

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات کمک‌آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی
(چاپ اول ۹۰ - ۱۳۸۶)
مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی
پایه‌ی دوم ابتدایی

عنوان و نام پدیدآور: کتاب‌نامه‌ی رشد دوره‌ی آموزش ابتدایی ویژه‌ی پایه‌ی دوم ابتدایی/ زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی؛ نظارت فریبا کیا؛ تدوین اکرم موسوی.

مشخصات نشر: تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی، ۱۳۹۱.

مشخصات ظاهری: ۲۱۶ ص: مصور.

فروست: کتاب رشد.

شابک: ۳-۰۱-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸-۳۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: نمایه.

موضوع: آموزش ابتدایی -- ایران -- راهنمای آموزشی -- کتابشناسی

شناسه افزوده: کیا، فریبا، ناظر

شناسه افزوده: موسوی، اکرم، ۱۳۴۱ - گردآورنده

شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی. دفتر انتشارات کمک آموزشی

شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۱ / ۸ک۱۶ / Z۳۳۶۹

رده‌بندی دیویی: ۰۱۶/۳۷۲۳۴۰۷

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۲۸۸۲۸۸۶

کتاب‌نامه‌ی رشد ویژه‌ی پایه‌ی دوم ابتدایی

زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: فریبا کیا

❖ تدوین و هماهنگی: اکرم موسوی

❖ طراح جلد: پریسا سندسی

❖ صفحه‌آرا: محسن نوری

❖ عکاس: اعظم لاریجانی

❖ ثبت اطلاعات: منصوره معینی

❖ چاپ اول: ۱۳۹۱

❖ شمارگان: ۵۵۰۰ نسخه

❖ قیمت: ۳۰۰۰۰ ریال

❖ چاپ: شرکت افست

نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی، صندوق پستی: ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن: ۸۸۳۰۶۰۷۱

دورنویس: ۸۸۳۰۱۴۷۸

شابک: ۳-۰۱-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸-۳۰۰۰۰ ISBN: 978-964-7813-01-3

وبگاه: <http://samanketab.roshdmag.ir>

دفتر انتشارات کمک‌آموزشی

حق چاپ برای دفتر انتشارات کمک‌آموزشی محفوظ است.

فهرست

۴	مقدمه
۱۱	فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب پایه‌ی دوم ابتدایی
۱۷۷	نمایه‌ها
۱۷۹	عنوان
۱۸۵	کلمات کلیدی
۱۹۵	پدیدآورندگان
۱۹۹	موضوع درسی
۲۰۱	مخاطب
۲۰۳	درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب
۲۱۱	نام و نشانی ناشران

مقدمه

منظور ما از کتاب آموزشی چیست؟

از یک دیدگاه می‌توان مجموعه‌ی کتاب‌هایی را که هر سال چاپ و منتشر می‌شوند، کتاب آموزشی نامید؛ زیرا هر کتابی پیامی برای آموزش دارد؛ اما به‌طور خاص کتاب‌های آموزشی با هدف استفاده در آموزش‌های رسمی و غیررسمی به رشته‌ی تحریر درمی‌آیند. کتاب‌های آموزشی سه دسته‌اند:

الف) کتاب‌های درسی؛

ب) کتاب‌های کمک‌آموزشی؛

ج) کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های درسی کتاب‌هایی هستند که بر اساس برنامه‌ی درسی خاص و با هدف معینی از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده‌اند و در چارچوب زمانی معین آموزشی و متناسب با پایه، رشته، شرایط ذهنی و سنی تدریس می‌شوند. منظور ما از کتاب‌های آموزشی کتاب‌های کمک‌آموزشی و کمک درسی است. کتاب‌های کمک‌آموزشی کتاب‌هایی هستند که به منظور ایجاد انگیزه، توسعه‌ی یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های خاصی تنظیم می‌شوند و لزوماً به برنامه‌ی درسی دوره‌ی تحصیلی وابسته نیستند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای معلمان و دانش‌آموزان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند. کتاب‌های کمک‌درسی نیز کتاب‌هایی هستند که به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه‌ی تحصیلی خاصی تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه‌ی درسی

وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزش‌یابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند.

چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

با توجه به انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده‌ی بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، وزارت آموزش و پرورش، به عنوان یک نهاد فرهنگی گسترده و مؤثر مکلف شده است تا با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش عمده‌ای در هدایت پدیدآوردندگان کتاب‌های آموزشی مورد نیاز دانش‌آموزان و معلمان یعنی ناشران، مؤلفان و مترجمان کتاب‌های آموزشی ایفا کند. بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه‌ی محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری است و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

تشکیل دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه‌ی تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با تصویب آیین‌نامه‌ی «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی (مواد و رسانه‌ها)» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در دوم شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه‌ی منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

در ماده‌ی ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است به انحصار گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذیربط و تهیه‌ی فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه‌ی مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند. در ماده‌ی ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

تهیه‌ی فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با توجه به ماده‌ی ۶ آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی، خرید، تبلیغ و عرضه‌ی هر گونه منبع آموزشی مجاز و استاندارد در آموزشگاه‌ها و با توجه به نقش شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی کتاب‌های مناسب و استاندارد به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی در دبیرخانه‌ی سامان‌دهی پی‌گیری می‌شود. لذا دبیرخانه‌ی سامان‌دهی هر سال فهرست‌هایی را به تفکیک دوره‌های آموزشی کشور، از بین کتاب‌های رسیده‌ی مناسب آماده و منتشر می‌کند. این فهرست به صورت مکتوب (مانند کتاب‌نامه) و الکترونیکی (وب) منتشر می‌شود و در عین حال نسخه‌ای از آن برای معرفی در پایان کتاب‌های درسی، در اختیار دفتر تألیف کتاب‌های درسی قرار می‌گیرد.

فرایند تولید کتاب‌نامه‌ی رشد

«کتاب‌نامه‌ی رشد» چنان که گفته شد با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه آغاز می‌شود. در نخستین مرحله، که مرحله‌ی غربالگری است، تعداد محدودی از کتاب‌هایی که موضوعشان ارتباطی با برنامه‌ی آموزشی کشور ندارد یا تاریخ انتشار آن‌ها خارج از زمان اعلام شده است، از چرخه‌ی بررسی کنار گذاشته می‌شوند. بقیه‌ی کتاب‌ها، به تدریج در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه‌ی درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرند. هر کارشناس دیدگاه خود را درباره‌ی کتاب بر اساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده با امتیازی که به آن می‌دهد، بیان می‌کند. هر کتاب برای گذر از خان بررسی‌ها، باید به‌طور میانگین، حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد. کارشناسان برای هر کتاب پرسش‌نامه‌ای تکمیل می‌کنند که در آن بر اساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره‌ی ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟ آیا محتوای این کتاب با برنامه‌ی درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده‌ی آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟؛ این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، هنرآموزان، والدین، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانشجویان تربیت معلم؟

ناگفته نماند که این کتاب‌نامه‌ها با توجه به محدودیت چاپ، برای بخشی از آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شوند تا مدیران و معلمان مدارس، در تجهیز کتابخانه‌های آموزشگاهی و کلاسی از آن بهره‌جویند. علاوه بر این، فایل الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها در وبگاه سامان کتاب به نشانی: <http://samanketab.roshdmag.ir> قرار داده شده است و همه‌ی علاقه‌مندان می‌توانند آن را به صورت رایگان از این وبگاه دریافت کنند.

کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

هم‌زمان با تغییر ساختار آموزشی و بازنگری در تولید محتوای آموزشی پایه‌ی دوم ابتدایی، دفتر انتشارات کمک آموزشی از بین کتاب‌های آموزشی چاپ شده در سال‌های ۹۰-۱۳۸۶ تعداد ۳۲۸ عنوان کتاب آموزشی مناسب و مرتبط با سرفصل‌های کلی پایه‌ی دوم را انتخاب و منتشر کرده است.

در این کتاب‌نامه با ۳۲۸ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید. بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به انتشارات فنی ایران با ۱۸ عنوان، انتشارات مدرسه با ۱۷ عنوان و انتشارات قدیانی با ۱۶ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات درسی نیز موضوعات علوم تربیتی، مهارت‌های زندگی و علوم تجربی به ترتیب با ۹۴، ۵۵ و ۵۰ عنوان کتاب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

جدول فراوانی موضوعات کتاب‌نامه*

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	علوم تربیتی	۹۴	۸	هنر	۱۵
۲	مهارت‌های زندگی	۵۵	۹	ریاضی	۱۱
۳	علوم تجربی	۵۰	۱۰	زبان آموزی	۱۱
۴	تفکر و پژوهش	۳۲	۱۱	تربیت بدنی	۸
۵	تعلیمات اجتماعی	۲۱	۱۲	قرآن	۶
۶	تعلیم و تربیت دینی	۱۷	۱۳	رایانه	۵
۷	کتاب‌های مرجع	۱۵	۱۴	عمومی	۴
				جمع فراوانی	۳۴۰

* جمع فراوانی موضوعات بیش از کل کتاب‌هاست؛ چون بعضی از کتاب‌ها به بیش از یک موضوع پرداخته‌اند.

شیوه‌ی تنظیم اطلاعات

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات به ترتیب از این قرار هستند: شماره‌ی کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ مخاطب کتاب؛ موضوع درسی؛ کلمات کلیدی و چکیده‌ی کتاب.

نمایه‌های کتاب‌نامه

در پایان هر کتاب‌نامه، چندین نمایه مانند نمایه‌ی عنوان، کلمات کلیدی، نام پدیدآورندگان، موضوع درسی، مخاطب، درهمکرد نام ناشر و عنوان کتاب و هم‌چنین نشانی ناشران آورده شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند.

همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. کارشناسان و معلمان که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم عبارت‌اند از:

کارشناسان معلم:

۱. فاطمه آقایی ۲. اسماعیل احمدی ۳. نسیم اصغری ۴. سید علاءالدین اعلائی ۵. ناهید بریری ۶. اکرم بهرامیان ۷. مرضیه پناهیان پور ۸. سیدمرتضی ثابتی ۹. عزت‌السادات حسینی ۱۰. علی رضایی ۱۱. محمد زنده‌دل ۱۲. مرضیه سعیدی ۱۳. علی شاه‌محمدی ۱۴. نویده عفاف ۱۵. محمد فرخی ۱۶. بتول فرنوش ۱۷. زهرا گیتی‌نژاد ۱۸. یاسین لطفی ۱۹. مژگان مولائی‌راد ۲۰. نرگس مهربانی ۲۱. سمیه‌سادات میرمعینی ۲۲. علاء نوری ۲۳. خیام وقار ۲۴. ابراهیم هداوند میرزایی

کارشناسان برنامه‌ی درسی:

۱. حسن طاهری / کارشناس گروه ارزش‌یابی تحقیق و هماهنگی دوره‌ی ابتدایی
۲. زهراسادات یاسینی / کارشناس گروه ارزش‌یابی تحقیق و هماهنگی دوره‌ی ابتدایی
۳. معصومه رضوانفر / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تربیت بدنی
۴. افسانه سنه / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تربیت بدنی
۵. پرویز آزادی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تعلیم و تربیت دینی
۶. سعیدسجاد طباطبایی‌نژاد / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تعلیم و تربیت دینی
۷. میترا دانشور / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تفکر و پژوهش
۸. محمود اوحدی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی روان‌شناسی
۹. شهرزاد بخشعلی‌زاده / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی ریاضی
۱۰. عبدالرحمان صفاریور / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان‌آموزی
۱۱. حسین قاسم‌پور مقدم / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان‌آموزی
۱۲. بهنام علوی‌مقدم / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان‌آموزی
۱۳. مریم انصاری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی
۱۴. حسین الوندی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی
۱۵. رضا نباتی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی قرآن
۱۶. منیر زارع‌زاده / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی کار و فناوری
۱۷. ویدا ممتحنی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی کار و فناوری
۱۸. کوروش امیری‌نیا / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی (جغرافیا)
۱۹. مسعود جوادیان / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی (تاریخ)
۲۰. مهدی چوبینه / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی (جغرافیا)
۲۱. ناهید فلاحیان / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی
۲۲. منصور ملک عباسی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی
۲۳. محمدمهدی ناصری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی
۲۴. سعید راصد / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی
۲۵. محمود معافی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی
۲۶. محمدرضا مقدادی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی
۲۷. مینو آیت‌اللهی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی هنر
۲۸. فاطمه رادپور / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی هنر
۲۹. فریبا شاپوریان / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی هنر
۳۰. رقیه ملکی‌نیا / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی هنر

راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.



برای بیان دیدگاه‌های خود درباره‌ی این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب به این دبیرخانه، به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش، دفاتر انتشارات کمک آموزشی، دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره‌ی تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی <http://samanketab.roshdmag.ir> آماده‌ی دریافت دیدگاه‌های شماست.

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی
پایه‌ی دوم ابتدایی (چاپ اول ۹۰ - ۱۳۸۶)



۱. تانر، هواراد/ جونز، سونیا؛ آزمون و ارزیابی؛ مهناز مهربایی‌زاده هنرمند/ علی قربان‌زاده؛ هواز: رشس، ۱۳۸۸، ۱۲۴ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: ارزیابی / آزمون / هنجار مرجعی / خودسنجی

چکیده: برخی شیوه‌های ارزیابی به منظور قضاوت درخصوص عملکرد دانش‌آموزان در مقایسه با دانش‌آموزان دیگر طراحی شده‌اند. این نوع شیوه‌ها، به شیوه‌ی «هنجار مرجعی» شهرت دارند. آزمون‌های ورودی رقابتی، آزمون‌های هنجار مرجع هستند. کتاب حاضر حاوی اطلاعاتی است درباره‌ی اهمیت ارزیابی تکوینی برای «یادگیری متقاعد» که در شش فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: ماهیت و اهداف امتحان و ارزیابی؛ نظام رسمی ارزیابی و امتحان؛ ثبت و گزارش؛ ارزیابی تکوینی؛ پس‌خوراند و راهکارهای نمره‌دهی؛ خودسنجی و فراگیری آموختن.



۲. آزمون‌های تعیین ضریب هوشی I.Q؛ نرگس محمودی؛ تهران: خیام آزمون، ۱۳۹۰، ۸۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مشاور
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: آزمون هوش / علوم تربیتی / هوش‌آزمایی کودکان

چکیده: در کتاب حاضر ابتدا اطلاعاتی درباره‌ی ضریب هوشی و اهمیت آن، صحت نتایج آزمون‌های هوش، ضریب هوشی اقوام و ملل مختلف، عوامل مؤثر در ضریب هوشی، تأثیر منفی مهاجرت نخبگان و تأثیر آن بر متوسط ضریب هوشی و... آمده است. در ادامه، ضریب هوشی چندتن از نام‌آوران تاریخ معاصر جهان درج شده و بعد از آن آزمون آدَمک (گودیناف) به همراه هفت آزمون دیگر به منظور سنجش هوش کودکان فراهم آمده است.

۳. قربانی، علیرضا... [و دیگران]: **آزمون‌های روان‌شناختی کودکان**: تعیین ضریب هوشی کودکان I.Q.؛ تعیین شخصیت کودکان؛ تهران: خیام آزمون / تیزهوشان برتر، ۱۳۹۰، ۸۰ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / مشاور / کارشناس
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آزمون‌های هوش / هوش‌آزمایی کودکان / علوم تربیتی



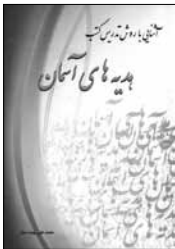
چکیده: در کتاب حاضر، علاوه بر بررسی ضریب هوشی افراد و جوامع، چند آزمون تعیین ضریب هوشی کودکان که از اعتبار ویژه‌ای بین روان‌شناسان برخوردار است، انتخاب و برای مطالعه‌ی مخاطبان ارائه شده‌اند. تعریف هوش، آزمون‌های گروهی هوش، ضریب هوش اقوام و ملل مختلف، محاسن و محدودیت‌های استفاده از آزمون‌های هوش و آزمون آدمک عنوان‌های برخی مباحث کتاب هستند.

۴. کریمی، عبدالعظیم؛ **آسیب‌شناسی آموزش خلاقیت: چگونه خلاق پروری نکنیم!**؛ تهران: منادی تربیت، ۱۳۹۰، ۲۰۴ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم / مدیر
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** پرورش خلاقیت / آسیب‌شناسی / تعلیم و تربیت / علوم تربیتی



چکیده: یکی از بزرگ‌ترین موانع پنهان اما نافذ در کاهش انگیزه‌ی خلاقیت، صورت‌بندی عوامل خلاقیت، به قصد آموزش آن به افراد دیگر برای خلاق شدن است. این همان اقدامی است که اغلب متولیان به‌کار گرفته شده در آموزش و پرورش رسمی، به منظور توسعه و تقویت اندیشه‌های خلاق، در مراکز آموزشی و پرورشی در حال برنامه‌ریزی و انجام آن هستند. کتاب حاضر به زعم نگارنده، به قصد بازشناخت واکرای پدیده‌ی خلاقیت، و بازپرداخت «آموزش ناپذیری» آن به نگارش درآمده است تا در تعامل با آرا و اندیشه‌های مخالف و معارض خوانندگان اهل نظر، به نقد و بحث بیش‌تر کشانده شود. کتاب شامل پنج فصل با این عنوان‌هاست: مرگ خلاقیت در بستر تعلیم و تربیت؛ فرضیه‌های پدیدآیی خلاقیت؛ خلاقیت در گستره‌ی روش‌ها؛ نقل و نقد آموزش خلاقیت؛ خلاقیت به روایت خلاقان بزرگ.



۵. چیت‌ساز، محمدعلی؛ **آشنایی با تدریس کتب هدیه‌های آسمان؛** مشهد: ضریح آفتاب، ۱۳۸۹، ۱۴۴ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم/ دانشجویان تربیت معلم

• **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی

• **کلمات کلیدی:** روش تدریس/ راهنمای آموزشی/ تعلیمات دینی/ هدیه‌های آسمانی/ درونی‌سازی تربیت دینی

چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی دانشجویان دوره‌های کاردانی و کارشناسی رشته‌ی آموزش ابتدایی تدوین و در آن راه حل‌هایی به منظور بهبود کیفیت تدریس تعلیمات دینی (هدیه‌های آسمانی) ارائه شده است. اهمیت و ضرورت تعلیم و تربیت دینی در دوره‌ی ابتدایی، برنامه‌ریزی درسی تعلیم و تربیت دینی، اهداف کلی تعلیم و تربیت دینی در دوره‌ی ابتدایی، اهمیت رشد و تکامل درک دینی کودکان، فرایند درونی‌سازی تربیت دینی، روش‌ها و الگوهای تدریس و فرایند ارزش‌یابی برخی مباحث کتاب حاضر هستند.



۶. هویت، سالی؛ **آغاز یادگیری علم برای کودکان: آشنایی با حواس پنج‌گانه؛** شیمای فتاحی؛ تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** علوم تجربی

• **کلمات کلیدی:** حس‌های پنج‌گانه/ آموزش علوم/ اندام‌های بدن

چکیده: مجموعه‌ی حاضر شامل پنج جلد کتاب درباره‌ی حس‌های پنج‌گانه (شنوایی، بینایی، چشایی، لامسه و بویایی) است که در یک مجلد چاپ شده‌اند. کودکان با مطالعه و مشاهده‌ی تصاویر آن یاد می‌گیرند که حس‌هایشان چگونه کار می‌کنند. به‌علاوه، با استفاده از آزمایش‌ها و توضیحات ساده و روشن، تشویق می‌شوند تا درباره‌ی کارکرد اجزای بدنشان فکر کنند و این‌ها همه زمانی است که نخستین گام‌های علمی‌شان را برمی‌دارند. آشنایی با امواج صوتی، پرده‌ی گوش، صداها، زیر و بم، کارکرد چشم‌ها، عینک‌زدن، نایبایی، نرمی و زبری، احساس‌کننده‌ها، هشدارهای بودار، گرفتگی بینی، حس چشایی، کشف مزه‌ها و مزه‌های جدید، از جمله‌ی مباحث کتاب هستند.

۷. گودرزی، ابوالفضل / رجیبی نژاد، رویا؛ **آمادگی جسمانی به زبان ساده**؛ تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۷، ۱۵۲ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تربیت بدنی
- کلمات کلیدی: تحرک / الگوی سلامتی / فعالیت بدنی / آمادگی جسمانی



چکیده: «آمادگی جسمانی» به مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و خصوصیات گفته می‌شود که افراد در ارتباط با توانایی‌هایشان در انجام فعالیت‌های جسمانی دارند یا به دست می‌آورند. در این کتاب طی شش فصل، مبانی آمادگی جسمانی با زبانی ساده برای مخاطبان بیان شده است. عناوین فصل‌ها از این قرارند: آمادگی جسمانی چیست؟ چرا باید آمادگی جسمانی بالایی داشته باشیم؟ چگونه شروع کنیم؟ عوامل آمادگی جسمانی و حرکتی کدام‌اند؟ آمادگی جسمانی خود را چگونه اندازه‌گیری کنیم؟ آمادگی جسمانی خود را چگونه توسعه دهیم؟

۸. رونی، آن؛ **آموزش ICT برای کودکان (مجموعه)**؛ محمود مزینانی؛ تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۵ ج.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: رایانه
- کلمات کلیدی: کار با رایانه / به‌کارگیری فرمان‌ها / تایپ / یافتن اطلاعات / ذخیره کردن اطلاعات / نگارش متن / بانک کلمه / تصویر / جدول / طبقه‌بندی اطلاعات



چکیده: در این مجموعه کتاب، خواننده به زبان ساده، با مفاهیم رایانه‌ای آشنا می‌شود و می‌آموزد ضمن افزایش مهارت کار با رایانه، از آن برای نگارش متن‌های دلخواه خود بهره بگیرد؛ از انواع تصاویر متحرک و ثابت، صداها و مدل‌ها برای تزئین نوشته‌های خود استفاده جویید؛ جدول ایجاد کند و اطلاعات خود را در قالب جدول تنظیم کند؛ و بالاخره یاد می‌گیرد با استفاده از رایانه‌ی خود به‌دنبال مطالب جدید بگردد و اطلاعات را جمع‌آوری، ذخیره و جابه‌جا کند.





۹. علوی مقدم، بهنام / عزیزاده، صغری؛ آموزش املا همراه با شیوه‌های خلاق و متنوع و ارزش‌یابی توصیفی در املا؛ تهران: ابوعطا، ۱۳۸۸، ۱۰۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: زبان‌آموزی

• کلمات کلیدی: املا / روش‌شناسی / تدریس / اختلالات املائی / ارزش‌یابی

چکیده: در این کتاب، راهکارهایی برای معلمان و اولیا به منظور تقویت املائی دانش‌آموزان ابتدایی با استفاده از بازی‌های متنوع و خلاق ارائه می‌شود. کتاب در چهار فصل تنظیم شده که فصل اول شامل کلیات و طرح مسئله‌ی املا و نوشتن است. بررسی انواع املا در فصل دوم آمده است. در فصل سوم، اختلالات املائی بررسی می‌شوند و فصل چهارم نیز به ارزش‌یابی املا اختصاص دارد.



۱۰. نیازی، محسن / زارعی، عباس؛ آموزش بر پایه تفکر خلاق؛ تهران: ثامن الحجج، ۱۳۸۹، ۱۲۸ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم / دانشجویان تربیت معلم / کارشناس

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت / روش تدریس / تفکر در تعلیم و تربیت / اصول یادگیری

چکیده: کتاب حاضر درباره‌ی تفکر و تأمل در یادگیری است و در آن سعی شده، طی ۱۱ فصل شیوه‌های تفکر و خلاقیت در زمینه‌ی تدریس برای استادان دانشگاه ارائه شود. در این کتاب به زعم نگارنده هدف این بوده است که پرسش‌های احتمالی استادان مخاطب پیش‌بینی و مورد بحث قرار گیرد. تفکر در تعلیم و تربیت، نقش تفکر در تعلیم و تربیت، شیوه‌ی برانگیختن تفکر، فواید تفکر تحلیلی، تفکر ارزشی، شیوه‌های ارزش‌یابی یادگیری عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.

۱۱. دوی، تاکه‌او ... [و دیگران]؛ **آموزش به مثابه فرهنگ: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا؛** محمدرضا سرکار آرانی ... [و دیگران]؛ تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۸، ۱۸۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آموزش ابتدایی / ژاپن / آمریکا / آموزش و پرورش تطبیقی



چکیده: فرهنگ آموزش و یادگیری در ژاپن بیش‌تر بر همکاری، مشارکت و فعالیت گروهی تأکید دارد؛ حال آن‌که در آموزش آمریکایی، رقابت و توانایی فردی بیش‌تر جلوه می‌کند. ژاپنی‌ها کم‌تر دست به جداسازی دانش‌آموزان براساس آزمون‌های هوش و پیشرفت تحصیلی می‌زنند، ولی در آمریکا، گروه‌بندی دانش‌آموزان بر اساس آزمون‌های متفاوت تحصیلی، فرهنگ رایج آموزش و یادگیری است. در این کتاب، تصویری فرهنگی از نظام تربیتی ژاپن در مقایسه با آمریکا که مستقیماً از زبان ژاپنی به فارسی ترجمه شده است، به علاقه‌مندان ارائه می‌شود. مطالب کتاب در چهار فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: بازاندیشی در فرهنگ آموزش و یادگیری؛ کیفیت آموزش و پرورش ژاپن؛ الگویی برای بهسازی آموزش و پرورش جهان؛ آموزش و پرورش قلب‌ها و اندیشه‌ها و فرهنگ آموزش و یادگیری.

۱۲. فیشر، رابرت؛ **آموزش تفکر؛** غلامعلی سرمد؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۲۲۴ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** اندیشه / تفکر / فلسفه در دوره‌ی ابتدایی / تبادل افکار



چکیده: در این کتاب، آخرین روش‌های آموزش تفکر، شیوه‌ی بحث، استنتاج منطقی و هدایت نظام‌مند ذهن دانش‌آموزان دوره‌های ابتدایی و راهنمایی ارائه شده است. مخاطبان کتاب، مدیران، معلمان و اولیایی هستند که به دنبال توسعه‌ی ذهن خلاق کودکان و نوجوانان و نیز ارتقای کیفیت آموزش کودکان هستند. کتاب در هفت فصل با این عناوین تدوین شده است: تفکر درباره‌ی تفکر؛ فلسفه برای کودکان؛ گروه پژوهشی؛ داستان‌هایی برای تفکر؛ تدریس جدی؛ فلسفه در کلاس؛ فلسفه در برنامه‌ی درسی.



۱۳. کازرانی، مینا/ مزینانی، نونا: **آموزش دوره‌ی ابتدایی در کشورهای پیشرفته**؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۸، ۲۰۸ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** آموزش ابتدایی / تربیت معلم / اثربخشی / برنامه‌ریزی درسی

چکیده: در این کتاب سعی شده است تا متولیان آموزشی در کشور، با آخرین دستاوردهای آموزش دوره‌ی ابتدایی در کشورهای پیشرفته‌ی دنیا آشنا شوند. در این کتاب نحوه‌ی اجرای کار گروهی و چگونگی همکاری دانش‌آموزان در مدارس انگلستان نقد و ارزیابی شده است. همچنین، چگونگی تقسیم‌بندی فضای مدارس و کلاس‌ها برای انجام فعالیت‌هایی تدوین شده، در قالب نظام آموزشی مدارس ابتدایی کشورهای پیشرفته‌ی جهان مورد بحث قرار می‌گیرد. کتاب شامل ده فصل است که عناوین برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: طراحی فیزیکی مدرسه و محیط آموزشی؛ چرا کودکان باید در گروه کار کنند؟؛ انواع همکاری گروهی؛ انتخاب گروه‌ها؛ اداره‌ی گروه‌ها؛ برنامه‌ریزی درسی.



۱۴. حاجی‌اسحاق، سهیلا: **آموزش راه‌های یادگیری**؛ تهران: کورش چاپ، ۱۳۹۰، ۲۷۴ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش ایران / علوم تربیتی / روش تدریس / روش‌شناسی / روش یادگیری

چکیده: برای هر کودک «یادگیری» تجربه‌ای طبیعی و لذت‌بخش است. چه می‌شود که این لذت با ورود او به مدرسه به یک «مسئله» تبدیل می‌شود و مرتب باید برای حل آن چاره‌اندیشی کرد؟ در این کتاب روش‌های یادگیری به زبانی ساده و روان توضیح داده شده است. کتاب ابتدا با یک مقدمه‌ی کلی به ویژگی‌های یاددهی و یادگیری در قرن بیست و یکم، نقش نظریه‌های یادگیری در نوع آموزش و چرا باید به دنبال راه‌های جدید یادگیری باشیم، می‌پردازد. سپس در چهار فصل نقش خانواده را در یادگیری شرح می‌دهد. عنوان‌های فصل‌ها از این قرارند: فصل اول: خانواده‌ی الگوهای اجتماعی؛ فصل دوم: خانواده‌ی اطلاعات‌پردازی؛ فصل سوم: خانواده‌ی رفتاری؛ فصل چهارم: خانواده‌ی انفرادی. در پایان الگوی ترکیبی تدریس تبیین شده است.

۱۵. مقصودی، سوده؛ آموزش کودکان الکترونیکی مطابق با آخرین استاندارد

جهانی ICDL؛ کرمان: دارکوب، ۱۳۸۸، ۲ ج.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: رایانه
- کلمات کلیدی: رایانه / ویندوز / word / تایپ / Excel / اینترنت / نقاشی با رایانه / راهنمای آموزشی



چکیده: در جلد اول این کتاب، مخاطبان به زبان ساده و به همراه تمرین‌هایی مصور، با مبانی رایانه، قسمت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری، اقدامات امنیتی، سیستم عامل ویندوز و نحوه‌ی کار با آن، و همچنین نقاشی کردن در رایانه آشنا می‌شوند. در جلد دوم نیز خوانندگان با انجام تمرین‌های ساده و گام‌به‌گام، با برنامه‌ی word، تایپ متن در قالب‌های متفاوت، انتخاب متن، چاپ کردن متن، برنامه‌ی Excel، اینترنت و چگونگی استفاده از آن، و نیز ساختن Email آشنا می‌شوند.

۱۶. وایت هاوز، پاتریشیا/ بیت، آن؛ آموزش مفاهیم علوم (مجموعه)؛ مریم پورثانی؛

تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۳ ج.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: روز / شب / ساعت / امروز / فردا / تقویم / اجسام شناور / فرورفتن / میزان شناوری / حرکت / آزمایش / غلتیدن



چکیده: زمان، شناور شدن و غلتیدن، موضوع سه عنوان کتاب از مجموعه‌ی آموزش مفاهیم علوم است که کارشناسان پایه‌ی دوم ابتدایی آن را برای دانش‌آموزان این پایه مناسب تشخیص داده‌اند. در کتاب نخست نگارنده سعی می‌کند با زبان ساده و روان و تصاویر رنگی، کودکان را با مفاهیم روز، شب، امروز، فردا، طول زمان، روزهای تعطیل، ساعت و تقویم آشنا کند. در کتاب دوم کودکان با مفهوم شناور شدن اجسام در آب آشنا می‌شوند و درباره‌ی میزان شناوری یا فرورفتگی برخی اجسام اطلاعاتی به دست می‌آورند. کتاب سوم هم می‌کوشد با بهره‌گیری از تصاویر متنوع، طراحی شاد و جالب، کودکان را با مفهوم حرکت، غلتیدن و تفاوت برخی اشیاء در غلتیدن آشنا سازد. نویسندگان کوشیده‌اند این مجموعه به گونه‌ای طراحی شود که هم سرگرم کننده باشد و هم علاقه‌ی کودکان را به مطالعه و یادگیری بیش‌تر کند. کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز دارد.





۱۷. حسین‌خانزاده فیروزجاه، عباسعلی؛ آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان؛ گرگان: رشد فرهنگ، ۱۳۸۹، ۲۸۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم/ والدین
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: روان‌شناسی/ مهارت اجتماعی/ نظریه‌ها/ آموزش/ برنامه‌ی درسی

چکیده: کتاب حاضر در زمینه‌ی آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان تدوین شده و نگارنده کوشیده است با مطالعه‌ی نتایج آخرین پژوهش‌های صورت گرفته در حوزه‌ی مهارت‌های اجتماعی کودکان و نوجوانان، زوایای متفاوت آموزش مهارت‌های اجتماعی راه، از انتخاب نوع مهارت مناسب تا آخرین مراحل آموزش، یعنی فراهم کردن زمینه‌ای برای انتقال و تعمیم‌دهی مهارت‌های یاد داده شده، بررسی کند. بدین منظور کتاب در پنج فصل با این مباحث تدوین شده است: تحول قابلیت اجتماعی در کودکان؛ نظریه و مدل‌های مربوط به تحول اجتماعی؛ تعریف و توصیف مهارت‌های اجتماعی و قابلیت اجتماعی؛ آموزش مهارت‌های اجتماعی؛ معرفی برخی از مهم‌ترین برنامه‌های درسی مهارت‌های اجتماعی. مخاطبان کتاب، والدین، معلمان، دانشجویان، پژوهشگران و متخصصان عرصه‌های فعالیت‌های بالینی و... هستند.



۱۸. جزایری، علیرضا؛ آموزش مهارت‌های زندگی (مجموعه)؛ تهران: دانژه، ۱۳۸۷، ۱۰ ج.

- قطع: پالتویی
- مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: مهارت‌های زندگی/ حل مسئله/ خودآگاهی/ تصمیم‌گیری/ ارزیابی نتایج/ مدیریت هیجانات/ تفکر انتقادی/ سازگاری/ تاب‌آوری/ فشارهای روانی/ روابط اجتماعی



چکیده: مجموعه‌ی «آموزش مهارت‌های زندگی» توانایی رفتار سازگارانه و مثبت را به مخاطبان خود آموزش می‌دهد تا آن‌ها بتوانند به صورت مؤثر با نیازها و چالش‌های روزمره‌ی خود برخورد کنند. مطالعه‌ی این مجموعه به مخاطبان کمک می‌کند تا جمع‌بندی دقیقی از ضعف‌ها و قوت‌های خود به‌دست آورند و زندگی خوب و موفق‌تری داشته باشند. عناوین ده جلدی این مجموعه عبارت‌اند از: راهنمای تاب‌آوری، راهنمای قاطعیت‌ورزی، مهارت ارتباط مؤثر، مهارت تصمیم‌گیری، مهارت تفکر انتقادی، مهارت حل مسئله، مهارت خودآگاهی، مهارت کنترل خشم، مهارت مدیریت استرس و مهارت مدیریت هیجانات.

۱۹. ورنون، آن؛ آموزش مهارت‌های زندگی: رشد هیجانی، اجتماعی، شناختی و خود؛ مهرداد فیروزبخت؛ تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۳۱۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: کودکان/ رشد/ فعالیت‌های فوق برنامه/ رشد هیجانی/ رشد اجتماعی/ رشد شناختی/ مهارت‌های زندگی



چکیده: جلد اول از مجموعه‌ی سه جلدی «مهارت‌های زندگی»، برنامه‌ی درسی جامعی را در اختیار مربیان و متخصصان سلامت روان می‌گذارد تا به کودکان دوره‌ی دبستان، مفاهیم سلامت را یاد بدهند و به آن‌ها بیاموزند مسیر زندگی‌شان را در میان مشکلات وضعیتی و رشدی پیدا کنند. کتاب حاوی ۸۰ فعالیت در حیطه‌ی رشد خود، رشد هیجانی، رشد اجتماعی و رشد شناختی است.

۲۰. مورداک، کت... [و دیگران]؛ آموزش و ارزش‌یابی مهارت‌های زندگی (مجموعه)؛ حسین دانش‌فر؛ تهران: فاطمی، ۱۳۸۸، ۵ ج.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: راهنمای مهارت‌های زندگی/ مهارت‌های اجتماعی/ انعطاف‌پذیری کودکان/ اعتماد به‌نفس/ برقراری ارتباط/ پرسشگری/ تفکر انتقادی/ پرورش مهارت فکر کردن/ مهارت‌های اجتماعی/ کار گروهی/ راهنمای آموزشی/ معلم



چکیده: در این مجموعه کتاب، نویسنده با ارائه‌ی روش‌ها و تمرین‌های گوناگون، به معلم می‌گوید که چگونه از لحاظ عاطفی به شاگردان خود کمک کند تا متکی به خود بار بیابند و از مهارت‌های کافی برخوردار باشند. انعطاف‌پذیری، برقراری ارتباط و مقابله با تعارض، پرسش کردن، تفکر کردن و کار گروهی از مهارت‌های بسیار مهمی هستند که به نظر نویسنده یک دانش‌آموز باید از آن‌ها برخوردار باشد.





۲۱. محسن‌پور، بهرام: **آموزش و پرورش تطبیقی: مبانی، اصول و روش‌ها**؛ تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، ۱۳۸۹، ۱۰۴ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش تطبیقی / تاریخ تحول / روش‌های تحقیق / علوم تربیتی / تجارب آموزشی

چکیده: آموزش و پرورش تطبیقی، یکی از زیر مجموعه‌های علوم تربیتی به شمار می‌رود که در آن کوشش می‌شود با تحقیق در نظام‌های آموزش و پرورش و آموزش عالی سایر جوامع و کشورها، به بهبود و اعتلای فرایند تعلیم و تربیت کمک شود. در این کتاب چند مبحث اصلی در قلمروی آموزش و پرورش تطبیقی بررسی شده است. مؤلف به جای ارائه‌ی اطلاعات، به توصیف نظام‌های آموزشی، مفاهیم کلیدی آموزش و پرورش تطبیقی، رویکردها و روش‌های تحقیق پرداخته است تا خوانندگان بتوانند، با نحوه‌ی پژوهش و ضوابط بهره‌گیری از تجارب آموزشی سایر کشورها آشنا شوند.



۲۲. آتش‌پور، سید حمید/ کاظمی، احسان: **آموزش هوش هیجانی به کودکان (راهنمای والدین و مربیان)**؛ تهران: ابوعطا، ۱۳۹۰، ۱۲۰ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** معلم / والدین / مشاور

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** هوش هیجانی / روابط با دیگران / قدرت سازگاری / مقابله با استرس

چکیده: هوش هیجانی را توانایی شناسایی، درک، کنترل و نمایش صحیح هیجانات دانسته‌اند. در واقع، هوش هیجانی قدرت سازگاری صحیح با موقعیت‌های اجتماعی است. در این کتاب تلاش شده است به مربیان و والدین آموزش داده شود که چگونه به صورت گام‌به‌گام و از طریق روش‌هایی چون مشاهده کردن، آموزش مقابله با استرس، قصه‌گویی، شعر، نمایش، موسیقی، راهبردهای رفتاری و تعاملات کلاسی، هوش هیجانی را در کودکان پرورش دهند.

۲۳. نامکا، لین؛ آموزش هوش هیجانی به کودکان: پنجاه تمرین جالب برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران؛ نصرت‌الله یوسفی؛ تهران: به‌تدبیر، ۱۳۸۸، ۱۲۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: هوش هیجانی / اختلالات رفتاری هیجانی / مهارت‌های زندگی / برخورد با احساسات



چکیده: این کتاب درباره‌ی استفاده از هوش هیجانی و به‌کارگیری هیجانات برای تبدیل شدن به فردی نیرومند در استفاده‌ی صحیح از احساسات، بحث می‌کند. با آموزش هوش هیجانی به کودکان، می‌توان به رفتار آن‌ها نظم بخشید و موجب شد تا آنان بتوانند با تفسیر و به‌کارگیری احساساتشان، متناسب با ضرورت‌های موقعیت اجتماعی، اندیشه و عمل کنند؛ چون برای موفقیت در روابط اجتماعی و زندگی، داشتن هوش هیجانی (EQ) مهم‌تر از بهره‌ی هوشی (IQ) است. اگر سازوکار برخورد با احساسات را به‌طور پایه‌ای بشناسیم، آموزش مهارت‌های هوش هیجانی کاملاً آسان خواهد بود. با آموزش این مهارت‌ها، کودک صاحب مهارت‌هایی ارزشمند برای مدیریت زندگی خود خواهد بود.

۲۴. فروتنی، علی‌اکبر؛ آنچه باید از سلامت دهان و دندان بدانید؛ تهران: شایان نمودار، ۱۳۹۰، ۲۲۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / والدین / مربی بهداشت
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: بهداشت دهان و دندان / سلامت / دندان‌پزشکی / آموزش علوم



چکیده: کتاب حاضر به منظور مطالعه‌ی مربیان بهداشت مدارس و اولیای دانش‌آموزان تدوین شده و حاوی اطلاعاتی به زبان ساده به همراه تصویر در زمینه‌ی اهمیت مراقبت از دندان‌ها، مسواک‌زدن، و جلوگیری از پوسیدگی و بیماری‌های دندان است. کتاب در ۲۹ فصل با عناوینی از این دست نگارش یافته است: تغذیه، رویش دندان‌ها، مسواک، نخ دندان، ارتودنسی، عصب‌کشی، دندان مصنوعی، سفیدکردن دندان، ایمپلنت، و...



۲۵. شریفان، احمد / شریفان، امین؛ آنچه هر معلم باید بداند: آموزش مهارت‌های پژوهش؛ تهران: زرباف اصل، ۱۳۸۷، ۱۴۲ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: تحقیق / گزارش نویسی / مهارت‌های زندگی

چکیده: یادگیری پژوهش محور در زمره‌ی رویکردهایی است که به جای تأکید بر دانش‌اندوزی، به تمرین مهارت‌هایی که برای زندگی لازم و ضروری هستند، توجه دارد. معلمی که بر اساس این رویکرد به آموزش می‌پردازد، فرصت‌هایی را برای دانش‌آموزانش فراهم می‌کند تا هر یک متناسب با علاقه‌ها، توانایی‌ها و نیازهای فردی خود، به طور عملی به یادگیری بپردازند. در این کتاب علاوه بر توضیح مفهوم پژوهش و مهارت‌های لازم برای کاوش و بررسی‌های علمی، رهنمودهایی به منظور هدایت پژوهش‌های دانش‌آموزی ارائه شده است. کتاب شامل دو بخش با این موضوعات است: آموزش مهارت‌های علمی کاوش و آموزش مهارت‌های علمی بررسی.



۲۶. جعفری، لاله؛ قصه‌های پیامبران: ابراهیم (ع) به دنیا آمد؛ تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۶ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: قرآن

• کلمات کلیدی: نمرود / ابراهیم (ع) / آزر بت‌تراش / داستان قرآنی

چکیده: در زمان نمرود ستمگر، کودکی به دنیا آمد به نام ابراهیم. عموی او آزر، بت‌تراش بود. با سنگ و چوب بت می‌ساخت و به بت‌خانه می‌سپرد. مردم به بت‌خانه می‌رفتند و بت‌ها را می‌پرستیدند. اما ابراهیم (ع) از کار آن‌ها خوشش نمی‌آمد و در این فکر بود که برای مردم نادان چاره‌ای بیندیشد. داستان آزر بت‌تراش و کودکی و نوجوانی حضرت ابراهیم (ع) در این کتاب به زبان ساده و نثر روان برای کودکان بازنویسی شده است. دو کتاب ابراهیم (ع) در بت‌خانه و ابراهیم (ع) در آتش این قصه را کامل می‌کنند.

۲۷. جعفری، لاله؛ قصه‌های پیامبران: ابراهیم(ع) در آتش؛ تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: قرآن
- کلمات کلیدی: نمود/ حضرت ابراهیم(ع) // گلستان شدن آتش / داستان قرآنی



چکیده: ناگهان آتش وحشی رام شد. شعله‌هایش آرام آرام سرد شدند و آتش به دستور خدا به باغی سبز تبدیل شد. ابراهیم، خوشحال و خندان از باغ بیرون آمد. آدم‌ها هاج و واج نگاهش می‌کردند. نمود انگشت به دهان مانده بود؛ یعنی چه؟! در این کتاب، کودکان با زبانی ساده و روان با داستان حضرت ابراهیم(ع) و به آتش انداخته شدنش توسط نمود و گلستان شدن آتش بر این پیامبر بزرگ خدا آشنا می‌شوند.

۲۸. جعفری، لاله؛ قصه‌های پیامبران: ابراهیم(ع) در بتخانه؛ تهران: افق، ۱۳۸۹، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: قرآن
- کلمات کلیدی: ابراهیم(ع) // شکستن بت‌ها / داستان قرآنی



چکیده: حضرت ابراهیم(ع) بت‌ها را می‌شکند و تبر را به دست بت بزرگ می‌دهد. مردم از جشن برمی‌گردند و بت‌ها را شکسته می‌بینند. می‌فهمند که کار ابراهیم(ع) است. از او می‌خواهند علت کارش را بیان کند. او در جواب می‌گوید: چرا بت‌هایی را که هیچ کاری برای شما انجام نمی‌دهند، می‌پرستید؟ بت‌هایی که با داستان خودتان می‌تراشید. عده‌ای مخالف او هستند، عده‌ای او را دیوانه می‌خوانند و عده‌ای به فکر فرو می‌روند و با خود می‌گویند نکند ابراهیم راست می‌گوید. در این کتاب به زبان داستانی و با نثری ساده و روان، کودکان با داستان بت‌شکنی حضرت ابراهیم(ع) آشنا می‌شوند. تصاویری متن را همراهی می‌کنند.



۲۹. رابرت جی.، مارزینو... [و دیگران]؛ ابعاد تفکر در برنامه‌ریزی درسی و تدریس؛ قدسی احقر؛ تهران؛ یسطرون، ۱۳۸۹، ۳۴۱ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم / مدیر / دانشجویان تربیت معلم / کارشناس

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: اندیشه و تفکر / برنامه‌ریزی درسی / روش تدریس / فراشناخت

چکیده: مخاطبان کتاب حاضر برنامه‌ریزان درسی آموزش و پرورش هستند. در این کتاب طی هفت فصل ابعاد مختلف تفکر در برنامه‌ریزی درسی مورد مطالعه قرار می‌گیرد. تفکر به عنوان اساس آموزش، فراشناخت، تفکر انتقادی و خلاق، فرایندهای تفکر، مهارت‌های محوری تفکر، رابطه‌ی دانش مربوط به حوزه‌های درس با تفکر و کاربرد چارچوب عنوان‌ها فصل‌های این کتاب هستند.



۳۰. هونگ، کلاریس؛ احساسات کوچک (مجموعه)؛ شهرام رجب‌زاده؛ تهران: ذکر، ۱۳۸۸، ۱۰ ج.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: روابط عاطفی / احساس / آموزش کودکان / بی‌حوصلگی / ترس / حسد /

خوش حالی / ناکامی / عصبانیت / غمگینی



چکیده: مجموعه‌ی حاضر درباره‌ی رشد عاطفی است و برای بچه‌ها و کسانی که به آن‌ها اهمیت می‌دهند، نگاشته شده است. کتاب شامل نقاشی‌هایی از کودکان درباره‌ی احساسات خوب و بد آن‌ها، به همراه نوشته‌هایی کوتاه و ساده در این زمینه است. کتاب حاضر در واقع به منظور آشنایی کودکان با احساسات خود و رشد عاطفی آن‌ها فراهم آمده است و به آن‌ها کمک می‌کند، بهتر درباره‌ی احساسات خود حرف بزنند و آن‌ها را ابراز کنند. عناوین این مجموعه از این قرارند: احساس یعنی چه؟، احساس بد یعنی چه؟، بی‌حوصله یعنی چه؟، ترس یعنی چه؟، حسود یعنی چه؟، خوش‌حال یعنی چه؟، دلسرد یعنی چه؟، عصبانی یعنی چه؟ و غمگین یعنی چه؟

۳۱. مور - مالدینوس، جنیفر؛ **اختلال در خواندن**؛ مرجان حاجی‌بابایی؛ تهران: تیمورزاده/طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم / والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** داستان / اختلال در خواندن / خوانش‌پریشی



چکیده: مخاطبان در این کتاب با دختر کوچکی به نام سارا آشنا می‌شوند که به «اختلال در خواندن» مبتلاست. اما او با تمرین و به کمک دیگران می‌تواند خیلی بهتر بخواند و کشف می‌کند که استعداد فوق‌العاده‌ای دارد که هرگز فرصتی برای بروز آن نداشته است.

۳۲. لچر، دنیس بی ... [و دیگران]؛ **ارتباط با کودکان از طریق داستان**: استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان؛ منیژه بهبودی / سید جلیل شاهری لنگرودی؛ تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / والدین
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** روابط خانوادگی / فرزندخواندگی / قصه درمانی



چکیده: کتاب حاضر به زبانی ساده و به روشی منسجم، به والدین نشان می‌دهد چگونه داستان‌هایی خلق کنند که به کمک آن‌ها، کودک بتواند مفاهیم جدید را کشف کند. این کتاب با همکاری «مرکز روابط عاطفی خانواده» در «مینه‌سوتا» تهیه شده است و به متخصصان و نیز به والدینی که کودکانی را به فرزندپذیری پذیرفته‌اند یا سرپرستی آن‌ها را برعهده می‌گیرند، کمک می‌کند. در این کتاب در فصل‌های ۱ تا ۳، ابتدا پایه‌ی نظری کامل و اطلاعاتی مفصل درباره‌ی روش‌های درمان و چگونگی ارزیابی سطح پیشرفت ارائه شده است. سپس مدل فعال درونی کودک و چگونگی عملکرد داستان‌ها و ایجاد رابطه، درمان و آموزش، به والدین معرفی شده است. به این ترتیب، والدین می‌آموزند که چگونه داستان‌هایی شفاف‌بخش از خود خلق کنند تا با استفاده از آن‌ها، رابطه‌ی عاطفی با کودکان را ارتقا دهند و رفتار او را اصلاح کنند. نویسندگان طی فصل‌های ۴ تا ۷ به شرح چگونگی استفاده از انواع داستان‌ها، از جمله داستان‌های حق‌طلبانه، کودک موفق و «روان‌تکان» می‌پردازند.



۳۳. حسینی ابرج، جلال‌الدین؛ ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی - توصیفی؛ تهران: ورای دانش، ۱۳۸۹، ۱۹۸ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان / یاددهی و یادگیری / ارزش‌یابی کیفی توصیفی

چکیده: «یاد دادن برای یاد گرفتن»، اصلی‌ترین کار معلم است. برای معلم حرفه‌ای، یاد گرفتن‌های دانش‌آموزان دریچه‌ای باز و روشن است که از درون آن می‌تواند توان و مهارت حرفه‌ای خودش را آشکارا ببیند، بیازماید و ارتقا بخشد. در این مجموعه تکنیک‌هایی به منظور آشنایی بیشتر معلمان با ساختار و نحوه‌ی یاددهی و یادگیری دانش‌آموزان در پنج فصل با این‌عنوان‌ها آورده شده است: گذری بر روند فعالیت‌های یاددهی و یادگیری؛ چرا ارزش‌یابی توصیفی؟؛ اهداف و ویژگی‌های ارزش‌یابی کیفی و توصیفی؛ انطباق روش‌های یاددهی - یادگیری با عملکرد مغز؛ مراحل اجرای ارزش‌یابی کیفی و توصیفی در کلاس. هم‌چنین در پایان کتاب شش مجموعه پیوست با عنوان‌های جدول مشخصات دانش‌آموزان، جدول غیبت دانش‌آموزان، جدول ثبت نتیجه‌ی ارزش‌یابی دانش‌آموزان به تفکیک دروس، جدول ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی دانش‌آموزان ارائه شده است.



۳۴. یوسفی، حمیدرضا؛ ارزش‌یابی توصیفی؛ تهران: کالج برتر، ۱۳۹۰، ۱۵۰ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: ارزش‌یابی توصیفی / هدف‌های آموزشی / پوشه‌ی کار / خودسنجی

چکیده: نگارنده در این مجموعه ابتدا لزوم داشتن نگاه جدید به ارزش‌یابی را مورد بحث قرار داده و سعی کرده است تا خواننده را با نگرش جدیدی که نسبت به ارزش‌یابی دارد، همراه سازد. در ادامه، چستی ارزش‌یابی را با ارائه‌ی تعاریف متعدد از ارزش‌یابی به بحث گذاشته و در نهایت ابزارهای ارزش‌یابی و چگونگی کاربرد آن را در فرایند یاددهی - یادگیری آورده است. در پایان کتاب نمونه‌ای کامل از یک پوشه‌ی کار با اهدافی چون خودسنجی و فراهم آوردن موقعیت‌های مفید یادگیری با پرورش نگرش‌های مثبت در فراگیرنده برای یکی از دروس طراحی شده است.

۳۵. یارعلی، جواد؛ **ارزش‌یابی توصیفی: ابزار و روش‌ها**؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۱۷۱ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی توصیفی / یاددهی - یادگیری / تحولات فراگیرندگان / علوم تربیتی



چکیده: در ارزش‌یابی توصیفی، معلم تغییرات و تحولات فراگیرندگان را با روش‌ها و فنون متفاوتی بررسی می‌کند و به صورت مشروح و بر اساس شاخص‌های پیشرفت یا اهداف از پیش تعیین شده، به شکلی غیرنمره‌ای به اطلاع دانش‌آموزان و اولیای آنان می‌رساند. در کتاب حاضر طی سه فصل ابزارها، روش‌ها و فنون مورد استفاده در ارزش‌یابی توصیفی بررسی شده‌اند و یک راهنمای عملی برای استفاده از این سازوکارها فراهم آمده است. کلیاتی درباره‌ی ارزش‌یابی و انواع آن، اهمیت و ضرورت ارزش‌یابی و مراحل و چگونگی آن، موضوع‌های فصل اول هستند. در فصل دوم به ابزارها و روش‌های ارزش‌یابی پرداخته می‌شود. فصل سوم به توضیحات مربوط به نمونه برگ‌های ارزش‌یابی توصیفی اختصاص دارد. در پایان کتاب پیوست‌ها و منابع گنجانده شده است.

۳۶. غروی، امان‌نفس؛ **ارزش‌یابی کیفی (توصیفی): اهداف، انتظارات آموزشی و**

فهرست ارزیابی؛ گرگان: مختومقلی فراغی، ۱۳۸۹، ۱۱۹ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / والدین / دانشجویان تربیت معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش / ارزش‌یابی / فهرست ارزیابی / آموزش معلم



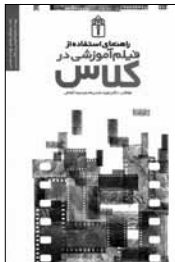
چکیده: یکی از ابزارهای ارزیابی پیش‌بینی شده برای ارزیابی در حین فرایند یادگیری، «فهرست ارزیابی» یا «فهرست عملکردی» است که توسط معلم با در نظر گرفتن اهداف درس، شرایط محیطی و فعالیت‌های فراگیرندگان، قبل از تدریس تهیه و در حین فعالیت درسی توسط فراگیرنده تکمیل می‌شود. کتاب حاضر حاوی فهرست ارزیابی برای درس‌های کلاس اول ابتدایی است و برای مطالعه‌ی آموزگاران پایه‌ی اول، دانشجویان تربیت معلم و اولیا در سه بخش کلیات، فهرست ارزیابی درس‌های اول ابتدایی و چند نمونه سؤال (یا تکلیف) با جدول‌های ارزیابی تدوین شده است.



۳۷. مجدفر، مرتضی؛ ازوب در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیت‌ها و پژوهش‌های خلاقیت‌محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های ازوب؛ تهران: امروز، ۱۳۸۸، ۹۶ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: افسانه/داستان/خلاقیت/تمرین

چکیده: در این کتاب، نگارنده با بهره‌گیری از افسانه‌ها، تمثیل‌ها و داستان‌های شناخته شده‌ی ایران و جهان، تعدادی بازی، فعالیت، تمرین و پژوهش خلاقیت‌محور، با توجه به ذوق و علاقه‌ی کودکان مطرح می‌کند که می‌تواند در بهبود سواد خواندن آن‌ها مؤثر باشد. از خوانندگان انتظار می‌رود پس از پایان مطالعه‌ی هر داستان، اتفاقات، رویدادها و حوادث آن‌ها را دسته‌بندی کنند و به پرسش‌هایی درباره‌ی قهرمانان داستان، مکان‌ها، خط سیر زمانی و ابزارها و وسایل موجود در داستان پاسخ‌گویند. همچنین، آنان باید پیوستگی بین رویدادها و حوادث داستان را بازنمایی کنند و کلماتی را که برای نخستین بار در متن با آن‌ها روبه‌رو شده‌اند، مشخص سازند و معنای آن‌ها را با کلمات دیگری که می‌شناسند، نشان دهند.



۳۸. عابدی کرجی‌بان، زهره/ کفاش، حمیدرضا؛ استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۸۹، ۷۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: فیلم آموزشی در کلاس درس/آموزش معلم

چکیده: کتاب حاضر برای استفاده‌ی معلمان نوشته شده و در آن روش‌های اصلی و کاربردی استفاده از فیلم آموزشی در کلاس معرفی می‌شود. نگارندگان می‌کوشند طی شش فصل ارزش واقعی فیلم آموزش را در افزایش مهارت‌ها و تجربه‌های یادگیری دانش‌آموزان و بسط و توسعه‌ی تجارب فرهنگی آنان به معلمان نشان دهند. طبقه‌بندی دیجیتالی بلوم، استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، اصول اولیه‌ی استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس، فیلم آموزشی به عنوان ابزاری در فرایند آموزش، و تجزیه و تحلیل فیلم عنوان فصل‌های کتاب هستند. نمونه‌ای از به‌کارگیری فیلم کوتاه در فرایند یادگیری، و واژه‌نامه‌ی فارسی - انگلیسی در صفحات پایانی کتاب درج شده‌اند.

۳۹. روکا، نوری؛ **اشیا از چه ساخته شده‌اند؟**؛ ساناز محمدپور؛ تهران: تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: اشیا / ساختن / آموزش علوم



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی مطالب ساده و آسان این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن، با موادی آشنا می‌شوند که در ترکیب خوردنی‌ها، نوشیدنی‌ها، پوشیدنی‌ها، وسایل زندگی، وسایل مدرسه، خانه، پل، ماشین و... کاربرد دارند. در پایان کتاب فعالیت‌هایی برای کودکان و نیز راهنمایی والدین در راستای مطالب کتاب درج شده‌اند.

۴۰. هاجکینز، فران؛ **اگر تو بچه‌ی من بودی؛** نسرين وکیلی؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: عادات و رفتار حیوانات / فرزندپروری حیوانات / علوم تجربی



چکیده: «اگر تو بچه اردک من بودی، جلوی تو در آب راه می‌رفتم و تو را برای دیدن شگفتی‌های دریاچه‌ها و آبگیرها راهنمایی می‌کردم.» کودکان با خواندن متن ساده و جملات کوتاه این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر بزرگ و رنگی آن، با محل زندگی، نوع رفتار و عادات بچه‌ی حیواناتی هم‌چون سنجاب، سمور، خرس، گرگ، روباه، گوزن، اردک، گاو میش و... آشنا می‌شوند.



۴۱. حاج‌بابایی، مرتضی؛ **الغ تارا کوچولو**؛ تهران: ما و شما، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی

• **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی/ اجتماعی شدن/ آموزش با شعر/ آموزش مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب به زبان شعر، داستان الاغی بیان می‌شود که نمی‌تواند خودش را با محیط اطرافش و سروصداهای آن وفق دهد. شب هنگام خوابیدن، صدای جیرجیرک‌ها، واق‌واق سگ‌ها و زوزه‌ی گرگ‌ها او را اذیت می‌کند. از این رو مجبور می‌شود از طولپله‌اش دور شود و به جایی بی‌سروصدا برود. صبح تارا دنبال الاغش می‌گردد و او را پشت درختی در باغ کوچه پیدا می‌کند.



۴۲. بهمئی، لیلا؛ **الگوهای نوین یاددهی و یادگیری** (با تأکید بر دوره‌ی ابتدایی)؛ تهران:

آراد کتاب/ کهکشان دانش، ۱۳۸۹، ۲۴۸ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** تدریس اثربخشی/ یاددهی - یادگیری/ ویژگی‌های دانش‌آموزان ابتدایی/

علوم تربیتی

چکیده: کتاب حاضر به منظور بالابردن دانش علمی و عملی معلمان در زمینه‌ی مفاهیم و اصول مرتبط با تدریس و یاددهی، و نیز آگاهی دادن در زمینه‌ی ویژگی‌های دانش‌آموزان ابتدایی و چگونگی ارتباط با آن‌ها و کیفیت تدریس در دوره‌ی ابتدایی نگاشته شده است. کتاب دارای هفت فصل با این عنوان‌هاست: آموزش، تدریس و یادگیری؛ مدارس و آموزش متناسب با رشد کودکان؛ ویژگی‌های آموزش و پرورش در دوره‌ی ابتدایی؛ انگیزش و یادگیری؛ مهارت‌های لازم برای تدریس؛ سازمان‌دهی تکالیف درس؛ الگوهای نوین یاددهی و یادگیری.

۴۳. لیدی، لورین؛ بچه‌ها و حفظ محیط زیست ۶۳: **امان از دست زباله؛** نصرت مسرور؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی / تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** زباله / بازیافت / آلودگی محیط زیست / داستان آموزشی



چکیده: کتاب حاضر، داستان زندگی حیواناتی است که شهر خود، «حیوانستان» را پر از زباله کرده‌اند و یک روز متوجه می‌شوند یک جای کارشان عیب دارد. اسب آبی که شهردار حیوانستان است، می‌فهمد که زباله‌ها در همه جای شهر پخش شده‌اند. همه‌ی همشهریان خود را به جشن جمع‌آوری زباله دعوت می‌کند و پس از آن اهالی حیوانستان تصمیم‌های مهمی می‌گیرند.

۴۴. رؤوف، علی؛ **انشا درس رویدن در خود؛** تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۰۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** زبان آموزی
- **کلمات کلیدی:** آموزش زبان فارسی / تمرین انشا / راهنمای آموزش



چکیده: کتاب حاضر به منظور آموزش بهتر انشانویسی به دانش‌آموزان نگارش یافته و شامل راهکارهایی در زمینه‌ی خوب دیدن، خوب شنیدن، تصویرخوانی، داستان‌گویی از روی یک تصویر، توصیف دیدنی‌های گوناگون، مهارت‌های نوشتاری ساده، داستان‌نویسی، توصیف موضوعی، تمرین بارش مغزی، تمرین پرورش تخیل و خلاقیت، نوشتن یک خاطره، نامه‌نگاری و... است.



۴۵. درایکورس، رودولف... [و دیگران]؛ **انضباط بدون اشک**: چگونه تعارضات را در کلاس درس کاهش دهیم و فضایی توأم با همکاری ایجاد کنیم؟؛ حمید علیزاده / علیرضا روحی؛ اهواز: رسش، ۱۳۸۸، ۱۸۰ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** کلاس‌داری / انضباط / رفتار با کودکان / آلفرد آدلر / روان‌شناسی فردی

چکیده: اصول کلی و مهم روان‌شناسی فردی آلفرد آدلر عبارت‌اند از: ۱. رفتار انسان هدفمند است. ۲. انسان موجودی نظام‌مند و اجتماعی است که اجزای شخصیت او را نمی‌توان از هم مجزا و منفک دانست. ۳. انسان موجودی ذهنیت‌گراست که رفتارش براساس ادراک‌ها و برداشت‌های او شکل می‌گیرد. بنابراین، نظریه‌ی آدلر بیش از هر چیز، بر ارزش‌های انسانی و اجتماعی تأکید می‌کند. کتاب حاضر براساس نظریه‌ی روان‌شناسی فردی او تدوین و تألیف شده و سعی شده است رفتار معلم، دانش‌آموز و والدین، براساس اصول یادشده تحلیل و تبیین شود. کتاب شامل درآمد، متن در ۱۵ فصل، دو پیوست، نمایه و واژه‌نامه است. آموزش به شیوه‌ی آدلری، آموزش به شیوه‌ی دموکراتیک، رقابت در مدرسه‌ی ابتدایی، استفاده از پیامدهای منطقی به‌جای تنبیه و تجربه‌های کلاسی، برخی مباحث کتاب حاضر هستند.



۴۶. نلسن، جین؛ **انضباط مثبت در کلاس درس**: طرحی برای پرورش دانش‌آموزان بر مبنای مهارت‌های زندگی و هوش هیجانی؛ غلامرضا حاجی‌حسین‌نژاد / مرتضی مجدفر؛ تهران: امرو، ۱۳۸۸، ۲۵۶ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** مدرسه / انضباط / نشست‌های کلاسی اثربخش / مهارت‌های ارتباطی

چکیده: این کتاب، با طرح مباحثی درباره‌ی نشست‌های کلاسی و دیگر روش‌های انضباط مثبت، راهبردهای یاددهی - یادگیری و شیوه‌های پرورشی اثرگذار و متعددی را پیشنهاد می‌کند که راه‌گشای بسیاری از مشکلات و مسائل رفتاری در مدرسه‌ها و ارائه‌دهنده‌ی الگوهای رفتار مثبت و برخورد مناسب با دانش‌آموزان خواهند بود. معلمان، مدیران، معاونان، مشاوران مدارس و والدین، مخاطبان کتاب هستند. مباحث در ۱۲ بخش تدوین شده‌اند که عنوان برخی از آن‌ها عبارت است از: اندیشه‌ی اداره‌ی مثبت کلاس؛ تقویت مهارت‌های ارتباطی؛ مهارت‌های حل مسئله‌ی اثربخش؛ کنار هم گذاشتن تمام بخش‌های معما؛ ابزارهای مدیریتی برای انضباط مثبت در کلاس درس.

