

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر انتشارات کمک‌آموزشی

# کتاب‌نامه‌ی رنشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی  
(چاپ اول سال‌های ۹۰ - ۱۳۸۷)  
مناسب و مرتبط با راهنمای برنامه و  
فعالیت‌های آموزشی و پرورشی  
دوره‌ی پیش‌دبستانی

**عنوان و نام پدیدآور:** کتاب‌نامه‌ی رشد: فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی (چاپ اول سال‌های ۹۰-۱۳۸۷) مناسب و مرتبط با راهم‌ای برنامه و فعالیت‌های آموزشی و پرورشی دوره‌ی پیش‌دبستانی / زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش ابتدایی؛ با نظارت فریبا کیا؛ هماهنگی و تدوین نجوا اسپوند، طاهره خردور.

**مشخصات نشر:** تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، ۱۳۹۱.

**مشخصات ظاهری:** ۲۳۲ ص: مصور، ۴۰۰۰۰ ریال

**شابک:** ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۱۳-۰۸-۲

**وضعیت فهرست‌نویسی:** فیبا

**یادداشت:** نمایه

**عنوان دیگر:** کتاب‌نامه‌ی رشد دوره‌ی پیش‌دبستانی.

**موضوع:** آموزش قبل از مدرسه -- ایران -- راهم‌ای آموزشی -- کتابشناسی

**شناسه افزوده:** کیا، فریبا

**شناسه افزوده:** اسپوند، نجوا، ۱۳۶۱

**شناسه افزوده:** خردور، طاهره، ۱۳۴۴

**شناسه افزوده:** سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی. دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

**رده بندی کنگره:** ۱۳۹۱ ۱۶ک۱۶/۸۲۵ / Z ۳۴۶۹

**رده بندی دیویی:** ۰۱۶/۳۷۲۲۴-۷

**شماره کتابشناسی ملی:** ۲۹۸۹۲۴۸

## کتاب‌نامه‌ی رشد دوره‌ی پیش‌دبستانی

زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش ابتدایی

❖ **با نظارت:** فریبا کیا

❖ **هماهنگی و تدوین:** نجوا اسپوند، طاهره خردور

❖ **طراح جلد:** پریرسا سندسی

❖ **صفحه‌آرا:** پروانه هادی‌پور رحیم‌آبادی

❖ **عکاس:** اعظم لاریجانی

❖ **چکیده‌نویس:** سیما شادمانی

❖ **ثبت اطلاعات:** نجوا اسپوند

❖ **ویراستار:** زهره خداجوی، لیلا جلیلی

❖ **چاپ اول:** ۱۳۹۱

❖ **شمارگان:** ۱۸۰۰ نسخه

❖ **چاپ:** شرکت افست (سهامی عام)

**نشانی:** تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی،

دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱ **تلفن:** ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ و **دورنویس:** ۸۸۳۰۱۴۷۸

**شابک:** ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۱۳-۰۸-۲ ISBN: 978-964-7813-08-2

**شابک (دوره‌ای):** ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۱۳-۱۳-۶ ISBN (SET): 978-964-7813-13-6

<http://samanketab.roshdmag.ir>

**دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی**

حق چاپ برای دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی محفوظ است.

## فهرست

\* مقدمه ..... ۵

\* فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب دوره پیش‌دبستانی چاپ اول سال‌های ۹۰-۱۳۸۷..... ۱۵

\* نمایه‌ها..... ۱۹۳

\* عنوان..... ۱۹۴

\* پدیدآورندگان ..... ۲۰۲

\* تصویرگر ..... ۲۰۶

\* قالب اثر..... ۲۰۹

\* موضوع محوری ..... ۲۱۱

\* نام ناشر ..... ۲۱۷

\* درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب ..... ۲۱۹

\* نشانی ناشران ..... ۲۲۷



## مقدمه

پژوهش‌های انجام شده‌ی دنیا حاکی از آن است، کودکانی که آموزش‌های پیش‌دستانی را می‌گذرانند نسبت به کودکانی که این آموزش‌ها را ندیده‌اند مستقل‌تر و منظم‌تر هستند و از ثبات عاطفی بیشتر و اضطراب کمتری برخوردارند. روحیه‌ی مشارکت و فعالیت‌های گروهی و اجتماعی آنان تقویت شده و دارای ارتباطات قوی‌تری می‌باشند.

لذا سرمایه‌گذاری صحیح در آموزش پایه‌ی پیش‌دستانی و انتخاب برنامه‌ی آموزشی با کیفیت بالا نه تنها باعث افزایش آمادگی و اشتیاق کودکان برای ورود به مدرسه و اجتماع می‌شود بلکه به صورت خاص، تأثیر بسیار مثبتی بر کودکان متعلق به خانواده‌های متوسط کم‌درآمد و یا کودکانی که والدین آن‌ها تحصیلات مناسب و بالایی ندارند، خواهد داشت.

### ◆ منظور ما از کتاب آموزشی چیست؟

از یک دیدگاه می‌توان مجموعه کتاب‌هایی که هر سال چاپ و منتشر می‌شوند کتاب آموزشی نامید زیرا هر کتابی پیامی برای آموزش دارد. اما به‌طور خاص کتاب‌های آموزشی با هدف استفاده در آموزش‌های رسمی و غیررسمی به رشته تحریر درمی‌آیند.

کتاب‌های آموزشی سه دسته‌اند: الف) کتاب‌های درسی، ب) کتاب‌های کمک‌آموزشی، ج) کتاب‌های کمک‌درسی. کتاب‌های درسی کتاب‌هایی هستند که براساس برنامه‌ی درسی خاص و با هدف معینی از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده‌اند و در چارچوب زمانی معین آموزش داده و متناسب با پایه، رشته، شرایط ذهنی و سنی تدریس می‌شوند.

کودکان امروز ما، آینده‌سازان فردای کشور هستند. کودکان دوره‌ی پیش‌دستانی بیش از هر زمان دیگر، آماده‌ی پذیرش آداب و رفتارهای مطلوب هستند. فطرت توحیدی در این مقطع سنی در آستانه‌ی شکوفایی قرار می‌گیرد تا شخصیت آن‌ها شکل بگیرد. لذا برنامه‌ها، فعالیت‌ها و محتوای دوره‌ی پیش از دبستان با رویکرد الهی سعی می‌کند رابطه‌ی کودک را متناسب با درک و ظرفیت این سنین در چهار حوزه‌ی «ارتباط با خود، خدا، جامعه و نظام آفرینش» تعریف کند.

بنابراین سال‌های اولیه‌ی زندگی کودک زیربنای تکوین شخصیت است. اگر تعلیم و تربیت کودک در دوران سیادت مبتنی بر فطرت الهی به خوبی انجام گیرد در آینده سرشت حقیقت‌جویی، فضیلت‌خواهی، عبودیت و... در کودک بروز می‌کند.

از این رو برنامه و فعالیت‌های دوره‌ی پیش‌دستانی با رویکرد «شکوفایی فطرت الهی» طراحی و تدوین می‌گردد. اهداف و فعالیت‌های آن ایجاد پرورش مهارت‌های جسمی - حرکتی، پرورش روحیه و رفتار عاطفی، پرورش مهارت‌های ذهنی، صفات اخلاقی و رفتارهای اجتماعی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی، انس با قرآن و علاقه‌مندی

به آن، پرورش ذوق هنری، و هویت ملی پرورش مهارت‌های زبان فارسی، ارتقای سطح بهداشت و ایمنی و آشنایی با محیط زیست و آشتی با طبیعت است. بر همین اساس محتوای آموزش و پرورش دوره‌ی پیش‌دبستانی با موضوعاتی مثل قصه، شعر و سرود، بازی، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، بحث و گفت‌وگوی کودک، زبان‌آموزی و دوزبانگی، مشاهده، آزمایش، گردش علمی و تماشای فیلم و آشنایی با نحوه‌ی استفاده از فن‌آوری‌های جدید به اجرا درمی‌آید.

### ◆ چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

با توجه به انتشار روزافزون کتاب‌ها و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، وزارت آموزش و پرورش را به عنوان یک نهاد فرهنگی گسترده و مؤثر مکلف کرده است تا با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش عمده‌ای در هدایت پدیدآورندگان کتاب‌های آموزشی مورد نیاز دانش‌آموزان و معلمان یعنی ناشران، مؤلفان و مترجمان کتاب‌های آموزشی ایفا کند. بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌ها از نقطه نظرهای متفاوت از گام‌های مؤثر در توسعه‌ی محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به‌شمار می‌رود.

### ◆ تشکیل دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه‌ی تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با تصویب آیین‌نامه‌ی «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی (مواد و رسانه‌ها)» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در دوم شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه‌ی منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

در ماده‌ی ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره، نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذیربط و تهیه‌ی فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه‌ی مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

در ماده‌ی ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هرگونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

### ◆ تهیه‌ی فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با توجه به ماده ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی، خرید، تبلیغ و عرضه هرگونه منابع آموزشی مجاز و استاندارد در آموزشگاه‌ها و با توجه به نقش شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی، معرفی کتاب‌های مناسب و استاندارد به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی در دبیرخانه سامان‌دهی پی‌گیری می‌شود. لذا دبیرخانه‌ی سامان‌دهی هر سال فهرست‌هایی را به تفکیک دوره‌های آموزشی کشور، از بین کتاب‌های رسیده‌ی مناسب آماده و منتشر می‌کند. این فهرست به صورت مکتوب (مانند کتاب‌نامه) و الکترونیکی (وب) منتشر می‌شود.

### ◆ فرایند تولید کتاب‌نامه‌ی رشد

«کتاب‌نامه‌ی رشد» چنان‌که گفته شد با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه‌ی درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه آغاز می‌شود. در نخستین مرحله، که مرحله غربالگری است، تعداد محدودی از کتاب‌هایی که موضوعشان ارتباطی با راهنمای برنامه و فعالیت‌های آموزش و پرورش دوره‌ی پیش‌دبستانی ندارد، از چرخه‌ی بررسی کنار گذاشته می‌شوند. بقیه‌ی کتاب‌ها، به تدریج در اختیار کارشناسان آشنا با راهنمای برنامه و مربیان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد. هر کارشناس ارزیاب دیدگاه خود را درباره‌ی کتاب براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده با امتیازی که به آن می‌دهد، بیان می‌کند. هر کتاب برای گذر از خان بررسی‌ها، باید به‌طور میانگین، حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به‌دست آورده باشد. کارشناسان برای هر کتاب پرسش‌نامه‌ای تکمیل می‌کنند که در آن براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره‌ی ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب با مصوبه‌ی راهنمای برنامه و فعالیت‌های آموزش و پرورش دوره‌ی پیش‌دبستانی رعایت شده است؟ آیا محتوای این کتاب با راهنمای برنامه‌ی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده‌ی آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؟ برای کودکان، مربیان و اولیا و کارشناسان مهدکودک‌ها و مراکز پیش‌دبستانی و کلاس درس که دوره پیش‌دبستانی دارند. ناگفته نماند که این کتاب‌نامه‌ها با توجه به محدودیت چاپ برای بخشی از مراکز پیش‌دبستانی کشور فرستاده می‌شوند تا مربیان و کارشناسان در تجهیز کتابخانه‌های مراکز آموزشی خود از آن بهره‌جویند. علاوه بر این، فایل الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها در وبگاه سامان کتاب به نشانی: <http://samanketab.roshdmag.ir> قرار داده شده است و همه علاقه‌مندان می‌توانند آن را به صورت رایگان از این وبگاه دریافت کنند.



### برنامه‌ی تولید کتاب‌نامه‌های رشد در دوره‌ی پیش‌دبستان

ردیف	کتاب‌نامه‌ی رشد	سطح پوشش	سال انتشار
۱	جلد اول	کتاب‌های چاپ اول کتاب‌های ۱۳۸۶ و قبل از آن	۱۳۹۱
۲	جلد دوم	کتاب‌های چاپ اول ۱۳۸۷-۱۳۹۰	جلد حاضر ۱۳۹۱
۳	جلد سوم	کتاب‌های چاپ اول ۹۱ به بعد	۱۳۹۲

#### ◆ کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این جلد از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های چاپ اول سال ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۰ را دربرمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۵۲۷ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۱۲۳۸ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است.

بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به انتشارات قدیانی با ۱۳۰ عنوان، انتشارات مدرسه با ۴۶ عنوان، انتشارات ذکر با ۳۵ عنوان تعلق دارد.

در بین قالب‌های اثر، موضوعات قصه، شعر و سرود، نقاشی، کاردستی، بحث و گفت‌وگوی کودک، نمایش خلاق، زبان‌آموزی و دوزبانگی، تربیتی، انس با قرآن، راهنمای مربی، آزمایش، کتاب کار کودک - مربی، دانش‌افزایی، مربیان، تولیدات استانی، بازی، به ترتیب قالب‌های اثر، قصه، کتاب کار کودک - مربی، شعر و سرود و بحث و گفت‌وگوی کودک بیشترین فراوانی را در میان کتاب‌های ارسال شده دارند.

در بین ناشران محترم، انتشارات قدیانی، مبتکران و عروج اندیشه به ترتیب با ۲۱۳، ۸۱ و ۶۷ عنوان بیشترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند که از همراهی آن‌ها متشکریم.

### ◆ شیوه‌ی تنظیم اطلاعات

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات به ترتیب از این قرار هستند: شماره‌ی کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ تصویرگر؛ موضوع محوری؛ قالب اثر و چکیده‌ی کتاب.

### جدول کامل قالب اثر

ردیف	قالب اثر	فراوانی	ردیف	قالب اثر	فراوانی
۱	قصه	۲۲۱	۸	نقاشی	۸
۲	کتاب کار کودک - مربی	۱۱۳	۹	تربیتی	۸
۳	شعر و سرود	۸۸	۱۰	کاردستی	۶
۴	بحث و گفت‌وگوی کودک	۳۱	۱۱	آزمایش	۵
۵	دانش‌افزایی مربیان	۲۳	۱۲	انس با قرآن	۳
۶	راهنمای مربی	۱۳	۱۳	تولیدات استانی	۱
۷	زبان‌آموزی و دوزبانگی	۷			
		*جمع فراوانی		۵۲۷	

### ◆ نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، چندین نمایه براساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، تصویرگر، قالب اثر، موضوع محوری، نام ناشر، در همکرد نام ناشر و عنوان کتاب و نام و نشانی ناشر تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره‌ی ردیف داده شده است. نمایه‌های کتاب براساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند.

### ◆ همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. کارشناسانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم عبارت‌اند از:

### ● کارشناسان دوره‌ی پیش‌دبستانی

۱. علی باباجانی ۲. شیرین برزین ۳. محمود پوروهاب ۴. مسعود تهرانی فرجاد ۵. لاله جعفری ۶. طاهره خردور
۷. مجید راستی ۸. لیلا سلیقه‌دار ۹. طیبه شامانی ۱۰. اسدا... شعبانی ۱۱. محمدرضا شمس ۱۲. حسن طاهری
۱۳. مرتضی طاهری ۱۴. فریده عصاره ۱۵. شیرین فاضلی ۱۶. رقیه قنبری ۱۷. سعیده کاظمیان ۱۸. سعید کفایتی
۱۹. فریبرز لرستانی ۲۰. کبری الممیر ۲۱. مهری ماهوتی ۲۲. زهرا یاسینی

### ● ویراستاران

۱. زهره خداجوی ۲. لیلا جلیلی

### ◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

## ◆ تصویر راهنمای استفاده از کتاب‌نامه

شماره‌ی مدخل	مؤلف	عنوان مجموعه	عنوان کتاب
۲۶۲	کراپی، ژاکلین	برای اولین بار	رفتن به آرایشگاه
مترجم	محل نشر: ناشر، سال نشر	تعداد صفحات	قطع
شقایق خوش‌نشین	تهران: چکمه / شهر قلم، ۱۳۹۰	۲۴ ص	خشتی
تصویرگر	موضوع محوری	قالب اثر	
الیسا برامبرگر	شناخت آرایشگاه، بهداشت فردی	قصه	
چکیده			



این کتاب، قصه‌ای درباره‌ی پسری است که موهای بلند دارد و موهایش سبب می‌شود که به هنگام غذا خوردن، شنا کردن، بازی کردن مشکلاتی برایش پیش بیاید. طی ماجرابی او تصمیم می‌گیرد برای اولین بار به آرایشگاه برود و موهایش را کوتاه کند. در پایان از کوتاه کردن موهایش بسیار خوش‌حال و راضی است و دیگر موهایش مشکلاتی برایش به‌وجود نمی‌آورند.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره‌ی این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، **دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی** مکاتبه یا با شماره‌ی تلفن ۰۲۱)۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید. وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی <http://samanketab.roshdmag.ir> آماده‌ی دریافت دیدگاه‌های شماست.

## فراخوان ارسال کتاب (برای تولید کتاب‌نامه‌ی شماره‌ی ۳ دوره‌ی پیش‌دبستانی)

بدین‌وسیله از ناشران و پدیدآورندگان محترم کتاب‌های آموزشی دعوت می‌شود نسخه‌ای از کتاب‌های آموزشی چاپ اول سال ۱۳۹۱ خود (و یک سال پیش از آن) را برای بررسی به نشانی دبیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی بفرستند

### لطفاً در ارسال کتاب به این نکات توجه فرمایید.

- ♦ کتاب‌های ارسالی باید نخستین بار در سال ۱۳۹۱ یا یک سال پیش از آن منتشر شده باشند.
- ♦ کتاب‌هایی در آخرین کتاب‌نامه معرفی می‌شود که تا ۳۰ خرداد سال ۱۳۹۲ به این دبیرخانه رسیده باشد. در غیر این صورت چنان‌چه تاریخ چاپ نخست آن در سال ۱۳۹۱ و جزء کتاب‌های مناسب باشد، در کتاب‌نامه بعدی به چاپ می‌رسد.
- ♦ ارسال یک نسخه از هر کتاب برای دبیرخانه کافی است.
- ♦ امکان بازگرداندن کتاب‌های غیر مرتبط یا نامناسب برای دبیرخانه وجود ندارد.
- ♦ فهرست کتاب‌های رسیده در پایان هر ماه، در وبگاه سامان کتاب به نشانی <http://samanketab.roshdmag.ir> اعلام می‌شود.
- ♦ فهرست کتاب‌های مناسب به تدریج در وبگاه سامان کتاب منتشر می‌شود و در اختیار کاربران این وبگاه قرار می‌گیرد. افزون بر این فهرست این کتاب‌ها ضمن آن که در کتاب‌نامه‌های مرتبط به چاپ می‌رسد، در پایان هر دوره از بررسی‌ها به‌صورت رسمی و مکتوب به ناشر گزارش داده می‌شود.
- ♦ ضمناً فهرستی از کتاب‌های مناسب برای دفتر تألیف کتاب‌های درسی و مراکز خرید و نمایشگاهی کتاب فرستاده می‌شود تا در صورت نیاز از کتاب‌های مناسب معرفی شده‌ی این دبیرخانه خریداری کنند.
- ♦ ارسال کتاب از سوی هر یک از پدیدآورندگان اثر، منعی ندارد ولی گزارش نهایی فقط برای ناشر فرستاده می‌شود.
- ♦ کتاب‌هایی که توسط مؤلف منتشر شده‌اند، در این دبیرخانه قابل بررسی هستند و در این صورت گزارش به نام مؤلف صادر خواهد شد.
- ♦ کتاب‌های مناسب، خود به خود در جشنواره‌ی کتاب‌های رشد حضور می‌یابند و برای شرکت در جشنواره نیازی به ارسال مجدد کتاب نیست.
- ♦ مطابق آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی، مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، کتاب‌های آموزشی در صورتی مجازند وارد آموزشگاه‌ها شوند، که به عنوان کتاب مناسب شناخته شده باشند.
- ♦ کتاب‌های ارسالی دوره‌ی پیش‌دبستان باید شامل یک یا چند موضوع از موضوعات زیر باشد: قصه، شعر و سرود، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، بحث و گفت‌وگوی کودک، تربیتی، انس با قرآن، راهنمای مربی، آزمایش، کتاب کار کودک - مربی، دانش‌افزایی مربیان، بازی



# فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب و مرتبط با راهنمای برنامه و فعالیت‌های آموزشی و پرورشی

دوره‌ی پیش‌دبستانی  
(چاپ اول سال‌های ۹۰-۱۳۸۷)







۱. مزینائی، محمدکاظم. **آبجی نی نی عسلی**. تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۲۰ ص

**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سیوپیان دودس  
**موضوع محوری:** تلفن  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای منظوم از مجموعه‌ی ترانه‌های عسلی است که درباره‌ی خواهر نی‌نی عسلی نوشته شده است. او با تلفن صحبت می‌کند، گوشی تلفن فکر می‌کند که با اردک حرف می‌زند، پیشی فکر می‌کند او با خرگوشی حرف می‌زند، ولی خرگوش داشت کتاب داستان می‌خواند. در آخر همه متوجه می‌شوند که او با مادرش حرف می‌زند.



۲. کلهر، فریبا. **قصه‌های قدونیم‌قد برای کودکان: آخ و اوخ قهرمان و ۶ قصه دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** عطیه سهرابی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های کوتاه، خواندنی و تخیلی است با این عنوان‌ها: «کاشکی از درخت آویزان بودم»، «آرام آرام، یک جای آرام»، «کمر بند یک گول چه شکلیه؟»، «آخ و اوخ قهرمان»، «گرچه خودش را انداخت تو حوضک»، «بهترین جا برای پنهان شدن» و «یک آرزوی السونی».



۳. خداجو، فروزنده. **کتاب‌های نارنجی: آرزوهای نخودی و ۶ قصه دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهاره صالحی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب هیجدهمین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده‌است. کتاب حاضر شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی با این عناوین دارد: «قصه‌نویس قصه‌ام را بنویس»، «وقتی یادش رفت»، «بالش جادویی»، «تور عروس گم شده!»، «لالایی میوه‌ای» و «دمپایی‌ها که رفتند عروسی».

۴. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: آرزوی خانم و آقای نردبان و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** پوپک مقبلی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل هفت قصه‌ی کوتاه، شیرین و جذاب برای هفت روز هفته‌ی کودک است. عنوان قصه‌های آن عبارت‌اند از: «خانم و آقای نردبان»، «دم دراز گاو»، «آماده برای خرما لوی بعدی»، «حالا چه وقت شنا کردن»، «تو نوار زخم نداری»، «چاله‌ای که می‌تواند همه کاری بکند»، «پس بزن بریم».

۵. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: آسمان. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** محسن حسن‌پور  
**موضوع محوری:** شناخت آسمان در قالب شعر و نقاشی  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی برای شناخت بیشتر کودک از آسمان و عناصر مرتبط با آن، مانند هواپیما، پروانه، ابر، بالن، بادبادک، خورشید و پرند است.

۶. کریمی فیجانی، منصوره. آشنایی با مشاغل. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** ساجده بگ‌محمدی  
**موضوع محوری:** آشنایی با مشاغل  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب با استفاده از مطالب ساده، تصاویر رنگی، شعر و نقاشی انواع مشاغل و لوازم آن‌ها به کودکان آموزش داده می‌شود. آشنایی با فروشنده، قصاب، کارمند بانک، پلیس، دندان‌پزشک، آتش‌نشان، خیاط، کشاورز، خلبان، راننده و مأمور شهرداری هدف نویسنده در این کتاب است.



۷. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: آقا خروسه بی تاج شده و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: راهله برخوردار

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب دومین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این جلد شامل ۷ قصه‌ی ساده، کوتاه و خواندنی است که در آن پیام‌هایی چون: گذشت، دست‌ودل بازی، همدلی، مهربانی، همیاری و... به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌ها عبارت‌اند از: «پیازچه‌ای که به آرزویش رسید»، «کلاغی که از همه چیز عصبانی بود»، «آقاخروسه بی تاج شده»، «دست و دل‌بازی خوب است».



۸. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: آقا نقله در عروسی و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فروزنده خداجو

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی کتاب‌های نارنجی شش قصه‌ی زیبا و خواندنی برای یک هفته‌ی کودک نوشته شده است، مثل: قصه‌ی قطاری که فروخته شده بود، در گوشه‌ی باغ وحش نشست و حیوانات باغ وحش از تلق و تولوق او خوششان آمد و در آخر قطار باغ وحش شد. قصه‌ی گوش‌های عجیب که هر لحظه به یک رنگ می‌شدند، قرمز، سبز، آبی و ... و صاحبش غصه می‌خورد که در آخر از صاحبش جدا می‌شوند و گوش‌های بادبادک می‌شوند. قصه‌های دیگر این کتاب «خانه‌ی عنکبوت»، «بشقاب پرنده»، «زرذالو»، «آقا نقله در عروسی» و «کدو قلقله‌زن قصه‌ها» هستند.



۹. اطاعتی، کیانا. آقای باد. مشهد: به نشر / کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: مامک رزمگیر

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب موضوع‌هایی مانند باد، دریا، تولد، بادبادک، پلنگ تنبل، چراغ خواب، بارون، ماه، زمستان، تابستان و پاییز را در قالب شعرهای ساده، زیبا و روان و عامیانه برای کودکان در بر دارد.

۱۰. محمود عربی، پرستو، کتاب‌های کار ستاره طلایی: آمادگی برای نوشتن پیش دبستانی.

تهران: بین المللی گاج، ۱۳۸۸، ۴۸ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: هماهنگی چشم و دست در قالب بریدن و کشیدن خطوط

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** کتاب برای آماده شدن کودکان جهت نوشتن و همچنین تقویت عضلات چشم و دست و هماهنگی آن‌ها نوشته شده است. برش روزنامه‌ها از بالا به پایین و چسباندن آن‌ها به صورت عمودی، افقی و همچنین برش کاغذهای رنگی، کاموا و کشیدن خطوط با مداد رنگی، پاستل و... از جمله فعالیت‌های کتاب هستند.

۱۱. یوسف زاده خانقاه، مونا. آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۱). تهران:

سرمشق، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: بیاضی

موضوع محوری: نقاشی

قالب اثر: نقاشی



**چکیده:** در این کتاب نقاشی به صورت مرحله‌ای و محور قرار دادن اشکال هندسی (مثلث) آموزش داده می‌شود و شکل حاصل با موضوع‌های اطراف کودک مثل قایق بادبانی، بادبادک، دخترک، نهنگ، عقاب، زرافه و پری دریایی در قالب شعرواره گره می‌خورد تا نقاشی کردن دلپذیر شود.

۱۲. یوسف زاده خانقاه، مونا. آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۲). تهران:

سرمشق، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: بیاضی

موضوع محوری: نقاشی

قالب اثر: نقاشی



**چکیده:** در این کتاب نقاشی به صورت مرحله‌ای و محور قرار دادن اشکال هندسی (مستطیل) آموزش داده می‌شود. شکل حاصل با موضوع‌های اطراف کودک مثل پسرک، میمون، کشتی، گل، گاو، گربه، ببر و سگ در قالب شعرواره گره می‌خورد تا نقاشی کردن دلپذیرتر شود.



۱۳. یوسف زاده خانقاه، مونا. **آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی** (جلد ۳). تهران: سرمشق، ۱۳۸۸، ص ۱۶  
**قطع:** بیاضی  
**موضوع محوری:** نقاشی  
**قالب اثر:** نقاشی

**چکیده:** در این کتاب نقاشی به صورت مرحله‌ای و محور قرار دادن اشکال هندسی (دایره) آموزش داده می‌شود و شکل حاصل با موضوع‌های اطراف کودک مثل گوسفند، سیب، گرم ابریشم، جغد، ماهی، خرگوش و عروسک در قالب شعرواره گره می‌خورد تا نقاشی کردن دلپذیرتر شود.



۱۴. فعال، اعظم. **آموزه‌های بهشتی**. تهران: فعال، ۱۳۹۰، ص ۳۶  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** زینب رحمانی  
**موضوع محوری:** برگزیده‌های قرآنی  
**قالب اثر:** انس با قرآن

**چکیده:** در این کتاب سعی شده است مفاهیم قرآنی و دینی به گونه‌ای قابل فهم و درک به کودکان آموزش داده شود. کودکان با ۲۸ مفهوم قرآن طی ۲۸ هفته آشنا می‌شوند. در پایان نیز آداب اسلامی را مستقیماً از کلام وحی یاد می‌گیرند.



۱۵. سپاهی یونسی، عباسعلی. **آنی - مانی**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ص ۱۶  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** الهام کاظمی  
**موضوع محوری:** تشکر از نعمت‌های خداوند  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب با اشعاری کودکانه و ساده توجه بچه‌ها را به نعمت‌های خداوند معطوف می‌کند. در پایان، شعر با تشکر از خداوند تمام می‌شود.

۱۶. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: آواز بامزه و ۵ داستانک دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر حقیگو  
**موضوع محوری:** دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانک کوتاه است که در آن با کمک قوه‌ی تخیل کودک دنیای زیبای او را به تصویر کشیده است. داستان‌ها عبارت‌اند از: آواز بامزه، زنبور قرمزی، مورچه‌ی ترسو، آقای غمگین، مهمان خیلی بزرگ و زنبیل.

۱۷. خسرونژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: آی بدو که دوغ آوردم قصه دروغ آوردم. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی مفاخری  
**موضوع محوری:** مهمان‌های ناخوانده  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی خاله پیرزن می‌خواندندش را در قالب تلفیق افسانه با قصه‌ی نو با فضایی سرشار از لذت و شادی حکایت می‌کند. مهمان‌های او: گنجشک، مرغ، گربه، خروس و در آخر زنبور وارد قصه می‌شوند و از پیرزن می‌خواهند که چون هوا گرم است از کاسه‌ی دوغش به آن‌ها بدهد. این قصه با زبان بسیار شیرین و آهنگین به جایی می‌رسد که زنبور از کاسه‌ی دوغ آن قدر می‌خورد که می‌ترکد. و با این جمله که این‌ور رفتیم دوغ بود، اون‌ور رفتیم دوغ بود، چپ رفتیم دوغ بود، راست رفتیم دوغ بود، بالا رفتیم دوغ بود، پایین اومدیم دوغ بود، قصه‌ی ما دروغ بود به پایان می‌رسد.

۱۸. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: آینه‌ی خوشحال و ۵ داستانک دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مریم توحیدی  
**موضوع محوری:** دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانک است که با توجه به قوه‌ی تخیل کودکانه، دنیای زیبای آن‌ها را به تصویر کشیده است.



۱۹. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: ابری که پایین افتاد و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علی رضا جلالی‌فر

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب جلد چهل و نهم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب ۷ قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی دارد: «بیابانی که تپه نداشت، شتر و مار و عقرب نداشت»، «دیگه قهر نکن»، «تویی که مامان شد»، «کوب کوب، دار کوب»، «جای برفی».



۲۰. اسلامی، مریم. شعرهایی برای دختر بچه‌ها: اتل متل روبوسی. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: منصوره محمدی

موضوع محوری: شناخت ویژگی شخصیتی دختر بچه‌ها

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه مخصوص دختر بچه‌ها شامل: «پروانه‌ی زرد، دارم به خونه می‌کشم»، «وقتی که من مامان بشم»، «عروسکم مریض شده»، «اتل متل روبوسی»، «مامان کمک نمی‌خوای»، «بره‌ی مو فرفری، گیره»، «بابا اومده»، «ستاره‌ی خونه‌ی ما»، «به خاطر خانم موش».



۲۱. پترسن، بتینا. ماشین کوچولوهای من: اتوبوس کوچولوی زرد. حسین فتاحی تهران: ذکر/

کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: خدمت

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین و کوتاهی درباره‌ی ماشین زرد کوچولو می‌خوانیم که دوست دارد سرویس بچه‌های مدرسه شود و آن‌ها را به مدرسه می‌برد. در پایان از ماشین زرد کوچولو که بعد از ظهر منتظر است کودکان دوباره سوار شوند و آن‌ها را به خانه برساند تشکر می‌کنند.

۲۲. رحیم جمارانی، نسربین و [...]دیگران]. **ارزشیابی از کار کودک با رویکرد قرآنی** (جلد اول). گرگان: اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان، ۱۳۹۰، ۳۸ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** ارزشیابی از آموخته‌های کودکان

**قالب اثر:** تولیدات استانی

**چکیده:** در جلد اول کتاب «ارزشیابی از کار کودک» که با هدف ارزشیابی از آموخته‌های کودکان تهیه شده، فعالیت‌هایی از اول مهر تا پایان آذر طرح ریزی شده است. در این فعالیت‌ها بر روی صداها تأکید شده، همچنین به صحیح نشستن، گرفتن صحیح مداد و رعایت فاصله‌ی چشم از کاغذ توجه شده است و تفاوت‌های فردی نیز مد نظر بوده است.



۲۳. کمیته تولید فعالیت‌های یاددهی - یادگیری. **ارزشیابی کار کودک** (واحد کارهای: آموزشگاه، بهداشت، پاییز، خیابان، خانه و خانواده). تهران: ابوعطا، ۱۳۸۷، ۴۲ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** واحد کارهای آموزشگاه، بهداشت، پاییز، خیابان، خانه، خانواده

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب با معرفی آموزشگاه، در اولین گام خود، کودک را با محیط کودکستان آشنا می‌نماید، رفتارهایی که او باید بیاموزد تا برای حضور در اجتماعی خارج از منزل آماده شود. بهداشت و اهمیت آن نیز از نظر مؤلفین دور نمانده است. آشنایی با فصل پاییز، عبور از خیابان و... در بخش‌های دیگر کتاب تشریح شده است.



۲۴. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **اژدهایی با پیراهن آستین پف‌دار و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** تهمینه حدادی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب جلد ششم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ داستان ساده، کوتاه و خواندنی است که در آن پیام‌هایی چون پذیرفتن خود در هر شرایطی و رسیدن به هدف، شناخت توانایی خود و دیگران، احساس مسئولیت، دوستی و مهربانی به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌های آن عبارت‌اند از: «چتر سفید خال‌دار»، «یک گل و هزار جا» و «درهایی که به شنا رفتند».







**۲۵.** کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: اسب شهزاد و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی خدایی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب بیست و ششمین جلد از مجموعه‌ی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل هفت قصه‌ی کوتاه، شیرین و جذاب برای هفت روز هفته‌ی کودک است. عنوان قصه‌های آن عبارت‌اند از: «جیغ خارخاری»، «پیراهن روی بند»، «اسب شهزاد»، «یک روح شیرین و آبدار»، «هاها... یک پله بود»، «قایق چمبله»، «دیمبولی دیمبو».



**۲۶.** ناگر، شارات. دنیای داداشی: اسباب بازی‌های داداشی. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** بازی  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی در ارتباط با بازی و سرگرمی از زبان کودکی خردسال سروده شده است. موضوعاتی مانند بازی با شن و ماسه، قاشق و قابلمه، قایم‌موشک و...



**۲۷.** کندی، میشل. راه‌های تربیت بهتر کودکان و نوجوانان: استقلال و کاهش وابستگی کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد. حسنا شم بیاتی تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۸۰ ص  
**قطع:** رفعی  
**موضوع محوری:** مستقل شدن  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** این کتاب موضوعات متفاوتی را برای والدین و مربیان بیان می‌کند و به آن‌ها آگاهی می‌دهد، در عین حال که می‌خواهیم کودک در محیط امنی بسر ببرد، یاد بگیرد چگونه مستقل نیز باشد. خواندن این کتاب راهنمایی‌های لازم را به والدین می‌دهد.

۲۸. کشاورز، محمدعلی، این چیه و چی کم داره؟ (۱): **اشیا**. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آموزش نقاشی  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب با هدف تقویت شناخت، هوش و کسب مهارت رنگ‌آمیزی در کودکان تألیف شده است. هر کدام از طراحی‌های کتاب چیزی کم دارند که در نقاشی بالای صفحه، آن چیز حضور دارد. کودک باید متوجه آن شده و طراحی را کامل و رنگ‌آمیزی نماید. کتاب با اشعاری دلنشین و آهنگین تنظیم شده که پس از خواندن بزرگ‌ترها، کودکان با رغبت بیشتری تمرین‌ها را انجام خواهند داد.

۲۹. ماهوتی، مهری. **اعداد**. تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۸۸، ۱۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت مفهومی اعداد از ۱ تا ۱۰  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب شعر، در قالب آموزش مفهومی اعداد از ۱ تا ۱۰ برای کودکان پیش دبستانی طراحی شده است و تصاویر زیبا و جذاب آن، علاقه‌ی کودک را در یادگیری بالا می‌برد.

۳۰. هاچکینز، فرن. **اگر تو بچه من بودی**. نسرین و کیلی تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** لورا جی. برابنت  
**موضوع محوری:** عشق مادر و فرزند  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب، داستانی است درباره‌ی علاقه‌ی حیوانات ماده به بچه‌هایشان که به طور غریزی از آن‌ها مراقبت می‌کنند و شکار کردن را به آنان می‌آموزند تا وقتی که خود به دامان طبیعت پای بگذارند و شکار کردن را تجربه کنند.



۳۱. کشاورز، ناصر. آگه جای تو بودم. تهران: تولد، ۱۳۹۰، ۱۴ ص

قطع: جیبی

موضوع محوری: شناخت جانوران

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای زیبا، کوتاه و خواندنی درباره‌ی حیوانات سروده شده است. کودک با خواندن اشعار این کتاب، علاوه بر سرگرمی و لذت خواندن شعر، به شناخت بیشتر حیوانات می‌رسد. جانوران شامل سگ، اژدها، پنگوئن، زنبور و... است.



۳۲. کشاورز، ناصر. آگه رنگ تو بودم. تهران: تولد، ۱۳۹۰، ۱۴ ص

قطع: جیبی

موضوع محوری: رنگ‌ها و کاربرد آن

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب شعرهای زیبا، کوتاه و خواندنی درباره‌ی رنگ‌ها در قالب شعر نوشته شده است که کودک با خواندن آن، هم با رنگ‌ها و هم با کاربرد آن در طبیعت آشنا می‌شود و هم‌چنین سرگرمی و لذت شعر خواندن را در این کتاب تجربه می‌کند. رنگ‌ها شامل نارنجی، مثل رنگ پرتقال و رنگ ببر، سیاه مثل زغال، زرد مثل موز و جوجه اردک و... هستند.



۳۳. شعبان‌نژاد، افسانه. الک و دولک خانم بزرگ. تهران: امیر کبیر/ کتاب‌های شکوفه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فهیمه محجوب

موضوع محوری: نگاه تخیلی کودک به محیط اطراف

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ی دوازده شعر کوتاه با زبان ساده و عامیانه است که عبارت‌اند از: «الک‌دولک»، «دست‌دسی»، «خواب من»، «بارون دونه‌دونه»، «خاله عنکبوت»، «دادار»، «پرده»، «گل قرمز»، «صبحانه»، «خواب سفید»، «لالایی» و «خواب مامان».

۳۴. اشنايدر، كريستين. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **امان از بی‌حوصلگی!**. فراز پندار تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۳۲ ص

**قطع:** وزبری

**تصویرگر:** هروه پینل

**موضوع محوری:** غلبه بر بی‌حوصلگی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی خرگوش کوچکی را می‌خوانیم که بی‌حوصله است. مادر و پدرش کار دارند و او نمی‌داند با بی‌حوصلگی‌اش چگونه کنار بیاید. او متوجه می‌شود حوصله‌ی اسباب بازی‌هایش هم سررفته است بالاخره خرگوش کوچولو برای رفع بی‌حوصلگی‌اش به همراه اسباب بازی‌هایش یک بازی جدید راه می‌اندازد.

۳۵. بروک، لیزا. **اندازه در مدرسه**. تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آشنایی با مفاهیم اولیه‌ی ریاضی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب مفاهیم اولیه‌ی ریاضی به کودکان آموزش داده می‌شود و آن‌ها با مفاهیم ریاضی اطراف خودشان آشنا می‌شوند. فعالیت‌های کتاب، فرصت‌های فراوانی برای پیدا کردن، ایجاد ارتباط و کار با عددها، شکل‌ها، طرح‌ها و اندازه‌ها فراهم می‌کنند که علاوه بر سرگرم کردن کودک، علاقه‌ی آن‌ها را به مطالعه و یادگیری بیشتر می‌کنند.

۳۶. ایماس، جناین. رفتارهای خوب: **اول شما**. مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه،

۱۳۸۸، ۳۲ ص

**قطع:** وزبری

**موضوع محوری:** اهمیت دادن به دیگران

**قالب اثر:** تربیتی



**چکیده:** این مجموعه در قالبی ساده با جملات کوتاه و سه قصه‌ی زیبا درباره‌ی رفتارهای خوب تهیه شده است. این کتاب کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌هایی مانند مشارکت، گوش دادن، فکر کردن به حرف‌های دیگران و... را بیاموزند. قصه‌های این کتاب درباره‌ی رفتن به پارک، نقاشی کشیدن و رفتن به مغازه است که در پایان هر سه قصه می‌گوید اول شما، یعنی با گفتن این جمله می‌خواهی صبر کنی و به دیگران بفهمانی که به آن‌ها اهمیت می‌دهی.



۳۷. هدایتی، ظریفه. بازی با انگشت‌ها: **اولی گفت ...** تهران: آوای برتر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** نیوشا اصغری

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم اخلاقی و دینی به کودکان به وسیله بازی با انگشت‌ها

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** بازی با انگشت‌ها: ۱. هزینه‌ای ندارد. ۲. وقت زیادی نمی‌گیرد. ۳. در هر مکان و موقعیتی قابل اجراست. ۴. در دسترس‌ترین وسیله‌ی کمک آموزشی است. این موارد بخشی از اهداف کتاب در معرفی فعالیت‌های خاص با «انگشت‌ها» است.



۳۸. واردی، آن سی. **اولین تجربه‌های تو ۱۰: اولین روز مدرسه.** حسین فتاحی تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** استغن کارت‌رایت

**موضوع محوری:** تجربه‌ی اولین روز مدرسه رفتن

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب در قالب داستانی کوتاه و با زبانی کودکانه نوشته شده است. دو کودک دوقلو که اولین روز مدرسه را پیش رو دارند به همراه پدر و مادر به مدرسه می‌روند. همراهی چند ساعته‌ی پدر و مادر در روز اول مدرسه و کارهایی که آن روز انجام می‌دهند، موضوعات جالبی است که در داستان به آن‌ها اشاره شده است و در نهایت با تمام شدن ساعات مدرسه روز اول درس آن‌ها هم تمام می‌شود و با شادی به خانه برمی‌گردند.



۳۹. هالابرد، کاترین. **اولین کتاب آشپزی من.** نجمه کمالی تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه،

۱۳۸۷، ۳۲ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** هلن کریگ

**موضوع محوری:** آموزش خوراکی

**قالب اثر:** کاردستی

**چکیده:** این کتاب شیوه‌ی تهیه و پخت غذاهای خوش‌مزه و ساده‌ی مورد علاقه‌ی کودکان را به آنان آموزش می‌دهد. کودکان می‌توانند علاوه بر سرگرم کردن خود، این غذاها را برای جشن و مهمانی‌ها درست کنند. مطالب کتاب شامل: قبل از شروع آشپزی، بیسکویت کرم‌دار، شربت آلبیمو، پای پنیر کوچولو، شیرینی توت‌فرنگی و... است.

۴۰. هالابرد، کاترین. **اولین کتاب کاردستی من**. ترجمه کمالی تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** هلن کریگ  
**موضوع محوری:** آموزش کاردستی  
**قالب اثر:** کاردستی



**چکیده:** این کتاب ساخت کاردستی‌های ساده را با طرح‌های جالبی که مورد علاقه‌ی کودکان است به آن‌ها آموزش می‌دهد. انجام فعالیت‌های کتاب علاوه بر این که لذتی برای کودکان دارد و آنان را سرگرم می‌کند، خلاقیت و تلاش و پشتکار و اعتماد به نفس را در آن‌ها تقویت می‌کند. فعالیت‌های کتاب عبارت‌اند از: قبل از شروع کاردستی، کارت‌های پروانه‌ای، کیف‌های زیبا، گل‌های رویایی، آویزهای در، دستمال جیبی و...

۴۱. خسرو نژاد، مرتضی. **قصه، بازی، شادی: اون شب که بارون اومد موشه لب بوم اومد**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی خدایی  
**موضوع محوری:** کمک کردن  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی موشه است که پشت پایش سوراخ داشت. موشی که در زیر باران خیس شده بود به خانه‌ی هاجر و... می‌رود اما آن‌ها راهش نمی‌دهند. موشه بعد از ماجرای به خانه‌ی کبوتر می‌رسد، کبوتر او را روی بال خود می‌خواباند و موشه با کمک کبوتر از سرما و باران نجات پیدا می‌کند و راحت می‌خوابد.

۴۲. صادقیان، نبی‌الله و [...دیگران]. **کتاب‌های کودک، مربی: ایران (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** یونس انصاری  
**موضوع محوری:** شناخت هویت ملی و ایرانی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب کودکان با ایران در زمینه دینی و ملی، شهرها و روستاها، منابع محصولات و صنایع دستی آشنا می‌شوند که به رشد همه‌جانبه‌ی آن‌ها در زمینه‌ی جسمانی، عاطفی و ذهنی کمک می‌کند.



۴۳. کریمی فیجانی، منصوره. **ایران، خانه‌ی ما**. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با آداب و رسوم

قالب اثر: زبان آموزی و دوزبانگی

**چکیده:** کودکان در این کتاب با استفاده از شعر، رنگ‌آمیزی، کشیدن نقاشی و تصویر با سرود ملی ایران، پرچم و نقشه‌ی ایران، ۲۲ بهمن، ۱۴ خرداد، چهارشنبه سوری، ماه رمضان، عید نوروز، عید فطر، عید غدیرخم، عید قربان، مبعث، ماه محرم، واقعه‌ی عاشورا، نیمه‌ی شعبان و روز پدر و مادر آشنا می‌شوند.



۴۴. فیتز پاتریک، ماری لوئیز. **ایزی و راسو**. نسرین و کیلی تهران: مینکران / پیشروان، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ماری لوئیز فیتز پاتریک

موضوع محوری: ترس

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این داستان، قصه‌ی ایزی پسری است که از همه چیز می‌ترسد از سایه، عنکبوت و حتی دوستی با دیگران. اما دوست او راسو نمی‌ترسد. طی ماجرای راسو گم می‌شود و ایزی او را روی درخت پیدا می‌کند و پایین می‌آورد و به این ترتیب بر ترسش غالب می‌شود.



۴۵. صفایی نیا، مهدیه. **کتاب سفره‌ای: این تخم گنجشک است؟**. تهران: شهر قلم، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: مهدیه صفایی نیا

موضوع محوری: شناخت حیوانات

قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** داستان این کتاب به صورت سفره باز می‌شود، درباره‌ی گنجشک کوچکی است که روی تخم بزرگی ایستاده و می‌خواهد بداند آن تخم متعلق به کدام پرنده است. او از کیوتر، طوطی و جغد سؤال می‌کند، اما تخم مال هیچ یک از آن‌ها نیست. سرانجام همه به این نتیجه می‌رسند که تخم باید مال شترمرغ باشد.

۴۶. صفایی‌نیا، مهدیه. کتاب سفرهای: **این جای پای کیه؟**. تهران: شهر قلم، ۱۳۹۰، ۳۳ ص

**قطع:** جیبی

**تصویرگر:** مهدیه صفایی‌نیا

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب که به شکل سفرهای تاشده فراهم آمده است، در داستانی ساده و کوتاه از مارمولک، خرگوش، روباه و شیر سؤال می‌شود که ردپا مال کدام حیوان است. سرانجام خرس می‌گوید ردپا متعلق به اوست. به این ترتیب کودکان با چند حیوان و اندازه‌ی ردپای آن‌ها آشنا می‌شوند.

۴۷. ایما، جناین. دوستان خوب: **این حرف را نزن**. مهرش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۸۸، ۳۳ ص

**قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** درستی یا نادرستی

**قالب اثر:** تربیتی



**چکیده:** این مجموعه در قالبی ساده با جملات کوتاه و دو قصه تهیه شده است تا به کودکان درستی و نادرستی، مهربانی و نامهربانی، انصاف و بی‌انصافی و به طور کلی مبانی رفتار خوب و دوستانه را آموزش دهد. این کتاب شامل دو قصه است یکی درباره‌ی نقاشی و یکی درباره‌ی زله درست کردن. در هر دو قصه، کودکان یاد می‌گیرند که باید رفتار خوبی داشته باشند و به خود و دوستانشان توهینی نکنند.

۴۸. راستی، مجید. داستان کودک: **این سر دنیا آن سر دنیا**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** محمدعلی بنی‌اسدی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این قصه ماجرای کرمی را نوشته است که می‌خواست از این طرف دنیا به آن سوی دنیا برود یعنی از روی درختی که این طرف بوده به درختی که آن طرف حیاط بوده برود. او با کمک لباس‌هایی که با بند رخت به دو طرف درخت بسته شده بود به آن طرف حیاط می‌رود. ماجراهای جالبی در این قصه اتفاق می‌افتد تا قهرمان قصه به آن طرف دنیا یعنی درخت روبه رو برسد.





۴۹. صفایی‌نیا، مهدیه. کتاب سفره‌ای: **این ظرف شیر مال کیه؟**. تهران: شهر قلم، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

**قطع:** جیبی

**تصویرگر:** مهدیه صفایی‌نیا

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات و اعداد

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب که به شکل سفره‌ی تا شده فراهم آمده است، شخصیت‌های حیوانی داستان در پی یافتن صاحب سطل شیر هستند. موش کوچولو می‌خواهد بداند سطل شیر مال چه کسی است؟ او از گربه، خروس، بز و گاو سؤال می‌کند در آخر همه به این نتیجه می‌رسند که سطل شیر متعلق به هر چهار تایی آن‌هاست. بدین روش، کودکان هم با مشخصات چند حیوان و هم با چند عدد آشنا می‌شوند.



۵۰. ایماش، جناب. دوستان خوب: **این کار را نکن**. مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های

پنفسه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص

**قطع:** وزیری

**تصویرگر:** انابل اسپنسلی

**موضوع محوری:** مهارت‌های رفتاری

**قالب اثر:** تربیتی

**چکیده:** مجموعه‌ی «دوستان خوب» در قالبی ساده با جملات کوتاه و دو قصه تهیه شده است تا به کودکان درستی و نادرستی، مهربانی و نامهربانی، انصاف و بی‌انصافی و به طور کلی مبانی رفتار خوب و دوستانه را آموزش دهد. این کتاب شامل دو قصه است یکی درباره‌ی خوکچه‌ی هندی که در قالب قصه بیان می‌کند که نباید خوکچه‌ی هندی را اذیت کرد بلکه باید آن را آرام ناز کرد. دومی درباره‌ی خراب‌کاری کودکان و نحوه‌ی توضیح دادن به آن‌هاست که در قالب قصه بیان شده است.



۵۱. خسروژاده، مرتضی. قصه، بازی، شادی: **با این صدای زنگوله گربه پیشی چه**

**شنگوله!** مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** اکبر نیکان‌پور

**موضوع محوری:** فکر کردن و پیدا کردن راه حل تازه

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ی یک گربه‌ای است که جوجه‌ها را می‌ترساند و جوجه‌ها با هم فکری یکدیگر به دنبال راه حل تازه‌ای می‌گردند تا گربه دیگر نتواند آن‌ها را بترساند و بالاخره طی ماجرای جوجه‌ها به هدف خود می‌رسند.

**۵۲.** رحمان دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۷: با این که شب سیاهه خیلی قشنگه ماهه. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت ویژگی‌های شب  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با موضوع شب و شناخت ویژگی‌های آن برای کودکان نوشته شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

**۵۳.** جمعی از نویسندگان مدرسه علوی. با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۱). تهران: تیمورزاده / طبیب، ۱۳۸۸، ۴۴ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** ادراک بصری در کودکان، سرگرمی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** بسیاری از اطلاعات را کودکان از طریق حس بینایی دریافت می‌کنند. گاهی این عضو خاص یادگیری، به درستی مورد استفاده قرار نمی‌گیرد و آموزش و یادگیری کودک دچار اختلال می‌شود. «خوب دیدن» را می‌توان با تمرین‌های مختلف از جمله کشف چیزهای گم شده در یک تصویر شلوغ آموزش داد. این کتاب بر همین اساس تألیف شده است. به این امید که قدرت تمرکز کودکان افزایش یابد.

**۵۴.** جمعی از نویسندگان مدرسه علوی. با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۲). تهران: تیمورزاده / طبیب، ۱۳۸۸، ۴۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** ادراک بصری در کودکان، سرگرمی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** بسیاری از اطلاعات را کودکان از طریق حس بینایی دریافت می‌کنند. گاهی این عضو خاص یادگیری، به درستی مورد استفاده قرار نمی‌گیرد و آموزش و یادگیری کودک دچار اختلال می‌شود. «خوب دیدن» را می‌توان با تمرین‌های مختلف از جمله کشف چیزهای گم شده در یک تصویر شلوغ آموزش داد. این کتاب بر همین اساس تألیف شده است.



۵۵. جمعی از نویسندگان مدرسه علوی. **با هم بگردیم و پیدا کنیم** - (جلد ۳). تهران:

تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۸، ۴۸ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: ادراک بصری در کودکان، سرگرمی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** بسیاری از اطلاعات از طریق حس بینایی کودکان دریافت می‌کنند. گاهی این عضو خاص یادگیری، به درستی مورد توجه قرار نمی‌گیرد و آموزش و یادگیری کودک دچار اختلال می‌شود. «خوب دیدن» را می‌توان با تمرین‌های مختلف از جمله کشف چیزهای گمشده در یک تصویر شلوغ آموزش داد. این کتاب بر همین اساس تالیف شده است.



۵۶. جمعی از نویسندگان مدرسه علوی. **با هم بگردیم و پیدا کنیم** - (جلد ۴). تهران:

تیمورزاده / طیب، ۱۳۸۸، ۴۸ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: ادراک بصری در کودکان، سرگرمی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** حدود هشتاد درصد اطلاعاتی که بچه‌ها دریافت می‌کنند از طریق چشم است. گاهی این قوه خاص یادگیری درست مورد استفاده قرار نمی‌گیرد و آموزش و یادگیری کودک دچار اختلال می‌شود «خوب دیدن» را می‌توان با تمرین‌های مختلف از جمله کشف اشیای گم شده در یک تصویر شلوغ آموزش داد. این کتاب بر همین اساس تالیف شده است. تصاویر مختلفی که داستانی نیز به همراه دارند. کودک پس از شنیدن داستان و دیدن تصویر، اشیا و چیزهای خواسته شده را کشف می‌کند.



۵۷. دانشمند، کتابیون. **با هم دوست هستیم**. تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۳ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: مریم امینی

موضوع محوری: دوستی

قالب اثر: تربیتی

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی بچه‌هایی را می‌خوانیم که تازه به مدرسه می‌روند و با یک خانم معلم و دوست جدید آشنا می‌شوند. وقتی خانم معلم او را به بچه‌های معرفی می‌کند بچه‌ها به او می‌خندند و در گوش هم پیچ می‌کنند، چون لباس و کیف و کفش او نو نبود. در پایان ماجرای رخ می‌دهد که بچه‌ها از او عذرخواهی می‌کنند و او را دوست خود می‌دانند.

۵۸. مورفی، جیل. خانواده پاکندها: بابا پاکنده کارها را به عهده می‌گیرد. تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۳۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** همکاری با اعضای خانواده  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستانی کوتاه است از خانواده فیل که وقتی مامان فیله مریض است بچه‌ها و بابا فیله کارهای منزل را با همکاری یکدیگر به عهده می‌گیرند.

۵۹. بیلر، سوفی. بخوان و بدان: بابا چه فایده‌ای دارد؟. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۳۴ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** اولین دروئر  
**موضوع محوری:** ارزش پدر  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان موش کوچکی است که فکر می‌کند چون پدرش خیلی کوچک است فایده‌ای ندارد، اما در طول داستان بی می‌برد که او بی‌همتاست و کسی جایش را نمی‌گیرد.

۶۰. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: باد فوت‌فوتی و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ماهنی تذهیبی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «ستاره‌ها» چند تا بچه توپ‌بازی می‌کردند که توپ به آسمان رفت و خورد به سر ماه و حالش بد شد. و در پایان با اتفاقاتی ماه به هوش آمد و در وسط آسمان برق برق زد. در قصه‌ی «باد فوت‌فوتی» که باد فوت کرد و کلاغ را با خودش برد و بعد هم بال سر و دم و قارقارش را برد و در پایان کلاغ تصمیم گرفت مواظب باشد که باد فوت فوتی او را با خودش نبرد. «من بستنی‌ام»، «و نوبت تو» و «غروب ممنوع او» از قصه‌های دیگر کتاب هستند.



۶۱. بیلر، سوفی. بخوان و بدان: **باران چه فایده‌ای دارد؟**. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع: جیبی**  
**تصویرگر: اولین دروئر**  
**موضوع محوری: اهمیت باران**  
**قالب اثر: قصه**

**چکیده:** این کتاب داستان بچه گریه‌ای است که اصلاً باران را دوست ندارد به همین دلیل مدام غر می‌زند، اما در طی داستان متوجه می‌شود که باران منشأ زندگی است.



۶۲. شیخی، شیرین. **بازی با اعداد ریاضی**: کتاب کار و نقاشی. تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۸۸، ۴۸ ص  
**قطع: خشتی**  
**تصویرگر: شیرین شیخی**  
**موضوع محوری: آموزش اعداد به کودکان پیش دبستانی به کمک نقاشی**  
**قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی**

**چکیده:** نویسنده که خود نیز تصویرگر کتاب می‌باشد، به کمک تصاویر رنگی و جذاب می‌خواهد اعداد را به کودکان بیاموزد. در بخش‌هایی از کتاب نیز کودک این مجال را دارد که خود دست به قلم برده و اعداد خواسته شده را بازنویسی کند.



۶۳. نجیب، معصومه. **بازی با رنگ در رنگ نقاشی**. مشهد: صیانت، ۱۳۸۷، ۳۴ ص  
**قطع: رحلی**  
**موضوع محوری: رنگ کردن**  
**قالب اثر: نقاشی**

**چکیده:** در این کتاب تصویری برگرفته از محیط اطراف کودک مثل سیب، گلابی، پرنده و زاغ و همین‌طور اشکال هندسی مانند مربع، مستطیل، دایره و مثلث ارائه شده است تا مهارت «رنگ کردن» کودک تقویت شود.

۶۴. کتابی، آذر، بازی‌های خلاق آموزشی: **بازی بازی، ریاضی (۷)**. تهران: سرمشق، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: سمانه قاسمی

موضوع محوری: آموزش مفاهیم ریاضی

قالب اثر: آزمایش (فعالیت‌های علمی)



**چکیده:** این کتاب، کتاب کار مشترک کودک و مربی است که در آن سعی شده است کودکان به طور غیر مستقیم و با انجام بازی و سرگرمی‌هایی با مفاهیم کنار، وسط، چپ، راست، بلندتر، کوتاه‌تر، باریک، پهن و ضخیم و نازک و... آشنا شوند. برچسب‌هایی در وسط کتاب گنجانده شده است که به کودکان کمک می‌کند تا مفاهیم را بهتر درک کنند، همچنین فعالیت‌هایی که روش اجرای آن‌ها در پایین کتاب درج شده است.

۶۵. هارپر، پی.یر. قصه‌های خرس کوچولوی قطبی: **بازی می‌کنی خرس کوچولو؟**. حسین

فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۳ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: بازی کردن

قالب اثر: قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه، جذاب و خواندنی درباره‌ی خرس کوچولوی قطبی می‌خوانیم که دلش می‌خواست با دوستانش بازی کند. هر کدام هر بازی بلد بود پیشنهاد کرد و به همه خوش گذشت.

۶۶. رحیمی، سیدحسین و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **بازی: برای کودکان ۵**

تا ۵/۵ ساله. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: بهناز مستعان‌فر

موضوع محوری: فعالیت‌های فوق برنامه پیش دبستان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** بازی جزئی از زندگی انسان از بدو تولد تا پایان زندگی بوده و بهترین شکل فعالیت کودک در سنین پیش از دبستان است. انسان برای رشد ذهنی و اجتماعی خود نیاز به تفکر دارد و بازی خمیرمایه‌ی تفکر، تسریع و تقویت کننده‌ی ذهن و جسم کودک است. تصور اغلب مردم آن است که بچه‌ها با بازی وقت خود را تلف می‌کنند در صورتی که بچه‌ها با بازی زندگی می‌کنند و خیلی چیزها از آن می‌آموزند. در این کتاب بازی‌هایی به کودکان معرفی شده است.



۶۷. نیک‌پرو، ریحانه و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: بازی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: بهنام خیامی

موضوع محوری: آموزش «بازی» به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** دوران خردسالی بسیار کوتاه است، اما در شکل دادن به شخصیت کودک نقش به‌سزایی دارد. کودک در این سال‌ها نخستین دانستنی‌ها را درباره‌ی محیط زندگی خود کسب می‌کند و ارتباطش با دیگران و مناسباتش با کار شکل می‌گیرد. قطعاً در انجام بازی‌ها باید به موارد خاصی توجه کرد که کودک دچار کم‌ترین آسیب‌ی شود.



۶۸. مهاجرانی، سیدمحمد. باغ گل اهل بیت (علیهم‌السلام). قم: جمال، ۱۳۹۰، ۴۴ ص

قطع: رفعی

تصویرگر: سمیه بیگدلی

موضوع محوری: چهل حدیث از اهل بیت (س) برای بچه‌ها

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** حجت‌السلام سید محمد مهاجرانی در مقدمه‌ی کتاب با اشاره به حدیث ثقلین، بر اهمیت توجه به قرآن و اهل بیت تأکید می‌نماید و چهل حدیث را به چهل شاخه گل رنگارنگ تشبیه می‌کند که قرار است زینت‌بخش خانه و سرای زندگی کودک شود. کتاب با موضوع «وضو» شروع و با حدیثی از امام صادق (ع) راجع به خلق نیکو به پایان می‌رسد.



۶۹. شعبانی، اسدالله. باغ نقاشی. مشهد: به نشر / کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: بهاره زارع

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب موضوعات متنوع، شامل چشمه، درخت، مرغ مینا، گل‌های نیلوفر، موزه، نقاشی، خانه، مرواریدهای داخل دریا، دریا، اسب چوبی، مترسک، پرتقال را در قالب شعر کوتاه، ساده و روان و عامیانه برای کودکان در بر دارد.

۷۰. نوزاران، مریم. مهارت‌های زبانی با تاکید بر خواندن: **ببینیم، بشنویم تا بخوانیم** (جلد اول). تهران: سرمشق، ۱۳۹۰، ۴۰ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سام سلماسی  
**موضوع محوری:** تقویت مهارت دیداری و شنیداری  
**قالب اثر:** زبان آموزی و دوزبانگی



**چکیده:** این کتاب با در نظر گرفتن فعالیت‌های متنوع مثل تعریف داستان مصور، وصل کردن کلمات هم‌آهنگ، کلمات هم‌آغاز کامل کردن جملات ناقص، کشیدن قسمت‌های حذف شده‌ی اشکال، تکرار نام شکل‌ها و... کودک را جهت خواندن آماده کند.

۷۱. نوزاران، مریم. **ببینیم، بشنویم تا بخوانیم** (جلد دوم): سرمشق، ۱۳۹۰، ۴۰ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سام سلماسی  
**موضوع محوری:** تقویت مهارت دیداری و شنیداری  
**قالب اثر:** زبان آموزی و دوزبانگی



**چکیده:** در این کتاب فعالیت‌های متنوعی در نظر گرفته شده است تا کودک برای خواندن آماده‌ی پیدا کند. فعالیت‌هایی مثل تعریف داستان مصور، وصل کردن کلمات هم‌آهنگ، کلمات هم‌آغاز، کامل کردن جملات ناقص، کشیدن قسمت‌های حذف شده‌ی اشکال، تکرار نام شکل‌ها و...

