

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی

# کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی  
(چاپ اول - سال ۱۳۹۱)  
مناسب و مرتبط با برنامه درسی  
دوره آموزشی راهنمایی

**عنوان و نام پدیدآور:** کتابنامه رشد: فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی (چاپ اول سال ۱۳۹۱) مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش راهنمایی/ زیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش متوسطه: با نظارت فریبا کیا؛ هماهنگی و تدوین طیبه اللوسی.  
**مشخصات نشر:** تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی، ۱۳۹۲.

**مشخصات ظاهری:** ۱۸۴ ص: مصور، جدول.

**فروست:** کتابنامه رشد: ۱۴.

**شابک:** ۸-۲۲-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸-۰۰۹۷۸-۴۵۰۰ ریال

**وضعیت فهرست نویسی:** فیبا

**یادداشت:** عنوان دیگر: کتابنامه رشد دوره آموزش راهنمایی.

**یادداشت:** نمایه .

**موضوع:** آموزش متوسطه (دوره راهنمایی) — ایران — راهنمای آموزشی — کتاب‌شناسی

**شناسه افزوده:** کیا، فریبا، ناظر

**شناسه افزوده:** اللوسی، طیبه، ۱۳۳۸ -

**شناسه افزوده:** سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی

**شناسه افزوده:** ایران، وزارت آموزش و پرورش، معاونت آموزش متوسطه

**شناسه افزوده:** سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

**رده بندی کنگره:** ۱۳۹۲ ۲۱۷ ک۲۱۷ /۸۳ Z۳۳۶۹

**رده بندی دیویی:** ۰۱۶/۳۷۳۳۲۴۰۷

**شماره کتاب‌شناسی ملی:** ۳۳۳۱۳۳۷

## کتابنامه رشد دوره آموزش راهنمایی

زیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و معاونت آموزش متوسطه

❖ با نظارت: فریبا کیا

❖ هماهنگی و تدوین: طیبه اللوسی

❖ طراح جلد: پریسا سندسی

❖ صفحه‌آرا: پروانه هادی‌پور رحیم آبادی

❖ تنظیم فهرست نمایه‌ها: پرویز قراگوزلی

❖ عکاس: طیبه رحیمی

❖ چکیده‌نویس: آذر خیر

❖ ثبت اطلاعات: منصوره معینی، مریم مرتضایی گهر

❖ ویراستار: بهروز راستانی

❖ چاپ اول: ۱۳۹۲

❖ شمارگان: ۵۵۰۰ نسخه

چاپ: شرکت افست (سهامی عام)

**نشانی:** تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، پلاک ۲۶۶، دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی،

طبقه پنجم، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱ **تلفن:** ۰۲۱-۸۳۰۶۰۷۱ **دور نویس:** ۰۲۱-۸۳۰۶۰۷۱

**شابک:** ۸-۲۲-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸-۰۰۹۷۸-۴۵۰۰ ISBN: 978-964-7813-22-8

**شابک دوره‌ای:** ۲-۱۱-۷۸۱۳-۹۶۴-۹۷۸-۰۰۹۷۸-۴۵۰۰ ISBN: (SET) 978-964-7813-11-2

<http://samanketab.roshdmag.ir>

**دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی**

حق چاپ برای دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی محفوظ است.

# فهرست

|          |  |
|----------|--|
| ۵.....   | * مقدمه  |
| ۱۳.....  | * فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۱.....               |
| ۱۰۹..... | * نمایه‌ها.....  |
| ۱۱۰..... | * عنوان کتاب .....   |
| ۱۱۳..... | * پایه تحصیلی .....  |
| ۱۱۴..... | * پدیدآورندگان .....   |
| ۱۱۹..... | * کلمات کلیدی .....  |
| ۱۲۴..... | * موضوع درسی .....   |
| ۱۲۵..... | * درمکرد نام ناشر و عنوان کتاب .....                                     |
| ۱۳۰..... | * مخاطب .....  |
| ۱۳۱..... | * نشانی ناشران .....   |
| ۱۳۷..... | * فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب کتابداری.....                              |
| ۱۵۹..... | * نمایه‌ها.....  |
| ۱۶۰..... | * عنوان کتاب .....   |
| ۱۶۱..... | * پدیدآورندگان .....   |
| ۱۶۲..... | * نام و نشانی ناشران .....   |
| ۱۶۳..... | * فهرست توصیفی کتاب‌های انگلیسی مناسب آموزشگاه‌های آزاد زبان خارجی ..... |
| ۱۷۹..... | * نمایه‌ها.....  |
| ۱۸۰..... | * عنوان بر اساس سطح .....  |
| ۱۸۲..... | * پدیدآورندگان .....   |



---

## مقدمه

---

### ◆ منظور ما از کتاب آموزشی چیست؟

از یک دیدگاه می‌توان مجموعه کتاب‌هایی که هر سال چاپ و منتشر می‌شوند کتاب آموزشی نامید زیرا هر کتابی پیامی برای آموزش دارد. اما به‌طور خاص کتاب‌های آموزشی با هدف استفاده در آموزش‌های رسمی و غیررسمی به رشته تحریر درمی‌آیند. کتاب‌های آموزشی سه دسته‌اند: الف) کتاب‌های درسی، ب) کتاب‌های کمک‌آموزشی، ج) کتاب‌های کمک‌درسی. \*کتاب‌های درسی کتاب‌هایی هستند که براساس برنامه درسی خاص و با هدف معینی از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده‌اند و در چارچوب زمانی معین آموزشی و متناسب با پایه، رشته، شرایط ذهنی و سنی تدریس می‌شوند.

منظور ما از کتاب‌های آموزشی کتاب‌های کمک‌آموزشی و کمک درسی است.

\*کتاب‌های کمک‌آموزشی: کتاب‌هایی هستند که به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده براساس هدف‌ها و برنامه‌های خاصی تنظیم می‌شوند و لزوماً به برنامه درسی دوره تحصیلی وابسته نیستند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای معلمان و دانش‌آموزان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند. \*کتاب‌های کمک‌درسی: کتاب‌هایی هستند که به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی براساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاصی تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند.

### ◆ چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خوانندگی‌های مناسب، شورای عالی آموزش و پرورش، وزارت آموزش و پرورش را به عنوان یک نهاد فرهنگی گسترده و مؤثر مکلف کرده است تا با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآوردندگان کتاب‌های آموزشی مورد نیاز دانش‌آموزان و معلمان یعنی ناشران، مؤلفان و مترجمان کتاب‌های آموزشی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

### ◆ تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌های را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در

شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است. در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند. در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

### ◆ تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به نقش شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی کتاب‌های مناسب و استاندارد به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی در دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی پی‌گیری می‌شود. لذا دبیرخانه سامان‌دهی هر سال فهرست کتاب‌های مناسب و استاندارد را به تفکیک دوره‌های آموزشی کشور، به صورت مکتوب (مانند کتاب‌نامه) و الکترونیکی (وب) منتشر می‌کند و در عین حال نسخه‌ای از آن برای معرفی در پایان کتاب‌های درسی، در اختیار دفتر تألیف کتاب‌های درسی قرار می‌گیرد.

### ◆ فرایند تولید کتابنامه رشد

«کتابنامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه آغاز می‌شود. در نخستین مرحله، که مرحله غربالگری است، تعداد محدودی از کتاب‌هایی که موضوعشان ارتباطی با برنامه آموزشی کشور ندارد یا تاریخ انتشار آن‌ها خارج از زمان اعلام شده است، از چرخه بررسی کنار گذاشته می‌شوند. بقیه کتاب‌ها، به تدریج در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد. هر کارشناس دیدگاه خود را درباره کتاب براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده با امتیازی که به آن می‌دهد، بیان می‌کند. هر کتاب برای گذر از مراحل بررسی‌ها، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد.

در پرسش‌نامه‌های تکمیل مورد استفاده براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانشجویان تربیت معلم؟

ناگفته نماند که این کتاب‌نامه‌ها برای آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شوند تا مدیران و معلمان مدارس، در تجهیز کتابخانه‌های آموزشگاهی و کلاسی از آن بهره‌جویند. علاوه بر این، فایل الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها در وبگاه سامان کتاب به نشانی: <http://samanketab.roshdmag.ir> قرار داده شده است و علاقه‌مندان می‌توانند آن را به صورت رایگان از این وبگاه دریافت کنند.

### برنامه تولید کتاب‌نامه‌های رشد در دوره آموزش راهنمایی

| سال انتشار            | سطح پوشش   | کتاب‌نامه                |
|-----------------------|--|--------------------------|
| نیمه اول ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۰ | کتاب‌های چاپ اول ۱۳۷۴ تا ۱۳۸۹  | شماره‌های اول تا دوازدهم |
| نیمه اول ۱۳۹۱         | کتاب‌های چاپ اول و تجدید چاپ ۱۳۹۰-۱۳۸۹ و استثنائاً ناشران شهرستانی ۱۳۹۰-۱۳۸۷ | شماره سیزدهم             |
| نیمه اول ۱۳۹۲         | کتاب‌های چاپ اول<br>۱۳۹۱   | شماره چهاردهم            |
| نیمه اول ۱۳۹۳         | کتاب‌های چاپ اول ۱۳۹۲  | شماره پانزدهم            |

### ◆ کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۱ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. فهرست کتاب‌های مناسب سال دوم راهنمایی که در طی سال تحصیلی بر روی سایت سامان کتاب معرفی شده بودند نیز در این کتاب‌نامه آورده شده است تا چنانچه نیاز به مرور درس‌های گذشته باشد امکان دسترسی به کتاب‌های مناسب وجود داشته باشد.

در این کتاب‌نامه با ۱۸۷ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۳۵۲ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیه کتاب‌ها غیرمرتبط (۳۰ عنوان) و یا نامناسب (۱۳۵ عنوان) تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۸۵ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به انتشارات محراب قلم با ۱۸ عنوان، مرآت دانش با ۱۵ عنوان، قدیانی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان هریک با ۹ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات درسی نیز موضوعات علوم تجربی، ادبیات فارسی و تاریخ به ترتیب با ۴۰، ۳۰ و ۱۷ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

در بین ناشران، انتشارات مرآت دانش، محراب قلم و منشور دانش به ترتیب با ۲۳، ۲۰ و ۱۵ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.



این شماره از کتابنامه علاوه بر فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب این دوره دارای دو پیوست به ترتیب زیر است:

- ۱- فهرست توصیفی ۴۰ عنوان کتاب‌های مناسب کتابداری که برای اولین بار از میان ۶۰ عنوان کتاب‌های موجود در این حوزه (بدون توجه به سال انتشار)، برای بهره‌گیری کتابداران و اولیای آموزشی معرفی شده‌اند.
- ۲- فهرست ۵۴ عنوان کتاب‌های آموزش زبان انگلیسی ویژه آموزشگاه‌های آزاد زبان‌های خارجی که در پنج سطح پایه، مبتدی، مقدماتی، متوسطه و پیشرفته معرفی شده‌اند.

### جدول فراوانی موضوعات کتابنامه

| ردیف | موضوع        | فراوانی | ردیف | موضوع           | فراوانی |
|------|--------------|---------|------|-----------------|---------|
| ۱    | آمادگی دفاعی | ۱       | ۹    | زبان‌های خارجی  | ۸       |
| ۲    | ادبیات فارسی | ۳۰      | ۱۰   | عربی            | ۷       |
| ۳    | تاریخ        | ۱۷      | ۱۱   | علوم تجربی      | ۴۰      |
| ۴    | تربیت بدنی   | ۲       | ۱۲   | علوم تربیتی     | ۳۲      |
| ۵    | جغرافیا      | ۱۰      | ۱۳   | کتاب‌های مرجع   | ۱۱      |
| ۶    | حرفه‌وفن     | ۷       | ۱۴   | مطالعات اجتماعی | ۵       |
| ۷    | دینی         | ۵       | ۱۵   | مهارت‌های زندگی | ۲۳      |
| ۸    | ریاضی        | ۱۱      | ۱۶   | هنر             | ۲       |
|      |              |         |      | جمع             | ۲۱۱     |

\*جمع فراوانی موضوعی بیش از تعداد عنوان‌های کتاب مناسب است چون بعضی از کتاب‌ها دارای بیش از یک موضوع هستند.

### ◆ شیوه تنظیم اطلاعات

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛

عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ موضوع درسی؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

### ◆ نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، چندین نمایه بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، موضوع درسی، پایه تحصیلی، کلمات کلیدی، درهم‌کرد نام ناشر و عنوان کتاب، مخاطب و نام و نشانی ناشر تنظیم شده است تا معلم، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند.

### ◆ همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم عبارت‌اند از:

#### ◆ کارشناسان معلم:

۱. سید علاء‌الدین اعلایی ۲. مرضیه پناهیان‌پور ۳. خسرو داودی ۴. علی رضایی ۵. مرضیه سعیدی ۶. حشمت‌اله سلیمی ۷. مژگان عقیقی ۸. بتول فرنوش ۹. سهیلا ملکوتی ۱۰. مژگان مولائی‌راد ۱۱. سمیه‌سادات میرمعینی ۱۲. ابراهیم هدلووند میرزایی

#### ◆ کارشناسان برنامه درسی:

۱. مسعود جوادیان / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تاریخ
۲. معصومه رضوانفر / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تربیت بدنی
۳. میترا دانشور / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی تفکر و پژوهش
۴. کوروش امیری‌نیا / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی جغرافیا
۵. مهدی چوبینه / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی جغرافیا
۶. حمید اهدی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی حرفه و فن
۷. پرویز آزادی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی دینی
۸. عادل اشکیوس / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی عربی
۹. وحید عالمیان / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی ریاضی
۱۰. شهرزاد بخشعلی‌زاده / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی ریاضی
۱۱. بهنام علوی‌مقدم / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان انگلیسی
۱۲. معصومه عظیمی وحید / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان انگلیسی
۱۳. رضا خیرآبادی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی زبان انگلیسی
۱۴. ویدا ممتحنی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی فن‌آوری

۱۵. مریم انصاری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی علوم تجربی  
 ۱۶. محمدمهدی ناصری / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مطالعات اجتماعی  
 ۱۷. سید امیر رون / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی  
 ۱۸. محمود معافی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی  
 ۱۹. محمدرضا مقدادی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی مهارت‌های زندگی  
 ۲۰. مینو آیت‌اللهی / کارشناس گروه برنامه‌ریزی درسی هنر

### ◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

|   |                                   |                 |                    |
|---|-----------------------------------|-----------------|--------------------|
| شماره مدخل  | مؤلف                              | عنوان مجموعه    | عنوان کتاب         |
| ۶۳  | هوبنر، دان                        | چه کار کنم اگر: | خیلی عصبانی می‌شوم |
| مترجم   | محل نشر: ناشر، سال نشر            | تعداد صفحات     | قطع                |
| حسین مسنن فارسی   | تهران: گام، ۱۳۹۱                  | ۸۸ ص            | وزیری              |
| موضوع درسی  | مخاطب                             | پایه تحصیلی     |                    |
| مهارت‌های زندگی   | معلم / مشاور / والدین / دانش آموز | دوم و سوم       |                    |
| کلمات کلیدی   |                                   |                 |                    |
| کنترل خشم، ادبیات نوجوانان، آموزش مهارت‌های زندگی، آموزش والدین |                                   |                 |                    |



#### چکیده

آیا می‌دانید که خشم مانند آتش است؟ خشم نیز با یک جرقه شروع می‌شود و وجود ما را با شدت تمام به آتش می‌کشد. خشم همچون آتش به سرعت از کنترل خارج می‌شود و اگر مهار نشود، به مشکلات زیادی می‌انجامد. اگر شما زود عصبانی می‌شوید یا اینکه خیلی زود خشمتان اوج می‌گیرد، ...

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید. وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی <http://samanketab.roshdmag.ir> آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

## فراخوان ارسال کتاب

فراخوان ارسال کتاب ( برای تولید کتاب‌نامه شماره ۱۵ دوره آموزش راهنمایی)

بدین وسیله از ناشران و پدیدآوردگان محترم کتاب‌های آموزشی دعوت می‌شود نسخه‌ای از کتاب‌های آموزشی چاپ اول سال ۱۳۹۲ خود (و یک سال پیش از آن) را برای بررسی به نشانی دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی بفرستند.

لطفاً در ارسال کتاب به این نکات توجه فرمایید.

- ◆ کتاب‌های ارسالی باید نخستین بار در سال ۱۳۹۲ یا یک سال پیش از آن منتشر شده باشند.
- ◆ کتاب‌هایی در آخرین کتاب‌نامه معرفی می‌شود که تا ۳۰ خرداد سال ۱۳۹۳ به این دبیرخانه رسیده باشد. در غیر این صورت چنانچه تاریخ چاپ نخست آن در سال ۱۳۹۲ و جزء کتاب‌های مناسب باشد، در کتاب‌نامه بعدی به چاپ می‌رسد.
- ◆ ارسال یک نسخه از هر کتاب برای دبیرخانه کافی است.
- ◆ امکان بازگرداندن کتاب‌های غیر مرتبط یا نامناسب برای دبیرخانه وجود ندارد.
- ◆ فهرست کتاب‌های رسیده در پایان هر ماه، در وبگاه سامان کتاب به نشانی <http://samanketab.roshdmag.ir> اعلام می‌شود.
- ◆ فهرست کتاب‌های مناسب به تدریج در وبگاه سامان کتاب منتشر می‌شود و در اختیار کاربران این وبگاه قرار می‌گیرد. افزون بر این فهرست این کتاب‌ها ضمن آن که در کتاب‌نامه‌های مرتبط به چاپ می‌رسد، در پایان هر دوره از بررسی‌ها به صورت رسمی و مکتوب به ناشر گزارش داده می‌شود.
- ◆ ضمناً فهرستی از کتاب‌های مناسب برای دفتر تألیف کتاب‌های درسی و مراکز خرید و نمایشگاهی کتاب فرستاده می‌شود تا در صورت نیاز از کتاب‌های مناسب معرفی شده این دبیرخانه خریداری کنند.
- ◆ ارسال کتاب از سوی هر یک از پدیدآوردگان اثر، منعی ندارد ولی گزارش نهایی فقط برای ناشر فرستاده می‌شود.
- ◆ کتاب‌هایی که توسط مؤلف منتشر شده‌اند، در این دبیرخانه قابل بررسی هستند و در این صورت گزارش به نام مؤلف صادر خواهد شد.
- ◆ کتاب‌های مناسب، خود به خود در جشنواره کتاب‌های رشد حضور می‌یابند و برای شرکت در جشنواره نیازی به ارسال مجدد کتاب نیست.
- ◆ مطابق آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی، مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، کتاب‌های آموزشی در صورتی مجازند وارد آموزشگاه‌ها شوند، که به عنوان کتاب مناسب شناخته شده باشند.
- ◆ کتاب‌های ارسالی دوره آموزش راهنمایی باید شامل یک یا چند موضوع از موضوعات زیر باشد:
- ◆ ادبیات فارسی، تاریخ، تربیت بدنی، تعلیم و تربیت دینی، تفکر و پژوهش، جغرافیا، حرفه و فن، ریاضی، زبان‌های خارجی، عربی، علوم تجربی، علوم تربیتی، قرآن، مطالعات اجتماعی، مهارت‌های زندگی، هنر.
- ◆ کتاب‌های خود را به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی بفرستید. برای دریافت اطلاعات بیش‌تر می‌توانید با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

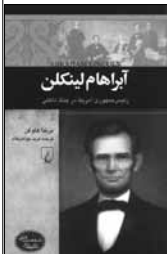
## فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

مناسب و مرتبط با برنامه درسی

دوره آموزش راهنمایی

(چاپ اول - سال ۱۳۹۱)





### ۱. هاوگن، برندا. شخصیت‌های تأثیرگذار: آبراهام لینکلن رئیس جمهوری آمریکا در جنگ

داخلی. فرید جواهر کلام. تهران: ققنوس، ۱۱۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: تاریخ

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آبراهام لینکلن، سرگذشت‌نامه، ادبیات نوجوانان، ایالات متحده

**چکیده:** کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «شخصیت‌های تأثیرگذار» است و به معرفی و شرح سرگذشت «آبراهام لینکلن»، رئیس‌جمهور آمریکا در زمان جنگ داخلی اختصاص دارد. این اثر با زبانی ساده و روان و برای نوجوانان نگارش یافته است. از تصاویر و نقاشی‌های مرتبط با زندگی «لینکلن» نیز در کتاب استفاده شده است. هدف کلی اثر، آشنایی نوجوانان با سرگذشت و زندگی «آبراهام لینکلن» است و ویژگی کتاب، استفاده از روش‌های مختلف، برای جذابیت موضوع و درک بهتر نوجوانان است.



### ۲. رحمتی شهرضا، محمد. آداب شهروندی. قم: فلاح خیبر، ۱۶۸ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ مشاور / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

کلمات کلیدی: شهروندان ایرانی، راهنمای آموزشی، جنبه‌های اخلاقی، آداب معاشرت

**چکیده:** آداب و قواعد زندگی شهری جزء لاینفک حیات بشری است و پر واضح است که بسیاری از مشکلات امروز اجتماع ناشی از ناآشنایی با اصول زندگی شهری و پای‌بند نبودن به این اصول است. به‌همین دلیل، نویسنده کتاب حاضر کوشیده است آداب شهروندی را با تکیه بر احادیث، روایات و سیره اهل‌بیت به مخاطبان آموزش دهد. کتاب در سه فصل با این عنوان‌ها تدوین شده است: فصل اول: اخلاق شهروندی در برقراری ارتباط؛ فصل دوم: در مکان‌های عمومی؛ فصل سوم: نکات طلایی در اخلاق شهروندی.

۳. کالبا، لیدا. آرامش در مدرسه: راهبردهای علمی و عملی برای معلم، فراگیر و والدین.

تهران: طلوع دانش، ۱۹۲، ص، ۱۳۹۱

قطع: رقی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ مشاور / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / مدیر

کلمات کلیدی: بهداشت روانی، روان‌شناسی، حفظ آرامش



**چکیده:** اثر حاضر «آرامش در مدرسه» یک راهنمای علمی و عملی است که با عنایت به دو دهه تجربه مؤلفان در مدارس گوناگون و کار با کودکان، نوجوانان و جوانان تهیه شده است. هدف کتاب فقط ارائه مباحث علمی نیست، بلکه درصدد آن است که به هر سه گروه فراگیرندگان والدین و معلمان رهنمودهای عینی ارائه دهد. مؤلف کتاب کوشیده است، با ارائه تکنیک‌هایی از پرورش کودکان بیش‌فعال، پرخاشگر، عصبی و مضطرب جلوگیری شود. کتاب در دو بخش کلی و ۱۰ فصل تهیه شده است. در بخش نخست بنیان‌های نظری آرامش را به‌یجاز طی چهار فصل برای خواننده توضیح می‌دهد. در بخش دوم، با ارائه رهنمودهای بیشتر، بر امور خاص تأکید می‌ورزد و در شش فصل موضوعات متفاوتی را پوشش می‌دهد.

۴. هرویک، دان. دانشوران دیروز و امروز: آلبرت اینشتاین: دگرگون کردن فیزیک. حسن

سالاری. تهران: محراب قلم، ۳۲، ص، ۱۳۹۱

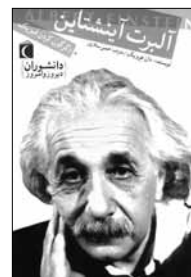
قطع: وزیری

موضوع درسی: تاریخ/ علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آلبرت اینشتاین، زندگی‌نامه، تاریخ علم، رابطه انرژی و ماده فیزیک



**چکیده:** آلبرت اینشتاین، پرآوازه‌ترین فیزیک‌دان همه‌دوران‌ها به‌شمار می‌آید. او به چیزهایی اندیشید که تا آن زمان انسان‌های دیگر به آن‌ها فکر نکرده بودند. باوجود این همیشه فروتن بود. او خود را ذره کوچکی از جهان می‌دانست که می‌کوشد پدیده‌ها را بشناسد. اینشتاین نشان داد که تعریف‌های قدیم فضا و زمان باید تغییر کنند. فضا و زمان دو بخش از یک چیز هستند که «زمان/ فضا» نامیده می‌شوند. او با رابطه  $E=MC^2$  نشان داد که جرم و انرژی نیز به هم مربوط‌اند. یعنی انرژی و ماده به یک صورت رفتار می‌کنند. وی در سال ۱۹۵۵ در پرنستون نیوجرسی درگذشت. در این کتاب ما با گوشه‌ای از زندگی آلبرت اینشتاین آشنا می‌شویم.





۵. یانگ، گرگ. دانشوران دیروز و امروز: **الفرد وگنر: کشف ورقه‌های قاره‌ای**. حسن سالاری.

تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** تاریخ / علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** الفرد وگنر، زندگی نامه، ادبیات نوجوانان، زمین شناسان، آلمان

**چکیده:** الفرد وگنر، دانشمند آلمانی، به چیزهایی درباره زمین توجه کرد که پیش از او کمتر به آن‌ها توجه شده بود. او دید که خط ساحلی آمریکای جنوبی و خط ساحلی آفریقا با هم جور می‌شوند. او هنگام نگاه کردن به نقشه به این واقعیت پی برد و گفت قاره‌ها به تکه‌های یک‌جور چین بسیار بزرگ می‌مانند که با هم جورند. او گفت که همه قاره‌های جهان، روزگاری به هم وصل بودند و سپس از هم جدا شدند. وگنر نخستین کسی نبود که چنین موضوعی را مطرح کرد، اما نخستین کسی بود که کوشید آن را اثبات کند.



۶. برازش، محمودرضا. آشنایی با کشورهای جهان: **آلمان**. تهران: آفتاب هشتم، ۲۵۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** جغرافیا

**مخاطب:** معلم / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** برلین، یورو، آنجلد مرکل، فولکس واگن، اتحادیه دمکرات مسیحی، کشور آلمان

**چکیده:** این کتاب از اولین کتاب‌های مجموعه آشنایی با کشورهای جهان است که با بازنگری مطالب و به‌روز رسانی اطلاعات آن تجدید چاپ شده است. آشنایی با کشور آلمان که در اغلب شهرهای بزرگ آن، مؤسسات، فروشگاه‌ها و رستوران‌های گوناگون ایرانی وجود دارد و روزانه از ایران به شهرهای بزرگ آن، پروازهای متعددی توسط خطوط هوایی انجام می‌شود، برای ما ایرانیان حائز اهمیت است. ایرانیان مقیم آلمان دارای جایگاه و شخصیت علمی و اجتماعی بالایی در این کشور هستند و مورد احترام مردم و دولت آلمان قرار دارند. درباره جغرافیای طبیعی و انسانی و همچنین جغرافیای اقتصادی آلمان در این کتاب مطالب جالبی وجود دارد و خواننده با تاریخچه، سیاست و حکومت، مناطق دیدنی و در پایان کتاب با مشاهیر آلمان آشنا می‌شود.

۷. معدن‌دار آرائی، عباس. آموزش و پرورش ابتدایی، راهنمایی و متوسطه چشم‌اندازهای

نوین. تهران: طلوع دانش، ۲۳۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

کلمات کلیدی: چشم‌اندازهای نوین، آموزش و پرورش، هدف‌ها و نقش‌ها، برنامه‌ریزی آموزشی

ایران



**چکیده:** اثر حاضر در چهار بخش و ۱۶ فصل و براساس فرصت زمانی ترم تحصیلی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی تهیه شده است. در بخش نخست آن طی سه فصل، مؤلف کوشیده است با نگاهی تاریخی، زبانی موجز و بیانی متفاوت تلاش شده است مروری سریع بر تاریخ دوره‌های تحصیلی سه‌گانه، اهداف نظام آموزشی و تاریخچه نظام امتحانات در ایران داشته باشد. در بخش دوم طی پنج فصل، دوره‌های تحصیلی توضیح داده شده‌اند. بخش سوم دربردارنده پنج فصل در خصوص ویژگی‌های معلم و فراگیرنده به تفکیک دوره تحصیلی است. بخش چهارم کتاب در سه فصل به سه مؤلفه بنیانی مرتبط با دوره‌های تحصیلی اختصاص یافته است. فصل چهاردهم به نقش برنامه‌های مکمل و فعالیت‌های فوق برنامه، فصل پانزدهم به ویژگی‌های فیزیکی مدرسه مطلوب، و فصل پایانی کتاب، به آینده ایران با تأکید بر نقش نظام آموزشی اشاره می‌کند.

۸. وانگورپ، لین. دانشوران دبروز و امروز: **آنتوان لاوازیه: پدر شیمی نوین.** حسن سالاری.

تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: تاریخ/ علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آنتوان لوران لاوازیه، تاریخ علم، ادبیات نوجوانان، شیمی دانان، فرانسه، زندگی‌نامه



**چکیده:** آنتوان لوران لاوازیه را «پدر شیمی نوین» می‌دانند. بسیاری از دانشمندان برای پژوهش‌هایی که انجام داده‌اند، پراوازه شده‌اند، اما برای لاوازیه چنین نیست. او را بیشتر به این دلیل به یاد می‌آوریم که روش پژوهش دانشمندان را تغییر داد. لاوازیه در انجام آزمایش‌هایش بسیار دقیق بود. او جرم ماده‌ها را پیش از اینکه با هم واکنش بدهند، اندازه‌گیری کرد. سپس جرم مواد جدید را هم پس از واکنش اندازه گرفت. آن‌گاه ثابت کرد که ماده هرگز نابود نمی‌شود یا پدید نمی‌آید، بلکه از حالتی به حالت دیگر تغییر می‌کند. لاوازیه نخستین دانشمندی بود که اکسیژن را شناسایی و به‌عنوان یک عنصر نام‌گذاری کرد. او ۳۳ ماده دیگر را در دسته عنصرها جای داد. در این کتاب با گوشه‌ای از سرگذشت وی آشنا می‌شویم.



۹. آقای، علی. **آینده‌شناسی در آموزش و پرورش**. مشهد: به نشر، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** چشم‌اندازهای نوین، آموزش و پرورش، آینده فکری، برنامه‌ریزی آموزشی ایران

**چکیده:** «آینده‌اندیشی» یا «مطالعات آینده» که از آن در زبان فارسی با عنوان‌های دیگری نظیر آینده‌نگری، آینده‌پژوهی، آینده‌شناسی، و نظایر آن نیز یاد می‌شود، حوزه پژوهشی نسبتاً جدیدی است که قلمروی آن همه عرصه‌های معرفت‌نظری و تکاپوهای عملی آدمی را در می‌نوردد و نتایج حاصل از آن می‌تواند تأثیرات گسترده‌ای در هر یک از این عرصه‌ها داشته باشد. هرچند دورنمای آموزش و پرورش در آینده چندان روشن نیست، زیرا آموزش و پرورش دارای نظام بسیار پیچیده‌ای است که در نگاه اول برون‌دادهای نهایی غیرقابل پیش‌بینی و غیرقابل تصویری دارد، ولی با توجه به اینکه رخدادهای آینده، همیشه براساس سه نوع روند: گذشته به حال، چرخش و نوظهور واقع می‌شوند، می‌توان روندهای آموزش و پرورش و اجزای آن را از دید صاحب‌نظران مورد تجزیه و تحلیل قرار داد و در نهایت به هدف اصلی آینده‌پژوهی که همانا «ظرفیت‌سازی» در جامعه و «توانمندسازی» افراد جامعه برای نقش‌آفرینی در آینده است، دست یافت.



۱۰. سالاری، حسن. **دانشوران دیروز و امروز: ابن سینا، اوج پزشکی پیشینیان**. تهران: محراب

قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** تاریخ / علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** حسین بن عبدالله، ابن سینا، زندگی‌نامه، ادبیات نوجوانان، پزشکان ایرانی، القانون

فی الطب

**چکیده:** ابن سینا در سال ۳۷۰ ه. ق در نزدیکی شهر «بخارا» چشم به جهان گشود. پدرش از کارمندان دولت سامانیان بود. ابن سینا در کودکی خواندن و نوشتن را آموخت. سپس به فراگیری ادبیات و علوم دینی پرداخت. در نوجوانی آموزش فلسفه را نزد معلمش، ناتلی فرا گرفت. او در کنار کتاب‌های فلسفی و ریاضیات به خواندن کتاب‌های پزشکان پیشین، به‌ویژه پزشکان گندی‌شاپوری و رازی پرداخت. به زودی به درمان مردم روی آورد، تجربه‌های بسیار آموخت و پزشکی زبردست شد. ابن سینا پرآوازه‌ترین کتاب پزشکی به نام «القانون فی الطب» (قانون در پزشکی) را نوشت. او برای نوشتن این کتاب از آثار پزشکان پیشین بهره گرفت، اما هیچ‌یک از آثار پیشینیان از نظر ساده‌نویسی و نظم و ترتیب با کتاب وی برابری نمی‌کند. از این‌رو، قانون ابن سینا کتاب مرجع برای پزشکان کشورهای اسلامی شد و از سال ۱۲۵۰ تا ۱۶۰۰ میلادی یکی از کتاب‌های درسی اصلی در دانشکده‌های پزشکی اروپا بود.

۱۱. فرخ مهر، حسین. **ادب آداب دارد**. اصفهان: نوشته، ۱۶۶ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** معلم/والدین / کارشناس

**کلمات کلیدی:** ادب، آداب معاشرت، اخلاق، آموزش مهارت‌های زندگی



**چکیده:** مجموعه پیش‌رو حاوی جستارهایی است در زمینه عناصر تشکیل‌دهنده ادب که در قالب موضوع‌های متفاوتی ارائه می‌شوند. در تمامی این موضوع‌ها به جایگاه، نقش و تأثیر آن‌ها در شکل‌گیری اخلاق و ادب و بهبود آن اشاره می‌شود. ادب آسان به دست نمی‌آید. ادب حاصل دانش، تجربه، سخت‌کوشی و تمرین است. بدون پای‌بندی به ادب، حیات اجتماعی قوام و دوام نمی‌یابد. در این کتاب مخاطب با مطالبی چون: ادب در حدیث دیگران، اشاره، صداقت، حرص، دروغ، نه گفتن به بدی‌ها ادب است، ارزش‌ها، تعصب، توقع، مسئولیت‌شناسی، عقل و ادب، خوش‌بختی و... آشنا می‌شود.

۱۲. طالب‌تبار، حمید. **ادبیات و دستور زبان فارسی دوم راهنمایی**. تهران: مبتکران،

۲۷۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** ادبیات فارسی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم

**کلمات کلیدی:** آموزش دستور زبان فارسی، آزمون و تمرین



**چکیده:** کتاب حاضر دستور زبان فارسی را به زبان ساده و قابل فهم در چهار بخش با این عنوان‌ها ارائه کرده است: ۱. دانش‌های زبانی وادبی؛ ۲. نکته‌هایی درباره املای فارسی؛ ۳. معنی شعرها و نثرها و دشواری‌های کتاب درسی؛ ۴. پرسش‌های چهارگزینه‌ای درس به درس. تمام درس‌های کتاب درسی، در این کتاب به‌صورت سه درس سه درس تدوین شده‌اند که در هر درس، یکی از مبحث‌های دستور زبان، شامل لغت، معنی و مفهوم، آرایه‌های ادبی، املا و کلمات هم خانواده، به صورت تفکیکی و در قالب پرسش مطرح شده‌اند که بهترین وسیله برای سنجش دانش‌آموزان محسوب می‌شود.



۱۳. نویمان، کریستین. چرا و چگونه؛ ۵۲: اسبها، از دوره‌ی باستان تا امروز. کمال بهروز کیا.

تهران: قدیانی، ۴۸ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: اسبها، دایرةالمعارف، آموزش علوم تجربی، تکامل اسب

**چکیده:** برای هزاران سال اسب وسیله نقلیه انسان بود. اجداد ما به کمک اسبها نیازهای زندگی خود را تأمین می کردند. اسبها حمل بارهای سنگین و انسان را در مسافت‌های طولانی بر عهده داشتند. کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه»، پاسخ‌های جامعی به پرسش‌های ما درباره اسبها می دهد. این کتاب اطلاعات جالبی درباره پیدایش و تکامل انواع نژادهای اسب و چگونگی اهلی شدن اسبهای وحشی در اختیار نوجوانان و خوانندگان می گذارد. تصویرهای رنگی و زیبا از اسبها در نژادهای گوناگون به جذابیت کتاب افزوده‌اند.



۱۴. چوبینه، مهدی / امیری‌نیا، کورش. چراهای شگفت‌انگیز: استان آذربایجان غربی: پاسخ

به سؤال‌های کودکان و نوجوانان. تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آذربایجان غربی، منابع طبیعی ایران، آموزش جغرافیا، ارومیه

**چکیده:** استان آذربایجان غربی در شمال غربی ایران واقع است و ۱۴ شهرستان دارد. آب و هوای این استان سرد و معتدل است. در استان آذربایجان غربی دیدنی‌های زیادی وجود دارند که مهم‌ترین آن‌ها، رودها، آب‌های معدنی، جنگل‌ها، مناطق حفاظت شده، ساحل دریا و نواحی کوهستانی است. مخاطبان با مطالعه کتاب حاضر که به زبان ساده نوشته شده است با موقعیت جغرافیایی، منابع طبیعی، دیدنی‌های طبیعی، شهر ارومیه، دریاچه ارومیه، مکان‌های باستانی، غذاهای محلی، زبان رایج مردم، مشاهیر، صنایع، بازی‌ها، تیم‌های ورزشی و سوغات این استان آشنا می‌شوند.