۴۷. ابراهیمی لوبه، نسرین؛ **ایده‌های بزرگ برای بچه‌های کوچک**؛ تهران: شهرتاش، ۱۳۹۰، ۱۵۹ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: معلم / کارشناس
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: آموزش فلسفه / آموزش اخلاق / معرفت‌شناسی / فلسفه برای کودکان



چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی معلمان دوره‌ی ابتدایی و پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به آموزش فلسفه برای کودکان تدوین شده است. نگارنده کوشیده است طی چهار بخش و به کمک داستان‌های مصور کودکان را به فلسفه آشنا کند. آموزش اخلاق، فلسفه‌ی اجتماعی و سیاسی، آموزش متافیزیک، آموزش فلسفه‌ی ذهن، فلسفه‌ی محیط‌زیست، آموزش معرفت‌شناسی، آموزش فلسفه‌ی زبان و زیبایی‌شناسی مطالبی است که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است.

۴۸. دوبونو، ادوارد؛ **ایده‌ی خلاق**؛ بنفشه آشناقاسمی؛ تهران: ایران‌بان، ۱۳۸۹، ۱۸۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم / دانشجویان تربیت معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: بازی و تمرین / پرورش خلاقیت / برانگیختن خلاقیت / ایده‌ی خلاق



چکیده: ادوارد دوبونو، استاد پیشگام در تکنیک ایده‌ی خلاق، در این کتاب ۶۲ بازی و تمرین متفاوت ارائه کرده است که در آن‌ها از کلماتی اتفاقی به عنوان محرک‌هایی برای برانگیختن خلاقیت و تفکر موازی استفاده می‌شود. کتاب بسیار ساده، عملی و سرگرم‌کننده است و هر فردی می‌تواند به منظور خلق ایده‌های خارق‌العاده از آن استفاده کند.



۴۹. مینرز، چری؛ با هم بودن را یاد بگیریم (مجموعه)؛ فرزانه کریمی؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۶، ۱۰ ج.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: مهارت‌های زندگی / مهارت‌های اجتماعی در کودکان / راه و رسم زندگی / مهربانی / ادب / گفت‌وگو / اندیشه و تفکر / روابط با دیگران / عواطف در کودکان / اضطراب در کودکان / پشتکار / مهارت گوش دادن / مشارکت‌پذیری / بازی‌های کودکان / ترس در کودکان



چکیده: هدف این مجموعه، تشویق بچه‌ها به همراهی و با هم بودن است و به این منظور می‌کوشد با زبان مخاطب، به او بگوید که برای این همراهی و همدلی چه کارهایی باید کرد. عناوین کتاب‌های این مجموعه از این قرارند: با ادب و مهربان باشیم؛ با گفت‌وگو مشکل را حل کنیم؛ با یکدیگر همدلی کنیم؛ بکشیم و ادامه دهیم؛ گوش کنیم و یاد بگیریم؛ مراقب همه چیز باشیم؛ می‌خواهی با هم بازی کنیم؟؛ نوبتی بازی کنیم؛ وقتی می‌ترسیم؛ همه‌جا مقررات را رعایت کنیم. در انتهای هر کتاب برای تقویت این رفتارها در کودکان، روش‌هایی را به بزرگ‌ترها پیشنهاد می‌دهد که می‌توانند به کودک کمک کنند.



۵۰. کم، فیلیپ؛ با هم فکر کردن: کندوکاوهای فلسفی برای کلاس؛ مژگان رشتچی / فرزانه شهرتاش؛ تهران: شهرتاش، ۱۳۸۹، ۱۵۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: فلسفه برای کودکان / کندوکاو مشترک / ابزارهای تفکر

چکیده: درون‌مایه‌ی اصلی این کتاب آن است که ما می‌توانیم به مفیدترین شکل، خوب فکر کردن را در کلاس از طریق تشویق کودکان به کندوکاو و استدلال گروهی درباره‌ی مسائل مهم تقویت کنیم. در کتاب حاضر طی سه قسمت و هفت فصل، مهارت‌های تفکر به کودکان و نوجوانان آموزش داده می‌شود. در این راستا، نگارنده بیش‌ترین تأکید را روی داستان دارد؛ چرا که معتقد است ادبیات کودکان منبع سرشاری از درون‌مایه‌های فلسفی است. فراگیری شیوه‌ی مؤثر فکر کردن، راه‌اندازی کندوکاو مشترک، آماده‌سازی طرح بحث‌ها و سایر مطالب کمک‌آموزشی، و ابزارهای تفکر (ابزارهای مفهومی و استدلالی) از مباحث کتاب هستند.

۵۱. تبریزی، نرگس؛ بازی با حرف و کلمه: تقویت مهارت‌های یادگیری؛ تهران: مینا، ۱۳۸۹، ۸۰ ص.
- قطع: وزیری
 - مخاطب: دانش‌آموز / معلم
 - موضوع درسی: زبان‌آموزی
 - کلمات کلیدی: اختلالات یادگیری / مهارت‌های یادگیری / توانایی‌های ذهنی / زبان‌آموزی / پیشرفت تحصیلی



چکیده: بین ۵ تا ۱۰ درصد دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی به نوعی دچار اختلالات یادگیری هستند. آن‌هایی که اختلالات شدیدتری دارند، با وجود داشتن هوش کافی، قادر به یادگیری یک یا چند درس نیستند. آن‌هایی هم که دارای اختلالات خفیف‌تری هستند، پیشرفت تحصیلی‌شان کم‌تر از میزان هوش و استعدادشان است. در این کتاب به منظور پرورش توانایی‌های ذهنی کودکان، ۱۸۰ تمرین متنوع به صورت بازی با کلمه و حرف ارائه شده است تا مخاطبان با انجام آن‌ها، قدرت ابداع و خلاقیت خود را بالا ببرند. استفاده از نقاشی‌های گوناگون که رنگ کردن آن‌ها به عهده‌ی کودکان گذاشته شده است، درک آن‌ها را بالاتر می‌برد و موجب تشویقشان می‌شود. در پایان کتاب، پاسخ تمرین‌ها درج شده است.

۵۲. کاب، ویکی؛ بازی با علم (مجموعه)؛ شهلا انتظاریان؛ تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۳ ج.
- قطع: خشتی
 - مخاطب: دانش‌آموز
 - موضوع درسی: علوم تجربی
 - کلمات کلیدی: آزمایش / آموزش علوم / نیروی جاذبه / انعکاس نور / ویژگی‌های آب / چسبندگی



چکیده: می‌دانی چه چیزی باعث افتادن اجسام می‌شود؟ نیرویی که به آن جاذبه می‌گویند. تا وقتی که روی زمین هستیم، نمی‌توانیم از دست این نیرو فرار کنیم. نیروی جاذبه همیشه اجسام را به طرف خودش می‌کشد... این بخشی از کتاب «به زمین می‌خورم» از مجموعه‌ی بازی با علم است. دو کتاب دیگری که از این مجموعه مناسب معرفی شده است، عبارت‌اند از: خودم را می‌بینم و خیس می‌شوم. کتاب اول چنان‌که می‌توان حدس زد درباره‌ی نور است و کتاب دوم درباره‌ی آب. خواننده با آزمایش و بازی به خواص نور و آب پی می‌برد.





۵۳. افلاطونی، نازنین؛ **بازی‌های دبستانی و ورزش؛** تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۷، ۱۲۶ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تربیت بدنی
- کلمات کلیدی: ورزش مدارس / ایران / راهنمای آموزشی / معلم نمونه / تربیت بدنی

چکیده: «بازی کودکان» پدیده‌ای است که در تمدن و فرهنگ جوامع گوناگون در همه‌ی دوران‌ها توجه افراد را به خود جلب کرده است. کودک تمایل زیادی به دویدن و جست‌وخیز کردن دارد و این امر همواره تأثیر عمیقی در زندگی او به جای می‌گذارد. مخاطب با مطالعه‌ی این کتاب با موضوعاتی هم‌چون: مهم‌ترین خصوصیات و ویژگی‌های معلم نمونه، مدیریت کلاسی، بازی، ورزش و تربیت بدنی، آثار تربیتی بازی در کودکان، ارتباط ورزش با تربیت بدنی، و مقایسه‌ی محیط کلاسی باز و بسته (سنتی) آشنا می‌شوند.



۵۴. علوی، سید حسین... [و دیگران]؛ **بازی‌های دبستانی، پرورشی، بومی و محلی؛**

- تهران: حفیظ، ۱۳۸۹، ۸۶ ص.
- قطع: وزیری
 - مخاطب: معلم
 - موضوع درسی: تربیت بدنی
 - کلمات کلیدی: بازی‌های محلی / بازی‌های دبستانی / تئوری بازی‌ها / مهارت‌های زندگی

چکیده: بازی کودک وسیله‌ای است برای فراگیری سازگاری‌های اجتماعی، رشد قوه‌ی بیان، همکاری با دیگران، و در مجموع کسب مهارت‌های زندگی. کتاب حاضر در شش فصل به برخی ویژگی‌ها، نقطه نظرات و فرضیات در زمینه‌ی بازی‌های کودکان می‌پردازد. تئوری‌های بازی، اصول کلاس‌داری، تقسیم‌بندی بازی، طبقه‌بندی بازی‌ها، بازی‌های دبستانی، و بازی‌های بومی عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.

۵۵. تاجیک پیر، عقیل؛ **بازی‌های فراموش شده؛** تهران: پلک، ۱۳۸۹، ۲۷ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تربیت بدنی
- **کلمات کلیدی:** بازی‌های نمایشی / تربیت بدنی / کودکان ایرانی / مهارت‌های اجتماعی



چکیده: بازی‌ها در پیشبرد انگیزه‌ی هم‌زیستی و هم‌یاری و ایجاد حس تعاون در انسان نقش مهمی را ایفا می‌کنند. بازی‌ها در عین سادگی می‌توانند بهترین تأثیر را در روح و روان و فکر آدمی بگذارند. در کتاب حاضر، ۴۲ نوع بازی معرفی و نوع انجام آن‌ها شرح داده می‌شود. برخی از این بازی‌ها عبارت‌اند از: آفتاب مهتاب؛ اتل متل؛ برجک بازی؛ تاب‌بازی؛ دوزبازی؛ زور زورک؛ کمر بند بازی.

۵۶. پلامر، دبورا ام.؛ **بازی‌های کنترل خشم برای کودکان؛** امیرجهانیان نجف‌آبادی / حدیث ایمانی؛ اصفهان: کیاراد، ۱۳۹۰، ۲۲۰ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** کنترل خشم / بهداشت روانی / بازی آموزشی / آموزش کودکان



چکیده: مهارت «کنترل خشم» از جمله مهارت‌های زندگی است. نویسنده‌ی کتاب حاضر به منظور این‌که فرزندان از دوران کودکی با این مهارت آشنا شوند، فنون کنترل خشم را از طریق بازی‌های متنوع در کتاب ارائه می‌دهد. کتاب در دو بخش فراهم آمده است: در بخش اول مطالبی درباره‌ی کنترل خشم، درک خشم، علل انجام بازی‌ها برای کنترل خشم، سازمان‌دهی محیط عاطفی و... آمده است. در بخش دوم انواع بازی‌ها و چگونگی انجام آن‌ها به‌منظور کنترل خشم معرفی می‌شود.



۵۷. شر، باربارا؛ **بازی‌های هوش: ۱۰۱ بازی آسان برای افزایش هوش؛** امیر جهانیان نجف‌آبادی / حدیث ایمانی؛ اصفهان: کیاراد، ۱۳۹۰، ۲۷۲ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم / والدین / مشاور
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** بازی آموزشی / افزایش هوش / سرگرمی خانوادگی / علوم تربیتی

چکیده: نویسنده در این کتاب طی پنج فصل مهارت‌های بصری - فضایی، کلامی، ریاضی، حسی، حرکتی و میان‌فردی را به وسیله‌ی ۱۰۱ مهارت به شیوه‌ی بازی به کودکان آموزش می‌دهد. یکی از ویژگی‌های کتاب این است که علاوه بر طبقه‌بندی مهارت‌ها، هر مهارت را نیز به سه قسمت زیر شش سال، بالای شش سال و تمامی سنین تقسیم کرده است تا آموزش دهندگان بتوانند براساس دوره‌های متفاوت، مهارت مورد نظر را انتخاب و در خود تقویت کنند. مخاطبان کتاب، متخصصان روان‌شناسی کودک، والدین و مربیان هستند.



۵۸. بورژوا، پالت؛ **باشگاه سبزی فرانکلین؛** شهره هاشمی؛ تهران: بیک دبیران، ۱۳۸۸، ۲۸ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** بازی‌های گروهی / هم‌اندیشی / ارتباط گروه‌ها

چکیده: فرانکلین لاک‌پشتی است که به بازی‌های گروهی بسیار علاقه دارد. او برای خودش یک مخفیگاه سبزی درست کرده است و به همراه دوستانش - خرس، خرگوش و حلزون - در آن‌جا به بازی مشغول می‌شوند. سگ آبی دوست دارد به گروه آن‌ها بپیوندد؛ اما جای آن‌ها کوچک است. لاک‌پشت تصمیم می‌گیرد برای خودش باشگاه دیگری درست کند که فقط اعضای گروه خودش اجازه‌ی ورود به آن داشته باشند. فرانکلین و دوستانش، می‌خواهند کارهای آن‌ها را ببینند و در بازی‌هایشان شریک شوند و... کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن یاد می‌گیرند که چگونه می‌توانند به همراه دوستانشان بازی‌های دسته جمعی انجام دهند و دیگران را عضو گروه خود کنند.

۵۹. جیحانی، حمید؛ **باغ قرآن**؛ تهران: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۱۶ ص.
 • **قطع:** خشتی
 • **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم
 • **موضوع درسی:** قرآن
 • **کلمات کلیدی:** آموزش قرآن / شعر / زبان قرآنی / تربیت دینی



چکیده: در کتاب حاضر به زبان شعر و به همراه تصویرهای رنگی، کودکان با قرآن، الفبای زبان قرآنی، حرکات کوتاه، صداها، بلند، سکون، تشدید و تنوین آشنا می‌شوند. در پایان، سوره‌ی حمد و اخلاص را می‌خوانند.

۶۰. گلرسن، روت؛ **باهوش‌ها (مجموعه)**؛ ملیحه شکوهی؛ تهران: نغمه نواندیش، ۱۳۸۹، ۵ ج.
 • **قطع:** رحلی
 • **مخاطب:** دانش‌آموز
 • **موضوع درسی:** علوم تجربی
 • **کلمات کلیدی:** آزمایش / صدا / ضربه / محیط زیست / نور و سایه / آموزش علوم تجربی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی مجموعه‌ی حاضر و انجام آزمایش‌های ساده‌ی آن با انواع صداها، محیط پیرامون و تأثیر نور روی اشیاء آشنا می‌شوند. نویسنده در هر کتاب به یک موضوع پرداخته و وسایل مورد نیاز هر آزمایش و طرز انجام کار را به دقت شرح داده است. برای نمونه در کتاب «آزمایش‌هایی درباره‌ی نور و سایه» اطلاعاتی مانند این آمده است: اهمیت پوشیدن لباس‌هایی با رنگ تیره یا روشن؛ اجسامی که نور را عبور می‌دهند یا نمی‌دهند؛ چگونگی تشکیل سایه؛ چگونگی ایجاد انواع رنگ‌ها توسط اشعه‌ی آفتاب؛ اهمیت انرژی خورشید؛ چشمان گربه و چراغ شیرنگ در تاریکی؛ چگونگی تولید رنگین‌کمان؛ ساعت آفتابی، سرعت نور در اشیاء؛ بازتاب نور؛ چشم‌های ژله‌ای. انتظار می‌رود کودکان با انجام آزمایش‌های ساده‌ی این کتاب مفاهیم مذکور را بهتر درک کنند.





۶۱. لیک، دایان / نان، دانیل؛ **ببین و مقایسه کن** (مجموعه‌ی هشت جلدی)؛ مجید عمیق؛ تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۱۲۸ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: حیوانات / اندام‌ها / زیست‌شناسی / ساق / دم / گوش / دهان / شباهت و تفاوت

چکیده: مجموعه‌ی هشت جلدی حاضر که در یک مجلد چاپ شده، دربردارنده‌ی تصاویری طبیعی از پا، ساق پا، دم، دهان، بینی، بال، چشم و گوش انواع حیوانات است و به کمک متنی ساده و روان، مخاطبان را با شکل، اندازه، کاربرد، شباهت و تفاوت اندام انواع حیوانات آشنا می‌کند.

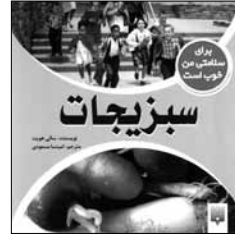


۶۲. واندویل، اگنس / لانسینا، میشل؛ **دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: بدن من؛ رویا خوئی؛** تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۲۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: اعضای بدن / دستگاه‌های بدن / تغییرات بدن / آموزش علوم تجربی

چکیده: دایرةالمعارف حاضر به منظور آشنایی کودکان با بدن انسان و تفاوت‌های بدنی دختران و پسران، نقش پوست و مو، ماهیچه و استخوان، ریه و قلب، فعالیت مغز و کنترل اعضای بدن، نقش اعضای بدن، فواید تغذیه و خواب، حالت‌های متفاوت بدن، مراقبت از بدن به روش‌های گوناگون، علل برخی دردها، بزرگ شدن و تغییرات بدن و.. به زبان ساده و با تصویرهای رنگی نگارش یافته است.

۶۳. هویت، سالی؛ **برای سلامتی من خوب است (مجموعه)**؛ امیتسا مسعودی؛ تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۴ ج.
- قطع: خشتی
 - مخاطب: دانش‌آموز
 - موضوع درسی: علوم تجربی
 - کلمات کلیدی: سبزیجات/ مواد معدنی/ شیر/ پروتئین/ گوشت/ میوه/ تغذیه/ ویتامین/ آموزش علوم/ ارزش غذایی



چکیده: سبزیجات سرشار از ویتامین و مواد معدنی هستند. اعضای بدن ما به ویتامین‌ها و مواد معدنی نیاز دارند تا بتوانند سالم بمانند و با میکروب‌ها مبارزه کنند. شیر، ماست و پنیر پروتئین دارند. پروتئین به ما انرژی می‌دهد و کمک می‌کند تا رشد کنیم. آن‌ها هم‌چنین سرشار از ویتامین و مواد معدنی هستند که به سلامتی چشم، پوست و موی ما یاری می‌رسانند. گوشت و ماهی نیز پر از پروتئین هستند. میوه‌ها هم سرشار از ویتامین و مواد معدنی‌اند. بدن ما به ویتامین‌ها و مواد معدنی نیاز دارد تا سالم باشد. میوه هم‌چنین دارای فیبر و قند طبیعی است. این مجموعه درباره‌ی گروه‌های غذایی مورد نیاز بدن و اهمیت و ارزش آن‌ها با کودک صحبت می‌کند. در پایان کتاب، مخاطبان با نحوه‌ی تهیه‌ی چند غذای ساده آشنا می‌شوند.



۶۴. گروه نویسندگان؛ **بچه‌ها و حفظ محیط زیست: برق برای کودکان؛** هایده کروی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.
- قطع: وزیری
 - مخاطب: دانش‌آموز
 - موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
 - کلمات کلیدی: صرفه‌جویی/ برق/ انرژی



چکیده: انرژی برق به سبب ویژگی‌هایی که دارد، از سودمندترین انرژی‌هاست. در ایران تولید عمده‌ی برق از طریق سوخت‌های فسیلی صورت می‌گیرد. این سوخت‌ها آلوده‌کننده‌ی محیط زیست هستند و به زودی تمام می‌شوند. بنابراین باید در مصرف برق دقت کرد. کودکان در این کتاب مصور به همراه متن ساده، نقاشی و سرگرمی‌های متنوع با انرژی برق، تولید برق، صرفه‌جویی و راه‌های درست مصرف آن، و هم‌چنین دیگر منابع تولید انرژی آشنا می‌شوند.



۶۵. بس، گریم؛ برکه‌ی آب؛ پریسا مثمیری؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: ریاضی / علوم تجربی

• کلمات کلیدی: آموزش ریاضی / آموزش علوم تجربی / داستان آموزشی

چکیده: کتاب حاضر به منظور آشنایی کودکان با شمارش اعداد، انواع حیوانات و خشک‌سالی تدوین شده و شامل داستانی است که در آن حیوانات مختلف به یک برکه‌ی آب نزدیک می‌شوند و آب می‌خورند. اما کم‌کم آب تمام و برکه خشک می‌شود و حیوانات از آن‌جا می‌روند. تا این‌که سرانجام باران می‌بارد و حیوانات دوباره به آن‌جا برمی‌گردند.



۶۶. مور - مالدینوس، جنیفر؛ برنده شدن همه چیز نیست!؛ الناز محمدپور؛ تهران:

تیمورزاده / طبیب، ۱۳۸۹، ۲۶ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: مسابقه / روحیه‌ی ورزشکاری / مهارت‌های زندگی

چکیده: مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب درمی‌یابند که داشتن روحیه‌ی پهلوانی و جوانمردی در مسابقه‌ها، بهتر از این است که آن‌ها دست به هر کاری برند تا برنده شوند؛ چرا که زیر پا گذاشتن قوانین بازی می‌تواند صدماتی را برای بازیکنان به ارمغان بیاورد که گاهی ممکن است جبران‌ناشدنی باشد. در داستان این کتاب، دو تیم در مسابقه‌ی هاکی شرکت کرده‌اند و هر تیم تلاش می‌کند که برنده شود و جام قهرمانی را به مدرسه‌ی خود ببرد. آن‌ها فکر می‌کنند که مهم‌ترین وظیفه‌شان برنده شدن است. بنابراین فراموش می‌کنند که با رعایت قوانین، عادلانه و جوانمردانه بازی کنند تا این‌که یک بازیکن صدمه می‌بیند. در پایان کتاب، فعالیت‌هایی برای مخاطبان در نظر گرفته شده است؛ هم‌چون درست کردن یک پوستر تبلیغاتی و مدال و طراحی یک بازی.

۶۷. عارف‌نیا، علی‌رضا؛ به نام خداوند رنگین کمان: مجموعه فعالیت‌های یاددهی؛

مشهد: ضریح آفتاب، ۱۳۸۷، ۱۶ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: قرآن

• کلمات کلیدی: قرآن / قرائت / فعالیت قرآنی



چکیده: آن‌چه در این کتاب در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد، مجموعه فعالیت‌هایی در ارتباط با آیه‌ای از قرآن است که چند عنوان از فعالیت‌های اساسی از قبیل نقاشی، شعر، داستان‌گویی خلاق، نمایش خلاق را در بردارد. کتاب به منظور یادگیری پایدار و لذت‌بخش مفاهیم قرآن کریم برای کودکان تهیه شده است.

۶۸. قربانی، قربانعلی؛ به یاد داشته باشیم؛ تهران: دانش آفرین، ۱۳۹۰، ۲۰۸ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم / والدین / مدیر / کارشناس

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: کلمات قصار / تعلیم و تربیت / آیات قرآن / روایات / سخنان بزرگان



چکیده: کتاب حاضر که برای مطالعه‌ی معلمان، معاونان، مدیران مدارس، والدین، کارشناسان و مسئولان نظام تعلیم و تربیت تدوین شده، حاوی کلمات قصار و جمله‌های مختصر و مفید درباره‌ی تعلیم و تربیت است. مطالب کتاب از آیات و روایات، احادیث پیامبر اکرم (ص) و امامان معصوم (ع)، و نیز سخنان بزرگان ادب فارسی، ضرب‌المثل‌ها و دیگر نویسندگان مطرح در سطح جهان گردآمده است.



۶۹. براز، طیبیه؛ **بهترین مسافر**؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی
- **کلمات کلیدی:** حضرت یونس(ع) / شعر / آموزش مذهبی / داستان‌های قرآنی

چکیده: یک نهنگ غول اندام / یونس نبی را خورد / تا نبی به خود آید / با خودش به سرعت برد / در دل نهنگ او هی / با خدا نیایش کرد / توبه کرد از کارش / التماس و خواهش کرد. کودکان در این کتاب با داستان بلعیده شدن حضرت یونس(ع) به وسیله‌ی نهنگ، پشیمانی قومش و پذیرفته شدن توبه‌ی او توسط پروردگار به زبان شعر آشنا می‌شوند.



۷۰. مجدفرف، مرتضی؛ **بیدپدا در کلاس درس**؛ بازی‌ها، فعالیت‌ها و پژوهش‌های خلاقیت‌محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های کلیله و دمنه برای توسعه‌ی سواد خواندن در میان دانش‌آموزان دبستانی؛ تهران: امروز، ۱۳۹۰، ۱۱۲ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** دانش آموز / معلم / والدین
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** تمثیل / افسانه / آموزش خلاقیت / کلیله و دمنه / داستان آموزشی

چکیده: سومین مجلد از مجموعه‌ی «توسعه‌ی سواد خواندن در میان دانش‌آموزان دبستانی»، شامل بازی‌ها، فعالیت‌ها و پرورش‌های خلاقیت‌محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های «کلیله و دمنه» است. هدف از تدوین این مجموعه توسعه‌ی سواد خواندن بین دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی و تقویت مطالعه‌ی کتاب‌های غیردرسی از راه آشنا کردن فراگیرندگان با نمونه‌های برجسته‌ی فولکلور، فرهنگ و ادبیات تمامی ملل جهان است. در کتاب از خوانندگان انتظار می‌رود پس از مطالعه‌ی هر داستان، اتفاقات، رویدادها و حوادث آن‌ها را دسته‌بندی کنند و به پرسش‌های خواسته شده پاسخ گویند. همچنین پیوستگی بین رویدادها و حوادث داستان را بازنمایی کنند و کلماتی را که برای نخستین بار در متن با آن‌ها روبه‌رو شده‌اند، مشخص سازند و معنای آن‌ها را با کلمات دیگری که می‌شناسند، بیان کنند.

۷۱. شارپ، آن مارگارت / اسپلیتر، لورنس جوزف؛ **بیمارستان عروسک‌ها**: همراه با کتاب راهنمای معلم «با دنیای من آشنا شوید»: کندو کاوهای فلسفی برای کودکان دوره‌ی پیش‌دبستان و سال‌های اول دوره‌ی ابتدایی؛ فاطمه رنجبران / مانا پار؛ تهران: شهرتاش، ۱۳۹۰، ۱۲۰ ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** راهنمای آموزش / تفکرات فلسفی / آموزش کودکان / علوم تربیتی



چکیده: کتاب «بیمارستان عروسک‌ها» به همراه کتاب راهنمای معلم آن به نام «با دنیای من آشنا شوید»، راهنمایی برای آشنایی کودکان دوره‌ی پیش‌دبستانی و سال‌های اول دوره‌ی ابتدایی با تفکرات فلسفی است. معلمان با استفاده از طرح بحث‌ها و تمرین‌ها به کودکان کمک می‌کنند درباره‌ی دنیای اطراف خود عمیق‌تر فکر کنند و مفاهیم وابسته به تجارب روزمره‌ی خود را بکاوند: چه چیزی واقعی است؟ از کجا بدانییم رنگ چیست؟ «بهترین» دوست کیست؟ و...

۷۲. براون، سالی؛ **پانصد نکته برای معلمان**؛ سعید خاکسار؛ تهران: موزون، ۱۳۹۰، ۱۷۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** مدیریت کلاس / تدریس مؤثر / برنامه‌ریزی و ارزش‌یابی / حمایت از یادگیری / علوم تربیتی



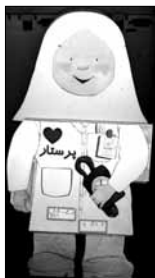
چکیده: کتاب حاضر حاوی نکات و راهنمایی‌هایی است که طی سالیان متمادی توسط آموزگاران مجرب جمع‌آوری شده‌اند. ۵۲ مجموعه‌ی ده نکته‌ای در کتاب وجود دارد که هر یک از آن‌ها به خودی خود نسبتاً کامل است. این مجموعه‌ها تحت شش عنوان اصلی آورده شده‌اند: روش‌های تدریس مؤثر و مدیریت کلاس؛ برنامه‌ریزی و ارزش‌یابی؛ استفاده‌ی درست از منابع علمی و آموزشی؛ حمایت از یادگیری دانش‌آموزان؛ ارائه‌ی حمایت‌های فردی و معنوی؛ همکار مفید بودن. دسته‌بندی مطالب به این ترتیب به مخاطبان کمک می‌کند که هنگام ورق زدن کتاب، جذاب‌ترین قسمت‌های آن را انتخاب و مطالعه کنند.



۷۳. فابر، آدل؛ پدر و مادر مرا بفهمید: چگونه به کودکان گوش کنیم، چگونه با او صحبت کنیم؛ فاطمه‌سادات موسوی؛ تهران: ما و شما، ۱۳۹۰، ۲۹۴ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** روابط والدین و فرزندان/ تعلیم و تربیت/ کنترل احساسات/ خودکفایی فردی

چکیده: والدین با مطالعه‌ی راهکارهای ارائه شده در هفت فصل کتاب حاضر می‌توانند به کودکان خود بیاموزند که چگونه با احساساتشان کنار بیایند و آن‌ها را تشویق کنند که در کارها همکاری داشته باشند. والدین می‌توانند روش‌های بهتری به جای تنبیه برگزینند و کودکانشان را تشویق کنند که به خودکفایی برسند. به این ترتیب، کودک از نقش بازی کردن آسوده می‌شود و روابطی عالی بین والدین و فرزندان به‌وجود می‌آید.



۷۴. کاویتسل، جوانی؛ پرستار؛ ملیحه اسماعیلی؛ تهران: تیمورزاده/ طبیب، ۱۳۸۹، ۱۰ ص.

- **قطع:** قالبی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** پرستاری/ کمک‌های اولیه/ آموزش علوم

چکیده: در این کتاب که به شکل آدمک پرستار تهیه شده است، مخاطبان می‌توانند با ورق زدن و مطالعه‌ی آن و مشاهده‌ی تصویرهایش، با ابزار کار پرستار، لباس مخصوص او، کار پرستاران در بیمارستان، پرونده‌ی بیمار، پرستار مدرسه، مراقبت اورژانس و... آشنا شوند.

۷۵. حسینی، افضل‌السادات؛ **پرورش خلاقیت در کودکان (۱۱-۵ ساله)**؛ تهران: مهاجر، ۱۳۹۰، ۴ ج.

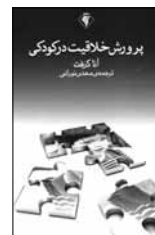
- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** خلاقیت / نقاشی / استفاده از اشیا / آموزش کودکان / پرورش خلاقیت کودک / بازیافت / نگاه تازه به اشیا / فکرهای تازه



چکیده: این مجموعه در چهار جلد فراهم آمده است: نقاشی‌های خلاق؛ یک جور دیگر نگاه کن؛ یک عالمه فکرهای تازه، یک عالمه کارهای تازه؛ دنیای وارونه، دنیای خیالی. در اولین جلد از مجموعه‌ی حاضر، کودکان تشویق می‌شوند با استفاده از خط‌های جورواجور یا تخمه، کشمش، خرده‌تراش‌های مداد و... نقاشی بکشند. در دومین دفتر، به کودکان آموزش داده می‌شود که به اشیای اطراف خود طور دیگری نگاه کنند و از آن‌ها استفاده‌های جدیدی به‌عمل آورند. کودکان با ساختن کاردستی از اشیای دورانداختنی خلاقیت خود را به تماشا می‌گذارند. در کتاب سوم این بحث پیش کشیده می‌شود که «اگر دنیا وارونه شود، چه اتفاقی می‌افتد؟» این پرسش بهانه‌ای است تا بچه‌ها بکشند وارونه فکر کنند و نقاشی‌هایی بکشند که دنیای وارونه‌ی آن‌ها را به نمایش بگذارد. در چهارمین جلد نیز کودکان با ربط دادن چیزهای ظاهراً ناجور به هم، قدرت خلاقیت خود را بالا می‌برند. گفتنی است جدا از این چهار کتاب، یک کتاب راهنما نیز برای معلمان و والدین نگارش یافته است که در جای دیگری معرفی شده است.

۷۶. کرفت، آنا؛ **پرورش خلاقیت در کودکان**؛ مهدی نورانی؛ اهواز: رزش، ۱۳۸۸، ۳۰۴ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** خلاقیت خرد / اندیشه و تفکر خلاق / آموزش خلاقیت



چکیده: «خلاقیت خرد» تنها یک برنامه‌ی آموزشی نیست، بلکه توانایی مسیریابی در زندگی، انجام عمل و ارزیابی موارد مؤثر و کامکارانه است. تمامی کودکان توانایی «خلاقیت خرد» را دارا هستند و تمامی آموزگاران باید بتوانند به گونه‌ای تدریس کنند که تجارب یادگیری پر معنا و مهمی را که از ظرفیت خلاقیت خرد برخوردارند، در اختیار کودکان قرار دهند. در کتاب حاضر، طی سه بخش و ۱۲ فصل مسئله‌ی خلاقیت و گسترش دامنه‌ی آن بررسی و تبیین می‌شود. برنامه‌ی آموزشی دوره‌ی مهد کودک و دبستان، کاوش و ارزیابی خلاقیت خرد و به‌کارگیری خلاقیت خرد در آموزش دوره‌ی ابتدایی، از جمله مباحث این کتاب هستند.



۷۷. مک گرگور، سینتیا: پرورش کودک خلاق از راه فعالیت‌های فکری، بازی و به کار گیری استعداد‌های ذهن‌های جوان؛ فرح اژدری / الهه رضوی؛ تهران: قطره، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم / والدین
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت / بازی و سرگرمی / آموزش کودکان

چکیده: نیروی خلاقیت نیز درست مثل ماهیچه‌های بدن به ورزش، تمرین و تقویت نیاز دارد. برای پرورش اندام و ماهیچه‌ها هیچ راهی به جز پرداختن به فعالیت‌های سخت جسمانی که گاه طاقت‌فرسا و ناخوشایند است، وجود ندارد. اما پرورش «ماهیچه‌های خلاقیت» نه تنها به فعالیت‌های توان‌فرسا نیاز ندارد، بلکه بسیار لذت‌بخش و نشاط‌آور نیز هست. نویسنده در این کتاب با برانگیختن نیروی تفکر و گسترش استعداد نویسنده‌گی، از طریق ارائه‌ی ده‌ها بازی و سرگرمی به مخاطبان کمک می‌کند تا خلاقیت خود را بالا ببرند.



۷۸. جنگینز، بگی‌جی؛ پرورش معنویت در کودکان، نوجوانان و کودک درون؛ راهکارهای ساده و عملی؛ سهیلا محمودکالیه / مینا جهانگیری؛ تهران: نخستین، ۱۳۹۰، ۲۰۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم / والدین
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: آموزش کودکان تعلیمات دینی / پرورش معنویت

چکیده: در شرایطی که کودکان و نوجوانان در معرض انواع دیدگاه‌های مختلف و گاه متناقض قرار دارند که دانه‌ی تردید و بدگمانی را در دل آن‌ها می‌کارد، آموزش اصول معنوی به آن‌ها به شیوه‌ی ساده، قابل درک و با اشیای قابل دسترس، بسیار اهمیت دارد. زیرا علف هرز تردید و بدگمانی در مورد این اصول را در آن‌ها ریشه‌کن می‌کند و یاد می‌گیرند با روش ساده و منطقی از عقاید خود دفاع کنند. به علاوه، باور و ایمان به این اصول، باعث پای‌بندی و بالندگی آن‌ها می‌شود و در پیچ و خم‌های زندگی همواره هدایتشان می‌کند. در کتاب حاضر به کمک وسایل ساده و انجام فعالیت‌هایی، برخی اصول معنوی به کودکان آموزش داده می‌شود. آموزه‌ها در سطح مبتدی، متوسط و پیشرفته هستند.

۷۹. بهمن، شهناز/ مافی‌نی، هلن؛ **پرورش هوش هیجانی کودکان**؛ حسن رستگارپور؛

تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۱۲۰ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** آموختن / روان‌شناسی / محیط کلاس / هوش هیجانی



چکیده: «هوش هیجانی» انتخاب هوشیارانه‌ی تفکر، احساس و عمل برای دستیابی به بهترین نتیجه در ارتباط با خود و دیگران است. در این کتاب چهار رکن اساسی هوش هیجانی مورد بررسی قرار می‌گیرد، که عبارت‌اند از: خودآگاهی؛ خودمدیریتی؛ آگاهی از تعاملات انسانی و مدیریت روابط با دیگران. مخاطبان می‌توانند در این کتاب، با مطالعه‌ی تاریخچه‌ی نظری و راهکارهای عملی، به پیاده کردن تکنیک‌های هوش هیجانی در کلاس درس بپردازند و باعث بالا رفتن مهارت کودکان در این زمینه شوند.

۸۰. بریستو، بووی.دارل؛ **پنیر تو را من جابه‌جا کردم؛ سعید خاکسار؛** تهران: موزون،

۱۳۸۹، ۱۲۴ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** مدیر

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** خودسازی / موفقیت / تحول / تغییر



چکیده: این کتاب نه یک فکاهی، بلکه یک طنز است: آن هم طنزی که هر عبارتش کنایه‌ای است؛ کنایه‌ای چند پهلو، کنایه‌ای به شخصیت‌های سیاسی، فرهنگی و ضرب‌المثل‌های غربی همچنین به گونه طنز و لطیفه شامل پیام‌هایی است برای خودسازی.



۸۱. جانسون، اسپنسر؛ **پنیر مرا کی جابه‌جا کرد؟**؛ سعید خاکسار؛ تهران: موزون، ۱۳۸۹، ص ۷۶.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** مدیر

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** موفقیت/ داستان آموزشی/ کتاب دوزبانه/ انطباق با تغییر

چکیده: «پنیر مرا کی جابه‌جا کرد؟» داستان ساده‌ای است که حقایق عمیق را درباره‌ی تغییر آشکار می‌کند. این داستان جالب و شگفت‌انگیز در مورد چهار شخصیت است که در «مارپیچی» زندگی می‌کنند و به دنبال «پنیری» می‌گردند تا آن‌ها را سیر و شادمان سازد. پنیر استعاره‌ای است برای هر آن‌چه در زندگی می‌خواهید: کار خوب، رابطه‌ای عاشقانه، پول، دارایی، سلامتی، یا آرامش روحی. در این داستان، شخصیت‌ها با تغییر غیرمترقبه و پیش‌بینی نشده‌ای روبه‌رو می‌شوند. سرانجام یکی از آن‌ها با موفقیت با آن کنار می‌آید. متن کتاب به دو زبان انگلیسی و فارسی است و یک سی‌دی صوتی نیز دارد که با صدای تونی رابرتس است و مقدمه‌ای از دکتر اسپنسر جانسون دارد.



۸۲. نیکر، دایان؛ **آشنایی با اندازه‌ها: پهن و باریک؛ مجید عمیق؛ تهران: رسالت قلم، ۱۳۸۸، ص ۲۴.**

• **قطع:** خستی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

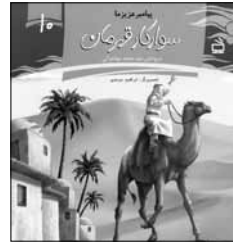
• **موضوع درسی:** ریاضی

• **کلمات کلیدی:** باریک/ پهن/ اندازه‌گیری

چکیده: «وقتی فضای بین دو طرف چیزی بیش‌تر است، یعنی آن چیز پهن است. این پسر بچه دست‌ها و پاهایش را از هم باز کرده است و با این کار، فضای بین دست‌ها و پاهایش بیش‌تر شده است.» کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر و مشاهده‌ی عکس‌های جذاب آن، با مفاهیم «پهن» و «باریک» آشنا می‌شوند. در پایان کتاب چند سؤال، لغت‌نامه و پاسخ سؤال‌ها درج شده است.

۸۳. مهاجرانی، محمد؛ پیامبر عزیز ما (مجموعه)؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ج.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: شعر مذهبی / محمد(ص) / سیره‌ی نبوی



چکیده: در مجموعه پیامبر عزیز ما، شاعر، حکایات‌های اخلاقی رسیده از پیامبر اسلام(ص) را در قالبی منظوم و با زبانی ساده و شیرین بیان می‌کند. هر مجموعه به یکی از صفات اخلاقی پیامبر می‌پردازد. برای نمونه این شعر درباره‌ی مهربانی و بخشش پیامبر سروده شده است: «... پیامبر مهربان / دختر ناز را تا دید / به دخترک سلام داد / احوال او را پرسید / انگشتی هم از جیب / با خوش حالی درآورد / انگشت طلا را / به دخترک هدیه کرد...»



۸۴. سیدناصری، فهیمه؛ پیچ در پیچ: برای کودکان دبستانی (۳ و ۴)؛ تهران: ذکر،

۱۳۸۹، ۲ ج.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: ماز / معماهای آموزشی / علوم تربیتی / تقویت هوش / دقت و تمرکز



چکیده: کتاب حاضر به منظور تقویت هوش، تمرکز، دقت و تأمل و نیز تقویت ادراک بصری و تقویت هماهنگی چشم و دست کودکان فراهم آمده و شامل ماز یا هزارتوهای گوناگون است. انتظار می‌رود کودکان بتوانند با انجام این تمرین‌ها مهارت‌های زبانی و ریاضی کسب کنند.



۸۵. آبرونز، کالوین ج.؛ پیش به سوی مهارت‌های اولیه‌ی ریاضی؛ الهه رشیدی؛ تهران: پیک دبیران، ۱۳۸۸، ۷۲ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: ریاضی

• کلمات کلیدی: ریاضیات / آموزش ابتدایی / عملیات محاسبه / پرورش خلاقیت / تثبیت یافته‌ها

چکیده: کتاب حاضر به منظور یاری رساندن دانش آموزان در درک درس ریاضی و عملیات محاسبه نگارش یافته است. همچنین از وسایل بسیار ساده‌ای که در اطراف دانش آموزان وجود دارند، استفاده شده تا در کار گروهی، خود به مفاهیم لازم برسند. در این کتاب از خلاقیت و ذوق دانش آموز، داستان‌گویی و تجزیه و تحلیل فردی و گروهی برای تثبیت یافته‌ها استفاده شده است.



۸۶. معینی، مهدی؛ تا کاغذ داری، همه چیز داری!؛ تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۵۲ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: هنر

• کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ / آموزش هنر

چکیده: کودکان با مشاهده‌ی تصویرهای این کتاب می‌توانند به کمک کاغذ کاردستی‌هایی به شکل سیب، گلابی، روباه، ماهی، کشتی، درخت، چراغ مطالعه، گل، پرند، پروانه، گلدان، هندوانه، مسجد و... بسازند.

۸۷. رضوی، سمیه/ سلطانی، اقدس؛ **تابستانه‌ی دوم ابتدایی؛** تهران: مبتکران/ پیشروان، ۱۳۹۰، ۱۰۴ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: عمومی
- کلمات کلیدی: تمرین تابستان / مرور درس‌ها/ پایه‌ی دوم دبستان



چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی دانش‌آموزان پایه‌ی دوم ابتدایی در تابستان فراهم آمده و شامل تمرین‌هایی از درس‌های دوم ابتدایی در قالب‌های متفاوت هم‌چون رنگ کردنی، جور کردنی، جدول، ماز، رمزیابی، داستان و... است. در این مجموعه از کتاب‌ها روی موضوعاتی که در سال‌های بعدی دانش‌آموز مطرح می‌شوند، بیش‌تر تمرکز شده است.

۸۸. بالستر، کلاوس؛ **تجربیات حرکتی در کودکان: اثرات کمبود آن - راهکارهای عملی برای رفع آن‌ها؛** مجید جلالی فراهانی/ فهیمه کاظمی؛ تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۷، ۲۴۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تربیت بدنی
- کلمات کلیدی: تحرک/ محرک‌های عملی/ راهکارهای عملی/ تجربیات حرکتی



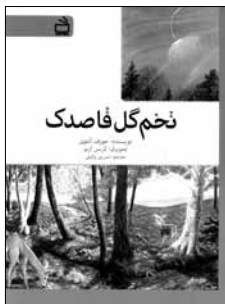
چکیده: رفتار غیرعادی، هل دادن دیگر کودکان، پرخاشگری به آنان، ناتوانی در گرفتن توپ پرتاب شده و گوشه‌گیری، از جمله عوارض کم‌تحرکی و غیرفعال بودن کودکان است که در صورت مشاهده، از نداشتن اعتماد به نفس و کمبود تجربیات حرکتی حکایت دارد. کتاب حاضر که برای مطالعه‌ی مربیان، معلمان ورزشی، دانشجویان رشته‌ی تربیت بدنی به خصوص دانشجویان رشته‌ی حرکات اصلاحی و رفتار حرکتی تهیه شده، شامل راهکارهایی به منظور حل معضل کم‌تحرکی در کودکان است. مخاطبان با مطالعه‌ی کتاب، درباره‌ی اهمیت تحرک و تجربیات حرکتی در رشد شخصیت و توانایی‌های جسمی، روانی و اجتماعی کودکان، اطلاعاتی به دست می‌آورند.



۸۹. متمدی، وحید؛ تحقیق و استفاده از اینترنت و شبکه جهانی وب برای دانش پژوهان؛ تهران: آوای نور، ۱۳۹۰، ۱۳۶ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: رایانه
- کلمات کلیدی: اینترنت / شبکه‌ی جهانی وب / وبسایت‌ها / آموزش کار با رایانه

چکیده: هدف از نگارش کتاب حاضر آماده کردن مخاطبان برای استفاده از اینترنت و شبکه‌ی جهانی وب به منظور انجام پژوهش و مطالعه در زمینه‌ی آموزش و پرورش و نشان دادن چگونگی جای‌گزینی روش‌های فعال و مبتنی بر استفاده از فناوری به جای روش‌های آموزشی سنتی است. کتاب ۱۲ فصل دارد و عنوان برخی فصل‌های آن از این قرارند: اصول شبکه‌ی جهانی وب؛ اینترنت و شبکه‌ی جهانی وب برای معلمان؛ منابع موزه‌ها در اینترنت؛ چگونگی استفاده‌ی مدارس از شبکه‌ی جهانی وب.



۹۰. آنتونی، جوزف پاتریک؛ **نخم گل قاصدک**؛ نسربین و کیلی؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: گل قاصدک / تولیدمثل گیاهان / داستان آموزشی / علوم تجربی

چکیده: در این کتاب، ماجرای بذر گل قاصدکی شرح داده شده است که از ترس رویارویی با دنیا، حاضر به جدایی از گل نیست. اما سرانجام رها می‌شود و طی سفر، به کوچکی خویش در برابر جهان پی می‌برد. در پایان سفر، بذر به زمین می‌افتد، در بهار سبز می‌شود و گل می‌دهد. حالا او چون مادری دلسوز، دانه‌های خویش را راهنمایی و تشویق می‌کند که در رویارویی با دنیا جسارت داشته باشند، از او جدا شوند و سفر خود را آغاز کنند.

۹۱. شیوکومار، کی؛ داستانی از کلیله و دمنه: **تدبیر شیر**؛ مهران محبوبی؛ تهران: آیشن، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.



- **قطع:** خستی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** زبان‌آموزی
- **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / بازنویسی کلیله و دمنه / ادبیات کودکان / صداقت و وفاداری

چکیده: کتاب حاضر حاوی داستانی است که از «کلیله و دمنه» برای کودکان بازنویسی شده است. کودکان در این داستان با شیری آشنا می‌شوند که برای خودش سه وزیر انتخاب می‌کند تا در مواقع ضروری مراقبش باشند و در کارها به او کمک کنند. روباه، پلنگ و لاشخور سه وزیر او هستند که هر کدام ادعا می‌کنند بهترین یار و یاور او خواهند بود؛ اما در عمل هر سه دروغ‌گو از آب درمی‌آیند و تنها شتری که با نقشه‌ی آن سه وزیر قرار بود غذای شیر شود، صداقت و وفاداری‌اش را به شیر ثابت می‌کند و بهترین دوست شیر می‌شود.

۹۲. ادیب، مریم؛ **تربیت دینی کودک و نوجوان: نکته‌ها و روش‌ها**؛ تهران: منادی تربیت، ۱۳۹۰، ۲۳۶ ص.



- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی
- **کلمات کلیدی:** تربیت دینی / قرآن مجید / عبدالعظیم کریمی / جوادی آملی / شهید مطهری

چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی والدین و مربیان نگارش یافته و شامل نکته‌ها و روش‌هایی به منظور تربیت دینی کودکان و نوجوانان است. عنوان‌های برخی مطالب کتاب از این قرارند: اهمیت ارتباط با قرآن؛ مطلوب‌ها و آسیب‌ها در رفتار مربیان؛ روش‌ها و نکته‌ها در همراهی با کودک؛ همراهی با نوجوان و نکته‌هایی از استادانی چون عبدالعظیم کریمی؛ استاد جوادی آملی؛ شهید مطهری.



۹۳. نلسن، جین؛ تربیت سالم در مدرسه؛ محمد جواد فرشچی؛ تهران: سازوکار، ۱۳۸۸، ص. ۳۲۰.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: کلاس‌داری / هوش هیجانی / مهارت‌های زندگی / نشست کلاسی / تربیت سالم

چکیده: کتاب حاضر حاوی برنامه‌هایی است که بچه‌ها را آماده می‌کند تا به شهروندی و وظیفه‌شناس تبدیل شوند. این برنامه‌ها، بر پرورش هوش هیجانی تأکید دارند و کسب مهارت‌های مهم زندگی و قدرت دریافت افراد توانمند را تشویق می‌کنند. نگارنده در این کتاب بر اهمیت نشست‌های کلاسی تأکید می‌کند، چرا که نشست‌های کلاسی، مهارت‌های ضروری را آموزش می‌دهند و دانش‌آموزان را با نگرش مثبت برای موفقیت در تمام عرصه‌های زندگی توانا می‌سازند. کتاب در ۱۲ فصل تدوین شده است و برخی عنوان‌های آن از این قرارند: رویای تربیت سالم؛ تقویت مهارت‌های ارتباطی؛ مهارت‌های حل مسئله‌ی اثربخش؛ توسعه‌ی مهارت‌های کلاسی؛ ابزارهای مدیریت در کلاس‌های تربیت سالم.



۹۴. فارماری، کریستین؛ تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی؛ بهاء‌الدین رحمانی؛ اهواز: رشن، ۱۳۸۸، ۲۸۴ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تجربی

• کلمات کلیدی: آموزش علوم / انگیزه / محیط یادگیری

چکیده: مطالعه‌ی علم در همه‌ی زمینه‌ها، فرایند فعالی است. معلم با توجه به چنین تعریفی می‌تواند دامنه‌ی گسترده‌ای از فعالیت‌های علمی مرتبط و جالب را که دربرگیرنده‌ی همه‌ی جنبه‌های علوم است، شناسایی کند. در این کتاب دلایل منطقی تدریس علوم و ارائه‌ی روش‌هایی برای درگیر کردن کودکان در فعالیت‌ها و کنکاش‌های علمی در کلاس درس در هفت بخش و ۱۸ فصل تبیین شده است. نگرش نسبت به علوم، محیط یادگیری، علوم و موضوع‌های پایه، نیازهای آموزشی ویژه، علوم و رفتار، و علوم و بزرگ‌سالان از جمله عنوان‌های مباحث کتاب حاضر هستند.

۹۵. کوولی، سو؛ تشویق دانش‌آموزان به تفکر؛ ندا شجرات؛ اهواز؛ رشس، ۱۳۸۸، ۲۴۴



- ص.
 • قطع: رقعی
 • مخاطب: معلم
 • موضوع درسی: علوم تربیتی
 • کلمات کلیدی: تفکر/ مهارت‌های زندگی/ یادگیری/ حافظه

چکیده: تفکر هم در محیط آموزشی و هم در زندگی گسترده‌تر دانش‌آموزان در خارج از مدرسه، نقش مهمی در تأمین زندگی سعادت‌مندانه برای آنان دارد. توانایی فکر کردن منطقی و خلاقانه، برای داشتن شیوه‌ای موفقیت‌آمیز در زندگی، ضروری و اساسی است. کتاب حاضر شامل اطلاعات، ایده‌ها و شیوه‌های گوناگون به منظور پرورش و تقویت مهارت‌های فکر کردن دانش‌آموزان به همراه راهکارهای عملی برای پرورش این مهارت‌هاست؛ راهکارهایی که می‌توان به‌طور مستقیم در کلاس درس به کار برد. کتاب شامل هشت فصل با مباحثی از این قبیل است: مروری کوتاه بر مفهوم تفکر؛ تفکر و تمرکز؛ رفتار و یادگیری، برنامه‌ریزی و آموزش تفکر؛ حافظه، تفکر انتقادی؛ تفکر خلاق.

۹۶. کوولی، سو؛ تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت؛ میعاد زارعی؛ اهواز؛ رشس، ۱۳۸۹،



- ص. ۱۷۶
 • قطع: رقعی
 • مخاطب: معلم/ والدین
 • موضوع درسی: علوم تربیتی
 • کلمات کلیدی: خلاقیت در مدرسه/ تدریس خلاقانه/ اندیشه و تفکر خلاق

چکیده: «خلاقیت» به این معناست که در همه‌ی کارهایمان رویکردی خیال‌پردازانه و نوآورانه داشته باشیم؛ یعنی، با امید به ترقی کلیت وجود انسانی، هر امری را فرصتی بدانیم برای خلق آن‌چه پیش از این وجود نداشته است. اگر هدف ما ترویج خلاقیت در مدارس، در هر مبحث یا مهارت است، می‌باید چنین نگرشی را به خلاقیت به‌وجود بیاوریم. نگارنده در این کتاب با استفاده از ایده‌ها و تجربیات خلاقانه سعی می‌کند، عملکرد خلاقیت را به مخاطبان نشان دهد و نکات، راهبردها و پیشنهادهای زیادی درباره‌ی مسئله‌ی خلاقیت و گسترش آن در مدارس در اختیار مخاطبان قرار می‌دهد. کتاب در هفت فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: خلاقیت؛ موضوع چیست؟؛ سفر خلاقیت؛ کودک خلاق؛ معلم خلاق؛ تدریس خلاقانه؛ طرحی برای خلاقیت؛ مدرسه‌ی خلاقیت.



۹۷. کوولی، سو؛ **تشویق کودکان به رفتار صحیح**؛ زهرا اهوازیان؛ اهواز: رشن، ۱۳۸۹، ص. ۲۰۴

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم / والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** مشکلات رفتاری کودکان / انضباط / رفتار والدین با کودک

چکیده: در کتاب حاضر توصیه‌های قابل اجرایی براساس حقایق و واقعیت‌های زندگی ارائه می‌شوند تا والدین بتوانند برای مدیریت رفتار فرزندان خود، آن‌ها را به کار گیرند. به کارگیری آن‌ها توسط معلم نیز بسیار مفید و مؤثر خواهد بود. هم‌چنین نکات و راهکارهایی برای چگونگی برخورد با مشکلات رفتاری کودکان ارائه می‌شود؛ از نحوه‌ی اعطای حقوق و امتیازات بنیادی به کودک، تا چگونگی برخورد با مشکلات جدی او. در کتاب بیش‌تر روش رفتار با کودکان از بدو تولد تا ۱۱ سالگی تحلیل و بررسی می‌شود. کتاب شامل ۱۰ فصل است که عنوان‌های برخی از آن‌ها از این قرارند: سبک رفتار شما؛ هفت کلید مؤثر؛ رفتار و دوره‌های سنی؛ اصول احترام؛ ارسال نشانه و پیام؛ تحسین مثبت و تنبیه مثبت؛ مدرسه و رفتار با کودک.



۹۸. عابدی، احمد... و دیگران؛ **تکنیک‌های افزایش هوش، دقت، توجه و حافظه‌ی کودکان و نوجوانان** (کارت)؛ اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۹۰، ۳ بسته

- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** بسته‌ی آموزشی / ادراک دیداری / دقت دیداری / داستان‌های دیداری / تشخیص تصویر / شباهت / تفاوت / سازمان‌دهی ادراکی / اختلالات یادگیری / توجه / حافظه

چکیده: این مجموعه شامل سه بسته‌ی آموزشی است که با هدف تقویت مهارت‌های توجه، حافظه و ادراک دیداری کودکان پیش‌دبستانی و ابتدایی فراهم آمده است و هر بسته خود به گروه‌های جزئی‌تر تقسیم می‌شود. بسته‌ی نخست شامل چهار دسته کارت شناخت و یک عروسک است. مؤلفان مدعی هستند این بسته‌ی آموزشی روی کودکانی که ناتوانی‌های یادگیری داشته‌اند و کودکان بیش‌فعال به کار گرفته شده و اثربخشی آن به تأیید رسیده است. دومین بسته از کارت‌های آموزشی، شامل سه دسته کارت آموزشی برای کودکان پیش‌دبستانی و ابتدایی است. بچه‌ها به کمک والدین یا مربی، کارت‌ها را مشاهده می‌کنند و تفاوت‌ها و شباهت‌ها را تشخیص می‌دهند. سومین بسته نیز شامل سه دسته کارت است که والدین و مربیان با کمک آن‌ها می‌توانند به تقویت قوه‌ی ادراک و دقت دیداری، مهارت‌های زبانی، درک مطلب، مفهوم‌سازی کلامی، افزایش قدرت توجه، ادراک دیداری و تشخیص بخش‌های مجزای یک شکل از هم، در کودکان پیش‌دبستانی و ابتدایی خود بپردازند.

۹۹. میرشفیعی‌لنگری، داود؛ **تکلیف شب؟؟؟؟!!! در دوره‌ی ابتدایی؛** تهران: رشد اندیشه/دانش آفرین، ۱۳۹۰، ۲۲۴ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم/ والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** تکلیف شب/ مشارکت والدین/ انواع تکلیف/ تعلیم و تربیت/ آموزش کودکان



چکیده: والدین می‌توانند با مطالعه‌ی کتاب حاضر و راهکارهایی که در آن ارائه شده است، اطلاعات مفیدی درباره‌ی تکلیف شب فرزندان خود به‌دست آورند. سیر تاریخی تکلیف در جهان، تکلیف در ایران، نقش تکلیف در فرایند یادگیری، انواع تکلیف شب، شکل منظم تکلیف از دیدگاه متخصصان، شیوه‌های جذاب کردن تکلیف، و انواع تکلیف شب برای دروس متفاوت، برخی موضوعاتی هستند که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است.

۱۰۰. آقازده، محرم؛ **تکنولوژی آموزشی: بر پایه رویکرد ساخت‌گرایی؛** تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۴۰ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم/ مدیر
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** فناوری آموزشی/ رویکرد ساخت‌گرایی/ طراحی آموزشی



چکیده: فناوری آموزشی دانشی میان‌رشته‌ای است که در ذات خود برای یادگیری زاده شده است. مطالبی که در کتاب حاضر گنجانده شده‌اند، آن دسته از مباحث مربوط به دیدگاه نظری در فناوری آموزشی را تشکیل می‌دهند که در حوزه‌ی طراحی آموزشی هستند. کتاب دارای ۱۹ فصل است که بعضی از سرفصل‌های آن عبارت‌اند از: نظریه‌های یادگیری و طراحی آموزشی؛ کاربرد نظریه‌ی یادگیری آموزشی و پرورشی در طراحی آموزشی؛ فرض‌های ساخت‌گرایی و طراحی آموزشی؛ نظریه‌ی یادگیری انسان‌گرا و تکنولوژی آموزشی؛ الگوهای طراحی آموزشی؛ بازنمایی و دانش و مهارت.



۱۰۱. آقا زاده، محرم؛ **تکنولوژی آموزشی: راهنمای تولید مواد آموزشی**؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۱۵۲ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم / مدیر
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** فناوری آموزشی / روش تدریس / تولید مواد آموزشی / علوم تربیتی

چکیده: کتاب پیش‌رو دارای سه فصل است: فصل اول با عنوان «چرا، چه چیزی و برای چه کسی؟» مسائل اساسی مربوط به تولید مواد آموزشی را به‌صورت سؤال و جواب شرح می‌دهد. در فصل دوم با عنوان «ما می‌توانیم»، فرایند تهیه‌ی مواد آموزشی براساس الگویی هشت مرحله‌ای ارائه می‌شود. این الگو را در نقشه‌ای که پشت جلد کتاب آمده است، می‌توانید مشاهده کنید. علاوه بر این، در فصل دوم نحوه‌ی تولید برخی انواع مواد آموزشی، نظیر پوستر، روزنامه‌ی دیواری، و... بیان می‌شود. در فصل سوم با عنوان «بیشتر بیاموزیم»، دانش عملی مربوط به تولید مواد آموزشی مطرح شده است. در پایان کتاب، اصطلاح‌نامه‌ای آمده است که مخاطبان را با برخی مفاهیم و نهادها آشنا می‌سازد.



۱۰۲. شاپیرو، لارنس؛ **تمرین ایجاد آرامش و کاهش فشارهای روانی برای کودکان**؛ لیلا شریفی؛ تهران: اندیشه معاصر، ۱۳۹۰، ۱۵۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / والدین / مشاور
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آرامش / آسایش / فشار روانی / اضطراب / آموزش مهارت‌های زندگی

چکیده: کتاب حاضر حاوی بیش از ۵۰ فعالیت به‌منظور کمک به والدین و فرزندان در جهت برانگیختن احساسات مثبت، اعتماد به‌نفس، آموزش آرامش بیشتر، مدیریت مشکلات عاطفی، کاهش فشارهای روانی و مبارزه با ترس و نگرانی است. مطالب کتاب در نه بخش به همراه یک ضمیمه و نتیجه‌گیری فراهم آمده است. بازی فکری گروهی، آرام‌سازی تمام بدن، رنگین‌کمان شفاف‌بخش، خوردن با توجه، تنفس، تمرکز، باغ ماسه‌ای، عکس‌های خنده‌دار و شب جوک‌گویی برخی از فعالیت‌های ذکر شده در کتاب هستند.

۱۰۳. هرتن، کرک: **توان بخشی و آموزش و پرورش دانش‌آموزان آسیب‌دیده‌ی بینایی در مدارس عادی؛** عباس میکانی؛ تهران: آوای نور، ۱۳۸۹، ۱۶۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: روش‌های آموزشی / توان‌بخشی / برنامه‌های آموزشی تلفیقی / نارسایی‌های بینایی



چکیده: مطالب کتاب حاضر به منظور کمک به معلمان آموزش و پرورش استثنایی کودکان آسیب‌دیده‌ی بینایی که در برنامه‌های آموزشی تلفیقی کار کرده‌اند، تهیه شده است و در آن طی نه فصل، انواع روش‌های آموزشی، مسئولیت‌های معلمان، نحوه‌ی آموزش برنامه‌های درسی به همراه مهارت‌ها، تجهیزات و تدارکات، فعالیت‌های اصلاحی و جبرانی و... گنجانده شده است.

۱۰۴. کوروساوا، یوکیکو؛ **جادوی کاغذ (مجموعه)؛** محمد یعقوبیان؛ تهران: پیام آزادی، ۱۳۹۰، ۵ ج.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: هنر
- کلمات کلیدی: تازدن کاغذ / اریگامی / کاردستی / آموزش هنر



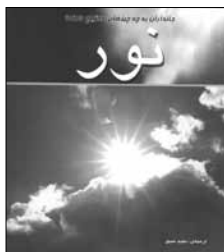
چکیده: هنر ژاپنی تا زدن کاغذ، افراد را در همه‌ی سنین شیفته‌ی خودکرده است. اگر آماده‌ی کشف استعدادها و خلاقیت خود هستید، می‌توانید کاردستی‌های این کتاب را با تا کردن کاغذ بسازید. در این کتاب، مخاطبان با راهنمایی‌های گام‌به‌گام و به‌طور ساده، در هر جلد، با طرز ساختن چیزهایی آشنا می‌شوند. در پایان کتاب، هنر استفاده از کاغذ مچاله شده و کاغذهای رنگی و نیز کلاژ و رنگ افشانی آموزش داده می‌شود. هر جلد ۲۴ صفحه است.



۱۰۵. گلاور، دیوید؛ کاوشگران جوان: جامد و مایع؛ مهدی رزاقی کاشانی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: اشکال ماده/ خواص ماده/ آزمایش‌های علمی / علوم تجربی

چکیده: در این کتاب، مخاطب با مفاهیم جامد، مایع و گاز آشنا می‌شود و درمی‌یابد که همه‌ی مواد از آن‌ها ساخته شده‌اند. برای درک بهتر موضوع، آزمایش‌هایی در هر بخش مطرح و پیشنهاد شده‌اند که به آسانی قابل انجام هستند و کودک را به تحقیق و پژوهش تشویق می‌کنند.



