱۳۸
فعالیت‌های پرورشی و اجتماعی در مدارس (راهنمای عملی مربیان پرورشی مدارس) ۱۶۹	سنگ‌ها و کانی‌ها ۱۳۹
قاضی خائن ۱۷۰	سنگ‌ها و کانی‌ها ۱۴۰
قصه‌های قرآنی راه و چاه ۱۷۱	سیارات دور ۱۴۱
کاوشگری در فرآیند یادهی - یادگیری علوم تجربی: بر اساس الگوی جامع طراحی و اجرای آزمایش‌های درسی ۱۷۲	سیاره‌ها و سفرهای فضایی ۱۴۲
کتاب کار فارسی دوم راهنمایی تحصیلی ۱۷۳	شال سبز: روایتی داستانی از زندگی شهید سید عبدالحسین دستغیب ۱۴۳
کتاب کار فارسی سوم راهنمایی ۱۷۴	شبی با ابن‌سینا ۱۴۴
کتاب کار و تمرین پژوهش‌سال اول راهنمایی ۱۷۵	شکل‌ها در هنر ۱۴۵
کتاب کار و تمرین پژوهش‌سال دوم راهنمایی ۱۷۶	
کتاب کار و تمرین پژوهش‌سال سوم راهنمایی ۱۷۷	

مارتین لوتر: پدر جنبش اصلاح دینی ۲۰۶
 محمد تقی شریعتی ۲۰۷
 محیط طباطبایی ۲۰۸
 مدرسه‌ی برتر در ایران ۲۰۹
 مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه» ۲۱۰
 مرا یاد کن: گفتگو با خدا Remember me ۲۱۱
 مغز و دستگاه عصبی ۲۱۲
 مقدس‌اردبیلی ۲۱۳
 مواد ۲۱۴
 مور و زنبور ۲۱۵
 موشکافی در هنر ۲۱۶
 مهندس ترافیک ۲۱۷
 می‌خواهم با همه دوست باشم ۲۱۸
 میرزای شیرازی ۲۱۹
 میکال آنژ پیکر تراش و نقاش ۲۲۰
 نسبت و تناسب ۲۲۱
 نغمه قلم، شیوه‌ی نوین در آموزش خط نستعلیق ۲۲۲
 نقاشی روی سفال با مداد رنگی ۲۲۳
 نقشه برداری از زمین ۲۲۴
 نقشه‌های حسن کچل؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان ۲۲۵
 نقل رستم و سهراب، قول فردوسی ۲۲۶
 نگاه کن: نور در هنر: هنر برای همه ۲۲۷
 نوجوانان قهرمان ۲۲۸
 نور ۲۲۹
 نوروز ۲۳۰
 نیایش درختان: برگزیده‌ی از نهج‌البلاغه ۲۳۱
 نیکلاوس کوپرنیک: پدر علم ستاره‌شناسی جدید ۲۳۲
 وایتهد و تعلیم و تربیت ۲۳۳
 وزیر دانا ۲۳۴
 وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۳۵
 وقتی نفس می‌کشید چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۳۶
 ویلیام شکسپیر ۲۳۷
 همه چیز با یک تا ۲۳۸
 همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A ۲۳۹
 هنگام استفاده از حواس پنج‌گانه چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۴۰
 هنگام تولد و رشد چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۴۱
 هنگام حرکت چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۴۲

کتاب کار و خودآزمون هدفدار فارسی دوم راهنمایی ۱۷۸
 کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی اول راهنمایی ۱۷۹
 کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی دوم راهنمایی ۱۸۰
 کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی سوم راهنمایی ۱۸۱
 کتاب هنر برای کودکان ۱۸۲
 کتاب هنر برای کودکان ۱۸۳
 کتاب‌یار اندیشمند ریاضی پایه اول راهنمایی: قابل استفاده‌ی داوطلبان پایه اول راهنمایی... ۱۸۴
 کتاب‌یار اندیشمند ریاضی پایه دوم راهنمایی قابل استفاده‌ی دانش‌آموزان پایه دوم راهنمایی شامل مفاهیم و خلاصه‌ی درس ۱۸۵...
 کتاب‌یار اندیشمند عربی پایه‌ی اول راهنمایی ۱۸۶
 کتاب‌یار اندیشمند عربی پایه‌ی دوم راهنمایی قابل استفاده ۱۸۷...
 کتاب‌یار اندیشمند عربی پایه‌ی سوم راهنمایی... ۱۸۸
 کلاس درس عربی سوم راهنمایی ۱۸۹
 کلیدهای پرورش رفتار و ارزشهای اخلاقی در کودکان و نوجوانان: هفت نیکخویی اساسی که به کودکان انجام کار درست را می‌آموزد ۱۹۰
 کتدوکا فلسفی برای کودکان و نوجوانان: گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت ۱۹۱
 کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها ۱۹۲
 کودک فیلسوف (لیلا) ۱۹۳
 کیهان ۱۹۴
 گام به گام با کتاب کار ادبیات فارسی دوم راهنمای شامل سوالات امتحانی طبقه‌بندی ۱۹۵
 گرمایش زمین با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم ۱۹۶
 گفتگو با پسرم درباره گرسنگی در جهان ۱۹۷
 گنجینه ریاضی «اول راهنمایی» حاوی سوالات مهارتی با تاکید روی راهبردهای حل مسئله ۱۹۸
 گنجینه ریاضی «دوم راهنمایی» حاوی سوالات مهارتی با تاکید روی راهبردهای حل مسئله ۱۹۹
 گنجینه ریاضی «سوم راهنمایی» حاوی سوالات مهارتی با تاکید روی راهبردهای حل مسئله ۲۰۰
 گنجینه یادگیری ریاضی دوم راهنمایی ۲۰۱
 گنجینه یادگیری فارسی اول راهنمایی ۲۰۲
 گوارش و دفع پسمان ۲۰۳
 لوبیاهای سحرآمیز ۲۰۴
 لوبی پاستور ۲۰۵

<p>۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از فضا ۲۴۹</p> <p>۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان ۲۵۰</p> <p>Anjoman: self- study workbook on junior ۲۵۱ high school: English book 1</p> <p>Anjoman: self- study workbook on junior ۲۵۲ high school: English book 2</p> <p>Anjoman: self- study workbook on junior ۲۵۳ high school: English book 3</p>	<p>هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟ ۲۴۳</p> <p>هوش هیجانی - راههایی برای افزایش هوش هیجانی پسران ۲۴۴</p> <p>یوسف علیه‌السلام: رسالت حضرت یوسف علیه‌السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه‌السلام چه معجزاتی داشت؟ از زندگی او چه می‌آموزیم؟ ۲۴۵</p> <p>۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا ۲۴۶</p> <p>۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها ۲۴۷</p> <p>۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم ۲۴۸</p>
--	---

پایه تحصیلی

دوم و سوم	اول
۰۰۲, ۰۱۰, ۰۵۷, ۰۶۵, ۰۶۷, ۰۶۸, ۰۷۶, ۱۱۰, ۱۱۵, ۱۱۷, ۱۳۲, ۱۳۵, ۱۳۹, ۱۴۰, ۱۴۱, ۱۴۳, ۱۶۱, ۲۰۷, ۲۰۸, ۲۱۳	۰۰۱, ۰۰۴, ۰۱۴, ۰۱۵, ۰۱۶, ۰۱۷, ۰۱۸, ۰۲۳, ۰۳۶, ۰۴۷, ۰۷۱, ۰۷۵, ۱۲۷, ۱۲۹, ۱۳۱, ۱۵۴, ۱۶۰, ۱۷۵, ۱۷۹, ۱۸۴, ۱۸۶, ۱۹۶, ۱۹۸, ۲۰۲, ۲۱۸, ۲۲۱, ۲۴۵, ۲۴۶, ۲۴۷, ۲۴۹, ۲۵۱
سوم	اول تا سوم
۰۰۶, ۰۰۹, ۰۲۳, ۰۳۴, ۰۳۸, ۰۴۶, ۰۵۴, ۰۶۰, ۰۶۲, ۰۷۰, ۰۷۷, ۰۷۹, ۰۸۲, ۰۸۳, ۰۸۵, ۰۸۷, ۱۰۳, ۱۱۱, ۱۴۲, ۱۴۹, ۱۵۷, ۱۵۸, ۱۵۹, ۱۷۰, ۱۷۴, ۱۷۷, ۱۸۱, ۱۸۲, ۱۸۳, ۱۸۸, ۱۸۹, ۲۰۰, ۲۱۱, ۲۱۵, ۲۱۹, ۲۲۰, ۲۲۶, ۲۳۱, ۲۴۱, ۲۴۲, ۲۵۳	۰۰۸, ۰۰۹, ۰۱۹, ۰۲۲, ۰۲۴, ۰۲۵, ۰۲۶, ۰۲۷, ۰۲۸, ۰۲۹, ۰۳۰, ۰۳۱, ۰۳۵, ۰۳۹, ۰۴۲, ۰۴۴, ۰۴۵, ۰۵۱, ۰۵۲, ۰۵۵, ۰۵۶, ۰۵۸, ۰۶۴, ۰۶۶, ۰۷۳, ۰۷۸, ۰۸۰, ۰۸۱, ۰۸۴, ۰۸۸, ۰۸۹, ۰۹۰, ۰۹۱, ۰۹۲, ۰۹۳, ۰۹۴, ۰۹۵, ۰۹۶, ۰۹۷, ۰۹۸, ۰۹۹, ۱۰۰, ۱۰۱, ۱۰۴, ۱۰۵, ۱۰۶, ۱۰۷, ۱۰۹, ۱۱۲, ۱۱۴, ۱۱۶, ۱۱۸, ۱۱۹, ۱۲۴, ۱۲۵, ۱۲۶, ۱۲۸, ۱۳۰, ۱۳۳, ۱۳۴, ۱۳۶, ۱۳۷, ۱۴۴, ۱۴۵, ۱۴۸, ۱۵۰, ۱۵۱, ۱۵۳, ۱۵۵, ۱۶۳, ۱۶۵, ۱۶۶, ۱۶۷, ۱۶۸, ۱۷۱, ۱۹۲, ۱۹۳, ۱۹۴, ۱۹۷, ۲۰۵, ۲۱۴, ۲۱۶, ۲۱۷, ۲۲۲, ۲۲۳, ۲۲۴, ۲۲۷, ۲۲۸, ۲۳۰, ۲۳۴, ۲۳۸, ۲۳۹, ۲۴۴, ۲۴۸
مدیر	اول و دوم
۰۰۷, ۰۰۸, ۰۲۶, ۰۳۵, ۰۵۸, ۰۷۲, ۰۷۳, ۰۷۸, ۱۰۲, ۱۲۳, ۱۲۸, ۱۲۹, ۱۳۰, ۱۴۶, ۱۵۳, ۱۵۵, ۱۹۰, ۱۹۲, ۲۰۴, ۲۲۹, ۲۳۹	۰۴۳, ۰۷۴, ۱۰۸, ۱۱۳, ۲۰۴, ۲۲۵, ۲۳۵, ۲۴۰
مشاور	اول و سوم
۰۰۸, ۰۲۶, ۰۳۵, ۰۵۸, ۰۷۲, ۰۷۳, ۰۷۸, ۱۰۲, ۱۲۳, ۱۲۸, ۱۲۹, ۱۳۰, ۱۴۶, ۱۵۳, ۱۵۵, ۱۹۲	۱۴۷
معلم	دانشجویان مراکز تربیت معلم
۰۰۳, ۰۰۷, ۰۰۸, ۰۰۹, ۰۱۰, ۰۱۱, ۰۱۲, ۰۱۳, ۰۱۹, ۰۲۰, ۰۲۱, ۰۲۴, ۰۲۶, ۰۳۲, ۰۳۴, ۰۳۵, ۰۴۰, ۰۴۱, ۰۵۳, ۰۵۴, ۰۵۵, ۰۵۶, ۰۵۸, ۰۵۹, ۰۶۱, ۰۶۲, ۰۶۳, ۰۶۷, ۰۶۸, ۰۷۳, ۰۷۵, ۰۷۷, ۰۷۸, ۰۸۵, ۰۸۶, ۰۸۸, ۰۸۹, ۰۹۰, ۰۹۱, ۰۹۲, ۰۹۳, ۰۹۴, ۰۹۵, ۰۹۶, ۰۹۷, ۰۹۸, ۰۹۹, ۱۰۰, ۱۰۱, ۱۰۲, ۱۰۳, ۱۰۵, ۱۰۷, ۱۰۹, ۱۱۰, ۱۱۲, ۱۱۵, ۱۱۶, ۱۱۷, ۱۲۰, ۱۲۱, ۱۲۳, ۱۲۸, ۱۲۹, ۱۳۰, ۱۳۲, ۱۳۳, ۱۳۵, ۱۳۷, ۱۴۸, ۱۴۳, ۱۴۴, ۱۴۸, ۱۴۹, ۱۵۲, ۱۵۳, ۱۵۵, ۱۵۷, ۱۵۸, ۱۵۹, ۱۶۲, ۱۶۴, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۷۲, ۱۷۶, ۱۷۷, ۱۷۸, ۱۸۷, ۱۸۸, ۱۹۰, ۱۹۱, ۱۹۲, ۲۰۳, ۲۰۴, ۲۰۶, ۲۰۷, ۲۰۸, ۲۰۹, ۲۱۰, ۲۱۱, ۲۱۲, ۲۱۳, ۲۱۹, ۲۲۰, ۲۲۰, ۲۲۲, ۲۲۳, ۲۳۴, ۲۳۹, ۲۴۱, ۲۴۰	۰۰۸, ۰۰۱, ۰۲۶, ۰۳۵, ۰۵۸, ۰۷۲, ۰۷۳, ۰۷۸, ۱۳۰, ۱۵۳, ۱۵۵, ۱۹۲, ۲۰۴, ۲۲۵, ۲۳۳
	دوم
	۰۰۵, ۰۲۱, ۰۳۷, ۰۴۸, ۰۴۹, ۰۵۰, ۰۵۳, ۰۶۹, ۱۳۸, ۱۵۲, ۱۵۶, ۱۷۳, ۱۷۶, ۱۷۸, ۱۸۰, ۱۸۵, ۱۸۷, ۱۹۵, ۱۹۹, ۲۰۱, ۲۰۲, ۲۱۲, ۲۲۹, ۲۳۶, ۲۴۲, ۲۵۲