۱۵. چوبینه، مهدی / امیری نیا، کورش. چراهای شگفت‌انگیز: **استان ایلام: پاسخ به سؤال‌های**

**کودکان و نوجوانان.** تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

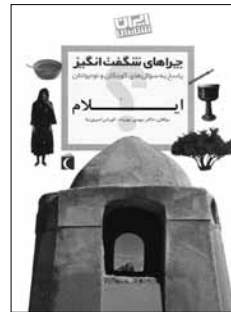
قطع: رحلی

موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: ایران‌شناسی، استان ایلام، آموزش جغرافیا، منابع طبیعی ایران



**چکیده:** ایلام یکی از استان‌های غرب ایران و دارای هفت شهرستان به نام‌های آبدانان، ایلام، ایوان، شبروان، چرداول، دره‌شهر، دهلران و مهران است. رود سیمره مهم‌ترین رود ایلام است. در استان ایلام، دیدنی‌های طبیعی زیادی مانند دامنه‌های جنگلی کبیر کوه، چشمه‌ها، آبشارها، رودهای بزرگ و کوچک، زیستگاه‌های جانوری و غارهای فراوان وجود دارند. کودکان با مطالعه کتاب حاضر با دیدنی‌های طبیعی، چشمه‌های آب گرم، ویژگی‌ها، شهرستان‌ها و روستاها، مشاهیر استان، غذاهای محلی، زبان رایج مردم، ویژگی‌های فرهنگی و هنری، صنایع و .. استان ایلام آشنا می‌شوند.

۱۶. چوبینه، مهدی / امیری نیا، کورش. چراهای شگفت‌انگیز: **استان خراسان رضوی: پاسخ به**

**سؤال‌های کودکان و نوجوانان.** تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

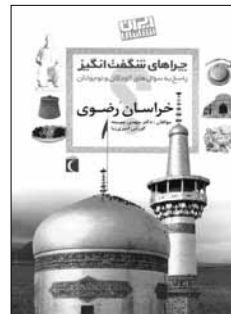
موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: ایران‌شناسی، استان خراسان رضوی، منابع طبیعی در ایران، پایتخت معنوی،

کوه‌های ایران



**چکیده:** استان خراسان رضوی، به دلیل قرار گرفتن در مسیر جاده‌های مهمی چون ابریشم و ادویه، و نیز وجود مرقد مطهر امام رضا (ع)، اهمیت خاصی داشته و دارد. استان خراسان رضوی ۲۵ شهرستان دارد و مهم‌ترین رود آن، «رود اترک» است. مهم‌ترین رشته کوه استان، «کوه هزارمسجد» است. رشته کوه دیگر آن «بینالود» نام دارد. چشمه‌های آب گرم، غارهای آهکی، آبشارها، چشم‌اندازهای طبیعی، گونه‌های منحصربه‌فرد گیاهی و جانوری، پدیده‌های کویری و .. از دیدنی‌های طبیعی این استان هستند. در این کتاب مخاطبان به زبان ساده اطلاعات مختصر و مفیدی درباره موقعیت جغرافیایی، منابع طبیعی، مشهد امام رضا (ع)، شهرها، مکان‌های تاریخی و باستانی، زبان رایج مردم، غذاهای محلی و .. استان خراسان رضوی و مشهد امام رضا (ع) به دست می‌آورند.



۱۷. چوبینه، مهدی / امیری‌نیا، کورش. چراهای شگفت‌انگیز: استان سیستان و بلوچستان:

پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان. تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

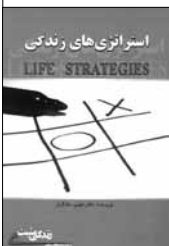
موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: سیستان و بلوچستان، منابع طبیعی ایران، آموزش جغرافیا، زاهدان

**چکیده:** استان سیستان و بلوچستان در جنوب شرقی ایران قرار دارد و شامل ۱۴ شهرستان است. رود هیرمند جزو رودهای مهم این استان به حساب می‌آید که در حاصل خیزی دشت حاصل خیز سیستان نقش حیاتی دارد. دیدنی‌های استان همچون قلعه نوه، دهانه غلامان، زاهدان کهنه، قلعه بهپور، قلعه ناصری و کوه نرمان گردشگران زیادی را به سمت خود جلب می‌کنند. مخاطبان با مطالعه کتاب حاضر و مشاهده تصاویر آن، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره موقعیت جغرافیایی استان سیستان و بلوچستان، منابع طبیعی، رودها، گردشگاه‌ها، مکان‌های باستانی، آداب و رسوم، ویژگی‌های شهر زاهدان، مشاهیر استان، ورزش‌هایی که در این استان انجام می‌شود، غذاهای محلی و سوغات آن به دست می‌آورند.



۱۸. مک گراو، فیلیپ سی. استراتژی‌های زندگی. مهسار مشتاق. تهران: ابوعطا، ۱۶۸ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تحول، موفقیت

**چکیده:** موضوع نوشتار حاضر، روان‌شناسی تحول و استراتژی‌های زندگی است. نویسنده در کتاب حاضر، موانع و دلایل نپرداختن به مشکلات و در نتیجه بازنده ماندن در زندگی را توضیح داده و ده قانون مهم زندگی برای مقابله با مشکلات و داشتن هدف و رسیدن به نتیجه را با ارائه مثال‌ها و پرسشنامه‌های خودسنجی تشریح کرده است. وی در پایان کتاب، استراتژی هفت مرحله‌ای و مسائلی را مطرح کرده که هر کس با استفاده از آن‌ها بتواند فرمول و راهنمای زندگی خود را یافته و در زندگی با غلبه بر مشکلات کامیاب شود.

۱۹. پورقنبری قاضیانی، لیلا. : **اصول شاداب‌سازی در مدارس**. تهران: قاطع البرهان ، ۴۸ ص،

۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی / تربیت بدنی

مخاطب: معلم/والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

کلمات کلیدی: شاداب‌سازی ، روان‌شناسی ، شادی ، مدیریت مدرسه ، برنامه‌های بهبود آموزش



**چکیده:** یکی از راه‌هایی که نگرش انسان را به زندگی حفظ می‌کند. داشتن نگرشی همراه با قدردانی به زندگی است. در همین لحظه در هر موقعیتی که هستید، هنوز هم چیزهایی وجود دارند که بابت آن‌ها سپاسگزار باشید؛ مانند سلامت جسمی و روانی، وجود خانواده، داشتن دوستان خوب، و .. اگر دائم به این مورد فکر کنید که چه قدر خوش‌بخت هستید و بابت آن سپاسگزار باشید، این نگرش به کل زندگی شما سرایت می‌کند. فهرستی از همه چیزهای باارزشی که دارید، تهیه کنید. هر زمان که احساس افسردگی و کسالت کردید، به آن مراجعه کنید و آن را بخوانید.

۲۰. صالحی طالقانی، امیر / حبیب‌زاده، لیلا. : **اطلس تصویری ایران [اطلس]**. تهران: نحل،

۱۳۹۱، ص ۷۲

قطع: رحلی بزرگ

موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: اطلس ، ایران ، گردشگری ، جغرافیا



**چکیده:** ایران به معنای سرزمین آریاییان است و با نام رسمی جمهوری اسلامی ایران شناخته می‌شود؛ ولی مردم کشورهای غربی آن را به نام *persia* می‌شناسند. ایران در جنوب غربی آسیا و در منطقه خاورمیانه واقع شده است و .. در این کتاب با کشور ایران از جنبه‌های گوناگون از جمله: مساحت و کشورهای همسایه آن، جغرافیا، آب و هوا، نظام سیاسی، مردم و جامعه، زبان، دین، سیاست و روابط خارجی، صنایع، منابع و معادن، گردشگری و مطالب جالب دیگری آشنا می‌شوید. مطالعه این کتاب همراه با تصاویر رنگی به دانش‌آموزان علاقه‌مند کمک می‌کند تا اطلاعات مفیدی درباره کشور عزیزمان ایران بدست آورند.





۲۱. وبر، بلیندا . : **اطلس جغرافی جهان برای دانش آموز**. مسعود جوادیان. تهران: افق ، ۸۰ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** جغرافیا  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** جغرافیای جهان ، اطلس

**چکیده:** زمین سیاره‌ای است که به دور خورشید می‌گردد. این سیاره از توده‌های پهناور خشکی به نام قاره و دریاها و اقیانوس‌های وسیع پوشیده شده است. زمین هفت قاره دارد: آمریکای شمالی؛ آمریکای جنوبی؛ اروپا؛ آفریقا؛ آسیا؛ استرالیا و قاره قطب جنوب. کتاب «اطلس جغرافیای جهان» به کمک رنگ، نقشه، پرچم و تصویر و با بهره‌گیری از جدیدترین نقشه‌های رایانه‌ای اطلاعات جالبی را در خانه و مدرسه در اختیار دانش آموزان قرار می‌دهد. مطالب زنده و اطلاعات مصور کتاب درباره طبیعت و فرهنگ حاصل پژوهش‌های دقیق علمی است. در ضمن فهرست راهنمای جامع کتاب کار جست‌وجو را آسان می‌کند.



۲۲. : **اطلس سه بعدی جهان [اطلس]**. سپیده خلیلی. تهران: تولد ، ۴۲ ص ، ۱۳۹۰  
**قطع:** خشتی  
**موضوع درسی:** جغرافیا  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** اطلس ، نقشه قاره‌ها ، آموزش جغرافیا ، دوره راهنمایی

**چکیده:** در این اطلس جغرافیایی سه بعدی، جهانی برای کشف کردن پنهان است! به کمک کره سه بعدی درون کتاب و با مطالعه نقشه‌های تصویری دیدنی، صفحه‌های کشویی خیال‌انگیز و خودآزمایی‌های جالب پایان هر بخش به معلومات خود اضافه کنید. در این کتاب مجموعه‌ای از اطلاعات درباره قاره‌ها و کشورها، مردمان، مکان‌های دیدنی، پرچم‌ها و جاذبه‌های هر قاره و مطالب جالب دیگر گرد آمده است.

۲۳. بوگیش، ورنر. چرا و چگونه؛ ۵۴: اقلیم‌شناسی زمین (آب، هوا، زمین و جو). کمال

بهرروز کیا. تهران: قدیانی، ۴۸، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: دایرةالمعارف، اقلیم‌شناسی، آموزش علوم تجربی، تاریخ آب و هوا، زمین



**چکیده:** هر روز، روزنامه‌ها و رسانه‌های دیگر اخبار وضع هوا و تغییرات آن را گزارش می‌دهند. چرا آب و هوا تغییر می‌کند؟ آیا انسان در تغییر آب و هوای زمین نقش دارد؟ آب و هواپژوهان علاقه‌مندند بدانند که بیلیاردها سال پیش آب و هوای زمین چگونه بوده است. زیرا وضع هوای زمین و پوسته آن تغییر کرده و دوران گرما جای خود را به دوران سرما داده است. در این زمینه فسیل‌ها و سنگ‌ها نشانه‌هایی از وضعیت آب و هوایی دوران‌های گذشته را در اختیار ما قرار می‌دهد. هرچه ما فرایندهای آب و هوایی را در جریان تاریخ زمین بیشتر می‌شناسیم، تأثیر و کارکرد آب و هوای زمین را بهتر درک می‌کنیم و به تغییرات آن پی می‌بریم. کتاب «اقلیم‌شناسی زمین»، از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه»، به پرسش‌های ما در این زمینه پاسخ می‌دهند.

۲۴. کرومنرل، راینر. چرا و چگونه؛ ۵۱: اقیانوس‌ها و دریاها. کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، ۴۸،

ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: دایرةالمعارف، صید بی‌رویه، زندگی در اقیانوس‌ها و دریاها، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** از دوران باستان، وسعت بی‌کران دریاها و عمق کم و بیش نامحدود آن‌ها همواره توجه انسان را به خود جلب می‌کرده است. کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه» درباره پژوهش‌های دریایی و نتایج آن بحث می‌کند. ما اکنون درباره دریاها و اقیانوس‌ها کمی بیش از گذشته می‌دانیم. بنابراین هنوز مانند گذشته پرسش‌های گوناگونی درباره اعماق دریاها و اقیانوس‌ها وجود دارند. ما می‌دانیم که دانش انسان از دریاها محدود است. در حال حاضر، با وجود صید بی‌رویه آبزیان، آلودگی آب‌ها به‌وسیله نفت و گسترش شکاف لایه ازن، کسی نمی‌تواند بگوید که فردا اقیانوس‌ها و دریاها چگونه خواهند بود. بنابراین دریاها و اقیانوس‌ها در خطر نابودی قرار دارند و این خطر، آینده ما را هم تهدید می‌کند. در این کتاب با محیط دریا، آب دریا، دریای ناآرام، زندگی در دریا، غذای دریایی، و... آشنا می‌شویم. تصویرهای کتاب تماماً رنگی و زیبا هستند.



۲۵. مهرآیین، علی. **انشا و نگارش دوم راهنمایی تحصیلی**. تهران: آبرنگ، ۸۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، انشا و تمرین، آزمون و تمرین، املا، نگارش

**چکیده:** درس انشا به خلاف آنچه که درباره اش، خانواده و جامعه می‌اندیشد، اگر نگوییم مهم‌ترین درس است، باید پذیرفت که یکی از مهم‌ترین درس‌هاست؛ چراکه موجب بالا بردن قوه تخیل و خلاقیت دانش‌آموزان می‌شود. انشا درسی توصیفی و کیفی است بسان هنر. کتاب «انشا و نگارش» براساس تمرین‌های نگارشی هفتگی تدوین شده است و راه و روش آموختن و تمرین نگارش را متناسب با برنامه و مفاهیم کتاب درسی به دانش‌آموزان می‌آموزد. از ویژگی‌های این کتاب‌ها، مرحله به مرحله بودن تمرین‌ها و جذاب بودن آن‌هاست.



۲۶. مهر آیین، علی. **انشا و نگارش سوم راهنمایی**. تهران: آبرنگ، ۸۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، انشا و تمرین، آزمون و تمرین، نگارش، املا

**چکیده:** باید پذیرفت که درس انشا یکی از مهم‌ترین درس‌هاست؛ چراکه موجب بالا بردن قوه تخیل و خلاقیت دانش‌آموزان می‌شود. کتاب «انشا و نگارش» براساس تمرین‌های نگارشی هفتگی تدوین شده است و راه و روش آموختن و تمرین نگارش را متناسب با برنامه و مفاهیم کتاب درسی به دانش‌آموزان می‌آموزد. از ویژگی‌های این کتاب‌ها، مرحله به مرحله بودن تمرین‌ها و جذاب بودن آن‌هاست.

۲۷. کوئینگ، لری. ج. **انضباط هوشمند در کلاس درس**. فرشاد جابری. مشهد: به نشر، ۱۵۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

کلمات کلیدی: مدرسه‌های ایالات متحده، انضباط هوشمند، کلاس داری، آموزش معلمان



**چکیده:** «انضباط هوشمند» رویکردی رشد دهنده برای همه محیط‌های آموزشی، اعم از پیش دبستانی تا دانشگاه است. بهره‌گیری از راهبردها و روش‌های انضباط هوشمند، سبب ارتقای رشد رفتاری در کلاس‌ها، افزایش انگیزه و تشکیل فضایی مناسب در کلاس با هدف یادگیری می‌شود. این راهنما به معرفی انواع روش‌های کارآمد برای رفع بسیاری از مسائل و نیازهای دانش‌آموزان می‌پردازد. روش این راهنما عملی و گام‌به‌گام است و در آن، مختصری از ۶۵ راهبرد کاربردی، برای کار با دانش‌آموزان و فراگیرندگان به چشم می‌خورد. در پایان مخاطب می‌تواند با بهره‌گیری از توصیه‌های کاربردی این راهنما و با توجه به رویکردهای نوین انضباطی در کلاس درس، محیطی موفق ایجاد کند.

۲۸. پرپرسته، سیدرضا. **انگلیسی سوم راهنمایی - کتاب کار**. تهران: خیلی سبز، ۱۲۳ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، پایه سوم راهنمایی، کتاب کار



**چکیده:** کتاب کار پیش رو با هدف تقویت دانش و مهارت دانش‌آموزان پایه سوم دوره راهنمایی در زمینه زبان انگلیسی تدوین شده است. در این کتاب سؤالات هدف‌دار، با محتوا و کاربردی، به همراه تمرین‌های متنوع ذهن کاربران را بیشتر به نقش کاربردی زبان انگلیسی معطوف می‌کند. از بخش‌های حائز اهمیت در این کتاب، می‌توان به بخش واژگانی که به شکلی تازه‌تر نسبت به دیگر کتاب‌های موجود تنظیم شده است، مکالمات زنده همراه با تصویرهای متنوع، و بخش درک مطلب اشاره کرد. در بخش درک مطلب با الهام از کتاب درسی متون جدیدی برای زبان‌آموزان آماده شده‌اند.



۲۹. گیوه‌چی، روح الله. **اوریگامی برای همه: شامل ۱۰۰ طرح اوریگامی**. تهران: نغمه نواندیش، ۲۸۴ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** هنر  
**مخاطب:** معلم  
**پایه تحصیلی:** سوم  
**کلمات کلیدی:** اوریگامی، کاردستی با کاغذ

**چکیده:** تا کردن کاغذ ساده است. به هیچ وسیله و یا امکانات و تجهیزات خاصی نیاز ندارد. کافی است فکرتان را روی طرح و روش اجرای آن متمرکز کنید. تمام طرح‌ها از یک کاغذ مربع شروع می‌شوند. برای درست کردن طرح‌ها نیازی به چسب و قیچی نیست. بسیار راحت، جذاب و فوق‌العاده است. این کتاب با الهام از طرح‌های ژاپنی قدیم، باعث کارهای خلاقانه بسیار در دنیا شده و هنرمندان با الهام از آن، سرگرمی‌های کوچکی را به آثار هنری جذاب و فوق‌العاده با دوام و عمومی تبدیل کرده‌اند. این کتاب ۱۰۰ طرح اوریگامی چگونگی درست کردن حیوانات، جعبه‌ها، لوازم‌التحریر، تزئینات، گیاهان و سرگرمی‌های گوناگون را آموزش می‌دهد.



۳۰. علوی کیا، محمدعلی. **چراهای تاریخ ایران: ایران در عصر صفویه**. تهران: قذیانی، ۶۰ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** تاریخ  
**مخاطب:** معلم/ دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** سوم  
**کلمات کلیدی:** تاریخ ایران، صفویان، جنگ با عثمانی، شاهان و فرمانروایان، آموزش تاریخ

**چکیده:** عصر صفویان را می‌توان آغاز دوران جدیدی در تاریخ ایران دانست. سرزمین ما پس از قرن‌ها از استیلای بیگانگان رها شد و نخستین دولت ملی و مستقل در کشورمان تأسیس شد. دولت صفویان شیعه را مذهب رسمی کشور اعلام کرد. ایران در این دوران به کشوری قدرتمند تبدیل شد و این آغاز یک دوره رقابت و کشمکش طولانی با امپراتوری ترکان عثمانی بود که می‌کوشید بر سراسر جهان اسلام فرمانروایی یابد. این کتاب می‌کوشد تا برآمدن دولت صفویان، شکوفایی و عظمت آن، و در پایان سقوط آن را بررسی کند.

۳۱. مروتی، زهرا. چراهای تاریخ ایران ۹: **ایران در عصر قاجاریه**. تهران: قدیانی، ۷۲، ص ۱۳۹۱

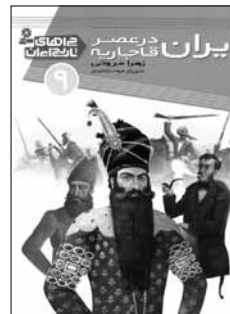
قطع: رحلی

موضوع درسی: تاریخ

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، آموزش تاریخ، قاجاریان، شاهان، فرمانروایان



**چکیده:** کتاب حاضر تصویری کلی از اوضاع اجتماعی، سیاسی و فرهنگی ایران در عصر قاجاریه به خوانندگان ارائه می‌دهد. در این دوره از تاریخ، ما شاهد حوادث و وقایعی هستیم که مدت‌ها کشورمان تحت تأثیر آن‌ها قرار گرفته است؛ حوادثی چون جنگ‌های ایران و روسیه، جدایی افغانستان، انقلاب مشروطیت، به توپ بستن مجلس و... که همگی اثرات بلندمدتی در تاریخ ایران داشته‌اند. این مجموعه در چهار فصل تدوین شده است: در فصل اول، از تأسیس قاجاریه تا روی کار آمدن محمدشاه، در فصل دوم، از سلطنت محمدشاه تا پایان پادشاهی، ناصرالدین شاه، در فصل سوم، از روی کار آمدن مظفرالدین شاه تا پایان حکومت قاجاریه، و در فصل آخر، اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران عصر قاجاریه شرح داده شده است.

۳۲. هامفری، ساندرا مک‌لئود. **بچه‌ها غافلگیر نشوید**. هایدو کربوبی. تهران: شرکت انتشارات

فنی ایران، ۸۴، ص ۱۳۹۰

قطع: خشتی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

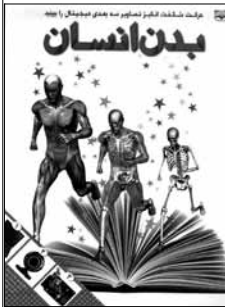
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش مهارت‌های زندگی، تصمیم‌گیری، داستان آموزشی



**چکیده:** گاهی موقعیت‌هایی پیش می‌آید که بر سر دوراهی قرار می‌گیریم و نمی‌دانیم کدام راه درست است. حتی گاهی می‌دانیم چه کاری درست است، ولی فشار دوستان و اطرافیان مانع انجام آن می‌شود. مثل وقتی که دوستان پول پیدا می‌کند و می‌دانیم که صاحب پول کیست، ولی او حاضر نیست پول را برگرداند. یا مثل وقتی که دوستان حاضر می‌شود در مقابل پول سؤالات امتحان را به ما بدهد، یا وقتی که به‌طور اتفاقی چیزی را می‌شکنیم و از ترس اینکه مادرمان عصبانی شود، آن را پنهان می‌کنیم. در این کتاب داستان‌هایی دربارهٔ کودکان آمده است که به‌خاطر مسائلی بر سر دوراهی قرار می‌گیرند و نمی‌دانند چه تصمیمی برای انجام کار بگیرند. از مخاطبان خواسته می‌شود با خواندن سؤال‌هایی که در پایان داستان‌ها آمده، موقعیت شخصیت داستان‌ها را امتحان کنند و ببینند اگر آن‌ها بودند چه کار می‌کردند.



۳۳. واکر، ریچارد. **بدن انسان**. فاطمه توسلی نیا. تهران: هوشمند، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** شکل گیری بدن انسان، ادبیات نوجوانان، آموزش علوم تجربی، تکثیر سلولی

**چکیده:** همه ما زندگی خود را از یک سلول واحد شروع کرده ایم. این سلول حاوی مجموعه ای از دستورالعمل های مهم است که از پدر و مادر ما، برای ساختن بدن انسانی ما گرفته شده است. در حالی که این سلول تکثیر می شود، آن دستورالعمل ها، سلول های تکثیر شده را به درون بافت ها و اعضای که یک انسان مشخص را می سازند، سازماندهی می کنند و آن ها را شکل می دهند. در این کتاب ما با بدن انسان و چگونگی شکل گیری آن در یک سی دی و انیمیشن های سه بعدی آن آشنا می شویم. این کتاب و سی دی بدن انسان را طوری به مخاطب نشان می دهند که تا به حال ندیده اند. طریقه استفاده از سی دی در کتاب شرح داده شده است. ضمناً کتاب دارای تصویرهای رنگی از آناتومی بدن انسان است.



۳۴. یعقوبی شهیر، حامد. ویژه سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان: **برنامه نویسی گام به گام با ویژوال بیسیک پایه سوم راهنمایی**. تهران: سمپاد، ۱۲۸ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** حرفه و فن

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش کار با رایانه، بیسیک، زبان برنامه نویسی، رایانه

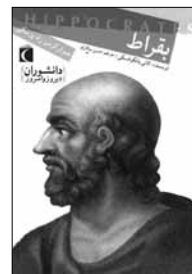
**چکیده:** امروزه رایانه در اکثر فعالیت های بشر نقش اساسی پیدا کرده است و بار و همراه انسان محسوب می شود. برنامه نویس دید گسترده ای به دنیای اطراف خود دارد. او می آموزد که چگونه می تواند در حل مسائل پیچیده و بزرگ از این اختراع بی نظیر بشر کمک بگیرد. در این کتاب سعی شده است از مطالب ساده، جذاب و در عین حال مفید استفاده شود. همچنین، نحوه قرارگیری مطالب به گونه ای باشد که نوآموز به راحتی آن ها را دنبال کند و بتواند گام به گام با کتاب پیش رود.

۳۵. نبی‌زاده، محمد. ویژه سازمان ملی پرورش استعداد‌های درخشان: **برنامه‌نویسی مقدماتی با بیسیک پایه دوم راهنمایی**. تهران: سمپاد، ۱۰۷ ص، ۱۳۹۰  
**قطع:** وزیری  
**موضوع درسی:** حرفه‌وفن  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** بیسیک، زبان برنامه‌نویسی، رایانه



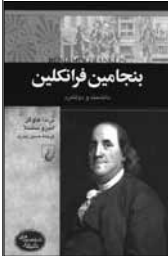
**چکیده:** بسیاری از دانشمندان علوم رایانه، از برنامه‌نویسی به عنوان یکی از ابزارهای مفید و کلیدی، برای آموزش اصول تفکر منطقی و منظم و همچنین توسعه خلاقیت‌های فردی و تحصیلی یاد می‌کنند. کتاب حاضر حاصل گردآوری تلاش‌ها و تجربیات سال‌ها تدریس درس برنامه‌نویسی در طی جلسات مختلف گروهی، برای دانش‌آموزان است. این کتاب در هشت فصل با این عنوان‌ها تهیه شده است: ۱. مقدمات رایانه، ۲. آشنایی با محیط Quick Basic ۳. دستورات ورودی، خروجی و متغیرها، ۴. جای‌گزینی، شرط، پرش و توابع، ۵. حلقه، ۶. آرایه‌ها، ۷-گرافیک و ۸- برنامه‌نویسی پیشرفته.

۳۶. یانکوفسکی، کانی. دانشوران دیربوز و امروز: **بقراط: هموار کردن راه پزشکی**. سلیمان فرهادیان. تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** وزیری  
**موضوع درسی:** تاریخ/علوم تجربی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** بقراط، تاریخ پزشکی، آموزش تاریخ، ادبیات نوجوانان، پزشکی یونان و روم، زندگی‌نامه



**چکیده:** بقراط پزشکی یونانی بود که جهان پزشکی را دگرگون کرد. در زمان او دانش اندکی در زمینه پزشکی فراهم آمده بود. پزشکان مراسم جادویی برگزار می‌کردند و باور داشتند که این کار به درمان بیماران کمک می‌کند. بقراط می‌اندیشید که عامل‌های طبیعی باعث بیماری‌ها می‌شوند. او می‌گفت که علت‌هایی درونی و شخصی برای بیماری‌ها وجود دارند. بقراط می‌کوشید علت بروز بیماری‌ها را بشناسد. بر این باور بود که اگر بتوانیم عامل پیدایش بیماری‌ها را پیدا کنیم، روش درمان آن‌ها را خواهیم شناخت. در این کتاب با زندگی‌نامه بقراط و اینکه چگونه دنیای پزشکی را دگرگون کرد، آشنا می‌شویم.





۳۷. هاوگن، برندا. شخصیت‌های تأثیرگذار: **بنجامین فرانکلین: دانشمند و دولتمرد**. حسین

بحری. تهران: ققنوس، ۱۱۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

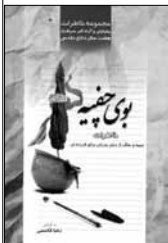
موضوع درسی: تاریخ

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: بنجامین فرانکلین، سرگذشت‌نامه، ایالات متحده، مخترعان، ادبیات نوجوانان

**چکیده:** کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «شخصیت‌های تأثیرگذار» است و به معرفی زندگی نامه «بنجامین فرانکلین» دانشمند و دولتمرد آمریکایی اختصاص دارد. این مجموعه برای نوجوانان تهیه شده و نثر آن ساده و روان است. سبک نگارش اثر روایی است و در آن از تصاویر و نقاشی‌های مرتبط با زندگی «فرانکلین» استفاده شده است. هدف کلی نویسنده، آشنایی نوجوانان با افراد مهم و تأثیرگذار در جوامع بشری است. ویژگی شاخص اثر، تلاش برای جذابیت موضوع و استفاده از روش‌های مختلف برای درک بهتر نوجوانان است.



۳۸. قاسمی، رضا. **بوی چفیه (خاطرات جبهه و جنگ از زبان پدران)**. شهرکرد: فریاد،

۱۷۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطرات، آزادگان، جانبازان، ادبیات فارسی

**چکیده:** «خاطره» بُرشی از زندگی و آینه روشن تماشای درون است و خاطرات «دفاع مقدس»، نمایشگاه ایمان و اخلاص و پاکبازی نسلی است که در آتش شکفت و همه آسمان را فاتح شد. این کتاب پیوندگاه دو نسل است: نسلی خاطره‌ساز و نسلی خاطره‌جو؛ پدری که می‌گوید و پسری که می‌شنود و جرعه‌جرعه می‌نوشد. این خاطرات تصویری است یگانه از دو نسل که خواننده را با خویش همراه و هم‌سفر می‌سازد و با زیبایی و رسایی اندیشه و روان خاطره‌سازان بیدار دل و حماسه‌آفرین آشنا می‌کند.

۳۹. ملامحمدی، مجید. **بهارستان**. تهران: نوای مدرسه، ۶۰ ص، ۱۳۹۰

قطع: خشتی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: عبدالرحمن بن احمد جامی، بهارستان، گزیده داستان‌های فارسی



**چکیده:** نورالدین عبدالرحمان جامی، شاعر، ادیب، عارف و دانشمند نامی قرن نهم است که آثار با ارزشی برای ما به یادگار گذاشته است. «بهارستان» مهم‌ترین اثر اوست که به پیروی «گلستان» سعدی نوشته شده است. جامی در این اثر ارزشمند، سنت انسان دوستانه سعدی را ادامه داده و حکایت‌ها و نکته‌های اخلاقی و لطیف را به شکلی شیرین و دل‌پذیر بیان کرده است. بهارستان هشت «رویه» دارد که به انواع شعرها و حکایت‌های ظریف مزین است و در این کتاب گزیده‌ای از آن‌ها بازآفرینی شده است.

۴۰. باقری، قربانعلی. **پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال دوم راهنمایی:**

پرسش‌های امتحانی ... تهران: منشور دانش، ۱۲۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: عربی

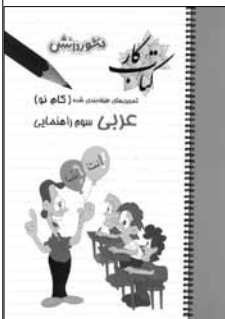
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی



**چکیده:** کتاب کار «عربی دوم راهنمایی» طبق آخرین تغییرات کتاب درسی در دو بخش تهیه و تدوین شده است. بخش اول کتاب کار شامل خلاصه قواعد هر درس به صورت مجزا و با زبان بسیار ساده و روان است. در بخش دوم، سؤالات تشریحی، سؤالات چهارگزینه‌ای و نمونه سؤالات امتحانی مستمر هر درس به صورت تفکیک شده آمده است. مؤلف کتاب کوشیده است دانش‌آموزان را با انواع پرسش‌ها آشنا سازد.



۴۱. باقری، قربانعلی. پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال سوم راهنمایی:

پرسش‌های امتحانی استخراج شده ... تهران: منشور دانش، ۱۲۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: عربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

**چکیده:** کتاب کار «عربی سوم راهنمایی» سه بخش دارد: بخش اول شامل خلاصه قواعد هر درس به صورت مجزا و با زبان بسیار ساده و روان است که هدف آن یادآوری قواعد و نکات کلیدی و برجسته هر درس و تثبیت مفاهیم در ذهن دانش‌آموزان است. در بخش دوم، سوالات تشریحی، سوالات چهارگزینه‌ای و نمونه سوالات امتحانی مستمر هر درس به صورت تفکیک شده قرار دارد. در بخش سوم، آزمون‌های نوبت اول و دوم درج شده‌اند که دانش‌آموزان با پاسخ‌گویی به آن‌ها موفقیت خود را در آزمون‌های ورودی دبیرستان‌های سراسر کشور و مدارس برتر تضمین خواهند کرد.



۴۲. مرتضوی، سیدمهدی. پرسش‌های طبقه‌بندی شده فارسی (گام نو) سال سوم

راهنمایی: پرسش‌های امتحانی استخراج شده از مباحث کتاب درسی ... تهران:

منشور دانش، ۱۶۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین، پرسش و پاسخ

**چکیده:** «کتاب کار سوم راهنمایی» طبق آخرین تغییرات کتاب درسی در سه بخش تهیه و تدوین شده است. بخش اول کتاب شامل پرسش‌های طبقه‌بندی شده زیر این عنوان‌هاست: معانی واژگان؛ مفاهیم عبارات؛ مفرد و جمع؛ تاریخ ادبیات؛ صنایع و آرایه‌های ادبی؛ دستور زبان؛ نگارش؛ املا. در هر قسمت دانش‌آموزان با انواع پرسش‌ها آشنا می‌شوند. در بخش دوم، آزمون‌های فصل به فصل قرار دارند. بخش سوم نیز به آزمون‌های نوبت اول و دوم اختصاص دارد که دانش‌آموزان با پاسخ‌گویی به آن‌ها موفقیت خود را در آزمون‌های ورودی دبیرستان‌ها محک می‌زنند.

۴۳. آرمسترانگ، تامس. **پرورش نبوغ در کودکان و دانش‌آموزان**. تهران: آموزش‌های بنیادی،

۱۳۹۱، ص ۷۶

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانش‌جویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

کلمات کلیدی: آموختن، روان‌شناسی، خلاقیت در کودکان، انگیزش در کودکان، سبک‌های شناختی.



**چکیده:** نبوغ در تمام فرهنگ‌ها از تاریخچه‌ای بسیار غنی برخوردار است. هر کس با نبوغ خاص خودش به دنیا می‌آید و از آن به صورت‌های متفاوت بهره می‌برد. کتاب حاضر توسط پروفسور توماس آرمسترانگ، استاد دانشگاه و آموزگاری متفاوت تدوین شده است. او برخی از شایع‌ترین روش‌های موجود در نظام‌های آموزشی را بررسی کرده و تحقیقات علمی را با زبانی ساده، به صورت یکپارچه در قالب یک موضوع، به کتابی منسجم تبدیل کرده است. او تنها به طرح مسئله نپرداخته، بلکه با ارائه راه‌حل‌هایی عملی، کوشیده است موضوع را عمیق‌تر بررسی کند.

۴۴. میلارد، آن / وناگس، پاتریشیا. **تاریخ جهان برای کودکان و نوجوانان**. منوچهر شادان.

تهران: بهجت، ۱۱۲، ص، ۱۳۹۰

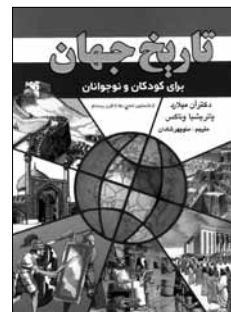
قطع: رحلی

موضوع درسی: تاریخ

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، تمدن‌ها، جهان باستان، قرون وسطا، قرن بیستم



**چکیده:** این کتاب تاریخی از آغاز تاریخ جهان و نخستین تمدن‌ها تا قرن بیستم را در برمی‌گیرد. مخاطبان کتاب به زبانی ساده و به کمک تصویرهای رنگی با تاریخ مردم جهان و آداب و رسوم، بازی‌ها، خوراک، پوشاک و شیوه زندگی آن‌ها آشنا می‌شوند. دو جدول بسیار مهم در کتاب وجود دارد که سال‌شمار تاریخ جهان باستان و تاریخ قرون وسطا تا قرن بیستم است. این جدول‌ها خواننده را با تاریخ تطبیقی جهان در یک نگاه آشنا می‌سازند. در انتهای کتاب نمایه‌ای به همراه نگارش انگلیسی کلمات وجود دارد که می‌تواند راهنمایی برای تلفظ صحیح کلمات باشد.



۴۵. کمیل، جفری ای، مجموعه ملل امروز: **تایلند**. فاطمه شاداب. تهران: ققنوس، ۱۴۴، ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** تاریخ / جغرافیا

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** تایلند، ادبیات نوجوانان، آموزش تاریخ کشور، دوره راهنمایی

**چکیده:** کشور پادشاهی تایلند کشوری نسبتاً کوچک است. این کشور در جنوب شرقی آسیا در کنار خلیج تایلند و دریای «آندامان» قرار گرفته و پامیانمار، لاتوس، کامبوج و مالزی هم‌مرز است. تایلند در منطقه حاره‌ای قرار گرفته و در نتیجه هوا غالباً گرم و مرطوب است. در این کتاب خواننده با مجموعه‌ای از تاریخ، جغرافیا، فرهنگ و وضعیت اقتصادی، اجتماعی و سیاسی کشور تایلند آشنا می‌شود.