۷۲. بران - کازم، نادین. **بپر بیرون کوچولو**. شادی پزشکنیا تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** شیرین شیخی  
**موضوع محوری:** کم کردن وابستگی‌های عاطفی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان کانگوروی کوچکی است که دوست ندارد کیسه مادرش را ترک کند. نه گل‌ها بوی آن کیسه را می‌دهند، نه چمن‌ها مثل آن جا نرم است و نه خرگوش‌ها می‌توانند او را مانند مادرش بوس کنند، ولی یک خرگوش به او نزدیک می‌شود و بچه کانگورو می‌بیند که او چه بوی خوبی می‌دهد. همین‌طور بدن خرگوش از کیسه مادر نرم‌تر و بوسه‌هایش مانند بوسه‌های مادر خوب است. او تصمیم می‌گیرد از کیسه بیرون بیاید و با خرگوش‌ها بازی کند.





**۷۳.** کلهر، فریبا. قصه‌های قدونیم‌قد برای کودکان: **بچه فیل گمشده و ۶ قصه دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع:** وزبری  
**تصویرگر:** بنفشه احمدزاده  
**موضوع محوری:** شناخت اشیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌هایی کوتاه و خواندنی برای کودکان در بر دارد با عنوان‌هایی مثل: «بچه فیل گم شده»، «برو کنار بذار باد بیاد»، «نقاشی مریم را کی برداشته»، «یک کلاه و این همه مهمان»، «روزی که دشمنی سگ و گربه شروع شد»، «مال منه»، «خود خودشه» و «دومین مشکل».



**۷۴.** خداجو، فروزنده. کتاب‌های نازنجی: **بچه‌گرگ نازنین و ۷ قصه دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** هدیه شاهرودی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب جلد پنجاه و یکم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نازنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده‌است. در قصه‌ی «پرده‌ی هزار پروانه» پرده‌ی کثیف و کهنه‌ای بود که هزار تا پروانه رویش بود، یک روز باد پرده را دید، خواست او را با خودش ببرد اما پرده گفت، پروانه‌های مرا با خودت ببر و باد هم همین کار را کرد تا پرده خوش‌حال شود. در قصه‌ی «دریای پری» سطل می‌رود کنار چاه، آب بردارد که پری دریایی را ته چاه می‌بیند. پری برایش می‌گوید که دریا آب نداشته و سر از چاه در آورده‌است. سطل به او کمک می‌کند تا از تشنگی نمرود، قصه‌ی «بچه‌گرگ نازنین»، «جغد و چراغ»، «خانه‌ی ما» و «بزن بریم» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



**۷۵.** قاسم‌نیا، شکوه. نی‌نی کتاب: **بچه‌ها جورواجورند.** تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** عطیه سهرابی  
**موضوع محوری:** شناخت کودکان کشورهای دنیا  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهایی کودکانه، کوتاه و خواندنی درباره‌ی کودکان ژاپنی، آفریقایی، مکزیکی، چینی و هندی نوشته شده‌است.

۷۶. کشاورز، ناصر. **بچه‌های کوچولو موچولو پوچولو: بچه‌های اسباب‌بازی مازی بازی.**

تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آشنایی با حیوانات، وسایل

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب کودکان به کمک شعر و تصاویر رنگی، با زرافه، خرس، شیپور، گیتار، پری

دریایی و محل زندگی آن، ماشین، پمپ بنزین و مهمانی آشنا می‌شوند.

۷۷. کشاورز، ناصر. **بچه‌های تمیز تمیز ممیز پمیز.** تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** زازار روناچی

**موضوع محوری:** نظافت

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب شعرهایی کوتاه و زیبا و سرگرم‌کننده نوشته شده است که در آن‌ها شاعر به

موضوعاتی مثل مسواک‌زدن، لیف زدن، خوابیدن و لباس خواب پرداخته است.

۷۸. کشاورز، ناصر. **بچه‌های تولد مولد پولد.** تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** زازار روناچی

**موضوع محوری:** تولد

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب شامل شعرهایی کوتاه، خواندنی و سرگرم‌کننده برای کودکان است که اشعار

آن‌ها را درباره‌ی موضوعاتی مثل تولد، اسباب‌بازی و پدر سروده است.



۷۹. کشاورز، ناصر. **بچه‌های ریزه میزه پیازه**. تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

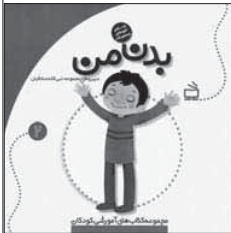
قطع: خشتی

تصویرگر: زازار روناچی

موضوع محوری: مهارت رفتاری کودکان

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** کتاب حاضر شامل اشعاری است درباره‌ی راه رفتن، خندیدن، قل خوردن، کتاب خواندن، بازی کردن و توی آینه نگاه کردن کودکان.



۸۰. عصاره، فریده و [...]دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله:

**بدن من**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: شیوا ضیایی

موضوع محوری: شناخت قسمت‌های مختلف بدن و کاربری آن‌ها

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک در حیطه‌ی زبان، هنر، جسمانی و... برای شناخت اندام وی و فواید و چگونگی مراقبت از آن طراحی شده است.



۸۱. گریندلی، سالی. **بدون تو چه کار کنم؟**. منا خاطری تهران: نسل نو اندیش/ من و کیمیا،

۱۳۸۹، ۳۶ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: پنی دان

موضوع محوری: دوستی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب داستان خرس و روباهی را می‌خوانیم که با هم بسیار صمیمی هستند. روباه نمی‌داند تنها و بدون دوست خود چه کار کند تا این که می‌فهمد نباید همیشه به دنبال او برود، چرا که خرسی می‌خواهد به خواب زمستانی برود و روباه ناراحت است و وقتی برف می‌آید خرسی می‌خواهد و روباه تنها می‌شود. سرانجام خرسی از خواب زمستانی بیدار می‌شود و با هم برای قدم زدن بیرون می‌روند. در پایان قصه، کودک باید نام دوستان خود را بنویسد یا عکس آن‌ها را داخل صفحه‌ی کتاب بچسباند.

۸۲. اسلامی، منیژه. **برادرزاده‌ی آقا بیره**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۱۶ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: کیومرث سلطانی

موضوع محوری: خیال‌پردازی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی زیبایی درباره‌ی گربه‌ای است که با دیدن عکس یک ببر، فکر می‌کند که ببر عموی اوست و این را به همه دوستانش می‌گوید و آن‌ها را برای دیدن عمویش به باغ وحش می‌برد. ولی وقتی آقای ببر را می‌بینند همگی از ترس پا به فرار می‌گذارند.

۸۳. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: **برگ قلقلی و ۵ داستانک دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: شیوا ضیایی

موضوع محوری: دنیای اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانک است که در آن با کمک نیروی تخیل کودک دنیای زیبای آن‌ها را تجربه می‌کنیم. داستان‌ها عبارت‌اند از: برگ قلقلی، مثل انار، باد مهربان، جشن خیلی بزرگ، کشتی گیر مهربان و دوستان پدر.

۸۴. ملکی، حسن. **برنامه‌ریزی درسی دوره پیش از دبستان با رویکرد اسلامی**.

تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۱۸۸ ص

قطع: وزبری

تصویرگر: سیدمیثم موسوی

موضوع محوری: محتوای آموزشی برای مربیان با رویکرد بومی و دوران شناختی

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** این کتاب به برنامه درسی پیش‌دبستان، درباره‌ی مبانی اعتقادی، روان‌شناختی برنامه درسی پیش‌دبستان می‌پردازد که با رویکرد بومی از یک سو و اقتضانات روان‌شناختی و برنامه‌ریزی درسی از سوی دیگر، مناسب و قابل استفاده برای مربیان و کارشناسان می‌باشد.



**۸۵** باسکتس، کارلوس. داستان‌هایی از جنگل قصه‌ها: **برندگان جایزه**. پرنیز میرزاحکمتی  
تهران: سازوکار، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع: جیبی**  
**تصویرگر: کارلوس باسکتس**  
**موضوع محوری: درستکاری**  
**قالب اثر: قصه**

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای کوتاه و خواندنی درباره‌ی سنجاب کوچولو و دوستش خرگوش باهوش را می‌خوانیم که شهردار به آن‌ها می‌گوید که هر کس خیابان و محله‌ی نزدیک خانه‌ی خود را تمیز کند جایزه می‌گیرد. راسوها آشغال را در گودال نزدیک خانه‌ی موش کور می‌ریزند ولی خرگوش و سنجاب آشغال را در گودال جای دوری می‌ریزد و در پایان آن‌ها برنده می‌شوند و جایزه می‌گیرند.



**۸۶** ایماس، جناین. دوستان خوب: **برو پی کارت**. مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های  
بنفشه، ۱۳۸۸، ۲۲ ص  
**قطع: وزیری**  
**تصویرگر: انابیل اسپنسلی**  
**موضوع محوری: تقویت مهارت‌های اجتماعی**  
**قالب اثر: قصه**

**چکیده:** این کتاب جلد سوم از مجموعه کتاب‌های دوستان خوب است که شامل دو داستان «قصه‌ی مادر بزرگ» و «مغازه» است که در آن‌ها به کودکان فرصت می‌دهد تا مهارت‌های مذاکره، مشارکت، گوش دادن و... را در خود پرورش دهند.



**۸۷** کلهر، فریبا. **بز کینه‌ای و بچه شیرین زبان (کارت قصه گویی)**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸،  
۸ ص  
**قطع: کارت**  
**تصویرگر: فریدالدین ملایی**  
**موضوع محوری: موارد استفاده از پشم بز**  
**قالب اثر: قصه**

**چکیده:** این کتاب، داستان بز سیاهی است که با چادر نشینان به صحرا می‌آید. در آنجا بسیار راحت است تا اینکه پدر خانواده پشم‌های او را می‌چیند. بز از دست او عصبانی می‌شود، چون می‌بیند که با پشم او چادر درست می‌کنند و او با عصبانیت به سراغ چادر می‌رود تا آن را خراب کند. یک روز که دور از چشم همه وارد چادر می‌شود، کودک کوچکی را در حال قان وقون کردن می‌بیند و از او خوشش می‌آید. بز عصبانیتش را فراموش می‌کند و تصمیم می‌گیرد هم بازی کودک شود.

۸۸. پلوکرز، هنری. بخوان و فکر کن: **بزرگ شدن**. شهرام شفیی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: رشد

قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب، کودکان با جملات ساده و کوتاه درباره‌ی مراحل رشد خود سخن می‌گویند، مرحله‌ی چون مراقبت از کودک، غذای ساده‌ی آنان، نیاز کودکان به کفش و لباس بزرگ‌تر در حین رشد یادگیری اولین کلمات، جشن تولد و شیرینی، اولین مشاهدات، کتاب خواندن، نیاز به دوست و شیرین شدن زندگی با او، اهمیت ترس در بزرگ شدن و نیاز به تجربه برای زندگی.



۸۹. صفایی‌نیا، مهدیه. کتاب سفره‌ای: **بزرگ‌ترین حیوان جنگل کیه؟**. تهران: شهر قلم،

۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: مهدیه صفایی‌نیا

موضوع محوری: شناخت حیوانات

قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب که به شکل سفره‌ی تا شده فراهم آمده است کودک با خواندن داستانی کوتاه و ساده پس از آشنایی با چند حیوان، بزرگ‌ترین حیوان جنگل را می‌شناسد. در طی داستان از سنجاب، آفتاب‌پرست، میمون و اسب آبی پرسیده می‌شود که بزرگ‌ترین حیوان جنگل کیست و سرانجام قیل جواب می‌دهد که او از همه‌ی آن‌ها بزرگ‌تر است.



۹۰. ماچو، کلودیا. **بگذار تا خودم یاد بگیرم تو فقط راهنمایی ام کن**: تجربه‌ای موفق بر

اساس روش مونته‌سوری... لفظی، لی لا تهران: ذکر، ۱۳۹۰، ۸۵ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: آموزش براساس کودک محوری

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** این کتاب براساس روش‌های خانم «ماریا مونته‌سوری» نوشته شده است و بر مبنای آن اساس تعلیم و تربیت به یادگیری غیر مستقیم در آغاز زندگی و یادگیری مهارت‌های گوناگون و رسیدن به مرحله‌ی اعتماد به نفس، خوداتکایی، استقلال فردی و اجتماعی پایه ریزی شده است..





۹۱. واتس، فرانسس. **بوسه‌هایی برای بابا.** مینا پورشعبانی تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** دیوید لگ  
**موضوع محوری:** برقراری ارتباط  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب داستانی لطیف و عاطفی را می‌خوانیم، داستان بچه خرس بد اخلاقی که نمی‌خواهد به پدر و مادر خود بوسه‌ی شب به خیر بدهد. بابا خرس با آگاهی از دنیای بچه خرس راهکارهایی، ارائه می‌دهد که به حل این مشکل منجر می‌شود و بالاخره بچه خرس بد اخلاقی پدرش را می‌بوسد و با او ارتباط برقرار می‌کند.



۹۲. منتظری، مهین. **به به چه آسمونی.** تهران: نسل نو اندیش/ من و کیمیا، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** رویا خادم‌الرضا  
**موضوع محوری:** پرورش خلاقیت  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان پسر بچه‌ای است که دوست دارد طبیعت اطرافش را جور دیگری نقاشی کند. او از رنگ‌هایی غیر از رنگ‌های واقعی آن‌ها استفاده می‌کند. در پایان نقاشی، معلمش به خاطر این خلاقیت او را تشویق می‌کند.



۹۳. **به کودک خود کمک کنید برای رفتن به دبستان آماده شود.** اسفندیار معتمدی، حسن سالاری تهران: انجمن اولیا و مربیان، ۱۳۸۸، ۹۱ ص  
**قطع:** رقعی  
**موضوع محوری:** آموزش قبل از دبستان و مشارکت اولیا و مربیان  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** در این کتاب راه‌کارهایی به والدین پیشنهاد شده است که به آن‌ها کمک می‌کند کودک خود را برای یادگیری و رفتن به مدرسه آماده کنند. این پیشنهادها به ترتیب برای گروه‌های سنی نوزادان، خردسالان و پیش‌دبستانی‌ها طبقه‌بندی شده است. موضوعات این کتاب عبارتند از: آماده شدن برای یادگیری، فعالیت‌های ساده برای یادگیری، پیشنهادهایی برای نظارت اولیا در تماشای تلویزیون فرزندان و راهنمای اولیا برای انتخاب بهترین مهد کودک برای فرزند خود.

۹۴. معتمدی، اسفندیار و سالاری، حسن. به کودک خود کمک کنید علم بیاموزد با انواع فعالیت‌های ویژه کودکان پیش‌دبستانی تا پنج سال. تهران: انجمن اولیا و مربیان، ۱۳۸۸، ۸۵ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: درک علمی کودک

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مری

چکیده: این کتاب موضوعات ساده‌ای را برای والدین و مربیان بیان می‌کند. با خواندن این کتاب مربیان می‌توانند به کودک کمک کنند تا درک علمی‌اش نسبت به چیزهای دور و برش بالا برود.



۹۵. نیلسن، آنا. بهترین بابای دنیا. ناصر کشاورز تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: نقش پدر در خانه و ارتباط او با فرزند

قالب اثر: شعر و سرود

چکیده: این کتاب مجموعه شعرهایی از آنانیلیسن و اماداد است که عنوان‌های آن عبارتند از: ورزش، مهارت گره زدن بند کفش، کمک به پدر، آشپزی، بازی، رنگ‌آمیزی و نقاشی، باغبانی، تفریح و نقش پدر در ارتباط با آن‌ها.



۹۶. نیلسن، آنا. ترانه‌های خانه: بهترین دوست‌های دنیا. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: دوستی

قالب اثر: شعر و سرود

چکیده: این کتاب مجموعه شعرهایی است براساس کتابی از آنانیلیسن و اماداد که عنوان‌های آن عبارتند از: سلام، دوستی، بازی، قهر و آشتی.

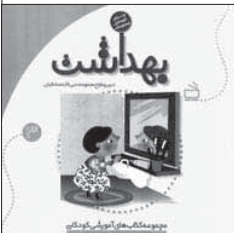






۹۷. نیلسن، آنا. **بهترین مامان دنیا**. ناصر کشاورز تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** رقی  
**موضوع محوری:** نقش مادر در خانه و ارتباط او با فرزندان و کارهای روزانه مادر در خانه  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این مجموعه، شعرهایی از آنالیسین و اماداد است که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: باغبانی، فروشگاه و خرید لباس، خرید میوه، بازی و شستن لباس‌ها، شستن ماشین، کادو کردن هدایا و سلمونی و عکاسی، و قضاخوانی.



۹۸. عصاره، فریده و [...]دیگران]. **مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: بهداشت**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۲ ص  
**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مریم اوشیدری  
**موضوع محوری:** بهداشت فردی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک در حیطه‌ی زبان‌آموزی، هنر، ذهنی، اجتماعی و جسمانی برای شناخت بهداشت فردی و جلوگیری از بیماری طراحی شده است.



۹۹. صادقیان، نبی‌الله و [...]دیگران]. **کتاب‌های کودک - مربی: بهداشت و ایمنی (مجموعه کتاب‌های کودک - مربی)**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** یونس انصاری  
**موضوع محوری:** آشنایی کودکان با بهداشت فردی و عمومی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودکان با چگونگی رعایت بهداشت و ایمنی در زمینه‌ی بهداشت فردی و عمومی و رعایت نکات ایمنی آشنا می‌شود که سبب رشد همه‌جانبه‌ی آن‌ها در زمینه‌ی جسمانی، عاطفی، دینی و... می‌شود.

۱۰۰. پرایس، کتی. بازی‌های پیتر و کتی: **بیا به دقت نگاه کنیم.** حسین فتاحی تهران: ذکر،

۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ربکا فین

موضوع محوری: آموزش مهارت‌های زندگی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ای تخیلی درباره‌ی شناخت طبیعت اطراف ساحل و دریا است. پیتر و کتی مشغول بازی با تلسکوپ بودند و به نوبت با تلسکوپ به اشیاء مختلف نگاه می‌کردند و نفر دوم حدس می‌زند که دیگری به چه شی‌ای نگاه می‌کند. آن دو آنقدر بازی کردند تا شب شد و هر دو تصمیم گرفتند بخوابند.

۱۰۱. پرایس، کتی. بازی‌های پیتر و کتی: **بیا قلعه‌ی شنی بسازیم.** حسین فتاحی تهران: ذکر،

۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ربکا فین

موضوع محوری: آموزش مهارت‌های زندگی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ای تخیلی درباره‌ی شناخت طبیعت اطراف ساحل و دریا است. «کتی» زیر آب صدف‌های رنگی جمع می‌کرد که چند اسب دریایی نزدیک او شدند و گفتند: «پیتر در حال درست کردن یک قلعه‌ی شنی در ساحل است، برو و به او کمک کن». کتی هم با صدف‌هایش به آن جا رفت. قلعه‌ی پیتر تمام شده بود. کتی هم صدف‌های رنگی را که جمع کرده بود، به او داد تا به جای پنجره روی قلعه بچسباند، پیتر این کار را کرد و یک قلعه‌ی خیلی قشنگ را با هم ساختند.

۱۰۲. جعفری، لاله. **بیوبیو.** تهران: موسسه نشر شهر، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علی خدایی

موضوع محوری: پاکیزگی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب حاوی قصه‌ای زیبا برای کودکان است. در این قصه، چهار تراش و چهار مداد رنگی یک ماشین به نام «بیوبیو» می‌سازند و راه می‌افتند تا همه‌ی آشغال‌ها را جمع کنند. آن‌ها به یک کاغذ می‌رسند، کاغذی که سفید است و آشغال نیست و تصمیم می‌گیرند بر روی کاغذ سفید یک نقاشی بکشند.



۱۰۳. مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: پاکنده‌ها در یک شب آرام. مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** تولد  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای می‌خوانیم درباره‌ی خانواده‌ی فیلی که می‌خواهند تولد بگیرند. اما در شب تولد پدر و مادر خانواده از خستگی غذا نمی‌خورند و زود خوابشان می‌برد.



۱۰۴. مورفی، جیل. خانواده پاکنده: پاکنده‌ها یکجا به همه خواسته‌هایشان می‌رسند. مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** مهمانی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی زیبایی درباره‌ی خانواده فیلی نوشته شده است که می‌خواهند به مهمانی بروند. خانم فیل نگران لباسش است که کثیف نشود، در آخر او با لباسی شیک و تمیز به مهمانی می‌رود.



۱۰۵. فلیش من، پل. پدر، پرچین و پسرها. نسرین و کیلی تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۰ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت حیوانات  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کشاورزی را می‌خوانیم که با سه پسر خود زندگی می‌کند و حیوانات را بسیار دوست دارد. کشاورز همیشه برای حیوانات آواز می‌خواند و حیوانات لذت می‌برند. یک‌سال زمین‌ها خشک می‌شود و کشاورز مجبور می‌شود حیواناتش را بفروشد، اما وقتی که باران می‌بارد و مزرعه سرسبز می‌شود کشاورز با سبزه‌های مزرعه‌اش حیواناتی به شکل مرغ و گاو و گوسفند درست می‌کند و مزرعه از سبزه‌هایی به شکل حیوانات پر می‌شود. پسرها به دنبال کار می‌روند و در پایان برای پدرشان مرغ و گاو و گوسفند هدیه می‌آورند.

۱۰۶. پلوکرز، هنری، بخوان، فکر کن: **پرنده‌ها برمی‌گردند**. شهرام شفیعی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۳۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آشنایی با فصل‌ها و مهاجرت پرندگان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** نویسنده‌ی کتاب به کمک تصاویر زیبا و توضیحاتی که مربوط به هر کدام از آن‌هاست، تلاش نموده است کودکان را با فصول مختلف آشنا نماید. در این میان مسائل و اتفاقات جالب در طبیعت و زندگی روزمره به تصویر کشیده شده و برای آن شرح مختصری نوشته شده است.



۱۰۷. طوسی، عدیله. **پرورش مهارت‌های علوم تجربی، ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی**.

تهران: منشور دانش، ۱۳۹۰، ۸۰ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** شیرین رستگار مقدم

**موضوع محوری:** مفاهیم پایه علوم

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب فعالیت‌های کوتاه و ساده برای کودکان نوشته شده است که شامل مفاهیم پایه‌ی علوم برای شناخت بیشتر حشرات، پستانداران، پرندگان حیوانات علف‌خوار، اندام‌های حسی و قسمت‌های مختلف گیاه است، همچنین فعالیت‌هایی برای شناختن نعمت‌های خداوند و صرفه‌جویی آن‌ها و معرفی برخی مشاغل طرح شده است.



۱۰۸. پیروی، رباب. **پرورش هوش و خلاقیت در کودکان**. تهران: رباب پیروی، ۱۳۸۸، ۳۴ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** فعالیت خلاقانه برای کودکان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب تلاش شده مطالبی فراهم آید که والدین بتوانند به کمک آن‌ها کودکان چهار تا شش ساله‌ی خود را خلاق بار آورند. تکمیل اشکال، توجه به خطوط، پیدا کردن جابه‌جایی، دسته‌بندی و شناخت روابط برخی فعالیت‌های کتاب هستند. الگویابی نیز در محتوای تمرین‌ها گنجانده شده است. نکته‌ای که در آینده نیز برای آن‌ها کاربرد دارد.





۱۰۹. ساداتیان، اصغر/ آذر، ماهیار / اردلان، گلایل. **پرورش، تربیت و مراقبت از کودکان و نوجوانان ۲ تا ۵ سالگی**. تهران: ما و شما، ۱۳۸۸، ۲۶۴ ص  
**قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** روان‌شناسی کودک  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** تربیت، یک گزینه نیست، بلکه علم، هنر و فن است که بایستی آن را فراگرفت. با پرورش صحیح فرزندانمان می‌توانیم سعادت جامعه‌ی بشری را تضمین کنیم. این کتاب، تلاش دارد مفاهیم اساسی علم و تربیت و پرورش کودکان دو تا پنج ساله را به طور خلاصه و کاملاً کاربردی ارائه نماید. مؤلفین از پزشکان و متخصصان کودک هستند و در این راه سال‌ها تجربه دارند.



۱۱۰. حسن زاده، فرهاد. **پری نازه دست‌درازه**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** نرگس محمدی  
**موضوع محوری:** رویا و خیال  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ی زیبا و شیرینی است درباره‌ی دختری به نام پری‌نازه دست‌درازه که فکر می‌کرد بزرگ‌ترین جادوگر کوچولوی دنیا شده است. برای همین دست‌هایش دراز و درازتر شد بعد از این که وردی خواند آشی شی قوقو تاتا فوفو لالا من من، کره زمین را که همیشه دلش می‌خواست با آن بازی کند، برداشت و بعد طی ماجراهایی با دست‌های درازش برای دیگران کارها خوب می‌کند و در آخر با دوستش آشتی می‌کند و دو نفری تا شب با کره‌ی زمین بازی می‌کنند.



۱۱۱. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **پری و غول‌گنده و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مجتبی‌عصبانی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب جلد سی و نهم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی دارد: در قصه‌ی «کله‌ی خروس» پیرزنی خروس دارد که صبح‌ها برایش قوقولی قوقو می‌کند، اما یک روز صبح هرچی قوقولی قوقو می‌کند پیرزن بیدار نمی‌شود و در قصه‌ی «پری و غول‌گنده» غول پشمالو و دندان‌گیری است که پری از او می‌ترسد، ولی در پایان پری می‌فهمد که غول مهربان است و با او دوست می‌شود. «خانه زلزله»، «تنور بازی»، «کفش پوست‌ماری» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۱۱۲. خسرو نژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: **پسرا شیرین مثل شمشیرن دختران موشن**

مثل خرگوشن. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: راشین خیریه

موضوع محوری: قوی و ضعیف بودن با جنسیت دختر و پسر

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب در قالب ترکیب افسانه با قصه‌ای نو درباره‌ی چهار پسر شجاع و چهار دختر است. آن‌ها به دنبال شکار گنجشک داخل تنه‌ی درخت می‌شوند و یکی از پسرها می‌گوید: مار نیشم زد که در حقیقت گنجشک کوچکی بود که به انگشت پسر نوک می‌زد، پسرها می‌ترسند و فرار می‌کنند. ماجراهایی در این قصه رخ می‌دهد و در پایان بچه‌ها به این نتیجه می‌رسند که قوی و ضعیف بودن به جنسیت بستگی ندارد.

۱۱۳. ویبر، برنارد. مهارت‌های زندگی (کتاب‌های سفید): **پسرک شجاع**. فراز پندار تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: شجاعت در کودکان

قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب، کودکان با جملات کوتاه و ساده با انواع شجاعت آشنا می‌شوند. بدون چرخ‌های کمکی سوار دوچرخه شدن، نگاه داشتن یک شکلات از دو شکلات برای فردا، حمایت کردن از برادر کوچک، بیرون رفتن در تاریکی شب و آشنا شدن با بچه‌های ناشناخته در محله‌ی جدید برخی از این شجاعت‌ها هستند.

۱۱۴. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **پیرزنی که دنیا را بافت و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: بنفشه احمدزاده

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

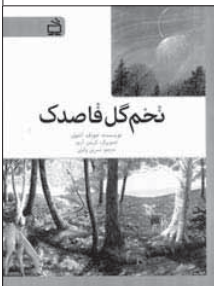


**چکیده:** این کتاب جلد پنجم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ قصه‌ی ساده، کوتاه و خواندنی است که در آن پیام‌هایی چون: کمک به یکدیگر، مهربانی، تفاوت‌های فردی و... به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌های آن عبارت‌اند از: «دستی که درد می‌کرد»، «یکی بود پنج تا نبود»، «بزرگ‌ترین عید دنیا» و «به همین راحتی».



۱۱۵. تهرانی فرجاد، مسعود/ سرشور خیابانی، غلام‌عباس / اوکیل، مسعود. **تیین برنامه انس با قرآن کریم: دوره پیش‌دبستانی (آمادگی)**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۶۸ ص  
**قطع:** رقعی  
**موضوع محوری:** راهنمای آموزشی انس با قرآن کریم پیش دبستانی  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** این کتاب راهنما، اصول حاکم بر برنامه‌ی انس با قرآن کریم را به مربیان معرفی می‌کند که در آن به شکوفایی فطرت کودک برای زمینه‌سازی علاقه‌ی او به قرآن کریم از طریق فعالیت‌های یاددهی و یادگیری در حیطه‌ی پیش دبستانی توجه و تأکید شده است.



۱۱۶. آنتونی، جوزف. **تخم گل قاصدک**. نسرین و کیلی تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** کریس آربو  
**موضوع محوری:** مراحل رشد گل قاصدک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب، داستان مراحل رشد یک گیاه قاصدک از دانه تا گیاه به زیبایی بیان شده است که خواندن آن برای کودکان بسیار دلنشین خواهد بود.



۱۱۷. رحمان دوست، مصطفی. همراه با رنگ‌آمیزی جانوران: **ترانه‌های ایمنی**. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۸۹، ۳ جلد ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** رویا بیبزی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این مجموعه کتاب سه جلدی شامل شعرهایی با زبان کودکانه، شیرین و جذاب درباره‌ی موضوعات پیرامون کودک است با عنوان‌های: گل چی شده قیچی شده، چاقو تو آشپزخونه گرم کاره، اونجا که باشه خطری نداره و سوزن و ورپریده دست منو ندیده.

۱۱۸. همت‌یار، علی. **تربیت ۱۸ عیار**: راهنمای رشد، تربیت و اصلاح رفتار کودکان پیش‌دبستان و دبستانی. گرگان: مکتومقلی فراغی، ۱۳۹۰، ۲۷۴ ص  
**قطع: وزبری**  
**موضوع محوری: تربیت کودکان**  
**قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی**

**چکیده:** این کتاب شش بخش دارد که شامل: شیوه‌های فرزندپروری، شناخت کودک، مهارت‌های تربیت، مشکلات و اصلاح رفتار کودکان، مسائل کودکان و هوش هیجانی هستند. هدف از نگارش این کتاب راهنمایی مربیان و والدین با پیش‌گفتاری برای راهنمایی آن‌هاست.



۱۱۹. کریمی فیجانی، منصوره. **تربیت و بهداشت**. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع: رحلی**  
**تصویرگر: مهسا دانش‌ور**  
**موضوع محوری: آموزش نکات تربیتی و بهداشتی**  
**قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی**

**چکیده:** در این کتاب مفاهیم اولیه در حوزه‌ی تربیت کودک همچون سلام کردن، عبور از خط عابر پیاده، صحیح خوابیدن، صبحانه خوردن، تلویزیون دیدن، مرتب بودن به همراه تصاویر مربوط به کودکان آموزش داده شده است. آشناسازی کودک با طرز صحیح رفتار با دیگران و مسئولیت‌پذیری از دغدغه‌های مؤلف در زمینه‌ی خلق این اثر بوده است.



۱۲۰. تقوی، بهلول. **تغذیه کودکان ۵-۰ سال تمام**. تهران: احرار، ۱۳۸۸، ۸۷ ص  
**قطع: وزبری**  
**موضوع محوری: اهمیت تغذیه در کودکان**  
**قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی**

**چکیده:** این کتاب درباره‌ی تغذیه‌ی کودکان، مراحل شیر خوردن، رشد کودک، عوامل سوء تغذیه کودکان و راه‌های پیشگیری از آن است. هم‌چنین بیماری‌ها و در نهایت طرز تهیه‌ی چند نوع غذای کمکی برای کودکان را نیز بیان می‌کند.







۱۲۱. کتابی، آذر، بازی‌های خلاق آموزشی: **تفریح در بازی (۴)**. تهران: سرمشق، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** شیرین شیخی

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم اولیه

**قالب اثر:** آزمایش (فعالیت‌های علمی)

**چکیده:** این کتاب، کتاب کار مشترک کودک و مربی است و در آن سعی شده که کودک با کمک بازی و سرگرمی با مفاهیم اولیه مانند متضادها، شباهت‌ها و تفاوت‌ها، رابطه‌ی بین اشیاء و... آشنا شود تا خلاقیت و مهارت‌های ذهنی او افزایش یابد. قصه، ساخت و ساز، نمایش و بازی‌ها فعالیت‌هایی هستند که کودکان باید انجام دهند تا به هدف مورد نظر برسند.



۱۲۲. ونینگر، بریگیته. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی (کتاب‌های سفید): **تفسیر من بودا**. فراز

پندار تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** استفانی روته

**موضوع محوری:** حقیقت، راست‌گویی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی موش کوچولویی را می‌خوانیم که با برادرش در اتاق توپ بازی می‌کند. ناگهان توپ آنها به گلدان می‌خورد و آن را می‌شکند. آنها در ابتدا نمی‌دانند که چه باید به مادرشان بگویند و تصمیم می‌گیرند دروغ بگویند، اما سرانجام راستش را به مادر می‌گویند. مادر کمی ناراحت می‌شود و در ادامه به موش کوچولوها کمک می‌کند تا گلدان را دوباره بچسبانند و به‌عنوان شکلات‌خوری از آن استفاده کنند.



۱۲۳. پرایس، کتی. بازی‌های پیترو و کتی: **تلسکوپ و دریا**. حسین فتحی تهران: ذکر، ۱۳۹۶،

۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** ربیکا فین

**موضوع محوری:** آموزش مهارت‌های زندگی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای تخیلی درباره‌ی هی حیواناتی است که در دریا زندگی می‌کنند. پیترو تلسکوپش را برداشته بود تا دریا را نگاه کند. اما ناگهان بال منقار کیسه‌ای به دستش خورد و تلسکوپ داخل آب افتاد. پیترو خیلی ناراحت شد. منقار کیسه‌ای پرواز کرد تا بتواند تلسکوپ را پیدا کند اما نتوانست تا اینکه کتی شنا کرد و توانست تلسکوپ را پیدا کند. او و منقار کیسه‌ای به سمت قایق پیترو رفتند و تلسکوپ را به او دادند و پیترو هم از آن دو تشکر کرد.

۱۲۴. رحمان دوست، مصطفی. **ترانه‌های نیایش ۵**: تو این هوا چایی داغ می‌چسبه صدای قارقار کلاغ می‌چسبه، تهران: افق/ کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: خوش‌بویی گل، بهار، هفت‌سین، زمستان و... برای کودکان نوشته شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

۱۲۵. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **توی دریا عروسی بود و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** پوپک مقبلی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک - تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی دارد. در قصه‌ی «توی دریا عروسی بود» عروس ماهی بود که می‌خواست تور پیدا کند، اما تور ماهیگیری را روی سرش گذاشت و گیر افتاد و در پایان خرچنگ و نهنگ او را نجات دادند. در قصه‌ی «دیگ» دیگ که خسته بود فرار می‌کند تا غذا نپزد، اما اتفاقاتی می‌افتد که در پایان پیرزن او را پیدا می‌کند و می‌گوید که خسته است بخوابد. «حمام شتر»، «ماهی آسمان»، «توپ بازی» و «خانه‌ی من می‌شوی» عنوان دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۱۲۶. چیناراولو، آیلا. مجموعه ماجراهای تی‌نی، موش کوچولوی تنبل ۳: **تی‌نی پاشو بهار اومده!** نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** مصطفی دلی‌اوغلو  
**موضوع محوری:** شناخت فصل بهار  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی شیرینی درباره تی‌نی، موش کوچولویی است که دلش می‌خواهد فصل بهار را ببیند، و چون او در فصل بهار به دنیا آمده است، این فصل را به یاد نمی‌آورد، اما فصل تابستان، پاییز، زمستان را می‌شناسد. تی‌نی با ماجرابی که پیش می‌آید فصل بهار را می‌شناسد. وقتی که او به حیاط می‌رود تا صدای بهار را بشنود زنبور گوشش را نیش می‌زند و عمویش به او می‌گوید بهار در گوش تنبل‌ها این طوری صدا می‌کند.



۱۲۷. چیناراولو، آیلا. مجموعه ماجراهای تی‌نی، موش کوچولوی تنبل ۴: تی‌نی دوست نداره تنها به مدرسه بره! نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: وزبری  
تصویرگر: مصطفی دلی‌اوغلو  
موضوع محوری: گم‌شدن  
قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای شیرین درباره‌ی موشی می‌خوانیم به نام تی‌نی که دوست ندارد تنهایی به مدرسه برود. یک روز مادرش به او می‌گوید نمی‌تواند او را به مدرسه ببرد و باید خودش تنهایی برود. تی‌نی قبول نمی‌کند و قرار بر این می‌شود که خاله‌اش او را به مدرسه ببرد، اما طی ماجرای تی‌نی تصمیم می‌گیرد و تنهایی به مدرسه می‌رود و راه را گم می‌کند و در پایان در راه خاله‌اش را پیدا می‌کند و به مدرسه می‌رود.



۱۲۸. چیناراولو، آیلا. مجموعه ماجراهای تی‌نی، موش کوچولوی تنبل ۲: تی‌نی زود باش کلوچه‌ها سرد نشه! نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: وزبری  
تصویرگر: مصطفی دلی‌اوغلو  
موضوع محوری: تنبلی  
قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ی شیرینی درباره‌ی موشی به نام تی‌نی است. مامان موش کوچولو کلوچه می‌پزد تا تی‌نی به خانه همسایه ببرد، اما تی‌نی قبول نمی‌کند و می‌گوید راه دور است، کاش هوایما داشتیم، یا قطار یا کشتی بود. بالاخره تی‌نی کوچولو به طبقه‌ی پایین، یعنی خانه‌ی همسایه می‌رود و کلوچه‌ها را به او می‌دهد.



۱۲۹. چیناراولو، آیلا. مجموعه ماجراهای تی‌نی، موش کوچولوی تنبل ۱: تی‌نی و موش برفی غول پیکر! نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: وزبری  
تصویرگر: مصطفی دلی‌اوغلو  
موضوع محوری: بی‌نظمی  
قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ی شیرینی درباره‌ی تی‌نی، موش کوچولویی است که در کمد به دنبال دستکش و شال و کلاه می‌گردد تا ببوشد و در حیاط با دوستانش موش برفی درست کند، اما وقتی در کمد را باز می‌کند تمام لباس‌هایش از کمد پایین می‌ریزد و اتاق کثیف و نامرتب می‌شود. در پایان به کمک مادرش شال و کلاه را پیدا می‌کند، اما وقتی به حیاط می‌رود می‌بیند دوستانش موش برفی را درست کرده‌اند.

۱۳۰. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **جادوگر قطاری و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** محسن محمدمیرزایی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده‌است. عنوان قصه‌های آن عبارت‌اند از: «قصه‌ی نمکی»، «قایم باشک بازی»، «افسانه‌ی هستو»، «جادوگر قطاری»، «لوماشی‌شی»، «دو تا خرگوش»، «فیادروغوس».

۱۳۱. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: **جانوران**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** شیوا ضیایی  
**موضوع محوری:** جانوران، فوایدشان و مهربانی با آنها  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک برای شناخت حیوانات، فوایدشان، نحوه‌ی زندگی و مهربانی با آنها طراحی شده است.

۱۳۲. باتای، ماری. **جزیره‌ی گوش‌ها**. ابوالقاسم سبطی تهران: نخستین، ۱۳۸۷، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بتاتریس آلمانیا  
**موضوع محوری:** پذیرفتن خود  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی تخیلی و شیرینی درباره‌ی کودکی می‌خوانیم که متوجه شده است گوش‌هایش مثل گوش‌های بچه‌های هم‌سن و سال خود نیست. او خیلی ناراحت است. خانواده‌اش او را دوست دارند و گوش‌هایش را مسئله‌ای بزرگ نمی‌دانند، اما او در مدرسه به خاطر گوش‌هایش مسخره می‌شود. طی ماجرای، کودک متوجه می‌شود که با بزرگ‌بودن گوش‌هایش می‌تواند رازهای دنیای اطراف خود را بشنود. در پایان قصه او از بزرگ‌بودن و متفاوت‌بودن گوش‌هایش راضی است.



۱۳۳. نظام‌آبادی، الهه. کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: جشن تولد. تهران: گیلاس، ۱۳۸۸،

ص ۱۲

قطع: خشتی

تصویرگر: الهه نظام‌آبادی

موضوع محوری: هدیه

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب، ماجرای کپی کوچولو نوشته شده است. داستان بسیار کوتاه، خواندنی و تخیلی از روز تولد او است. همه‌ی دوستان کپی کوچولو از پیرزن، گاو، سگ، جوجه هر کدام یک هدیه می‌آورند. مادرش نیز به او مداد پاک کن می‌دهد، پدرش برایش کیک تولد می‌خرد. کپی هم بسیار شاد و خوش‌حال می‌شود.



۱۳۴. استیمسون، جان. قصه‌هایی برای ۵ ساله‌ها: جغد عینکی و ۳ قصه‌ی دیگر. فاطمه

زرگری تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: وزیری

تصویرگر: لیز پایچون

موضوع محوری: آموزش مهارت‌های زندگی در قالب قصه‌های تخیلی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب آموزش مهارت‌های زندگی مخصوص پنج ساله‌ها را در قالب قصه‌هایی با شخصیت‌های حیوانی به صورت ساده و کوتاه با عنوان‌های: «میمون کوچولو در مدرسه»، «جغد عینکی»، «اتاق انتظار» و «داستان جست‌وخیز» بیان می‌کند.



۱۳۵. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: جنگل. تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: محسن حسن‌پور

موضوع محوری: شناخت حیوانات جنگل در قالب شعر و نقاشی

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی برای شناخت بیشتر کودک از حیوانات شامل: خرس، گوزن، زرافه، فیل، گورخر و شیر است.

۱۳۶. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: جنگلی با پاهای بلند و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علی مفاخری

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده‌اند. این کتاب دارای قصه‌های شیرین و جذاب با موضوعات کودکانه و تخیلی است. قصه‌ی سببی که نصفه بود و فکر می‌کرد به درد نمی‌خورد و در پایان به مربا تبدیل شد. در قصه‌ی «آفتاب در می‌زند» که می‌خواهد روی صندلی و اشیای دیگر بنشیند و در آخر قصه، کودک آفتاب را در بغل خود می‌گیرد و او را می‌بوسد. «آش ازدها»، «جنگلی با پاهای بلند» و «سبد و فیل و خانه» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۱۳۷. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: جوجه جغله و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: بنفشه احمدزاده

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این جلد شامل ۷ قصه‌ی ساده و کوتاه و خواندنی برای کودکان است که در آن پیام‌هایی چون دوستی، همکاری، همراهی، رعایت قوانین، مراقبت از یکدیگر و... به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌ها عبارت‌اند از: «جوجه جغله»، «چترهایی که باز نشد»، «این را بخور آن را نخور»، «کلاهی برای روز مبادا» و...

۱۳۸. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: جوجه کوچولو و خانم دایناسور و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: مجتبی عصبانی

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب بسیار شیرین و جذاب دارای موضوعات کودکانه و تخیلی است. مثل: قصه‌ی «آبی» که جایش را با دریا عوض می‌کند و ماهی گیر ستاره‌های آسمان را با تورش می‌گیرد و آسمان غصه می‌خورد و در نهایت دوباره هر دو سرجایشان برمی‌گردند. قصه‌ی جعبه‌ای که کلاغ و روباه و مار آن را پیدا می‌کنند و فکر می‌کنند داخلش چیزی است. اما مارمولک می‌گوید چیزی در آن نیست. در پایان ماشینی آن را له می‌کند و معلوم می‌شود خالی بوده است. قصه‌ی «عید در بیمارستان»، «پروانه‌ام را ببین!» و «ستاره‌ماهی» از دیگر قصه‌های این کتاب هستند.



۱۳۹۰. یزدان دوست، آریتا. **چیکو جیکو**. شیراز: پریسا، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهام طلاقت

**موضوع محوری:** علاقه‌مندی افراد خانواده به یکدیگر

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان جوجه‌ای است که هنگام تولد از لانه‌اش دور می‌شود و مادرش را گم می‌کند. به سراغ پرندگان مختلفی چون سینه‌سرخ، طاووس، دارکوب می‌رود آن‌ها به او بی‌اعتنایی می‌کنند، می‌فهمد که آن‌ها مادرش نیستند. یک کودک او را آزار و اذیت می‌کند، بعد از آن به یک مزرعه می‌رسد در آن‌جا سگی به او آب و دانه می‌دهد، در همین موقع خانم مرغه و جوجه‌ها که صدایی مانند او را شنیدند، صدایش می‌کنند و جوجه خانواده خود را پیدا می‌کند.



۱۴۰۰. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنجشنبه: **چتر گل‌دار و ۵ داستانک دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** نیوشا شریفی

**موضوع محوری:** دنیای تخیل کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانک است که در آن با استفاده از قوه‌ی تخیل کودک دنیای زیبای آن‌ها را به تصویر می‌کشد داستان‌ها عبارت‌اند از: «ستاره‌ی من»، «چتر گل‌دار»، «تاب بازی»، «آقا داماد»، «جوجه اردک خاله جان» و «کلاغ».



۱۴۱۰. آکال، آیتول. **چراغ راهنمایی بازیگوش**. نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** آیلا دلپاش یتکین

**موضوع محوری:** بازیگوشی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین و خواندنی از چراغ راهنمایی بازیگوش می‌خوانیم که چون حوصله‌اش سر رفته بود شروع کرد به بازیگوشی کردن و وقتی سبز شد دیگر قرمز نشد. ماشین‌ها به هم خوردند و تصادف شد. در پایان قصه چراغ راهنمایی ترسید که او را از آن‌جا ببرند، بنابراین دست از بازیگوشی برداشت.

۱۴۲. اسلامی، مریم. شعرهایی برای دختر بچه‌ها: چرخ چرخ عباسی. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** منصوره محمدی  
**موضوع محوری:** شناخت ویژگی شخصیتی دختر بچه‌ها  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه مخصوص دختر بچه‌هاست که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «خدا جون»، «بارون آگه بیاره»، «چرا بازم جیغ زدی»، «حالش خراب بچم»، «دامن پرچین»، «چرخ، چرخ عباسی»، «مامان بزرگ قندی»، «مهتاب بالا بالا» و «عروسی گربه‌ای».

۱۴۳. صابری، منصوره. داستان کودک: چرخ قرمزی. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** وحید یگانگی  
**موضوع محوری:** شناخت خود و پیدا کردن جایگاه خود  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این قصه ماجرای چرخ قرمزی نوشته شده است که نمی‌داند چرخ چه چیزی است و راه می‌افتد تا ببیند چرخ چه وسیله‌ای است. در طول راه دوچرخه، سه چرخه، ماشین و... را می‌بیند و طی اتفاقی متوجه می‌شود که چرخ‌های یک اسباب‌بازی است و چون ماشین اسباب بازی یک چرخ دارد او هم می‌رود و در جای خود قرار می‌گیرد.

۱۴۴. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: چشمه‌ای که مال ماه بود. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی  
**موضوع محوری:** زیرکی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان گروهی از فیل‌هاست که به دلیل خشک‌سالی محل خود را ترک می‌کنند و به جای سرسبز که محل زندگی خرگوش‌ها بود می‌روند، ولی چون خرگوش‌ها از دست آن‌ها در امان نبودند از سلطان خرگوش‌ها می‌خواهند که کمکشان کند. یکی از خرگوش‌ها تصمیم می‌گیرد و شبانه به سراغ سلطان فیل‌ها می‌رود و می‌گوید که فرستاده‌ی ماه است، و از این که فیل‌ها آب را آورده کرده‌اند ماه خیلی عصبانی است و نمی‌تواند خودش را در چشمه ببیند، به همین دلیل ماه پایین آمده تا آن‌ها را بخورد. فیل وقتی عکس ماه را در چشمه می‌بیند خرطومش را در آب می‌اندازد و فکر می‌کند که ماه از جایش تکان خورده است می‌ترسد و با گروهش آن‌جا را ترک می‌کند.





۱۴۵. رحمان دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۲: چک چک چه آبی سرده درست حسابی. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف و طبیعت  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: زیبایی گل، پرنده، خورشید، باران، باد و... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.



۱۴۶. کرسنکی، استیون و براون، مارک. بهتر زندگی کنیم ۲: چگونه مواظب خود باشیم؟ ویدا لشگری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۳۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** خطرها  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب کودکان را با کارهایی که باعث خطر می‌شوند، آشنا می‌کند، مانند: بازی با کبریت، بازی با پریز برق، دست زدن به اجاق گاز، همچنین انجام کارهایی خاص در زمان رعدوبرق در آسمان و هنگام آتش‌سوزی در خانه و... را به آن‌ها آموزش می‌دهد. در کنار هر عامل خطرزا، به کودک آموزش می‌دهد که چگونه با آن‌ها برخورد کند تا دچار مشکل نشود.



۱۴۷. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: چه دیوی! چه رویی! و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی  
**موضوع محوری:** تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب بیست و هفتمین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» شامل چند قصه‌ی زیبا و خواندنی است. «دنیا دختر کوهستان» قصه‌ی دختری است که مارمولکی او را به خانه‌ی خود می‌برد. در قصه‌ی دو قلوهای برفی یکی از آدم‌برفی‌ها دماغ ندارد. طی جریانی آدم‌برفی دماغ هویجی، نصف دماغش را به دو قلویش می‌دهد. «جیرجیرک و ساعت دیواری» قصه‌ی ساعتی است که مرده بود. در «مورچه و آواز بلبل» مورچه صدای بلبل‌ها دوست داشت و آن‌ها را به لانه‌ی خود می‌برد. «خیار چنبر» قصه‌ی خیاری است که خواص خودش را به دنیا معرفی کند. «لولوی جنگل» و «چه دیوی! چه رویی!» از دیگر قصه‌های این کتاب هستند.

۱۴۸. مسیبی، ناهید. کتاب‌های کار ستاره طلایی: چه طور دقت کنیم؟. تهران: بین المللی گاج، ۱۳۸۸، ۱۳۴ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: افزایش دقت کودکان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

چکیده: تفکر صحیح، خلاق و منطقی، پرورش هوش و خلاقیت ذهنی از اهدافی است که مؤلف برای گردآوری چنین مجموعه‌ای بر شمرده است. قطعاً یادگیری می‌تواند همراه با لذت باشد. این کتاب تلاش دارد که به این خواسته دست یابد.



۱۴۹. کلهر، فریبا. قصه‌های قدو نیم‌قد برای کودکان: چه گربه‌های گرم و نرمی و ۶ قصه دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: وزبری

تصویرگر: راهله برخوردار

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

چکیده: در این کتاب قصه‌های خواندنی کوتاه و تخیلی برای کودکان نوشته شده است. با این عنوان‌ها: «دهان این پسر کجاست»، «برای اولین بار»، «سه موش و یک گربه»، «روزی که ستاره‌ها به آرایشگاه رفتند»، «چه گربه‌های گرم و نرمی»، «پیتی کو، پیتی کو» و «گرهی که باز نشد».



۱۵۰. کندی، میشل. حسادت کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد. حسنا شم بیاتی تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۷۲ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: واکنش‌های رفتار کودک

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

چکیده: در این کتاب مسائلی مفید و خواندنی درباره‌ی مسائل رفتاری و تربیتی کودک و چگونگی حل آن برای مربیان و والدین نوشته شده است.





۱۵۱. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **حلزون بیستم و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** رویا خادم‌الرضا

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک - تقویت دنیای تخیل او

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب دارای قصه‌های شیرین و جذاب با موضوعات کودکانه و تخیلی است. در قصه‌ی «تولدم بیا خرگوش تیل» که خرگوش از این که به تولد دعوت شده خوش‌حال می‌شود بعد می‌فهمد که به او گفته تیل، پس قصدی دارد و از رفتن پشیمان می‌شود. در قصه‌ی «دختر کوچولویی که کلید عمونوروز را پیدا می‌کند» می‌خوانیم که دختری کلیدی پیدا می‌کند که با همه‌ی کلیدها فرق دارد. او کلید را به هر جای می‌زند شکوفه و گل در می‌آید. در ادامه قصه‌ی «دام دام... پت پت پت» و «حلزون بیستم» را می‌خوانیم.



۱۵۲. طاهری، مینو و آقاجانی، زری. **حلقه‌های سلامت کودکان و زمین ما**. تهران: مدرسه،

۱۳۹۰، ۱۱۲ ص

**قطع:** وزیری

**تصویرگر:** سام سلماسی

**موضوع محوری:** ایمنی و بهداشت

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** این کتاب به موضوعاتی چون ایمنی، بهداشت و محیط زیست می‌پردازد که با تکیه بر فعالیت‌های آموزش پیش‌دبستانی به طور غیرمتمرکز تدوین شده و کتابی جهت راهنمایی و اجرای برنامه‌هاست.



۱۵۳. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **حمله‌ی غول‌های آهنی و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** راهله برخوردار

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ قصه‌ی ساده کوتاه و خواندنی برای کودکان است که در آن پیام‌هایی چون همکاری، درک متقابل، حل مسئله و... به کار رفته است. عنوان بعضی داستان‌ها عبارت‌اند از: «گیره‌ی لباس و ماه»، «تریچه‌ای که رنگش پرید»، «اول اینکه، دوم اینکه»، «پياز دراز».

۱۵۴. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۱)**: تشخیص و ارتباطات (تطابق و هماهنگی).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** تطابق و هماهنگی، تشخیص و ارتباطات

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** اهداف آموزشی این مجموعه عبارت‌اند از: شکل‌شناسی، تشخیص و ارتباطات، آشنایی با کاربرد وسایل و ارتباط با محیط اطراف. ارتباط میان اشیای مختلف و همچنین موجودات زنده‌ی شناخته شده برای کودک سراسر آموزش و تحصیل است. تحصیل به این معنی که او در این فرایند چیزهایی را به دست می‌آورد. هدف این کتاب نیز حصول به همین نتیجه است.

۱۵۵. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۱۰)**: آموزش مفاهیم علوم (آشنایی با کاربرد

وسایل مختلف). تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آشنایی با کاربرد وسایل مختلف

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این کتاب با تصاویری ساده از وسایل دور و بر کودک، کاربرد هر یک از آن‌ها را بیان می‌کند.

۱۵۶. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۱۱)**: آموزش مفاهیم علوم (ارتباطات محیط

اطراف ما). تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** ارتباطات محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این کتاب با تصاویری ساده از اشیاء و جانداران محیط اطراف کودک، ارتباط آن‌ها را با یکدیگر بیان می‌کند.



۱۵۷. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۱۲):** آمادگی برای نوشتار (همانگی چشم و دست با خطوط نقطه‌چین). تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** همانگی چشم و دست

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب با تصاویری ساده از مسبرهای خطوط نقطه‌چین و به هم وصل کردن آن‌ها مهارت همانگی چشم و دست را آموزش می‌دهد



۱۵۸. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۲):** تمرکز و دقت (مفاهیم کاربردی). تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** مفاهیم کاربردی، تمرکز و دقت

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** کودکی که دقت دارد معمولاً در کارهایش موفق‌تر از سایرین است. آموزش‌های این کتاب تلاش دارد ضمن ایجاد میل و شوق به یادگیری در کودکان و تقویت تمرکز و دقت در تمام زمینه‌های آموزشی آنان را با دنیای اطراف خود آشنا کند و کودکان را برای مراحل بعدی تحصیل آماده نماید.



۱۵۹. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۳):** شناخت شکل‌ها (تفاوت و تشابه). تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** شناخت شکل‌ها، تفاوت و تشابه

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** مجموعه «حواستو جمع کن» به توضیح آن دسته از فعالیت‌های آموزشی می‌پردازد که کودک شما با انجام دادن آن‌ها می‌تواند مهارت‌های خود را در بسیاری از عرصه‌ها تقویت کند. این مجموعه کمک آموزشی می‌تواند توسط اولیاء و مربیان در خانه و در مراکز پیش‌دبستانی، مهدکودک‌ها و کلاس‌های آمادگی برای کودکان با نیازهای ویژه استفاده شود.

۱۶۰. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۴)**: آموزش مفاهیم ریاضی (مفاهیم متضاد).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم ریاضی، مفاهیم متضاد

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** حیطه‌ی یادگیری کودک نه تنها با دیدن مشابهت‌ها، بلکه با ذکر تفاوت‌ها و تضادها گسترش می‌یابد. بیان تفاوت‌ها دیدگاه او را نسبت به عملکرد مختلف اشیاء و چیزهای پیرامون او بیشتر دقیق می‌نماید. این تفاوت‌ها می‌توانند در اندازه، شکل، جهت و حتی تعداد باشند. مفهوم تضاد در علوم و ریاضی کاربرد دارد.

۱۶۱. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۵)**: آموزش مفاهیم علوم (شناخت و طبقه‌بندی جانوران).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم علوم، شناخت و طبقه‌بندی جانوران

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** آموزش مفاهیم علوم و طبقه‌بندی گیاهان و جانوران در سرلوحه‌ی کار این کتاب قرار دارد. کودک با انجام دادن فعالیت‌های کتاب در بسیاری از عرصه‌ها مهارت پیدا می‌کند. کودک پیش‌دبستانی سرانجام وارد دبستان خواهد شد. قطعاً آمادگی‌های قبلی او را در موفقیت‌های بعدی یاری می‌رساند.

۱۶۲. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۶)**: آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۱ تا ۵).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** آموزش ریاضی، شناخت اعداد ۱ تا ۵

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** آموزش مفاهیم، شناخت اعداد یک تا پنج، هماهنگی چشم و دست و آماده ساختن کودک برای رفتن به کلاس اول از جمله اهداف این کتاب است که اولیاء و مربیان می‌توانند در خانه، مراکز پیش‌دبستانی، مهدکودک‌ها و کلاس‌های آمادگی برای کودکان با نیازهای ویژه استفاده کنند.



۱۶۳. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۷)**: آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۵ تا ۹).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویر گز:** مهیار قلمی

**موضوع محوری:** آموزش ریاضی و شناخت اعداد ۵ تا ۹

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** مجموعه حواستو جمع کن، به توضیح آن دسته از فعالیت‌های آموزشی می‌پردازد که کودک با انجام دادن آن‌ها می‌تواند مهارت‌های خود را در بسیاری عرصه‌ها تقویت کند. آموزش‌های این مجموعه ضمن ایجاد میل و شوق به یادگیری در کودکان و تقویت تمرکز و دقت، کودکان را آماده‌ی آموزش‌های کلاس اول می‌کند. کتاب شماره‌ی (۷) «حواستو جمع کن» مربوط به آموزش اعداد پنج تا نه است.



۱۶۴. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۸)**: آموزش ریاضی (شمارش و ترتیب اعداد ۱ تا ۹).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** شمارش و ترتیب اعداد یک تا نه

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب با تصاویری ساده از دنیای اطراف کودک، شمارش اعداد را به ترتیب از یک تا نه به او آموزش می‌دهد.



۱۶۵. سیدناصری، فهیمه. **حواستو جمع کن (۹)**: آموزش مفاهیم علوم (شناخت و طبقه‌بندی گیاهان).

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** طبقه‌بندی گیاهان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب با استفاده از تصاویر، کودکان را با خوراکی‌هایی که از حیوانات و گیاهان بدست می‌آید، آشنا می‌سازد.

۱۶۶. کشاورز، محمدعلی، این چیه و چی کم داره؟ (۲): **حیوانات**. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰،

۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این مجموعه کتاب‌ها با هدف تقویت شناخت، هوش و کسب مهارت رنگ‌آمیزی در کودکان تألیف شده‌اند. هر کدام از طراحی‌های کتاب چیزی کم دارند، در واقع آن چیز در بالای صفحه وجود دارد. کودک باید با دقت خود متوجه آن شده و طراحی را کامل و سپس رنگ‌آمیزی نماید. اشعار کتاب، رغبت کودکان را در انجام دادن تمرین‌ها افزایش می‌دهد.



۱۶۷. **حیوانات مزرعه (بگرد و پیدا کن) فرهنگ لغت تصویری**. افسانه طباطبایی

تهران: چکه/ شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** خوب دیدن

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب با استفاده از تصاویر به شیوه‌ای جذاب، سعی شده است مهارت دیدن کودکان تقویت و فضایی خلق شود تا مهارت شناخت خوراکی‌ها و حیوانات افزایش یابد.



۱۶۸. لطفاله، داود. **حیواناتی ترانه‌ای**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۲۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** محمود مختاری

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب کودکان همراه اشعار با حیوانات مختلف، مانند: مورچه، گنجشک، الاغ و... آشنا می‌شوند.







۱۶۹. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: **خانم کلاغه و مار سیاه**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویر گر:** فرهاد جمشیدی

**موضوع محوری:** هم‌فکری

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان کلاغی است که همسایه ماری است. مار هر دفعه جوجه‌های کلاغ را پس از به دنیا آمدن می‌خورد. کلاغ برای کمک پیش شغال می‌رود. شغال به او می‌گوید: باید یک انگشتر براق از انسان‌ها بزدی تا آن‌ها دنبالت کنند و تو آن را کنار لانه مار ببندازی تا انسان‌ها حساب او را برسند. کلاغ هم همین کار را می‌کند و مار به دست انسان‌ها کشته می‌شود.



۱۷۰. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: **خانواده**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویر گر:** شیوا ضیایی

**موضوع محوری:** بستگان و وظایف کودک نسبت به آنها

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک برای ارتباط صحیح با افراد خانواده و شناخت وظایفش نسبت به آن‌ها طراحی شده است.



۱۷۱. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: **خانه**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویر گر:** محسن حسن‌پور

**موضوع محوری:** شناخت محیطی که کودک در آن زندگی می‌کند مثل خانه در قالب شعر و نقاشی

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی برای شناخت بیشتر کودک از خانه و عناصر مرتبط با آن، مانند: تلویزیون، اتو، ماشین لباس‌شویی، میز، تخت خواب، یخچال.

۱۷۲. تاکر، شارلت. دنیای داداشی: **خانه داداشی**. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** خانه و خانواده  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی در ارتباط با خانه و خانواده‌ی کودکی خردسال (از زبان خود کودک) اسروده شده است.

۱۷۳. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **خانه‌ای که فرار کرد و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مریم حیدری  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک نوشته شده است. در قصه‌ی «خدای من بزرگ است» مورچه دانه‌ای را که از خودش بزرگ‌تر است حمل می‌کند. در راه همه به او می‌گویند که تو نمی‌توانی دانه‌ی بزرگ‌تر از خودت را به بالا برسانی. در پایان قصه مورچه می‌گوید من کوچک هستم، اما خدای بزرگی دارم و دانه‌اش را به لانه می‌رساند. «جیغ بد جنس»، «خانه‌ی فراری»، «مهمان برفی هفت سین‌ها»، «مزرعه و خروسش»، «درختی که نمرد» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۱۷۴. سیدآبادی، علی اصغر. ترانه‌بازی: **خانه‌بازی**. تهران: چکه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** ایلاگار رحیمی  
**موضوع محوری:** ترانه  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌هایی برای لذت بردن کودکان نوشته شده است که کودکان را وارد دنیای تخیلشان می‌کند و به آن‌ها آموزش می‌دهد که یک چیز را صد چیز ببیند، یعنی قوه‌ی خلاقیت را در کودکان تقویت می‌کند. «گرگه تو خونه‌ی ما»، «خونه‌ی ما بزرگ نیست»، «بیخچال»، «سامور و تخت من و پشت بوم» عنوان ترانه‌های کتاب هستند.



۱۷۵. قاسم‌نیا، شکوه. نی‌نی کتاب: **خانه‌ها جور و جورند**. تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: شکلی

تصویرگر: عطیه سهرابی

موضوع محوری: شناخت خانه‌های حیوانات

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهایی کودکانه و ساده و خواندنی با موضوعات «خانه‌ی کرم»، «خانه‌ی قورباغه»، «خانه‌ی شیر»، «خانه‌ی زنبور» و «خانه‌ی موش» نوشته شده است.



۱۷۶. آکال، آیتول. **خانه‌ی جنگلی**. نیلوفر الفت شایان تهران: اورامان، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: آیلا دلپاش یتکین

موضوع محوری: محیط زیست

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌ای خواندنی درباره‌ی حیوانات جنگل است. آن‌ها درختان را قطع می‌کنند تا برای خود آپارتمان بسازند، ولی زود خسته می‌شوند و دلشان می‌خواهد به جنگل برگردند اما درختی باقی نمانده است. در پایان با کاشتن نهال و درخت‌های جدید منتظر می‌شوند تا آن‌ها رشد کنند و جنگل مثل جنگل سابق درست شود.