پدیدآورندگان (مؤلف، مترجم)

باباخانی، خسرو ۱۱۷	آبیار، نرگس ۰۲۸ ، ۰۲۹
بال، جکی ۰۰۴ ، ۰۲۷ ، ۰۴۳ ، ۱۹۴ ، ۱۳۴ ، ۲۲۴	آزادمهر، معصومه ۰۲۴
بختیاری دانش‌ور، داود ۱۴۸	آلمن، تونی ۰۱۴ ، ۰۱۵ ، ۰۱۶ ، ۰۱۷ ، ۰۱۸
برآبادی، محمود ۰۵۷ ، ۱۱۸ ، ۱۱۹ ، ۱۶۶ ، ۲۱۷	ابراهیمی‌نژاد، مه‌رمان ۰۲۳
برادری، احمد ۱۵۴	ابره‌ارت - متسگر، کلودیا ۱۳۲
بریا، میشل ۱۹۰	احمدی، حسین ۰۵۵
برزوی‌نیت، ناهید ۱۲۶	اخباری آزاد، مینا ۱۳۳
بروکهارت، سوزان‌ام ۰۱۲	اخباریفر، مه‌رمان ۱۹۴
بصیری، مرجان ۰۰۹	اسپیلسبوری، ریچارد ۰۶۸ ، ۱۳۸ ، ۲۱۲
بکلیک، سو ۲۴۹	اسپیلسبوری، لویس ۰۲۱ ، ۰۶۷ ، ۲۰۳
بلارد، کارول ۱۵۲ ، ۲۱۴ ، ۲۲۹	استراوس، روشل ۱۱۳
بوگیش، ورنر ۱۳۹	اسکندری، اعظم ۲۲۲
بویرر، مونیکا ۱۵۸	اسمیت، لینداواسمر ۲۰۵
بهرروزکیا، کمال ۰۵۶ ، ۱۱۵ ، ۱۳۲ ، ۱۳۹ ، ۱۴۲ ، ۱۵۸	اصلانی، محمدرضا ۰۳۴
بیروتی، منیرالدین ۱۳۷	اصلانی، نوید ۱۳۳
بیسکوپ، آگنیشکا ۱۳۱ ، ۱۹۶	افتخاری، محمدحسین ۱۸۶ ، ۱۸۷ ، ۱۸۸
بیلی، ژاک ۱۰۴ ، ۲۳۵ ، ۲۳۶ ، ۲۴۰ ، ۲۴۱ ، ۲۴۲ ، ۲۴۳	الوندی، عزت‌الله ۰۸۵
بیچ، پل ۱۲۹	الیور، کلر ۲۴۶ ، ۲۴۷
بینگ‌هام، کارولین ۱۱۲	امیربیک‌زاده، عفت ۱۰۵
پارسایی‌فر، امید ۰۱۰	امینی، محمد ۱۵۶ ، ۱۵۷
پارکر، استیو ۱۰۵ ، ۱۰۶ ، ۱۰۸ ، ۲۴۸	امینی سمیرمی، شکرالله ۰۵۲
پروکوس، آنا ۱۴۰	انصاریان، معصومه ۱۱۴
پرویز‌صدقی، سکینه ۱۷۴	اوبلاکر، اریش ۱۴۲
پژمان‌مقدم، نورعلی ۲۰۹	اودانل، لیام ۱۲۷

رجبی، محمد ۰۳۷	پوردریابی نژاد، علی ۰۴۲
رجبی زاده، زهرا ۰۱۰۹، ۰۱۱۰، ۱۱۱	پورعباسی، عطاءالله ۰۱۹، ۰۸۴، ۰۸۴
رحماندوست، مصطفی ۳۳۱	پوروهاب، محمود ۱۴۹
رحمانی، بهاءالدین ۰۶۱	تبریزی، رضا ۱۲۰
رحیمی نژاد، ویدا ۳۳۴	تفرشی، محمد ۱۸۵
رستگار، طاهره ۰۱۲، ۰۶۳	تقوی، هادی ۲۱۶
رشتچی، مژگان ۰۴۱	تورانی، حیدر ۱۲۲
رضایی، منیره ۰۵۹	جدی آرانی، مرتضی ۱۷۲
رضائی کارشک، جواد ۰۱۷۹، ۰۱۸۰، ۱۸۱	جولایی، رضا ۰۰۳، ۰۴۰
رنشاه، آماندا ۱۸۲	جهانگیریان، عباس ۲۲۶
روح افزا، سعید ۱۵۰	چلین، بورلی آن ۰۷۷
روحو، علی رضا ۲۱۰	چنگیزی، علیرضا ۱۷۸
رهبر، منیژه ۰۲۷	چهرگان، مریم ۱۸۳
رهنمایان، مهناز ۰۰۸، ۰۰۲۶، ۰۰۳۵، ۰۰۵۸، ۰۰۷۲، ۰۰۷۳، ۰۰۷۸، ۰۱۳۰	حامدی آزاد، شادی ۰۴۵
۱۵۳، ۱۵۵، ۱۹۲	حداد، وادی ۱۶۲
زیباکلام، فاطمه ۳۳۳	حریرفروش، زهرا ۱۰۷
زیگلر، ژان ۱۹۷	حسن زاده، فرهاد ۰۷۶
سالاری، حسن ۰۰۴، ۰۰۲۱، ۰۰۶۷، ۰۰۶۸، ۰۱۳۸، ۲۰۳، ۲۱۲	حسینی، محمد ۱۲۱
سالوی، آندرو ۱۱۶	حسینی مقدم، علی اصغر ۰۰۶
سامرویل، باربارا.ا. ۰۲۰۶، ۲۲۰، ۳۳۲	حسین خانزاده فیروزجاه، عباسعلی ۰۰۷
ستوده، علیرضا ۰۶۹، ۰۷۰، ۰۷۱	حسینی ایرج، جلال الدین ۰۱۱
سدون، تام ۱۶۱	حیدری ملک میان، فریدون ۲۰۸، ۲۱۳
سرکارآرانی، محمدرضا ۱۶۴	خان، ثانی اتنین ۲۴۵
سلطانی، مسعود ۱۰۶، ۲۴۶، ۲۴۸، ۳۴۹	خانعلیان، غلامحسین ۰۳۸
سلیمان نژاد، اکبر ۱۶۹	خلقتی، امیرسعید ۱۸۴
سمیعی، افشین ۳۳۹	خواجه نظام الملک توسی، سیرالملوک ۱۷۰
سیدی، حسین ۰۶۴	خوئی، رویا ۰۷۴
شاهری لنگرودی، جلیل ۱۰۲	خیراندیش، عبدالرسول ۰۶۵
شریفان، احمد ۰۷۷	دانشفر، حسین ۰۰۱، ۰۰۴۳، ۰۱۴۰، ۲۲۴
شقیعی، شهرام ۱۷۱	دانیالی، باقر ۰۰۵
شهرامی، بیژن ۰۶۲	داودآبادی فراهانی، فاطمه ۲۲۸
شهرتاش، فرزانه ۰۴۱	داودی، خسرو ۲۰۱
شیبانی اقدم، اشرف ۲۱۵	داهی، محمدرضا ۱۱۳، ۱۲۷، ۱۳۱، ۱۹۶
صالحی طالقانی، امیر ۳۴۵	دپارتمان علمی مرآت ۰۵۴
صفائی، ناهید ۲۲۸	درایکورس، رودولف ۲۱۰
ضرغامیان، منیرسادات ۱۶۵	دل آرا، داریوش ۰۵۱
ضرغامیان، مهدی ۱۹۷	دلخواه، امیرحسین ۰۷۹
عابدی کرچیجان، زهره ۰۲۰	ریانی، جعفر ۰۵۰، ۱۷۳
عبدالهی، حوریه ۱۴۷	رجب زاده، شهرام ۱۵۲، ۲۱۴، ۲۲۹

لايه، بريژيت ۰۰۸، ۰۰۲۶، ۰۰۳۵، ۰۰۵۸، ۰۰۷۲، ۰۰۷۳، ۰۰۷۸، ۰۰۷۹، ۰۰۸۰، ۰۰۸۱، ۰۰۸۲، ۰۰۸۳، ۰۰۸۴، ۰۰۸۵، ۰۰۸۶، ۰۰۸۷، ۰۰۸۸، ۰۰۸۹، ۰۰۹۰، ۰۰۹۱، ۰۰۹۲، ۰۰۹۳، ۰۰۹۴، ۰۰۹۵، ۰۰۹۶، ۰۰۹۷، ۰۰۹۸، ۰۰۹۹، ۱۰۰	عربلو، احمد ۱۰۳ عزیزی، مریم ۲۱۹ عسگری، علی اکبر ۱۴۳ علیزاده، حمید ۲۱۰ عمیق، مجید ۰۰۲، ۰۰۱۴، ۰۰۱۵، ۰۰۱۶، ۰۰۱۷، ۰۰۱۸، ۰۰۳۶، ۰۱۰۸، ۰۱۱۶، ۱۲۹، ۱۴۱ فارمری، کریستین ۰۶۱ فتحی، سپیده ۲۲۳ فرجود، فروغ ۱۳۴، ۱۶۱ فرنادپور، آرنبدخت ۲۳۹ فروغ، فرناز ۱۹۰ فضلی‌خانی، منوچهر ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷ فلچر، آلن ۱۸۳ فیشر، رابرت ۱۰۲ قدردان، ابراهیم ۰۸۶ قندهاری، احمد ۲۰۵ کاگوتا، لوئیس ۰۲۲ کاوندی، فاطمه ۰۲۵، ۰۳۰، ۰۳۹، ۰۶۰، ۰۸۰، ۱۲۵، ۱۴۵، ۱۸۲ کاوندی، مریم ۱۲۴ کاویانی، زینب ۲۲۱ کراسنو، دیوید ۰۰۱، ۱۶۱ کریلایی‌لو، مرتضی ۲۰۷ کرمتن، ویلیام جی ۰۵۱ کفاش، حمیدرضا ۰۲۰ کلهر، فریبا ۰۳۳، ۰۸۲ کم، فیلیپ ۰۴۱ کوتنه، رایتر ۰۰۲، ۰۵۶، ۱۱۵ کورن - مولر، آندرتاس ۱۵۱ گاردینر، تونی ۰۳۱ گالانت، جنت ۱۲۳ گانری، آنیتا ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱ گراهام، یان ۱۴۱ گروگان، حمید ۰۸۳ گروه مؤلفان ۱۴۶، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳ گروه نویسندگان ۰۴۵ گلدستاین، رابین ۱۲۴ گلزار، محمدرضا ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰ گلتن، ویل ۲۴۴ گیلیان، ولف ۰۶۰، ۱۲۵، ۲۱۶، ۲۲۷
۱۵۳، ۱۵۵، ۱۹۲ لایف، تایم ۰۰۳، ۰۴۰ لیانی مطلق، مرجان ۲۱۱ لوئیس، باربارا ۲۲۸ ماتین، کارمه ۰۲۳ مبینی، شیوا ۲۱۸ محبوبی، اعظم ۲۳۰ محسنی کبیر، مرتضی ۱۶۸ محمدی، پرویز ۰۷۵ محمدی‌شکبیه، مریم ۰۴۷، ۰۴۸ محمودزاده، غلامعلی ۱۶۰ مرادحاصل، امیر ۰۸۸، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲، ۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰ مزاری جلالی، عبدالرضا ۱۶۳ مظفرنژاد، فاطمه ۰۴۴ مظفری، عباسعلی ۰۱۳ معتمدی، اسفندیار ۱۴۴ معراج، فیروزه ۱۲۸ معینی، مهدی ۰۸۱ ملا محمدی، مجید ۱۵۹ ملکی، توکا ۲۲۷ منور، محمدبن ۲۱۵ مودودی، محمدناصر ۲۰۴، ۲۲۵ مهرورز، مینا ۱۵۱ میرحسینیان، عفت‌السادات ۰۵۳ میکلت‌ویت، لوسی ۰۲۵، ۰۳۰، ۰۳۹، ۰۸۰، ۱۲۴، ۱۴۵ ناجی، سعید ۱۹۱، ۱۹۳ نادری مزجین، افشین ۱۳۶ ناملاکین، رنیت ۲۵۰ نایلور، استوارت ۰۶۳ نتلتن، پاملاهییل ۲۳۷ نظامی، احمدبن عمر ۰۴۶ نوری، علاء ۰۴۹ نوری امام‌زاده‌ای، اصغر ۲۵۰ نیکو گفتار، منصوره ۲۴۴ واحدی، محسن ۱۸۹ واس، لوئیس.اس.آر ۲۳۴ والاس، هالی ۱۰۸	