۱۰۶. پارکر، ویکتوریا؛ جان‌داران به چه چیزهایی احتیاج دارند؟ (مجموعه)؛ مجید عمیق؛ تهران: رسالت قلم، ۱۳۸۸، ۶ ج.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: آب/ نیاز موجودات زنده به آب/ خانه/ حیوانات/ عادات و رفتار/ تغذیه/ مواد غذایی/ نور/ هوا/ تنفس حیوانات/ آموزش علوم/ دوره‌ی ابتدایی

چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب‌های این مجموعه با نیازهای حیاتی انسان‌ها، گیاهان و حیوانات آشنا می‌شوند. در این مجموعه نیازهای موجودات زنده به آب، خانه، غذا، نور و هوا مورد بررسی قرار گرفته است. تصویرهای جذاب و رنگی به دریافت موضوع توسط خواننده‌ی کودک یاری می‌رسانند. در پایان کتاب، واژه‌یاب و لغت‌نامه‌ای نیز گنجانده شده است.



۱۰۷. واندویل، آگنس؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **جانوران دنیا**؛ رویا خوشی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: زندگی حیوانات / زیستگاه حیوانات / چراگاه / آموزش علوم تجربی / جنگل



چکیده: در این دایرةالمعارف کوچک و رنگی، مطالبی درباره‌ی انواع جانوران، نوع تغذیه‌ی آن‌ها، شکل ظاهری هر یک، مکان‌های زندگی حیوانات، چراگاه، جانوران علف‌خوار و گوشت‌خوار، حیوانات آفریقایی، آسیایی، آمریکایی و استرالیایی، قطب جنوب، شکار کردن حیوانات، مهاجرت حیوانات و... آمده است. در پایان کتاب نیز توانایی‌های ویژه‌ی برخی حیوانات درج شده است.

۱۰۸. مورگان، سالی؛ کاوشگران جوان: **جانوران و دنیای آن‌ها**؛ مهدی رزاقی کاشانی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: حواس حیوانات / فیزیولوژی / سازگاری با محیط



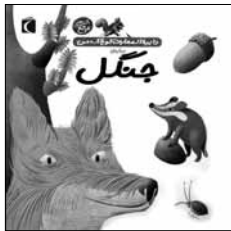
چکیده: جانوران با دیدن، بو کشیدن، لمس کردن، شنیدن و حتی پیام‌های الکتریکی با یکدیگر رابطه برقرار می‌کنند. آن‌ها با فرستادن پیام‌هایی به جانوران دیگر می‌گویند که منبع غذایی جدیدی یافته‌اند و اگر احساس خطر کنند، پیام‌های هشدار ویژه‌ای می‌فرستند. سازگاری گونه‌های متفاوت جانوران با محیط‌های مختلف، چگونگی ارتباط برقرار کردن جانوران با هم، استفاده از انواع حواس برای فرار آن‌ها از دست شکارچیان و غذایابی، از جمله موضوع‌های این کتاب مصور است. به منظور یادگیری بهتر موضوع، فعالیت‌هایی از مخاطبان خواسته شده است. در پایان کتاب یک نمایه آورده شده است.



۱۰۹. پناهی پروین؛ جریمه‌ها کجا می‌زنند؟؛ تهران: خیام آزمون / تیزهوشان برتر، ۱۳۹۰، ص. ۱۲.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: تعلیمات اجتماعی
- کلمات کلیدی: آموزش با شعر / مسخره کردن دیگران / آموزش مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب به زبان شعر، کودکان با پسری که نام پوریا آشنا می‌شوند که دوستانش او را به علت شغل پدرش که پلیس است، مسخره می‌کنند. پوریا از این موضوع ناراحت است و از پدرش می‌خواهد که شغلش را کنار بگذارد؛ اما پدر از مزایای شغل خودش می‌گوید و ناراحتی پوریا برطرف می‌شود.



۱۱۰. واندویل، آگنس؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی جنگل؛ رویا خونی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: جنگل‌ها / حیوانات / میوه‌ها / دایرةالمعارف / آموزش علوم تجربی

چکیده: کتاب حاضر از جمله کتاب‌های مرجع است که کودکان را با انواع درختان، پوشش گیاهی، حشرات، جانوران و میوه‌های جنگلی، و نیز تغییر فصل‌ها در جنگل، وضعیت جنگل در شب و فعالیت برخی حیوانات در تاریکی شب، جنگل‌های آبی و آفریقایی و حیوانات موجود در آن‌ها به همراه تصویرهای رنگی آشنا می‌سازد. در پایان کتاب برخی از بزرگ‌ترین درختان و حیوانات معرفی می‌شوند.

۱۱۱. حاج‌بابایی، مرتضی؛ **جوجه‌ی زرد تینا**؛ تهران: ما و شما، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** آموزش با شعر/ داستان آموزشی/ رشد ذهنی/ طرح پرسش/ مهارت‌های زندگی



چکیده: روبه‌رو کردن کودکان با برخی از تناقض‌های ساده‌ی ذهنی، عامل اصلی رشد ذهنی آنان است. گفت‌وگو درباره‌ی این تناقض‌ها در زمینه‌های مورد علاقه‌ی کودکان و طرح پرسش‌هایی مشابه پرسش‌های انتهای این کتاب، به کودکان کمک می‌کند به نتیجه‌گیری از داستان و تعمیم آن به دیگر زمینه‌های مشابه برسند. در این کتاب به طرح یکی از این تناقض‌های ساده در زمینه‌ی زیست‌محیطی، پرداخته شده است. در کتاب به شیوه‌ی داستانی و با زبان شعر، کودکان با جوجه‌ی تینا آشنا می‌شوند که با مشاهده‌ی کرمی در باغچه، سؤال‌هایی برایش پیش می‌آید.

۱۱۲. حسینی، مریم؛ **جوری و رابی**؛ تهران: نغمه نواندیش، ۱۳۹۰، ۳۲ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** شعر/ داستان/ ادبیات کودکان/ آموزش مهارت‌های زندگی



چکیده: کتاب حاضر یک داستان منظوم است؛ داستان یک جفت جوراب که از مغازه خریداری شده و هدیه‌ای برای یک پسر بچه است. پسر بچه جوراب‌ها را می‌پوشد و آن‌ها از هم جدا می‌شوند؛ اما جدایی‌شان موقتی است و دوباره در جاجورابی به هم می‌رسند و... در طول داستان، جوراب‌ها خاطرات خود را برای هم تعریف می‌کنند؛ این که چه‌طور اول پشم روی گوسفند بودند، بعد از آن به نخ تبدیل شدند و سپس به شکل جوراب درآمدند.



۱۱۳. فیستر، مارکوس؛ چارلی در باغ وحش؛ کلارا کرمی؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ص. ۴۰.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: عادات و رفتار / حیوان‌ها / باغ وحش / آشنایی با حیوانات

چکیده: کودکان در این کتاب مصور رنگی با اردکی به نام چارلی آشنا می‌شوند که همراه خانواده‌اش به شنا می‌رود. او ضمن بازی با حیواناتی هم چون قورباغه، گاو و... آشنا می‌شود. گاو دربارهی باغ‌وحش یا او حرف می‌زند و چارلی را تشویق می‌کند که به باغ وحش برود و در آن‌جا با حیوانات گوناگون آشنا شود. چارلی به آن‌جا می‌رود و حیوانات زیادی را مشاهده می‌کند. بعد از آن به خانه برمی‌گردد و دربارهی حیواناتی که دیده است، با خانواده‌اش حرف می‌زند.



۱۱۴. کسر، لولین / گرین، جن؛ چرا باید...؟ (مجموعه)؛ مرجان حاجی بابایی... [و دیگران]؛ تهران: تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۶، ج. ۸.

- قطع: خستی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: داستان‌های تربیتی / دوستی / مهارت‌های اجتماعی / کمک کردن / غذا خوردن / گوش دادن / انرژی / انواع / صرفه‌جویی / تصفیه آب / مصرف آب / زباله‌ها / بازیافت / شیوه‌ی بازیافت مواد / طبیعت / حیوانات



چکیده: این مجموعه از زمره مجموعه‌هایی است که با هدف کسب مهارت‌های زندگی توسط کودکان نوشته شده است. کتاب، با تصویرهای جالب و متن ساده و روان، موضوع را برای مخاطب توضیح می‌دهد. بخش پایانی هر کتاب نیز، شامل نکته‌هایی به منظور استفاده‌ی والدین و معلم‌هاست که در بهره‌گیری بهتر از مطالب کتاب، به آن‌ها کمک می‌کند. عناوین کتاب‌های این مجموعه از این قرارند: چرا باید با دوستانم سهیم باشم؟؛ چرا باید به دیگران کمک کنم؟؛ چرا باید خوب غذا بخورم؟؛ چرا باید خوب گوش کنم؟؛ چرا باید در مصرف انرژی صرفه‌جویی کنم؟؛ چرا باید در مصرف آب صرفه‌جویی کنم؟؛ چرا باید زباله‌ها را بازیافت کنم؟؛ چرا باید مواظب طبیعت باشم؟

۱۱۵. فضلی، رخسار؛ چرا بچه‌ها مدرسه را دوست ندارند؟؛ تهران: کورش چاپ، ۱۳۸۹، ۱۷۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم/ مشاور/ کارشناس
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: نظام آموزشی/ کیفیت/ ارزیابی/ علوم تربیتی



چکیده: مخاطبان کتاب حاضر برنامه‌ریزان، کارشناسان تعلیم و تربیت، مدیران، معلمان و دانشجویان رشته‌های مرتبط با آموزش و پرورش هستند. در این کتاب کوشش شده طی پنج فصل عوامل مؤثر بر ماندگاری نظام‌های آموزشی و اثربخشی و کارایی آن‌ها در قالب کیفیت آموزشی تبیین شود. کیفیت آموزش و عوامل مؤثر بر آن، اجزای کیفیت، شاخص‌های کیفیت آموزش، تجارب ملی و بین‌المللی در راستای ارتقای کیفیت، و چه باید کرد؟ عنوان‌های فصل‌های کتاب هستند.

۱۱۶. وبر، بلیندا؛ فکر می‌کنید چرا: چرا جانوران بازی می‌کنند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی چرخه‌های زندگی؛ فاطمه مظفرنژاد؛ مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۷، ۳۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: جانورشناسی/ رفتار حیوانات/ آموزش از طریق بازی



چکیده: بچه‌های جانوران از طریق بازی کردن آموزش می‌بینند. هنگامی که بچه شیرها سعی می‌کنند دم متحرک مادرشان را بگیرند، مهارت‌های لازم برای شکار کردن را می‌آموزند. آن‌ها با آهسته حرکت کردن در میان علف‌های بلند، یاد می‌گیرند که چگونه بی‌سروصدا به طعمه نزدیک شوند. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن می‌توانند به پاسخ سؤال‌هایی از این دست برسند: چرخه‌ی زندگی چیست؟ چرا جانداران دو والد دارند؟ چرا بذرها پراکنده می‌شوند؟ چرا پرندگان تخم می‌گذارند؟ چرا کرم شبتاب می‌درخشد؟ آیا ماهی‌ها تخم می‌گذارند؟ کدام تخم‌ها می‌لرزند؟ چرا دُرناها می‌رقصند؟



۱۱۷. والپول، برندا؛ فکر می‌کنید چرا: چرا خورشید طلوع می‌کند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی زمان و فصل‌ها؛ سعیده عاقل‌تر؛ مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۷، ۳۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: خورشید/ منظومه‌ی شمسی / فصل‌ها/ تقویم

چکیده: در واقع خورشید اصلاً طلوع نمی‌کند! این زمین است که می‌چرخد و باعث می‌شود که هر روز صبح طلوع خورشید را ببینید. زمین شبیه توپ در حال چرخش است. هر جا که باشید، قسمت مربوط به شما در روی کره‌ی زمین، وقتی به مقابل خورشید می‌رسد، آسمان به تدریج روشن و صبح آغاز می‌شود. در این کتاب مصور و رنگی، نویسنده به سؤالات مخاطبان درباره‌ی منظومه‌ی شمسی، چگونگی تشکیل شب و روز، علت به‌وجود آمدن فصل‌ها، اختراع تقویم، علت تغییر شکل ماه، چگونگی تشخیص زمان و... جواب می‌دهد.



۱۱۸. تاپزش، ساندر؛ چگونه با کودک خود بازی کنیم؟؛ سیامک رضامهجور؛ شیراز: ساسان، ۱۳۸۸، ۱۴۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: والدین
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: بازی‌های کودکان / فعالیت‌های فکری / بازی و سرگرمی / وسایل آموزشی

چکیده: در این کتاب انواع فعالیت‌ها و بازی‌هایی مطرح می‌شوند که به کودک در رشد مهارت‌هایش و درک مفاهیم کمک می‌کنند. کتاب در پنج فصل فراهم آمده است. فصل اول برای رشد تشخیص و درک کودکان از خود و دنیای اطرافشان تنظیم شده و حاوی طرح‌های عملی ساده است. چهار فصل بعدی انواع بازی‌ها و فعالیت‌ها، مثل بازی‌های مخصوص روی میز، بازی‌های جسمانی، فعالیت‌های مربوط به اعداد و ساختن کاردستی را که از ساده به مشکل تنظیم شده‌اند، معرفی می‌کنند. کارهای ویژه و مشکل در تمام فصل‌ها با علامت ستاره مشخص شده‌اند.

۱۱۹. روکا، نوری؛ چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟؛ مرجان مشاری؛ تهران: تیمورزاده/

طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: حرکت حیوانات/ سرگرمی/ حرکت حشرات/ آموزش علوم



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب به زبان ساده و آسان و با مشاهده‌ی تصویرهای رنگی از حیوانات، با شیوه‌ی حرکت حیوانات چهارپا و دوپا، مارها، هزارپاها، صدپاها، عنکبوت‌ها، کفشدوزک، زنبورعسل، مورچه‌ها، کک‌ها و... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب فعالیت‌ها و بازی‌هایی برای کودکان و نیز مطالبی در راستای مطالب این کتاب برای مطالعه‌ی والدین آمده است.

۱۲۰. براون، لوری کراسنی/ براون، مارک؛ بهتر زندگی کنیم ۴: چگونه به سفر برویم؟؛

ویدا لشگری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: مسافرت/ قطار/ هواپیما/ کشتی/ وسیله‌ی نقلیه



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن اطلاعاتی درباره‌ی سفر به دست می‌آورند؛ این‌که: قبل از سفر چه کارهایی باید انجام بدهند؛ کدام وسایل ضروری را با خود ببرند؛ سفر چه اهمیتی دارد، با چه وسیله‌ی نقلیه‌ای می‌توانند مسافرت کنند؛ و هر وسیله‌ی نقلیه چه تفاوت‌هایی با بقیه دارد.



۱۲۱. براون، لوری کراسنی؛ بهتر زندگی کنیم: چگونه زندگی و مرگ را بشناسیم؟؛ ویدا لشگری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: زندگی / تشییع جنازه / علل مرگ

چکیده: هر موجود زنده‌ای در این دنیا کم‌کم بزرگ می‌شود، زندگی می‌کند و بعد از چند سال هم بالاخره عمرش به پایان می‌رسد و می‌میرد. مرگ می‌تواند علت‌های گوناگونی داشته باشد، مثل بیماری، تصادف، فقر و نداری، خودکشی و پیری. در این کتاب مصور، کودکان با مفاهیم زندگی، مرگ، علل مرگ، انواع مرگ، تشییع جنازه، برگزاری مراسم برای مرده‌ها، و راه‌های به خاطر داشتن عزیز از دست رفته آشنا می‌شوند...



۱۲۲. براون، لوری کراسنی؛ بهتر زندگی کنیم ۷: چگونه سیاره‌ی خود را پاک نگه داریم؟؛ ویدا لشگری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / تعلیمات اجتماعی
- کلمات کلیدی: حفاظت / محیط زیست / منابع طبیعی

چکیده: زمین به ما هوای تازه، آب تمیز و خاک حاصل خیز می‌دهد که به این هدیه‌ها، «منابع طبیعی» می‌گویند. اگر از این منابع درست استفاده نکنیم، خیلی زود تمام می‌شوند. به این دلیل همه باید به کمک هم از سیاره‌ی خود مراقبت کنیم. در این کتاب کودکان می‌توانند با استفاده از تصاویر رنگی و متن ساده، با منابع طبیعی آشنا شوند و برای جلوگیری از به هدر رفتن این منابع، راه‌های فراوانی را یاد بگیرند.

۱۲۳. کلیت، مری؛ چگونه فراگیران را پژوهشگر تربیت کنیم؟ راهنمای گام به گام آموزش فرایند پژوهش؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۰۸ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: آموزش فرایند پژوهش / راهنمای آموزشی / گردآوری داده‌ها / تحلیل داده‌ها



چکیده: این کتاب حاوی فعالیت‌های متنوعی است که معلمان را قادر می‌سازد، مطالب را با سطح فراگیرندگان خود وفق دهند. شیوه‌ی آموزش در هر فصل به صورتی ارائه شده است که قابل درک باشد. به عبارت دیگر پیچیدگی‌های فرایند پژوهش برای خوانندگان مبتدی ساده‌سازی شده است؛ بنابراین فراگیرندگان توانمند و افراد سنین بالاتر می‌توانند با کتاب به عنوان یک کتاب درسی برخورد کنند. کتاب به چهار فصل با این عنوان‌ها تقسیم شده است: ماهیت پژوهش؛ گردآوری داده‌ها؛ تحلیل داده‌ها؛ انتشار یافته‌ها. هر فصل شامل خلاصه‌ای از نتایج یادگیری، زمان محتوای آموزش و یک فعالیت اصلی است که برای درونی کردن محتوای آموزشی و تعامل بیش تر دانش‌آموزان با اهداف اصلی یادگیری طراحی شده‌اند.

۱۲۴. محمدی روزبهانی، کیانوش؛ چگونه فرزندانمان را در تحصیل یاری کنیم؟؛ تهران: مبتکران / پیشروان، ۱۳۸۷، ۶۴ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: والدین
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: مطالعه و فراگیری / خانواده / برنامه‌ریزی / موفقیت تحصیلی / پرورش فرزندان



چکیده: خانواده منشأ اولیه‌ی بیش تر عادت‌ها و عاطفه‌های ماست. درباره‌ی تحصیلات هم همین‌گونه است. علاقه‌ی ما به درس و مدرسه، مهارت‌های ما در نوشتن، حرف زدن، مطالعه و فکر کردن، همه ابتدا در خانواده شکل می‌گیرند. در حقیقت، والدین در بیش تر رفتارها، اولین معلم فرزندان خود هستند. در این کتاب، به زبان ساده کارهایی که والدین می‌توانند برای پشتیبانی از فرزندان خود در تحصیل انجام دهند، در قالب توصیه‌های کاربردی ارائه می‌شوند. عنوان برخی مطالب کتاب از این قرار است: وابستگی یا استقلال؛ تمایز و استقلال فردی؛ محیط مناسب خانه؛ به تکلیف بچه‌ها رسیدگی کنید؛ چگونه تفکر را در فرزندانمان پرورش دهیم؟؛ با مدرسه ارتباط داشته باشید.



۱۲۵. براون، مارک تولن / کرنسکی، استیون؛ بهتر زندگی کنیم ۲: چگونه مواظب خود باشیم؟؛ ویدا لشگری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۶ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: زندگی بهتر / آموزش ایمنی / آموزش کودکان / مهارت‌های زندگی

چکیده: خطرهای زیادی کودکان را در حیاط خانه، هنگام غذا خوردن، هنگام آتش‌سوزی، در ارتباط با حیوانات، هنگام استفاده از وسائط نقلیه، در زمین بازی، در اردو یا ساحل دریا، هنگام سفر، در هوای سرد و شب تهدید می‌کند. در این کتاب، با استفاده از تصاویر خنده‌دار و متن روان و ساده، به مخاطب آموزش داده می‌شود که هنگام خطر چه عکس‌العملی از خود نشان دهد و چگونه خود را در برابر خطرات حفظ کند.



۱۲۶. خانجانی، علی؛ حرف‌آباد؛ تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۴۰ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: زبان‌آموزی

• کلمات کلیدی: داستان آموزشی / حرف و نقطه / زبان‌آموزی / کلمه‌سازی

چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر و مشاهده‌ی تصویرهای آن با شهری آشنا می‌شوند که همه‌ی اجزایش از نقطه و حرف درست شده‌اند. یک روز مأموران قصد داشتند، یک کلمه را که خوانده نمی‌شد، از شهر بیرون کنند؛ اما نقطه‌ها به کمک آن کلمه می‌شتابند و با هم کلمه را معنادار می‌کنند. بدین روش مأموران کلمه را که اینک خوانده شده است، رها می‌کنند و به دنبال کار خود می‌روند. بعد نقطه‌ها در مکان‌های متفاوت کلمه قرار می‌گیرند و کلمات متعددی هم‌چون سبز، سپر، شیر، شتر و... می‌سازند.

۱۲۷. فرخ‌مهر، حسین؛ **حرف‌هایم را بشنوید!**؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۶۰ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم/ والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** رفتار با کودکان/ دنیای کودکان/ آموزش والدین



چکیده: شناخت هرچه بیش‌تر و دقیق‌تر دنیای کودکان به رفتار بهتر و سنجیده‌تر با آنان می‌انجامد. آگاهی از خصوصیات دوره‌ی کودکی و درک نیازهای این دوره‌ی حیاتی و بنیادی سبب متناسب‌شدن رفتارها با روحیات کودکان می‌شود و آنان را به سوی نیک‌بختی و... رهنمون می‌سازد. کتاب حاضر حاوی حرف‌های کودکان دبستانی است برای پدران و مادران خود؛ حرف‌هایی که با اندیشیدن درباره‌ی آن‌ها می‌توان خصوصیات و نیازهایشان را شناخت و با به‌کارگیری روش‌های تربیتی سنجیده، به پرورش و غنی‌سازی زندگی آنان اهتمام ورزید. در ادامه‌ی این حرف‌ها، اطلاعاتی درباره‌ی رفتار با کودکان گوشه‌گیر، فعال، خجالتی، پرخاشگر، ترسو، توجه‌طلب و... درج شده است و اهمیت مطالعه، بازی، تفکر، مدرسه‌ی خوب و... بیان می‌شود.

۱۲۸. دوگیبیرت، فرانسواز؛ **دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: حشرات و موجودات**

- **ریزجثه؛** رویا خوئی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.
- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی/ کتاب‌های مرجع
- **کلمات کلیدی:** زندگی حشرات/ دایرةالمعارف/ آموزش علوم تجربی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن با انواع حشرات و موجودات ریز، قسمت‌های متفاوت بدن آن‌ها و نیز مراحل رشد و مسئولیت آن‌ها آشنا می‌شوند. این حشرات عبارت‌اند از: کفشدوزک، شته، پروانه، زنبور، مورچه، عنکبوت، حلزون، مگس و... در پایان کتاب توانایی خاص برخی حشرات درج شده است.



۱۲۹. هویت، سالی؛ **حواس پنج‌گانه (مجموعه)**؛ فیروزه معراج؛ تهران؛ پیدایش، ۱۳۸۸، ج. ۵

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** حس بویایی / حس شنوایی / حس لامسه / پوست بدن انسان / حس چشایی / حس بینایی / آموزش علوم



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این مجموعه و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، درباره‌ی حواس پنج‌گانه‌ی بینایی، شنوایی، بویایی، چشایی و لامسه مطالبی می‌آموزند. هر جلد کتاب که ۲۴ صفحه حجم دارد به یکی از حواس پنج‌گانه اختصاص داده شده است. برای آشنایی بیش‌تر خواننده با موضوع، فعالیت‌هایی نیز در هر کتاب ترتیب داده شده است. در پایان کتاب نیز واژه‌نامه و نکاتی برای والدین و معلمان درج شده است. عناوین این پنج جلد از این قرار است: بو کنید؛ گوش کن؛ لمس کن؛ مزه کن و نگاه کن.



۱۳۰. بو، آندره؛ **حیوانات از همه رنگ (مجموعه)**؛ فرزانه کریمی؛ تهران؛ قدیانی، ۱۳۸۸، ج. ۱۰

- **قطع:** خشتی کوچک
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** عادات و رفتار حیوانات / رنگ پوست / تغذیه / حیوانات قرمز / حیوانات رنگارنگ / حیوانات سبز / حیوانات زرد / حیوانات خاکستری / حیوانات قهوه‌ای / حیوانات سیاه / حیوانات حنایی / حیوانات سیاه و سفید / حیوانات آبی



چکیده: در این مجموعه کتاب نویسنده حیوانات را بر اساس رنگ ظاهری آن‌ها دسته‌بندی و درباره‌ی محل زندگی، نوع تغذیه، تولید مثل و خصوصیات رفتاری هر دسته در یک کتاب گفت‌وگو کرده است. در این ده جلد کتاب که هر کدام بیش از ۱۲ صفحه حجم ندارند، خوانندگان با حیوانات آبی، حنایی، خاکستری، زرد، سبز، سیاه، سیاه و سفید، قرمز، قهوه‌ای و رنگارنگ آشنا می‌شوند. برای نمونه در کتاب «آشنا شویم با حیوانات سبز» می‌خوانیم: «پروانه‌ی بال شیشه‌ای خیلی قشنگ است و بال‌هایش مثل شیشه شفاف‌اند. برای همین به راحتی دیده نمی‌شود و دشمنانش نمی‌توانند او را شکار کنند. پروانه‌ی بال شیشه‌ای در منطقه‌ی استواز زندگی می‌کند و همیشه نزدیک سطح زمین به پرواز درمی‌آید.»

۱۳۱. دوگیبرت، فرانسواز؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **حیوانات مزرعه؛** روپا خوئی؛

تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: حیوانات مزرعه / گاو / گوسفند / بز / بوقلمون / آموزش علوم تجربی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، با حیوانات مزرعه هم‌چون گاو، گوسفند، اسب، مرغ، بوقلمون و... و نیز با رفتارها و ارزش و اهمیت این نوع حیوانات آشنا می‌شوند.

۱۳۲. هیئت تحریریه‌ی نشر براق؛ **حیوانات وحشی؛** تهران: چکه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: حیوانات / سرگرمی / بوم‌شناسی / آموزش علوم تجربی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر به همراه والدین خود، مطالبی درباره‌ی حیوانات وحشی و مکان زندگی آن‌ها به‌دست می‌آورند. برچسب‌های موجود در کتاب به کودکان کمک می‌کنند مهارت دیدن خود را بالا ببرند.



۱۳۳. سلحشور، ماندانا؛ **خانواده، کودک و مدرسه**؛ تهران: انجمن اولیا و مربیان، ۱۳۸۷، ص. ۲۵۲.
 • **قطع:** رقعی
 • **مخاطب:** معلم/ والدین
 • **موضوع درسی:** علوم تربیتی
 • **کلمات کلیدی:** تعامل با شاگردان/ رشد کودکان/ روان‌شناسی/ آموزش معلمان/ ناسازگاری رفتاری

چکیده: افزایش آگاهی‌های والدین و مربیان از مراحل رشد و تحول کودکان و نوجوانان موجب ارتقای روش‌های پرورشی آنان می‌شود. اگر خانه و مدرسه بتوانند در کنار هم و هم‌گام با هم، دانسته‌های علمی و عملی خود را درباره‌ی ناسازگاری‌های رفتاری، تعارض‌های تربیتی و نابه‌سامانی‌های اخلاقی کودکان و نوجوانان گسترش دهند. می‌توانند از شیوه‌های تعامل و ارتباط با بچه‌ها بهتر استفاده کنند. کتاب حاضر، با هدف آموزش نکات کاربردی و عملی به والدین و مربیان فراهم آمده و با زبانی ساده، شیوا و روان درباره‌ی مسائل مهمی که در زندگی کودکان، چه در خانواده و چه در مدرسه وجود دارد، راهکارهایی ارائه می‌دهد. برخی از موضوعاتی که در این کتاب درباره‌ی آن‌ها سخن می‌رود از این قرارند: آموزش‌های مقدماتی کودکان در خانواده؛ دانش‌آموزان و روز اول مدرسه؛ کودکان و آموزش زبان دوم؛ درس ریاضی و دانش‌آموزان؛ اصول بهداشت روانی در مدرسه؛ تواناسازی دختران؛ خانواده و تغذیه‌ی کودکان.



۱۳۴. برنشتاین، استن وجن؛ **خانواده‌ی خرس‌ها (مجموعه)؛ سعید خاکسار؛ تهران: موزون، ۱۳۹۰، ج. ۳۶.**
 • **قطع:** خشتی
 • **مخاطب:** دانش‌آموز
 • **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
 • **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی/ آموزش مهارت‌های زندگی/ ادبیات کودکان/ ادب/ رفتار مناسب/ عادات بد/ حفظ سلامتی/ حفظ محیط زیست/ قهر و آشتی/ فرزند جدید/ کمک به نیازمندان/ نظم/ ورزش/ همسایه‌ها



چکیده: خانواده‌ی خرس‌ها یک مجموعه‌ی نسبتاً کامل درباره‌ی آموزش مهارت‌های زندگی به کودکان است. در هر جلد از این مجموعه که ۳۲ صفحه حجم دارد، طی یک قصه‌ی جذاب یک مهارت به کودک آموخته می‌شود. موضوع هر کتاب را تقریباً از عنوان آن می‌توان حدس زد. عناوین این مجموعه از این قرارند: اتاق به هم ریخته؛ اردو؛ اولین روز مدرسه؛ بی‌ادبی؛ پرستار بچه؛ پرنده‌ها، زنبورها، و خانواده‌ی خرس‌ها؛ ترس از تاریکی؛ تلویزیون ممنوع؛ تیم بیسبال؛ خطر آلودگی؛ خود نمایی در جمع؛ در دندان‌پزشکی؛ در فکر نیازمندان؛ در مطب دکتر؛ درد سر با دوستان؛ دردسر با بزرگ‌ترها؛ دروغ‌گویی؛ دعوا؛ دوری از غریبه‌ها؛ روز اسباب‌کشی؛ سؤال بزرگ؛ شبح جنگل؛ شغل جدید مامان؛ شکر نعمت‌های خدا؛ عادت بد؛ فرار از ورزش؛ فرزند جدید؛ قهر و آشتی؛ کمک به دیگران؛ ماجرای تکالیف؛ مشکل در مدرسه؛ مقصر اونه؛ ولخرجی؛ هله هوله؛ همسایه‌های جدید؛ یک هفته پیش مامان بزرگ

۱۳۵. شعبانی، اسدالله؛ **خدا خدای مهربان**؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز / معلم
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: شعر / دعا / نماز / خدا / آموزش دینی



چکیده: من یه قاصدک / در کوچه دیدم / برداشتم آن را / فوری دویدم / رو کف دستم / آن را نشوندم / به زیر گوشش / یه دعا خوندم / ... کودکان با خواندن اشعار این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن یاد می‌گیرند که با خدا حرف بزنند، برای مشکلات خودشان دعا کنند و از او کمک بخواهند، نماز بخوانند، و بدانند که خداوند خالق زیبایی‌هاست. او همه‌جا حضور دارد و به هیچ‌کس محتاج نیست.

۱۳۶. حیدری ابهری، غلامرضا؛ **خدا شناسی قرآنی کودکان: پاسخ به ۴۰ پرسش کودکان و نوجوانان درباره‌ی خدا**؛ قم: جمال، ۱۳۹۰، ۱۴۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: دانش‌آموز / معلم
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: سؤال و جواب / خداشناسی / آموزش دینی



چکیده: پرسش‌های مربوط به خدا، از مهم‌ترین، اصلی‌ترین و مطرح‌ترین پرسش‌های کودکان و نوجوانان است. نویسنده‌ی این کتاب با استناد به آیات قرآنی و نیز ادبیات ویژه‌ی کودکان و نوجوانان، به ۴۰ سوال درباره‌ی خداوند پاسخ گفته است. آشنایی با خداوند، رنگ خدا، جای خدا، بخشش خداوند، بزرگی خدا، دعا‌های انجام نشده، شناخت خدا، آفرینش جن‌ها، مو و ابروی خدا، هدف از آفرینش ما... موضوع‌های سوال‌های کتاب حاضر هستند.



۱۳۷. دو گیبرت، فرانسوا؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **خرس‌ها**؛ رویا خوئی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع
- **کلمات کلیدی:** زندگی خرس‌ها / دایرةالمعارف / زیست‌شناسی / داستان کودکان

چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر، به زبان ساده و مشاهده‌ی تصویرهای آن با انواع خرس‌ها، محل زندگی آن‌ها، شکل ظاهری، نوع و چگونگی تغذیه، چگونگی بچه‌زایی و مراقبت از تولد خرس‌ها، چگونگی رام کردن خرس‌ها، خطرهایی که خرس‌ها را تهدید می‌کنند، جایگاه خرس‌ها در داستان کودکان و... آشنا می‌شوند. در پایان کتاب برخی توانمندی‌های خرس‌ها درج شده است.



۱۳۸. بگلی، الیزابت؛ **خرگوش کوچولو و زمزمه گل‌های برفی**؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۲۸ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** خانواده / خواهر و برادر / داستان آموزشی / آموزش کودکان

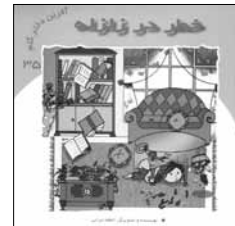
چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب، با خرگوش کوچولویی آشنا می‌شوند که از بودن در کنار خواهر و برادرهایش که جای او را هنگام خواب تنگ کرده‌اند، ناراحت است. او تصمیم می‌گیرد از لانه بیرون برود و جای بهتری پیدا کند. با مرغ دریایی آشنا می‌شود. مرغ دریایی او را به سرزمین برفی می‌برد. خرگوش کوچولو در آن جا حسابی بازی می‌کند و برای خود یک لانه‌ی برفی می‌سازد و به خواب می‌رود. وقتی از خواب بیدار می‌شود، بسیار سردش شده است. او آرزو می‌کند که نزد خواهر و برادرهایش در لانه باشد. مرغ دریایی به او کمک می‌کند و او را به لانه برمی‌گرداند.

۱۳۹. تیرایی، اعظم؛ آفرین پسر گلم ۴۰: **خطر در خانه؛** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.
- **قطع:** خشتی
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
 - **کلمات کلیدی:** داستان تربیتی / آموزش کودکان / حوادث خانگی / پیش‌گیری



چکیده: برای کودکان، در خانه خطرهای بسیار متنوعی وجود دارد و بهتر است آن‌ها را از این خطرها آگاه‌سازیم. در این کتاب، کودکان با خطرهایی که در خانه آن‌ها را تهدید می‌کند، به زبانی ساده، و داستانی به همراه تصویر آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که چگونه از آن‌ها دوری کنند.

۱۴۰. تیرایی، اعظم؛ آفرین دختر گلم ۳۵: **خطر در زلزله؛** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.
- **قطع:** خشتی
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
 - **کلمات کلیدی:** زلزله / پیش‌بینی‌های ایمنی / داستان اجتماعی / بلای طبیعی



چکیده: زلزله بلایی طبیعی است. در بیش‌تر نقاط دنیا اتفاق می‌افتد و هیچ نیرویی جلودار آن نیست. شاید خاطر لطیف کودکان با شنیدن نام زلزله یا با دیدن صحنه‌های دلخراش ناشی از زلزله از رسانه‌ها، آزردده شود و ترس و وحشت وجودشان را پر کند و این احساس در وجودشان رخنه کند که آن‌ها در برابر چنین حادثه‌ای بی‌دفاع و بی‌پناه هستند. در این کتاب، توانایی‌ها و مهارت‌های لازم هنگام وقوع زلزله در مکان‌هایی مانند خیابان، مدرسه، خانه، فروشگاه، پارک و... به کودکان آموزش داده می‌شود.



۱۴۱. همراز، زهره؛ **خلاقیت (آموزش خلاق - تفکر خلاق)**؛ تهران: آزاد مهر، ۱۳۸۹، ۹۶ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم / دانشجویان تربیت معلم

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت / یادگیری / آموزش کودکان / تفکر خلاق

چکیده: خلاقیت از دیدگاه عصب‌شناسی، ارتباط با محیط‌زیست، جامعه و سرنوشت بشر است. به زندگی معنا می‌بخشد و با مسئولیت آمیخته است. دفع بی‌تفاوتی و مبتنی بر ژرف‌نگری است. احساس مسئولیت است، به این معنی که همه‌چیز به من مربوط می‌شود. در این کتاب طی ۱۳ فصل به یادگیری و ارزش و اهمیت خلاقیت پرداخته شده است. یادگیری و آموزش خلاق، تعریف کلی خلاقیت، خلاقیت به مثابه‌ی یک روند، موانع رشد خلاقیت و عوامل مؤثر بر خلاقیت، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.



۱۴۲. میکانی، عباس؛ **خلاقیت و تفکر (روان‌شناسی و آموزش و پرورش کودکان تیزهوش و خلاق)**؛ تهران: آوای نور، ۱۳۸۹، ۲۵۶ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: کودکان تیزهوش / تفکر خلاق / روان‌شناسی / تعلیم و تربیت

چکیده: رابطه‌ی خلاقیت و هوش از مدت‌ها قبل مورد تحقیق روان‌شناسان و متخصصان تعلیم و تربیت قرار گرفته است، اما اغلب روان‌شناسان بخش اعظم خلاقیت را محصول تلاش، پشتکار، استقامت و تحمل می‌دانند. آن‌ها هوش را امری ذاتی و ارثی محسوب می‌دارند، گرچه شکوفایی آن به غنای محیط برمی‌گردد و محصول تعامل با محیط است. نگارنده در این کتاب هوش و خلاقیت را از دیدگاه‌های روان‌شناسان جدید همانند استرنبرگ بررسی کرده و رابطه‌ی آن را با معانی هوش، خرد و خلاقیت در متون فلسفی هم‌چون آیات، روایات و آثار بزرگان ادب فارسی نظیر مثنوی، شاهنامه و آثار نظامی و سعدی مقایسه کرده و به معانی جدید دست یافته است. کتاب برای مطالعه‌ی مربیان، معلمان، اولیای دانش‌آموزان و دانشجویان رشته‌ی روان‌شناسی و مراکز تربیت معلم به منظور آشنا کردن آن‌ها با دانش‌آموزان تیزهوش و پرورش بهتر آن‌ها تهیه شده است.

۱۴۳. گروه مؤلفین؛ خواندن و فهمیدن: کتاب کار برای پایه‌ی اول و دوم دبستان؛

مریم نوزآدان؛ تهران: طراحان ایماژ، ۱۳۹۰، ۴۸ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: زبان‌آموزی
- کلمات کلیدی: خواندن/ درک مطلب/ خلاصه کردن/ آموزش ابتدایی/ تمرین



چکیده: دانش‌آموزان کلاس‌های اول و دوم ابتدایی با مطالعه‌ی این کتاب کار می‌توانند توانایی خود را در درک متن، خواندن، خلاصه کردن و... بالا ببرند. کتاب شامل تمرین‌هایی در زمینه‌ی خواندن و مرتب‌کردن جملات به ترتیب زمانی، مطابقت با تصویر، پرکردن جاهای خالی، چیستان، جواب دادن به پرسش‌ها، یافتن کلمات خواسته شده در جدول، وصل کردن، نام‌گذاری تصاویر، حل جدول و... است.

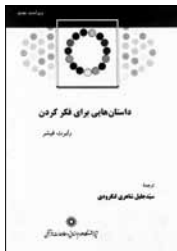
۱۴۴. فیشر، رابرت؛ داستان‌هایی برای شروع تفکر؛ لیلا لطفی‌پور؛ اهواز: ترآوا، ۱۳۸۹،

۱۵۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: داستان آموزشی/ پرورش تفکر/ خواندن/ استنباط



چکیده: داستان‌های این کتاب به منظور پرورش تفکر و مهارت‌های سوادآموزی در کودکان سنین چهار تا هشت ساله در نظر گرفته شده و شامل سی داستان از فرهنگ‌های متفاوت است. بعد از درج داستان، سؤالات در دو بخش ارائه می‌شوند و در پی آن، بخشی به نام فعالیت‌های بیش‌تر گنجانده شده است. سؤالات بخش اول به تفکر درباره‌ی داستان اختصاص دارند و سؤالات بخش دوم مربوط به تفکر فلسفی هستند. در بخش فعالیت‌های بیش‌تر، از کودکان خواسته می‌شود که فعالیت‌هایی هم‌چون بازی با کلمات، اجرای نمایش، کشیدن نقاشی و... را در ارتباط با موضوع داستان خوانده شده، اجرا کنند.



۱۴۵. فیشر، رابرت: **داستان‌هایی برای فکر کردن**؛ سید جلیل شاهری لنگرودی؛ تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۱۸۲ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم / والدین

• **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش

• **کلمات کلیدی:** آموختن / داستان آموزشی / رشد تفکر / شناخت در کودکان

چکیده: کتاب حاضر به منظور رشد تفکر و یادگیری در کودکان ۷ تا ۱۱ ساله نگارش یافته و شامل ۳۰ داستان به همراه ۳۰ مضمون از فرهنگ‌های متفاوت است. بعد از پایان هر داستان، دو مجموعه سؤال و یک مجموعه با عنوان فعالیت‌های دیگر وجود دارد. اولین مجموعه‌ی سؤال‌ها درباره‌ی خود داستان و دومین مجموعه درباره‌ی مضمون داستان است. در قسمت فعالیت‌های دیگر نیز از کودکان خواسته می‌شود درباره‌ی داستان یا بعضی جنبه‌های آن و نیز درباره‌ی مضمون آن، نقاشی و بحث کنند، به اجرای نمایش‌نامه دست بزنند و... خشم، زیبایی، زورگویی، جرئت، ترس و مرگ برخی از مضمون‌های مذکور هستند.



۱۴۶. تیلور، هلن؛ **دانستنی‌های شگفت‌انگیز (مجموعه)**؛ محمود هوسی؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۷، ۵ ج.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** علوم تجربی

• **کلمات کلیدی:** حواس / حواس پنج‌گانه / رنگ‌ها / رنگین‌کمان / رنگ‌دانه / زمان / فصل‌ها / ساعت زیستی / شب و روز / مهاجرت / خواب زمستانی / گیاهان / گرده افشانی / درختان



چکیده: در این مجموعه کتاب نویسنده درصد است با بیان موضوعات جذاب و شگفت‌انگیزی که جک و جو در یک سفر تحقیقاتی، به آن دست پیدا می‌کنند، با خواننده‌ی کتاب ارتباط برقرار کند. خواننده در هر کتاب که ۳۲ صفحه حجم دارد، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی موضوع به دست می‌آورد که انتظار می‌رود این دانستنی‌ها برای او شگفت‌انگیز باشند. او می‌تواند با انجام آزمایش‌ها و فعالیت‌های خواسته شده به اطلاعاتی که درباره‌ی حواس، رنگ‌ها، زمان، فصل‌ها و گیاهان به دست می‌آورد، عمق بخشد.

۱۴۷. وبر، بلیندا؛ **دانشتنی‌هایی درباره‌ی حیوانات شب‌زی**؛ ناهید بروزی نیت؛ مشهد:

به‌نشر، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** حیوان‌های شب‌رو/ عادات و رفتار حیوانات

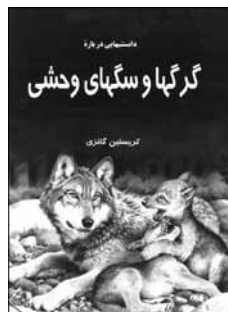


چکیده: در تاریکی شب، بیش‌تر حیوانات به لانه‌های امن خود پناه می‌برند، یا محل دنجی برای خوابیدن پیدا می‌کنند. اما حیواناتی که به آن‌ها «شب‌زی» می‌گوییم، بیدار می‌شوند و فعالیت خود را آغاز می‌کنند. ممکن است آن‌ها برای بقا به دمای خنک شب نیاز داشته‌باشند. یا ترجیح دهند در تاریکی پنهان شوند و از دست جانوران شکارچی در امان بمانند. کتاب حاضر شامل اطلاعاتی است درباره‌ی خصوصیات ظاهری، نحوه و محل زندگی و عادات و رفتار حیوان‌های شب‌زی در مکان‌های گوناگون از جمله جنگل، بیابان، بیشه‌زارها، دریاها، مرداب‌ها، بوت‌ه‌زارها و... تصویرهای رزنگی کتاب درک مطلب مخاطبان را بالاتر می‌برد.

۱۴۸. گانزی، کریستین؛ **دانشتنی‌هایی درباره‌ی گرگ‌ها و سگ‌های وحشی**؛ مهتاب

ابراهیمی؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** گرگ/ سگ/ روباه/ زندگی حیوانات/ علوم



چکیده: مخاطبان در این کتاب با مشاهده‌ی تصویرهایی از گرگ‌ها، سگ‌ها و روباه‌ها، با مراحل رشد و نمو، تغذیه، برقراری ارتباط، مقابله با خطر، اندام‌های بدن، وزن و طول بدن، رنگ پوست، و دیگر خصوصیات این حیوانات آشنا می‌شوند.



۱۴۹. گانزی، کریستین؛ دانستنی‌هایی درباره‌ی مارها؛ فاطمه خدمتگزار؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: مارها/ تولیدمثل / شکار / استتار

چکیده: مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب مصور و رنگی اطلاعاتی درباره‌ی چگونگی حرکت، تولید مثل، شکار و تغذیه، علائم هشدار دهنده، رنگ و نحوه‌ی استتار مارها به دست‌می‌آورند و با انواع ماهی‌های پرقدردت، مارهای اقیانوسی، مارهای پرنده، و عوامل تهدیدکننده‌ی زندگی مارها آشنا می‌شوند. در پایان کتاب واژه‌نامه درج شده است.



۱۵۰. ژوکلا، سسیل؛ دایرةالمعارف خردسالان؛ مهناز عسگری؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۱۸۴ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز / معلم
- موضوع درسی: کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: دایرةالمعارف/ بدن انسان / خانه و محل زندگی جانوران / ادبیات کودکان

چکیده: دایرةالمعارف حاضر شامل مطالبی است به زبان ساده و تصویرهای واضح، جذاب و رنگی در زمینه‌های بدن انسان، خانه و محل زندگی، شهر، جانوران و گیاهان، تاریخ، زمین، قاره‌ها و کشورهای جهان برای خردسالان. در کتاب سؤال‌هایی نیز در ارتباط با برخی مباحث مطرح شده‌اند و بلافاصله به آن‌ها جواب داده شده است. در پایان کتاب نیز نمایه گنجانده شده است.

۱۵۱. چارمن، اندی... [و دیگران]: **دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟ (۲)**؛ حسن سالاری... [و دیگران]؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۰ ج ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- **کلمات کلیدی:** آموزش علوم / پرسش و پاسخ / دایرةالمعارف



چکیده: مجموعه‌ی حاضر شامل ۱۰ جلد کتاب است که در یک مجلد چاپ شده‌اند و دارای اطلاعاتی به صورت پرسش و پاسخ درباره‌ی گیاهان، غارها، کوه‌ها، کهنکشان‌ها، دریاها، خزندگان، بیابان، حواس پنج‌گانه و زمان و فصل‌هاست. مطالب بسیار ساده و در عین حال مختصر و مفید کتاب را تصاویر رنگی همراهی می‌کنند. در پایان هر جلد نمایه‌ای چاپ شده است.

۱۵۲. تیرایی، اعظم؛ آفرین دختر گلم ۳۷: **در خانه؛** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / مسئولیت‌پذیری / شکل‌گیری شخصیت / بطالت



چکیده: «کودکان غالباً روزهایشان را در خانه به بیهودگی می‌گذرانند. بی‌برنامگی و به بطالت گذشتن سال‌های کودکی، به شکل‌گیری شخصیت آن‌ها در سال‌های بعد از این دوران، ضربه‌ی بزرگی می‌زند.» کودکان با خواندن این کتاب یاد می‌گیرند که مسئولیت‌پذیر باشند و درمی‌یابند که اگر در کارهای خانه به بزرگ‌ترها کمک کنند، مفید و محبوب می‌شوند. در این کتاب، به کارهایی اشاره شده است که کودکان از عهده‌ی انجام آن‌ها برمی‌آیند.



۱۵۳. لولین، کسر؛ مراقب باش: در خیابان؛ فاطمه حسین‌زاده؛ تهران: تیمورزاده / طبیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

• قطع: خستی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: ترافیک / راهنمایی و رانندگی / وسیله‌ی نقلیه / کمربند ایمنی

چکیده: کودکان خردسال باید راه‌های گوناگون مراقبت از خود را در خیابان، هنگام دوچرخه‌سواری یا سوار شدن به اتوبوس و خودروهای سواری بیاموزند. در این کتاب با تصویرهای رنگی و متنی ساده، به کودکان آموزش داده می‌شود که چگونه از خیابان عبور کنند و در شرایط متفاوت چه چاره‌ای برای ایمن ماندن ببندیشند. آشنایی با انواع وسائط نقلیه، چگونه رد شدن در شرایط گوناگون از خیابان، آشنایی با کمربند ایمنی و... از جمله مطالب کتاب است. در پایان مطالبی برای راهنمایی والدین و معلم‌ها آمده و نیز چند نکته‌ی پیشنهادی درباره‌ی این سلسله از کتاب‌ها به مخاطبان ارائه شده است.



۱۵۴. تبرای، اعظم؛ آفرین پسر کلم: در شب و تاریکی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص.

• قطع: خستی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: ترس / تاریکی / شجاعت / مهارت‌های زندگی

چکیده: «اگرچه ترس و ترسیدن یک واکنش دفاعی در برابر خطرات است، اما ترسیدن کودک از چیزی که خطری در پس آن نیست، نتیجه‌ی رفتار ناصحیح ما بزرگ‌ترهاست؛ مانند ترس از سوسک، گربه، تاریکی و... گاه ما بزرگ‌ترها برای تنبیه کودکان، او را به قرار دادن در اتاقی تاریک تهدید می‌کنیم و عملاً به او می‌آموزیم: باید از مکان تاریک بترسی و وحشت داشته باشی.» در این کتاب، مخاطبان با پسری به نام سامان آشنا می‌شوند که بسیار شجاع است و از تاریکی، گربه، رعد و برق، فیلم‌های ترسناک و... نمی‌ترسد. کودکان از سامان می‌آموزند که مثل او باشند. از او الگو می‌گیرند و آرام آرام می‌آموزند که برخی چیزها ترس ندارند.

۱۵۵. تبرایی، اعظم؛ آفرین دختر گلم: **در شب و تاریکی**؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲



- ص.
 • **قطع:** خشتی
 • **مخاطب:** دانش‌آموز
 • **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
 • **کلمات کلیدی:** کودکان / تاریکی / شجاعت / مهارت‌های زندگی

چکیده: اگر کودک شما از اتاق تاریک می‌ترسد، بهتر است دست او را بگیرید و با آرامش وارد اتاق شوید. گوشه و کنار اتاق را به او نشان دهید و حتی لحظه‌ای در اتاق تاریک با او بازی کنید؛ بازی‌هایی مانند شکلک ساختن با سایه‌ی انگشتان دست و... در این کتاب، دنیای کودک‌کی تصویر می‌شود که بسیار شجاع است. از تاریکی، از رعد و برق، و... نمی‌ترسد. کودکان با آشنا شدن با این شخصیت به او انس می‌گیرند، علاقه‌مند می‌شوند و از او الگو می‌پذیرند، آرام‌آرام خود را در قالب او قرار می‌دهند و تمرین می‌کنند که ترسند و مانند او شجاع باشند. متن کتاب همراه با تصاویر رنگی جذاب است.

۱۵۶. تبرایی، اعظم؛ آفرین دختر گلم ۳۴: **در فصل پاییز**؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲



- ص.
 • **قطع:** خشتی
 • **مخاطب:** دانش‌آموز
 • **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
 • **کلمات کلیدی:** پاییز / نکات بهداشتی / داستان اجتماعی

چکیده: به زعم نگارنده، کتاب علاوه بر آشنا کردن کودکان با نکات بهداشتی، گشودن چشمان احساس آن‌ها بر روی زیبایی‌های فصل پاییز است. کودک شما با تغییر و تحولات فصل پاییز آشنا می‌شود و می‌آموزد در هر شرایطی چگونه باید رفتار کند تا دچار مشکل نشود و چگونه از زیبایی‌های این فصل لذت ببرد.



۱۵۷. تیرایی، اعظم؛ آفرین پسر گلم ۳۸: در مصرف برق؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: برق / استفاده‌ی بهینه / داستان آموزشی / مصرف

چکیده: «سامان برای روشن کردن خانه هیچ وقت از لوستر استفاده نمی‌کند؛ چون می‌داند لوستر، لامپ‌های زیادی دارد و اگر آن را روشن کند، برق خیلی زیادی هدر می‌رود.» کودکان با مطالعه‌ی این کتاب که درباره‌ی پسرکی به نام سامان است، با راه‌های درست مصرف برق آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که چگونه جلوی هدر رفتن آن را بگیرند. آن‌ها به ارزش برق پی می‌برند و با مزایای آن آشنا می‌شوند.



۱۵۸. تیرایی، اعظم؛ آفرین پسر گلم ۴۱: در مصرف گاز؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: گاز / پیش‌بینی‌های ایمنی / مهارت‌های زندگی / ابزار و وسایل گازسوز

چکیده: در این کتاب، مخاطبان با پسری به نام سامان آشنا می‌شوند که تمامی نکات پیش‌گیری از هدر رفتن گاز را رعایت می‌کند و به نکات ایمنی گاز توجه دارد. آن‌ها با خواندن این کتاب به اهمیت استفاده‌ی درست از گاز پی خواهند برد. تصویرهای مرتبط با موضوع، متن ساده و روان کتاب را همراهی می‌کنند.

۱۵۹. گلی یوری، دبی؛ **در هر شرایطی دوست دارم؛** منا خاطری؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۰ ص.

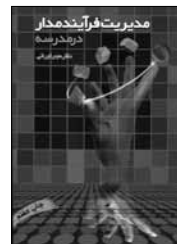
- **قطع:** رقی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** عشق / دوست داشتن



چکیده: روباه کوچولو نگران است که آیا مادرش او را در همه‌ی شرایط دوست خواهد داشت. مادرش هم جواب می‌دهد که روباه کوچولو را در همه‌ی شرایط، چه آن زمان که عصبانی است، چه وقتی که دائم بهانه می‌گیرد، و... دوست خواهد داشت. کودکان در این کتاب با مشاهده‌ی تصاویر رنگی و مطالعه‌ی داستان «روباه کوچولو» با موضوع عشق و علاقه‌ی مادر به فرزندش در همه‌ی شرایط آشنا می‌شوند.

۱۶۰. تورانسی، حیدر؛ **درآمدی بر مدیریت فرایندمدار در مدرسه؛** تهران: تزکیه، ۹۰، ۲۱۶ ص.

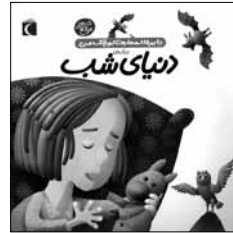
- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / مدیر / دانشجویان تربیت معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** مدرسه‌ها / مدیریت و سازمان‌دهی / کیفیت فراگیر / مدیریت



چکیده: این کتاب به منظور تغییر رویکرد و نگرش و بهبود مهارت مدیران مدارس تألیف شده و محتوای آن برگرفته از نظریه‌ی سیستم‌ها، نهضت مدیریت کیفیت جامع، مدیریت تغییر و مدیریت توسعه است. کتاب در نه فصل تدوین شده است. در فصل اول به مبانی نظری آموزش و پرورش کیفی جامع به مثابه خط عزیمت مدیریت فرایندمداری می‌پردازد. فصل دوم توضیح می‌دهد که مدیریت فرایندمدار چیست. فصل سوم به ارتقای مستمر کیفیت در مدرسه می‌پردازد. فصل چهارم دو مورد کاوی برای ارتقای کیفیت به روش بهسازی فرایند را شرح می‌دهد. مورد اول در ارتباط با روش‌شناسی ارتقای فرایند برنامه‌ی درسی و مورد دوم دو مقاله‌ی علمی است. فصل پنجم به اصول و فنون تشخیص و حل مسائل می‌پردازد و این که مشکل چه تفاوتی با مسئله دارد. فصل ششم به مشارکتی همگانی در مدرسه و ضرورت‌های آن اختصاص یافته است. فصل هفتم مدیریت کیفیت جامع در مدرسه را بررسی کرده است. فصل هشتم به ۱۹ راهبرد مدیریت فرایندمدار در مدرسه پرداخته است. فصل نهم نیز اصول چهارده‌گانه‌ی بهبود کیفیت در مدیریت فرایندمدار را شرح داده است.

۱۶۳. واندویل، آگنس؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **دنیای شب**؛ رویا خوشی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: شب‌های مهم / فعالیت‌های شبانه / خواب / آموزش علوم تجربی



چکیده: شانزدهمین جلد از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من، حاوی مطالبی است به زبان ساده، به همراه تصویرهای رنگی درباره‌ی این موضوع‌ها: شب؛ علت شب شدن؛ مهتاب؛ علت طولانی بودن شب‌های زمستان؛ فعالیت انسان‌ها؛ حیوانات؛ حشرات و گیاهان در شب؛ حیوانات فعال در شب؛ خواب و کارهای قبل از خواب، رویا و کابوس و.... در پایان کتاب برخی شب‌های مهم و با اهمیت نزد مردم معرفی شده‌اند.

۱۶۴. ماهوتی، مهری؛ قصه‌های زینب ۵: **دو ستاره**: قصه‌هایی درباره‌ی **حجاب**؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۲۴ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی / حجاب



چکیده: مادر زینب او را نزد دکتر می‌برد. دکتر گوش‌های او را سوراخ می‌کند. مادر بزرگ برای زینب یک جفت گوشواره می‌خرد و به او هدیه می‌دهد. زینب می‌داند که نه ساله شده است و نباید گوشواره، گردن‌بند و چیزهای زینتی‌اش را به نامحرم نشان دهد. در این کتاب شش داستان مذهبی با محوریت حجاب به زبان ساده و روان به همراه تصویری برای کودکان ارائه شده است. عنوان‌های داستان‌ها از این قرارند: دو ستاره؛ حواس پرت؛ گل‌خانه؛ دختر ماه؛ کولر ساز؛ هدیه‌ی بابا.



۱۶۵. ایما، جنابین: **دوستان خوب (مجموعه)**؛ مهرش طهوری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ج. ۵

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش آموز

• **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

• **کلمات کلیدی:** آداب معاشرت / مهارت‌های زندگی / رفتار / ارتباط بین اشخاص / روابط اجتماعی کودکان / مشارکت / پشتکار / مشکل‌گشایی / داستان آموزشی



چکیده: هر یک از کتاب‌های ۳۲ صفحه‌ای مجموعه‌ی دوستان خوب شامل دو داستان است که کودک با خواندن آن‌ها با موضوع کتاب آشنا می‌شود. موضوع کلی این مجموعه مهارت‌های زندگی است. این حرف را زن؛ این مال من است؛ این طوری نمی‌شود؛ و برو پی کارت چهار عنوان از کتاب‌های این مجموعه است که کارشناسان برای دانش‌آموزان پایه‌ی دوم دبستان نیز مناسب شمرده‌اند. در قصه‌ی اول خواننده می‌آموزد که اگر نتوانست کاری را درست انجام دهد، نباید ناامید شود و حرف نامناسبی به زبان بیاورد. باید کار را از نو شروع کند و به نتیجه‌ی مطلوب برسد. در کتاب دوم کودک با مفهوم مشارکت آشنا می‌شود و یاد می‌گیرد چگونه با دوستانش از وسایل و اشیایی که متعلق به همه است، استفاده کند. در کتاب سوم هم یاد می‌گیرد که با پشتکار می‌توان به هدف رسید و کتاب چهارم به او می‌گوید در حل مشکلات می‌تواند از بزرگ‌ترها کمک بگیرد.



۱۶۶. استیر، دوگالد؛ **دوستت دارم موش کوچولو؛** منا خاطری؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۲۴ ص.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش آموز

• **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی

• **کلمات کلیدی:** حیوانات / دوست داشتن / داستان آموزشی

چکیده: موش کوچولو معنای عشق را نمی‌داند. او از مادر بزرگش سؤال می‌کند که عشق چیست؟ مادر بزرگ دست او را می‌گیرد و با هم در جنگل به راه می‌افتند. آن‌ها در سر راه پرنده‌ای را می‌بینند که به جوجه‌هایش پرواز یاد می‌داد، مامان خرگوشی که مراقب بچه خرگوش مریضش بود و اردکی که حواسش به همه‌ی جوجه اردک‌ها بود و موش کوچولو سرانجام معنای عشق را می‌فهمد و با مادر بزرگ به خانه برمی‌گردند.

۱۶۷. ابراهیم حقی اوغلو، بلکیس؛ **ده بهشت (مجموعه)**؛ مهدی نعلبندی؛ تهران: نحل، ۱۳۸۸، ج. ۱۰.

• **قطع:** رحلی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی

• **کلمات کلیدی:** پیامبران / زندگی‌نامه / داستان مذهبی / قصه‌های قرآن / ابراهیم(ع) //

ایوب(ع) // آدم(ع) // سلیمان(ع) // عیسی(ع) // پیامبر اسلام / محمد(ص) // موسی(ع) // نوح(ع) //

یونس(ع) // یوسف(ع)



چکیده: مجموعه‌ی ده بهشت، شامل ده مجلد است که نویسنده در هر جلد، به قصه‌ی زندگی یکی از پیامبران خدا می‌پردازد و می‌کوشد با زبانی ساده زندگی او را بیان کند. در کتاب از تصاویر رنگی استفاده شده است. آدم، ابراهیم، ایوب، سلیمان، عیسی، محمد، موسی، نوح، یوسف و یونس علیهم السلام پیامبرانی هستند که نویسنده قصه‌ی آن‌ها را روایت کرده است.



۱۶۸. تمپلر، ریچارد؛ **دیگه پنیر نمی‌خوام از این تله نجاتم بدین**؛ سعید خاکسار؛ تهران: موزون، ۱۳۸۹، ۱۶۰ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** مدیر

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** موفقیت شغلی / خودسازی / علوم تربیتی



چکیده: در این کتاب که با موضوع موفقیت شغلی نگارش یافته، تصریح شده است: پنیر به هر چیزی گفته می‌شود که شما را اسیر تله می‌کند؛ مثل شغل، حقوق، مستمری بازنشستگی، ترس از شکست، مسئولیت و وظیفه. شما یک مرتبه زندگی می‌کنید و آن هم برای لذت، تفریح، تعلیم و تربیت شماست. چرا باید آن را در راه پنیر به هدر دهید، وقتی که می‌توانید فعال، توانا و پرتحرک باشید؟ چرا همه‌ی آن را برای پنیر تلف کنید وقتی که می‌توانید آزاد و شجاع باشید؟ چرا با غلط کنار بیابید، وقتی که می‌توانید همه‌چیز را درست کنید؟ البته ممکن است شکست بخورید، ولی ممکن است در پنیر خوردن هم شکست بخورید. آن‌ها ممکن است تصمیم بگیرند دیگر شما را تغذیه نکنند، آن وقت چه می‌خواهید بکنید؟ پس بهتر است قبل از این‌که آن‌ها خودشان پنیر را از شما بگیرند، خودتان دیگر آن را نپذیرید.



۱۶۹. هیلر، رچینا... [و دیگران]؛ **راهنمای یادگیری، برنامه‌ریزی درسی برای موفقیت در تحصیل؛** حمیدرضا رضازاده... [و دیگران]؛ تهران: مهاجر، ۱۳۸۸، ۲۸۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: علوم اجتماعی / برنامه‌ریزی درسی / راهنمای یادگیری / پردازش اطلاعات / قدرت یادگیری

چکیده: در این کتاب به مهارت‌های اساسی برای افزایش قدرت یادگیری اشاره شده است تا توانایی دانش‌آموزان و دانشجویان در این زمینه ارتقا یابد. راهنمای یادگیری مجموعه‌ای از روش‌های مناسب برای برنامه‌ریزی درسی و موفقیت در تحصیل هستند که بارها مورد نقد و بررسی قرار گرفته‌اند. بدین ترتیب، اگر دانش‌آموز یا دانشجو از راهنمای یادگیری آگاه شود و از آن‌ها استفاده کند، بیش‌تر و بهتر قادر به درک مطلب و پردازش، سازمان‌دهی و یادآوری اطلاعات خواهد بود.



۱۷۰. واعظی، منوچهر / قائمی، فرنگیس؛ **راهنمای شناخت فرزند تیزهوش؛** تهران: آوای دانش گستر، ۱۳۹۰، ۶۴ ص.