۱۷۷. رحمان‌دوست، مصطفی. **خانه‌ی خاله (مجموعه بازی انگشت‌ها)**. تهران: کانون

پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۸، ۲۰ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: حسام‌الدین طباطبایی

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های زیبایی نوشته شده است که کودک با خواندن آن می‌تواند با دست‌هایش بازی کند. از انگشت‌هایش شخصیت‌های خیالی بسازد و با صدای بلند ترانه‌های کتاب را با آهنگی شاد بخواند و لحظه‌های شیرین و آرامش‌بخشی برای او ایجاد شود. ترانه‌ها شامل: پنج ماهی، پنج بزی، پنج خیار، پنج بچه و... است.

۱۷۸. قاسم‌نیا، شکوه. **خدا جون، از تو ممنون.** تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۰ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: الهه جوانمرد

موضوع محوری: سپاس از خداوند

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب حاوی شعرهایی کوتاه، شیرین و خواندنی با موضوعات متفاوت و با هدف سپاسگزاری از خداوند به خاطر هدیه‌هایی که به ما داده، نوشته شده است. اصلی‌ترین موضوعات این کتاب خوابیدن و بیدار شدن است.

۱۷۹. باسهاف، پنی. **خدا و من** ۳۶۵ دعا برای بچه‌ها. طاهره بهادران تهران: قدیانی، کتاب‌های

بفشسه، ۱۳۸۷، ۳۶۸ ص

قطع: وزیری

موضوع محوری: شکرگزاری از خداوند

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مری



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از متن‌های کوتاه است که به کودکان کمک می‌کند تا برای نعمت‌ها و توانایی‌هایی که خداوند در اختیارشان قرار داده از او شکرگزاری کنند و رابطه و پیوند خود را با خداوند تقویت کنند. در پایان هر متن دعای مربوط به آن، با زبان کودکانه بیان شده است.

۱۸۰. استیمسون، جان. **خرس برفی و ۳ قصه دیگر.** فاطمه زرگری تهران: ذکر، ۱۳۸۷، ۳۲ ص

قطع: وزیری

تصویرگر: کلوته مارچ

موضوع محوری: مسائل اجتماعی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب شامل چند داستان کوتاه است که در آن‌ها به مسائلی چون خودخواهی و غرور و توجه به علائم راهنمایی و رانندگی و ساخت یک آدم‌آهنی پرداخته شده است.



۱۸۱. سوتیف، ولادیمیر. **خرس و روباه**. مریم شیرازی تهران: نخستین، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** از این شاخه به آن شاخه پریدن

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان خرسی است که تصمیم دارد برای زمستان غذا ذخیره کند. در راه به حیواناتی چون خرگوش، خاریشت، سنجاب، گربه می‌رسد که هر یک در حال تهیه غذایشان بودند. خرس هم سعی کرد غذای آن‌ها را امتحان کند. هر دفعه سراغ یکی رفت تا این که روباه به خرس پیشنهاد داد با هم به سراغ مرغ و خروس‌ها بروند او هم قبول کرد، اما زمانی که داشت نگاهیانی می‌داد تا روباه مرغ و خروس‌ها را بیاورد، سگ‌ها به او حمله کردند و خرس از آن‌جا فرار کرد و هیچ غذایی برای زمستان نتوانست ذخیره کند.



۱۸۲. ماداسپلمن، کرنلیا. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **خرسی و ترس**. هایده کروی تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** وزبری

**تصویرگر:** کتی پارکینسون

**موضوع محوری:** هوش هیجانی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب در قالب نوشته‌های کوتاه به بیان احساس ترس در موقعیت‌های مختلف مثل شنیدن صدای بلند، تنها ماندن، ندانستن علت ترس و پیامدهای آن و ارائه راه‌حلی برای از بین بردن ترس پرداخته است.



۱۸۳. ماداسپلمن، کرنلیا. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **خرسی و دیگران**. هایده کروی تهران:

شباوینز، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** وزبری

**تصویرگر:** کتی پارکینسون

**موضوع محوری:** مهارت‌های اجتماعی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب در قالب نوشته‌هایی کوتاه و آموزنده به آموزش مسائل اجتماعی می‌پردازد که کودک برای کسب آمادگی اجتماعی باید آن‌ها را بشناسد. موضوعاتی مثل: زخمی شدن، بیماری، غمگین بودن، صدمه دیدن، ناراحت شدن و... در این کتاب بیان می‌شود.

۱۸۴. نظام‌آبادی، الهه. خرگوش کوچولو در تابستان. تهران: گیللاس، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: زهره نظام‌آبادی

موضوع محوری: حل مسئله

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب درباره‌ی خرگوش کوچولویی است که تابستان در منزل حوصله‌اش سر رفته، تصمیم می‌گیرد برای سرگرمی آب بازی کند تا دوباره سر حال شود.

۱۸۵. نظام‌آبادی، الهه. خرگوش کوچولو و جشن تولد ۱. تهران: گیللاس، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: زهره نظام‌آبادی

موضوع محوری: بخشندگی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب جلد اول از مجموعه‌ی دو جلدی است. در این جلد، قصه‌ی کوتاهی درباره‌ی جشن تولد خرگوش کوچولو و درست کردن مربا می‌خوانیم. خرگوش می‌خواهد با مادرش تمشک جمع کند تا مربا بپزند اما تمشک‌ها را می‌بخشند؛ به باغ سیب می‌روند تا سیب بچینند و مربای سیب درست کنند؛ سیب‌ها را نیز می‌بخشند. دنباله‌ی داستان را در جلد دوم می‌خوانیم.

۱۸۶. نظام‌آبادی، الهه. خرگوش کوچولو و جشن تولد ۲. تهران: گیللاس، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: زهره نظام‌آبادی

موضوع محوری: صبر و تحمل

قالب اثر: قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی خرگوش کوچولو را می‌خوانیم که دنباله‌ی قصه‌ی شماره‌ی ۱ است. تولد خرگوش کوچولو است. مادر خرگوش را به مزرعه می‌برد که با هم هویج بچینند تا مربا درست کنند، اما خرسی آمده بود هویج و کلم را چیده بود. آن‌ها ناراحت می‌شوند در دنباله‌ی قصه ماری و قوری جوجه تیغی دعوت بودند که تولد خرگوش کوچولو برونند. مادر خرگوش کوچولو کیک می‌پزد بعد در پایان ماری و قوری با مربای تمشک و سیب و هویج به جشن تولد آمدند که خرگوش کوچولو بسیار خوش حال شد.



۱۸۷. نظام‌آبادی، الهه. خرگوش کوچولو و ماجرای کاهو. تهران: گیلان، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی  
تصویرگر: زهره نظام‌آبادی  
موضوع محوری: حل مسئله  
قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب شعر داستان خرگوش کوچولویی است که منتظر پدرش بود تا برایش کاهو بیاورد، اما پدر نتوانست کاهو بخرد، ولی پدر بزرگش از راه می‌رسد و برای خرگوش کاهو می‌آورد.



۱۸۸. نظام‌آبادی، الهه. خرگوش کوچولوی خسیس. تهران: گیلان، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی  
تصویرگر: زهره نظام‌آبادی  
موضوع محوری: شریک شدن  
قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب شعر، ماجرای خرگوشی است که به‌خاطر خسیس بودن خوراکی‌هایش را دور از چشم دوستانش تند تند می‌بلعید یک روز یکی از خوراکی‌ها در گلپوش گیر می‌کند و نزدیک است او را خفه کند. بعد از این خرگوش کوچولو به مادرش قول می‌دهد تا در خوردن آن‌ها با دوستانش شریک شود.



۱۸۹. مورونی، تریس. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: خرگوش کوچولوی خوشحال. صبا رفیع

تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۱۸ ص

قطع: خشتی  
تصویرگر: تریس مورونی  
موضوع محوری: هوش هیجانی (شادی و خوشحالی)  
قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک

چکیده: این کتاب در قالب نوشته‌های کوتاهی به بیان احساس شادی در موقعیت‌های مختلف مثل: وقتی خوشحالم، و رجه و رجه می‌کنم، از ته دل می‌خندم، دل درد می‌گیرم و... و همین‌طور استفاده از این احساس برای برقراری ارتباط بهتر با دیگران می‌پردازد.

۱۹۰. مورونی، تریس. **خرگوش کوچولوی غمگین**. صبا رفیع تهران: شرکت انتشارات فی

ایران، ۱۳۸۷، ۱۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** تریس مورونی

**موضوع محوری:** اندوه در کودکان

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی خرگوش کوچولویی است که برخی چیزها مانند دعای پدر و مادر، مریضی و مرگ کسی که خرگوش کوچولو دوستش دارد، او را غمگین می‌کند. او برای برطرف شدن ناراحتی و اندوهش اشک می‌ریزد، به رختخواب می‌رود، با دوستش حرف می‌زند، موسیقی مورد علاقه‌اش را گوش می‌دهد و یا در وان می‌نشیند.

۱۹۱. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنجشنبه: **خروس از خودراضی و ۵ داستانتک دیگر**.

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** رویا خادم‌الرضا

**موضوع محوری:** مهارت‌های اجتماعی

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، قصه‌های کوتاه، ساده و خواندنی برای کودکان نوشته شده است با موضوعاتی مانند: بهترین درخت دنیا، جیب خیلی بزرگ، ماشین کوچولوی من، خروس از خود راضی، شیرینی عروسی و فقط توی خواب.

۱۹۲. قاسم‌نیا، شکوه. **خروس کلاه مخملی**. تهران: کتاب‌های ارغوانی، ۱۳۸۷، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** علی خدایی

**موضوع محوری:** نگاه تخیلی کودک به محیط پیرامون خود به خصوص حیوانات

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه شعرهای کودکانه با زبان ساده و عامیانه، کوتاه و شیرین است و عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «خرگوش خیاط»، «خروس کلاه مخملی»، «خرچنگ پررو»، «خرس خواب‌آلو»، «قورباغه‌ی عینکی»، «گره‌ی تنبل»، «شیر شیرخوار»، «الاغ غمگین»، «مورچه باغبان» و «کلاغ گریبان».





۱۹۳. کتبی، سرور، کتاب‌های نارنجی: **خواب پله و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر حقیگو  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «برسیاه! بالا بلند» ابر سیاهی دلش می‌خواست با ابر سفید عروسی کند. اما ابر سفید قبول نکرد و ابر سیاه غصه‌دار شد. به کلاغ گفت. او هم قبول نکرد. در پایان به باغچه گفت. زن من می‌شوی و عروسی کردند. ابر باران شد بادا مبارک. چند روز بعد بچه‌های ابر و باغچه به دنیا آمدند. در قصه‌ی «او با من مهربان بود» کودک به شاخه‌ی درختی آویزان شد. درخت گفت با من مهربان باش و کودک برای درخت یادگاری نوشت، تاب بست، اما درخت با او مهربانی کرد و در پایان وقتی پسر شاخه‌ی درخت را شکست درخت پسرک را پشتش قایم می‌کند. و در آخر قصه‌ی «خواب پله»، «برای چه» و «عید شما مبارک!» را می‌خوانیم.



۱۹۴. کرابی، ژاکلین. برای اولین بار: **خوابیدن در تخت بزرگ**. شقایق خوش‌نشین تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** آلیشا برامبرگر  
**موضوع محوری:** برخورد با وسیله‌ی جدید در خانه  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین درباره‌ی رابی دختر کوچولویی می‌خوانیم که مادر و پدرش تخت بزرگی برای او خریده‌اند. او تخت کوچکش را به برادرش می‌دهد. ماجراهایی برای دختر کوچولو پیش می‌آید و او به بهانه‌هایی که نمی‌خواهد روی تخت بخوابد در پایان با رفتار خوب مادر و پدر، دختر کوچولو با عروسکش به تخت می‌رود و می‌خوابد.



۱۹۵. ایماس، جنابین. رفتارهای خوب: **خواهش می‌کنم**. مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** وزیری  
**موضوع محوری:** تقاضا یا خواهش  
**قالب اثر:** تربیتی

**چکیده:** این کتاب در قالبی ساده با جملات کوتاه و سه قصه‌ی زیبا درباره‌ی رفتارهای خوب نوشته شده است که کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌های مشارکت، گوش دادن، فکر کردن به حرف‌های دیگران و... را بیاموزند. توپ، آبمیوه‌ی هری و کتاب قصه‌ی لی‌لی عنوان قصه‌های کتاب هستند. که در پایان هر قصه کودک خواهش می‌کند تا بزرگ‌ترها کارش را انجام بدهند.

۱۹۶. بیلر، سوفی. بخوان و بدان: **خورشید چه فایده‌ای دارد؟**. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** اولین دروثر  
**موضوع محوری:** اهمیت خورشید  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان بز کوچولویی است که از اهمیت خورشیدی بی‌اطلاع است، اما در طی داستان و گفت‌وگو با دوستانش متوجه می‌شود که بی‌خورشید زندگی غیرممکن است.

۱۹۷. کلهر، فریبا. قصه‌های قندو نیم‌قد برای کودکان: **خورشید خانم مامان شده!** و ۶ قصه دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع:** وزبری  
**تصویرگر:** مهکامه شعبانی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه قصه‌های کوتاه، زیبا و خواندنی برای کودکان است. قصه‌هایی مانند «خورشید خانم مامان شده» و شش قصه‌ی دیگر که همگی از عنصر تخیل بهره برده‌اند.

۱۹۸. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه کودکان چهارساله: **خیابان**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مریم اوشیدری  
**موضوع محوری:** خیابان، وسایل نقلیه و علائم راهنمایی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که در آن با استفاده از فعالیت‌هایی در حیطه‌ی زمانی، اجتماعی، هنری، ذهنی و جسمانی به منظور رشد همه‌جانبه کودک و شناخت محیط جدیدی به نام خیابان بیان شده است.



۱۹۹. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: **خیابان**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** محسن حسن‌پور  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک مثل خیابان در قالب شعر و نقاشی  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی برای شناخت بیشتر کودک از عناصری مانند: خیابان و مجموعه‌ی مرتبط با آن، یعنی: صندوق پستی، اتومبیل، پل عابر پیاده، اتوبوس، خانه و چراغ قرمز.



۲۰۰. رحمان‌دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۶: **دار دور، دار درختم مادر میز و تختم**. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: آرزوی زنبور، گربه و موش، اسباب‌بازی‌ها، کتاب و... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.



۲۰۱. تندیس، سرور. کتاب‌های نارنجی: **دارام... دارام... عروسیه!** و **۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** نیلوفر سعیدی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «سنتجاب و جنگل میوه» سنتجاب گرسنه به جنگل رفت. از درخت سیب بالا رفت، اما گفت نه این سیب‌ها ریز است و از هر درختی که بالا رفت پشیمان شد. وقتی حیوانات جنگل همه‌ی میوه‌ها را خوردند و او هیچ چیز نداشت بخورد مورچه‌ای به او دانه‌ی گندم داد و خورد. قصه «دارام... دارام... عروسیه!»، «عطسه‌ی خورشید» و «یک لیوان چای داغ» نیز از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۲۰۲. بلیشن، ادوارد و بلیشن، نانسی. **داستان‌های زیبا برای بچه‌ها**. لاله جعفری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۹۲ ص  
**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** تیتسیه نولز  
**موضوع محوری:** افسانه  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه ۲۴ افسانه‌ی زیبا و خواندنی از ملل مختلف است. افسانه‌هایی مانند: «جاکو و لوبیایش»، «پستچی پرنده»، «دیگ کوچولو و سیل حلیم»، «همه‌چی‌دان!» و... این مجموعه هم از قصه‌های جذاب قدیمی و هم از قصه‌های زیبای امروزی گردآوری شده است.

۲۰۳. ایبد، طاهره. **داستان‌های یه قل دو قل (جلد اول)**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۷۶ ص  
**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** محمدحسین صلواتیان  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه داستان‌های دو قلوهایی است که از بدو تولد تا رفتن به مدرسه برایشان اتفاقی پیش می‌آید که خواندن آن‌ها برای کودکان بسیار جذاب و جالب است.

۲۰۴. ایبد، طاهره. **داستان‌های یه قل دو قل (جلد دوم)**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۰۸ ص  
**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** محمدحسین صلواتیان  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب مجموعه داستان از زمان رفتن به مدرسه تا هنگام ازدواج و بچه‌دار شدن دو قلوهایی است که اتفاقات جالب و خواندنی برایشان پیش می‌آید و برای کودکان بسیار جذاب و شنیدنی است.



۲۰۵. مهاجرانی، سیدمحمد. باغ گل محمدی (ص) ۴: دانش و دانشمند. قم: جمال، ۱۳۸۹،

ص ۲۰

قطع: خشتی

تصویرگر: رفعت هاشمی

موضوع محوری: ارزش علم و دانش

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از احادیث پیامبر در زمینه ارزش علم و دانش در اسلام است. در کنار هر یک از احادیث شعری متناسب با آن سروده شده است، تصاویر این کتاب از جذابیت بسیار خاصی برخوردار است.



۲۰۶. نجاری، منیژه. دایناسورها و اشکال. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰، ۱۱ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: یادگیری اشکال

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب به کمک شعرهای بسیار کوتاه و خواندنی درباره‌ی دایناسورها، اشکال هندسی به کودکان آموزش داده می‌شود. گردی، سه گوش، چهارگوش و... معانی اولیه‌ی اشکال هندسی هستند که باید از همان خردسالی به کودکان آموزش داد. زمانی که این اشکال دارای رنگ باشند کودکان می‌توانند آسان‌تر مفاهیم آن اشکال را درک کنند.



۲۰۷. نجاری، منیژه. دایناسورها و اعداد. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰، ۱۱ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: یادگیری اعداد

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب به کمک شعرهای بسیار کوتاه و خواندنی درباره‌ی دایناسورها، اعداد به کودکان آموزش داده می‌شود. کودکان از راه‌های مختلف می‌توانند شمارش اعداد را یاد بگیرند مثل شمردن میوه‌ها، گل‌ها و حیوانات. یادگیری شمارش برای درک مفاهیم دیگر به آن‌ها کمک می‌کند.

۲۰۸. نجاری، منیژه. **دایناسورها و رنگ‌ها**. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰، ۱۱ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: یادگیری و شناخت رنگ‌ها

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب به کمک شعرهای بسیار کوتاه و ساده و خواندنی درباره‌ی دایناسورها، رنگ‌ها به کودکان آموزش داده می‌شود. شناخت رنگ‌ها برای کودکان لذت‌بخش است. با نشان دادن اشیای رنگی و با گفتن نام رنگ آن‌ها، می‌توان در شناسایی رنگ‌ها به کودکان کمک کرد.

۲۰۹. نجاری، منیژه. **دایناسورها و متضادها**. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰، ۱۱ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: یادگیری مفاهیم متضاد

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب به کمک شعرهای بسیار کوتاه، ساده و خواندنی درباره‌ی دایناسورها، مفاهیم متضاد به کودکان آموزش داده می‌شود. کوچک و بزرگ، بلند و کوتاه، چاق و لاغر از مفاهیمی هستند که گاهی برای کودکان ایجاد سؤال می‌کنند. پاسخ‌های صحیح و قانع کننده، با نشان دادن نمونه می‌تواند درک آن‌ها را تقویت کند.

۲۱۰. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **دختری به نام هلله و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: سیدحسین موسوی

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ قصه‌ی ساده، کوتاه و خواندنی برای کودکان است که در آن پیام‌هایی چون: مراقبت، تخیل، تلاش و بهداشت به کار رفته است. عنوان بعضی از قصه‌ها عبارت‌اند از: «دختری به نام هلله»، «پسری که کفش نداشت پیرهن نداشت»، «سرسره‌بازی، غول زباله».



۲۱۱. اسمی، نیکولا. اولین تجربه‌های تو ۲: **در آرایشگاه**. حسین فتاحی تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۶ ص  
**قطع:** رقیعی  
**موضوع محوری:** خاطره‌ی حضور در آرایشگاه  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب در قالب نوشته‌های کوتاه حضور کودک در آرایشگاه، نحوه‌ی برخورد آرایشگر و کارهایی را که توسط او صورت گرفته تا کار کوتاه کردن موی سر سرانجام گیرد به زبان کودکانه بیان می‌کند.



۲۱۲. پارکر، ویک. آموزش و شناخت وسایل: **در آشپزخانه**. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آموزش و شناسایی وسایل آشپزخانه  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب با استفاده از جملات ساده و کوتاه و تصاویر جذاب و رنگی، کودکان با انواع وسایل آشپزخانه و چگونگی کار با آن‌ها آشنا می‌شوند و درباره‌ی آن‌ها گفت‌وگو می‌کنند. چاقو، مخلوط‌کن، هاون، آبمیوه‌گیری، آبکش، ماهی‌تابه، کف‌گیر و... برخی از این وسایل هستند.



۲۱۳. پارکر، ویک. آموزش و شناخت وسایل: **در باغ**. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت وسایل باغبانی  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب با استفاده از تصاویر واقعی و رنگی، ابزار باغبانی مانند: بیل، بیلچه، آبپاش دستی، قیچی باغبانی، شن‌کش و... معرفی می‌گردد و نحوه‌ی صحیح استفاده از این وسایل به کودکان آموزش داده می‌شود.

۲۱۴. بابایی، کبرا. کتاب‌های برشی - تاکردنی: **در برکه**. تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: جیبی پالتویی

تصویرگر: مهدی معتضدیان

موضوع محوری: شناخت حیوانات برکه

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای یک خطی زیبا و شیرین برای شناخت بیشتر حیوانات برکه برای کودکان آمده است. شامل: آبگیر، لاک‌پشت، ماهیان، تمساح، مار، لک‌لک، قورباغه‌ی سبز، سمور، قو، مرغ ماهیخوار، گربه‌ماهی، جوجه اردک و خرچنگ.



۲۱۵. بابایی، کبرا. کتاب‌های برشی - تاکردنی: **در بیابان**. تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: جیبی پالتویی

تصویرگر: الهام عطایی آذر

موضوع محوری: شناخت حیوانات بیابان

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبا درباره‌ی حیوانات ساکن بیابان نوشته شده است تا با آن‌ها آشنا شوند. حیواناتی مثل: مار و ملخ، موش صحرا، الاغ، کفتار، شتر، جغد، جوجه تیغی و...



۲۱۶. پارکر، ویک. آموزش و شناخت وسایل: **در خانه**. مریم پورنانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷،

۳۴ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: شناخت وسایل خانه

قالب اثر: بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب، کودکان با وسایلی چون ساعت، قاشق و چنگال، جاروبرقی، سطل، قلم‌موی رنگ، پیچ و پیچ‌گوشتی و... آشنا می‌شوند که نحوه‌ی کاربرد آن‌ها به‌صورت ساده و کودکانه بیان شده است.







۲۱۷. هانتز، باربارا. آموزش و شناخت وسایل: **در روز بارانی**. مریم پورنانی تهران: پیدایش،

۱۳۸۷، ص ۳۴

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** سرگرمی‌هایی برای منزل

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب فعالیت‌های سرگرم‌کننده‌ای مانند بازی با پازل، رنگ‌آمیزی و چاپ، مطالعه کتاب، کاردستی و... به کودکان آموزش داده می‌شود. این کتاب با یادداشت راهنمایی برای بزرگترها جهت مشارکت در بازی‌ها یا کودکان، به پایان می‌رسد.



۲۱۸. بابایی، کبرا. کتاب‌های برشی - تاکردنی: **در قطب**. تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ص ۱۶

**قطع:** جیبی پالتویی

**تصویرگر:** الهام عطایی آذر

**موضوع محوری:** شناخت قطب

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب حاوی شعرهای کودکانه‌ی یک خطی زیبا و شیرینی برای شناخت بیش‌تر حیوانات قطب است. حیواناتی شامل: جغد، روباه قطبی، فیل دریایی، شیر دریایی، ماهی، خرس قطبی، فک، پنگوئن، گرگ قطبی، سمور، خرگوش قطبی.



۲۱۹. بابایی، کبرا. کتاب‌های برشی - تاکردنی: **در مزرعه**. تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ص ۱۶

**قطع:** جیبی پالتویی

**تصویرگر:** الهام عطایی آذر

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات مزرعه

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای یک خطی زیبا و شیرینی برای شناخت بیش‌تر حیوانات در مزرعه برای کودکان نوشته شده است. شامل: مرغ و خروس و جوجه، بوقلمون، غاز، گاو، اسب، بزغاله، الاغ، اردک، گربه، موش، سگ، بز و بره.

۲۲۰. اسمی، نیکولا. اولین تجربه‌های تو ۱: **در مهد کودک**. حسین فتاحی تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۶ ص  
**قطع:** رقی  
**موضوع محوری:** داستان‌های اجتماعی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای می‌خوانیم درباره‌ی پسر بچه‌ای به نام «فردی» که برای اولین بار به مهد کودک می‌رود. او بعد از خداحافظی از مادرش و رفتن پیش مربی، لباسش را می‌آورد و به چوب لباس آویزان می‌کند. بعد با بچه‌ها آب بازی می‌کند، نقاشی می‌کشد، قصه گوش می‌دهد، سرسره بازی و سه چرخه سواری می‌کند تا این که مادرش می‌آید و او را به خانه می‌برد.

۲۲۱. پارکر، ویک. آموزش و شناخت وسایل: **در مهد کودک**. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آموزش و شناخت وسایل در مهد کودک  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب با استفاده از جملات ساده و تصاویر رنگی و جذاب، برخی وسایل موجود در مهد کودک به کودکان معرفی و شیوه‌ی استفاده از آنها آموزش داده می‌شود تا تفاوت‌ها و شباهت‌های آنان را دریابند. تخته سیاه، گچ، تخته پاک‌کن، وسایل لازم برای نوشتن، نقاشی کردن، کاردستی درست کردن، رنگ کردن، شمردن، وصل کردن، پیدا کردن چیزهای درشت و ریز و زمان‌سنج برخی از این وسایل هستند.

۲۲۲. گلی بوری، دبلیو. **در هر شرایطی دوستت دارم**. تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۸۸، ۳۰ ص  
**قطع:** رقی  
**موضوع محوری:** دوست داشتن بدون قید و شرط  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان بچه روپاهی است که می‌خواهد بداند مادرش دوستش دارد، بنابراین در این باره از او سؤالاتی می‌پرسد و مادر با جواب‌هایش به او آرامش و امنیت می‌دهد که او را همیشه با هر شرایطی دوست خواهد داشت.



۲۲۳. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: درخت زنگوله و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علی‌رضا جلالی‌فر

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است، شش قصه‌ی بسیار شیرین و خواندنی دارد. در قصه‌ی «درخت زنگوله» که به جای میوه زنگوله می‌دهد، درخت‌ها از سر و صدای زنگوله‌ها ناراحت می‌شوند. باغبان زنگوله‌ها را می‌چیند و در پایان درخت جوانه می‌دهد و دوباره یک زنگوله‌ی کوچک می‌دهد. در قصه‌ی «قصه‌ها تمام نمی‌شود» نویسنده از قصه نوشتن خسته می‌شود و خوابش می‌آید که یک دفعه صدای قوقولی قوقو و اژدها می‌آید و دلش می‌سوزد و قصه‌ای می‌نویسد که در آن، همه‌ی این شخصیت‌ها مهربان و خوب هستند. «مادری برای لوبیا»، «بوی سحرآمیز»، «عروسی و جیرجیرک» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۲۲۴. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: درختی که حرف می‌زد. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: طمع کردن

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب داستان دو دوست است که یک کیسه سکه می‌یابند و آن را زیر درختی پنهان می‌کنند، اما یکی از آن دو که نامش قباد است به دوست دیگرش بهمن خیانت می‌کند، سکه‌ها را بر می‌دارد و دزدی را گردن بهمن می‌اندازد. آن دو به سراغ قاضی می‌روند قباد می‌گوید: درخت شهادت می‌دهد که بهمن پول‌ها را برداشته و از پدرش می‌خواهد تا پشت درخت به جای آن سخن بگوید، اما قاضی متوجه می‌شود و قباد را به زندان می‌اندازد پدرش پس از عذر خواهی از دنیا می‌رود و دوستش بهمن نیز او را ترک می‌کند.



۲۲۵. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: دریا. تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: محسن حسن‌پور

موضوع محوری: شناخت دریا و عناصر مرتبط با دریا در قالب شعر و نقاشی

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این مجموعه شعر برای شناخت بیشتر کودک از دریا، صدف، هشت‌پا، قایق، مرغ دریایی، امواج و... سروده شده است.

۲۲۶. سیدآبادی، علی اصغر. ترانه‌بازی: دریا بازی. تهران: چکمه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: ایلگار رحیمی

موضوع محوری: دریا

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب خواندنی شامل ترانه‌هایی مثل: دریا تو خونه‌ی ما، گوش ماهی‌های خوشگل، گوش ماهی، خورشید و ماهی گیرها، ماهی‌ها ماه می‌بینند، شلپ شلوپ و صبح زود است که برای تقویت قوه‌ی تخیل کودک نوشته شده است.

۲۲۷. حمزه‌ای، رودابه. دست بزnm به چاقو. تهران: سوره مهر، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: وزیری

تصویرگر: نرگس دلاوری

موضوع محوری: ایمنی و بهداشت

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه شعرهای کوتاه، خواندنی و جذاب با موضوعات ایمنی و بهداشت و آن‌چه با آن سر و کار دارد، است. عنوان‌های شعرها: «داداش من سردشه»، «سوسکه اومد تو تختم»، «من خودمو دوست دارم»، «کچل کچل کلاچه»، «فرشته‌ام فرشته»، «کی گفته من چیز ندارم»، «دست بزnm به چاقو؟!»، «خونه‌ی ما یه باغچه است»، «جوجه‌ی حرف گوش نکن» و «این‌ها همش مال منه».

۲۲۸. حمزه‌ای، رودابه. دست بزnm به قلیون. تهران: سوره مهر، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: وزیری

تصویرگر: نرگس دلاوری

موضوع محوری: مسائل اجتماعی دور و بر کودک

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه شعرهای کوتاه و خواندنی و جذابی با موضوعات اجتماعی است که کودک با آن سر و کار دارد. شعرها با عنوان‌های: «پدر بزرگ دودی»، «بوس به سیگار»، «یک نه‌ی جانانه»، «پدر بزرگ دوست من»، «جوجه‌ها عاقلن»، «بهشته یا جهنم»، «دوستی گرگ و بره» و «دست بزnm به قلیون» نوشته شده است.



۲۲۹. حمزه ای، رودابه. **دست بز نم به کبریت**. تهران: سوره مهر، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** نرگس دلاوری  
**موضوع محوری:** ایمنی  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه شعرهای کوتاه، خواندنی و جذابی با موضوعات ایمنی و آشنایی است که کودک هر لحظه با آن سر و کار دارد. عنوان‌های شعرها عبارت‌اند از: دست بز نم به کبریت؟!، «اون آقاهه»، «کلاغ سیگاری شده»، «من نمی‌خوام»، «خونه»، «به خاطر دونه»، «غول زشت»، «خونه‌ی عزیز»، «مورچه‌چی می‌خوره» و «مریض می‌شی داداش جون» نوشته شده است.



۲۳۰. کندی، میشل. ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد: **دستشویی رفتن کودک**. حسنا شم بیاتی تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۸۰ ص

**قطع:** رقصی  
**موضوع محوری:** واکنش‌های رفتاری کودک در ارتباط با دستشویی کردن  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** در این کتاب مسائلی مفید و خواندنی درباره‌ی برخورد با مسئله‌ی دستشویی رفتن کودک و آموزش صحیح در این باره توضیح داده است.



۲۳۱. اکرمی، جمال الدین. **دست‌ورزی**. تهران: سرمشق، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** فائزه آیتی  
**موضوع محوری:** تقویت هوش  
**قالب اثر:** زبان آموزی و دوزبانگی

**چکیده:** این کتاب تمرین‌هایی درباره تقویت هوش و دست‌ورزی است که به کمک رنگ‌آمیزی، کودکان را با این موارد آشنا می‌سازد.

۲۳۲. کریمی فیجانی، منصوره. **دست‌ورزی: ویژه‌ی ۵ تا ۷ سال**. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ص ۳۴  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** الهه روشن  
**موضوع محوری:** تمرین درست نویسی  
**قالب اثر:** زبان آموزی و دوزبانگی



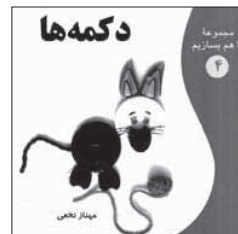
**چکیده:** این کتاب حاوی فعالیت‌هایی با استفاده از خطوط، مثل: کامل کردن مسیر حرکت جانوران، کامل کردن شکل‌های ناقص، وصل کردن نقطه‌چین‌ها، کشیدن خطوط راست، خطوط متقاطع و... است. کتاب، تمرین پیش‌نویسی مقدماتی را جهت آماده کردن کودکان برای نوشتن نشانه‌های الفبایی ارائه داده است.

۲۳۳. رحمان‌دوست، مصطفی. **ترانه‌های نیایش ۱۰: دست‌های خوبی دارم آسونه کار و بارم**. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: خستگی، پارک، مورچه‌ی عزیز، عینک و... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

۲۳۴. نخعی، مهناز. **با هم بسازیم: دکمه‌ها**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مهناز نخعی  
**موضوع محوری:** کاردستی با اشیا  
**قالب اثر:** کاردستی



**چکیده:** این کتاب به کودک آموزش می‌دهد که چگونه با استفاده از دکمه‌های لباس‌های غیر قابل استفاده و کهنه چیزهایی را که دوست دارد بسازد، شکل‌هایی مثل گربه، هزارپا، خرس، مرغ، کلاغ، آدمک، فیل، سگ، الاغ، خروس، درخت و...



**۲۳۵. خسرو نژاد، مرتضی، قصه، بازی، شادی: دلت می خواد ماست بخری؟** یه قصه راست بخری؟. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** امین حسن‌زاده  
**موضوع محوری:** تنبلی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ی پسری به نام تنبلیک را در قالب تلفیق افسانه با قصه‌ی نو در فضای سرشار از لذت و شادی برای بچه‌ها حکایت می‌کند. تنبلیک آش می‌خواست و مامانش به تنبلیک گفت باید اول ماست بخری. تنبلیک رفت تا ماست بخرد و در مسیر راه کلاغ و گریه و سگ هم با او همراه می‌شوند. ماجرای در قصه‌پیش می‌آید که ماست بر زمین می‌ریزد و در آخر بالا رفتیم ماست بود پایین اومدیم ماست بود، قصه‌ی ما راست بود!



**۲۳۶. تیرایی، اعظم، من دیگه کوچولو نیستم: دندان‌هایم را مسواک می‌زنم.** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر عجمی  
**موضوع محوری:** مشکل کودکان  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کودکی است که دوست ندارد دندان‌هایش را مسواک بزند. یک روز کودک برای خرید مسواک رنگی و عروسکی و خمیردندان همراه مادر رفت. پدر با ترفند این که مسواک ماشینی شست‌وشو است و با قام‌قام کردن، دندان‌های او را مسواک کرد مادر نیز شعر خواند و کودک را از این طریق به مسواک زدن علاقمند کردند. در پایان به کودک گفتند تو دیگر کوچولو نیستی، چون دندان‌هایت را مسواک می‌زنی.



**۲۳۷. کلهر، فریبا، قصه‌های قند نیم‌قد برای کودکان: دو موش و یک آرزو و ۶ قصه دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** وزبری  
**تصویرگر:** فریبا کلهر  
**موضوع محوری:** شناخت حیوانات  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های کوتاه، خواندنی و تخیلی برای کودکان است با این عنوان‌ها: «بیش‌تر بجرخ»، «دو موش و یک آرزو»، «یک خارش کوچولو»، «آن‌ها خوانند»، «کانگورویی که شکل زنبور شده بود»، «تخت یک گنجشک چه اندازه باید باشد؟» و «گره‌های گرسنه و بوی غذا». قصه‌های ده جلدی قد و نیم‌قد برای کودکان در یک مجموعه تهیه شده است.

**۲۳۸.** رحمان دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۴: دوچرخه‌ام خرابه انگاری خوابه خوابه.  
تهران: افق/ کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: عروسک، توپ، دوچرخه، دوری پدر، درس و تخته و... برای کودکان نوشته شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

**۲۳۹.** ایمانی مایوان، نسیم. با هم بسازیم: دور ریختنی‌ها ۲. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** نسیم ایمانی مایوان  
**موضوع محوری:** کاردستی با اشیا  
**قالب اثر:** کاردستی



**چکیده:** این کتاب به کودک آموزش می‌دهد که چگونه می‌تواند با استفاده از اشیای دور ریختنی مثل پلاستیک، پارچه، در بطری نوشابه، کاغذ، در شامپو، دکمه، ظرف ماست، چوب بستنی و... چیزهایی را که دوست دارد بسازد. وسایلی مثل سنجاقک، پنکه، خروس، ساعت دیواری، قارچ، لاک‌پشت، دوچرخه، فنجان و قندان، زنبور، موش راننده، پنجره و...

**۲۴۰.** بیلر، سوفی. بخوان و بدان: دوستان چه فایده‌ای دارد؟. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** اولین دروئر  
**موضوع محوری:** ارزش دوستان  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این داستان خرگوش مغروری است که با هیچ حیوانی دوست نمی‌شود، چون آن‌ها را مناسب دوستی با خود نمی‌داند، اما طی اتفاقاتی متوجه می‌شود که هر یک از آن‌ها آن قدر ارزشمند هستند که می‌توانند دوستی بسیار خوب برای او باشند.





۲۴۱. تاکر، شارل. دنیای داداشی: **دوستان داداشی**. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** دوستی

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی در ارتباط با دوستی از زبان کودکی خردسال سروده شده است. مانند دوستی با کودکان دیگر، دوستی با حیوانات و...



۲۴۲. باسکتس، کارلوس. داستان‌هایی از جنگل قصه‌ها: **دوستان مهربان**. پریناز میرزااحتمی

تهران: سازوکار، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** جیبی

**تصویرگر:** کالوس باسکتس

**موضوع محوری:** دوستی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** صبح یک روز پاییزی، وقتی «سنباب کوچولو» و دوستش «خروش باهوش» به مدرسه می‌رفتند، دیدند که به علت باران زیاد، آب نهر بالا آمده است و آن‌ها نمی‌توانند از نهر عبور کنند. آنها تصمیم گرفتند، راهی پیدا کنند تا این مشکل را از میان بردارند. به همین دلیل با وجود تمسخر دو راسو، توانستند به کمک یک سگ آبی و دوستش پلی بسازند. روز بعد معلم برای تشکر لوح تقدیری به آنها هدیه داد.



۲۴۳. گریندلی، سالی. **دوستی برای چیست؟**. منا خاطری تهران: نسل نو اندیش / من و

کیمیا، ۱۳۸۸، ۳۶ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** پنی دان

**موضوع محوری:** معیارهای دوستی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان دو دوست به نام خرسی و فی‌جی است که در طول داستان به چیزهایی مانند بازی کردن، تقسیم کردن، کمک کردن و بخشیدن پی می‌برند که دوستی آن‌ها را بیش تر می‌کند.

۲۴۴. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: دوستی شیر و شتر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: عاقبت تنبلی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب داستان شتری است که از کار کردن خسته بود و می‌خواست برای همیشه در جایی خوش آب و هوا زندگی کند. روزی در سفر، پنهانی از کاروان جدا شد و در جنگلی که شیر سلطان آن بود ماند. از شیر خواست به او امان بدهد تا خدمتش را بکند. شیر هم پذیرفت. شتر به همراه کلاغ و گرگ و شغال از ته مانده غذای شیر می‌خورد و زندگی می‌کردند تا این که روزی شیر در یک شکار زخمی می‌شود و از آن‌ها می‌خواست برایش غذا بیاورند. کلاغ به شیر پیشنهاد داد تا شتر را با نقشه شکار کند بنابراین هر یک به شیر پیشنهاد می‌دهند که ناهار آن روز شیر شوند، ولی او نمی‌پذیرد تا این که شتر می‌گوید و بلافاصله همه حیوانات به سمتش حمله می‌کنند او نیز به سختی از دست آنان می‌گریزد و می‌فهمد که چه اشتباهی کرده است.

۲۴۵. هدایتی، ظریفه. بازی با انگشت‌ها: دومی گفت .... تهران: آوای برتر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: نیوشا اصغری

موضوع محوری: آموزش مهارت‌های زندگی و مفاهیم اخلاقی به کودکان به وسیله بازی با انگشت‌ها

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در روزگاری که وقت‌ها تنگ و حوصله‌ها کم است، با روش «بازی با انگشت‌ها» می‌توان در زمانی کوتاه ارزش‌های مهم زندگی را آموخت. بازی با انگشتان را می‌توانیم با بیان قصه‌های کوتاه و دلنشین و حتی ریتمیک انجام دهیم. هم چنین این فعالیت را می‌توانیم به شکل نمایش خلاق به کمک خود فراگیران به اجرا درآوریم.

۲۴۶. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نازنجی: دیواری که می‌ترسید و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فائزه تقی‌زاده

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب چهل و سومین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نازنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. کتاب حاضر شش قصه‌ی بسیار شیرین و جذاب را در بر دارد. در قصه‌ی «پلنگی که می‌خواست گریه‌ی خانگی شود» پلنگ به در خانه جادوگر می‌رسد. جادوگر خاله‌اش را می‌گیرد و او گریه می‌شود و همان‌جا می‌ماند قصه‌ی «دماغ مرا تو برداشتی»، «وقتی قیچی خواب گریه را برید»، «دیواری که ترسید» و «بالا... بالا... بالاتر» عنوان دیگر قصه‌های این کتاب هستند.



۲۴۷. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: رئیس بزرگ، کتری و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: رویا بیژنی

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. کتاب حاضر شامل ۷ قصه‌ی ساده، کوتاه و خواندنی برای یک هفته کودک است که در آن پیام‌هایی چون: عاقبت خودپسندی، گذشت، توجه به احساس دیگران، شوخی به‌جا، تخیل و... به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌های آن عبارت‌اند از: «گردنبند کرمی»، «چهارمی»، «شوخی شوخی با هلیکوپتر هم شوخی»، «بروم داماد را ببوسم»، «رئیس بزرگ کتری» و...



۲۴۸. دینک‌مایر، دان‌دان. راهنمای تربیت اثربخش. مهرداد فیروزبخت تهران: دانژه، ۱۳۸۷،

۱۴۸ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: تربیت کودکان

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** در این کتاب به والدین کمک می‌شود تا با استفاده از روش‌های عملی با فرزندان خود طوری رفتار کنند که فرزندی با اعتماد به نفس و مسئولیت‌پذیر تربیت کنند، از این‌رو در فصل نخست راه‌های تقویت این دو نشان داده می‌شود. فهم باورها و احساسات خود و فرزندان، مهارت گوش دادن و صحبت کردن با بچه‌ها، روش‌های ترغیب کودکان به همکاری و تربیت معقول از جمله مباحثی هستند که در فصل‌های دیگر کتاب مورد بحث قرار گرفته‌اند.



۲۴۹. گرگی، بخشعلی و [...دیگران]. راهنمای فعالیت آموزشی (۱): کودکستان کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین/ رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۶۴ ص

قطع: وزیری

موضوع محوری: برنامه‌های کودکستان

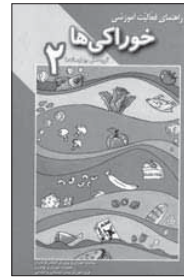
قالب اثر: راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** در این کتاب مربیان مهد کودک با فعالیت‌ها، برنامه‌ها و چگونگی اجرای آنها در کودکستان آشنا می‌شوند. این فعالیت‌ها و برنامه‌ها شامل فعالیت‌های علمی، هنری، بازی، شعر و قصه و نمایش خلاق است. آنچه در این کتاب بیشتر به آن تکیه می‌شود، آشنایی کودکان با محیط کودکستان، کارکنان، کلاس، فعالیت‌های کودکستان و حیاط کودکستان است.

۲۵۰. گرجی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی (۲):** خوراکی‌ها (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۵۶ ص **قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آشنایی مربیان با کتاب فعالیت‌های کودکان  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** ای کتاب دومین جلد از «راهنمای فعالیت آموزشی» شامل فعالیت‌های علمی، هنری (نقاشی و کاردستی) بازی، شعر، قصه و نمایش خلاق با موضوع خوراکی است که راهنمای خوبی برای مربیان است. مربی با مطالعه‌ی کتاب می‌تواند کودکان را بهتر به اهداف مورد نیاز برساند.



۲۵۱. گرجی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی (۳):** اسباب بازی کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۵۶ ص **قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آشنایی با کاربرد اسباب‌بازی‌ها  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** مربیان مهد کودک با مطالعه‌ی این کتاب با فعالیت‌ها، برنامه‌ها و چگونگی اجرای آنها در کودکان آشنا می‌شوند تا بتوانند با کمک اسباب‌بازی‌ها و فعالیت‌ها علمی، بازی، نقاشی و کاردستی، شعر و قصه و نمایش خلاق، کودکان را با موضوعات دینی، علوم، ریاضی، اجتماعی، تربیت‌بدنی، هنر و زبان‌آموزی آشنا کنند.



۲۵۲. گرجی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی (۴):** خانواده (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۴۸ ص **قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آشنایی کودکان با خانواده  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** این کتاب به منظور آشنا کردن کودکان کودکستانی با خانواده، وظایف افراد در خانواده، اعضای خانواده، بستگان، رعایت نکات بهداشتی و ایمنی در خانواده، رعایت نکات اجتماعی در خانواده و آشنایی با برخی وسایل خانه فراهم آمده است. مربیان مهد کودک به کمک فعالیت‌های علمی، بازی، هنری، شعر و قصه و نمایش خلاق قادر خواهند بود کودکان را با مفاهیم مذکور آشنا کنند. نوع فعالیت، وسایل مورد نیاز، چگونگی اجرا، محدوده‌ی انتظاری و شرح فعالیت در کتاب درج شده است





**۲۵۳.** گرچی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی (۵):** لباس کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۴۰ ص

**قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آشنایی با کاربرد لباس و انواع آن  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** مربیان مهد کودک با مطالعه‌ی این کتاب طی فعالیت‌های علمی، بازی، قصه و شعر، نمایش خلاق و نقاشی و کاردستی، کودکان را با انواع لباس، قسمت‌های مختلف آن، مشاغل مربوط به لباس، وسایلی که لباس در آنها قرار می‌گیرد و نیز ابزار دوخت لباس آشنا می‌کنند.



**۲۵۴.** بخشعلی گرچی، و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی (۶):** اتاق (گروه سنی چهار ساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۴۸ ص

**قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آشنایی کودک با اتاق خود  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** مربیان مهد کودک با مطالعه‌ی این کتاب طی فعالیت‌های علمی، بازی، نمایش خلاق، نقاشی، کاردستی، شعر و قصه، کودکان را با وسایل اتاق، مهمانی، ساختن اتاق با سنگ‌های رنگی، خانه‌ی روزنامه‌ای، مرتب کردن اتاق، نقاشی روی دیوار، ترئین اتاق و رنگ زدن اتاق آشنا می‌کنند.



**۲۵۵.** قربانی، قربانعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت آموزشی آوای نور (ویژه‌ی پیش‌دبستانی).** تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۲۰۸ ص

**قطع:** وزیری

**موضوع محوری:** آموزش قرآن و آشنایی با آن  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** مربیان مهد کودک با مطالعه‌ی این کتاب با شیوه‌های آموزش قرآن به روش غیر مستقیم به کمک فعالیت‌های یاددهی - یادگیری (بازی، قصه، نمایش خلاق، کاردستی، نقاشی و...) برای کودکان آشنا می‌شوند. پرورش صفات اخلاقی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی در حوزه‌های فردی و اجتماعی، تقویت انس با قرآن، آشنایی با نعمت‌ها، تقویت تعلقات دینی و ملی، آشنایی با پیامبران و امامان معصوم (ع)، حفظ قرآن و آشنایی با برخی آموزه‌های قرآنی هدف تألیف این کتاب برای کودکان است.

**۲۵۶.** گرجی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت‌های آموزشی برنج:** دوره‌ی پیش‌دبستانی. تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۸۴ ص  
**قطع:** وزیری  
**موضوع محوری:** آشنایی با محصول برنج و مراحل کاشت آن  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)



**چکیده:** مربیان پیش دبستانی با مطالعه‌ی این کتاب که در پنج فصل فراهم آمده است به کمک فعالیت‌های علمی، نمایش خلاق، بازی، قصه، شعر، کاردستی و نقاشی، می‌توانند کودکان را با محصول برنج، قسمت‌های مختلف بوته‌ی آن، درست کردن آرد برنج، وسایل پختن و خوردن برنج، برنج شکسته، ابزار کشاورزی برنج و هرآنچه مربوط به این محصول است آشنا کنند.

**۲۵۷.** گرجی، بخشعلی و [...دیگران]. **راهنمای فعالیت‌های آموزشی ماهی:** دوره پیش از دبستان (گروه سنی ۵ ساله‌ها). تهران: دانش آفرین / رشد اندیشه، ۱۳۸۷، ۱۰۸ ص  
**قطع:** وزیری  
**موضوع محوری:** آشنایی با ماهی، صید آن و...  
**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)



**چکیده:** مربیان مهد کودک با مطالعه‌ی این کتاب که در پنج فصل فراهم آمده است به کمک فعالیت‌های علمی، نمایش خلاق، شعر و قصه، نقاشی و کاردستی و بازی، کودکان را با ماهی و موضوع‌های مرتبط با آن آشنا می‌کنند، مثل مراحل رشد ماهی، چگونگی حرکت ماهی‌ها، دریا و صیادی، آکواریوم، اندام‌های ظاهری ماهی، وسایلی که با ماهی در ارتباطند، بازار ماهی فروشان، ماهی‌گیری، ماهی‌های خوشمزه، ماهی هفت سین، تفاوت و شباهت‌های ماهی با قورباغه، قصه‌های مربوط به ماهی، رنگ ماهی‌ها، مرغ ماهی‌خوار و پوشش بدن ماهی.

**۲۵۸.** گلدستاین، رابین. **راهنمای کامل والدین ۱: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از تولد تا پنج سالگی.** مینا اخباری آزاد تهران: صابرین / کتاب‌های دانه، ۱۳۸۹، ۲۵۷ ص  
**قطع:** رقعی  
**موضوع محوری:** کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان  
**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** این کتاب شامل آمادگی برای زایمان، روش‌های مناسب و صحیح شیردادن، تولد فرزند دوم، نقش پدر در تربیت کودک، پرورش کودک تیزهوش، آموختن به کودکان درباره خدا، سلامت جنسی در کودکان، پرورش فرزندان امیدوار و موفق و کلیدهای رفتار با نوجوانان است که در قالب شیوه‌های عملی برای والدین طراحی شده است. هر فصل به توضیح یک روش کلیدی می‌پردازد. در این کتاب توضیح مطالب با زبانی ساده بیان شده و برای عموم مادران و پدران جوان قابل استفاده است.



۲۵۹. فرصت، ترانه. راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه کودکان ۵ تا ۵/۵

ساله. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۶۰ ص

قطع: رقعی

موضوع محوری: راهنمای آموزشی قبل از مدرسه

قالب اثر: راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است. این مجموعه از ۸ بسته آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. این کتاب به راهنمایی نحوه‌ی استفاده از این مجموعه می‌پردازد.



۲۶۰. فرصت، ترانه. ۵/۵ تا ۶ ساله: راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه

کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۵۴ ص

قطع: رقعی

موضوع محوری: فعالیت‌های فوق برنامه و راهنمای آموزشی پیش از دبستان

قالب اثر: راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای با ۸ بسته آموزشی برای کودکان ۲ تا ۶ سال است. در هر بسته آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عملی برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان است. در این کتاب‌ها قصه، بازی شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستورالعمل پیش‌بینی شده است.



۲۶۱. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله:

رساله. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: سیدمیثم موسوی

موضوع محوری: شناخت رسانه‌ها و نحوه‌ی صحیح استفاده از آن‌ها

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک در حیطه‌ی زبان، هنر، پرورش جسمانی و ذهنی و اجتماعی برای شناخت انواع رسانه‌ها، کاربرد آن‌ها و نحوه‌ی صحیح استفاده از آن‌ها را به کودکان می‌آموزد.

۲۶۲. کراپی، ژاکلین. برای اولین بار: رفتن به آرایشگاه. شقایق خوش‌نشین تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** آلیشا برامبرگر  
**موضوع محوری:** شناخت آرایشگاه، بهداشت فردی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب، قصه‌ای درباره‌ی پسری است که موهای بلند دارد و موهایش سبب می‌شود که به هنگام غذا خوردن، شنا کردن، بازی کردن مشکلاتی برایش پیش بیاید. طی ماجرای او تصمیم می‌گیرد برای اولین بار به آرایشگاه برود و موهایش را کوتاه کند. در پایان از کوتاه کردن موهایش بسیار خوش حال و راضی است و دیگر موهایش مشکلاتی برایش به‌وجود نمی‌آورند.

۲۶۳. رابینسون، رابرت. برای اولین بار: رفتن به دندان پزشکی. شقایق خوش‌نشین تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** آلیشا برامبرگر  
**موضوع محوری:** شناخت دندان پزشکی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، کودکان طی داستانی با دندان‌پزشک، وسایل دندان‌پزشکی، دندان شیری، جرم‌گیری دندان، پر کردن دندان، اهمیت مسواک زدن و نیز غذاهای پراهمیت برای سالم ماندن دندان‌ها آشنا می‌شوند.

۲۶۴. تایلر کورک، باربارا. برای اولین بار: رفتن به مهد کودک. شقایق خوش‌نشین تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** آلیشا برامبرگر  
**موضوع محوری:** آشنایی با مهد کودک، مهارت‌های اجتماعی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرینی درباره‌ی دختری به نام ایزابلا می‌خوانیم که برای اولین بار می‌خواهد به مهد کودک برود. در آن‌جا با دوستان جدید آشنا می‌شود. مربی برای آن‌ها شعر می‌خواند و ماجراهایی در مهد کودک اتفاق می‌افتد. در پایان پدر ایزابلا در کنار در منتظر ایستاده که او را به خانه ببرد. ایزابلا با دوستانش خداحافظی می‌کند.





**۲۶۵. سیدناصری، فهیمه. دنیای رنگ‌ها: رنگ آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۲.**

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** ترکیب رنگ‌های اصلی

**قالب اثر:** نقاشی

**چکیده:** این کتاب جلد دوم از یک مجموعه‌ای سه جلدی است که کودکان را با دنیای رنگ‌ها، رنگ‌آمیزی و شناخت رنگ‌ها آشنا می‌کند. کودک باید هر قسمت تصویر را با رنگی خاص، رنگ‌آمیزی کند. که سبب می‌شود رنگ‌ها را بشناسد و بین چشم و دست‌ها هماهنگی ایجاد شود. ابتکار و خلاقیت در پرورش پیدا می‌کند و در آخر هم عضلات دستش تقویت می‌شود.



**۲۶۶. سیدناصری، فهیمه. دنیای رنگ‌ها: رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۳.**

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** ترکیب رنگ‌های اصلی

**قالب اثر:** نقاشی

**چکیده:** این کتاب جلد سوم از یک مجموعه‌ای سه جلدی است که کودکان را با دنیای رنگ‌ها، رنگ‌آمیزی و شناخت رنگ‌ها آشنا می‌کند. کودک باید هر قسمت تصویر را با رنگی خاص، رنگ‌آمیزی کند. که سبب می‌شود رنگ‌ها را بشناسد و بین چشم و دست‌ها هماهنگی ایجاد شود. ابتکار و خلاقیت در پرورش پیدا می‌کند و در آخر هم عضلات دستش تقویت می‌شود.



**۲۶۷. سیدناصری، فهیمه. دنیای رنگ‌ها: رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۱.**

تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** ترکیب رنگ‌های اصلی

**قالب اثر:** نقاشی

**چکیده:** این کتاب جلد اول از یک مجموعه‌ای سه جلدی است که کودکان را با دنیای رنگ‌ها، رنگ‌آمیزی و شناخت رنگ‌ها آشنا می‌کند. کودک باید هر قسمت تصویر را با رنگی خاص، رنگ‌آمیزی کند. که سبب می‌شود رنگ‌ها را بشناسد و بین چشم و دست‌ها هماهنگی ایجاد شود. ابتکار و خلاقیت در پرورش پیدا می‌کند و در آخر هم عضلات دستش تقویت می‌شود.

**۲۶۸.** تاکر، شارلت. دنیای داداشی: **رنگ‌های داداشی**. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** رنگ‌ها  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی در ارتباط با شناخت و تفاوت رنگ‌ها از زبان کودکي خردسال سروده شده است. کودک رنگ قرمز لباس خواباش، زردی تخم‌مرغ و یا رنگ آبی بادبادک و... را با زبانی زیبا بیان می‌کند.

**۲۶۹.** تهرانی فرجاد، مسعود و [...دیگران]. **رنگین کمان (انس با قرآن کریم در دوره‌ی پیش‌دبستان) ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** بهاره جابری و [...دیگران]  
**موضوع محوری:** انس با قرآن  
**قالب اثر:** انس با قرآن



**چکیده:** در این کتاب کودکان با انجام دادن فعالیت‌هایی چون تصویرخوانی، شعر، قصه، نقاشی و تزیین، بحث و گفت‌وگو، چسباندن تصویر، هم‌خوانی، کاردستی، بازی و نمایش خلاق با مفاهیمی از این دست آشنا می‌شوند: مفهوم و ارزش و اهمیت نام خدا، سلام کردن، نیکی به والدین، قرآن کریم، خوب صحبت کردن، غذای پاکیزه و شکر خداوند. در پایان هر صفحه، شیوه‌ی اجرای هر مبحث درج شده است. همچنین لوح الکترونیکی آموزشی پیوست کتاب است.

**۲۷۰.** رحمان‌دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۹: **رو سبب سرخ نوشته که میوه‌ی بهشته**. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: نان و پنیر تازه، ستاره‌های زیبا، صبحانه، دعای سال تحویل و... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.



۲۷۱. پرایس، کتی، بازی‌های پیتر و کتی: **روز آفتابی**. حسین فتاحی تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ربکا فین  
**موضوع محوری:** آموزش شکل‌های هندسی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** «کتی» و «پیتر» در حال بازی بودند. بازی آنها پیدا کردن شکل‌های مختلف بود. کتی چندتا ماهی سه‌گوش پیدا کرد و به پیتر نشان داد. پیتر هم چند ستاره‌ی دریایی پیدا کرد و به او نشان داد. هردوی آنها چند ساعت مشغول این بازی بودند و چیزهای مختلف و جالبی را به هم نشان دادند و از این بازی لذت بردند.



۲۷۲. تاکر، شارل، دنیای داداشی: **روز داداشی**. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شعر  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی در ارتباط با یک روز از زندگی کودکی خردسال نوشته شده است.



۲۷۳. پلوکرز، هنری، بخوان، فکر کن: **روزهای من**. شهرام شفیعی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** وقت‌شناسی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودک با اهمیت وقت‌شناسی برای انجام دادن فعالیت‌های مختلف روزانه آشنا می‌شود. خوابیدن، صبحانه‌خوردن، مدرسه رفتن، تلویزیون دیدن و حتی بازی کردن باید در موقع و زمان خودش صورت گیرد. کتاب با روش‌های مختلف آموزش این نکات موفق بوده است.

۲۷۴. ژولی‌بوا، کریستیان. مرغدانی پرماجر: روزی که قرار بود برادرم به دنیا بیاید. سید

محمدمهدی تهران: چکه/ شهر قلم، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: رقی

تصویرگر: کریستیان هاینریش

موضوع محوری: تولد فرزند تازه

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب، داستان جوجه‌ای را می‌خوانیم به نام نوک‌دراز که دلش می‌خواست برادر داشته باشد، اما کشاورز همه‌ی تخم‌های مادرش را برمی‌داشت. او و مادرش تصمیم می‌گیرند یکی از تخم‌ها را به پر آبی بدهند تا رویش بخوابد. چند روز به دنیا آمدن جوجه نمانده بود که دو جوجه تیغی تخم را برمی‌دارند. نوک‌دراز طی ماجرای تخم‌ها را از آن‌ها می‌گیرد، تخم می‌شکند و جوجه‌ی خواهر به دنیا می‌آید. نوک‌دراز که منتظر برادر بود خیلی خوشحال نمی‌شود، ولی وقتی می‌بیند که خواهرش چه کارهایی می‌تواند بکند و چه بازی‌هایی بلد است بسیار خوشحال می‌شود.

۲۷۵. محمودعربی، پرستو. کتاب‌های کار ستاره طلایی: ریاضی و هوش پیش‌دبستانی.

تهران: بین‌المللی گاج، ۱۳۸۸، ۹۶ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: آموزش مفاهیم ریاضی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** کتاب با گردآوری تمرین‌ها و فعالیت‌های مختلف قصد دارد مفاهیم مختلف از جمله: کوتاه و بلند، اعداد، اشکال، مساوی و نامساوی، شبیه و مخالف و... را به کودکان بیاموزد. در بعضی از بخش‌ها به نظم کلامی نیز توجه شده است. حتی به کودک فرصت می‌دهد تصاویر درهم را به طور منطقی، مرتب و سپس بیان کند.

۲۷۶. صادقی، داریوش. سلام پیش‌دبستانی‌ها: ریاضیات پیش‌دبستانی ۱. تهران: کتاب

نیستان، ۱۳۸۸، ۵۶ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: شناخت محیط و شناخت فضا

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** مجموعه‌ی حاضر برای تقویت مهارت‌های مورد نیاز کودکان، قبل از ورود به دبستان تهیه شده است. در این مجموعه علاوه بر تمرین‌های هدفمند و پایه‌ای، آموزش‌های عملی برای والدین، برحسب نیاز، آورده شده است تا بتوانند به راحتی در هر محیطی به رشد توانمندی و مهارت‌های کودک خود بپردازند.



۲۷۷. صادقی، داریوش. سلام پیش‌دبستانی‌ها: **ریاضیات پیش‌دبستانی ۲**. تهران: کتاب

نیستان، ۱۳۸۸، ۵۰ ص

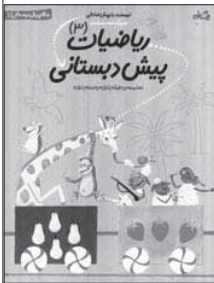
قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: رنگ‌آمیزی، تقارن و هوش سیال

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** اهداف تألیف این مجموعه عبارت‌اند از: آشنایی با مفاهیم پایه‌ای و ضروری ریاضی، تمرین‌های موضوعی هدفمند و طبقه‌بندی شده، آمادگی کامل برای درک مفاهیم ریاضی کلاس اول، راهنمای عملی والدین برای آموزش‌های عملی ریاضی به کودکان و شناخت ضعف‌ها و اختلالات یادگیری ریاضی در کودکان.



۲۷۸. صادقی، داریوش. سلام پیش‌دبستانی‌ها: **ریاضیات پیش‌دبستانی ۳**. تهران: کتاب

نیستان، ۱۳۸۸، ۶۰ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: آموزش هندسه، طبقه‌بندی و دسته‌بندی به کودکان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** کتاب ریاضیات پیش‌دبستانی با قطع و طرح جلد مناسب از جذابیت‌های اولیه یک کتاب خوب برای کودکان برخوردار است ضمن آن که مجموعه تلاش می‌کند تا برای تقویت مهارت‌های مورد نیاز آنان، قبل از ورود به دبستان، تمرین‌های هدفمند و پایه‌ای را فراهم نماید.



۲۷۹. صادقی، داریوش. سلام پیش‌دبستانی‌ها: **ریاضیات پیش‌دبستانی ۴**. تهران: کتاب

نیستان، ۱۳۸۸، ۵۲ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: آموزش مفهوم ترتیب، مقایسه اعداد و آشنایی با مفهوم کم‌تر و بیش‌تر

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** مجموعه‌ی «سلام پیش‌دبستانی‌ها» برای تقویت مهارت‌های مورد نیاز کودکان، پیش از ورود به مدرسه تهیه شده است. در این مجموعه علاوه بر تمرین‌های هدفمند، آموزش‌هایی نیز برای اولیا و مربیان آماده شده است. این آگاه‌سازی‌ها به طور قطع بر کیفیت آموزش و یادگیری کودک تأثیر بسیار مساعدی دارد.