هاللات، عدیله ۱۶۷ همایون روز، پریسا ۱۰۴، ۱۰۶، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳ ۲۴۷، ۲۴۳ یاور، بیژن ۰۶۶ یزدانیناه قره تپه، زهره ۱۳۵ یزدانی فر، مریم ۱۹۵ یوسف فام، عالیبه ۰۸۷	والکر، ریچارد ۰۴۴ ودرلی، مایرا ۰۳۲ وراوینی، سعدالدین ۰۸۷ وست کات، پتسی ۱۲۸ هاول، لورا ۱۲۶ هداوند میرزایی، ابراهیم ۲۰۲ هریسون، کارول ۰۰۱
---	---

ناشران

۲۴۹	پلک	آفرینگان
رسش	۰۷۵	۱۹۷
۰۶۱	پیام محراب	ادیبان
رشد فرهنگ	۱۱۱, ۱۱۰, ۱۰۹	۱۷۴
۰۰۷	پیدایش	اقیلم مهر
رهنما	۱۲۹, ۱۲۸, ۰۲۹, ۰۲۸	۱۹۵
۰۰۸, ۰۲۶, ۰۳۵, ۰۵۸, ۰۷۲, ۰۷۳, ۰۷۸	تزکیه	امتحان
۱۹۲, ۱۵۵, ۱۵۳, ۱۳۰	۰۵۵	۱۵۷, ۱۵۶, ۰۳۸, ۰۳۷
ژرف اندیشان	تندیس نقره ای ایرانیان	ایده درخشان
۱۸۹	۱۸۸, ۱۸۷, ۱۸۶, ۱۸۵, ۱۸۴	۰۷۱, ۰۷۰, ۰۶۹
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی	تیمورزاده/طیب	برادری
۰۷۶	۲۳۹, ۰۲۳, ۰۲۲	۱۵۴
سپهر اندیشه	جویا	برای فردا
۰۶۲	۰۴۰, ۰۰۳	۰۸۴, ۰۱۹
سوره مهر	حفیظ	برترین اندیشه
۱۴۳, ۱۳۵, ۱۱۷, ۱۰۳, ۰۸۵	۲۳۳	۲۰۰, ۱۹۹, ۱۹۸
شباهنگ	دائزه	برجیس
۰۷۷	۲۴۴, ۲۱۰	۱۰۸
شورا	دفتر پژوهش‌های فرهنگی	به نشر
۱۷۸, ۱۷۷, ۱۷۶, ۱۷۵, ۰۴۹	۲۳۰, ۲۱۷, ۱۶۶, ۱۱۹, ۱۱۸, ۰۵۷	۰۳۳
شهرتاش	ذکر	پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
۰۴۱	۰۴, ۱۰۶, ۱۵۲, ۲۱۴, ۲۲۹, ۲۳۵, ۲۳۶	۱۹۳, ۱۹۱, ۱۰۲
	۰۴۱, ۲۴۱, ۲۴۲, ۲۴۳, ۲۴۶, ۲۴۷, ۲۴۸	

مؤسسه نشر علوم نوین ۰۶۳	۱۴۱، ۱۵۰، ۱۶۳، ۱۷۰، ۲۱۵، ۲۲۲، ۲۲۶، ۲۳۸، ۲۳۱	صابرین ۱۹۰، ۱۲۳
مهاجر ۲۰۵	کانون فرهنگی آموزش ۱۶۸	صیانت ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹
مهزیار ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱	مبتکران/پیشروان ۲۰۲، ۲۰۱، ۱۶۰، ۰۳۱	طلایی ۱۷۱
نسل نو اندیش ۲۱۸، ۲۱۱	محراب قلم ۱۶۵، ۱۱۶، ۱۱۲، ۰۷۴، ۰۲۰	عابد ۱۲۲، ۱۲۱
نسیما ۰۴۲	مدرسه ۰۰۹، ۰۱۰، ۰۱۳، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۳۴، ۰۵۰، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۶۶، ۰۸۱، ۰۸۲، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۹، ۱۶۲، ۱۶۴، ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۳، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۳، ۲۱۹، ۲۲۱، ۲۳۴	عباسی ۰۸۶
نظر ۰۲۵، ۰۳۰، ۰۳۹، ۰۶۰، ۰۸۰، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۴۵، ۱۸۲، ۱۸۳، ۲۱۶، ۲۲۷	عروج اندیشه ۱۲۶، ۱۰۵، ۰۴۴	عروج اندیشه ۱۲۶، ۱۰۵، ۰۴۴
نغمه نواندیش ۰۵۱	مرآت دانش ۰۵۴	فاطمی ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۲۷، ۰۴۳، ۱۳۴، ۱۴۰، ۱۶۱، ۲۲۴، ۱۹۴
نوای مدرسه ۲۱۲، ۲۰۳، ۱۳۸، ۰۶۸، ۰۶۷، ۲۱	مشق شب ۰۰۶	فنی ایران ۲۲۸، ۱۹۶، ۱۳۱، ۱۲۷، ۱۱۳، ۰۴۵
نوشته ۲۵۰	منادی تربیت ۰۱۲، ۰۵۹، ۱۴۷، ۲۰۴، ۲۲۳، ۲۲۵	قدیانی ۰۰۲، ۰۰۵، ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۳۲، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۵۸، ۲۴۵
واله ۰۴۸، ۰۴۷	منشور دانش ۰۵۳، ۰۷۹	ققنوس ۰۳۲، ۰۲۰، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۳۷
ورای دانش ۰۰۵، ۰۱۱، ۰۸۱، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲، ۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۷، ۱۶۹	مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی سحاب ۰۲۴	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۰۳۶، ۰۴۶، ۰۵۲، ۰۸۳، ۰۸۷، ۱۱۴، ۱۳۳،

کلمات کلیدی

۰۰۷	آزمون چهارگزینه‌ای	آب و هوا
آموزش ادبیات فارسی	۴۷	۰۰۱، ۱۰۶، ۲۴۶
۲۳۴، ۲۰۲، ۱۹۵، ۱۷۸، ۱۷۳، ۰۴۸، ۰۴۷	آزمون دوره‌ای	آتش‌فشان
آموزش اعداد	۱۸۵، ۱۸۴	۰۰۲
۰۲۵	آزمون نهایی	آثار برجسته
آموزش الفبا	۲۵۳	۱۸۲
۰۳۰	آزمون و تمرین	آثار برجسته نقاشی
آموزش اندیشه‌ورزی	۰۰۵، ۰۰۶، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۴۸، ۰۶۹، ۰۷۰	۲۳۷
۱۹۱	۰۷۱، ۱۷۳، ۱۸۱، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹	آثار تاریخی
آموزش بهداشت	۱۹۵، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۲۱، ۲۵۱	۱۴۷
۳۳۹	آسمان	آثار هنری
آموزش تاریخ	۱۹۴	۲۱۶، ۱۲۴
۱۴۷، ۱۴۴، ۰۷۶، ۰۶۵، ۰۶۴	آغازیان	آداب و رسوم
آموزش تیمز	۰۰۴	۲۳۰
۰۴۹	آفریقا	آداب و رسوم دینی
آموزش جغرافیا	۰۶۵	۰۵۰
۱۱۰	آلبرت انیشتین	آزمایش
آموزش خوش‌نویسی	۰۲۲	۲۱۴
۱۲۰	آلمان	آزمایش‌های علوم تجربی
آموزش دینی	۲۰۶	۱۷۲، ۱۱۵
۰۵۵، ۰۸۱، ۰۸۸، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲	آلودگی طبیعت	آزمایش‌های شیمی
۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹	۵۳	۱۵۱
۱۰۰، ۱۰۱، ۱۱۴، ۱۱۷، ۲۱۱	آموختن	آزمون
آموزش ریاضی	۰۲، ۲۵۰	۱۶۰، ۱۷۸، ۱۷۹
۰۴۹، ۰۵۴، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰	آموزش	

ادبیات نوجوانان	ابریشم مصنوعی	۲۰۱، ۲۲۱
۰۰۲، ۰۱۰، ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۲۳، ۰۲۹، ۰۳۳،	۰۱۵	آموزش زبان انگلیسی
۰۵۷، ۰۶۷، ۰۶۵، ۰۶۸، ۰۷۶، ۱۰۴، ۱۱۲،	ابزارهای تفکر	۰۰۵، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۴۲، ۰۶۹، ۰۷۰، ۰۷۱،
۱۱۸، ۱۱۹، ۱۳۱، ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۴۲، ۱۵۲،	۰۴۱	۱۶۵، ۱۶۷، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳
۱۶۱، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۱۷،	ابزارهای نقشه‌کشی	آموزش زبان عربی
۲۲۰، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷،	۲۳۴	۰۵۳، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۸، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸،
۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۵	ابن خلدون	۱۸۹
ادراک زیبایی‌شناسی	۰۱۰	آموزش شیمی
۰۵۹	ابن سینا	۱۵۱
اراده انسان	۱۴۴	آموزش علوم
۰۷۲	ابن‌هیثم	۰۰۶، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۹، ۰۳۶،
ارتباط جسم و فکر	۰۰۹	۰۴۴، ۰۴۹، ۰۶۱، ۰۸۴، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۱۶،
۰۷۲	ابوالقاسم سحاب	۱۲۶، ۱۳۱، ۱۹۴، ۱۹۶، ۲۰۵، ۲۴۰
ارتباط معلم با دانش‌آموزان	۱۳۶	آموزش فلسفه
۰۱۲	ابوالقاسم فردوسی	۱۹۳
ارزش موجودات	۲۲۶	آموزش قرآن
۱۳۰	ابوسعید ابی‌الخیر	۰۵۳
ارزش‌یابی	۲۱۵	آموزش کودکان و نوجوانان
۰۱۳	ابوعلی محمد بن حسن	۱۱۰
ارزش‌یابی توصیفی	۰۰۹	آموزش معلم
۰۱۲	اثر گل‌خانه‌ای	۰۲۰
ارزش‌یابی کیفی - توصیفی	۱۹۶	آموزش مهارت‌های زندگی
۰۱۱، ۱۲۱	اجرام فضایی	۱۹۰
ارزش‌یابی ملی سنجش صلاحیت‌های پایه	۰۲۷	آموزش نقاشی
۰۴۹	احترام	۱۸۳
ارگامی	۱۹۰	آموزش هندسه
۲۲۸	احترام به بزرگ‌ترها	۱۴۵
اسباب‌بازی چرخشی	۲۲۵	آموزش هنر
۱۶۳	احمد بن عمر	۰۲۳، ۰۳۰، ۰۶۰، ۰۸۰، ۰۸۶، ۱۲۴، ۱۲۵،
اسپاتیای‌ها	۰۴۶	۲۰۴، ۲۲۳، ۲۳۸
۰۴۰	احمد بن محمد اردبیلی	آموزش و پرورش
استنار	۲۱۳	۱۲۱، ۱۶۴، ۱۶۹، ۲۳۳
۰۳۶	اختلالات خواب	آنفلونزای خونی
اسرار جهان هستی	۰۸۴	۲۳۹
۱۴۱	اداره مدرسه	آهن‌ریا
اسرار التوحید	۱۴۶	۲۴۸
۲۱۵	ادبیات فارسی	آیت‌اله حسن‌زاده آملی
اسلام و سیاست	۱۷۴، ۰۴۶	۱۵۹
۰۵۵	ادبیات کودکان و نوجوانان	آبرودینامیک
اصلاح‌طلبان	۱۱۱، ۰۰۹	۰۱۸