۴۶. صافی، احمد. **تربیت معلم در ایران، مالزی، آلمان، انگلستان، هند و پاکستان**. تهران:

ویرایش، ۱۳۴، ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** تربیت معلم در ایران، مالزی، آلمان، انگلستان، هند، پاکستان

**چکیده:** تعلیم و تربیت امری پرثمر، ولی وقت‌گیر و دشوار است و معلمان که نقطه آغاز هر تحول آموزشی و پرورشی هستند، بیشترین و برترین نقش را در آن برعهده دارند. در این کتاب به بررسی تجارب حاصل از حدود ۱۰۰ سال طراحی و برنامه‌ریزی تربیت معلم به سبک جدید در ایران و تحلیل نقاط قوت و ضعف آن پرداخته شده است. همچنین ساختارها، برنامه‌ها و نوآوری‌های نظام تربیت معلم کشورهای مختلف، به‌ویژه کشورهای مجاور و دارای وجوه مشترک فرهنگی، و اقتصادی (ژاپن، مالزی، آلمان، انگلستان، هند و پاکستان) بیان شده است. این کتاب در هشت فصل نوشته شده و دارای پیشنهادهایی در زمینه بهسازی نظام تربیت معلم در ایران است.

۴۷. کرولیک، نسسی. کیتی کازو عوض می‌شه: تعطیلات پرماجرا. روجا خدایپرست. تهران: هیرمند،

۱۴۴ ص، ۱۳۹۰

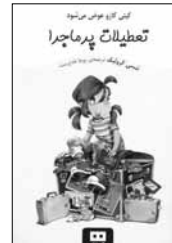
قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی / مطالعات اجتماعی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های کودکان انگلیسی، قرن بیستم، مطالعات اجتماعی



**چکیده:** کیتی قرار است همراه خانواده‌اش به مسافرت برود. او بی‌صبرانه منتظر است کاخ باکینگهام در لندن و برج ایفل در پاریس را ببیند. همچنین درباره اسپانیا چیزهای جدیدی یاد بگیرد و در ونیز سوار قایق شهر شود. اما با وزیدن باد جادویی تعطیلاتش عکس آن چیزی می‌شود که انتظارش را داشت. این کتاب داستان تعطیلات پرماجراي این دختر (کیتی) را شرح می‌دهد.

۴۸. تابع بردبار، فریبا. **تغییر رفتار در کلاس**. شیراز: تخت جمشید / قشقای، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: رفتار درمانی، راه و رسم زندگی، آموزش کودکان، تغییر رفتار



**چکیده:** کتاب حاضر برای مطالعه معلمان و مربیان تدوین شده است. در این کتاب طی چند فصل شیوه‌های متفاوت کار با کودکان با رویکرد عمدتاً رفتاری، همراه با ذکر مثال‌های عملی نشان داده شده است. در کتاب سعی شده است برخی از روش‌های تغییر رفتار به زبانی ساده و کاربردی معرفی شدند. استفاده از این روش‌ها می‌تواند زمینه‌ساز کاربرد گسترده روش‌های علمی مطالعه و تغییر رفتار از مراکز علمی به سطوح گوناگون جامعه باشد.



۴۹. اورنگ، طوبا. مهارت‌های زندگی: **تنبلی نکن (شکستن شاخ غول تنبلی)**. تهران: موسسه

فرهنگی هنری اورنگ آفرین، ۳۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** خستی (کوچک)

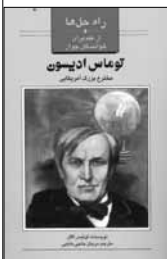
**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** معلم / مشاور / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش مهارت‌های زندگی، غلبه بر تنبلی، برنامه‌ریزی، آموزش کودکان

**چکیده:** در این کتاب، راهکارهایی به‌منظور غلبه بر تنبلی به کودکان ارائه شده است. نویسنده کتاب پیشنهاد می‌کند، مخاطبان کارهایی را که انجام دادن آن‌ها برایشان سخت است، خود تقسیم کنند تا بتوانند راحت‌تر از عهده انجام آن بربایند.



۵۰. اگان، لوئیز. **توماس ادیسون مخترع بزرگ آمریکایی**. مرجان حاجی‌بابایی. تهران:

تیمورزاده / طیب، ۱۳۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** تاریخ

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** توماس آلا ادیسون، سرگذشت‌نامه، ادبیات نوجوانان

**چکیده:** مخاطبان نوجوان در این کتاب با سرگذشت «توماس آلا ادیسون» مخترع نامی آشنا می‌شوند. وی در سال ۱۸۴۷ در میلان اوهایو به دنیا آمد. سپس در همان ابتدای تحصیل به علت ناشنوایی ناشی از بیماری مملک از مدرسه اخراج شد. از همین رو مادرش آموزش او را به عهده گرفت. توماس از همان ابتدا در آزمایشگاه کوچکی، در زیر زمین خانه‌شان مشغول آزمایش شد و تلگراف بی سیم را اختراع کرد. ادیسون در طول حیاتش ۱۵۰۰ اختراع را به ثبت رسانید.

۵۱. ستاری، جلال. **تهران در قاب شعر (دنباله اسطوره تهران)**. تهران: دفتر پژوهش‌های

فرهنگی، ۸۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: تهران در ادبیات، پایتخت ایران، زندگی در تهران



**چکیده:** کتابی که با عنوان «تهران شهر» یا «تهران در قاب شعر» براساس پژوهش در زندگی مردم تهران تهیه شده و قرار است در چند جلد به خوانندگان عرضه شود. موضوعات و مضامین کتاب هم روند زندگی فرهنگی را در تهران (از زمانی که تهران پایتخت شد) در برمی‌گیرد، هم نگاهی دارد به آنچه از تهران در فرهنگ امروزیین فرهنگ‌سازان عرضه شده است. یعنی در این کتاب هم کیفیت زندگی جامعه مورد نظر است و هم چگونگی انعکاس حضور این شهر در آثار فرهنگی و هنری.

۵۲. علاقه‌بند، علی. **جامعه‌شناسی آموزش و پرورش**. تهران: روان، ۲۰۲، ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

کلمات کلیدی: جامعه‌شناسی تربیتی، آموزش و پرورش، سیر تحول جامعه‌شناسی

**چکیده:** این کتاب برای تدریس در دوره کارشناسی علوم تربیتی تألیف شده و هدف اصلی از تألیف آن، آشنا ساختن دانشجویان با مفاهیم و مباحث کلی جامعه‌شناسی آموزش و پرورش و رویکردهای نظری جامعه‌شناسی به آموزش و پرورش است. مطالب این کتاب با تکیه بر مفاهیم و اصول جامعه‌شناسی در ۱۰ فصل نوشته شده‌است. در فصل‌های یک تا هشت کتاب، پس از بحث درباره رابطه جامعه و آموزش و پرورش، تعاریف مقدماتی جامعه‌شناسی و معرفی رویکردهای نظری آن آمده است. سپس نهاد آموزش و پرورش و کارکردهای اجتماعی آن مورد مطالعه قرار گرفته‌اند. دو فصل آخر شامل معرفی رویکردهای جامعه‌شناختی به آموزش و پرورش، توضیح نظریه‌های جدید، و مطالعه سیر تحول جامعه‌شناسی آموزش و پرورش است.







۵۳. کرومنرل، راینر، مجموعه دهم: چرا و چگونه (جلدهای ۵۱ تا ۵۵). کمال بهروز کیا، تهران:

قدیانی، ۲۴۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: علوم/ دایرةالمعارف/ کودکان و نوجوانان

**چکیده:** کتاب مصور حاضر، دهمین مجموعه از مجموعه‌های «چرا و چگونه» است که جلدهای ۵۱ تا ۵۵ آن مجموعه را در بر دارد: «اقیانوس‌ها و دریاها»، «اسب‌ها»، «قطار و راه‌آهن»، «اقلیم‌شناسی زمین»، «فیل‌ها» عنوان‌های پنج جلدی است که همگی در کتاب حاضر گردآوری شده است. گفتنی است، مطالب کتاب به شیوه پرسش و پاسخ فراهم آمده است، هم‌چنین جلدهای این مجموعه به صورت مجزا نیز به چاپ رسیده است. این مجموعه برای گروه سنی کودکان و نوجوانان تدوین شده است.



۵۴. کلت، مری. چگونه دانش‌آموزان را پژوهشگر پرورش دهیم؟ آموزش گام به گام

پژوهش به دانش‌آموزان... ابوالفضل بختیاری. تهران: انجمن اولیا و مربیان، ۳۰۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ والدین/ دانشجویان مراکز تربیت معلم/ کارشناس/ دانش آموز/ مدیر

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: تربیت پژوهشگر، آموزش روش تحقیق، نوشتن گزارش

**چکیده:** این کتاب روش علمی تحقیق را به شیوه‌ای ساده و روان به مربیان، معلمان، دانش‌آموزان و پدران و مادران معرفی می‌کند. هم‌چنین مهارت انجام پژوهش را به صورت عملی به خود دانش‌آموزان نشان می‌دهد. کتاب مراحل انجام پژوهش را از انتخاب موضوع تا مرحله نوشتن گزارش پایانی به زبان ساده بیان می‌دارد و نکاتی مانند پیدا کردن راه خود در یک گزارش پژوهشی، پرورش مهارت‌های پیشرفته خواندن، تدخوانی، اخلاق در پژوهش، صورت‌بندی یک سؤال پژوهشی، جمع‌آوری داده‌ها، فن مصاحبه، پرسش‌نامه‌ها و نظرخواهی‌ها، و... را آموزش می‌دهد.

۵۵. تاگلیافر، لیندا. چگونه روی می‌دهد: چگونه یک آتشفشان تبدیل به جزیره می‌شود؟.

محمود امانی تهرانی، تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۳۶ ص، ۱۳۹۱

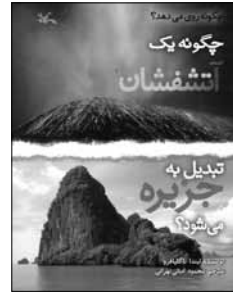
قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آتشفشان، ماگما، تشکیل کوه، تشکیل جزیره



**چکیده:** برخی از کوه‌ها آتش‌فشان هستند و با کوه‌های معمولی تفاوت دارند. آن‌ها گاهی کوه‌های آرامی به‌نظر می‌رسند که هیچ تغییری نمی‌کنند. اما سنگ‌های داغ مذاب درون آن‌ها که «ماگما» نامیده می‌شوند، هر لحظه ممکن است بیرون بریزند. آتشفشان ممکن است ناگهان شروع به غرش و فوران کند. در این کتاب ما با چگونگی تشکیل کوه‌ها، انواع آتشفشان، زنجیره آتشفشان‌های درون زمین، و انواع شکل‌هایی که جزیره‌ها به‌وجود می‌آیند، آشنا می‌شویم.

۵۶. تاگلیافر، لیندا. چگونه روی می‌دهد: چگونه یک ابر تبدیل به توفان تندر می‌شود؟.

محمود سالک، تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۳۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: طوفان تندری، آموزش علوم تجربی، آذرخش، دگرگونی زمین



**چکیده:** تابش خورشید سرآغاز شکل‌گیری ابر است. در دوردست سروکله ابرهای تیره‌تر پیدا می‌شود. این ابرهای خاکستری به آرامی نزدیک می‌شوند. با نزدیک‌تر شدن آن‌ها، صدای غرشی از دور به گوش می‌رسد و بارش نهم باران آغاز می‌شود. درخشش نور آذرخش برای لحظه‌ای در امتداد آسمان به چشم می‌خورد و به‌دنبال آن، غرش تندر به گوش می‌رسد. «طوفان تندری» از کجا می‌آید و چگونه شکل می‌گیرد؟ مردمان باستان طوفان‌های تندری را چگونه توصیف می‌کردند؟ جریان الکتریسته در ابرها چگونه به‌وجود می‌آید؟ این‌ها سوالاتی هستند که این کتاب به آن‌ها پاسخ داده است. به‌علاوه علل و تأثیرات پدیده‌هایی را که به دگرگونی در کره زمین منجر می‌شوند، شرح می‌دهد.



**۵۷. استوارت، ملیسا.** چگونه روی می‌دهد: چگونه یک استخوان تبدیل به سنگواره می‌شود؟. مجید عمیق، تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۳۶ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** سنگواره شدن، شیوه‌های حیات، آموزش علوم تجربی

**چکیده:** دانشمندان سنگواره‌ها را به منظور آگاهی از شیوه زندگی جانورانی که در روزگار قدیم می‌زیستند، مطالعه می‌کنند. از این طریق آن‌ها پی می‌برند که شیوه‌های حیات روی کره زمین چگونه طی گذشت زمان دگرگون شده است؟ چگونه کانی‌ها جای‌گزین استخوان‌ها می‌شوند؟ چرا بعضی وقت‌ها سنگواره‌های ماهی‌ها در خشکی یافت می‌شوند؟ در این کتاب به سؤال‌های مزبور پاسخ داده می‌شود. کودکان و نوجوانان از طریق مطالعه این کتاب با نحوه رشد و تکامل حیات روی کره زمین آشنا می‌شوند.



**۵۸. تاگلیافر، لیندا.** چگونه روی می‌دهد: چگونه یک زمین لرزه تبدیل به یک سونامی می‌شود؟. حسین بکایی، تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۳۶ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** سونامی، امواج، دریا، زلزله، زمین ساخت پهنه‌ای

**چکیده:** مجموعه کتاب‌های «چگونه روی می‌دهد؟» درباره علل و تأثیرات پدیده‌هایی که به دگرگونی در کره زمین منجر می‌شوند، بحث می‌کند. کتاب حاضر زمین‌لرزه‌هایی را که امواج مهیب سونامی را به وجود می‌آورند، شرح می‌دهد و تصویرهای رنگی جالبی در این زمینه ارائه می‌دهد. در این راستا به پرسش‌هایی از قبیل: چه چیز سبب زمین‌لرزه می‌شود؟ پیش از شروع سونامی چرا دریا عقب‌نشینی می‌کند؟ چگونه می‌توان از افزایش میزان خسارت و ویرانی‌های سونامی جلوگیری کرد؟ پاسخ می‌دهد.

۵۹. تاگلیافرو، لیندا. چگونه روی می‌دهد: چگونه یک گیاه تبدیل به نفت می‌شود؟. مجید

عمیق. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۳۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: شکل‌گیری نفت، سوخت‌های فسیلی، پلانکتون، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** نفت از کجا به دست می‌آید؟ داستان نفت به میلیون‌ها سال قبل برمی‌گردد و به گیاهان ریز میکروسکوپی به نام «پلانکتون‌ها» مربوط می‌شود. این گیاهان در سطح اقیانوس‌ها و سایر منابع آب‌ها شناورند. پلانکتون‌ها هزاران نوع متفاوت دارند. آیا می‌دانید کدام گیاهان دریایی میکروسکوپی به نفت تبدیل می‌شوند؟ در این کتاب ما با چگونگی تبدیل گیاه به نفت آشنا می‌شویم و دربارهٔ علل و تأثیرات پدیده‌هایی که به دگرگونی در کرهٔ زمین منجر می‌شوند، مطالبی می‌آموزیم.

۶۰. روحی فرشمی، فاطمه. حرفه و فن سوم راهنمایی با رویکرد هوش و خلاقیت. تهران:

آبرنگ، ۱۰۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: حرفه و فن

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش حرفه و فن، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، پرورش هوش و خلاقیت



**چکیده:** درس حرفه و فن دورهٔ راهنمایی یکی از تأثیرگذارترین واحدهای درسی این دوره است که از سطح حیطه‌های شناختی و عاطفی فراتر می‌رود و تا سطح حیطه‌های حرکتی پیشروی می‌کند. این کتاب اهدافی همچون شکوفایی استعدادها و خلاقیت‌ها، تقویت روحیهٔ کارگروهی، ایجاد تفکر سیستمی و درک فنی، رشد توانمندی‌های حسی و حرکتی، و... را دنبال می‌کند. کتاب دربرگیرندهٔ تمام سطوح حیطه‌های شناختی، عاطفی، و حسی و حرکتی در قالب سؤالات انتخابی، پرکردنی، چهار گزینه‌ای و تکمیلی است. مطالب آن به دانش‌آموزان کمک خواهد کرد که به فهمی دقیق و صحیح از مطالب تئوری درس نایل آیند.



۶۱. پیکمال، میشل. **حکایت‌های فلسفی: اسطوره‌های یونان باستان**. مهدی ضرغامیان.

تهران: آفرینگان، ۱۳۰، ص ۱۳۹۱

**قطع:** پالتویی

**موضوع درسی:** ادبیات فارسی

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** اساطیر یونانی، داستان‌های نوجوانان، داستان‌های آموزنده، دوره راهنمایی

**چکیده:** نقش اولیه اسطوره‌ها، شرح چگونگی پیدایش جهان در نگاه مردم هر سرزمین است و به این پرسش اساسی و همیشگی آدم‌ها پاسخ می‌دهد که: «ما از کجا آمده‌ایم؟» در این کتاب حکایت اساطیری را می‌خوانید که شاید به نحوی بازتاب‌دهنده خصایل و خلق و خویهای انسانی‌اند. در پایان هر حکایت، خواننده به اندیشیدن، سؤال کردن و نیز «فلسفیدن» دعوت می‌شود.



۶۲. رضانی، جواد. **دانشترهای علمی: خزندگان و پرندگان**. مشهد: صیانت، ۱۰۰، ص ۱۳۹۱

**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** خزندگان، پرندگان، آموزش علوم تجربی

**چکیده:** این کتاب دارای دو قسمت است: در قسمت اول بعد از اشاره به تکامل خزندگان، فواید آن‌ها برای انسان درج شده است. در ادامه مشخصات عمومی و طبقه‌بندی آن‌ها آمده است. شخصیت عمومی لاک‌پشت‌ها، سوسمارها، مارها، واکنش‌های رفتاری و نیز طبقه‌بندی کروکودیل‌ها و تفاوت و شباهت آن‌ها با تمساح‌ها مطالب بعدی قسمت اول هستند. تکامل پرندگان، دلایل انقراض اغلب گونه‌های پرندگان، فواید، مشخصات عمومی، ساختمان و اعضای بدن، دستگاه‌های بدن، و طبقه‌بندی پرندگان به انواع بد پرواز و بی‌بالان، اردک‌ها، لک‌ها، درناشکل‌ها و...، تغذیه پرندگان، دمای بدن آن‌ها چگونگی لانه‌سازی پرندگان و... موضوع‌های قسمت دوم کتاب هستند. تصویرهای رنگی کتاب به درک مطالب بسیار کمک می‌کند.

۶۳. هوبنز، دان. چه کار کنم اگر: **خیلی عصبانی می‌شوم**. حسین مسنن فارسی. تهران: گام، ۸۸

ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ مشاور / والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: کنترل خشم، ادبیات نوجوانان، آموزش مهارت‌های زندگی، آموزش والدین



**چکیده:** آیا می‌دانید که خشم مانند آتش است؟ خشم نیز با یک جرقه شروع می‌شود و وجود ما را با شدت تمام به آتش می‌کشد. خشم همچون آتش به سرعت از کنترل خارج می‌شود و اگر مهار نشود، به مشکلات زیادی می‌انجامد. اگر شما زود عصبانی می‌شوید یا اینکه خیلی زود خشمتان اوج می‌گیرد، کتاب «چه کار کنم وقتی خیلی عصبانی می‌شوم»، به شما و والدینتان روش‌های کنترل رفتارهای پرخاشگرانه را آموزش می‌دهد. شیوه آموزش گام‌به‌گام کتاب به بچه‌ها یاد می‌دهد که چگونه بر خشم و مشکلات ناشی از آن غلبه کنند. این کتاب یک راهنمای کامل برای آموزش و انگیزه دادن به بچه‌هایی است که می‌خواهند تغییر کنند.

۶۴. هوبنز، دان. چه کار کنم اگر: **خیلی نگران می‌شوم**. حسین مسنن فارسی. تهران: گام، ۶۴

ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ مشاور / والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: ترس در کودکان، اضطراب در کودکان، ادبیات نوجوانان، آموزش مهارت‌های



**چکیده:** اضطراب همواره راه خود را برای بزرگ و بزرگ‌تر شدن پیدا می‌کند. اگرچه اضطراب مقاومت می‌کند، اما نقطه امید نیز وجود دارد. کتاب حاضر به شما و فرزندتان می‌آموزد که روش‌های جدید و موفقیت‌آمیزتری را در مقابله با اضطراب بیابید. راهکارهایی که در این کتاب آمده‌اند، به بچه‌ها کمک می‌کنند که اختیار زندگی خود را به دست گیرند. نکات اساسی روان‌شناسی که در این کتاب به آن‌ها اشاره شده است، به شما کمک می‌کند برای فرزندتان مربی مؤثر باشید. راهکارهای ارائه شده بر اصول رفتاری - شناختی مبتنی هستند که توسط درمانگران در مواجهه با طیف وسیعی از اضطراب‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرند. این تکنیک‌های ساده همراه با مثال آموزش داده می‌شوند و به گونه‌ای ارائه شده‌اند که برای کودکان مناسب باشند.



۶۵. صاحبی، علی. مهارت‌های زندگی: دانش و هنر شاد زیستن. تهران: آرمان رشد، ۶۴، ص ۱۳۹۰

قطع: بیاض

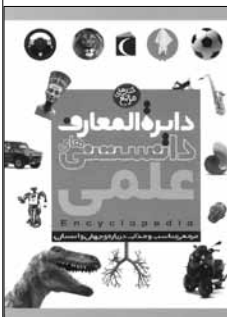
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/والدین/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: خوش‌بختی، موفقیت، آموزش و عادت‌های زندگی، هنر شاد زیستن

**چکیده:** کمتر کسی روی کره خاک زندگی می‌کند که نخواهد شاد باشد. همه ما انسان‌ها در زندگی به دنبال شادی و خوش‌بختی هستیم. اما سؤال اساسی این است که شادی را کجا می‌توان جست‌وجو کرد؟ آیا می‌توان به شادی واقعی دست یافت یا آرزویی محال است؟ کتاب حاضر یکی از مهارت‌های زندگی را که همانا دانش و هنر شاد زیستن است، شرح می‌دهد. راز شاد زیستن، ذهن ما طبق اصول مشخصی کار می‌کند و چگونه به‌سوی موفقیت گام برداریم از جمله عنوان‌های مطالب کتاب هستند.



۶۶. اسمیت، پتی. دایره‌المعارف دانستنی‌های علمی. مهدی چوبینه و [... دیگران]. تهران:

محراب قلم، ۳۰۴، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع/علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: دانستی‌های علمی برای کودکان، دایره‌المعارف، شناخت جهان

**چکیده:** این مجموعه حاوی گزیده‌های موضوعی از موضوع‌های گوناگون کتاب‌های بدن انسان، جانوران، فناوری، طبیعت، علوم و مبحث دایناسورهاست. تصویرهای جذاب و افزوده‌هایی مانند نوارهای رنگی حاشیه‌ها که به شما نشان می‌دهند در کدام فصل کتاب هستید، پرسش‌ها، اطلاعات تکمیلی، پیوندهای گوناگون و ... کارایی آموزشی کتاب را بیشتر می‌کنند. مطالعه این کتاب به بچه‌های علاقه‌مند به شناخت بیشتر دنیای اطرافشان کمک می‌کند.

۶۷. بینگهام، کارولین. **دایرةالمعارف دایناسورها**. رهام کفایی‌پور. تهران: سامر، ۱۳۴، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: کودکان، دایرةالمعارف، دایناسورها، دیرینه‌شناسی



**چکیده:** زمین در طول قدمت ۴/۶ میلیارد سالی خود، اتفاقات متفاوتی را تجربه کرده است. زمین‌شناسان این بازه زمانی را به دوره‌های مختلفی تقسیم کرده‌اند که دایناسورها در دوره مزوزوئیک آن زندگی می‌کردند. در این کتاب با دایناسورها و واقعیت‌هایی در مورد زندگی آن‌ها و همچنین، زیستگاه و نحوه انقراض آن‌ها آشنا می‌شویم. تصویرهای رنگی کتاب به زیبایی آن افزوده‌اند.

۶۸. بینگهام، کارولین. **دایرةالمعارف فضا**. رهام کفایی‌پور. تهران: سامر، ۱۳۴، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی / کتاب‌های مرجع

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: نجوم، دایرةالمعارف‌های کودکان و نوجوانان، سیارات، ستاره‌ها، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** فضا چیست؟ اسرار بسیار زیادی در فضا نهفته‌اند. مکان‌هایی در فضا وجود دارند که در آن‌ها بدن انسان می‌تواند مانند رشته‌های ماکارونی کشیده شود، بجوشد و یا منجمد شود. به همین دلیل است که فضانوردان در فضا لباس‌های محافظ می‌پوشند. در این کتاب متوجه می‌شویم که منظومه خورشیدی ما چگونه شکل گرفت و با سیارات آن آشنا می‌شویم. سپس سفری فراتر از آن به کل جهان خواهیم داشت. عکس‌های فوق‌العاده زیبا و شگفت‌انگیز کتاب ما را با دنیای دور و دورتر آشنا می‌کند.





۶۹. لوبوم، ژوئل. **دایرةالمعارف وسیله‌ها چگونه کار میکنند؟**. مهدی ضرغامیان. تهران:

محراب قلم، ۱۵۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع / حرفه و فن

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** دایرةالمعارف، ابزار و وسایل الکتریکی، وسایل زندگی

**چکیده:** مخاطبان در این دایرةالمعارف با طرز کار ۲۵۰ دستگاه و ماشین، شامل رایانه، تلفن همراه، دزدگیر، اجاق مایکرو، جرقیل، پله‌برقی، تله کابین، گوش پزشکی، ربات جراحی، کارت عابر بانک، زودپز، هواپیمای شاتل فضایی و... آشنا می‌شوند. در صفحه‌های سبز کتاب، به شرح و بسط اصول و قواعد علمی و تکنیکی هر موضوع آمده است. ابزار و وسایل برقی که در کتاب حاضر به آن‌ها پرداخته شده است، وسایلی هستند که در خانه، در شهر، در اوقات فراغت و برای حمل و نقل قابل استفاده‌اند و چهار بخش کتاب را به خود اختصاص می‌دهند.



۷۰. وودوارد، جان. **دایناسور**. فاطمه توسلی‌نیا. تهران: هوشمند، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** معلم / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** دایناسورها، ادبیات نوجوانان، تاریخ زمین، آموزش علوم تجربی

**چکیده:** دایناسورها به‌طور چشم‌گیری موفق‌ترین حیواناتی هستند که تا به حال زندگی کرده‌اند. آن‌ها برای ۱۶۵ میلیون سال روی زمین زندگی و حکومت کردند و یک گونه از دایناسورها امروزه هنوز به‌عنوان پرنده باقی مانده است. پیشرفت‌های عظیمی طی دهه‌های اخیر در زمینه دانش ما درباره دایناسورها انجام پذیرفته است. در واقع، حداقل ۸۰ درصد همه انواع دایناسورها تا سال ۱۹۹۰ نام‌گذاری شده‌اند. کشفیات جدید با برخی از هیجان‌انگیزترین تحقیقاتی که تا به حال انجام شده‌اند، مطابقت دارد. این کتاب دارای یک سی‌دی انیمیشن سه‌بعدی است که می‌توان به کمک آن تصویرهای کتاب را با داشتن یک وب‌کم و دانلود نرم‌افزار از سایت، روی رایانه به نمایش گذاشت و دایناسورها را وادار به غذا خوردن، جنگیدن، پرواز کردن و گاز گرفتن کرد.

۷۱. سیندریج، شارون. آنچه دختران با هوش باید بدانند: **دختران و اینترنت**. روزین شاملو. تهران:

گام ، ۸۴ ص ، ۱۳۹۱

قطع: رقی

موضوع درسی: مهارت های زندگی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: اینترنت ، ادبیات نوجوانان ، پیش‌بینی‌های ایمنی ، آموزش مهارت‌های زندگی



**چکیده:** هرچه بیشتر دربارهٔ اینترنت بدانید، استفادهٔ بهتری از آن می‌کنید. اما سالم و ایمن ماندن در اینترنت به تمرین و مهارت نیاز دارد. این کتاب ابزاری را که به آن‌ها نیاز دارید تا یک کاربر هوشمند اینترنت باقی بمانید، به شما می‌دهد. آزمون‌های آن به شما می‌آموزند که چه نوع اطلاعاتی را نباید به اینترنت بدهید و اگر با یک کلاهبردار اینترنتی برخوردید، چه کار باید بکنید. همچنین یاد می‌گیرید که چگونه وقتی در اینترنت هستید، بیشترین استفاده را از وقت‌تان ببرید. در ایمیل چه کارهایی را بکنید و چه کارهایی را نکنید.

۷۲. سالاری، حسن. **در کلاس درس خوارزمی**. تهران: مدرسه ، ۶۴ ص ، ۱۳۹۰

قطع: وزیری

موضوع درسی: تاریخ/ ریاضی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: محمدبن موسی خوارزمی ، زندگی‌نامه ، منجمان ایرانی ، آموزش تاریخ



**چکیده:** محمد پسر موسی خوارزمی یکی از بزرگ‌ترین ریاضی‌دانان جهان به‌شمار می‌آید. او با نگارش کتاب جبر و مقابله شاخهٔ جدیدی در ریاضیات بنیان نهاد که امروزه به نام «جبر» شناخته می‌شود. هم‌چنین کتابی در حساب هندی نوشت و شیوهٔ عددنویسی هندی را به جهانیان آموزش داد. این شیوه که تا پیش از روزگار خوارزمی فقط در هند شناخته شده بود، اکنون در مدرسه‌های سراسر جهان به دانش‌آموان آموزش داده می‌شود. کتاب حاضر به دانش‌آموزان ایرانی کمک می‌کند که دریابند برخی از مطالبی که در کتاب درسی خود می‌خوانند، حاصل کار علمی بزرگانی از میهن خودشان است.



۷۳. شریزی، تزد. **دریا: دانشنامه کودک و نوجوان لاروس**. منا فخییم، تهران: فرهنگ معاصر، ۸۰ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش علوم تجربی، اقیانوس‌ها، دریا، حیوانات دریایی، کودکان، دانش‌نامه لاروس

**چکیده:** ما بر روی زمین هرگز بسیار دور از دریا نیستیم. از فضا، سیاره ما کاملاً آبی‌رنگ به نظر می‌رسد؛ آبی‌رنگ مانند دریاها و اقیانوس‌هایی که سه‌چهارم زمین را پوشانده‌اند؛ از دریاهاى منجمد قطب‌ها گرفته تا دریاهاى گرمسیری. این کتاب که به نوعی دایرةالمعارف دریاست، به بررسی پنج اقیانوس جهان، جذر و مدها و اعماق دریا می‌پردازد. همچنین زندگی حیوانات دریایی را که به‌طور گروهي در دریاهاى گرم، در اقیانوس منجمد شمالی و میان‌یخ‌های قطب شمال، و نیز در اعماق آب‌ها زندگی می‌کنند، شرح می‌دهد. در قسمتی دیگر از کتاب به خانواده شیرهای دریایی، دزدان دریایی، پرنندگان دریایی، ورزش‌های آبی و افسانه‌ها پرداخته شده است. کتاب با واژه‌نامه و نمایه به پایان می‌رسد.



۷۴. برن، راندا / کنفلید، جک. **راز شکرگزاری، قدردانی و سپاس**. حسین پورآقاسی. تهران: امیدفرزانگان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقیعی

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** معلم/ والدین / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی عملی، قدرشناسی، شکرگزاری، تفکر نوین، آموزش مهارت‌های زندگی

**چکیده:** «شکرگزاری» یکی از نیرومندترین احساس‌هایی است که می‌تواند خوبی‌ها و نعمت‌ها را به زندگی بیاورد و متأسفانه چنان که باید و شاید مورد توجه قرار نگرفته و مغفول مانده است. افکار، باورها و احساس‌های ما، ارتعاش‌های انرژی را مشخص می‌کنند. زمانی که شما روی عمل شکرگزاری متمرکز می‌شوید و آن را احساس می‌کنید، بسامد انرژی خود را به بالاترین میزان ممکن انتقال می‌دهید. بالاترین تواتر انرژی مربوط به شکرگزاری است. این کار موجب می‌شود که شما هنگام شکرگزاری انرژی‌های مشابه را به‌سوی خود جذب کنید. به بیان دیگر، شما انرژی‌ها و اتفاق‌های خوب را مانند آهن‌ریا به‌سوی خود می‌کشانید. در این کتاب، شکرگزاری و نیروی شگفت‌آور نهفته در آن، از زوایای متفاوت مورد توجه قرار گرفته است.

۷۵. صلواتی، محمد. **راهنمای پژوهشگر نوجوان**. تهران: مرجع نوجوان، ۳۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش روش تحقیق، ادبیات نوجوانان، روش‌شناسی، پژوهش‌نامه‌نویسی



**چکیده:** «پژوهش» راه فتح قلّه دانش و رسیدن به توانایی است. مؤلف کتاب «راهنمای پژوهشگر نوجوان» کوشیده است از ابتدا تا انتهای کار پژوهش، گام‌به‌گام همراه مخاطبان حرکت کند و در هر گام دشواری‌ها را آسان سازد. او گفتار در زمینه پژوهش را در چهار بخش مرتب کرده است: ۱۰ گام در پژوهش؛ پژوهش‌نامه‌نویسی؛ آرایش پژوهش‌نامه؛ مقاله‌نویسی و کاربردهای آن. این راهنما برای آموزگاران که به دانش‌آموز تحقیق می‌دهند نیز مفید است.

۷۶. صلواتی، محمد. **راهنمای خبرنگار مدرسه**. تهران: مرجع نوجوان، ۶۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: مطالعات اجتماعی

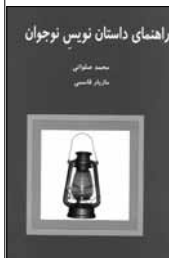
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش خبرنگاری، انتشار مجله دانش‌آموزی، فعالیت اجتماعی



**چکیده:** کتاب «راهنمای خبرنگار مدرسه» حاوی مجموعه اطلاعات پایه است و به‌صورت نظری و عملی آنچه را که هر خبرنگار نیاز دارد، توضیح می‌دهد. علاقه‌مندان به حرفه روزنامه‌نگاری پس از مطالعه این اثر قادر خواهند بود روزنامه و مجله دانش‌آموزی منتشر کنند.



۷۷. صلواتی، محمد/ قاسمی، مازیار. **راهنمای داستان نویسی نوجوان**. تهران: مرجع نوجوان، ۵۴ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

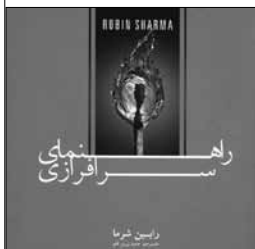
موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش داستان نویسی، ادبیات فارسی، الگوی داستان نویسی

**چکیده:** کتاب «راهنمای داستان نویسی» برخلاف تئوری‌های روز، برعمل تأکید دارد. این کتاب بی آنکه بخواهد درمورد انواع داستان نویسی و جنبه‌های هر یک درازگویی کند و مخاطب ناشکیب را در پیچ و خم این هنر فراخ سردرگم سازد، او را تشویق می‌کند که بکوشد، به یک الگو دسترسی پیدا کند.



۷۸. شارما، رابین شلیپ. **راهنمای سرافرازی**. حمید زرین قلم، تهران: آرمان رشد، ۴۸ ص، ۱۳۹۰

قطع: خشتی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم / والدین / کارشناس

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: ارزش خوبی، موفقیت در کسب و کار، خودشناسی

**چکیده:** نگارنده در کتاب حاضر روش‌های مؤثر و کاربردی برای یک زندگی موفق را بیان کرده است. عنوان‌های برخی از مطالب کتاب عبارت‌انداز: پنجره‌های موفقیت؛ در محل کار ستاره باشید؛ برای فکر کردن وقت بگذارید؛ تجارت ارتباط است؛ سخت کار کنید تا خوش شانس بشوید؛ نبوغتان را بشناسید؛ ارزش خوبی؛ هفت شکل ثروت؛ در کارهایتان تحسین برانگیز باشید.

۷۹. شکوهی، محمدرضا. **راهنمای عملی پیشگیری از صدمات ناشی از زلزله: بر اساس**

**هفت گام ایمنی در زلزله**. همدان: سپهر دانش، ۷۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع: رقی**

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی / آمادگی دفاعی

**مخاطب:** معلم / مشاور / والدین / دانش آموز / مدیر

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** زلزله، ایران، پیش‌بینی‌های ایمنی، راهنمای آموزشی



**چکیده:** هر ساله از گوشه و کنار جهان اخباری مبنی بر بروز زلزله و کشته و بی‌خانمان شدن بسیاری از مردم به گوش می‌رسد. انسان‌ها همواره در تلاش‌اند که با خطرات ناشی از زلزله مقابله و یا آن‌ها را کاهش دهند. باتوجه به اهمیت موضوع به‌عنوان یکی از اولویت‌های بسیار مهم در حوزه سلامت، کتاب حاضر به‌عنوان یک راهنمای عملی در راه پیشگیری و کاهش آسیب‌های ناشی از زلزله نگاشته شده است تا به‌این وسیله گامی مؤثر در راستای ارتقای ایمنی و سلامت جامعه در برابر زلزله برداشته شود.