۲۸۰. صادقی، داریوش. **ریاضیات پیش دبستانی ۵**. تهران: کتاب نیستان، ۱۳۸۸، ۴۲ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

**موضوع محوری:** آموزش مفهوم جمع و تفریق، تشخیص شابهت‌ها به کودکان، شناخت اختلالات یادگیری در کودکان برای مربیان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این شماره از مجموعه کتاب‌های ریاضیات پیش دبستانی با داشتن بخش ویژه‌ای به نام «شناخت اختلالات یادگیری در کودکان» شاخص‌های مناسبی را در اختیار اولیا و مربیان قرار داده است تا با آگاهی از آن نسبت به ضعف‌ها و قوت‌های کودکانشان اقدام مناسبی انجام دهند.

۲۸۱. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: **زبرا و دوستانش**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

**موضوع محوری:** دوستی و همکاری

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان موشی به نام «زبرا» است که دوستش طوقی را از تور صیادان نجات می‌دهد. کلاغ هم تصمیم می‌گیرد با او دوستی کند. آن دو با هم به یک سیزه‌زار دیگر می‌روند و آنجا نیز با لاک‌پشت آشنا می‌شوند و کنار او می‌مانند. تا این که دوباره آهویی در دام صیادی می‌افتد. آن‌ها کمک می‌کنند تا آهو نجات پیدا کند، ولی صیاد لاک‌پشت را در کیسه خود می‌اندازد و موش و کلاغ و آهو با همکاری هم لاک‌پشت را نیز آزاد می‌کنند.

۲۸۲. ساعتی، شاناز. **زنگوله: هوش و خلاقیت پیش دبستان**. تهران: شباهنگ، ۱۳۸۹، ۴۱ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: سارا باغستانی‌راد

**موضوع محوری:** آموزش مهارت‌های اولیه برای ورود به دبستان

**قالب اثر:** آزمایش (فعالیت‌های علمی)



**چکیده:** این کتاب مفاهیمی چون بالا و پایین، هم‌اندازه‌ها، دسته‌بندی، خط باز و بسته، کوچک و بزرگ، اشکال هندسی، عددنویسی، چپ و راست، وصل کردن خط‌چین‌ها، مقایسه اشکال و... را در قالب نقاشی و رنگ‌آمیزی آموزش می‌دهد.



۲۸۳. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **سبیل آقای اژدها و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** هدیه شاهرودی

**موضوع محوری:** تقویت دنیای تخیل کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که شش قصه‌ی کوتاه و جذاب را دربر دارد. در قصه‌ی «کفش‌های سرخابی»، «کفش‌های دختر کوچولویی که روی درخت رفته است و او کفش‌هایش را می‌خواهد که در آخر به کمک مادرش کفش‌ها را از درخت پس می‌گیرد. در قصه «قیل اومد آب بخوره افتاد توآب» قیل دوستانش را مقصر می‌دانست که در آخر همان‌ها کمک کردند تا از آب بیرون بیاید. «پیاز و پری»، قصه‌ی «سبیل آقای اژدها» سبیل دلش می‌خواست سبیل حیوانات دیگر باشد و در آخر به سبیل عکس پدر آقای اژدها چسبید و بیرون نیامد. «وقتی ماه افتاد و رفت داخل شکم نهنگ»، «پیاز و پری»، «امامان تریچه و بزغاله» و «کلاغی که گل دوست داشت و لانه‌اش را گل‌خانه کرده بود» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۲۸۴. رهنما، شاهین. **ستاره‌بازی**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۲۰ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** لیدا معتمد

**موضوع محوری:** مسائل اجتماعی

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهایی زیبا را می‌خوانیم درباره‌ی شهری که در آن چرخ‌وفلک و عروسک است و بادبادک که مثل پروانه پرواز می‌کند، کلاغه که با قارقارش آشنا هستیم، ستاره بازی که به او چشمک می‌زند و قاصدک که باغ را زیبا کرده است، به باران گفته بودم که صمیمی‌تر بیارد، دفتر، خواب امام، پروانه‌ی بی‌پر و در پایان شعر نقاشی را می‌خوانیم که در دفتر کشیده شده است.



۲۸۵. وایت‌هاوس، پاتریشیا. آموزش مفاهیم علوم: **سر خوردن**. مریم پورنانی تهران: پیدایش،

۱۳۸۷، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آشنایی با مفاهیم اولیه‌ی علوم

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب به سؤالاتی همچون سر خوردن یعنی چی؟ کدام سطح برای سر خوردن مناسب است؟ آیا همه چیزها روی سطح صاف، سر می‌خورند؟ و... به کمک تصاویر روشن و جذاب پاسخ داده شده است. کودک با انجام دادن فعالیت‌های لذت‌بخش کتاب با مفهوم سر خوردن آشنا می‌شود.

۲۸۶. قادر، سیامک. سرگرمی‌های فکری ۵ شامل ۳۰ سرگرمی خلاقانه جهت

افزایش دقت و تمرکز در کودکان. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۳۶ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: افزایش دقت و تمرکز در کودک

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: این کتاب شامل فعالیت‌هایی است که انجام دادن آن‌ها به افزایش دقت کودک و پرورش

خلاقیت او کمک می‌کند. فعالیت‌هایی مانند: وصل کردن، رنگ‌آمیزی و سرگرمی‌های فکری.

۲۸۷. گراهام، باب. سرنوشت بلوط پیر. ابوالقاسم سیطی تهران: نخستین، ۱۳۸۸، ۳۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: باب گراهام

موضوع محوری: فایده‌ی درخت

قالب اثر: قصه



چکیده: در این کتاب قصه‌ی زیبا و خواندنی درباره‌ی هیزم‌شکن می‌خوانیم که درخت پیر بلوط را

قطع می‌کند و با آن وسایل چوبی می‌سازد. زن او هم برای بچه‌اش از چوب بلوط عروسکی درست

می‌کند که یک قالب تخم‌مرغی شکل است و داخل شکم عروسک چیزی پنهان می‌کند. بعد از

سال‌ها دیگر اثری از درخت نیست، ولی داخل شکم عروسک دانه‌هایی بود که مادر از جنگل جمع

کرده بود، وقتی دختر آن را باز می‌کند، دانه‌های جنگلی به بیرون می‌ریزد و باد آن‌ها را پراکنده

می‌کند و یک درخت بلوط زیبا رشد می‌کند.

۲۸۸. کشاورز، ناصر. سفر به فضا. تهران: تولد، ۱۳۸۸، ص

قطع: جیبی

موضوع محوری: شناخت فضا

قالب اثر: شعر و سرود



چکیده: در این کتاب تودرتو، شعرهایی کوتاه، روان و شیرین درباره‌ی سفر به فضا نوشته شده

است که علاوه بر آهنگین بودن شعر، حرکت به سوی فضا با سفینه و عناصر موجود در فضا را

به کودک آموزش می‌دهد. کودک در این شعرها با واژه‌هایی مانند سفینه، فضاپرد، کره‌ی زمین،

کهکشان و... آشنا می‌شود.





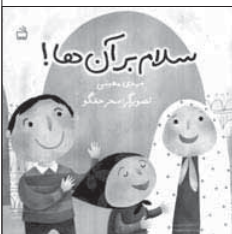
۲۸۹. باسکتس، کارلوس. داستان‌هایی از جنگل قصه‌ها: **سفر کوتاه**. پرنیز میرزا حکمتی تهران: سازوکار، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** کالوس باسکتس  
**موضوع محوری:** حل مشکلات  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب درباره‌ی دو دوست به نام آقا خرסה و آقا خرگوشه است که در یک روز بهاری برای گردش به رودخانه می‌روند تا قایق سواری کنند، اما در راه طوفان می‌شود و مشکل پیدا می‌کنند. مأمور قایق نجات به کمک می‌آید و آن‌ها را نجات می‌دهد.



۲۹۰. ایماس، جنابین. رفتارهای خوب: **سلام**. مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** وزیری  
**موضوع محوری:** سلام  
**قالب اثر:** تربیتی

**چکیده:** این کتاب شامل سه قصه‌ی زیبا درباره‌ی رفتارهای خوب، در قالبی ساده و جملاتی کوتاه است که کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌های مشارکت، گوش دادن، فکر کردن به حرف‌های دیگران و... را بیاموزند. در قصه‌ی «بادبادک ایس» که به همسایه خود سلام می‌کند، «رسیدن به مدرسه» که به دوستانش سلام می‌کند و «فوتبال هنری» که او به هم بازی‌های خود سلام می‌دهد، نویسنده سعی دارد سلام کردن را به کودک آموزش دهد.



۲۹۱. معینی، مهدی. **سلام بر آن‌ها**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر حقگو  
**موضوع محوری:** سلام  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** موضوع این کتاب درباره‌ی سلام و انواع سلام‌هاست، مثل سلام به پدر و مادر و سلام به ائمه‌ی اطهار(ع).

۲۹۲. پلوکرز، هنری. بخوان و فکر کن: **سلامتی**. شهرام شفیعی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** بهداشت شخصی مراقبت از سلامتی  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** همه دوست دارند سالم و قوی باشند، اما به راستی سلامتی از چه راهی به دست می‌آید؟ در این کتاب با کمک تصاویر مناسب سعی شده است تا کودکان با مفاهیم رشد و سلامتی آشنا شوند. غذا خوردن، حمام رفتن، مراقبت از چشم‌ها و دندان‌ها و در نهایت آمپول و بیمارستان از مواردی هستند که با زبان کودکانه به آن‌ها پرداخته شده است.

۲۹۳. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **سنجابی که با دمش گردو می‌شکست و قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی مفاخری  
**موضوع محوری:** تقویت دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در این جلد شش قصه‌ی کوتاه و شیرین را درباره‌ی موضوعات مختلف می‌خوانیم، مثل قصه‌ی الاکلنگی که خیلی دلش می‌خواست با آن بازی کند و در پایان به کمک دوستانش، مورچه‌بازی کرد. قصه‌ی «سنجابی که با دمش گردو می‌شکست» و یک روز از خودش حالی در خواب با دمش همه چیز را شکست و دوستانش به جای آن، همه گردوهایشان را آوردند تا سنجاب آن‌ها را بشکند. قصه‌های «پتوی چهارخانه فیروزه»، «غولی که سردش بود» «قصه‌ی یک جوراب» و «کوفته‌های بی‌بی مریم» از دیگر قصه‌های این کتاب هستند.

۲۹۴. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **سنجد خانم و قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرزاد موسوی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب چهل و پنجمین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک سال تحصیلی) نوشته شده است. قصه‌ی «قرمز» که خانه نداشت، رفت تا خانه‌ای پیدا کند که به یک جعبه رسید که خالی بود و همان جا ماند و جعبه قرمز شد و قصه‌ی «سوسکه که پروانه عاشقش می‌شود» و با هم در قصه ازدواج می‌کنند. «قصه‌ی می‌آی بازی؟»، «سبیل سرگردان»، «صدایت را گم نکن»، «سنجد خانم» نام دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۲۹۵. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **سنگ مردم‌آزار و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** لیدا طاهری

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده‌است. این جلد شامل چند قصه‌ی کوتاه شیرین و جذاب با موضوعات تخیلی و کودکانه است مثل: «سنگ مردم‌آزار»، «کتاب قصه»، «ستاره‌ی من»، «قار و قور...قیمه»، «شب پلدا»، «جاروی خانم جادوگر»، «ماهی شیشه‌ای و آقا دزده».



۲۹۶. ارون، دومیتی البویه. **سوراختی در یک کتاب**. حمید بهاری همدانی تهران: نغمه

نواندیش، ۱۳۸۹، ۹۶ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** دومیتی و ژان البویه ارون

**موضوع محوری:** شناخت دنیای بیرون از خانه

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای زیبا و شیرین درباره‌ی موش‌های یک خانواده است که در داخل کتاب زندگی می‌کنند و با سوراختی که روی کتاب دارد، وارد دنیای بیرون از خانه می‌شوند و با موجودات مختلفی از جمله گربه و سگ آشنا می‌شوند و مبارزه و ترس را تجربه می‌کنند.



۲۹۷. رحمان دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۱: **سه چار روزه گربه‌ی من گم شده**

شاید حالا گربه‌ی مردم شده. تهران: افق / کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی

**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: گربه، عروسی و بز و بکوب، تعطیلی روزهای جمعه، خوابیدن و لالایی خواندن، عید و دید و بازدید، دلتنگی کودک و... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

۲۹۸. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: سه گچ رنگی و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: تهمینه حدادی

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب دارای قصه‌های شیرین و جذاب با موضوعات کودکانه و تخیلی است. در قصه‌ی «سه گچ رنگی»، کودکی با گچ‌های سبز و سفید و قرمز خط‌هایی می‌کشد که در پایان خط قرمز به یک باغ سیب می‌رسد و پسر سیب را می‌خورد و می‌گوید آن جا را دوست دارد. قصه‌ی «بیرمردی که برای اولین بار خواب دید»، «پسری که فلوت داشت»، «زن تپله‌ای» و «وقتی یک موش» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۲۹۹. سیدآبادی، علی اصغر. ترانه‌بازی: سه چرخه بازی. تهران: چکه/شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۶ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: ایلگار رحیمی

موضوع محوری: ترانه

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌هایی برای لذت بردن کودکان نوشته شده است که آن‌ها را وارد دنیای تخیلشان می‌کند و به کودکان آموزش می‌دهد که یک چیز را صد چیز ببینند، یعنی به پرورش خلاقیت آن‌ها کمک می‌کند. پرنده، مامان بزرگ، هزار تا چرخ دور و برش، کادو، مامان، مرا ببر و سؤال عنوان ترانه‌های کتاب هستند.

۳۰۰. کتابی، آذر. بازی‌های خلاق آموزشی: شادی در بازی (۱). تهران: سرمشق، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: شیرین شیخی

موضوع محوری: آموزش مفاهیم ریاضی

قالب اثر: آزمایش (فعالیت‌های علمی)



**چکیده:** این کتاب کار مشترک کودک و مربی است که به‌طور غیرمستقیم کودکان با مفاهیم بالا و پایین، بزرگ و کوچک، کم و زیاد و متوسط آشنا می‌شوند. بر چسب‌های موجود در کتاب و اجرای فعالیت‌هایی که نحوه‌ی انجام آن‌ها در پایین کتاب آمده است به کودکان یاری می‌رساند تا مطالب را بهتر درک کنند.



۳۰۱. کله‌پر، فریبا، کتاب‌های نارنجی: شانه یواشکی خندید و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «یک حوله برای چند نفر» حوله‌ی صورتی بود که هرچه سر راهش بود خشک می کرد. صورت کفشدوزک را خشک کرد، عرق خرگوش را و... در پایان حوله‌ی کتیفی شد. پسر یک حوله‌ی تمیز آبی برداشت و خودش را خشک کرد اما حوله‌ی صورتی هم چنان می رفت تا کسی را خشک کند. قصه‌ی «کیک شکلاتی فسقل پسر»، «شانه یواشکی خندید» و «شاید نباشی که ببینی» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۳۰۲. بیلر، سوفی. بخوان و بدان: شب چه فایده‌ای دارد؟. شیرین صفایی مولوی تهران:

منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۲۴ ص

قطع: جیبی

موضوع محوری: شناخت شب

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب داستان بچه خرگوشی است که نمی خواهد شب بخوابد، بنابراین بیرون می رود و تمام شب با دوستانش بازی می کند، ولی صبح حتی رمق راه رفتن ندارد و می فهمد که باید شب‌ها استراحت کند.



۳۰۳. میرکیانی، محمد. شب‌های شیرین: صدو یازده قصه‌ی پیش از خواب کوچولوها. تهران:

منادی تربیت، ۱۳۸۸، ۵۶۸ ص

قطع: وزبری

موضوع محوری: شیوه‌ی درست قصه‌خوانی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این مجموعه شامل صد و یازده قصه برای کودکان است که به اولیا و مربیان کمک می کند تا بتوانند قصه‌ها را با زبان شیواتری برای کودکان بخوانند و آن‌ها را مشتاق می کنند تا در صورت توانایی خواندن خودشان قصه‌ها را بخوانند.

۳۰۴. ورجیلیو، استفان. **شروع فعالیت بدنی برای سلامتی کودکان**: تمرین‌ها، فعالیت‌ها و توصیه‌های تغذیه‌ای. حمید طباطبایی زاده معماری تهران: بامداد کتاب، ۱۳۸۷، ۲۸۰ ص

**قطع:** رقی

**موضوع محوری:** آمادگی جسمانی کودکان

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** در این کتاب به منظور تقویت آمادگی جسمانی کودکان و سلامتی آن‌ها فعالیت‌هایی شاد، لذت‌بخش، ساده و کم هزینه برای سنین دو الی شش سال طراحی شده است. مخاطبان با راهنمایی‌های این کتاب، خواهند توانست در رشد و توسعه‌ی عادات مثبت که در آینده برای کودکان مهم خواهد بود، نقشی کمک کننده و مؤثر داشته باشند. فعالیت‌هایی که در کتاب ارائه شده از این قرارند: بیش از ۵۰ تمرین و فعالیت برای انعطاف‌پذیری، آمادگی عضلانی و استقامت قلبی - تنفسی، ۲۰ فعالیت شاد خانوادگی، ۱۶ فعالیت برای مهارت‌های حرکتی، ۲۱ وضعیت یوگا و بازی، ۱۷ فعالیت ریتمیک و رقص، ۱۰ عنوان راهنمایی‌های تغذیه‌ای و دستورالعمل‌های سلامتی قلب کودکان.

۳۰۵. شعبانی، اسدالله و [...دیگران]. **مجموعه فعالیت‌های آموزشی: شعر: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** پیمان جعفرتاش، پژمان جعفرتاش

**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق‌برنامه پیش‌دبستانی

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** شعر خردسالان عمدتاً بازی‌های کلامی است. بازی‌های کلامی و ریتمیک از نیازهای اساسی کودکان خردسال است که در رشد و سلامت روان آن‌ها اثر مثبتی دارد. انجام دادن فعالیت‌های این کتاب، به تقویت مهارت‌های کلامی و گسترش گنجینه‌ی واژگان، پرورش ذوق هنری و آموزشی مفاهیم به صورت غیرمستقیم در کودک کمک می‌کند. برخی از شعرهای این مجموعه نکاتی در بر دارد که لازم است قبل یا بعد از خواندن به طور غیرمستقیم برای کودکان مطرح شود.

۳۰۶. شعبانی، اسدالله و [...دیگران]. **مجموعه فعالیت‌های آموزشی: شعر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** بهنام خیامی

**موضوع محوری:** آموزش شعر برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** شعر خردسالان عمدتاً بازی‌های کلامی است. بازی‌های کلامی و ریتمیک از نیازهای اساسی کودکان خردسال است. شعرهای آهنگین و ریتمیک در رشد و سلامت روان کودکان خردسال اثر مثبتی دارد. از آن جایی که این گونه شعرها با بازی پیوندی استوار دارد، کودکان را به تحرک و انجام حرکات موزون برمی‌انگیزد و باعث تقویت قوای جسمانی آنان می‌شود.



۳۰۷. بروک، لیزا. آموزش مفاهیم ریاضی: **شکل‌ها در پارک**. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت اشکال هندسی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب، کودکان با اشکالی چون دایره، مستطیل، مربع آشنا می‌شوند که می‌توانند شبیه این اشکال را به‌طور طبیعی در پیرامون خود با کمی دقت مشاهده کنند.



۳۰۸. بروک، لیزا. آموزش مفاهیم ریاضی: **شکل‌ها در خانه**. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم ریاضی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودکان با اشیایی در منزل آشنا می‌شوند که اشکال هندسی (مربع، مستطیل، دایره و...) دارند و مانند آن‌ها را با دنیای واقعی تطبیق می‌دهند.



۳۰۹. استوارده، میریام. **شکل‌ها را دوست داریم**. آریتا نجات‌مهر تهران: نسل نو اندیش / و کیمیا، ۱۳۹۰، ۱۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ویکتوریا لانگ  
**موضوع محوری:** آموزش اشکال به کودکان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** پیرامون ما شکل‌هایی مانند: دایره‌ها، مربع‌ها، مثلث‌ها، مستطیل‌ها و بیضی‌ها وجود دارند. در این کتاب قرار است شما به همراه کودک نگاهی به اطراف خود داشته باشید و شکل‌هایی را ببینید که دنیای ما را ساخته‌اند و آن‌ها کشف کنید. کودک با نگاه کردن به شکل‌ها و توضیح دادن راجع به آن‌ها، قدرت تفکر، هوش و سطح تمرکز خود را افزایش می‌دهد.

۳۱۰. وایت‌هاوس، پاتریشیا. **شناور شدن**. مریم پورفانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت اجسام شناور  
**قالب اثر:** آزمایش (فعالیت‌های علمی)

**چکیده:** در این کتاب به کمک تصاویر رنگی و جملات کوتاه و ساده، کودکان با مفهوم شناور شدن اشیاء، علت شناور شدن، اشیایی که شناور نمی‌شوند و غرق می‌شوند، علت فرو رفتن و در آب آشنا می‌شوند. در پایان کتاب، سؤال، واژه‌نامه‌ی تصویری، نمایه و جواب سؤال درج شده است.



۳۱۱. اسلامی، مریم. نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک: **شهربازی**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** محسن حسن‌پور  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک مثل شهر بازی در قالب شعر و نقاشی  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی برای شناخت بیشتر کودک از عناصری مانند: شهربازی و مجموعه‌ی مرتبط با آن، یعنی: تاب، اسب چوبی، قطار، الاکلنگ، بشقاب پرنده و سرسره استفاده شده است.



۳۱۲. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: **شیر و خرگوش دهم‌سیاه**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی  
**موضوع محوری:** زیرکی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان خرگوشی است که در جنگل زندگی می‌کند. سلطان جنگل شیر، هر روز یکی از حیوانات را برای خوردن صدا می‌کند. وقتی نوبت به خرگوش می‌رسد نقشه‌ای می‌کشد و در حالی که بسیار سیاه و کثیف است به شیر می‌گوید که در چاه سلطانی قوی‌تر از او زندگی می‌کند و بدین ترتیب شیر را به کنار چاه می‌برد شیر وقتی عکس خود را در چاه می‌بیند صدایش در آن می‌پیچد و فکر می‌کند که عکسش واقعی است. درون چاه می‌پرد و غرق می‌شود.







۳۱۳. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: **طبیعت**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرینال فاضل‌راد  
**موضوع محوری:** طبیعت و پدیده‌های آن  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک برای شناخت طبیعت و پدیده‌های موجود آن طراحی شده است.



۳۱۴. هیوز، شرلی. **عروسکم، داگر**. نسرین و کیلی. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۱۳ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** شرلی هیوز  
**موضوع محوری:** موضوعات اجتماعی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی خواندنی و زیبا درباره‌ی پسر بچه‌ای می‌خوانیم که خرس عروسکی‌اش را خیلی دوست دارد. یک روز پسر بچه خرسش را گم می‌کند و غمگین می‌شود. تا این که آن را در نمایشگاه می‌بیند و ماجراهایی در قصه‌پیش می‌آید و بالاخره خرسش را به دست می‌آورد.



۳۱۵. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **عروسی مرغ پاکوتاه و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر خراسانی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک سال تحصیلی) نوشته شده است. این جلد شامل چند قصه‌ی کوتاه شیرین و جذاب برای کودکان است مثل: «آقای دیوار»، «عروسی مرغ پاکوتاه»، «کاهویی که می‌خواست از درخت بالا برود»، «لحاف چهل تکه»، «خزوف پرماجر»، «تردبان قوقویی» و «یک خمیازه‌ی کوچولو».

۳۱۶. خسرو نژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: **عروسی من از تو، آواز تو از من.** مشهد: به

نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** راشین خیریه

**موضوع محوری:** قانع بودن به آن چیزی که داریم (قناعت)

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی یک گنجشک است که خاری در پایش فرو رفته است. این کتاب در قالب تلفیق افسانه با قصه‌ی نو و با فضایی سرشار از لذت و شادی و خنده برای بچه‌هاست. در قصه گنجشک پیش پیرزن می‌رود که می‌خواهد نان بپزد اما هیزم ندارد. گنجشک می‌گوید خار را از پای من در بیاور تا هم درد من خوب شود و هم تو هیزم برای پختن نان داشته باشی. در آخر هم یک کلوچه برای من بپز. پیرزن خوش حال می‌شود، نان و کلوچه می‌پزد اما آن را خودش می‌خورد. گنجشک ناراحت می‌شود و ماجراهایی پیش می‌آید تا در پایان قصه گنجشک که صدای زیبایی نداشت دارای صدایی دلنشین می‌شود و از این بابت بسیار خوش حال است.

۳۱۷. هارپر، پی. بر. قصه‌های خرس کوچولوی قطبی: **عصرانه می‌خوری خرس کوچولو؟**

حسین فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** عصرانه خوردن، رفتارهای اجتماعی

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه و خواندنی و جذاب از خرس کوچولوی قطبی می‌خوانیم. خرس کوچولو با دوستانش بازی کرده و مادرش برای عصرانه‌ی آن‌ها ماهی گرفته است. آن‌ها عصرانه‌ی خود را با شادی و خنده می‌خورند.

۳۱۸. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **عصرانه‌ی خانم باجی و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** حمیدرضا بیدقی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. عنوان قصه‌های آن عبارتند از: «کچ‌ها و راست‌ها»، «عصرانه‌ی خانم باجی»، «استخوانی که همه را سگ می‌کند»، «بده به یک گرسنه»، «آرزوی قابلمه‌ی»، «افسانه‌ی کوچولو» و «در بجه‌ای که اسمش را عوض کرد».



۳۱۹. نوزادان، مریم. **علوم برای کودکان پیش‌دبستانی**. تهران: شرکت انتشاراتی و آموزشی کودک‌آموز، ۱۳۸۹، ۴۰ ص

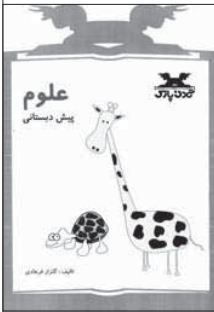
**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** سام سلماسی

**موضوع محوری:** آموزش علوم

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** فعالیت‌های عملی این کتاب، به کودک کمک می‌کند تا کلید مفاهیم علوم را در خود بسازد. این فعالیت‌ها را کودک در کشف، حل مسئله، تحقیق، مشاهده، پیش‌بینی و تجربه یاری می‌دهد. خواسته‌ی کتاب آن است که عشق به آموختن را در کودک به وجود آورد، آموختنی که با تجربه و عمل همراه است.



۳۲۰. فرهادی، گلزار. **علوم پیش‌دبستانی**. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۶۴ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** الهه روشن

**موضوع محوری:** آموزش علوم

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب به منظور آماگی کودکان برای ورود به دبستان، شناخت محیط، تقویت حواس پنج‌گانه، فراگیری مفاهیم اولیه و تقویت سرعت عمل، نیز تقویت خلاقیت و رشد ذهنی آن‌ها فراهم آمده است. در آغاز هر درس، هدف مشخص شده و در ادامه از کودک خواسته شده است با رنگ‌کردن، جدا کردن، علامت زدن و... به سؤال پاسخ دهد. در پایین صفحه در داخل کادر رنگی «از کودک بخواهید» چند سؤال به منظور تقویت مهارت سخن گفتن و گوش دادن کودکان طرح شده و در پایان از کودکان خواسته شده است به کار خود امتیاز دهند.



۳۲۱. فرهادی، گلزار. **علوم پیش‌دبستانی**. تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۶۴ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** آشنایی با علوم

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** کودکان در این کتاب با کشیدن خط بسته دور تصاویر، علامت زدن آن‌ها، وصل کردن، رنگ‌آمیزی، گفت‌وگو و... با مفاهیم ابتدایی علوم زیستی آشنا می‌شوند، مانند حواس پنج‌گانه، خوراکی‌های مفید، کارهای مفید، وعده‌های غذایی، چهار گروه غذایی، سلامتی و بهداشت، مراقبت از بدن، کارهای خطرناک، جانوران، گیاهان و... در پایین کتاب از والدین خواسته شده است کودکان را یاری و نیز میزان فعالیت آن‌ها را مشخص کنند.

۳۲۲. صادقی، داریوش. **علوم پیش‌دبستانی (۱)**. تهران: کتاب نیستان، ۱۳۸۹، ۴۸ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: آموزش «انسان» و «جانوران»

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** جلد اول کتاب جالب علوم پیش‌دبستانی شامل دو بخش: ۱. خودآگاهی (بدن من) و ۲. شناخت جانوران است. در بخش خودآگاهی (بدن من) کودکان با بدن و اندام‌های مختلف آشنا می‌شوند. مراقبت از اندام‌های بدن، شناخت حواس پنجگانه، نقش غذا، نظافت، ورزش از قسمت‌های دیگر کتاب هستند. در بخش شناخت جانوران ابتدا کودک تشخیص می‌دهد که موجود زنده، و غیر زنده چه فرقی با هم دارند، سپس با حیوانات اهلی و وحشی آشنا می‌شود.

۳۲۳. صادقی، داریوش. **علوم پیش‌دبستانی (۲)**. تهران: کتاب نیستان، ۱۳۸۹، ۵۰ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: آشنایی با گیاهان، آب، گرما و حرکت

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** جلد دوم کتاب علوم پیش‌دبستانی شامل دو بخش ۱. شناخت گیاهان و ۲. آب، هوا، گرما و حرکت است. آشنایی با اجزای گیاهان، گونه‌های مختلف و میوه‌های گوناگون، رشد گیاهان و مراحل آن، تغییر گیاهان در فصل‌های سال از جمله مواردی است که در کتاب به آن اشاره شده است. آب روی کره‌ی زمین، استفاده‌های مختلف از آب، صرفه‌جویی در آب و... عناوین دیگر این کتاب مفید است.

۳۲۴. بیلر، سوفی. **بخوان و بدان: غذا چه فایده‌ای دارد؟**. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی

ترتیب: ۱۳۸۷، ۲۴ ص

قطع: جیبی

تصویرگر: اولین دروئر

موضوع محوری: روش صحیح تغذیه سالم

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «بخوان و بدان» است. داستان درباره‌ی سگی است که در طول روز پرخوری می‌کند و در شب دچار دل‌درد می‌شود، بنابراین تصمیم می‌گیرد که کمتر و آهسته‌تر غذا بخورد.



**۳۲۵.** باسکتس، کارلوس. داستان‌هایی از جنگل قصه‌ها: غریبه‌های نامهربان. پربناز

میرزا حکمتی تهران: سازوکار، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** جیبی

**تصویرگر:** کالوس باسکتس

**موضوع محوری:** همکاری

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** یک سنجاب و یک خرگوش در جنگل زندگی می‌کردند. دو غریبه به زور وارد جنگل شدند و همه‌ی میوه‌های جنگل را در کلبه‌ای پنهان کردند تا حیوانات غذا نداشته باشند و برای تهیه‌ی آن به غریبه‌ها پول بدهند، سنجاب و خرگوش با کمک موش کور میوه‌ها را از راه زیر زمین از کلبه خارج و غریبه‌ها را از جنگل بیرون می‌کنند.



**۳۲۶.** جعفری، لاله. داستان کودک: **غول بیابانی.** مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** راشین خیریه

**موضوع محوری:** دوستی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه و خواندنی درباره‌ی غول بیابونی می‌خوانیم که برای خودش لحافی می‌دوزد، اما برای تریزین آن پولک و مروارید ندارد و برای تهیه آن‌ها به شهر می‌رود. طی ماجرای که در قصه پیش می‌آید آدم‌ها می‌آیند که پولک و مرواریدشان را پس بگیرند. غول بیابونی به آن‌ها می‌گوید به جای پولک و مروارید برایشان لحاف می‌دوزد و دست آخر خسته می‌شود و می‌خواهد.



**۳۲۷.** خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **غول ستاره‌خور و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** ایلگار رحیمی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است، هر کتاب ۶ قصه‌ی جذاب و خواندنی دارد. در قصه‌ی «اتوبوس زرد» هر روز مسافرها و دختر کوچولو و مامانش را سوار می‌کرد، یک روز اتوبوس دید که دختر کوچولو غمگین است و رفت به دشت و کوه تا دختر طبیعت را ببیند و خوش حال شود و در پایان دختر اتوبوس را بوسید. در قصه‌ی «وقتی شب قایم شد» چون جوجه‌ی شکمو ستاره هایش را خورده شکمش سیر شده بود، دنبال شب می‌گشت که بیاید تا او بخوابد. «غول ستاره‌خور»، «تو و عروسی»، «زنگوله لای» و «خانه‌ی تکانی دریایی» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۳۲۸. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **غول عینکی و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** نجوا عرفانی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «کیف سوسماری» فلفل دلمه‌ای کیف سوسماری خرید ولی چون کیف بزرگ بود فلفل دلمه‌ای معلوم نبود و همه از او می‌ترسیدند تا این که فلفل دلمه‌ای کیف سوسماری را در خانه گذاشت و رفت تا دوستانش را ببیند. در قصه‌ی «غولی که دیگ پرند داشت» یک روز پیرزنی دیگ را پیدا می‌کند و توش آش می‌پزد. در پایان غول دیگر را از پیرزن پس می‌گیرد. قصه‌ی «بازی مارمولک»، «درخت پروانه» و «غول عینکی» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۳۲۹. بابرون، تانیا و استوک، ساچاپیو. **فرشته‌های کوچک**: راهنمایی ضروری برای ایجاد

تحول در زندگی خانوادگی و گذراندن اوقات خوش بیشتر با کودکان. صدیقه ناظری تهران: آوای

نور، ۱۳۸۸، ۱۷۲ ص

**قطع:** وزبری

**موضوع محوری:** داشتن خانواده‌ی آرام و سالم

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** مطالب این کتاب کاملاً عملی بوده و بر پایه‌ی تجربیات نویسنده است و سعی می‌کند

مشکلات خانواده‌ها را بررسی و بهترین راه‌کارها را پیشنهاد کند.

۳۳۰. عسگری، مهناز. **فرهنگ فارسی تصویری من**. تهران: محراب قلم، ۱۳۹۰، ۸۸ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** کیوان اکبری

**موضوع محوری:** واژه‌نامه

**قالب اثر:** زبان آموزی و دوزبانگی



**چکیده:** این کتاب، فرهنگ لغتی مخصوص بچه‌های ۲ تا ۵ سال است که هنوز به دبستان

نمی‌روند. از این رو، معنای واژه‌ها به صورت تصویر بیان شده است. «فرهنگ فارسی تصویری

من» شامل شامل واژه‌های ساده‌ای است که والدین دوست دارند فرزندانشان از حدود دو سالگی

آن‌ها را بشناسند. واژه‌های این فرهنگ در چارچوب موضوع‌هایی مانند خانه، شهر، روستا، جنگل،

دریا و... تنظیم شده است. این موضوع کمک می‌کند بچه‌ها با لایه‌های اساسی محیط اجتماعی

خود بیش‌تر آشنا شوند.



**۳۳۱.** عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: **فصل‌ها**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرینال فاضل‌راد  
**موضوع محوری:** فصل‌ها و ویژگی آن‌ها  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک در زمینه‌ی رشد ذهنی، زبانی، اجتماعی و جسمانی و هنری برای شناخت فصل‌ها و ویژگی‌های آن و بعضی فعالیت‌ها اشاره شده است.



**۳۳۲.** برزین، شیرین و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سمیرا میرعلی‌نقی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق برنامه پیش از دبستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب، با توجه به نیازهای کودک در این سن، ده فعالیت طراحی است که امکان کسب تجارب علمی و یادگیری برخی مفاهیم برای او فراهم شود. انجام دادن این فعالیت‌ها سبب تقویت حواس، پرورش خلاقیت، توسعه مهارت‌های جسمی، حرکتی، تقویت حس اعتماد به نفس، توسعه قدرت تمرکز، مهارت حل مسئله، آموزش مفاهیم به طور غیرمستقیم و تقویت مهارت‌های کلامی در کودک می‌شود. فعالیت‌های علمی همیشه موجب انبساط خاطر کودکان می‌شوند و نویسنده تلاش دارد در این زمینه گام بردارد.



**۳۳۳.** برزین، شیرین و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهنام خیامی  
**موضوع محوری:** آموزش فعالیت‌های علمی به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** سال‌های اولیه زندگی، دوران مهمی است. در این سال‌هاست که توانایی‌های احساسی ذهنی و اجتماعی کودک رشد می‌کند. محققان می‌گویند بیش‌تر توانایی‌هایی که کودک را قادر می‌سازد تا چیزهای زیادی یاد بگیرد و به یک زندگی شاد و سازنده پا بگذارد در این دوران شکل می‌گیرد. انجام فعالیت‌های علمی علاوه بر تقویت حس کنجکاوی، سراسر لذت و تفریح است.

۳۳۴. حسینی زاده، الهام. فقط یک بستنی قیفی. مشهد: به نشر / کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

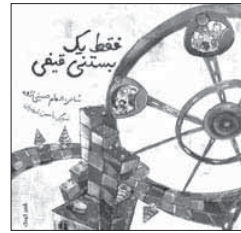
قطع: خشتی

تصویرگر: یاسمن ثروتیان

موضوع محوری: شعرهای کودکانه

قالب اثر: شعر و سرود

چکیده: این کتاب مجموعه‌ای از اشعار کودکانه است که در آن موضوعاتی چون زمستان، درک کودکان، تخیل و بیان احساسات بیان شده است.



۳۳۵. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنجشنبه: فیل ترسو و ۵ داستانک دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: عاطفه شفیعی‌راد

موضوع محوری: دنیای تخیل کودک

قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب شامل ۶ داستانک کوتاه است که در آن‌ها تخیل کودکانه دنیای زیبای آن‌ها را به تصویر می‌کشد. داستان‌ها عبارت‌اند از: فیل ترسو، مرد خوشحال، تپه‌ی قشنگ، بلوز زمستانی و جیک جیک یعنی ماهی‌های شاد.



۳۳۶. وریوا، زوازا. فیل کوچولوکاری می‌کند که ترسد. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه،

۱۳۸۷، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: مورگان جونز

موضوع محوری: غلبه بر ترس

قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب داستان فیل کوچولویی است که به دلیل قانونمندی زیاد، همیشه نگران است و می‌ترسد، اما در طی داستان به کمک یکی از دوستانش سعی می‌کند بر ترسش غلبه کند و دیگر نگران چیزی نباشد.







۳۳۷. مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: فیل کوچولو و فیل برقی دوست می‌شوند. مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** رابطه عاطفی فرزندان با یکدیگر در خانواده  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستانی کوتاه از یک روز برفی و ساخت فیل برفی بچه فیل‌ها و بازی آن‌هاست.



۳۳۸. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: قابلمه‌ای که خسته شد و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مهشید دارابی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در «قصه‌ی چتر سفید» که گل‌هایش را خیلی دوست داشت و هر روز به آن‌ها آب می‌داد، یک روز دید گل‌هایش نیست و توی باغچه آن‌ها را پیدا کرد و فهمید گل‌ها توی باغچه خوشبخت‌تر هستند. در قصه‌ی «هندوانه کوچولویی که هیچ وقت رشد نکرد» نقاشی آمد و از کشاورز هندوانه‌ی کوچولو را خرید و از روی آن نقاشی‌های زیادی کشید که همه فروخته شدند.



۳۳۹. لرستانی، فریبرز. قشنگ‌تر از شعر. تهران: موسسه نشر شهر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی خدایی  
**موضوع محوری:** مسائل اجتماعی  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب شامل چندین قصه کوتاه، خواندنی و ساده است. قصه‌ای درباره‌ی کوچولوی خوبی که با گنجشک کوچولو حرف می‌زند، درباره‌ی مادری که لباس‌ها را شسته بود و گنجشک‌ها روی بند تاب بازی می‌کردند، قصه‌ی کودکی که به خمیازه کشیدن خانم معلم توجه می‌کند و خانم معلم می‌فهمد و صورت کودک قرمز می‌شود. هم چنین قصه‌هایی با این عنوان‌ها: «من و پرستو»، «خدا از ما مواظبت می‌کند»، «خانم انگوری»، «پارک خیس»، «پیرمردی که خیلی خم شده بود»، «بوسه‌های قشنگ»، «صندلی کهنه و گربه»، «هدیه‌ای برای بزرگی من» و «قشنگ‌تر از شعر».

۳۴۰. فرهادی، پیوند و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **قصه: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مرضیه سرمشقی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق برنامه پیش دبستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** قصه به معنای «دنبال کردن» است. به هنگام گوش دادن قصه، ماجراهایی را که برای شخصیت‌های داستان اتفاق می افتد دنبال می کنیم، همین ویژگی قصه است که حس کنجکاوی کودک را برمی انگیزد. قصه گویی ساده ترین، ارزان ترین و در عین حال مؤثرترین راه برانگیختن ذوق و تخیل کودک است. در این کتاب نیز فعالیت‌هایی به همین منظور ارائه شده است.

۳۴۱. فرهادی، پیوند و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **قصه: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهنام خیامی  
**موضوع محوری:** آموزش «قصه» برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** قصه به معنای «دنبال کردن» است. به هنگام گوش دادن قصه، ماجراهایی را که برای شخصیت‌های داستان اتفاق می افتد دنبال می کنیم و همین ویژگی مهم قصه است که حس کنجکاوی کودک را برمی انگیزد. معمولاً در قصه پیامی اخلاقی یا نکته‌ای اجتماعی نهفته است که به طور غیر مستقیم به مخاطب ارائه می شود.

۳۴۲. نادری، ناصر. کودک و نیایش: **قصه‌های شیرین نماز برای کودکان**. تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۸۹، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ندا عظیمی  
**موضوع محوری:** آموزش ساده‌ی نماز  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل مجموعه داستان‌هایی در رابطه با نماز خواندن است که سعی دارد بیش تر به احکام واجب نماز اشاره کند و کودکان را با آن آشنا سازد.



۳۴۳. جمعی از نویسندگان. **قصه‌هایی برای ۵ ساله‌ها**. لاله جعفری تهران: قدیانی، کتاب‌های  
بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۵۷ ص  
**قطع:** رقی  
**موضوع محوری:** تقویت قوای تخیل کودکان  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب ۹ قصه‌ی کوتاه و تخیلی برای ۵ ساله‌ها نوشته شده است. قصه‌هایی  
مثل: «بادکنکی برای میکی»، «اسب آبی آفریقای»، «روز بزرگ»، «بیلی خرسه»، «چکمه‌های  
جادویی»، «فیل فراموش‌کار»، «تخم اژدها» و... که هر قصه حال و هوای خاصی دارد. تنوع قصه‌ها  
موجب می‌شود که این مجموعه برای کودکان خواندنی و جذاب باشد.



۳۴۴. جمعی از نویسندگان. **قصه‌هایی برای ۶ ساله‌ها**. لاله جعفری تهران: قدیانی، کتاب‌های  
بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۵۸ ص  
**قطع:** رقی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب ۹ قصه‌ی کوتاه و تخیلی برای ۶ ساله‌ها نوشته شده است. قصه‌هایی مثل:  
«شوخی غولی»، «مسابقه‌ی خزیدن»، «آوازی برای جنی»، «همسایه‌ی ما هشت‌پا دارد»، «غبار  
جادویی» و... که هر قصه حال و هوای خاصی دارد. تنوع قصه‌ها موجب می‌شود که این مجموعه  
برای کودکان خواندنی و جذاب باشد.



۳۴۵. بازرگان، سیمین و [...دیگران]. **قصه‌ی مینا (کارت قصه‌گویی)**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸،  
۱۰ ص  
**قطع:** کارت  
**تصویرگر:** پروانه بابایی  
**موضوع محوری:** حل مسئله  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در داستان این کتاب، دختری به نام مینا با دیدن خوابی، عصبانی بیدار می‌شود و با بهانه‌ی  
شانه زدن به موهایش با مادرش بدخلقی می‌کند. مادر او را در منزل تنها می‌گذارد و به بازار می‌رود.  
مینا تصمیم می‌گیرد از خانه اسباب‌کشی کند. ادامه‌ی داستان در چند مرحله و راه‌هایی که به نظر  
کودکان می‌رسد مطرح می‌شود و در نهایت به کودک این پیام را می‌رساند که بهترین راه دوستی  
و کنار آمدن با مادر است.

۳۴۶. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: قطار کوکی و ۵ داستانک دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: پوپک مقبی

موضوع محوری: دنیای اطراف کودک

قالب اثر: قصه



چکیده: این کتاب به همراه ۶ داستانک با استفاده از قوه‌ی تخیل کودکانه دنیای زیبایی بچه‌ها را

بیان می‌کند. داستان‌ها عبارت‌اند از: «قطار کوکی»، «قایق برگی»، «کلاغ ناقلا»، «پروانه خال

خالی»، «سلام کوچولو» و «دندان مصنوعی پدر بزرگ».

۳۴۷. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: قطار، قطار مورچه. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ماهنی تذهیبی

موضوع محوری: موضوعات اجتماعی

قالب اثر: شعر و سرود



چکیده: این کتاب شعرهای کوتاه، جذاب و خواندنی با موضوعات: دکمه، صبح تا حالا، نی‌نی،

جشن تولد، سوسک سیاه، قطار قطار مورچه، ساعت دیواری، مثل لالایی، عروسی، مثل عروسک

و نامه سروده شده است.

۳۴۸. عابدی، احمد. کارت‌های شناخت: شامل توجه- حافظه- ادراک دیداری و ...

اصفهان: برترین اندیشه، ۱۳۸۸، ۱۸۰ ص

قطع: کارت

موضوع محوری: اختلالات یادگیری (توجه، حافظه، ادراک دیداری)

قالب اثر: کتاب کار کودک- مربی



چکیده: این بسته‌ی آموزشی به منظور تقویت مهارت‌های توجه، حافظه و ادراک دیداری کودکان

تهیه شده است که شامل یک عروسک و چهار دسته کارت‌های شناخت است. کارت‌های تقویت

توجه، کارت‌های حافظه‌ی دیداری، کارت‌های تکمیل تصاویر، کارت‌های ادراکی - بینایی. این

بسته‌ی آموزشی در عمل بر روی کودکان با اختلالات یادگیری (اختلال خواندن، نوشتن، ریاضی) و

کودکان با نقص توجه پیش فعال ADHD به کار گرفته شده است. معلمان می‌توانند از کارت‌های

حافظه‌ی دیداری در درس زبان‌آموزی نیز استفاده کنند.



**۳۴۹.** عابدی، احمد و شاه‌میوه اصفهانی، آرزو. تکنیک‌های افزایش هوش، دقت، توجه و حافظه‌ی کودکان: **کارت‌های شناخت: شامل توجه - حافظه - ادراک دیداری و...** (۲). اصفهان:

برترین اندیشه، ۱۳۹۰، ص ۰

**قطع:** کارت

**موضوع محوری:** سازمان‌دهی ادراکی

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** دومین بسته از کارت‌های آموزشی حاضر شامل سه بسته کارت آموزشی برای کودکان پیش‌دبستانی و ابتدایی است. آن‌ها به کمک والدین یا مربی، با مشاهده‌ی کارت‌ها، تفاوت‌ها و شباهت‌ها را تشخیص می‌دهند و با وصل کردن نقاط به یکدیگر (کارت‌های فراتریک)، قوه‌ی ادراک و بینایی‌اش تقویت می‌شود. به کمک کارت‌های ماز نیز به پیش‌بینی و برنامه‌ریزی می‌پردازند.



**۳۵۰.** دریازفون، مهدی و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **کاردستی: برای**

**کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله.** تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ص ۲۸

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مینا روزبهانی

**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق‌برنامه پیش‌دبستان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** کودکان در سن ۵-۵/۵ سالگی معمولاً علاقه دارند که مواد را با دست لمس کنند، چیزهایی را بسازند و آن‌ها را تغییر دهند. آن‌ها از انجام دادن این کار به طور مکرر لذت می‌برند. شاید با این عمل می‌خواهند خود را متقاعد کنند که نحوه‌ی انجام کار را می‌دانند، شاید هم صرفاً تجربه‌ی لذت‌بخشی را تکرار می‌کنند. مهارت‌هایی چون پاره کردن کاغذ، چسباندن تکه‌های کاغذ، ساختن اشیا با خمیر، مهارت‌های استفاده از قیچی از مواردی است که در کتاب به طور ضمنی به آن‌ها پرداخته شده است.



**۳۵۱.** دریازفون، مهدی و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **کاردستی: برای**

**کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله.** تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ص ۲۸

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** بهنام خیامی

**موضوع محوری:** آموزش کاردستی به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ ساله است که در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

**۳۵۲.** رحمان‌دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۸: **کاری بکن جنگ نباشه این همه بنگ‌بنگ نباشه.** تهران: افق/ کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: وقتی که بد هستم، خدای مهربان، خواب رنگارنگ، صلح و... برای کودکان نوشته شده است. این کتاب در شکل یک گل طراحی شده، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.

**۳۵۳.** کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **کاسه‌های پرنده و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ماهنی تذهیبی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «کاسه‌ی پرشده» همه توی کاسه‌هایشان چیزی می‌ریختند که یک هو کاسه‌ها پرواز می‌کنند. در پایان فرشته‌های مریض می‌شود و کاسه‌ها برای او آتش نذری می‌پزند. در قصه‌ی «خوابی که زور دارد» پسری است که دو تا چاله توی صورتش دارد، پیرمردی آن‌ها را فواره می‌بیند و در پایان متوجه می‌شود که خواب دیده است. «پسری که زنگی نکرد»، ناگفته نماند که...» و «بزی که لباس شکارچی‌ها را پوشید» عنوان قصه‌های دیگر کتاب هستند.

**۳۵۴.** کاغذ و قیچی: **کودکان می‌توانند از دو سالگی مهارت قیچی کردن را بیاموزند.** مژگان عطیمی تهران: شهر تاش، ۱۳۸۷، ۱۳ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** کاردستی با کاغذ  
**قالب اثر:** کاردستی



**چکیده:** مؤلف این کتاب با طرح تمرینات گسترده و متنوعی می‌کوشد تا لذت «بریدن» را در مخاطب تقویت و هدایت نماید. وی قبل از آن که کتاب مورد استفاده قرار گیرد، به نکات مهمی راجع به نحوه‌ی به‌کارگیری قیچی اشاره می‌کند. قیچی می‌تواند نقش یک وسیله‌ی آموزشی را ایفا نماید به شرطی که نکات ایمنی آن را به کودک آموزش دهیم.



۳۵۵. خداجو، فروزنده و کتی، سرور و کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: کبریتی که رئیس آشنیزخانه بود و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: مامک رزمگیر

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب پنجاه و دومین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی دارد. در قصه‌ی «این جا چه خبره؟» دعوی بنگ‌بنگ و بومب بومب بود که شترق آمد جلو و زد تو گوش بومب بومب. بعد تاق تاق از راه رسید و دعوی آن‌ها را دید و در پایان همه با هم آشتی کردند. در قصه‌ی «بیا پایین تریچه» تریچه از مدرسه می‌ترسید که روی درخت قایم شده بود معلم که خربزه با او حرف زد و تریچه دید که هوای خانم معلم گرم است. مثل مامانش و از درخت آمد پایین و رفت توی صف «پری پرتقال» و «کبریتی که رئیس آشنیزخانه بود» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۳۵۶. نظام‌آبادی، الهه. کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - آبی. تهران:

گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۱ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: الهه نظام‌آبادی

موضوع محوری: رنگ‌های اصلی - آبی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کپی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است و دوستش می‌گوید آسمان و دریا رنگشان پریده است. او زود با مداد رنگی آبی آن‌ها را رنگ می‌کند.



۳۵۷. نظام‌آبادی، الهه. کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - زرد. تهران:

گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۰ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: الهه نظام‌آبادی

موضوع محوری: رنگ‌های اصلی - زرد

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کپی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است. آقا خروسه به کپی کوچولو می‌گوید که رنگ خورشید خانم پریده، پره‌های جوجه‌اش هم، همین‌طور. کپی کوچولو ناراحت می‌شود، چون اگر خورشید درنیاید خروس نمی‌تواند آواز بخواند. او مداد زرد را برمی‌دارد و خورشید خانم و پره‌های جوجه‌اش را زرد می‌کند. خروس قوقولی قوقو می‌کند. جوجه هم خوش‌حال می‌شود.

۳۵۸. نظام‌آبادی، الهه. **کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - قرمز.**

تهران: گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۳ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه نظام‌آبادی

**موضوع محوری:** رنگ‌های اصلی - قرمز

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کپی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است و دوستش می‌گوید رنگ گل‌ها پریده است در صورتی که قبلاً قرمز بوده‌اند. او با مداد قرمز آن‌ها را رنگ می‌کند.

۳۵۹. نظام‌آبادی، الهه. **کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - بنفش.**

تهران: گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۱ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه نظام‌آبادی

**موضوع محوری:** رنگ‌های ترکیبی - بنفش

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کپی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است و پیرزن عصا به دست با ناراحتی به او می‌گوید که رنگ بنفش کاموای او رفته است. کپی کوچولو زود مداد قرمز و آبی را که تا حالا آن‌ها را ترکیب نکرده بود، برداشت و به نخ کاموا نگاه کرد که پاک‌کن آن را پاک کرده بود. او اول روی نخ‌ها را با آبی و بعد با قرمز روی آن را رنگ زد و نخ بنفش شد. پیرزن با خوش‌حالی به بافتن بافتنی‌اش ادامه داد.

۳۶۰. نظام‌آبادی، الهه. **کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - خاکستری.**

تهران: گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۱ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه نظام‌آبادی

**موضوع محوری:** رنگ‌های ترکیبی - خاکستری

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کپی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است و گوسفندها ناراحت هستند، چون رنگ‌های سگ کوچولو پریده است و گرگ از سگ رنگ‌پریده نمی‌ترسد. کپی کوچولو فکر می‌کند، بعد مداد زرد، قرمز و آبی را قاطی می‌کند و خاکستری درست می‌کند و هابی را خاکستری رنگ می‌زند و گوسفندها و هابی را خوش‌حال می‌کند.





۳۶۱. نظام‌آبادی، الهه. **کی‌کی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - سبز.**

تهران: گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه نظام‌آبادی

**موضوع محوری:** رنگ‌های ترکیبی - سبز

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کی‌کی کوچولو او خواب می‌بیند در کتاب قصه‌ات و گاه به او می‌گوید رنگ سبز چمن‌ها پریده است. کی‌کی کوچولو متوجه می‌شود مداد سبز ندارد. او مداد آبی و زرد را با هم ترکیب می‌کند، بعد روی سبزه‌ها می‌کشد و گاو خوش‌حال می‌شود.



۳۶۲. نظام‌آبادی، الهه. **کی‌کی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - نارنجی.**

تهران: گیلاس، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه نظام‌آبادی

**موضوع محوری:** رنگ‌های ترکیبی - نارنجی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی تخیلی بسیار کوتاه و جالب می‌خوانیم درباره‌ی کی‌کی کوچولو. او خواب می‌بیند در کتاب قصه است و خانم مرغ به او می‌گوید که رنگ نوک و کاکل جوجه‌هایش پریده و عین کج شده است. کی‌کی کوچولو رنگ نارنجی ندارد. برای همین رنگ زرد و قرمز را روی هم می‌زند و رنگ نارنجی درست می‌شود و جوجه‌ها نوک و کاکل شان نارنجی می‌شود.



۳۶۳. ناصح مشفق، علی. **کتاب کار پیش‌دبستانی: بیین، فکر کن، پیدا کن.** تهران:

فائق/مبتکران، ۱۳۸۹، ۸۴ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** مفاهیم و اصول اولیه‌ی ریاضی

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مری

**چکیده:** در این کتاب فعالیت‌های ساده ریاضی برای کودک طرح شده است که شامل آموزش اعداد از یک تا ده، مفهوم بیشتر و کمتر، راست و چپ، بالا و پایین، پشت و جلو، بلند و کوتاه، مشاغل و شباهت و اختلاف، ارتباط بین اشکال، تعادل و هماهنگی برای نوشتن می‌شود. کودکان به کمک مربیان و والدین می‌توانند آن‌ها را انجام بدهند.

۳۶۴. کمیته تولید فعالیت‌های یاددهی - یادگیری در دوره پیش از دبستان خراسان رضوی. کتاب

کار کودک. مشهد: ضریح آفتاب، ۱۳۸۸، ۹۸ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: ویژه کودکان ۵ تا ۶ ساله استان خراسان رضوی یا رویکرد قرآنی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: این کتاب با حجم قابل توجهی مجموعه‌ای از فعالیت‌ها را فراهم آورده است. هر صفحه

به شکل «یک‌رو» چاپ شده است و به همین خاطر می‌تواند از کتاب جدا و به کودک تحویل داده

شود. البته تشخیص این امر به عهده‌ی اولیا و مربیان است. نزدیک به ۲۰ واحد کار از جمله قرآن

کریم، آموزشگاه و... در این کتاب به کودکان معرفی شده‌اند.

۳۶۵. شعبانی، اکرم. کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر اول).

تهران: مؤسسه‌ی علمی آینده‌سازان، ۱۳۸۷، ۸۴ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: آموزش مفاهیم به کودکان پیش‌دبستان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: در این کتاب سعی شده است، شرایطی فراهم آید که کودک با خاطری آسوده و با احساس

آزادی حرف بزند، مقایسه، خیال‌پردازی و فعالیت کند. صحنه‌ها را بیافریند و حس کنجکاوی خود

را ارضاء نماید. با مشکلی روبه‌رو شود، راه‌حل ارائه دهد و احتمالا و نه لزوماً به نتیجه‌ای برسد یا

تجربه‌ای کسب کند.

۳۶۶. شعبانی، اکرم. کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر چهارم).

تهران: مؤسسه‌ی علمی آینده‌سازان، ۱۳۸۷، ۷۱ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: آموزش مفاهیم اولیه به کودکان پیش‌دبستانی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: این کتاب تلاش دارد شرایطی فراهم آورد که کودک با خاطری آسوده و با احساس آزادی

حرف بزند، مقایسه، خیال‌پردازی و فعالیت کند. صحنه‌ها را بیافریند و حس کنجکاوی خود را ارضاء

نماید. وقتی با مشکلی روبه‌رو می‌شود، راه‌حل ارائه دهد و احتمالا و نه لزوماً به نتیجه‌ای برسد یا

تجربه‌ای کسب کند.



۳۶۷. شعبانی، اکرم. **کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان** (دفتر دوم).

تهران: مؤسسه‌ی علمی آینده‌سازان، ۱۳۸۷، ۵۹ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم اولیه به کودکان پیش‌دبستانی

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب تلاش دارد شرایطی فراهم آورد که کودک با خاطری آسوده و با احساس آزادی حرف بزند، مقایسه، خیال‌پردازی و فعالیت کند. صحنه‌ها را بیافریند و حس کنجکاوی خود را ارضا نماید. وقتی با مشکلی روبه‌رو می‌شود راه‌حل ارائه دهد و احتمالاً و نه لزوماً به نتیجه‌ای برسد یا تجربه‌ای کسب نماید.



۳۶۸. شعبانی، اکرم. **کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان** (دفتر سوم).

تهران: مؤسسه‌ی علمی آینده‌سازان، ۱۳۸۷، ۵۶ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** آموزش مفاهیم اولیه به کودکان پیش‌دبستانی

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب تلاش دارد شرایطی فراهم آورد که کودک با خاطری آسوده و با احساس آزادی حرف بزند، مقایسه، خیال‌پردازی و فعالیت کند. صحنه‌ها را بیافریند و حس کنجکاوی خود را ارضا نماید. وقتی با مشکلی روبه‌رو می‌شود، راه‌حل ارائه دهد و احتمالاً و نه لزوماً به نتیجه‌ای برسد یا تجربه‌ای کسب کند.



۳۶۹. صادقیان، نبی‌الله. **کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش دبستانی**

(آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش دبستانی. تهران:

شورا، ۱۳۸۹، ۴۰ ص

**قطع:** رقی

**موضوع محوری:** آموزش قبل از مدرسه

**قالب اثر:** راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** این کتاب آموزش قبل از دبستان را با نگاهی به اساسنامه‌ی دوره‌ی پیش دبستانی و اصول حاکم بر فعالیت‌های یاددهی - یادگیری و فعالیت‌های آموزشی شامل: قصه، شعر، نقاشی، کاردستی، بازی، نمایش خلاق، مفاهیم علمی برای گروه پیش دبستان بیان کرده است.

۳۷۰. صادقیان، نبی‌الله. کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش‌دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش‌دبستانی. تهران:

شورا، ۱۳۸۹، ۶۲ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: آموزش برای مربیان

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** این کتاب انواع محتوای آموزشی و همچنین چگونگی ارزیابی آن‌ها را برای بالا بردن سطح اطلاعات و آگاهی مربیان بیان می‌کند. مربیان با خواندن آن می‌توانند مواد آموزشی را بشناسند و ارزیابی کنند.

۳۷۱. صادقیان، نبی‌الله. کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش‌دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش‌دبستانی. تهران:

شورا، ۱۳۸۹، ۸۰ ص

قطع: رقی

موضوع محوری: کتاب محوری برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش‌دبستانی

قالب اثر: کتاب‌های دانش‌افزایی مربی



**چکیده:** این کتاب با هدف آشنایی بیشتر مربیان با ویژگی‌های کودکان در ابعاد دینی، جسمی، کلامی، اجتماعی، ذهنی و عاطفی تهیه شده است. نویسنده، ابتدا به مفهوم کلی رشد و عوامل تأثیرگذار بر آن اشاره می‌کند سپس ابعاد و جنبه‌های اساسی رشد (رشد دینی، جسمانی و...) را از حیث ویژگی‌ها و چگونگی کمک به جنبه‌های مختلف آن بررسی می‌کند و در انتها کاربرد و اثر فعالیت‌هایی همچون قصه، شعر، بازی و نقاشی را در رشد همه‌جانبه‌ی کودک بیان می‌نماید.

۳۷۲. یوسفی، ناصر. کدو قلقله زن. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: احسان فطرتی

موضوع محوری: شجاعت و زرنگی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب افسانه‌ی زیبا و خواندنی کدو قلقله زن را دربردارد. مامان گلاب خانم نمی‌تواند کلوچه‌ها را برای مادرش ببرد که در جنگل زندگی می‌کند. گلاب خانم به مادرش می‌گوید او کلوچه‌ها را برای مادر بزرگش می‌برد. در راه حیوان‌های مختلفی را می‌بیند که می‌خواهند او را بخورند، اما گلاب خانم باید یک جوری از دست آن‌ها فرار کند. در پایان داخل کدو قلقلی می‌رود و از دست حیوان‌ها نجات پیدا می‌کند.



**۳۷۳.** سیمین، رزی. **کشف بهار** (بهار محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... حسن نصیرنیا تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۵۹ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های متناسب با فصل بهار  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب فصل بهار به کودکان معرفی می‌شود. با موضوعاتی چون تغییرات این فصل، آموختن درباره‌ی جانوران و رابطه‌ی هنر و فصل بهار آشنا می‌شوند که فعالیت‌های جذاب و سرگرم کننده‌ای را نیز در بر دارد.



**۳۷۴.** سیمین، رزی. **کشف پاییز** (پاییز محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... حسن نصیرنیا تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۵۱ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های متناسب با فصل پاییز  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب کودکان با موضوعاتی چون: تغییرات فصل، دوستان جدید، درباره‌ی خود، حواس و فعالیت‌های هنری آشنا می‌شوند که با طرح فعالیت‌های جذاب ارائه شده است.



**۳۷۵.** سیمین، رزی. **کشف تابستان** (تابستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... حسن نصیرنیا تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۵۵ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های متناسب با فصل تابستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودکان با موضوعاتی چون: تغییرات دما در تابستان، مطالبی درباره‌ی گیاهان، جانوران و حشره‌ها، تابستان بازی، ورزش و هنر، آشنا می‌شوند که بسیار سرگرم کننده خواهد بود.

۳۷۶. سیمین، رزی. **کشف زمستان** (زمستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... حسن نصیرنیا تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۵۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های متناسب با فصل زمستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب کودکان با موضوعاتی چون: تغییر دما در زمستان، خانواده و آموختن مهارت‌های جدید در قالب فعالیت‌های کودکان آشنا می‌شوند که برایشان بسیار جذاب خواهد بود.