۱۴۱	۰۹۱	۲۰۶
اولین درفش ایران	امام حسین(ع)	اضطراب
۰۵۲	۰۹۲	۰۱۹
اهرام مصر	امام رضا(ع)	اطلاعات عمومی
۰۶۶	۰۹۳	۱۰۹، ۱۱۱، ۱۶۶
ایران	امام زمان (عج)	اطلاعات عمومی کشورها
۱۴۷	۰۹۷، ۰۳۳	۱۱۰
ایمنی در آزمایشگاه	امام سجاد(ع)	اطلس
۱۰۷	۱۴۳، ۰۹۴، ۰۸۳	۰۲۴
باران مصنوعی	امام صادق(ع)	اعصاب
۰۰۱	۰۸۸	۲۱۲
بازخورد مؤثر	امام محمدباقر(ع)	افسانه‌ها و قصه‌های آموزشی
۰۱۲	۰۹۵	۲۳۴
بازی‌های ایرانی	امام موسی صدر	اقوام ایرانی
۱۶۳	۰۳۴	۰۷۴
بدن انسان	امام موسی کاظم(ع)	اقتیانوس
۰۲۱، ۰۴۳، ۰۴۴، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۳۸، ۱۵۲،	۰۹۶	۱۰۶
۲۳۵، ۲۳۶، ۲۴۰، ۲۴۲، ۲۴۳	امام هادی(ع)	اکسیژن
بردباری	۰۹۸	۰۶۷
۱۹۰	امنیت کودکان	اکتشافات علمی
برف	۱۹۲	۲۴۸
۰۰۱	انتخاب شغل	اکتشافات فضایی
برقراری ارتباط	۰۰۸	۰۲۷
۲۱۸	اندام‌های حسی	اکوسیستم‌ها
برنامه درسی	۲۴۰، ۲۱۲	۱۲۷
۱۷۲، ۰۰۷	انسان	المپیاد
برنامه‌ریزی آموزشی	۰۶۸	۰۳۱، ۱۸۹
۱۶۲	انسان بالغ	الهام از طبیعت
برنامه‌ریزی مدرسه‌ای	۲۴۱	۰۱۷، ۰۱۵
۱۳۲	انصاف	الیزابت اول
برودی	۱۹۰	۰۳۲
۰۵۹	انقلاب اسلامی	امام اول
بروز بیماری	۱۳۵	۲۳۱
۰۰۴	انگیزه	امام جواد(ع)
بن هیشم بصری	۰۶۱	۰۸۹
۰۰۹	انواع صدا	امام چهارم
بوم‌شناسی	۱۱۵	۰۸۳
۱۳۱	انواع کانی‌ها	امام حسن(ع)
بهبود روابط اجتماعی	۱۴۰	۰۹۰
۲۴۴	اورانوس	امام حسن عسکری(ع)

تربیت زیبایی شناسی ۰۵۹	پیروزی ۰۵۸	بهداشت شخصی ۱۳۴
ترکیب رنگ ۲۲۳	پیش بینی وضع هوا ۲۳۴	بیت المقدس ۰۵۰
ترکیب های تازه ۲۵۲	پیش گامان فلسفه ۱۹۱	بیماری ۳۳۹، ۰۴۴
ترور ۱۴۸	تابلوی نقاشی ۲۲۷، ۲۱۶	بیماری های خاص ۱۲۸
تصوف ۲۱۵	تار عنکبوت ۰۱۵	پاستوریزه کردن ۲۰۵
تعلیمات دینی ۲۴۵، ۰۰۷۵، ۰۰۵۳، ۰۰۳۳	تاریخ ۰۶۶، ۰۵۰	پاسخ تشریحی ۰۵۴
تغذیه ۱۱۶	تاریخ اسلام ۰۰۹۳، ۰۰۹۲، ۰۰۹۱، ۰۰۹۰، ۰۰۸۹، ۰۰۸۸، ۰۰۶۴	پدافند ۰۳۶
تغییرات جوی ۳۴۶	۰۰۹۵، ۰۰۹۶، ۰۰۹۷، ۰۰۹۸، ۰۰۹۹، ۱۰۰۰	پرچم سفید ۰۷۳
تغییرات زمین ۲۲۴	تاریخ پرچم ۲۰۸، ۱۰۱	پریش چهارگزینه ای مرآت ۰۵۴
تفسیر شیعه ۰۶۲	تاریخ پهلوی ۱۳۵، ۱۱۷، ۰۸۵	پریش و پاسخ ۰۳۴، ۰۴۷، ۰۵۳، ۰۵۵، ۰۷۵، ۰۷۹، ۱۵۶
تفسیر سوره فاتحه ۰۶۲	تاریخ عکاسی ۱۵۸	۱۵۷، ۱۶۰، ۱۷۴، ۱۷۹، ۱۸۱، ۱۷۸، ۱۸۶
تقسیم عادلانه ۱۵۵	تاریخ علم ۰۰۹	پریش های تشریحی دستوری ۲۰۱، ۲۰۲
تکسلولی ها ۰۰۴	تاریخ معاصر ۰۰۸۲، ۰۰۸۵، ۱۰۳، ۱۱۷، ۱۴۳	پرندگان ۱۱۶، ۱۰۸
تملن ۰۶۵	تاریخ هندوستان ۳۳۴	پژوهش ۰۷۷، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷
تملن اسلامی ۰۶۴	تاریخ هنر ۲۱۶	پستان داران ۱۱۶، ۱۰۸
تملن تولنک ها، تنوچتیتلان ۰۰۳	تاریخچه پرچم ایران ۰۵۲	پل ۰۵۶
تملن درخشان ۰۴۰	تاریخ نویسان اسلامی ۰۱۰	پلیس راهنمایی و رانندگی ۰۵۷
تملن مصر باستان ۰۶۶	تجزیه و تحلیل ۲۰۹	پوشاک محلی ۰۷۴
تمرین ۱۸۰، ۱۵۷، ۱۵۶، ۰۷۹	تدریس اثربخش ۰۶۳	پیامبر اسلام ۱۱۴
تمرین های دوره ای ۲۵۱	ترافیک ۱۶۶	پیدایش جهان ۱۹۴

خط تحریری ۱۲۰	حرکت‌شناسی ۲۴۲	تنفس ۲۳۶
خط در نقاشی ۰۶۰	حرکت اندام‌ها ۱۲۹	توزیع ثروت ۱۹۷
خط نستعلیق ۰۸۶، ۱۲۰، ۲۲۲	حرکت و حالت در نقاشی ۱۲۵	تولد ۲۴۱
خواب مؤثر بر تحصیل ۰۸۴	حسگر گرما ۰۱۷	تولید مثل ۰۶۸
خواجه نظام‌الملک ۱۷۰	حشره ۰۱۴	تونل ۰۵۶
خواص ماده ۲۱۴	حضرت علی(ع) ۰۹۹	ثبت لحظه‌ها ۱۵۸
خودنگاره ۱۸۲	حضرت فاطمه(س) ۱۰۰	جانوران دریایی ۲۴۷
خودرو ۰۱۸	حضرت محمد(ص) ۱۰۱	جزر و مد ۲۴۷
خودشناسی ۰۲۶	حفظ محیط‌زیست ۲۰۴	جغرافی دانان ایران ۱۳۶
خودباری ۰۵۸	حقوق انسان ۱۵۵	جفت‌بایی ۱۱۶
خوردن ۳۴۳	حقوق کودکان ۱۹۲	جلال‌الدین مولوی ۱۵۰
خورشید ۱۲۶	حمل و نقل ۱۶۶	جنبش‌های اسلامی ۱۱۷
خوش‌نویسی ۰۸۶، ۲۲۲	حملات صرعی ۱۲۸	جنگ ۰۷۳
خویش‌داری ۱۹۰	حواس پنجگانه ۲۴۰	جهان هستی ۱۳۰
داستان آموزشی ۱۰۲، ۱۷۱	حیات جان‌داران ۱۰۸	چرخه سنگ ۱۴۰
داستان تاریخی ۰۸۵، ۱۰۳، ۱۱۷، ۱۳۵، ۱۴۳	حیات در اقیانوس‌ها ۲۴۷	چرخه طبیعی مواد ۱۵۳
داستان علمی ۱۴۰	حیوانات ۰۸۰	چغازنبیل ۰۷۶
داستان قرآنی ۲۴۵	خاطرات ۰۷۸	چهار مقاله ۰۴۶
داستان‌های فارسی ۰۲۸، ۰۳۹	خنا ۰۸۱	حافظه ۰۷۸
داستان‌های فارسی قرن چهاردهم ۱۵۰	خزندگان ۱۱۶، ۱۰۸	حرفه‌وفن ۱۵۸، ۰۷۹

۱۶۴	۱۱۸	داستان‌های کودکان
رویکرد نوین تعلیم و تربیت	راه‌آهن شهری	۱۹۳
۰۱۳	۱۱۹	دانستن
رویکرد یادگیری گروهی	راه‌سازی	۰۰۸
۱۶۴	۰۰۳	دایرةالمعارف
ریاضی	راهنمای آموزشی	۰۰۲، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۳۹، ۱۴۲
۰۳۱	۰۰۵، ۰۰۶، ۰۴۲، ۰۵۳، ۰۶۰، ۰۶۳، ۰۶۹	درخت زندگی
زحل	۰۷۰، ۰۷۱، ۰۸۶، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۰، ۱۶۹	۱۱۳
۱۴۱	۱۷۴، ۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۷، ۱۸۸، ۲۰۱، ۲۲۲	درک حیوانات
زمین	راهنمای والدین	۰۳۵
۱۲۶	۱۲۳	درک هنری
زنجیره‌های غذایی	ردیابی صوتی خفاش	۱۴۵
۱۲۷	۰۱۶	درک هنری کودکان
زندگی اجتماعی	رستم	۰۲۵، ۰۳۰، ۱۸۳
۰۵۰	۲۲۶	دستگاه عضلانی-اسکلتی
زندگی روی زمین	رشد تفکر	۰۲۱، ۳۴۲
۱۳۱	۱۰۲	دستگاه گردش خون
زندگی موجودات زنده	رشد موجود زنده	۲۳۵
۱۳۰	۳۴۱	دستور زبان فارسی
زندگی‌نامه	رفتارهای بهداشتی	۲۰۲
۰۰۹، ۰۳۳، ۰۳۲، ۰۳۴، ۰۸۸، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲، ۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷	۱۳۴	دعا
۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۳۷، ۱۴۳	رگ	۰۸۲، ۰۸۳
۱۴۴، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۹، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷	۲۳۵	دفع مواد زائد بدن
۲۰۸، ۲۱۳، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۸، ۲۳۲، ۲۳۷	رنگ‌آمیزی سفال	۲۰۳
زنگ آزمون	زنگ‌شناسی	دوره ابتدایی
۱۸۵	۱۲۴	۰۶۳
زیبانشناسی	روابط اجتماعی	دوره راهنمایی
۱۲۰	۲۱۸	۰۳۷، ۰۴۷، ۰۵۳، ۰۶۳، ۰۷۵، ۰۷۷، ۰۷۹
زیبایی‌ها	روان‌شناسی	۱۱۵، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۰، ۱۷۲، ۱۷۹، ۱۸۴
۲۲۷	۰۰۷، ۰۱۲، ۲۵۰	۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۲۳۴
زیست‌شناسی	روبات پرنده	دوست‌یابی
۰۲۶، ۱۱۳، ۱۳۸	۰۱۴	۲۱۸
زیگورات	رود نیل	رابطه انسان و حیوان
۰۷۶	۰۶۶، ۱۵۴	۰۳۵
ژنتیک انسانی	روش تدریس	راز بقا
۰۶۸، ۱۲۳	۰۶۳	۱۱۶
سؤالات چهار گزینه‌ای	رویکرد دریافت هنری	راز و نیاز با خدا
۱۹۸، ۲۰۰	۰۵۹	۰۸۲
سؤالات طبقه‌بندی شده	رویکرد فرهنگی	راندگی اتوبوسی