- قطع: پالتویی
- مخاطب: معلم / والدین / مشاور / مدیر
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: کودکان تیزهوش / راه‌های شناسایی خلاقیت / علوم تربیتی

چکیده: کودک تیزهوش به‌طور عمومی به کودکی گفته می‌شود که توانایی‌های ویژه و برجسته‌ای دارد که او را از سایر کودکان همسن خود متمایز می‌کند. بنابر شناخت نیز، کودکی تیزهوش است که در یک یا چند زمینه از این موضوع‌ها توانایی‌های متمایز از دیگران از خود نشان دهد: توانایی هوش کلی؛ استعداد‌های درسی ویژه؛ توانایی فکری آفریننده، ابتکاری و مولد؛ توانایی رهبری؛ ذوق و استعداد هنری؛ توانایی حرکت شگفت‌انگیز و توانایی بازی‌های فکری. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب در سه فصل با هوش و کودکان تیزهوش، انواع کودکان تیزهوش، و چگونگی شناسایی کودکان تیزهوش آشنا می‌شوند. در فصل چهارم پرسش‌ها و پاسخ‌هایی در زمینه‌ی آزمون هوش برای دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی و راهنمایی و دبیرستان درج شده است.

۱۷۱. بهمن‌زیاری، فرهاد... [و دیگران]: راهکارهای صحیح کمک به کودکان دبستانی؛

تهران: کتاب میر، ۱۳۹۰، ۱۱۲ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: والدین

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی / مشارکت والدین / آموزش ابتدایی



چکیده: والدین با مطالعه‌ی این کتاب از بسیاری از راهکارهای صحیح به منظور کمک به کودکان دبستانی خود در زمینه‌ی یادگیری و چگونگی ارتباط و تعامل با آموزشگاه یا محل تحصیل فرزندان خود آگاهی می‌یابند. آگاهی مخاطبان از برنامه‌های جدید آموزشی و اهمیت پشتیبانی از عملکرد مدرسه و ارائه‌ی راهکارهایی در راستای این موضوع، تأکید بر اهمیت یادگیری کودکان در دوره‌ی ابتدایی و نشان دادن روش‌هایی به منظور کمک به فرزندان در خانه و مدرسه و مراحل گوناگون آموزش، از اهداف کتاب حاضر است.

۱۷۲. تبریزی، رضا؛ راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم؛

تهران: قدیانی، ۱۳۸۹، ۶۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: هنر

• کلمات کلیدی: خط نستعلیق / آموزش خوش‌نویسی / زیبانویسی / خط تحریری



چکیده: تنها روش اصولی و علمی برای تغییر و تقویت نحوه‌ی صحیح مهارت نوشتن، آموزش خط تحریری یا «آموزش زیبانویسی» است. در کتاب حاضر، بعد از توضیحاتی درباره‌ی زیبانویسی و نکات مربوط به آن، شیوه‌ی زیبانویسی به همراه توضیحاتی آموزش داده می‌شود. در پایان کتاب، آداب نشستن و نوشتن نیز درج شده است. مخاطبان کتاب معلمان دوره‌ی ابتدایی و راهنمایی، مدرسان و علاقه‌مندان خط تحریری هستند.



۱۷۳. تیلور، پیترا؛ راهنمای برنامه‌ریزی درسی مشارکتی؛ محرم آقا زاده / رضا نوروززاده؛ تهران: آبیژن، ۱۳۹۰، ۱۸۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مدیر
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی درسی / عمران روستایی / علوم تربیتی

چکیده: برنامه‌ریزی درسی در دنیای امروز نقش بنیادینی ایفا می‌کند و از سازمان‌های کوچک و ساده تا بزرگ و پیچیده به آن نیاز دارند. تجربه‌ی عینی نویسنده در تدارک برنامه‌های درسی، کتاب او را عاری از پیچیدگی‌های نظری ساخته و محتوای آن را به چشم خواننده باورپذیر کرده است. این کتاب در دو بخش تهیه و تنظیم شده است: هر بخش با مثال‌ها و نمونه‌های عینی همراه است. در این کتاب می‌توان در برنامه‌ریزی درسی درس‌های ترویج کشاورزی، پژوهشگری، و آموزش ضمن خدمت معلمان در آموزش و پرورش بهره گرفت.



۱۷۴. حسینی، افضل‌السادات؛ راهنمای پرورش خلاقیت در کودکان؛ تهران: مهاجر، ۱۳۹۰، ۱۶ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / والدین
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت / طرح‌های تازه و ابتکار / آموزش کودکان

چکیده: در این مجموعه که برای مطالعه‌ی والدین و مربیان تهیه شده، با توجه به مبانی نظری و عملی یادگیری خلاق، طرح‌های تازه‌ای بر اساس بازی، فعالیت ترکیبی، تخیل، قصه‌گویی و... به منظور برانگیختن خلاقیت در کودکان فراهم آمده است. این فعالیت‌ها سیلان فکری، انعطاف‌پذیری و ابتکار را در کودکان افزایش می‌دهد و آن‌ها را قادر به شناخت نظریه‌های بدیع و تدارک تدابیر جالب و تازه هنگام مواجهه با مسائل می‌کند.

۱۷۵. نوربان، محمد؛ راهنمای تحلیلی محتوای کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی؛

تهران: شورا، ۱۳۸۸، ۱۲۰ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی / آموزش ابتدایی / کتاب درسی / تحلیل محتوا



چکیده: کتاب حاضر به منظور آشنایی دانشجویان، معلمان و مربیان با ساختار و ویژگی‌های کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی و روش تحلیل محتوا تدوین شده است. در فصل اول، کلیاتی درباره‌ی محتوای کتاب‌های درسی و مباحثی چون نقش کتاب‌های درسی و ساختار و ویژگی‌های این کتاب‌ها به صورت اجمالی مورد بحث قرار می‌گیرد. در هر کدام از فصل‌های دوم تا هشتم کاربرد مدلی از مدل‌های تحلیل محتوای کتاب‌های درسی، با یک مثال معرفی می‌شود. در فصل نهم نیز، به‌عنوان جمع‌بندی، هفت مدل تحلیل محتوای مورد استفاده در فصل‌های قبلی، به‌صورت زبان‌شناختی و گرافیکی، ارائه شده است.

۱۷۶. تورانی، حیدر؛ راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه؛ تهران: عابد، ۱۳۸۹،

۱۳۶ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** مدیر
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** برنامه‌ریزی مدرسه‌ای / مدل مفهومی



چکیده: کتاب حاضر شامل راه‌ها، روش‌ها و فنونی در حوزه‌ی «برنامه‌ریزی مدرسه‌ای» است که در چهار فصل تنظیم شده. کلیاتی درباره‌ی نگاه و رویکردی راهبردی که اندیشه و انگیزه‌ی شما را در فرایند برنامه‌ریزی و قبل از آن شکل داده، موضوع بخش اول است. تعریف برنامه‌ریزی و جوانب آن به زبان ساده و کاربردی به بخش دوم اختصاص دارد. بخش سوم شامل معرفی مدل مفهومی و نقشه‌ی راه برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه‌ای است که قسمت مهمی از مطالب این کتاب را تشکیل می‌دهد. بخش چهارم و پایانی شامل جمع‌بندی و چند توصیه و پیشنهاد است.



۱۷۷. گرامی، محمدحسین؛ راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری
استعدادهای درخشان والدین؛ تهران: وراى دانش، ۱۳۸۸، ۱۲۸ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / دانشجویان تربیت معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت و نوآوری / هوش / تفکر

چکیده: «خلاقیت» یعنی: دیدن به نوعی دیگر، رهایی از عادت‌های ذهنی، درک فرایند تغییر، و دیدن چیزی که وجود ندارد. خلاقیت یعنی نگاه به چیزهای معمولی، و دیدن چیزهای فوق‌العاده‌ی جدید و غیرعادی. کتاب حاضر، به منظور آشنایی با خلاقیت و نوآوری و راه‌های گسترش آن بین دانش‌آموزان و دانشجویان، در ۱۲ فصل نگارش یافته که عنوان برخی از آن‌ها از این قرار است: تبیین هوش و رابطه‌ی آن با خلاقیت و نوآوری؛ تفکر، نیرو و جوهره‌ی خلاقیت و نوآوری؛ سبک‌های شناخت و خلاقیت؛ قانون‌های پرورش و تقویت خلاقیت و نوآوری؛ شیوه‌های پرورش و تقویت خلاقیت و نوآوری.



۱۷۸. فوریان، نادرقلی... [و دیگران]؛ راهنمای عملی طراحی آموزشی به همراه
نمونه‌هایی از طراحی آموزشی در دوره‌های تحصیلی؛ تهران: دانش آفرین / رشد
اندیشه، ۱۳۸۹، ۲۸۸ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: الگوی طراحی آموزشی / اهداف آموزشی / علوم تربیتی

چکیده: هدف از تألیف کتاب حاضر، آشنایی بیش‌تر مخاطبان با تاریخچه، تعاریف، اصول، مفاهیم و مراحل تهیه و تنظیم طراحی آموزشی است. کتاب در چهار فصل با این مشخصات تنظیم شده است: فصل اول، تعریف و پیشینه‌ی طراحی آموزشی، نقش و جایگاه طراحی آموزش در تعلیم و تربیت، الگوهای طراحی آموزشی و...؛ فصل دوم، مراحل هشت‌گانه‌ی طراحی آموزشی؛ فصل سوم چهار نمونه طراحی آموزشی مبتنی بر: هشت گام در دوره‌ی پیش‌دبستانی، درس هنر پایه‌ی اول ابتدایی، درس ریاضیات پایه‌ی چهارم ابتدایی و جغرافیا پایه‌ی پنجم ابتدایی؛ فصل چهارم، نقد و بررسی طراحی آموزشی در سه دوره‌ی تحصیلی.

۱۷۹. گرامی، محمدحسن؛ راهنمایی و مشاوره‌ی کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره در دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان؛ تهران: وراى دانش، ۱۳۸۸، ۲۲۹ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم/ والدین/ مشاور
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: روان‌درمانی/ راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان/ اختلالات یادگیری



چکیده: هدف از تألیف کتاب حاضر گسترش مفهوم راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان بین اقشار گوناگون جامعه، به‌ویژه کسانی است که به صورت رسمی در فرایند تعلیم و تربیت در پی حل مشکلات دانش‌آموزان هستند. ویژگی اصلی کتاب، بیان مباحث راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان به زبان کاربردی و در عین حال ساده است و مخاطبان می‌توانند آن را در راستای «پیش‌گیری»، «شناخت» و «درمان» مسائل کودکان به کار ببرند. کتاب دارای ۱۱ فصل است و مباحثی از این قبیل را پوشش می‌دهد: اهمیت و ضرورت راهنمایی و مشاوره‌ی کودک در عصر حاضر؛ اصول راهنمایی و مشاوره‌ی کودک؛ اخلاق حرفه‌ای در مشاوره با کودکان؛ فنون مشاوره با کودکان؛ اختلالات رفتاری کودکان؛ اختلالات یادگیری.

۱۸۰. آردلی، نیل؛ کتاب علوم من: رشد؛ حبیب‌الله جدیدی؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۲۷ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: رشد گیاهان/ دانه/ رشد مارپیچی/ قلمه زدن/ نیروی ریشه



چکیده: «رشد به معنای بزرگ شدن است. همه‌ی جان‌داران با غذا خوردن رشد می‌کنند. شما هم رشد می‌کنید، چون جان‌دار هستید و غذا می‌خورید. غذایی که می‌خورید از گیاهان یا گوشت جانوران گیاه‌خوار به دست می‌آید. اما گیاهان چگونه غذا می‌خورند؟!» کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و انجام آزمایش‌های آن، با مراحل رشد گیاهان گوناگون آشنا می‌شوند. برخی مطالب کتاب عبارت‌اند از: رشد چیست؟ نیازهای دانه؛ رشد در تاریکی؛ اثر سرمایی رشد؛ رشد مارپیچی؛ قلمه زدن؛ نیروی ریشه.



۱۸۱. شیخ، محمود/ طاهری، مرتضی؛ **رشد و تکامل حرکتی و جسمانی؛** تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۸، ۲۲۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: تربیت بدنی

• کلمات کلیدی: رشد انسانی/ مهارت‌های حرکتی/ رشد/ تکامل

چکیده: تغییرات کلی انسان، هم‌چون افزایش قد و وزن، اکتساب توانایی‌ها، پیدایش عادت‌ها و مهارت‌های گوناگون و به طور کلی، تغییر در رفتار، در طول زمان پدید می‌آید. مجموعه‌ی این تغییرات کمی و کیفی متعدد و متنوع را «رشد و تکامل» می‌نامند. در این کتاب تلاش شده است، هم‌زمان با بررسی فرایند رشد حرکتی در دوران کودکی، به عوامل مهم و کلیدی رشد جسمانی نیز پرداخته شود تا بررسی دقیقی از فرایندهای رشدی انسان به عمل آید. کتاب در نه فصل تدوین شده است که برخی از عناوین آن عبارت‌اند از: مقدمه‌ای بر رشد و تکامل حرکتی؛ واژه‌شناسی در رشد و تکامل؛ نظریه‌های رشد؛ رفتارهای حرکتی در دوران کودکی؛ رشد ادراکی - حرکتی و روش‌های تقویت آن.



۱۸۲. ایماس، جنابین؛ **رفتارهای خوب (مجموعه)؛** مهروش طهوری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۶ ج.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: آداب معاشرت/ ادب/ رفتار دوستانه/ رفتار خوب/ سلام/ خواهش کردن/ مشارکت/ قدر شناسی/ تشکر کردن/ نه گفتن

چکیده: هدف این مجموعه‌ی شش جلدی آموزش رفتارهای خوب به کودکان است؛ چیزی که اصطلاحاً ما به آن ادب می‌گوییم. نویسندگان در هر یک از کتاب‌های ۳۲ صفحه‌ای این مجموعه سه داستان تعریف می‌کنند تا خواننده به خوبی مفهوم مورد نظر نویسنده و طرز عمل به این رفتارهای خوب را بیاموزد. عناوین این مجموعه به ترتیب عبارت‌اند از: سلام؛ متشکرم؛ خواهش می‌کنم؛ اول شما؛ معذرت می‌خواهم و نه، ممنونم. برای نمونه کتاب خواهش می‌کنم با چنین جملاتی آغاز می‌شود: بیش‌تر مردم دوست دارند به ما کمک کنند؛ به شرطی که از آن‌ها خواهش کنیم؛ اما دوست ندارند که کسی به آن‌ها دستور بدهد و گاهی تو باید صبر کنی تا دیگران آماده شوند و کمکت کنند. اگر چیزی می‌خواهی یا به کمکی نیاز داری، فراموش نکن که بگویی: «خواهش می‌کنم.»



۱۸۳. رایبسنون، رابرت؛ **رفتن به دندان پزشکی؛** شقایق خوش‌نشین؛ تهران: چکه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۳۴ ص.

- قطع: خستی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: داستان / دندان‌پزشکی / آموزش علوم تجربی / ادبیات کودکان



چکیده: در این کتاب، کودکان طی داستانی با دندان‌پزشک، وسایل دندان‌پزشکی، دندان‌شیری، جرم‌گیری دندان، پر کردن دندان، اهمیت مسواک زدن و نیز غذاهای پراهمیت برای سالم ماندن دندان‌ها آشنا می‌شوند.

۱۸۴. سلیقه‌دار، لیلا... [و دیگران]؛ مجموعه کتاب‌های پژوهش در مدرسه: **رنگین کمان پژوهش؛** تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۹۲ ص.

- قطع: خستی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیمات اجتماعی
- کلمات کلیدی: تحقیق / راهنمای آموزشی / دانش‌اندوزی / فرضیه‌سازی



چکیده: دانش‌آموزان با مطالعه‌ی این کتاب با مفهوم پژوهش، فرضیه‌سازی بر پایه‌ی اطلاعات، جمع‌آوری اطلاعات، آزمایش فرضیه و تجزیه و تحلیل اطلاعات و ارائه‌ی گزارش به زبان روایی - داستانی آشنا می‌شوند. در این اثر، محتوای دیرهضم پژوهش با زبانی نرم و آسان برای مخاطبان آماده شده است.



۱۸۵. عابدی، احمد/ قوام، علی؛ روان‌شناسی و آموزش کودکان با نقص توجه / بیش‌فعالی؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۸، ۸۲ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: اختلال نقص توجه / بیش‌فعالی / کم توجهی در کودکان پر تحرک / درمان /

توان بخشی

چکیده: اختلال نقص توجه / بیش‌فعالی (ADHD) یکی از رایج‌ترین و عمومی‌ترین اختلال‌های رفتاری و مشکلات روان‌شناختی کودکان است. این اختلال تأثیر منفی قابل توجهی بر عملکرد تحصیلی، شناختی، اجتماعی و هیجانی بسیاری از دانش‌آموزان می‌گذارد و در بزرگسالی هم مشکلاتی در عملکرد شغلی و خانوادگی آن‌ها ایجاد می‌کند. در کتاب حاضر روش‌های علمی تشخیص و درمان برای والدین و معلمان درج شده و تعریف اختلال نقص توجه / بیش‌فعالی، مشکلات همراه این اختلال، علت‌شناسی، روش‌های ارزیابی و تشخیص و مداخلات درمانی به صورت عملیاتی آمده است تا والدین و معلمان بتوانند در خانه و مدرسه آن‌ها را به آسانی به کار گیرند.



۱۸۶. سالیانجر، امیلی؛ حفظ محیط زیست: روز زمین پاک؛ آرام وحیدی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۰، ۲۴ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: صرفه‌جویی / بازیافت / پاک نگه داشتن زمین / مهارت‌های زندگی

چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن با دورا و دوستانش آشنا می‌شوند. آن‌ها سعی می‌کنند از راه‌های متفاوت به پاک ماندن زمین کمک کنند. مثلاً آب را هدر نمی‌دهند؛ وقتی که از اتاقشان بیرون می‌آیند، چراغ‌ها را خاموش می‌کنند؛ در مسافت‌های کوتاه، به جای خودرو از دوچرخه استفاده می‌کنند؛ در یخچال را به مدت طولانی باز نمی‌گذارند ... و

۱۸۷. باتل، گیل؛ **روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی**؛ شهرناز بخشعلی‌زاده؛

تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، ۱۳۸۹، ۲۲۴ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / دانشجویان تربیت معلم
- **موضوع درسی:** ریاضی
- **کلمات کلیدی:** تدریس اثربخش / آموزش ابتدایی / آموزش ریاضی



چکیده: کتاب حاضر به منظور مطالعه‌ی دانشجویان رشته‌ی علوم تربیتی با گرایش آموزش و پرورش دبستانی و پیش‌دبستانی در دوره‌ی کارشناسی به عنوان منبع اصلی درس «روش تدریس ریاضی» تدوین شده است و در آن طی هشت فصل، یاددهی و یادگیری ریاضیات در کودکان ۳ تا ۱۱ ساله بررسی می‌شود. ریاضیات به عنوان حوزه‌ای موضوعی، ارتقای یادگیری ریاضی در کودکان، یاددهی و یادگیری ریاضیات، و سازمان‌دهی و مدیریت ریاضیات، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.

۱۸۸. جوزی، حسین؛ **روش‌ها و فنون تدریس هنر: منطبق با استانداردهای**

آموزشی؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۳۱۲ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** هنر / فنون تدریس / الگوهای جدید



چکیده: «هنر» مقوله‌ای است که با احساس آدمی سروکار دارد؛ فعالیتی که ذهن و مغز انسان انجام می‌دهد تا به یک موضوع صورت مادی و جهانی ببخشد. فعالیتی که موجب می‌شود بشر یک اثر هنری را تولید کند، «تخیل» نام دارد. هنرمند با تخیل خود به احساساتش شکل می‌بخشد و در مقابل پدیده‌های جهان خارج واکنش نشان می‌دهد. کتاب حاضر حاوی نیازهای علمی و آموزشی مدرس هنر است و محتوایی منطبق با استانداردهای آموزش هنر دارد. در این مجموعه، محتوای بخش‌ها و فصل‌های کتاب و روش‌ها و فنون تدریس هنر، با تمرکز بر روش‌های تدریس خلاق در هنر، کاربردی‌ترین ابزارهای آموزشی نوین و نیز تأکید بر ارزش‌یابی‌های کیفی و توصیفی تدوین شده است. کتاب در ۱۰ فصل به همراه فرهنگ اصطلاحات و واژگان هنرهای تجسمی نگارش یافته که عناوین آن‌ها از این قرارند: راهنمای هنر؛ هدف‌های آموزشی؛ روش‌ها و فنون تدریس هنر؛ مجموعه‌ی درس‌های هنر؛ اجرای الگوهای تدریس هنر؛ طرح درس هنر؛ الگوهای جدید تدریس؛ ارزش‌یابی؛ اندازه‌گیری و کارنامه‌های توصیفی.



۱۸۹. کرسول، جان دبلیو؛ **روش‌های پژوهش ترکیبی**؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۳۳۶ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: علوم اجتماعی / تحقیق / روش‌شناسی / ارزش‌یابی

چکیده: محتوای کتاب خواننده را در مسیر طراحی و اجرای یک مطالعه‌ی پژوهشی همراهی می‌کند. کتاب، «طرح پژوهش» کرسول، هر عنوان را با مروری بر کاربردهای آن موضوع در پژوهش کمی و کیفی شروع می‌کند. سپس آن را از چشم‌انداز عمومی روش‌های پژوهش ترکیبی و به‌طور خاص، از جنبه‌ی هر یک از طرح‌های چهارگانه‌ی روش‌های ترکیبی مطرح می‌کند آن‌گاه بر فرایندها و چالش‌های خاصی که پژوهشگران در هر طرح با آن روبه‌رو می‌شوند، تمرکز می‌کند و خطوط راهنما، فهرست‌های واریسی و نقل قول‌هایی ارائه می‌دهد تا به پژوهشگران در طراحی و اجرای یک طرح دشوار به روش ترکیبی کمک کند. کتاب در پایان هر فصل یک فهرست خلاصه از فعالیت‌های پیشنهادی ارائه می‌دهد تا خوانندگان را در مراحل گوناگون تکوین و نگارش طرحی برای یک مطالعه به روش‌های ترکیبی راهنمایی کند.



۱۹۰. **ریاضیات کانگورو ۱ و ۲**؛ بردیا حسام؛ تهران: فاطمی، ۱۳۹۰، ۷۱ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: ریاضی
- کلمات کلیدی: آموزش ریاضی / مسابقه‌ی کانگورو / آزمون و تمرین / ریاضی دوره‌ی ابتدایی

چکیده: در اوایل دهه‌ی ۱۹۸۰ یکی از معلمان ریاضی استرالیا روش نوینی را برای تصحیح پرسش‌نامه‌ی چند گزینه‌ای رایانه ابداع کرد. ابداع این روش موفقیت بزرگی برای مسابقه‌ی ملی ریاضی استرالیا بود و امکان شرکت هم‌زمان دانش‌آموزان را در این مسابقه فراهم می‌آورد. در سال ۱۹۹۱، دو معلم فرانسوی به پاس خدمات دوستان استرالیایی‌شان، مسابقه‌ی ریاضی کانگورو را در فرانسه بنیاد نهادند. از سال ۱۹۹۷ به بعد، هر سال در ماه اکتبر یا نوامبر مجمع عمومی این مسابقه در یکی از کشورهای اروپایی تشکیل جلسه می‌دهد و سؤالات مربوط به مسابقه‌ی سال بعد را انتخاب می‌کند. از سال ۲۰۰۹ ایران نیز به عضویت این مسابقه درآمد است. در این کتاب دانش‌آموزان سال‌های اول دوره‌ی ابتدایی و معلمان ریاضی با این مسابقه و خصوصاً سؤالات ساده، زیبا و جذاب و راه حل‌های بدیع و خلاقانه‌ی آن‌ها آشنا می‌شوند.

۱۹۱. تستا، فولویو؛ بچه‌ها و حفظ محیط زیست: **زباله، زباله؛ نصرت مسرور؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۱۶ ص.**

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی / تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** آلودگی / زباله / محیط زیست / داستان آموزشی



چکیده: تونی و بیل هنگامی که اشیغال‌های خانه‌شان را بیرون می‌گذارند، می‌بینند که زباله‌ها در همه جای شهر پراکنده‌اند؛ حتی روی شاخه‌ی درختان. آن‌ها هم‌چنان که نگاه می‌کنند و همه جا زباله‌ها را مشاهده می‌کنند، به کوهی از زباله برمی‌خورند و در بین زباله‌ها یک گل می‌بینند. دلشان می‌خواهد مقدار زباله‌ها کم‌تر و تعداد گل‌ها بیش‌تر شود. آن‌ها این کار را وظیفه‌ی خودشان می‌دانند و دست به کار می‌شوند. در این کتاب، کودکان به زبان داستانی و مشاهده‌ی تصاویر در می‌یابند که زباله‌ها همه جا وجود دارند و محیط زیست را آلوده می‌کنند. پس باید محیط زیست را از وجود آن‌ها پاک کرد.

۱۹۲. بری، جوی؛ بچه‌ی خوب می‌گه ۲۶: **زیاده روی؟ نه!؛ امیر صالحی طالقانی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.**

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** میانه‌روی / داستان تربیتی / مهارت‌های زندگی / زیاده روی



چکیده: «می‌دانی لنی چه رفتارهایی می‌کند که همه به او می‌گویند زیاده‌روی می‌کند؟ لنی بیش از حد، تند غذا می‌خورد؛ او در تند غذا خوردن زیاده‌روی می‌کند. لنی بیش از حد می‌خورد و می‌آشامد، طوری که دل درد می‌گیرد. یعنی در خوردن، زیاده‌روی می‌کند.» کودکان با خواندن این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای آن، با کودکی به نام لنی آشنا می‌شوند که در همه‌ی کارهایش زیاده‌روی می‌کند؛ به طوری که این کار، او را آزار می‌دهد. او سرانجام یاد می‌گیرد که زیاده‌روی را کنار بگذارد و میانه‌رو باشد.



۱۹۳. میرشاهی، آفرین؛ **زیر سایه‌ی خدا؛** مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۸۷، ۱۶ ص.

- قطع: خستی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: کودکان بیمار / خدانشناسی / هدیه / شکرگزاری

چکیده: خدایا! نمی‌توانم دنبال شاپرک‌های دشت بدوم؛ ولی خوش‌حالم که به من چشم‌هایی دادی تا بتوانم بال‌های زیبایشان را تماشا کنم! در این کتاب مصور و رنگی، مخاطبان با کودکانی آشنا می‌شوند که نقص عضو دارند؛ اما با این حال، به خاطر اعضای دیگر بدنشان که به کمک آن‌ها می‌توانند زیبایی‌های زندگی را احساس کنند، از خداوند تشکر می‌کنند. فرشته‌های حرف‌های آن‌ها را جمع می‌کند روی بال‌هایش می‌گذارد و به سمت خدا می‌برد. متن کتاب به دو زبان فارسی و انگلیسی است.



۱۹۴. تیموری، فاسم؛ **ساخت دست‌سازه‌های ریاضی برای دوره‌ی ابتدایی «با طلق و مقوا یا کاغد و تا»؛** تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۸، ۳۸۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: ریاضی
- کلمات کلیدی: ابزار تدریس / آموزش ریاضی / دست‌سازه / یادگیری

چکیده: از آن‌جا که دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی هنوز به تفکر انتزاعی و مجرد نرسیده‌اند، استفاده از نمودارهای مناسب برای یادگیری بهتر آن‌ها، بیش از دانش‌آموزان راهنمایی و دبیرستان ضروری به نظر می‌رسد. ساخت و به کارگیری دست‌سازه‌های ریاضی هنگام تدریس، سبب بالا رفتن سرعت و عمق یادگیری دانش‌آموزان می‌شود. ساخت دست‌سازه‌های ریاضی با طلق و مقوا یا کاغد و تا بسیار ساده، ارزان و سریع است. معلمان ریاضی دوره‌ی ابتدایی می‌توانند با مطالعه‌ی این کتاب، ریاضی را با استفاده از طلق و مقوا و کاغد و تا به دانش‌آموزان آموزش دهند.

۱۹۵. جوانی، کاویتسل؛ **ساختمان گر؛** ملیحه اسماعیلی؛ تهران: تیمورزاده/ طبیب، ۱۳۹۰، ص. ۱۲.

- **قطع:** قالبی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** ساختمان‌سازی / ابزار و وسایل / آموزش فنی کودکان



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر که به شکل آدمک ارائه شده است، با ابزار و وسایل ساختمان‌سازی و کارهای یک ساختمان‌ساز آشنا می‌شوند. این کتاب جرثقیل بزرگ، کامیون‌های بزرگ، فرغون، جرثقیل، ماشین حفاری بزرگ، چکش باری و جعبه ابزار را به کمک تصویر به کودکان معرفی می‌کند.

۱۹۶. کلن، مارسسی؛ **سبز باشید؛** آرام وحیدی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۰، ص. ۳۴.

- **قطع:** خستی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** بازیافت / حفظ محیط زیست / آموزش مهارت‌های زندگی / داستان آموزشی



چکیده: در کتاب حاضر، داستانی درباره‌ی بازیافت و حفظ محیط زیست درج شده است. خانم شهردار از هندی خواسته که شهر را برای جشن روز زمین پاک آماده کند. وقتی که همه برای یک روز بزرگ آماده می‌شوند، هندی و دوستانش مسائل مهمی را در مورد بازگاهی (کاهش)، بازصرف و بازیافت به آن‌ها می‌آموزند.



۱۹۷. قادر، سیامک؛ **سرگرمی‌های خلاق**؛ تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۴ ج.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** ریاضی / تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** سرگرمی / خلاقیت / هوش‌آزمایی / افزایش دقت / تمرکز /

چکیده: در هر جلد از مجموعه، چند سرگرمی جذاب در قالب‌هایی مانند: یافتن اشیای پنهان در تصویرها و رنگ کردن آن‌ها، هزارتو، حل معماهای کاغذ و تا، حل معماهای ریاضی و هوش درج شده است. به زعم نگارنده، انجام این سرگرمی‌ها موجب رشد خلاقیت و تقویت هوش کودکان می‌شود. در پایان هر کتاب جواب معماها آمده است.



۱۹۸. اکرم، حمیدرضا؛ **کتاب‌های کوچک: سرگرمی‌های ساده (مجموعه)**؛ تهران: منادی

- تربیت، ۱۳۸۹، ۸ ج.
- **قطع:** خشتی کوچک
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** هنر
 - **کلمات کلیدی:** آموزش هنر / ارتباط تصویری / درک تصویری / توان داستان‌پردازی



چکیده: این مجموعه با هدف آموزش کار هنری به کودکان و سرگرم کردن آن‌ها آماده شده است و در هر مجلد یک گونه کار هنری را با اشیای ساده که در دسترس همه کودکان است، توضیح می‌دهد. هر کتاب ۲۴ صفحه حجم دارد و شامل تعدادی تصویر مرتبط با هم و متنی کوتاه است. کودک ضمن ارتباط دادن تصویرها به یکدیگر، داستان را کشف می‌کند. این تلاش موجب درک تصویری بیشتر و هم‌چنین، افزایش توان داستان‌پردازی مخاطب می‌شود. در این کتاب‌نامه ۸ مجلد از این مجموعه برای کودکان پایه‌ی دوم دبستان معرفی شده است که از این قرارند: «خمیربازی»، «ساختن اشکال گوناگون و ساده با خمیر»، «مجسمه‌های گلی»، «ساختن صورت‌ها و چهره‌های ساده با گل»، «باغ‌وحش گوناگون و ساده با خمیر»، «نقاشی‌های ساده از حیوانات»، «برگ‌ها»، «ساختن شکل حیوانات با برگ و نقاشی روی برگ‌ها»، «قندها»، «رنگ‌آمیزی روی قندها و ساختن اشکال ساده با آن‌ها»، «آقا و خانم قاشق‌چوبی»، «نقاشی روی قاشق‌های چوبی»، «صدف‌ها» ساختن شکل با صدف‌ها و مرجان‌هاست و «نقاشی روی گل»، «نقاشی شکل‌های ساده‌ی حیوانات بر روی گل».

۱۹۹. کوالی، جوی؛ **سلامت اجتماعی کودکان (مجموعه)**؛ سعیده عاقلتر؛ تهران: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۷ ج.



• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی / مهارت‌های زندگی

• **کلمات کلیدی:** آموزش مهارت‌های زندگی / آموزش کودکان / تعلیمات اجتماعی / احترام / تکریم / نظم و ترتیب / راه و رسم زندگی / روابط اجتماعی / دوست‌یابی / زندگی شهری / شهروندان / یاریگری / همکاری در خانواده / رفتار در مدرسه / انضباط



چکیده: این مجموعه کتاب که به صورت دوزبانه (فارسی - انگلیسی) به چاپ رسیده است، درصدد آموزش مهارت‌های زندگی به کودکان است. انتظار می‌رود با مطالعه‌ی متن این کتاب‌ها کودکان بیاموزند چگونه به بزرگ‌ترها احترام بگذارند؛ بدون اجازه‌ی دیگران به وسایل آن‌ها دست نزنند؛ اتاقشان را مرتب کنند؛ بتوانند برای خودشان دوستانی پیدا کنند؛ شهرشان را پاکیزه نگه دارند و بر خوردی خوب و مؤدبانه با همسایه‌ها داشته باشند؛ در کارهای خانواده مشارکت و همکاری بجویند؛ و بالاخره نظم و انضباط را در مدرسه رعایت کنند و به بچه‌های دیگر آزار نرسانند. در پایان کتاب معنی کلمات انگلیسی متن درج شده است. عناوین این مجموعه از این قرارند: احترام به دیگران؛ تونی شلخته؛ دوستی؛ شهر ما؛ رفتارهای خوب؛ کمک به دیگران؛ مدرسه‌ی ما.

۲۰۰. کوالی، جوی؛ **سلامت جسمی کودکان (مجموعه)**؛ سعیده عاقلتر؛ مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۸ ج.



• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی / علوم تجربی

• **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / سلامتی کودکان / کتاب دوزبانه / منحصر به فرد بودن / چشم‌ها / گوش‌ها / آموزش مهارت‌های زندگی / بدن انسان / علوم تجربی / بهداشت دهان و دندان



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی متن دوزبانه‌ی مجموعه‌ی حاضر (فارسی و انگلیسی) و تماشای تصویرهای آن، با کارکرد اعضای بدن خود آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که از اعضای بدن خود خوب مراقبت کنند. برای نمونه می‌آموزند که خیلی نزدیک به تلویزیون ننشینند؛ در نور کافی مطالعه کنند؛ گوش خود را پاک نگه دارند؛ به‌طور مرتب نزد پزشک بروند؛ در آفتاب عینک آفتابی بزنند و مراقب دندان‌های خود باشند. در پایان معانی فارسی کلمات انگلیسی درج شده است. عناوین این مجموعه عبارت‌اند از: بگو نه؛ پوست من؛ چشم‌ها و گوش‌ها؛ خواب؛ دندان؛ سالم بمانیم؛ غذا؛ من منحصر به‌فردم.



۲۰۱. کوالی، جوی؛ **سلامت روانی کودکان (مجموعه)**؛ سعیده عاقلتر؛ مشهد: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۸ ج ص.

• **قطع:** خستی

• **مخاطب:** دانش آموز

• **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

• **کلمات کلیدی:** آموزش مهارت‌های زندگی / آموزش کودکان / عواطف / مثبت‌نگری / کنترل خشم / اندوه / قهر و آشتی / حل مسئله / خانواده / تعلیمات اجتماعی / کتاب دو زبانه / داستان آموزشی



چکیده: کتاب‌های دوزبانه (فارسی و انگلیسی) مجموعه‌ی حاضر، با هدف حفظ سلامت روانی کودک نگاشته شده است. این مجموعه در کنار دو مجموعه‌ی دیگر که یکی با دغدغه‌ی حفظ سلامت جسمی کودک و دیگری با دغدغه‌ی سلامت اجتماعی او نوشته شده است، زنجیره‌ای نسبتاً کامل می‌سازند. پسری پشت پنجره؛ دختر سخت‌کوش؛ زیبایی؛ عصبانیت؛ غم و غصه؛ مشکلات؛ من خانواده ام را دوست دارم؛ و من می‌ترسم عناوین این مجموعه را تشکیل می‌دهند.



۲۰۲. دوبو، آن / دروئن، سسیل؛ **سنجش استعداد کودکان**؛ مهران زنده‌بودی؛ تهران: آوین، ۱۳۸۹، ۲۱۶ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** والدین / مشاور

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** کودکان تیزهوش / سنجش استعداد / آموزش والدین

چکیده: استعداد، یک شبه یا یک ماهه پدیدار نمی‌شود. البته در اصل چیزی یا چیزهایی در وجود کودک هست که کنج‌کاوی والدین را تحریک می‌کند؛ اما این فقط دانه‌ی نهالی است که باید رشد کند. تئومند گشتن نهال شکنده‌ی استعداد کودکان نیز به مراقبت و نگاه‌داری نیاز دارد. کتاب حاضر شامل آزمون‌هایی است به زبان ساده که به والدین امکان می‌دهند استعداد و توانایی‌های کودکان خود را کشف کنند و در راستای پرورش آن بکوشند. آزمون‌هایی در زمینه‌ی کشف اراده، علاقه به محیط اطراف، مهارت‌های دستی، قوه‌ی تخیل، روابط اجتماعی، استعداد موسیقی و... در این کتاب ارائه شده‌اند.

۲۰۳. جانسون، دیوید دبلیو؛ **سنجش فراگیران در گروه‌ها: ارتقاء مسؤلیت‌پذیری گروهی و پاسخ‌گویی فردی**: تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۱۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / مدیر
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** کار گروهی در آموزش و پرورش / علوم تربیتی / توانمندی گروه در ارزش‌یابی



چکیده: کار گروهی شرط لازم موفقیت در کلاس درس است. موفقیت‌های شایان توجه در اکثر موارد بیش از آن که ناشی از کار فردی یا رقابت با یکدیگر باشد، حاصل فعالیت‌های مشارکتی آنان است. این کتاب برای درک توانمندی گروه، نخست به تعاریف سنجش و ارزش‌یابی می‌پردازد. سپس درباره‌ی توانمندی گروه در سنجش و ارزش‌یابی، شرایط لازم برای سنجش (روایی و پایایی)، موارد استفاده از فعالیت گروهی برای آموزش و سنجش و هشت مرحله سنجش در گروه بحث می‌کند.

۲۰۴. آیراسیان، پیترو؛ **سنجش کلاسی: مفاهیم و کاربردها**: هادی کرامتی؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۴۴۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** سنجش و ارزیابی آموزشی / موفقیت آموزشی / مدیریت کلاس / تصمیم‌گیری



چکیده: «سنجش کلاسی» فرایند جمع‌آوری، ترکیب و تفسیر اطلاعات در جهت کمک به تصمیم‌گیری است. در سراسر روز در مدرسه، معلمان به‌طور مستمر داده‌ها و اطلاعاتی را جمع‌آوری و به منظور تصمیم‌گیری برای مدیریت کلاسی، آموزش، یادگیری دانش‌آموز و برنامه‌ریزی از آن‌ها استفاده می‌کنند. در این کتاب، نقش کلیدی سنجش در تمام جوانب فرایند آموزش مورد بررسی قرار گرفته است؛ از جمله: سامان‌دهی و ایجاد فرهنگ کلاسی، طراحی درس، دادن دستورالعمل و تکلیف، سنجش این‌که فراگیرندگان چه‌طور تحت تأثیر این موارد واقع می‌شوند. مخاطبان کتاب دانشجویان، معلمان و مدیرانی هستند که می‌خواهند رویکردها و ابزار جدید سنجش کلاس و نتایج حاصل از آن را در عمل و در راستای ارتقای سطح آموزش تجربه کنند.



۲۰۵. ساکی، رضا؛ سواد پژوهشی معلم: راهنمایی برای ژرف اندیشی درباره‌ی یاددهی - یادگیری؛ تهران: دانش آفرین، ۱۳۸۸، ۲۶۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: آموزش و پرورش / پژوهش معلمان

چکیده: بر اساس مطالعات موجود، مدارس برای اجرای کارکردهای خود و نیل به اثربخشی باید فعالیت‌های فراوانی را طراحی و به مرحله‌ی اجرا درآورند. این مجموعه عملیات صرفاً زمانی به نتیجه‌ی موردنظر خواهد رسید که هوشمندانه و برمحور دانایی و آگاهی سازمان یابد. پژوهش در این میان مهم‌ترین عامل برای نیل به این دانایی و آگاهی در درون مدرسه به‌شمار می‌آید. به عبارت دیگر، فصل مشترک و بستر فعالیت‌های مدارس برای نیل به اثربخشی را پژوهش تشکیل می‌دهد. عوامل و دست‌اندرکاران مدرسه، چه خود به انجام پژوهش اقدام کنند، چه از دستاوردهای پژوهشی دیگران بهره بگیرند، لازم است به پژوهش و استفاده از یافته‌های آن برای اداره‌ی مؤثر مدرسه و کلاس درس علاقه‌مند باشند. نگارنده در کتاب حاضر می‌کوشد به بیان و تحلیل ابعاد و سطوح پژوهش در آموزش و پرورش بپردازد. بدین منظور مطالب کتاب را در هشت فصل تنظیم کرده است. عنوان‌های برخی از مطالب کتاب عبارتند: پژوهش به عنوان یک کارکرد انسانی؛ پژوهش در آموزش و پرورش؛ مدرسه و پژوهش؛ پژوهش و حرفه‌ی معلمی؛ روش‌های پژوهشی معلم‌محور.



۲۰۶. ملکی، حسن؛ شاخص‌های تربیت؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۱۶ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مدیر / مشاور
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: مفهوم تربیت / عوامل مؤثر بر تربیت / شاخص تربیت

چکیده: در کتاب حاضر سعی شده است، ابتدا از «تربیت» مفهوم جدیدی غیر از آن‌چه که در ذهن اکثر خوانندگان وجود دارد، ارائه شود و سپس عوامل تأثیرگذار برای تربیت به‌طور مبسوطی معرفی شده‌اند. کتاب دارای دوازده فصل با این عنوان‌هاست: معنی و مفهوم تربیت؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با فراگیرندگان؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با خانواده؛ عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با معلم؛ عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با مدرسه؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در ارتباط با نظام تربیتی؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با مسائل اجتماعی؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با اقتصاد؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با سیاست؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با جمعیت؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با علم؛ مجموعه عوامل مؤثر بر تربیت در رابطه با همکاری‌های بین‌المللی.

۲۰۰۷. گروه مولفان؛ شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس)؛

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۶۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مدیر
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی / مشارکت معلمان / شورای معلمان / اداره‌ی مدرسه



چکیده: شورا و مشارکت از جمله مباحث مهمی هستند که در فرهنگ اسلامی مورد توجه خاصی قرار گرفته‌اند. شورای معلمان جمعی است از اداره‌کنندگان مدرسه که به منظور بحث و تبادل نظر و هماهنگی در امور آموزش و پرورش و اداره‌ی آموزشگاه، و تأمین مشارکت معلمان در اداره‌ی مدرسه تشکیل می‌شود. تغییر و تحول در محتوا و روش، بدون مشورت و کمک متقابل معلمان با یکدیگر امکان‌پذیر نیست. این امر در شورای معلمان که محیطی برای تبادل تجربه‌هاست، بهتر تحقق می‌یابد. کتاب حاضر در چهار فصل قصد دارد مدیریت و مشارکت معلمان را در امور مدرسه مورد بررسی قرار دهد. عنوان فصل اول «اصول و مبانی نظری شورا»، عنوان فصل دوم «فرایند برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات شورای معلمان»، عنوان فصل سوم «الگو و نمون برگ‌های پیشنهادی برنامه‌ریزی و برگزاری جلسات» و عنوان فصل چهارم «نمونه مصادیق و الگوهای موفق» است.

۲۰۰۸. چالونز، جک؛ فعالیت‌های علمی: صدا و نور؛ پریسا همایون‌روز؛ تهران: رسالت قلم،

۱۳۸۷، ۳۹ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: صوت / نور / شکست نور / آزمایش / انعکاس صدا / علوم



چکیده: «نور و صدا باعث می‌شوند که ما از دنیای اطرافمان لذت ببریم و آن را بهتر درک کنیم. آیا هرگز به این فکر کرده‌اید که نور و صدا واقعا چه هستند؟» کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و انجام آزمایش‌هایی ساده و با وسایل در دسترس در خانه یا مدرسه، می‌توانند با نور و صدا آشنا شوند و به اهمیت آن‌ها در زندگی پی ببرند. تصویرهای رنگی و جالب به این موضوع کمک می‌کنند. عنوان برخی مطالب کتاب از این قرارند: منابع صدا؛ منابع نور؛ انواع متفاوت صدا؛ نور سفید؛ انعکاس صدا؛ شکست نور؛ در پایان کتاب «واژه‌نامه» و «فهرست اعلام» درج شده است.



۲۰۰۹. بهمنی، لیلا/ ملحانی، پریوش؛ طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و راهبردها)؛ تهران: آراد کتاب/ کهکشان دانش، ۱۳۸۹، ۲۳۰ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: طراحی آموزشی/ برنامه‌ریزی درسی/ اهداف آموزشی/ راهبردهای یاددهی و یادگیری

چکیده: پایه و اساس فرایند تدریس «طراحی» است و اجرا و ارزش‌یابی براساس آن تدوین می‌شود. هرچه طراحی آموزشی کامل‌تر و جامع‌تر باشد، کیفیت اجرا و ارزش‌یابی بیش‌تر و وقوع یادگیری سریع‌تر خواهد شد. طراحی آموزشی جریانی نظام‌مند است و زمانی موفق خواهد بود که به تمام عناصر آن، چگونگی تأثیر آن‌ها بر یکدیگر، اهداف و راه‌های دست‌یابی به آن‌ها توجه و نگاهی علمی و دقیق شود. کتاب حاضر در ۱۰ فصل، در راستای نیاز معلمان و دانشجویان تهیه شده است. مؤلفان آن کوشیده‌اند با طراحی صحیح آموزشی، به رشد و ارتقای دانش‌آموزان کمک کنند. برخی مباحث کتاب از این قرارند: طراحی آموزشی و رویکردهای آن؛ مراحل طراحی آموزشی؛ گام اول نیازسنجی؛ تعیین اهداف آموزشی؛ راهبردهای یاددهی و یادگیری؛ تعیین رسانه‌ی آموزشی؛ مدیریت کلاس.



۲۱۰. دیناروند، حسن؛ طراحی آموزشی برای اثربخشی تدریس؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۱۷۶ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: طراحی آموزشی/ برنامه‌ریزی درسی/ اهداف آموزشی/ راهبردهای یاددهی و یادگیری

چکیده: پایه و اساس فرایند تدریس «طراحی» است و اجرا و ارزش‌یابی براساس آن تدوین می‌شود. هرچه طراحی آموزشی کامل‌تر و جامع‌تر باشد، کیفیت اجرا و ارزش‌یابی بیش‌تر و وقوع یادگیری سریع‌تر خواهد شد. طراحی آموزشی جریانی نظام‌مند است و زمانی موفق خواهد بود که به تمام عناصر آن، چگونگی تأثیر آن‌ها بر یکدیگر، اهداف و راه‌های دست‌یابی به آن‌ها توجه و نگاهی علمی و دقیق شود. کتاب حاضر در ۱۰ فصل، در راستای نیاز معلمان و دانشجویان تهیه شده است. مؤلفان آن کوشیده‌اند با طراحی صحیح آموزشی، به رشد و ارتقای دانش‌آموزان کمک کنند. برخی مباحث کتاب از این قرارند: طراحی آموزشی و رویکردهای آن؛ مراحل طراحی آموزشی؛ گام اول نیازسنجی؛ تعیین اهداف آموزشی؛ راهبردهای یاددهی و یادگیری؛ تعیین رسانه‌ی آموزشی؛ مدیریت کلاس.

۲۱۱. احمدی، پروین؛ طراحی و سازمان‌دهی محتوای برنامه‌ی درسی؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۱۴۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مدیر
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: آموزش و پرورش / رویکرد میان رشته‌ای برنامه‌ی درسی / علوم تربیتی / طراحی محتوای برنامه‌ی درسی



چکیده: رشته‌ی برنامه‌ی درسی رشته‌ای جدید است و قدمت آن به کم‌تر از یک قرن می‌رسد. کتاب حاضر در پنج فصل به مباحث مربوط به تلفیق برنامه‌ی درسی به‌طور اعم و رویکرد بین رشته‌ای به‌طور اخص می‌پردازد. فصل‌های اول تا سوم مبانی نظری برنامه‌ی درسی تلفیقی و رویکرد بین رشته‌ای را شرح می‌دهند و فصل‌های چهارم و پنجم فرایند اجرای برنامه‌ی درسی بین رشته‌ای را مطرح می‌سازند. مدرسان، دانشجویان و کارشناسان حوزه‌ی برنامه‌ی درسی می‌توانند از این کتاب به عنوان یک منبع اطلاعاتی و تخصصی استفاده کنند.

۲۱۲. نقیه، مجید؛ ظرافت‌های معلمی: ۶۷۸ نکته‌ی کاربردی برای معلمان، دبیران و اساتید؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۱۱۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: معلمان / اخلاق حرفه‌ای / روش تدریس / تمرکز / بی‌انضباطی



چکیده: معلمان به عنوان نیروی خط مقدم و عامل اصلی تحقق اهداف نظام آموزشی تلقی می‌شوند. آن‌ها می‌توانند با وجود کمبود امکانات و فضای آموزشی، بستر لازم را برای یادگیری و رشد فراگیرندگان فراهم کنند و با به کارگیری شیوه‌ها و الگوهای مناسب تدریس، و برخورد‌ها و روابط انسانی با فراگیرندگان، موجب رشد فکری، اجتماعی، عاطفی، اخلاقی و خلاقیت آنان شوند. در این کتاب ۶۷۸ نکته‌ی کاربردی برای معلمان و دبیران درباره‌ی روش‌ها و فنون تدریس، توجه فراگیرندگان به مطالب درسی، عوامل مؤثر در تمرکز آنان، برخورد با فراگیرندگان بی‌انضباط و مخل کلاس، بالابردن قدرت مدیریت و رهبری معلمان، ارتباط بیش‌تر و عمیق با فراگیرندگان، بالابردن انگیزه‌ی آنان و... تدوین شده است.



۲۱۳. راو، جولیان/ پرهام، مالی؛ **علوم تجربی (مجموعه)**؛ محمود مزینانی؛ تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ج ۵.
- **قطع:** وزیری
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** علوم تجربی
 - **کلمات کلیدی:** پرواز/ حرکت/ فشار/ بلند کردن/ کشیدن/ شناور شدن/ قایق/ کشتی/ زیردریایی/ صداها/ امواج صوتی/ لمس کردن



چکیده: تصویرهای واضح و زیبایی این مجموعه به کودکان کمک می‌کند که دریابند، علم قسمتی از زندگی هرروزه‌شان است. خوانندگان این کتاب با انجام فعالیت‌های علمی، با مفهوم پرواز، حرکت، فشار، نیرو، شناور شدن و فرورفتن کشتی‌ها و زیردریایی‌ها، و شناور ماندن اجسام در هوا، نحوه‌ی تولید صدا، و لمس کردن آشنا می‌شوند. عناوین این مجموعه شامل این کتاب‌هاست: پرواز کردن؛ حرکت دادن؛ شناور شدن؛ صداها؛ لمس کردن.



۲۱۴. حوریزاد، بهمن؛ **غنی‌سازی فرهنگ ارزش‌یابی (ارزش‌یابی برای یادگیری)**؛ تهران: لوح زرین، ۱۳۸۸، ۱۲۰ ص.
- **قطع:** وزیری
 - **مخاطب:** معلم
 - **موضوع درسی:** علوم تربیتی
 - **کلمات کلیدی:** ارزش‌یابی/ یادگیری/ روش‌شناسی/ آموزش و پرورش

چکیده: وقتی ارزش‌یابی در خدمت یادگیری و برای یادگیری باشد و به دانسته‌ها توجه داشته باشد، اعتماد به‌نفس دانش‌آموزان رشد بهتری خواهد داشت و بر یادگیری‌های بعدی آن‌ها مؤثر خواهد افتاد. با این رویکرد، تمام دانش‌آموزان کلاس، طعم موفقیت و پیشرفت را خواهند چشید. در قسمتی از متن کتاب آمده است که مراد از غنی‌سازی فرهنگ ارزش‌یابی، وارد کردن مفاهیم و تأکیداتی برای یادگیری است که تاکنون مورد غفلت قرار گرفته‌اند. برخی مفاهیم که در فرایند غنی‌سازی ارزش‌یابی در کانون توجه قرار دارند، عبارت‌اند از: ایجاد موقعیت مسئله‌ساز و دشوار؛ کاربرد ابزارهای اندازه‌گیری؛ اندیشیدن به راه‌حل‌های دیگر مسئله (تفکر واگرا)؛ تأکید بر دامنه‌ی وسیع تکالیف با دید جامع‌نگر؛ توصیف پیشرفت و ضعف؛ بازخورد شناخت‌گرایانه؛ خود ارزش‌یابی؛ هم‌سالان ارزش‌یابی؛ ارزش‌یابی اکتشافی؛ ارزش‌یابی مشارکتی؛ خلاقیت.

۲۱۵. بری، جوی؛ بچه‌ی خوب می‌گه ۲۵: **غیبت کردن؟ نه!**؛ امیر صالحی طالقانی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** آزار دیگران / غیبت / داستان تربیتی / مهارت‌های زندگی



چکیده: «می‌دانی لورا چه کار می‌کند که همه می‌گویند او غیبت می‌کند؟ لورا درباره‌ی کسی که حضور ندارد، با دیگران صحبت می‌کند. مثلاً لورا پشت سر کتی زیاد صحبت می‌کند. او درباره‌ی طرز لباس پوشیدن کتی، طرز صحبت کردن او، رفتارها و اخلاق‌های او یا حتی درباره‌ی رازهای او با دیگران صحبت می‌کند.» کودکان با خواندن این کتاب، به زبانی ساده و آسان با دخترکی به نام لورا آشنا می‌شوند که مدام پشت سر دیگران غیبت می‌کند و موجب آزار دیگران می‌شود.

۲۱۶. بورژوا، پالت؛ **فرانکلین و دوستانش به موزه می‌روند؛** شهره هاشمی؛ تهران: پیک دبیران، ۱۳۸۸، ۲۸ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / دایناسور / موزه / اتاق باستان‌شناسی



چکیده: فرانکلین یک لاک‌پشت است که به همراه دوستان مدرسه و معلمشان به موزه می‌روند و در آن‌جا با دایناسورها، خفاش‌ها و مومیایی‌ها آشنا می‌شوند. در اتاق باستان‌شناسی نیز اسکلت دایناسورها را از نزدیک مشاهده می‌کنند. نویسنده در این کتاب به شکل داستانی، به همراه تصاویری، کودکان را با موزه‌ی باستان‌شناسی آشنا می‌کند و اشیایی را که در آن در معرض دید بازدیدکنندگان قرار می‌گیرد، به مخاطبان می‌شناساند.



۲۱۷. بورژوا، پالت؛ **فرانکلین و رعد و برق**؛ شهره هاشمی؛ تهران: پیک دبیران، ۱۳۸۸، ۲۸ ص.

- قطع: خستی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: تعلیمات اجتماعی
- کلمات کلیدی: داستان آموزشی / رعد و برق / طوفان

چکیده: فرانکلین یک لاک پشت است که از طوفان می ترسد. او نمی داند که آسمان چرا رعد و برق می زند. دوستانش به او کمک می کنند که او با مفاهیم رعد و برق و رنگین کمان آشنا شود. کودکان نیز با خواندن این داستان جذاب و خیال انگیز و مشاهده‌ی تصاویر با این پدیده آشنا می شوند.



۲۱۸. مهدی ضرغامیان / مهناز عسگری؛ **فرهنگ فارسی بچه‌های امروز**؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۸۶، ۳۶۰ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: زبان آموزی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: الفبا / فارسی / واژه‌نامه

چکیده: فرهنگ حاضر برای بچه‌های دبستانی سوم تا پنجم دبستان طراحی شده است تا با معنای اصلی بخشی از واژه‌های پرکاربرد فارسی آشنا شوند. هدف از این کار، ارائه‌ی توصیفی روشن از معنا و کاربرد واژه‌ها با زبانی ساده و صمیمی است. این فرهنگ با ارائه‌ی توصیف دستوری واژه‌ها، دانش آموزان را با مقوله‌ی دستوری واژه‌ها، آشنا می کند. هم چنین موجب تسلط بیشتر بچه‌ها به زبان خود و افزایش میزان اعتماد به نفس آن‌ها می شود؛ زیرا به کارگیری مستمر این نوع منابع، موجب تثبیت و تعمیق آگاهی‌های خردسال و ارتقای سطح دانش زبانی آن‌ها می شود.

۲۱۹. بو، آندره؛ فرهنگ مصور جانوران: ۲۵۰ جانور از همه جای جهان؛ فرزانه کریمی؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۶ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: حیوانات / رنگ‌ها / دایرةالمعارف / حشرات / پرندگان / پستان‌داران



چکیده: در این دایرةالمعارف، بیش از ۲۵۰ جانور از سراسر جهان در رنگ‌های گوناگون، ریز و درشت، پرنده، چرنده، خزنده، پستان‌دار و... به کمک متنی ساده معرفی می‌شوند. در پایان کتاب، واژه‌نامه‌ای گنجانده شده که شامل توضیحات مختصری درباره‌ی تک تک حیوانات معرفی شده در کتاب است. «زنبور پشمالو بی‌سروصدا مشغول خوردن است. قناری آواز می‌خواند. جوجه اردک توی لانه‌اش منتظر است. زنبور عسل روی گل‌ها می‌پرد. سوسک گوگردی گرده‌ی گل‌ها را می‌خورد. ولی سوسک سیب‌زمینی نقش‌های راه راه تنش را به بقیه نشان می‌دهد.»

۲۲۰. مینرز، چری ج؛ مهارت‌های زندگی: فری کوچولو توهر کار سعی می‌کنه هزار بار؛ سروش خاوری؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: پشتکار / شعر کودکان / مهارت‌های زندگی



چکیده: نویسنده‌ی این کتاب به زبان شعر و همراه با تصویر، پشتکار را به کودکان آموزش می‌دهد؛ خصلتی که به کمک آن بچه‌ها اعتماد به‌نفس، شجاعت، صبر و قاطعیت پیدا می‌کنند و یاد می‌گیرند که در کارها از خود استقامت و سرسختی نشان دهند. در پایان کتاب ایده‌هایی برای تمرین و بالابردن پشتکار در کودکان درج شده است که والدین و مربیان می‌توانند آن‌ها را بخوانند و به کودکان کمک کنند.



۲۲۱. مینرز، چری ج؛ حفظ محیط زیست: فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته؛ سروش خاوری؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: کودکان / مهارت‌های زندگی / احترام به حقوق دیگران / مسئولیت‌پذیری / بازیافت

چکیده: نگارنده در کتاب حاضر به زبان شعر و تصویر، احترام گذاشتن به حقوق دیگران، مسئولیت‌پذیری، و مراقبت از وسایل را به کودکان آموزش می‌دهد و آن‌ها را از لزوم توجه به محیط زیست و بازیافت آگاه می‌کند. کتاب شامل بخش ویژه‌ای برای بزرگسالان است که در آن، پرسش‌ها، بازی‌ها و فعالیت‌هایی برای آموزش این مهارت‌ها پیشنهاد شده است.



۲۲۲. مینرز، چری ج؛ مهارت‌های زندگی: فری کوچولو راضیه تو نوبت بازی؛ سروش خاوری؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: مشارکت‌پذیری / مهارت‌های زندگی / خلاقیت

چکیده: نویسنده در این کتاب با زبان شعر و به کمک تصویرهای رنگی کودکان را با اصول مشارکت و روش‌های آن آشنا می‌سازد و به آن‌ها می‌آموزد که می‌توانند علاوه بر وسایل، از معلومات، خلاقیت و وقت خود به صورت مشترک و همراه دیگران استفاده کنند. در پایان کتاب بخشی شامل پرسش‌ها، بازی‌ها و فعالیت‌هایی برای بزرگسالان آمده است تا مهارت‌های مذکور را به کودکان آموزش دهند.

۲۲۳. واندویل، آگنس؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: فصل‌ها؛ رویا خوئی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: گردش فصل‌ها/ تغییرات آب و هوا/ زندگی موجودات/ آموزش جغرافیا



چکیده: مخاطبان در این کتاب به زبان ساده و با مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی گردش فصل‌ها، چگونگی فصل‌ها در مناطق گوناگون زمین، وضعیت آب و هوا در فصل‌های گوناگون در چمنزارهای آفریقا، باران‌های سیل‌آسا در آسیا، وضعیت آب و هوا در قطب‌ها، نوع لباس هر فصل و جشن‌های مرسوم در کشورهای مختلف در هر فصل به‌دست می‌آورند.

۲۲۴. هامفری، پائول؛ فصل‌ها و نشانه‌ها (مجموعه)؛ داود لطف‌الله؛ تهران: پیدایش، ۱۳۸۹، ۴ ج.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: فصل‌ها/ بهار/ تابستان/ پاییز/ زمستان/ طبیعت/ تغییرات/ گرما و سرما/ علوم تجربی



چکیده: «در فصل بهار می‌توانی به آواز پرنده‌ها که در حیاط می‌خوانند گوش بدهی، در پارک بازی کنی و بیش‌تر وقت‌ها در آسمان رنگین‌کمان را ببینی. در بهار گل‌های نرگس و استکانی باز می‌شوند.» این بخشی از معرفی کتاب فصل بهار از مجموعه فصل‌ها و نشانه‌هاست. در هر یک از این کتاب‌های ۲۴ صفحه‌ای این مجموعه کودکان با مشاهده‌ی تصاویر جذاب و رنگی و خواندن جملات ساده و آسان، می‌توانند نشانه‌های یک فصل سال را ببینند و بشناسند.





۲۲۵. وایت هاوز، پاتریشیا؛ **فعالیت‌های حیوانات (مجموعه‌ی ۶ جلدی)؛** مجید عمیق؛ تهران: قدیانی، ۱۳۹۰، ۱۴۴ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** زندگی حیوان‌ها/شنا کردن/پریدن/دویدن/آموزش علوم تجربی

چکیده: کودکان با مطالعه‌ی مجموعه‌ی شش جلدی حاضر که در یک مجلد چاپ شده است، به زبان ساده و آسان و نیز با مشاهده‌ی تصویرهای رنگی و جذاب می‌توانند اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی شنا کردن، دویدن، پریدن، حفر کردن، ساختن و چگونگی انجام این اعمال توسط موجودات مختلف و نیز اندام‌های حرکتی آن‌ها آشنا شوند. در پایان هر مبحث پرسش‌های کوتاه، لغت‌نامه، نمایه و جواب پرسش‌ها آمده است.



۲۲۶. ذبیحی، علی... [و دیگران]؛ **فلسفه برای کودکان؛** تهران: بشیر علم و ادب، ۱۳۸۹، ۱۰۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی/آموزش فلسفه برای کودکان/تعلیم و تربیت

چکیده: مجموعه‌ی حاضر شامل ۱۰ داستان است. به زعم نگارنده، این داستان‌ها نوعی کارگاه تفکر مستند است که معلمان می‌توانند با استفاده از آن‌ها دانش‌آموزان را به درک مفاهیم فلسفی عمیق توسط خود آنان سوق دهند. بعد از هر داستان، مفاهیم اصلی آن و سپس سؤال‌هایی مطرح شده‌اند. دانش‌آموزان با تفکر و اندیشیدن به جواب این سؤال‌ها می‌توانند به درکی عمیق برسند.

۲۲۷. نودینگر، نل؛ **فلسفه‌ی تعلیم و تربیت؛** علیرضا شواخی ... [و دیگران؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۹۰، ۳۹۴ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / کارشناس
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** اندیشه و آرای فلسفی / استدلال فلسفی / تفلسف / تعلیم و تربیت



چکیده: در کتاب حاضر، نویسنده به بررسی اندیشه‌ها و آرای فلسفی مرتبط با تعلیم و تربیت پرداخته است. وی مسائل اساسی تعلیم و تربیت را با روشی فلسفی مطالعه و بررسی می‌کند و مخاطب را با چرایی و چگونگی تفلسف در این حوزه آشنا می‌سازد. همچنین با توجه به تمامی شاخه‌های اصلی فلسفی، روش استدلال فلسفی در مسائل، قلمرو تعلیم و تربیت جز هنر و معنویت را بر خوانندگان آشکار می‌سازد. محتوای هر بخش به شیوه‌ای دقیق و عمیق خواننده را به زمینه و بستر تاریخی مسائل تعلیم و تربیت وارد می‌کند و وی را به متن آن‌ها سوق می‌دهد و جهت‌گیری‌های فلسفی تربیتی را روشن می‌سازد. این کتاب برای کارشناسان تعلیم و تربیت و دانشجویان علوم تربیتی به‌ویژه تکنولوژی آموزشی کاربرد دارد.