۳۷۷. خدادوست، احمد. **کلوچه‌ی ماه**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۴۰ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** گلاله محمدی  
**موضوع محوری:** پرورش قوه‌ی تخیل کودکان  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب در قالب اشعار کودکانه به معرفی ماه و فصل‌های سال پرداخته است. همین‌طور با استفاده از قوه‌ی تخیل کودکانه، اجزای طبیعت (ماه، ستاره و...) به اشکالی چون داس، کلوچه، شال و... تشبیه شده‌اند که بسیار شیرین و دلنشین است.

۳۷۸. طهوری، مهدی. **خدا جونم: کنار دست غنچه، تو باغچه!**. تهران: چکه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۱۰ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** الهه جوانمرد  
**موضوع محوری:** خدای توانا  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب حاوی شعرهایی کوتاه و شیرین با هدف شناخت بیشتر کودکان از خداوند بزرگ و تواناست که با موضوعات: شالاب شلوب، خانه‌ی رویایی، درون گل، توی رنگ... و بخندیم به نگارش درآمده است.



۳۷۹. همتی، اسماعیل. **کودک و قصه: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان.**

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲۰ ص

**قطع:** رقعی

**موضوع محوری:** پرورش خلاقیت و رشد ذهنی

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش‌افزایی مربی

**چکیده:** در این کتاب، قصه، ویژگی‌ها و روش‌های آفرینش آن برای کودکان و نوجوانان شرح داده شده است. هم چنین آموزش، سرگرمی و تمرین آفرینش‌گری نیز ارائه شده که موجب رشد ذهنی و خلاقیت مخاطب می‌شود.



۳۸۰. کلهر، فریبا. **قصه‌های قلو نیم‌قد برای کودکان: کوفته‌ها را کی خورده و ۶ قصه دیگر.**

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** وزیری

**تصویرگر:** مهکامه شعبانی

**موضوع محوری:** شناخت حیوانات

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌های کوتاه، خواندنی و تخیلی برای کودکان نوشته شده است. قصه‌هایی با این عنوان‌ها: «چه خرگوش باهوشی»، «عروسی بوی عید»، «گرفته‌ها را کی خورده؟»، «نه نیشم زد و نه فرار کرد»، «زود است زود است»، «بز جیک جیکی» و «برو بی کارت».



۳۸۱. خداجو، فروزنده. **کتاب‌های نارنجی: کوله پستی آقا غوله و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** امیر عالیی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب جلد چهل و هشتم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی دارد: در قصه‌ی «لالایی برای ماه» ماه خوابش می‌آید، اما ستاره‌ها نگذاشتند بخوابد. ماه از خواب پرید و با خودش گفت بروم و در آسمان گشتی بزنم که به خانه‌ای رسید که مادر برای کودکش لالایی می‌خواند. ماه می‌شنود و همان جا کنار پنجره خوابش می‌برد. «سایه‌ی خسته»، «دختر درخت گیلاس»، «خانم کوه و شال گردن ابری»، «همه چیز از یادم...» و «موش خاکستری» نام دیگر قصه‌های این کتاب هستند.

۳۸۲. چپمن، جیسن. **کی خروپف می‌کنه؟**، سیامک ذوالفقاریان تهران: تولد، ۱۳۸۹، ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: خواب

قالب اثر: قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای کوتاه و خواندنی برای کودکان نوشته شده است. طویله ساکت ساکت بود، همه‌ی حیوانات خواب بودند. ناگهان، حیوانی شروع به خروپف می‌کند. همه‌ی حیوانات بیدار می‌شوند و طی اتفاقی متوجه می‌شوند که سگ هنگام خواب خر و پف می‌کند. در این کتاب، یک بازی درباره‌ی جانوران این قصه طراحی شده که به جذابیت کتاب افزوده است، کودک هم قصه را گوش می‌کند و هم بازی آن را انجام می‌دهد.

۳۸۳. الموند، دیوید و لامبرت، استفن. **کیت، گربه و ماه**. ناهید معتمدی تهران: مبتکران/پیشروان، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: بیاضی

موضوع محوری: خیال‌پردازی

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ای است ساده، خیال‌انگیز، خلاقانه، ساده و کوتاه با زبان کودکانه درباره‌ی دختر کوچولویی که از خواب می‌پرد و کنار پنجره می‌رود، صدای میومیوی گربه را می‌شنود. کودک در خیال خود حس می‌کند که گربه شده و تمام شب با گربه‌ی کنار پنجره در خیابان و شهر می‌گردد و طی ماجرای به خانه برمی‌گردد و به رختخواب می‌رود.

۳۸۴. لرستانی، فریبرز. از شنیه تا پنج‌شنبه: **گربه غمگین و ۵ داستانک دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ته‌مینة حدادی

موضوع محوری: دنیای اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانک با موضوعاتی مانند: الاکلنگ بامزه، دست مهربان، گربه‌ی غمگین، هدیه‌ی من، توی آسمان قفس نیست، چه چکمه‌های خوبی است که با توجه به قوه‌ی تخیل کودکان، دنیای زیبای آن‌ها را به تصویر کشیده است.





**۳۸۵.** کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **گره‌های که پیاده نمی‌شد و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** علیرضا گلدوزیان

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «می‌خواهی دوری بزنیم» قایقی است که خواب می‌بیند دارد غرق می‌شود و از خواب با ترس و لرز بیدار می‌شود دیگر هیچ وقت دریا نمی‌رود تا این که طی ماجرابی به دریا می‌رود و در آخر نهنگ یک قواره‌ی بزرگ بالای سرش درست می‌کند و قایق و پارور را می‌خنداند. قصه‌های «تو هم بچرخ»، «گره‌های که از روی اسب پیاده نشد» و «خرگوشی که سیب داشت» و «نمی‌دانست آن را کجا بخورد» از دیگر قصه‌های این کتاب هستند.



**۳۸۶.** اسلامی، مریم. شعرهایی برای پسر بچه‌ها: **گره‌های خونه‌ی ما.** تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** منصوره محمدی

**موضوع محوری:** شناخت ویژگی شخصیتی پسر بچه‌ها

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه و ویژه‌ی پسر بچه‌هاست که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «لحاف بچه‌موشه»، «پرنده‌ها تو سر ما»، «خدا که مهربونه»، «گره‌های خونه‌ی ما»، «بابا خریده هندونه»، «بابام دلش چی می‌خواد»، «بابا اومد و هلم داد»، «اوستا مکانیک»، «دل‌م می‌خواد راننده‌ی قطار شم» و «خانم عنکبوت».



**۳۸۷.** وارینگ، جف. **گره‌های کنجکاو و پرنده:** کتابی درباره‌ی الکتریسیته. سیده رضوانه

سیدعلی تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** جف وارینگ

**موضوع محوری:** الکتریسیته

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌ی زیبا و خواندنی درباره‌ی گره‌های کنجکاو است که اشتباهی کلید تراکتور را فشار می‌دهد و ناگهان شیشه‌پاک‌کن شروع به حرکت می‌کند. گره تعجب می‌کند و می‌پرسد چه طور این اتفاق افتاد. جیرجیرکی که در همان نزدیکی است به گره کمک می‌کند تا جواب سؤال‌های خود را پیدا کند. یکی دیگر از سؤال‌ها این بود که آیا همه چیز در تراکتور برای کار کردن به الکتریسیته احتیاج دارد؟

۳۸۸. وارینگ، جف. **گربه‌ی کنجکاو و جیرجیرک**: کتابی درباره‌ی حرکت. سیده رضوانه

سیدعلی تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** جف وارینگ

**موضوع محوری:** حرکت

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌ی زیبا و خواندنی درباره‌ی گربه‌ی کنجکاو است که یک روز توپ‌ی را روی علف‌ها می‌بیند. وقتی توپ را هل می‌دهد سؤال‌های زیادی به ذهنش می‌رسد که جیرجیرکی به او کمک می‌کند و جواب سؤال‌های او را می‌دهد. یکی از سؤال‌ها این بود که چرا توپ روی علف‌ها خوب قل نمی‌خورد و زود می‌ایستد؟

۳۸۹. وارینگ، جف. **گربه‌ی کنجکاو و حلزون**: کتابی درباره‌ی مواد. سیده رضوانه سیدعلی

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** جف وارینگ

**موضوع محوری:** مواد اطراف ما

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌ی زیبا و خواندنی درباره‌ی گربه‌ی کنجکاو است که لانه‌ای در باغ می‌بیند که از شاخه و خزه ساخته شده است. او پرسش‌های زیادی درباره‌ی مواد اطراف به ذهنش می‌رسد. حلزونی که در همان نزدیکی‌ها بود به پرسش‌های گربه کنجکاو پاسخ می‌دهد. یکی از سؤال این بود که چرا سنگ روی آب شناور نشد؟

۳۹۰. وارینگ، جف. **گربه‌ی کنجکاو و خفاش**: کتابی درباره‌ی صدا. سیده رضوانه سیدعلی

تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** جف وارینگ

**موضوع محوری:** صدا

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای زیبا درباره‌ی گربه‌ی کنجکاو می‌خوانیم که در چمنزار صدای پرندهای را می‌شنود. اول به اطراف نگاه می‌کند تا ببیند صدای چیست؟ خفاشی که در همان نزدیکی است گربه را راهنمایی می‌کند و در پایان به همه‌ی سؤال‌هایی که گربه‌ی کنجکاو به ذهنش می‌رسد، پاسخ می‌دهد.



۳۹۱. وارینگ، جف. **گره‌ی کنجکاو و شب‌پره**: کتابی درباره‌ی نور. سیده رضوانه سیدعلی تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** جف وارینگ  
**موضوع محوری:** نور  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ای زیبا درباره‌ی گره‌ی کنجکاو می‌خوانیم که به غروب خورشید نگاه می‌کند و سؤال‌های زیادی به ذهنش می‌رسد. گره کنجکاو می‌پرسد خورشید شب‌ها کجا می‌رود؟ چرا ما چرخیدن زمین را احساس نمی‌کنیم؟ و اتفاقاً شب‌پره که در همان نزدیکی‌ها بود به سؤال گره‌ی کنجکاو پاسخ می‌دهد و کمک می‌کند تا گره‌ی کنجکاو به جواب همه‌ی سؤال‌های خود برسد.



۳۹۲. تاکر، شارل. **دنیاى داداشی: گردش داداشی**. شکوه قاسم‌نیا تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** گردش  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب شعرهای کوتاه و زیبایی درباره‌ی «گردش کردن» از زبان کودکی خردسال نوشته شده است.



۳۹۳. خداجو، فروزنده. **کتاب‌های نارنجی: گرگی که از دودکش آمد و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سمیه علی‌پور  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب هجدهمین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شش قصه‌ی کوتاه، زیبا و خواندنی با این موضوعات دارد: در قصه‌ی «گرگی که از دودکش آمد» گرگی به خانه‌ی پیرزن آمد. گرگ تصمیم داشت او را بخورد، اما بعد شد گره‌ی خانگی، در پایان اتفاقی می‌افتد و دندان‌ش می‌شکند و نمی‌تواند پیرزن را بخورد. قصه‌ی «غرغر پلنگ» «انفجار خرسی»، «تلمبه‌ی مسی»، «درخت مداد» و «پیراهن ابری» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۳۹۴. نوری، نوشین. گل بیخ. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۲۳ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: شیوا ضیایی

موضوع محوری: مسائل اجتماعی

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب شعرهایی کوتاه و خواندنی دربردارد با این موضوع‌ها: «جهاز خواهر که بابا خریده است»، «شاعر بهار که خاله سبزه است»، «ماشین بابا که خیلی شجاع است»، «این جمله درباره امام زمان است»، «قطعه‌ای ناب که درباره‌ی یک ساز عالی است»، «شعر مادر و گلدان شمعدانی»، «گل بیخ»، «دادگاه خانواده» و «زیارت امام رضا (ع)».

۳۹۵. هارپر، پی‌یر. قصه‌های خرس کوچولوی قطبی: گم شده‌ای خرس کوچولو؟. حسین

فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: گم شدن

قالب اثر: قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین و کوتاه و خواندنی درباره‌ی خرس کوچولوی قطبی می‌خوانیم. خرس کوچولو با دوستش روبه قطبی بازی می‌کند و دنبال هم می‌دوند و گم می‌شوند. تارا به کمک سورتمه و سگ‌هایش آن‌ها را به خانه‌شان می‌رساند.

۳۹۶. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: گوشواره‌ای برای موش خوشگله و ۶ قصه‌ی

دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه



**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «آدامسی که زمین و آسمان را به هم چسباند» آدامس دختر کوچولو بزرگ‌ترین بادکنک شد، از دهانش درآمد و از پنجره بیرون رفت. به باد چسبید، به هواپیما پلیس و ماشین‌ها و... در پایان آسمان به زمین آمد و به آدامس چسبید و این جوری زمین و آسمان به هم چسبیدند... در قصه‌ی «دری که باز نشد» هر کاری کردند در باز نشد. عنکبوتی روی تارهایش گوشه‌ی در بود، در برای آن که خانه‌ی عنکبوت خراب نشود، باز نمی‌شد و در پایان وقتی عنکبوت اثاثیه‌اش را جمع کرد و رفت در هم باز شد. «کسی نیامد دختر کوچولو را پیدا کند» و «گوشواره‌ی برای موش خوشگله» نیز از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۳۹۷. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: گوشواره‌های آلبالویی و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: سحر حقگو

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «گوشواره‌های آلبالویی» یکی می‌خواست رودخانه ببیند دیگری می‌خواست علفزار ببیند که دعوایشان شد. موشه آن‌ها را برد تا هر دو را ببینند. قصه‌ی «ماهیگیری که دنبال ماهی نبود»، وقتی ماهیگیر تورش را از آب بیرون می‌کشد، ماهی‌ها را به آب می‌اندازد، در حقیقت او دنبال یک موج دریا بود نه ماهی. قصه‌های «جاده‌ی مهربانی» و «روزی که از آسمان قورباغه بارید» از دیگر داستان‌های کتاب هستند.



۳۹۸. عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله:

گیاهان. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: سیدمیثم موسوی

موضوع محوری: آشنایی با گیاهان چگونگی رشد و فواید آن

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک در حیطه‌ی زبان، هنر، جسمانی و ذهنی برای شناخت گیاهان، چگونگی رشد و فواید و نگهداری از آنها طراحی شده است.



۳۹۹. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: لاک‌پشتی در آسمان. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: عقابت نابجا سخن گفتن

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب داستان دوستی دو غاز و یک لاک‌پشت است که در یک آبگیر با هم زندگی می‌کنند. فصل کوچ غازها فرا رسیده است و لاک‌پشت از آن‌ها می‌خواهد او را هم با خود ببرند. غازها یک چوب می‌آورند و از لاک‌پشت می‌خواهند چوب را با دهانش نگه دارد و تا پایان پرواز سخنی نگوید. هنگام پرواز مردم از پایین آن‌ها را به یکدیگر نشان می‌دهند و می‌خندند. لاک‌پشت دهان باز می‌کند که سخنی بگوید چوب از دهانش رها می‌شود و به زمین می‌افتد.

۴۰۰. دمیتروویچ، سلین و [...دیگران]. **لاکی دوست پیدا می‌کند.** هستی سعادت تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** دوستی

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در آگیری در وسط یک پارک، لاک پشت کوچولوی سبزرنگی به نام «لاکی» با پدر و مادرش زندگی می‌کرد. بابا و ماما لاک با او بازی می‌کردند، اما همیشه با او نبودند. لاک غمگین و ناراحت بود و احساس تنهایی می‌کرد. مادر بزرگ لاک به او پیشنهاد می‌کرد که بیرون برود و برای خودش دوست پیدا کند. لاک نمی‌دانست دوست چیست؟ او به بیرون از خانه رفت و با خارشستی به نام خاری، اردک زردی به نام «گولگی» و سگی به نام «هاپو» دوست شد و معنی دوست را فهمید.

۴۰۱. دمیتروویچ، سلین و [...دیگران]. **بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: لاک نوبتی بازی می‌کند.** هستی سعادت تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** هدیه، جشن تولد، مشارکت

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** این کتاب شامل داستانی است درباره‌ی کودکی به نام لاک که پدر و مادرش در جشن تولد او برایش یک چهار چرخه می‌خرند. عصر روز تولد دوستانش با یک هدیه به دیدن لاک می‌آیند و لاک اجازه می‌دهد که دوستانش نوبتی سوار چهار چرخه‌ی او شوند.

۴۰۲. کشاورزی آزاد، مرجان. **لالایی (کارت قصه‌گویی).** تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۸ ص

**قطع:** کارت

**تصویرگر:** غلامعلی مکتبی

**موضوع محوری:** مراحل بافت و تهیه‌ی فرش ابریشم

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه دختری چادرنشین را می‌خوانیم که داستان‌وار مراحل تولید فرش از زمان چیدن پشم تا رسیدن نخ، رنگ کردن نخ، ساخت دار قالی و بافتن فرش کاملاً کودکانه و دلنشین بیان شده است.



۴۰۳. کلهر، فریبا. قصه‌های قد و نیم‌قد برای کودکان: **لالایی موش‌ها و ۶ قصه دیگر.**

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** وزیری

**تصویرگر:** تهمینه حدادی

**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های خواندنی کوتاه و تخیلی برای کودکان است با این عنوان‌ها:

«شکمی که باید صاف شود»، «پس خودم چه کار کنم»، «دختر کوچولو و سایه‌اش»، «من گربه

نیستم»، «این منم»، «خود خودمم»، «قصه‌ی یک ستاره‌ی قشنگ» و «لالایی موش‌ها».



۴۰۴. عظیمی، طاهره. **لالایی‌ها.** تهران: طرح و اجرای کتاب، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** احسان برآبادی

**موضوع محوری:** لالایی‌ها

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب، لالایی‌هایی زیبا و آهنگین با ساختاری ساده دارد که در آن‌ها از کلماتی آشنا

و قابل فهم برای بیان احساسات مادرانه استفاده شده است. خواندن لالایی‌ها سبب رشد عواطف

میان مادر و کودک می‌شود.



۴۰۵. تَبْرایی، اعظم. من دیگه کوچولو نیستم: **لجبازی نمی‌کنم.** تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹،

۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** سحر عجمی

**موضوع محوری:** راهکار عملی برای حل مشکلات رفتاری کودکان

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب، جلد ۱۰ از مجموعه‌ی ۱۲ جلدی «من دیگه کوچولو نیستم» است که در آن،

داستان دختری بیان شده که سعی می‌کند با جیغ زدن و لجبازی کردن به خواسته‌هایش برسد، ولی

والدینش بدون توجه به رفتار او کمکش می‌کنند تا از راه‌های بهتری به خواسته‌هایش برسد.

**۴۰۶.** کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **لحاف ننه سرما و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سمیه علی‌پور  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



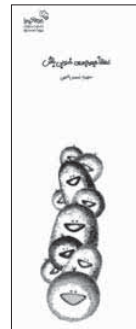
**چکیده:** این کتاب جلد هشتم از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ قصه ساده، کوتاه و خواندنی برای یک هفته کودک است که در آن پیام‌هایی چون: کمک به یکدیگر، تلاش و پشتکار، رعایت آرامش دیگران، بخشش و مهربانی، اهمیت آب، به کار رفته است. عنوان بعضی از قصه‌های آن عبارتند از: «لحاف ننه‌سرما»، «تور خورشید و ماه»، «پروانه‌ای روی یخچال».

**۴۰۷.** مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: **لستر تجربه خوبی به دست می‌آورد.** مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** صداقت، راستگویی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** داستان کتاب در مورد فیل کوچولویی است که در بازی اتفاقی برایش پیش می‌آید و با راستی و مسئولیت کاری را که انجام داده می‌پذیرد.

**۴۰۸.** شمس‌اللهی، سهیلا. **لطفا جوجوی خوبی باش.** تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** پالتویی  
**تصویرگر:** سهیلا شمس‌اللهی  
**موضوع محوری:** تعادل  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین و جذاب درباره‌ی جوجوی کوچولو می‌خوانیم که از صبح تا شب چند بار می‌شنود که می‌گویند لطفا جوجوی خوبی باش. او فکر می‌کند چه‌طور می‌تواند جوجوی خوبی باشد، مثلاً در خیابان آرام راه برود به‌جای ورجه‌ورجه کردن و... در پایان از مخاطب می‌پرسد: «تو هم جوجوی خوبی هستی یا نه؟ اگر نیستی لطفاً جوجوی خوبی باش.»





۴۰۹. بیضایی، بهروز. ماجراهای آقا موشه: **لگه‌های سرخ و عجیب**. تهران: قدیانی، کتاب‌های  
بنفشه، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت بیماری سرخک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستانی شیرین از آقاموشه و ببری است. همه فکر می‌کنند آن‌ها بیماری سرخک گرفته‌اند، اما در آخر داستان متوجه می‌شوند که اشتباه می‌کنند.



۴۱۰. پترسن، بتینا. ماشین کوچولوهای من: **لودر کوچولوی نارنجی**. حسین فتاحی تهران:  
ذکر / کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شناخت لودر  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه و شیرینی از ماشین کوچولوی نارنجی به نام لودر را می‌خوانیم که شن و ماسه‌ها را این طرف و آن طرف می‌برد تا معمار، ماسه‌ها را با سیمان قاطی کند و کارش را انجام دهد. در پایان معمار از لودر تشکر می‌کند که می‌تواند شن و ماسه‌ها را جابه‌جا کند.



۴۱۱. مورفی، جیل. خانواده باگنده‌ها: **لورا کیک می‌بزد**. مصطفی رحماندوست تهران: پنجره،  
۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** رفتارهای کودکان در بیرون از خانه  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای کوتاه و شیرین درباره‌ی آشپزی و کیک پختن است. اتفاقی که در این قصه رخ می‌دهد به کودکان می‌آموزد که در بیرون از خانه چه کارهایی را نباید انجام دهند.

**۴۱۲.** مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: **لوک خانه تکانی می‌کند.** مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** جیل مورفی  
**موضوع محوری:** نظم و ترتیب  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستانی کوتاه و شیرین درباره‌ی خانه تکانی و نظم دادن به وسایل موجود در آن است.

**۴۱۳.** کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **لولو گرمایی و ۶ قصه‌ی دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** نجوا عرفانی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

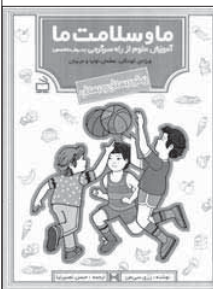


**چکیده:** در این جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است، شش قصه‌ی بسیار شیرین و جذاب را می‌خوانیم. در قصه‌ی «علف‌ها را بشمار» بزغاله‌ای که خوابش نمی‌آید، مادرش گفت چشم‌هایت را ببند و زنگوله‌ها را بشمار، اما خوابش نمی‌برد. در پایان به علف‌ها فکر می‌کند تا خوابش ببرد. در قصه‌ی «عمه گلاب و سفره‌ی هفت‌سین» عمه سفره‌ی هفت‌سین را می‌چیند، اما ماهی ندارد. از چشمه‌ی یک قورباغه‌ی سبز می‌گیرد و آن را سر سفره به جای ماهی می‌گذارد. قصه‌های «لولو گرمایی»، «قوقوهایم کو؟»، «تیکا تیکا» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

**۴۱۴.** سی من، زری. آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش مکاشفه‌ای): **ما و اطراف ما.** حسن نصیریان تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۶۰ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** شناخت چیزهای اطراف‌مان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این کتاب پدیده‌هایی مانند: موجودات جان‌دار و بی‌جان، فصل‌ها، هوا، باد، آب، رنگین‌کمان، دما، نور، صدا و... را که همه‌ی آن‌ها موضوعاتی در اطراف کودک هستند، از طریق روش مکاشفه‌ای آموزش می‌دهد.



۴۱۵. سی‌من، رزی، آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش مکاشفه‌ای): **ما و سلامت ما**. حسن نصیرنیا تهران: مدرسه، ۱۳۸۷، ۶۴ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** سلامتی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب موضوعات متفاوتی را درباره‌ی بدن انسان مثل: اندام‌های مختلف بدن، نیاز بدن به چهار گروه مواد غذایی، راه‌های مراقبت از بدن (خواب، ورزش، پاکیزگی و بهداشت) پوشش و... از طریق روش مکاشفه‌ای آموزش می‌دهد.



۴۱۶. هی، لوییزا ال. **ماجراهای مری**. سیما فرجی تهران: نسل نو اندیش / من و کیمیا، ۱۳۸۹، ۳۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** شیده دھسرا  
**موضوع محوری:** تقویت اعتماد به نفس در کودکان  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب، داستان دختری است به نام مری که در برکه با اردکی به نام ویلی آشنا می‌شود که به شدت خودش را به خاطر اشتباهاتش سرزنش می‌کند. او به ویلی کمک می‌کند تا توانایی‌هایش را بشناسد و بتواند خود را دوست داشته باشد تا از عهده‌ی کارهایش بهتر برآید.



۴۱۷. سلطانی، مصطفی. **ماجراهای موش کوچولو (۱)**. زنجان: دانش زنجان، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سارا یوسفی  
**موضوع محوری:** خجالت  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی موش کوچولویی نوشته شده است که بسیار مؤدب و تمیز است و همه او را دوست دارند، ولی چون دُمش دراز است خجالت می‌کشد و با کسی صحبت یا بازی نمی‌کند. یک روز که در جنگل قدم می‌زد بچه گنجشکی را دید که در رودخانه افتاده در حال غرق شدن است او توانست با دم درازش گنجشک کوچولو را نجات دهد و فهمید که همه‌ی چیزهایی که خداوند آفریده است بی‌دلیل نیست.

**۴۱۸.** لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: **مار اخمو و ۵ داستانک دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مریم بصیری  
**موضوع محوری:** دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب، شامل قصه‌های کوتاه، ساده و خواندنی برای کودکان است با موضوعاتی مانند: جایی که گربه‌ها دوستش دارند، مار اخمو، آشتی، خانم آسمان، خلبان باهوش و آبی را.

**۴۱۹.** پترسن، بتینا. ماشین کوچولوهای من: **ماشین کوچولوی آبی.** حسین فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** مقررات راهنمایی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه و شیرینی درباره‌ی ماشین نوشته شده است. ماشین کوچولو شروع به حرکت می‌کند، از جاهای مختلف رد می‌شود، مثل شیب تپه، تونل، پل و سپس به چراغ راهنمایی می‌رسد که قرمز است و می‌ایستد. در پایان از ماشین کوچولو که قوانین رانندگی را رعایت می‌کند، تشکر می‌کنند.

**۴۲۰.** پترسن، بتینا. ماشین کوچولوهای من: **ماشین کوچولوی آتش‌نشانی.** حسین فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آتش‌نشانی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی شیرین و کوتاهی درباره‌ی ماشین کوچولوی آتش‌نشانی می‌خوانیم. با صدای زنگ تلفن، ماشین آتش‌نشانی حرکت می‌کند تا جایی را که آتش گرفته است خاموش کند. در پایان از ماشین آتش‌نشانی به خاطر خاموش کردن آتش مزرعه تشکر می‌کنند.



۴۲۱. قاسم‌نبیا، شکوه. نی‌نی کتاب: ماشین‌ها جورواجورند. تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: شکلی

تصویرگر: عطیه سهرابی

موضوع محوری: تناسب ماشین‌ها با مشاغل

قالب اثر: شعر و سرود

چکیده: این کتاب با شعرهایی کودکانه، شیرین و خواندنی کودک را با ماشین‌های پلیس، آتش‌نشانی، آمبولانس، تاکسی، کامیون آشنا می‌کند و مشاغل را نیز به او می‌آموزد.



۴۲۲. مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: ماما پاکنده به پنج دقیقه آرامش احتیاج دارد.

مصطفی رحماندوست تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: جیل مورفی

موضوع محوری: رابطه مادر و فرزندان در خانه

قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب داستانی کوتاه و جذاب از مامان فیله است. وقتی که او خسته است و نیاز به استراحت دارد، بچه‌ها با شیطنت و بازی از او جدا نمی‌شوند و مامان فیله نمی‌تواند استراحت کند.



۴۲۳. مورفی، جیل. خانواده پاکنده‌ها: ماما پاکنده و یک تکه کیک. مصطفی رحماندوست

تهران: پنجره، ۱۳۸۸، ۸۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: جیل مورفی

موضوع محوری: تغذیه و سلامتی در خانواده

قالب اثر: قصه

چکیده: این کتاب داستانی کوتاه و شیرین از مامان فیله است که احساس می‌کند چاق شده و سعی دارد با رژیم غذایی خود را لاغر کند، اما نمی‌تواند.

**۴۲۴.** بیلر، سوفی. **مامان چه فایده‌ای دارد؟**. شیرین صفایی مولوی تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۳۴ ص  
**قطع:** جیبی  
**تصویرگر:** اولیا دروئر  
**موضوع محوری:** مادر  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستانی کوتاه، خواندنی و آموزنده برای کودکان دربردارد. بوبو، خرسی کوچک و دوستانش تصمیم می‌گیرند مادرهایشان را نقاشی کنند. او از این که مادرهای دوستانش کارهایی می‌توانند بکنند که مادر او نمی‌تواند، ناراحت است، اما در طول داستان بوبو می‌فهمد که مادر او یک دنیا محبت و عشق است و این خود خیلی اهمیت دارد.

**۴۲۵.** قاسم‌نیا، شکوه. **تاتی کوچولوها: مامان می‌خوام ورزش کنم**. تهران: قدیانی، کتاب‌های پنفشه، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** ورزش کردن  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب شعرهایی کوتاه، ساده و سرگرم کننده درباره‌ی آموزش حرکات منظم و تقلید از حرکات حیوانات با موضوعات: پروانه، میمون، شیر، گربه، سگ، موش و قورباغه بیان شده است.

**۴۲۶.** وود، داگلاس. **کتاب‌های سفید (مهارت‌های زندگی): مامانم بلد نیست**. صبا رفیع تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۷، ۳۲ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** دوگ کوشمن  
**موضوع محوری:** برخی ناتوانی‌های مادران در انجام کارها  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب به کمک جملات ساده و کوتاه به کودکان گوشزد می‌شود که شاید مادرانشان نتوانند برخی کارها را به خوبی انجام بدهند، کارهایی مثل آرام بیدار کردن بچه‌ها، به تنهایی تخت را مرتب کردن، لباس مناسب برای بچه‌ها انتخاب کردن، تمیز نگه داشتن برخی وسایل و... اما در پایان یادآور می‌شود که مادران دوست داشتن را از هر کاری بهتر بلد هستند.



**۴۲۷.** هانک سندراک، کارول. کتاب‌های سفید (مهارت‌های زندگی): **مامانم را می‌خواهم.** فراز پندار تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** هیرونا کاتا

**موضوع محوری:** دلتنگی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب در قالب قصه‌ای ساده و کوتاه با زبانی کودکانه و با هدف به‌کارگیری قوه‌ی تخیل کودک نوشته شده است تا وقتی کودک به مهد می‌رود عدم حضور مادرش او را دچار پریشانی و آشفتگی نکند.



**۴۲۸.** کلهر، فریبا. قصه‌های قدونیم‌قد برای کودکان: **ماه لاغر مردنی و ۶ قصه دیگر.**

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

**قطع:** وزبری

**تصویرگر:** فریبا کلهر

**موضوع محوری:** مسائل پیرامون کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های کوتاه و خواندنی و تخیلی برای کودکان است با عنوان‌های: «پنج شمع همیشه روشن»، «وقتی کسی خمیازه می‌کشد»، «یک؟؟ خیلی خیلی بزرگ»، «این پسر»، «چه آرزوی شیرینی»، «هزار ماه کوچک و خیس و ماه لاغر و مردنی». قصه‌های ۱۰ جلدی قد و نیم‌قد برای کودکان در یک مجموعه تهیه شده است.



**۴۲۹.** قاسم‌نبا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: **ماه و ماهی.** تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۳ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** رویا خادم‌الرضا

**موضوع محوری:** شناخت محیط کودک

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب شعرهایی کوتاه، ساده و آهنگین است که با زبان کودکانه با هدف شناخت چیزهای اطراف بر کودک سروده شده است و شامل موضوعاتی مثل عروسی، باغ، چوپان، ماهی، خواب، لالایی، دکمه، جوجه ماه، کلاغ، صبح، شب، گربه‌ها، عکس و شاپرک می‌باشد.

**۴۳۰.** شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلبه و دمنه: **ماهی خوار حیلہ گر، ماهی‌های خوش باور.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی  
**موضوع محوری:** عاقبت حیلہ گری  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان مرغ ماهی‌خواری است که به سبب پیری ماهی‌های آبگیر را فریب می‌دهد تا بتواند آن‌ها را بخورد. تا این‌که روزی خرچنگ از او می‌خواهد که او را نیز به آبگیر جدید ببرد. ماهی خوار هم قبول می‌کند. در میان راه وقتی خرچنگ استخوان ماهی‌ها را می‌بیند موضوع را می‌فهمد و ماهی خوار را با چنگالش خفه می‌کند.

**۴۳۱.** پرایس، کتی. بازی‌های پیتر و کتی: **ماهی‌ها را دنبال کن.** حسین فتاحی تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۱۶ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ربکا فین  
**موضوع محوری:** آموزش اعداد یک تا ده در قالب قصه  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** «کتی» و «پیتر» می‌خواستند بازی کنند. آنها تصمیم گرفتند ماهی‌های داخل آب دریا را بشمارند. ماهی‌ها خیلی زیاد بودند. کتی پیشنهاد داد که آنها را تعقیب کنند تا بفهمند که به کجا می‌روند. هر دوی آنها شروع به تعقیب ماهی‌ها کردند و از دیدن صدها ماهی که دور یک نهنگ بزرگ جمع شده بودند خیلی تعجب کردند. کتی و پیتر خوشحال بودند از این‌که این همه ماهی را با هم می‌دیدند.

**۴۳۲.** ایماس، چنانین. رفتارهای خوب: **متشکرم.** مهروش طهوری تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** وزیر  
**تصویرگر:** انابل اسپنسی  
**موضوع محوری:** تشکر  
**قالب اثر:** تربیتی



**چکیده:** این کتاب شامل سه قصه‌ی زیبا درباره‌ی رفتارهای خوب در قالبی ساده و جملاتی کوتاه است که کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌های مشارکت، گوش دادن، فکر کردن به حرف‌های دیگران و... را بیاموزند. تولد کانر و کادو گرفتن، موشک درست کردن با کمک برادرش و مامان الیزابت که به همه کیک و آبمیوه می‌دهد. در پایان، همه تشکر می‌کنند. نویسنده با نوشتن آن‌ها سپاس‌گزاری را به کودک آموزش می‌دهد.





**۴۳۳.** صارمی، ژاله. **مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش: کتاب اول چه رنگی؟ چه شکلی؟.** تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۸، ۲۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** آموزش رنگ‌ها و شکل‌ها  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب با تصاویر مختلف برای آموزش و تقویت مهارت یادگیری، ویژه گروه سنی پیش‌دبستانی (سه تا شش سال) نوشته شده است. تشخیص رنگ‌ها و شکل‌ها در فعالیت‌های این کتاب، کودک را برای آموزش‌های بعدی مهیا می‌کند.



**۴۳۴.** صارمی، ژاله. **مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش: کتاب چهارم: آموزش اعداد.** تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۸، ۴۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** آموزش اعداد  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب تلاش شده است به کمک شکل‌ها و تمرین‌های گوناگون کودک با موضوع «عدد» آشنا شود. تمرین‌ها شامل شمردن، رنگ کردن، وصل کردن و... هستند.



**۴۳۵.** صارمی، ژاله. **مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش: کتاب دوم: دسته‌بندی کنیم.** تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۸، ۴۰ ص  
**قطع:** رحلی  
**موضوع محوری:** آموزش دسته‌بندی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** دسته‌بندی و پیدا کردن ارتباط بین اعضاء و شکل‌های مختلف، فعالیت‌هایی است که کودک را برای درک و دریافت پدیده‌های علمی و آموزشی اطراف خود آماده می‌سازد. این کتاب با تنظیم چنین تمرین‌هایی در این راستا قدم برداشته است.

۴۳۶. صارمی، ژاله. **مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش: کتاب سوم: مقایسه کنیم.**

تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۸، ۴۸ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** آموزش مفهوم مقایسه

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** «مقایسه کردن» موضوعی است که کودک همواره در برنامه آموزشی با آن روبه‌رو است، بنابراین آشنایی او با این مفهوم در قالب تمرین‌های مختلف می‌تواند زمینه‌ساز آمادگی‌های بهتر او در سال‌های آتی باشد. در این کتاب سعی شده است مفهوم مقایسه به کمک تمرین‌هایی به کودک آموزش داده شود.



۴۳۷. ایبده، طاهره. **محاكمه بچه خرس.** تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۱۶ ص

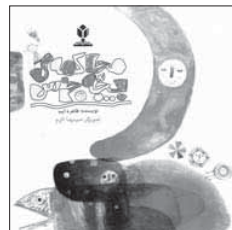
**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** حمیدرضا اکرم

**موضوع محوری:** راست‌گویی

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای است درباره‌ی ستاره‌ای که بقیه‌ی ستاره‌ها را اذیت می‌کند. او را در دادگاهی محاکمه می‌کنند و خورشید او را به‌خاطر راست‌گویی‌اش می‌بخشد.



۴۳۸. صادقیان، نبی‌الله و [...دیگران]. **کتاب‌های کودک، مربی: محیط زیست (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی).** تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۸ ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** یونس انصاری

**موضوع محوری:** منابع طبیعی و استفاده‌ی صحیح از آن‌ها

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودک با محیط زیست و نحوه نگهداری از آن درباره‌ی زمین، حیوانات و گیاهان آشنا می‌شود که سبب رشد آن‌ها در ابعاد دینی، کلامی، جسمانی، عاطفی و... می‌شود.





۴۳۹. خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: **مداد و عنکبوت و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مامک رزمگیر

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «نردبان بلنده، نردبان کوتاه» که با هم قهر بودند یک شب ماه افتاد توی حیاط. نردبان بلنده آن را گذاشت روی پله‌هایش و تایش داد. نردبان کوتاه ماه را خواباند روی پله‌هایش و آیش داد. در پایان ماه از پله‌ها بالا رفت توی آسمان و نردبان‌ها به هم نگاه می‌کردند و آشتی کردند. قصه «من تنها نیستم حوصله‌ام سر رفته»، «مداد و عنکبوت» و «خواب تنبل و تنبلی پسر» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



۴۴۰. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: **مدادی که سردرد داشت و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** تهمینه حدادی

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است، که در آن پیام‌هایی چون: سزای عمل بد، عاقبت پرخوری، تفاوت‌ها و تشابه‌ها به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌ها عبارتند از: «آتوبوسی که به باغ پریان رفت»، «یک لیوان نبات داغ»، «دستکش‌های دوقلو»، «مدادی که سر درد داشت».



۴۴۱. سسکین، استیو و شامبلین، آلن. مهارت‌های زندگی (کتاب‌های سفید): **مرا مسخره نکن!**

فراز پندار تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** بیاضی

**تصویرگر:** گلین دیبلی

**موضوع محوری:** مهارت‌های اجتماعی

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب در قالب نوشته‌هایی کوتاه و آموزنده به آموزش مسائل اجتماعی که معمولاً سبب تمسخر کودک از طرف همسالان می‌شود می‌پردازد و روش‌های پرهیز از این کار را بیان می‌کند، مسائلی مثل: عینک زدن، ارتودنسی دندان‌ها، یادگیری کم در درس و ریاضی، کند بودن و... را بیان می‌کند.

۴۴۲. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: **مرا یک دایناسور درسته قورت داده!**

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** فرشید شفیعی

**موضوع محوری:** آشنایی کودک با چیزهای دور و برش

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** در این کتاب شعرهایی ساده، کوتاه، جذاب و خواندنی با موضوعاتی مانند: یک روز قرمز، یک روز آبی، متر خیاطی مامان، یک یادگاری، مزه شیرین توت، مرا یک دایناسور درسته قورت داده، غاز تخم طلا، یک عروسک می‌خرم، تا هزار و نهصد و بیست، گردو طلایی زرد زرد، خوب‌ترین شعر من برای کودکان نوشته شده است.

۴۴۳. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: **مرد جهانگرد مار خط‌خطی.** تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی

**موضوع محوری:** رسم دوستی

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان مرد جهانگردی است که سر راهش در جنگل به چاهی می‌رسد که در آن ببر و میمون و مار و زرگری افتاده بودند. او طناب می‌اندازد تا مرد را نجات دهد. حیوانات زودتر بیرون می‌آیند و به او می‌گویند به زرگر کمک نکنند چون مرد خوبی نیست اما جهانگرد توجه نمی‌کند. بعد از مدتی دوباره از جنگل می‌گذرد میمون او را می‌شناسد و برای قدردانی برایش میوه می‌آورد. ببر هم دست‌بند دختر سلطان را می‌زد و به او هدیه می‌دهد. مرد دست‌بند را پیش زرگر می‌برد تا او را بفروشد. زرگر دست‌بند دختر شاه را می‌شناسد و او را می‌دهد. مرد به سیاه‌چال می‌افتد و مار به کمک او می‌رود گیاهی به او می‌دهد تا برای مداوای پسر سلطان که نیشش زده بود استفاده کند. سلطان قبول می‌کند و مرد نجات می‌یابد داستان را به شاه می‌گویند و سلطان زرگر را به جای جهانگرد به زندان می‌اندازد.

۴۴۴. ژولی‌بوا، کریستیان. **مرغکی که می‌خواست دریا را ببیند.** سید محمد مهدی شجاعی

تهران: چکه / شهر قلم، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** رقی

**تصویرگر:** کریستیان هاینریش

**موضوع محوری:** کشف محیط جدید

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این کتاب، ماجرای مرغکی به نام سفید را می‌خوانیم که دوست نداشت مثل مرغ‌های دیگر تخم بگذارد. او دوست داشت دریا را ببیند، به همین خاطر یک روز تصمیم گرفت مرغدانی را ترک کند و به دریا برود. او پس از سختی‌هایی به دریا رسید و روی موج‌های آب بازی کرد. تا این که در دریا گم شد و کشتی کریستف کلمب او را پیدا کرد. بعد از مدتی به یک خشکی رسیدند. آن جا با خروسی به نام پراتشین آشنا شد. پراتشین با سفیدپر به مرغدانی برگشت و پس از مدتی جوجه‌شان نوک دراز به دنیا آمد.



۴۴۵. کشاورز، محمدعلی، این چیه و چی کم داره؟ (۳): **مشاغل**. تهران: شادباش مهر، ۱۳۹۰،

ص ۱۲

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** آموزش نقاشی

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب با هدف تقویت شناخت، هوش و کسب مهارت رنگ‌آمیزی در کودکان تألیف شده است. هر کدام از طراحی‌های کتاب چیزی کم دارند که در نقاشی بالای صفحه نشان داده شده است. کودک باید متوجه آن شده و طراحی را کامل و رنگ‌آمیزی نماید. کتاب با اشعاری دلنشین و آهنگین تنظیم شده که پس از خواندن بزرگ‌ترها، کودکان با رغبت نسبت به تکمیل نقص، عمل می‌نمایند.



۴۴۶. فعال، اعظم، **مفاهیم پیش از دبستان**. تهران: فعال، ۱۳۹۰، ۱۴۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** سام سلماسی

**موضوع محوری:** مفاهیم قرآنی

**قالب اثر:** انس با قرآن

**چکیده:** در این کتاب با ارائه‌ی فعالیت‌های قرآنی و دینی به گونه‌ای قابل فهم و درک برای کودکان آموزش داده می‌شود. کودکان با ۲۸ مفهوم قرآنی، طی ۲۸ هفته آشنا می‌شوند. در فرآیند یاددهی - یادگیری کودک رشد جسمی، ذهنی و عاطفی کودک مورد توجه قرار گرفته است.



۴۴۷. کریمی فیجانی، منصوره، **مفاهیم ریاضی**. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** رحلی

**موضوع محوری:** آموزش ریاضی

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب، کودکان به کمک رنگ‌آمیزی، کشیدن خط دور اشکال و وصل کردن تصاویر مرتبط به هم با مفاهیم ابتدایی ریاضی آشنا می‌شوند، مثل روه، زیر، بالا، پایین، جلو، پشت، بلند، کوتاه، بزرگ، کوچک، پهن، باریک، چاق، لاغر، پر، خالی، سبک، سنگین، دور، نزدیک، شباهت، تفاوت، ناقص، کامل، تقارن، مفهوم عدد، رابطه، روبه‌رو و... در پایان هر درس، با انتخاب گزینه‌ی خیلی خوب، خوب، قابل قبول می‌توان میزان یادگیری کودک را ارزیابی کرد

۴۴۸. کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: **ملاقه‌ی تبل و ۶ قصه‌ی دیگر**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۴۸، ۱۳۹۰ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** سمیه علی‌پور

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب یازدهمین جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «علف‌ها را بشمار» بزغاله کوچولو خوابش نمی‌آید، مامانش گفت: زنگوله‌ها را بشمار تا خوابت ببرد. بزغاله زنگوله‌ها را شمرد، اما خوابش نبرد بعد ستاره‌ها را شمرد و در آخر علف‌های توی مزرعه را شمرد یک علف، دو علف... و در میان علف‌ها خوابش برد. در قصه‌ی «استکان کمر باریک» استکان که دوست داشت همه چیز بخورد، یک روز لیمو عمانی را خورد و در گلویش گیر کرد و قاشق، کفگیر و ملاقه به دوش رسیدند. «قوقوهایم کو؟»، «لولو گرمایی»، «زری چه؟» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.

۴۴۹. اسلامی، مریم. شعرهایی برای پسر بچه‌ها: **من خلبانم، در آسمانم**. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۲، ۱۳۹۰ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** منصوره محمدی

**موضوع محوری:** شناخت ویژگی شخصیتی پسر بچه‌ها

**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه ویژه‌ی پسر بچه‌هاست که عنوان‌های آن عبارتند از: «عینک ماشین بابا شکسته»، «قدقدقدا»، «آبله مرغون دارم»، «خاله‌ریزه»، «لب دارم و می‌خندم»، «بادکنکم کجا رفت»، «بگو که آشتی هستی»، «من بدم بخندونم بابامو»، «من خلبانم»، «دوست دارم یه دنیا»، «کی بابایی بزرگ می‌شم» و «این دفعه جیش نکر دم».

۴۵۰. خسرو نژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: **من که ماه بلند آسمونم چرا همش باید**

**تنها بمونم؟**. مشهد: به نشر، ۲۴، ۱۳۸۸، ۲۴ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** علی خدایی

**موضوع محوری:** ارتباط پدیده‌ها با یکدیگر

**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی یک ماه تنهاست و در قالب تلفیق افسانه با قصه‌ی نو با فضایی سرشار از لذت و شادی و خنده برای بچه‌ها بیان می‌شود. ماه تنها است و ستاره‌های نزدیک او می‌آید. ماه ابر می‌شود و جلوی ستاره را می‌گیرد. ستاره باران می‌شود و چکه چکه می‌بارد و به این صورت پدیده‌هایی بی در پی در این قصه دنبال هم می‌آیند که بی‌ارتباط با یکدیگر نیستند و در نهایت به جایی می‌رسند که به عروس و داماد تبدیل می‌شوند و قصه پایان می‌یابد.



۴۵۱. دانشمند، کتابون. **من می‌توانم کارهایم را به تنهایی انجام بدهم.** تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۸۸، ۳۲ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سحر حقگو  
**موضوع محوری:** احساس مسئولیت کردن  
**قالب اثر:** تربیتی

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی زیبا و خواندنی درباره‌ی مانی و مانا دو خواهر، برادری را می‌خوانیم که سر کلاس به درس خوب گوش نمی‌کنند، چون می‌دانند مادر در خانه به آن‌ها درس یاد می‌دهد. اما طی ماجرای مادر مریض می‌شود و بچه‌ها سعی می‌کنند درس را در مدرسه یاد بگیرند. در پایان بچه‌ها درسشان را خوب می‌خوانند و در نظافت منزل به مادرشان کمک می‌کنند.



۴۵۲. کتبی، سرور. **من نمی‌ترسم.** مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** نرگس محمدی  
**موضوع محوری:** ترس  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای خواندنی و شیرین است درباره‌ی تخمی که جوجه‌ای می‌خواهد از آن بیرون بیاید اما با شنیدن هر صدایی می‌ترسد و از تخم بیرون نمی‌آید و بعد طی ماجرای بالاخره جوجه تخم را می‌شکند، ترس او می‌ریزد و از تخم بیرون می‌آید.



۴۵۳. کشاورز، ناصر. **من و مامان و بابام.** مشهد: به نشر / کتابهای پروانه، ۱۳۹۰، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی خدایی  
**موضوع محوری:** تقویت دنیای تخیلی کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب دارای شعرهای زیبا، خواندنی و جذاب است که کودک را وارد دنیای تخیل می‌کند به او شادی می‌بخشد و به دایره‌ی واژگان او را می‌افزاید. عنوان برخی از این شعرها به این قرار است: «باغی پر از گل»، «سن دان»، «هدیه‌ای به بابا»، «یک هسته‌ی مرموز»، «بابای ماه»، «بستنی چربی»، «فیله ابری»، «دریای بی‌ماهی»، «قلمبه شده یک غنچه» و «لبخند بابام».

۴۵۴. شعبانی، اسدالله. **من یاعروسک من**. تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۳۳ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: مرضیه صادقی

موضوع محوری: شعر کودکانه

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای کودکانه است که با تخیل آمیخته شده، خواندنش برای کودکان بسیار جذاب خواهد بود. شعرهایی چون: من یاعروسک من، رنگین کمون، گل‌های رنگارنگ، مال منه و... .

۴۵۵. فیروزی، ژیلا. **من یار مهربانم (۱)**. اردبیل: باغ رضوان، ۱۳۸۸، ۱۱۶ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: آموزش پیش از دبستان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** «من یار مهربانم» حاصل کار گروهی بخش آموزش و خلاقیت دوره‌ی پیش دبستانی استان اردبیل است. در این کتاب واحدهای کار مختلف از جمله: آموزشگاه، بهداشت، فصل پاییز، گیاهان و جانوران، خانواده و... معرفی شده است.

۴۵۶. فیروزی، ژیلا. **من یار مهربانم (۲)**. اردبیل: باغ رضوان، ۱۳۸۸، ۱۰۰ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ژیلا فیروزی

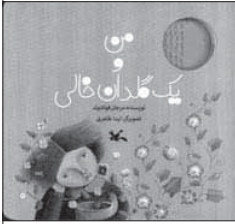
موضوع محوری: آموزش پیش از دبستان

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** یادگیری قرآن، زمستان، ایران، مشاغل، عید نوروز، بهار، سیلان و... از واحدهای کاری است که در «کتاب من یار مهربانم جلد ۲» معرفی شده‌اند. در بخش‌هایی از کتاب آیها و احادیث کوتاه به کودکان معرفی شده‌اند.





**۴۵۷. فولادپوند، مرجان. من و یک گلدان خالی.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** لیدا طاهری  
**موضوع محوری:** آشنایی با گل نیلوفر  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی ساده و کوتاه درباره‌ی دخترکی می‌خوانیم که مادر بزرگش در قوطی خالی قرص قیلبش برایش تخم گل فرستاده است. او می‌خواهد تخم‌ها را بکارد و از گل‌ها استفاده کند ولی اتفاقاتی در قصه پیش می‌آید. در پایان مادرش به او گلدانی خالی می‌دهد و می‌گوید توی این گلدان فقط جای یک گل است.



**۴۵۸. صادقیان، نبی‌الله و [...دیگران]. کتاب‌های کودک، مری: مناسبت‌ها (مجموعه کتاب‌های کودک، مری).** تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** یونس انصاری  
**موضوع محوری:** آشنایی با روزهای خاص و اعیاد مذهبی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مری

**چکیده:** در این کتاب با مناسبت‌ها و روزهای خاص که به مراسم و اعیاد مذهبی و نوروز مربوط می‌شود، به توسعه‌ی رشد کودک در ابعاد جسمانی، عاطفی، ذهنی و... می‌پردازد و به صورت فعالیت یاددهی، یادگیری تدوین شده است.



**۴۵۹. خسرونژاد، مرتضی.** قصه، بازی، شادی: منم موش گرسنه می‌خورم درسته. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** علی مفاخری  
**موضوع محوری:** دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** موش گرسنه راه می‌افتد می‌رود تا چیزی برای خوردن پیدا کند در راه سه سیب به دست می‌آورد آن‌ها را می‌خورد. باد می‌وزد برگ‌های درخت را می‌ریزد برگ‌ها را می‌خورد بعد شاخه‌ها و درخت سبب‌را می‌خورد و می‌رود تا به سه دختر می‌رسد. در قصه ماجراهایی بی در پی اتفاق می‌افتد که موش گرسنه همه را می‌خورد ولی در انتهای قصه، موش دست از خوردن برمی‌دارد. در آخر بالا رفتیم هوا بود، پایین اومدیم زمین بود، قصه‌ی ما راست یا دروغ، همین بود.

**۴۶۰. خسرو نژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: منو بخوری چاق می‌شی شغال توی باغ می‌شی.** مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** اکبر نیکان پور  
**موضوع محوری:** خوراکی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب در قالب داستانی کودکانه و تلفیق افسانه با قصه‌ی نو سرگذشت یک کلوچه‌ی شیرین و خوش مزه را می‌گوید که می‌رود تا قشنگ‌ترین جای دنیا را پیدا کند و از انتظار کشیدن پشت شیشه‌ی شیرینی‌فروشی خسته شده است. کلوچه طی ماجرابی به آدم‌های مختلف برخورد می‌کند و بالاخره وارد شکم مردی می‌شود.

**۴۶۱. لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنجشنبه: موش دم‌بریده و ۵ داستانتک دیگر.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بنفشه احمدزاده  
**موضوع محوری:** دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب، شامل قصه‌های کوتاه، ساده و خواندنی برای کودکان است با موضوعاتی مانند: موش دم‌بریده، ماجراهای من و دایی، درخت‌ها هم با خدا حرف می‌زنند، پدر بزرگ خیلی خوب، باغ قشنگ من، توی حمام ما.

**۴۶۲. رحمان دوست، مصطفی. موش گرسنه (کارت قصه گوئی).** تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۸ ص  
**قطع:** رحلی کارت  
**تصویرگر:** سید حسام‌الدین طباطبایی  
**موضوع محوری:** عاقبت پرخوری  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** در این داستان تخیلی، موش پرخوری وارد باغی شده است و یک‌یک اعضای خانواده را می‌خورد. نوبت مادر بزرگ خانواده می‌شود، ولی مادر بزرگ با کمک گربه حساب موش را می‌رسد و خانواده‌اش را از دل موش بیرون می‌آورد.



**۴۶۳.** شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: **موشی که دختر شد.** تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرهاد جمشیدی  
**موضوع محوری:** توانایی‌های فردی  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب داستان مردی درستکار است که یک موش زخمی را کنار رودخانه پیدا می‌کند و از خدا می‌خواهد او را به یک دختر تبدیل کند تا مداوایش کند. پس از سال‌ها دختر بزرگ می‌شود و می‌خواهد با قویترین موجود ازدواج کند. پدرش خورشید را پیشنهاد می‌دهد، اما خورشید ابر را، ابر هم باد را، باد هم کوه را و کوه هم موش را قویترین موجود اعلام می‌کند. پدر دختر از موش می‌خواهد تا با دخترش ازدواج کند، اما موش می‌خواهد با هم‌جنس خودش ازدواج کند. پدر دوباره دعا می‌کند تا دخترش دوباره تبدیل به موش شود و با او ازدواج کند.



**۴۶۴.** ماداسپلمن، کرلییا. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: **موشی و خودش.** هایده کروی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** کتی پارکینسون  
**موضوع محوری:** شناخت خود  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** این کتاب در قالب نوشته‌های کوتاه به بیان شناخت حقیقی کودک از خود می‌پردازد و مواردی مثل: پی بردن به تفاوت‌هایی با دیگران، حتماً نباید اول باشم، نباید بهترین باشم و... را بیان می‌کند که در نهایت به عزت نفس کودک می‌انجامد.



**۴۶۵.** امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۶.** تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۶ جلد ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سها کبیری رهنی  
**موضوع محوری:** آشنایی با کره زمین، آسمان و کهکشان (علوم)  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در جلد ششم از این مجموعه‌ی شش جلدی کودکان با کره‌ی زمین، کهکشان و ستارگان مختلف با زبان کودکانه آشنا می‌شوند. این شناخت در قالب کشیدن نقاشی، بریدن و چسباندن، رنگ‌آمیزی و... صورت می‌پذیرد.

۴۶۶. امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۱**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۶ جلد ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سها کبیری رهنی  
**موضوع محوری:** تقویت مهارت‌های اولیه (علوم و ریاضی)  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** جلد اول از این مجموعه‌ی شش جلدی، شامل فعالیت‌هایی چون بریدن، وصل کردن، تشخیص تفاوت و تشابه، خواندن کلمات، رنگ‌آمیزی و کامل کردن است که به تقویت مهارت ریاضی، علوم و زبان‌آموزی کودکان کمک می‌کند.

۴۶۷. امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۵**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۶ جلد ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سها کبیری رهنی  
**موضوع محوری:** تقویت مهارت‌های اولیه (علوم و ریاضی)  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در جلد پنجم از این مجموعه‌ی شش جلدی کودکان با حیوانات مختلف، محیط زندگی، غذا و نوع حرکت آن‌ها در قالب وصل کردن، نقاشی کردن، رنگ‌آمیزی، ترتیب و برش و چسباندن آشنا می‌شوند.

۴۶۸. امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۴**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹، ۶ جلد ص  
**قطع:** رحلی  
**تصویرگر:** سها کبیری رهنی  
**موضوع محوری:** تقویت مهارت‌های اولیه‌ی زندگی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در جلد چهارم این مجموعه‌ی شش جلدی، کودکان با یک سری فعالیت‌های ریاضی، علوم، خواندن، و آزمایش آشنا می‌شوند که در قالب وصل کردن، کشیدن، رنگ‌آمیزی، برش و چسباندن به تحلیل اندیشه می‌پردازند که در پیشرفت مهارت‌های اولیه‌ی یادگیری بسیار مؤثر است.



۴۶۹. امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۲**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹،

۶ جلد ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** سها کبیری رهنی

**موضوع محوری:** پرورش مهارت‌های اولیه در کودکان (علوم)

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در جلد دوم از این کتاب شش جلدی، کودکان با محیط اطراف خود، نقشه‌ی ایران، پرچم و نقشه‌ی جهان آشنا می‌شوند. همچنین گیاهان موجود در اطراف خود را به کمک کامل کردن شکل، رنگ کردن، چسباندن و درست کردن آلبوم بهتر می‌شناسند.



۴۷۰. امینی، پرویز. **مهارت‌های اساسی پیش‌دبستانی ۳**. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۹،

۶ جلد ص

**قطع:** رحلی

**تصویرگر:** سها کبیری رهنی

**موضوع محوری:** پرورش مهارت‌های اولیه (توجه و تمرکز) آب و هوا

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در جلد سوم از این مجموعه‌ی شش جلدی، کودکان با استفاده از فعالیتهایی چون رنگ‌آمیزی، وصل کردن، کامل کردن و برش و چسباندن ... با فصل‌ها، تغییرات دما و آب و هوا و پوشش مناسب آن‌ها آشنا می‌شوند.



۴۷۱. یاسینی، زهراسادات و [...دیگران]. **مجموعه فعالیت‌های آموزشی: مهارت‌های تفکر:**

**برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** الهه زعیمی

**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق برنامه پیش از دبستان

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** تفکر به هر فعالیت فکری گفته می‌شود که کمک می‌کند تا مسئله‌ای را حل کنیم، تصمیمی را اتخاذ کنیم یا اشتیاقی به فهمیدن چیزی را عملی کنیم. توجه به پرورش تفکر کودک به اندازه‌ی توجه به جسم کودک اهمیت دارد. کودکی که از تفکر رشد یافته‌ای برخوردار است، تبحر بیش‌تری در بحث و اظهار نظر دارد. منطقی‌تر می‌اندیشد، مستدل‌تر سخن می‌گوید، خلاق است و در مواجهه با افکار مخالف، سعه‌ی صدر بیش‌تری از خود نشان می‌دهد. این کتاب نیز در راستای تحقق به چنین اهدافی تألیف شده است.

**۴۷۲.** یاسینی، زهراسادات و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **مهارت‌های تفکر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال.** تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهنام خیامی  
**موضوع محوری:** آموزش مهارت‌های تفکر به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** توجه به پرورش تفکر در کودک به اندازه‌ی توجه به جسم کودک، اهمیت دارد. کودک که از تفکر رشد یافته‌ای برخوردار است، در بحث و اظهار نظر تبحر بیش‌تری دارد، منطقی‌تر می‌اندیشد، مستدل‌تر سخن می‌گوید، خلاق و نقاد است و در مواجهه با افکار مخالف، سعی صدر بیش‌تری از خود نشان می‌دهد. این کتاب برای فعالیت‌های خود به وسایلی نیاز دارد که در ابتدا آن‌ها را معرفی کرده است.

**۴۷۳.** نیک‌پرور، ریحانه و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله.** تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** پیمان جعفرتاش، پژمان جعفرتاش  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق‌برنامه پیش‌دبستانی  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** کتاب «مهارت‌های زندگی» دارای ده درس (فعالیت) برای آموزش ده مهارت اصلی است. در هر درسی کودک با یک جزء از مهارت آشنا می‌شود. در مهارت خودآگاهی سعی شده است تا کودک با خود و بدن خود آشنا شود. در مهارت همدلی، رشد مفهوم احترام به خود و دیگران در کودک مدنظر است. در مهارت ارتباطات بین فردی، کودک با اعضای خانواده آشنا می‌شود. یکی دیگر از مهارت‌های مهم زندگی تفکر خلاق و انتقادی است. در مهارت مقابله با هیجانات قوی، کودک با احساسات مختلف آشنا می‌شود و یاد می‌گیرد با احساسات منفی خود کنار آمده یا آن‌ها را کنترل کند.

**۴۷۴.** نیک‌پرور، ریحانه و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال.** تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهنام خیامی  
**موضوع محوری:** آموزش مهارت‌های زندگی به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** کتاب دارای ده درس (فعالیت) برای آموزش ده مهارت اصلی است. در هر درس کودک با یک جزو از هر مهارت آشنا می‌شود. در مهارت خودآگاهی سعی شده است تا کودک با خود و بدنش آشنا شود. در بخش‌های دیگر نیز محیط زندگی، گیاهان، طبیعت، سفر، مراسم و... معرفی شده‌اند.



۴۷۵. کلهر، فریبا. قصه‌های قدونیم‌قد برای کودکان: مهمان ناخوانده فضایی و ۶ قصه

دیگر: تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص

قطع: وزبری

تصویرگر: پوپک مقبلی

موضوع محوری: شناخت حیوانات

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های کوتاه، شیرین و خواندنی برای کودکان است با این عنوان‌ها: «خرگوشه در هوای ابری قدم می‌زند، عیبی دارد؟»، «ماه و چرخ و فلک»، «از اینجا برو ابر مریض»، «یک کلک نهنگی»، «آخرین بار»، «غار من»، «غار تو»، و «مهمان ناخوانده‌ی فضایی». قصه‌های ۱۰ جلدی قدونیم‌قد در یک مجموعه‌ی کامل تهیه شده است.



۴۷۶. کلهر، فریبا. کتاب‌های نارنجی: مهمانی خانم غازه و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران:

قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: سحر حقگو

موضوع محوری: شناخت محیط اطراف کودک

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی (یک سال تحصیلی) کودک نوشته شده است. این کتاب شامل ۷ قصه‌ی ساده، کوتاه و خواندنی است که در آن پیام‌هایی چون: مهمان‌نوازی، هرکاری جایی دارد، توانایی، همدلی و شجاعت به کار رفته است. عنوان بعضی قصه‌ها عبارتند از: «مهمانی خانم غازه»، «دختری که از مادرش شجاع‌تر بود»، «سراشپزی که هم زدنش گرفته بود» و «چه خوش سلیقه».