۸۰. سلحشور، ماندانا. **راهنمای مشاور مدرسه**. تهران: ارسباران، ۱۵۸ ص، ۱۳۹۱

**قطع: وزیری**

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم / مشاور / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** مشاوره در آموزش و پرورش، راهنمای آموزشی، تفاوت‌های فردی، سنجش استعداد



**چکیده:** در این کتاب نخست به اصول و مفاهیم بنیادی مشاوره، مانند هدف‌ها، مسئولیت‌ها، برنامه‌ها و ویژگی‌های مشاور و راهنمای تحصیلی اشاره شده است. سپس روش‌های شناخت و ارزیابی دانش‌آموزان، سنجش استعدادها و تفاوت‌های فردی آن‌ها، و مسائل و مشکلات تحصیلی و آموزشی‌شان مورد بررسی قرار گرفته است. در پایان نیز، به چگونگی انجام جلسه‌های مشاوره و راهنمایی، با در نظر گرفتن اصول و مبانی اولیه روان‌شناسی و مشاوره، از دیدگاه‌های گوناگون، پرداخته شده است.



۸۱. ماجدی نیا، محمدحسین. **رنگین کمان قلم: کتاب کار انشاء دوره راهنمایی**. شیراز: پرنیان

مهر، ۱۴۴، ص ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** ادبیات فارسی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش ادبیات فارسی، انشا و تمرین، راهنمای آموزشی، آرایه‌های ادبی، پرورش خلاقیت

**چکیده:** «کتاب کار انشای دوره راهنمایی» که در هفت فصل تدوین شده است، نخست به اجمال آرایه‌های ادبی پرکار موجود در ادبیات فارسی را بیان داشته و آن‌گاه نحوه به‌کارگیری آرایه‌های ادبی را در یک متن به دانش‌آموزان آموزش داده است. به این ترتیب، پس از آن سؤالاتی برای ارزیابی آموخته‌ها مطرح شده است. در بخش پایانی هر فصل نیز از دانش‌آموز خواسته شده است، متنی کوتاه با موضوعات مورد نظر بنویسد و نوشته‌های خود را با متن‌های کتاب مقایسه کند. دانش‌آموزان هم در نویسندگی قوی‌تر می‌شوند و هم تفکر و خلاقیت خود را پرورش می‌دهند.

۸۲. شعاری نژاد، علی اکبر. **روان‌شناسی کودک و نوجوان امروزی**. تهران: پیشگامان پژوهش

مدار، ۸۰، ص ۱۳۹۱

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ مشاور / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی کودک و نوجوان، روان‌شناسی رشد، تغییر رفتار، نظریه‌های تربیتی

**چکیده:** کتاب «روان‌شناسی کودک و نوجوان امروزی» که تقریباً همه مسائل رشد و تکامل آدمی را مطرح می‌کند، دو ویژگی مهم دارد: ۱. بیشتر به بحث رفتارهای دوران‌های کودکی و نوجوانی می‌پردازد. ۲. به جنبه‌ها یا شرایط تغییر رفتار توجه دارد. و چون کمک کردن به تغییر رفتار در دوران‌های کودکی و نوجوانی بیشتر به‌عده معلمان کشور است، از این رو مخاطبان عمده آن معلمان کشور هستند. مؤلف کتاب بر این باور است که معلم در واقع رفتار مردم را تغییر می‌دهد؛ از این‌رو، شناخت علمی کودک و نوجوان نخستین مسئولیت او به‌شمار می‌رود. کتاب به مباحثی چون روان‌شناسی چیست و چه می‌کند، کاربرد نظریه‌های پیازه، اریکسن، راجرز، و... نگرشی تاریخی به روان‌شناسی کودک، ویژگی‌های دوران کودکی و نوجوانی، حقایق درباره رشد، روش‌های مطالعه و پژوهش در روان‌شناسی کودک و نوجوان و... پرداخته است. کتاب معلمان و والدین را تا حد امکان راهنمایی می‌کند که با کودکان و نوجوانان چگونه تعامل داشته باشند.

۸۳. برازش، محمودرضا. روسیه. تهران: آفتاب هشتم، ۴۴۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: جغرافیا

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: مسکو، روبل، کمونیسم، حزب روسیه واحد، ولادیمیر پوتین، آنتوان چخوف، کشور روسیه



**چکیده:** مطالب این کتاب درباره کشور روسیه، پهناورترین کشور جهان است. روسیه طی چند قرن اخیر از کشورهای قدرتمند و ثروتمند جهان بوده است و باتوجه به نزدیکی مرزهای جغرافیایی آن به کشور ایران، اطلاعات مربوط به آن می‌تواند جالب و با اهمیت باشد. این کتاب جغرافیایی طبیعی، انسانی و اقتصادی روسیه را شرح می‌دهد و به مناطق طبیعی، آب و هوا، حیوانات، پرچم، تراکم جمعیت، زبان و خط، مذهب، فرهنگ و هنر، واحد پول، تحقیقات و تولید علم، صنایع کشاورزی، جنگل‌داری و ماهی‌گیری و شیلات و... پرداخته است. همچنین، تاریخچه‌ای از روسیه، سیاست و حکومت کنونی آن و مطالبی درباره قانون اساسی، انتخابات ریاست‌جمهوری، قوای سه‌گانه، احزاب، روابط اقتصادی و... این کشور بیان می‌شود. کتاب با معرفی مکان‌ها و مناطق دیدنی و توضیحات مختصری درباره مشاهیر روسیه به پایان می‌رسد.

۸۴. کلانتری، مونا. روش تحقیق و شیوه نگارش پایان‌نامه در علوم انسانی. تهران: آرمان

رشد، ۱۵۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم/ کارشناس

کلمات کلیدی: تحقیق، روش‌شناسی، پایان‌نامه



**چکیده:** انجام پژوهش و کسب معلومات به روش‌های مناسب و ابزارهای معتبر نیاز دارد. پژوهشگران و علاقه‌مندان به پژوهش و اساساً هرکس که خواهان کشف مجهول و دانستن است، لازم است از روش‌های تحقیق آگاهی یابند. کتاب حاضر که حاصل بررسی منابع، آثار و تجارب ارزشمند دیگران و نیز تجربه‌های چندساله نگارندگان در زمینه آموزش و پژوهش است، با این هدف تهیه شده است که دانشجویان رشته‌های گوناگون علوم انسانی را با شیوه نگارش پایان‌نامه آشنا سازد.





### ۸۵. سعیدی، صمدالله. روش تدریس تجربی قرآن کریم (روخوانی و روان خوانی با تجوید مقدماتی) به روش ترکیبی. قم: سلسله، ۱۶۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: قرآن

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، قرآن، قرائت، تجوید

**چکیده:** آموزش تدریس روخوانی و روان خوانی قرآن کریم به همراه تجوید مقدماتی به روش ترکیبی است. در این کتاب به مربیان و معلمان قرآن آموزش داده شده است تا چگونه به روش تجربی تلاوت قرآن کریم و روان خوانی و روخوانی آن را به قرآن پژوهان بیاموزند و آداب ظاهری تلاوت را به آنان آموزش دهند. نگارنده به ویژگی‌های یک مربی و معلم قرآن اشاره کرده و عوامل موفقیت آن‌ها را بیان نموده است. وی همچنین خاطراتی از معلمان و مربیان قرآن در زمینه اهمیت انس با قرآن و آثار آن نقل کرده و برخی از معجزات و کرامات قرآن را از زبان آنان بیان نموده است.



### ۸۶. اسپیلاند، پاملا. روش‌های زندگی: نکات، گام‌ها و اصول مربوط به رشد، تعامل با دیگران، یادگیری و لذت بردن از زندگی؛ Life lists. مهسار مشتاق. تهران: ابوعطا، ۹۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقیعی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش نوجوانان، ایالات متحده، آموزش مهارت‌های زندگی، راه و رسم زندگی، خلاقیت، عزت نفس

**چکیده:** کتاب «روش‌های زندگی» کتابی متفاوت است که مسیر زندگی را به نوجوانان نشان می‌دهد و موضوعات مهمی همچون سلامت، خلاقیت، امنیت فردی، مدرسه، عزت نفس، حل مشکل و... را شامل می‌شود. بخش‌های گوناگون کتاب به مخاطب کمک می‌کنند که درست فکر کردن و درست تصمیم گرفتن را یاد بگیرد. «روش‌های زندگی» راهنمای زندگی است. فقط درباره حقایق و آمار نیست. درباره خیلی چیزهاست؛ احساسات، تجربیات، روابط، جسم، آینده، مشکلات و رؤیاهایتان. به‌طور کلی می‌توان گفت این کتاب کم‌حجم، دایرةالمعارف مهارت‌های زندگی برای نوجوانان است که به بهترین شکل نگارش یافته است.

۸۷. جردن، آن. **رویکردهای یادگیری (رهنمودی برای معلمان)**. تهران: آوای

نور، ۳۶۸ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

کلمات کلیدی: رویکردهای یادگیری، آموزش مربیان



**چکیده:** هدف این کتاب آسان ساختن کار مربیانی است که به جمع‌آوری رویکردهای نظری می‌پردازند و می‌خواهند اطلاعاتی در مورد اصول و کاربرد تعلیم و تربیت به دست آورند. کتاب دارای ۱۷ فصل است که هر فصل آن دارای این بخش‌هاست: مقدمه مناسبی در مورد تئوری‌های مربوطه؛ دیدگاه انتقادی در مورد تئوری‌ها؛ خلاصه‌ای از اندیشه‌های کلیدی؛ درج مثال‌ها و نمونه‌هایی از تجربیات و تحقیقات معاصر؛ فهرستی از نکته‌های مهم. لازم به ذکر است که مطالب این کتاب برگرفته از رویه‌ها و کنش‌های تربیتی غربی، به‌خصوص انگلیسی‌زبان‌هاست و بیشتر مثال‌ها و ارجاعات متعلق به کشورهای انگلستان و آمریکای شمالی است.

۸۸. خلیل‌نیا، زهرا / بابائی، معصومه. **رهگشای اندیشه ۳: درس آزمون فارسی سوم**

راهنمایی... مشهد: هبوط لاله، ۲۴۸ ص، ۱۳۹۰

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

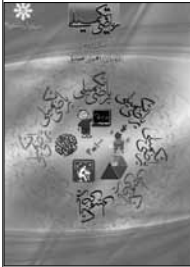
مخاطب: دانشجویان مراکز تربیت معلم/ دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین



**چکیده:** کتاب «رهگشای اندیشه ۳»، درس آزمون فارسی سوم راهنمایی «برای تکمیل محتوای ادبیات دوره راهنمایی نگارش یافته و دارای مزایای زیر است: ۱. کتاب در کنار مفاهیم درسی با تمرین‌های متنوع در قالب‌های جذاب و تست‌های نکته‌دار شما را برای ورود به دبیرستان و شرکت در آزمون‌ها آماده می‌کند. ۲. در کتاب مجموعه‌ای متنوع از سؤالات املا و انشا برای استفاده دانش‌آموزان عزیز آورده شده است. ۳. تمرین‌های کتاب در قالب‌های ثابت کردنی، مقایسه‌ای، جدول ارائه شده‌اند. ۴. بخش دوم کتاب در بردارنده قسمت‌هایی است که مطالب آن‌ها فراتر از حد کتاب هستند. کار در این قسمت زمانی مفید خواهد بود که مطالب قسمت اول را به‌خوبی آموخته باشید.



۸۹. زارع شحنة، عبدالرضا. ویژه سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان: **ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی**. تهران: سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان، ۲۳۸ ص

قطع: وزیری

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، تفکر انتزاعی، پرورش استعدادهای درخشان، ریاضیات پایه

**چکیده:** «ریاضیات پایه» اساس و بنیاد همه علوم است. به ندرت دانشی می توان یافت که از ریاضیات بی نیاز باشد. پاسخ گویی به نیازمندی دانش آموزان به ریاضیات در همه سطوح تحصیلی به ویژه در دوره راهنمایی و متوسطه که هماهنگ با رشد تفکر انتزاعی و درک بهتر مفاهیم ریاضی است، جزو اهداف آموزشی وزارت آموزش و پرورش به ویژه «سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان» است. ریاضیات با همه بخش های آن، اعم از حساب، هندسه و ...، اگر با نگارش و بیانی شیوا همراه با تمرین و اجتناب از مفهومی انگاری صرف همراه شود، سبب ایجاد علاقه و انگیزه در دانش آموزان می شود. به علاوه، زمینه ساز شناسایی و پرورش استعدادهای ریاضی برای معلمان خواهد بود. کتاب حاضر نیز به منظور تحقق اهداف فوق نوشته شده و شامل مفاهیم، اصول، قواعد درس و سرفصل های مصوب کتاب ریاضی سال دوم راهنمایی است.



۹۰. زارع شحنة، عبدالرضا. ویژه سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان: **ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی (نسخه معلم)**. تهران: سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان، ۲۳۸ ص

قطع: وزیری

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: پایه دوم راهنمایی، آموزش ریاضی، ریاضی تکمیلی

**چکیده:** این کتاب مخصوص معلمان ریاضی دوم راهنمایی تدوین شده و از مجموعه کتاب های آموزشی «سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان» است. کتاب دارای شش فصل با این عنوان هاست: فصل اول: مجموعه عددهای صحیح؛ فصل دوم: حساب؛ فصل سوم: هندسه ۱؛ فصل چهارم: عدد گویا؛ فصل پنجم: کاربرد حروف؛ فصل ششم: هندسه ۲.

۹۱. مهدوی، صفا. ویژه سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان: **ریاضی تکمیلی سال سوم**

**دوره راهنمایی**. تهران: سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان، ۱۷۴ ص

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** ریاضی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، ریاضی تکمیلی



**چکیده:** پرورش ریاضیات در سایه تمرین محوری و نه فقط مفهوم‌انگاری اثربخش تر خواهد بود. تألیف کتاب حاضر نیز برای تحقق اهدافی نظیر ایجاد انگیزه، شناسایی و پرورش استعدادهای ریاضی، تقویت روش‌های یاددهی - یادگیری، تعاطلی افکار میان دانش آموزان و گسترش مفاهیم عمیق ریاضی و کاربرد آن‌ها در ابعاد گوناگون زندگی تدوین شده است. این کتاب بخشی از چهارگانه کتاب‌های تکمیلی ریاضیات «سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان» است.

۹۲. مهدوی، مهدی. ویژه سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان: **ریاضی تکمیلی سال سوم**

**دوره راهنمایی (نسخه مخصوص معلم)**. تهران: سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان،

۱۷۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** ریاضی

**مخاطب:** معلم

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، ریاضی تکمیلی، پایه سوم راهنمایی



**چکیده:** ریاضیات نابودنشده‌نی می‌نماید، اما آموزش ریاضیات در یک فرایندی تکمیلی هزاران ساله در حال دگردیسی است و متناسب با غنایی فرهنگی، فضای علمی و سیر تاریخی، روش‌ها تغییر می‌کنند. کتاب «ریاضی تکمیلی سال سوم دوره راهنمایی تحصیلی» نسخه مخصوص معلمان است که روش تدریس ریاضیات را به آنان آموزش می‌دهد تا یادگیری ریاضی به درک مفاهیم بنیادی زندگی آتی دانش آموزان کمک کند.



۹۳. مهدوی، صبا. مجموعه کتاب‌های علامه حلی: ریاضی سال سوم راهنمایی. تهران: علم و دانش / موسسه آموزشی طایفه‌داران علامه حلی، ۴۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضیات، راهنمایی آموزشی، آزمون و تمرین، پرسش و پاسخ

**چکیده:** این کتاب یکی از سلسله کتاب‌های کمک‌آموزشی «مؤسسه علامه حلی» است که در راستای برنامه آموزشی مؤسسه تدوین شده است. سیاست کلی در تدوین این مجموعه، تطبیق مطالب آن، با آنچه در مدارس علامه حلی ارائه می‌شود، پرهیز از اضافه کردن سرفصل‌های خارج از چارچوب رسمی آموزش و پرورش، هرچه ساده‌تر بیان کردن مفاهیم ریاضی، ارائه هرچه عمیق‌تر مفاهیم ریاضی، و ارائه تعداد زیادی مثال و تمرین برای غنی‌سازی یادگیری دانش‌آموزان بوده است. کتاب ۱۲ فصل دارد که هر فصل آن دارای چند آزمون تستی و تشریحی است.



۹۴. میناب سالمی، افشین. ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه دوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار... شیراز: مؤلفان فرهیخته / ایده درخشان،

۱۸۳ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: ریاضیات، آزمون و تمرین، طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار، راهنمای آموزشی، روش آموزش

**چکیده:** کتاب «ریاضی همیار» مطابق با طرح درس هفتگی در مدرسه تنظیم شده و دارای طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار است. این طرح‌ها عبارت‌اند از: طرح کارایی تیم، طرح تدریس اعضای تیم، طرح قضاوت عملکرد، و طرح روشن‌سازی طرز برخورد (تلقی). در پایان کتاب، جدول محاسبه ارزشیابی نیم‌سال دوم به همراه سوالات پایانی آورده شده است.

۹۵. میناب سالمی، افشین. **ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه سوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار**. شیراز: مؤلفان فرهیخته/ ایده درخشان،

۱۳۹۱، ص ۱۸۳

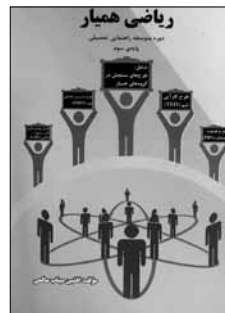
قطع: رحلی

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: سوم

**کلمات کلیدی:** ریاضیات، آزمون و تمرین، طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار، راهنمای آموزشی، روش آموزش



**چکیده:** در سنین نوجوانی لازم است که آموزش ریاضی به صورت شهودی-تجربی، همراه با کار و فعالیت کلاسی، و هم‌بازی دانش‌آموزان در گروه‌ها صورت گیرد. وقتی بعضی از معلمان از این روش استفاده نمی‌کنند، درسی که ارائه می‌دهند به مرحله ادراک نمی‌رسد جنبه حفظی پیدا می‌کند. آن‌گاه به یک فاصله زمانی مطالب فراموش می‌شوند. کتاب «ریاضی هم‌یار» مطابق با طرح درس هفتگی در مدرسه تنظیم شده و دارای طرح‌های سنجش در گروه‌های هم‌یار است. این طرح‌ها عبارت‌اند از: طرح کارایی تیم، طرح تدریس اعضای تیم، طرح قضاوت عملکرده، و طرح روشن‌سازی طرز برخورد (تلقی). در پایان کتاب، جدول محاسبه ارزشیابی نیم‌سال دوم به‌همراه سوالات پایانی آورده شده است.

۹۶. هیات مولفین. **کتاب‌های کار ۲۰: زبان انگلیسی دوم، راهنمایی**. کرج: گردوی دانش، ۱۲۸،

ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

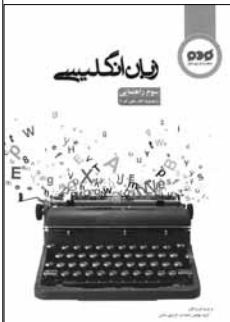
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

**کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، پایه دوم راهنمایی، صوت‌شناسی، دستور زبان، درک مطلب



**چکیده:** تمرین و ممارست بخش جدایی‌ناپذیر فرایند آموزش و تدریس به‌شمار می‌آید و تمرکز بر آن باعث بهبود و تعمیق یادگیری فراگیرندگان می‌شود. این مجموعه براساس سرفصل‌های کتاب درسی به بخش‌های واژگان، املا، صوت‌شناسی، ساختارهای دستوری، مکالمه و درک مطلب تقسیم شده و حاوی تمرین‌های متنوعی به‌منظور درگیر کردن دانش‌آموزان با خود ارزیابی شده است. در این کتاب علاوه بر تمرین‌های درس به درس ۲۰ آزمون میان نوبت اول و دوم و آزمون‌های آخر سال خرداد و شهریور از سال ۱۳۸۴ تا ۱۳۹۰ آورده شده است.



۹۷. هیات مولفین: کتاب‌های کار ۲۰: زبان انگلیسی سوم راهنمایی. کرج: گردوی دانش،

۱۳۹۱، ص ۱۳۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان های خارجی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین

**چکیده:** آموزش و یادگیری زبان خارجی فرایندی است مستلزم ایجاد رابطه و هماهنگی مؤثر بین آموزش‌دهنده و فراگیرنده که با به کارگیری شیوه‌های صحیح آموزشی و ارزشیابی و جذب مخاطب که همان زبان‌آموز است، محقق می‌شود. کتاب کار انگلیسی سوم راهنمایی، هفت درس دارد که هر درس شامل این بخش‌هاست: واژگان؛ جمله‌های زیرا را کامل کنید؛ لغات؛ سوالات چهار گزینه‌ای؛ جمله‌های زیر را با تصویر کامل کنید؛ کلمه‌های ناقص را کامل کنید؛ صوت‌شناسی؛ ساختارهای دستوری با مکالمه؛ درک مطلب؛ املا. مطالب این کتاب هماهنگ با کتاب‌های درسی تدوین شده است. همچنین، آزمون‌های میان نوبت اول و دوم، و آزمون‌های نوبت اول و دوم نیز در کتاب گنجانیده شده‌اند.



۹۸. نریمانی، فاطمه. ردیا: زمین سیاره‌ی آبی. تهران: برابند، ۱۳۰، ص ۱۳۹۱

قطع: خشتی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش علوم تجربی، سیاره آبی، زمین‌شناسی، زیر زمین

**چکیده:** مجموعه «ردیا» مجموعه کتاب‌های موضوعی علوم تجربی است که هر کتاب آن درباره یک موضوع نگاشته شده است. جلد هفتم آن که «زمین، سیاره آبی» نام دارد، ابتدا به نجوم و منظومه شمسی و برخی از خدمات ایرانیان مسلمان به علم نجوم می‌پردازد و سپس ساختار و اجزای کره زمین را از آسمان تا زیرزمین شرح می‌دهد. از ویژگی‌های کتاب آن است که از رویدادهای زندگی به‌عنوان پایه‌ای برای آغاز هر موضوع استفاده شده است تا خواننده تجربی بودن علوم تجربی را به‌خوبی دریابد. در ضمن کتاب به‌گونه‌ای تدوین شده است که خواننده در هر رده سنی می‌تواند از آن استفاده کند.

۹۹. نریمانی، فاطمه. **ردیا: زمین سیاره‌ی پویا**. تهران: برابند، ۹۴، ص ۱۳۹۱

**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش علوم، زمین‌شناسی، انواع سنگ



**چکیده:** جلد دهم از مجموعه «ردیا» که کتاب‌های موضوعی علوم تجربی هستند، «زمین سیاره پویا» نام دارد. مباحث کتاب از چرخه سنگ شروع می‌شوند و به بیان ویژگی‌های انواع سنگ‌های موجود در کره زمین می‌پردازد. در ادامه با شرح نظریه زمین ساخت ورقه‌ای، تأثیر این پدیده در حرکت قاره و به وقوع پیوستن زلزله‌ها و آتش‌فشان‌ها شرح داده می‌شود. در پایان تلاش شده است پدیده هوازدگی به عنوان یکی از عوامل مؤثر در سرنوشت زمین و تشکیل خاک مورد بررسی قرار گیرد و اطلاعات مختصر و مفیدی درباره یکی از بهترین مورخین تاریخ و سرگذشت زمین، یعنی فسیل‌ها ارائه شود. این کتاب یکی از کاربردی‌ترین و بهترین مجموعه‌های موجود برای یادگیری علوم تجربی در رده سنی ۱۱ تا ۱۶ ساله را تشکیل می‌دهد.

۱۰۰. اقبال‌پور، فرناز. **زمین‌شناسی سوم راهنمایی**. تهران: آبرنگ، ۳۲، ص ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** زمین‌شناسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** کتاب حاضر برای دانش‌آموزان سال سوم راهنمایی تهیه شده و شامل سه فصل با این عنوان‌هاست: سرگذشت زمین؛ زمین ساخت ورقه‌ای؛ فراتر از زمین. در هر فصل نخست نکته‌های آموزنده هر درس بیان شده است. سپس در پایان فصل نمونه سؤالاتی در قالب‌های جای خالی، درست و نادرست، چهار گزینه‌ای، تشریحی گنجانده شده است.





۱۰۱. صاحبی، علی. مهارت‌های زندگی: **زندگی در اسارت فکر**. تهران: آرمان رشد، ۴۶ ص، ۱۳۹۰

قطع: بیاض

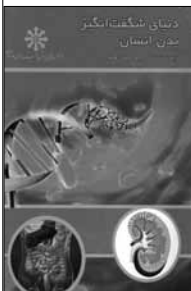
موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم / والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: تحول (روان‌شناسی)، مدیریت تغییر، آموزش مهارت‌های زندگی، تغییر خود

**چکیده:** «زندگی در اسارت فکر» از مجموعه کتاب‌های «مهارت‌های زندگی»، توضیح می‌دهد که ما چگونه می‌توانیم در زندگی مان تغییر ایجاد کنیم. «برنامه‌ریزی» در فرایند تغییر مطرح می‌شود و بهترین اصلاح‌گران جهان، کسانی هستند که تغییر و به‌کارگیری اصول تغییر را از خود شروع کرده‌اند. کتاب در هشت بخش به آموزش مهارت تغییر خود پرداخته است. برخی مطالب کتاب عبارت‌اند از: زندگی در اسارت فکر؛ چند نکته مهم در خصوص تغییر فرد؛ گام‌های ایجاد تغییرات فردی؛ یک قضیه منطقی درباره تغییر؛ سطوح اندیشیدن مؤثر، فرایند تغییر ساده؛ شش گام در تغییر موفق شخص؛ چهار نکته.



۱۰۲. اسدی، ساره. ویژه سازمان ملی پرورش استعداد‌های درخشان: **زیست‌شناسی پایه**

**دوم راهنمایی، مدارس تیزهوشان**. تهران: سازمان ملی پرورش استعداد‌های درخشان، ۱۲۸ ص

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: بدن انسان، زیست‌شناسی، تاریخ علم

**چکیده:** «دنیای شگفت‌انگیز بدن انسان» از مجموعه کتاب‌های تکمیلی زیست‌شناسی دوره راهنمایی برای دانش‌آموزان مستعد مدارس استعداد‌های درخشان است. در ابتدای هر فصل خلاصه‌ای از تاریخ پزشکی ایران و زندگی‌نامه پزشکان نام‌دار ایرانی آورده شده است تا دانش‌آموزان با تاریخ علم در ایران اسلامی بیشتر آشنا شوند. در پایان هر فصل مطلبی تحت عنوان «آیا می‌دانید؟» آورده شده است که عمدتاً بیان مبانی علمی موضوعات آشنا برای دانش‌آموزان هستند. سؤال‌های مطرح شده در انتهای هر فصل، اغلب سؤال‌های چالشی هستند و لزوماً نباید جوابی یکسان و مشخص داشته باشند. بحث در ارتباط با آن‌ها برای یادگیری بیشتر دانش‌آموزان می‌تواند مفید واقع گردد.

۱۰۳. صافی، احمد. **سازمان و مدیریت در آموزش و پرورش**. تهران: ارسباران، ۱۸۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مدیریت مدرسه، نظریه‌های مدیریت



**چکیده:** این کتاب براساس سرفصل مصوب «شورای عالی برنامه‌ریزی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری» برای رشته‌های دبیری و مدیریت آموزشی دانشگاه‌ها و مراکز تربیت معلم و مراکز عالی ضمن خدمت فرهنگیان و دوره‌های بازآموزی و دانش‌افزایی مدیران نوشته شده است و دارای ۱۳ فصل به این شرح است. فصل اول: کلیاتی درباره سازمان‌ها؛ فصل دوم: کلیاتی درباره مدیریت؛ فصل سوم: سازمان آموزش و پرورش؛ فصل چهارم: مدیریت و رهبری در مؤسسات آموزش و پرورش؛ فصل پنجم: نظریه بوروکراسی و کاربرد آن در مدیریت آموزشی؛ فصل ششم: نظریه‌های روابط انسانی و کاربرد آن‌ها در سازمان‌های آموزش و پرورش؛ فصل هفتم: نظریه سیستمی و کاربرد آن در سازمان‌های آموزش و پرورش؛ فصل هشتم: نظریه تصمیم‌گیری و کاربرد آن در سازمان‌های آموزش و پرورش؛ فصل نهم: وظایف عمده مدیران آموزشی؛ فصل دهم: مهارت‌های مدیران آموزشی؛ فصل یازدهم: سازمان و قوانین آموزش و پرورش؛ فصل دوازدهم: مدیریت و سازمان‌دهی مدارس در ایران؛ فصل سیزدهم: راه‌های ایجاد تحول در نظام اداری آموزش و پرورش و اداره مدارس. در پایان هر فصل، سوالاتی مطرح شده است تا خوانندگان محترم پس از مطالعه هر فصل برای ارزشیابی آموخته‌های خود پرسش‌ها را پاسخ دهند.

۱۰۴. سیدآبادی، علی اصغر. **سرگذشت شعر در ایران**. تهران: افق، ۱۸۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: شاعران ایرانی، شعر فارسی، آموزش ادبیات فارسی، تاریخ علم و هنر



**چکیده:** شعر در ایران سابقه‌ای کهن دارد و برای سالیانی دراز دربردارنده آرزوها و آمال ایرانیان بوده است. «سرگذشت شعر در ایران» کتابی درباره شعر در ایران از «فرهنگ و تمدن ایرانی» است که به سرگذشت فرهنگ، علم و هنر در ایران می‌پردازد. اثر حاضر گرچه برای نوجوانان تألیف شده، اما برای همه علاقه‌مندان به شعر خواندنی و مفید است.



۱۰۵. امامی نائینی، محمدعلی. **سعدی آموزگار قرون**. تهران: روزآمد، ۵۶ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: معلم/ دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: مصلح بن عبدالله سعدی، نقد و تفسیر شعر فارسی، آموزش ادبیات فارسی

**چکیده:** ابومحمد مصلح بن عبدالله، معروف به سعدی شیرازی، شاعر و نویسنده پارسی گوی ایرانی است. شهرت وی بیشتر به خاطر نظم و نثر آهنگین، گیرا و قوی اوست. جایگاهش نزد اهل ادب تا بدان جااست که به وی لقب استاد سخن و شیخ اجل داده‌اند. آثار معروفش کتاب «گلستان» در نثر و «بوستان» در بحر متقارب و نیز غزلیات وی است. کتاب «سعدی آموزگار قرون» به مناسبت برگزاری هشتادمین سالگرد تولد سعدی تدوین شده است که به بررسی قصیده‌های او درخصوص نصیحت و تنبیه، روش آموزش و پرورش از نظر سعدی و ابیاتی از قصیده‌های در خطاب به امیر انکیانو، از مقامات صاحب منصب، پرداخته است.



۱۰۶. روکا، نوریه. کتاب‌های سبز: **سه اصل طلایی: باز مصرف، بازیافت و باز کاهی**. هاید

کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۳۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: خشتی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: بازیافت، تولید زباله، نماد مصرف، آموزش مهارت‌های زندگی

**چکیده:** سه اصل طلایی برای مبارزه با آلودگی، باز مصرف، باز کاهی و بازیافت هستند. پاول در شهری زندگی می‌کند که مردم خیلی زباله تولید می‌کنند ولی در شهر جایی برای دفن زباله نمانده است. در این کتاب کودکان با روش‌های حفظ محیط زیست آشنا می‌شوند و می‌آموزند چگونه هم در مدرسه و هم در خانه با آلودگی مبارزه کنند.

۱۰۷. چندلر، مورای. **شطرنج برای کودکان: چگونه به فرزند خود شطرنج بیاموزیم.**

خشایار بهاری. تهران: شباهنگ، ۱۱۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: رحلی

موضوع درسی: تربیت بدنی

مخاطب: معلم/ والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش شطرنج، بازی و سرگرمی، پرورش تفکر خلاق



**چکیده:** شطرنج در بسیاری از کشورها به‌عنوان ابزاری سودمند برای رشد تفکر خلاق کودکان شناخته شده است و به کار گرفته می‌شود. گرچه شطرنج تا حدودی به نظر پیچیده و اسرارآمیز جلوه می‌کند، اما قوانین آن بسیار ساده و مشخص‌اند. از این رو یادگیری چگونگی حرکت مهره‌ها در زمانی کوتاه امکان‌پذیر است. حتی کودکان پنج ساله نیز می‌توانند از این بازی هیجان‌انگیز لذت ببرند. در این کتاب قوانین بازی شطرنج، بدون آنکه نیازی به دانش قبلی باشد، به سادگی و گام به گام آموزش داده می‌شوند.

۱۰۸. مرتضوی، زینب. **شکست یا تجربه‌ای برای پیروزی.** تهران: چاپار فرزانه‌گان، ۹۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: بیاضی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: پیروزی، اعتماد به نفس، تجربه، شکست



**چکیده:** آیا شما چیز بسیار با ارزشی را از دست داده‌اید؟ آیا به شما برچسب شکست خورده زده‌اند؟ موفق‌ترین مردم روزی برچسب شکست را با خود داشته‌اند. شما فکر می‌کنید آن‌ها چگونه در زندگیشان بر این مشکل فائق آمدند؟ در این کتاب راهکارهایی برای پیروز شدن بر شکست آورده شده است، مانند: به جای متوقف شدن فقط حرکت کنیم؛ اعتماد به نفس خود را بالا نگه داریم؛ انگیزه‌های خودمان را تغییر دهیم؛ با یاد خدا به آرامش می‌رسیم؛ و ...



۱۰۹. اودانل، لیام. **شناخت برق: با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم**. محمدرضا بهاری.

تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۳۲ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** داستان آموزشی، تولید برق، انرژی الکتریکی، آموزش مهارت‌های زندگی

**چکیده:** کودکان با مطالعه این کتاب و مشاهده تصاویرهای آن، اطلاعات مختصر و مفیدی درباره مراحل تولید برق در نیروگاه‌ها و همچنین چگونگی کارکرد باتری‌ها، انتقال برق، تبدیل انرژی به الکتریسیته، و الکتریسیته در حال حرکت به دست می‌آورند.



۱۱۰. زنگویی، مریم. **شوق تدریس**. بیرجند: قهستان، ۶۸ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** تدریس موفق، راهنمای آموزشی، اخلاق مطلوب، الگوسازی

**چکیده:** کتاب «شوق تدریس» دارای نکته‌های مهمی برای رسیدن به «تدریس موفق» است که هر معلم باید آن‌ها را رعایت کند؛ نکاتی چون خوش‌رویی، خوش‌اخلاقی، تواضع و صبر و بردباری. کتاب در این راستا توصیه کرده است: در نحوه سخن گفتن یا نحوه راه رفتن برای دانش‌آموزان الگو باشید؛ علما و شخصیت‌های اسلامی و دینی و قهرمانان ملی را با احترام یاد کنید؛ نشان دهید که همه دانش‌آموزان مورد پذیرش شما هستند؛ برای دانش‌آموزان احترام قائل شوید و با همه صحبت کنید؛ نکات مثبت بچه‌ها را از روی صدق و صفا تحسین کنید؛ و بسیار نکات آموزنده دیگر. در پایان کتاب منابع و ماخذ نیز آورده شده‌اند.

۱۱۱. هادی‌منش، ابوالفضل. **شیخ رجبعلی خیاط**. قم: جمال، ۱۸۰، ص ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: تاریخ / ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: رجبعلی خیاط، مجتهدان و علما، زندگی‌نامه، کرامات



**چکیده:** ادعایی نداشت و خیلی ساده زندگی می‌کرد. با همه مردم صمیمی بود. بسیاری از نزدیک‌ترین دوستانش نیز از کرامات و معنویات او خبر نداشتند. نمی‌دانستند که این خیاط بی‌ادعا عارفی بزرگ و صاحب کرامت است. درباره مرحوم شیخ رجبعلی خیاط آثار گوناگونی نوشته شده، اما کتابی که پیش روی شماست، با نگاهی متفاوت تهیه و تدوین شده است. توجه اصلی کتاب بر نکات درس آموز، زندگی‌ساز و همچنین شخصیت اخلاقی - عرفانی شیخ متمرکز است.

۱۱۲. پورجاوید، محمدرضا. مجموعه کتاب‌های علامه حلی: **شیمی سوم راهنمایی**. تهران: علم

و دانش / موسسه آموزشی طلایه‌داران علامه حلی، ۱۱۹، ص ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش شیمی، راهنمای آموزشی، پرسش و پاسخ



**چکیده:** کتاب حاضر برای آشنایی دانش‌آموزان پایه سوم راهنمایی با اصول مقدماتی علم شیمی به رشته تحریر درآمده است. مبنای نگارش آن نیز فصل‌های اول و دوم کتاب علوم تجربی سال سوم دوره راهنمایی است. در این کتاب همه نکاتی که در کتاب درسی با عنوان‌هایی مانند «مشاهده کنید»، «بیشتر بدانید» و ... آورده شده‌اند، به‌طور کامل مطرح شده‌اند. علاوه بر آن، برای آشنایی بیشتر دانش‌آموزان علاقه‌مند مباحث تکمیلی خارج از کتاب درسی نیز با عنوان «فراتر از کتاب درسی» به این مطالب افزوده شده‌اند. در ادامه نیز، پرسش‌های مفهومی یا مسائلی که به راه‌حل محاسباتی نیاز دارند، به همراه جواب تشریحی در متن کتاب گنجانده شده‌اند. پرسش‌های چهار گزینه‌ای نیز در پایان هر فصل آورده شده‌اند. لازم به ذکر است که برای تجسم راحت‌تر و درک بهتر دانش‌آموزان از شکل و جدول نیز استفاده شده است.