۲۲۸. شاو، رون؛ **فلسفه در کلاس درس؛** پرورش مهارت‌های فکری دانش‌آموزان و ایجاد انگیزه در آنان برای یادگیری؛ مراد یاری دهنوی / روح‌الله حیدری؛ تهران: آوای نور، ۱۳۸۹، ۹۶

- ص.
- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** پرورش مهارت‌های فکری / آموزش فلسفه / ضرب‌المثل / علوم تربیتی



چکیده: کتاب حاضر به منظور آموزش فلسفه به کودکان فراهم آمده است. کتاب مضمون ۱۵ موضوع یا مضمون کلیدی، از جمله شادی، مهربانی، قدرت، همکاری و ... همراه با داستان‌های کوتاه اخلاقی و پندآموز به عنوان مبنایی برای بحث‌های فلسفی است. پس از هر داستان، سؤال‌هایی تأمل برانگیز درباره‌ی موضوع آن داستان درج شده است که بحث و گفت‌وگو درباره‌ی آن‌ها، از یک طرف باعث پرورش مهارت‌های فکری دانش‌آموزان می‌شود و از طرف دیگر، یک حکمت اخلاقی - عملی به آنان می‌آموزد. در پایان هر داستان نیز ضرب‌المثل‌هایی از فرهنگ‌های متفاوت آمده‌اند که به نوعی با موضوع هر داستان ارتباط دارند. درباره‌ی هر ضرب‌المثل هم تعدادی سؤال مطرح شده است.



۲۲۹. شاو، رون؛ فلسفه در کلاس درس: راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان اندیشمند؛ حسن سالاری؛ تهران: طراحان ایماژ، ۱۳۸۹، ۷۲ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: تفکر/ خلاقیت/ روش سقراط/ پرسش و پاسخ

چکیده: سقراط یکی از فیلسوفان یونانی بود که پرسیدن را به شیوه‌های گوناگون در آموزش شاگردانش به کار می‌برد. او باور داشت که پرسش‌ها، سرچشمه‌ی دانش هستند. کتاب حاضر شامل ۱۵ درس عملی است که به صورت گروهی اجرا می‌شوند. هر درس با یکی از داستان‌های کوتاه «ازوپ» آغاز می‌شود و در پی آن، چند دسته از پرسش‌های بحث‌برانگیز آمده است. معلم این پرسش‌ها را پیش می‌کشد و پاسخ دادن به آن‌ها را به دانش‌آموزان واگذار می‌کند. او فقط با اشاره به چیزهای مهم یا مرتبط با موضوع مورد بحث، یادگیرنده را راهنمایی می‌کند. این روش که به روش سقراط شناخته می‌شود، به دانش‌آموزان کمک می‌کند اندیشه‌های خود را سازمان بدهند و یادگیری خود را گام‌به‌گام به پیش ببرند. بعد از سؤال‌ها، چند مثل از ملت‌ها و فرهنگ‌های گوناگون افزوده شده است تا انگیزه‌ی بیش‌تری برای اندیشیدن فراهم آید.



۲۳۰. ملک، هما؛ فناوری اطلاعات و ارتباطات برای معلمان (ICT معلمان)؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۲۸۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: رایانه
- کلمات کلیدی: فناوری/ سیستم عامل/ شبکه‌ی رایانه‌ای/ اینترنت/ پست الکترونیکی/ اطلاعات و ارتباطات

چکیده: جامعه‌ی صنعتی قرن بیستم، جای خود را به جامعه‌ی اطلاعاتی قرن بیست و یکم داده است. به همین دلیل، به‌کارگیری فناوری‌های نوین، از جمله علوم ارتباطات و اطلاعات، در امر آموزش اجتناب‌ناپذیر شده است. اما نباید از نظر دور داشت که این فناوری باید به شیوه‌ای هدفمند به کار رود. هدف این کتاب، معرفی ۱۴ شیوه در این زمینه است و مطالعه‌ی آن را به معلمان، مدیران و مشاورانی توصیه می‌کنیم که قصد دارند علوم رایانه را به روشی جدید، همراه با آخرین تغییرات در علوم و فناوری در راستای سازمان‌دهی آموزشی و مدیریت فعال به‌کار گیرند. عنوان‌های برخی از مطالب کتاب عبارت‌اند از: مفاهیم پایه‌ی علم رایانه؛ تایپ ده انگشتی؛ برنامه‌ی نشر رومیزی؛ شبکه‌ی کامپیوتری؛ پست الکترونیکی؛ ویرایش فیلم و زبان برنامه‌نویسی لوگو.

۲۳۱. درایکورس، رودولف... [و دیگران]: فنون مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به به‌سازی آموزش و ارتباطات مدرسه»؛ حمید علیزاده / علیرضا روحی؛ تهران: دانژه، ۱۳۸۸، ۴۹۶ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: مدیریت کلاس / ناتوانی‌های یادگیری / فقر فرهنگی / مشکلات رفتاری نوجوانان



چکیده: این کتاب به تفصیل درباره‌ی رشد توانایی‌های نهفته‌ی کودک بحث می‌کند و روش‌های کارآمد مدیریت کلاس، جلب مشارکت کودکان، اهمیت بحث گروهی و تکنیک اداره‌ی بحث گروهی را با ذکر مثال توضیح می‌دهد. در بخش دیگری از کتاب، ناتوانی‌های یادگیری نظیر مشکلات خواندن، کند ذهنی و تأثیر فقر فرهنگی مطرح شده است. یک فصل از کتاب به فنون مقابله با مشکلات نوجوانان، از جمله بزهکاری، دروغ‌گویی و... اختصاص یافته و دست آخر ارتباط مدرسه و خانواده، گفت‌وگوی والد-معلم، جلسه‌ی خانوادگی و آموزش والدین مطرح شده است. مطالعه‌ی این کتاب برای معلمان، دبیران، مدیران مدارس و همه‌ی دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت سودمند به‌نظر می‌رسد.

۲۳۲. بهجت، احمد؛ قصه‌ی حیوانات در قرآن برای کودکان: **فیل ابرهه؛** تهران: ذکر، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: ابرهه / داستان قرآنی / تربیت دینی



چکیده: داستان کتاب حاضر از قرآن گرفته شده است. کودکان در این کتاب می‌خوانند که ابرهه، پادشاه حبشه، به خانه‌ی کعبه لشکر می‌کشد؛ اما لشکر بانش توسط پرندگان از پای درمی‌آیند و شکست می‌خورند.



۲۳۳. اسدزاده عطاری، هما؛ **قصه‌ی باغ ساعت**؛ تهران: مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** ریاضی
- **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / آموزش مفهوم ساعت / آموزش مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب کودکان به شیوه‌ی داستانی با مفهوم ساعت، عقربه‌ها، نیم‌ساعت، یک‌ربع، دقیقه، ثانیه و چگونگی تبدیل ساعت به دقیقه و دقیقه به ثانیه آشنا می‌شوند.



۲۳۴. شیخی، شیرین؛ **بیا با هم قصه بنویسیم ۱: قصه‌های تصویری**؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۰ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** زبان آموزی
- **کلمات کلیدی:** داستان / تصویر / خلاقیت / قصه‌نویسی

چکیده: کتاب که با هدف پرورش توان قصه‌گویی کودک نوشته شده است، دو بخش دارد: در بخش نخست چند قصه‌ی تصویری به کودک عرضه شده است که هر کدام از قصه‌ها در چهار تصویر روایت می‌شوند. نویسنده از کودک می‌خواهد این قصه‌ها را از زبان خود روایت کند. در بخش دوم فقط یک تصویر به مخاطب ارائه می‌شود و از او می‌خواهد بر اساس آن تصویر، داستانی را از ذهن خود بسازد و آن را در چند سطر بنویسند. تصاویر کتاب با استفاده از خمیر آفریده شده‌اند و به پرورش زیبایی‌شناسی کودک کمک می‌کند. برخی از موضوعات بخش اول عبارت‌اند از: کتاب‌خوانی، حمام، نیکوکاری، اهدای خون، آفتاب و عکس، گنجشک برفی، آبتنی

...

۲۳۵. ناصری، مسلم؛ **قصه‌های شیرین از زندگی معصومین (مجموعه)**؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۷، ۱۴ ج.
- **قطع:** خشتی
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی
 - **کلمات کلیدی:** قصه‌های مذهبی / امامان شیعه / پیامبر خدا / محمد(ص) / فاطمه زهرا(س) / زندگی امامان / غیبت / انتظار



چکیده: نویسنده در هر جلد از کتاب‌های این مجموعه، پنج قصه از زندگی یکی از معصومین علیهم السلام را روایت می‌کند. زبان این قصه‌ها ساده و روان است. عناوین کتاب‌های این مجموعه از این قرارند: نوبت به نوبت: قصه‌هایی از زندگی پیامبر(ص)؛ هدیه‌ی شیرین: قصه‌هایی از زندگی امام علی(ع)؛ عروس مهربان: قصه‌هایی از زندگی حضرت فاطمه(س)؛ فرشته‌های خندان: قصه‌هایی از زندگی امام حسن(ع)؛ مهمان کوچک: قصه‌هایی از زندگی امام حسین(ع)؛ آهو و شکارچی: قصه‌هایی از زندگی امام سجاد(ع)؛ فرشته‌ای در بیابان: قصه‌هایی از زندگی امام باقر(ع)؛ سید سید آرزو: قصه‌هایی از زندگی امام صادق(ع)؛ خوشبخت‌ترین مرد دنیا: قصه‌هایی از زندگی امام کاظم(ع)؛ مار و گنجشک: قصه‌هایی از زندگی امام رضا(ع)؛ سوغاتی: قصه‌هایی از زندگی امام جواد(ع)؛ شب سرد و فرشته: قصه‌هایی از زندگی امام هادی(ع)؛ دوستی پنهان: قصه‌هایی از زندگی امام حسن عسگری(ع) و پرنده‌ی آرزو: قصه‌هایی از زندگی امام زمان(عج).



۲۳۶. ملا محمدی، مجید؛ **قصه‌های قرآن؛** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۶۸ ص.
- **قطع:** خشتی
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی
 - **کلمات کلیدی:** داستان مذهبی / قرآن مجید / حضرت محمد(ع) / امامان شیعه



چکیده: سوره‌ی «انسان» به داستان بیماری امام حسن (ع) و امام حسین (ع) و روزه‌داری آن‌ها و پدر و مادرشان اشاره دارد. خداوند این سوره را به خاطر این خانواده‌ی آسمانی بر پیامبر اکرم(ص) نازل کرده است. مجموعه‌ی ۱۴ جلدی حاضر که در یک مجلد فراهم آمده، شامل داستان‌هایی بر اساس برخی آیات قرآن درباره‌ی حضرت محمد(ص) و امامان شیعه به زبان ساده و آسان به همراه تصویرهایی برای کودکان است. در پایان هر داستان، آیه‌ای که داستان مذکور از آن برگرفته شده، ذکر شده و اطلاعات مختصری درباره‌ی سوره‌ی آن آیه آمده است.



۲۳۷. کریمی، رمضان؛ کارآمدی فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه بر یادگیری؛ تهران: انجمن اولیا و مربیان، ۱۳۸۸، ۱۲۸ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم/والدین
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: فعالیت‌های فوق برنامه/اختلالات یادگیری/مشارکت والدین/رشد شخصیت

چکیده: نویسنده‌ی این کتاب، ضمن معرفی فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه و همچنین تبیین ضرورت تعامل اولیا و مربیان در این زمینه، تلاش کرده است که تا میزان کارایی این فعالیت‌ها و تأثیر آن‌ها را در شناسایی، شکوفایی و رشد و پرورش استعدادهای دانش‌آموزان، در ۱۰ فصل شرح دهد. عنوان‌های برخی مطالب کتاب از این قرارند: نگاهی به تاریخچه‌ی فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه؛ ماهیت فلسفی فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه؛ فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه‌ی مبتنی بر اصول یادگیری؛ تأثیر فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه بر اختلالات یادگیری؛ نقش فعالیت‌های مشکل و فوق برنامه بر رشد شخصیت.



۲۳۸. سراجی، فرهاد؛ کاربرد ابزارهای اینترنتی در آموزش و پژوهش؛ راهنمای استفاده از اینترنت برای اعضای هیئت علمی دانشگاه‌ها و...؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۱۶۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم/مدیر
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: اینترنت/وب/ابزارهای جست‌وجو/آموزش به کمک رایانه/برنامه‌های رایانه‌ای

چکیده: این کتاب بر اساس تجارب مؤلف در تدریس دوره‌های فناوری اطلاعات و تعلیم و تربیت در پنج فصل تنظیم شده است: در فصل اول درباره‌ی نحوه‌ی تلفیق برنامه‌ی درسی با فناوری‌های اینترنتی بحث شده است. در چهار فصل بعدی ابزارهای اینترنتی و کاربردهای آموزشی و پژوهشی آن‌ها مطرح شده است. خواننده می‌تواند براساس نیاز خود هر یک از این چهار فصل را به‌طور جداگانه مطالعه کند. در واقع، فصل‌های کتاب (به غیر از فصل اول) به‌صورت مستمر تدوین شده‌اند. به دلیل مستقل بودن فصل‌ها منابع مورد استفاده برای هر فصل در انتهای آن ارائه شده است.

۲۳۹. چیتی، آرنولد و پاتر، رزماری لی؛ کاربرد تلویزیون در آموزش؛ محرم آقازاده / علی رؤوف؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۱۶۰ ص.

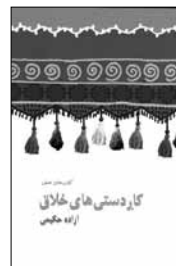
- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: تلویزیون و آموزش‌وپرورش / علوم تربیتی / فیلم آموزشی / مهارت‌های یادگیری



چکیده: امروزه با گسترش فناوری‌های جدید و ورود این فناوری‌ها به عرصه‌ی آموزش، دیگر توقعات و سطح انتظارات معلمان و دانش‌آموزان از شرایط و موقعیت‌های یاددهی و یادگیری مانند گذشته نیست. اکثر معلمان بر این باورند که با استفاده از چنین رسانه‌هایی می‌توانند محیط آموزشی خود را متنوع و جذاب کنند. استفاده از فیلم‌های آموزشی هم دربردارنده‌ی امتیازات و فوایدی است. البته به کارگیری فیلم‌های آموزشی مهارت‌هایی را می‌طلبد و به‌ویژه کاربرد آن‌ها در کلاس درس به آمادگی معلم و دانش‌آموزان نیاز دارد. کتاب حاضر در چهار فصل تدوین شده است که عنوان‌های آن‌ها از این قرارند: مهارت فکر کردن، مهارت گوش دادن و بیان کردن؛ مهارت خواندن و نوشتن؛ مهارت درک علوم و ریاضیات؛ مهارت درک علوم اجتماعی.

۲۴۰. حکیمی، آزاده؛ **کاردستی‌های خلاق؛** تهران: منادی تربیت، ۱۳۹۰، ۸۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / والدین
- موضوع درسی: هنر
- کلمات کلیدی: راهنمای آموزش / مواد باطله / بازیافت / کاردستی / آموزش خلاقیت



چکیده: ساخت کاردستی باعث توانایی برنامه‌ریزی، گسترش میدان آگاهی، کسب مهارت‌های عملی، برطرف کردن نیازهای شخصی، درک ارزش کار و زحمت دیگران و فراگیری نحوه‌ی حفظ و نگهداری اشیاء می‌شود. مربیان، معلمان و والدین می‌توانند با مطالعه‌ی این کتاب و فراهم آوردن مواد مورد بازیافت، ساخت انواع کاردستی‌ها را به کودکان بیاموزند. در کتاب وسایل مورد نیاز معرفی و مراحل ساخت انواع کاردستی آموزش داده می‌شود.



۲۴۱. ایمانی مایوان، نسیبیه؛ مجموعه‌ی با هم بسازیم: کامواها؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص.
 • قطع: خستی
 • مخاطب: دانش‌آموز
 • موضوع درسی: هنر
 • کلمات کلیدی: کاموا/ کاردستی/ سرگرمی/ آموزش هنر

چکیده: در پنجمین مجلد از مجموعه‌ی «با هم بسازیم»، نگارنده به مخاطبان کودک نشان می‌دهد که به کمک مقوا، چسب و کاموهای رنگی، چگونه می‌توانند گوسفند، پروانه، هزارپا، ماهی، جوجه‌تیغی، جوجه، جغد، حلزون، شتر، طوطی و گل بسازند.



۲۴۲. غبرایی، طاهره؛ کاوشی نو در بازی‌های سنتی: آشنایی با بازی یه‌قل دوقل و مقایسه‌ی آن با بازی اوشینگ (اتداما) ژاپنی و دیگر بازی‌های مشابه در جهان؛ تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، ۱۳۸۹، ۸۴ ص.
 • قطع: خستی
 • مخاطب: معلم
 • موضوع درسی: تربیت بدنی
 • کلمات کلیدی: بازی کودکان/ یه‌قل دوقل/ بازی‌های سنتی ایران

چکیده: کتاب حاضر پژوهشی است درباره‌ی بازی «یه‌قل دوقل» که یکی از فراگیرترین بازی‌های سنتی ایران محسوب می‌شود. پژوهشگر کوشیده است با معرفی این بازی گامی برای احیای بازی‌های سنتی ایران بردارد. وی هم‌چنین جایگاه این بازی را در جهان بررسی کرده و شباهت‌ها و تفاوت‌های انواع این بازی را با بازی‌های مشابه در کشورهای دیگر مقایسه کرده است.

۲۴۳. عاشورخانی، اکبر؛ **کتاب آموزش و کار کودک ۲**؛ قم: عاشورخانی، ۱۳۸۷، ۵۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** قرآن
- **کلمات کلیدی:** آموزش قرآن / قرائت / تجوید / سرگرمی



چکیده: نویسنده در این کتاب، کوشیده با استفاده از قصه، شعر، نقاشی، رنگ‌آمیزی و... روخوانی و تجوید را به مخاطبان آموزش دهد. آموزش حرکات، حروف، کلمه، تنوین، حروف نورانی، تشدید، از جمله مطالب کتاب هستند.

۲۴۴. لشکری، معصومه / داروغگی، جواد؛ **کتاب جدول دوم دبستان**؛ تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۰، ۶۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** عمومی
- **کلمات کلیدی:** آموزش ابتدایی / آزمون و تمرین / جدول تمرین / ارزش‌یابی توصیفی



چکیده: این کتاب جدول تمرین، برای دانش‌آموزان پایه‌ی دوم ابتدایی نوشته شده و شامل تمرین‌هایی از درس‌های ریاضی، علوم و بخوانیم و بنویسیم است که باید در قالب جدول‌های متفاوت پاسخ داده شوند. به زعم نگارندگان کتاب، جدول‌های آن به دانش‌آموزان فرصت می‌دهند که از حل مسئله لذت ببرند و به تجزیه و تحلیل مطالب درسی بپردازند و با توجه به رویکرد جدید ارزش‌یابی توصیفی، خود به ارزیابی عملکرد خویش بشینند.



۲۴۵. رضانیا، مریم؛ **کتاب کار نقاشی**: ۴۰ تمرین برای پرورش خلاقیت کودکان؛ تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۱۰۰ ص.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: هنر
- کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت/ نقاشی/ کتاب کار/ آموزش هنر

چکیده: کتاب کار دوزبانه‌ی (فارسی - انگلیسی) حاضر به‌منظور پرورش خلاقیت کودکان تهیه شده و دارای ۴۰ تمرین نقاشی است. در هر تمرین موضوع، تاریخ و هدف مشخص شده و در پایین صفحه، مؤلف مخاطب را راهنمایی کرده است که نقاشی مورد نظر را داخل کادر موجود بکشد. اهدافی که در این نقاشی‌ها دنبال می‌شوند عبارت‌اند از: پرورش قدرت تجسم و نوآوری، ایجاد دقت، آشنایی با اشکال هندسی، پرورش ذهن، آموزش رنگ‌ها، آشنایی با خانه‌های قدیمی و آداب و رسوم سنتی و... .



۲۴۶. شاو، رون؛ زندگی مثبت: **کلاس آموزش فلسفه: بهبود مهارت‌های تفکر و انگیزه‌ی یادگیری**؛ احسان کاظمی ... [و دیگران]؛ تهران: ابوعطا، ۱۳۹۰، ۱۱۲ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: آموزش فلسفه/ پرورش مهارت‌های فکری/ ضرب‌المثل/ علوم تربیتی

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «زندگی مثبت»، شامل آموزش فلسفه برای کودکان و نوجوانان است. در کتاب با استفاده از حکایت‌های کوتاه، شیرین و خواندنی، آموزه‌های مهم زندگی به کودکان منتقل می‌شود و در ادامه با استفاده از پرسش‌های کلیدی و ضرب‌المثل‌هایی از فرهنگ‌های ملل گوناگون، ذهن کودکان فعال و به چالش کشیده می‌شود. مربیان، معلمان و اولیا نیز مخاطبان این کتاب هستند.

۲۴۷. بول، جین / شپرد، نلی؛ **کلاس هنر (مجموعه)**؛ زهره طائب؛ تهران؛ پیدایش، ۱۳۸۹، ج ۳.

- قطع: رحلی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: هنر
- کلمات کلیدی: کاردستی / آموزش هنر / سرگرمی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصاویر آن می‌توانند کاردستی‌های گوناگونی بسازند. وسایل ساخت کاردستی معرفی و مراحل آماده کردن آن قدم به قدم آموزش داده می‌شود. قابل ذکر است که کار آماده‌سازی کاردستی‌ها باید با کمک بزرگ‌ترها انجام شود. در کتاب حیوانات من، ساختن جانوران آموزش داده شده است. در دو کتاب دیگر کاردستی‌ها را بر حسب شرایط آب و هوایی و امکان حضور خواننده در بیرون از منزل به دو دسته‌ی «در روز آفتابی» و «در روز بارانی» تقسیم کرده است.



۲۴۸. بریا، میشل؛ **کلیدهای پرورش رفتار و ارزش‌های اخلاقی در کودکان و نوجوانان**؛ فرناز فرود؛ تهران؛ صابرین، ۱۳۸۸، ۲۸۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: رشد اخلاقی / تقوا / تربیت اخلاقی / آموزش کودکان / والدین



چکیده: نویسنده در این کتاب به هفت فضیلت اساسی: همدلی، وجدان، خویشتن‌داری، احترام به دیگران، مهربانی، بردباری و انصاف اشاره می‌کند که پایه‌های اخلاقیات و انسانیت هستند. او نقش خانواده را در پرورش فرزندان بر اساس این فضایل بسیار مهم می‌داند و معتقد است اولین الگوهای کودکان والدین هستند. نویسنده با استفاده از آخرین یافته‌های روان‌شناختی در قلمرو رشد کودک، کوشیده است تا هر یک از خصوصیات هفت‌گانه‌ی رشد اخلاقی را از بدو تولد تا پایان دوره‌ی نوجوانی مطابق با مراحل تحول روانی تبیین کند.



۲۴۹. آلمن، باربارا... [و دیگران]؛ **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان (مجموعه)**؛ فرناز فرود... [و دیگران]؛ تهران: صابرین، ۱۳۸۹، ۶ ج.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** معلم/ والدین

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** تربیت فرزندان/ نیازهای کودکان/ راهنمای والدین/ پرورش حافظه/ اختلال یادگیری/ مهارت‌های اجتماعی/ پرورش تفکر/ هوش اخلاقی/ آموزش مهارت‌های زندگی



چکیده: کتاب حاضر بر اساس نیازها و خواسته‌های کودکان و برای مطالعه‌ی والدین نگارش یافته است و هدف نهایی نویسنده آشنایی خواننده با شگردها و شیوه‌های یک تربیت مناسب و همه‌جانبه است. عنوان شش جلد این مجموعه عبارت‌اند از: تربیت بدون فریاد؛ راهنمای کامل والدین ۳؛ پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین کودکان ده تا سیزده ساله؛ فعالیت‌هایی برای پرورش حافظه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی؛ کلیدهای آموختن آداب اجتماعی به کودکان و نوجوانان؛ کلیدهای پرورش تفکر در کودکان و نوجوانان؛ کلیدهای پرورش رفتار و ارزش‌های اخلاقی در کودکان و نوجوانان.



۲۵۰. دوگیبرت، فرانسوا؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **کنار دریا**؛ رویا خویی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش‌آموز

• **موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع

• **کلمات کلیدی:** ساحل دریا/ جانوران دریایی/ ایجاد موج/ دریانوردی/ آموزش جغرافیا

چکیده: مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب به زبان ساده و با مشاهده‌ی تصاویر رنگی آن، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره‌ی ساحل، جزر و مد دریا، ایجاد امواج، موجودات دریایی، ساختمانی بدنی برخی موجودات دریایی، حوضچه‌های کوچک آب شور، تپه‌های ماسه‌ای، چمن ساحلی، دریانوردان، کشتی‌ها، فانوس‌های دریایی و... به‌دست می‌آورند. در پایان کتاب، برتری‌های برخی از موجودات دریایی نسبت به دیگر موجودات درج شده است.

۲۵۱. ناجی، سعید؛ **کندو کاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (ج. اول): گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت**؛ تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹، ۲۵۲ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** فلسفه برای کودکان و نوجوانان / پیشگامان فلسفه / آموزش اندیشه‌ورزی



چکیده: اگر نظام آموزشی ما از حالت انفعال بیرون آید، از عهده‌ی تربیت واقعی دانش‌آموزان برآید، تصویر روشنی از خود و واقعیت‌های اطرافشان به آن‌ها بدهد، و هم‌چنین نحوه‌ی انتقاد، ارزیابی و قضاوت درست و سالم را به آن‌ها بیاموزد، وقتی آن‌ها وارد جامعه شدند، به تدریج خواهند توانست به قدرت انتقاد از خود و دیگران برسند و رفتار خود و جامعه‌ی خویش را تصحیح کنند. کتاب حاضر شامل ۱۱ گفت‌وگو با پیشگامان برنامه‌ی «فلسفه برای کودکان و نوجوانان» است. این افراد از کشورهایی هم‌چون استرالیا، فرانسه، انگلستان، ایالات متحده، نروژ، انتخاب شده‌اند. چپستی فلسفه برای کودکان و نوجوانان، عقل و عقلانیت در جامعه‌ی معاصر، جایگاه فلسفه برای کودکان در آموزش و پرورش استرالیا، بازی‌های فلسفی و آموزش مهارت‌های فکری و فلسفه‌ورزی کودکان در کانادا، از مباحث مطرح شده در کتاب هستند. در بخش ضامئیم، داستان‌هایی از فلسفه برای مخاطبان به همراه راهنما و تحلیل آن‌ها آمده است.

۲۵۲. مور - مالینوس، جنیفر؛ **کودک بودن سخت است!**؛ سارا کیان‌پور؛ تهران: تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۹، ۲۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** دوران کودکی / قوانین / افکار کودکان / مهارت‌های زندگی



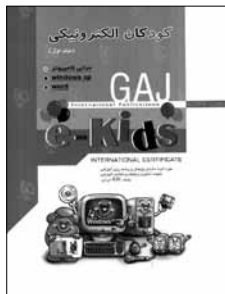
چکیده: در این داستان، سارا دختر کوچولویی است که فکر می‌کند کودک بودن خیلی سخت است. او مجبور است قوانینی را رعایت کند. اما در ادامه در می‌یابد که این‌طورها که او فکر می‌کند نیست. دوران کودکی بسیار شیرین است و این تنها کودکان نیستند که باید قوانینی را رعایت کنند، بزرگ‌ترها نیز به قوانینی در زندگی‌شان پای‌بند هستند. این برای آدم‌ها خیلی خوب است. در پایان کتاب فعالیت‌هایی هم‌چون تهیه‌ی فهرست غذا، جدول کارهای روزانه و تزیین سبزی‌ها برای مخاطبان گنجانده شده است. هم‌چنین، مطالبی درباره‌ی برخی واقعیت‌های کودکی برای والدین در نظر گرفته شده است.



۲۵۳. مور - مالینوس، جنیفر؛ **کودک جدید در محله**؛ محمدحسین مرادی؛ تهران: تیمورزاده/ طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** مهاجرت/ روابط اجتماعی/ مهارت‌های زندگی

چکیده: اسباب‌کشی به محله‌ی جدید یک تجربه‌ی جدید برای تمام افراد خانواده است؛ مخصوصاً برای کودکان. این تغییرات می‌تواند احساس ترس و هم‌چنین حس هیجان و ماجراجویی را به وجود بیاورد. کتاب حاضر، داستان یک کودک و خانواده‌اش و شرح احساسات پیچیده‌ای است که آن‌ها در محله‌ی جدید تجربه می‌کنند. اگرچه خداحافظی با خانه‌ای که به آن عادت کرده‌اند ابتدا نگران کننده به نظر می‌رسد، ولی می‌تواند ماجراجویانه نیز باشد. آریا خیلی زود دوستان جدیدی می‌یابد، در حالی که رابطه‌ی خود را با دوستان قدیمی‌اش نیز حفظ می‌کند. او تشخیص می‌دهد که خیلی زود همه چیز درست خواهد شد. در پایان کتاب، فعالیت‌هایی برای مخاطبان در نظر گرفته شده است؛ هم‌چون ساختن تاس تصمیم‌گیری، پیدا کردن نشانی یک دوست، درست کردن کارت پستال و مطالبی برای والدین درباره‌ی مهاجرت.



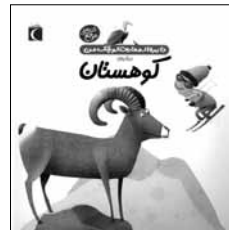
۲۵۴. ملک، هما؛ **کودکان الکترونیکی**؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۷، ۲ ج.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** رایانه
- **کلمات کلیدی:** رایانه/ آموزش/ ویندوز/ ورد/ اینترنت/ اکسل/ نقاشی/ پست الکترونیکی

چکیده: کتاب حاضر شامل مفاهیم پایه‌ی فناوری اطلاعات و ارتباطات مطابق با آخرین سرفصل ارائه شده توسط بنیاد بین‌المللی ICDL ایران، با عنوان کودکان الکترونیکی است که به عنوان منبع آموزشی برای کودکان و نوجوانان در نظر گرفته شده است. موضوعات جلد اول از این قرارند: آموزش مفاهیم پایه‌ی فناوری اطلاعات و ارتباطات، سیستم عامل ویندوز و واژه‌پرداز ورد. موضوعات جلد دوم نیز از این قرارند: آموزش برنامه‌ی صفحه گسترده‌ی اکسل، برنامه‌ی نقاشی، اینترنت و پست الکترونیکی.

۲۵۵. دو گیبرت، فرانسواز؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **کوهستان**؛ رویا خوشی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع
- **کلمات کلیدی:** کوه‌ها/ درختان کوهستان / کوه‌نوردی / حیوانات کوهستان / آب و هوای کوهستان



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این دایرةالمعارف کوچک و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن اطلاعاتی درباره‌ی کوه‌ها، درختان کوهستانی، حیوانات کوهستانی، هوای کوهستان در فصل‌های گوناگون سال، بازی‌هایی که روی برف‌های کوهستان انجام می‌شوند، کوه‌های جهان و... به‌دست می‌آورند. در پایان کتاب توانایی بالای برخی حیوانات نسبت به حیوانات دیگر ذکر شده است.

۲۵۶. دولوبیه، ماتیو... [و دیگران]: **گاستون پسر کنجکاو (مجموعه)**؛ فخرالدین نجاتی / حمیده موسوی؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۷، ۱۲ ج.

- **قطع:** خشتی کوچک
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی / مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** عدالت / مهارت‌های اجتماعی / آداب معاشرت / پدر / تولد / ترس و کودکان / آفرینش / صلح / دوستی / دعوا کردن / خیر و شر / آدم‌های خوب و بد / مدرسه / یادگرفتن / خانه / افراد بی‌خانمان / تفاوت‌های فردی / هویت / مرگ



چکیده: گاستون پسری کنجکاو است که درباره‌ی برخی موضوعات کنجکاو‌ی بیش از حد معمول نشان می‌دهد. این مجموعه در واقع به پرسش‌های بچه‌هایی مانند گاستون جواب می‌دهد. این پرسش‌ها قدری عمیق و تأمل‌انگیزند و به اصطلاح اندکی فلسفی هستند. مثلاً مفاهیمی مانند عدالت یا خیر و شر یا پرسش از چرایی آفرینش جهان و وجود مرگ و زندگی و توانایی‌های محدود آدمی و چرایی تفاوت بین انسان‌ها از مقوله‌هایی نیست که توسط هر کودکی پیگیری شود. عناوین این مجموعه عبارت‌اند از: این عادلانه نیست!؛ بابای من؛ پیش از به دنیا آمدن کجا بودم؟؛ ترس چیست؟؛ جهان چگونه به وجود آمد؟؛ چرا آدم‌ها با هم دعوا می‌کنند؟؛ چرا آدم‌های بدجنس وجود دارند؟؛ چرا باید به مدرسه بروم؟؛ چرا بعضی از مردم خانه ندارند؟؛ چرا نمی‌توانم هر کاری دلم می‌خواهد انجام بدهم؟؛ چرا همه‌ی آدم‌ها مثل هم نیستند؟ و مرگ چیست؟ در این مجموعه معمولاً بزرگ‌ترها وارد میدان می‌شوند و به گاستون کمک می‌کنند تا موضوع را درک کند.



۲۵۷. باس، مانجولا؛ **گام به گام ببین و بساز**؛ شبنم طوسی / مرضیه شاکری؛ تهران:

نخستین، ۱۳۸۷، ۲ ج.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش آموز

• **موضوع درسی:** هنر

• **کلمات کلیدی:** کاردستی / سرگرمی / انواع چاپ / ساخت و ساز

چکیده: آشنا کردن کودکان با کارهای دستی و به کارگیری دست‌های توانای آن‌ها برای ساخت و ساز، باب آشنایی‌شان را با مواد گوناگون، اعم از مواد نرم و سخت می‌گشاید و ذهن آن‌ها را برای آینده آماده می‌سازد. مطالعه‌ی این کتاب به کودکان می‌آموزد تا بتوانند با استفاده از کاغذ، مقوا، جعبه‌های مقوایی، مداد رنگی، آب‌رنگ، گل رس، برخی صیفی‌جات، سیب‌زمینی و... انواع کاردستی‌ها هم‌چون گل‌های کاغذی، حاشیه‌های زینتی، وسایل آکواریوم، پروانه‌ی در حال پرواز، و... را بسازند و به انواع چاپ و برجسته‌کاری روی گل رس بپردازند.



۲۵۸. حاج‌بابایی، مرتضی؛ **گربه‌ی آرش تپلو**؛ تهران: ما و شما، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

• **قطع:** خشتی

• **مخاطب:** دانش آموز

• **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

• **کلمات کلیدی:** آموزش با شعر / تغذیه‌ی سالم / رشد و نمو / داستان آموزشی / آموزش

مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب به زبان شعر و داستان اهمیت و ارزش تغذیه‌ی سالم در رشد و نمو کودکان بررسی می‌شود. آن‌ها با گربه‌ی آرش آشنا می‌شوند که بسیار سالم است و سعی می‌کند غذاهای سالم و مقوی بخورد.

۲۵۹. واندویل، آگنس؛ دایرةالمعارف کوچک من درباره‌ی: **گرگ‌ها**؛ رویا خوئی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

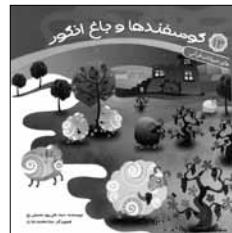
- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع
- کلمات کلیدی: دایرةالمعارف / زندگی / گرگ‌ها / آموزش علوم تجربی



چکیده: کودکان با مطالعه‌ی این کتاب و مشاهده‌ی تصویرهای رنگی آن با رفتارها، اندام‌ها، نحوه‌ی تغذیه، محل زندگی، چگونگی شکار، تولیدمثل، تشکیل خانواده، انواع و خویشاوندان گرگ‌ها آشنا می‌شوند. در پایان کتاب اطلاعات مختصری درباره‌ی سگ‌ها و نیز برخی توانایی‌های گرگ‌ها درج شده است.

۲۶۰. پورحسینی، سیدعلی؛ قصه‌های حیوانات قرآنی: **گوسفندها و باغ انگور**؛ تهران: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: داستان قرآنی / تربیت دینی / حضرت داود(ع)



چکیده: داستان کتاب حاضر از قرآن گرفته شده است. کودکان با مطالعه‌ی کتاب حاضر با گله‌ی گوسفندانی آشنا می‌شوند که یک روز به دلیل بیمار شدن چوپانشان، در طویله را می‌شکنند، به باغ انگوری وارد می‌شوند و درختان انگور را خراب می‌کنند. صاحب باغ گوسفندان را به باد کتک می‌گیرد و آن‌ها شکایت خود را نزد حضرت داوود(ع) می‌برند که اینک حاکم شهر است....



۲۶۱. دمیتروویچ، سلین... [و دیگران]؛ مهارت‌های زندگی: **لاکی دوست پیدا می‌کند**؛ هستی سعادت؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: دوستی / داستان / مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب، مخاطبان با لاکی لاک‌پشته آشنا می‌شوند که وقتی پدر و مادرش با او نیستند، احساس تنهایی می‌کند. مادر بزرگش به او پیشنهاد می‌کند که بیرون برود و برای خودش دوستانی پیدا کند. او بیرون می‌رود و با خاری خارپشت، هاپ‌هاپو سگ کوچولو و گوگولی که یک جوجه است، دوست می‌شود. حالا دیگر او تنها نیست و از این موضوع بسیار خوش حال است.



۲۶۲. دمیتروویچ، سلین... [و دیگران]؛ مهارت‌های زندگی: **لاکی نوبتی بازی می‌کند**؛ هستی سعادت؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: داستان آموزشی / تولد / مهارت‌های زندگی

چکیده: در این کتاب، کودکان با لاک‌پشت کوچکی آشنا می‌شوند که در روز تولدش، پدر و مادر به او یک چهار چرخه‌ی قرمز هدیه می‌دهند. او سه تا از دوستانش را به جشن تولدش دعوت می‌کند و چهارتایی به نوبت با چهار چرخه‌ی لاکی بازی می‌کنند. به همه‌ی آن‌ها خیلی خوش می‌گذرد. در پایان لاک‌پشت کوچولو احساس بسیار خوشایندی دارد.

۲۶۳. رحیمی تهرانی، نیلوفر؛ **لذت املا**: بیش از ۷۰ روش طلایی یادگیری و آموزش املا با استفاده از روش‌های فعال و با تأکید بر ابعاد چندگانه‌ی هوش و پرورش خلاقیت: اصفهان: نوشته، ۱۳۸۸، ۱۰۵ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** زبان‌آموزی
- **کلمات کلیدی:** فارسی / املا / راهنمای آموزشی / حافظه / نارسانویسی / هوش‌های چندگانه / یادگیری همراه با بازی



چکیده: املا یکی از مواد درسی مهم در برنامه‌ی آموزشی رسمی کشور و از ارکان مهم زبان‌آموزی در دوره‌ی عمومی، به‌خصوص ابتدایی است. مهم‌ترین هدف املا، آموزش صحیح نوشتاری کلمه‌ها و جمله‌هاست. در این کتاب، راهکارهای تقویت املا از طریق تقویت حافظه‌ی دیداری و شنیداری، دقت و توانایی در تمیز دیداری، هماهنگی چشم و دست، درمان نارسانویسی، تقویت توالی دیداری و شنیداری با تأکید بر هوش‌های چندگانه، و یادگیری همراه با بازی برای دانش‌آموزان دوره‌های ابتدایی و دانش‌آموزان استثنایی، در اختیار معلمان و اولیا قرار می‌گیرد. مؤلف کوشیده است، با توجه به تفاوت‌های فردی فراگیرندگان، از روش‌های متفاوت با تأکید بر کار گروهی استفاده کند.

۲۶۴. **ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی برای پسران و دختران (مجموعه)**: مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۹، ۵ ج.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
- **کلمات کلیدی:** رنگ‌آمیزی / لباس محلی پسران / لباس محلی دختران / اقوام ایرانی



چکیده: این مجموعه‌ی پنج جلدی که به دو گروه ویژه‌ی دختران و پسران تقسیم می‌شود، کودکان را به زبان نظم و نثر، با اقوام و اهالی مناطق گوناگون کشور آشنا می‌کند. در این کتاب‌ها پسران و دختران، با لباس محلی منطقه‌ی خودشان معرفی می‌شوند و بچه‌ها می‌توانند آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنند. برای نمونه یک دختر کرد خود را این‌طور معرفی می‌کند: اسم من کژال است؛ به معنی زیبارو. من در کردستان زندگی می‌کنم. کردستان در غرب ایران قرار دارد و از شرق به همدان، از شمال به آذربایجان غربی و از جنوب به کرمانشاه می‌رسد. ما به لهجه‌ی کردی صحبت می‌کنیم که خیلی شیرین است. و یک دختر ترکمن این‌طور: دختر بندرم من / از همه بهتر من / صندل پام رو بین / مهر و صفام رو بین / رو صورتم نقابه / تو دریامون پرآبه / ماهی گیرم ماهی گیر / خیلی ترس و دلیر.

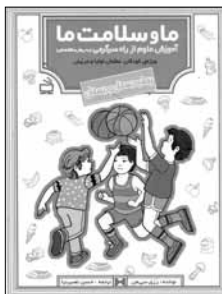




۲۶۵. سیمین، رزی سوتر؛ **ما و اطراف ما: آموزش علوم از راه سرگرمی** (به روش مکاشفه‌ای) ویژه‌ی کودکان، معلم، اولیا و مربیان؛ حسن نصیرنیا؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۶۰ ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** علوم / راهنمای آموزشی / روش مکاشفه‌ای / آموزش قبل از مدرسه / آزمایش / مهارت‌های زندگی

چکیده: «روش مکاشفه‌ای» به شیوه‌ای از تدریس و یادگیری گفته می‌شود که کودک بر اساس راهنمایی خاص معلم یا مربی، مفهوم یا مسئله‌ای را به‌طور انفرادی مطالعه و بررسی می‌کند و مورد آزمایش قرار می‌دهد. سپس از اطلاعات به‌دست آمده نتیجه می‌گیرد و می‌کوشد به یک استنباط کلی برسد. کتاب حاضر شامل ۳۸ فعالیت علمی درباره‌ی موجودات جان‌دار و بی‌جان، فصل‌های سال، خورشید، ماه و... و کاربرد کودک است که به مخاطبان کمک می‌کند، به طریق مکاشفه، درکی بنیادی از مفاهیم علمی اطراف خود به‌دست آورند. تنوع فعالیت‌ها باعث پرورش «مهارت کنترل حرکتی»، «مهارت هماهنگی حرکات دست-چشم»، «مهارت‌های زبانی» و «مهارت‌های شناختی» می‌شود. در بخش «راهنمای معلم، مربی، پدر و مادر»، درباره‌ی مفاهیم و شیوه‌ی تدریس هر موضوع بحث می‌شود.



۲۶۶. سیمین، رزی سوتر؛ **ما و سلامت ما: آموزش علوم از راه سرگرمی** (به روش مکاشفه‌ای) ویژه‌ی کودکان، معلم، اولیا و مربیان؛ حسن نصیرنیا؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۶۴ ص.

- **قطع:** رحلی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** علوم تجربی
- **کلمات کلیدی:** فعالیت معنی‌دار / اندام‌های بدن / مهارت‌های اجتماعی / هماهنگی دست-چشم / مهارت شناختی / کنترل حرکات ظریف

چکیده: کتاب حاضر شامل ۳۸ فعالیت، با عنوان‌هایی نظیر «نقطه به نقطه»، «تصویرهای پنهان»، «ببر و پچسبان» است و به کودکان پیش دبستانی و دبستانی یاری می‌رساند. این فعالیت‌ها که به گونه‌ای معنادار و هدایت کننده‌اند، در کاربردکودک ارانه می‌شود. به کمک فعالیت‌های معنادار، شناخت بیش‌تری نسبت به اندام‌های بدن خود و چگونگی کار آن‌ها به دست می‌آورند. به زعم نگارنده، انجام این فعالیت‌ها باعث می‌شود، «مهارت هماهنگی حرکات دست-چشم»، «مهارت کنترل حرکات ظریف»، «مهارت‌های اجتماعی»، «مهارت‌های زبانی» و «مهارت شناختی» کودکان پرورش یابد.

۲۶۷. کیملن، لسللی؛ بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **مامانم همیشه دوستم دارد!**؛ فراز پندار؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۱۲۴ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی / ریاضی
- **کلمات کلیدی:** آموزش اعداد/ داستان آموزشی / عشق مادر و فرزند/ تعلیمات اجتماعی



چکیده: در کتاب حاضر به کمک داستانی کوتاه و محبت‌آمیز، با شرکت یک بچه سوسمار و مادرش، کودکان اعداد یک تا بیست را می‌آموزند. مثلاً مادر بچه سوسمار با شمردن حالت‌های بجه‌اش به او یادآور می‌شود که در چه روزهایی و در چه حالت‌هایی او را دوست دارد و بدین گونه کودکان با اعداد آشنا می‌شوند.

۲۶۸. فیروزی، رحمت / بهمن‌آزاد، مرتضی؛ **مجموعه مهارت‌های موفقیت در مدرسه؛** تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۱۱۲ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** مثبت‌اندیشی / خودباوری / خویشتن‌داری / مهارت‌های تحصیلی



چکیده: کتاب حاضر شامل مجموعه مطالبی برای موفقیت و پیشرفت در زندگی، و به‌خصوص فعالیت‌های تحصیلی است. مطالب ساده و جذاب کتاب، علاوه بر تقویت نگرش‌های مثبت، مخاطبان را با روش‌ها و مهارت‌های انجام موفقیت‌آمیز کارها آشنا می‌کند. کتاب در پنج بخش با این عناوین تدوین شده است: نگرش مثبت یا مثبت‌نگری؛ احترام متقابل؛ مهارت‌های تحصیلی و تنظیم وقت؛ تقلب در مدرسه؛ ارزش‌ها.



۲۶۹. هیدن، مری؛ **مدارس بین الملل: رشد و گسترش؛** مجتبی مقصودی؛ تهران: عابد، ۱۳۹۰، ۱۴۴ ص.
- **قطع:** وزیری
 - **مخاطب:** معلم / والدین / مدیر / کارشناس
 - **موضوع درسی:** علوم تربیتی
 - **کلمات کلیدی:** مدارس بین الملل / علوم تربیتی / مدیریت آموزشی / برنامه‌ریزی آموزش و پرورش

چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی مدیران، برنامه‌ریزان آموزش و پرورش و همه‌ی کسانی است که به نحوی به موضوعات آموزش و پرورش علاقه‌مند هستند، در هفت فصل با این عنوان‌ها نگارش یافته است: خاستگاه مدارس بین الملل و مروری بر تاریخچه‌ی آن‌ها؛ برنامه‌ی درسی؛ معرفی برنامه‌های درسی IB و IPC؛ دانش‌آموزان، معلمان و مدیران؛ مدیریت؛ رهبری آموزشی و اداره‌ی مدارس؛ آینده‌ی مدارس بین الملل.



۲۷۰. آقاحسینی، تقی؛ **مدرسه‌ی هوشمند:** کاربرد هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی در مدیریت مدارس؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۱۷۸ ص.
- **قطع:** وزیری
 - **مخاطب:** معلم / مدیر
 - **موضوع درسی:** علوم تربیتی
 - **کلمات کلیدی:** تدریس / مدیریت دانش / هوش‌های چندگانه / کلاس‌داری / مدرسه‌ی هوشمند

چکیده: مدرسه‌ی هوشمند نهادی است که در آن یاددادن و یادگیری در سه سطح فردی، گروهی و سازمانی به صورت منسجم و یکپارچه صورت می‌گیرد. در چنین سازمان‌هایی، مدیریت، ملمان و کارکنان همواره به تولید دانش می‌پردازند، مهارت‌های حرفه‌ای خود را تقویت می‌کنند، با همکاری و انتقال تجارب به یکدیگر، تجربه‌ی سازمانی را افزایش می‌دهند و ارزش افزوده به وجود می‌آورند. هدف از تألیف این کتاب، شناسایی مؤلفه‌های سازمان‌های آموزشی هوشمند و ارائه‌ی راهکارهای عملی برای هوشمندتر کردن آن‌ها با استفاده از دانش سازمانی موجود است. کتاب در هفت فصل شکل گرفته که عنوان‌های برخی مباحث آن از این قرارند: تحلیل تئوریک مدارس؛ ماهیت سازمانی مدارس؛ نظریه‌ی هوش سازمانی؛ مفهوم هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی؛ تأملی بر مفاهیم بهبود و اثربخشی در مدارس.

۲۷۱. کاشف، میرمحمد؛ **مدیریت اوقات فراغت و تفریحات سالم؛** تهران: مبتکران/

پیشروان، ۱۳۹۰، ۱۷۶ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم/ والدین

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** اوقات فراغت/ تفریحات سالم/ ورزش/ بازی/ جوانان/ بزرگسالان/

سالمندان/ معلولان



چکیده: این کتاب دارای ده فصل است. مؤلف آن به مقوله‌ی اوقات فراغت و ایام و ساعات بیکاری انسان‌ها که با توسعه‌ی صنعت و پیشرفت‌های فناورانه روز به روز افزایش یافته است، می‌پردازد. نویسنده تلاش دارد تا با بررسی اهمیت و ضرورت اوقات فراغت در شکل‌گیری متناسب سبک‌های زندگی افراد جامعه، ابعاد گوناگون مدیریت و برنامه‌ریزی فعالیت‌های فراغتی، ورزشی و تفریحات سالم را مورد بحث و بررسی قرار دهد و زوایای مختلف آن را تا جایی که میسر است متناسب با سرفصل‌های پیش‌بینی شده برای این مقوله در حیطه‌ی مدیریت تربیت‌بدنی و علوم ورزشی بشکافد.

۲۷۲. هارتنی، الیزابت؛ **مدیریت فشار عصبی معلمان؛** پرپچهر هیرادفر؛ تهران: صورتگر،

۱۳۹۰، ۲۱۴ ص.

• **قطع:** رقعی

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** فشار روانی معلمان/ علوم تربیتی/ فشار روانی کار/ شیوه‌ی آموزش



چکیده: امروزه شیوه‌های آموزشی در کشورهای مختلف با یکدیگر تفاوت فاحش دارند. رایانه و ابزارهای مدرن آموزشی از راه‌های دور و نزدیک نقشی مهم و اساسی در امر آموزش ایفا می‌کنند. اما به تحقیق ثابت شده است که نقش معلم و حالات جسمی و روانی او در کلاس درس در امر فراگیری و پیشرفت علمی و روانی دانش‌آموزان تأثیری بسزا دارد. در کتاب حاضر، تعریف بنیادین، جامع و علمی «فشار عصبی» و چگونگی ایجاد آن در معلمان و راهکارهای مؤثر به منظور کاهش این فشار و هدایت انرژی معلم به سوی مسیرهای درست، منطقی و سازنده بیان شده است.



۲۷۳. ناکامورا، ریموند ام؛ **مدیریت کلاس درس سالم: انگیزش، ارتباط و انضباط؛**

حیدر محمدی باغملایی؛ تهران: طلوع دانش، ۱۳۸۸، ۳۳۲ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** معلم

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** معلمان / روابط با شاگردان / کلاس سالم / مدیریت کلاس / آموزش و

پرورش / فعالیت‌های فوق برنامه

چکیده: این کتاب به معلمان کمک می‌کند تا راهبردها و مهارت‌های لازم را برای مدیریت یک کلاس درس سالم کسب کنند تا به این وسیله دانش‌آموزانی پرورش دهند که زندگی شاد، سالم و مؤثری را در کلاس درس داشته باشند. کتاب حاضر که مطالبی درباره‌ی مواجهه با دشواری‌های آموزشی در دنیای جدید دارد، معلمان را قادر می‌سازد با دانش‌آموزان خود به شیوه‌هایی ارتباط برقرار کنند تا برانگیخته شوند و خصوصیات شخصی خودشان را در مدرسه رشد دهند. هم‌چنین کتاب حاوی شیوه‌های قابل درک و قابل استفاده برای تدریس بی‌نظیر و مدیریت کارآمد نوجوانان است. عنوان‌های برخی مطالب کتاب عبارت‌اند از: بنیاد کلاس درس سالم؛ ایجاد انگیزه در دانش‌آموزان کلاس سالم؛ ارتباط در کلاس سالم؛ انضباط در کلاس سالم.



۲۷۴. حیدری تفرشی، غلامحسین؛ **مدیریت مراکز شبانه‌روزی؛** تهران: مدرسه، ۱۳۸۹،

۱۱۴ ص.

• **قطع:** وزیری

• **مخاطب:** مدیر

• **موضوع درسی:** علوم تربیتی

• **کلمات کلیدی:** مدرسه‌ی شبانه‌روزی / آموزش و پرورش ایران / تعلیم و تربیت / نیروی انسانی

چکیده: رشد پایدار در زمینه‌ی تعلیم و تربیت در نظام جمهوری اسلامی ایران، منوط به ایجاد فرصت‌های آموزش برای آحاد ملت است و تردیدی نیست که مناطق محروم و روستایی و عشایری جایگاهی خاص دارند. زیرا شرایط سخت جغرافیایی حاکم بر مناطق روستایی و عشایری و مناطق محروم و کمبود نیروی انسانی و متخصص، از عوامل عمده‌ی تأسیس مدارس شبانه‌روزی است. کتاب حاضر، مدیریت مدارس شبانه‌روزی را در چهار فصل با این عنوان‌ها بررسی می‌کند: ۱. فضا و ساختمان؛ ۲. نیروی انسانی؛ ۳. ویژگی‌های دانش‌آموزان؛ ۴. بهداشت در مدارس شبانه‌روزی و خوابگاه‌های دانشجویی.

۲۷۵. سسکین، استیو؛ بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **مرا مسخره نکن!**؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۲۴ ص.

- **قطع:** بیاضی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** مهارت‌های زندگی / اخلاق اجتماعی / مسخره کردن



چکیده: محیط زندگی امروز ما بسیار پیچیده است. بنابراین برای زندگی سالم و موفق، کسب آموزش‌های اجتماعی ضرورت دارد. تنها گذاشتن بچه‌ها در رویایی با مشکلات، ناهنجاری‌های روانی و اجتماعی زیان‌آوری به دنبال دارد. این نارسایی‌ها برای کودکان و نوجوانان فرساینده و برای جامعه بسیار پرهزینه است. مخاطبان با مطالعه‌ی این کتاب می‌آموزند که هر انسانی مشکلاتی دارد و داشتن این مشکلات نباید باعث شود که دیگران او را مسخره کنند و به او بخندند. همچنین می‌آموزند که نباید اجازه دهند، مورد تمسخر دیگران واقع شوند.

۲۷۶. لولین، کلر؛ **مراقب باش! در خانه؛** ساناز محمدپور؛ تهران: تیمورزاده / طبیب، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** حوادث خانگی / پیش‌گیری / آموزش مهارت‌های زندگی / ایمنی



چکیده: در کتاب حاضر به وسایل خطرناک خانه همچون چاقو، پریزهای برق، کبریت و وسایل آشپزی و برقی اشاره شده است و پرسش‌هایی درباره‌ی پیامد بازی با این ابزار خطرناک مطرح می‌شود. کودکان با مطالعه‌ی کتاب با نکات ایمنی آشنا می‌شوند.



۲۷۷. بری، جوی؛ بچه‌ی خوب می‌گه ۲۴: مزاحمت؟ نه!؛ امیر صالحی طالقانی؛ تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: مزاحمت/ داستان تربیتی/ ارتباط با دیگران/ مهارت‌های زندگی/ اخلاق

چکیده: «پیتر باعث به هم خوردن تمرکز دیگران می‌شود. او کاری می‌کند که دیگران نمی‌توانند کارشان را ادامه دهند. او با افرادی که در حال فکر کردن و انجام دادن کاری هستند، صحبت می‌کند و سروصدا راه می‌اندازد.» مخاطبان با خواندن این کتاب با مفهوم «مزاحمت» آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که این رفتار بسیار زشت است. کتاب دارای تصویرهای مرتبط با موضوع است.



۲۷۸: ؛ مسابقه‌ی ریاضی کانگورو ۲۰۱۰-۲۰۰۲ (دوره‌ی ابتدایی)؛ زهره پندی؛ تهران: فاطمی، ۱۳۸۹، ۱۸۴ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: ریاضی
- کلمات کلیدی: مسابقه‌ی کانگورو/ آموزش ریاضی/ کاربرد ریاضی/ اعتماد به نفس

چکیده: مسابقه‌ی کانگورو بدون برنده است. به عبارت دیگر، به همه‌ی شرکت‌کنندگان به عنوان برنده نگر بسته می‌شود. در بعضی کشورها به همه‌ی شرکت‌کنندگان جوایزی اهدا می‌شود و برنامه‌های سرگرم‌کننده‌ای در آن روز برای آنان ترتیب می‌دهند. کسانی که بهترین نتایج را می‌آورند، بعداً جوایزی را دریافت می‌کنند. کشور ما نیز از سال ۲۰۰۹ با نمایندگی باشگاه دانش‌پژوهان جوان به عضویت در این مسابقه پذیرفته شده است. هدف اصلی این مسابقه ارتقای درک ریاضی دانش‌آموزان و رشد توانمندی آنان برای لذت بردن از فعالیت‌های هوشمندانه است. هم‌چنین، نشان دادن اهمیت آموزش ریاضی در تمام دنیا، تقویت اعتماد به نفس دانش‌آموزان در یادگیری ریاضی، و کمک به آنان در درک کاربرد ریاضی در فعالیت‌های روزانه و قوانین طبیعی، جزو اهداف این مسابقه است.

۲۷۹. پورحسینی، سیدعلی؛ قصه‌های حیوانات قرآنی: **مگس دانا**؛ تهران: عروج اندیشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** تعلیم و تربیت دینی
- **کلمات کلیدی:** داستان قرآنی / اتحاد / تربیت دینی



چکیده: در چهارمین جلد از مجموعه قصه‌های «حیوانات قرآنی»، کودکان با مگسی آشنا می‌شوند که دوستانش را به اتحاد دعوت می‌کند. وقتی که آن‌ها با هم متحد می‌شوند، می‌توانند شیر، روباه و پلنگ را که در جنگل برای خودشان حکومتی تشکیل داده‌اند، شکست بدهند.

۲۸۰. سیریت، دان؛ حفظ محیط زیست: **من دنیا را دوست دارم**؛ آرام وحیدی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۰، ۲۴ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** بازیافت / حفظ محیط زیست / پرورش خلاقیت / آموزش مهارت‌های زندگی



چکیده: در کتاب حاضر به زبان ساده و به همراه تصویرهای رنگی به کودکان آموزش داده می‌شود که به وسیله‌ی کاشت گیاه یا بازیافت مواد، از محیط زیست محافظت کنند. بازیافت صحیح مواد به رشد خلاقیت کودکان کمک می‌کند و موجب نجات محیط زیست می‌شود.



۲۸۱. پالاتینی، مارچی؛ بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **من نبودم، دندونم بود**: توضیح دندان شیری برای بچه‌ها؛ فرزاد پندار؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۳۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: علوم تجربی / مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: داستان آموزشی / دندان شیری

چکیده: کودکان در این کتاب با پس‌سرکی به نام استوارت آشنا می‌شوند که یک دندان بهانه‌گیر دارد. دهان استوارت اصلاً خجالت نمی‌کشد و خواسته‌های خود را با صدای بلند می‌گوید. دندان بهانه‌گیر همه‌جا او را اذیت می‌کند. بالاخره استوارت تصمیم می‌گیرد، با هویج به جنگ دندان برود. در پایان، دندان لق از جایش در می‌آید و استوارت راحت می‌شود.



۲۸۲. نادری، ناصر؛ **من نماز را دوست دارم**: آموزش شیرین نماز به کودکان؛ تهران: ذکر، ۱۳۹۰، ۳۲ ص.

- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش آموز
- موضوع درسی: تعلیم و تربیت دینی
- کلمات کلیدی: نماز / وضو / راهنمای آموزش / آموزش دینی

چکیده: با خواندن کتاب حاضر، کودکان با علت نماز خواندن، نیاز انسان به نماز، چگونگی وضو گرفتن، نحوه‌ی تیمم کردن، لباس و مکان نمازگزار و در ادامه، با اذان و اقامه و متن نماز آشنا می‌شوند.

۲۸۳. رامشینی، فرشته؛ داستان‌های پروین اعتصامی: **مورچه و فیل**؛ تهران: آیشن، ۱۳۹۰، ۱۲ ص.
- **قطع:** خشتی
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** زبان‌آموزی
 - **کلمات کلیدی:** داستان آموزشی / بازنویسی شعر / پروین اعتصامی / غرور



چکیده: کتاب حاضر داستانی است که از اشعار پروین اعتصامی اقتباس شده و به زبان ساده و به نثر برای کودکان بازنویسی شده است. مخاطبان در این داستان با مورچه‌ای آشنا می‌شوند که سخت کار می‌کند و عرق می‌ریزد. تا این که روزی فیل را می‌بیند که با غرور راه می‌رود و به مورچه‌ای که زیر پای اوست، اصلاً توجهی نمی‌کند. از آن روز به بعد، مورچه تصمیم می‌گیرد با بزرگان هم‌نشین شود و مثل آن‌ها با غرور راه برود... اما این تصمیم او خطر له شدن زیر پای فیل را برایش به ارمغان می‌آورد. خوش‌بختانه دوستانش به کمکش می‌آیند و او را نجات می‌دهند.

۲۸۴. جفرز، اولیور؛ **موشک کاغذی** (داستانی درباره‌ی ارزش درخت)؛ هستی سعادت؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۳۲ ص.
- **قطع:** وزیری
 - **مخاطب:** دانش‌آموز
 - **موضوع درسی:** تعلیمات اجتماعی
 - **کلمات کلیدی:** حفظ محیط‌زیست / جنگل‌داری / مهارت‌های زندگی



چکیده: حیوانات جنگل یک روز متوجه می‌شوند که شاخه‌ی درختان بریده می‌شود. آن‌ها آن‌قدر مراقبت می‌کنند تا بالاخره متهم اصلی را که یک خرس است، پیدا می‌کنند. خرس برای این که بتواند در مسابقه‌ی موشک‌پرانی برنده شود، مدام شاخه‌ی درختان را می‌بریده است. قاضی در ازای جرم خرس از او می‌خواهد به تعداد درختانی که بریده، درخت جدید بکارد. کتاب حاضر به منظور آگاه‌کردن کودکان از ارزش و اهمیت درخت نگارش یافته است.



۲۸۵. اسپلمن، کورنلیا؛ مهارت‌های زندگی: **موشی و درس‌هایش**؛ هاید کروی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: اندوه / عواطف کودکان / داستان

چکیده: کودکان در این کتاب با موش کوچولویی آشنا می‌شوند که به دلایلی غمگین می‌شود. او این حالت را اصلاً دوست ندارد و دلش می‌خواهد شاد باشد. البته او می‌داند که این احساس پایدار نیست و بعد از مدتی گریه کردن یا حرف زدن درباره‌ی احساسش، دوباره خوش‌حالی به سراغ او خواهد آمد. در حالت خوش‌حالی، او می‌خواهد تاب‌بازی کند، پارک برود، با دوستانش بازی کند یا نقاشی بکشد.



۲۸۶. اسپلمن، کورنلیا؛ مهارت‌های زندگی: **موشی و دلتنگی**؛ هاید کروی؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: تنهایی / داستان / آموزش کودکان

چکیده: در این کتاب، مخاطبان با موش کوچکی آشنا می‌شوند که گاهی به خاطر نبودن پدر یا مادرش در خانه، دلش برای آن‌ها تنگ می‌شود و او این حالت را دوست ندارد. همچنین او می‌داند که هر کس، گاهی دلش برای کس دیگری تنگ می‌شود. او زمانی که دلش تنگ می‌شود، سعی می‌کند کتاب ورق بزند، نقاشی بکشد و کارهای دیگری انجام دهد تا سرانجام دلتنگی‌اش برطرف شود. با برگشتن پدر و مادرش دلتنگی او از بین می‌رود و موش کوچک دوباره خوش‌حال می‌شود.

۲۸۷. عابدی، احمد/ جهانیان نجف‌آبادی، امیر؛ **مهارت‌های اجرایی در مدرسه:** برنامه‌ریزی، سازمان‌دهی، مدیریت‌زمان، توجه، حافظه و فرا شناخت در انجام تکالیف درسی؛ اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۸۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم/ والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** مهارت‌های اجرایی/ علوم تربیتی/ توانایی‌های شناختی/ برنامه‌ریزی/ فراشناخت



چکیده: «مهارت‌های اجرایی، از جمله توانایی‌هایی هستند که کودکان برای یادگیری‌های مدرسه‌ای به آن‌ها نیازمندند. این مهارت‌ها، مجموعه‌ای از توانایی‌های عالی شناختی و فراشناختی هستند، شامل: خودگردانی، خودآغازگری، برنامه‌ریزی، انعطاف‌شناختی، حافظه‌ی کاری، سازمان‌دهی، ادراک پویا از زمان، پیش‌بینی آینده و حل مسئله که در فعالیت‌های روزانه و تکالیف یادگیری و مدرسه‌ای به دانش‌آموزان کمک می‌کنند. کتاب حاضر به منظور معرفی مهارت‌های اجرایی به زبان ساده در هفت فصل فراهم آمده که برخی مباحث آن از این قرارند: مروری بر مهارت‌های اجرایی؛ ارتباط بین ارزیابی و مداخلات مهارت‌های اجرایی؛ مداخلات روان‌شناختی - آموزشی کودکان دارای نقص در مهارت‌های اجرایی؛ مهارت‌های اجرایی در کودکان و نوجوانان دارای نیازهای خاص.»