۴۷۷. پرایس، کتی. مهمانی در ساحل دریا. حسین فتاحی تهران: ذکر، ۱۳۸۹، ۲۴ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: ربکا فین

موضوع محوری: آموزش مهارت‌های زندگی در قالب قصه‌ای تخیلی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای تخیلی را، که درباره‌ی آموزش دوستی، مهربانی و کنار هم بودن است، بیان می‌کند. «پیتر» و «کتی»، هرکدام وسایل مورد نیاز را آوردند تا برای مهمانی دوفره‌شان به ساحل دریا بروند. کتی ساندویچ‌های خوشمزه‌ای آماده کرده و پیتر هم بشقاب و وسایل دیگر را آورده است. آنها به کنار ساحل رفتند و مشغول خوردن خوراکی‌های خود شدند. یک خرچنگ و چند مرغ دریایی هم که گرسنه بودند، کنار آنها آمدند. اما پیتر با عصبانیت آنها را کمی دور کرد. اما بعد از مدتی، از رفتار بد خود پشیمان شدند و با کتی به آنها هم غذا دادند و همگی خوش گذراندند.

**۴۷۸.** خسرونژاد، مرتضی. قصه، بازی، شادی: میای با من دوست بشی؟ سوار اتوبوس بشی؟. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** امین حسن‌زاده  
**موضوع محوری:** دوستی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب قصه‌ی اتوبوسی تنهاست که دنبال دوستی می‌گردد. این قصه، در قالب تلفیق افسانه با قصه‌ی نو با فضایی سرشار از لذت و شادی برای بچه‌هاست. طی ماجراهایی اتوبوس دوستانی پیدا می‌کند اما زود آن‌ها را از دست می‌دهد ولی وقتی با راننده دوست می‌شود دوستی آن‌ها پایدار باقی می‌ماند.

**۴۷۹.** رسولیان بروجنی، بنفشه. قصه‌های بچه جون: می‌خوام به دکتر بشم. اصفهان: نوشته/ کتابهای خورشید خانم، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** مریم فدایی  
**موضوع محوری:** معرفی مشاغل  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب، قصه‌ای است منظوم که کودک علاوه بر لذت بردن و سرگرم شدن، با شغل پزشکی آشنا می‌شود و علاقه‌مندی او به این حرفه زیاد می‌شود.

**۴۸۰.** ایمانی مایوان، نسیم. با هم بسازیم: میوه‌ها. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۳ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** نسیم ایمانی مایوان  
**موضوع محوری:** کاردستی با میوه‌ها  
**قالب اثر:** کاردستی



**چکیده:** این کتاب به کودک آموزش می‌دهد که چگونه می‌تواند با استفاده از میوه‌ها و پوست آن‌ها مثل پوست موز، پوست هلو، پوست بلال، سیب، خیار، انبه، هندوانه، هویج، خیار، زردآلو، پرتقال، گیلاس و... شکل حیواناتی را که دوست دارد بسازد، شکل‌هایی مثل زرافه، پرنده‌ها، لاک‌پشت، جوجه کوچولو، دولفین، جغد، آدمک، مار، ماهی‌ها، پروانه، قایق و...





**۴۸۱.** لرستانی، فریبرز. از شنبه تا پنج‌شنبه: **میویی و مامان و ۵ داستانتک دیگر**. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۷، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** ماهنی تذهیبی  
**موضوع محوری:** دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب شامل ۶ داستانتک است که در آن با کمک نیروی تخیل کودکان، دنیای زیبای آن‌ها را بیان می‌کند. داستان‌ها عبارتند از: زنگوله پا، میویی و مامان، پری دریایی، دوست مامان و...



**۴۸۲.** عصاره، فریده و [...دیگران]. مجموعه کتاب‌های آموزشی کودکان ویژه‌ی کودکان چهارساله: **میمن من**. تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۳۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سیدمیتیم موسوی  
**موضوع محوری:** میمن، منابع، محصولات و روزهای خاص  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این مجموعه ویژه‌ی کودکان چهارساله است که با استفاده از فعالیت‌هایی به منظور رشد همه‌جانبه‌ی کودک برای شناخت میمن، شهرها، سوغات آن‌ها، منابع و روزهای خاص در کشورمان طراحی شده است.



**۴۸۳.** تبرایی، اعظم. **ناخن نمی جوم**. تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** سحر عجمی  
**موضوع محوری:** مهارت نگهداری از ناخن و نجویدن آن  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب راهکارهای عملی آموزش نجویدن ناخن را در قالب قصه‌ای شیرین و خواندنی برای کودک بیان می‌کند. با خواندن این کتاب کودک ترغیب می‌شود از جویدن ناخن دست بردارد.

۴۸۴. یوسفی، ناصر. **نبات خانومی**. تهران: پیدایش، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: رویا بیژنی

موضوع محوری: شجاعت و دانایی

قالب اثر: قصه

**چکیده:** در این کتاب افسانه‌ایی زیبا می‌خوانیم درباره‌ی نبات خانومی. دختر ریزه‌میزه‌ی بسیار شجاع و زیرک بود. یک روز با دوستانش به جنگل رفت تا هیزم جمع کند. آن‌ها راه خانه را گم کردند و سر از خانه‌ی یک دیو درآوردند. نبات خانوم با زیرکی و شجاعت دیو را گول زد و در پایان دوستانش را از دست دیو نجات داد.



۴۸۵. صادقیان، نبی‌الله و [...دیگران]. **کتاب‌های کودک، مربی: نعمت‌های خدا (مجموعه)**

کتاب‌های کودک، مربی). تهران: مدرسه، ۱۳۹۰، ۲۸ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: یونس انصاری

موضوع محوری: آشنایی با نعمت‌های خدا

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودک با توانایی‌هایش، فواید جانوران، گیاهان، طبیعت به عنوان بخشی از نعمت‌های خداوند آشنا می‌شود که باعث رشد کلامی، جسمانی، حرکتی، عاطفی او می‌شود.



۴۸۶. زرگر، مسعود. **ترانه‌های بازی، لالایی، تولد، شادبانه: نغمه‌ها (۱۱)**: پنجاه ترانه کودکان.

تهران: الکا/ آتنا، ۱۳۸۸، ۹۹ ص

قطع: وزیری

موضوع محوری: ترانه‌بازی

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب پنجاه ترانه برای کودکان درباره‌ی بازی، لالایی تولد، شادبانه و... نوشته شده است. این شعرها کارهای خلاق تری را پیش‌روی والدین و مربیان قرار می‌دهد. کودکان نیز ترانه‌ها را با شادی و همراه بازی یاد می‌گیرند و به ذوق می‌آیند.





۴۸۷. زرگر، مسعود. ترانه‌های بازی، لالایی، تولد، شادمانه: **نغمه‌ها (۱۲)**: پنجاه ترانه کودکان.  
تهران: الکا/ آتنا، ۱۳۸۸، ۹۳ ص  
**قطع: وزیری**  
**موضوع محوری:** ترانه‌های کودکانه  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب دوازدهمین جلد از مجموعه‌ی پانزده جلدی نغمه‌هاست که سرودهای کودکانی چندین سال، در آن گردآوری شده است. این مجموعه متناسب با واحدهای اجرایی مهدهای کودک و مدارس است. این شعرها را می‌توان همراه با موسیقی متناسب کودکان پیش از دبستان، برای آن‌ها اجرا کرد.



۴۸۸. خداجو، فرزند. داستان کودک: **نقاشی عجیب منگوله مو**. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع: خشتی**  
**تصویرگر:** علی عامه کن  
**موضوع محوری:** دنیای تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای شیرین و ساده درباره‌ی دختری است که موهای فر فری دارد. اسمش منگوله مو است و نقاشی را دوست دارد. او در نقاشی خود جوجه‌ی زرد و تپل را می‌کشد اما جوجه‌ی زرد همه‌ی نقاشی‌های او، مثل گل و درخت و... را می‌خورد و منگوله مو از ترس آن که جوجه‌اش نترکد، شبی با آسمان پرستاره، یک لانه برای جوجه‌اش و یک بالش نرم را نقاشی می‌کند و هر دو کنار هم می‌خوانند.



۴۸۹. کشاورز، محمدعلی. **نقاشی قدم به قدم (۱) برای کودکان پیش‌دبستانی**. تهران:  
مدرسه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص  
**قطع: خشتی**  
**موضوع محوری:** آموزش نقاشی با اشکال هندسی  
**قالب اثر:** نقاشی

**چکیده:** در این کتاب کودکان علاوه بر شناختن اشکال هندسی، با اشیاء طبیعت و حیوانات آشنا می‌شوند.

۴۹۰. سلطانی‌ابهری، کیومرث و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **نقاشی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** شیواضیایی  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق برنامه پیش دبستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب سعی شده است ولی یا مربی کودک، ضمن دادن آزادی به کودک، او را در سمت و سوی رشد همه جانبه‌ی خود هدایت کند. در فعالیت‌های ده‌گانه‌ی کتاب آموزش، فنون و مفاهیم به صورت غیرمستقیم بوده و هدف، ایجاد آمادگی در کودک برای کسب مهارت و مفاهیم اساسی توسط خود اوست. کودک به تدریج با انجام دادن این قبیل فعالیت‌ها به آن مفاهیم و مهارت‌ها دست خواهد یافت. آن چه در این فعالیت‌ها مهم است جریان اندیشه و کار کودک است نه محصولی که تولید می‌شود.

۴۹۱. سلطانی‌ابهری، کیومرث و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **نقاشی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** بهنام خیایی  
**موضوع محوری:** آموزش نقاشی به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب مجموعه ده فعالیت طراحی و پیشنهاد شده است تا ضمن این که کودک لحظات بانشاطی را در کنار شما می‌گذراند، به توانمندی خود نیز آگاهی بیشتری پیدا کند و تجارب تازه‌ای کسب کند. در این فعالیت‌ها نتیجه‌ی عمل کودک مورد نظر نیست، بلکه آنچه اهمیت دارد جریان اندیشه و نحوه‌ی عمل اوست. برای فعالیت‌های ده‌گانه‌ی کتاب وسایلی مورد نیاز است که در ابتدای کتاب به آن اشاره شده است.

۴۹۲. مالمیر، کبری و [...دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **نمایش خلاق: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله**. تهران: مبتکران، ۱۳۹۰، ۲۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** پیمان جعفرتاش، پیمان جعفرتاش  
**موضوع محوری:** فعالیت‌های فوق برنامه پیش از دبستان  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** نمایش خلاق علاوه بر آن که یک فعالیت هنری است، باعث رشد شخصیت و پرورش ذهن و خلاقیت کودکان می‌شود. نمایش خلاق گامی است در جهت شناسایی توانایی‌های جسمی کودکان و ارتقای این توانایی‌ها که به کسب مهارت‌های جسمانی آنان منجر می‌شود. دو حالت برای نمایش دادن قصه وجود دارد، یکی آن که اول قصه ساخته شود و سپس نمایش داده شود. دوم این که حین ساختن قصه، صحنه‌های آن نیز به مرور نمایش داده شود. در این کتاب برخی از نمایش‌ها و عناوین مناسب طرح گردیده است.



**۴۹۳.** مالمبر، کبری و [...]دیگران]. مجموعه فعالیت‌های آموزشی: **نمایش خلاق: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله.** تهران: مبتکران، ۱۳۸۹، ۲۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** بهنام خیامی

**موضوع محوری:** آموزش نمایش خلاق به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله

**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** یکی از فعالیت‌های هنری، نمایش خلاق است. نمایش خلاق یک روش مناسب یادگیری است که باعث رشد شخصیت و پرورش ذهن و خلاقیت کودکان می‌شود. نمایش خلاق گامی است در جهت شناسایی توانایی‌های جسمی کودکان و ارتقای این توانایی‌ها که منجر به کسب مهارت‌های جسمانی آنان می‌شود.



**۴۹۴.** ژولی‌بوآ، کریستیان. مرغدانی پرماجرا: **نوک دراز عاشق می‌شود.** سید محمدمهدی شجاعی تهران: چکه/ شهر قلم، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** رقصی

**تصویرگر:** کریستیان هاینریش

**موضوع محوری:** ابزار علاقه

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب، قصه‌ی خروسی به نام نوک‌دراز را می‌خوانیم که عاشق مرغی به نام غروب‌آفتاب می‌شود و سعی می‌کند توجه او را به خود جلب کند. بنابر این، به دنبال کلاه گم شده او می‌گردد. سپس «تک‌شاخ» او را به سرزمین هزار گل می‌برد و بانویی زیبا به او گل سرخ می‌دهد. نوک‌دراز پیش غروب‌آفتاب برمی‌گردد و با دادن کلاه و گل سرخ به او نشان می‌دهد که به او علاقه‌مند است.



**۴۹۵.** دیجوریان، نسرين. ارزش‌های زندگی: **نیکی و مورچه‌ها.** همدان: چنار، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** نسرين دیجوریان

**موضوع محوری:** کمک و همکاری

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی زیبا و کوتاهی درباره‌ی نیکی می‌خوانیم. کودکی که می‌خواست با کمک روسری یک خانه‌ی کوچولو روی درخت درست کند، اما نتوانست و ناراحت شد، ولی با دیدن همکاری مورچه‌ها و گنجشک او هم نتوانست با کمک مادر خانه‌ی خود را بسازد.

۴۹۶. مزینانی، محمد کاظم. نیلوفر چه می‌خواسته. تهران: منادی تربیت، ۱۳۸۷، ۱۲ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: حسام‌الدین طباطبایی

موضوع محوری: ناز کردن، نوازش

قالب اثر: قصه



چکیده: این کتاب قصه منظومی است درباره‌ی یک زنبور که می‌خواهد بفهمد گل نیلوفر چه می‌خواهد. در آخر او می‌فهمد که گل احتیاج به نوازش دارد.

۴۹۷. معتمدی تلاوکی، محمدتقی / بهرامی، سمانه / عباسیان، منصوره. واحد کار آموزشگاه (تکمیلی). تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: فعالیت در مدرسه

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: این کتاب با هدف تقویت مهارت نوشتاری و افزایش قدرت تمرکز، استدلال، آموزش مفاهیم، پرورش توانایی تجسم فضایی و شناخت موقعیت‌یابی، تقویت حافظه‌ی بصری، تشخیص شباهت‌ها و تفاوت‌ها، هماهنگی چشم و دست، پرورش مهارت زبان‌آموزی و... تهیه شده است. به این منظور از کودکان خواسته شده است با استفاده از رسم خط، رنگ‌آمیزی، نقاشی کردن، کاردستی، داستان‌گویی و... اهداف مذکور را دنبال کنند. در پایین هر صفحه والدین و مربی می‌توانند نظر خود را درباره‌ی توانایی کودک در انجام دادن فعالیت‌های داده شده علامت بزنند.

۴۹۸. معتمدی تلاوکی، محمدتقی / بهرامی، سمانه / عباسیان، منصوره. واحد کار آموزشگاه (مقدماتی). تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با مدرسه

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



چکیده: در این کتاب به منظور آشنا کردن کودکان با سرود جمهوری اسلامی ایران، وسایل مدرسه، آموزش درست به دست گرفتن مداد، تقویت استدلال، هوش، قدرت تمرکز، مهارت نوشتن، توسعه‌ی خلاقیت، رفتارهای درست اجتماعی، نکات بهداشتی و... از آن‌ها خواسته شده است نقاشی بکشند، تصویر درست را علامت بزنند، تصاویر مرتبط را به هم وصل کنند، نقطه‌چین‌ها را پر رنگ کنند، کاردستی درست کنند، بحث و گفت‌وگو کنند و... در پایان هر درس از والدین خواسته شده است تا به کودک خود کمک کنند و نظر خود را درباره‌ی توانایی کودک در انجام دادن فعالیت خواسته شده علامت بزنند.



۴۹۹. معتمدی تالوکی، محمدتقی/ بهرامی، سمانه/ عباسیان، منصوره. **واحد کار خانه (تکمیلی)**. تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با خانه، لانه‌ی حیوانات، آداب، مشاغل

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب کودکان به کمک رنگ‌آمیزی، نقاشی کردن، رسم خط، شعر، وصل کردن، کاردستی، پازل، قصه‌گویی و... با برخی مفاهیم پیرامون خود آشنا می‌شوند، مثل خانه‌سازی، زندگی عشایر، مکان‌یابی، لانه‌ی حیوانات، مفهوم موقعیت مکانی، مفهوم اندازه، آداب احترام به بزرگ‌ترها و مشاغل. در پایین کتاب، والدین و مربی می‌توانند میزان توانایی کودک را در انجام دادن فعالیت خواسته شده مشخص کنند.



۵۰۰. معتمدی تالوکی، محمدتقی/ بهرامی، سمانه/ عباسیان، منصوره. **واحد کار خانه (مقدماتی)**. تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با مفهوم خانه، نظم و آراستگی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** کودکان در این کتاب، با کمک رنگ‌آمیزی، وصل کردن، نقاشی، ساختن کاردستی، قصه و شعر با مفهوم خانه تعلق و عدم تعلق، انواع لانه، نظم و آراستگی، اشکال هندسی، وسایل خطرناک در خانه و... آشنا می‌شوند. در این راستا بر قدرت تمرکز، خلاقیت، زبان‌آموزی، ذوق هنری و دقت آن‌ها نیز افزوده می‌شود. در پایین کتاب، مربیان و والدین می‌توانند نظر خود را درباره‌ی میزان توانایی کودک در هر مورد علامت بزنند.



۵۰۱. معتمدی تالوکی، محمدتقی. **واحد کار خیابان (تکمیلی)**. تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با خیابان، وسایل نقلیه، قوانین راهنمایی و رانندگی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب، کودکان با وصل کردن تصاویر مرتبط به همدیگر، رنگ‌آمیزی، بحث و گفت‌وگو، تا کردن کاغذ، خواندن شعر و کلاژ با قوانین راهنمایی رانندگی، وسایل نقلیه و گذشتن از خیابان آشنا می‌شوند و قدرت تمرکز، دقت، توجه، خلاقیت، مهارت نوشتن و زبان‌آموزی آن‌ها افزایش می‌یابد. در پایان کتاب، والدین و مربی می‌توانند نظر خود را درباره‌ی میزان توانایی کودک در فعالیت مورد نظر علامت بزنند.

۵۰۲. معتمدی تلاوکی، محمدتقی / ولی‌زاده، زهرا / اریمی، سولماز. **واحد کار خیابان**

(مقدماتی). تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: آشنایی با مشاغل، وسایل نقلیه، قوانین راهنمایی و رانندگی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** در این کتاب، کودکان با رنگ‌آمیزی، وصل کردن تصاویر مرتبط به هم، نقاشی کردن، خواندن شعر، انجام کاردستی و قصه‌گویی با مشاغل، وسایل نقلیه، چراغ راهنما، مقررات عبور و مرور، خیابان و تلفن‌های ضروری آشنا می‌شوند. در پایین کتاب، مربی و والدین می‌توانند نظر خود را درباره‌ی میزان توانایی کودک در انجام دادن فعالیت ذکر شده علامت بزنند.

۵۰۳. معتمدی تلاوکی، محمدتقی. **واحد کار ماهی (تکمیلی)**. تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: پرورش مهارت مشاهده، الگویابی، خلاقیت

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** این کتاب به منظور پرورش مهارت مشاهده، الگویابی، شناختن رنگ‌ها، آشنایی با اشکال هندسی، پرورش مهارت‌های زبانی و خلاقیت تهیه شده است. کودکان با رنگ‌آمیزی، کشیدن نقاشی، قصه‌گویی، وصل کردن تصاویر مرتبط به هم و درست کردن کاردستی به اهداف مذکور دست می‌یابند. در پایین کتاب، والدین و مربی می‌توانند نظر خود را درباره‌ی میزان توانایی کودک در موارد ذکر شده علامت بزنند.

۵۰۴. معتمدی تلاوکی، محمدتقی / سعیدی‌فر، معصومه / پيله‌کویی، رقیه. **واحد کار ماهی**

(مقدماتی). تهران: آبرنگ، ۱۳۹۰، ۲۴ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: ساجده بگ‌محمدی

موضوع محوری: فعالیت‌های فوق برنامه تقویت مهارت‌های فردی، اجتماعی

قالب اثر: زبان آموزی و دوزبانگی



**چکیده:** این کتاب به منظور پرورش ذوق هنری، حس زیبایی‌شناسی، دقت و تمرکز، آشنایی با مفاهیم هم اندازه، بیشتر و کمتر، پرورش خلاقیت، پرورش مهارت‌های گفتاری و زبانی، پرورش مهارت مشاهده، آشنایی با رنگ‌ها و... فراهم آمده است که در آن کودکان با وصل کردن تصاویر به هم دیگر، رنگ‌آمیزی، کلاژ، داستان‌گویی و علامت زدن اهداف مذکور را دنبال می‌کنند. در پایین کتاب او والدین و مربی خواسته شده تا نظر خود را درباره‌ی توانایی کودک در انجام دادن هر فعالیت مشخص کنند.





**۵۰۵.** هارپر، پی‌یر. قصه‌های خرس کوچولوی قطبی: **وقت خواب است خرس کوچولو!**

حسین فتاحی تهران: ذکر/ کتاب‌های قاصدک، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** خوابیدن

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** در این کتاب قصه‌ی کوتاه، جذاب و خواندنی درباره‌ی خرس کوچولوی قطبی می‌خوانیم. خرس کوچولو با دوستانش بازی می‌کند و دلش نمی‌خواهد بخوابد، اما کمی بعد خسته می‌شود. مادرش می‌گوید وقت خواب است و خرس کوچولو فوری به خواب می‌رود.



**۵۰۶.** اسلامی، مریم. شعرهایی برای پسر بچه‌ها: **وقتی که بابا بشم.** تهران: قدیانی، کتاب‌های

بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** منصوره محمدی

**موضوع محوری:** شناخت ویژگی شخصیتی پسر بچه‌ها

**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه ویژه‌ی پسر بچه‌هاست که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «داداش کوچولوی من»، «سوسک سیاه شیطون»، «سایه»، «تفنگ آب پاش»، «جوجه کوچولو»، «منم می‌خوام پلیس شم»، «بابام می‌گه دعوا بده»، «قام قام و بیب و دنده»، «الا کلنگ و تخته».



**۵۰۷.** پلوکرز، هنری. بخوان و فکر کن: **وقتی که ما بچه‌ایم!** شهرام شفیعی تهران: پیدایش،

۱۳۸۷، ۳۴ ص

**قطع:** خشتی

**موضوع محوری:** پرستاری و مراقبت

**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک

**چکیده:** در این کتاب با جملات ساده و کوتاه اطلاعات مختصری درباره‌ی تولد، غذاهای مقوی و لذیذ برای رشد، حمام رفتن و رعایت بهداشت، دارو و شربت، آمپول و دکتر و بیمارستان، عینک و چشم‌پزشک، حرف زدن، بزرگ شدن و سرانجام مامان بزرگ و بابا بزرگ شدن ارائه می‌شود.

۵۰۸. اسلامی، مریم. شعرهایی برای دختر بچه‌ها: وقتی که من عروس شوم. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۱۲ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** منصوره محمدی  
**موضوع محوری:** شناخت ویژگی شخصیتی دختر بچه‌ها  
**قالب اثر:** شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای خواندنی و کوتاه مخصوص دختر بچه‌هاست که عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «یه جوچه‌ی کوچولو»، «من بلام دنیا رو خوب ببینم»، «یک و دو و سه عروسک»، «ماما جونم بخند دیگه»، «خدای جونى جونى»، «من توى آب ماهى بودم»، «من بلام»، «یه بازی حسابی»، «تی‌تی»، «موش غذا نمی‌خوره»، «وقتی که من عروس شوم» و «آئل مثل قاصدک».

۵۰۹. دمیتروویچ، سلین و [...دیگران]. بچه‌ها و مهارت‌های زندگی: وقتی لایک عصبانی می‌شود. هستی سعادت تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۸۹، ۸۹ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** غلبه بر عصبانیت  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** کودکان در این کتاب با لایک لاک‌پشت آشنا می‌شوند که زمان عصبانی شدن دوستانش را اذیت می‌کند. لاک‌پشت دانا به او یاد می‌دهد که موقع عصبانی شدن توی لاکش برود تا عصبانیتش فروکش کند. لایک لاک‌پشت این راه‌حل را به دوستانش هم یاد می‌دهد.

۵۱۰. جانسون، کراکت. قصه‌های هارولد: هارولد به آسمان سفر می‌کند. فاطمه حجوانی تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۶۴ ص  
**قطع:** رقی  
**تصویرگر:** کراکت جانسون  
**موضوع محوری:** تخیل کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب داستان کودکی است که با تخیلش فضاسازی می‌کند و در این فضا تجربه‌های زیادی کسب می‌کند تا دنیایش را بسازد و توانایی‌هایش را بهتر بشناسد.



**۵۱۱.** رحمان دوست، مصطفی. ترانه‌های نیایش ۳: هزار هزار هزار مو به پیشونی دو ابرو. تهران: افق/ کتاب‌های فندق، ۱۳۹۰، ۱۹ ص  
**قطع:** بیاضی  
**تصویرگر:** نیلوفر میرمحمدی  
**موضوع محوری:** شناخت دنیای اطراف کودک  
**قالب اثر:** شعر و سرود

**چکیده:** در این کتاب ترانه‌های کوتاه و خواندنی با عنوان‌هایی نظیر: قرآن، لالایی، فرش و نقش و نگار آن، خاله‌بازی، جشن تولد... برای کودکان سروده شده است. این کتاب به شکل یک گل طراحی شده است، طوری که صفحات آن مثل گلبرگ باز می‌شوند.



**۵۱۲.** کتبی، سرور. کتاب‌های نارنجی: هزارتا بچه‌غول و ۶ قصه‌ی دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص  
**قطع:** خشتی  
**تصویرگر:** فرزاد موسوی  
**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این جلد از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. در قصه‌ی «دعواداری» شیر به هر حیوانی که می‌رسد می‌پرسد: با من دعواداری؟ ولی به که فیل می‌رسد از او می‌ترسد و فرار می‌کند. در قصه‌ی «آدم برفی» که می‌خواست برود دریا، که لاک‌پشت گفت: بیا روی من داری کوچک می‌شوی آدم برفی نه و آب می‌شود و تبدیل به موج می‌شود. قصه‌های «هزار تا بچه‌غول»، «حالا فرودگاه شدم»، «دیگ سنگی» از دیگر قصه‌های کتاب هستند.



**۵۱۳.** وایت‌هاوس، پاتریشیا. آموزش مفاهیم علوم: هل دادن. مریم پورثانی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** آشنایی با مفاهیم اولیه‌ی علوم  
**قالب اثر:** کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** در این کتاب آموزشی، هل دادن که یکی از مفاهیم علوم است به زبان ساده به کودکان آموزش داده می‌شود. درک مفاهیم علوم به کودک کمک می‌کند دنیای اطراف خود را بهتر بشناسد و مشتاق مطالعه و یادگیری شود.

۵۱۴. مهاجرانی، محمد. پیامبر عزیز ما: هم سفر مهربان. تهران: مدرسه، ۱۳۸۹، ۱۶ ص

قطع: خشتی

تصویرگر: رفعت هاشمی سی سخت

موضوع محوری: آشنایی کودکان با اخلاق پیامبر (ص)

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مجموعه‌ای از اشعار زیبایی کودکانه درباره‌ی نحوه‌ی رفتار و کردار پیامبر (ص) را در بر دارد. شعرهایی با موضوع مهربانی با والدین، بیماران، همسفران، فقیران، حیوانات و انسان‌ها.

۵۱۵. دلسرت، آتین. همه رنگهای دنیا. فاطمه کاوندی تهران: نظر، ۱۳۸۹، ۳۲ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: آموزش سه رنگ اصلی و ترکیب رنگ‌ها

قالب اثر: شعر و سرود



**چکیده:** این کتاب مطالبی ساده و کوتاه را جهت یادگیری کودکان از رنگ‌های رنگین کمان و ترکیب آن‌ها بیان کرده است.

۵۱۶. صادقی، داریوش. هوش پیش دبستانی. تهران: کتاب نیستان، ۱۳۸۹، ۵۶ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: فرهاد جمشیدی

موضوع محوری: تقویت هوش

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی



**چکیده:** کتاب هوش پیش‌دبستانی، برای سنجش یا توانمند سازی کودکان پیش دبستانی در زمینه‌ی مطالبی مانند تشخیص شباهت‌ها و تفاوت‌ها، تشخیص شکل و سایه، روابط جزو و کل، تشخیص شکل در زمینه، ارتباط منطقی و موضوعی، درک فضایی و تکرار منطقی، درک تقاوت و ساختارهای هندسی، تجسم فضایی و جست‌وجوی فعالی، تشخیص و تخمین اندازه و شکل.. تألیف گردیده است.



۵۱۷. فرهادی، گلزار، هوش و خلاقیت. تهران: تمدن پارس، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

قطع: رحلی

تصویرگر: الهه روشن

موضوع محوری: هوش آزمایی

قالب اثر: کتاب کار کودک-مربی

**چکیده:** این کتاب به منظور تقویت مهارت مشاهده و دقت، تقویت عضلات دست، تشخیص جهت‌ها، آشنایی با اشکال هندسی، هماهنگی چشم‌ها و دست‌ها، افزایش هوش و دقت، تشخیص تفاوت‌ها و شباهت‌ها، ارتباط منطقی و... در کودکان تهیه شده است. آن‌ها با وصل کردن تصاویر مرتبط به هم، دنبال کردن خطوط، کامل کردن تصاویر، رنگ‌آمیزی، کامل کردن پازل‌ها، اتصال نقاط به هم و... اهداف مذکور را دنبال می‌کنند.



۵۱۸. قاسم‌نیا، شکوه، شعرهای شیرین برای بچه‌ها: یک بوس محکم. تهران: قدیانی، کتاب‌های

پنشنه، ۱۳۸۸، ۱۲ ص

قطع: خشتی

موضوع محوری: نگاه کودک به دنیای اطراف خود

قالب اثر: شعر و سرود

**چکیده:** این کتاب مجموعه شعر کودکانه است با زبان عامیانه، ساده و کوتاه. عنوان‌های آن عبارت‌اند از: «فقط یکی»، «آرزو»، «بهترین اسم»، «جوجه فسقلی»، «یک بوس محکم»، «عکس»، «زردابی»، «صندلی»، «یه عالمه ستاره»، «حاجی عمو»، «من و مامان» و «عروسکم عروسه».



۵۱۹. راستی، مجید. داستان کودک: یک تکه آسمان به من بده. مشهد: به نشر، ۱۳۸۸، ص

قطع: خشتی

تصویرگر: علی نامور

موضوع محوری: سهم هر کس

قالب اثر: قصه

**چکیده:** این کتاب قصه‌ای شیرین و خواندنی و تخیلی درباره‌ی پسری به نام حامد است که ناگهان می‌بیند آسمان به زمین افتاد و هر کس یک تکه از آن را برمی‌دارد و می‌پرد و فقط تکه‌ی کوچکی از آسمان قسمت حامد می‌شود. حامد از این موضوع ناراحت است. دلش می‌خواهد قسمت بیش‌تری از آن را بردارد که طی ماجراهایی که اتفاق می‌افتد و حامد به دنبال قسمت بزرگ‌تری می‌رود. اما در پایان می‌بیند که آسمان بدون هیچ تغییری بالای سر اوست و صبح شده است.

۵۲۰. کلهر، فریبا. قصه‌های قندو نیم‌قد برای کودکان: یک خانه و دو کرگدن و ۶ قصه دیگر. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۱۶ ص  
**قطع:** وزیری  
**تصویرگر:** راهله برخوردار  
**موضوع محوری:** شناخت حیوانات و محیط اطراف کودک  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب شامل قصه‌های کوتاه و خواندنی و تخیلی برای است با عنوان‌هایی مثل: «چه قدر قشنگ شده‌ای»، «امتحان کن!»، «مسابقه با گربه‌ی دم دراز»، «یک خانه و دو کرگدن»، «آن در را ببند!»، «میر کبوتری کوچولو»، «چه باد مهربانی!» قصه‌های ده جلدی قد و نیم قد در یک مجموعه‌ای کامل تهیه شده است.

۵۲۱. پلوکرز، هنری. بخوان و فکر کن: یک روز دیگر. شهرام شفيعی تهران: پیدایش، ۱۳۸۷، ۲۴ ص  
**قطع:** خشتی  
**موضوع محوری:** شب و روز  
**قالب اثر:** بحث و گفت‌وگوی کودک



**چکیده:** در این کتاب علمی ساده، کودکان با ستاره‌ی خورشید و ضرورت آن برای زمین آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که چرا و چگونه و زندگی موجودات روی زمین بستگی به نور و گرمای خورشید دارد.

۵۲۲. کشاورزی‌آزاد، مرجان. یک شب در حیاط (کارت‌های قصه‌گویی). تهران: مدرسه، ۱۳۸۸، ۶ ص  
**قطع:** کارت  
**تصویرگر:** حمیدرضا داودی  
**موضوع محوری:** خواب یکی از نیازهای اساسی  
**قالب اثر:** قصه



**چکیده:** این کتاب، داستان جوجه‌ای است که بنا به گفته‌ی مادرش خوابش نمی‌آید. او به دنبال خوابش می‌گردد تا این که از جوجه‌اردک می‌خواهد او بازی کند و او می‌گوید نمی‌تواند چون خوابش می‌آید. جوجه آنجا می‌ماند تا ببیند خواب جوجه اردک چگونه می‌آید. جوجه و کرم شب‌تاب آن قدر منتظر می‌مانند که جوجه خوابش می‌برد.



**۵۲۳.** خداجو، فروزنده. کتاب‌های نارنجی: یک موش و چندتا مامان و ۶ قصه‌ی دیگر.

تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۹۰، ۴۸ ص

**قطع:** خشتی

**تصویرگر:** مریم حیدری

**موضوع محوری:** شناخت محیط اطراف کودک و تقویت دنیای تخیل کودک

**قالب اثر:** قصه

**چکیده:** این کتاب از مجموعه‌ی ۵۲ جلدی «کتاب‌های نارنجی» است که برای ۵۲ هفته‌ی کودک (یک‌سال تحصیلی) نوشته شده است. موضوع‌های قصه‌ها کودکانه و تخیلی هستند. در قصه‌ی «یک موش و چند مامان» موش وقتی به دنیا می‌آید، اندازه‌ی یک گردو است. خانم موشه می‌رود پیش فیل تا به او شیر بدهد و موش بزرگ شود. اما موش بزرگ نشد. و بعد پیش حیوانات دیگر رفت و در پایان خانم موش دید که بچه‌ی ریز میزهاش چند تا مامان دارد که هر کدام به او کاری یاد می‌دهند. قصه‌ی «جاروی مامان» که مهربان بود و از روی مورچه‌ها رد می‌شد تا له نشوند، یک روز پری مهربان برای جارو بال گذاشت تا هر موقع مورچه‌ای سر راهش باشد پرواز کند تا آن‌ها رد شوند. در آخر نیز قصه‌ی «جاده‌ی مهربان» و «خیلی شکمو» را می‌خوانیم.



**۵۲۴.** باکوس، آن. ۱۱۰۰ شیوه‌ی رشد و تربیت کودک: راه‌حل‌های مناسب برای

مشکلات روزانه از نصیحت‌های مادر بزرگ تا توصیه‌های متخصصان. تهران: ذکر / کتاب‌های

قاصدک، ۱۳۸۸، ۲۰۸ ص

**قطع:** رقی

**موضوع محوری:** پرورش و تربیت کودک

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش افزایی مربی

**چکیده:** در این کتاب ضمن بیان مشکلات روزانه‌ای که خانواده از هنگام تولد کودک تا سه سالگی با آن مواجه می‌شود، مجموعه‌ای از ایده‌های کاربردی و آسان برای رفع این مشکلات ارائه شده است. برخی از شیوه و مهارت‌های پیشنهادی این کتاب، قدیمی و مربوط به مادر بزرگ‌هاست، بعضی دیگر هم بر پایه‌های روان‌شناسی روز ذکر شده است.



**۵۲۵.** باکوس، آن. ۱۵۰ شیوه‌ی تقویت هوش کودک. محسن عابدی تهران: ذکر، ۱۳۸۸،

۱۴۲ ص

**قطع:** رقی

**موضوع محوری:** شناخت توانایی‌ها و استعداد‌های کودکان

**قالب اثر:** کتاب‌های دانش افزایی مربی

**چکیده:** این کتاب ۱۵۰ راه برای تقویت توانایی‌های هوش و استعداد‌های زود هنگام کودک را از

طریق بازی‌های مختلف با کودک از تولد تا شش سالگی بیان می‌کند.

۵۲۶. براون، سالی. ۵۰۰ [پانصد] نکته برای معلمان. سعید خاکسار تهران: موزون، ۱۳۸۷،

ص ۱۷۶

قطع: وزیری

موضوع محوری: روش‌های تدریس مؤثر و مدیریت کلاس

قالب اثر: راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

**چکیده:** کتاب حاضر حاوی نکات و راهنمایی‌هایی است که طی سالیان متمادی توسط آموزگاران مجرب جمع‌آوری شده‌اند. ۵۲ مجموعه‌ی ده نکته‌ای در کتاب وجود دارد که هر یک از آن‌ها به گونه‌ای برنامه‌ریزی شده که به خودی خود نسبتاً کامل است. این مجموعه‌ها تحت شش عنوان اصلی آورده شده‌اند: روش‌های تدریس مؤثر و مدیریت کلاس، برنامه‌ریزی و ارزشیابی، استفاده درست از منابع علمی و آموزشی، حمایت از یادگیری دانش‌آموزان، ارائه‌ی حمایت‌های فردی و معنوی، همکاری مفید بودن. دسته‌بندی مطالب به این ترتیب به مخاطبان کمک می‌کند که هنگام ورق زدن کتاب، جذاب‌ترین قسمت‌های آن را انتخاب و مطالعه کنند.



۵۲۷. کلهر، فریبا. ۱۰ جلد در یک مجلد: ۷۰ قصه‌ی قد و نیم‌قد برای کودکان: مجموعه‌ی

۱۰ جلدی. تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه، ۱۳۸۸، ۰۰ ص

قطع: رحلی

موضوع محوری: تقویت دنیای تخیل کودک

تصویرگر: بنفشه احمدزاده و [...دیگران]

قالب اثر: قصه

**چکیده:** کتاب حاضر شامل ۷۰ قصه‌ی کوتاه و جذاب در قالب افسانه‌های کهن، قصه‌های ایرانی و قصه‌های معاصر است که نویسنده سعی دارد با نوشتن آن، کودک را وارد دنیای تخیل کند. عنوان برخی از قصه‌های آن عبارت‌اند از: «کاشکی از درخت آویزان بودم»، «آرام آرام، یک جای آرام»، «کمر بند یک غول چه شکلیه؟»، «آخ‌واخ قهرمان» و...





# نمونه‌ها

عنوان

پدیدآورندگان

تصویرگر

قالب اثر

موضوع محوری

نام ناشر

درهمگرد نام ناشر و عنوان کتاب

نام و نشانی ناشران

## عنوان کتاب

- |   |  |
|---|--|
| ازدهایی با پیراهن آستین پفدار و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۲۴  | آبجی نی‌نی عسلی ۰۰۱  |
| اسب شهرزاد و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۲۵   | آخ و اوخ قهرمان و ۶ قصه دیگر ۰۰۲   |
| اسباب بازی‌های داداشی ۰۲۶   | آرزوهای نخودی و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۰۳   |
| استقلال و کاهش وابستگی کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد ۰۲۷ | آرزوی خانم و آقای نردبان و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۰۴  |
| اشیا ۰۲۸  | آسمان ۰۰۵  |
| اعداد ۰۲۹   | آشنایی با مشاغل ۰۰۶  |
| اگر تو بچه من بودی ۰۳۰  | آقا خروسه بی‌تاج شده و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۰۷  |
| اگه جای تو بودم ۰۳۱   | آقا نقله در عروسی و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۰۸   |
| اگه رنگ تو بودم ۰۳۲   | آقای باد ۰۰۹   |
| الک و دولک خانم بزرگ ۰۳۳  | آمادگی برای نوشتن پیش‌دبستانی ۰۱۰  |
| امان از بی‌حوصلگی! ۰۳۴  | آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۱) ۰۱۱  |
| اندازه در مدرسه ۰۳۵   | آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۲) ۰۱۲  |
| اول شما ۰۳۶   | آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۳) ۰۱۳  |
| اولی گفت ... ۰۳۷  | آموزه‌های بهشتی ۰۱۴  |
| اولین روز مدرسه ۰۳۸   | آنی - مانی ۰۱۵   |
| اولین کتاب آشپزی من ۰۳۹   | آواز بامزه و ۵ داستانتک دیگر ۰۱۶   |
| اولین کتاب کاردستی من ۰۴۰   | آی بدو که دوغ آوردم قصه دروغ آوردم ۰۱۷   |
| اون شب که بارون اومد موشه لب بوم اومد ۰۴۱   | آینه‌ی خوشحال و ۵ داستانتک دیگر ۰۱۸  |
| ایران (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی) ۰۴۲  | ابری که پایین افتاد و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۱۹   |
| ایران، خانه‌ی ما ۰۴۳  | اتل مثل روبوسی ۰۲۰   |
| ایزی و راسو ۰۴۴   | انتوبوس کوچولوی زرد ۰۲۱  |
| این تخم گنجشک است؟ ۰۴۵  | ارزشیابی از کار کودک با رویکرد قرآنی (جلد اول) ۰۲۲                                   |
| این جای پای کیه؟ ۰۴۶  | ارزشیابی کار کودک (واحد کارهای: آموزشگاه، بهداشت، پاییز، خیابان، خانه و خانواده) ۰۲۳ |

- این حرف را نزن ۰۴۷  
 این سر دنیا آن سر دنیا ۰۴۸  
 این ظرف شیر مال کیه؟ ۰۴۹  
 این کار را نکن ۰۵۰  
 با این صدای زنگوله گریه پیشی چه شنگوله! ۰۵۱  
 با این که شب سیاهه خیلی قشنگه ماهه ۰۵۲  
 با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۱) ۰۵۳  
 با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۲) ۰۵۴  
 با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۳) ۰۵۵  
 با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۴) ۰۵۶  
 با هم دوست هستیم ۰۵۷  
 بابا پاگنده کارها را به عهده می‌گیرد ۰۵۸  
 بابا چه فایده‌ای دارد؟ ۰۵۹  
 باد فوت‌فوتی و ۶ قصه‌ی دیگر ۰۶۰  
 باران چه فایده‌ای دارد؟ ۰۶۱  
 بازی با اعداد ریاضی: کتاب کار و نقاشی ۰۶۲  
 بازی با رنگ در رنگ نقاشی ۰۶۳  
 بازی بازی، ریاضی (۷) ۰۶۴  
 بازی می‌کنی خرس کوچولو؟ ۰۶۵  
 بازی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۰۶۶  
 بازی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۰۶۷  
 باغ گل اهل بیت (علیهم‌السلام) ۰۶۸  
 باغ نقاشی ۰۶۹  
 ببینیم، بشنویم تا بخوانیم (جلد اول) ۰۷۰  
 ببینیم، بشنویم تا بخوانیم (جلد دوم) ۰۷۱  
 ببر بیرون کوچولو ۰۷۲  
 بچه‌فیل گمشده و ۶ قصه دیگر ۰۷۳  
 بچه‌گرگ نازنین و ۷ قصه‌ی دیگر ۰۷۴  
 بچه‌ها جورواجورند ۰۷۵  
 بچه‌های اسباب‌بازی مازی بازی ۰۷۶  
 بچه‌های تمیز ممیز پمیز ۰۷۷  
 بچه‌های تولد مولد پولد ۰۷۸  
 بچه‌های ریزه‌میزه ییزه ۰۷۹  
 بدن من ۰۸۰  
 بدون تو چه کار کنم؟ ۰۸۱  
 برادرزاده‌ی آقا بیره ۰۸۲  
 برگ قلفکی و ۵ داستانک دیگر ۰۸۳  
 برنامه‌ریزی درسی دوره پیش از دبستان با رویکرد اسلامی ۰۸۴  
 برندگان جایزه ۰۸۵  
 برو پی کارت ۰۸۶
- بز کینه‌ای و بچه شیرین زبان (کارت قصه‌گویی) ۰۸۷  
 بزرگ شدن ۰۸۸  
 بزرگ‌ترین حیوان جنگل کیه؟ ۰۸۹  
 بگذار تا خودم یاد بگیرم تو فقط راهنمایی‌ام کن: تجربه‌ای موفق  
 بر اساس روش مونته‌سوری... ۰۹۰  
 بوسه‌هایی برای بابا ۰۹۱  
 به به چه آسمونی ۰۹۲  
 به کودک خود کمک کنید برای رفتن به دبستان آماده شود ۰۹۳  
 به کودک خود کمک کنید علم بیاموزد با انواع فعالیت‌های  
 ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی تا پنج سال ۰۹۴  
 بهترین بابای دنیا ۰۹۵  
 بهترین دوست‌های دنیا ۰۹۶  
 بهترین مامان دنیا ۰۹۷  
 بهداشت ۰۹۸  
 بهداشت و ایمنی (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی) ۰۹۹  
 بیا به دقت نگاه کنیم ۱۰۰  
 بیا قلعه‌ی شنی بسازیم ۱۰۱  
 بیوبیوبو ۱۰۲  
 پاگنده‌ها در یک شب آرام ۱۰۳  
 پاگنده‌ها یکجا به همه خواسته‌هایشان می‌رسند ۱۰۴  
 پدر، پرچین و پسرها ۱۰۵  
 پرنده‌ها برمی‌گردند ۱۰۶  
 پرورش مهارت‌های علوم تجربی، ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی  
 ۱۰۷  
 پرورش هوش و خلاقیت در کودکان ۱۰۸  
 پرورش، تربیت و مراقبت از کودکان و نوجوانان ۲ تا ۵ سالگی ۱۰۹  
 پری نازه دست درازه ۱۱۰  
 پری و غول گنده و ۶ قصه‌ی دیگر ۱۱۱  
 پسر شیرین مثل شمشیرن دختر موشن مثل خرگوشن ۱۱۲  
 پسرک شجاع ۱۱۳  
 پی‌رزنی که دنیا را بافت و ۶ قصه‌ی دیگر ۱۱۴  
 تبیین برنامه‌انس با قرآن کریم: دوره پیش‌دبستانی (آمادگی) ۱۱۵  
 تخم گل قاصدک ۱۱۶  
 ترانه‌های ایمنی ۱۱۷  
 تربیت ۱۸ عیار: راهنمای رشد، تربیت و اصلاح رفتار کودکان  
 پیش‌دبستان و دبستانی ۱۱۸  
 تربیت و بهداشت ۱۱۹  
 تغذیه کودکان ۵- - سال تمام ۱۲۰  
 تفریح در بازی (۴) ۱۲۱  
 تقصیر من بود! ۱۲۲

<p>تلسکوپ و دریا ۱۲۳</p> <p>تو این هوا چایی داغ می‌چسبه صدای قارقار کلاغ می‌چسبه ۱۲۴</p> <p>توی دریا عروسی بود و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۲۵</p> <p>تی‌نی پاشو بهار اومده! ۱۲۶</p> <p>تی‌نی دوست نداره تنها به مدرسه بره! ۱۲۷</p> <p>تی‌نی زود باش کلوچه‌ها سرد نشه! ۱۲۸</p> <p>تی‌نی و موش برقی غول پیکر! ۱۲۹</p> <p>جادوگر قطاری و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۳۰</p> <p>جانوران ۱۳۱</p> <p>جزیره‌ی گوش‌ها ۱۳۲</p> <p>جشن تولد ۱۳۳</p> <p>جغد عینکی و ۳ قصه‌ی دیگه ۱۳۴</p> <p>جنگل ۱۳۵</p> <p>جنگلی با پاهای بلند و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۳۶</p> <p>جوجه جغله و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۳۷</p> <p>جوجه کوچولو و خانم دایناسور و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۳۸</p> <p>جیک جیکو ۱۳۹</p> <p>چتر گل‌دار و ۵ داستانک دیگه ۱۴۰</p> <p>چراغ راهنمایی بازیگوش ۱۴۱</p> <p>چرخ چرخ عباسی ۱۴۲</p> <p>چرخ قرمزی ۱۴۳</p> <p>چشمه‌ای که مال ماه بود ۱۴۴</p> <p>چک چک چه چک چه آبی سرده درست حسابی ۱۴۵</p> <p>چگونه مواظب خود باشیم؟ ۱۴۶</p> <p>چه دیوئی! چه روبئی! و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۴۷</p> <p>چه طور دقت کنیم؟ ۱۴۸</p> <p>چه گربه‌های گرم و نرمی و ۶ قصه دیگه ۱۴۹</p> <p>حسادت کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگه هیچ فکری به دهننت نمی‌رسد ۱۵۰</p> <p>حزرون بیستم و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۵۱</p> <p>حلقه‌های سلامت کودکان و زمین ما ۱۵۲</p> <p>حمله‌ی غول‌های آهنی و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۵۳</p> <p>حواستو جمع کن (۱): تشخیص و ارتباطات (تطابق و هماهنگی) ۱۵۴</p> <p>حواستو جمع کن (۱۰): آموزش مفاهیم علوم (آشنایی با کاربرد وسایل مختلف) ۱۵۵</p> <p>حواستو جمع کن (۱۱): آموزش مفاهیم علوم (ارتباطات محیط اطراف ما) ۱۵۶</p> <p>حواستو جمع کن (۱۲): آمادگی برای نوشتار (هماهنگی چشم و دست با خطوط نقطه‌چین) ۱۵۷</p> <p>حواستو جمع کن (۲): تمرکز و دقت (مفاهیم کاربردی) ۱۵۸</p>	<p>حواستو جمع کن (۳): شناخت شکل‌ها (تفاوت و تشابه) ۱۵۹</p> <p>حواستو جمع کن (۴): آموزش مفاهیم ریاضی (مفاهیم متضاد) ۱۶۰</p> <p>حواستو جمع کن (۵): آموزش مفاهیم علوم (شناخت و طبقه بندی جانوران) ۱۶۱</p> <p>حواستو جمع کن (۶): آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۱ تا ۵) ۱۶۲</p> <p>حواستو جمع کن (۷): آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۵ تا ۹) ۱۶۳</p> <p>حواستو جمع کن (۸): آموزش ریاضی (شمارش و ترتیب اعداد ۱ تا ۹) ۱۶۴</p> <p>حواستو جمع کن (۹): آموزش مفاهیم علوم (شناخت و طبقه‌بندی گیاهان) ۱۶۵</p> <p>حیوانات ۱۶۶</p> <p>حیوانات مزرعه (بگرد و پیدا کن) فرهنگ لغت تصویری ۱۶۷</p> <p>حیونای ترانه‌ای ۱۶۸</p> <p>خانم کلاغه و مار سیاه ۱۶۹</p> <p>خانواده ۱۷۰</p> <p>خانه ۱۷۱</p> <p>خانه داداشی ۱۷۲</p> <p>خانه‌ای که فرار کرد و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۷۳</p> <p>خانه‌بازی ۱۷۴</p> <p>خانه‌ها جورواجورند ۱۷۵</p> <p>خانه‌ی جنگلی ۱۷۶</p> <p>خانه‌ی خاله (مجموعه بازی انگشت‌ها) ۱۷۷</p> <p>خدا جون، از تو ممنون ۱۷۸</p> <p>خدا و من ۳۶۵ دعا برای بچه‌ها ۱۷۹</p> <p>خرس برقی و ۳ قصه دیگه ۱۸۰</p> <p>خرس و روباه ۱۸۱</p> <p>خرسی و ترس ۱۸۲</p> <p>خرسی و دیگران ۱۸۳</p> <p>خرگوش کوچولو در تابستان ۱۸۴</p> <p>خرگوش کوچولو و جشن تولد ۱۸۵</p> <p>خرگوش کوچولو و جشن تولد ۲ ۱۸۶</p> <p>خرگوش کوچولو و ماجرای کاهو ۱۸۷</p> <p>خرگوش کوچولوی خسیس ۱۸۸</p> <p>خرگوش کوچولوی خوشحال ۱۸۹</p> <p>خرگوش کوچولوی غمگین ۱۹۰</p> <p>خروس از خودراضی و ۵ داستانک دیگه ۱۹۱</p> <p>خروس کلاه مخملی ۱۹۲</p> <p>خواب پله و ۶ قصه‌ی دیگه ۱۹۳</p> <p>خوبی‌بند در تخت بزرگ ۱۹۴</p> <p>خواهش می‌کنم ۱۹۵</p>
---	--

دندان‌هایم را مسواک می‌زنم ۲۳۶  
 دو موش و یک آرزو و ۶ قصه دیگر ۲۳۷  
 دوچرخه‌ام خرابه انگاری خوابه خوابه ۲۳۸  
 دور ریختنی‌ها ۲۳۹  
 دوستان چه فایده‌ای دارد؟ ۲۴۰  
 دوستان داداشی ۲۴۱  
 دوستان مهربان ۲۴۲  
 دوستی برای چیست؟ ۲۴۳  
 دوستی شیر و شتر ۲۴۴  
 دومی گفت ... ۲۴۵  
 دیواری که می‌ترسید و ۶ قصه دیگر ۲۴۶  
 رئیس بزرگ، کتری و ۶ قصه دیگر ۲۴۷  
 راهنمای تربیت اثربخش ۲۴۸  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۱): کودکان کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۴۹  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۲): خوراکی‌ها (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۵۰  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۳): اسباب بازی کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۵۱  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۴): خانواده (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۵۲  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۵): لباس کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۵۳  
 راهنمای فعالیت آموزشی (۶): اتاق (گروه سنی چهار ساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران ۲۵۴  
 راهنمای فعالیت آموزشی آوای نور (ویژه‌ی پیش‌دبستانی) ۲۵۵  
 راهنمای فعالیت‌های آموزشی برنج: دوره‌ی پیش‌دبستانی ۲۵۶  
 راهنمای فعالیت‌های آموزشی: ماهی - دوره پیش از دبستان (گروه سنی ۵ ساله‌ها) ۲۵۷  
 راهنمای کامل والدین: ۱: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از تولد تا پنج سالگی ۲۵۸

خورشید چه فایده‌ای دارد؟ ۱۹۶  
 خورشید خانم مامان شده! و ۶ قصه دیگر ۱۹۷  
 خیابان ۱۹۸  
 خیابان (۲) ۱۹۹  
 دار دور، دار درختم مادر میز و تختم ۲۰۰  
 دارام...دارام...عروسیه! و ۶ قصه دیگر ۲۰۱  
 داستان‌های زیبا برای بچه‌ها ۲۰۲  
 داستان‌های به قل دو قل (جلد اول) ۲۰۳  
 داستان‌های به قل دو قل (جلد دوم) ۲۰۴  
 دانش و دانشمند ۲۰۵  
 دایناسورها و اشکال ۲۰۶  
 دایناسورها و اعداد ۲۰۷  
 دایناسورها و رنگ‌ها ۲۰۸  
 دایناسورها و متضاده‌ها ۲۰۹  
 دختری به نام هلهله و ۶ قصه دیگر ۲۱۰  
 در آرایشگاه ۲۱۱  
 در آشپزخانه ۲۱۲  
 در باغ ۲۱۳  
 در برکه ۲۱۴  
 در بیابان ۲۱۵  
 در خانه ۲۱۶  
 در روز بارانی ۲۱۷  
 در قطب ۲۱۸  
 در مزرعه ۲۱۹  
 در مهد کودک ۲۲۰  
 در مهدکودک ۲۲۱  
 در هر شرایطی دوستت دارم ۲۲۲  
 درخت زنگوله و ۶ قصه دیگر ۲۲۳  
 درختی که حرف می‌زد ۲۲۴  
 دریا ۲۲۵  
 دریا بازی ۲۲۶  
 دست بزنم به چاقو ۲۲۷  
 دست بزنم به قلیون ۲۲۸  
 دست بزنم به کبریت ۲۲۹  
 دستشویی رفتن کودک ۲۳۰  
 دست‌ورزی ۲۳۱  
 دست‌ورزی: ویژه‌ی ۵ تا ۷ سال ۲۳۲  
 دست‌های خوبی دارم آسونه کار و بارم ۲۳۳  
 دکمه‌ها ۲۳۴  
 دلت می‌خواود ماست بخری؟ یا قصه راست بخری؟ ۲۳۵

سنگ مردم‌آزار و ۶ قصه‌ی دیگر ۲۹۵	راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه کودکان ۵ تا ۵/۵
سوراخی در یک کتاب ۲۹۶	سال ۲۵۹
سه چار روزه گربه‌ی من گم شده شاید حالا گربه‌ی مردم شده ۲۹۷	راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه کودکان ۵/۵ تا ۶
سه گنج رنگی و ۶ قصه‌ی دیگر ۲۹۸	سال ۲۶۰
سه‌چرخه بازی ۲۹۹	رسانه ۲۶۱
شادی در بازی (۱) ۳۰۰	رفتن به آرایشگاه ۲۶۲
شانه یواشکی خندید و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۰۱	رفتن به دندان‌پزشکی ۲۶۳
شب چه فایده‌ای دارد؟ ۳۰۲	رفتن به مهد کودک ۲۶۴
شب‌های شیرین: صدویازده قصه‌ی پیش از خواب کوچولوها ۳۰۳	رنگ آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۲۶۵
شروع فعالیت بدنی برای سلامتی کودکان: تمرین‌ها، فعالیت‌ها و توصیه‌های تغذیه‌ای ۳۰۴	رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۲۶۶
شعر: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۳۰۵	رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دبستان ۲۶۷
شعر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۳۰۶	رنگ‌های داداشی ۲۶۸
شکل‌ها در پارک ۳۰۷	رنگین کمان (انس با قرآن کریم در دوره‌ی پیش‌دبستان) ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی ۲۶۹
شکل‌ها در خانه ۳۰۸	رو سبب سرخ نوشته که میوه‌ی بهشته ۲۷۰
شکل‌ها را دوست دارم ۳۰۹	روز آفتابی ۲۷۱
شناور شدن ۳۱۰	روز داداشی ۲۷۲
شهربازی ۳۱۱	روزهای من ۲۷۳
شیر و خرگوش دم‌سياه ۳۱۲	روزی که قرار بود برادرم به دنیا بیاید ۲۷۴
طبیعت ۳۱۳	ریاضی و هوش پیش‌دبستانی ۲۷۵
عروسکم، داکتر ۳۱۴	ریاضیات پیش‌دبستانی ۲۷۶
عروسی مرغ پاکوتاه و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۱۵	ریاضیات پیش‌دبستانی ۲۷۷
عروسی من از تو، آواز تو از من ۳۱۶	ریاضیات پیش‌دبستانی ۲۷۸
عصرانه می‌خوری خرس کوچولو؟ ۳۱۷	ریاضیات پیش‌دبستانی ۲۷۹
عصرانه‌ی خانم باجی و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۱۸	ریاضیات پیش‌دبستانی ۲۸۰
علوم برای کودکان پیش‌دبستانی ۳۱۹	زبرا و دوستانش ۲۸۱
علوم پیش‌دبستانی ۳۲۰	زنگوله: هوش و خلاقیت پیش‌دبستان ۲۸۲
علوم پیش‌دبستانی ۳۲۱	سبیل آقای اژدها و ۶ قصه‌ی دیگر ۲۸۳
علوم پیش‌دبستانی (۱) ۳۲۲	ستاره‌بازی ۲۸۴
علوم پیش‌دبستانی (۲) ۳۲۳	سرخوردن ۲۸۵
غذا چه فایده‌ای دارد؟ ۳۲۴	سرگرمی‌های فکری ۵ شامل ۳۰ سرگرمی خلاقانه جهت افزایش دقت و تمرکز در کودکان ۲۸۶
غریبه‌های نامهربان ۳۲۵	سرنوشت بلوط پیر ۲۸۷
غول بیابانی ۳۲۶	سفر به فضا ۲۸۸
غول ستاره‌خور و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۲۷	سفر کوتاه ۲۸۹
غول عینکی و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۲۸	سلام ۲۹۰
فرشته‌های کوچک: راهنمایی ضروری برای ایجاد تحول در زندگی خانوادگی و گذراندن اوقات خوش بیشتر با کودکان ۳۲۹	سلام بر آن‌ها ۲۹۱
فرهنگ فارسی تصویری من ۳۳۰	سلامتی ۲۹۲
فصل‌ها ۳۳۱	سنجایی که با دمش گردو می‌شکست و ۶ قصه‌ی دیگر ۲۹۳
	سنجد خانم و ۶ قصه‌ی دیگر ۲۹۴

کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر سوم) ۳۶۸

کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش دبستانی ۳۶۹

کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش دبستانی ۳۷۰

کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش دبستانی ۳۷۱

کدو قلقله زن ۳۷۲

کشف بهار (بهار محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... ۳۷۳

کشف پاییز (پاییز محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... ۳۷۴

کشف تابستان (تابستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... ۳۷۵

کشف زمستان (زمستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کودکان... ۳۷۶

کلوچه‌ی ماه ۳۷۷

کنار دست غنچه، تو باغچه! ۳۷۸

کودک و قصه: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان ۳۷۹

کوفته‌ها را کی خورده و ۶ قصه دیگر ۳۸۰

کوله پشتی آقا غوله و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۸۱

کی خروپف می‌کنه؟ ۳۸۲

کیت، گربه و ماه ۳۸۳

گربه غمگین و ۵ داستانک دیگر ۳۸۴

گربه‌ای که پیاده نمی‌شد و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۸۵

گربه‌ی خونه‌ی ما ۳۸۶

گربه‌ی کنجکاو و پرنده: کتابی درباره‌ی الکتروسیته ۳۸۷

گربه‌ی کنجکاو و جیرجیرک: کتابی درباره‌ی حرکت ۳۸۸

گربه‌ی کنجکاو و حلزون: کتابی درباره‌ی مواد ۳۸۹

گربه‌ی کنجکاو و خفاش: کتابی درباره‌ی صدا ۳۹۰

گربه‌ی کنجکاو و شب‌پره: کتابی درباره‌ی نور ۳۹۱

گردش داداشی ۳۹۲

گرگی که از دودکش آمد و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۹۳

گل بیخ ۳۹۴

گم شده‌ای خرس کوچولو ۳۹۵

فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۳۳۲

فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۳۳۳

فقط یک بستنی قیفی ۳۳۴

فیل ترسو و ۵ داستانک دیگر ۳۳۵

فیل کوچولو کاری می‌کند که نترسد ۳۳۶

فیل کوچولو و فیل برقی دوست می‌شوند ۳۳۷

قابلمه‌ای که خسته شد و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۳۸

قشنگ‌تر از شعر ۳۳۹

قصه: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۳۴۰

قصه: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۳۴۱

قصه‌های شیرین نماز برای کودکان ۳۴۲

قصه‌هایی برای ۵ ساله‌ها ۳۴۳

قصه‌هایی برای ۶ ساله‌ها ۳۴۴

قصه‌ی مینا (کارت قصه‌گویی) ۳۴۵

قطار کوکی و ۵ داستانک دیگر ۳۴۶

قطار، قطار مورچه ۳۴۷

کارت‌های شناخت: شامل توجه-حافظه-ادراک دیداری و... ۳۴۸

کارت‌های شناخت: شامل توجه-حافظه-ادراک دیداری و... ۳۴۹ (۲)

کاردستی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۳۵۰

کاردستی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال ۳۵۱

کاری بکن جنگ نباشه این همه بنگ‌بنگ نباشه ۳۵۲

کاسه‌های پرنده و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۵۳

کاغذ و قیچی: کودکان می‌توانند از دو سالگی مهارت قیچی کردن را بیاموزند ۳۵۴

کبریتی که رئیس آشپزخانه بود و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۵۵