۱۱۳. کالارک، فیلیپ. **طبیعت اسرار آمیز**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۲۸

ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش علوم، اسرار طبیعت، زیست‌شناسی، سیاره زمین

**چکیده:** مارمولک چگونه پاهایش را در صحرا خنک نگه می‌دارد؟ چرا برف به رنگ قرمز در می‌آید؟ چگونه بعضی از مارها از پرتو مادون قرمز استفاده می‌کنند؟ چگونه گیاهان از خودشان دفاع می‌کنند؟ در این کتاب بسیاری از ناشناخته‌ها و اسرار جهان گیاهان و جانوران با متن روان همراه با عکس‌ها و تصویرهای حیرت‌آور و جذاب توضیح داده شده‌اند. خوانندگان نوجوان ضمن مطالعه این کتاب با شگفتی‌ها، سیاره زمین که از یک سلول تا غول‌های خشکی‌ها و اقیانوس‌ها را در برمی‌گیرد، آشنا می‌شوند.

۱۱۴. نوروزی، داریوش. **طراحی بازی‌های رایانه‌ای آموزشی**. تهران: گویش نو، ۱۴۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** حرفه و فن

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** رویکردهای یادگیری، طراحی بازی رایانه‌ای، بازی آموزشی



**چکیده:** بازی‌های آموزشی برای کسب و یادگیری دانش و مهارت‌های جدید طراحی می‌شوند و برای رسیدن به این هدف از روش‌های متفاوتی استفاده می‌کنند. در بازی‌های آموزشی ضروری نیست که بازیکن به چگونگی یادگیری و کسب مهارت‌های جدید فکر کند، بلکه مثل بازی‌های تفریحی، به سادگی با شرایطی که با آن‌ها مواجه می‌شود، پاسخ می‌دهد. کتاب حاضر در چهار فصل تدوین شده است. در فصل اول آن، بعد از درج کلیاتی درباره انواع بازی‌ها، اعم از جسمانی، تقلیدی، نمایشی، نمادی و تخیلی، و تاریخچه بازی‌های رایانه‌ای و اثرات آن‌ها مطرح شده است. فصل دوم رویکردهای یادگیری و طراحی آموزشی را شرح می‌دهد. فصل سوم به فرایند طراحی آموزشی اختصاص دارد. تحلیل و بررسی فرایند طراحی بازی‌های آموزشی موضوع فصل چهارم کتاب است.

۱۱۵. ضیایی، محمدرفع. **عجب دوست نازنینی!** تهران: کتاب چرخ فلک، ۲۰۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: خشتی

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، طنز، آموزش مهارت‌های زندگی



**چکیده:** کتاب «عجب دوست نازنینی» حاوی ۲۰ داستان کوتاه طنزآمیز است. یک شوخی کاملاً جدی، نجات به موقع، خواب‌های آشفته درخت چنار، روز سوم، و بشقاب پرندۀ عنوان‌های برخی از داستان‌های کتاب هستند. داستان اول کتاب دربارهٔ گربه‌ای است که با نخ‌های بافتنی مادر بزرگ بازی می‌کند و آن‌ها را هی دور خودش می‌پیچد. پرندۀ‌ای که داخل قفس است، از کار گربه خوشش نمی‌آید و هی خودش را به جایی می‌کشد که گربه را نبیند. تا اینکه یک روز صبح چشم گربه به سیمی می‌افتد که از پایین قفس آویزان شده بود. گربه آن را می‌گیرد و می‌کشد و دور خودش می‌پیچد و بدین‌وسیله پرندۀ آزاد می‌شود. پرندۀ آن قدر در آسمان پرواز می‌کند که گم می‌شود!

۱۱۶. هیات مولفین. کتاب‌های کار ۲۰: **عربی سوم راهنمایی.** کرج: گردوی دانش، ۱۴۴ ص

۱۳۹۱،

قطع: رحلی

موضوع درسی: عربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، راهنمای آموزشی، آزمون و تمرین پایهٔ سوم راهنمایی



**چکیده:** کتاب کار عربی سوم راهنمایی از یک بخش یادآوری، ۹ درس، ۱۰ آزمون و یک آزمون چندگزینه‌ای تشکیل شده است. آنچه که در این کتاب قابل توجه است: استفاده از تصویر، ارائهٔ تمرین‌های متنوع به‌منظور ایجاد انگیزش بیشتر در دانش‌آموزان و آموزش قواعد با بیانی ساده و قابل فهم است. قواعد زبان عربی با استفاده از تمرین‌های متعدد و به‌صورت کاربردی در جمله‌های گوناگون بیان شده‌اند تا مخاطبان به تدریج در فهم متون متفاوت و براساس واژگان کتاب به مهارت برسند.





۱۱۷. اکبری صحت، علی، ردپا: عناصر. تهران: برابند، ۱۰۵ ص، ۱۳۹۱

قطع: خشتی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: آموزش علوم تجربی، دوره راهنمایی، عنصرهای شیمیایی، مولکولها و اتمها

**چکیده:** دنیای اطراف ما پر از مواد، وسایل و چیزهای گوناگونی است که اشکال، رنگها و... متفاوتی دارند. از اشیای بی جان گرفته تا گیاهان، جانوران و انسانها، همه دارای اجزای تشکیل دهنده‌ای هستند و هر کدام از مواد گفته شده از مولکولها و اتمهای مربوط به خود ساخته شده‌اند. کتاب حاضر که با تکیه بر آموزش مفاهیم نوشته شده، کوشیده است با پرداختن به موضوعات جدید و روز دنیا، ذهن دانش‌آموزان را خلاقانه‌تر پرورش دهد. در این کتاب تصویرهای زیادی برای فهم بهتر مطالب به کار گرفته شده‌اند که بر جذابیت آن نیز افزوده‌اند. بیان ساده مطالب و کمک گرفتن از مثال‌هایی که برای همه ملموس باشند، هدف دیگر این کتاب بوده است.



۱۱۸. اوانسکی، جری. عوامل ایجاد انگیزه در کلاس درس: بیش از ۱۰۰ راهکار برای تقویت دانش‌آموزان (برای معلمان کلبه‌ی مقاطع تحصیلی). پرنایز علی‌اکبری. تبریز: آیدین/ یانار، ۱۴۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تدریس اثربخش، انگیزش در آموزش و پرورش، شاداب‌سازی محیط، جلب توجه دانش‌آموزان

**چکیده:** امروزه امر یادگیری یکی از مؤلفه‌های مهم تعلیم و تربیت است و متخصصان این فن تمامی هم و غم خود را برای بهبود کیفیت و شیوه‌های یادگیری به کار می‌بندند. کتابی که پیش رو دارید می‌تواند الگوی مناسبی برای چگونگی استفاده از تکنیک‌های عملی و خلاق آموزشی در کلاس درس باشد. کتاب دارای چهار فصل به این شرح است: فصل اول: شاداب‌سازی محیط؛ فصل دوم: چگونگی جلب توجه دانش‌آموزان؛ فصل سوم: نحوه نیرو بخشیدن به دانش‌آموزان؛ فصل چهارم: گروه‌بندی. هر فصل دارای فعالیت‌های خاصی است که موجب جلب توجه دانش‌آموزان به درس می‌شود. برخی از این فعالیت‌ها حرکتی و به شکل بازی طراحی شده‌اند که محیط کلاس را شاد و پر نشاط می‌کنند و به تمرکز و یادگیری هرچه بهتر دانش‌آموزان یاری می‌رسانند.

۱۱۹. امامی نائینی، محمدعلی. **فارسی در عربی و فارسی در ترکی**. تهران: آزاد مهر، ۱۳۹۰، ص ۷۲  
**قطع: رقیعی**  
**موضوع درسی:** ادبیات فارسی  
**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم/ دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** زبان عربی، واژه‌ها و ترکیبات خارجی، زبان ترکی آذربایجانی، تأثیر فارسی بر عربی و ترکی



**چکیده:** نفوذ متقابل زبان و فرهنگ اقوامی که در مجاورت هم‌به سر می‌برند و بین آن‌ها روابط سیاسی و تجاری برقرار است، امری اجتناب‌ناپذیر است. در چنین حالتی هیچ ملتی نمی‌تواند از تأثیرات فکری و لاقول لغوی ملل طرفارتباط برکنار باشد. به همین دلیل بسیاری از کلمات فارسی از زمان جاهلیت وارد زبان عربی شد. ورود کلمات زبان فارسی به زبان ترکی از زمان دولت هخامنشی که به مدت سه قرن بر سرزمین لیدیه در آسیای صغیر حکومت کردند، آغاز شد. این کتاب به بررسی ادغام زبان‌های عربی، فارسی و ترکی پرداخته و دارای دو قسمت به این شرح است: قسمت اول کتاب به موضوع زبان فارسی در عربی، ابدال و تعریب، مقدمه‌ای بر قرآن و کلمات فارسی در قرآن مجید پرداخته است. در قسمت دوم کتاب مباحث فارسی در ترکی در دولت عثمانی، فارسی در ترکی در ترکیه جدید، لغات بسیط موجود در زبان ترکی امروز و لغات مرکب مطرح شده‌اند و ابیاتی از سلاطین عثمانی آورده شده است.

۱۲۰. موسوی، فرشته. **فرآیند ارزشیابی دانش‌آموزان در مدرسه**. تهران: فرشته موسوی، ۱۳۹۱، ص ۱۷۶  
**قطع: وزیری**  
**موضوع درسی:** علوم تربیتی  
**مخاطب:** معلم/ مدیر/ دانشجویان مراکز تربیت معلم  
**کلمات کلیدی:** ارزشیابی پیشرفت تحصیلی، آموزش معلمان، اهداف یادگیری



**چکیده:** محتوای این کتاب برای معلمان، دانشجویان مراکز تربیت معلم رشته‌های دبیری و علاقه‌مندان به موضوع ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مناسب است. در این مجموعه، پس از آشنایی با کلیات ارزشیابی پیشرفت تحصیلی، فرآیند استخراج اهداف یادگیری و نحوه طراحی انواع سؤال به تفکیک ارزشیابی‌های ورودی، مستمر و پایانی توضیح داده شده است. در انتها نیز تحلیل آماری سؤالات باز پاسخ و بسته پاسخ آمده است.



۱۲۱. قاسم‌پور، افسانه. فرهنگ مصور عربی- فارسی مناسب برای دانش‌آموزان

راهنمایی و دبیرستان. رشت: دهبسرا، ۶۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: عربی

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: واژه‌نامه مصور عربی، آموزش زبان عربی، وسایل کمک آموزشی، یاددهی-

یادگیری

**چکیده:** در رسانه‌ها و وسایل کمک‌آموزشی نقش مؤثری در تسهیل فرایند آموزش ایفا می‌کنند. این وسایل همان‌طور که از عنوان آن‌ها برمی‌آید، کار کمک به تدریس را انجام می‌دهند. هر قدر این ابزار بیشتر مورد استفاده قرار گیرند، امر یاددهی و یادگیری با سهولت بیشتر و در زمان کمتری صورت می‌پذیرد. در این فرهنگ مصور عربی کلمات عربی موجود در کتاب‌های درسی دوره راهنمایی و دبیرستان آموزش داده شده‌اند. این کتاب بعضی از کلمات موجود در کتاب‌های درسی را به شکل تصویری گردآوری و در اختیار فراگیرندگان قرار داده است تا از این طریق کلمات بهتر در ذهن آن‌ها ماندگار شود و در بهبود روند یادگیری به دانش‌آموزان کمک کند.



۱۲۲. کریمی، عبدالعظیم. فضیلت نایادگیری: (چگونه یاد نگیریم!). تهران: منادی تربیت،

۲۱۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ مشاور / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / مدیر

کلمات کلیدی: چگونه یاد نگیریم، آموختن فعال، یادگیری زدایی، موانع شناختی، یادگیری تجربی

**چکیده:** لازمه یادگیری فعال و خلاق در وهله اول «یادگیری زدایی» از آموزه‌هایی است که کنش آزاد ذهن فراگیرنده را از کشف فاعلی و فهم درونی باز می‌دارد. هرگاه بخواهیم چیزی را به کودکان یاد بدهیم، مانع شده‌ایم تا او خود شخصاً آن را کشف و اختراع کند. از آنجا که در نظام‌های آموزشی رایج، اولیا و مربیان غالباً در پی «یاددهی» مداوم مطالب به کودکان هستند، همواره ناخواسته و غیرمستقیم سدکننده اصلی فرایند یادگیری اکتشافی می‌شوند؛ چرا که یادگیری واقعی مضمن «نایادگیری» و «یادگیری زدایی»، پی‌درپی است. مقدمه این یادگیری زودن باورهای غلط، شکستن سدهای عاطفی، برداشتن موانع شناختی، بازکردن گره‌های ذهنی و رفتن لایه‌های ایجاد شده در سرراه «نویادگیری» افراد است.

۱۲۳. سدلاگ، اولریش. چرا و چگونه: ۵۵: **فیل‌ها، شیوه‌ی زندگی، اهمیت و انواع.** کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، ۴۸ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** علوم تجربی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** فیل‌ها، دایرةالمعارف، ادبیات نوجوانان، آموزش علوم تجربی

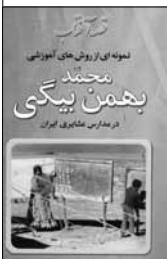


**چکیده:** فیل‌ها به‌گونه‌ای منحصربه‌فرد خود را با شیوه زندگی در محیط‌های متفاوت سازگار کرده‌اند. از این رو انسان از دوران باستان علاقه زیادی به رابطه با آن‌ها داشته است. بسیاری از فیل‌ها نه تنها برای ما جالب، بلکه چنان دوست‌داشتنی‌اند که حتی کاریکاتوریست‌ها کاریکاتورهای بسیار زیبایی از آن‌ها کشیده‌اند. فیل‌های کنونی از نسل قدیمی‌ترین فیل‌ها هستند. برای شناخت محیط زیست فیل‌ها و حفظ آن در برابر تهدید طمع کاران کوشش بسیار لازم است. بعضی از روی ناآگاهی و ندانم‌کاری زندگی فیل‌ها را تهدید می‌کنند. با وجود این، بیشتر انسان‌ها نگاهی خاص به فیل‌ها دارند و به سرنوشت آن‌ها علاقه‌مندند. در این کتاب با زندگی خویشاوندان فیل‌ها و فیل‌های کنونی، زندگی اجتماعی آنان و همین‌طور نقش آنان در مذهب و فرهنگ آشنا می‌شویم.

۱۲۴. پوروهاب، محمود. **قابوسنامه.** تهران: نوای مدرسه، ۷۰ ص، ۱۳۹۰  
**قطع:** خشتی  
**موضوع درسی:** ادبیات فارسی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم و سوم  
**کلمات کلیدی:** عنصرالمعالی کیکاوس بن اسکندر، قابوسنامه، برگزیده داستان‌های فارسی، آموزش ادبیات فارسی



**چکیده:** عنصرالمعالی کیکاوس بن وشمیگر، دانشمند، نویسنده و شاعر قرن پنجم هجری است. او از خاندان «آل زیار» است. کتاب «قابوسنامه» را برای فرزند خود گیلانشاه نوشته است. این کتاب نشان از اطلاعات وسیع عنصرالمعالی دارد. او با فنون سپاهگیری، سیاست و مملکت‌داری، شعر، فن عروضی، نجوم، موسیقی و.. آشنایی داشت. کتاب قابوسنامه یکی از مفیدترین کتاب‌های قدیم است که به زبانی زیبا و ساده نوشته شده است. این کتاب ادبی و اخلاقی ۴۴ باب دارد و هر باب شامل حکایات و اشارات تاریخی شیرین و جذاب است. هنوز پس از گذشت قرن‌ها نظرات و گفتار نویسنده کتاب جالب و تأثیر گذارند و راهکارهای او می‌تواند سرمشق و راهگشای زندگی ما باشند.



۱۲۵. یوسفی، امراله. **قصه آفتاب: (نمونه‌ای از روش‌های آموزشی محمد بهمن بیگی در مدارس عشایری ایران)**. شیراز: قشقای، ۲۴۰ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** محمد بهمن بیگی، تدریس اثربخش، آموزش عشایری.

**چکیده:** هر کس که امروز در کشور ما دستی در تعلیم و تربیت دارد، با نام جاودان «محمد بهمن بیگی» و شاهکار آموزشی‌اش، «تعلیمات عشایر»، آشناست. وی بنیان‌گذار آموزش عشایر برای کودکان و نوجوانان کوچ‌نشین ایلات و عشایر ایران است. در این کتاب با قسمت‌هایی از انواع فعالیت‌های کمک‌آموزشی، از قبیل شعرها و آموزش‌های رایج در مدارس عشایری، که هم آموزنده بودند و هم روحیه‌دهنده و دلبرپرور و هم‌چنین با مفاهیم، لغات و اصلاحات آموزش عشایری و .. آشنا می‌شویم.



۱۲۶. جمعی از نویسندگان موزه DB نورنبرگ، چرا و چگونه؛ ۵۳: **قطار و راه آهن، پیدایش و تکامل**. کمال بهروز کیا. تهران: قدیانی، ۴۸ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** راه آهن، قطارها، تاریخ، ادبیات نوجوانان، آموزش علوم تجربی

**چکیده:** این کتاب داستان قطار را از آغاز تا امروز و آینده شرح می‌دهد. پنج نویسنده از موزه راه آهن آلمان «در نورنبرگ» آن را نوشته‌اند. وقتی در اروپا خط آهن کشیده شد، ریل‌های جهان را فتح کردند. اکنون می‌توان با قطار از میان کوه‌ها، جنگل‌های خالی از سکنه و بیابان‌ها سفر کرد. در این کتاب درباره لوکوموتیوهای بخار، قطارهای برقی و قطارهای هوایی توضیح داده شده است. همچنین به پشت صحنه کارخانه‌های ریل‌سازی جدید هم نظری می‌اندازد. زیرا مسافران معمولی هیچ‌وقت توجه نمی‌کنند که چند نفر با هم کار می‌کنند و چه تجهیزاتی وجود دارند تا یک قطار بتواند سالم به مقصد برسد. داستان قطار داستانی است که هنوز پایانی برای آن نوشته نشده است. تصویرهای کتاب تماماً رنگی و برای مخاطب بسیار جذاب و هیجان‌انگیز هستند.

۱۲۷. واندویل، اگنس. شگفتی‌های جهان: قطارها و لوکوموتیوها. مهناز عسگری. تهران: محراب

قلم، ۲۸، ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: تراورس، دایرةالمعارف کودکان، تاریخچه راه‌آهن، قطارها



**چکیده:** در این کتاب ما با چگونگی پیدایش و تشکیل راه‌آهن آشنا می‌شویم. نخستین ریل‌ها در قرون وسطا پدیدار شدند. در آن زمان، معدنچی‌ها گاری‌های حمل ذغال‌سنگ را از روی صفحه‌های چوبی ساده شیاردار حرکت می‌دادند. در قرن شانزدهم ریل‌های چوبی واقعی را نصب کردند که حدود سال ۱۷۵۰ میلادی به ریل‌های فلزی تبدیل شدند. بعد در طول قرن هیجدهم، برای اینکه تیرهای چوبی موازی، محکم و ثابت بمانند، تخته‌هایی چوبی به نام تراورس میان تیرهای چوبی موازی نصب کردند. بدین ترتیب، ریل حتی پیش از قطار پدید آمد. برای کشیدن واگن‌ها ابتدا اسب و سپس لوکوموتیو بخار به کار گرفته شد.

۱۲۸. حاجی سیدحسینی‌فرد، سید مسعود. بسته مدیریت کلاسی: کاربرگ انگلیسی دوم

راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۵۶، ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: کتاب کار، زبان انگلیسی، آزمون و تمرین



**چکیده:** کاربرگ که در کلاس درس و در هنگام تدریس مورد استفاده قرار می‌گیرد، براساس مفاهیم اصلی و پایه‌ای هر درس طراحی شده است؛ به گونه‌ای که تمرینات آن بلافاصله پس از تدریس توسط دانش‌آموز انجام می‌شود تا درک او از محتوای درس بهتر و عمیق‌تر شود. در کاربرگ زبان انگلیسی علاوه بر تمرینات متداول، به تمرینات صوتی توجه شده است که می‌تواند به معلمان در تثبیت جنبه‌های شنیداری زبان انگلیسی در دانش‌آموزان کمک کند.



۱۲۹. حاجی سیدحسینی فرد، سید مسعود، بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ انگلیسی سوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۵۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

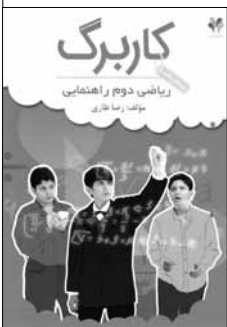
**موضوع درسی:** زبان های خارجی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، کاربرگ، راهنمای آموزشی

**چکیده:** کتاب «کاربرگ انگلیسی سوم راهنمایی» که در کلاس در هنگام تدریس مورد استفاده قرار می گیرد، براساس مفاهیم اصلی و پایه ای هر درس کتاب درسی طراحی شده است؛ به گونه ای که تمرینات آن بلافاصله پس از تدریس توسط دانش آموز انجام می شود تا درک او از محتوای درس بهتر و عمیق تر شود. این مجموعه براساس سرفصل های کتاب درسی به ۲۵ هفته تقسیم شده است که هر هفته آموزشی با یک درس از کتاب درسی انطباق دارد و شامل معنی واژگان، املا، نکات مهم دستوری است.



۱۳۰. آقاعلی طاری، رضا. بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ ریاضی دوم راهنمایی**. تهران: مرآت

دانش، ۵۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** ریاضی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم

**کلمات کلیدی:** آموزش ریاضی، آزمون و تمرین، تفکر منطقی - قیاسی

**چکیده:** کتاب کار ریاضی پایه دوم راهنمایی با عنوان «کاربرگ» و با ویرایش جدید، برای یادگیری هرچه بهتر ریاضی براساس سرفصل های کتاب درسی تدوین شده است. این کتاب کار به دانش آموزان کمک می کند تا توانایی تفکر منطقی - قیاسی و قدرت استدلال خود را تقویت کنند. کتاب ۱۲ هفته آموزش را دربرمی گیرد که هر هفته شامل سوالات درسی چهار گزینه ای و سوالات متنوع از همان درس است.

۱۳۱. نصیری‌زاده، ابوالحسن / اکبری‌فرد، علی‌اصغر. بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ عربی دوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۵۶ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** عربی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، تفکر منطقی - قیاسی



**چکیده:** کتاب کار عربی پایه دوم راهنمایی با عنوان «کاربرگ» و با ویرایش جدید، برای یادگیری هرچه بهتر زبان عربی براساس سرفصل‌های کتاب درسی تدوین شده است. این کتاب کار به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا توانایی تفکر منطقی - قیاسی و قدرت استدلال خود را تقویت کنند. کتاب ۲۴ هفته آموزش را دربرمی‌گیرد که هر هفته شامل سوالات درسی چهار گزینه‌ای و سوالات متنوع از همان درس است.

۱۳۲. نصیری‌زاده، ابوالحسن / اکبری‌فرد، علی‌اصغر. بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ عربی سوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۵۶ ص، ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** عربی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** سوم  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، ترجمه عربی



**چکیده:** مجموعه‌ای که پیش روی شماست، با طبقه‌بندی مناسب و ارائه تمرین‌های بسیار متنوع در زمینه‌های ترجمه، قواعد، درک مطلب و... بر آن است به دانش‌آموزان در یادگیری زبان عربی کمک کند. در این کتاب، هر درس از کتاب درسی در قالب دو جلسه یا هفته آموزشی به این ترتیب ارائه شده است: ۱. فعالیت‌های مربوط به قواعد هر درس که شامل سؤال‌های تشریحی، چهارگزینه‌ای، پر کردن جاهای خالی و... می‌شود؛ ۲. فعالیت‌های مربوط به ترجمه‌های هر درس که شامل ترجمه، ترجمه کامل جمله از عربی به فارسی و فارسی به عربی، پر کردن جاهای خالی، ترجمه کلمات، و... است؛ ۳. تست‌های مربوط به ترجمه.





۱۳۳. میرزایی، مهرداد. بسته مدیریت کلاسی: کاربرگ علوم تجربی دوم راهنمایی. تهران:

مرآت دانش، ۵۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

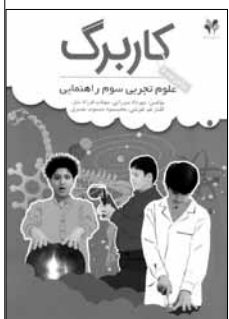
موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، کتاب کار، آزمون و تمرین

**چکیده:** کاربرگ علوم تجربی دوم راهنمایی، در جهت تسهیل یادگیری تألیف شده است. در طراحی سؤالات تا آنجا که امکان داشت سعی شده است دانش آموزان را درگیر محتوای آموزشی کند. همچنین از وسایل و امکاناتی استفاده شده است که به راحتی برای همه مدارس و دبیران دانش آموزان قابل تهیه باشد.



۱۳۴. میرزایی، مهرداد / فم تفرشی، گلناز و .. دیگران]. بسته مدیریت کلاسی: کاربرگ علوم

تجربی سوم راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۵۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش علوم تجربی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

**چکیده:** «کتاب کاربرگ علوم تجربی سوم راهنمایی» در جهت تسهیل یادگیری دانش آموزان تألیف شده است. طراحی سؤالات کتاب به گونه‌ای است که دانش آموزان را درگیر محتوای آموزشی نکند. مؤلف کوشیده است از وسایل و امکاناتی استفاده کند که به راحتی برای همه مدارس و دانش آموزان قابل تهیه باشد. ترتیب سؤالات همان ترتیب محتوای آموزشی کتاب درسی است و سؤالات در قالب‌های تشریحی، جاخالی، درست و نادرست، چهارجوابی، حل جدول، و .. ارائه شده‌اند.

۱۳۵. سلیمانی، محمدرضا / سلیمانی، مهدی. بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ فارسی دوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۴۸، ص ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** ادبیات فارسی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دوم  
**کلمات کلیدی:** فعالیت، فارسی، آزمون و تمرین



**چکیده:** فعالیت‌های «کاربرگ فارسی دوم راهنمایی» به گونه‌ای طراحی شده‌اند که هماهنگ با فعالیت‌های کتاب درسی مورد استفاده قرار گیرند تا با تأکید بیشتر بر مفاهیم، فرایند تدریس را برای معلم تسهیل کنند. مطالب مندرج در درس‌ها برای برطرف کردن همه نیازهای ادبی دانش آموز تهیه شده است. کتاب شامل بیست هفته آموزشی است؛ هر هفته آموزشی با یک درس از کتاب انطباق دارد.

۱۳۶. سلیمانی، محمدرضا / سلیمانی، مهدی. بسته مدیریت کلاسی: **کاربرگ فارسی سوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۴۸، ص ۱۳۹۱  
**قطع:** رحلی  
**موضوع درسی:** ادبیات فارسی  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** سوم  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان فارسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی ادبیات فارسی



**چکیده:** از آنجایی که کتاب‌های فارسی دوره راهنمایی به‌تازگی تغییراتی داشته‌اند که مشکلات و دغدغه‌هایی را برای دانش‌آموزان پدید آورده است، مؤلف این کتاب بر آن شد تا حاصل تجربیات بیش از دو دهه تحقیق و تدریس خود را به طبع درآورد. کتاب ۲۰ هفته آموزشی را پوشش می‌دهد. هر هفته آموزشی با یک درس از کتاب درسی انطباق دارد. مطالب مندرج در درس‌ها به‌گونه‌ای تنظیم شده‌اند که همه نیازهای ادبی دانش‌آموز را اعم از معنی واژگان، املا، تاریخ ادبیات، آرایه‌های ادبی، نکات مهم نگارشی و ویرایشی، و... را پاسخ می‌دهند.



۱۳۷. میرعلی، سیدمحمد رضا. ردیا: کتاب فیزیک گرما. تهران: برابند، ۱۹۰، ص ۱۳۹۱

قطع: خشتی

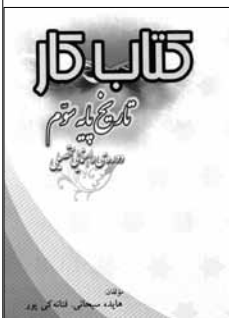
موضوع درسی: علوم تجربی

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، فیزیک، گرما، علوم، آزمایش

**چکیده:** نگارنده در این کتاب کوشیده است تمامی نکات لازم و ضروری درباره فیزیک گرما از قبیل: «هم‌دمایی، گرما و دما»، «تغییرات دما در اثر گرما»، «تغییر اندازه در اثر گرما (انبساط و انقباض)»، «تغییر حالت در اثر گرما» و «انتقال گرما» را شرح دهد. در پایان هر درس نیز یک آزمون از تمام مباحث درس آورده شده است. بیان ساده مطالب و کمک گرفتن از مثال‌هایی که برای همه ملموس باشند، هدف دیگر این کتاب بوده است.



۱۳۸. سبحانی، هایده. کتاب کار تاریخ پایه سوم دوره راهنمایی تحصیلی. تهران:

پندارپارس، ۸۸، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: تاریخ

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش تاریخ، پرسش و پاسخ

**چکیده:** این کتاب کار، مجموعه‌ای ابتکاری است با بخش‌های متنوع، جذاب و خواندنی، همراه سؤال‌های طبقه‌بندی شده و استاندارد که می‌تواند مرجعی علمی برای دانش‌آموزان عزیز باشد. کتاب دارای بخش‌هایی به این شرح است: خلاصه هر درس: به‌منظور یادگیری بیشتر و سریع‌تر نکات حائز اهمیت در ابتدای هر درس ارائه شده‌اند. سؤالات چهارگزینه‌ای: این سؤالات به‌منظور ارزشیابی دانش‌آموزان درج شده‌اند. سؤالات جورکردنی: این سؤالات برای هر درس به‌منظور ارزیابی بیشتر دانش‌آموزان طراحی شده‌اند. سایر بخش‌ها: سؤالات تشریحی، جدول و سرگرمی، آزمون‌های میان‌ترم، و آزمون پایانی.

۱۳۹۰. محسنی، ملیحه. **کتاب کار نرم‌افزار پارس لوگو پیشرفته**. تهران: دیبا گران تهران، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: حرفه و فن

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: کنترل‌کننده‌های برنامه‌پذیر، نرم‌افزار، پارس لوگو، برنامه رایانه، آموزش کار با رایانه



**چکیده:** «لوگو» در زبان یونانی به معنای «کلمه» است. زبان برنامه‌سازی لوگو برای اولین بار توسط سیمور پاپرت، استاد دانشگاه «MIT»، براساس نظریات ژان پیازه طراحی و تولید شد. لوگو فقط یک زبان برنامه‌سازی نیست، بلکه فراگیرنده به کمک آن حل مسئله را یاد می‌گیرد و در ارائه مفاهیم، نوآوری می‌کند. نرم‌افزار «پارس لوگو» براساس فلسفه لوگو بر دو حالت کشف جهان لاک‌پشت و آموزش به لاک‌پشت بنا شده است. کتاب حاضر در ۸ درس و ۳۰ تمرین ارائه شده و دانش‌آموزان در آن با نرم‌افزار لوگوی پیشرفته آشنا می‌شوند.

۱۴۰۰. حاجی سیدحسینی فرد، سید مسعود. **کتاب کار و تمرین انگلیسی دوم راهنمایی**. تهران: مرآت دانش، ۱۹۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان‌های خارجی

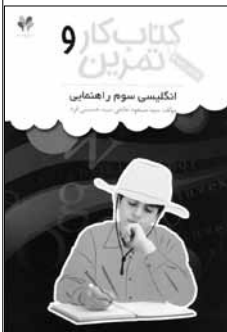
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی



**چکیده:** کتاب «کار و تمرین انگلیسی دوم راهنمایی» به گونه‌ای تألیف شده است که دقیقاً همان مطالبی را ارزیابی می‌کند که دانش‌آموز در کلاس درس یاد گرفته است. از این طریق به بهبود وضعیت تحصیلی دانش‌آموز کمک می‌شود. ویژگی‌های کتاب از این قرارند: دارای رویکرد کاربرد زبان در زندگی واقعی است. در ارائه تمرین دستور زبان «مهارت محور» است. فعالیت‌های خواندن کتاب با تمرکز بر ساختارها و لغات هر درس، آن‌ها را تقویت می‌کند و یادگیری زبان انگلیسی توسط دانش‌آموز را یکپارچه می‌سازد. مجموعه «بسته مدیریت کلاسی» شامل کتاب کار و تمرین، کتاب معلم و سی‌دی‌های صوتی است.



۱۴۱. حاجی سیدحسینی فرد، سید مسعود. بسته مدیریت کلاسی: کتاب کار و تمرین انگلیسی سوم راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۱۸۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: زبان های خارجی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی، رویکرد کاربرد زبان

**چکیده:** کتاب کار و تمرین، میدان اندیشه و عمل است. طراحی آموزشی این کتاب به گونه ای است که فعالیت ها در کنار تمرین ها قرار دارند و تمرین های کتاب دقیقاً همان مطالبی را ارزیابی می کنند که دانش آموز در کلاس درس یاد گرفته است. این کتاب دارای رویکرد کاربرد زبان در زندگی واقعی است و در ارائه تمرین دستور زبان «مهارت - محور» است. کلمات را در «بافت زبانی» مطرح می کند. به علاوه فعالیت های شنیداری آن دارای رویکرد ساختاری، واژگانی و ارتباطی هستند. فعالیت های خواندن نیز بر ساختارها و لغات هر درس تمرکز دارند تا یادگیری زبان انگلیسی توسط دانش آموز یکپارچه شود.



۱۴۲. آقاعلی طاری، رضا. بسته مدیریت کلاسی: کتاب کار و تمرین ریاضی دوم راهنمایی.

تهران: مرآت دانش، ۲۳۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: کتاب کار، آزمون و تمرین، فعالیت محور

**چکیده:** کتاب کار و تمرین ریاضی، آموخته های دانش آموزان را متناسب با اهداف کتاب و برنامه درسی تعمیق و توسعه می بخشد. همچنین با استفاده از مثال های کاربردی متنوع و متناسب با سطوح مختلف شناختی به تحکیم یادگیری و تقویت آموخته ها در ذهن دانش آموز کمک می کند. ویژگی های این کتاب عبارتند از: چیدمان سؤال ها از آسان به دشوار، انطباق چیدمان سؤال ها با ترتیب موضوعات کتاب درسی، فضای شاد و کنجکاوکننده، توجه به پرسش های فعالیت محور، پرهیز از تکرار و رعایت اصل تنوع و استفاده از روش قدم به قدم.

۱۴۳. نصیری‌زاده، ابوالحسن / اکبری‌فرد، علی‌اصغر. بسته مدیریت کلاسی: کتاب کار و تمرین عربی دوم راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۱۸۴، ص، ۱۳۹۱  
 قطع: رحلی  
 موضوع درسی: عربی  
 مخاطب: دانش آموز  
 پایه تحصیلی: دوم  
 کلمات کلیدی: آزمون و تمرین، قواعد عربی، ترجمه



**چکیده:** کتاب «کار و تمرین عربی دوم راهنمایی» دو بخش دارد که در بخش اول به ارائه تمرین‌های مربوط به قواعد هر درس پرداخته است. این تمرین‌ها عبارت‌اند از: تمرین‌های تشریحی مناسب و هدفمند، پر کردن جاهای خالی، تصحیح غلط‌های مربوط به قواعد، پرسش‌های چند گزینه‌ای مناسب. همچنین تمرین‌هایی مربوط به ترجمه هر درس در بخش دیگر ارائه شده است.

۱۴۴. سلیمانی، محمدرضا / سلیمانی، مهدی. بسته مدیریت کلاسی: کتاب کار و تمرین فارسی دوم راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۱۸۰، ص، ۱۳۹۱  
 قطع: رحلی  
 موضوع درسی: ادبیات فارسی  
 مخاطب: دانش آموز  
 پایه تحصیلی: دوم  
 کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نکات دستوری، ویرایش، آرایه‌های ادبی، تاریخ ادبیات



**چکیده:** کتاب کار و تمرین فارسی دوم راهنمایی، آموخته‌های دانش‌آموزان را متناسب با اهداف کتاب و برنامه درسی تعمیق و توسعه می‌بخشد. مطالب مندرج در درس‌ها به گونه‌ای تنظیم شده است که همه نیازهای ادبی دانش‌آموز را اعم از واژگان، املا، تاریخ ادبیات، آرایه‌های ادبی، نکات مهم نگارشی، ویرایشی، زبانی و دستوری، درک مفاهیم شعر و نثر پوشش می‌دهد.



۱۴۵. سلیمانی، محمدرضا / سلیمانی، مهدی. بسته مدیریت کلاسی: کتاب کار و تمرین فارسی سوم راهنمایی. تهران: مرآت دانش، ۲۰۸، ص ۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

**چکیده:** هدف این کتاب کار ارائه مجموعه‌ای از اطلاعات در زمینه‌های گوناگون ادبی همراه با تمرین‌های هدف‌دار و تکالیف معنادار است، تا ضمن سنجش آموخته‌های دانش‌آموزان، باعث رشد و پیشرفت فراگیری آنان شود. بر همین اساس سعی شده است که علاوه بر رعایت الگوی تدریس، به اهداف آموزشی و تمرین‌های مهارتی ادبی هم توجه شود. کتاب ۲۰ هفته آموزشی را پوشش می‌دهد و هر هفته آموزشی با یک درس از کتاب انطباق دارد. مطالب مندرج در درس‌ها به گونه‌ای تنظیم شده‌اند که همه نیازهای ادبی دانش‌آموز را اعم از معنای واژگان، املا، تاریخ ادبیات، آرایه‌های ادبی و... پاسخ بگویند. بنابراین شایسته است ابتدا مطالب کتاب درسی را بخوانید و سپس با حل تمرین‌های کتاب حاضر، موفقیت خود را در یادگیری دو چندان کنید.