۰۵۸	۰۱۷	۰۳۷
شکل در نقاشی	سهراب	سوالات مفهومی
۱۴۵	۲۲۶	۱۹۸
شناخت پرچم	سیارات	سوالات مهارتی
۰۵۱	۱۲۶	۱۹۹، ۱۹۸
شناخت در کودکان	سیاره‌ها	سازگاری
۱۰۲	۱۴۲	۱۱۶
شورای معلمان	سیاره زمین	سازه
۱۴۶	۱۰۶	۱۳۳
شهادت	سیاست‌گذاری آموزشی	سایه
۱۳۵، ۱۰۳	۱۶۲	۲۲۹
شهر زمرد	سیاست‌نامه	ستارگان
۰۰۳	۱۷۰	۱۹۴
شهرزاد قصه‌گو	سید محمد محیط	سرپرستی کودکان
۰۲۹، ۰۲۸	۲۰۸	۱۲۳
شهرسازی	سیل	سرداران ایران
۰۰۳	۲۴۶	۱۴۸
شهید سیدمحمد رضا سعیدی	شاهکار نقاشی	سرگذشت‌نامه
۱۱۷	۰۳۹	۱۳۶، ۰۲۲
شهید محمد مفتاح	شاهکار هنری	سرگرمی
۰۸۵	۱۸۲	۲۳۸
شهید محمدعلی رجایی	شاهنامه	سعدالدین وراوینی
۱۳۵	۲۲۶	۰۸۷
شهید مفتاح	شبهات‌های خانوادگی	سلامت روانی
۱۴۹	۱۳۲	۲۴۴
شعیبان لبنان	شبهه‌های غذایی	سلامتی
۰۳۴	۱۲۷	۱۳۴
صبر	شرکت‌های چندملیتی	سلمان فارسی
۲۲۵	۱۹۷	۱۳۷
صحبته	شرم	سلول
۱۳۷	۰۲۶	۰۴۳
صحیفه سجادیه	شش	سنت‌ها و آداب و رسوم
۰۸۳	۲۳۶	۰۴۰
صدا	شعر	سنگ‌شناسی
۱۵۲	۰۳۳	۱۳۹
صرع	شعر فارسی	سنگ‌ها
۱۲۸	۰۸۲	۱۴۰
صلح	شغل‌یابی	سنگ‌های قیمتی
۰۷۳	۲۱۷، ۱۱۹، ۱۱۸، ۰۵۷	۱۴۰
ضبط صوت	شکست	سوسک جواهر

فلسفه برای کودکان ۰۴۱	علی صیاد شیرازی ۱۴۸	۱۱۵
فلسفه برای کودکان و نوجوانان ۱۹۱	عناوین پژوهشی ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵	طباطبایی ۲۰۸
فیزیک‌دانان ۰۲۲	عنصرهای شیمیایی ۱۶۱	طوفان ۲۴۶، ۰۰۱
فیزیک‌دانان ۰۰۹	عنکبوت طلایی ۰۱۵	عاشورا ۰۹۲
فیزیولوژی ۰۴۴	غرور ۰۲۶	عبادت ۰۸۲
فیلسوف ۲۳۳	غیبت ۰۳۳	عبدالحسین دستغیب ۱۴۳
فیلم آموزشی در کلاس درس ۰۲۰	فارسی اول راهنمایی ۲۰۲	عبدالرحمان بن محمد ۰۱۰
قارچ‌ها ۰۰۴	فراموش ۰۷۸	عدالت ۱۵۵
قاره ۰۲۴	فرعون ۱۵۴	عرفان ۲۱۵
قرآن ۱۵۴	فره‌های سنتی ۱۶۳	عصای نابینایان ۰۱۶
قرن ۱۴ ۰۶۲	فرقان ۰۸۵	عقل ۰۷۲
قرن بیستم ۱۹۷	فرهنگ دانش آموز ۱۶۷	عکاسی هنری ۱۵۸
قرن پنجم قمری ۱۷۰	فرهنگ زبان عربی ۱۶۸	علم لا یتناهی ۰۸۱
قرن چهاردهم ۲۲۶	فضا ۲۴۹، ۱۴۱، ۱۲۶، ۱۰۶، ۰۲۷	علما و مجتهدان ۱۴۹
قرن ششم ۲۱۵، ۰۴۶	فعالیت پژوهشی ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵	علوم تجربی ۰۰۴، ۰۲۱، ۰۲۷، ۰۵۶، ۰۶۷، ۰۶۸، ۱۰۴، ۱۰۶، ۱۱۲، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۲۰۳، ۲۱۲، ۲۲۴، ۲۲۹، ۲۳۶، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹
قرن هفتم ۰۸۷	فعالیت فوق برنامه ۱۶۹	علوم تربیتی ۲۵۰، ۱۶۲
قصه ۱۵۴	فعالیت گروهی ۰۱۳	علوم نظامی ۰۳۶
قصه‌های قرآنی ۱۷۱	فقر ۱۹۷	علی ابن ابی طالب ۲۳۱
قضاوت اخلاقی ۱۹۳	فقر فرهنگی ۲۱۰	علی بن حسین ۰۸۳
قلب ۲۳۵، ۰۴۳	فلج مغزی ۱۲۹	

محمداص)	کودکان و نوجوانان	قوانین و مقررات
۱۱۴	۲۲۷	۰۵۷
محمدبن منور	کیهان	قوانین
۲۱۵	۳۴۹، ۱۹۴	۰۷۳
محمدتقی شریعتی	گردش خون	قهرمان انقلاب
۲۰۷	۰۶۷	۰۸۵، ۱۱۷، ۱۳۵
محیط یادگیری	گرسنگی	قهرمانان
۰۶۱	۱۹۷	۲۲۸
محیط زیست	گرم شدن زمین	کاربردهای پرچم
۰۴۵	۱۹۶	۰۵۱
مخابرات	گروهک فرقان	کاربرد علم
۳۴۸	۱۴۹	۲۴۸
مدارس برتر	گوارش	کاردستی
۲۰۹	۲۴۳، ۲۰۳	۱۶۳، ۱۳۳
مدارس دوران اسلامی	گوش	کاردستی با کاغذ
۲۰۹	۱۵۲	۳۳۸
مدارس قانونی	گونه‌ها	کاشان
۲۰۹	۱۱۳	۱۴۷
مدرسه امام جعفر صادق (ع)	لذت یادگیری	کالبدشناسی انسان
۲۰۹	۰۰۸	۰۴۴
مدل مفهومی	لوکوموتیوران	کانی‌های نورانی
۱۲۲	۱۱۹	۱۴۰
مدیریت کلاس	لوثی پاستور	کیک
۲۱۰	۲۰۵	۰۰۴
مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی	لیبی	کتاب درسی
۱۴۶	۰۳۴	۲۰۱، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹
مراقبت از بیمار صرعی	مارتین لوتر	کتاب دوزبانه
۱۲۸	۲۰۶	۲۱۱
مرتضی مطهری	ماهی صندوقی	کتاب کار
۱۰۳	۰۱۸	۱۷۸، ۰۴۸، ۰۳۸
مرجع دینی و سیاسی	ملهیچه	کشورداری
۰۳۴	۰۴۳	۱۷۰
مرزبان بن رستم	مأموریت فضایی	کلمات قصار
۰۸۷	۱۴۱	۲۳۱، ۱۱۴
مرزبان‌نامه	مترو	کند و کاو مشترک
۰۸۷	۱۱۹	۰۴۱
مرگ	مثنوی	کوپرنیک
۱۳۰	۱۵۰	۲۳۲
مشارکت معلمان	مجتهدان و علما	کودکان
۱۴۶	۲۱۳، ۲۰۸، ۲۰۷، ۱۵۹	۱۴۵، ۱۴۲، ۰۳۹، ۰۰۲

نثر فارسی	منطقین	مشتري
۲۱۵، ۱۷۰، ۰۸۷	۱۴۳، ۱۳۵، ۱۰۳	۱۴۱
نجوم	منجمان لهستانی	مشکلات رفتاری نوجوانان
۲۴۹، ۱۱۲	۲۳۲	۲۱۰
نسبت و تناسب	منظومه شمسی	مصرف بهینه انرژی برق
۲۲۱	۲۴۹، ۱۴۲	۰۴۵
نشانه‌شناسی	مواد معدنی	مطالعات اجتماعی
۲۳۹	۱۴۰	۰۷۴
نظمی	موجودات	مطالعه تطبیقی آموزش
۰۴۶	۱۱۳	۱۶۴
نظریه‌ها	موسی	معابد هرمی
۰۰۷	۱۵۴	۰۰۳
نقاشان بزرگ	موفقیت تحصیلی	معادن شناسی
۱۸۳، ۱۲۵، ۰۸۰، ۰۳۰، ۰۲۵	۱۲۱	۱۳۹
نقاشان هلندی	موفقیت تحصیلی و شغلی	معماری آر تکی
۰۲۳	۲۴۴	۰۰۳
نقاشی	مهار هیجان	معمرقذافی
۱۸۲	۲۴۴	۰۳۴
نقالی	مهارت اجتماعی	مغز انسان
۲۲۶	۰۰۷	۲۵۰
نقد و تفسیر اثر هنری	مهارت‌های پرواز	مغز
۱۸۳	۰۱۴	۲۱۲، ۰۴۳
نقش‌ها	مهارت‌های زبانی	مقابله با استرس
۲۳۳	۱۹۵	۰۱۹
نقشه ایران و جهان	مهارت‌های زندگی	مقاله‌نویسی
۰۲۴	۰۰۸، ۰۱۹، ۰۲۶، ۰۳۵، ۰۴۵، ۰۵۸، ۰۷۲	۰۷۷
نکات دستوری	۰۷۸، ۱۲۳، ۱۵۳، ۱۵۵، ۱۶۶، ۱۹۲، ۱۹۳	مقدس اردبیلی
۲۵۳	۲۳۰، ۲۲۸، ۲۱۷	۲۱۳
نکته‌های زبانی	مهربانی	مکان‌یابی پژوهشی
۲۵۲	۱۹۰	۰۱۶
نگاه کردن	مهندسی ترافیک	مکالمه
۲۱۶	۲۱۷	۲۵۳
نمایش نامه فارسی	میرزای شیرازی	مکزیک
۲۲۶	۲۱۹	۰۰۳
نمایش نامه کودکان	میگل آنژ	ملکشه
۲۲۵، ۲۰۴	۲۲۰	۱۷۰
نمونه پژوهی	ناتوانی‌های یادگیری	ملکه انگلستان
۱۶۲	۲۱۰	۰۳۲
نور	نپتون	مناجات
۲۲۷، ۲۲۹	۱۴۱	۲۱۱

هنر	وجدان	نوروز
۰۳۹	۱۹۰	۲۳۰
هنرمندان ایتالیا	وفای به عهد	نویسندگان انگلیسی
۲۲۰	۲۲۵	۲۳۷
هنرمندان برجسته	ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان	نهج‌البلاغه
۰۳۹	۰۱۱	۲۳۱، ۰۸۱
هواشناسی	ویژگی‌های فردی	نهج‌الفصاحه
۰۰۱	۱۳۲	۱۱۴
هوش اخلاقی	ویلیام شکسپیر	نیکولاس
۱۹۰	۲۳۷	۲۳۲
هوش هیجانی	هدف‌ها	واژه‌نامه انگلیسی به فارسی
۳۴۴	۲۳۳	۱۶۷، ۱۶۵
یاددهی و یادگیری	هرم‌های انرژی	واژه‌نامه
۲۵۰، ۰۱۱	۱۲۷	۱۶۸، ۱۱۱
یادگیری - یاددهی	هزار و یک شب	واکسن
۱۷۲	۰۲۹، ۰۲۸	۲۰۵
یوسف پیامبر	هملی	وایتهد
۲۴۵	۱۹۰	۲۳۳