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی-آبی ۳۵۶

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی-زرد ۳۵۷

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی-قرمز ۳۵۸

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی-بنفش ۳۵۹

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی-خاکستری ۳۶۰

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی-سبز ۳۶۱

کپی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی-نارنجی ۳۶۲

کتاب کار پیش دبستانی: بین، فکر کن، پیدا کن ۳۶۳

کتاب کار کودک ۳۶۴

کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر اول) ۳۶۵

کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر چهارم) ۳۶۶

کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر دوم) ۳۶۷

اعداد ۴۳۴	گوشواره‌های برای موش خوشگله و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۹۶
مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب دوم: دسته‌بندی	گوشواره‌های آلبالویی و ۶ قصه‌ی دیگر ۳۹۷
کنیم ۴۳۵	گیاهان ۳۹۸
مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب سوم: مقایسه کنیم	لاک‌پشتی در آسمان ۳۹۹
۴۳۶	لاکی دوست پیدا می‌کند ۴۰۰
محاكمه بچه خرس ۴۳۷	لاکی نوبتی بازی می‌کند ۴۰۱
محیط زیست (مجموعه کتاب‌های کودک، مری) ۴۳۸	لالایی (کارت قصه‌گویی) ۴۰۲
مداد و عنکبوت و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۳۹	لالایی موش‌ها و ۶ قصه دیگر ۴۰۳
مدادی که سردرد داشت و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۴۰	لالایی‌ها ۴۰۴
مرا مسخره نکن! ۴۴۱	لجبازی نمی‌کنم ۴۰۵
مرا یک دایناسور درسته قورت داده! ۴۴۲	لحاف ننه سرما و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۰۶
مرد جهانگرد مار خط‌خطی ۴۴۳	لستر تجربه خوبی به دست می‌آورد ۴۰۷
مرغی که می‌خواست دریا را ببیند ۴۴۴	لطفاً جوجوی خوبی باش ۴۰۸
مشاغل ۴۴۵	لکه‌های سرخ و عجیب ۴۰۹
مفاهیم پیش از دبستان ۴۴۶	لودر کوچولوی نارنجی ۴۱۰
مفاهیم ریاضی ۴۴۷	لورا کیک می‌بزد ۴۱۱
ملاقاتی تیل و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۴۸	لوک خانه تکانی می‌کند ۴۱۲
من خلبانم، در آسمانم ۴۴۹	لولو گرمایی و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۱۳
من که ماه بلند آسمونم چرا همش باید تنها بمونم؟ ۴۵۰	ما و اطراف ما ۴۱۴
من می‌توانم کارهایم را به تنهایی انجام بدهم ۴۵۱	ما و سلامت ما ۴۱۵
من نمی‌ترسم ۴۵۲	ماجرای مری ۴۱۶
من و مامان و بابام ۴۵۳	ماجرای موش کوچولو (۱) ۴۱۷
من یا عروسک من ۴۵۴	مار اخمو و ۵ داستانک دیگر ۴۱۸
من یار مهربانم (۱) ۴۵۵	ماشین کوچولوی آبی ۴۱۹
من یار مهربانم (۲) ۴۵۶	ماشین کوچولوی آتش‌نشانی ۴۲۰
من یک گلدان خالی ۴۵۷	ماشین‌ها جورواجورند ۴۲۱
مناسبت‌ها (مجموعه کتاب‌های کودک، مری) ۴۵۸	ماما پاگنده به پنج دقیقه آرامش احتیاج دارد ۴۲۲
منم موش گرسنه ۴۵۹	ماما پاگنده و یک تکه کیک ۴۲۳
منو بخوری جاق می‌شی شغال توی باغ می‌شی ۴۶۰	مامان چه فایده‌ای دارد؟ ۴۲۴
موش دم‌بریده و ۵ داستانک دیگر ۴۶۱	مامان می‌خوام ورزش کنم ۴۲۵
موش گرسنه (کارت قصه‌گویی) ۴۶۲	مامانم بلد نیست ۴۲۶
موشی که دختر شد ۴۶۳	مامانم را می‌خواهم ۴۲۷
موشی و خودش ۴۶۴	ماه لاغر مردنی و ۶ قصه دیگر ۴۲۸
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۱ ۴۶۵	ماه و ماهی ۴۲۹
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۲ ۴۶۶	ماهی خوار حبله‌گر، ماهی‌های خوش‌باور ۴۳۰
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۳ ۴۶۷	ماهی‌ها را دنبال کن ۴۳۱
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۴ ۴۶۸	متشکرم ۴۳۲
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۵ ۴۶۹	مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب اول چه رنگی؟
مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۶ ۴۷۰	چه شکلی؟ ۴۳۳
مهارت‌های تفکر: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۴۷۱	مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب چهارم: آموزش



- مهارت‌های تفکر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال ۴۷۳
- مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۴۷۳
- مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال ۴۷۴
- مهمان ناخوانده فضایی و ۶ قصه دیگر ۴۷۵
- مهمانی خانم غازه و ۶ قصه‌ی دیگر ۴۷۶
- مهمانی در ساحل دریا ۴۷۷
- میای یا من دوست بشی؟ سوار اتوبوس بشی؟ ۴۷۸
- می‌خوام به دکتر بشم ۴۷۹
- میوه‌ها ۴۸۰
- میویی و مامان و ۵ داستانک دیگر ۴۸۱
- میهن من ۴۸۲
- ناخن نمی‌جوم ۴۸۳
- نبات خانومی ۴۸۴
- نعمت‌های خدا (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی) ۴۸۵
- نغمه‌ها (۱۱): پنجاه ترانه کودکان ۴۸۶
- نغمه‌ها (۱۲): پنجاه ترانه کودکان ۴۸۷
- نقاشی عجیب منگوله مو ۴۸۸
- نقاشی قدم به قدم (۱) برای کودکان پیش‌دبستانی ۴۸۹
- نقاشی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۴۹۰
- نقاشی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۴۹۱
- نمایش خلاق: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله ۴۹۲
- نمایش خلاق: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال ۴۹۳
- نوک دراز عاشق می‌شود ۴۹۴
- نیکی و مورچه‌ها ۴۹۵
- نیلوفر چه می‌خواست ۴۹۶
- واحد کار آموزشگاه (تکمیلی) ۴۹۷
- واحد کار آموزشگاه (مقدماتی) ۴۹۸
- واحد کار خانه (تکمیلی) ۴۹۹
- واحد کار خانه (مقدماتی) ۵۰۰
- واحد کار خیابان (تکمیلی) ۵۰۱
- واحد کار خیابان (مقدماتی) ۵۰۲
- واحد کار ماهی (تکمیلی) ۵۰۳
- واحد کار ماهی (مقدماتی) ۵۰۴
- وقت خواب است خرس کوچولو! ۵۰۵
- وقتی که بابا بشم ۵۰۶
- وقتی که ما بچه‌ایم! ۵۰۷
- وقتی که من عروس شم ۵۰۸
- وقتی لاک‌ی عصبانی می‌شود ۵۰۹
- هارولد به آسمان سفر می‌کند ۵۱۰
- هزار هزار هزار مو به پیشونی دو ابرو ۵۱۱
- هزارتا بچه‌غول و ۶ قصه‌ی دیگر ۵۱۲
- هل دادن ۵۱۳
- هم‌سفر مهربان ۵۱۴
- همه رنگهای دنیا ۵۱۵
- هوش پیش‌دبستانی ۵۱۶
- هوش و خلاقیت ۵۱۷
- یک بوس محکم ۵۱۸
- یک تکه آسمان به من بده ۵۱۹
- یک خانه و دو کرگدن و ۶ قصه دیگر ۵۲۰
- یک روز دیگر ۵۲۱
- یک شب در حیاط (کارت‌های قصه‌گویی) ۵۲۲
- یک موش و چندتا مامان و ۶ قصه‌ی دیگر ۵۲۳
- ۱۱۰۰ شیوه‌ی رشد و تربیت کودک: راه‌حل‌های مناسب برای مشکلات روزانه از نصیحت‌های مادرزرگ تا توصیه‌های متخصصان ۵۲۴
- ۱۵۰ شیوه‌ی تقویت هوش کودک ۵۲۵
- ۵۰۰ [پانصد] نکته برای معلمان ۵۲۶
- ۷۰ قصه‌ی قدونیم‌قد برای کودکان: مجموعه‌ی ۱۰ جلدی ۵۲۷

## پدیدآورندگان (مؤلف و مترجم)

بابایی، کبرا ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۸، ۲۱۹	آذر، ماهیار ۱۰۹
باتای، ماری ۱۳۲	آقاچانی، زری ۱۵۲
بازرگان، سمین ۳۴۵	آکال، آیتول ۱۴۱، ۱۷۶
باسکتس، کارلوس ۰۸۵، ۲۴۲، ۲۸۹، ۳۲۵	آنتونی، جوزف ۱۱۶
باسهاف، پنی ۱۷۹	اخیاری‌آزاد، مینا ۲۵۸
باکوس، آن ۵۲۴، ۵۲۵	اردلان، گلایل ۱۰۹
بایرون، تانیا ۳۲۹	ارون، دومیتی البویه ۲۹۶
بران-کازم، نادین ۰۷۲	اریمی، سولماز ۵۰۲
براون، سالی ۵۲۶	استویارد، میریام ۳۰۹
براون، مارک ۱۴۶	استوک، ساجایو ۳۲۹
برزین، شیرین ۳۳۲، ۳۳۳	استیمسون، جان ۱۳۴، ۱۸۰
بروک، لیزا ۰۳۵، ۰۳۷، ۳۰۸	اسلامی، مریم ۰۰۵، ۰۲۰، ۱۳۵، ۱۴۲، ۱۷۱، ۱۹۹، ۲۲۵، ۳۱۱
بلیشن، ادوارد ۲۰۲	۳۸۶، ۴۴۹، ۵۰۶، ۵۰۸
بلیشن، نانسی ۲۰۲	اسلامی، منیژه ۰۸۲
بهدادان، طاهره ۱۷۹	اسمی، نیکولا ۲۱۱، ۲۲۰
بهاری‌همدانی، حمید ۲۹۶	اشنایدر، کریستین ۰۳۴
بهرامی، سمانه ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰	اطاعتی، کیانا ۰۰۹
بیضایی، بهروز ۴۰۹	اکرمی، جمال‌الدین ۳۳۱
بیلر، سوفی ۰۵۹، ۰۶۱، ۱۹۶، ۲۴۰، ۳۰۲، ۳۲۴، ۴۲۴	الفت‌شایان، نیلوفر ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۴۱، ۱۷۶
پارکر، ویک ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۶، ۲۲۱	الموند، دیوید ۳۸۳
پترسن، بتینا ۰۲۱، ۰۲۲، ۴۱۰، ۴۱۹، ۴۲۰	امینی، پرویز ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰
پرایس، کنی ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۲۳، ۲۷۱، ۴۳۱، ۴۷۷	ایبند، طاهره ۲۰۳، ۲۰۴، ۴۲۷
پژشک‌نیا، شادی ۰۷۲	ایماس، جنابین ۰۳۶، ۰۴۷، ۰۵۰، ۰۸۶، ۱۹۵، ۲۹۰، ۴۳۲
پلوکرز، هنری ۰۸۸، ۱۰۶، ۲۷۳، ۲۹۲، ۵۰۷، ۵۲۱	ایمانی مایوان، نسیم ۲۳۹، ۴۸۰

۵۱۱، ۴۶۲	پندار، فراز ۰۳۴، ۱۱۳، ۱۲۲، ۴۲۷، ۴۴۱
رحیم جمارانی، نسرین ۰۲۲	پورثانی، مریم ۰۳۵، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۱، ۲۸۵، ۳۰۷
رحیمی، سیدحسین ۰۶۶	۳۰۸، ۳۱۰، ۵۱۳
رسولیان بروجنی، بنفشه ۴۷۹	پورشعبانی، مینا ۰۹۱
رفیع، صبا ۱۸۹، ۱۹۰، ۴۲۶	پیری، رباب ۱۰۸
رهنما، شاهین ۲۸۴	پیه‌کویی، رقیه ۵۰۴
زرگر، مسعود ۴۸۶، ۴۸۷	تاکر، شارات ۰۲۶، ۱۷۲، ۲۴۱، ۲۶۸، ۲۷۲، ۳۹۲
زرگری، فاطمه ۱۳۴، ۱۸۰	تایلرکورک، باربارا ۲۶۴
ژولی‌بوآ، کریستیان ۲۷۴، ۴۴۴، ۴۹۴	تبرایی، اعظم ۲۳۶، ۴۰۵، ۴۸۳
ساداتیان، اصغر ۱۰۹	تقوی، بهلول ۱۲۰
ساعتی، شانا ۲۸۲	تهرانی فرجاد، مسعود ۱۱۵، ۲۶۹
سالاری، حسن ۰۹۳، ۰۹۴	جانسون، کراکت ۵۱۰
سبطی، ابوالقاسم ۱۳۲، ۲۸۷	جعفری، لاله ۱۰۲، ۲۰۲، ۲۳۶، ۳۴۳، ۳۴۴
سپاهی یونسی، عباسعلی ۰۱۵	جمعی از نویسندگان ۳۴۴، ۳۴۴
سرشور خیابانی، غلامعباس ۱۱۵	جمعی از نویسندگان مدرسه علوی ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶
سسکین، استیو ۴۴۱	چپمن، جیسن ۳۸۲
سعادت، هستی ۴۰۰، ۴۰۱، ۵۰۹	چیناراولو، آیلا ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹
سعیدی‌فر، معصومه ۵۰۴	حجوانی، فاطمه ۵۱۰
سلطانی، مصطفی ۴۱۷	حسن‌زاده، فرهاد ۱۱۰
سلطانی‌ابه‌ری، کیومرث ۴۹۰، ۴۹۱	حسینی‌زاده، الهام ۳۳۴
سوته‌یف، ولادیمیر ۱۸۱	حمزه‌ای، رودابه ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹
سیدآبادی، علی‌اصغر ۱۷۴، ۲۲۶، ۲۹۹	خاطری، منا ۰۸۱، ۲۴۳
سیدعلی، رضوانه ۲۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱	خاکسار، سعید ۵۲۶
سیدنصاری، فهیمه ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰	خداجو، فرورزنده ۰۰۳، ۰۰۸، ۰۱۹، ۰۷۴، ۱۳۸، ۱۷۳، ۲۳۳، ۲۴۶
۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷	۲۸۳، ۲۹۵، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۵۵، ۳۸۱، ۳۹۳، ۴۳۹، ۴۸۸، ۵۲۳
سیمن، رزی ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۴۱۴، ۴۱۵	خدادوست، احمد ۳۷۷
شامبلین، آلن ۴۴۱	خسرو نژاد، مرتضی ۰۱۷، ۰۴۱، ۰۵۱، ۱۱۲، ۲۳۵، ۳۱۶، ۴۵۰، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۷۸
شاه‌میوه اصفهانی، آرزو ۳۴۹	خوش‌بین، شقایق ۱۹۴، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴
شجاعی، محمدمهدی ۲۷۴، ۴۴۴، ۴۹۴	دانشمندی‌کتابیون ۰۵۷، ۴۵۱
شعبان‌نژاد افسانه ۰۳۳	دریافزون، مهدی ۲۵۰، ۳۵۱
شعبانی، اسدالله ۰۶۹، ۳۰۵، ۳۰۶، ۴۵۴	دل‌سرت، آتین ۵۱۵
شعبانی، اکرم ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸	دمیتروویچ، سلین ۴۰۰، ۴۰۱، ۵۰۹
شقیعی، شهرام ۰۸۸، ۱۰۶، ۲۷۳، ۲۹۲، ۵۰۷، ۵۲۱	دیجوریان، نسرین ۴۹۵
شم‌بیاتی، حسنا ۰۲۷، ۱۵۰، ۲۳۰	دینک‌مایر، دان دان ۲۴۸
شمس‌اللهی، سهیلا ۰۸۸	ذوالفقاریان، سیامک ۳۸۲
شیخی، شیرین ۰۶۲	رایبسون، رابرت ۲۶۳
شیخی، مژگان ۱۴۴، ۱۶۹، ۲۲۴، ۲۴۴، ۲۸۱، ۳۱۲، ۳۹۹، ۴۳۰	راستی، مجید ۰۴۸، ۵۱۹
۴۴۳، ۴۶۳	رحماندوست، مصطفی ۰۵۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۱۷، ۱۲۴، ۱۴۵، ۱۷۷، ۲۰۰، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۷۰، ۲۹۷، ۳۳۷، ۳۵۲، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۲۳
شیرازی، مریم ۱۸۱	
صابری، منصوره ۱۴۳	

کرسنکی، استیون ۱۴۶	صادقی، داریوش ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۳۲۲، ۳۲۳، ۵۱۶
کروبی، هایده ۱۸۲، ۱۸۳، ۴۶۴	صادقیان، نبی‌الله ۴۲، ۰۰۹۹، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۴۳۸، ۴۵۸، ۴۸۵
کریمی فیجانی، منصوره ۰۰۰۶، ۰۰۴۳، ۱۱۹، ۳۳۲، ۴۴۷	صارمی، ژاله ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶
کشاورز، محمدعلی ۰۰۲۸، ۱۶۶، ۴۴۵، ۴۸۹	صفایی مولوی، شیرین ۰۰۵۹، ۰۰۶۱، ۱۹۶، ۲۴۰، ۳۰۲، ۳۳۴، ۴۲۴
کشاورز، ناصر ۰۰۳۱، ۰۰۳۳، ۰۰۷۶، ۰۰۷۷، ۰۰۷۸، ۰۰۹۵، ۰۰۹۷، ۴۵۳، ۴۴۲، ۲۸۸	صفایی‌نیا، مهدیه ۰۰۴۵، ۰۰۴۶، ۰۰۴۹، ۰۰۸۹
کشاورزی‌آزاد، مرجان ۰۰۲، ۴۰۲، ۵۲۲	طاهری، مینو ۱۵۲
کلهر، فریبا ۰۰۰۲، ۰۰۰۴، ۰۰۰۷، ۰۰۲۴، ۰۰۷۳، ۰۰۸۷، ۱۱۴، ۱۳۷، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۳، ۱۹۷، ۲۳۷، ۲۴۷، ۲۹۸، ۳۰۱، ۳۱۸، ۳۵۳، ۳۵۵، ۳۸۰، ۳۸۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۴۰۳، ۴۲۸، ۴۴۰، ۴۷۵، ۴۷۶، ۵۲۰، ۵۲۷	طباطبایی، افسانه ۱۶۷
کمالی، نجمه ۰۰۳۹، ۰۰۴۰	طباطبایی، حمید ۳۰۴
کمیته تولید فعالیت‌های یاددهی- یادگیری ۰۰۲۳	طیسی، عدیله ۱۰۷
کمیته تولید فعالیت‌های یاددهی- یادگیری در دوره پیش از دبستان خراسان رضوی ۳۶۴	طهوری، مهدی ۳۷۸
کندی، میشل ۰۰۲۷، ۱۵۰، ۲۳۰	طهوری، مهروش ۰۰۳۶، ۰۰۴۷، ۰۰۵۰، ۰۰۸۶، ۱۹۵، ۲۹۰، ۴۲۲
گراهام، باب ۲۸۷	عابدی، احمد ۳۴۸، ۳۴۹
گرچی، بخشعلی ۰۰۲۹، ۰۲۵۰، ۰۲۵۱، ۰۲۵۲، ۰۲۵۳، ۰۲۵۴، ۰۲۵۶، ۲۵۷	عابدی، محسن ۵۲۵
گریندلی، سالی ۰۰۸۱، ۲۳۳	عباسیان، منصوره ۰۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰
گلداسنتین، رابین ۲۵۸	عسگری، مهناز ۳۳۰
گلی‌یوری، دبی ۲۲۲	عصاره، فریده ۰۰۸۰، ۰۰۹۸، ۱۳۱، ۱۷۰، ۱۹۸، ۲۶۱، ۳۱۳، ۳۳۱، ۳۹۸، ۴۸۲
لامبرت، استفن ۳۸۳	عظیمی، طاهره ۴۰۴
لرستانی، فریبرز ۰۰۱۶، ۰۰۱۸، ۰۰۸۳، ۱۴۰، ۱۹۱، ۲۳۵، ۳۳۹، ۳۴۶، ۳۸۴، ۴۱۸، ۴۶۱، ۴۸۱	عظیمی، مزگان ۳۵۴
لشگری، ویدا ۱۴۶	فتاحی، حسین ۰۰۲۱، ۰۰۲۸، ۰۰۶۵، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۲۳، ۲۱۱، ۲۲۰، ۲۷۱، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰
لطف‌اله، داود ۱۶۸	فرچی، سیما ۴۱۶
لفظی، لی لا ۰۹۰	فرست، ترانه ۰۲۵۹، ۲۶۰
ماچو، کلودیا ۰۹۰	فراهادی، پیوند ۳۴۰، ۳۴۱
ماداسلیمن، کرنلیا ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۳، ۴۶۴	فراهادی، گلزار ۳۲۰، ۳۲۱، ۵۱۷
مالمیر، کبری ۰۴۹۲، ۴۹۳	فعال، اعظم ۰۰۱۴، ۴۴۶
ماهوتی، مهروی ۰۲۹	فلیش من، پل ۱۰۵
محمود عربی، پرستو ۰۰۱، ۲۷۵	فولادوند، مرجان ۴۵۷
مزینانی، محمد کاظم ۰۰۱، ۴۹۶	فیتز پاتریک، ماری لوییز ۰۰۴۴
مسببی، ناهید ۱۴۸	فیروزبخت، مهرداد ۲۴۸
معمدلی تالوکی، محمدتقی ۰۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴	فیروزی، ژیللا ۴۵۵، ۴۵۶
معمدلی، اسفندیار ۰۰۹۳، ۰۰۹۴	قادر، سیامک ۲۸۶
معمدلی، ناهید ۳۸۳	قاسم‌نیا، شکوه ۰۰۲۶، ۰۰۷۵، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۷۸، ۱۹۲، ۲۴۱، ۲۶۸، ۲۷۲، ۳۳۷، ۳۹۲، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۹، ۵۱۸
معماری، آزاده ۳۰۴	قربانی، قربانعلی ۲۵۵
معینی، مهدی ۲۹۱	کاوندی، فاطمه ۵۱۵
	کتابی، آذر ۰۰۶۴، ۱۲۱، ۳۰۰
	کتبی، سرور ۰۰۲۵، ۰۰۶۰، ۱۱۱، ۱۲۵، ۱۳۰، ۱۳۶، ۱۴۷، ۱۹۳، ۲۰۱، ۲۱۰، ۲۹۳، ۳۱۵، ۳۲۸، ۳۵۵، ۴۰۶، ۴۱۳، ۴۴۸، ۴۵۲، ۵۱۲
	کرایی، ژاکلین ۱۹۴، ۲۶۲

ملکی، حسن ۰۸۴	واردی، آن سی ۰۳۸
منتظری، مهین ۰۹۲	وارینگ، جف ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱
مورفی، جیل ۰۵۸، ۱۰۳، ۱۰۴، ۳۳۷، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۲۲، ۴۲۳	وایت‌هاوس، پاتریشیا ۲۸۵، ۳۱۰، ۵۱۳
مورونی، تریس ۱۸۹، ۱۹۰	ورجیلیو، استفان ۳۰۴
مهاجرانی، سیدمحمد ۰۶۸، ۲۰۵، ۵۱۴	وریوآ، زوازا ۳۳۶
مهناز نخعی ۲۲۴	وکیل، مسعود ۱۱۵
میرزاحکمتی، پرناز ۰۸۵، ۲۴۲، ۲۴۵، ۲۸۹	ولی‌زاده، زهرا ۵۰۲
میرکیانی، محمد ۳۰۳	ونینگ، بریگیته ۱۲۲
نادری، ناصر ۳۴۲	وود، داگلاس ۴۲۶
ناصر، مشفق، علی ۳۶۳	ویبر، برنارد ۱۱۳
ناظری، صدیقه ۳۲۹	هاچکینز، فرن ۰۳۰
نجات‌مهر، آریتا ۳۰۹	هارپر، پی‌یر ۰۶۵، ۳۱۷، ۳۹۵، ۵۰۵
نجاری، منیژه ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹	هالابرد، کاترین ۰۳۹، ۰۴۰
نجیب، معصومه ۰۶۳	هانتر، باربارا ۲۱۷
نصیرنیا، حسن ۰۳۰، ۰۴۴، ۱۰۵، ۱۱۶، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵	هانک سندرک، کارول ۴۲۷
۴۱۵، ۴۱۴، ۳۷۶	هدایتی، ظریفه ۰۳۷، ۳۴۵
نظام‌آبادی، الهه ۱۳۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۳۵۶، ۳۵۷	همتی، اسماعیل ۳۷۹
۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲	همت‌یار، علی ۱۱۸
نوری، نوشین ۳۹۴	هی، لوییزا ال ۴۱۶
نوززادان، مریم ۰۷۰، ۰۷۱، ۳۱۹	هیوز، شرلی ۳۱۴
نیک‌پرور، ریحانه ۰۶۷، ۴۷۳، ۴۷۴	یاسینی، زهراسادات ۴۷۱، ۴۷۲
نیلسن، آنا ۰۹۵، ۰۹۷، ۰۹۶	یزدان‌دوست، آریتا ۱۳۹
واتس، فرانسس ۰۹۱	یوسف زاده خانقاه، مونا ۰۱۱، ۰۱۲، ۰۱۳، ۳۶۲، ۴۸۴

## تصویرگر

بیدقی، حمیدرضا ۳۱۸	آریو، کریس ۱۱۶
بیژنی، رویا ۱۱۷، ۲۴۷، ۴۸۴	آلمانیا، بتاتریس ۱۳۳
بیگدلی، سمیه ۰۶۸	آیتی، فائزه ۲۳۱
پارکینسون، کتی ۱۸۲، ۱۸۳، ۴۶۴	احمدزاده، بنفشه ۰۷۳، ۱۱۴، ۱۲۷، ۴۶۱، ۵۲۷
پایچون، لیز ۱۳۴	ارون، دومیتی ژان الیویه ۲۹۶
پینل، هروه ۰۳۴	اسپینسلی، انابل ۰۵۰، ۰۸۶، ۴۳۲
تذهیبی، ماهنی ۰۶۰، ۳۴۷، ۳۵۳، ۴۸۱	اصغری، نبوشا ۰۳۷، ۲۴۵
تقی‌زاده، فائزه ۲۴۶	اکبری، کیوان ۳۳۰
توحیدی، مریم ۰۱۸	اکرم، حمیدرضا ۴۳۷
ثروتیان، یاسمن ۳۳۴	امینی، مریم ۰۵۷
جابری، بهاره ۲۶۹	انصاری، یونس ۰۴۲، ۰۹۹، ۴۳۸، ۴۵۸، ۴۸۵
جانسون، کراکت ۵۱۰	اوشیدری، مریم ۰۹۸، ۱۹۸
جعفرتاش، پژمان ۳۰۵، ۴۷۳، ۴۹۲	ایمانی‌مایوان، نسیم ۰۲۹، ۴۸۰
جعفرتاش، پیمان ۳۰۵، ۴۷۳، ۴۹۲	بابایی، پروانه ۳۴۵
جلالی‌فر، علی‌رضا ۰۱۹، ۲۲۳	باستکس، کالوس ۰۸۵، ۲۴۲، ۲۸۹، ۳۲۵
جمشیدی، فرهاد ۱۴۴، ۱۴۷، ۱۶۹، ۲۲۴، ۲۳۴، ۲۷۶، ۲۷۷	باغستانی‌راد، سارا ۲۸۲
۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۳۱۲، ۳۲۲، ۳۳۳، ۴۳۰، ۴۴۳، ۴۶۳، ۵۱۶	برآبادی، احسان ۴۰۴
چوانمرد، الهه ۱۷۸، ۳۷۸	برامبرگر، آلیشا ۱۹۴، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴
چونز، مورگان ۳۳۶	براینت، لورا جی ۰۳۰
حدادی، تهمینه ۰۲۴، ۲۹۸، ۳۸۴، ۴۰۳، ۴۴۰	برخورداری، راهله ۰۰۷، ۱۴۹، ۱۵۳، ۵۲۰
حسن‌پور، محسن ۰۰۵، ۱۳۵، ۱۷۱، ۱۹۹، ۲۲۵، ۳۱۱	بصیری، مریم ۴۱۸
حسن‌زاده، امین ۲۳۵، ۴۷۸	بگ‌محمدی، ساجده ۰۰۶، ۰۴۳، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱
حق‌گو، سحر ۰۱۶، ۱۹۳، ۲۹۱، ۳۹۷، ۴۵۱، ۴۷۶	۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴
حیدری، مریم ۱۷۳، ۵۲۳	بنی‌اسدی، محمدعلی ۰۴۸

شیخی، شیرین ۰۶۲، ۰۷۲، ۱۲۱، ۳۰۰	خادم الرضا، رویا ۰۹۲، ۱۵۱، ۱۹۱، ۴۲۹
صادقی، مرضیه ۴۵۴	خداجو، فروزنده ۰۰۸
صالحی، بهاره ۰۰۳	خدایی، علی ۰۲۵، ۰۴۱، ۱۰۲، ۱۹۲، ۳۳۹، ۴۵۰، ۴۵۳
صفایی‌نیا، مهدیه ۰۴۵، ۰۴۶، ۰۴۹، ۰۸۹	خراسانی، سحر ۳۱۵
صلواتیان، محمدرحیمین ۰۲۰۳، ۰۲۰۴	خیامی، بهنام ۰۶۷، ۳۰۶، ۳۳۳، ۳۴۱، ۳۵۱، ۴۷۲، ۴۷۴، ۴۹۱، ۴۹۳
ضیائی، شیوا ۰۸۰، ۰۸۳، ۱۳۱، ۱۷۰، ۳۹۴، ۴۹۰	خیریه، راشین ۱۱۲، ۳۱۶، ۳۲۶
طاهری، لیدا ۲۹۵، ۴۵۷	دارایی، مهشید ۳۳۸
طباطبایی، حسام‌الدین ۱۷۷، ۴۶۲، ۴۹۶	دان، پنی ۰۸۱، ۲۴۳
طلاقت، الهام ۱۳۹	دانشورزاد، مهسا ۱۱۹
عامه کن، علی ۴۸۸	داودی، حمیدرضا ۵۲۲
عجمی، سحر ۰۴۵، ۲۳۶، ۴۸۳	دروغر، اولین ۰۵۹، ۰۶۱، ۱۹۶، ۳۴۰، ۳۲۴، ۴۲۴
عرفانی، نجوا ۳۲۸، ۴۱۳	دلآوری، نگس ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹
عصیانی، مجتبی ۱۱۱، ۳۲۸	دلی‌واغلو، مصطفی ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹
عطایی‌آذر، الهام ۲۱۵، ۲۱۸، ۲۱۹	دلیباش یتکین، آیلا ۱۴۱، ۱۷۶
عظیمی، ندا ۳۴۲	دودس، سیوبهان ۰۰۱
علایی، امیر ۳۸۱	دهسرا، شیده ۴۱۶
علی‌پور، سمیه ۳۹۳، ۴۰۶، ۴۴۸	دبیلی، گلین ۴۴۱
فاضل‌راد، فرینال ۳۱۳، ۳۳۱	دیجوریان، نسرين ۴۹۵
فدایی، مریم ۴۷۹	رحمانی، زینب ۰۱۴
فطرتی، احسان ۳۷۲	رحیمی، ایلگار ۱۷۴، ۲۲۶، ۲۹۹، ۳۲۷
فیتز پاتریک، ماری لوتیز ۰۴۴	رزمنگیر، مامک ۰۰۹، ۳۵۵، ۴۳۹
فیروزوی، ژیلا ۴۵۶	رستگارمقدم، شیرین ۱۰۷
فین، ربکا ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۳۳، ۲۷۱، ۴۳۱، ۴۷۷	رواناجی، زارار ۰۷۷، ۰۷۸، ۰۷۹
قاسمی، سمانه ۰۶۴	روته، استفانی ۱۲۲
قلمی، مهیار ۱۵۴، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳	روزبهانی، مینا ۳۵۰
کاتا، هیرونا ۴۲۷	روشن، الهه ۲۳۲، ۳۲۰، ۵۱۷
کارت رایت، استفن ۰۳۸	زارع، بهاره ۰۶۹
کاظمی، الهام ۰۱۵	زعمی، الهه ۴۷۱
کبیری رهنی، سها ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰	سرمشقی، مرضیه ۳۴۰
کریگ، هلن ۰۳۹، ۰۴۰	سعیدی، نیلوفر ۲۰۱
کلهر، فریبا ۲۲۷، ۴۲۸	سلطانی، کیومرث ۰۸۲
کوشمن، دوگ ۴۲۶	سلماسی، سام ۰۷۰، ۰۷۱، ۱۵۲، ۳۱۹، ۴۴۶
گراهام، باب ۲۸۷	سهرابی، عطیه ۰۰۲، ۰۷۵، ۱۷۵، ۴۲۱
گلدوزیان، علی‌رضا ۳۰۱، ۳۸۵، ۳۹۶	شاهرودی، هدیه ۰۷۴، ۲۸۳
لانگ، ویکتوریا ۳۰۹	شریفی، نیوشا ۱۴۰
لگ، دیوید ۰۹۱	شعبانی، مهکامه ۱۹۷، ۳۸۰
مارچ، کلوته ۱۸۰	شفیعی، فرشید ۴۴۲
محبوب، فهیمه ۰۳۳	شفیعی‌راد، عاطفه ۳۳۵
محمدمیرزایی، محسن ۱۳۰	شمس‌اللهی، سهیلا ۴۰۸
محمدی، گالاله ۳۷۷	

میرمحمدی، نیلوفر ۰۵۲، ۱۲۴، ۱۴۵، ۲۰۰، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۷۰، ۵۱۱، ۳۵۲، ۳۹۷	محمدی، منصوره ۰۲۰، ۱۴۲، ۲۸۶، ۴۴۹، ۵۰۶، ۵۰۸
نامور، علی ۵۱۹	محمدی، نرگس ۱۱۰، ۴۵۲
نخعی، مهناز ۳۳۴	مختاری، محمود ۱۶۸
نظام‌آبادی، الهه ۱۲۳، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲	مستغان فر، بهناز ۰۶۶
نظام‌آبادی، زهره ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸	معتضدیان، مهدی ۲۱۴
نولز، تیتسیه ۲۰۲	معمده، لیدا ۲۸۴
نیکان پور، اکبر ۰۵۱، ۴۶۰	مفخری، علی ۰۱۷، ۱۳۶، ۲۹۳، ۴۵۹
وارینگ، جف ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱	مقلی، پویک ۰۰۴، ۱۲۵، ۳۴۶، ۴۷۵
هاشمی سی‌سخت، رفعت ۲۰۵، ۵۱۴	مکتبی، غلام‌علی ۴۰۲
هاینریش، کریستیان ۲۷۴، ۴۴۴، ۴۹۴	ملایی، فریدالدین ۰۸۷
هیوز، شرلی ۳۱۴	مورفی، جیل ۰۵۸، ۱۰۳، ۱۰۴، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۲۲، ۴۲۳
یگانگی، وحید ۱۴۳	مورونی، تریس ۱۸۹، ۱۹۰
یوسفی، سارا ۴۱۷	موسوی، سیدحسین ۰۸۴، ۲۱۰، ۲۶۱، ۳۹۸، ۴۸۲
	موسوی، فرزاد ۲۹۴، ۵۱۲
	میر علی‌نقی، سمیرا ۳۳۲



## قالب اثر

### آزمایش (فعالیت‌های علمی)

۳۱۰، ۳۰۰، ۲۸۲، ۱۲۱، ۰۶۴

### انس با قرآن

۴۴۶، ۲۶۹، ۰۱۴

### بحث و گفت‌وگوی کودک

۰۳۴، ۰۳۵، ۰۴۵، ۰۴۶، ۰۴۹، ۰۸۸، ۰۸۹، ۱۱۳، ۱۲۲،  
۱۴۶، ۱۶۷، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۶،  
۲۱۷، ۲۲۱، ۲۳۶، ۲۹۲، ۴۰۱، ۴۰۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۴۱،  
۴۶۴، ۵۰۷، ۵۰۹، ۵۲۱

### تربیتی

۰۳۶، ۰۴۷، ۰۵۰، ۰۵۷، ۱۹۵، ۲۹۰، ۴۳۲، ۴۵۱

### تولیدات استانی

۰۲۲

### دانش‌افزایی مربی

۰۱۱، ۰۲۷، ۰۸۴، ۰۹۰، ۰۹۳، ۰۹۴، ۱۰۹، ۱۱۵، ۱۱۸،  
۱۲۰، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۷۹، ۲۳۰، ۲۴۸، ۲۵۸، ۳۰۴، ۳۳۹،  
۳۶۳، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۹، ۵۲۴، ۵۲۵، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۶۳،  
۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۴۸۹

### راهنمای مربی (کتاب توسعه مهارت‌ها)

۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷،  
۲۵۹، ۲۶۰، ۳۶۹، ۵۲۶

### زبان آموزی و دوزبانی

۰۴۲، ۰۷۰، ۰۷۱، ۲۳۱، ۲۳۲، ۳۳۰، ۵۰۴

### شعر و سرود

۰۰۱، ۰۰۵، ۰۰۹، ۰۱۵، ۰۲۰، ۰۲۶، ۰۲۸، ۰۲۹، ۰۳۱،  
۰۳۲، ۰۳۳، ۰۵۲، ۰۶۹، ۰۷۵، ۰۷۶، ۰۷۷، ۰۷۸، ۰۷۹،  
۰۹۵، ۰۹۶، ۰۹۷، ۱۱۷، ۱۲۴، ۱۳۵، ۱۴۲، ۱۴۵، ۱۶۶،  
۱۶۸، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۹۲، ۱۹۹،  
۲۰۰، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۸،  
۲۱۹، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۴۱،  
۲۶۸، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۴، ۲۸۴، ۲۸۸، ۲۹۷، ۲۹۹، ۳۱۱،  
۳۳۴، ۳۳۹، ۳۴۷، ۳۵۲، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۸۶، ۳۹۲، ۳۹۴،  
۴۰۴، ۴۲۱، ۴۲۹، ۴۴۲، ۴۴۵، ۴۴۹، ۴۵۳، ۴۷۹،  
۴۸۶، ۴۸۷، ۵۰۶، ۵۰۸، ۵۰۸، ۵۱۱، ۵۱۵، ۵۱۸

### قصه

۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۴، ۰۰۷، ۰۰۸، ۰۰۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۱۹،  
۰۲۱، ۰۲۴، ۰۲۵، ۰۳۰، ۰۳۸، ۰۴۱، ۰۴۴، ۰۴۸، ۰۵۱،  
۰۵۸، ۰۵۹، ۰۶۰، ۰۶۱، ۰۶۵، ۰۷۲، ۰۷۳، ۰۷۴، ۰۸۱

### کاردستی

۴۸۰، ۳۵۴، ۳۳۹، ۳۳۴، ۴۰، ۴۰۳۹

### کتاب کار کودک-مربی

۰۰۶، ۰۰۱۰، ۰۰۲۳، ۰۰۳۷، ۰۰۴۲، ۰۰۵۳، ۰۰۵۴، ۰۰۵۵، ۰۰۵۶،  
 ۰۰۶۲، ۰۰۶۶، ۰۰۶۷، ۰۰۶۸، ۰۰۸۰، ۰۰۹۸، ۰۰۹۹، ۰۱۰۶، ۰۱۰۷،  
 ۰۱۰۸، ۰۱۱۹، ۰۱۳۱، ۰۱۴۸، ۰۱۵۴، ۰۱۵۵، ۰۱۵۶، ۰۱۵۷، ۰۱۵۸،  
 ۰۱۵۹، ۰۱۶۰، ۰۱۶۱، ۰۱۶۲، ۰۱۶۳، ۰۱۶۴، ۰۱۶۵، ۰۱۷۰، ۰۱۹۸،  
 ۰۲۴۵، ۰۲۶۱، ۰۲۷۳، ۰۲۷۵، ۰۲۷۶، ۰۲۷۷، ۰۲۷۸، ۰۲۷۹، ۰۲۸۰،  
 ۰۲۸۵، ۰۲۸۶، ۰۳۰۵، ۰۳۰۶، ۰۳۰۷، ۰۳۰۸، ۰۳۰۹، ۰۳۱۳، ۰۳۱۹،  
 ۰۳۲۰، ۰۳۲۱، ۰۳۲۲، ۰۳۲۳، ۰۳۲۱، ۰۳۲۱، ۰۳۲۳، ۰۳۲۳، ۰۳۲۳،  
 ۰۳۴۸، ۰۳۴۹، ۰۳۵۰، ۰۳۵۱، ۰۳۶۴، ۰۳۶۵، ۰۳۶۶، ۰۳۶۷، ۰۳۶۸،  
 ۰۳۷۳، ۰۳۷۵، ۰۳۷۶، ۰۳۹۸، ۰۴۱۴، ۰۴۱۵، ۰۴۳۳، ۰۴۳۴، ۰۴۳۵،  
 ۰۴۳۶، ۰۴۳۸، ۰۴۴۷، ۰۴۵۵، ۰۴۵۶، ۰۴۵۸، ۰۴۶۵، ۰۴۶۶، ۰۴۶۷،  
 ۰۴۶۸، ۰۴۶۹، ۰۴۷۰، ۰۴۷۱، ۰۴۷۲، ۰۴۷۳، ۰۴۷۴، ۰۴۸۲، ۰۴۸۵،  
 ۰۴۹۰، ۰۴۹۱، ۰۴۹۲، ۰۴۹۳، ۰۴۹۳، ۰۴۹۷، ۰۴۹۸، ۰۴۹۹، ۰۵۰۰، ۰۵۰۱،  
 ۰۵۰۲، ۰۵۰۳، ۰۵۱۳، ۰۵۱۶، ۰۵۱۷

### نقاشی

۴۸۹، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۶۳، ۱۳، ۱۲، ۱۱

۰۰۸۲، ۰۰۸۳، ۰۰۸۵، ۰۰۸۶، ۰۰۸۷، ۰۰۹۱، ۰۰۹۲، ۰۱۰۰، ۰۱۰۱،  
 ۰۱۰۲، ۰۱۰۳، ۰۱۰۴، ۰۱۰۵، ۰۱۱۰، ۰۱۱۱، ۰۱۱۲، ۰۱۱۴، ۰۱۱۶،  
 ۰۱۳۳، ۰۱۳۵، ۰۱۳۶، ۰۱۳۷، ۰۱۳۸، ۰۱۳۹، ۰۱۴۰، ۰۱۴۱، ۰۱۴۳، ۰۱۴۴،  
 ۰۱۴۷، ۰۱۴۹، ۰۱۵۱، ۰۱۵۳، ۰۱۶۹، ۰۱۷۳، ۰۱۷۶، ۰۱۸۰، ۰۱۸۱،  
 ۰۱۸۴، ۰۱۸۵، ۰۱۸۶، ۰۱۸۷، ۰۱۸۸، ۰۱۹۱، ۰۱۹۳، ۰۱۹۴، ۰۱۹۶،  
 ۰۱۹۷، ۰۲۰۱، ۰۲۰۲، ۰۲۰۳، ۰۲۰۴، ۰۲۱۰، ۰۲۱۱، ۰۲۲۰، ۰۲۲۲،  
 ۰۲۲۳، ۰۲۲۴، ۰۲۲۵، ۰۲۲۷، ۰۲۴۰، ۰۲۴۲، ۰۲۴۳، ۰۲۴۴، ۰۲۴۶،  
 ۰۲۴۷، ۰۲۶۲، ۰۲۶۳، ۰۲۶۴، ۰۲۷۱، ۰۲۷۱، ۰۲۸۳، ۰۲۸۷، ۰۲۸۹،  
 ۰۲۹۱، ۰۲۹۲، ۰۲۹۴، ۰۲۹۵، ۰۲۹۶، ۰۲۹۸، ۰۳۰۱، ۰۳۰۲، ۰۳۰۳،  
 ۰۳۱۲، ۰۳۱۴، ۰۳۱۵، ۰۳۱۶، ۰۳۱۷، ۰۳۱۸، ۰۳۲۴، ۰۳۲۵، ۰۳۲۶،  
 ۰۳۲۷، ۰۳۲۸، ۰۳۳۵، ۰۳۳۶، ۰۳۳۷، ۰۳۳۸، ۰۳۳۹، ۰۳۴۴،  
 ۰۳۴۵، ۰۳۴۶، ۰۳۵۳، ۰۳۵۵، ۰۳۵۶، ۰۳۵۷، ۰۳۵۸، ۰۳۵۹، ۰۳۶۰،  
 ۰۳۶۱، ۰۳۶۲، ۰۳۷۳، ۰۳۷۴، ۰۳۸۰، ۰۳۸۱، ۰۳۸۲، ۰۳۸۳، ۰۳۸۴،  
 ۰۳۸۵، ۰۳۸۷، ۰۳۸۸، ۰۳۸۹، ۰۳۹۰، ۰۳۹۱، ۰۳۹۳، ۰۳۹۵، ۰۳۹۶،  
 ۰۳۹۷، ۰۳۹۹، ۰۴۰۰، ۰۴۰۲، ۰۴۰۳، ۰۴۰۶، ۰۴۰۷، ۰۴۰۸، ۰۴۰۹،  
 ۰۴۱۰، ۰۴۱۱، ۰۴۱۲، ۰۴۱۳، ۰۴۱۶، ۰۴۱۷، ۰۴۱۸، ۰۴۱۹، ۰۴۲۰،  
 ۰۴۲۲، ۰۴۲۳، ۰۴۲۴، ۰۴۲۵، ۰۴۲۸، ۰۴۳۰، ۰۴۳۱، ۰۴۳۷، ۰۴۳۹،  
 ۰۴۴۰، ۰۴۴۲، ۰۴۴۴، ۰۴۴۸، ۰۴۵۰، ۰۴۵۲، ۰۴۵۷، ۰۴۵۹، ۰۴۶۰،  
 ۰۴۶۱، ۰۴۶۲، ۰۴۶۳، ۰۴۷۵، ۰۴۷۶، ۰۴۷۷، ۰۴۷۸، ۰۴۸۱، ۰۴۸۳،  
 ۰۴۸۴، ۰۴۸۸، ۰۴۹۴، ۰۴۹۵، ۰۴۹۶، ۰۵۰۵، ۰۵۱۰، ۰۵۱۲، ۰۵۱۴،  
 ۰۵۱۹، ۰۵۲۲، ۰۵۲۳، ۰۵۲۷

## موضوع محوری

آشنایی با محصول برنج ۲۵۶	آب و هوا ۴۶۷
آشنایی با مدرسه ۴۹۸	آتش‌نشانی ۴۲۰
آشنایی با مشاغل ۵۰۲، ۰۰۶	آداب مشاغل ۴۹۹
آشنایی با مفاهیم اولیه‌ی ریاضی ۰۳۵	آسمان و کهکشان (علوم) ۴۷۰
آشنایی با مفاهیم اولیه‌ی علوم ۵۱۳، ۰۲۸۵	آشنایی با روزهای خاص ۴۵۸
آشنایی با مفهوم خانه ۵۰۰	آشنایی با گیاهان ۳۹۸
آشنایی با مفهوم کم‌تر و بیش‌تر ۲۷۹	آشنایی با نعمت‌های خدا ۴۸۵
آشنایی با مهد کودک ۲۶۴	آشنایی کودکان با بهداشت فردی و عمومی ۰۹۹
آشنایی کودک با اتاق خود ۲۵۴	آشنایی مربیان با کتاب فعالیت‌های کودکان ۲۵۰
آشنایی کودک با چیزهای دور و برش ۴۴۲	آشنایی با آداب و رسوم ۰۴۳
آشنایی کودکان با اخلاق پیامبر (ص) ۵۱۴	آشنایی با حیوانات ۰۷۶
آشنایی کودکان با خانواده ۲۵۲	آشنایی با خانه ۴۹۹
آشنایی کودکان ۳۰۴	آشنایی با خیابان ۵۰۱
آموزش «بازی» به کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۰۶۷	آشنایی با دندان‌پزشکی ۲۶۳
آموزش «قصه» برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله ۳۴۱	آشنایی با علوم ۳۲۱
آموزش اشکال به کودکان ۳۰۹	آشنایی با فصل‌ها ۱۰۶
آموزش اعداد ۴۳۴	آشنایی با قرآن ۲۵۵
آموزش اعداد به کودکان پیش‌دبستانی به کمک نقاشی ۰۶۲	آشنایی با کاربرد اسباب‌بازی‌ها ۲۵۱
آموزش اعداد یک تا ده در قالب قصه ۴۳۱	آشنایی با کاربرد لباس و انواع آن ۲۵۳
آموزش انسان ۳۲۲	آشنایی با کاربرد وسایل مختلف ۱۵۵
آموزش براساس کودک محوری ۰۹۰	آشنایی با کره زمین ۴۷۰
آموزش برای مربیان ۳۷۰	آشنایی با گل نیلوفر ۴۵۷
آموزش پیش از دبستان ۴۵۶، ۴۵۵	آشنایی با گیاهان ۳۲۳
آموزش خوراکی ۰۳۹	آشنایی با ماه ۲۵۷
آموزش دسته‌بندی ۴۳۵	

۴۹۴	ابراز علاقه	آموزش رنگ‌ها و شکل‌ها	۴۳۳
۴۵۱	احساس مسئولیت کردن	آموزش ریاضی ۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۴۴۷	
۳۳۸	اختلالات یادگیری (توجه، حافظه، ادراک دیداری)	آموزش ساده‌ی نماز	۳۴۲
۰۵۶، ۰۵۵، ۰۵۴، ۰۵۳	ادراک بصری در کودکان	آموزش سه رنگ اصلی	۵۱۵
۰۹۵	ارتباط پدر با فرزند	آموزش شعر برای کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۳۰۶
۴۵۰	ارتباط پدیده‌ها با یکدیگر	آموزش شکل‌های هندسی	۲۷۱
۰۹۷	ارتباط مادر با فرزندان	آموزش طبقه‌بندی و دسته‌بندی به کودکان	۲۷۸
۱۵۴	ارتباطات	آموزش علوم	۳۲۰، ۳۱۹
۱۵۶	ارتباطات محیط اطراف کودک	آموزش فعالیت‌های علمی به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۳۳۳
۰۵۹	ارزش پدر	آموزش قبل از مدرسه	۰۹۳، ۳۶۹
۲۴۰	ارزش دوستان	آموزش قرآن	۲۵۵
۲۰۵	ارزش علم و دانش	آموزش کاردستی	۰۴۰
۰۲۲	ارزشیابی از آموخته‌های کودکان	آموزش کاردستی به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۳۵۱
۱۸۱	از این شاخه به آن شاخه پریدن	آموزش مفاهیم اخلاقی و دینی به کودکان به وسیله بازی با انگشت‌ها	۰۲۷
۰۴۹	اعداد	آموزش مفاهیم اولیه به کودکان پیش‌دبستانی	۱۲۱، ۳۶۶، ۳۶۸، ۳۶۷
۴۵۸	اعیاد مذهبی	آموزش مفاهیم اولیه‌ی ریاضی	۲۷۵
۱۴۸	افزایش دقت کودکان	آموزش مفاهیم به کودکان پیش‌دبستانی	۳۶۵
۲۸۶	افزایش دقت و تمرکز در کودک	آموزش مفاهیم ریاضی	۰۶۴، ۱۶۰، ۳۰۸، ۳۰۰
۲۰۲	افسانه	آموزش مفاهیم علوم	۱۶۱
۳۸۷	الکتروسیته	آموزش مفهوم ترتیب	۲۷۹
۵۰۳	الگویابی	آموزش مفهوم جمع و تفریق	۲۷۹
۱۹۰	انده در کودکان	آموزش مفهوم مقایسه	۴۳۶
۲۶۹	انس با قرآن	آموزش مهارت‌های اولیه برای ورود به دبستان	۲۸۲
۰۶۱	اهمیت باران	آموزش مهارت‌های تفکر به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۴۷۲
۱۲۰	اهمیت تغذیه در کودکان	آموزش مهارت‌های زندگی	۱۰۰، ۱۰۱، ۱۲۳
۱۹۶	اهمیت خورشید	آموزش مهارت‌های زندگی به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۴۷۴
۰۳۶	اهمیت دادن به دیگران	آموزش مهارت‌های زندگی در قالب قصه‌های تخیلی	۱۳۴، ۴۷۷
۱۵۲، ۲۲۷، ۲۲۹	ایمنی	آموزش مهارت‌های زندگی و مفاهیم اخلاقی به کودکان به وسیله‌ی بازی با انگشت‌ها	۲۴۵
۱۷۷، ۲۷۲، ۰۶۵، ۰۲۶	بازی	آموزش نقاشی	۰۲۸، ۴۴۵
۱۴۱	بازیگوشی	آموزش نقاشی با اشکال هندسی	۴۸۹
۱۸۵	بخشندگی	آموزش نقاشی به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۴۹۱
۱۹۴	برخود با وسیله‌ی جدید در خانه	آموزش نکات تربیتی و بهداشتی	۱۱۹
۴۲۶	برخی ناتوانی‌های مادران در انجام کارها	آموزش نمایش خلاق به کودکان	۵/۵ تا ۶ ساله ۴۹۳
۰۹۱	برقراری ارتباط	آموزش و شناخت وسایل در مهد کودک	۲۲۱
۰۱۴	برگزیده‌های قرآنی	آموزش و شناسایی وسایل آشپزخانه	۲۱۲
۳۴۹	برنامه‌های کودکان	آموزش هندسه	۲۷۸
۱۷۰	بستگان و وظایف کودک نسبت به آنها		
۲۲۷، ۱۵۲، ۰۲۳	بهداشت		
۰۹۸، ۲۶۲، ۲۹۲	بهداشت فردی		
۱۲۹	بی‌نظمی		

تلفن ۰۰۱	پاکیزگی ۱۰۲
تمرکز و دقت ۱۵۸	پاییز ۰۲۳
تمرین درست نویسی ۳۳۲	پذیرفتن خود ۱۳۲
تناسب ماشین‌ها با مشاغل ۴۲۱	پرستاری و مراقبت ۵۰۷
تنبلی ۱۲۸، ۲۳۵	پرورش خلاقیت ۳۷۹، ۰۹۲
توانایی‌های فردی ۴۶۳	پرورش قوه‌ی تخیل کودکان ۳۷۷
تولد ۱۰۳، ۰۷۸	پرورش مهارت مشاهده ۵۰۳
تولد فرزندان تازه ۲۷۴	پرورش مهارت‌های اولیه (توجه و تمرکز) ۴۶۷
جانوران ۱۳۱، ۳۲۲	پرورش مهارت‌های اولیه در کودکان (علوم) ۴۶۶
جشن تولد ۴۰۱	پرورش و تربیت کودک ۵۲۴
چگونگی رشد گیاهان ۳۹۸	تجربه‌ی اولین روز مدرسه رفتن ۰۳۸
چهل حدیث از اهل بیت (س) برای بچه‌ها ۰۶۸	تحمل ۱۸۶
حرکت ۳۸۸، ۳۳۳	تخیل کودک ۵۱۰
حقیقت ۱۲۲	ترانه ۲۹۹، ۱۷۴
حل مسئله ۱۸۴، ۱۸۷، ۳۴۵	ترانه‌بازی ۴۸۶
حل مشکلات ۲۸۹	ترانه‌های کودکانه ۴۸۷
خطره‌ی حضور در آرایشگاه ۲۱۱	تربیت کودکان ۱۱۸، ۲۴۸
خانواده ۱۷۲، ۰۳۳	ترس ۴۵۲، ۰۴۴
خانه ۱۷۲، ۰۳۳	ترکیب رنگ‌ها ۵۱۵
خجالت ۴۱۷	ترکیب رنگ‌های اصلی ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵
خدای توانا ۳۷۸	تشخیص ۱۵۴
خدمت ۰۲۱	تشخیص شباهت‌ها به کودکان ۳۷۹
خطرها ۱۴۶	تشکر ۴۳۲
خلاقیت ۵۰۳	تشکر از نعمت‌های خداوند ۰۱۵
خواب ۳۸۲	تطابق و هماهنگی ۱۵۴
خواب یکی از نیازهای اساسی ۵۲۲	تعادل ۴۰۸
خوابیدن ۵۰۵	تغذیه ۴۲۳
خوب دینن ۱۶۷	تفاوت و تشابه ۱۵۹
خوراکی ۴۶۰	تقارن ۲۷۷
خیابان ۱۹۸، ۰۳۳	تقاضا یا خواهش ۱۹۵
خیال ۱۱۰	تقویت اعتماد به نفس در کودکان ۴۱۶
خیال‌پردازی ۰۸۲، ۳۸۳	تقویت دنیای تخیل کودک ۰۰۳، ۰۷۴، ۱۱۱، ۱۲۵، ۱۴۷، ۱۵۱،
داستان‌های اجتماعی ۲۲۰	۵۲۷، ۵۲۳، ۴۵۳، ۲۵۵، ۲۹۳، ۲۸۳، ۱۷۳
داستانی ۱۴۰	تقویت قوای تخیل کودکان ۳۴۳
داشتن خانواده‌ی آرام و سالم ۳۲۹	تقویت مهارت دیداری و شنیداری ۰۷۰، ۰۷۱
دانایی ۴۸۴	تقویت مهارت‌های اجتماعی ۰۸۶
درست‌کاری ۰۸۵	تقویت مهارت‌های اولیه (علوم و ریاضی) ۴۶۹، ۴۶۵
درستی یا نادرستی ۰۴۷	تقویت مهارت‌های اولیه‌ی زندگی ۴۶۸
درک علمی کودک ۰۹۴	تقویت مهارت‌های فردی و اجتماعی ۵۰۴
دریا ۲۲۶	تقویت هوش ۲۳۱، ۵۱۶

سلام ۲۹۰، ۲۹۱	دلنگی ۴۲۷
سلامتی ۴۱۵	دنیای اطراف کودک ۰۱۶، ۰۱۸، ۰۸۳، ۳۴۶، ۳۸۴، ۴۱۸، ۴۶۱، ۴۶۱
سلامتی در خانواده ۴۲۳	دنیای تخیل کودک ۲۳۵، ۴۵۹، ۴۸۸
سهم هر کس ۵۱۹	دوست ۲۲۱، ۲۴۲
شب ۵۲۱	دوست داشتن بدون قید و شرط ۲۲۲
شجاعت ۱۱۳، ۳۷۲، ۴۸۴	دوستی ۰۵۷، ۰۸۱، ۰۹۶، ۲۴۱، ۳۲۶، ۴۰۰، ۴۷۸
شریک شدن ۱۸۸	رابطه عاطفی فرزندان با یکدیگر در خانواده ۳۳۷
شعر ۱۷۷، ۲۷۲	رابطه مادر و فرزندان در خانه ۴۲۲
شعرهای کودکانه ۳۳۴، ۴۵۴	راست‌گویی ۱۲۲، ۴۰۷، ۴۳۷
شکرگزاری از خداوند ۱۷۹	راهکار عملی برای حل مشکلات رفتاری کودکان ۴۰۵
شمارش و ترتیب اعداد یک تا نه ۱۶۴	راهنمای آموزشی انس با قرآن کریم پیش دبستانی ۱۱۵
شناخت آرایشگاه ۲۶۲	راهنمای آموزشی قبل از مدرسه ۲۵۹
شناخت آسمان در قالب شعر و نقاشی ۰۰۵	رسم دوستی ۴۴۳
شناخت اجسام شناور ۳۱۰	رشد ۰۸۸
شناخت اختلالات یادگیری در کودکان برای مربیان ۲۸۰	رشد ذهنی ۳۷۹
شناخت اشکال هندسی ۳۰۷	رفتارهای اجتماعی ۳۱۷
شناخت اشیای اطراف کودک ۰۷۳	رفتارهای کودکان در بیرون از خانه ۴۱۱
شناخت اطراف دور و بر کودک ۴۰۳	رنگ‌آمیزی ۰۶۳، ۳۷۷
شناخت اعداد ۱ تا ۵ ۱۶۲	رنگ‌ها ۲۶۸
شناخت اعداد ۵ تا ۹ ۱۶۳	رنگ‌ها و کاربرد آن ۰۳۲
شناخت بیماری سرخک ۴۰۹	رنگ‌های اصلی - آبی ۲۵۶
شناخت توانایی‌ها و استعدادهاى کودکان ۵۲۵	رنگ‌های اصلی - زرد ۳۵۷
شناخت جانوران ۰۳۱	رنگ‌های اصلی - قرمز ۳۵۸
شناخت چیزهای اطرافمان ۴۱۴	رنگ‌های ترکیبی - نارنجی ۳۶۲
شناخت حیوانات ۰۴۵، ۰۴۶، ۰۴۹، ۰۸۹، ۱۰۵، ۱۶۶، ۱۶۸، ۳۳۷، ۵۲۰، ۴۷۵، ۲۸۰	رنگ‌های ترکیبی - بنفش ۳۵۹
شناخت حیوانات برکه ۲۱۴	رنگ‌های ترکیبی - خاکستری ۳۶۰
شناخت حیوانات بیابان ۲۱۵	رنگ‌های ترکیبی - سبز ۳۶۱
شناخت حیوانات جنگل در قالب شعر و نقاشی ۱۳۵	روان‌شناسی کودک ۱۰۹
شناخت حیوانات مزرعه ۲۱۹	روز ۵۲۱
شناخت خانه‌های حیوانات ۱۷۵	روزهای خاص ۴۸۲
شناخت خود ۴۶۴	روش صحیح تغذیه سالم ۳۲۴
شناخت خود و پیدا کردن جایگاه خود ۱۴۳	روش‌های تدریس مؤثر ۵۲۶
شناخت دریا و عناصر مرتبط با دریا در قالب شعر و نقاشی ۳۲۵	رویا ۱۱۰
شناخت دنیای اطراف کودک ۱۲۴، ۲۰۰، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۷۰، ۲۹۷، ۳۴۴، ۳۵۲، ۵۱۱	زرنگی ۳۷۲
شناخت دنیای اطراف و طبیعت ۱۴۵	زیرکی ۱۴۴، ۳۱۲
شناخت دنیای بیرون از خانه ۲۹۶	سازمان‌دهی ادراکی، دیداری ۳۴۹
شناخت رسانه‌ها و نحوه‌ی صحیح استفاده از آن‌ها ۲۶۱	سپاس از خداوند ۱۷۸
شناخت رنگ‌ها ۲۰۸	سرگرمی ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶
	سرگرمی‌هایی برای منزل ۲۱۷