۱۴۶. رضایی، رضا. کتاب کار و خودآزمون املا فارسی دوم راهنمایی براساس کتابهای جدیدالتألیف دوره راهنمایی. همدان: روز اندیش، ۵۲، ص ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: فارسی، آموزش املا، راهنمای آموزش

**چکیده:** از آنجا که در نظام آموزشی کشور ایران، املا فارسی یکی از مهم‌ترین درس‌های دوره‌های گوناگون تحصیلی به شمار می‌رود و این درس مهم، در دوره راهنمایی تنها یک ساعت از ساعات هفتگی را به خود اختصاص داده است. لذا کمبود وقت از مهم‌ترین دغدغه‌های دبیران ادبیات در زنگ املا در دوره راهنمایی محسوب می‌شود. کتاب حاضر به گونه‌ای مطرح شده است که با داشتن آن، دانش‌آموز نیازی به دفتر املا نخواهد داشت، زیرا می‌تواند در صفحات مشخص شده با عنوان املا سر کلاس، املا شب و املا هفتگی، املا خود را بنویسد. کتاب دارای ۲۱ درس و چهار آزمون تکمیلی است و هر درس دارای این موارد است: پیدا کردن غلط‌های املائی؛ پیدا کردن کلمات صحیح از داخل کمانک؛ خط کشیدن زیر واژه‌های غلط؛ پیدا کردن کلمات تشدیددار.

۱۴۷. رضایی، رضا. کتاب کار و خودآزمون املائی فارسی سوم راهنمایی براساس

کتابهای جدیدالتألیف دوره راهنمایی. همدان: روز اندیش، ۵۰ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: فارسی، آموزش املا، راهنمای آموزشی، دوره راهنمایی



**چکیده:** هدف اصلی آموزش املا، ایجاد و تقویت مهارتی است که به کمک آن دانش آموزان بتوانند، آنچه را می‌شنوند به سرعت و درست بنویسند. البته نحوه خواندن املا هم تأثیر زیادی در درست‌نویسی دارد. آزمون‌های ارائه شده در این کتاب شامل سوالات املائی است. جایی نیز برای املائی تقریری طراحی شده است. با توجه به اینکه از اشعار معمولاً املا گفته نمی‌شود، سعی شده است در آزمون‌های تکمیلی از لغات و عباراتی که در اشعار آمده‌اند و بار املائی دارند، استفاده شود.

۱۴۸. عموزاده خلیلی، فریدون. کتاب کوچک برای داستان‌نویسی. تهران: کانون پرورش

فکری کودکان و نوجوانان، ۱۴۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: خشتی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: داستان‌نویسی، آموزش نویسندگی، ادبیات فارسی



**چکیده:** این کتاب می‌خواهد درباره داستان‌نویسی فشرده حرف بزند، نه مفصل. دوم اینکه درباره «داستان‌نویسی» صحبت می‌کند، نه خود «داستان»؛ این دو با هم خیلی فرق دارند. فرق اولشان این است که درباره «داستان» معمولاً «حرف می‌زنند»؛ ولی درباره «داستان‌نویسی» حرف نمی‌زنند. در این کتاب نویسنده قصد دارد راه و روش قصه‌نویسی و شیوه‌های آن را برای نوجوانان توضیح دهد.





۱۴۹. سیدآبادی، علی اصغر. کتاب کودک، کتاب باواسطه، مقدمه‌ای بر مخاطب‌شناسی.

تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۶۸ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: معلم/ مشاور / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کتابدار / کارشناس

کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، اولیا و مربیان، ادبیات کودکان و نوجوانان، مخاطب‌شناسی

**چکیده:** یکی از ویژگی‌های ادبیات کودک و نوجوان که معمولاً مورد توجه قرار نمی‌گیرد، «با واسطه» بودن آن است. زیرا کودکان و نوجوانان شناخت کافی از نویسندگان، ناشران و... ندارند و با واسطه بزرگ‌ترها با کتاب آشنا می‌شوند. مربیان کودک و نوجوان و کتابداران کتابخانه‌های کودک و نوجوان در کنار وظایف متفاوتی که برعهده دارند، از حلقه‌های مهم رابطه میان کتاب-مخاطب هستند. «کتاب کودک، کتاب باواسطه، مقدمه‌ای بر مخاطب‌شناسی» در ۱۷ قسمت به بررسی موضوعاتی مانند مخاطب کودک کیست؟، مروری بر ویژگی‌های کودکان، ویژگی‌های زبانی، ویژگی‌های شناختی، ویژگی‌های شخصیتی، ویژگی‌های اجتماعی، و کودک و مخاطب کودک می‌پردازد.



۱۵۰. خسروبیگی، محمدابراهیم. گزینه برتر پرسش‌های چهارگزینه‌ای و آرایه نکته‌های

مهم هر درس ادبیات فارسی پایه سوم دوره راهنمایی... قم: اقیلم مهر، ۱۱۲ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش ادبیات فارسی، آزمون و تمرین، راهنمای آموزشی

**چکیده:** کتاب حاضر دربردارنده نکات مهم ادبی و زبانی کتاب درسی سوم راهنمایی و پرسش‌های چهارگزینه‌ای از محتوای این کتاب به گونه‌ی درس به درس است. در این کتاب نخست نکته‌های مهم هر درس از جنبه‌های گوناگون مورد بررسی قرار گرفته‌اند. و سپس با توجه به محتوا و موضوع هر درس و اهداف آموزشی آن، برای هر درس پرسش‌های چهارگزینه‌ای طراحی و تدوین شده است. طبقه‌بندی پرسش‌های چهارگزینه‌ای از درس یکم تا درس بیست‌ویکم در پنج موضوع به این شرح انجام گرفته است: املا، واژه‌شناسی، تاریخ ادبیات، دانش‌های ادبی، درک و دریافت معنا و مفهوم متون. دانش‌آموزانی که از این کتاب بهره می‌گیرند، با مراجعه به کتاب درسی فارسی سوم راهنمایی و نیز با رهنمودهای دبیر، پاسخ پرسش‌ها را خواهد یافت.

۱۵۱. زاموسکی، لیزا. دانشوران دیروز و امروز: **لویی پاستور: نبرد با میکروب‌ها**. سلیمان

فهادیان. تهران: محراب قلم، ۳۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزبری

**موضوع درسی:** تاریخ/ علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** لویی پاستور، واکسن، میکروب شناسان، فرانسه، زندگی نامه



**چکیده:** لویی پاستور، شیمی‌دان فرانسوی، برای کارهای بزرگش در زمینه پزشکی پرآوازه شده است. او با کشف‌هایش جان میلیون‌ها انسان را نجات داد. پاستور ثابت کرد که میکروب‌ها عامل گسترش بیماری‌ها هستند. وی برای پیشگیری از چند بیماری میکروبی، واکسن ساخت. از دیگر نوآوری‌های پاستور فرایندی است که نام او را بر آن نهاده‌اند. در فرایند پاستوریزاسیون، مایع‌هایی مانند شیر را گرما می‌دهند تا میکروب‌های زیان‌بار آن‌ها نابود شوند. این نوآوری پاستور، صنعت ابریشم فرانسه را نیز نجات داد. در این کتاب مخاطب با زندگی لویی پاستور آشنا می‌شود.

۱۵۲. واندویل، آگنس. شگفتی‌های جهان: **ماشین‌های راه و ساختمان**. مهنار عسگری. تهران:

محراب قلم، ۲۸ ص، ۱۳۹۱

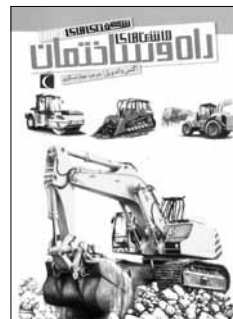
**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع / حرفه و فن

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** دایرةالمعارف کودکان، ماشین آلات، راه و ساختمان، ماشین‌های سنگین



**چکیده:** برای برداشتن خاک، کندن زمین، تخلیه زمین از چیزهای اضافی، صاف کردن زمین و انجام کارهای گوناگون دیگر، از ماشین‌های نیرومند و محکم مجهز به موتور دیزل استفاده می‌کنیم. بولدوزر، بیل مکانیکی، لودر، بیل مکانیکی و ... برخی از ماشین‌های راه‌وساختمان هستند. تجهیزات، اندازه و قدرت این ماشین‌ها بنا بر نوع کاربردشان باهم فرق دارد. معمولاً برای رانندگان چنین ماشین‌های سنگینی فرقی نمی‌کند پشت فرمان کدام‌یک از آن‌ها نشسته باشند. آن‌ها از عهده هدایت و راندن انواع این ماشین‌ها برمی‌آیند. بنا بر دلایل امنیتی، ماشین‌های راه و ساختمان آژیر خطر دارند. این آژیر هنگام حرکت به عقب به کار می‌افتد. در این کتاب با انواع ماشین‌های سنگین راه‌وساختمان، ماشین‌های بندرگاه، کشتی لایروبی، تونل کن، ماشین‌های معدن، ماشین‌های تخریب و ... آشنا می‌شویم.



۱۵۳. خرازی، کمال. **مبانی آموزش و پرورش شناختی**. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، ۱۹۰ ص، ۱۳۹۰  
**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی تربیتی، آموختن، شناخت اندیشه و تفکر، راهنمای آموزشی

**چکیده:** این کتاب برای آشنایی مربیان با اصول و مبانی آموزش و پرورش شناختی در پنج فصل تدوین شده است. فصل اول آن مقدمه‌ای است بر انقلاب شناختی. فصل دوم به بررسی مبانی فلسفی آموزش و پرورش شناختی می‌پردازد. فصل سوم مبانی روان‌شناسی آموزش و پرورش شناختی را بررسی می‌کند. فصل چهارم به مبانی عصب‌شناختی آموزش و پرورش شناختی و تحقیقاتی که در این زمینه انجام گرفته است، اشاره دارد. فصل پنجم نیز تصویری منسجم از رویکرد شناختی به آموزش و پرورش ارائه کرده است. به علاوه، نگاهی دارد به تحقیقاتی که باید در زمینه آموزش و پرورش شناختی انجام گیرند و آینده این رشته جدید را پیش‌بینی کرده است.



۱۵۴. نوروزی، داریوش. **مبانی طراحی آموزشی**. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، ۴۰۸ ص، ۱۳۹۰  
**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** نظام‌های آموزشی، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی درسی، آموزش معلمان

**چکیده:** مطالعه این کتاب به متخصصان علوم تربیتی، به‌ویژه طراحان آموزشی و متخصصان فناوری آموزشی، کارشناسان آموزشی و سازمان‌ها و مراکز متفاوت آموزشی، دانشجویان رشته علوم تربیتی و به طور خاص دانشجویان رشته تکنولوژی آموزشی در دوره‌های کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکترا، کارآموزان دوره‌های تربیت معلم، معلمان و مربیان و همه کسانی که به طریقی با طراحی آموزشی سروکار دارند، توصیه می‌شود. برای کسانی که قصد دارند با دانش پایه و چارچوب طراحی آموزشی آشنا شوند، مطالعه این کتاب بی‌شک سودمند خواهد بود. کتاب از شش فصل با این عنوان‌ها تشکیل شده است: مفاهیم و کلیات؛ رویکردهای یادگیری و طراحی آموزشی؛ نظریه‌ها و الگوهای طراحی آموزشی؛ طراحی آموزشی در محیط‌های الکترونیکی.

۱۵۵. پورهاب، محمود. **مثنوی معنوی**. تهران: نوای مدرسه، ۱۵۸، ص، ۱۳۹۰

قطع: خشتی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، مثنوی معنوی، ادبیات نوجوانان



**چکیده:** «مثنوی معنوی» مولوی، همانند بیشتر مثنوی‌های صوفیانه، به‌صورت عمده از «داستان» به‌عنوان ابزاری برای بیان تعلیمات تصوف استفاده می‌کند. ترتیب قرار گرفتن داستان‌های گوناگون در این کتاب ظاهراً نظم مشخصی ندارد. شخصیت‌های اصلی داستان‌ها می‌توانند از پیامبران و پادشاهان تا چوپانان و بردگان باشند. حیوانات نیز نقش پررنگی در این داستان‌ها بازی می‌کنند. کتاب «مثنوی» از «مجموعه قصه‌های کهن» شامل ۷۴ داستان از مثنوی مولوی است.

۱۵۶. مهاجری، زهرا. **مجموعه افسانه‌های ایرانی**. مشهد: به نشر، ۱۳۹، ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: افسانه‌های ایرانی، ادبیات فارسی، تربیت کودکان



**چکیده:** قصه بخشی مهم از فرهنگ هر قوم و ملتی است و از ابزارهای مؤثر تعلیم و تربیت به‌شمار می‌رود. قصه‌ها مانند پلی، دنیای افسانه‌ای-تخیلی کودک را به دنیای واقعی بزرگ‌سالان پیوند می‌دهند. جلد پنجم از کتاب مجموعه افسانه‌های ایرانی شامل ۳۰ افسانه ایرانی است. به گفته بسیاری از محققان، افسانه‌ها باید حفظ شوند، زیرا با خواندن و شنیدن آن‌ها کودکان فرصت ابراز احساسات پیدا می‌کنند. از سوی دیگر، افسانه‌ها به کودک و نوجوان کمک می‌کنند، به‌جای والدین و بزرگ‌ترها که تکیه‌گاه‌های قابل اعتماد اما ناپایداری به‌شمار می‌آیند، روی قابلیت‌ها و ظرفیت‌های درونی خود تکیه کنند.



۱۵۷. ریچاردز، جان / فلاهرتی، مایکل. **مجموعه کارگاه علوم**. حسین مخولی. مشهد: به نشر ۳۰۸، ص ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** آموزش علوم تجربی، آزمایش، ادبیات نوجوانان

**چکیده:** کتاب حاضر در ۱۰ بخش با این عنوان‌ها نگارش یافته است: صدا و موسیقی؛ کار و ماشین‌های ساده؛ نور و بینایی؛ آهن‌ربا و مغناطیس؛ اندازه‌گیری و واحدها؛ الکتریسیته و باتری‌ها؛ مواد شیمیایی و واکنش‌ها؛ شکل‌ها و ساختارها؛ آب و قایق‌ها؛ هوا و پرواز. کتاب دارای آزمایش‌هایی در زمینه موضوعات ذکر شده به‌صورت مصور و رنگی به‌منظور یادگیری هرچه بهتر دانش‌آموزان است.



۱۵۸. سالوی، اندرو. **محیط زیست به روایت نمودار**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۳۲، ص ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی / مطالعات اجتماعی

**مخاطب:** معلم / والدین / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** حفظ محیط زیست، آلودگی، آموزش مهارت‌های زندگی

**چکیده:** نویسنده در کتاب حاضر به کمک آمار و نمودار کودکان را با مشکلات زیست‌محیطی اطرافشان آشنا می‌کند و راه‌حل‌های کارآمدی برای رفع آن‌ها ارائه می‌دهد. نمودارها و متحنی‌ها، فهم داده‌های کتاب را آسان‌تر می‌کنند.

۱۵۹. فرهادیان، رضا. **مدرسه مطلوب: مبانی، شاخصه‌ها، اصول و روش‌ها**. قم: طلیعه سبز،

۲۸۰ ص، ۱۳۹۰

**قطع: رقعی**

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، هدف‌ها و نقش‌های مدرسه، مدیریت و سازمان‌دهی، مدرسه مطلوب



**چکیده:** تربیت منظم و دستیابی به ارزش‌های والای انسانی، و راهبری و راهنمایی با رویکرد دینی در نظام تحول بنیادین آموزش و پرورش اسلامی، تنها از طریق «مدرسه مطلوب» امکان‌پذیر است. اما چنین مدرسه‌ای چگونه شکل می‌گیرد و مبانی آن کدام است؟ ویژگی‌ها و شاخصه‌های آن چیست؟ اهداف، برنامه‌ها و راهبردهای آن، کدام سمت‌وسو را دارد؟ و... در اثر حاضر، سؤال‌ها و موضوعات فوق در فصل‌های متعدد بررسی شده‌اند.

۱۶۰. قربانیان، حسین. **مدیریت دانش و سازمان‌های یادگیرنده**. تهران: کالج برتر،

۱۸۳ ص، ۱۳۹۱

**قطع: وزیری**

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** یادگیری سازمانی، مدیریت دانش، تعارضات سازمانی



**چکیده:** امروزه روش‌های قدیمی اداره سازمان‌ها پاسخ‌گوی تغییرات سریع محیط اطراف نیستند. رشته مدیریت در سراسر دنیا شاهد تغییرات پر دامنه و زیربنایی شده و از شیوه سنتی بیرون آمده است. «مدیریت دانش و سازمان‌های یادگیرنده» به تشریح مفهوم دانش و مدیریت و تعارضات سازمان‌های آن پرداخته است. به علاوه، با استفاده از تعاریف بزرگان این عرصه و ضمن بیان اهداف مدیریت، سیر تکامل سازمان‌های یادگیرنده و ریشه‌های ناتوانی سازمان‌ها را در یادگیری شرح داده است. مدیران با بهره‌گیری از مطالب این کتاب می‌توانند دانش و مهارت‌های لازم برای کاستن از تعارضات سازمانی را در سازمان خود فرا گیرند و به افراد مؤثری در دامنه فعالیت خود تبدیل شوند.



۱۶۱. سوسا، دیوید. **مدیریت یا رهبری آموزشی؟ چگونه مدارس امروز را موثرتر**

**رهبری کنیم؟**، فرخ‌لقا، رئیس‌دانا، تهران: عابد، ۴۳۶ ص، ۱۳۹۰

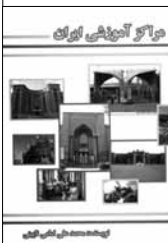
**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** تغییر فرهنگ مدرسه، مدیریت آموزشی، مدیر موفق، تناقض اخلاقی

**چکیده:** مطالب این کتاب به یافتن پاسخ چنین سؤالاتی کمک خواهد کرد. ویژگی‌های مدیر موفق چیست؟ اطلاعات پایه‌ای و مبنایی درباره بخش‌های مغز و کارکرد آن‌ها که لازم است مدیران آموزشی آن‌ها را بدانند، چیست؟ مدیر آموزشی چگونه می‌تواند مشوق بروز خلاقیت در مدرسه باشد؟ خواسته‌ها، نحوه یادگیری و انتظارات دانش‌آموزان امروز و دیروزی چه تفاوت‌هایی دارد؟ آگاهی از این تفاوت‌ها چه تأثیری بر تهیه برنامه درسی و نحوه آموزش خواهد داشت؟ علاوه بر مشاهدات کلاس درس، از چه راه‌های دیگری می‌توان اثربخشی کار معلمان را ارزیابی کرد؟ راهبردهای رفع تناقض‌های اخلاقی چیست؟ راه‌کارهای اثربخش تغییر فرهنگ یک مدرسه چیست؟ برای جذب مشتاقان و نوییوسندگان به مدیریت آموزشی و نیز برای حفظ و نگهداری مدیران قدیمی چه می‌توان کرد؟



۱۶۲. امامی نائینی، محمدعلی. **مراکز آموزشی ایران**. تهران: روزآمد، ۶۴ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** علوم تربیتی / تاریخ

**مخاطب:** معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

**کلمات کلیدی:** تاریخچه آموزشگاه‌های ایران، آموزش تاریخ، دانشگاه‌ها و مدارس عالی، آموزش و پرورش، دانشگاه‌های ایران

آموزش و پرورش، دانشگاه‌های ایران

**چکیده:** گفت‌وگو در مورد مراکز آموزشی ایران قطعاً باید با نظر به اعتقادات و آموزه‌های دینی و مذهبی قدیم و جدید صورت پذیرد. زیرا آموزش افراد، خاصه کودکان و نوجوانان در هر کجا و هر زمان، با تأثیر مستقیم اعتقادات دینی و نیز فرهنگ بومی مردم همراه است. کتاب حاضر به بررسی سیر تحول تاریخی مراکز آموزشی در ایران، مثل مرکز علمی اکباتان، دانشکده پزشکی ساییس، دانشگاه گندی‌شاپور در زمان ساسانیان و... پرداخته است.

۱۶۳. صاحبی، علی. مهارت‌های زندگی: مرجع ضمیر زندگی کجاست. تهران: آرمان رشد،

۴۴ ص، ۱۳۹۰

قطع: بیاض

موضوع درسی: مهارت‌های زندگی

مخاطب: معلم/ والدین / دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: موفقیت، آموزش مهارت‌های زندگی، تفاوت‌های فردی



**چکیده:** همه انسان‌ها برای این به دنیا آمده‌اند که موفق و سعادتمند شوند. هر کدام از آن‌ها به‌عنوان یک پدیده نو به جهان می‌آیند و تاکنون هرگز مانند آن‌ها موجودی نبوده است. هر کس شیوه منحصر به فردی برای نگرستن، شنیدن، لمس کردن، مزه کردن و فکر کردن دارد و ظرفیت‌ها، توانمندی‌ها و محدودیت‌های همه یکسان نیست. هر کس می‌تواند موجودی هوشیار، آگاه، متفکر، مهم، صاحب منزلت و سازنده باشد. کتاب حاضر ویژگی‌های افراد برنده و بازنده را به مخاطبان معرفی می‌کند تا آن‌ها یکی دیگر از مهارت‌های زندگی را بیاموزند.

۱۶۴. لاجوردی، سیده شیدا. مردم جهان: دایرةالمعارف لاروس (نوجوان). تهران: فرهنگ

معاصر، ۸۰ ص، ۱۳۹۰

قطع: رحلی

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: کره زمین، مردم، جمعیت، قاره‌ها



**چکیده:** ساکنان کره زمین همه جا، حتی در بیابان‌های گرم یا سرد زندگی می‌کنند، اما بعضی از مناطق بسیار پرجمعیت و بعضی دیگر تقریباً خالی از سکنه‌اند. کتاب مصور حاضر دارای موضوع‌های گوناگونی درباره مردم جهان است که عبارت‌اند از: همه‌چیز پیرامون زمین؛ گوناگونی انسان‌ها؛ مردم به چه کاری مشغولند؟؛ مناطق بزرگ جهان؛ و ... در انتهای هر مطلب پرسش و پاسخ برای ارائه اطلاعات بیشتر در کادر زرد رنگی آمده است. کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز دارد.





۱۶۵. صافی، احمد. **مسائل آموزش و پرورش ایران و راههای کاهش آنها**. تهران:

ویرایش، ۱۸۸ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقعی

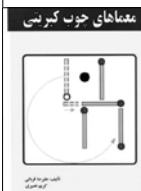
**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ مشاور / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش ایران، آینده‌نگری، نهادهای اجتماعی، مشکلات کارکنان

آموزش و پرورش

**چکیده:** امروزه در هر کشوری نظام آموزش و پرورش یکی از نظام‌های مهم اجتماعی است که با رشد و توسعه فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی آن کشور پیوندی ناگسستنی دارد. در کشور ما در وزارت آموزش و پرورش بیش از ۱۵ میلیون دانش‌آموز در دوره‌های گوناگون تحصیل می‌کنند. این تعداد دانش‌آموز، ضمن موفقیت‌هایی در امر تحصیل، با مشکلات و مسائل متعددی نیز روبه‌رو هستند که ریشه در درون و برون سازمان آموزش و پرورش دارد. علاوه بر دانش‌آموزان، معلمان، معاونان، مدیران و حتی بازنشستگان آموزش و پرورش مشکلاتی دارند که سعی شده است در این کتاب مورد بررسی و موشکافی قرار گیرد و برای حل تعدادی از این مشکلات راهکارهای مناسب و عملی ارائه شود.



۱۶۶. قربانی، علیرضا / نصیری، کریم. **معمایای خوب کبریتی**. تهران: تیزهوشان برتر / علوم

پارسی، ۶۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** جیبی

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** دانش‌آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** پرورش مهارت‌های فکری، آزمون هوش، معمایای خوب کبریتی

**چکیده:** کتاب حاضر به‌منظور تقویت هوش کودکان آماده شده است. طبق آموزش‌های کتاب، مخاطبان می‌توانند با چند چوب کبریت شکل‌های متفاوت پدید آورند و معمایای بسیاری را حل کنند. در پایان کتاب جواب معمایای خواسته شده، درج گردیده است.

۱۶۷. اسپیدکار، محبوبه. گام به گام تا اندیشه: **من و هستی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان

و نوجوانان، ۸۰ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** تفکر و پژوهش

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** تفکر فلسفی، کودکان و فلسفه، اندیشه و تفکر، تفکر خلاق، راهنمای آموزشی



**چکیده:** کتاب حاضر، از مجموعه کتاب‌های «گام‌به‌گام تا اندیشه» است که برای گروه‌های سنی «د» و «ه» و به شیوه‌ای ساده تدوین شده است. این کتاب به عنوان یک راهنمای آموزشی و با هدف معرفی روشی برای پرورش تفکر فلسفی در کودکان و نوجوانان به نگارش درآمده است. فعالیت‌های آمده در کتاب به عنوان الگویی مناسب برای مربیان علاقمند به پرورش تفکر فلسفی ارائه شده است. تمامی فعالیت‌ها به صورت گروهی و در بیست‌ویک جلسه طراحی شده است. همچنین در پایان کتاب، وسایل و امکانات مورد نیاز این گروه‌ها برای هر جلسه و در جدول بیان گردیده است.

۱۶۸. قانع، مژگان / بابائی، بهنام. **مهارت برتر با کتاب حرفه‌وفن پایه دوم راهنمایی**. تهران:

مبتکران / پیشروان، ۱۱۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** حرفه و فن

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم

**کلمات کلیدی:** حرفه‌وفن، کتاب‌های درسی، پرسش و پاسخ، آزمون و تمرین



**چکیده:** کتاب حاضر شامل این بخش‌هاست: ۱. طراحی کنید: در این قسمت دانش آموز پس از تدریس درس توسط معلم، طرحی را با استفاده از خلاقیت خود انجام می‌دهد. ۲. جمله‌سازی: در این قسمت از دانش‌آموزان انتظار می‌رود که با استفاده از کلمات درهم ریخته، یک جمله متناسب با موضوع درسی بنویسند. ۳. شناسایی اشتباهات علمی متناسب با موضوع درس. ۴. اسم جدول ابتکاری: با کلمات ارائه شده و طراحی سؤال برای آن توسط دانش‌آموز. ۵. طرح سؤالات چندگزینه‌ای: این کار توسط خود دانش‌آموز انجام می‌شود. ۶. اصطلاحات: در این بخش کلمات هر واحد درسی به صورت انگلیسی برای آشنایی دانش‌آموزان ارائه شده‌اند. ۷. بخش کاریکاتور: در این قسمت با استفاده از طنز، مفاهیم درسی به همراه سؤالاتی برای درک بهتر دانش‌آموزان ارائه شده است. ۸. فعالیت عملی: در پایان هر واحد، یک فعالیت عملی در نظر گرفته شده است. ۹. آزمون: آزمون‌های هر واحد کتاب به صورت جداگانه و با رعایت استانداردهای آموزشی تهیه شده‌اند. ۱۰. آزمون‌های پایانی: که در پایان کتاب گنجانده شده‌اند.



۱۶۹. الهیاری، توران. **مهارت‌های عملی برای والدین (آنچه که بهتر است والدین در باره حقوق کودکان بدانند)**. تهران: البرز فردانش، ۱۴۴ ص، ۱۳۹۱

قطع: بیاضی

موضوع درسی: دینی

مخاطب: معلم/والدین / کارشناس

کلمات کلیدی: آموزش والدین، حقوق کودکان، مهارت‌های زندگی، روان‌شناسی

**چکیده:** یکی از مهم‌ترین و باارزش‌ترین نهادهای اجتماعی کوچک که مورد تأیید و تأکید علمای اسلامی، مردم جوامع مختلف و صاحب‌نظران تعلیم و تربیت قرار دارد و به تشکیل آن دعوت فراوان شده، خانواده است. در این کتاب والدین با مهارت‌های تربیتی که باید در قبال فرزندان خود بدانند، آشنا می‌شوند و چگونگی رعایت حقوق آنان در خانواده از نظر اسلام و معصومین مورد بررسی قرار گرفته است.



۱۷۰. گلدارد، کاترین / گلدارد، دیوید. **مهارت‌های کاربردی در مشاوره**. علی‌رضا کاکاوند/

محمدحسین‌خانی. کرج: سرافراز، ۴۲۰ ص، ۱۳۹۰

قطع: وزیری

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم/ مشاور / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

کلمات کلیدی: مهارت‌های کاربردی در مشاوره، کمک به افراد، مدیریت تغییر، رازداری

**چکیده:** مؤلفان کتاب «مهارت‌های کاربردی مشاوره» سعی کرده‌اند بعضی از کیفیت‌های رابطه مشاوره‌ای را شرح دهند. مشاوره راهی برای کمک کردن به افراد است، اما این راه، راهی خاص است که به استفاده از مهارت‌های خاص، برای رسیدن به اهداف ویژه نیاز دارد. برای کمک به افراد، کمک‌کنندگان حرفه‌ای و مستعد نیازمند استفاده از مهارت‌های مشاوره‌ای هستند. استفاده از این مهارت‌ها می‌تواند بسیار سودمند باشد و به افراد محتاج مشاوره کمک کند تا احساس بهتری داشته باشند. این کتاب در شش بخش با این عنوان‌ها تدوین شده است: بخش اول: مشاوره- کلیات؛ بخش دوم: مهارت‌ها و اصل‌های اساسی؛ بخش سوم: افزایش تغییر با استفاده از رویکرد التقاطی؛ بخش چهارم: مهارت‌هایی دیگر برای ارتقای تغییر؛ بخش پنجم: مسائل اخلاقی، حرفه‌ای و کاربردی؛ بخش ششم: مثال‌های تمرینی برای دانشجویان.

۱۷۱. فارندن، جان. **نفت**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** دایرةالمعارف کودکان، تاریخچه نفت، منبع انرژی، آلودگی محیط زیست



**چکیده:** انسان از هزاران سال پیش از نفت استفاده می کرده است، اما بهره‌برداری گسترده از این ماده از قرن اخیر آغاز شد. بدین ترتیب، مصرف روزانه نفت در سال ۲۰۰۰ میلادی در آمریکا به ۲۱ میلیون بشکه رسید. نفت مهم‌ترین منبع انرژی بشر است و بشر اکنون با چالش بزرگی روبه‌رو است. زیرا از یکسو مخازن جهان نفت رو به اتمام هستند و از سوی دیگر، مصرف نفت نتایج زیست‌محیطی خطرناکی به‌بار می‌آورد. در این کتاب ما با تاریخچه نفت، صنایع مرتبط با نفت، سیاست‌های نفتی و انرژی‌های جایگزین آن آشنا می‌شویم.

۱۷۲. گروه نویسندگان. کتاب‌های سفید: **نوجوانان و رسانه‌ها**. لادن مقیمی اسکویی. تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران، ۲۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** تلویزیون، رادیو، رسانه‌ها، تأثیر پیام، تبلیغات کاذب، آموزش مهارت‌های زندگی



**چکیده:** رسانه وسیله‌ای برای برقراری ارتباط و انتقال اطلاعات به مردم است و نقش مهمی در زندگی ما بازی می‌کند. ما هر روز با رسانه‌ها در ارتباط هستیم و پیام‌های متفاوتی از آن‌ها دریافت می‌کنیم. نوع پیام‌ها به مخاطب آن‌ها بستگی دارد و پیام ممکن است اثرات مثبت یا منفی داشته باشد. کودکان با مطالعه این کتاب با رسانه‌ها، اهداف، پیام‌ها و تأثیر آن‌ها بر افراد آشنا می‌شوند و می‌آموزند که آگاهانه با رسانه‌ها و تبلیغات کاذب احتمالی آن‌ها روبه‌رو شوند.



۱۷۳. حسنی، محمد. **نوشتن رویش اندیشه: راهنمای تألیف مقاله علمی برای**

**دانشجویان و معلمان.** تهران: عابد، ۱۵۸، ص ۱۳۹۰

**قطع:** رقعی

**موضوع درسی:** علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم/ مشاور / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس / مدیر

**کلمات کلیدی:** مقاله‌نویسی، فن نگارش، آثار عملی و فنی، جمع‌آوری اطلاعات، ویرایش

**چکیده:** در این کتاب بعد از مقدمه، گام‌هایی که برای تولید مقاله لازم است، به تفصیل مورد بحث قرار گرفته است. در خلال مطالب کتاب، فعالیت‌هایی متناسب با بحث توسط نگارنده پیشنهاد شده‌اند، که به نظر می‌رسد اجرای آنها به خواننده کمک می‌کند فهم عمیق‌تری از مباحث پیدا کند. کتاب از دو بخش تشکیل شده است: بخش اول: آشنایی با مقاله علمی؛ بخش دوم: مراحل نگارش مقاله. بخش دوم شامل نه گام به این شرح است: گام اول: انتخاب موضوع؛ گام دوم: بیان مسئله، گام سوم: شناسایی مفاهیم اصلی و واژه‌های کلیدی؛ گام چهارم: جست‌وجو و شناسایی منابع و مأخذ بر اساس واژه‌های کلیدی؛ گام پنجم: مرور و مطالعه مقدماتی برخی از منابع و مأخذ؛ گام ششم: تهیه چارچوب مقاله؛ گام هفتم: مطالعه منابع و مأخذ و جمع‌آوری اطلاعات؛ گام هشتم: نوشتن مقاله؛ گام نهم: اصلاح و ویرایش نهایی مقاله. در پایان کتاب فهرست منابع و مأخذ آورده شده است.

۱۷۴. واندویل، اگنس. **شگفتی‌های جهان: وسایل نقلیه‌ی فضایی.** مهناز عسگری. تهران:

محراب قلم، ۲۸، ص ۱۳۹۱

**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** دایره‌المعارف کودکان، فضاشناسی، فضاپیماها، موشک وی ۲، فناوری موشک



**چکیده:** چینی‌ها در قرن سیزدهم، نخستین موشک‌های پودری را تولید کردند. در سال ۱۸۱۵

میلادی در «نبرد واترلو»، انگلیسی‌ها موشک‌هایی حاوی مواد منفجره به‌سوی سربازان ناپلئون پرتاب می‌کردند. در آغاز قرن بیستم، رابرت اچ گدار آمریکایی موفق شد، نخستین موشک مدرن را با ترکیبی از بنزین و اکسیژن مایع پرتاب کند. در جنگ جهانی دوم، موشک آلمانی «وی ۲» سلاحی وحشتناک بود. در این کتاب با سیر تحول و فناوری موشک و ماشین‌های فضایی آشنا می‌شویم.

۱۷۵. هونبر، دان. چه کار کنم اگر: **وسواس دارم**. حسین مسنن فارسی. تهران: گام، ۹۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** معلم/ مشاور / والدین / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** وسواس در کودکان، آموزش مهارت‌های زندگی، مهارت‌های کنترل رفتار، آموزش

والدین



**چکیده:** این کتاب به بچه‌ها و والدینشان راهبردهای شناختی - رفتاری را برای غلبه بر اختلال وسواسی - اجباری می‌آموزد. مطالب با بیانی طنزآمیز و آرامش‌بخش، درک جدیدی از این اختلال در کودکان و والدینشان ایجاد می‌کند. به همان میزان هم مهارت‌هایی به ایشان می‌آموزد تا مشکلشان را تحت کنترل بگیرند. اگر فرزند شما قصد دارد مشکلش را درک کند و روی آن کنترل داشته باشد، تمرین این مهارت‌ها اهمیتی اساسی دارند. در طول این فرایند، شما می‌توانید راهنمای کودکانان باشید، او را برای یادگیری تکنیک‌های مؤثر کمک کنید و انگیزه‌اش را برای دستیابی به موفقیت بالا ببرید.

۱۷۶. صاحبی، علی. مهارت‌های زندگی: **هدف گزینی**. تهران: آرمان رشد، ۳۲ ص، ۱۳۹۰

**قطع:** بیاض

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی

**مخاطب:** معلم/ دانش آموز / مدیر

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** انتخاب هدف، آموزش مهارت‌های زندگی، برنامه‌ریزی



**چکیده:** همه سازمان‌ها و شرکت‌های کوچک و بزرگ تولیدی، تجاری و خدماتی از ابتدا اهدافی را تعیین و برای رسیدن به آن‌ها برنامه‌ریزی می‌کنند. برای رسیدن به هر نوع پیشرفتی تعیین هدف سالانه و برنامه‌ریزی برای آن یک ضرورت است. کتاب «هدف گزینی» از مجموعه کتاب‌های «مهارت‌های زندگی» در سه بخش با عنوان‌های هدف‌گزینی، برای شروع، و یادآوری شکست‌ها و ناکامی بسیار آسان است، نحوه هدف‌گزینی را آموزش می‌دهد.