موضوع درسی

<p>علوم اجتماعی</p>	<p>ادبیات فارسی</p>
<p>۰۵۷، ۰۷۴، ۰۷۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۶۶، ۱۶۹، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۹۷، ۲۰۹، ۲۱۷، ۲۳۰، ۲۴۴</p>	<p>۰۲۸، ۰۲۹، ۰۴۶، ۰۴۷، ۰۴۸، ۰۸۷، ۱۵۰، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۸، ۱۹۵، ۲۰۲، ۲۱۵، ۲۲۶، ۲۳۴</p>
<p>علوم تجربی</p>	<p>تاریخ</p>
<p>۰۰۱، ۰۰۲، ۰۰۴، ۰۰۶، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۲۷، ۰۳۶، ۰۴۳، ۰۴۴، ۰۴۹، ۰۵۶، ۰۶۱، ۰۶۷، ۰۶۸، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۲، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۹۴، ۱۹۶، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۲۴، ۲۲۹، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۶، ۲۴۳، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹</p>	<p>۰۰۳، ۰۰۹، ۰۱۰، ۰۳۲، ۰۳۴، ۰۴۰، ۰۵۰، ۰۵۱، ۰۵۲، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۶۶، ۰۷۶، ۰۸۵، ۱۰۹، ۱۰۳، ۱۱۷، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۹، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۱۳، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۳۲، ۲۳۷</p>
<p>علوم تربیتی</p>	<p>جغرافیا</p>
<p>۰۱۱، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۲۰، ۰۴۱، ۰۵۹، ۰۶۳، ۱۰۲، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۴۶، ۱۶۲، ۱۶۴، ۱۹۱، ۲۱۰، ۲۳۳، ۲۵۰</p>	<p>۱۱۰، ۰۲۴</p>
<p>کتابهای مرجع</p>	<p>حرفه و فن</p>
<p>۰۵۱، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۶، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸</p>	<p>۱۵۸، ۱۳۳، ۱۱۱، ۰۷۹</p>
<p>مهارت‌های زندگی</p>	<p>دینی</p>
<p>۰۰۷، ۰۰۸، ۱۹، ۰۲۶، ۰۳۵، ۰۴۵، ۰۵۸، ۰۷۲، ۰۷۳، ۰۷۸، ۰۸۴، ۱۳۰، ۱۵۳، ۱۵۵، ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۱۹، ۲۲۸</p>	<p>۰۳۳، ۰۵۳، ۰۵۵، ۰۶۲، ۰۷۵، ۰۸۱، ۰۸۲، ۰۸۳، ۰۸۸، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۱۴، ۱۵۴، ۱۷۱، ۲۳۱، ۲۴۵</p>
<p>هنر</p>	<p>ریاضی</p>
<p>۰۲۳، ۰۲۵، ۰۳۰، ۰۳۹، ۰۵۹، ۰۶۰، ۰۸۰، ۱۲۰، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۴۵، ۱۶۳، ۱۸۲، ۱۸۳، ۲۰۴، ۲۱۶، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۷، ۲۳۸</p>	<p>۰۳۱، ۰۵۴، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۲۱</p>
	<p>زبان‌های خارجی</p>
	<p>۰۰۵، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۴۲، ۰۶۹، ۰۷۰، ۰۷۱، ۱۶۵، ۱۶۷، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳</p>
	<p>عربی</p>
	<p>۵۶، ۱۵۷، ۱۶۸، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹</p>

درهمکرد نام ناشر و عنوان کتاب

انگلیسی پایه اول راهنمایی: کتاب کار جوین

برادری

۱۵۴: طعمه نیل

برای فردا

۰۱۹: استرس از منظر دانش‌آموزان، ۰۸۴: خواب موثر،
تحصیل اثر بخش

برترین اندیشه

۱۹۸: گنجینه ریاضی «اول راهنمایی» حاوی سوالات
مهارتی با تاکید روی راهبردهای حل مسئله، ۱۹۹: گنجینه
ریاضی «دوم راهنمایی» حاوی سوالات مهارتی با تاکید روی
راهبردهای حل مسئله، ۲۰۰: گنجینه ریاضی «سوم راهنمایی»
حاوی سوالات مهارتی با تاکید روی راهبردهای حل مسئله

برجیس

۱۰۸: دایرةالمعارف فرآیندهای حیات

به نشر

۰۳۳: امام زمان (عج)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

۱۰۲: داستان‌هایی برای فکر کردن: (سی داستان، سی
مضمون)، ۱۹۱: کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان:

آفرینگان

۱۹۷: گفتگو با پسر دربارہ گرسنگی در جهان

ادیبان

۱۷۴: کتاب کار فارسی سوم راهنمایی

اقیلم مهر

۱۹۵: گام به گام با کتاب کار ادبیات فارسی دوم راهنمای
شامل سوالات امتحانی طبقه‌بندی

امتحان

۰۳۷: انگلیسی سال دوم راهنمایی- دوره‌ی راهنمایی
تحصیلی: - آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ، ۰۳۸
: انگلیسی سال سوم راهنمایی- دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: -
آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ، ۱۵۶: عربی سال
دوم راهنمایی- دوره‌ی راهنمایی تحصیلی: -آموزش گام‌به‌گام به
روش پرسش و پاسخ، ۱۵۷: عربی سال سوم راهنمایی- دوره‌ی
راهنمایی تحصیلی: -آموزش گام‌به‌گام به روش پرسش و پاسخ

ایده درخشان

۰۶۹: جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات
گرامری زبان انگلیسی پایه دوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان،
۰۷۰: جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات گرامری
زبان انگلیسی پایه سوم راهنمایی: کتاب کار جویندگان، ۰۷۱
: جدیدترین نمونه سوالات، تمرینات و نکات گرامری زبان

گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت، ۱۹۳: کودک فیلسوف (لیلا)

پلک

۰۷۵: چشم اندیشه ۱: کتاب کار اول راهنمایی: پیام‌های آسمان کلاس اول راهنمایی

پیام محراب

۱۰۹: دایرةالمعارف مصور (ج. ۱ تاریخ جهان)، ۱۱۰: دایرةالمعارف مصور (ج. ۲ اطلس جهان)، ۱۱۱: دایرةالمعارف مصور ۳: ماشین‌ها، هواپیماها، کشتی‌ها

پیدایش

۰۲۸: الف لیله و لیله. فارسی (هزار و یک شب) جلد چهارم، ۰۲۹: الف لیله و لیله. فارسی (هزار و یک شب) جلد سوم، ۱۲۸: زندگی با صرع، ۱۲۹: زندگی با فلج مغزی

تزکیه

۰۵۵: پرسمان دینی، سیاسی و اجتماعی دانش‌آموزان شرکت‌کننده در اردوهای سراسری و منطقه‌ای کمیته امداد

تندیس نقره ای ایرانیان

۱۸۴: کتاب یار اندیشمند ریاضی اول راهنمایی: قابل استفاده دواطلبان پایه اول راهنمایی ... ۱۸۵: کتاب یار اندیشمند ریاضی پایه دوم راهنمایی قابل استفاده دانش‌آموزان پایه دوم راهنمایی شامل، ۱۸۶: کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی اول راهنمایی، ۱۸۷: کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی دوم راهنمایی قابل استفاده ... ۱۸۸: کتاب یار اندیشمند عربی پایه‌ی سوم راهنمایی ...

تیمورزاده/طیب

۰۲۲: اسم من آبرت انبشتین است، ۰۲۳: اسم من ونسان ونگوگ است، ۲۳۹: همه چیز درباره‌ی آنفلوآنزای نوع A

جویا

۰۰۳: آرتکها فرمانروایان خون و افتخار، ۰۴۰: اینکها: خداوندان طلا و افتخار

حفیظ

۲۳۳: وایتهد و تعلیم و تربیت

دائزه

۰۲۱۰: مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه»، ۲۴۴: هوش هیجانی - راههایی برای افزایش هوش هیجانی پسران

دفتر پژوهش‌های فرهنگی

۰۵۷: پلیس راهنمایی، ۱۱۸: راننده اتوبوس شهری، ۱۱۹: راهبر راه‌آهن شهری (مترو)، ۱۶۶: فرهنگ ترافیک برای کودکان و نوجوانان، ۲۱۷: مهندس ترافیک، ۲۳۰: نوروز

ذکر

۱۰۴: دایرةالمعارف بدن انسان برای نوجوانان، ۱۰۶: دایرةالمعارف حقایق شگفت‌انگیز (۵۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز)، ۱۵۲: صوت، ۲۱۴: مواد، ۲۲۹: نور، ۲۳۶: وقتی نفس می‌کشید چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۳۵: وقتی قلبتان می‌تپد چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۴۰: هنگام استفاده از حواس پنج‌گانه چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۴۱: هنگام تولد و رشد چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۴۲: هنگام حرکت چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۴۳: هنگام خوردن غذا چه اتفاقی می‌افتد؟، ۲۴۶: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از آب و هوا، ۲۴۷: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از اقیانوس‌ها، ۲۴۸: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از علم، ۲۴۹: ۱۰۰ حقیقت شگفت‌انگیز از فضا

رشن

۰۶۱: تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی

رشد فرهنگ

۰۰۷: آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان

رهنما

۰۰۸: آن‌چه می‌دانیم و آن‌چه نمی‌دانیم، ۰۲۶: افتخار و شرم، ۰۳۵: انسان و حیوان، ۰۵۸: پیروزی و شکست، ۰۷۲: جسم و فکر، ۰۷۳: جنگ و صلح، ۰۷۸: حافظه و فراموشی، ۱۳۰: زنده یا مرده، ۱۵۳: طبیعت و آلودگی، ۱۵۵: عدالت و بی‌عدالتی، ۱۹۲: کوچک‌ترها و بزرگ‌ترها

ژرف اندیشان

۱۸۹: کلاس درس عربی سوم راهنمایی

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی

۰۷۶: چغازنبیل

سپهر اندیشه

۰۶۲: تفسیر سوره حمد

سوره مهر

۰۸۵: خوابی به رنگ فراموشی: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد مفتاح، ۱۰۳: داستانی که تمام نمی شود: روایتی داستانی از زندگی شهید مطهری، ۱۱۷: راز گل سرخ: روایتی داستانی از زندگی شهید آیت الله سید محمد رضا سعیدی، ۱۳۵: ستاره ی من: روایتی داستانی از زندگی شهید محمد علی رجایی، ۱۴۳: شال سبز: روایتی داستانی از زندگی شهید سید عبدالحسین دستغیب

شباهنگ

۰۷۷: چگونه مقاله‌ی پژوهشی بنویسیم

شورا

۰۴۹: بهتر بیاموزیم: علوم دوم راهنمایی براساس پرسش‌های آزمون‌های بین‌المللی، ۱۷۵: کتاب کار و تمرین پژوهشسال اول راهنمایی، ۱۷۶: کتاب کار و تمرین پژوهشسال دوم راهنمایی، ۱۷۷: کتاب کار و تمرین پژوهش سال سوم راهنمایی، ۱۷۸: کتاب کار و خودآزمون هدفدار فارسی دوم راهنمایی

شهر تاش

۰۴۱: با هم فکر کردن: کدو کاو فلسفی برای کلاس

صابرین

۱۲۳: راهنمای کامل والدین ۳: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از ده سالگی تا سیزده سالگی، ۱۹۰: کلیدهای پرورش رفتار و ارزشهای اخلاقی در کودکان و نوجوانان: هفت نیک‌خویی اساسی که به کودکان ا

صیانت

۱۷۹: کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی اول راهنمایی ، ۱۸۰: کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی دوم راهنمایی ، ۱۸۱: کتاب کار و کمک آموزشی علوم تجربی سوم راهنمایی

طلایی

۱۷۱: قصه‌های قرآنی راه و چاه

عابد

۱۲۱: راهنمای اجرای ارزش‌یابی کیفی توصیفی در کلاس درس، ۱۲۲: راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه

عباسی

۰۸۶: خوشنویسی نوین

عروج اندیشه

۰۴۴: بدن شما (بدن چگونه یک روز را با بیماری می‌گذراند؟)، ۱۰۵: دایرةالمعارف بدن انسان برای نوجوانان، ۱۲۶: زمین و فضا

فاطمی

۰۰۱: آب و هوا، ۰۰۴: آغازیان و قارچ‌ها، ۰۲۷: اکتشاف‌های فضایی، ۰۴۳: بدن انسان، ۱۳۴: سالم زیستن، ۱۴۰: سنگ‌ها و کانی‌ها، ۱۶۱: عناصر، ۱۹۴: کیهان، ۲۲۴: نقشه برداری از زمین