۲۸۸. دهستانی، منصور؛ **مهارت‌های زندگی؛** تهران: جیحون، ۱۳۸۷، ۴ ج.

- **قطع:** رقی
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** مهارت‌های زندگی/ مهارت‌های اجتماعی/ هدف/ تصمیم‌گیری/ برنامه‌ریزی/ راه و رسم زندگی/ اعتماد به‌نفس/ عزت نفس/ خویشتن‌داری/ ارتباط/ عشق‌ورزی



چکیده: «مدل ۴H» یکی از مدل‌های جامع آموزش مهارت‌های زندگی است که هدف اصلی آن از تغییر آگاهی، نگرش و عملکرد نسبت به زندگی و تقویت مهارت‌ها و توانایی‌هایی برای زندگی موفق‌تر در عرصه‌های فردی و اجتماعی است. چهار مجلد این مجموعه بر اساس این مدل نوشته شده است. نویسنده در نخستین مجلد هدف‌گذاری در زندگی و چگونگی دست‌یابی به آن، حل مسئله، تصمیم‌گیری مؤثر، برنامه‌ریزی و سازمان‌دهی، تفکر نقادانه، تاب‌آوری و عزت نفس، استفاده‌ی خردمندانه از منابع، مشاهده، ثبت و نگاه‌داری اطلاعات و بسترسازی یادگیری را مورد بحث قرار داده است. در جلد دوم مباحثی مانند خودانگیزی، کار گروهی، مهارت‌های کسب‌وکار، رهبری، مسئولیت‌پذیری و مشارکت در امور خیریه مورد گفت‌وگو قرار گرفته است. در جلد سوم کتاب که بر مهارت‌های فردی متمرکز است، نویسنده کوشیده با رعایت الگوها و هنجارهای زندگی اجتماعی ایرانیان، استفاده‌ی درست از مهارت‌هایی مانند عزت نفس، مسئولیت‌پذیری فردی، خودآگاهی، مدیریت احساس، خودنظمی، سلامت فردی و الگوی زندگی سالم، رویارویی با استرس و پیش‌گیری از بیماری‌ها را بیان کند. در جلد چهارم نیز با تمرکز بر مهارت‌های ارتباط فردی و اجتماعی درصدد برآمده است رعایت الگوها و هنجارهای زندگی اجتماعی، راهکارهای عملی و کاربردی مبتنی بر این مهارت‌ها را در زندگی فردی و اجتماعی را به بحث بگذارد.



۲۸۹. ساداتیان، سیداصغر؛ **مهارت‌های زندگی (برای کودکان): پس من چی؟**؛ تهران: ما و شما، ۱۳۹۰، ۱۳۶ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** معلم/والدین/مشاور
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** احساسات/ رفتارهای اجتماعی/ کمرویی/ اختلالات رفتاری/ رشد کودکان

چکیده: یکی از مهم‌ترین اجزای رشد و تکامل کودکان، رشد عاطفی و اجتماعی آن‌هاست؛ این که کودک دریابد چگونه با دیگران رابطه‌ی دوستی برقرار کند، چگونه نظر و احساس خود را به درستی ابراز کند، چگونه دیگران را بفهمد و چگونه از حق و حقوق خود دفاع کند و به حق و حقوق و حریم دیگران تجاوز نکند. در کتاب حاضر به زبان ساده سعی شده است، راهکارهایی عملی به منظور اصلاح کمرویی و گوشه‌گیری ارائه شود. ماهیت احساسات و عواطف، تفاوت کمرویی با خجالت، شرم، حیا و... عوامل و موقعیت‌های به‌وجود آورنده یا برانگیزاننده‌ی خجالت و شرم، نحوه‌ی برخورد با کمرویی، خجالت و... ویژگی‌های تکاملی کودکان ۶ تا ۱۲ ساله، و فنون و راهبردهای اصلی در آموزش مهارت‌های اجتماعی از جمله مباحث کتاب حاضر هستند.



۲۹۰. فرمانی، زهرا؛ **مهارت‌های زندگی برای کودکان (مجموعه)**؛ تهران: پیک ادبیات، ۱۳۸۸، ۶ ج.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** مهارت‌های زندگی/ روابط بین اشخاص/ درست حرف زدن/ مشارکت/ تفاوت‌های فردی/ مسئولیت‌پذیری/ نه گفتن/ دوست‌یابی

چکیده: مجموعه‌ی «مهارت‌های زندگی برای کودکان» چنان‌که از عنوانش پیداست در پی آموزش مهارت‌های لازم به کودکان است. در هر یک از مجلدات ۱۶ صفحه‌ای این مجموعه، یک موضوع به بحث گذاشته می‌شود و در پایان از خواننده خواسته می‌شود که نظر خود را درباره‌ی موضوع مورد بحث بیان کند. عنوانین شش‌گانه‌ی این مجموعه عبارت‌اند از: ما با هم درست حرف می‌زنیم؛ ما با هم شریک می‌شویم؛ ما با هم فرق داریم؛ ما مسئول هستیم؛ ما می‌توانیم بگوییم نه؛ ما یک دوست تازه پیدا کردیم.



۲۹۱. عزیزیان، سعید/ صلاحی اصفهانی، سهیلا: **میان‌برهای تربیتی (ویژه‌ی پدران و مادران)؛** تهران: کالج برتر، ۱۳۹۰، ۱۰۸ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** رفتار والدین/ خواسته‌های فرزندان/ روان‌شناسی/ تعلیم و تربیت



چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی والدین به دو زبان فارسی و انگلیسی تدوین شده و شامل نیازها و خواسته‌های کودکان از والدینشان است. جملات به صورت کوتاه و موجز نوشته شده‌اند و مؤلفان کوشیده‌اند در این کتاب احساسات کودکان انعکاس یابد. برای نمونه در کتاب می‌خوانیم: «خدا کند مامان و بابا بیش از حد نگران من نباشند تا با آرامش بیش‌تری تکلیفم را انجام دهم... خدا کند مامان و بابا مرا به خاطر خودم دوست داشته باشند، نه به خاطر نمره‌ام! ... خدا کند مامان و بابا از من چیزی غیر از آن چه که هستم، نسالند!»

۲۹۲. رحیمی‌نژاد، ویدا؛ **می‌خواهم بنویسم: از جمله به پاراگراف؛** تهران: رهنما، ۱۳۹۰، ۱۰۸ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** زبان‌آموزی
- **کلمات کلیدی:** فن نگارش/ انشا/ آموزش ادبیات فارسی/ بسط پاراگراف



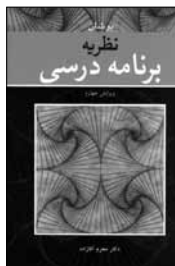
چکیده: نگارنده در کتاب حاضر سعی دارد دانش‌آموزان و دانشجویان را ابتدا با اجزای متفاوت یک پاراگراف آشنا کند و سپس نحوه‌ی نگارش انواع پاراگراف و چگونگی بسط پاراگراف را به یک انشا یا مقاله‌ی طولانی آموزش دهد. پاراگراف، فهرست‌بندی، انواع پاراگراف، شیوه‌های بسط پاراگراف، و از پاراگراف تا مقاله، عنوان‌های پنج فصل کتاب هستند.



۲۹۳. اسپنسر، مارتین؛ مینی بسکتبال؛ محمد پورمقدم؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۷، ۱۶۵ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تربیت بدنی
- کلمات کلیدی: مینی بسکتبال / مربیگری / آموزش

چکیده: «مینی بسکتبال» به عنوان یک بازی رسمی، اساساً صورت تعدیل شده‌ی بازی بسکتبال بزرگسالان است تا نیازهای کودکان را تأمین کند. فلسفه‌ی این بازی کاملاً روشن و ساده است. نباید کودکان را به نوعی بازی مجبور کرد که با شرایط جسمانی و ذهنی آنان متناسب نیست، بلکه باید بازی بزرگسالان را با کودکان و شرایط آنان سازگار و منطبق ساخت. در این کتاب مریمان مهدکودک‌ها، و دبستان‌ها و مدارس با قوانین و مهارت‌های بازی مینی بسکتبال آشنا می‌شوند. مخاطبان می‌توانند بر اساس نیاز خود و گروهی که در آن کار می‌کنند، به بخش مورد نظر خود در کتاب مراجعه کنند و قوانین مربوطه را فراگیرند.



۲۹۴. بوشان، جورج؛ نظریه‌ی برنامه درسی؛ محرم آقازاده؛ تهران: آبیژ، ۱۳۹۰، ۲۰۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم / مدیر
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: نظریه‌پردازی / طرح برنامه‌ی درسی / اندیشه‌ورزی / برنامه درسی

چکیده: کتاب نظریه‌ی برنامه‌ی درسی، خواننده را در نه فصل به اندیشیدن درباره‌ی برنامه‌ی درسی دعوت می‌کند. در فصل اول: نظریه‌ی برنامه‌ی درسی به مثابه مسئله‌ای آموزشی مورد بحث قرار می‌گیرد. فصل‌های دوم تا پنجم کتاب به نظریه‌پردازی؛ نظریه‌ی آموزش و پرورش؛ نظریه‌ی برنامه‌ی درسی و ارزش در نظریه‌ی برنامه‌ی درسی می‌پردازد. در فصل ششم طرح برنامه‌ی درسی؛ و در فصل هفتم مهندسی برنامه‌ی درسی به بحث گذاشته شده است. به دنبال این مباحث، دو دغدغه‌ی اصلی که امروز هم اعتبار اندیشه‌ورزی دارند، یعنی برنامه‌ی درسی به مثابه یک رشته‌ی مطالعاتی و تدوین یک نظریه‌ی برنامه‌ی درسی پیش‌رو نهاده شده‌اند.

۲۹۵. منوچهری، محمد؛ **نقاشی با کاغذ رنگی سنا؛** درگز: محمد منوچهری، ۱۳۸۹، ۲ ج.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** نقاشی / کاردستی / هنر قطاعی / آموزش هنر



چکیده: هنر قطاعی (کلاژ)، برای بالابردن قدرت تخیل و تجسم، ارتباط دست و مغز، تجزیه و تحلیل موضوعات، قدرت دید، تقویت روحیه‌ی خودباوری و اعتماد به نفس، و به‌طور کلی، رشد و شکوفایی سایر استعدادهای کودکان و نوجوانان، مفید است. در جلد اول کتاب، یعنی منظره‌سازی، پس از بیان ارزش و اهمیت هنر قطاعی و معرفی وسایل کار لازم، این هنر مرحله به مرحله به مخاطبان آموزش داده می‌شود. در این کتاب مخاطبان فرامی‌گیرند که منظره‌های متفاوتی را طراحی و اجرا کنند. در دومین جلد از این مجموعه که به ساخت حیوانات اختصاص دارد، کودکان به کمک کاغذهای رنگی، می‌توانند مرحله به مرحله ماهی، خارپشت، سگ، گاو، دلفین و... را طراحی و اجرا کنند.

۲۹۶. فتحی، سپیده؛ **نقاشی روی سفال با مداد رنگی؛** تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹،

- ۸۴ ص.
- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** رنگ‌آمیزی سفال / آموزش هنر / ترکیب رنگ



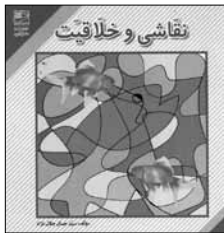
چکیده: کتاب حاضر، به منظور آشنایی مخاطب با نقاشی روی سفال تهیه شده است. ابتدا مطالبی درباره‌ی رنگ، تجزیه‌ی نور و تولید رنگ‌های متفاوت، ترکیب‌رنگ‌ها، چرخه‌ی رنگ و رنگ‌های مکمل آمده و سپس چگونگی نقاشی کردن روی سفال و مواد لازم برای این کار شرح داده شده است. در ادامه تصاویر متعدد از سفال‌های رنگ شده گنجانده شده است و در کنار هر اثر نام صاحبان آن درج شده است. مخاطبان این کتاب دانش‌آموزان، دانشجویان و مربیان هنری هستند.



۲۹۷. کشاورز، محمدعلی؛ **نقاشی قدم به قدم برای کودکان (۲ و ۳)**؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ج ۲.

- **قطع:** خستی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** آموزش رنگ آمیزی / راهنمای آموزشی / شناخت شکل و فرم / آموزش هنر / نقاشی / شکل / اشیا / طبیعت / حیوانات

چکیده: کتاب حاضر به منظور شناساندن انواع شکل‌ها به کودکان و آموزش رنگ آمیزی به آن‌ها تهیه شده است. آن‌ها با انجام تمرین‌ها، علاوه بر شناختن شکل‌های هندسی و شکل‌ها و فرم‌های متفاوت، با اشیا، طبیعت و حیوانات آشنا می‌شوند. آمادگی لازم را برای درک و فهم درس خود پیدا می‌کنند و برای انجام تکالیف درسی از مهارت کافی برخوردار می‌شوند. در هر صفحه‌ی کتاب، در بالای صفحه شکل‌های رنگی آمده‌اند و زیر آن‌ها، همان شکل‌ها بدون رنگ، بزرگ‌تر درج شده‌اند و از مخاطبان خواسته شده است آن‌ها را همانند شکل‌های رنگ شده در کتاب، رنگ آمیزی کنند.



۲۹۸. جلال نژاد، جمال؛ **نقاشی و خلاقیت**؛ تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۳۶ ص.

- **قطع:** خستی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** نقاشی / راهنمای آموزشی / هوش / خلاقیت / دوره‌ی ابتدایی

چکیده: هنرمند از خویشتن خویش و نظام هستی درکی واقع‌بینانه دارد و رابطه‌ای درست بین خود و نظام هستی ایجاد می‌کند. او وقتی انسان را در بهترین وجه و نظام هستی را در اوج زیبایی یافت، می‌کوشد در قالب فعالیت‌های هنری، انسان‌های دیگر را در مسیر عبودیت حق هدایت کند. کتاب حاضر راهنمای تدریس هنر برای فعالیت نقاشی در دوره‌ی ابتدایی است. نگارنده، با معرفی اهداف نقاشی، ابزار و پرورش هوش کودکان، به منظور پرورش حس خلاقیت آن‌ها، از آن‌ها می‌خواهد متفاوت نقاشی بکشند؛ هم‌چون: پیدا کردن تصویر از میان مجموعه‌ای خط‌خطی و رنگین، کشیدن نقاشی بعد از خواندن قصه، کامل کردن نقاشی ناتمام و...

۲۹۹. جلال‌نژاد، جمال؛ **نقاشی‌های زیبا برای قصه‌های شیرین**: مخصوص پایه‌های اول، دوم و سوم ابتدایی؛ تهران: دانش‌آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۳۴ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** هنر
- **کلمات کلیدی:** داستان / رنگ‌آمیزی / آموزش هنر / دوره‌ی ابتدایی



چکیده: «آن درخت مهربان خودش را آن قدر بالا کشید تا به ستاره‌ها رسید. سنجاب‌ها از فرصت استفاده کردند و ستاره را نقاشی کردند. سپس رنگی زدند که برای همیشه شاد و روشن باشد.» در این کتاب، ۱۰ داستان کوتاه برای کودکان روایت و از آن‌ها خواسته شده است پس از خواندن هر داستان، آن را نقاشی کنند. عنوان‌های داستان‌ها از این قرارند: حیوانات جنگل؛ یک فکر خوب؛ ستاره؛ دوستان خوب؛ درخت مهربان؛ پروانه‌ی زیبا؛ خورشید و ماهی‌ها؛ یک چیز عجیب!؛ از مورچه‌ها یاد بگیر؛ و من می‌توانم!

۳۰۰. دنیلسون، شارلوت؛ **نقش رهبری معلم در ساختار آموزش**؛ وحید معتمدی؛ تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۱۱۲ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** معلمان / روابط حرفه‌ای / رهبری آموزشی / مشارکت در مدیریت



چکیده: کتاب حاضر برای معلمان و مدیرانی طراحی شده است که می‌خواهند نقشی فراتر از تدریس داشته باشند و تغییری سازنده در ساختار مدرسه‌ی خود ایجاد کنند. کتاب در سه بخش با این عناوین تدوین شده است: رهبری معلم؛ حوزه‌ی بسیار جدید؛ چگونه رهبری معلم به منتهی ظهور می‌رسد؟ و ترفیع و توسعه‌ی رهبری معلم. در پایان پیوست و فهرست منابع نیز درج شده است.



۳۰۱. رینولدز، پیتر؛ **نقطه؛** مینا اسماعیلی؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** دانش آموز
- **موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی
- **کلمات کلیدی:** نقاشی / نقطه / نمایشگاه

چکیده: کلاس نقاشی تمام شده، اما ورق وشتی هنوز خالی است. معلم به کاغذ او نگاه می‌کند و می‌گوید «وای! یه خرس قطبی توی برف و کولاک» وشتی که چیزی روی کاغذ نکشیده است، از حرف معلم تعجب می‌کند. معلم از او می‌خواهد که یک نقطه روی کاغذش بکشد و... در این کتاب، کودکان با خواندن داستان «نقاشی کردن وشتی» و مشاهده‌ی تصاویر، یاد می‌گیرند که نقاشی کشیدن کار سختی نیست و می‌توانند قلم، کاغذ و مداد رنگی بردارند و نقاشی بکشند. این کتاب می‌کوشد اعتماد به‌نفس کودکان را تقویت کند.



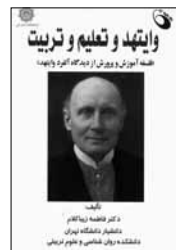
۳۰۲. مجدفر، مرتضی / آقاجانی، زری؛ **نوآوری در یادگیری با تکالیف درسی خلاق،** راهنمایی برای آموزگاران، پدران و مادران؛ تهران: امروز، ۱۳۸۹، ۸۴ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** معلم / والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** تکالیف درسی / راهنمای آموزشی

چکیده: کتاب شامل راهکارها و نکاتی به منظور انجام تکالیف درسی دانش‌آموزان و غلبه بر مشکلات در این زمینه به همراه آشنایی با ۱۸ راهبرد مؤثر در زمینه‌ی انجام تکالیف درسی است. قابل ذکر است ترجمه‌ی این کتاب با ویژگی‌های نظام آموزشی ایران تطبیق داده شده و مؤلف سعی کرده با در نظر داشتن مطالب اصلی کتاب که به قلم نانسی پائولو نگاشته شده است، تحولی در کتاب حاضر به وجود آورد که راهکارهای آن برای مخاطبان ایرانی نیز ناآشنا نباشند.

۳۰۳. زیباکلام، فاطمه؛ **وایتهد و تعلیم و تربیت**؛ تهران: حقیظ، ۱۳۸۸، ۱۳۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم / دانشجویان تربیت معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش / وایتهد / هدف‌ها / نقش‌ها / فیلسوف

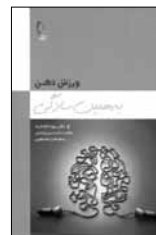


چکیده: در دیدگاه فلسفی وایتهد (۱۹۴۷-۱۸۶۱)، فیلسوف انگلیسی، پویایی ذهن امری آشکار و مشهود است و همین نکته را می‌توان در بررسی زمینه‌های اندیشه‌ی وایتهد در نظر گرفت؛ به طوری که ابعاد و وجوه متنوع و گوناگون علمی و فلسفی، بستر مناسبی را برای ظهور دیدگاه وایتهد فراهم آوردند. در این کتاب زمینه‌های اندیشه‌های وایتهد و آرای او در باب آموزش و پرورش بررسی و تحلیل شده است. هم‌چنین، با توجه به آرای این متفکر و فیلسوف، آموزش دروسی هم‌چون هنر، ادبیات و ریاضیات مطرح شده و سپس با در نظر گرفتن مسائل تعلیم و تربیت در ایران، آموزش در این عرصه‌ها تبیین شده است. زمینه‌های اندیشه‌ی وایتهد، گرایش به تعلیم و تربیت لیبرال، تأثیر از اندیشه‌های اسپنوز، واقعیت به مثابه‌ی فرایند، شناخت به مثابه‌ی تحول، مراحل تعلیم و تربیت، اصول تعلیم و تربیت از دیدگاه وایتهد، اهمیت کلیت‌گرایی و... از جمله مباحث کتاب حاضر هستند.

۳۰۴. کاواشیما، ریوتا؛ **ورزش ذهن به همین سادگی**؛ ارشاد عظیمی؛ تهران: بین‌المللی

کاج، ۱۳۹۰، ۱۸۴ ص.

- **قطع:** رقعی
- **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم / والدین / مشاور / مدیر
- **موضوع درسی:** تفکر و پژوهش
- **کلمات کلیدی:** تمرین ذهن / ورزش / تقویت کارکرد مغز / پرورش خلاقیت / مهارت‌های حافظه



چکیده: مغز نیز مانند دیگر اندام‌ها فعالیت دارد و به وسیله‌ی مویرگ‌ها از خون تغذیه می‌کند. پس ورزش منظم ذهنی در بهبود فعالیت و خون‌رسانی بهتر به آن مؤثر است. کتاب حاضر برای مطالعه‌ی کسانی نوشته شده است که می‌خواهند خلاقیت، مهارت‌های حافظه، مهارت‌های اجتماعی و برقراری ارتباط خود را بالا ببرند و از کاهش توانایی‌های ذهن در اثر بالا رفتن سن جلوگیری کنند. در کتاب تمرین‌هایی درج شده که مخاطبان می‌توانند آن‌ها را طی ۶۰ روز و ۱۲ هفته انجام دهند و به اهداف مذکور دست یابند. به زعم نگارنده فقط با روزی چند دقیقه وقت گذاشتن و انجام ورزش‌های ذکر شده در کتاب می‌توان به نتایج مطلوب رسید.



۳۰۵. طهماسبی، شه‌رزاد/ شه‌بازی، مهدی؛ ورزش، نشاط کودکی راهنمای والدین و مربیان؛ تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۸، ۱۷۶ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: تربیت بدنی

• کلمات کلیدی: ورزش/ کودکان/ آمادگی جسمانی/ بازی

چکیده: «بازی و ورزش یکی از عوامل مؤثر در رشد جسمانی، اجتماعی، ذهنی و عاطفی کودک است. تقویت عضلات، استحکام استخوان‌ها و بهبود حواس مختلف در مقوله‌ی رشد جسمانی، سازگاری با اطرافیان و احساس مسئولیت در مقوله‌ی رشد اجتماعی، امکان تجربه و تعامل مستقیم با محیط و پرورش خلاقیت کودک در مقوله‌ی رشد ذهنی و شناسایی نقاط قوت و ضعف در مواجهه با ترس، شجاعت، خجالت و... در مقوله‌ی رشد عاطفی کودکان جای می‌گیرند.» در کتاب حاضر، سعی شده است به نکات حائز اهمیت در بازی و ورزش دوران کودکی و عوامل تأثیرگذار بر کودکان طی هفت فصل با این عناوین پرداخته شود: ویژگی‌های جسمانی، روانی و اجتماعی کودک، یادگیری مهارت‌های حرکتی و عوامل مؤثر بر آن؛ یادگیری متفاوت دختران و پسران؛ آموزش مهارت‌های حرکتی برپایه‌ی حواس مختلف؛ توسعه‌ی مهارت‌های بنیادی با حرکات ورزشی؛ نقش بازی در رشد کودک؛ سنجش آمادگی جسمانی کودکان.



۳۰۶. فریدمن، کلر؛ وقتی که با هم هستیم؛ مسعود محمودیان؛ تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۲۸ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: تعلیمات اجتماعی

• کلمات کلیدی: ارتباط اجتماعی/ حرف‌زدن/ گوش کردن/ خندیدن

چکیده: «با هم بودن» یعنی داشتن رازی که فقط با صمیمی‌ترین دوست می‌توان در میان گذاشت. یعنی حرف‌زدن، گوش کردن و خندیدن با هم در حالی که می‌دانی با این کارها رفاقت با دوستانت هیچ‌وقت تمام نمی‌شود. کتاب مصور حاضر نکاتی درباره‌ی ارزش بخشیدن به لحظات با هم بودن در کنار خانواده و دوستان دارد.

۳۰۷. دمیتروویچ، سلین... [و دیگران]؛ مهارت‌های زندگی: وقتی لاک‌پشت‌ها می‌شوند؛

هستی سعادت؛ تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص.

• قطع: خشتی

• مخاطب: دانش‌آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: کنترل خشم / داستان / مهارت‌های زندگی



چکیده: کودکان در این کتاب با لاک‌پشت‌ها آشنا می‌شوند که وقتی عصبانی می‌شوند، سر دوستانش داد می‌کشد. خانم معلم پیشی به او کمک می‌کند که پیش لاک‌پشت دانا برود و از او راهنمایی بخواهد. لاک‌پشت دانا به لاک‌پشت‌ها می‌گوید زمانی که عصبانی است، به داخل لاکش برود و سه کار انجام دهد. او وقتی که این سه کار را انجام می‌دهد، عصبانیتش برطرف می‌شود.

۳۰۸. فرخ مهر، حسین؛ همگامی ارزش‌یابی توصیفی با یاددهی - یادگیری؛ اصفهان:

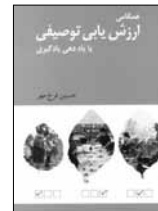
نوشته، ۱۳۸۸، ۸۰ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: ارزش‌یابی / شاگردان / ایران



چکیده: در ارزش‌یابی سنتی، یاددهی و یادگیری از هم جدا بودند و به حافظه‌پروری دامن می‌زدند؛ اما ارزش‌یابی توصیفی زمینه‌ای است برای تبدیل شدن یاددهی و یادگیری به فرایندی که یادگیری پایدار را به ارمغان می‌آورد. نگارنده در این کتاب کوشیده است ارزش‌یابی در نظام سنتی و کاستی‌های آن را نشان دهد و تفاوت آن را با ارزش‌یابی توصیفی تبیین کند. در ادامه، ارزش‌های ارزش‌یابی توصیفی را شرح می‌دهد، عملکرد و مراحل کار در این شیوه را مطرح می‌سازد، فواید و ویژگی‌های آن را برمی‌شمارد و راهکارهای اجرای آن را ذکر می‌کند. در پایان نیز مقیاس‌ها و نمونه‌هایی ارائه می‌دهد.



۳۰۹. مور- مالینوس، جنیفر؛ همه چیز روبه‌راه است؛ مرجان مشاری؛ تهران: تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

• قطع: خستی
• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: کودک معلول / برخورد با مشکل / پشتکار / اراده

چکیده: متن کتاب حاضر، داشتن پشتکار و اراده را در انجام کارهای سخت آموزش می‌دهد. پشتکار و اراده عواملی هستند که با وجود مشکلات زیاد، به موفقیت ما کمک می‌کنند. همه‌ی بچه‌ها هنگام روبه‌رو شدن با مشکل، واکنش‌های یکسانی نشان نمی‌دهند. بعضی از آن‌ها در این مواقع مستقل عمل می‌کنند، در حالی که ممکن است برخی دیگر به تشویق، حمایت و پشتیبانی اطرافیان نیاز داشته باشند. در این کتاب پسر بچه‌ای معلول که نمی‌تواند راه برود و روی صندلی چرخ‌دار نشسته است، تلاش می‌کند کارهایی را که دوست دارد، یاد بگیرد. مثلاً او به بازی بسکتبال علاقه دارد و نهایت تلاشش را می‌کند تا سرانجام بسکتبال بازی کند. در پایان کتاب فعالیت‌هایی برای مخاطبان آمده تا آن‌ها خود را در موقعیت کسانی قرار دهند که نمی‌توانند خیلی از کارها را انجام دهند. در ادامه نیز مطالبی برای مطالعه‌ی والدین گنجانده شده است و برخی کتاب‌های مناسب معرفی شده‌اند.



۳۱۰. جهان‌بخش، زهرا؛ بازی‌های تقویت خلاقیت کودکان: همه می‌تونن خلاق باشن؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۸۹، ۳۶ ص.

• قطع: خستی
• مخاطب: دانش آموز / معلم

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: پرورش خلاقیت / بازی و فعالیت / بازی آموزشی / علوم تربیتی

چکیده: کتاب حاضر به‌منظور پرورش اعتماد به‌نفس و خلاقیت، تقویت ارتباط بین فردی، ایجاد خودآگاهی و تأمین آزادی عمل تدوین شده و شامل بازی‌هایی زمان‌دار است. مخاطبان می‌توانند با انجام این بازی‌ها به همراه والدین، به اهداف مذکور دست یابند. نوشتن ادامه‌ی داستان، کامل کردن جمله‌های ناقص، رنگ‌آمیزی نقاشی، درج راه‌حل‌های احتمالی، ترکیب اجزا و عناصر، پیشنهاد راه‌های جدید، تجسم درونی یا قابلیت‌تجسم اجزای داخلی اشیاء و درون پدیده‌ها، نقاشی کردن حدسیات و... از فعالیت‌های این کتاب محسوب می‌شوند.

۳۱۱. جهان‌بخش، زهرا؛ بازی‌های تقویت خلاقیت کودکان: همه می‌تونن خلاق باشن
۲؛ مشهد: به‌نشر، ۱۳۹۰، ۳۶ ص.

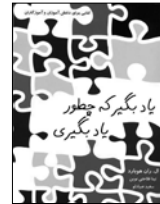
- قطع: خشتی
- مخاطب: دانش‌آموز / معلم / والدین
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: بازی / خلاقیت / سرگرمی کودکان / راهنمای آموزش / کنترل خشم / خوب دیدن



چکیده: در این کتاب به منظور بالا بردن خلاقیت، برقراری ارتباط میان فردی، کنترل خشم، درک متقابل، رسیدن به خودآگاهی، بازی و شادی، خوب دیدن، الهام گرفتن از طبیعت و... بازی‌هایی ارائه شده‌اند و با تعیین زمان از کودکان خواسته شده است آن‌ها را انجام دهند.

۳۱۲. هوبارد، ران؛ یاد بگیر که چطور یاد بگیری؛ تینا فلاحتی‌نوبین / سعید صیادلو؛ تهران: ایران‌بان، ۸۹، ۲۲۴ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: فناوری مطالعه / موانع یادگیری / اصول یادگیری / آموزش کودکان



چکیده: در کتاب حاضر اصول اساسی فناوری مطالعه در سطح درک کودکان ارائه می‌شود. مفاهیم مندرج در کتاب منطبق با تحقیقات نویسنده در زمینه‌ی آموزش و یافته‌های او درخصوص پدیده‌های روانی مانع یادگیری، نمودهای فیزیولوژیک ناشی از این موانع و راه‌حل‌های ویژه‌ای برای هر یک از آن‌هاست. کتاب در شش فصل فراهم آمده و در پایان کتاب، توضیحاتی درباره‌ی هر فصل و اهدافی که در آن‌ها دنبال می‌شود، ارائه شده است.



۳۱۳. شاپیرو، لارنس؛ **یاد بگیریم بشنویم یاد بگیریم توجه کنیم؛** ایلا شریفی؛ تهران: اندیشه معاصر، ۱۳۹۰، ۱۴۲ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم/ والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** همدلی/ راهنمای آموزشی/ خویشتن‌داری/ فعالیت‌های فوق برنامه

چکیده: در این کتاب ۳۹ فعالیت جالب و ساده برای کمک به کودکان در جهت کنترل رفتار، همدلی با دیگران، درک اهمیت مشارکت در کارها و رشد کنترل عاطفی درج شده است. والدین می‌توانند مطالب را مطالعه کنند و کودکان را با مهارت‌های عاطفی، اجتماعی و رفتاری آشنا سازند. شنیدن حرف‌های دیگران، درک زبان بدن، درک احساسات دیگران، کمک به دیگران، تعیین اهداف مثبت، مزیت صبر، سازگار شدن، تبعیت از قوانین و... برخی از فعالیت‌های درج شده در کتاب هستند.



۳۱۴. عابدی، احمد؛ **یادگیری چگونه یادگرفتن** (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری)؛ اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** معلم
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** آموزش/ روان‌شناسی/ فراشناخت/ مهارت‌های شناختی/ یادگیری چگونه یاد گرفتن/ علوم تربیتی

چکیده: در کتاب حاضر سعی شده است، چگونه یاد گرفتن یا مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری و مطالعه، به زبانی ساده بیان شود و طی شش فصل، جدیدترین راهبردها و مهارت‌های عملی - شناختی و فراشناختی برای معلمان، والدین و دانش‌آموزان ارائه شده است. عناوین این فصل‌ها عبارت‌اند از: راهبردهای یادگیری؛ راهبردهای شناختی یادگیری؛ راهبردهای فراشناختی یادگیری؛ ارزیابی و سنجش؛ آموزش و یادگیری عملی مهارت‌های شناختی و فراشناختی؛ نظام‌های مطالعه‌ی شناختی و فراشناختی.

۳۱۵. حسینی، افضل السادات؛ **یادگیری خلاق، کلاس خلاق: شیوه‌های عملی در پرورش خلاقیت**؛ تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۲۰۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: تفکر و پژوهش
- کلمات کلیدی: خلاقیت / کلاس درس / نوآوری / آموزش کودکان / کارگاه آموزشی / تجربه



چکیده: معلمان به سبب ارتباط وسیعی که با دانش‌آموزان دارند، بیش از سایر عوامل می‌توانند نقشی مؤثر در رشد خلاقیت دانش‌آموزان داشته باشند. به عبارت دیگر، معلمان نقش کلیدی در تجربه‌های خلاق دانش‌آموزان ایفا می‌کنند. اما آیا معلمان ما اهمیت نقش خویش را درک کرده‌اند؟ آیا معلمان ما توانسته‌اند خلاقیت دانش‌آموزان را برانگیزانند؟ در این کتاب، نگارنده تجارب خود را در زمینه‌ی آموزش خلاقیت که به صورت کارگاه‌های آموزشی ۶۰ ساعته اجرا می‌کرده است، در اختیار معلمان و دانشجویان رشته‌های روان‌شناسی و علوم تربیتی قرار می‌دهد تا آن‌ها بتوانند، با بهره‌گیری از روش‌های مؤثر و خلاق، به رشد و توسعه‌ی توانایی‌های کودکان کمک کنند. کتاب شامل سه بخش با این عنوان‌هاست: خلاقیت: موانع، عوامل و مفاهیم کلیدی؛ زنگ خلاقیت و کلاس خلاق؛ دانش‌آموز خلاق.

۳۱۶. میرشفیعی لنگری، داود؛ **یک موقعیت خاص به نام چندپایه: شیوه‌ی آموزش در کلاس چندپایه در دوره‌ی ابتدایی**؛ تهران: دانش‌آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۴۴ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: تدریس چند پایه / آموزش ابتدایی / شیوه‌ی آموزش / تلفیق



چکیده: در مدرسه‌ی چند پایه بر خلاف مدارس عادی ابتدایی، حداقل دو پایه‌ی تحصیلی در یک کلاس درس حضور دارند که به وسیله‌ی یک معلم اداره می‌شود. بر اساس آمار دانش‌آموزان چنین مدرسه‌ای، تعداد معلمان آن تغییر می‌کند. در این کتاب، طی سه فصل، شیوه‌ی آموزش در کلاس چند پایه در دوره‌ی ابتدایی بررسی و تبیین می‌شود. معرفی چند پایه، روش آموزش در کلاس چند پایه، مشکلات استفاده از تلفیق، پرسش‌های معلمان چند پایه، و طراحی آموزشی (طرح درس) در کلاس چند پایه، از جمله موضوعات کتاب هستند.



۳۱۷. جعفری، لاله؛ قصه‌های پیامبران: یونس(ع) در شکم نهنگ؛ تهران: افق، ۱۳۸۹، ص. ۱۲.

• قطع: خستی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: قرآن

• کلمات کلیدی: حضرت یونس(ع) / شکم ماهی / نینوا / داستان قرآنی

چکیده: حضرت یونس(ع) از مردم نینوا دعوت می‌کند که به خدای یکتا ایمان بیاورند و بت‌ها را رها کنند؛ اما آن‌ها نمی‌پذیرند. او از شهر بیرون می‌رود و سوار کشتی می‌شود. کشتی به نهنگی گرسنه برخورد می‌کند. قرعه‌کشی می‌کنند و قرعه به نام یونس(ع) می‌افتد. او را به دریا می‌اندازند تا نهنگ بخورد و دست از سر کشتی بردارد. ماهی او را می‌بلعد و حضرت یونس(ع) روزها در شکم ماهی خدا را ستایش می‌کند و از او می‌خواهد که نجاتش دهد. سرانجام نجات می‌یابد و به نینوا برمی‌گردد.



۳۱۸. رینولدز، پیتز؛ یه چیزی شبیه...؛ مینا اسماعیلی؛ تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۲ ص.

• قطع: خستی

• مخاطب: دانش آموز

• موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

• کلمات کلیدی: نقاشی / داستان

چکیده: ریمون عاشق نقاشی کردن است، وقت و بی‌وقت نقاشی می‌کشد. برادر بزرگ‌ترش به یکی از نقاش‌های او می‌خندد و مسخره‌اش می‌کند. ریمون عصبانی می‌شود. نقاشی را مچاله و روی زمین پرت می‌کند. خواهرش به اتاق او می‌آید، نقاشی مچاله شده را برمی‌دارد و فرار می‌کند. ریمون دنبال او می‌رود و می‌بیند که خواهرش همه‌ی نقاشی‌هایی را که او مچاله کرده و روی زمین انداخته، به دیوار اتاقش چسبانده است... کودک‌کان با مطالعه‌ی داستان ریمون و مشاهده‌ی تصویرها یاد می‌گیرند که نترسند و به نقاشی کردن بپردازند؛ حتی اگر آن‌چه که می‌کشند، شبیه مدل اصلی نباشد. آن‌ها یاد می‌گیرند که احساساتشان را نیز روی کاغذ بکشند.

۳۱۹. آرچر، شارون؛ ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس علوم؛ مهشید عراقچی؛

تهران: قاصد سحر، ۱۳۹۰، ۱۹۲ ص.

- قطع: رقی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تجربی
- کلمات کلیدی: نکته‌ی آموزشی / تدریس علوم / فعالیت و سرگرمی / آزمایش



چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی معلمان علوم در ۱۶ بخش فراهم آمده و حاوی ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی در زمینه‌ی تدریس علوم است. نظرات کلی در زمینه‌ی ایجاد و محیط آموزشی جالب و سالم و نیز توصیه‌هایی درباره‌ی تهیه و کاربرد بعضی از منابع الهام‌بخش برای دانش‌آموزان در بخش اول آمده است. تعدادی از فعالیت‌های جالب برای شروع کلاس در بخش دوم معرفی شده‌اند. نکته‌هایی برای معلمان و دانش‌آموزان به‌منظور ایجاد بحث‌های مؤثر مربوط به بخش سوم است. در بخش چهارم، راهکارهایی به‌منظور کم کردن تنش دانش‌آموزان در بخش عملی علوم ارائه شده‌اند. معرفی و انجام آزمایش‌هایی به‌منظور مهیج شدن علوم در بخش پنجم آمده است. سه بخش بعدی این کتاب دربردارنده‌ی فعالیت‌هایی در زمینه‌ی زیست‌شناسی، شیمی و فیزیک است. تحقیقات علمی، فعالیت‌های عمومی، فعالیت‌های جالب به‌عنوان تکلیف منزل، روش‌های مرور، استفاده از ICT، کم کردن بار تصحیح و نمره‌گذاری برگه‌ها، علوم در دنیای بیرون و آزمایش‌های عجیب، موضوع‌های بخش‌های دیگر کتاب هستند.

۳۲۰. بوکت، استیون؛ ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس مهارت‌های تفکر؛ محمود

معافی؛ تهران: قدیانی، ۱۳۹۰، ۱۹۲ ص.

- قطع: رقی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: مهارت‌های زندگی
- کلمات کلیدی: مهارت‌های تفکر / آموزش مهارت‌های زندگی / توانایی درک و فهم



چکیده: جوهره‌ی رویکرد مهارت‌های تفکر در آموزش و پرورش در این است که ما توانایی‌های فراگیرندگان را به‌گونه‌ای افزایش دهیم که آن‌ها بتوانند به درک و فهم و کار بیش‌تر و مؤثرتر، در ارتباط با آنچه در درون مغز ما روی می‌دهد، توجه بیش‌تری از خود نشان دهند. تفکر با همه‌ی ابعادش در صورتی می‌تواند رشد بیش‌تر پیدا کند که دانش‌آموزان با «جعبه ابزار ذهنی» شگفت‌انگیز خود آشنا شوند و آن را راحت‌تر به‌کار گیرند. کتاب حاضر شامل یک سلسله پیشنهادها، فنون و راهبردهایی است که به مخاطبان کمک می‌کند در بهره‌گیری از مهارت‌های فکری، توانایی بیش‌تری کسب کنند.



۳۲۱. بارتل، آلیسون؛ ۱۰۱ بازی فکری و ۶۵ معما برای کودکان ۶-۱۰ سال؛ امیر جهانیان نجف‌آبادی؛ اصفهان: کیاراد/ بصائر/ شهید حسین فهمیده، ۱۳۸۹، ۱۷۶ ص.

• قطع: رقعی

• مخاطب: دانش‌آموز / معلم / والدین / مشاور

• موضوع درسی: تفکر و پژوهش

• کلمات کلیدی: بازی / سرگرمی / معما / آموزش کودکان

چکیده: بازی کردن بزرگسالان با کودکان کاری لذت‌بخش است و موجب آرامش دو طرف می‌شود. یکی از روش‌هایی که می‌توان از طریق آن موجب رشد فکری کودکان شد و به آنان آموزش‌های اثربخش داد، بازی و تمرین است. در این کتاب ۱۰۱ بازی و معما آمده است که باعث بالا رفتن صمیمیت بین کودکان و تقویت فکر آنان می‌شوند. مخاطبان کتاب والدین، مربیان، معلمان، متخصصان و دانشجویان روان‌شناسی هستند.



۳۲۲. ناملاکین، رنیت... [و دیگران]؛ ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان)؛ اصغر نوری امامزاده‌ای؛ اصفهان: نوشته، ۱۳۸۹، ۳۶۸ ص.

• قطع: وزیری

• مخاطب: معلم

• موضوع درسی: علوم تربیتی

• کلمات کلیدی: آموختن / مغز انسان / روان‌شناسی / یاددهی - یادگیری / علوم تربیتی

چکیده: کتاب حاضر بر اساس سه مؤلفه‌ی اساسی و یادگیری معنی‌دار و ۱۲ اصل یادگیری مغز / ذهن، و در قالب ۱۶ فصل تنظیم شده است. در هر بخش کتاب یکی از مؤلفه‌ها مورد بررسی قرار گرفته است و هر یک از فصل‌های آن نیز با یکی از اصول یادگیری مغز / ذهن شروع می‌شود که پژوهش‌ها و درک کنونی در خصوص یادگیری را به‌طور خلاصه ارائه می‌دهد. وضعیت ذهنی مناسب برای یادگیری، درگیر شدن فراگیرندگان در تجارب پیچیده‌ی یادگیری، و پردازش فعالانه‌ی تجربه توسط فراگیرندگان، سه مؤلفه‌ی اساسی یادگیری معنی‌دار هستند که در این کتاب درباره‌ی آن‌ها سخن می‌رود. مقدمه‌ای به هوشیاری توأم با آرامش، چگونگی کمک محیط اجتماعی به ایجاد هوشیاری توأم با آرامش، عواطف و طرح‌یابی، دیدن اجزا و تجزیه‌ی کل، و نقش فیزیولوژی در یادگیری، عنوان‌های برخی فصل‌های کتاب هستند.

۳۲۳. یانگ، جانی؛ خودآموز معلمان: ۱۲۰ نکته‌ی مهم برای اداره‌ی کلاس؛ مامک بهادرزاده؛ تهران: آوین، ۱۳۸۹، ۲۰۰ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: شیوه‌ی تدریس / کلاس‌داری / آموزش معلمان



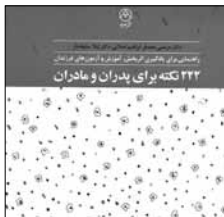
چکیده: کتاب حاضر در هفت فصل با این عنوان‌ها برای معلمان نگارش یافته است: شناخت دانش‌آموزان؛ چگونگی حفظ خونسردی در شرایط دشوار؛ هدایت کلاس در مسیر هدف؛ مقابله با مشکلات مرسوم؛ اعلام تنبیهات و تشویقات؛ تصویر بزرگ و مدیریت خویشتن؛ ۱۲۰ راهکار مهم در تدریس و کلاس‌داری برای معلمان ارائه می‌شود. مطالب این کتاب در کلاس‌های درسی آزموده شده‌اند.

۳۲۴. آرتن، مایک؛ ۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات؛ شهرناز بخشعلی‌زاده؛ تهران: قدیانی، ۱۳۹۰، ۱۹۲ ص.

- قطع: رقعی
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: ریاضی
- کلمات کلیدی: آموزش ریاضیات / نکته‌های آموزشی / معمای عددی



چکیده: کتاب حاضر برای مطالعه‌ی معلمان و دانش‌جویان ریاضی تدوین شده و شامل ۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضی است که در هفت بخش با این عنوان‌ها نگارش یافته است: چند معمای عددی؛ چند معما برای درگیر کردن دانش‌آموزان با اعداد، جبر و نمودارها؛ چند معما برای ورزیده شدن و شکل گرفتن دانش‌آموزان؛ چند معما برای سنجش دانش‌آموزان شما؛ تعدادی کف‌پوش و کلی قوه‌ی تخیل؛ چند ایده‌ی غول‌آسا برای کلاس درس؛ چند نکته برای شکوفایی داده‌پردازان.



۳۲۵. مجدفسر، مرتضی... [و دیگران]؛ **۲۲۲ نکته برای پدران و مادران**: راهنمایی برای یادگیری اثربخش، آموزش و آزمون‌های فرزندان؛ تهران: امرو، ۱۳۸۹، ۱۰۸ ص.

- **قطع:** خشتی
- **مخاطب:** والدین
- **موضوع درسی:** علوم تربیتی
- **کلمات کلیدی:** راهنمای آموزشی / یادگیری اثربخش / امتحانات / تکلیف درسی / پیشرفت تحصیلی

چکیده: کتاب حاضر به والدین کمک می‌کند راهنما و همراه خوبی برای فرزندانشان در یادگیری اثربخش و پیشرفت تحصیلی باشند. آن‌ها با مطالعه‌ی این کتاب، ضمن آشنایی با جنبه‌های گوناگون مسائل تحصیلی، به درکی درست و واقع‌بینانه از آنچه باید انجام دهند، دست می‌یابند. کتاب در ۱۲ فصل با مباحثی از این قبیل شکل گرفته است: اصول، مبانی و جنبه‌های کلی راهنمایی فرزندان؛ انجام تکالیف درسی و مسائلی درباره‌ی مدیریت زمان و برنامه‌ریزی؛ نکاتی درباره‌ی امتحانات؛ تغذیه‌ی دانش‌آموزان؛ نکته‌هایی درباره‌ی ایام تابستان؛ یافته‌های پژوهشی.



۳۲۶. چارنیک، تیم؛ **۳۶۵ روز سرگرمی**؛ شیما فتاحی؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۸، ۳۷۶ ص.

- **قطع:** وزیری
- **مخاطب:** دانش‌آموز
- **موضوع درسی:** عمومی
- **کلمات کلیدی:** سرگرمی / معما / اوقات فراغت / رنگ‌آمیزی / هوش‌آزمایی

چکیده: روان‌شناسان بر این باورند که وقتی آموزش همراه با بازی و معما و روش‌های سرگرم‌کننده باشد، کودکان اشتیاق بیشتری برای یادگیری از خود نشان می‌دهند. به منظور پر کردن اوقات فراغت کودکان و بالا بردن قدرت یادگیری، تقویت شوق خواندن و نوشتن و بالا بردن استعداد حل مسائل ریاضی در آن‌ها، در این کتاب ۳۶۵ معما، بازی و سرگرمی فراهم آمده و در پایان جواب همه‌ی سرگرمی‌ها و مسئله‌ها ارائه شده است.

۳۲۷. ۳۶۵ فعالیت و سرگرمی برای دبستانی‌ها؛ فائزه شکری؛ تهران: قدیانی، ۱۳۹۰،

۳۶۸ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: دانش‌آموز
- موضوع درسی: عمومی
- کلمات کلیدی: معما/ رنگ‌آمیزی/ سرگرمی/ مسئله/ یادگیری



چکیده: روان‌شناسان بر این باورند که وقتی آموزش همراه با معما، رنگ‌آمیزی، جدول و روش‌های سرگرم‌کننده باشد، کودکان اشتیاق بیشتری برای یادگیری از خود نشان می‌دهند. کتاب حاضر شامل ۳۶۵ معما، تصویر برای رنگ‌آمیزی، نقطه‌چین و جدول، مخصوص کودکان دبستانی است. برای این‌که کودکان از درستی جواب معماها اطمینان حاصل کنند، در پایان کتاب جواب همه‌ی سرگرمی‌ها، معماها و مسئله‌ها آمده است.

۳۲۸. رمزی، رابرت دی؛ ۵۰۱ نکته برای معلمان؛ مرتضی مجدفر؛ تهران: قدیانی، ۱۳۸۷،

۱۲۰ ص.

- قطع: وزیری
- مخاطب: معلم
- موضوع درسی: علوم تربیتی
- کلمات کلیدی: نکته/ تدریس معلم/ آموزش کودکان



چکیده: اجازه بدهید ایمان به تدریس و یاد دادن، اعمال شما را هدایت کند. به دانش‌آموزان خود نشان دهید که معتقدید همه‌ی بچه‌ها می‌توانند یاد بگیرند. در کلاس معلم حرفه‌ای، هیچ دانش‌آموزی زیادی نیست. در این کتاب، ۵۰۱ نکته درباره‌ی راهبردهای یاددهی - یادگیری، نکته‌های مرتبط با کلاس درس، ارتباطات آموزشی - پرورشی با دانش‌آموزان، مدیریت کلاس درس، کار با والدین، توسعه‌ی مهارت‌های اختصاصی دانش‌آموزان، انگیزش، و... در پنج فصل ارائه شده است.

نمایه‌ها

عنوان

کلمات کلیدی

پدیدآورندگان

موضوع درسی

مخاطب

درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب

نام و نشانی ناشران

عنوان

آموزش و پرورش تطبیقی: مبانی، اصول و روش‌ها ۲۱	آزمون و ارزیابی ۱
آموزش هوش هیجانی به کودکان (راهنمای والدین و مربیان) ۲۲	آزمون‌های تعیین ضریب هوشی ۲
آموزش هوش هیجانی به کودکان: پنجاه تمرین جالب برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران ۳۳	آزمون‌های روان‌شناختی کودکان: تعیین ضریب هوشی کودکان؛ تعیین شخصیت کودکان ۳
آنچه باید از سلامت دهان و دندان بدانید ۲۴	آسیب‌شناسی آموزش خلاقیت ۴
آنچه هر معلم باید بداند: آموزش مهارت‌های پژوهش ۲۵	آشنایی با تدریس کتب هدیه‌های آسمان ۵
ابراهیم (ع) به دنیا آمد ۲۶	آغاز یادگیری علم برای کودکان: آشنایی با حواس پنج‌گانه ۶
ابراهیم (ع) در آتش ۲۷	آمادگی جسمانی به زبان ساده ۷
ابراهیم (ع) در بتخانه ۲۸	آموزش ICT برای کودکان (مجموعه) ۸
ابعاد تفکر در برنامه‌ریزی درسی و تدریس ۲۹	آموزش املا همراه با شیوه‌های خلاق و متنوع و ارزش‌یابی توصیفی در املا ۹
احساسات کوچک (مجموعه) ۳۰	آموزش بر پایه‌ی تفکر خلاق ۱۰
اختلال در خواندن ۳۱	آموزش به مثابه فرهنگ: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا ۱۱
ارتباط با کودکان از طریق داستان ۳۲	آموزش تفکر ۱۲
ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی - توصیفی ۳۳	آموزش دوره‌ی ابتدایی در کشورهای پیشرفته ۱۳
ارزش‌یابی توصیفی ۳۴	آموزش راه‌های یادگیری ۱۴
ارزش‌یابی توصیفی: ابزار و روش‌ها ۳۵	آموزش کودکان الکترونیکی مطابق با آخرین استاندارد جهانی ICDL ۱۵
ارزش‌یابی کیفی (توصیفی): اهداف، انتظارات آموزشی و فهرست ارزش‌یابی ۳۶	آموزش مفاهیم علوم ۱۶
ازوپ در کلاس درس ۳۷	آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان ۱۷
استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس ۳۸	آموزش مهارت‌های زندگی (مجموعه) ۱۸
اشیا از چه ساخته شده‌اند؟ ۳۹	آموزش مهارت‌های زندگی: رشد هیجانی، اجتماعی، شناختی و خود ۱۹
اگر تو بچه‌ی من بودی ۴۰	آموزش و ارزش‌یابی مهارت‌های زندگی (مجموعه) ۲۰
الاغ تارا کوچولو ۴۱	

به‌کارگیری استعدادهای ذهن‌های جوان ۷۷
 پرورش معنویت در کودکان، نوجوانان و کودک درون ۷۸
 پرورش هوش هیجانی کودکان ۷۹
 پنیر تو را من جابه‌جا کردم ۸۰
 پنیر مرا کی جابه‌جا کرد؟ ۸۱
 پهن و باریک (آشنایی با اندازه‌ها) ۸۲
 پیامبر عزیز ما (مجموعه) ۸۳
 پیچ در پیچ (۳ و ۴) ۸۴
 پیش به سوی مهارت‌های اولیه‌ی ریاضی ۸۵
 تا کاغذ داری، همه چیز داری! ۸۶
 تابستانه‌ی دوم ابتدایی ۸۷
 تجربیات حرکتی در کودکان: اثرات کمبود آن - راهکارهای عملی برای رفع آن‌ها ۸۸
 تحقیق و استفاده از اینترنت و شبکه‌ی جهانی وب برای دانش‌پژوهان ۸۹
 تخم گل قاصدک ۹۰
 تدبیر شیر ۹۱
 تربیت دینی کودک و نوجوان: نکته‌ها و روش‌ها ۹۲
 تربیت سالم در مدرسه ۹۳
 تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی ۹۴
 تشویق دانش‌آموزان به تفکر ۹۵
 تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت ۹۶
 تشویق کودکان به رفتار صحیح ۹۷
 تکنیک‌های افزایش هوش، دقت، توجه و حافظه کودکان و نوجوانان (مجموعه کارت) ۹۸
 تکلیف شب؟؟؟؟! در دوره‌ی ابتدایی ۹۹
 تکنولوژی آموزشی: بر پایه‌ی رویکرد ساخت‌گرایی ۱۰۰
 تکنولوژی آموزشی: راهنمای تولید مواد آموزشی ۱۰۱
 تمرین ایجاد آرامش و کاهش فشارهای روانی برای کودکان ۱۰۲
 توان‌بخشی و آموزش و پرورش دانش‌آموزان آسیب‌دیده‌ی بینایی در مدارس عادی ۱۰۳
 جادوی کاغذ ۱۰۴
 جامد و مایع (از مجموعه‌ی کاوشگران جوان) ۱۰۵
 جان‌داران به چه چیزهایی احتیاج دارند؟ (مجموعه) ۱۰۶
 جانوران دنیا (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۱۰۷
 جانوران و دنیای آن‌ها (از مجموعه‌ی کاوشگران جوان) ۱۰۸
 جریمه‌ها کجا مین؟ ۱۰۹
 جنگل (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۱۱۰

الگوهای نوین یاددهی و یادگیری ۴۲
 امان از دست زباله ۴۳
 انشا، درس رویدن در خود ۴۴
 انضباط بدون اشک ۴۵
 انضباط مثبت در کلاس درس ۴۶
 ایده‌های بزرگ برای بچه‌های کوچک ۴۷
 ایده‌ی خلاق ۴۸
 با هم بودن را یاد بگیریم (مجموعه) ۴۹
 با هم فکر کردن: کندوکاو فلسفی برای کلاس ۵۰
 بازی با حرف و کلمه: تقویت مهارت‌های یادگیری ۵۱
 بازی با علم (مجموعه) ۵۲
 بازی‌های دبستانی و ورزش ۵۳
 بازی‌های دبستانی، پرورشی، بومی و محلی ۵۴
 بازی‌های فراموش شده ۵۵
 بازی‌های کنترل خشم برای کودکان ۵۶
 بازی‌های هوش: ۱۰۱ بازی آسان برای افزایش هوش ۵۷
 باشگاه سری فرانکلین ۵۸
 باغ قرآن ۵۹
 باهوش‌ها (مجموعه) ۶۰
 بین و مقایسه کن ۶۱
 بدن من (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۶۲
 برای سلامتی من خوب است (مجموعه) ۶۳
 برق برای کودکان (از مجموعه‌ی بچه‌ها و حفظ محیط زیست) ۶۴
 برکه‌ی آب ۶۵
 برنده شدن همه چیز نیست! ۶۶
 به نام خداوند رنگین کمان: مجموعه فعالیت‌های یاددهی ۶۷
 به یاد داشته باشیم ۶۸
 بهترین مسافر ۶۹
 بیدیا در کلاس درس ۷۰
 بیمارستان عروسک‌ها: کندوکاوهای فلسفی برای کودکان دوره‌ی پیش‌دبستان و سال‌های اول دوره‌ی ابتدایی ۷۱
 پانصد نکته برای معلمان ۷۲
 پدر و مادر مرا بفهمید: چگونه به کودکمان گوش کنیم، چگونه با او صحبت کنیم ۷۳
 پرستار ۷۴
 پرورش خلاقیت در کودکان (۱۱-۵ ساله) ۷۵
 پرورش خلاقیت در کودکی ۷۶
 پرورش کودک خلاق از راه فعالیت‌های فکری، بازی و

۱۴۳	جوجه‌ی زرد تینا ۱۱۱
داستان‌هایی برای شروع تفکر ۱۴۴	جوری و رابی ۱۱۲
داستان‌هایی برای فکر کردن ۱۴۵	چارلی در باغ وحش ۱۱۳
دانستنی‌های شگفت‌انگیز (مجموعه) ۱۴۶	چرا باید...؟ (مجموعه) ۱۱۴
دانستنی‌هایی درباره‌ی حیوانات شبزی ۱۴۷	چرا بچه‌ها مدرسه را دوست ندارند؟ ۱۱۵
دانستنی‌هایی درباره‌ی گرگ‌ها و سگ‌های وحشی ۱۴۸	چرا جانوران بازی می‌کنند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی
دانستنی‌هایی درباره‌ی مارها ۱۴۹	چرخه‌های زندگی ۱۱۶
دایرةالمعارف خردسالان ۱۵۰	چرا خورشید طلوع می‌کند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی زمان
دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟! (۲) ۱۵۱	و فصل‌ها ۱۱۷
در خانه (از مجموعه‌ی آفرین دختر گلم) ۱۵۲	چگونه با کودک خود بازی کنیم؟ ۱۱۸
در خیابان ۱۵۳	چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟ ۱۱۹
در شب و تاریکی (از مجموعه‌ی آفرین پسر گلم) ۱۵۴	چگونه به سفر برویم؟ ۱۲۰
در شب و تاریکی (از مجموعه‌ی آفرین دختر گلم) ۱۵۵	چگونه زندگی و مرگ را بشناسیم؟ ۱۲۱
در فصل پاییز (از مجموعه‌ی آفرین دختر گلم) ۱۵۶	چگونه سیاره‌ی خود را پاک نگه داریم؟ ۱۲۲
در مصرف برق (از مجموعه‌ی آفرین پسر گلم) ۱۵۷	چگونه فراگیران را پژوهشگر تربیت کنیم؟ ۱۲۳
در مصرف گاز (از مجموعه‌ی آفرین پسر گلم) ۱۵۸	چگونه فرزندانمان را در تحصیل یاری کنیم؟ ۱۲۴
در هر شرایطی دوست دارم ۱۵۹	چگونه مواظب خود باشیم؟ ۱۲۵
درآمدی بر مدیریت فرایندمدار در مدرسه ۱۶۰	حرف‌آباد ۱۲۶
دروغ کوچولویی که بزرگ شد ۱۶۱	حرف‌هایم را بشنوید ۱۲۷
دنبالم بیا! ۱۶۲	حشرات و موجودات ریزجثه (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف
دنیای شب (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۱۶۳	کوچک من) ۱۲۸
دو ستاره: قصه‌هایی درباره‌ی حجاب ۱۶۴	حواس پنج‌گانه (مجموعه) ۱۲۹
دوستان خوب (مجموعه) ۱۶۵	حیوانات از همه رنگ (مجموعه) ۱۳۰
دوست دارم، موش کوچولو ۱۶۶	حیوانات مزرعه (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من)
ده بهشت (مجموعه) ۱۶۷	۱۳۱
دیگه پنبه نمی‌خوام از این تله نجاتم بدین ۱۶۸	حیوانات وحشی ۱۳۲
راهبردهای یادگیری، برنامه‌ریزی درسی برای موفقیت در	خانواده، کودک و مدرسه ۱۳۳
تحصیل ۱۶۹	خانواده‌ی خرس‌ها (مجموعه) ۱۳۴
راهکار شناخت فرزند تیزهوش ۱۷۰	خدا خدای مهربان ۱۳۵
راهکارهای صحیح کمک به کودکان دبستانی ۱۷۱	خداشناسی قرآنی کودکان: پاسخ به ۴۰ پرسش کودکان و
راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم	نوجوانان درباره‌ی خدا ۱۳۶
۱۷۲	خرس‌ها (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۱۳۷
راهنمای برنامه‌ریزی درسی مشارکتی ۱۷۳	خرگوش کوچولو و زمزمه‌ی گلوله‌های برفی سپیده ۱۳۸
راهنمای پرورش خلاقیت در کودکان ۱۷۴	خطر در خانه ۱۳۹
راهنمای تحلیلی محتوای کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی	خطر در زلزله ۱۴۰
۱۷۵	خلاقیت (آموزش خلاق - تفکر خلاق) ۱۴۱
راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه ۱۷۶	خلاقیت و تفکر (روان‌شناسی و آموزش و پرورش کودکان
راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری	تیزهوش و خلاق) ۱۴۲
استعدادهای درخشان والدین ۱۷۷	خواندن و فهمیدن: کتاب کار برای پایه‌ی اول و دوم دبستان

طراحی و سازمان‌دهی محتوای برنامه‌ی درسی ۲۱۱	راهنمای عملی طراحی آموزشی به همراه نمونه‌هایی از طراحی آموزشی در دوره‌های تحصیلی ۱۷۸
ظرافت‌های معلمی: ۶۷۸ نکته‌ی کاربردی برای معلمان، دبیران و اساتید ۲۱۲	راهنمایی و مشاوره‌ی کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره در دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان ۱۷۹
علوم تجربی (مجموعه) ۲۱۳	رشد (از مجموعه‌ی کتاب علوم من) ۱۸۰
غنی‌سازی فرهنگ ارزش‌یابی (ارزشیابی برای یادگیری) ۲۱۴	رشد و تکامل حرکتی و جسمانی ۱۸۱
غیبت کردن؟ نه! (از مجموعه‌ی بچه‌ی خوب می‌گه) ۲۱۵	رفتارهای خوب (مجموعه) ۱۸۲
فرانکلین و دوستانش به موزه می‌روند ۲۱۶	رفتن به دندان‌پزشکی ۱۸۳
فرانکلین و رعد و برق ۲۱۷	رنگین‌کمان پژوهش ۱۸۴
فرهنگ فارسی بچه‌های امروز ۲۱۸	روان‌شناسی و آموزش کودکان با نقص توجه/ بیش‌فعالی ۱۸۵
فرهنگ مصور جانوران: ۲۵۰ جانور از همه جای جهان ۲۱۹	روز زمین پاک ۱۸۶
فری کوچولو تو هر کار سعی می‌کنه هزار بار (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی) ۲۲۰	روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی ۱۸۷
فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته (از مجموعه‌ی حفظ محیط زیست) ۲۲۱	روش‌ها و فنون تدریس هنر ۱۸۸
فری کوچولو راضیه تو نوبت بازیه (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی) ۲۲۲	روش‌های پژوهش ترکیبی ۱۸۹
فصل‌ها (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۲۲۳	ریاضیات کانگورو ۱ و ۲ ۱۹۰
فصل‌ها و نشانه‌ها (مجموعه) ۲۲۴	زیاله، زیاله ۱۹۱
فعالیت‌های حیوانات ۲۲۵	زیاده‌روی؟ نه! (از مجموعه‌ی بچه‌ی خوب می‌گه) ۱۹۲
فلسفه برای کودکان ۲۲۶	زیر سایه‌ی خدا ۱۹۳
فلسفه تعلیم و تربیت ۲۲۷	ساخت دست‌سازهای ریاضی برای دوره‌ی ابتدایی «با طلق و مقوا یا کاغذ و تا» ۱۹۴
فلسفه در کلاس درس: پرورش مهارت‌های فکری دانش‌آموزان و ایجاد انگیزه در آنان برای یادگیری ۲۲۸	ساختمان‌گر ۱۹۵
فلسفه در کلاس درس: راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان اندیشمند ۲۲۹	سبز باشید ۱۹۶
فناوری اطلاعات و ارتباطات برای معلمان ۲۳۰	سرگرمی‌های خلاق ۱۹۷
فنون مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه» ۲۳۱	سرگرمی‌های ساده (مجموعه) ۱۹۸
فیل ابرهه (از مجموعه‌ی قصه‌ی حیوانات در قرآن برای کودکان) ۲۳۲	سلامت اجتماعی کودکان (مجموعه) ۱۹۹
قصه‌ی باغ ساعت ۲۳۳	سلامت جسمی کودکان (مجموعه) ۲۰۰
قصه‌های تصویری (بیا با هم قصه بنویسیم) ۱) ۲۳۴	سلامت روانی کودکان (مجموعه) ۲۰۱
قصه‌های شیرین از زندگی معصومین (مجموعه) ۲۳۵	سنجش استعداد کودکان ۲۰۲
قصه‌های قرآن ۲۳۶	سنجش فراگیران در گروه‌ها: ارتقاء مسئولیت‌پذیری گروهی و پاسخ‌گویی فردی ۲۰۳
کارآمدی فعالیت‌های مکمل و فوق برنامه بر یادگیری کاربرد ابزارهای اینترنتی در آموزش و پژوهش ۲۳۸	سنجش کلاسی (مفاهیم و کاربردها) ۲۰۴
کاربرد تلویزیون در آموزش ۲۳۹	سواد پژوهشی معلم: راهنمایی برای ژرف‌اندیشی درباره‌ی یاددهی - یادگیری ۲۰۵
کاردرستی‌های خلاق ۲۴۰	شاخص‌های تربیت ۲۰۶
	شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس) ۲۰۷
	صدا و نور (از مجموعه‌ی فعالیت‌های علمی) ۲۰۸
	طراحی آموزشی: مفاهیم، رویکردها و راهبردها ۲۰۹
	طراحی آموزشی برای اثربخشی تدریس ۲۱۰