علائم راهنمایی ۱۹۸	شناخت شب ۳۰۲
علاقه‌مندی افراد خانواده به یکدیگر ۱۳۹	شناخت شکل‌ها ۱۵۹
غلبه بر بی‌حوصلگی ۰۳۴	شناخت فصل بهار ۱۲۶
غلبه بر ترس ۳۳۶	شناخت فضا ۲۸۸، ۲۷۶
غلبه بر عصبانیت ۵۰۹	شناخت قسمت‌های مختلف بدن و کاربری آن‌ها ۰۸۰
فایده‌ی درخت ۲۸۷	شناخت قطب ۲۱۸
فصل‌ها و ویژگی آن‌ها ۳۳۱	شناخت کودکان کشورهای دنیا ۰۷۵
فعالیت خلاقانه برای کودکان ۱۰۸	شناخت لودر ۴۱۰
فعالیت در مدرسه ۴۹۷	شناخت محیط ۲۷۶
فعالیت‌های فوق‌برنامه پیش‌دبستان ۰۶۶، ۳۴۰، ۴۹۰	شناخت محیط اطراف کودک در قالب شعر و نقاشی ۱۹۹، ۳۱۱
فعالیت‌های متناسب با فصل بهار ۳۷۳	شناخت محیط اطراف کودک ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۴، ۰۰۷، ۰۰۸
فعالیت‌های متناسب با فصل پاییز ۳۷۴	۰۰۹، ۰۰۹، ۰۲۴، ۰۲۵، ۰۴۸، ۰۶۰، ۰۶۹، ۰۷۴، ۱۱۱، ۱۱۴، ۱۱۷
فعالیت‌های متناسب با فصل تابستان ۳۷۵	۱۹۳، ۱۷۳، ۱۵۳، ۱۵۱، ۱۴۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۳۰، ۱۱۷
فعالیت‌های متناسب با فصل زمستان ۳۷۶	۱۹۷، ۲۰۱، ۲۱۰، ۲۱۳، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۹۵، ۲۹۸، ۳۰۱، ۳۱۵
فعالیت‌های فوق‌برنامه ۵۰۴	۳۱۸، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۳۲، ۳۵۳، ۳۵۵، ۳۸۵، ۳۹۳، ۳۹۶
فعالیت‌های فوق‌برنامه پیش‌دبستان ۳۰۵، ۳۳۲، ۳۵۰، ۴۷۱	۳۹۷، ۴۰۶، ۴۱۳، ۴۲۹، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۸، ۴۷۶، ۵۱۲، ۵۲۳
۴۹۲، ۴۷۳	شناخت محیطی که کودک در آن زندگی می‌کند در قالب شعر و نقاشی ۱۷۱
فعالیت‌های فوق‌برنامه و راهنمای آموزشی پیش از دبستان ۲۶۰	شناخت مفهومی اعداد از ۱ تا ۱۰ ۰۲۹
فکر کردن و پیدا کردن راه حل تازه ۰۵۱	شناخت و طبقه‌بندی جانوران ۱۶۱
فواید جانوران ۱۳۱	شناخت وسایل باغبانی ۲۱۳
قانع بودن به آن چیزی که داریم (قناعت) ۳۱۶	شناخت وسایل خانه ۲۱۶
قوانین راهنمایی و رانندگی ۵۰۲، ۵۰۱	شناخت ویژگی‌های شب ۰۵۲
قوی و ضعیف بودن با جنسیت دختر و پسر ۱۱۲	شناخت ویژگی شخصیتی پسر بچه‌ها ۳۸۶، ۴۴۹، ۵۰۶
کاردستی با اشیا ۲۳۹، ۲۳۴	شناخت ویژگی شخصیتی دختر بچه‌ها ۰۲۰، ۱۴۲، ۵۰۸
کاردستی با کاغذ ۳۵۴	شناخت هویت ملی و ایرانی ۰۴۲
کاردستی با میوه‌ها ۴۸۰	شیوه‌ی درست قصه‌خوانی ۳۰۳
کارهای روزانه مادر در خانه ۰۹۷	صبر ۱۸۶
کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان ۲۵۸	صدا ۳۹۰
کمک ۰۴۱، ۴۹۵	صداقت ۴۰۷
کم کردن وابستگی‌های عاطفی ۰۷۲	صید ماهی ۲۵۷
کتاب محوری برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزشی پیش‌دبستانی ۳۷۱	طبقه‌بندی گیاهان ۱۶۵
کشف محیط جدید ۴۴۴	طبیعت و پدیده‌های آن ۳۱۳
گردش ۳۹۲	طمع کردن ۲۲۴
گرما ۳۳۳	عاقبت پرخوری ۴۶۲
گم‌شدن ۱۲۷، ۳۹۵	عاقبت تنبلی ۲۴۴
لالایی‌ها ۴۰۴	عاقبت حيله‌گری ۴۳۰
لانه‌ی حیوانات ۴۹۹	عاقبت نابجا سخن گفتن ۳۹۹
مادر ۴۲۴	عشق مادر و فرزندى ۰۳۰
	عصرانه خوردن ۳۱۷

میهن ۴۸۲	محتوای آموزشی برای مربیان با رویکرد بومی و دوران شناختی
ناز کردن ۴۹۶	۰۸۴
نظافت ۰۷۷	محصولات ۴۸۲
نظم و آراستگی ۵۰۰	محیط اطراف کودک ۵۲۰
نظم و ترتیب ۴۱۲	محیط زیست ۱۷۶
نقاشی ۰۱۳، ۰۱۲، ۰۱۱	مدیریت کلاس ۵۲۶
نقش پدر در خانه ۰۹۵	مراحل بافت و تهیه‌ی فرش ابریشم ۴۰۲
نقش مادر در خانه ۰۹۷	مراحل رشد گل قاصدک ۱۱۶
نگاه تخیلی کودک به محیط اطراف ۰۳۳	مراحل کاشت برنج ۲۵۶
نگاه تخیلی کودک به محیط پیرامون خود به خصوص حیوانات ۱۹۲	مراقبت از سلامتی ۲۹۲
نگاه کودک به دنیای اطراف خود ۵۱۸	مسائل اجتماعی ۳۹۴، ۲۸۴، ۳۳۹، ۱۸۰
نوازش ۴۹۶	مسائل اجتماعی دور و بر کودک ۲۲۸
نور ۳۹۱	مسائل پیرامون کودک ۴۲۸
واحد کارهای آموزشی ۰۲۳	مستقل شدن ۰۲۷
واژه‌نامه ۳۳۰	مشارکت ۴۰۱
واکنش‌های رفتار کودک ۱۵۰	مشارکت اولیا و مربیان ۰۹۳
واکنش‌های رفتاری کودک در ارتباط با دستشویی کردن ۳۳۰	مشکل کودکان ۳۳۶
ورزش کردن ۴۲۵	معرفی مشاغل ۴۷۹
وسایل ۰۷۶	معیارهای دوستی ۳۴۳
وسایل نقلیه ۵۰۱، ۵۰۲	مفاهیم پایه علوم ۱۰۷
وقت‌شناسی ۲۷۳	مفاهیم قرآنی ۴۴۶
ویژه کودکان ۵ تا ۶ ساله استان خراسان رضوی یا رویکرد قرآنی ۳۶۴	مفاهیم کاربردی ۱۵۸
هدیه ۱۳۳، ۴۰۱	مفاهیم متضاد ۱۶۰
هماهنگی چشم و دست ۱۵۷	مفاهیم و اصول اولیه‌ی ریاضی ۳۶۳
هماهنگی چشم و دست در قالب بریدن و کشیدن خطوط ۰۱۰	مقایسه اعداد ۲۷۹
هم‌فکری ۱۶۹	مقررات راهنمایی ۴۱۹
همکاری ۲۴۲، ۲۸۱، ۴۹۵	منابع ۴۸۲
همکاری با اعضای خانواده ۰۵۸	منابع طبیعی و استفاده‌ی صحیح از آن‌ها ۴۳۸
همکاری ۳۲۵	مواد اطراف ما ۳۸۹
هوش سیال ۲۷۷	موارد استفاده از پشم بز ۰۸۷
هوش هیجانی ۱۸۲	موضوعات اجتماعی ۳۴۷، ۳۱۴
هوش هیجانی (شادی و خوشحالی) ۱۸۹	مهاجرت پرندگان ۱۰۶
هوش‌آزمایی ۵۱۷	مهارت رفتاری کودکان ۰۷۹
یادگیری ۲۰۸	مهارت نگاه‌داری از ناخن و نجویدن آن ۴۸۳
یادگیری اشکال ۲۰۶	مهارت‌های اجتماعی ۱۸۳، ۱۹۱، ۲۶۴، ۴۴۱
یادگیری اعداد ۲۰۷	مهارت‌های رفتاری ۰۵۰
یادگیری مفاهیم متضاد ۲۰۹	مهربانی با جانوران ۱۳۱
	مهمان‌های ناخوانده ۰۱۷
	مهمانی ۱۰۴



## نام ناشر

۲۳۱، ۲۷۳، ۲۸۵، ۲۹۲، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۷، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۸۴، ۵۰۷، ۵۱۳، ۵۲۱	آبرنگ ۲۳۱، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۷، ۴۸۷، ۴۸۶
پیشروان ۳۸۳، ۰۴۴	آوا‌ی برتر ۰۳۷، ۲۴۵
تملن پارس ۰۰۶، ۰۴۳، ۱۱۹، ۰۳۲، ۳۲۰، ۴۴۷، ۵۱۷	آوا‌ی نور ۳۳۹
تولد ۰۳۱، ۰۳۲، ۲۸۸، ۳۸۲	ابوعطا ۰۲۳
تیمورزاده ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶	احرار ۱۲۰
جمال ۰۶۸، ۲۰۵	اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان ۰۲۲
چکه ۱۶۷، ۱۷۴، ۱۷۸، ۱۹۴، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۶، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۷۴، ۲۹۹، ۳۷۸، ۴۴۴، ۴۹۴	افق ۰۵۲، ۱۱۷، ۱۲۴، ۱۴۵، ۲۰۰، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۷۰، ۲۹۷، ۳۵۲، ۵۱۱
چنار ۴۹۵	الکا ۴۸۶، ۴۸۷
دانژه ۲۴۸	امیر کبیر ۰۳۳
دانش آفرین ۰۳۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷	انجمن اولیا و مربیان ۰۹۳، ۰۹۴
دانش زنجان ۴۱۷	اورامان ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۴۱، ۱۷۶
ذکر ۰۲۱، ۰۶۵، ۰۹۰، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۸۰، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۷۱، ۳۱۷، ۳۴۲، ۳۹۵، ۴۱۰، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۳۱، ۴۳۷، ۴۵۰، ۵۲۴، ۵۲۵	باغ رضوان ۴۵۵، ۴۵۶
ریاب پی‌ی ۱۰۸	بامداد کتاب ۳۰۴
رشد اندیشه ۰۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷	برترین اندیشه ۳۴۸، ۳۴۹
سازوکار ۰۸۵، ۲۴۲، ۲۸۹، ۳۲۵	به نشر ۰۰۹، ۰۱۷، ۰۴۱، ۰۴۸، ۰۵۱، ۰۶۹، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۴۳، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۳۱۶، ۳۳۴، ۳۳۶، ۴۵۰، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۷۸، ۴۸۰، ۴۸۸، ۵۱۹
سرمشق ۰۱۱، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۶۴، ۰۷۰، ۰۷۱، ۱۲۱، ۳۳۱، ۳۰۰	بین‌المللی گاج ۰۱۰، ۱۴۸، ۲۷۵
سوره مهر ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۲۸	پریسا ۱۳۹
	پنجره ۰۰۱، ۰۲۷، ۰۵۸، ۰۷۶، ۰۷۷، ۰۷۸، ۰۷۹، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۵۰، ۲۳۰، ۲۳۷، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۲۲، ۴۲۳
	پیدایش ۰۳۳، ۰۷۵، ۰۸۸، ۱۰۶، ۱۷۵، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۷



## درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب

### آبرنگ

۳۲۱ : علوم پیش‌دبستانی، ۴۹۷ : واحد کار آموزشگاه (تکمیلی)، ۴۹۸ : واحد کار آموزشگاه (مقدمانی)، ۴۹۹ : واحد کار خانه (تکمیلی)، ۵۰۰ : واحد کار خانه (مقدمانی)، ۵۰۱ : واحد کار خیابان (تکمیلی)، ۵۰۲ : واحد کار خیابان (مقدمانی)، ۵۰۳ : واحد کار ماهی (تکمیلی)، ۵۰۴ : واحد کار ماهی (مقدمانی)

### آتنا

۴۸۶ : نغمه‌ها (۱۱) : پنجاه ترانه کودکان، ۴۸۷ : نغمه‌ها (۱۲) : پنجاه ترانه کودکان

### آوای برتر

۰۳۷ : اولی گفت ...، ۲۴۵ : دومی گفت ...

### آوای نور

۳۲۹ : فرشته‌های کوچک: راهنمایی ضروری برای ایجاد تحول در زندگی خانوادگی و گذراندن اوقات خوش بیشتر با

### ابوعطا

۰۳۳ : ارزشیابی کار کودک (واحد کارهای: آموزشگاه، بهداشت، پاییز، خیابان، خانه و خانواده)

### احرار

۱۲۰ : تغذیه کودکان ۵-۰ سال تمام

### اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان

۰۲۲ : ارزشیابی از کار کودک با رویکرد قرآنی (جلد اول)

### افق

۰۵۲ : با این که شب سیاهه خیلی قشنگه ماهه، ۱۱۷ : ترانه‌های ایمنی، ۱۲۴ : تو این هوا چایی داغ می‌چسبه صدای قارقار کلاغ می‌چسبه، ۱۴۵ : چک چک چه آبی سرده درست حسابی، ۲۰۰ : دار دور، دار درختم مادر میز و تختم، ۲۳۳ : دست‌های خوبی دارم آسونه کار و بارم، ۲۳۸ : دوچرخه‌ام خرابه انگاری خوابه خوابه، ۲۷۰ : رو سبب سرخ نوشته که میوه‌ی بهشته، ۲۹۷ : سه چار روزه گربه‌ی من گم شده شاید حالا گربه‌ی مردم شده، ۳۵۲ : کاری بکن جنگ نباشه این همه بنگ‌بنگ نباشه، ۵۱۱ : هزار هزار هزار مو یه پیشونی دو ابرو

### الکا

۴۸۶ : نغمه‌ها (۱۱) : پنجاه ترانه کودکان، ۴۸۷ : نغمه‌ها (۱۲) : پنجاه ترانه کودکان

### امیرکبیر

۰۳۳ : الک و دولک خانم بزرگ

### انجمن اولیا و مربیان

۰۹۳ : به کودک خود کمک کنید برای رفتن به دبستان آماده شود، ۰۹۴ : به کودک خود کمک کنید علم بیاموزد با انواع

فعالیت‌های ویژه کودکان پیش‌دبستانی تا پنج سال

### اورامان

۱۶۶: تی‌نی پاشو بهار اومده!، ۱۲۷: تی‌نی دوست نداره تنها به مدرسه بره!، ۱۲۸: تی‌نی زود باش کلوچه‌ها سرد نشه!، ۱۲۹: تی‌نی و موش برقی بیکر!، ۱۴۱: چراغ راهنمایی بازیگوش، ۱۷۶: خانه‌ی جنگلی

### باغ رضوان

۴۵۵: من یار مهربانم (۱)، ۴۵۶: من یار مهربانم (۲)

### بامداد کتاب

۳۰۴: شروع فعالیت بدنی برای سلامتی کودکان: تمرین‌ها، فعالیت‌ها و توصیه‌های تغذیه‌ای

### برترین اندیشه

۳۴۸: کارت‌های شناخت: شامل توجه-حافظه-ادراک دیداری و ...، ۳۴۹: کارت‌های شناخت: شامل توجه-حافظه-ادراک دیداری و ... (۲)

### به نشر

۰۰۹: آقای باد، ۰۱۷: آی بدو که دوغ آوردم قصه دروغ آوردم، ۰۴۱: اون شب که بارون اومد موشه لب بوم اومد، ۰۴۸: این سر دنیا آن سر دنیا، ۰۵۱: با این صدای زنگوله گریه پیشی چه شنگوله!، ۰۶۹: باغ نقاشی، ۱۱۰: پری نازه دست درازه، ۱۱۲: پسرا شیرین مثل شمشیرن دخترا موشن مثل خرگوشن، ۱۴۳: چرخ قرمزی، ۲۰۳: داستان‌های یه قل دو قل (جلد اول)، ۲۰۴: داستان‌های یه قل دو قل (جلد دوم)، ۲۳۴: دکمه‌ها، ۲۳۵: دلت می‌خواد ماست بخری؟ یه قصه راست بخری؟، ۲۳۹: دور ریختنی‌ها ۲، ۳۱۶: عروسی من از تو، آواز تو از من، ۲۲۶: غول بیابانی، ۲۳۴: فقط یک بستنی قیفی، ۴۵۰: من که ماه بلند آسمونم چرا همش باید تنها بمونم؟، ۴۵۲: من نمی‌ترسم، ۴۵۳: من و مامان و بابام، ۴۵۹: منم موش گرسنه، ۴۶۰: منو بخوری جاق می‌شی شغال توی باغ می‌شی، ۴۷۸: میای با من دوست بشی؟ سوار اتوبوس بشی؟، ۴۸۰: میوه‌ها، ۴۸۸: نقاشی عجیب منگوله مو، ۵۱۹: یک تکه آسمان به من بده

### بین المللی گاج

۰۱۰: آمادگی برای نوشتن پیش‌دبستانی، ۱۴۸: چه طور

دقت کنیم؟، ۲۷۵: ریاضی و هوش پیش‌دبستانی

### پریسا

۱۳۹: جیک جیکو

### پنجره

۰۰۱: آبجی نی‌نی عسلی، ۰۲۷: استقلال و کاهش وابستگی کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد، ۰۵۸: بابا پاکنده کارها را به عهده می‌گیرد، ۰۷۶: بچه‌های اسباب‌بازی مازی بازی، ۰۷۷: بچه‌های تمیز ممیز پمیز، ۰۷۸: بچه‌های تولد مولد پولد، ۰۷۹: بچه‌های ریزه‌میزه پیزه، ۱۰۳: پاکنده‌ها در یک شب آرام، ۱۰۴: پاکنده‌ها یکجا به همه خواسته‌هایشان می‌رسند، ۱۵۰: حسادت کودک: ۹۹ نکته مفید برای زمانی که دیگر هیچ فکری به ذهنتان نمی‌رسد، ۲۳۰: دستشویی رفتن کودک، ۳۳۷: فیل کوچولو و فیل برقی دوست می‌شوند، ۴۰۷: لستر تجربه خوبی به دست می‌آورد، ۴۱۱: لورا یکیک می‌زرد، ۴۱۲: لوک خانه تکانی می‌کند، ۴۲۲: ماما پاکنده به پنج دقیقه آرامش احتیاج دارد، ۴۲۳: ماما پاکنده و یک تکه کیک

### پیدایش

۰۳۵: اندازه در مدرسه، ۰۷۵: بچه‌ها جورواجورند، ۰۸۸: بزرگ شدن، ۱۰۶: پرنده‌ها برمی‌گردند، ۱۷۵: خانه‌ها جورواجورند، ۲۱۲: در آشنی‌خانه، ۲۱۳: در باغ، ۲۱۶: در خانه، ۲۱۷: در روز بارانی، ۲۲۱: در مهدکودک، ۲۳۳: روزهای من، ۲۸۵: سرخوردن، ۲۹۲: سلامتی، ۳۰۷: شکل‌ها در پارک، ۳۰۸: شکل‌ها در خانه، ۳۱۰: شناور شدن، ۳۲۲: کدو قلقلزن، ۳۲۱: ماشین‌ها جورواجورند، ۴۸۴: نبات خانومی، ۵۰۷: وقتی که ما بچه‌ایم!، ۵۱۳: هل دادن، ۵۲۱: یک روز دیگر

### پیشروان

۰۴۴: ایزی و راسو، ۳۸۳: کیت، گربه و ماه

### تمدن پارسی

۰۰۶: آشنایی با مشاغل، ۰۴۳: ایران، خانه‌ی ما، ۱۱۹: تربیت و بهداشت، ۲۳۲: دست‌ورزی: ویژه‌ی ۵ تا ۷ سال، ۳۲۰: علوم پیش‌دبستانی، ۴۴۷: مفاهیم ریاضی، ۵۱۷: هوش و خلاقیت

**تولد**

۰۳۱: آگه جای تو بودم، ۰۳۲: آگه رنگ تو بودم، ۲۸۸: سفر به فضا، ۳۸۲: کی خروپف می‌کنه؟

**تیمورزاده**

۰۵۳: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۱)، ۰۵۴: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۲)، ۰۵۵: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۳)، ۰۵۶: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۴)

**جمال**

۰۶۸: باغ گل اهل بیت (علیهم‌السلام)، ۲۰۵: دانش و دانشمند

**چکه**

۱۶۷: حیوانات مزرعه (بگرد و پیدا کن) فرهنگ لغت تصویری، ۱۷۴: خانه‌بازی، ۱۷۸: خدا جون، از تو ممنون، ۱۹۴: خوابیدن در تخت بزرگ، ۲۱۴: در برکه، ۲۱۵: در بیابان، ۲۱۸: در قطب، ۲۱۹: در مزرعه، ۲۲۶: دریا بازی، ۲۶۲: رفتن به آرایشگاه، ۲۶۳: رفتن به دندان‌پزشکی، ۲۶۴: رفتن به مهد کودک، ۲۷۴: روزی که قرار بود برادرم به دنیا بیاید، ۲۹۹: سه‌چرخه بازی، ۳۷۸: کنار دست غنچه، تو باغچه!، ۴۴۴: مرغکی که می‌خواست دریا را ببیند، ۴۹۴: نوک دراز عاشق می‌شود

**چنار**

۴۹۵: نیکی و مورچه‌ها

**دانه**

۲۴۸: راهنمای تربیت اثربخش

**دانش آفرین**

۲۴۹: راهنمای فعالیت آموزشی (۱): کودکستان کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۰: راهنمای فعالیت آموزشی (۲): خوراکی‌ها (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۱: راهنمای فعالیت آموزشی (۳): اسباب بازی کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش

عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۲: راهنمای فعالیت آموزشی (۴): خانواده (گروه سنی چهارساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۳: راهنمای فعالیت آموزشی (۵): لباس کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۴: راهنمای فعالیت آموزشی (۶): اتاق (گروه سنی چهار ساله‌ها) کمیته برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تالیف معاونت آموزش عمومی و گروه آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و ابتدایی استان مازندران، ۲۵۵: راهنمای فعالیت آموزشی آوای نور (ویژه‌ی پیش‌دبستانی)، ۲۵۶: راهنمای فعالیت‌های آموزشی برنج: دوره‌ی پیش‌دبستانی، ۲۵۷: راهنمای فعالیت‌های آموزشی: ماهی - دوره پیش از دبستان (گروه سنی ۵ ساله‌ها)

**دانش زنجان**

۴۱۷: ماجراهای موش کوچولو (۱)

**ذکر**

۰۲۱: اتوبوس کوچولوی زرد، ۰۶۵: بازی می‌کنی خرس کوچولو؟، ۰۹۰: بگذار تا خودم یاد بگیرم تو فقط راهنمایی‌ام کن: تجربه‌ای موفق بر اساس روش مونته‌سوری...، ۱۰۰: بیا به دقت نگاه کنیم، ۱۰۱: بیا قلعه‌ی شنی بسازیم، ۱۲۳: تلسکوپ و دریا، ۱۳۴: جغد عینکی و ۳ قصه‌ی دیگر، ۱۵۴: حواستو جمع کن (۱): تشخیص و ارتباطات (تطابق و هماهنگی)، ۱۵۵: حواستو جمع کن (۱۰): آموزش مفاهیم علوم (آشنایی با کاربرد وسایل مختلف)، ۱۵۶: حواستو جمع کن (۱۱): آموزش مفاهیم علوم (ارتباطات محیط اطراف ما)، ۱۵۷: حواستو جمع کن (۱۲): آمادگی برای نوشتار (هماهنگی چشم و دست با خطوط نقطه‌چین)، ۱۵۸: حواستو جمع کن (۲): تمرکز و دقت (مفاهیم کاربردی)، ۱۵۹: حواستو جمع کن (۳): شناخت شکل‌ها (تفاوت و تشابه)، ۱۶۰: حواستو جمع کن (۴): آموزش مفاهیم ریاضی (مفاهیم متضاد)، ۱۶۱: حواستو جمع کن (۵): آموزش مفاهیم علوم (شناخت و طبقه‌بندی جانوران)، ۱۶۲: حواستو جمع کن (۶): آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۱ تا ۵)، ۱۶۳: حواستو جمع کن (۷): آموزش ریاضی (شناخت اعداد ۵ تا ۹)، ۱۶۴:

۰۱۲: آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۲)،  
 ۰۱۳: آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۳)،  
 ۰۶۴: بازی بازی، ریاضی (۷)، ۰۷۰: بینیم، بشنویم تا  
 بخوانیم (جلد اول)، ۰۷۱: بینیم، بشنویم تا بخوانیم (جلد  
 دوم)، ۱۲۱: تفریح در بازی (۴)، ۲۲۱: دست‌ورزی، ۳۰۰:  
 شادی در بازی (۱)

#### سوره مهر

۲۲۷: دست بزمن به چاقو، ۲۲۸: دست بزمن به قلیون،  
 ۲۲۹: دست بزمن به کبریت

#### شادباش مهر

۰۲۸: اشیا، ۱۶۶: حیوانات، ۲۰۶: دایناسورها و اشکال،  
 ۲۰۷: دایناسورها و اعداد، ۲۰۸: دایناسورها و رنگ‌ها،  
 ۲۰۹: دایناسورها و متضاده‌ها، ۴۴۵: مشاغل

#### شباویز

۱۸۳: خرسی و دیگران

#### شبهانگ

۲۸۲: زنگوله: هوش و خلاقیت پیش‌دستان

#### شرکت انتشارات فنی ایران

۰۳۴: امان از بی‌حوصلگی!، ۱۱۳: پسرک شجاع، ۱۲۲:  
 تقصیر من بود!، ۱۸۲: خرسی و ترس، ۱۸۹: خرگوش  
 کوچولوی خوشحال، ۱۹۰: خرگوش کوچولوی غمگین،  
 ۴۰۰: لاک‌ی دوست پیدا می‌کند، ۴۰۱: لاک‌ی نوبتی بازی  
 می‌کند، ۴۲۶: مامانم بلد نیست، ۴۲۷: مامانم را می‌خواهم،  
 ۴۴۱: مرا مسخره نکن!، ۴۶۴: موشی و خودش، ۵۰۹:  
 وقتی لاک‌ی عصبانی می‌شود

#### شرکت انتشاراتی و آموزشی کودک‌آموز

۳۱۹: علوم برای کودکان پیش‌دستانی

#### شورا

۳۶۹: کتاب مربی: آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش  
 دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز  
 آموزش پیش‌دستانی، ۳۷۰: کتاب مربی: آشنایی با راهنمای  
 برنامه دوره پیش‌دستانی (آمادگی) برای تولید محتوای  
 فعالیت‌های مراکز آموزش پیش‌دستانی، ۳۷۱: کتاب مربی:

حواستو جمع کن (۸): آموزش ریاضی (شمارش و ترتیب  
 اعداد ۹ تا ۱۶۵، حواستو جمع کن (۹): آموزش مفاهیم  
 علوم (ساخت و طبقه‌بندی گیاهان)، ۱۸۰: خرس برفی و  
 ۳ قسه دیگر، ۲۶۵: رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دستان  
 ۲، ۲۶۶: رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دستان ۱، ۲۶۷:  
 رنگ‌آمیزی برای کودکان پیش‌دستان ۳، ۲۷۱: روز آفتابی،  
 ۳۱۷: عصرانه می‌خوری خرس کوچولو؟، ۳۴۲: قشه‌های  
 شیرین نماز برای کودکان، ۳۹۵: کم شده‌ای خرس کوچولو،  
 ۴۱۰: لودر کوچولوی نارنجی، ۴۱۹: ماشین کوچولوی آبی،  
 ۴۲۰: ماشین کوچولوی آتش‌نشانی، ۴۳۱: ماهی‌ها را دنبال  
 کن، ۴۷۷: مهمانی در ساحل دریا، ۵۰۵: وقت خواب است  
 خرس کوچولو!، ۵۲۴: ۱۱۰۰ شیوه‌ی رشد و تربیت کودک:  
 راه‌حل‌های مناسب برای مشکلات روزانه از نصیحت‌های  
 مادر بزرگ تا تات، ۵۲۵: ۱۵۰ شیوه‌ی تقویت هوش کودک

#### رباب پیری

۱۰۸: پرورش هوش و خلاقیت در کودکان

#### رشد اندیشه

۲۴۹: راهنمای فعالیت آموزشی (۱): کودکان کم‌توان  
 برنامه‌ریزی و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عم،  
 ۲۵۰: راهنمای فعالیت آموزشی (۲): خوراکی‌ها (گروه سنی  
 چهارساله‌ها) کم‌توان برنامه‌ریزی و تولید و نظ، ۲۵۱: راهنمای  
 فعالیت آموزشی (۳): اسباب بازی کم‌توان برنامه‌ریزی و تولید و  
 نظارت بر تألیف معاونت آم، ۲۵۲: راهنمای فعالیت آموزشی (۴):  
 خانواده (گروه سنی چهارساله‌ها) کم‌توان برنامه‌ریزی و تولید و نظ،  
 ۲۵۳: راهنمای فعالیت آموزشی (۵): لباس کم‌توان برنامه‌ریزی  
 و تولید و نظارت بر تألیف معاونت آموزش عم، ۲۵۴: راهنمای  
 فعالیت آموزشی (۶): اتاق (گروه سنی چهار ساله‌ها) کم‌توان  
 برنامه‌ریزی و تولید و نظارت، ۲۵۵: راهنمای فعالیت آموزشی  
 آوای نور (ویژه‌ی پیش‌دستانی)، ۲۵۶: راهنمای فعالیت‌های  
 آموزشی برنج: دوره‌ی پیش‌دستانی، ۲۵۷: راهنمای فعالیت‌های  
 آموزشی: ماهی - دوره پیش از دبستان (گروه سنی ۵ ساله‌ها)

#### سازوکار

۰۸۵: برندگان جایزه، ۲۴۲: دوستان مهربان، ۲۸۹: سفر  
 کوتاه، ۲۲۵: غریبه‌های نامهربان

#### سرمشق

۰۱۱: آموزش نقاشی پلکانی با اشکال هندسی (جلد ۱)،

آشنایی با راهنمای برنامه دوره پیش‌دبستانی (آمادگی) برای تولید محتوای فعالیت‌های مراکز آموزش پیش‌دبستانی

### شهر تاش

۳۵۴: کاغذ و قیچی: کودکان می‌توانند از دو سالگی مهارت قیچی کردن را بیاموزند

### شهر قلم

۰۴۵: این تخم گنجشک است؟؛ ۰۴۶: این جای پای کیه؟؛ ۰۴۹: این ظرف شیر مال کیه؟؛ ۰۸۹: بزرگ‌ترین حیوان جنگل کیه؟؛ ۱۶۷: حیوانات مزرعه (بگرد و پیدا کن) فرهنگ لغت تصویری، ۱۷۴: خانه‌بازی، ۱۷۸: خدا جون، از تو ممنون، ۱۹۴: خوابیدن در تخت بزرگ، ۲۱۴: در برکه، ۲۱۵: در بیابان، ۲۱۸: در قطب، ۲۱۹: رفتن به مزرعه، ۲۲۶: دریا بازی، ۲۶۲: رفتن به آرایشگاه، ۲۶۳: رفتن به دندان‌پزشکی، ۲۶۴: رفتن به مهد کودک، ۲۷۴: روزی که قرار بود برادرم به دنیا بیاید، ۲۹۹: سه‌چرخه بازی، ۳۷۸: کنار دست غنچه، تو باغچه، ۴۴۴: مرغی که می‌خواست دریا را ببیند، ۴۹۴: نوک دراز عاشق می‌شود

### صابرین

۲۵۸: راهنمای کامل والدین ۱: پاسخ به رایج‌ترین پرسش‌های والدین از تولد تا پنج سالگی

### صیانت

۰۶۳: بازی با رنگ در زنگ نقاشی

### ضربح افتاب

۳۶۴: کتاب کار کودک

### طیب

۰۵۳: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۱)، ۰۵۴: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۲)، ۰۵۵: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۳)، ۰۵۶: با هم بگردیم و پیدا کنیم - (جلد ۴)

### طرح و اجرای کتاب

۴۰۴: لالایی‌ها

### فائق

۳۶۳: کتاب کار پیش‌دبستانی: بین، فکر کن، پیدا کن

### فعال

۰۱۴: آموزه‌های بهشتی، ۴۴۶: مفاهیم پیش از دبستان

### قدیانی

۰۰۲: آخ و اوخ قهرمان و ۶ قصه دیگر، ۰۰۳: آرزوهای نخودی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۰۴: آرزوی خانم و آقای نردبان و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۰۵: آسمان، ۰۰۷: آقا خروسه بی‌تاج شده و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۰۸: آقا نقله در عروسی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۱۶: آواز بامزه و ۵ داستانک دیگر، ۰۱۸: آینه‌ی خوشحال و ۵ داستانک دیگر، ۰۱۹: ابری که پایین افتاد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۲۰: اتال متل ربوبوسی، ۰۲۴: ازدهایی با پیراهن آستین پفدار و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۲۵: اسب شهزاد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۲۶: اسباب بازی‌های داداشی، ۰۳۶: اول شما، ۰۳۸: اولین روز مدرسه، ۰۳۹: اولین کتاب آشنیزی من، ۰۴۰: اولین کتاب کاردستی من، ۰۴۷: این حرف را نزن، ۰۵۰: این کار را نکن، ۰۶۰: باد فوت‌فوتی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۷۳: بچه‌فیل گمشده و ۶ قصه‌ی دیگر، ۰۷۴: بچه‌گرگ نازنین و ۷ قصه‌ی دیگر، ۰۸۳: برگ قلفکی و ۵ داستانک دیگر، ۰۸۶: برو بی کارت، ۰۹۵: بهترین بابای دنیا، ۰۹۶: بهترین دوست‌های دنیا، ۰۹۷: بهترین مامان دنیا، ۱۱۱: پری و غول گنده و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۱۴: پیرزنی که دنیا را بافت و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۲۵: توی دریا عروسی بود و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۳۰: جادوگر قطاری و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۳۵: جنگل، ۱۳۶: جنگلی با باهای بلند و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۳۷: جوجه‌جمله و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۳۸: جوجه کوچولو و خانم دایناسور و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۴۰: چتر گل‌دار و ۵ داستانک دیگر، ۱۴۲: چرخ چرخ عباسی، ۱۴۴: چشمه‌ای که مال ماه بود، ۱۴۶: چگونه مواظب خود باشیم؟، ۱۴۷: چه دیوی! چه رویی! و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۴۹: چه گربه‌های گرم و نرمی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۵۱: حلزون بیستم و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۵۳: حمله‌ی غول‌های آهنی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۶۹: خانه: کلاغه و مار سیاه، ۱۷۱: خانه، ۱۷۲: خانه‌ی داداشی، ۱۷۳: خانه‌ای که فرار کرد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۷۹: خدا و من ۳۶۵ دعا برای بچه‌ها، ۱۹۱: خروس از خودراضی و ۵ داستانک دیگر، ۱۹۳: خواب پله و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۹۵: خواهش می‌کنم، ۱۹۷: خورشید خانم مامان شده! و ۶ قصه‌ی دیگر، ۱۹۹: خیابان (۲)، ۲۰۱: دارام...دارام...عروسیه! و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۰۲: داستان‌های زیبا برای بچه‌ها، ۲۱۰: دختری به نام هلهله و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۱۱: در آرایشگاه، ۲۲۰: در مهد کودک، ۲۲۳: درخت زنگوله و ۶ قصه‌ی دیگر،

بشم، ۵۰۸: وقتی که من عروس شدم، ۵۱۰: هارولد به آسمان سفر می‌کند، ۵۱۲: هزارتا بچه‌غول و ۶ قصه‌ی دیگر، ۵۱۸: یک بوس محکم، ۵۲۰: یک خانه و دو کرگدن و ۶ قصه دیگر، ۵۲۳: یک موش و چندتا مامان و ۶ قصه‌ی دیگر، ۵۲۷: ۷۰: قصه‌ی قد ونیم‌قد برای کودکان: مجموعه‌ی ۱۰ جلدی

### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۱۷۷: خانه‌ی خاله (مجموعه بازی انگشت‌ها)، ۴۵۷: من یک گل‌دان خالی

### کانون فرهنگی آموزش

۴۳۳: مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب اول چه رنگی؟ چه شکلی؟، ۴۳۴: مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب چهارم: آموزش اعداد، ۴۳۵: مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب دوم: دسته‌بندی کنیم، ۴۳۶: مجموعه کتاب‌های کوچولوی باهوش کتاب سوم: مقایسه کنیم

### کتاب‌نویسان

۲۷۶: ریاضیات پیش‌دبستانی ۱، ۲۷۷: ریاضیات پیش‌دبستانی ۲، ۲۷۸: ریاضیات پیش‌دبستانی ۳، ۲۷۹: ریاضیات پیش‌دبستانی ۴، ۲۸۰: ریاضیات پیش‌دبستانی ۵، ۳۲۲: علوم پیش‌دبستانی (۱)، ۳۲۳: علوم پیش‌دبستانی (۲)، ۵۱۶: هوش پیش‌دبستانی

### کتاب‌های ارغوانی

۱۹۲: خروس کلاه مخملی

### گیلاس

۱۳۳: جشن تولد، ۱۸۴: خرگوش کوچولو در تابستان، ۱۸۵: خرگوش کوچولو و جشن تولد ۱، ۱۸۶: خرگوش کوچولو و جشن تولد ۲، ۱۸۷: خرگوش کوچولو و ماجرای کلهو، ۱۸۸: خرگوش کوچولوی خسیس، ۳۵۶: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - آبی، ۳۵۷: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - زرد، ۳۵۸: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های اصلی - قرمز، ۳۵۹: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - بنفش، ۳۶۰: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - خاکستری، ۳۶۱: کبکی کوچولو و سفرهای گیلاسی: رنگ‌های ترکیبی - سبز، ۳۶۲: کبکی کوچولو و

۲۲۴: درختی که حرف می‌زد، ۲۲۵: دریا، ۲۲۷: دو موش و یک آرزو و ۶ قصه دیگر، ۲۴۱: دوستان داداشی، ۲۴۴: دوستی شیر و شتر، ۲۴۶: دیواری که می‌ترسید و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۴۷: رئیس بزرگ، کنزی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۶۸: رنگ‌های داداشی، ۲۷۲: روز داداشی، ۲۸۱: زبرا و دوستانش، ۲۸۳: سیبیل آقای ازدها و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۹۰: سلام، ۲۹۳: سنجابی که با دمش گردو می‌شکست و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۹۴: سنج‌خانم و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۹۵: سنگ مردم‌آزار و ۶ قصه‌ی دیگر، ۲۹۸: سه گنج رنگی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۰۱: شانه یواشکی خنديد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۱۱: شهربازی، ۳۱۲: شیر و خرگوش دم‌سپاه، ۳۱۵: عروسی مرغ پاکوتاه و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۱۸: عصرائه‌ی خانم باجی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۲۷: غول ستاره‌خور و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۲۸: غول عینکی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۳۵: فیل ترسو و ۵ داستانک دیگر، ۳۳۶: فیل کوچولو کاری می‌کند که تنرسه، ۳۳۸: قابله‌های که خسته شد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۴۳: قصه‌هایی برای ۵ ساله‌ها، ۳۴۴: قصه‌هایی برای ۶ ساله‌ها، ۳۴۶: قطار کوکی و ۵ داستانک دیگر، ۳۴۷: قطار، قطار مورچه، ۳۵۳: کاسه‌های پرنده و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۵۵: کبریتی که رئیس آشپزخانه بود و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۸۰: کوفته‌ها را کی خورده و ۶ قصه دیگر، ۳۸۱: کوله پشتی آقا غوله و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۸۴: گربه غمگین و ۵ داستانک دیگر، ۳۸۵: گربه‌ای که پیاده نمی‌شد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۸۶: گربه‌ی خونه‌ی ما، ۳۹۲: گردش داداشی، ۳۹۳: گرگی که از دودکش آمد و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۹۶: گوشواره‌ای برای موش خوشگله و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۹۷: گوشواره‌های آلبالویی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۳۹۹: لاک‌پشتی در آسمان، ۴۰۳: لالایی موش‌ها و ۶ قصه دیگر، ۴۰۶: لحاف ننه سرما و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۰۹: لکه‌های سرخ و عجیب، ۴۱۳: لولو گرمایی و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۱۸: مار اخمو و ۵ داستانک دیگر، ۴۲۵: مامان می‌خوام ورزش کنم، ۴۲۸: ماه لاغر مردنی و ۶ قصه دیگر، ۴۲۹: ماه و ماهی، ۴۳۰: ماهی‌خوار حیل‌گر، ماهی‌های خوش‌باور، ۴۳۲: متشکرکم، ۴۳۹: مداد و عنکبوت و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۴۰: مدادی که سرگرد داشت و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۴۲: مرا یک دایناسور درسته قورت داده، ۴۴۳: مرد جهانگرد مار خط‌خطی، ۴۴۸: ملاقه‌ی تبل و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۴۹: من خلبانم، در آسمانم، ۴۶۱: موش دم‌بریده و ۵ داستانک دیگر، ۴۶۳: موشی که دختر شد، ۴۷۵: مهمان ناخوانده فضایی و ۶ قصه دیگر، ۴۷۶: مهمانی خانم غازه و ۶ قصه‌ی دیگر، ۴۸۱: میویی و مامان و ۵ داستانک دیگر، ۵۰۶: وقتی که بابا



سفرهای گیلاسی؛ رنگ‌های ترکیبی - نارنجی

### ما و شما

۱۰۹: پرورش، تربیت و مراقبت از کودکان و نوجوانان ۲ تا ۵ سالگی

### مبتکران

۰۴۴: ایزی و راسو، ۰۶۶: بازی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۰۶۷: بازی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله، ۰۹۱: بوسه‌هایی برای بابا، ۱۰۵: پدر، پرچین و پسرها، ۲۵۹: راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه کودکان ۵ تا ۵/۵ سال، ۲۶۰: راهنمای مجموعه فعالیت‌های آموزشی ویژه کودکان ۵/۵ تا ۶ سال، ۲۸۶: سرگرمی‌های فکری در کودکان، ۳۰۵: شعر: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۳۰۶: شعر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله، ۳۱۴: عروسکم، داگر، ۳۳۲: فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۳۳۳: فعالیت‌های علمی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله، ۳۴۰: قصه: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۳۴۱: قصه: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله، ۳۵۰: کاردستی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۳۵۱: کاردستی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال، ۳۶۳: کتاب کار پیش‌دبستانی: بین، فکر کن، پیدا کن، ۲۸۳: کیت، گربه و ماه، ۴۷۱: مهارت‌های تفکر: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۴۷۲: مهارت‌های تفکر: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال، ۴۷۳: مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۴۷۴: مهارت‌های زندگی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال، ۴۹۰: نقاشی: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۴۹۱: نقاشی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله، ۴۹۲: نمایش خلاق: برای کودکان ۵ تا ۵/۵ ساله، ۴۹۳: نمایش خلاق: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال

### محراب قلم

۳۳۰: فرهنگ فارسی تصویری من

### مختومقلی فراغی

۱۱۸: تربیت ۱۸ عیار: راهنمای رشد، تربیت و اصلاح رفتار کودکان پیش‌دبستان و دبستانی

### مدرسه

۰۱۵: آبی-مانی، ۰۳۰: اگر تو بچه من بودی، ۰۴۲: ایران

(مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)، ۰۸۰: بدن من، ۰۸۴: برنامه‌ریزی درسی دوره پیش از دبستان با رویکرد اسلامی، ۰۸۷: بز کینه‌ای و بچه شیرین زبان (کارت قصه‌گویی)، ۰۹۸: بهداشت، ۰۹۹: بهداشت و ایمنی (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)، ۱۱۵: تبیین برنامه انس با قرآن کریم: دوره پیش‌دبستانی (آمادگی)، ۱۱۶: تخم گل قاصدک، ۱۳۱: جانوران، ۱۵۲: حلقه‌های سلامت کودکان و زمین ما، ۱۶۸: حیواناتی ترانه‌ای، ۱۷۰: خانواده، ۱۹۸: خیابان، ۲۶۱: رسانه، ۲۶۹: رنگین کمان (انس با قرآن کریم در دوره‌ی پیش‌دبستان) ویژه‌ی کودکان پیش‌دبستانی، ۲۹۱: سلام بر آن‌ها، ۳۱۳: طبیعت، ۳۳۱: فصل‌ها، ۳۴۵: قصه‌ی مینا (کارت قصه‌گویی)، ۳۷۳: کشف بهار (بهار محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای کو، ۳۷۴: کشف پاییز (پاییز محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) برای ۳۷۵: کشف تابستان (تابستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) ب، ۳۷۶: کشف زمستان (زمستان محور یادگیری) آموزش علوم از راه سرگرمی (به روش اکتشافی و مشارکت فعال) پ، ۳۷۷: کلوجه‌ی ماه، ۳۷۹: کودک و قصه: روش‌های آفرینش قصه با کودکان و نوجوانان، ۳۸۷: گربه‌ی کنجکاو و پرند: کتابی درباره‌ی الکتربسته، ۳۸۸: گربه‌ی کنجکاو و جیرجیرک: کتابی درباره‌ی حرکت، ۳۸۹: گربه‌ی کنجکاو و حلزون: کتابی درباره‌ی مواد، ۳۹۰: گربه‌ی کنجکاو و خفاش: کتابی درباره‌ی صدا، ۳۹۱: گربه‌ی کنجکاو و شب‌پره: کتابی درباره‌ی نور، ۳۹۴: گل یخ، ۳۹۸: گیاهان، ۴۰۲: لالایی (کارت قصه‌گویی)، ۴۱۴: ما و اطراف ما، ۴۱۵: ما و سلامت ما، ۴۳۸: محیط زیست (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)، ۴۵۴: من یا عروسک، ۴۵۸: مناسبت‌ها (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)، ۴۶۲: موش گرسنه (کارت قصه‌گویی)، ۴۸۲: میهن من، ۴۸۵: نعمت‌های خدا (مجموعه کتاب‌های کودک، مربی)، ۴۸۹: نقاشی قدم به قدم (۱) برای کودکان پیش‌دبستانی، ۵۱۴: هم‌سفر مهربان، ۵۲۲: یک شب در حیاط (کارت‌های قصه‌گویی)

### منادی تربیت

۰۵۹: بابا چه فایده‌ای دارد؟، ۰۶۱: باران چه فایده‌ای دارد؟، ۰۸۲: برادرزاده‌ی آقا ببره، ۱۹۶: خورشید چه فایده‌ای دارد؟، ۲۴۰: دوستان چه فایده‌ای دارد؟، ۲۸۴: ستاره‌بازی، ۳۰۲:

### نخستین

۱۳۳: جزیره‌ی گوش‌ها، ۱۸۱: خرس و روباه، ۲۸۷: سرنوشت بلوط پیر

### نسل نو اندیش

۰۲۹: اعداد، ۰۵۷: با هم دوست هستیم، ۰۶۲: بازی با اعداد ریاضی: کتاب کار و نقاشی، ۰۷۲: ببر بیرون کوچولو، ۰۸۱: بدون تو چه کار کنم؟، ۰۹۲: به به چه آسمونی، ۲۲۲: در هر شرایطی دوستت دارم، ۲۴۳: دوستی برای چیست؟، ۳۰۹: شکل‌ها را دوست دارم، ۴۰۸: لطفاً جوجوی خوبی باش، ۴۱۶: ماجراهای مری، ۴۵۱: من می‌توانم کارهایم را به تنهایی انجام بدهم

### نظر

۵۱۵: همه رنگهای دنیا

### نغمه نواندیش

۲۹۶: سوراخی در یک کتاب

### نوای مدرسه

۲۳۶: دندان‌هایم را مسواک می‌زنم، ۴۰۵: لجبازی نمی‌کنم، ۴۸۳: ناخن نمی‌جوم

### نوشته

۴۷۹: می‌خوام یه دکتر بشم

شب چه فایده‌ای دارد؟، ۲۰۳: شب‌های شیرین: صدو یازده قصه‌ی پیش از خواب کوچولوها، ۳۲۴: غذا چه فایده‌ای دارد؟، ۴۲۴: مامان چه فایده‌ای دارد؟، ۴۳۷: محاکمه بچه خرس، ۴۶۵: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۱، ۴۶۶: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۲، ۴۶۷: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۳، ۴۶۸: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۴، ۴۶۹: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۵، ۴۷۰: مهارت‌های اساسی پیش‌دستانی ۶، ۴۹۶: نیلوفر چه می‌خواست

### منشور دانش

۱۰۷: پرورش مهارت‌های علوم تجربی، ویژه‌ی کودکان پیش‌دستانی

### موزون

۵۲۶: ۵۰۰ [پانصد] نکته برای معلمان

### موسسه علمی آینده سازان

۳۶۵: کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر اول)، ۳۶۶: کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر چهارم)، ۳۶۷: کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر دوم)، ۳۶۸: کتاب کار: آموزش، بازی، یادگیری پیش از دبستان (دفتر سوم)

### موسسه نشر شهر

۱۰۲: بیویبویو، ۳۳۹: قشنگ‌تر از شعر

## نشانی ناشران

### آبرنگ

تهران - خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، بین روانمهر و لبافی‌نژاد، پ. ۲۰۷  
تلفن: ۶۶۴۰۷۵۷۵

### آتنا

تهران - شهرک اکباتان، فاز ۱، بازارچه ۱۰، پ. ۴۴ کد پستی: ۱۶۱۱۹۷۸۵۱۴  
تلفن: ۴۴۶۹۱۴۰۰

### آوای برتر

تهران - سعادت آباد، بین م. کاج و فرهنگ، خ. چهارم، ک. نسیم، پ. ۴، واحد ۵ کد پستی: ۱۴۸۶۸  
تلفن: ۲۲۰۶۷۱۲۰

### آوای نور

تهران - خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹ کد پستی: ۱۳۱۴۶۷۵۶۱۹  
تلفن: ۶۶۹۶۷۳۵۵، ۶۶۹۶۷۳۵۶

### ابوعطا

تهران - خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران، طبقه چهارم، کد پستی: ۱۳۱۴۷۳۳۴۴۵  
تلفن: ۶۶۹۷۷۰۰۷

### احرار

تبریز - خ. دارایی، مقابل مسجد شهید مطهری، ک. مجتهدلر، بازارچه امیریه، ط. همکف، پ. ۵۰ کد پستی: ۵۱۳۴۹۳۴۶۱۴  
تلفن: ۵۲۳۲۸۷۴

### اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان

گلستان - گرگان جدید، خ. شهید بهشتی، بهشت ۲۳، شهرک بهارستان  
تلفن: ۹۷۱۵۲۱۱

### افق

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، بن بست جاوید، پ. ۲، ط. ۳ کد پستی: ۶۶۴۱۳۳۶۷  
تلفن: ۱۳۱۴۶۷۵۴۵۱

### الکا

تهران - خ. ستارخان، دربان‌نو، خ. یکم، ک. غلامی، پ. ۳ کد پستی: ۱۴۵۵۷۴۶۳۷۱  
تلفن: ۶۶۵۰۶۹۲۹، ۸۱۲۵۷۳۹۹

### امیرکبیر

تهران - خ. جمهوری اسلامی، چهارراه مخبرالدوله، م. استقلال، پ. ۲ کد پستی: ۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸  
تلفن: ۳۳۹۶۴۸۶، ۳۳۹۲۶۳۲

### انجمن اولیا و مربیان

تهران - م. فردوسی، خ. شهید قزنی، نیش سمیه، ساختمان علاقمندان صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۹۴۴  
تلفن: ۸۲۲۸۱۱۱۱

### اورامان

تهران - پونک، بلوار همیلا، خ. چهارباغ، ک. یکم، پ. ۵، ط. چهارم غربی، واحد ۶ کد پستی: ۱۴۶۹۶۵۳۹۴۳  
تلفن: ۴۴۴۷۲۰۴

### باغ رضوان

اردبیل - م. ورزش، ابتدای خ. معادی، مقابل بانک ملی  
کدپستی: ۵۶۱۳۹۴۲۸۷۱  
تلفن: ۲۳۳۸۲۷۱

### بامداد کتاب

تهران - خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین جنوبی، ابتدای خ.  
وحید نظری شرقی، پ. ۱۰۰، ط. دوم، واحد ۳  
کدپستی: ۱۳۱۴۷۱۳۹۱۳ تلفن: ۹۱-۶۶۹۷۶۶۸۹-  
۶۶۴۸۱۳۴۳-۴

### برترین اندیشه

اصفهان - فلکه احمدآباد، خ. جی، خ. پروین، بین دشتستان و  
صباحی، ک. بیست و نهم، پ. ۳۹ کدپستی: ۸۱۴۹۸۴۶۸۹۷  
تلفن: ۶۲۶۹۰۶۰

### به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)

مشهد - بلوار سجاده، سجاده ۳، خ. میلاد، سمت راست قطعه  
دوم، انتشارات آستان قدس رضوی  
تلفن: ۷-۸۵۱۱۱۳۶ دفتر تهران: ۴۶۶۰۸۹۶۰

### بین‌المللی گاج

تهران - خ. انقلاب اسلامی، نبش خ. ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲،  
ط. ۱. ساختمان گاج  
تلفن: ۶۴۲۰۰

### پریسا

شیراز - خ. زند، مقابل خ. خیام، پاساژ مسعود، ط. همکف  
کدپستی: ۷۱۳۵۷۳۴۶۸۳  
تلفن: ۲۰۱-۲۳۵۲۱۶۱

### پنجره

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. ابوریحان، بعد از تقاطع  
لبافی نژاد، کوچه رازی، پ. ۳۲  
تلفن: ۶۶۴۱۶۹۲۷

### پیدایش

تهران - خ. انقلاب اسلامی خ. فخررازی، خ. شهدای  
زاندنرمی غربی، پ. ۸۶ (۱۹۲ قدیم)  
تلفن: ۶۶۹۷۰۲۷۰

### پیشروان

تهران - خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهید وحید نظری،  
پ. ۵۹  
تلفن: ۶۶۹۵۴۳۹۱

### تمدن پارس

تهران - خ. دربند، روبروی هتل دربند، پ. ۲۰۹، واحد ۱۳  
کدپستی: ۱۹۷۳۸۹۳۳۱۱  
تلفن: ۲۲۷۳۳۱۹۵، ۲۲۷۰۸۵۶۰

### تولد

تهران - تهران پارس، خ. جشنواره، خ. امین، بیست‌متری  
علامه طباطبایی، پ. ۲۶  
تلفن: ۷۷۳۳۰۴۳۷

### تیمورزاده

تهران - خ. کریم‌خان زند، نبش میرزای شیرازی، شماره  
۱۱۱، ط. سوم شرقی  
تلفن: ۸۸۰۰۹۰۹۰

### جمال

قم - خ. معلم، ک. معلم ۲۷، ک. ۹، پ. ۴۲۲  
تلفن: ۷۷۴۶۲۵۳

### چکه

تهران - خ. شهید بهشتی، بعد از چهارراه سهروردی،  
خ. کاووسی فر، ک. نکبسا، پ. ۳، ط. همکف  
تلفن: ۸۵۴۷۲۹۵-۸

### چنار

همدان - خ. کرمانشاه (پاسداران) جنب بانک سپه، ط. سوم،  
واحد ۹ کدپستی: ۹۴۹۳۳۶۵۱۷۷  
تلفن: ۸۳۵۴۲۲۴

### دانژه

تهران - خ. مطهری، خ. سلیمان خاطر (امیرتابک سابق)،  
ک. اسلامی، تقاطع پانه، پ. ۴/۲ کدپستی: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱  
تلفن: ۸۸۴۲۵۴۳، ۸۸۸۴۶۱۴۸

### دانش‌آفرین

تهران - خ. جمالزاده شمالی، بالاتر از بلوار کشاورز، ک. شهید  
صلوقی شرقی، پ. ۴۱  
تلفن: ۸۸۹۹۵۱۸۱

### دانش‌زنجان

زنجان - خ. سعدی وسط، جنب بانک ملی شعبه سعدی، پ.  
۲۹۷ کدپستی: ۴۵۱۵۶۴۲۸۱۱  
تلفن: ۳۳۲۶۷۲۲، ۳۳۳۲۲۹۹، ۳۳۳۱۷۹۴

### ذکر

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. فلسطین جنوبی، کوچه  
محتشم، پ. ۲۰، ط. اول غربی  
تلفن: ۶۶۴۶۸۲۶۳

### رباب پیری

تلفن: ۰۹۱۴۴۰۵۳۸۱۲

### رشد اندیشه

تهران - م. فاطمی، خ. شهید گمنام، م. گل‌ها، ابتدای کاج  
جنوبی، بن‌بست نهم، پ. ۱  
تلفن: ۸۸۹۹۵۱۸۱

۱۴۱۵۶۷۴۱۱۱

تلفن: ۸۸۶۸۹۰، ۸۸۹۷۷۲۰۳

**صیانت**

مشهد-خ. سعدی، پاساژ مهتاب، ط. منهای دو

تلفن: ۰۹۱۵۵۵۲۳۳۳

**ضریح آفتاب**

مشهد-خ. امام خمینی، جنب اداره کل آموزش و پرورش

تلفن: ۲۲۲۱۰۰۴۵

**طیب**

تهران- بلوار کشاورز، خ. ۱۶ آذر، پایین‌تر از بلوار، پ. ۶۸

تلفن: ۸۳۳۸۳، ۸۸۹۵۱۱۱۲

**طرح و اجرای کتاب**

تهران- م. امام حسین (ع)، خ. شهید مدنی، خ. شهید قجاوند،

پ. ۱۲، ط. اول کدیستی: ۱۹۹۷۷۱۵۹۱۳

تلفن: ۷۷۵۰۴۷۸۷

**فائق**

تهران- خ. انقلاب، خ. ابوریحان، نبش خیابان روانمهر، پ.

۶۱، ط. ۲، واحد ۴

تلفن: ۶۶۹۵۲۰۷۶، ۶۶۹۰۹۹۱۰

**فعال**

تهران- خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهید وحید نظری،

ک. قدیری، پ. ۲۰

تلفن: ۶۶۹۶۸۶۴۱

**قدیانی**

تهران- خ. انقلاب اسلامی، مقابل دانشگاه، خ. فخر رازی، خ.

شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۹۰

تلفن: ۶۶۴۰۴۴۱۰

**کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**

تهران- خ. شهید بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، جنب سینما

کانون، پ. ۲۲ و ۲۴

تلفن: ۸۸۹۶۲۹۷۱

**کانون فرهنگی آموزش**

تهران- خ. انقلاب اسلامی، بین صبا و فلسطین

تلفن: ۶۶۹۶۲۵۰۰ و ۶۶۹۶۲۴۰۰

**کتاب نیستان**

تهران- بزرگراه آیت‌الله صدر، بعداز پل شریعتی، خ.

دستور جنوبی، نبش ک. ششم، پ. ۲، ط. اول کدیستی:

۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳

تلفن: ۲۲۶۱۲۴۴۳-۵

**کتابهای ارغوانی**

تهران: خ. عباس‌آباد، خ. پاکستان، نبست اول سمت راست،

**سازوکار**

تهران- خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای

ژاندارمری غربی، بن بست گرانفر، پ. ۱

تلفن: ۳-۱۵۲-۶۶۹۷۰

**سرمشقی**

تهران- م. انقلاب اسلامی، ابتدای کارگر جنوبی، بن بست

گشتاسب، پ. ۶، واحد ۷

تلفن: ۲-۲۳۱-۶۶۹۷۰

**سوره مهر**

تهران- خ. حافظ، خ. رشت، ساختمان سوره مهر، پ. ۳

تلفن: ۰۷-۶۴۴۷۷۰۰۷

**شادباش مهر**

تهران- تهرانپارس، بلوار پروین، ک. حسینی‌اصل، پ. ۱۳،

واحد ۲ کدیستی: ۱۶۵۵۸-۹۵۸۱۳

تلفن: ۰۹۱۲۴۳۰۶۵۸۹

**شباویز**

تهران- خ. جمهوری، ک. نوری، پ. ۲

تلفن: ۶۶۴۲۷۵۳۹، ۶۶۴۲۳۹۹۵

**شباهنگ**

تهران- خ. انقلاب اسلامی، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۴۹

تلفن: ۶۶۴۶۲۳۵-۶

**شرکت انتشارات فنی ایران**

تهران- خ. مطهری، خ. میرعماد، نبش کوچه ۱۱، پ. ۳۴

تلفن: ۸۸۷۵۰۴۴۷

**شرکت انتشاراتی و آموزشی کودک‌آموز**

تهران- خ. آیت‌الله کاشانی، خ. جنت‌آباد، انتهای خ. چهارباغ

شرقی، خ. یاس، ک. یاس پنجم، پ. ۲

کد پستی: ۱۴۷۲۸۹۸۷۶۵ تلفن: ۴۴۴۳۴۰۵۳، ۴۴۴۳۴۰۵۴

**شورا**

تهران- خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا،

پ. ۲۹

تلفن: ۶۶۹۵۴۹۲۱

**شهرتاش**

تهران: خ. شهید لویسانی، خ. فریب، ک. حاتم‌خانی، پ. ۶

کد پستی ۱۹۵۲۸-۱۵۶۱۱

تلفن: ۲۲۰۳۵۲۸۵، ۲۲۲۹۷۳۶۷

**شهر قلم**

تهران- یوسف‌آباد، خ. جهان‌آرا، ک. ۱۴/۱، پ. ۴۲/۱، ط. اول

تلفن: ۷۷۱۸۱۵۴۵-۶

**صابرین**

تهران- خ. فاطمی، خ. پنجم، ک. مرجان، پ. ۱ کدیستی:

پ. ۱۶، ط. دوم، کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۳۹۱۴  
تلفن: ۸۷۳۴۶۱۶

### گیلاس

تهران - خ. شهید نامجو، خ. سلمان فارسی، ک. قبادوز، پ.  
۱۰، ط. دوم کدپستی: ۱۶۱۵۹۷۶۳۳۱  
تلفن: ۷۷۵۵۸۲۸۲

### ما و شما

تهران - خ. گیشا، خ. فاضل شمالی، ک. فرزین، پ. ۳  
تلفن: ۸۸۲۷۰۷۹۱، ۸۸۲۴۶۴۷

### مبتکران

تهران - خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهید وحید نظری، پ.  
۵۹، واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱  
تلفن: ۶۶۹۵۴۳۹۰-۲

### محراب قلم

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای  
ژاندارمری، پ. ۱۰۴  
تلفن: ۸۰ - ۶۶۴۹۰۸۷۹

### مختومقلی فراغی

گلستان - خ. شهید بهشتی، بهشت ۱۷، روبروی بیمارستان  
دزیانی  
تلفن: ۲۲۶۸۶۹۰

### مدرسه

تهران - خ. شهید قرنی، نرسیده به پل کریم‌خان زنده، ک.  
حقیقت‌طلب، پ. ۸  
کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱  
تلفن: ۸۸۰۰۳۳۴-۹، ۸۸۹۲۴۷۵۲، ۸۸۹۲۴۷۵۰

### منادی تربیت

تهران - خ. استاد نجات‌اللهی، بین چهارراه سمیه و طالقانی،  
کوچه بیمه، پ. ۲۶  
تلفن: ۸۸۰۹۷۸۷

### منشور دانش

تهران - خ. انقلاب، ابتدای خ. فخررازی، پ. ۵۰، صندوق  
پستی: ۱۴۱۱:۱۳۱۴۵  
تلفن: ۶۶۴۹۳۳۱۰، ۶۶۹۶۸۳۸۴، ۶۶۴۱۱۰۹۰-۷

### موزون

تهران - م. توحید، خ. نصرت غربی، ک. ناصر حسینی، پ.

۷، ط. اول

تلفن: ۶۶۴۳۸۲۵۶

### موسسه علمی آینده سازان

تهران - م. انقلاب، خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید  
وحید نظری، پ. ۱۳۶  
تلفن: ۶۶۴۷۵۸۸۵-۹

### موسسه نشر شهر

تهران - خ. پاسداران، سه‌راه ضرابخانه، خ. شهید ناطق نوری  
(زمرد)، پ. ۵۶، بوستان کتاب، ورودی ۲  
کدپستی: ۱۹۴۷۷۵۵۶۵۴، تلفن: ۲۲۸۵۸۴۷۴، ۲۲۸۴۳۳۷۸،  
۲۲۸۵۵۸۶۶

### نخستین

تهران - خ. انقلاب اسلامی، خ. ۱۲ فروردین، نبش روانمهر،  
پ. ۲۲۷، ط. اول  
تلفن: ۶۶۴۹۸۱۴۸

### نسل نواندیش

تهران - م. ولی عصر، ابتدای خ. کریم‌خان زنده، شماره ۳۰۸،  
ساختمان کیچیا، ط. ۱  
تلفن: ۸۸۹۴۳۲۴۷-۹

### نظر

تهران - میدان فردوسی، خ. ایرانشهر جنوبی، کوچه شریف،  
پ. ۲، ط. همکف  
تلفن: ۸۸۴۳۲۹۴

### نغمه نواندیش

تهران - میدان رسالت، خ. شهید سلمان طرقی، کوچه ۱۶۲  
غربی، پ. ۱۸، ط. ۱  
تلفن: ۷۷۲۲۵۰۶۶

### نوی مدرسه

تهران - خ. ایرانشهر شمالی، نرسیده به خ. طالقانی، پ. ۱۴۰،  
ط. ۲، واحد ۵  
تلفن: ۸۸۲۰۵۸۳

### نوشته

اصفهان: خ. فلسطین، ساختمان نوید، کدپستی:  
۸۱۴۳۹۸۱۳۴  
تلفن: ۲۲۰۸۶۱۰، ۲۲۲۶۴۴۵