فنی ایران

۰۴۵: برق برای نوجوانان، ۱۱۳: "درخت زندگی؛ تنوع زیستی"، ۱۲۷: زنجیره‌های غذایی با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم، ۱۳۱: زیست‌بوم‌ها (اکوسیستم‌ها) با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم، ۱۹۶: گرمایش زمین با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم، ۲۲۸: نوجوانان قهرمان

قدیانی

۰۰۲: آتشفشان‌ها و نقش آنها در زندگی، ۰۵۶: پل‌ها و تونل‌ها، ۱۱۵: دنیای اعجاب‌انگیز صوت و صدا، ۱۲۰: راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم به ضمیمه‌ی آموزش تصویری آداب نشست و نوشت، ۱۳۲: ژن‌ها، ۱۳۹: سنگ‌ها و کانی‌ها، ۱۴۲: سیاره‌ها و سفرهای فضایی ، ۱۵۸: عکاسی پیشینه، شگردها، سبک‌ها، ۲۴۵: یوسف علیه‌السلام: رسالت حضرت یوسف علیه‌السلام چه بود؟ حضرت یوسف علیه‌السلام چه معجزاتی داشت؟

ققنوس

۰۳۲: الیزابت اول ملکه انگلستان از خاندان تودور، ۲۰۶: مارتین لوتر: پدر جنبش اصلاح دینی، ۲۲۰: میکل آنژ پیکرتراش و نقاش، ۲۳۲: نیکلاوس کوپرنیک: پدر علم ستاره‌شناسی جدید، ۲۳۷: ویلیام شکسپیر

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۰۳۶: انسان و طبیعت (پدافند غیر عامل)، ۰۴۶: بوی جوی مولیان (چهار مقاله نظامی عروضی)، ۰۵۲: پرچم ایران، ۰۸۳: خدای من! گزیده‌ای از صحیفه سجادیه، ۰۸۷: داستان پیاده و سواره برگزیده مرزبان‌نامه، ۱۱۴: دعوت، گزیده نهج‌الفصاحه، ۱۳۳: سازه‌ها، ۱۴۱: سیارات دور، ۱۵۰: شیر من جای تو در چاه نیست، ۱۶۳: فرقه‌های سنتی ایران، ۱۷۰: قاضی خانن، ۲۱۵: مور و زنبور، ۲۲۲: نغمه قلم، شیوه‌ای نوین در آموزش خط نستعلیق، ۲۲۶: نقل رستم و سهراب، قول فردوسی، ۲۳۱: نیایش درختان: برگزیده‌ای از نهج‌البلاغه، ۲۳۸: همه چیز با یک تا

کانون فرهنگی آموزش

۱۶۸: فرهنگ زبان عربی اول، دوم و سوم راهنمایی ویژه دانش‌آموزان دوره راهنمایی

مبتکران/پیشروان

۰۳۱: المپیادهای ریاضی انگلستان ویژه‌ی نوجوان ۱۱-۱۵ ساله، ۱۶۰: علوم اول راهنمایی، ۲۰۱: گنجینه یادگیری ریاضی دوم راهنمایی، ۲۰۲: گنجینه یادگیری فارسی اول راهنمایی

محراب قلم

۰۲۰: استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، ۰۷۴: چراهای شگفت‌انگیز لباس‌های محلی اقوام ایرانی، ۱۱۲: دایره‌المعارف نجوم، ۱۱۶: راز بقا، ۱۶۵: فرهنگ انگلیسی به فارسی

مدرسه

۰۰۹: ابن‌خلدون، ۰۱۰: ابن‌هیثم، ۰۱۳: ارزشیابی گروهی (نگاهی دوباره به یادگیری)، ۰۱۴: از بال حشره تا روبات پرنده، ۰۱۵: از تار عنکبوت تا ابریشم مصنوعی، ۰۱۶: از ردیاب صوتی خفاش تا عصای نابینایان، ۰۱۷: از سوسک جواهر تا حسگرهای آتش، ۰۱۸: از ماهی صندوقی تا خودروهای آپرودینامیک، ۰۳۴: امام موسی صدر، ۰۵۰: بیت المقدس، ۰۶۴: تمدن اسلامی، ۰۶۵: تمدن افریقا، ۰۶۶: تمدن مصر باستان، ۰۸۱: خدا بر هر چیز آگاه است: قطره‌ای از نهج‌البلاغه، ۰۸۲: خدای من (حرف‌های من با خدا)، ۱۳۶: سحاب، ۱۳۷: سلمان فارسی، ۱۴۴: شبی با ابن‌سینا، ۱۴۶: شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه مدیران مدارس)، ۱۴۸: شهید صیاد شیرازی، ۱۴۹: شهید مفتاح، ۱۵۱: شیمی جادویی (آزمایش‌هایی برای نوجوانان)،

۱۵۹: علامه حسن‌زاده آملی، ۱۶۲: فرآیند برنامه‌ریزی-سیاست‌گذاری در آموزش و پرورش (یک چهارچوب کاربردی)، ۱۶۴: فرهنگ آموزش و یادگیری: پژوهشی مردم‌نگارانه با رویکردی تربیتی، ۱۶۷: فرهنگ دانش‌آموز انگلیسی-فارسی، ۱۷۲: کاوشگری در فرآیند یاددهی-یادگیری علوم تجربی: بر اساس الگوی جامع طراحی و اجرای آزمایش‌های درس، ۱۷۳: کتاب کار فارسی دوم راهنمایی تحصیلی، ۲۰۷: محمد تقی شریعتی، ۲۰۸: محیط طباطبایی، ۲۰۹: مدرسه‌ی برتر در ایران، ۲۱۳: مقدس اردبیلی، ۲۱۹: میرزای شیرازی، ۲۲۱: نسبت و تناسب، ۲۳۴: وزیر دانا

مرآت دانش

۰۵۴: پرسش‌های چهارگزینه‌ای مرآت ریاضی سوم راهنمایی

مشق شب

۰۰۶: آموزش کامل و مفهومی علوم سوم راهنمایی

منادی تربیت

۰۱۲: ارزش‌یابی توصیفی یعنی بازخورد موثر، ۰۵۹: تربیت زیبایی‌شناسی (با تاکید بر آراء برودی)، ۱۴۷: شهر من کاشان، مرواریدی در صدف کویر، ۲۰۴: لوبیاهای سحرآمیز، ۲۲۳: نقاشی روی سفال با مداد رنگی، ۲۲۵: نقشه‌های حسن کچل؛ برگزیده‌ی پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان استان‌های خراسان

منشور دانش

۰۵۳: پرسش‌های امتحانی طبقه‌بندی شده‌ی عربی، دینی و قرآن همراه با پاسخ تشریحی (سال دوم راهنمایی): .. ۰۷۹: حرفه‌وفن همراه با پاسخ تشریحی (سال سوم راهنمایی): ..

مؤسسه جغرافیایی و کار توگرافی سحاب

۰۲۴: اطلس گویا و گنگ ایران و جهان

مؤسسه نشر علوم نوین

۰۶۳: تلفیق آموزش و ارزشیابی: فکر کردن، یادگرفتن و امتحان دادن در علوم تجربی

مهاجر

۲۰۵: لوبی پاستور

مهزیار

Anjoman: self- study workbook : ۲۵۱
on junior high school: English book 1,
Anjoman: self- study workbook : ۲۵۲
on junior high school: English book 2,
Anjoman: self- study workbook : ۲۵۳
on junior high school: English book 3.

نسل نو اندیش

۲۱۱ : مرا یاد کن: گفتگو با خدا Remember me,
۲۱۸ : می‌خواهم با همه دوست باشم

نسیما

۰۴۲ : بازی‌هایی برای آموزش زبان انگلیسی

نظر

۰۲۵ : اعداد در هنر , ۰۳۰ : الفبا در هنر: نگاه کن , ۰۳۹ :
اولین کتاب هنر کودکان , ۰۶۰ : ترسیم خط در هنر نگاه کن ,
۰۸۰ : حیوانات در هنر, ۱۲۴ : رنگ‌ها در هنر , ۱۲۵ : زبان بدن
در هنر , ۱۴۵ : شکل‌ها در هنر , ۱۸۲ : کتاب هنر برای کودکان ,
۱۸۳ : کتاب هنر برای کودکان , ۲۱۶ : موشکافی در هنر , ۲۲۷ :
نگاه کن: نور در هنر: هنر برای همه

نغمه نو اندیش

۰۵۱ : پرچم

نوای مدرسه

۰۲۱ : اسکلت و ماهیچه‌ها , ۰۶۷ : تنفس و گردش خون,
۰۶۸ : تولید مثل و ژنتیک, ۱۳۸ : سلول‌ها, بافت‌ها و اندام‌ها,
۲۰۳ : گوارش و دفع پسمان, ۲۱۲ : مغز و دستگاه عصبی

نوشته

۲۵۰ : ۱۲ اصل یاددهی- یادگیری در عمل (راهنمای
عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان

واله

۰۴۷ : به روش آموزش فارسی اول راهنمایی, ۰۴۸ : به
روش آموزش فارسی دوم راهنمایی

ورای دانش

۰۰۵ : آموزش زبان انگلیسی لرکا دوم راهنمایی بر اساس
آخرین تغییرات کتاب درسی, ۰۱۱ : ارزش‌یابی برای یادگیری:
نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی- توصیفی, ۰۸۸ : داستان زندگی
امام جعفر صادق (ع), ۰۸۹ : داستان زندگی امام جواد (ع),
۰۹۰ : داستان زندگی امام حسن (ع), ۰۹۱ : داستان زندگی
امام حسن عسگری (ع), ۰۹۲ : داستان زندگی امام حسین
(ع), ۰۹۳ : داستان زندگی امام رضا (ع), ۰۹۴ : داستان زندگی
امام سجاده(ع), ۰۹۵ : داستان زندگی امام محمد باقر (ع), ۰۹۶ :
داستان زندگی امام موسی کاظم (ع), ۰۹۷ : داستان زندگی
امام مهدی (عج), ۰۹۸ : داستان زندگی امام هادی (ع), ۰۹۹ :
داستان زندگی حضرت علی (ع), ۱۰۰ : داستان زندگی حضرت
فاطمه (س), ۱۰۱ : داستان زندگی حضرت محمد (ص), ۱۰۷ :
دایرةالمعارف علوم تجربی راهنمایی: قابل استفاده برای دبیران,
دانشجویان و دانش‌آموزان, ۱۶۹ : فعالیت‌های پرورشی و
اجتماعی در مدارس (راهنمای عملی مربیان پرورشی مدارس)

نام و نشانی ناشران

آفرینگان

تهران - خ. انقلاب، خ. اردیبهشت، بن بست مبین، پ. ۴. تلفن: ۶۶۴۶۰۰۹۹، ۶۶۴۱۳۶۶۷

ادیان

تهران - م. هفت تیر، ابتدای خ. قائم مقام فراهانی، پ. ۳. تلفن: ۸۳۳۹۰۹۱

اقلیم مهر

قم - خ. صفاشهر، مجتمع فرهنگیان بلوک ب ۱۸، واحد ۳۰۱. تلفن: ۰۹۱۲۲۵۲۷۳۱۶، ۰۲۵۱-۷۷۱۰۶۲۸

امتحان

تهران - م. انقلاب، روبروی سینما بهمن، خ. منبری جاوید، پایین تر از تقاطع وحید نظری، بن بست توحید، پ. ۴، واحد ۲. تلفن: ۶۶۴۶۲۵۴۵-۶۶۴۸۲۸۰۳

ایده درخشان

شیراز - بلوار بعثت، نرسیده به فلکه سنگی، روبروی پادگان، شماره ۴، نبش کوچه ۲۵. تلفن: ۶۴۸۱۲۹۸، ۶۴۸۱۲۹۹، ۶۴۸۰۶۰۹

برادری

تلفن پخش: ۶۶۴۹۰۷۷۲

برای فردا

تهران - خ. انقلاب، خ. لبافی نژاد، پ ۱۹۷، واحد ۷. تلفن: ۶۶۹۵۲۶۴۱ -

برترین اندیشه

اصفهان - خ. پروین، ک. ۲۹ (شهید آقاجانی)، پ. ۳۹. تلفن: ۰۹۱۳۹۰۳۳۸۶۸، ۳۲۹۴۹۴۴، ۳۲۹۴۹۴۷ - ۸

برجیس

تهران - خ. هفده شهریور، خ. شهید عجبگل (جهان پناه)، ک. شهید سعیدی، بن بست یاس، پ. ۲. تلفن: ۳۳۰ ۱۸۹۵۳