مجموعه مهارت‌های موفقیت در مدرسه ۲۶۸	کامواها ۲۴۱
مدارس بین‌الملل؛ رشد و گسترش ۲۶۹	کاوشی نو در بازی‌های سنتی؛ آشنایی با بازی به‌قل دوقل و
مدرسه‌ی هوشمند؛ کاربرد هوش‌های چندگانه‌ی سازمانی در	مقایسه آن با بازی اوشینگ (اتداما) ژاپنی و دیگر بازی‌های
مدیریت مدارس ۲۷۰	مشابه در جهان ۲۴۲
مدیریت اوقات فراغت و تفریحات سالم ۲۷۱	کتاب آموزش و کار کودک ۲ ۲۴۳
مدیریت فشار عصبی معلمان ۲۷۲	کتاب جدول دوم دبستان ۲۴۴
مدیریت کلاس درس سالم؛ انگیزش، ارتباط، و انضباط ۲۷۳	کتاب کار نقاشی: ۴۰ تمرین برای پرورش خلاقیت کودکان
مدیریت مراکز شبانه‌روزی ۲۷۴	۲۴۵
مرا مسخره نکن! (از مجموعه‌ی بچه‌ها و مهارت‌های زندگی)	کلاس آموزش فلسفه؛ بهبود مهارت‌های تفکر و انگیزه‌ی
۲۷۵	یادگیری ۲۴۶
مراقب باش! در خانه ۲۷۶	کلاس هنر (مجموعه) ۲۴۷
مزاحمت؟ نه! (از مجموعه‌ی بچه‌ی خوب می‌گه) ۲۷۷	کلیدهای پرورش رفتار و ارزش‌های اخلاقی در کودکان و
مسابقه‌ی ریاضی کانگورو ۲۰۱۰-۲۰۰۲ (دوره‌ی ابتدایی)	نوجوانان ۲۴۸
۲۷۸	کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان (مجموعه) ۲۴۹
مگس دانا (از مجموعه‌ی قصه‌های حیوانات قرآنی) ۲۷۹	کنار دریا (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۲۵۰
من دنیا را دوست دارم (از مجموعه‌ی حفظ محیط زیست)	کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان؛ گفت‌وگو با
۲۸۰	پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت ۲۵۱
من نبودم، دندونم بود؛ توضیح دندان شیری برای بچه‌ها ۲۸۱	کودک بودن سخت است ۲۵۲
من نماز را دوست دارم؛ آموزش شیرین نماز به کودکان ۲۸۲	کودک جدید در محله ۲۵۳
مورچه و فیل ۲۸۳	کودکان الکترونیک ۲۵۴
موشک کاغذی (داستانی درباره‌ی ارزش درخت) ۲۸۴	کوهستان (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۲۵۵
موشی و دردرهایش (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی)	گاستون پسر کنجکاو (مجموعه) ۲۵۶
۲۸۵	گام به گام ببین و بساز ۲۵۷
موشی و دلتنگی (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی) ۲۸۶	گره‌ی آرش تپلو ۲۵۸
مهارت‌های اجرایی در مدرسه؛ برنامه‌ریزی، سازمان‌دهی،	گرگ‌ها (از مجموعه‌ی دایرةالمعارف کوچک من) ۲۵۹
مدیریت‌زمان، توجه، حافظه و فراشناخت در انجام تکالیف	گوسفندها و باغ انگور (از مجموعه‌ی قصه‌های حیوانات
درسی ۲۸۷	قرآنی) ۲۶۰
مهارت‌های زندگی ۲۸۸	لاکی دوست پیدا می‌کند (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی)
مهارت‌های زندگی (برای کودکان): پس من چی؟ ۲۸۹	۲۶۱
مهارت‌های زندگی برای کودکان (مجموعه) ۲۹۰	لاکی نوبتی بازی می‌کند (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی)
میان‌برهای تربیتی (ویژه‌ی پدران و مادران) ۲۹۱	۲۶۲
می‌خواهم بنویسم؛ از جمله به پاراگراف ۲۹۲	لذت املا؛ بیش از ۷۰ روش طلایی یادگیری و آموزش املا
مینی بسکتبال ۲۹۳	۲۶۳
نظریه‌ی برنامه درسی ۲۹۴	ما بچه‌های ایران؛ مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی برای پسران و
نقاشی با کاغذ رنگی سنا ۲۹۵	دختران (مجموعه) ۲۶۴
نقاشی روی سفال با مداد رنگی ۲۹۶	ما و اطراف ما؛ آموزش علوم از راه سرگرمی ۲۶۵
نقاشی قدم به قدم برای کودکان (۲ و ۳) ۲۹۷	ما و سلامت ما؛ آموزش علوم از راه سرگرمی ۲۶۶
نقاشی و خلاقیت ۲۹۸	مامانم همیشه دوستم دارد! (از مجموعه‌ی بچه‌ها و
نقاشی‌های زیبا برای قصه‌های شیرین ۲۹۹	مهارت‌های زندگی) ۲۶۷

- نقش رهبری معلم در ساختار آموزش ۳۰۰
- نقطه ۳۰۱
- نوآوری در یادگیری با تکالیف درسی خلاق: راهنمایی برای آموزگاران، پدران و مادران ۳۰۲
- وایتهد و تعلیم و تربیت ۳۰۳
- ورزش ذهن: به همین سادگی ۳۰۴
- ورزش، نشاط کودکی راهنمای والدین و مربیان ۳۰۵
- وقتی که با هم هستیم ۳۰۶
- وقتی لاکه عصبانی می‌شود (از مجموعه‌ی مهارت‌های زندگی) ۳۰۷
- همگامی ارزش‌یابی توصیفی با یاددهی - یادگیری ۳۰۸
- همه چیز روبه‌راه است ۳۰۹
- همه می‌تونن خلاق باشن ۱ ۳۱۰
- همه می‌تونن خلاق باشن ۲ ۳۱۱
- یاد بگیر که چطور یاد بگیر ۳۱۲
- یاد بگیریم بشنویم، یاد بگیریم توجه کنیم ۳۱۳
- یادگیری چگونه یادگرفتن (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری) ۳۱۴
- یادگیری خلاق، کلاس خلاق: شیوه‌های عملی در پرورش خلاقیت ۳۱۵
- یک موقعیت خاص به نام چندپایه: شیوه‌ی آموزش در کلاس چندپایه در دوره‌ی ابتدایی ۳۱۶
- یونس(ع) در شکم نهنگ ۳۱۷
- یه چیزی شبیه... ۳۱۸
- ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس علوم ۳۱۹
- ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس مهارت‌های تفکر ۳۲۰
- ۱۰۱ بازی فکری و ۶۵ معما برای کودکان ۶-۱۰ سال ۳۲۱
- ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل ۳۲۲
- ۱۲۰ نکته‌ی مهم برای اداره‌ی کلاس ۳۲۳
- ۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات ۳۲۴
- ۲۲۲ نکته برای پدران و مادران: راهنمایی برای یادگیری اثربخش، آموزش و آزمون‌های فرزندان ۳۲۵
- ۳۶۵ روز سرگرمی ۳۲۶
- ۳۶۵ فعالیت و سرگرمی برای دبستانی‌ها ۳۲۷
- ۵۰۱ نکته برای معلمان ۳۲۸

کلمات کلیدی

آموزش فلسفه ۴۷، ۲۲۸، ۲۴۶	آموزش ۱۷، ۲۵۴، ۲۹۳	آب ۱۰۶
آموزش فلسفه برای کودکان ۲۲۶	آموزش ابتدایی ۱۱، ۱۳، ۸۵، ۱۴۳	آب و هوای کوهستان ۲۵۵
آموزش قبل از مدرسه ۲۶۵	۱۷۱، ۱۷۵، ۱۸۷، ۲۴۴، ۳۱۶	آداب معاشرت ۱۶۵
آموزش قرآن ۵۹، ۲۴۳	آموزش اخلاق ۴۷	آدم(ع) ۱۶۷
آموزش کار با رایانه ۸۹	آموزش ادبیات فارسی ۲۹۲	آدم‌های خوب و بد ۲۵۶
آموزش کودکان ۳۰، ۵۶، ۷۱، ۷۵	آموزش از طریق بازی ۱۱۶	آرامش ۱۰۲
۷۷، ۷۸، ۹۹، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۴۱	آموزش اعداد ۲۶۷	آزار دیگران ۲۱۵
۱۹۹، ۲۰۱، ۲۴۸، ۲۸۶، ۳۱۲، ۳۱۵	آموزش اندیشه‌ورزی ۲۵۱	آزر بت‌تراش ۲۶
۳۲۱، ۳۲۸، ۱۷۴	آموزش ایمنی ۱۲۵	آزمایش ۱۶، ۵۲، ۶۰، ۲۰۸، ۲۶۵
آموزش مذهبی ۶۹	آموزش با شعر ۴۱، ۱۰۹، ۱۱۱، ۲۵۸	۳۱۹
آموزش معلم ۳۶، ۳۸	آموزش به کمک رایانه ۲۳۸	آزمایش‌های علمی ۱۰۵
آموزش معلمان ۱۳۳، ۳۲۳	آموزش جغرافیا ۲۲۳، ۲۵۰	آزمون ۱
آموزش مفهوم ساعت ۲۳۳	آموزش خلاقیت ۷۰، ۷۶، ۲۴۰	آزمون و تمرین ۱۹۰، ۲۴۴
آموزش مهارت‌های زندگی ۴۱	آموزش خوش‌نویسی ۱۷۲	آزمون هوش ۲
۱۰۲، ۱۰۹، ۱۱۲، ۱۳۴، ۱۶۱، ۱۹۶	آموزش دینی ۱۳۵، ۱۳۶، ۲۸۲	آزمون‌های هوش ۳
۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۳۳، ۲۴۹، ۲۵۸	آموزش رنگ‌آمیزی ۲۹۷	آسایش ۱۰۲
۲۷۶، ۲۸۰، ۳۲۰	آموزش ریاضی ۶۵، ۱۸۷، ۱۹۰، ۱۹۴	آسیب‌شناسی ۴
آموزش والدین ۱۲۷، ۲۰۲	۳۲۴، ۲۷۸	آشنایی با حیوانات ۱۱۳
آموزش هنر ۸۶، ۱۹۸، ۲۴۱، ۲۴۵	آموزش زبان فارسی ۴۴	آفرینش ۲۵۶
۲۴۷، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۹، ۱۰۴	آموزش علوم ۶، ۲۴، ۳۹، ۵۲، ۶۳	آلفرد آدلر ۴۵
آموزش و پرورش ۳۶، ۲۰۵، ۲۱۱	۷۴، ۹۴، ۱۰۶، ۱۱۹، ۱۲۹، ۱۵۱، ۱۶۲	آلودگی ۱۹۱
۲۷۳، ۲۱۴، ۳۰۳	آموزش علوم تجربی ۶۰، ۶۲، ۶۵	آلودگی محیط زیست ۴۳
آموزش و پرورش ایران ۱۴، ۲۷۴	۱۰۷، ۱۱۰، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۶۳	آمادگی جسمانی ۷، ۳۰۵
آموزش و پرورش تطبیقی ۱۱، ۲۱	۱۸۳، ۲۲۵، ۲۵۹	آمریکا ۱۱
آیات قرآن ۶۸	آموزش فرایند پژوهش ۱۲۳	آموختن ۷۹، ۱۴۵، ۳۱۴، ۳۲۲

اندیشه و آرای فلسفی ۲۲۷	۱۸۹	ابراهیم (ع) ۲۶، ۲۸، ۱۶۷
اندیشه و تفکر ۴۹، ۲۹	ارزش‌یابی توصیفی ۳۴، ۳۵، ۲۴۴	ابرهه ۲۳۲
اندیشه و تفکر خلاق ۷۶، ۹۶	ارزش‌یابی کیفی توصیفی ۳۳	ابزار تدریس ۱۹۴
اندیشه‌ورزی ۲۹۴	ارزیابی ۱، ۱۱۵	ابزار و وسایل گازسوز ۱۵۸
انرژی ۶۴، ۱۱۴	ارزیابی نتایج ۱۸	ابزارهای تفکر ۵۰
انشا ۲۹۲	اریگامی ۱۰۴	ابزارهای جست‌وجو ۲۳۸
انضباط ۴۵، ۴۶، ۹۷، ۱۹۹	استار ۱۴۹	اتاق باستان شناسی ۲۱۶
انطباق با تغییر ۸۱	استدلال فلسفی ۲۲۷	اتحاد ۲۷۹
انعطاف‌پذیری کودکان ۲۰	استفاده از اشیا ۷۵	اثربخشی ۱۳
انعکاس صدا ۲۰۸	استفاده‌ی بهینه ۱۵۷	اجتماعی شدن ۴۱
انعکاس نور ۵۲	استنباط ۱۴۴	اجسام شاور ۱۶
انگیزه ۹۴	اشکال ماده ۱۰۵	احترام ۱۹۹
انواع ۱۱۴	اشیا ۳۹، ۲۹۷	احترام به حقوق دیگران ۲۲۱
انواع تکلیف ۹۹	اصول یادگیری ۱۰، ۳۱۲	احساس ۳۰
انواع چاپ ۲۵۷	اضطراب ۱۰۲	احساسات ۲۸۹
اوقات فراغت ۲۷۱، ۳۲۶	اضطراب در کودکان ۴۹	اختلال در خواندن ۳۱
اهداف آموزشی ۱۷۸، ۲۰۹، ۲۱۰	اطلاعات و ارتباطات ۲۳۰	اختلال نقص توجه ۱۸۵
ایجاد موج ۲۵۰	اعتماد به نفس ۲۰، ۲۷۸، ۲۸۸	اختلال یادگیری ۲۴۹
ایده‌ی خلاق ۴۸	اعضای بدن ۶۲	اختلالات املایی ۹
ایران ۵۳، ۳۰۸	افراد بی‌خانمان ۲۵۶	اختلالات رفتاری ۲۸۹
ایمنی ۲۷۶	افزایش دقت ۱۹۷	اختلالات رفتاری هیجانی ۲۳
اینترنت ۱۵، ۸۹، ۲۳۰، ۲۳۸، ۲۵۴	افزایش هوش ۵۷	اختلالات یادگیری ۵۱، ۹۸، ۱۷۹، ۲۳۷
ایوب (ع) ۱۶۷	افسانه ۳۷، ۷۰	اخلاق ۲۷۷
باریک ۸۲	افکار کودکان ۲۵۲	اخلاق اجتماعی ۲۷۵
بازنویسی شعر ۲۸۳	اکسل (Excel) ۱۵، ۲۵۴	اخلاق حرفه‌ای ۲۱۲
بازنویسی کلیله و دمنه ۹۱	القای ۲۱۸	اداره‌ی مدرسه ۲۰۷
بازی ۳۰۵، ۳۱۱، ۳۲۱	الگوهای جدید ۱۸۸	ادب ۴۹، ۱۳۴، ۱۸۲
بازی آموزشی ۵۶، ۵۷، ۳۱۰	الگوی سلامتی ۷	ادبیات کودکان ۹۱، ۱۱۲، ۱۳۴، ۱۸۳، ۱۵۰
بازی کودکان ۲۴۲	الگوی طراحی آموزشی ۱۷۸	ادراک دیداری ۹۸
بازی و تمرین ۴۸	امامان شیعه ۲۳۵، ۲۳۶	اراده ۳۰۹
بازی و سرگرمی ۷۷، ۱۱۸	امتحانات ۳۲۵	ارتباط ۲۸۸
بازی و فعالیت ۳۱۰	امروز ۱۶	ارتباط اجتماعی ۳۰۶
بازیافت ۴۳، ۷۵، ۱۱۴، ۱۸۶، ۱۹۶	املا ۹، ۲۶۳	ارتباط با دیگران ۲۷۷
۲۲۱، ۲۴۰، ۲۸۰	امواج صوتی ۲۱۳	ارتباط بین اشخاص ۱۶۵
بازی‌های دبستانی ۵۴	انتظار ۲۳۵	ارتباط تصویری ۱۹۸
بازی‌های سنتی ایران ۲۴۲	اندازه‌گیری ۸۲	ارتباط گروه‌ها ۵۸
بازی‌های کودکان ۴۹، ۱۱۸	اندام‌ها ۶۱	ارزش غذایی ۶۳
بازی‌های گروهی ۵۸	اندام‌های بدن ۶، ۲۶۶	ارزش‌یابی ۹، ۲۶، ۱۷۵، ۲۱۴، ۳۰۸
بازی‌های محلی ۵۴	اندوه ۲۰۱، ۲۸۵	
بازی‌های نمایشی ۵۵	اندیشه ۱۲	

تثبیت یافته‌ها ۸۵	پرشس و پاسخ ۱۵۱، ۲۲۹	باغ وحش ۱۱۳
تجارب آموزشی ۲۱	پرشسگری ۲۰	بانک کلمه ۸
تجربه ۳۱۵	پزندگان ۲۱۹	بدن انسان ۱۵۰، ۲۰۰
تجربیات حرکتی ۸۸	پرواز ۲۱۳	برانگیختن خلاقیت ۴۸
تجوید ۲۴۳	پروتئین ۶۳	برخورد با احساسات ۲۳
تحرک ۷، ۸۸	پرورش تفکر ۱۴۴، ۲۴۹	برخورد با مشکل ۳۰۹
تحقیق ۲۵، ۱۸۴، ۱۸۹	پرورش حافظه ۲۴۹	برق ۶۴، ۱۵۷
تحلیل داده‌ها ۱۲۳	پرورش خلاقیت ۴، ۱۰، ۴۸، ۷۷، ۸۵	برقراری ارتباط ۲۰
تحلیل محتوا ۱۷۵	۱۴۱، ۱۷۴، ۲۴۵، ۲۸۰، ۳۰۴، ۳۱۰	برنامه‌ریزی ۱۲۴، ۲۸۷، ۲۸۸
تحول ۸۰	پرورش خلاقیت کودک ۷۵	برنامه‌ریزی آموزش و پرورش ۲۶۹
تحولات فراگیرندگان ۳۵	پرورش خلاقیت و نوآوری ۱۷۷	برنامه‌ریزی درسی ۱۳، ۲۹، ۱۶۹، ۱۷۳، ۲۱۰
تدریس ۹، ۲۷۰	پرورش فرزندان ۱۲۴	برنامه‌ریزی مدرسه‌ای ۱۷۶
تدریس اثربخش ۴۲، ۱۸۷	پرورش معنویت ۷۸	برنامه‌ریزی و ارزش‌یابی ۷۲
تدریس چند پایه ۳۱۶	پرورش مهارت فکر کردن ۲۰	برنامه‌های آموزشی تلفیقی ۱۰۳
تدریس خلاقانه ۹۶	پرورش مهارت‌های فکری ۲۲۸، ۲۴۶	برنامه‌های رایانه‌ای ۲۳۸
تدریس علوم ۳۱۹	پروین اعتصامی ۲۸۳	برنامه‌ی درسی ۱۷، ۲۹۴
تدریس مؤثر ۷۲	پزیدن ۲۲۵	بز ۱۳۱
تدریس معلم ۳۲۸	پژوهش معلمان ۲۰۵	بزرگسالان ۲۷۱
ترافیک ۱۵۳	پست الکترونیکی ۲۳۰، ۲۵۴	بسته‌ی آموزشی ۹۸
تربیت اخلاقی ۲۴۸	پستان‌داران ۲۱۹	بسط پاراگراف ۲۹۲
تربیت بدنی ۵۳، ۵۵	پشتکار ۴۹، ۱۶۵، ۲۲۰، ۳۰۹	بطالت ۱۵۲
تربیت دینی ۵۹، ۹۲، ۳۳۲، ۲۶۰، ۲۷۹	پوست بدن انسان ۱۲۹	بلای طبیعی ۱۴۰
تربیت سالم ۹۳	پوشه‌ی کار ۳۴	بلند کردن ۲۱۳
تربیت فرزندان ۲۴۹	پهن ۸۲	بوقلمون ۱۳۱
تربیت معلم ۱۳	پیامبر اسلام ۱۶۷	بوم‌شناسی ۱۳۲
ترس ۳۰، ۱۵۴	پیامبر خدا ۲۳۵	بهار ۲۲۴
ترس در کودکان ۴۹	پیامبران ۱۶۷	بهداشت دهان و دندان ۲۴، ۲۰۰
ترس و کودکان ۲۵۶	پیش‌بینی‌های ایمنی ۱۴۰، ۱۵۸	بهداشت روانی ۵۶
ترکیب رنگ ۲۹۶	پیشرفت تحصیلی ۵۱، ۳۲۵	به‌کارگیری فرمان‌ها ۸
تشخیص تصویر ۹۸	پیشگامان فلسفه ۲۵۱	بی‌انضباطی ۲۱۲
تشکر کردن ۱۸۲	پیش‌گیری ۱۳۹، ۲۷۶	بی‌حوصلگی ۳۰
تشییع جنازه ۱۲۱	تئوری بازی‌ها ۵۴	بیش‌فعالی ۱۸۵
تصفیه‌ی آب ۱۱۴	تا زدن کاغذ ۱۰۴	پاک نگه داشتن زمین ۱۸۶
تصمیم‌گیری ۱۸، ۲۸۸، ۲۰۴	تاب‌آوری ۱۸	پایه‌ی دوم دبستان ۸۷
تصویر ۸، ۲۳۴	تابستان ۲۲۴	پاییز ۱۵۶، ۲۲۴
تعامل با شاگردان ۱۳۳	تاریخ تحول ۲۱	پدر ۲۵۶
تعلیم و تربیت ۴، ۶۸، ۷۳، ۹۹، ۱۴۲	تاریکی ۱۵۴، ۱۵۵	پردازش اطلاعات ۱۶۹
۲۲۶، ۲۲۷، ۲۷۴، ۲۹۱	تایپ ۸، ۱۵	پرستاری ۷۴
تعلیمات اجتماعی ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۶۷	تبادل افکار ۱۲	

۳۳۶	توان‌بخشی ۱۰۳، ۱۸۵	تعلیمات دینی ۵، ۷۸
حضرت موسی(ع) ۱۶۷	توانمندی گروه در ارزش‌یابی ۲۰۳	تغذیه ۶۳، ۱۰۶، ۱۳۰
حضرت نوح(ع) ۱۶۷	توجه ۹۸	تغذیه‌ی سالم ۲۵۸
حضرت یوسف(ع) ۱۶۷	تولد ۲۶۲، ۲۵۶	تغییر ۸۰
حضرت یونس(ع) ۶۹، ۱۶۷، ۳۱۷	تولید مواد آموزشی ۱۰۱	تغییرات ۲۲۴
حفاظت ۱۲۲	تولیدمثل ۱۴۹	تغییرات آب و هوا ۲۲۳
حفظ سلامتی ۱۳۴	تولیدمثل گیاهان ۹۰	تغییرات بدن ۶۲
حفظ محیط زیست ۱۳۴، ۱۹۶، ۲۸۰، ۲۸۴	جانوران دریایی ۲۵۰	تفاوت ۹۸
حل مسئله ۱۸، ۲۰۱	جانورشناسی ۱۱۶	تفاوت‌های فردی ۲۹۰، ۲۵۶
حمایت از یادگیری ۷۲	جدول ۸	تفریحات سالم ۲۷۱
حوادث خانگی ۱۳۹، ۲۷۶	جدول تمرین ۲۴۴	تفکر ۱۲، ۹۵، ۱۷۷، ۲۲۹
حواس ۱۴۶	جنگل ۱۰۷	تفکر انتقادی ۱۸، ۲۰
حواس پنج‌گانه ۱۴۶	جنگل‌داری ۲۸۴	تفکر خلاق ۱۴۱، ۱۴۲
حواس حیوانات ۱۰۸	جنگل‌ها ۱۱۰	تفکر در تعلیم و تربیت ۱۰
حیوانات ۶۱، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۳۲، ۱۶۲، ۱۶۶، ۲۱۹، ۲۹۷	جوادی آملی ۹۲	تفکرات فلسفی ۷۱
حیوانات آبی ۱۳۰	جوانان ۲۷۱	تفلسف ۲۲۷
حیوانات خنایی ۱۳۰	چراگاه ۱۰۷	تقوا ۲۴۸
حیوانات خاکستری ۱۳۰	چسبندگی ۵۲	تقویت کارکرد مغز ۳۰۴
حیوانات رنگارنگ ۱۳۰	چشم‌ها ۲۰۰	تقویت هوش ۸۴
حیوانات زرد ۱۳۰	حافظه ۹۵، ۹۸، ۲۶۳	تقویم ۱۶، ۱۱۷
حیوانات سبز ۱۳۰	حجاب ۱۶۴	تکالیف درسی ۳۰۲
حیوانات سیاه ۱۳۰	حرف زدن ۳۰۶	تکامل ۱۸۱
حیوانات سیاه و سفید ۱۳۰	حرف و نقطه ۱۲۶	تکریم ۱۹۹
حیوانات قرمز ۱۳۰	حرکت ۱۶، ۲۱۳	تکلیف درسی ۳۲۵
حیوانات قهوه‌ای ۱۳۰	حرکت حشرات ۱۱۹	تکلیف شب ۹۹
حیوانات کوهستان ۲۵۵	حرکت حیوانات ۱۱۹	تلفیق ۳۱۶
حیوانات مزرعه ۱۳۱	حس بویایی ۱۲۹	تلویزیون و آموزش و پرورش ۲۳۹
حیوان‌های شب‌رو ۱۴۷	حس بینایی ۱۲۹	تمثیل ۷۰
خانواده ۱۲۴، ۱۳۸، ۲۰۱	حس چشایی ۱۲۹	تمرکز ۱۹۷، ۲۱۲
خانه ۱۰۶، ۲۵۶	حس شنوایی ۱۲۹	تمرین ۳۷، ۱۴۳
خانه و محل زندگی جانوران ۱۵۰	حس لامسه ۱۲۹	تمرین انشا ۴۴
خدا ۱۳۵	حسد ۳۰	تمرین تابستان ۸۷
خداشناسی ۱۳۶، ۱۹۳	حس‌های پنج‌گانه ۶	تمرین ذهن ۳۰۴
خط تحریری ۱۷۲	حشرات ۲۱۹	تنفس حیوانات ۱۰۶
خط نستعلیق ۱۷۲	حضرت ابراهیم(ع) ۲۷	تنهایی ۲۸۶
خلاصه کردن ۱۴۳	حضرت داود(ع) ۲۶۰	توان داستان‌پردازی ۱۹۸
خلاقیت ۳۷، ۷۵، ۱۹۷، ۲۲۲، ۲۲۹	حضرت سلیمان(ع) ۱۶۷	توانایی درک و فهم ۳۲۰
	حضرت عیسی(ع) ۱۶۷	توانایی‌های ذهنی ۵۱
	حضرت محمد(ص) ۸۳، ۱۶۷، ۲۳۵	توانایی‌های شناختی ۲۸۷

راهنمای آموزش ۴۴، ۷۱، ۲۴۰، ۲۸۲، ۳۱۱	داستان‌های قرآنی ۶۹	۲۳۴، ۲۹۸، ۳۱۱، ۳۱۵
راهنمای آموزشی ۵، ۱۵، ۲۰، ۵۳، ۱۲۳، ۱۷۱، ۱۸۴، ۲۶۳، ۲۶۵، ۲۹۷، ۳۲۵، ۳۱۳، ۳۰۲، ۲۹۸	دانش‌اندوزی ۱۸۴	خلاصیت خرد ۷۶
راهنمای مهارت‌های زندگی ۲۰	دانه ۱۸۰	خلاصیت در مدرسه ۹۶
راهنمای والدین ۲۴۹	دایرةالمعارف ۱۱۰، ۱۲۸، ۱۳۷، ۱۵۰، ۱۵۱، ۲۱۹، ۲۵۹	خندیدن ۳۰۶
راهنمایی و رانندگی ۱۵۳	دایناسور ۲۱۶	خواب ۱۶۳
راهنمایی و مشاوره‌ی کودکان ۱۷۹	درختان ۱۴۶	خواب زمستانی ۱۴۶
راه‌های شناسایی خلاصیت ۱۷۰	درختان کوهستان ۲۵۵	خواسته‌های فرزندان ۲۹۱
رایانه ۱۵، ۲۵۴	درست حرف زدن ۲۹۰	خواص ماده ۱۰۵
رشد ۱۹، ۱۸۱	درک تصویری ۱۹۸	خواندن ۱۴۳، ۱۴۴
رشد اجتماعی ۱۹	درک مطلب ۱۴۳	خوانش‌پریشی ۳۱
رشد اخلاقی ۲۴۸	درمان ۱۸۵	خواهر و برادر ۱۳۸
رشد انسانی ۱۸۱	دروغ‌گویی ۱۶۱	خواهش کردن ۱۸۲
رشد تفکر ۱۴۵	درونی‌سازی تربیت دینی ۵	خوب دیدن ۳۱۱
رشد ذهنی ۱۱۱	دریانوردی ۲۵۰	خودآگاهی ۱۸
رشد شخصیت ۲۳۷	دست‌سازه ۱۹۴	خودباوری ۲۶۸
رشد شناختی ۱۹	دستگاه‌های بدن ۶۲	خودسازی ۸۰، ۱۶۸
رشد کودکان ۱۳۳، ۲۸۹	دعا ۱۳۵	خودسنجی ۱، ۳۴
رشد گیاهان ۱۸۰	دعوا کردن ۲۵۶	خودکفایی فردی ۷۳
رشد ماریچی ۱۸۰	دقت دیداری ۹۸	خورشید ۱۱۷
رشد و نمو ۲۵۸	دقت و تمرکز ۸۴	خوش‌حالی ۳۰
رشد هیجانی ۱۹	دم ۶۱	خویش‌ن‌داری ۲۶۸، ۲۸۸، ۳۱۳
رعد و برق ۲۱۷	دندان شیری ۲۸۱	خبر و شر ۲۵۶
رفتار ۱۶۵	دندان‌پزشکی ۲۴، ۱۸۳	داستان ۳۱، ۳۷، ۱۱۲، ۱۸۳، ۲۳۴، ۲۶۱، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۹۹، ۳۰۷، ۳۱۸
رفتار با کودکان ۴۵، ۱۲۷	دنیای کودکان ۱۲۷	داستان آموزشی ۴۱، ۴۳، ۶۵، ۷۰، ۸۱، ۹۰، ۹۱، ۱۱۱، ۱۲۶، ۱۳۴، ۱۳۸، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۵۲، ۱۵۷، ۱۶۱، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۹۱، ۱۹۶، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۶، ۲۳۳، ۲۵۸، ۲۶۲، ۲۶۷، ۲۸۱، ۲۸۳
رفتار حیوانات ۱۱۶	دوران کودکی ۲۵۲	داستان اجتماعی ۱۴۰، ۱۵۶
رفتار خوب ۱۸۲	دوره‌ی ابتدایی ۱۰۶، ۲۹۸، ۲۹۹	داستان تربیتی ۱۳۹، ۱۹۲، ۲۱۵، ۲۷۷
رفتار در مدرسه ۱۹۹	دوست داشتن ۱۵۹، ۱۶۶	داستان قرآنی ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۳۲، ۲۶۰، ۲۷۹، ۳۱۷
رفتار دوستانه ۱۸۲	دوستی ۱۱۴، ۲۵۶، ۲۶۱	داستان کودکان ۱۳۷
رفتار مناسب ۱۳۴	دوست‌یابی ۱۹۹، ۲۹۰	داستان مذهبی ۱۶۷، ۲۳۶
رفتار والدین ۲۹۱	دویدن ۲۲۵	داستان‌های اجتماعی ۱۶۴
رفتار والدین با کودک ۹۷	دهان ۶۱	داستان‌های تربیتی ۱۱۴
رفتارهای اجتماعی ۲۸۹	ذخیره کردن اطلاعات ۸	داستان‌های دیداری ۹۸
رنگ پوست ۱۳۰	راست‌گویی ۱۶۱	
رنگ‌آمیزی ۲۶۴، ۲۹۹، ۳۲۶، ۳۲۷	راه و رسم زندگی ۴۹، ۱۹۹، ۲۸۸	
رنگ‌آمیزی سفال ۲۹۶	راهبردهای یاددهی و یادگیری ۲۰۹، ۲۱۰	
رنگ‌دانه ۱۴۶	راهبردهای یادگیری ۱۶۹	
	راهکارهای عملی ۸۸	

سیره‌ی نبوی ۸۳	زمستان ۲۲۴	رنگ‌ها ۱۴۶، ۲۱۹
سیستم عامل ۲۳۰	زندگی ۱۲۱، ۲۵۹	رنگین کمان ۱۴۶
شاخص تربیت ۲۰۶	زندگی امامان ۲۳۵	روابط اجتماعی ۱۸، ۱۹۹، ۲۵۳
شاگردان ۳۰۸	زندگی بهتر ۱۲۵	روابط اجتماعی کودکان ۱۶۵
شب ۱۶	زندگی حشرات ۱۲۸	روابط با دیگران ۲۲، ۴۹
شب و روز ۱۴۶	زندگی حیوانات ۱۰۷، ۱۴۸، ۲۲۵	روابط با شاگردان ۲۷۳
شبهات ۹۸	زندگی خرس‌ها ۱۳۷	روابط بین اشخاص ۲۹۰
شبهات و تفاوت ۶۱	زندگی شهری ۱۹۹	روابط حرفه‌ای ۳۰۰
شبکه‌ی جهانی وب ۸۹	زندگی موجودات ۲۲۳	روابط خانوادگی ۳۲
شبکه‌ی رایانه‌ای ۲۳۰	زندگی‌نامه ۱۶۷	روابط عاطفی ۳۰
شب‌های مهم ۱۶۳	زیاده‌روی ۱۹۲	روابط والدین و فرزندان ۷۳
شجاعت ۱۵۴، ۱۵۵	زیبایی ۱۷۲	روان‌درمانی ۱۷۹
شعر ۵۹، ۶۹، ۱۱۲، ۱۳۵	زیردریایی ۲۱۳	روان‌شناسی ۱۷، ۷۹، ۱۳۳، ۱۴۲، ۲۹۱، ۳۱۴، ۳۲۲
شعر کودکان ۲۲۰	زیست‌شناسی ۶۱، ۱۳۷	روان‌شناسی فردی ۴۵
شعر مذهبی ۸۳	زیستگاه حیوانات ۱۰۷	روایات ۶۸
شکار ۱۴۹	ژاپن ۱۱	روباه ۱۴۸
شکرگزاری ۱۹۳	سؤال و جواب ۱۳۶	روحیه‌ی ورزشکاری ۶۶
شکست نور ۲۰۸	ساحل دریا ۲۵۰	روز ۱۶
شکستن پت‌ها ۲۸	ساختن ۳۹	روش تدریس ۵، ۱۰، ۱۴، ۲۹، ۱۰۱، ۲۱۲
شکل ۲۹۷	ساخت‌وساز ۲۵۷	روش سقراط ۲۲۹
شکل‌گیری شخصیت ۱۵۲	سازگاری ۱۸	روش مکاشفه‌ای ۲۶۵
شکم ماهی ۳۱۷	سازگاری با محیط ۱۰۸	روش یادگیری ۱۴
شنا کردن ۲۲۵	سازمان‌دهی ادراکی ۹۸	روش‌شناسی ۹، ۱۴، ۱۸۹، ۲۱۴
شناخت در کودکان ۱۴۵	ساعت ۱۶	روش‌های آموزشی ۱۰۳
شناخت شکل و فرم ۲۹۷	ساعت زیستی ۱۴۶	روش‌های تحقیق ۲۱
شناور شدن ۲۱۳	ساق ۶۱	رویکرد ساخت‌گرایی ۱۰۰
شورای معلمان ۲۰۷	سالمدان ۲۷۱	رویکرد میان رشته‌ای برنامه‌ی درسی ۲۱۱
شهروندان ۱۹۹	سبزیجات ۶۳	رهبری آموزشی ۳۰۰
شهید مطهری ۹۲	سخنان بزرگان ۶۸	ریاضی دوره‌ی ابتدایی ۱۹۰
شیر ۶۳	سرگرمی ۱۱۹، ۱۳۲، ۱۹۷، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۷، ۲۵۷، ۳۲۱، ۳۲۶، ۳۲۷	ریاضیات ۸۵
شیوه‌ی آموزش ۲۷۲، ۳۱۶	سرگرمی خانوادگی ۵۷	زباله ۴۳، ۱۹۱
شیوه‌ی بازیافت مواد ۱۱۴	سرگرمی کودکان ۳۱۱	زباله‌ها ۱۱۴
شیوه‌ی تدریس ۲۲۳	سگ ۱۴۸	زبان قرآنی ۵۹
صدا ۶۰	سلام ۱۸۲	زبان‌آموزی ۵۱، ۱۲۶
صداقت و وفاداری ۹۱	سلامت ۲۴	زلزله ۱۴۰
صداها ۲۱۳	سلامتی کودکان ۲۰۰	زمان ۱۴۶
صرفه‌جویی ۶۴، ۱۱۴، ۱۸۶	سنجش استعداد ۲۰۲	
صلح ۲۵۶	سنجش و ارزیابی آموزشی ۲۰۴	
صوت ۲۰۸		

فایق ۲۱۳	غیبت ۲۱۵، ۲۳۵	ضرب‌المثل ۲۲۸، ۲۴۶
قدرشناسی ۱۸۲	فارسی ۲۱۸، ۲۶۳	ضربه ۶۰
قدرت سازگاری ۲۲	فاطمه زهرا(س) ۲۳۵	طبقه‌بندی اطلاعات ۸
قدرت یادگیری ۱۶۹	فراشناخت ۲۹، ۲۸۷، ۳۱۴	طبیعت ۱۱۴، ۲۲۴، ۲۹۷
قرآن ۶۷، ۹۲، ۲۳۶	فردا ۱۶	طراحی آموزشی ۲۰۹، ۲۱۰، ۱۰۰
قرائت ۶۷، ۲۴۳	فرزند جدید ۱۳۴	طراحی محتوای برنامه‌ی درسی ۲۱۱
قصه‌درمانی ۳۲	فرزندپروری حیوانات ۴۰	طرح برنامه‌ی درسی ۲۹۴
قصه‌نویسی ۲۳۴	فرزندخواندگی ۳۲	طرح پرسش ۱۱۱
قصه‌های قرآن ۱۶۷	فرضیه‌سازی ۱۸۴	طرح‌های تازه و ابتکار ۱۷۴
قصه‌های مذهبی ۲۳۵	فرورفتن ۱۶	طوفان ۲۱۷
قطار ۱۲۰	فشار ۲۱۳	عادات بد ۱۳۴
قلمه زدن ۱۸۰	فشار روانی ۱۰۲	عادات و رفتار ۱۰۶، ۱۱۳
قوانین ۲۵۲	فشار روانی کار ۲۷۲	عادات و رفتار حیوانات ۴۰، ۱۳۰، ۱۴۷
قهر و آشتی ۱۳۴، ۲۰۱	فشار روانی معلمان ۲۷۲	عبدالعظیم کریمی ۹۲
کار با رایانه ۸	فشارهای روانی ۱۸	عدالت ۲۵۶
کار گروهی ۲۰	فصل‌ها ۱۱۷، ۱۴۶، ۲۲۴	عزت نفس ۲۸۸
کار گروهی در آموزش و پرورش ۲۰۳	فعالیت بدنی ۷	عشق ۱۵۹
کاربرد ریاضی ۲۷۸	فعالیت قرآنی ۶۷	عشق مادر و فرزند ۲۶۷
کاردستی ۱۰۴، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۷	فعالیت معنی‌دار ۲۶۶	عشق‌ورزی ۲۸۸
۲۵۷، ۲۹۵	فعالیت و سرگرمی ۳۱۹	عصبانیت ۳۰
کاردستی با کاغذ ۸۶	فعالیت‌های شبانه ۱۶۳	علل مرگ ۱۲۱
کارگاه آموزشی ۳۱۵	فعالیت‌های فکری ۱۱۸	علوم ۱۴۸، ۲۰۸، ۲۶۵
کاموا ۲۴۱	فعالیت‌های فوق برنامه ۱۹، ۲۳۷	علوم اجتماعی ۱۶۹، ۱۸۹
کتاب درسی ۱۷۵	۳۱۳، ۲۷۳	علوم تجربی ۴۰، ۹۰، ۱۰۵، ۲۰۰
کتاب دوزبانه ۸۱، ۲۰۰، ۲۰۱	فقر فرهنگی ۲۳۱	۲۲۴
کتاب کار ۲۴۵	فکرهای تازه ۷۵	علوم تربیتی ۲، ۳، ۴، ۱۴، ۲۱، ۴۲
کشتی ۱۲۰، ۲۱۳	فلسفه برای کودکان ۴۷، ۵۰	۵۷، ۷۱، ۷۲، ۸۴، ۱۱۵، ۱۷۰، ۱۷۸
کشیدن ۲۱۳	فلسفه برای کودکان و نوجوانان ۲۵۱	۲۰۳، ۲۱۱، ۲۲۸، ۲۳۹، ۲۴۶، ۲۶۹
کلاس درس ۳۱۵	فلسفه در دوره‌ی ابتدایی ۱۲	۲۷۲، ۳۱۰، ۳۲۲، ۳۵، ۱۰۱، ۱۶۸
کلاس سالم ۲۷۳	فن نگارش ۲۹۲	۱۷۳، ۲۸۷، ۳۱۴
کلاس‌داری ۴۵، ۹۳، ۲۷۰، ۳۲۳	فناوری ۳۳۰	عمران روستایی ۱۷۳
کلمات قصار ۶۸	فناوری آموزشی ۱۰۰، ۱۰۱	عملیات محاسبه ۸۵
کلمه‌سازی ۱۲۶	فناوری مطالعه ۳۱۲	عواطف ۲۰۱
کلیله و دمنه ۷۰	فنون تدریس ۱۸۸	عواطف کودکان ۴۹، ۲۸۵
کم توجهی در کودکان پر تحرک ۱۸۵	فهرست ارزیابی ۳۶	عوامل مؤثر بر تربیت ۲۰۶
کمربند ایمنی ۱۵۳	فیزیولوژی ۱۰۸	غذا خوردن ۱۱۴
کم‌رویی ۲۸۹	فیلسوف ۳۰۳	غرور ۲۸۳
کمک به نیازمندان ۱۳۴	فیلم آموزشی ۲۳۹	غلتیدن ۱۶
کمک کردن ۱۱۴	فیلم آموزشی در کلاس درس ۳۸	غمگینی ۳۰

مصرف آب ۱۱۴	مثبت‌نگری ۲۰۱	کمک‌های اولیه ۷۴
مطالعه و فراگیری ۱۲۴	محرک‌های عملی ۸۸	کنترل احساسات ۷۳
معرفت‌شناسی ۴۷	محیط جنگل ۱۶۲	کنترل حرکات ظریف ۲۶۶
معلم ۲۰	محیط زیست ۶۰، ۱۲۲، ۱۹۱	کنترل خشم ۵۶، ۲۰۱، ۳۰۷، ۳۱۱
معلم نمونه ۵۳	محیط کلاس ۷۹	کند و کاو مشترک ۵۰
معلمان ۲۱۲، ۲۷۳، ۳۰۰	محیط یادگیری ۹۴	کودک معلول ۳۰۹
معلولان ۲۷۱	مدارس بین‌الملل ۲۶۹	کودکان ۱۹، ۱۵۵، ۲۲۱، ۳۰۵
معا ۳۲۱، ۳۲۶، ۳۲۷	مدرسه ۴۶	کودکان ایرانی ۵۵
معماهای آموزشی ۸۴	مدرسه‌ها ۱۶۰	کودکان بیمار ۱۹۳
معمای عددی ۳۲۴	مدرسه‌ی شبانه‌روزی ۲۷۴	کودکان تیزهوش ۱۴۲، ۱۷۰، ۲۰۲
مغز انسان ۳۲۲	مدرسه‌ی هوشمند ۲۷۰	کوه‌نوردی ۲۵۵
مفهوم تربیت ۲۰۶	مدل مفهومی ۱۷۶	کوه‌ها ۲۵۵
مقابله با استرس ۲۲	مدیریت ۱۶۰	کیفیت ۱۱۵
منابع طبیعی ۱۲۲	مدیریت آموزشی ۲۶۹	کیفیت فراگیر ۱۶۰
منحصر به‌فرد بودن ۲۰۰	مدیریت دانش ۲۷۰	گاز ۱۵۸
منظومه‌ی شمسی ۱۱۷	مدیریت کلاس ۷۲، ۲۰۴، ۲۳۱	گاو ۱۳۱
مواد باطله ۲۴۰	۲۷۳	گردآوری داده‌ها ۱۲۳
مواد غذایی ۱۰۶	مدیریت و سازمان‌دهی ۱۶۰	گردش فصل‌ها ۲۲۳
مواد معدنی ۶۳	مدیریت و سازمان‌دهی آموزشی ۲۰۷	گرده‌افشانی ۱۴۶
موانع یادگیری ۳۱۲	مدیریت هیجانات ۱۸	گرگ ۱۴۸
موزه ۲۱۶	مربیگری ۲۹۳	گرگ‌ها ۲۵۹
موفقیت ۸۰، ۸۱	مرگ ۲۵۶	گرما و سرما ۲۲۴
موفقیت آموزشی ۲۰۴	مرور درس‌ها ۸۷	گزارش‌نویسی ۲۵
موفقیت تحصیلی ۱۲۴	مزاحمت ۲۷۷	گفت‌وگو ۴۹
موفقیت شغلی ۱۶۸	مسئله ۳۲۷	گل قاصدک ۹۰
مهاجرت ۱۴۶، ۲۵۳	مسئولیت‌پذیری ۱۵۲، ۲۲۱، ۲۹۰	گلستان شدن آتش ۲۷
مهارت گوش دادن ۴۹	مسابقه ۶۶	گوسفند ۱۳۱
مهارت‌های اجتماعی ۲۰، ۲۰، ۵۵	مسابقه‌ی کانگورو ۱۹۰، ۲۷۸	گوش ۶۱
۱۱۴، ۲۴۹، ۲۵۶، ۲۶۶، ۲۸۸	مسافرت ۱۲۰	گوش دادن ۱۱۴
مهارت‌های اجتماعی در کودکان ۱۷، ۴۹	مسخره کردن دیگران ۱۰۹، ۲۷۵	گوش کردن ۳۰۶
مهارت‌های اجرایی ۲۸۷	مشارکت ۱۶۵، ۱۸۲، ۲۹۰	گوشت ۶۳
مهارت‌های ارتباطی ۴۶	مشارکت در مدیریت ۳۰۰	گوش‌ها ۲۰۰
مهارت‌های تحصیلی ۲۶۸	مشارکت معلمان ۲۰۷	گیاهان ۱۴۶
مهارت‌های تفکر ۳۲۰	مشارکت والدین ۹۹، ۱۷۱، ۲۳۷	لباس محلی پسران ۲۶۴
مهارت‌های حافظه ۳۰۴	مشارکت‌پذیری ۴۹، ۲۲۲	لباس محلی دختران ۲۶۴
مهارت‌های حرکتی ۱۸۱	مشکلات رفتاری کودکان ۹۷	لمس کردن ۲۱۳
مهارت‌های زندگی ۱۸، ۱۹، ۲۳، ۲۵	مشکلات رفتاری نوجوانان ۲۳۱	مارها ۱۴۹
۴۹، ۵۴، ۶۶، ۹۳، ۹۵، ۱۱۱، ۱۲۵	مشکل‌گشایی ۱۶۵	ماز ۸۴
	مصرف ۱۵۷	مثبت‌اندیشی ۲۶۸

هوش ۱۷۷، ۲۹۸	نه گفتن ۱۸۲، ۲۹۰	۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۸، ۱۶۵، ۱۸۶، ۱۹۲،
هوش اخلاقی ۲۴۹	نیاز موجودات زنده به آب ۱۰۶	۲۱۵، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۵۲، ۲۵۳،
هوش هیجانی ۲۲، ۲۳، ۷۹، ۹۳	نیازهای کودکان ۲۴۹	۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۵، ۲۷۵، ۲۷۷، ۲۸۴،
هوش‌آزمایی ۱۹۷، ۳۲۶	نیروی انسانی ۲۷۴	۲۸۸، ۲۹۰، ۳۰۷
هوش‌آزمایی کودکان ۲، ۳	نیروی جاذبه ۵۲	مهارت‌های شناختی ۲۶۶، ۳۱۴
هوش‌های چندگانه ۲۶۳، ۲۷۰	نیروی ریشه ۱۸۰	مهارت‌های یادگیری ۵۱، ۳۳۹
هویت ۲۵۶	نینوا ۳۱۷	مهربانی ۴۹
یاد گرفتن ۲۵۶	واژه‌نامه ۲۱۸	میان‌روی ۱۹۲
یاددهی - یادگیری ۲۳، ۳۵، ۴۲، ۳۲۲	والدین ۲۴۸	میزان شناوری ۱۶
یادگیری ۹۵، ۱۴۱، ۱۹۴، ۲۱۴، ۳۲۷	وایتهد ۳۰۳	مینی بسکتبال ۲۹۳
یادگیری اثربخش ۳۲۵	وب ۲۳۸	میوه ۶۳
یادگیری چگونه یاد گرفتن ۳۱۴	وبسایت‌ها ۸۹	میوه‌ها ۱۱۰
یادگیری همراه با بازی ۲۶۳	ورد (Word) ۱۵، ۲۵۴	ناتوانی‌های یادگیری ۲۳۱
یاریگری ۱۹۹	ورزش ۱۳۴، ۲۷۱، ۳۰۴، ۳۰۵	نارسانویسی ۲۶۳
یافتن اطلاعات ۸	ورزش مدارس ۵۳	نارسایی‌های بینایی ۱۰۳
یه قل دو قل ۲۴۲	وسایل آموزشی ۱۱۸	ناسازگاری رفتاری ۱۳۳
	وسپله‌ی نقلیه ۱۲۰، ۱۵۳	ناکامی ۳۰
	وضو ۲۸۲	نشست کلاسی ۹۳
	ویتامین ۶۳	نشست‌های کلاسی اثربخش ۴۶
	ویژگی‌های آب ۵۲	نظام آموزشی ۱۱۵
	ویژگی‌های دانش‌آموزان ابتدایی ۴۲	نظریه‌پردازی ۲۹۴
	ویژگی‌های عاطفی و اجتماعی	نظریه‌ها ۱۷
	دانش‌آموزان ۳۳	نظم ۱۳۴
	ویندوز ۱۵، ۲۵۴	نظم و ترتیب ۱۹۹
	هدف ۲۸۸	نقاشی ۷۵، ۲۴۵، ۲۵۴، ۲۹۵، ۲۹۷،
	هدف‌ها ۳۰۳	۲۹۸، ۳۰۱، ۳۱۸
	هدف‌های آموزشی ۳۴	نقش‌ها ۳۰۳
	هدیه ۱۹۳	نقطه ۳۰۱
	هدیه‌های آسمانی ۵	نکات بهداشتی ۱۵۶
	هم‌اندیشی ۵۸	نکته ۳۲۸
	هماهنگی دست-چشم ۲۶۶	نکته‌های آموزشی ۳۲۴، ۳۱۹
	همدلی ۳۱۳	نگارش متن ۸
	همسایه‌ها ۱۳۴	نگاه تازه به اشیا ۷۵
	همکاری در خانواده ۱۹۹	نماز ۱۳۵، ۲۸۲
	هنجار مرجعی ۱	نمایشگاه ۳۰۱
	هنر ۱۸۸	نمرود ۲۶، ۲۷
	هنر قطعی ۲۹۵	نوآوری ۳۱۵
	هوا ۱۰۶	نور ۱۰۶، ۲۰۸
	هوایما ۱۲۰	نور و سایه ۶۰

پدیده‌آوردگان

بری، جوی ۱۹۲، ۲۱۵، ۲۷۷	اسدزاده عطاری، هما ۲۳۳	آتش‌پور، سیدحمید ۲۲
بریستو، بووی - دارل ۸۰	اسماعیلی، ملیحه ۷۴، ۱۹۵	آرچو، شارون ۳۱۹
بس، گریم ۶۵	اسماعیلی، مینا ۳۰۱، ۳۱۸	آردلی، نیل ۱۸۰
بگلی، الیزابت ۱۲۸	افلاطونی، نازنین ۵۳	آشناقاسمی، بنفشه ۴۸
بو، آندره ۱۳۰، ۲۱۹	اکرم، حمیدرضا ۱۹۸	آقاجانی، زری ۳۰۲
بورژوا، پالت ۵۸، ۲۱۶، ۲۱۷	انتظاریان، شهلا ۵۲	آقاحسینی، تقی ۲۷۰
بوشان، جورج ۲۹۴	اوزنگ، طوبا ۱۶۱	آقازاده، محرم ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۷۳، ۲۳۹
بوکت، استیون ۳۲۰	اهوازیان، زهرا ۹۷	۲۹۴
بول، جین ۳۴۷	ایماس، جناین ۱۶۵، ۱۸۲	آرتن، مایک ۳۲۴
بهادرزاده، مامک ۳۲۳	ایمانی مایوان، نسیمه ۲۴۱	آلمن، باربارا ۲۴۹
بهبودی، منیژه ۳۲	ایمانی، حدیث ۵۶، ۵۷	آنتونی، جوزف پاتریک ۹۰
بهجت، احمد ۲۳۲	باتل، گیل ۱۸۷	آیراسیان، پیتر ۲۰۴
بهمئی، لیلیا ۴۲، ۲۰۹	بارتل، آلیسون ۳۲۱	آیرونز، کالوین ج. ۸۵
بهمن زیاری، فرهاد ۱۷۱	باس، مانجولا ۲۵۷	ابراهیم حقی اوغلو، بلکیس ۱۶۷
بهمن، شهناز ۷۹	بالستر، کلاوس ۸۸	ابراهیمی لویه، نسرین ۴۷
بهمن‌آزاد، مرتضی ۲۶۸	بخشعلی‌زاده، شهرناز ۱۸۷، ۳۲۴	ابراهیمی، مهتاب ۱۴۸
پاتر، رزماری لی ۲۳۹	براز، طیبه ۶۹	احقر، قدسی ۲۹
پار، مانا ۷۱	براون، سالی ۷۲	احمدی، پروین ۲۱۱
پارکر، ویکتوریا ۱۰۶	براون، لوری کراسنی ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲	ادیب، مریم ۹۲
پالائینی، مارچی ۲۸۱	براون، مارک تولن ۱۲۰	اژدری، فرح ۷۷
پرهام، مالی ۲۱۳	براون، مارک تولن ۱۲۵	اسپلمن، کورنلیا ۲۸۶، ۲۸۵
پلامر، دیورا ۵۶	بربا، میشل ۲۴۸	اسپلیتر، لورنس جوزف ۷۱
پناهی پروین ۱۰۹	برنشتاین، استن وجن ۱۳۴	اسپنسر، مارتین ۲۹۳
پندار، فراز ۲۶۷، ۲۸۱	بروزی‌نیت، ناهید ۱۴۷	استیر، دوگالد ۱۶۶

دولوبیه، ماتبو ۲۵۶	چیت‌ساز، محمدعلی ۵	پندی، زهره ۲۷۸
دهستانی، منصور ۲۸۸	چیتی، آرنولد ۳۳۹	پورثانی، مریم ۱۶
دیناروند، حسن ۲۱۰	حاج‌بابایی، مرتضی ۴۱، ۱۱۱، ۲۵۸	پورحسینی، سیدعلی ۲۶۰، ۲۷۹
ذبیحی، علی ۲۲۶	حاجی‌اسحاق، سهیلا ۱۴	پورمقدم، محمد ۲۹۳
رؤوف، علی ۳۳۹، ۴۴	حاجی‌بابایی، مرجان ۳۱، ۱۱۴	پوریچلی، لویجی ۱۶۲
رابرت‌جی، مارزینو ۲۹	حاجی‌حسین‌نژاد، غلامرضا ۴۶	پیت، آن ۱۶
رابینسون، رابرت ۱۸۳	حسام، بردیا ۱۹۰	تاجیک پیر، عقیل ۵۵
رامشینی، فرشته ۲۸۳	حسین‌خانزاده فیروزجاه، عباسعلی ۱۷	تانر، هوارد ۱
راو، جولیان ۲۱۳	حسین‌زاده، فاطمه ۱۵۳	تایزش، سانرا ۱۱۸
رجب‌زاده، شهرام ۳۰	حسینی ایرج، جلال‌الدین ۳۳	تبرایی، اعظم ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۵۲، ۱۵۴، ۱۵۵
رجبی‌نژاد، رویا ۷	حسینی، افضل‌السادات ۳۱۵، ۳۷۵، ۱۷۴	تبریزی، رضا ۱۷۲
رحمانی، بهاء‌الدین ۹۴	حسینی، مریم ۱۱۲	تبریزی، نرگس ۵۱
رحیمی‌تهرانی، نیلوفر ۲۶۳	حکیمی، آزاده ۲۴۰	تسنا، فولویو ۱۹۱
رحیمی‌نژاد، ویدا ۲۹۲	حوریزاد، بهمن ۲۱۴	تمپلر، ریچارد ۱۶۸
رزاقی کاشانی، مهدی ۱۰۵، ۱۰۸	حیدری ابهری، غلامرضا ۱۳۶	تورانی، حیدر ۱۶۰، ۱۷۶
رستگارپور، حسن ۷۹	حیدری تفرشی، غلامحسین ۲۷۴	تیلور، پیتر ۱۷۳
رشتچی، مژگان ۵۰	حیدری، روح‌الله ۲۲۸	تیلور، هلن ۱۴۶
رشیدی، الهه ۸۵	خاطری، منا ۱۵۹، ۱۶۶	تیموری، قاسم ۱۹۴
رضازاده، حمیدرضا ۱۶۹	خاکسار، سعید ۷۲، ۸۰، ۸۱، ۱۳۴، ۱۶۸	جانسون، اسپنسر ۸۱
رضامه‌جور، سیامک ۱۱۸	خانجانی، علی ۱۲۶	جانسون، دیوید دبلیو ۲۰۳
رضانیا، مریم ۳۴۵	خاوری، سروش ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲	جدیدی، حبیب‌الله ۱۸۰
رضوی، الهه ۷۷	خدمتگزار، فاطمه ۱۴۹	جزایری، علیرضا ۱۸
رضوی، سمیه ۸۷	خوئی، رویا ۶۲، ۱۰۷، ۱۱۰، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۷، ۱۶۳، ۲۲۳، ۲۵۰، ۲۵۵، ۲۵۹	جعفری، لاله ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۳۱۷
رمزی، رابرت دی. ۳۲۸	خوش‌نشین، شقایق ۱۸۳	جعفرز، اولیور ۲۸۴
رنجبران، فاطمه ۷۱	داروغگی، جواد ۲۴۴	جلال‌نژاد، جمال ۲۹۸، ۲۹۹
روچی، علیرضا ۴۵، ۳۳۱	دانش‌فر، حسین ۲۰	جلالی‌فراهانی، مجید ۸۸
روکا، نوریا ۳۹، ۱۱۹	درایکورس، رودولف ۴۵، ۳۳۱	جنگینز، بگی‌جی ۷۸
رونی، آن ۸	دروئن، سسیل ۲۰۲	جوزی، حسین ۱۸۸
رینولدز، پیتر ۳۰۱، ۳۱۸	دمیتروویچ، سلین ۲۶۱، ۲۶۲، ۳۰۷	جونز، سونیا ۱
زارعی، عباس ۱۰	دنیلسون، شارلوت ۳۰۰	جووانی، کاویتسل ۱۹۵
زارعی، معیاد ۹۶	دوای، تاکه‌او ۱۱	جهان‌بخش، زهرا ۳۱۰، ۳۱۱
زنده‌بودی، مهران ۲۰۲	دوبو، آلن ۲۰۲	جهانگیری، مینا ۷۸
زیباکلام، فاطمه ۳۰۳	دوبونو، ادوارد ۴۸	جهانیان نجف‌آبادی، امیر ۵۶، ۵۷، ۲۸۷، ۳۲۱
ژوگلا، سسیل ۱۵۰	دوگبیرت، فرانسواز ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۷	جیحانی، حمید ۵۹
ساداتیان، سیداصغر ۲۸۹	دو۵۵، ۲۵۰	چارمن، اندی ۱۵۱
ساکی، رضا ۲۰۵		چارنیک، تیم ۳۲۶
سالاری، حسن ۱۵۱، ۲۳۹		چالونز، جک ۲۰۸
سالیانجر، امیلی ۱۸۶		
سراجی، فرهاد ۲۳۸		