۱۷۷. کوک، دومینیک. هزار و یک شب. اردشیر مهرآبادی / احمد سپاسدار. تهران: نخستین، ۱۶۰

ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: ادبیات فارسی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: افسانه‌های پریان، ادبیات کشورهای عربی، افسانه و قصه، علی بابا، سندباد

**چکیده:** شهزاد جوان هر بار با قدرت تخیل و سیاست خاصی تلاش می‌کند مرگ خود را به تعویق بیندازد. او با گفتن داستان‌های شگفت‌آور و روایت شرح حال شخصیت‌های عجیب، همچون علی بابا، سندباد ملوان، شاهزاده خانم پریزاد، در ماجراهای عجیب و دنیای سحرآمیزی که دارای موجودات هولناکی مثل جانوران غول پیکر، پرنده سخنگو، غول‌های شیطان صفت و دزدان حيله‌گر است، همچنان زنده مانده است. ولی آیا تمام این‌ها جان او را نجات می‌دهند؟



۱۷۸. ادر، جان اریک / پورا قاسمی، حسین. هنر خلاق اندیشیدن. منصوره پناهی. تهران:

امیدفرزانگان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: رقعی

موضوع درسی: علوم تربیتی

مخاطب: معلم / والدین / دانشجویان مراکز تربیت معلم / کارشناس

کلمات کلیدی: مشکل‌گشایی، اندیشه و تفکر خلاق، ایده‌های نو، طرز فکر برتر

**چکیده:** در روزگاری که همه چیز در حال تغییر است و هر روز فکر و ایده تازه‌ای مطرح می‌شود، شما باید به ابزاری مجهز شوید که بتوانید به خلق ایده‌های نو و طرح‌های ابتکاری دست بزنید. چنین ابزار ارزشمندی را خالق هستی به‌رایگان در اختیارتان قرار داده و آن را با دقت هرچه تمام‌تر در میان دو گوشتان جا داده است! عجب که عده‌ای از وجود این موهبت بزرگ بی‌خبرند و عده‌ای دیگر هم با طرز کار آن به‌درستی آشنا نیستند. این کتاب که به قلم توانای دو نویسنده انگلیسی و ایرانی نگاشته شده است، عملکرد این دستگاه حیرت‌انگیز را به زبانی ساده و با مثال‌های متنوع بیان می‌کند و دستورالعمل‌های بسیار مفیدی برای علاقه‌مندان به نوآوری و طرز فکر برتر ارائه می‌دهد.

۱۷۹. فیشر، دایانا. هنر نقاشی روی سنگ: تکنیک‌هایی ساده و نکاتی عملی برای تبدیل سنگ‌های ساده به آثار زیبایی هنری. صدف حکیمی‌زاده. تهران: فرهنگسرای

میردشتی، ۶۶ ص، ۱۳۹۰

قطع: وزیری

موضوع درسی: هنر

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش هنر، نقاشی روی سنگ، نقاشی با اکریلیک، آفرینش هنری



**چکیده:** این کتاب تکنیک‌هایی آسان و نکاتی عملی را برای تبدیل سنگ‌های ساده به آثار زیبایی هنری و نقاشی روی سنگ‌های گوناگون را آموزش می‌دهد. نقاشی روی سنگ کاری است مدرن و سرگرم‌کننده که ماده اصلی مورد نیاز آن، یعنی سنگ، به رایگان پیدا می‌شود. ضمناً فراموش نکنیم که یافتن سنگ مستلزم آن است که با طبیعت تماس داشته باشیم.

۱۸۰. بومون، امیلی. شگفتی‌های جهان: هواپیماها. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم، ۳۲ ص،

۱۳۹۱

قطع: رحلی

موضوع درسی: کتاب‌های مرجع / علوم تجربی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: سیر تکامل هواپیماها، رویای پرواز، داوینچی، ایکار، لیلینتال، کلمان آدر



**چکیده:** آدم‌ها همیشه رویای پرواز را در سر پرورانده‌اند. در اسطوره‌های یونانی، ایکار با موم و پر بال‌هایی ساخت و تا پیش از سقوط در دریا، در آسمان پرواز کرد. لئوناردو داوینچی در قرن پانزدهم میلادی طرح‌هایی از ماشین‌های پرنده کشید. در سال ۱۸۹۱ میلادی، اتولیلینتال با قابی از چوب بامبو که با الباف گیاهی به هم متصل شده بود، گلایدری ساخت. او روی این قاب را با پارچه پوشاند. اتو از روی تپه‌ای در برابر باد دوید و در هوا به پرواز درآمد و شناور شد. او بارها بدین شکل پرواز کرد. طول برخی از پروازهایش به ۴۰۰ متر نیز رسید. در سال ۱۸۸۹، یک فرانسوی به نام کلمان آدر ماشینی به نام «اتول» ساخت. این اقدام‌های خیال پروازانه اولیه موجب برداشت بهتر آدم‌ها از پرواز شد. در این کتاب با سیر تکامل هواپیماها، ساخت و تولید آن‌ها، هلیکوپترها و ... آشنا می‌شویم.





۱۸۱. کاهه، محمدحسین. **هوش آزمایی IQ**. تهران: مبتکران/پیشروان، ۱۱۶ ص، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

موضوع درسی: ریاضی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: پرورش هوش، استعداد ریاضی، حل معما، آموزش ریاضی، هوش بهر

**چکیده:** این کتاب از سه بخش تشکیل شده است: بخش اول شامل ۷۰ معماست که از ساده به سخت مرتب شده‌اند. زمان مناسب برای پاسخ هر معما در گوشه چپ بالای کادر نوشته شده است. این معماها از مجموعه ۱۰ قسمتی «IQ Puzzles» انتخاب شده‌اند. بخش دوم شامل ۵۰ معماست که سطح آن‌ها کمی بالاتر است. این مجموعه از بین دو سلسله کارت بازی تحت عنوان «Geometrical Riddles» انتخاب شده‌اند و اکثر معماها راه‌حل‌هایی بسیار کوتاه و هوشمندانه دارند. بخش سوم حاوی ۳۰ معمای نسبتاً سخت‌تر از دو بخش اول است. این معماها از کتاب «101 Puzzles» انتخاب شده‌اند.



۱۸۲. نادری، ناصر. **یاد شیرین دوست** مجموعه نیایش‌ها با الهام از متون دینی. تهران: مدرسه،

۱۵۲ ص، ۱۳۹۰

قطع: رقعی

موضوع درسی: دینی

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم و سوم

کلمات کلیدی: مناجات، مفاتیح‌الجنان، دعا و نیایش

**چکیده:** «بار خدایا! تو خود یاران خویش را آشناتر و همدمی.. اگر تنهایی به هراسشان افکند، با یاد تو، انس گیرند و اگر از هر سو، بر سرشان بلا ببارد، به ذات پناه آورند». کتاب حاضر حاوی مجموعه نیایش‌هایی با الهام از متون دینی «مفاتیح‌الجنان»، «صحیفه سجاده» و «تهج‌البلاغه» است.

۱۸۳. گروگان، حمید. **یادگار عاشورا: گذری بر زندگی امام سجاد (ع)**. تهران: قدیانی،

۶۴ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** وزیری

**موضوع درسی:** دینی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** سوم

**کلمات کلیدی:** امام سجاد (ع)، امام چهارم، داستان دینی، ادبیات نوجوانان، زندگی‌نامه



**چکیده:** مدینه بود و کوچه و بازارها و خانه‌های گلی و محله‌ای به نام «بنی‌هاشم» و در همان نزدیکی، مسجدی که قبر جدش رسول خدا (ص) در آنجا بود و نیز قبرستانی به نام «بقیع» که مادر بزرگ عزیزش، حضرت فاطمه (س) و عموی شهیدش، امام حسن (ع)، در آنجا آرمیده بودند. هر وقت دلش می‌گرفت به آن قبرستان می‌رفت و دعا می‌خواند و می‌گریست. کتاب «یادگار عاشورا» گذری است بر زندگی امام سجاد (ع)، امام چهارم شیعیان.

۱۸۴. سالاری، حسن. **۱۰۱ پرسش و پاسخ درباره‌ی پزشکان و داروشناسان بزرگ**.

تهران: محراب قلم، ۶۴ ص، ۱۳۹۱

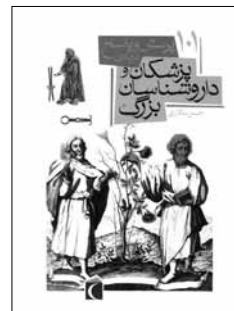
**قطع:** رحلی

**موضوع درسی:** علوم تجربی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** پزشکی، داروسازی، گیاهان دارویی، پرسش و پاسخ، آموزش علوم تجربی



**چکیده:** ۱۰۱ پرسش و پاسخ این کتاب، تاریخ پزشکی و کوشش‌های پزشکان و داروشناسان بزرگ را از روزگار انسان‌های نخستین تا روزگار حاضر و همچنین دستاوردهای پزشکان ایرانی مانند رازی، ابن‌سینا و برخی از پزشکان معاصر ایران را به‌صورت مختصر و مفید بررسی کرده‌اند. موضوع برخی سؤال‌ها از این قرار است: سوراخ کردن جمجمه؛ چگونگی شناسایی گیاهان دارویی، دستاوردهای سومریان در پزشکی؛ نوشتن قانون برای پزشکان؛ برنامه بهداشتی ایرانیان باستان؛ دستاوردهای جالینوس. در پایان کتاب، بزرگ‌ترین رویدادهای پزشکی معاصر ایران به‌طور خلاصه معرفی شده‌اند.



۱۸۵. سینایی، زهرا. **۱۳ روز با سلیمان**. تهران: صابرین، ۷۲ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** خشتی

**موضوع درسی:** دینی

**مخاطب:** دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** سلیمان پیامبر، ادبیات فارسی، داستان دینی

**چکیده:** سلیمان نام شخصیتی تاریخی در قرآن و کتاب مقدس است. اطلاعات علمی دقیقی از وی در دست نیست. شخصیت وی بیشتر بر پایه متون دینی شناخته می‌شود. طبق متون دینی سلیمان پیامبری توانا و ثروتمند بود که زبان پرندگان و حیوانات را می‌دانست و بادها مسخر او بودند. کتاب «۱۳ روز با سلیمان» حاوی ۱۳ داستان درباره زندگی و قضاوت‌های سلیمان است.

۱۸۶. کلارک، رن. **۵۵ اصل برای کلاس داری موفق: آموزش آداب و مهارت‌های زندگی**

به دانش آموزان. فرشته مجیب. تهران: پیشگامان پژوهش مدار، ۱۳۶ ص، ۱۳۹۱

**قطع:** رقیعی

**موضوع درسی:** مهارت‌های زندگی / علوم تربیتی

**مخاطب:** معلم / دانشجویان مراکز تربیت معلم / دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دوم و سوم

**کلمات کلیدی:** تدریس موفق، راه و رسم زندگی، علوم تربیتی



**چکیده:** جوامع انسانی هر یک به‌گونه‌ای در تلاش هستند تا شرایطی فراهم آورند که در سبب آن، انسان‌ها زندگی و حیات بالنده و پویایی داشته باشند. در این میان ارزش‌ها، به‌ویژه ارزش‌های اخلاقی، رکن اساسی حیات انسان‌ها را تشکیل می‌دهند. این کتاب دارای اصول ۵۵ گانه مهارت‌های زندگی است که چگونه زندگی کردن و ارزش زندگی را دانستن را شرح می‌دهد و برای تمام اقشار جامعه به‌خصوص دانش‌آموزان قابل استفاده است؛ اصولی که آن‌ها را آماده می‌کند تا با دنیای ورای مدرسه برخورد داشته باشند و به‌عنوان سپری، پس از مدرسه برای مقابله با جهان به‌کار گیرند. رن کلارک، نویسنده کتاب، معتقد است که آموزش هر معلمی، باید در حد توانش در تأثیرگذاری بر یکایک شاگردانش مؤثر باشد. تأکید بر پرورش قدرت ذهنی کودک کافی نیست، باید به کودکان نشان داد که تا چه حد برابیان ارزش دارند.

۱۸۷. حسینی، محمدحسن. Beyond the present methods and approaches to ELT.

Education: The Crucial Need for a Radical Reform / تهران: جنگل / جاودانه ، ۴۰۸

ص ، ۱۳۹۱

قطع: وزیری

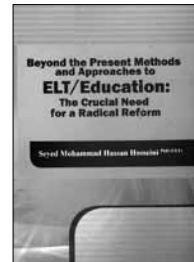
موضوع درسی: زبان‌های خارجی

مخاطب: معلم/ دانشجویان مراکز تربیت معلم

کلمات کلیدی: آموزش زبان انگلیسی ، راهنمای آموزشی ، کارگروهی در آموزش و پرورش ، روش

تدریس

**چکیده:** کتاب پیش‌رو ضمن بررسی نقادانه دلایل ناکارآمدی نظام‌های فعلی آموزش زبان و تبعات مخرب آن‌ها در سطوح ملی و بین‌المللی، به تجزیه و تحلیل آخرین روش‌های تدریس که بر مبنای تعامل و بحث و گفت‌وگو بنا شده‌اند، پرداخته است. مهم‌تر اینکه به معرفی روش تدریس مناسب با توجه به واقعیت‌های دنیای پیچیده و رقابتی امروز مبادرت کرده که مورد استقبال مجامع بین‌المللی نیز واقع شده است.



# نمایه

عنوان

پایه تحصیلی

پدیدآورندگان

ناشران

کلمات کلیدی

موضوع درسی

در همکرد تلفیق نام ناشر و عنوان

مخاطب

نام و نشانی ناشران

## عنوان

- آبراهام لینکلن رئیس جمهوری آمریکا در جنگ داخلی ۰۰۱  
 آداب شهروندی ۰۰۲  
 آرامش در مدرسه: راهبردهای علمی و عملی برای معلم، فراگیر و والدین ۰۰۳  
 آلبرت آینشتاین: دگرگون کردن فیزیک ۰۰۴  
 آلفرد وگنر: کشف ورقه‌های قاره‌ای ۰۰۵  
 آلمان ۰۰۶  
 آموزش و پرورش ابتدایی، راهنمایی و متوسطه چشم‌اندازهای نوین ۰۰۷  
 آنتوان لاوازیه: پدر شیمی نوین ۰۰۸  
 آینده‌شناسی در آموزش و پرورش ۰۰۹  
 ابن سینا، اوج پزشکی پیشینیان ۰۱۰  
 ادب آداب دارد ۰۱۱  
 ادبیات و دستور زبان فارسی دوم راهنمایی ۰۱۲  
 اسب‌ها، از دوره‌ی باستان تا امروز ۰۱۳  
 استان آذربایجان غربی: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان ۰۱۴  
 استان ایلام: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان ۰۱۵  
 استان خراسان رضوی: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان ۰۱۶  
 استان سیستان و بلوچستان: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان ۰۱۷  
 استراتژی‌های زندگی ۰۱۸  
 اصول شاداب‌سازی در مدارس ۰۱۹  
 اطلس تصویری ایران [اطلس] ۰۲۰  
 اطلس جغرافی جهان برای دانش‌آموز ۰۲۱  
 اطلس سه‌بعدی جهان [اطلس] ۰۲۲  
 اقلیم‌شناسی زمین (آب، هوا، زمین و جو) ۰۲۳  
 اقیانوس‌ها و دریاها ۰۲۴  
 انشا و نگارش دوم راهنمایی تحصیلی ۰۲۵  
 انشا و نگارش سوم راهنمایی ۰۲۶  
 انضباط هوشمنددر کلاس درس ۰۲۷  
 انگلیسی سوم راهنمایی - کتاب کار ۰۲۸  
 اورینگامی برای همه: شامل ۱۰۰ طرح اورینگامی ۰۲۹  
 ایران در عصر صفویه ۰۳۰  
 ایران در عصر قاجاریه ۰۳۱  
 بچه‌ها غافلگیر نشوید ۰۳۲  
 بدن انسان ۰۳۳  
 برنامه‌نویسی گام به گام با ویژوال بیسیک پایه سوم راهنمایی ۰۳۴  
 برنامه‌نویسی مقدماتی با بیسیک پایه دوم راهنمایی ۰۳۵  
 بقراط: هموار کردن راه پزشکی ۰۳۶  
 بنجامین فرانکلین: دانشمند و دولتمرد ۰۳۷  
 بوی چفیه (خطرات جبهه و جنگ از زبان پدران) ۰۳۸  
 بهارستان ۰۳۹  
 پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال دوم راهنمایی: پرسش‌های امتحانی ... ۰۴۰  
 پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال سوم راهنمایی: پرسش‌های امتحانی استخراج شده ... ۰۴۱  
 پرسش‌های طبقه‌بندی شده فارسی (گام نو) سال سوم راهنمایی: پرسش‌های امتحانی استخراج شده... ۰۴۲  
 پرورش نبوغ در کودکان و دانش‌آموزان ۰۴۳  
 تاریخ جهان برای کودکان و نوجوانان ۰۴۴

- تایلند ۰۴۵
- تربیت معلم در ایران، مالزی، آلمان، انگلستان، هند و پاکستان ۰۴۶
- تعمیرات پرماجرا ۰۴۷
- تغییر رفتار در کلاس ۰۴۸
- تنبلی نکن (شکستن شاخ غول تنبلی) ۰۴۹
- توماس ادیسون مخترع بزرگ آمریکایی ۰۵۰
- تهران در قاب شعر (دنباله اسطوره تهران) ۰۵۱
- جامعه‌شناسی آموزش و پرورش ۰۵۲
- چرا و چگونه (جلدهای ۵۱ تا ۵۵) ۰۵۳
- چگونه دانش‌آموزان را پژوهشگر پرورش دهیم؟ آموزش گام به گام پژوهش به دانش‌آموزان... ۰۵۴
- چگونه یک آتشفشان تبدیل به جزیره می‌شود؟ ۰۵۵
- چگونه یک ابر تبدیل به توفان تندر می‌شود؟ ۰۵۶
- چگونه یک استخوان تبدیل به سنگواره می‌شود؟ ۰۵۷
- چگونه یک زمین لرزه تبدیل به یک سونامی می‌شود؟ ۰۵۸
- چگونه یک گیاه تبدیل به نفت می‌شود؟ ۰۵۹
- حرفه و فن سوم راهنمایی با رویکرد هوش و خلاقیت ۰۶۰
- حکایت‌های فلسفی: اسطوره‌های یونان باستان ۰۶۱
- خزندگان و پرندگان ۰۶۲
- خیلی عصبانی می‌شوم ۰۶۳
- خیلی نگران می‌شوم ۰۶۴
- دانش و هنر شاد زیستن ۰۶۵
- دایرةالمعارف دانستی‌های علمی ۰۶۶
- دایرةالمعارف دیناسورها ۰۶۷
- دایرةالمعارف فضا ۰۶۸
- دایرةالمعارف وسیله‌ها چگونه کار میکنند؟ ۰۶۹
- دیناسور ۰۷۰
- دختران و اینترنت ۰۷۱
- در کلاس درس خوارمی ۰۷۲
- دریا: دانشنامه کودک و نوجوان لاروس ۰۷۳
- راز شکرگزاری، قدرانی و سپاس ۰۷۴
- راهنمای پژوهشگر نوجوان ۰۷۵
- راهنمای خبرنگار مدرسه ۰۷۶
- راهنمای داستان‌نویس نوجوان ۰۷۷
- راهنمای سرافرازی ۰۷۸
- راهنمای عملی پیشگیری از صدمات ناشی از زلزله: بر اساس هفت گام ایمنی در زلزله ۰۷۹
- راهنمای مشاور مدرسه ۰۸۰
- رنگین کمان قلم: کتاب کار انشاء دوره راهنمایی ۰۸۱
- روان‌شناسی کودک و نوجوان امروزی ۰۸۲
- روسیه ۰۸۳
- روش تحقیق و شیوه نگارش پایان‌نامه در علوم انسانی ۰۸۴
- روش تدریس تجربی قرآن کریم (روخوانی و روان‌خوانی با تجوید مقدماتی) به روش ترکیبی ۰۸۵
- روش‌های زندگی: نکات، گام‌ها و اصول مربوط به رشد، تعامل با دیگران، یادگیری و لذت بردن از زندگی؛ life lists ۰۸۶
- رویکردهای یادگیری (رهنمودی برای معلمان) ۰۸۷
- رهگشای اندیشه ۳: درس آزمون فارسی سوم راهنمایی... ۰۸۸
- ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی ۰۸۹
- ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی (نسخه معلم) ۰۹۰
- ریاضی تکمیلی سال سوم دوره راهنمایی ۰۹۱
- ریاضی تکمیلی سال سوم دوره راهنمایی (نسخه مخصوص معلم) ۰۹۲
- ریاضی سال سوم راهنمایی ۰۹۳
- ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه دوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار... ۰۹۴
- ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه سوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار... ۰۹۵
- زبان انگلیسی دوم راهنمایی ۰۹۶
- زبان انگلیسی سوم راهنمایی ۰۹۷
- زمین سیاره‌ی آبی ۰۹۸
- زمین سیاره‌ی پویا ۰۹۹
- زمین‌شناسی سوم راهنمایی ۱۰۰
- زندگی در اسارت فکر ۱۰۱
- زیست‌شناسی پایه دوم راهنمایی، مدارس تیزهوشان ۱۰۲
- سازمان و مدیریت در آموزش و پرورش ۱۰۳
- سرگذشت شعر در ایران ۱۰۴
- سعدی آموزگار قرون ۱۰۵
- سه اصل طلایی: باز مصرف، بازیافت و باز کاهی ۱۰۶
- شطرنج برای کودکان: چگونه به فرزند خود شطرنج بیاموزیم ۱۰۷
- شکست یا تجربه‌ای برای پیروزی ۱۰۸
- شناخت برق: با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم ۱۰۹
- شوق تدریس ۱۱۰
- شیخ رجبعلی خیاط ۱۱۱
- شیمی سوم راهنمایی ۱۱۲
- طبیب اسرارآمیز ۱۱۳
- طراحی بازی‌های رایانه‌ای آموزشی ۱۱۴
- عجب دوست نازنینی! ۱۱۵
- عربی سوم راهنمایی ۱۱۶
- عناصر ۱۱۷
- عوامل ایجاد انگیزه در کلاس درس: بیش از ۱۰۰ راهکار برای تقویت دانش‌آموزان (برای معلمان کلیدی مقاطع تحصیلی)
- ۱۱۸
- فارسی در عربی و فارسی در ترکی ۱۱۹

|   |  |
|---|--|
| مثنوی معنوی ۱۵۵   | فرآیند ارزشیابی دانش‌آموزان در مدرسه ۱۲۰                 |
| مجموعه افسانه‌های ایرانی ۱۵۶                                | فرهنگ مصور عربی- فارسی مناسب برای دانش‌آموزان            |
| مجموعه کارگاه علوم ۱۵۷                                      | راهنمایی و دبیرستان ۱۲۱                                  |
| محیط زیست به روایت نمودار ۱۵۸                               | فضیلت نایادگیری: (چگونه یاد نگیریم!) ۱۲۲                 |
| مدرسه مطلوب: مبانی، شاخصه‌ها، اصول و روش‌ها ۱۵۹             | فیل‌ها، شیوه‌ی زندگی، اهمیت و انواع ۱۲۳                  |
| مدیریت دانش و سازمان‌های یادگیرنده ۱۶۰                      | قابوسنامه ۱۲۴  |
| مدیریت یا رهبری آموزشی؟ چگونه مدارس امروز را موثرتر         | قصه آفتاب: (نمونه‌ای از روش‌های آموزشی محمد بهمن‌بیگی    |
| رهبری کنیم؟ ۱۶۱   | در مدارس عشایری ایران) ۱۲۵                               |
| مراکز آموزشی ایران ۱۶۲                                      | قطار و راه آهن، پیدایش و تکامل ۱۲۶                       |
| مرجع ضمیر زندگی کجاست ۱۶۳                                   | قطارها و لوکوموتیوها ۱۲۷                                 |
| مردم جهان: دایرةالمعارف لاروس (نوجوان) ۱۶۴                  | کاربرگ انگلیسی دوم راهنمایی ۱۲۸                          |
| مسائل آموزش و پرورش ایران و راه‌های کاهش آنها ۱۶۵           | کاربرگ انگلیسی سوم راهنمایی ۱۲۹                          |
| معماهای چوب کبریتی ۱۶۶                                      | کاربرگ ریاضی دوم راهنمایی ۱۳۰                            |
| من و هستی ۱۶۷   | کاربرگ عربی دوم راهنمایی ۱۳۱                             |
| مهارت برتر با کتاب حرفه‌وفن پایه دوم راهنمایی ۱۶۸           | کاربرگ عربی سوم راهنمایی ۱۳۲                             |
| مهارت‌های عملی برای والدین (آنچه که بهتر است والدین در باره | کاربرگ علوم تجربی دوم راهنمایی ۱۳۳                       |
| حقوق کودکان بدانند) ۱۶۹                                     | کاربرگ علوم تجربی سوم راهنمایی ۱۳۴                       |
| مهارت‌های کاربردی در مشاوره ۱۷۰                             | کاربرگ فارسی دوم راهنمایی ۱۳۵                            |
| نفت ۱۷۱   | کاربرگ فارسی سوم راهنمایی ۱۳۶                            |
| نوجوانان و رسانه‌ها ۱۷۲                                     | کتاب فیزیک گرما ۱۳۷                                      |
| نوشتن رویش اندیشه: راهنمای تألیف مقاله علمی برای            | کتاب کار تاریخ پایه سوم دوره‌ی راهنمایی تحصیلی ۱۳۸       |
| دانشجویان و معلمان ۱۷۳                                      | کتاب کار نرم‌افزار پارس لوگو پیشرفته ۱۳۹                 |
| وسایل نقلیه‌ی فضای ۱۷۴                                      | کتاب کار و تمرین انگلیسی دوم راهنمایی ۱۴۰                |
| وسواس دارم ۱۷۵  | کتاب کار و تمرین انگلیسی سوم راهنمایی ۱۴۱                |
| هدف‌گزینی ۱۷۶   | کتاب کار و تمرین ریاضی دوم راهنمایی ۱۴۲                  |
| هزار و یک‌شب ۱۷۷  | کتاب کار و تمرین عربی دوم راهنمایی ۱۴۳                   |
| هنر خلاق‌اندیشیدن ۱۷۸                                       | کتاب کار و تمرین فارسی دوم راهنمایی ۱۴۴                  |
| هنر نقاشی روی سنگ: تکنیک‌هایی ساده و نکاتی عملی برای        | کتاب کار و تمرین فارسی سوم راهنمایی ۱۴۵                  |
| تبدیل سنگ‌های ساده به آثار زیبای هنری ۱۷۹                   | کتاب کار و خودآزمون املا‌ی فارسی دوم راهنمایی براساس     |
| هوایماها ۱۸۰  | کتاب‌های جدیدالتألیف دوره راهنمایی ۱۴۶                   |
| هوش‌آزمایی IQ ۱۸۱   | کتاب کار و خودآزمون املا‌ی فارسی سوم راهنمایی براساس     |
| یاد شیرین دوست مجموعه نیایش‌ها با الهام از متون دینی ۱۸۲    | کتاب‌های جدیدالتألیف دوره راهنمایی ۱۴۷                   |
| یادگار عاشورا: گذری بر زندگی امام سجاد (ع) ۱۸۳              | کتاب کوچک برای داستان‌نویسی ۱۴۸                          |
| ۱۰۱ پرسش و پاسخ درباره‌ی پزشکان و داروشناسان بزرگ ۱۸۴       | کتاب کودک، کتاب باواسطه، مقدمه‌ای بر مخاطب‌شناسی ۱۴۹     |
| ۱۳ روز با سلیمان ۱۸۵  | گزینه برتر پرسش‌های چهارگزینه‌ای و آرایه نکته‌های مهم هر |
| ۵۵ اصل برای کلاس‌داری موفق: آموزش آداب و مهارت‌های          | درس ادبیات فارسی پایه سوم دوره راهنمایی... ۱۵۰           |
| زندگی به دانش‌آموزان ۱۸۶                                    | لوبی پاستور: نبرد با میکروب‌ها ۱۵۱                       |
| Beyond the present methods and approaches to ELT /          | ماشین‌های راه و ساختمان ۱۵۲                              |
| ۷۷ Education: The Crucial Need for a Radical Reform         | مبانی آموزش و پرورش شناختی ۱۵۳                           |
|   | مبانی طراحی آموزشی ۱۵۴                                   |



## پایه تحصیلی

|  |  |
|--|--|
| <p>۰۰۷۰، ۰۰۷۱، ۰۰۷۲، ۰۰۷۳، ۰۰۷۴، ۰۰۷۵، ۰۰۷۶، ۰۰۷۹، ۰۰۸۱، ۰۰۸۳، ۰۰۸۶، ۰۰۹۹، ۰۱۰۱، ۰۱۰۴، ۰۱۰۷، ۰۱۰۸، ۰۱۰۹، ۰۱۱۱، ۰۱۱۳، ۰۱۱۷، ۰۱۱۹، ۰۱۲۳، ۰۱۲۴، ۰۱۲۶، ۰۱۲۷، ۰۱۳۹، ۰۱۴۸، ۰۱۵۱، ۰۱۵۲، ۰۱۵۵، ۰۱۵۶، ۰۱۵۷، ۰۱۵۸، ۰۱۶۳، ۰۱۶۴، ۰۱۶۶، ۰۱۶۷، ۰۱۶۸، ۰۱۶۹، ۰۱۷۱، ۰۱۷۲، ۰۱۷۴، ۰۱۷۵، ۰۱۷۶، ۰۱۷۷، ۰۱۸۱، ۰۱۸۲، ۰۱۸۴، ۰۱۸۵، ۱۸۶</p> | <p>دوم</p> <p>۰۰۱۲، ۰۰۲۵، ۰۰۴۰، ۰۰۸۹، ۰۰۹۰، ۰۰۹۴، ۰۰۹۶، ۰۰۹۸، ۰۱۰۲، ۰۱۱۵، ۰۱۲۸، ۰۱۳۰، ۰۱۳۱، ۰۱۳۳، ۰۱۳۵، ۰۱۳۷، ۰۱۴۰، ۰۱۴۲، ۰۱۴۳، ۰۱۴۴، ۱۶۸، ۱۴۶</p>   |
| <p>سوم</p> <p>۰۰۰۱، ۰۰۲۶، ۰۰۲۸، ۰۰۲۹، ۰۰۳۰، ۰۰۳۱، ۰۰۳۴، ۰۰۳۷، ۰۰۴۱، ۰۰۴۲، ۰۰۵۱، ۰۰۶۰، ۰۰۶۱، ۰۰۷۷، ۰۰۷۸، ۰۰۸۸، ۰۰۹۱، ۰۰۹۲، ۰۰۹۳، ۰۰۹۵، ۰۰۹۷، ۰۱۰۰، ۰۱۰۵، ۰۱۱۲، ۰۱۱۶، ۰۱۲۱، ۰۱۲۹، ۰۱۳۲، ۰۱۳۴، ۰۱۳۶، ۰۱۳۸، ۰۱۴۱، ۰۱۴۵، ۰۱۴۷، ۰۱۵۰، ۰۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۳</p>   | <p>دوم و سوم</p> <p>۰۰۰۴، ۰۰۰۵، ۰۰۰۶، ۰۰۰۸، ۰۰۱۰، ۰۰۱۳، ۰۰۱۴، ۰۰۱۵، ۰۰۱۶، ۰۰۱۷، ۰۰۲۰، ۰۰۲۱، ۰۰۲۲، ۰۰۲۳، ۰۰۲۴، ۰۰۳۲، ۰۰۳۳، ۰۰۳۵، ۰۰۳۶، ۰۰۳۸، ۰۰۳۹، ۰۰۴۴، ۰۰۴۷، ۰۰۴۹، ۰۰۵۰، ۰۰۵۳، ۰۰۵۴، ۰۰۵۵، ۰۰۵۶، ۰۰۵۷، ۰۰۵۸، ۰۰۵۹، ۰۰۶۲، ۰۰۶۳، ۰۰۶۴، ۰۰۶۵، ۰۰۶۶، ۰۰۶۷، ۰۰۶۸، ۰۰۶۹</p> |

## پدیدآورندگان (مؤلف، مترجم)

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| برازش، محمودرضا ۰۰۶، ۰۸۳                    | آرمسترانگ، تامس ۰۴۳                 |
| برن، راندا ۰۷۴                              | آقاعلی طاری، رضا ۱۳۰، ۱۴۲           |
| بکایی، حسین ۰۵۸                             | آقایی، علی ۰۰۹                      |
| بوگیش، ورنر ۰۲۳                             | ادر، جان اریک ۱۷۸                   |
| بومون، امیلی ۱۸۰                            | اسپلاند، پاملا ۰۸۶                  |
| بهراری، خشایار ۱۰۷                          | اسپیدکار، محبوبه ۱۶۷                |
| بهراری، محمدرضا ۱۰۹                         | استوارت، ملیسا ۰۵۷                  |
| بهروزکیا، کمال ۰۱۳، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۵۳، ۱۲۳، ۱۲۶ | اسدی، ساره ۱۰۲                      |
| بینگهام، کارولین ۰۶۷، ۰۶۸                   | اسمیت، پتی ۰۶۶                      |
| پرسته، سیدرضا ۰۲۸                           | اقبال پور، فرناز ۱۰۰                |
| پناهی، منصوره ۱۷۸                           | اکبری صحت، علی ۱۱۷                  |
| پورآقاسی، حسین ۰۷۴، ۱۷۸                     | اکبری فرد، علی اصغر ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۳   |
| پورجواید، محمدرضا ۱۱۲                       | اگان، لوئیز ۰۵۰                     |
| پورقنبری قاضیانی، لیلا ۱۹                   | الهیاری، توران ۱۶۹                  |
| پوروهاب، محمود ۱۲۴، ۱۵۵                     | امامی نائینی، محمدعلی ۱۰۵، ۱۱۹، ۱۶۲ |
| پیکمال، میشل ۰۶۱                            | امانی تهرانی، محمود ۰۵۵             |
| تابع بردبار، فریبا ۰۴۸                      | امیری نیا، کورش ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷  |
| تاگلیافر، لیندا ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۸، ۰۵۹          | اوانسکی، جری ۱۱۸                    |
| توسلی نیا، فاطمه ۰۳۳، ۰۷۰                   | اودانل، لیام ۱۰۹                    |
| جابری، فرشاد ۰۲۷                            | اورنگ، طوبا ۰۴۹                     |
| چردن، آن ۰۸۷                                | بابائی، بهنام ۱۶۸                   |
| جمعی از نویسندگان موزه DB نورنبرگ ۱۲۶       | بابائی، معصومه ۰۸۸                  |
| جوادیان، مسعود ۰۲۱                          | باقری، قربانعلی ۰۴۰، ۰۴۱            |
| جوهر کلام، فرید ۰۰۱                         | بحری، حسین ۰۳۷                      |
| چندلر، مورای ۱۰۷                            | بختیاری، ابوالفضل ۰۵۴               |

|   |   |
|---|---|
| شادان، منوچهر ۰۴۴                             | چوبینه، مهدی ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۶۶            |
| شارما، رابین شلیپ ۰۷۸                         | حاجی سیدحسینی فرد، سید مسعود ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۴۰، ۱۴۱ |
| شاملو، روژین ۰۷۱                              | حاجی بابایی، مرجان ۰۵۰                          |
| شریزی، ترزد ۰۷۳                               | حبیب‌زاده، لیلا ۰۲۰                             |
| شعاری نژاد، علی اکبر ۰۸۲                      | حسینی، محمد ۱۷۳                                 |
| شکوهی، محمدرضا ۰۷۹                            | حسین‌خانی، محمد ۱۷۰                             |
| صاحبی، علی ۰۶۵، ۱۰۱، ۱۶۳، ۱۷۶                 | حسینی، محمدحسن ۱۸۷                              |
| صافی، احمد ۰۴۶، ۱۰۳، ۱۶۵                      | حکیمی‌زاده، صدف ۱۷۹                             |
| صالحی طالقانی، امیر ۰۲۰                       | خداپرست، روجا ۰۴۷                               |
| صلواتی، محمد ۰۷۵، ۰۷۶، ۰۷۷                    | خرازی، کمال ۱۵۳                                 |
| ضرغامیان، مهدی ۰۶۱، ۰۶۹                       | خسروبیگی، محمدابراهیم ۱۵۰                       |
| ضیایی، محمدرفع ۱۱۵                            | خلیل‌نیا، زهرا ۰۸۸                              |
| طالب‌تبار، حمید ۱۲                            | خلیلی، سپیده ۰۲۲                                |
| عسگری، مهناز ۱۲۷، ۱۵۲، ۱۷۱، ۱۷۴، ۱۸۰، ۳۲، ۱۰۶ | رئیس‌دانا، فرخ لقا ۱۶۱                          |
| علاقه‌بند، علی ۰۵۲                            | رحمتی شهرضا، محمد ۰۰۲                           |
| علوی کیا، محمدعلی ۰۳۰                         | رضایی، رضا ۱۴۶، ۱۴۷                             |
| علی‌اکبری، پری‌ناز ۱۱۸                        | رضائی، جواد ۰۶۲                                 |
| عموزاده خلیلی، فریدون ۱۴۸                     | روحی فرشمی، فاطمه ۰۶۰                           |
| عمیق، مجید ۰۵۷، ۰۵۹                           | روکا، نوریه ۱۰۶                                 |
| فانندن، جان ۱۷۱                               | ریچاردز، جان ۱۵۷                                |
| فاطمه شاداب، فاطمه ۰۴۵                        | زارع‌شحنه، عبدالرضا ۰۸۹، ۰۹۰                    |
| فخیم، منا ۰۷۳                                 | زاموسکی، لیزا ۱۵۱                               |
| فرخ مهر، حسین ۰۱۱                             | زرین قلم، حمید ۰۷۸                              |
| فرهادیان، رضا ۱۵۹                             | زنگویی، مریم ۱۱۰                                |
| فرهادیان، سلیمان ۰۳۶، ۱۵۱                     | سالاری، حسن ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۷۲، ۱۸۴        |
| فلاهرتی، مایکل ۱۵۷                            | سالک، محمود ۰۵۶                                 |
| فم‌تفرشی، گلناز ۱۳۴                           | سالوی، اندرو ۱۵۸                                |
| فیشر، دایانا ۱۷۹                              | سیحانی، هاید ۱۳۸                                |
| قاسم‌پور، افسانه ۱۲۱                          | سپاسدار، احمد ۱۷۷                               |
| قاسمی، رضا ۰۳۸                                | ستاری، جلال ۰۵۱                                 |
| قاسمی، مازیار ۰۷۷                             | سدلاگ، اولریش ۱۲۳                               |
| قانع، مژگان ۱۶۸                               | سعیدی، صمدالله ۰۸۵                              |
| قربانی، علیرضا ۱۶۶                            | سلحشور، ماندانا ۰۸۰                             |
| قربانیان، حسین ۱۶۰                            | سلیمانی، محمدرضا ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۴، ۱۴۵             |
| کاکاوند، علیرضا ۱۷۰                           | سلیمانی، مهدی ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۴، ۱۴۵                |
| کالیا، لیدا ۰۰۳                               | سوسا، دیوید ۱۶۱                                 |
| کاهه، محمدحسن ۱۸۱                             | سیدآبادی، علی اصغر ۱۰۴، ۱۴۹                     |
| کرولیک، ننسی ۰۴۷                              | سینایی، زهرا ۱۸۵                                |
| کرومنزل، رایتر ۰۲۴، ۰۵۳                       | سیندریچ، شارون ۰۷۱                              |

|                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| مهاجری، زهرا ۱۵۶                   | کریمی، عبدالعظیم ۱۲۲           |
| مهدوی، صفا ۰۹۱، ۰۹۳                | کفایی‌پور، رهام ۰۶۷، ۰۶۸       |
| مهدوی، مهدی ۰۹۲                    | کلارک، رن ۱۸۶                  |
| مهر آیین، علی ۰۲۵، ۰۲۶             | کلارک، فیلیپ ۱۱۳               |
| مهرآبادی، اردشیر ۱۷۷               | کلانتری، مونا ۰۸۴              |
| میرزایی، مهرداد ۱۳۳، ۱۳۴           | کلت، مری ۰۵۴                   |
| میرعلی، سیدمحمدرضا ۱۳۷             | کمبل، جفری ای ۰۴۵              |
| میلازد، آن ۰۴۴                     | کنفلید، جک ۰۷۴                 |
| میناب‌سالمی، افشین ۰۹۴، ۰۹۵        | کوئینگ، لری. ج ۰۲۷             |
| نادری، ناصر ۱۸۲                    | کوک، دومینیک ۱۷۷               |
| نبی‌زاده، محمد ۰۳۵                 | گروگان، حمید ۱۸۳               |
| نریمانی، فاطمه ۰۹۸، ۰۹۹            | گروه نویسندگان ۱۷۲             |
| نصیری، کریم ۱۶۶                    | گلدارد، دیوید ۱۷۰              |
| نصیری‌زاده، ابوالحسن ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۳ | گلدارد، کاترین ۱۷۰             |
| نوروزی، داریوش ۱۱۴، ۱۵۴            | گیوه‌چی، روح‌الله ۰۲۹          |
| نویمان، کریستین ۰۱۳                | لاجوردی، سیده‌شیدا ۱۶۴         |
| واکر، ریچارد ۰۳۳                   | لوبوم، ژوئل ۰۶۹                |
| واندویل، آگنس ۱۲۷، ۱۵۲، ۱۷۴        | ماجدی‌نیا، محمدحسین ۰۸۱        |
| وانگورپ، لین ۰۰۸                   | مجیب، فرشته ۱۸۶                |
| ویر، بلیندا ۰۲۱                    | مجیبی، حسین ۰۸۷                |
| وناگس، پاتریشیا ۰۴۴                | محسنی، ملیحه ۱۳۹               |
| وودوارد، جان ۰۷۰                   | مخولی، حسین ۱۵۷                |
| هادی‌منش، ابوالفضل ۱۱۱             | مرتضوی، زینب ۱۰۸               |
| هامفری، ساندرا مک‌لنود ۰۳۲         | مرتضوی، سیدمهدی ۰۴۲            |
| هاوگن، برندا ۰۰۱، ۰۳۷              | مروتی، زهرا ۰۳۱                |
| هرویک، دان ۰۰۴                     | مسنن‌فارسی، حسین ۰۶۳، ۰۶۴، ۱۷۵ |
| هوبنر، دان ۰۶۳، ۰۶۴، ۱۷۵           | مشتاق، مهسار ۰۱۸، ۰۸۶          |
| هیات مولفین ۰۹۶، ۰۹۷، ۱۱۶          | معدن‌دار آرانی، عباس ۰۰۷       |
| یانکوفسکی، کانی ۰۳۶                | معلمی، بهرام ۱۵۸               |
| یانگ، گرگ ۰۰۵                      | مقیم‌اسکویی، لادن ۱۷۲          |
| یعقوبی شهیر، حامد ۰۳۴              | مک‌گراو، فیلیپ سی ۰۱۸          |
| یوسفی، امراله ۱۲۵                  | ملامحمدی، مجید ۰۳۹             |
|                                    | موسوی، فرشته ۱۲۰               |