به‌نشر

مشهد - م. بیمارستان امام رضا (ع)، ابتدای خ. رازی، صندوق پستی ۹۱۳۷۵۴۹۶۹. تلفن: ۷-۸۵۱۱۱۳۶

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تهران - بزرگراه کردستان، نبش خ. ۶۴، کدپستی ۱۴۳۷۴. تلفن: ۳ - ۸۸۰۴۶۸۹۱

پلک

تهران - خ. انقلاب، خ. وصال شیرازی، پ. ۱۷، ط. ۴، واحد ۵. تلفن: ۶۶۴۸۱۰۶۵-۶

پیام محراب

تهران - م. بهارستان، خ. ظهیرالاسلام، خ. امید آزادیخواه، ک. یوسف‌خان حکیم، پ. ۲۳ کد پستی ۱۱۴۶۸۹۱۱۴ تلفن: ۳۳۹۱۴۴۶۰۰

پیدایش

تهران - خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶ (۱۹۲ قديم) تلفن: ۶۶۹۷۰۲۷۰

تزکیه

تهران - م. انقلاب، جمالزاده شمالی، بعد از تقاطع فرصت، خ. زند، پ. ۶، ط. ۴، واحد ۱۰ تلفن: ۰۹۱۲۳۸۴۴۸۶۳ ۶۶۹۲۳۷۴۵

تندیس نقره‌ای ایرانیان

تهران - خ. دکتر فاطمی، ضلع شرقی سازمان آب، نبش خ. شهید دائمی، شماره ۱۷۸، ط. اول، آموزشگاه علمی اندیشمند کد پستی: ۱۴۱۵۶۴۹۹۱ تلفن: ۸۸۹۷۶۰۷۷

تیمورزاده/طیب

تهران - ضلع شمالی بیمارستان امام خمینی، خ. باقر خان رویری خ. دکتر محمد قریب، پ. ۳۳ تلفن: ۶۴۰۰۶

جویا

تهران - خ. تجریش، خ. دزاشیب، مقابل بانک صادرات، پ. ۹۰ تلفن: ۰۹۱۲۱۷۹۱۵۷۰، ۰۹۱۲۲۸۳۶۹۴۵، ۰۲۲۷۳۸۸۲۸

حفیظ

تهران - خ. انقلاب، بعد از پارک دانشجو، ساختمان ۱۰۳۳، واحد ۱۱ تلفن: ۰۹۱۲۱۸۹۰۸۲۴ ۶۶۷۲۲۱۸۱

دائره

تهران - خ. مطهری، خ. سلیمان خاطر (امیرتابک سابق)، ک. اسلامی، تقاطع پانه، پ. ۴/۲ تلفن: ۸۸۸۴۶۱۴۸، ۸۸۸۴۲۵۴۳، ۰۹۱۲۳۸۰۵۰۳۳

دفتر پژوهش‌های فرهنگی

تهران - خ. ایرانشهر شمالی، نبش کوچه یگانه، شماره ۲۲۹ تلفن: ۸۸۳۰۲۴۸۲، ۸۸۸۲۱۳۶۴

ذکر

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. فلسطین جنوبی، ک. محتشم،

پ. ۲۰، ط. اول غربی تلفن: ۶۶۴۶۸۲۶۳، ۶۶۴۱۰۰۴۱، ۰۹۱۲۱۰۸۳۴۷۳

رشن

اهواز - خ. حافظ، ساختمان کتاب فروشی رشد، طبقه سوم، تلفن: ۲۲۱۶۳۷۵

رشد فرهنگ

صندوق پستی: تهران - ۳۶۹-۱۳۴۷۵ گرگان ۸۳۶-۴۹۱۷۵ مرکز بخش: تهران - خ. مرتضوی، پ. ۷۰۶ تلفن: ۶۶۳۷۷۵۷۰

رهنما

تهران - خ. انقلاب، خ. شهدای ژاندارمری (مشتاق)، بین فروردین و فخررازی، پ. ۱۱۲ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۸۴۵ تلفن: ۶۶۴۰۰۹۲۷ ۶۶۴۱۷۰۰۴ ۶۶۴۶۸۱۹۴

ژرفاندیشان

تهران - م. انقلاب، خ. فخر رازی، بن بست فاتحی داربان، پ. ۷، ساختمان ژرفاندیشان، زنگ اول تلفن: ۶۶۴۸۲۵۶۰

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

تهران - خ. کریمخان زند، خ. ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ وزارت آموزش و پرورش، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی، پ. ۲۶۶ تلفن: ۸۸۳۰۱۴۷۸

سپهر اندیشه

قم - خ. امامزاده ابراهیم، نبش ک. ۲۷، پ. ۵۳۵، کدپستی: ۰۹۱۲۱۵۲۰۰۱۴، ۰۲۵۱-۸۸۲۰۴۰۰ تلفن: ۳۷۱۸۷۱۴۷۹۸

سوره مهر

تهران - خ. رشت، ساختمان انتشارات سوره مهر تلفن: ۶۶۴۷۷۰۰۱

شباهنگ

تهران - خ. انقلاب، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۴۹ تلفن: ۶۶۹۶۴۲۳۵-۶

شورا

تهران - خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ک. مینا، پ. ۲۹ تلفن: ۶۶۹۶۷۷۶۶-۷ ۶۶۹۵۴۹۲۱-۲ ۶۶۴۹۰۴۰۰-۲

شهرتاش

تهران - بزرگراه صدر، خ. کامرانیه، ک. حاتم خانی، پ ۶ کد پستی ۱۵۶۱۱-۱۹۵۳۸-۲۲۲۹۷۳۶۷-۳۵۳۸۵-۲۲۰

صابرین

تهران - خ. دکتر فاطمی، خ. پنجم، ک. مرجان، پ. ۱ تلفن: ۸۸۹۶۸۹۰

صیانت

مشهد - بلوار شیروزی، خ. شیروزی ۲۱، خ. موسی بن جعفر ۱، پ. ۱۱، تلفن: ۳۴۲۸۲۳۳-۰۹۱۵۵۰۵۳۳۲۵

طلایی

تهران - ابتدای خ. ایرانشهر شمالی، ک. یگانه، پ ۱۳، واحد ۱ تلفن: ۸۸۳۸۱۶۳-۸۸۱۱۵۷۵-۰۹۱۲۳۷۵۶۴۴۰

عابد

تهران - خ. کارگر شمالی، نرسیده به بلوار کشاورز، خ. قدر، پ ۴، واحد ۱ تلفن: ۶۶۵۶۷۶۲۶-۶۶۵۶۷۶۲۷

عباسی

تلفن: ۴۶۸۷۹۴۹۲

عروج اندیشه

مشهد - چهارراه شهیدا، خ. آزادی (آیت‌اله بهجت)، ک. شهید خوراکیان (بهجت ۲)، مجتمع گنجینه کتاب، ط. ۲-، تلفن ۲۲۴۲۲۴۸:

فاطمی

تهران - م. فاطمی، خ. جویبار، ک. میرهادی شرقی، پ. ۱۴ تلفن: ۸۸۹۵۶۲۵۸-۸۸۹۷۱۵۸۳-۴-۵، ۶۶۴۸۶۵۶۲-۵

فنی ایران

تهران - خ. شهید مطهری، خ. میر عماد، نبش ک. ۱۱، پ. ۲۴ تلفن: ۸۸۵۰۵۰۵۵-۸۸۷۵۰۴۴۷

قدیانی

تهران - خ. انقلاب اسلامی، مقابل دانشگاه، خ. فخر رازی، خ. شهیدای ژاندارمری غربی، پ. ۹۰ تلفن: ۶۶۴۰۴۴۱۰-۶۶۹۷۵۷۸۹

قنقوس

تهران - خ. انقلاب، خ. شهدای ژاندارمری، شماره ۱۰۷، تلفن: ۶۶۴۰۸۶۴۰

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران - خ. شهید بهشتی، خ. خالداسلامبولی، جنب سینما کانون، پ. ۲۲ و ۲۴ تلفن: ۸۸۷۱۵۵۴۵-۸-۸۸۹۶۲۹۷۱، ۸۸۷۱۰۶۶۱

کانون فرهنگی آموزش

تهران - خ. انقلاب اسلامی، بین خ. صبا و خ. فلسطین تلفن: ۶۶۹۶۲۵۰۰، ۶۶۹۶۲۴۰۰

مبتکران/پیشروان

تهران - خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهید وحید نظری، پ. ۵۹، واحد ۴ تلفن: ۶۶۹۵۳۳۹۰-۲

محراب قلم

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. دوازده فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۱۰۴ تلفن: ۸۰-۸۷۹-۶۶۴۹۰، ۶۶۴۶۵۲۰۱، ۰۹۱۲۱۲۷۲۳۴۳

مدرسه

تهران - خ. شهید قرنی، نرسیده به پل کریم خان زند، ک. شهید حقیقت طلب، پ. ۸ تلفن: ۸۸۸۰۰۳۳۴-۹

مرآت دانش

تهران - خ. کریم خان زند، خ. خردمند شمالی، پ. ۸۰، ط. چهارم تلفن: ۸۸۸۱۳۵۲۰-۹

مشق شب

تهران - م. انقلاب، ابتدای خ. قدس، ساختمان آناتول فرانس (شماره ۳)، واحد ۱۱ تلفن: ۱۷-۶۶۹۶۲۵۱۶

منادی تربیت

تهران - خ. استاد نجات‌الهی، بین چهارراه سمیه و طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶ تلفن: ۸۸۹۳۱۸۵۲

منشور دانش

تهران - خ. انقلاب، ابتدای خ. فخر رازی، ساختمان انتشارات منشور دانش تلفن: ۶۶۴۹۳۲۱۰-۷-۶۶۹۶۸۳۸۴، ۶۶۴۱۱۰۹۰

مؤسسه جغرافیایی و کار توگرافی سحاب

تهران - خ. سمیه، بین خ. بهار و خ. شریعی، جنب کمیته امداد،
پ. ۳۰ تلفن: ۷۷۵۳۵۶۵۱، ۷۷۵۳۵۶۷۰، ۷۷۵۳۵۹۰۷

مؤسسه نشر علوم نوین

تهران - م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، خ. شهدای ژاندارمری، پ.
۱۱۷، ط. اول تلفن: ۰۹۱۲۱۰۹۰۱۹۷ ۶۶۴۸۵۵۰۱

مهاجر

تهران - خ. انقلاب، خ. فخر رازی، ک. نیکپور، پ. ۵، ط. اول،
تلفن: ۶۶۹۵۲۲۰۰

مهزیار

اهواز - خ. شریعی، خ. وکیل، پ. ۱۳۴ تلفن: ۲۲۲۳۳۲۵،
۲۲۱۶۳۳۳، ۰۹۱۶۱۸۸۱۷۴۲

نسل نواندیش

تهران - م. ولیعصر، ابتدای خ. کریمخان زند، ساختمان کیمیا،
ط. ۱ تلفن: ۹-۸۸۹۴۲۲۴۷

نسیما

تهران - م. امام حسین (ع)، خ. صفای غربی، ک. سلیمانی، ک.
سلیمانی ۲، پ. ۱ تلفن: ۰۹۱۲۷۶۲۲۵۹۴، ۷۷۶۰۴۹۹۰

نظر

تهران - خ. ایرانشهر جنوبی، ک. شریف، پ. ۲ تلفن:
۸۸۸۴۴۱۷۸ - ۸۸۸۴۳۳۹۴ - ۸۸۸۲۸۹۰۳

نغمه نواندیش

تهران - م. رسالت، خ. شهید سلمان طرقی، ک. ۱۶۲ غربی، پ.
۱۸، ط. ۱ تلفن: ۷۷۲۷۷۰۲۰

نوای مدرسه

تهران - خ. ایرانشهر شمالی، نرسیده به خ. طالقانی، پ. ۱۴۰،
ط. ۲، واحد ۵ - تلفن: ۸۸۸۲۰۵۸۳

نوشته

اصفهان - خ. فلسطین، ساختمان نوید، تلفن: ۲۲۲۶۴۴۵،
۲۲۰۸۶۱۰، ۰۹۱۳۳۱۶۲۰۷۰

واله

تهران - فلکه دوم صادقیه، خ. سازمان آب، خ. نهم شمالی،
نیش سوم غربی، پ. ۵ تلفن: ۳ - ۴۸۳۵۱۱۱۱

ورای دانش

تهران - م. انقلاب، خ. اردیبهشت (منبری جاوید)، ک. نوروز،
پ. ۲۸، ط. ۲ تلفن: ۰۹۱۲۳۰۷۳۹۰۱، ۶۶۴۷۵۷۵۰