قورچیان، نادرقلی ۱۷۸	طه‌پوری، مه‌روش ۱۶۵، ۱۸۲	سرکارآرانی، محمدرضا ۱۱
کاب، ویکی ۵۲	عابدی کرجی بان، زهره ۳۸	سرمه، غلامعلی ۱۲
کازرانی، مینا ۱۳	عابدی، احمد ۹۸، ۱۸۵، ۲۸۷، ۳۱۴	سسکین، استیو ۲۷۵
کاشف، میرمحمد ۲۷۱	عارف‌نیا، علی‌رضا ۶۷	سعادت، هستی ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۸۴، ۳۰۷
کاظمی، احسان ۲۲، ۲۴۶	عاشورخانی، اکبر ۲۴۳	سلحشور، ماندانا ۱۳۳
کاظمی، فهیمه ۸۸	عاقلتر، سعیده ۱۱۷، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱	سلطانی، اقدس ۸۷
کاواشیمبا، ریوتا ۳۰۴	عراقچی، مه‌شید ۳۱۹	سلیقه‌دار، لیلا ۱۸۴
کاویتسل، جووانی ۷۴	عزیزیان، سعید ۲۹۱	سیدناصری، فهیمه ۸۴
کرامتی، هادی ۲۰۴	عسگری، مه‌ناز ۱۵۰، ۲۱۸	سیریت، دان ۲۸۰
کرسول، جان دلبیو ۱۸۹	عظیمی، ارشاد ۳۰۴	سیمن، رزی سوتر ۲۶۵، ۲۶۶
کرفت، آنا ۷۶	علوی، سید حسین ۵۴	شاپیرو، لارنس ۱۰۲
کریمی، رمضان ۲۳۷	علوی‌مقدم، به‌نام ۹	شارپ، آن مارگارت ۷۱
کریمی، کلارا ۱۱۳	علیزاده، حمید ۴۵، ۲۳۱	شاکری، مرضیه ۲۵۷
کرنسکی، استیون ۱۲۵	علیزاده، صغری ۹	شاه، رون ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۴۶
کروبی، هایده ۶۴، ۲۸۵، ۲۸۶	عمیق، مجید ۶۱، ۸۲، ۱۰۶، ۲۲۵	شاهری لنگرودی، سید جلیل ۳۲، ۱۴۵
کریستینی، ارامنو ۱۶۲	غبرایی، طاهره ۲۴۲	شاپیرو، لارنس ۳۱۳
کریمی، عبدالعظیم ۴	غروی، امان نفس ۳۶	شپرد، نلی ۲۴۷
کریمی، فرزانه ۴۹، ۱۳۰، ۲۱۹	فابر، آدل ۷۳	شجرات، ندا ۹۵
کشاورز، محمدعلی ۲۹۷	فارمری، کریستین ۹۴	شر، باربارا ۵۷
کفاش، حمیدرضا ۳۸	فتاحی، شیما ۶، ۳۲۶	شریفان، احمد ۲۵
کلر، لولین ۱۱۴	فتحی، سپیده ۲۹۶	شریفان، امین ۲۵
کلمن، مارس ۱۹۶	فرخ‌مهر، حسین ۱۲۷، ۳۰۸	شریفی، لیلا ۱۰۲، ۳۱۳
کلیت، مری ۱۲۳	فرشچی، محمدجواد ۹۳	شعبانی، اسدالله ۱۳۵
کم، فیلیپ ۵۰	فرمانی، زهرا ۲۹۰	شکری، فائزه ۳۲۷
کوالی، جوی ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱	فروتنی، علی‌اکبر ۲۴	شکوهی، ملیحه ۶۰
کوروساوا، یوکیکو ۱۰۴	فرو، فرناز ۲۴۸، ۲۴۹	شوخی، علیرضا ۲۲۷
کوولی، سو ۹۵، ۹۶، ۹۷	فریدمن، کلر ۳۰۶	شه‌بازی، مهدی ۳۰۵
کیان‌پور، سارا ۲۵۲	فضلی، رخسار ۱۱۵	شهرتاش، فرزانه ۵۰
کیملن، لسللی ۲۶۷	فلاحتی نوین، تینا ۳۱۲	شیخ، محمود ۱۸۱
گانزی، کریستین ۱۴۸، ۱۴۹	فیروزبخت، مه‌رداد ۱۹	شیخی، شیرین ۲۳۴
گرامی، محمدحسن ۱۷۷، ۱۷۹	فیروزی، رحمت ۲۶۸	شیوکومار، کی ۹۱
گروه نویسندگان ۶۴، ۱۴۳، ۲۰۷	فیبستر، مارکوس ۱۱۳	صالحی طالقانی، امیر ۱۹۲، ۲۱۵، ۲۷۷
گرین، جن ۱۱۴	فیشر، رابرت ۱۲، ۱۴۴، ۱۴۵	صلاحی اصفهانی، سهیلا ۲۹۱
گل‌لور، دیوید ۱۰۵	قائمی، فرنگیس ۱۷۰	صیادلو، سعید ۳۱۲
گلرسن، روت ۶۰	قادر، سیامک ۱۹۷	طائب، زهره ۲۴۷
گلی یوری، دبی ۱۵۹	قربان‌زاده، علی ۱	طاهری، مرتضی ۱۸۱
گودرز، ابوالفضل ۷	قربانی، علیرضا ۳	طوسی، شبنم ۲۵۷
لانسینا، میشل ۶۲	قربانی، قربانعلی ۶۸	طهماسبی، شهرزاد ۳۰۵
لچر، دنیس بی. ۳۲	قوام، علی ۱۸۵	

وایت هاوس، پاتریشیا ۱۶، ۲۲۵	منوچهری، محمد ۲۹۵	لشکری، معصومه ۲۴۴
ویر، بلیندا ۱۱۶، ۱۴۷	مور-الینوس، جنیفر ۳۱، ۶۶، ۲۵۲	لشگری، ویدا ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۵
وحیدی، آرام ۱۸۶، ۱۹۶، ۲۸۰	۳۰۹، ۲۵۳	لطف‌الله، داود ۲۲۴
ورنون، آن ۱۹	مورداک، کت ۲۰	لطفی‌پور، لیلا ۱۴۴
وکیلی، نسرین ۴۰، ۹۰	مورگان، سالی ۱۰۸	لولین، کلر ۱۵۳، ۲۷۶
هاجکینز، فران ۴۰	موسوی، حمیده ۲۵۶	لیدی، لورین ۴۳
هارتنی، الیزابت ۲۷۲	موسوی، فاطمه‌سادات ۷۳	لیک، دایان ۶۱
هاشمی، شهره ۵۸، ۲۱۶، ۲۱۷	مهاجرانی، محمد ۸۳	مافینی، هلن ۷۹
هامفری، پائول ۲۲۴	مهدوی، معین ۱۶۲	ماهوتی، مه‌ری ۱۶۴
هرتن، کرک ۱۰۳	مهدی‌ضرغامیان ۲۱۸	مشم‌ری، پریسا ۶۵
همایون‌روز، پریسا ۲۰۸	مهرابی‌زاده هنرمند، مه‌ناز ۱	مجدفر، مرتضی ۳۷، ۴۶، ۷۰، ۳۰۲
همراز، زهره ۱۴۱	میرشاهی، آفرین ۱۹۳	۳۲۵، ۳۲۸
هوبارد، ران ۳۱۲	میرشفیعی لنگری، داود ۹۹، ۳۱۶	محبوبی، مه‌ران ۹۱
هوسی، محمود ۱۴۶	میکانی، عباس ۱۰۳، ۱۴۲	محسن‌پور، بهرام ۲۱
هونگ، کلاریس ۳۰	مینرز، چ‌ری ج. ۴۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲	محمدپور، الناز ۶۶
هویت، سالی ۶۳، ۱۲۹	ناجی، سعید ۲۵۱	محمدپور، ساناز ۳۹، ۲۷۶
هیدن، مری ۲۶۹	نادری، ناصر ۲۸۲	محمدی باغملایی، حیدر ۲۷۳
هیرادفر، پریچ‌هر ۲۷۲	ناصری، مسلم ۲۳۵	محمدی‌روزبهانی، کیانوش ۱۲۴
هیلر، رجینا ۱۶۹	ناکامورا، ریموند ام. ۲۷۳	محمدکلاویه، سهیلا ۷۸
هیئت تحریریه نشر براق ۱۳۲	نامکا، لین ۲۳	محمدی، نرگس ۲
یارعلی، جواد ۳۵	ناملا کین، رنیت ۳۲۲	محمدویان، مسعود ۳۰۶
یاری دهنوی، مراد ۲۲۸	نان، دانیل ۶۱	مرادی، محمدحسین ۲۵۳
یانگ، جانی ۳۲۳	نجاتی، فخرالدین ۲۵۶	مزینانی، محمود ۸، ۲۱۳
یعقوبیان، محمد ۱۰۴	نصیرنیا، حسن ۲۶۵، ۲۶۶	مزینانی، نونا ۱۳
یوسفی، حمیدرضا ۳۴	نعلبندی، مهدی ۱۶۷	مسرور، نصرت ۴۳، ۱۹۱
یوسفی، نصرت‌الله ۲۳	نقیه، مجید ۲۱۲	مسعودی، امیتسا ۶۳
	نلسن، جین ۴۶، ۹۳	مشاری، مرجان ۱۱۹، ۳۰۹
	نودینگر، نل ۲۲۷	مظفرنژاد، فاطمه ۱۱۶
	نورانی، مهدی ۷۶	معافی، محمود ۳۲۰
	نوروززاده، رضا ۱۷۳	معتمدی، وحید ۸۹، ۳۰۰
	نوری امام‌زاده‌ای، اصغر ۳۲۲	معراج، فیروزه ۱۲۹
	نوریان، محمد ۱۷۵	معینی، مهدی ۸۶
	نوززادان، مریم ۱۴۳	مقصودی، سوده ۱۵
	نیازی، محسن ۱۰	مقصودی، مجتبی ۲۶۹
	نیکر، دایان ۸۲	مک‌گرگور، سینتیا ۷۷
	واعظی، منوچ‌هر ۱۷۰	ملا محمدی، مجید ۲۳۶
	والپول، برندا ۱۱۷	ملحانی، پروش ۲۰۹
	واندویل، اگنس ۶۲، ۱۰۷، ۱۱۰، ۱۶۳	ملک، هما ۲۳۰، ۲۵۴
	۲۵۹، ۲۲۳	ملکی، حسن ۲۰۶

موضوع درسی

تربیت بدنی

۷، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۸، ۱۸۱، ۲۴۲، ۲۹۳، ۳۰۵

تعلیم و تربیت دینی

۵، ۶۹، ۷۸، ۸۳، ۹۲، ۱۲۱، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۶۴، ۱۶۷، ۱۹۳، ۲۳۲، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۸۲

تعلیمات اجتماعی

۴۱، ۴۳، ۵۸، ۷۴، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۲۲، ۱۳۸، ۱۵۹، ۱۶۶، ۱۸۴، ۱۹۱، ۱۹۵، ۱۹۹، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۵۶، ۲۶۴، ۲۶۷، ۳۰۶، ۳۸۴

تفکر و پژوهش

۱۰، ۱۲، ۲۵، ۲۹، ۳۲، ۳۷، ۴۸، ۵۰، ۵۷، ۷۰، ۷۵، ۷۷، ۱۲۳، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۷۴، ۱۷۷، ۱۸۹، ۱۹۷، ۲۰۵، ۲۲۶، ۲۲۸، ۲۳۸، ۲۴۶، ۲۵۱، ۳۰۴، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۲۱، ۳۱۵

رایانه

۸، ۱۵، ۱۶، ۲۳۰، ۲۵۴

ریاضی

۶۵، ۸۲، ۸۵، ۱۸۷، ۱۹۰، ۱۹۴، ۱۹۷، ۲۳۳، ۲۶۷، ۲۷۸، ۳۳۴

زبان‌آموزی

۹، ۴۴، ۵۱، ۹۱، ۱۲۶، ۱۴۳، ۲۱۸، ۲۳۴، ۲۶۳، ۲۸۳، ۳۱۲

علوم تجربی

۶، ۱۶، ۲۴، ۳۹، ۴۰، ۴۳، ۵۲، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۵، ۹۰، ۹۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۲، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۸۰، ۱۸۳، ۱۹۱، ۲۰۰، ۲۰۸، ۲۱۳، ۲۱۹، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۵۹، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۸۱، ۳۱۹

علوم تربیتی

۱، ۲، ۳، ۴، ۱۱، ۱۳، ۱۴، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۳۱، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۸، ۴۲، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۵۶، ۶۸، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۶، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۴، ۹۳، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۱۵، ۱۱۸، ۱۲۴، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۴۲، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۸، ۱۷۹

۱۸۵، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱،
 ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۱، ۲۳۷، ۲۳۹، ۲۴۸، ۲۴۹،
 ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۸۷، ۲۹۱،
 ۲۹۴، ۳۰۰، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۸، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۶، ۳۲۲،
 ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۸

عمومی

۸۷، ۲۴۴، ۳۲۶، ۳۲۷

قرآن

۲۶، ۲۷، ۲۸، ۵۹، ۶۷، ۲۴۳، ۳۱۷

کتاب‌های مرجع

۶۲، ۱۰۷، ۱۱۰، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۷، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۶۳،
 ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۳، ۲۵۰، ۲۵۵، ۲۵۹

مهارت‌های زندگی

۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۳۰، ۴۹، ۶۴، ۶۶، ۱۱۲، ۱۱۴، ۱۲۰،
 ۱۲۵، ۱۳۴، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶،
 ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۵، ۱۸۲، ۱۸۶، ۱۹۲، ۱۹۶، ۱۹۹، ۲۰۰،
 ۲۰۱، ۲۱۵، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۶، ۲۵۸،
 ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۵، ۲۸۶،
 ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۳۰۱، ۳۰۷، ۳۰۹، ۳۱۸، ۳۲۰

هنر

۸۶، ۱۰۴، ۱۷۲، ۱۸۸، ۱۹۸، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۵، ۲۴۷،
 ۲۵۷، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۹

مخاطب

دانش آموز

ع ۸، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۲۶، ۲۸، ۳۰، ۳۱، ۳۹-۴۱، ۴۳، ۴۹، ۵۱، ۵۲، ۵۶، ۶۷، ۶۹، ۷۱، ۷۴، ۷۵، ۸۲، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۸، ۱۰۴-۱۱۴، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۹-۱۲۲، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۸-۱۳۲، ۱۳۴-۱۴۰، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۶-۱۵۹، ۱۶۱-۱۶۷، ۱۸۰، ۱۸۲-۱۸۴، ۱۸۶، ۱۹۱-۲۰۱، ۲۰۸، ۲۱۳، ۲۱۵-۲۲۵، ۲۳۲-۲۳۳، ۲۴۱، ۲۴۳-۲۴۵، ۲۴۷، ۲۵۰، ۲۵۲-۲۶۲، ۲۶۴-۲۶۷، ۲۷۵-۲۷۷، ۲۷۹-۲۸۶، ۲۹۰، ۲۹۵-۲۹۹، ۳۰۱، ۳۰۴، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۹-۳۱۱، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۲۶، ۳۲۷

دانشجویان مراکز تربیت معلم

۵، ۱۰، ۲۹، ۳۶، ۴۸، ۴۱، ۶۰، ۱۶۷، ۱۷۷، ۱۸۷، ۳۰۳

کارشناس

۳، ۱۰، ۲۹، ۴۷، ۶۸، ۱۱۵، ۲۲۷، ۲۶۹

مدیر

۴، ۶۸، ۸۰، ۸۱، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۶۰، ۱۶۸، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۶، ۲۰۳، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۱۱، ۲۳۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۴، ۲۹۴، ۳۰۴

مربی بهداشت

۲۴

مشاور

۲، ۳، ۲۲، ۵۷، ۱۰۲، ۱۱۵، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۰۲، ۲۰۶، ۲۸۹، ۳۰۴، ۳۲۱

معلم

۱-۵، ۷-۹، ۱۴، ۱۷-۲۵، ۲۹، ۳۱-۳۸، ۴۲، ۴۴-۴۸، ۵۰، ۵۱، ۵۳-۵۷، ۵۹، ۶۸، ۷۰، ۷۲، ۷۵-۷۹، ۸۹، ۹۲-۱۰۳، ۱۱۵، ۱۲۳، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۴۶، ۱۴۱، ۱۴۳-۱۴۵، ۱۴۴، ۱۵۰، ۱۵۰-۱۶۰، ۱۶۰، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۲-۱۷۵، ۱۷۷-۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۵، ۱۸۷-۱۹۰، ۲۰۳-۲۰۷، ۲۰۹-۲۱۲، ۲۱۴، ۲۲۶-۲۳۱، ۲۳۷-۲۴۰، ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۶۳، ۲۶۸-۲۷۳، ۲۷۶، ۲۷۸، ۲۸۷-۲۸۹، ۲۹۲-۲۹۴، ۳۰۰، ۳۰۲-۳۰۵، ۳۰۸، ۳۱۰-۳۱۶، ۳۱۹-۳۲۴، ۳۲۸

والدین

۱۷، ۲۲، ۲۴، ۳۱، ۳۳، ۳۶، ۵۷، ۶۸، ۷۰، ۷۳، ۷۷، ۷۸، ۹۶، ۹۷، ۹۹، ۱۰۲، ۱۱۸، ۱۲۴، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۴۵، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۴، ۱۷۹، ۲۰۲، ۲۳۷، ۲۴۰، ۲۴۹، ۲۶۹، ۲۷۱، ۲۸۷، ۲۸۹، ۲۹۱، ۳۰۲، ۳۰۴، ۳۱۱، ۳۱۳، ۳۲۱، ۳۲۵

درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب

آبشن

۹۱. تدبیر شیر؛ ۲۸۳. مورچه و فیل

آراد کتاب

۴۲. الگوهای نوین یاددهی و یادگیری (با تأکید بر دوره‌ی ابتدایی)؛ ۲۰۹. طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و راهبردها)

آزاد مهر

۱۴۱. خلاقیت (آموزش خلاق - تفکر خلاق)

آوای دانش گستر

۱۷۰. راهکار شناخت فرزند تیزهوش

آوای نور

۸۹. تحقیق و استفاده از اینترنت و شبکه جهانی وب برای دانش پژوهان؛ ۱۰۳. توان بخشی و آموزش و پرورش دانش‌آموزان آسیب‌دیده‌ی بنیادی در مدارس عادی؛ ۱۴۲. خلاقیت و تفکر (روان‌شناسی و آموزش و پرورش کودکان تیزهوش و خلاق)؛ ۲۲۸. فلسفه در کلاس درس: پرورش مهارت‌های فکری دانش‌آموزان و ایجاد انگیزه در آنان برای یادگیری

آوین

۲۰۲. سنجش استعداد کودکان؛ ۳۳۳. ۱۲۰ نکته‌ی مهم برای اداره‌ی کلاس

آیژ

۴۴. انشا درس رویدن در خود؛ ۱۰۰. تکنولوژی آموزشی: بر پایه رویکرد ساخت‌گرایی؛ ۱۰۱. تکنولوژی آموزشی: راهنمای تولید مواد آموزشی؛ ۱۲۳. چگونه فراگیران را پژوهشگر تربیت کنیم؟ راهنمای گام به گام آموزش فرایند پژوهش؛ ۱۷۳. راهنمای برنامه‌ریزی درسی مشارکتی؛ ۱۸۹. روش‌های پژوهش ترکیبی؛ ۲۰۳. سنجش فراگیران در گروه‌ها: ارتقاء مسؤلیت‌پذیری گروهی و پاسخگویی فردی؛ ۲۰۶. شاخص‌های تربیت؛ ۲۱۰. طراحی آموزشی برای اثربخشی تدریس؛ ۲۱۱. طراحی و سازماندهی محتوای برنامه درسی؛ ۲۳۸. کاربرد ابزارهای اینترنتی در آموزش و پژوهش: راهنمای استفاده از اینترنت برای اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها و...؛ ۲۳۹. کاربرد تلویزیون در آموزش؛ ۲۹۴. نظریه برنامه درسی

ابوعطا

۹. آموزش املا همراه با شیوه‌های خلاق و متنوع و ارزش‌یابی توصیفی در املا؛ ۲۲. آموزش هوش هیجانی به کودکان (راهنمای والدین و مربیان)؛ ۲۴۶. کلاس آموزش فلسفه: بهبود مهارت‌های تفکر و انگیزه‌ی یادگیری

افق

۲۶. ابراهیم (ع) به دنیا آمد؛ ۲۷. ابراهیم (ع) در آتش؛ ۲۸. ابراهیم (ع) در بتخانه؛ ۳۱۷. یونس (ع) در شکم نهنگ

امروز

۳۷. ازوپ در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیت‌ها و پژوهش‌های خلاقیت‌محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های ازوپ؛
 ۴۶. انضباط مثبت در کلاس درس: طرحی برای پرورش دانش‌آموزان بر مبنای مهارت‌های زندگی و هوش هیجانی؛
 ۷۰. بیدپا در کلاس درس: بازی‌ها، فعالیت‌ها و پژوهش‌های خلاقیت‌محور بر مبنای تمثیل‌ها و افسانه‌های کلیله و دمنه برای توسعه‌ی سواد خواندن در میان دانش‌آموزان دبستانی؛
 ۳۰۲. نوآوری در یادگیری با تکالیف درسی خلاق، راهنمایی برای آموزگاران، پدران و مادران؛ ۲۲۲، ۳۲۵. نکته برای پدران و مادران: راهنمایی برای یادگیری اثربخش، آموزش و آزمون‌های فرزندان

انجمن اولیا و مربیان

۱۳۳. خانواده، کودک و مدرسه؛ ۲۲۷. کارآمدی فعالیت‌های مکمل و فوق برنامه بر یادگیری

اندیشه معاصر

۱۰۲. تمرین ایجاد آرامش و کاهش فشارهای روانی برای کودکان؛ ۳۱۳. یاد بگیریم بشنویم یاد بگیریم توجه کنیم

ایران‌بان

۴۸. ایده‌ی خلاق؛ ۳۱۲. یاد بگیر که چطور یادگیری

بامداد کتاب

۷. آمادگی جسمانی به زبان ساده؛ ۵۳. بازی‌های دبستانی و ورزش؛ ۸۸. تجربیات حرکتی در کودکان: اثرات کمبود آن - راهکارهای عملی برای رفع آن‌ها؛ ۱۸۱. رشد و تکامل حرکتی و جسمانی؛ ۳۰۵. ورزش، نشاط کودکی راهنمای والدین و مربیان

برترین اندیشه

۹۸. تکنیک‌های افزایش هوش، دقت، توجه و حافظه کودکان و نوجوانان (مجموعه کارت)؛ ۲۸۷. مهارت‌های اجرایی در مدرسه: برنامه‌ریزی، سازماندهی، مدیریت زمان، توجه، حافظه و فرا شناخت در انجام تکالیف درسی؛ ۳۱۴. یادگیری چگونه یادگرفتن (مهارت‌های شناختی و فراشناختی یادگیری)

بشیر علم و ادب

۲۲۶. فلسفه برای کودکان

بصائر

۳۲۱. ۱۰۱ بازی فکری و ۶۵ معما برای کودکان ۶-۱۰ سال

به تدبیر

۲۳. آموزش هوش هیجانی به کودکان: پنجاه تمرین جالب برای خانواده‌ها، آموزگاران و روان‌درمانگران

به‌نشر

۱۳۵. خدا خدای مهربان؛ ۱۴۶. دانستی‌های شگفت‌انگیز (مجموعه)؛ ۱۴۷. دانستی‌هایی درباره‌ی حیوانات شب‌زی؛ ۱۴۸. دانستی‌هایی درباره‌ی گرگ‌ها و سگ‌های وحشی؛ ۱۴۹. دانستی‌هایی درباره‌ی مارها؛ ۲۲۵. قصه‌های شیرین از زندگی معصومین (مجموعه)؛ ۲۴۱. کامواها؛ ۲۶۴. ما بچه‌های ایران: مجموعه‌ی رنگ‌آمیزی برای پسران و دختران (مجموعه)؛ ۳۱۰. همه می‌تونن خلاق باشن ۱؛ ۳۱۱. همه می‌تونن خلاق باشن ۲

بین‌المللی گاج

۱۲. آموزش تفکر؛ ۷۹. پرورش هوش هیجانی کودکان؛ ۲۰۴. سنجش کلاسی: مفاهیم و کاربردها؛ ۲۱۲. ظرافت‌های معلمی؛ ۶۷۸ نکته‌ی کاربردی برای معلمان، دبیران و اساتید؛ ۲۳۰. فناوری اطلاعات و ارتباطات برای معلمان (ICT معلمان)؛ ۲۵۴. کودکان الکترونیکی؛ ۳۰۰. نقش رهبری معلم در ساختار آموزش؛ ۳۰۴. ورزش ذهن به همین سادگی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

۳۲. ارتباط با کودکان از طریق داستان: استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان؛ ۱۴۵. داستان‌هایی برای فکر کردن؛ ۲۵۱. کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (ج. اول): گفت‌وگو با پیشگامان انقلاب نو در تعلیم و تربیت

پلک

۵۵. بازی‌های فراموش شده

پنجره

۶۱. بین و مقایسه کن (مجموعه‌ی هشت جلدی)

پیام آزادی

۱۰۴. جادوی کاغذ (مجموعه)

پیدایش

۸. آموزش ICT برای کودکان (مجموعه)؛ ۱۶. آموزش مفاهیم علوم؛ ۶۳ برای سلامتی من خوب است (مجموعه)؛ ۱۲۹. حواس پنج‌گانه (مجموعه)؛ ۲۱۳. علوم تجربی (مجموعه)؛ ۲۲۴. فصل‌ها و نشانه‌ها (مجموعه)؛ ۲۴۷. کلاس هنر (مجموعه)

پیشروان

۸۷. تابستانه‌ی دوم ابتدایی؛ ۱۲۴. چگونه فرزندانمان را در تحصیل یاری کنیم؟؛ ۲۷۱. مدیریت اوقات فراغت و تفریحات سالم

پیک ادبیات

۲۹۰. مهارت‌های زندگی برای کودکان (مجموعه)

پیک دبیران

۵۸. باشگاه سری فرانکلین؛ ۸۵. پیش به سوی مهارت‌های اولیه‌ی ریاضی؛ ۲۱۶. فرانکلین و دوستانش به موزه می‌روند؛ ۲۱۷. فرانکلین و رعد و برق

تراوا

۱۴۴. داستان‌هایی برای شروع تفکر

تزکیه

۱۶۰. درآمدی بر مدیریت فرایندمدار در مدرسه

تیز هوشان برتر

۳. آزمون‌های روان‌شناختی کودکان؛ تعیین ضریب هوشی کودکان؛ تعیین شخصیت کودکان؛ ۱۰۹. جریمه‌ها کجا میرن؟

تیمورزاده

۳۱. اختلال در خواندن؛ ۳۹. اشیا از چه ساخته شده‌اند؟؛ ۶۶. برنده شدن همه چیز نیست!؛ ۷۴. پرستار؛ ۱۱۴. چرا باید...؟ (مجموعه)؛ ۱۱۹. چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟؛ ۱۵۳. در خیابان؛ ۱۹۵. ساختمان‌گر؛ ۲۵۲. کودک بودن سخت است؛ ۲۵۳. کودک جدید در محله؛ ۲۷۶. مراقب باش! در خانه؛ ۳۰۹.

همه چیز روبه‌راه است

ثامن الحجج

۱۰. آموزش بر پایه‌ی تفکر خلاق

جمال

۱۳۶. خدا شناسی قرآنی کودکان؛ پاسخ به ۴۰ پرسش کودکان و نوجوانان درباره‌ی خدا

جیحون

۲۸۸. مهارت‌های زندگی

چکه

۱۳۲. حیوانات وحشی؛ ۱۸۳. رفتن به دندان پزشکی

حفیظ

۵۴. بازی‌های دبستانی، پرورشی، بومی و محلی؛ ۳۰۳. وایتهد و تعلیم و تربیت

خیام آزمون

۲. آزمون‌های تعیین ضریب هوشی I.Q؛ ۳. آزمون‌های روان‌شناختی کودکان؛ تعیین ضریب هوشی کودکان؛ I.Q؛ تعیین شخصیت کودکان؛ ۱۰۹. جریمه‌ها کجا میرن؟

دارکوب

۱۵. آموزش کودکان الکترونیکی مطابق با آخرین استاندارد جهانی ICDL

دانژه

۱۸. آموزش مهارت‌های زندگی (مجموعه)؛ ۱۹. آموزش مهارت‌های زندگی؛ رشد هیجانی، اجتماعی، شناختی و خود؛ ۲۳۱. فنون مدیریت کلاس «رویکرد روان‌شناختی به به‌سازی آموزش و ارتباطات مدرسه»

دانش آفرین

۶۸. به یاد داشته باشیم؛ ۹۹. تکلیف شب؟؟؟؟! در دوره‌ی ابتدایی؛ ۱۷۸. راهنمای عملی طراحی آموزشی به همراه نمونه‌هایی از طراحی آموزشی در دوره‌های تحصیلی؛ ۲۰۵. سواد پژوهشی معلم؛ راهنمایی برای ژرف اندیشی درباره‌ی یاددهی - یادگیری؛

۲۹۸. نقاشی و خلاقیت؛ ۲۹۹. نقاشی‌های زیبا برای قصه‌های شیرین؛ مخصوص پایه‌های اول، دوم و سوم ابتدایی؛ ۳۱۶. یک موقعیت خاص به نام چندپایه: شیوه‌ی آموزش در کلاس چندپایه در دوره‌ی ابتدایی

دفتر پژوهش‌های فرهنگی

۲۴۲. کاوشی نو در بازی‌های سنتی: آشنایی با بازی یه‌قل دوقل و مقایسه آن با بازی اوشینگ (اتداما) ژاپنی و دیگر بازی‌های مشابه در جهان

ذکر

۶. آغاز یادگیری علم برای کودکان: آشنایی با حواس پنج‌گانه؛ ۳۰. احساسات کوچک (مجموعه)؛ ۸۴. پیچ در پیچ برای کودکان دبستانی (۳ و ۴)؛ ۲۳۲. فیل ابرهه؛ ۲۸۲. من نماز را دوست دارم: آموزش شیرین نماز به کودکان

رسالت قلم

۸۲. پهن و باریک؛ ۱۰۶. جان‌داران به چه چیزهایی احتیاج دارند؟ (مجموعه)؛ ۲۰۸. صدا و نور

ریشش

۱. آزمون و ارزیابی؛ ۴۵. انضباط بدون اشک: چگونه تعارضات را در کلاس درس کاهش دهیم و فضایی توأم با همکاری ایجاد کنیم؟؛ ۷۶. پرورش خلاقیت در کودکی؛ ۹۴. تشویق دانش‌آموزان به آموختن علوم تجربی؛ ۹۵. تشویق دانش‌آموزان به تفکر؛ ۹۶. تشویق دانش‌آموزان به خلاقیت؛ ۹۷. تشویق کودکان به رفتار صحیح

رشد اندیشه

۹۹. تکلیف شب؟؟؟؟! در دوره‌ی ابتدایی؛ ۱۷۸. راهنمای عملی طراحی آموزشی به همراه نمونه‌هایی از طراحی آموزشی در دوره‌های تحصیلی؛ ۲۹۸. نقاشی و خلاقیت؛ ۲۹۹. نقاشی‌های زیبا برای قصه‌های شیرین: مخصوص پایه‌های اول، دوم و سوم ابتدایی؛ ۳۱۶. یک موقعیت خاص به نام چندپایه: شیوه‌ی آموزش در کلاس چندپایه در دوره‌ی ابتدایی

رشد فرهنگ

۱۷. آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان و نوجوانان

رهنما

۲۹۲. می‌خواهم بنویسم: از جمله به پاراگراف

زرباف اصل

۲۵. آنچه هر معلم باید بداند: آموزش مهارت‌های پژوهش

سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)

۲۱. آموزش و پرورش تطبیقی: مبانی، اصول و روش‌ها؛ ۱۸۷. روش تدریس ریاضی در دوره‌ی ابتدایی

سازوکار

۹۳. تربیت سالم در مدرسه؛ ۱۶۲. دنبالم بیا!

ساسان

۱۱۸. چگونه با کودک خود بازی کنیم؟

شایان نمودار

۲۴. آنچه باید از سلامت دهان و دندان بدانید

شرکت انتشارات فنی ایران

۴۳. امان از دست زباله؛ ۶۴. برق برای کودکان؛ ۱۸۶. روز زمین پاک؛ ۱۹۱. زباله، زباله؛ ۱۹۶. سبز باشید؛ ۲۲۰. فری کوچولو توهر کار سعی می‌کنه هزار بار؛ ۲۲۱. فری کوچولو دریافته کار مهم بازیافته؛ ۲۲۲. فری کوچولو راضیه تو نوبت بازی؛ ۲۶۱. لاک‌ی دوست پیدا می‌کند؛ ۲۶۲. لاک‌ی نوبتی بازی می‌کند؛ ۲۶۷. مامانم همیشه دوستم دارد!؛ ۲۷۵. مرا مسخره نکن!؛ ۲۸۰. من دنیا را دوست دارم؛ ۲۸۱. من نبودم، دندونم بود؛ توضیح دندان شیری برای بچه‌ها؛ ۲۸۴. موشک کاغذی (داستانی درباره‌ی ارزش درخت)؛ ۲۸۵. موشی و دردسرهاش؛ ۲۸۶. موشی و دلتنگی؛ ۳۰۷. وقتی لاک‌ی عصبانی می‌شود

شورا

۱۷۵. راهنمای تحلیلی محتوای کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی

شهر قلم

۱۳۲. حیوانات وحشی؛ ۱۸۳. رفتن به دندان پزشکی

شهر تاش

۴۷. ایده‌های بزرگ برای بچه‌های کوچک؛ ۵۰. با هم فکر کردن؛ کندوکاو فلسفی برای کلاس؛ ۷۱. بیمارستان عروسک‌ها؛ همراه با کتاب راهنمای معلم «با دنیای من آشنا شوید»؛ کندوکاوهای فلسفی برای کودکان دوره‌ی پیش‌دبستان و سال‌های اول دوره‌ی ابتدایی

شهید حسین فهمیده

۳۲۱. بازی فکری و ۶۵ معما برای کودکان ۶-۱۰ سال

صابرین

۲۴۸. کلیدهای پرورش رفتار و ارزش‌های اخلاقی در کودکان و نوجوانان؛ ۲۴۹. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان (مجموعه)

صور تگر

۲۷۲. مدیریت فشار عصبی معلمان

ضریح آفتاب

۵. آشنایی با تدریس کتب هدیه‌های آسمان؛ ۶۷. به نام خداوند رنگین کمان؛ مجموعه فعالیت‌های یاددهی

طیب

۳۱. اختلال در خواندن؛ ۳۹. اشیا از چه ساخته شده‌اند؟؛ ۶۶. برنده شدن همه چیز نیست!؛ ۷۴. پرستار؛ ۱۱۴. چرا باید...؟ (مجموعه)؛ ۱۱۹. چگونه به اطراف حرکت می‌کنیم؟؛ ۱۵۳. در خیابان؛ ۱۹۵. ساختمان‌گر؛ ۲۵۲. کودک بودن سخت است؛ ۲۵۳. کودک جدید در محله؛ ۲۷۶. مراقب باش! در خانه؛ ۳۰۹. همه چیز روبه‌راه است

طراحان ایماژ

۱۴۳. خواندن و فهمیدن؛ کتاب کار برای پایه‌ی اول و دوم دبستان؛ ۲۲۹. فلسفه در کلاس درس؛ راهکاری برای پرورش دانش‌آموزان اندیشمند

طلوع دانش

۲۷۳. مدیریت کلاس درس سالم؛ انگیزش، ارتباط، و انضباط

عابد

۱۷۶. راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه؛ ۲۶۹. مدارس بین‌الملل؛ رشد و گسترش

عاشور خانی

۲۴۳. کتاب آموزش و کار کودک ۲

عروج اندیشه

۵۹. باغ قرآن؛ ۱۱۶. چرا جانوران بازی می‌کنند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی چرخه‌های زندگی؛ ۱۱۷. چرا خورشید طلوع می‌کند و سؤال‌های دیگری درباره‌ی زمان و فصل‌ها؛ ۱۹۳. زیر سایه‌ی خدا؛ ۱۹۹. سلامت اجتماعی کودکان (مجموعه)؛ ۲۰۰. سلامت جسمی کودکان (مجموعه)؛ ۲۰۱. سلامت روانی کودکان (مجموعه)؛ ۲۶۰. گوسفند ها و باغ انگور؛ ۲۷۹. مگس دانا

فاطمی

۲۰. آموزش و ارزش‌یابی مهارت‌های زندگی (مجموعه)؛ ۱۹۰. ریاضیات کانگورو ۱ و ۲؛ ۲۷۸. مسابقه‌ی ریاضی کانگورو (دوره‌ی ابتدایی) ۲۰۰۲-۲۰۱۰

قاصدسحر

۳۱۹. ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس علوم

قدیانی

۴۹. با هم بودن را یاد بگیریم (مجموعه)؛ ۱۲۰. چگونه به سفر برویم؟؛ ۱۲۱. چگونه زندگی و مرگ را بشناسیم؟؛ ۱۲۲. چگونه سیاره‌ی خود را پاک نگه داریم؟؛ ۱۲۵. چگونه مواظب خود باشیم؟؛ ۱۳۰. حیوانات از همه رنگ (مجموعه)؛ ۱۶۵. دوستان خوب (مجموعه)؛ ۱۷۲. راهنمای آموزش و تدریس مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم؛ ۱۸۲. رفتارهای خوب (مجموعه)؛ ۲۱۹. فرهنگ مصور جانوران؛ ۲۵۰. جانور از همه جای جهان؛ ۲۲۵. فعالیت‌های حیوانات (مجموعه‌ی ۶ جلدی)؛ ۳۲۰. ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس مهارت‌های تفکر؛ ۳۲۴. ۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات؛ ۳۲۶. ۳۶۵ روز سرگرمی؛ ۳۲۷. ۳۶۵ فعالیت و سرگرمی برای دبستانی‌ها؛ ۳۲۸. ۵۰۱ نکته برای معلمان

قطره

۷۷. پرورش کودک خلاق از راه فعالیت‌های فکری، بازی و به‌کارگیری استعداد‌های ذهن‌های جوان

کالج برتر

۳۴. ارزش‌یابی توصیفی؛ ۲۹۱. میان‌برهای تربیتی (ویژه‌ی پدران و مادران)

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۵۲. بازی با علم (مجموعه)؛ ۸۶. تا کاغذ داری، همه چیز داری؛ ۱۲۶. حرف آباد

کانون فرهنگی آموزش

۲۴۴. کتاب جدول دوم دبستان

کتاب میر

۱۷۱. راهکارهای صحیح کمک به کودکان دبستانی

کوروش چاپ

۱۴. آموزش راه‌های یادگیری؛ ۱۱۵. چرا بچه‌ها مدرسه را دوست ندارند؟

کهکشان دانش

۴۲. الگوهای نوین یاددهی و یادگیری (با تأکید بر دوره‌ی ابتدایی)؛ ۲۰۹. طراحی آموزشی (مفاهیم، رویکردها و راهبردها)

کیاراد

۵۶. بازی‌های کنترل خشم برای کودکان؛ ۵۷. بازی‌های هوش؛ ۱۰۱. بازی آسان برای افزایش هوش؛ ۳۳۱. بازی فکری و ۶۵. معما برای کودکان ۶-۱۰ سال

لوح زرین

۲۱۴. غنی‌سازی فرهنگ ارزشیابی (ارزشیابی برای یادگیری)

ما و شما

۴۱. الاغ تارا کوچولو؛ ۷۳. پدر و مادر مرا بفهمید: چگونه به کودکان گوش کنیم، چگونه با او صحبت کنیم؛ ۱۱۱. جوجه‌ی زرد تینا؛ ۲۵۸. گربه‌ی آرش تپلو؛ ۲۸۹. مهارت‌های زندگی

(برای کودکان): پس من چی؟

مبتکران

۸۷. تابستانه‌ی دوم ابتدایی؛ ۱۳۴. چگونه فرزندمان را در تحصیل یاری کنیم؟؛ ۱۹۷. سرگرمی‌های خلاق؛ ۲۷۱. مدیریت اوقات فراغت و تفریحات سالم

مبنا

۵۱. بازی با حرف و کلمه: تقویت مهارت‌های یادگیری

محراب قلم

۳۸. استفاده از فیلم آموزشی در کلاس درس؛ ۶۲. بدن من؛ ۱۰۷. جانوران دنیا؛ ۱۱۰. جنگل؛ ۱۲۸. حشرات و موجودات ریزجثه؛ ۱۳۱. حیوانات مزرعه؛ ۱۳۷. خرس‌ها؛ ۱۵۰. دایرةالمعارف خردسالان؛ ۱۶۳. دنیای شب؛ ۲۱۸. فرهنگ فارسی بچه‌های امروز؛ ۲۲۳. فصل‌ها؛ ۲۵۰. کنار دریا؛ ۲۵۵. کوهستان؛ ۲۵۹. گرگ‌ها

محمد منوچهری

۲۹۵. نقاشی با کاغذ رنگی سنا

مختومقلی فراغی

۳۶. ارزش‌یابی کیفی (توصیفی): اهداف، انتظارات آموزشی و فهرست ارزیابی

مدرسه

۴۰. اگر تو بچه‌ی من بودی؛ ۵۶. برکه‌ی آب؛ ۶۹. بهترین مسافر؛ ۸۳. پیامبر عزیز ما (مجموعه)؛ ۹۰. تخم گل قاصدک؛ ۱۵۱. دایرةالمعارف علمی می‌دانی چرا؟ (۲)؛ ۱۶۴. دو ستاره: قصه‌هایی درباره‌ی حجاب؛ ۱۸۰. رشد؛ ۱۸۴. رنگین‌کمان پژوهش؛ ۱۸۸. روش‌ها و فنون تدریس هنر: منطبق با استانداردهای آموزشی؛ ۲۰۷. شورای معلمان: راهنمای عمل (ویژه‌ی مدیران مدارس)؛ ۲۶۵. ما و اطراف ما: آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش مکاشفه‌ای) ویژه کودکان، معلمان، اولیا و مربیان؛ ۲۶۶. ما و سلامت ما: آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش مکاشفه‌ای) ویژه کودکان، معلمان، اولیا و مربیان؛ ۲۶۸. مجموعه مهارت‌های موفقیت در مدرسه؛ ۲۷۴. مدیریت مراکز شبانه‌روزی؛ ۲۹۷. نقاشی قدم به قدم برای کودکان ۲ و

۳: ۳۱۵. یادگیری خلاق، کلاس خلاق: شیوه‌های عملی در پرورش خلاقیت

منادی تربیت

۴. آسیب‌شناسی آموزش خلاقیت: چگونه خلاق‌پروری نکنیم!؛
۱۱. آموزش به مثابه فرهنگ: بررسی فرهنگ آموزش در ژاپن و مقایسه‌ی آن با آمریکا؛ ۹۲. تربیت دینی کودک و نوجوان: نکته‌ها و روش‌ها؛ ۱۹۴. ساخت دست‌سازهای ریاضی برای دوره‌ی ابتدایی «با طلق و مقوا یا کاغذ و تا»؛ ۱۹۸. سرگرمی‌های ساده (مجموعه)؛ ۲۴۰. کاردستی‌های خلاق؛ ۲۴۵. کتاب کار نقاشی: ۴۰ تمرین برای پرورش خلاقیت کودکان؛ ۲۹۶. نقاشی روی سفال با مداد رنگی؛ ۳۰۶. وقتی که با هم هستیم

موزون

۷۲. پانصد نکته برای معلمان؛ ۸۰. پنیر تو را من جابه‌جا کردم؛ ۸۱. پنیر مرا کی جابه‌جا کرد؟؛ ۱۳۴. خانواده‌ی خرس‌ها (مجموعه)؛ ۱۶۸. دیگه پنیر نمی‌خوام از این تله نجاتم بدین

موسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین

۱۶۱. دروغ کوچولویی که بزرگ شد؛ ۲۳۳. قصه‌ی باغ ساعت

مهاجر

۷۵. پرورش خلاقیت در کودکان (۱۱-۵ ساله)؛ ۱۶۹. راهبردهای یادگیری، برنامه‌ریزی درسی برای موفقیت در تحصیل؛ ۱۷۴. راهنمای پرورش خلاقیت در کودکان

نحل

۱۶۷. ده بهشت (مجموعه)

نخستین

۷۸. پرورش معنویت در کودکان، نوجوانان و کودک درون؛ راهکارهای ساده و عملی؛ ۲۵۷. گام به گام ببین و بساز

نسل نو اندیش

۱۱۳. چارلی در باغ وحش؛ ۱۳۸. خرگوش کوچولو و زمزمه‌ی گلوله‌های برفی سپیده؛ ۱۵۹. در هر شرایطی دوستت دارم؛ ۱۶۶. دوستت دارم موش کوچولو؛ ۲۳۴. قصه‌های تصویری؛

۳۰۱. نقطه؛ ۳۱۸. یه چیزی شبیه...

نغمه نو اندیش

۶۰. باهوش‌ها (مجموعه)؛ ۱۱۲. جوری و رابی

نوای مدرسه

۱۰۵. جامد و مایع؛ ۱۰۸. جانوران و دنیای آن‌ها؛ ۱۳۹. خطر در خانه؛ ۱۴۰. خطر در زلزله؛ ۱۵۲. در خانه؛ ۱۵۴. در شب و تاریکی؛ ۱۵۵. در شب و تاریکی؛ ۱۵۶. در فصل پاییز؛ ۱۵۷. در مصرف برق؛ ۱۵۸. در مصرف گاز؛ ۱۹۲. زیاده روی؟ نه!؛ ۲۱۵. غیبت کردن؟ نه!؛ ۲۳۶. قصه‌های قرآن؛ ۲۷۷. مزاحمت؟ نه!

نوشته

۱۳. آموزش دوره‌ی ابتدایی در کشورهای پیشرفته؛ ۳۵. ارزش‌یابی توصیفی (ابزار و روش‌ها)؛ ۱۲۷. حرف‌هایم را بشنوید؛ ۱۸۵. روان‌شناسی و آموزش کودکان با نقص توجه/بیش‌فعالی؛ ۲۲۷. فلسفه‌ی تعلیم و تربیت؛ ۲۵۶. گاستون پسر کنجکاو (مجموعه)؛ ۲۶۳. لذت املا؛ بیش از ۷۰ روش طلایی یادگیری و آموزش املا با استفاده از روش‌های فعال و با تأکید بر ابعاد چندگانه‌ی هوش و پرورش خلاقیت؛ ۲۷۰. مدرسه‌ی هوشمند: کاربرد هوش‌های چند گانه‌ی سازمانی در مدیریت مدارس؛ ۲۹۳. مینی بسکتبال؛ ۳۰۸. همگامی ارزش‌یابی توصیفی با یاددهی - یادگیری؛ ۳۲۲. ۱۲ اصل یاددهی - یادگیری در عمل (راهنمای عملی برای ایجاد پیوند بین تدریس و مغز انسان)

ورای دانش

۳۳. ارزش‌یابی برای یادگیری: نگاهی نو به ارزش‌یابی کیفی - توصیفی؛ ۱۷۷. راهنمای عملی شناخت و پرورش خلاقیت و نوآوری استعدادهای درخشان والدین؛ ۱۷۹. راهنمایی و مشاوره‌ی کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره در دوره‌ی پیش‌دبستان و دبستان

بسطرون

۲۹. ابعاد تفکر در برنامه‌ریزی درسی و تدریس

نام و نشانی ناشران

خواننده‌ی محترم. در این صفحات نام و نشانی ناشران کتاب‌های معرفی شده، در اختیار شما قرار داده شده است. لطفاً برای خرید کتاب‌های مورد نظر خود، با ناشر کتاب تماس حاصل فرمایید.

<p>آوین تهران: ونک، خ. شیخ بهایی جنوبی، بلوار آزادگان، خ. ۲۱ غربی، پ. ۳۳ کدپستی: ۱۴۳۷۶۵۵۳۸۱۱ - تلفن: ۸۸۰۱۳۶۰۰</p> <p>آییز تهران: م. انقلاب اسلامی، خ. لبافی‌نژاد غربی، پ. ۲۱۵ - تلفن: ۶۶۴۲۳۴۱۶</p> <p>ابوعطا تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران، ط. ۴ - کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۳۴۴۵ - تلفن: ۴۰ - ۶۶۴۸۵۹۳۷</p> <p>افق تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، بن بست جاوید، پ. ۲، ط. ۳ - کدپستی: ۶۶۴۱۳۳۶۷ - تلفن: ۱۳۱۴۶۷۵۴۵۱</p> <p>امروذ تهران: صندوق پستی: ۱۶۷۶۵-۳۴۹۶ - تلفن: ۷۷۸۹۲۹۵۲</p>	<p>آبشن تهران: م. انقلاب اسلامی، خ. جمالزاده جنوبی، پ. ۱۱۴، ط. همکف، کدپستی: ۱۳۱۴۸۴۵۴۶۱ - تلفن: ۶۶۹۶۷۶۰۶</p> <p>آراد کتاب تهران: م. انقلاب اسلامی، خ. کارگر جنوبی، ابتدای خ. روان‌مهر، بن بست دولتشاهی، پ. ۱، واحد ۱۴ - تلفن: ۶۶۹۷۵۲۸۵ و ۶۶۴۸۲۲۲۶</p> <p>آزادمهر تهران: خ. انقلاب، خ. اردیبهشت، بن بست شهرزاد، پ. ۶، زنگ ۴ - تلفن: ۶۶۹۶۶۹۱۸</p> <p>آوای دانش‌گستر تهران، خ. انقلاب اسلامی، روبه‌روی دانشگاه تهران، ساختمان ظروفچی، ط. دوم، واحد ۵ - تلفن: ۶۶۴۸۳۰۳۰</p> <p>آوای نور تهران، خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید وحید نظری، پ. ۹۹ - تلفن: ۶۶۹۶۷۳۵۵-۶ و ۰۹۱۲۱۰۸۳۷۳۱</p>
---	--

انجمن اولیا و مربیان

تهران: خ. شهید قرنی، نبش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان
- تلفن: ۸۲۲۸۱۱۱۱

اندیشه معاصر

تهران: کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج، خ. داروپخش، ک. ششم، پ. ۱۷، ط. دوم - تلفن: ۴۴۹۸۸۶۷۰ و ۴۴۹۸۴۶۹۲

ایران‌بان

تهران: م. فردوسی، خ. ایرانشهر جنوبی، پ. ۵، ط. دوم، واحد ۳ - کدپستی: ۱۵۸۱۶۳۳۳۱۷ - تلفن: ۸۸۳۰۱۴۵۳

بامداد کتاب

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ابتدای خ. وحید نظری شرقی، پلاک ۱۰۰، ط. دوم، واحد ۳، کدپستی: ۶۶۴۸۱۲۴۲ و ۶۶۹۷۵۶۹۷ - تلفن: ۱۳۱۴۷۱۳۹۱۳

برترین اندیشه

اصفهان: خ. پروین، ک. ۲۹ (شهید آقاجانی)، پ. ۳۹ - تلفن: ۰۹۱۳۹۰۳۳۸۶۸ و ۰۳۱۱۲۲۹۴۹۴۷-۸

بشیر و علم و ادب

تهران: خ. انقلاب اسلامی، چهارراه ولی عصر، ضلع شرقی پارک دانشجو، خ. رازی، ابتدای کامبیز، پ. ۲۶ - تلفن: ۶۶۷۱۳۵۰۷، ۶۶۷۲۱۴۷۰

بصائر

اصفهان: م. شهدا، ابتدای خ. کاوه، روبه‌روی پایانه باب‌الدشت، ک. حکیم شفا، جنب داروخانه حکیم شفا - تلفن: ۰۳۱۱۳۳۹۰۰۸۲

به تدبیر

تهران: بزرگراه چمران، روبه‌روی هتل استقلال، پ. ۳/۱ - تلفن: ۲۲۶۶۵۰۹۳

به‌نشر (آستان قدس رضوی)

مشهد: بلوار سجاد، سجاد ۳، خ. میلاد، سمت راست، قطعه‌ی

دوم، آستان قدس رضوی، صندوق پستی ۹۱۳۷۵۴۹۶۹ - تلفن: ۷ - ۰۵۱۱۵۸۱۱۴۶

بین‌المللی گاج

تهران: خ. انقلاب اسلامی، نبش ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲، ساختمان گاج، کدپستی: ۱۳۱۴۸۶۳۵۶۱ - تلفن: ۶۴۲۰۶۴۱۹

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تهران: بزرگراه کردستان، نبش خ. ۶۴ غربی، کدپستی ۱۴۳۷۴ - تلفن: ۳ - ۸۸۰۴۶۸۹۱

پلاک

تهران: خ. انقلاب، خ. وصال شیرازی، پ. ۱۷، ط. ۴، واحد ۵ - تلفن: ۶۶۴۸۱۰۶۵

پنجره

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ابوریحان، بعد از تقاطع لبافی‌نژاد، ک. رازی، پ. ۳۲ - تلفن: ۶۶۴۱۶۹۲۷

پیام آزادی

تهران: خ. جمهوری اسلامی، نرسیده به م. بهارستان، روبه‌روی سینما اروپا، ک. شهید محسن مظفری، بن بست اول، پ. ۲ - تلفن: ۳۳۹۳۵۷۶۱

پیدایش

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶ - تلفن: ۰۱۵۱۴۰۶۶۴۰ و ۶۶۹۷۰۲۷۰

پیشروان

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فخر رازی، خ. شهید وحید نظری، پ. ۵۹، واحد ۴ - تلفن: ۶۶۹۵۴۳۹۱

پیک ادبیات

تهران: خ. دکتر علی شریعتی، باغ صبا، خ. شهید ادیبی، کوچه نسرین، پ. ۳۸ - تلفن ۸۸۴۲۳۶۶۷ و ۸۸۴۰۹۹۴۱

تراوا

اهواز: کیانپارس، خ. نهم غربی، فاز ۲، پ. ۱۲۸ - تلفن: ۰۶۱۱۳۳۸۳۷۳۴

تزکیه

تهران: م. انقلاب اسلامی، جمالزاده شمالی، بعد از تقاطع فرصت، ک. زند، پ. عم ط. ۴، واحد ۱۰ - تلفن: ۶۶۵۷۴۷۷۹

تیزهوشان برتر

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. دانشگاه، نرسیده به جمهوری اسلامی، ک. بهار، پ. ۳، واحد ۳ - تلفن: ۷۷۵۱۲۰۴۹

تیمورزاده

تهران: خ. کریم‌خان زند، نبش میرزای شیرازی، شماره ۱۱۱، ط. سوم شرقی - تلفن: ۸۸۸۰۹۰۹۰

ثامن الحجج

تهران: م. انقلاب اسلامی، خ. کارگر جنوبی، اول روانمهر، پ. ۲۵۳ - تلفن: ۶۶۴۶۲۷۴۲-۶۶۹۵۰۴۴۱

جمال

قم: خ. معلم، ک. معلم ۲۷، ک. ۹، پ. ۴۲۲ - تلفن: ۰۲۵۱۷۷۴۶۳۵۳

جیحون

تهران: خ. انقلاب اسلامی، بین ۱۲ فروردین و فخر رازی، روبه‌روی دانشگاه، پ. ۱۲۹۰ - تلفن: ۶۶۴۸۰۸۷۰

چکه

تهران: خ. شهید بهشتی، بعد از چهارراه سپهرودی، خ. کاووسی‌فر، ک. نکيسا، پ. ۳، ط. همکف - تلفن: ۸۸۵۴۷۲۹۵-۸

حفیظ

تهران: خ. انقلاب اسلامی، بعد از پارک دانشجو، ساختمان ۱۰۳۴، واحد ۱۱ - تلفن: ۶۶۷۲۲۱۸۱

خیام آزمون

تهران: خ. شریعی، بالاتر از سید خندان، ک. خیام، پ. ۴ - تلفن: ۶۶۴۶۶۱۱۳

دارکوب

کرمان: خ. شهید بهشتی، ک. ۸، ک. انارکی ۴ - تلفن: ۰۳۴۱۵۸۸۰۸۴

دائزه

تهران: خ. مطهری، خ. سلیمان خاطر (امیر اتابک سابق)، ک. اسلامی، تقاطع بانه، پ. ۴/۲ - تلفن: ۸۸۱۱۲۰۸۳

دانش‌آفرین

تهران: خ. جمالزاده شمالی، ک. شهید صدوقی شرقی، پ. ۴۱ - تلفن: ۸۸۹۹۵۱۸۱

دفتر پژوهش‌های فرهنگی

تهران: پل کریم‌خان زند، خ. ایرانشهر شمالی، نبش ک. یگانه، پ. ۲۲۹، ط. اول - تلفن: ۸۸۳۰۲۴۸۵

ذکر

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فلسطین جنوبی، ک. محتشم، پ. ۲۰، ط. اول غربی - تلفن: ۶۶۴۶۸۲۶۳

رسالت قلم

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. روانمهر، بین فخر رازی و خ. دانشگاه، پ. ۸۹، ط. اول - تلفن: ۶۶۴۰۳۱۰۱

ریش

اهواز: خ. حافظ، بین خ. سیروس و خ. نادری، ساختمان کتاب‌فروشی رشد، ط. سوم - تلفن: ۲۲۱۶۳۷۵

رشد اندیشه

تهران: خ. جمالزاده شمالی، ک. شهید صدوقی شرقی، پ. ۴۱ - تلفن: ۸۸۹۹۵۱۸۱

رشد فرهنگ

تهران: صندوق پستی: ۳۶۹ - ۱۳۴۷۵ - تلفن: ۶۶۳۷۷۵۷۰ و ۰۹۱۲۴۹۰۰۲۷۴

رهنما

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. شهدای ژاندارمری، بین ۱۲ فروردین و فخر رازی، پ. ۱۱۲، صندوق پستی: ۱۸۴۵ - ۱۳۱۴۵ - تلفن: ۶۶۴۱۶۶۰۴

زرباف اصل

تهران: خ. نبرد، پایین‌تر از چهارراه فرزانه، ک. شیردم، پ. ۱۴۴ - تلفن: ۳۳۳۲۲۲۴۱

سمت

تهران: بزرگراه جلال آل احمد، غرب پل یادگار امام (ره)، روبه‌روی پمپ گاز، کدپستی ۱۴۶۳۶ - تلفن: ۳۷۱۸۷۱۴۷۹۸

سازوکار

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری غربی، بن‌بست گرانفر، پ. ۱ - تلفن: ۶۶۴۶۱۲۳۰

ساسان

شیراز: خ. زند، روبه‌روی خ. خیام، پاساژ مسعود - تلفن: ۲۳۵۲۱۶۱ و ۳۳۵۲۰۲۱

شایان نمودار

تهران: م. فاطمی، خ. چهلستون، خ. بوعلی‌سینای شرقی، پ. ۳۷، بلوک B، ط. همکف - تلفن: ۸۸۹۵۱۴۶۲

شرکت انتشارات فنی ایران

تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، نبش ک. ۱۱، پ. ۲۴ - تلفن: ۸۸۷۵۰۴۴۷

شورا

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، ک. مینا، پ. ۲۹ - تلفن: ۶۶۹۵۴۹۲۱

شهرتاش

تهران: خ. شهید لواسانی، خ. فربین، ک. حاتم‌خانی، پ. ۶ کدپستی ۱۵۶۱۱ - ۱۹۵۳۸ - تلفن: ۲۲۳۹۷۳۶۷

شهید حسین فهمیده

اصفهان: م. شهدا، ابتدای خ. کاوه، روبه‌روی پایانه باب‌الدشت، ک. حکیم شفا، جنب داروخانه حکیم شفا - تلفن: ۰۳۱۱۳۳۹۰۰۸۲

صابرین

تهران: خ. دکتر فاطمی، خ. پنجم، ک. مرجان، پ. ۱ - تلفن: ۸۸۹۷۷۲۰۳

صورتگر

تهران: سعادت آباد، سرو غربی، انتهای خ. صدف، خ. داوود حسینی، ک. بهاران، بهار ۴، پ. ۴۵، ط. همکف - تلفن: ۲۲۳۶۸۸۰۱

ضریح آفتاب

مشهد: خ. امام خمینی، جنب اداره کل آموزش و پرورش - تلفن: ۲۲۲۱۰۰۴۵

طیب

تهران: خ. کریم‌خان زند، نبش میرزای شیرازی، شماره ۱۱۱، ط. سوم شرقی - تلفن: ۸۸۸۰۹۰۹۰

طراحان ایماژ

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. دانشگاه، نبش کوچه ماستری فراهانی، پ. ۶۸، واحد ۶ - تلفن: ۶۶۹۵۱۹۶۳ و ۸۸۸۳۸۱۶۳

طلوع دانش

تهران: ضلع جنوبی م. هفت تیر، ابتدای خ. مفتح، کوچه جار، پ. ۱۲ - تلفن: ۸۸۳۴۵۶۸۲

عابد

تهران: خ. کارگر شمالی، نرسیده به بلوار کشاورز، خ. قدر، پ. ۴، واحد ۱ - تلفن: ۶۶۵۱۳۳۲۱

عاشورخانی

اراک، خ. ادب‌جو، نرسیده به تقاطع انوری، مهد قرآن کریم
- تلفن: ۰۸۶۱۳۲۵۳۶۶۸

عروج اندیشه

مشهد: چهارراه شهدا، پاساژ فیروزه، ط. منهای یک - تلفن:
۰۵۱۱۲۲۸۱۸۷۸

فاطمی

تهران: م. فاطمی، خ. جویبار، ک. میرهادی شرقی، پ. ۱۴
- تلفن: ۸۸۹۴۴۰۶۲

قاصد سحر

اصفهان: بوستان سعدی، ساختمان صد و سی، جنب غرفه
گل - تلفن: ۰۳۱۱۶۲۴۹۱۹۳

قدیانی

تهران: خ. انقلاب اسلامی، مقابل دانشگاه، خ. فخر رازی،
خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۹۰ - تلفن: ۶۶۴۰۴۴۱۰

کالج برتر

تهران، خ. انقلاب اسلامی، خ ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران،
ط اول - تلفن: ۳-۶۶۹۷۲۹۲۲

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران: خ. شهید بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، جنب سینما
کانون، پ. ۲۲ و ۲۴ - تلفن: ۸۸۹۶۲۹۷۱

کانون فرهنگی آموزش

تهران: خ. انقلاب اسلامی، بین صبا و فلسطین - تلفن:
۶۶۹۶۲۴۰۰ و ۶۶۹۶۲۵۰۰

کتاب میر

تهران: خ. انقلاب، خ. قدس، پ. ۳، واحد ۳ - تلفن:
۶۶۹۶۶۵۸۵

کوروش چاپ

تهران: جمال‌زاده جنوبی، نبش خ. کلهر، پلاک ۱۳۰، واحد
۵ - تلفن: ۰۲۳۲۰۳۳۲۰۶۱۹۰

کهکشان دانش

تبریز: اشرفی لاله، خ. لاهیجانی، هشت‌متری نیک، پ. ۲۵،
ط. اول - تلفن: ۰۹۱۴۳۱۵۲۹۳۳ و ۰۴۱۱۴۷۶۰۴۵۱

کیاراد

اصفهان، خ. مسجد سید، کوی خلیقی‌پور، لاک ۱۱ - تلفن:
۰۳۱۱۳۳۶۲۶۹۹

لوح زرین

تهران، خ. کارگر شمالی، بین فرصت و نصرت، ک. بهروزی،
پ. ۱، واحد ۲ - تلفن: ۶۶۴۲۷۰۵۳

ما و شما

تهران، خ. گیشا، خ. ۲۳، پ. ۱۶، ط. همکف - تلفن:
۸۸۲۴۳۶۴۷

مبتکران

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فخر رازی، خ. شهید وحید
نظری، پ. ۵۹، واحد ۴ - تلفن: ۲-۶۶۹۵۴۳۹۰

مبنا

تهران: شهرک قدس، فاز سوم، خ. شهید حسن سیف، ک.
بیست و چهارم، شماره ۱۲، زنگ چهارم - تلفن: ۸۸۰۸۱۶۵۷

محراب قلم

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای
ژاندارمری، پ. ۱۰۴ - تلفن: ۸۰-۶۶۴۹۰۸۷۹

محمد منوچهری

بندرگز: خ. امام خمینی، چهارراه پاسداران، اداره مرکزی
پست، طبقه فوقانی، شرکت زرین گام سنا - تلفن:
۰۱۷۳۳۷۲۷۷۵۹۸ و ۰۱۷۳۳۷۴۰۰۲

مختومقلی فراغی

گرگان: خ. شهید بهشتی، ک. بهشت ۱۷، روبه‌روی بیمارستان دزیانی، جنب مسجد امام اعظم - کد پستی: ۰۹۱۱۳۷۱۳۵۸۰ و ۰۱۷۱۲۲۴۳۵۵۰ - تلفن: ۴۹۱۳۸۳۳۹۱۳

مدرسه

تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریم‌خان زند، ک. شهید حقیقت‌طلب، پ. ۸ - تلفن: ۸۸۸۰۰۳۲۴

منادی تربیت

تهران: خ. استاد نجات‌اللہی، بین چهارراه سمیه و طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶ - تلفن: ۸۸۸۰۹۷۸۷

موزون

تهران: م. توحید، خ. نصرت غربی، ک. ناصر حسینی، پ. ۷، ط. اول - تلفن: ۶۶۴۲۸۲۵۶

مهاجر

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فخر رازی، ک. نیکپور، پ. ۵، ط. اول - تلفن: ۶۶۹۵۲۱۹۹

مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین

تهران: خ. سهروردی شمالی، نبش چهارراه کیهان، پ. ۳۱۲، ط. اول، واحد ۳ - تلفن: ۸۸۵۳۳۳۲۶

نحل

تهران: خ. سپهبد قرنی، خ. شهید صارمی، پ. ۱۲، واحد ۴ - تلفن: ۸۸۹۳۷۰۸۹

نخستین

تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، نبش روانمهر، پ. ۲۲۷، ط. اول - تلفن: ۶۶۴۹۸۱۴۸

نسل نو اندیش

تهران: م. ولیعصر، ابتدای خ. کریم‌خان زند، شماره ۳۰۸، ساختمان کیمیا، ط. ۱ - تلفن: ۸۸۹۴۲۲۴۷

نغمه نو اندیش

تهران: م. رسالت، خ. شهید سلمان طرقي، ک. ۱۶۲ غربی، پ. ۱۸، ط. ۱ - تلفن: ۷۷۲۲۵۰۶۶

نوای مدرسه

تهران: خ. ایرانشهر شمالی، نرسیده به خ. طالقانی، پ. ۱۴۰، ط. ۲، واحد ۵ - تلفن: ۸۸۸۲۰۵۸۳

نوشته

اصفهان: خ. فلسطین، ساختمان نوید - تلفن: ۰۳۱۱۲۲۶۴۴۵ و ۰۳۱۱۲۲۰۸۶۱۰

ورای دانش

تهران: م. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، ک. نوروز، پ. ۲۸، ط. ۲ - تلفن: ۳۳۳۱۴۷۸۸

بسطرون

تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی‌نژاد، بین دانشگاه و فخررازی، شماره ۱۸۶ - تلفن: ۶۶۴۱۵۰۰۲ و ۶۶۵۰۴۰۹