## ناشران

|   |  |
|---|--|
| تیزهوشان برتر / علوم پارسی ۱۶۶                        | آبرنگ ۰۲۵، ۰۲۶، ۰۶۰، ۱۰۰               |
| تیمورزاده / طبیب ۰۵۰                                  | آرمان رشد ۰۶۵، ۰۷۸، ۰۸۴، ۱۰۱، ۱۶۳، ۱۷۶ |
| جاودانه ۱۸۷   | آزاد مهر ۱۱۹                           |
| جمال ۱۱۱  | آفتاب هشتم ۰۰۶، ۰۸۳                    |
| جنگل ۱۸۷  | آفرینگان ۰۶۱                           |
| چاپار فرزاتگان ۱۰۸                                    | آموزش‌های بنیادی ۰۴۳                   |
| خیلی سبز ۰۲۸  | آوای نور ۰۸۷                           |
| دفتر پژوهش‌های فرهنگی ۰۵۱                             | آیدین ۱۱۸                              |
| دهسرا ۱۲۱   | ابوعطا ۰۱۸، ۰۸۶                        |
| دیبا گران تهران ۱۳۹                                   | ارسیاران ۰۸۰، ۱۰۳                      |
| روان ۰۵۲  | افق ۰۲۱، ۱۰۴                           |
| روز اندیش ۱۴۶، ۱۴۷                                    | اقبلم مهر ۱۵۰                          |
| روزآمد ۱۰۵، ۱۶۲                                       | البرز فردانش ۱۶۹                       |
| سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت) | امیدفرزاتگان ۰۷۴، ۱۷۸                  |
| ۱۵۴، ۱۵۳  | انجمن اولیا و مربیان ۰۵۴               |
| سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱      | ایده درخشان ۰۹۴، ۰۹۵                   |
| ۱۰۲، ۰۹۲  | برایند ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۱۷، ۱۳۷              |
| سامر ۰۶۷، ۰۶۸   | به نشر ۰۰۹، ۰۲۷، ۱۵۶، ۱۵۷              |
| سپهر دانش ۰۷۹   | بهجت ۰۴۴                               |
| سرافراز ۱۷۰   | پرینان مهر ۰۸۱                         |
| سلسله ۰۸۵   | پندارپارس ۱۳۸                          |
| سمپاد ۰۳۴، ۰۳۵  | پیشروان ۱۶۸، ۱۸۱                       |
| شباهنگ ۱۰۷  | پیشگامان پژوهش مدار ۰۸۲، ۱۸۶           |
| شرکت انتشارات فنی ایران ۰۳۲، ۱۰۶، ۱۰۹، ۱۵۸، ۱۷۲       | تحت جمشید ۰۴۸                          |
| صابرین ۱۸۵  | تولد ۰۲۲                               |

|  |  |   |
|--|--|---|
| ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵ | قهبستان ۱۱۰<br>کالج برتر ۱۶۰   | صیانت ۰۶۲<br>طلوع دانش ۰۰۳، ۰۰۷                             |
| مرجع نوجوان ۰۷۵، ۰۷۶، ۰۷۷                        | کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۵۹، ۱۱۳، ۱۴۸ | طلیعه سبز ۱۵۹<br>عابد ۱۶۱، ۱۷۳                              |
| منشور دانش ۰۴۰، ۰۴۱، ۰۴۲                         | کتاب چرخ فلک ۱۱۵   | علم و دانش / موسسه آموزشی طلایه‌داران<br>علامه حلی ۰۹۳، ۱۱۲ |
| موسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین ۰۴۹                | گام ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۷۱، ۱۷۵   | فاتح خیبر ۰۰۲<br>فرایاد ۰۳۸                                 |
| نحل ۰۲۰  | گردوی دانش ۰۹۶، ۰۹۷، ۱۱۶   | فرشته موسوی ۱۲۰   |
| نخستین ۱۷۷                                       | گویش نو ۱۱۴  | فرهنگ معاصر ۰۷۳، ۱۶۴  |
| نغمه نواندیش ۰۲۹                                 | مؤلفان فرهیخته ۰۹۴، ۰۹۵  | فرهنگسرای میردشتی ۱۷۹                                       |
| نوای مدرسه ۰۳۹، ۱۲۴، ۱۵۵                         | مبتکران ۰۱۲، ۱۶۸، ۱۸۱  | قاطع البرهان ۰۱۹  |
| نوشته ۰۱۱  | محراب قلم ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۱۴                                    | قدیانی ۰۱۳، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۵۳                         |
| هیبوط لاله ۰۸۸                                   | ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۳۶، ۰۶۶، ۰۶۹، ۱۲۷                                    | ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۸۳   |
| هوشمند ۰۳۳، ۰۷۰                                  | ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۷۱، ۱۷۴، ۱۸۰، ۱۸۴   | قشقایی ۰۴۸، ۱۲۵   |
| هیرمند ۰۴۶، ۰۴۷، ۱۶۵                             | مدرسه ۰۷۲، ۱۸۲   | ققنوس ۰۰۱، ۰۳۷، ۰۴۵   |
| یانار ۱۱۸  | مرآت دانش ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲                                    |   |

## کلمات کلیدی

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>آموزش علوم ۰۹۹، ۱۱۳</p> <p>آموزش علوم تجربی ۰۱۳، ۰۲۳، ۰۲۴</p> <p>۰۳۳، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۹، ۰۶۲، ۰۶۸، ۰۷۰</p> <p>۰۷۳، ۰۹۸، ۱۰۰، ۱۱۷، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۳۴</p> <p>۱۸۴، ۱۵۷</p> <p>آموزش کار با رایانه ۰۳۴، ۱۳۹</p> <p>آموزش کودکان ۰۴۸، ۰۴۹</p> <p>آموزش مربیان ۰۸۷</p> <p>آموزش معلمان ۰۲۷، ۱۲۰، ۱۵۴</p> <p>آموزش مهارت‌های زندگی ۰۱۱، ۰۳۲، ۰۴۹</p> <p>۰۶۳، ۰۶۴، ۰۷۱، ۰۷۴، ۰۸۶، ۱۰۱، ۱۰۶</p> <p>۱۰۹، ۱۱۵، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۷۶</p> <p>آموزش نوجوانان ۰۸۶</p> <p>آموزش نویسندگی ۱۴۸</p> <p>آموزش و عادت‌های زندگی ۰۶۵</p> <p>آموزش والدین ۰۶۳، ۱۶۹، ۱۷۵</p> <p>آموزش هنر ۱۷۹</p> <p>آموزش و پرورش ایران ۱۶۵</p> <p>آموزش و پرورش ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۵۲، ۱۰۳</p> <p>۱۶۲، ۱۵۹</p> <p>آنتوان چخوف ۰۸۳</p> <p>آنتوان لوران لاوازیه ۰۰۸</p> <p>آنجلد مرکل ۰۰۶</p> <p>آینده فکری ۰۰۹</p> | <p>آموختن فعال ۱۲۲</p> <p>آموزش ادبیات فارسی ۰۴۲، ۰۸۱، ۰۸۸</p> <p>۱۰۴، ۱۰۵، ۱۳۴، ۱۴۹، ۱۵۰</p> <p>آموزش املا ۱۴۶، ۱۴۷</p> <p>آموزش تاریخ ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۶، ۰۴۵</p> <p>۰۷۲، ۱۳۸، ۱۶۲</p> <p>آموزش جغرافیا ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۷، ۰۲۲</p> <p>آموزش حرفه‌وفن ۰۶۰</p> <p>آموزش خبرنگاری ۰۷۶</p> <p>آموزش داستان‌نویسی ۰۷۷</p> <p>آموزش دستور زبان فارسی ۰۱۲</p> <p>آموزش روش تحقیق ۰۵۴، ۰۷۵</p> <p>آموزش ریاضی ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲</p> <p>۱۳۰، ۱۸۱</p> <p>آموزش ریاضیات ۰۹۳</p> <p>آموزش زبان انگلیسی ۰۲۸، ۰۹۶، ۰۹۷</p> <p>۱۲۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۸۷</p> <p>آموزش زبان عربی ۰۴۰، ۰۴۱، ۱۱۶</p> <p>۱۳۱، ۱۳۱، ۱۳۳</p> <p>آموزش زبان فارسی ۰۲۵، ۰۲۶، ۱۳۶</p> <p>۱۴۵</p> <p>آموزش شطرنج ۱۰۷</p> <p>آموزش شیمی ۱۱۲</p> <p>آموزش عشایری ۱۲۵</p> | <p>آبراهام لینکلن ۰۰۱</p> <p>آشفشان ۰۵۵</p> <p>آثار عملی و فنی ۱۷۳</p> <p>آداب معاشرت ۰۰۲، ۰۱۱</p> <p>آذربایجان غربی ۰۱۴</p> <p>آذرخش ۰۵۶</p> <p>آرایه‌های ادبی ۰۸۱، ۱۴۴</p> <p>آزادگان ۰۳۸</p> <p>آزمایش ۱۳۷، ۱۵۷</p> <p>آزمون و تمرین ۰۱۲، ۰۲۵، ۰۲۶</p> <p>۰۲۸، ۰۴۰، ۰۴۱، ۰۴۲، ۰۶۰، ۰۸۸، ۰۹۳</p> <p>۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۶، ۱۰۰، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰</p> <p>۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۰</p> <p>۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۵۰، ۱۶۸</p> <p>آزمون و تمرین پایه سوم راهنمایی ۰۹۷</p> <p>۱۱۶</p> <p>آزمون هوش ۱۶۶</p> <p>آفرینش هنری ۱۷۹</p> <p>آلبرت آینشتاین ۰۰۴</p> <p>آلفرد وگنر ۰۰۵</p> <p>آلمان ۰۰۵، ۰۴۶</p> <p>آلودگی ۱۵۸</p> <p>آلودگی محیط‌زیست ۱۷۱</p> <p>آموختن ۰۴۳، ۱۵۳</p> |
|---|--|--|

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| پایه دوم راهنمایی، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۶          | انتخاب هدف ۱۷۶                     | آینده‌نگری ۱۶۵   |
| پایه سوم راهنمایی، ۰۲۸، ۰۹۲               | انتشار مجله دانش‌آموزی، ۰۷۶        | ابزار و وسایل الکتریکی، ۰۶۹  |
| پایتخت ایران، ۰۵۱                         | اندیشه و تفکر خلاق، ۱۷۸            | ابن سینا، ۰۱۰  |
| پایتخت معنوی، ۰۱۶                         | اندیشه و تفکر، ۱۶۷                 | اتحادیه دمکرات مسیحی، ۰۰۶  |
| پرسش و پاسخ، ۰۴۳، ۰۹۳، ۱۱۲، ۱۳۸، ۱۸۴، ۱۶۸ | انرژی الکتریکی، ۱۰۹                | اخلاق، ۰۱۱   |
| پژندگان، ۰۶۲                              | انشا و تمرین، ۰۲۵، ۰۲۶، ۰۸۱        | اخلاق مطلوب، ۱۱۰   |
| پرورش تفکر خلاق، ۱۰۷                      | انضباط هوشمند، ۰۲۷                 | ادب، ۰۱۱   |
| پرورش خلاقیت، ۰۸۱                         | انگلستان، ۰۴۶                      | ادبیات فارسی، ۰۳۸، ۰۷۷، ۱۴۸، ۱۵۶، ۱۸۵  |
| پرورش مهارت‌های فکری، ۱۶۶                 | انگیزش در آموزش و پرورش، ۱۱۸       | ادبیات کشورهای عربی، ۱۷۷   |
| پرورش هوش، ۱۸۱                            | انگیزش در کودکان، ۰۴۳              | ادبیات کودکان و نوجوانان، ۱۴۹  |
| پرورش هوش و خلاقیت، ۰۶۰                   | انواع سنگ، ۰۹۹                     | ادبیات نوجوانان، ۰۰۱، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۳۳، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۴۵، ۰۵۰، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۷۰، ۰۷۱، ۰۷۵، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۵۵، ۱۵۷، ۱۸۳ |
| پزشکان ایرانی، ۰۱۰                        | اولیا و مریدان، ۱۴۹                | ارزش خوبی، ۰۷۸   |
| پزشکی، ۱۸۴                                | اهداف یادگیری، ۱۲۰                 | ارزشیابی پیشرفت تحصیلی، ۱۲۰  |
| پزشکی یونان و روم، ۰۳۶                    | ایالات متحده، ۰۰۱، ۰۳۷، ۰۸۶        | ارومیه، ۰۱۴  |
| پژوهش‌نامه‌نویسی، ۰۷۵                     | ایده‌های نو، ۱۷۸                   | اریگامی، ۰۲۹   |
| پلانکتون، ۰۵۹                             | ایران، ۰۲۰، ۰۷۹                    | اساطیر یونانی، ۰۶۱   |
| پیروزی، ۱۰۸                               | ایران‌شناسی، ۰۱۵، ۰۱۶              | اسب‌ها، ۰۱۳  |
| پیش‌بینی‌های ایمنی، ۰۷۱، ۰۷۹              | ایکار، ۱۸۰                         | استان ایلام، ۰۱۵   |
| تاریخ ادبیات، ۱۴۴                         | اینترنت، ۰۷۱                       | استان خراسان رضوی، ۰۱۶   |
| تاریخ ایران، ۰۳۰، ۰۳۱                     | بازی آموزشی، ۱۱۴                   | استعداد ریاضی، ۱۸۱   |
| تاریخ آب و هوا، ۰۲۳                       | بازی و سرگرمی، ۱۰۷                 | اسرار طبیعت، ۱۱۳   |
| تاریخ پزشکی، ۰۳۶                          | بازیافت، ۱۰۶                       | اضطراب در کودکان، ۰۶۴  |
| تاریخ جهان، ۰۴۴                           | بدن انسان، ۱۰۲                     | اطلس، ۰۲۰، ۰۲۱، ۰۲۲  |
| تاریخ زمین، ۰۷۰                           | برگزیده داستان‌های فارسی، ۱۲۴      | اعتماد به نفس، ۱۰۸   |
| تاریخ علم، ۰۰۴، ۰۰۸، ۱۰۲                  | برلین، ۰۰۶                         | افسانه و قصه، ۱۷۷  |
| تاریخ علم و هنر، ۱۰۴                      | برنامه رایانه، ۱۳۹                 | افسانه‌های ایرانی، ۱۵۶   |
| تاریخ، ۱۲۶                                | برنامه‌ریزی، ۰۴۹، ۱۷۶              | افسانه‌های پریان، ۱۷۷  |
| تاریخچه آموزشگاه‌های ایران، ۱۶۲           | برنامه‌ریزی آموزشی، ۱۵۴            | اقلیم‌شناسی، ۰۲۳   |
| تاریخچه راه‌آهن، ۱۲۷                      | برنامه‌ریزی آموزشی ایران، ۰۰۷، ۰۰۹ | اقیانوس‌ها، ۰۷۳  |
| تاریخچه نفت، ۱۷۱                          | برنامه‌های بهبود آموزش، ۰۱۹        | القانون فی الطب، ۰۱۰   |
| تامس آلوا ادیسون، ۰۵۰                     | بقراط، ۰۳۶                         | الگوسازی، ۱۱۰  |
| تایلند، ۰۴۵                               | بنجامین فرانکلین، ۰۳۷              | الگوی داستان‌نویسی، ۰۷۷  |
| تأثیر پیام، ۱۷۲                           | بهارستان، ۰۳۹                      | امام چهارم، ۱۸۳  |
| تأثیر فارسی بر عربی و ترکی، ۱۱۹           | بهداشت روانی، ۰۰۳                  | امام سجاد(ع)، ۱۸۳  |
| تبلیغات کاذب، ۱۷۲                         | بیسیک، ۰۳۴                         | املا، ۰۲۵، ۰۲۶   |
| تجربه، ۱۰۸                                | بیسیک، ۰۳۵                         | امواج، ۰۵۸   |
| تجویدها، ۰۸۵                              | پارس لوگو، ۱۳۹                     |  |
| تحقیق، ۰۸۴                                | پاکستان، ۰۴۶                       |  |
| تحول (روان‌شناسی)، ۱۰۱                    | پایان‌نامه، ۰۸۴                    |  |



|  |   |                             |
|--|---|-----------------------------|
| دعا و نیایش ۱۸۲                        | چشم‌اندازهای نوین ۰۰۷، ۰۰۹              | تحول ۰۱۸                    |
| دگرگونی زمین ۰۵۶                       | چگونه یاد بگیریم ۱۲۲                    | تدریس اثربخش ۱۱۸، ۱۲۵       |
| دوره راهنمایی ۰۴۵، ۰۲۲، ۰۶۱، ۰۱۱۷، ۱۴۷ | حرفه‌وفی ۱۶۸                            | تدریس موفق ۱۱۰، ۱۸۶         |
| دیرینه‌شناسی ۰۶۷                       | حزب روسیه واحد ۰۸۳                      | تراورس ۱۲۷                  |
| رابطه انرژی و ماده فیزیک ۰۰۴           | حسین بن عبدالله ۰۱۰                     | تربیت پژوهشگر ۰۵۴           |
| رادیو ۱۷۲                              | حفظ آرامش ۰۰۳                           | تربیت کودکان ۱۵۶            |
| رازداری ۱۷۰                            | حفظ محیط زیست ۱۵۸                       | تربیت معلم در ایران ۰۴۶     |
| راه و رسم زندگی ۰۴۸، ۰۸۶، ۱۸۶          | حقوق کودکان ۱۶۹                         | ترجمه عربی ۱۳۲              |
| راه و ساختمان ۱۵۲                      | حل معما ۱۸۱                             | ترجمه ۱۴۳                   |
| راه‌آهن ۱۲۶                            | حیوانات دریایی ۰۷۳                      | ترس در کودکان ۰۶۴           |
| راهنمای آموزشی ۰۰۲، ۰۴۰، ۰۴۱، ۰۴۲      | خطرات ۰۳۸                               | تشکیل جزیره ۰۵۵             |
| ۰۶۰، ۰۷۹، ۰۸۰، ۰۸۱، ۰۸۵، ۰۸۸، ۰۸۹      | خزندگان ۰۶۲                             | تشکیل کوه ۰۵۵               |
| ۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۰۹۷، ۱۰۰، ۱۱۰، ۱۱۲      | خلاقیت ۰۸۶                              | تصمیم‌گیری ۰۳۲              |
| ۱۱۶، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۳۴، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۴۱      | خلاقیت در کودکان ۰۴۳                    | تعارضات سازمانی ۱۶۰         |
| ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۵۰، ۱۵۳، ۱۶۷      | خودشناسی ۰۷۸                            | تغییر خود ۱۰۱               |
| ۱۸۷                                    | خوش‌بختی ۰۶۵                            | تغییر رفتار ۰۴۸، ۰۸۲        |
| راهنمای آموزشی ادبیات فارسی ۱۳۶        | داروسازی ۱۸۴                            | تغییر فرهنگ مدرسه ۱۶۱       |
| رایانه ۰۳۳، ۰۳۵                        | داستان آموزشی ۰۳۲، ۱۰۹                  | تفاوت‌های فردی ۰۸۰، ۱۶۳     |
| رجبلی خیاط ۱۱۱                         | داستان دینی ۱۸۳، ۱۸۵                    | تفکر منطقی - قیاسی ۱۳۰، ۱۳۱ |
| رسانه‌ها ۱۷۲                           | داستان کوتاه ۱۱۵                        | تفکر نوین ۰۷۴               |
| رفتار درمانی ۰۴۸                       | داستان‌نویسی ۱۴۸                        | تفکر خلاق ۱۶۷               |
| روان‌شناسی ۰۰۳، ۰۱۸، ۰۱۹، ۰۴۳، ۱۶۹     | داستان‌های آموزنده ۰۶۱                  | تفکر فلسفی ۱۶۷              |
| روان‌شناسی تربیتی ۱۵۳                  | داستان‌های فارسی ۱۵۵                    | تکامل اسب ۰۱۳               |
| روان‌شناسی رشد ۰۸۲                     | داستان‌های کوتاه ۱۵۵                    | تکتیر سلولی ۰۳۳             |
| روان‌شناسی عملی ۰۷۴                    | داستان‌های کودکان انگلیسی ۰۴۷           | تلویزیون ۱۷۲                |
| روان‌شناسی کودک و نوجوان ۰۸۲           | داستان‌های نوجوانان ۰۶۱                 | تمدن‌ها ۰۴۴                 |
| روبل ۰۸۳                               | دانستی‌های علمی برای کودکان ۰۶۶         | تناقض اخلاقی ۱۶۱            |
| روش آموزش ۰۹۴، ۰۹۵                     | دانشگاه‌ها و مدارس عالی ۱۶۲             | تولید برق ۱۰۹               |
| روش تدریس ۱۸۷                          | دانشگاه‌های ایران ۱۶۲                   | تولید زباله ۱۰۶             |
| روش شناسی ۰۷۵، ۰۸۴                     | دانش‌نامه لاروس ۰۷۳                     | تهران در ادبیات ۰۵۱         |
| روای پرواز ۱۸۰                         | داوینچی ۱۸۰                             | جامعه‌شناسی تربیتی ۰۵۲      |
| رویکرد کاربرد زبان ۱۴۱                 | دایره‌المعارف ۰۱۳، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۵۳، ۰۶۶   | جانبازان ۰۳۸                |
| رویکردهای یادگیری ۰۸۷، ۱۱۴             | ۰۶۷، ۰۶۹، ۱۲۳                           | جغرافیا ۰۲۰                 |
| ریاضی تکمیلی ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲        | دایره‌المعارف کودکان ۱۲۷، ۱۵۲، ۱۷۱      | جغرافیای جهان ۰۲۱           |
| ریاضیات ۰۹۴، ۰۹۵                       | ۱۷۴                                     | جلب توجه دانش‌آموزان ۱۱۸    |
| زاهدان ۰۱۷                             | دایره‌المعارف‌های کودکان و نوجوانان ۰۶۸ | جمع‌آوری اطلاعات ۱۷۳        |
| زبان انگلیسی ۱۲۸                       | دایناسورها ۰۶۷، ۰۷۰                     | جنبه‌های اخلاقی ۰۰۲         |
| زبان برنامه‌نویسی ۰۳۳، ۰۳۵             | درک مطلب ۰۹۶                            | جنگ ایران و عراق ۰۳۸        |
| زبان ترکی آذربایجانی ۱۱۹               | دریا ۰۵۸، ۰۷۳                           | جنگ با عثمانی ۰۳۰           |
| زبان عربی ۱۱۹                          | دستور زبان ۰۹۶                          | جهان باستان ۰۴۴             |

|                                 |                                  |                                    |
|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| قطارها ۱۲۶، ۱۲۷                 | شیمی دانان ۰۰۸                   | زلزله ۰۵۸، ۰۷۹                     |
| قواعد عربی ۱۴۳                  | شيوه‌های حیات ۰۵۷                | زمین ۰۲۳                           |
| کاربرگ ۱۲۹                      | صفویان ۰۳۰                       | زمین ساخت پهنه‌ای ۰۵۸              |
| کاردستی با کاغذ ۰۲۹             | صوت‌شناسی ۰۹۶                    | زمین‌شناسان ۰۰۵                    |
| کارگروهی در آموزش و پرورش ۱۸۷   | صید بی‌رویه ۰۲۴                  | زمین‌شناسی ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰           |
| کتاب کار ۰۲۸، ۱۲۸، ۱۳۳، ۱۴۲     | طراحی بازی رایانه‌ای ۱۱۴         | زندگی در اقیانوس‌ها و دریاها ۰۲۴   |
| کتاب‌های درسی ۱۶۸               | طرح‌های سنجش در گروه‌های هم‌پای  | زندگی در تهران ۰۵۱                 |
| کرامات ۱۱۱                      | ۰۹۴، ۰۹۵                         | زندگی‌نامه ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۳۶ |
| کشور آلمان ۰۰۶                  | طرز فکر برتر ۱۷۸                 | ۰۷۲، ۱۱۱، ۱۵۱، ۱۸۳                 |
| کشور روسیه ۰۸۳                  | طنز ۱۱۵                          | زیر زمین ۰۹۸                       |
| کلاس‌داری ۰۲۷                   | طوفان تندری ۰۵۶                  | زیست‌شناسی ۱۰۲، ۱۱۳                |
| کلان آذر ۱۸۰                    | عبدالرحمن بن احمد جامی ۰۳۹       | سیک‌های شناختی ۰۴۳                 |
| کمک به افراد ۱۷۰                | عزت نفس ۰۸۶                      | ستاره‌ها ۰۶۸                       |
| کمونیسم ۰۸۳                     | علوم ۱۳۷، ۰۵۳                    | سرگذشت‌نامه ۰۰۱، ۰۳۷، ۰۵۰          |
| کنترل خشم ۰۶۳                   | علوم تجربی ۱۳۳                   | سلیمان پیامبر ۱۸۵                  |
| کنترل‌کننده‌های برنامه‌پذیر ۱۳۹ | علوم تربیتی ۱۸۶                  | سنجش استعداد ۰۸۰                   |
| کودکان ۰۶۷، ۰۷۳                 | علی‌بابا ۱۷۷                     | سندباد ۱۷۷                         |
| کودکان و فلسفه ۱۶۷              | عنصرالمعالی کیکاوس بن اسکندر ۱۲۴ | سنگواره شدن ۰۵۷                    |
| کودکان و نوجوانان ۰۵۳           | عنصرهای شیمیایی ۱۱۷              | سوخ‌های فسیلی ۰۵۹                  |
| کوه‌های ایران ۰۱۶               | غلبه بر تنبلی ۰۴۹                | سونامی ۰۵۸                         |
| گردشگری ۰۲۰                     | فارسی ۱۳۵، ۱۴۶، ۱۴۷              | سیارات ۰۶۸                         |
| گرما ۱۳۷                        | فرانسه ۰۰۸، ۱۵۱                  | سیاره آبی ۰۹۸                      |
| گزیده داستان‌های فارسی ۰۳۹      | فرمانروایان ۰۳۱                  | سیاره زمین ۱۱۳                     |
| گیاهان دارویی ۱۸۴               | فضاپیماها ۱۷۴                    | سیر تحول جامعه‌شناسی ۰۵۲           |
| لوبی پاستور ۱۵۱                 | فضاشناسی ۱۷۴                     | سیر تکامل هواپیماها ۱۸۰            |
| لیلیتال ۱۸۰                     | فعالیت ۱۳۵                       | سیستان و بلوچستان ۰۱۷              |
| ماشین آلات ۱۵۲                  | فعالیت اجتماعی ۰۷۶               | شاداب‌سازی ۰۱۹                     |
| ماشین‌های سنگین ۱۵۲             | فعالیت محور ۱۴۲                  | شاداب‌سازی محیط ۱۱۸                |
| ماگما ۰۵۵                       | فن نگارش ۱۷۳                     | شادی ۰۱۹                           |
| مالزی ۰۴۶                       | فناوری موشک ۱۷۴                  | شاعران ایرانی ۱۰۴                  |
| مثنوی معنوی ۱۵۵                 | فولکس واگن ۰۰۶                   | شاهان ۰۳۱                          |
| مجتهدان و علما ۱۱۱              | فیزيك ۱۳۷                        | شاهان و فرمانروایان ۰۳۰            |
| محمد بهمن بیگی ۱۲۵              | فیل‌ها ۱۲۳                       | شعر فارسی ۱۰۴                      |
| محمد بن موسی خوارزمی ۰۷۲        | قابوسنامه ۱۲۴                    | شکرگزاری ۰۷۴                       |
| مخاطب‌شناسی ۱۴۹                 | قاجاریان ۰۳۱                     | شکل‌گیری بدن انسان ۰۳۳             |
| مخترعان ۰۳۷                     | قدرشناسی ۰۷۴                     | شکل‌گیری نفت ۰۵۹                   |
| مدرسه مطلوب ۱۵۹                 | قراءت ۰۸۵                        | شکست ۱۰۸                           |
| مدرسه‌های ایالات متحده ۰۲۷      | قرآن ۰۸۵                         | شناخت اندیشه و تفکر ۱۵۳            |
| مدیر موفق ۱۶۱                   | قرن بیستم ۰۴۴، ۰۴۷               | شناخت جهان ۰۶۶                     |
| مدیریت آموزشی ۱۶۱               | قرون وسطا ۰۴۴                    | شهروندان ایرانی ۰۰۲                |

|                             |                                 |                                      |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| واژه‌نامه مصور عربی ۱۲۱     | موفقیت در کسب و کار ۰۷۸         | مدیریت تغییر ۰۱۰، ۱۷۰                |
| واژه‌ها و ترکیبات خارجی ۱۱۹ | مولکول‌ها و اتم‌ها ۱۱۷          | مدیریت دانش ۱۶۰                      |
| واکسن ۱۵۱                   | مهارت‌های زندگی ۱۶۹             | مدیریت مدرسه ۰۱۹، ۱۰۳                |
| وسایل زندگی ۰۶۹             | مهارت‌های کاربردی در مشاوره ۱۷۰ | مدیریت و سازمان‌دهی ۱۵۹              |
| وسایل کمک آموزشی ۱۲۱        | مهارت‌های کنترل رفتار ۱۷۵       | مسکو ۰۸۳                             |
| وسواس در کودکان ۱۷۵         | میکروب شناسان ۱۵۱               | مشاوره در آموزش و پرورش ۰۸۰          |
| ولادیمیر پوتین ۰۸۳          | نجوم ۰۶۸                        | مشکل گشایی ۱۷۸                       |
| ویرایش ۱۴۴، ۱۷۳             | نرم‌افزار ۱۳۹                   | مشکلات کارکنان آموزش و پرورش ۱۶۵     |
| هدف‌ها و نقش‌ها ۰۰۷         | نظام‌های آموزشی ۱۵۴             | مصلح بن عبدالله سعدی ۱۰۵             |
| هدف‌ها و نقش‌های مدرسه ۱۵۹  | نظریه‌های تربیتی ۰۸۲            | مطالعات اجتماعی ۰۴۷                  |
| هند ۰۴۶                     | نظریه‌های مدیریت ۱۰۳            | معماهای چوب کبریتی ۱۶۶               |
| هندسه ۰۸۹                   | نقاشی با آکرلیک ۱۷۹             | مفاتیح‌الجنان ۱۸۲                    |
| هنر شاد زیستن ۰۶۵           | نقاشی روی سنگ ۱۷۹               | مقاله‌نویسی ۱۷۳                      |
| هوش بهر ۱۸۱                 | نقد و تفسیر شعر فارسی ۱۰۵       | منابع طبیعی ایران ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷ |
| یاددهی - یادگیری ۰۸۹، ۱۲۱   | نقشه‌قاره‌ها ۰۲۲                | مناجات ۱۸۲                           |
| یادگیری تجربی ۱۲۲           | نکات دستوری ۱۴۴                 | منبع انرژی ۱۷۱                       |
| یادگیری زدایی ۱۲۲           | نگارش ۰۲۵، ۰۲۶                  | منجمان ایرانی ۰۷۲                    |
| یادگیری سازمانی ۱۶۰         | نماد مصرف ۱۰۶                   | موانع شناختی ۱۲۲                     |
| یورو ۰۰۶                    | نوشتن گزارش ۰۵۴                 | موشک وی ۱۷۴                          |
|                             | نهادهای اجتماعی ۱۶۵             | موفقیت ۰۱۸، ۰۶۵، ۱۶۳                 |

## موضوع درسی

|   |  |
|---|--|
| زبان‌های خارجی ۰۲۸، ۰۹۶، ۰۹۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۸۷،  | آمادگی دفاعی ۰۷۹   |
| عربی ۰۴۰، ۰۴۱، ۱۱۶، ۱۲۱، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۳  | ادبیات فارسی ۰۱۲، ۰۲۵، ۰۲۶، ۰۳۸، ۰۳۹، ۰۴۲، ۰۴۷، ۰۵۱، ۰۶۱، ۰۷۵، ۰۷۷، ۰۸۱، ۰۸۸، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۱۱، ۱۱۹، ۱۲۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۵، ۱۷۷ |
| علوم تجربی ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۱۳، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۳۳، ۰۳۶، ۰۵۳، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۵۹، ۰۶۲، ۰۶۶، ۰۶۷، ۰۶۸، ۰۷۰، ۰۷۳، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۷، ۱۵۱، ۱۵۷، ۱۷۱، ۱۷۴، ۱۸۰، ۱۸۴ | تاریخ ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۴۴، ۰۴۵، ۰۵۰، ۰۷۲، ۱۱۱، ۱۳۸، ۱۵۱، ۱۶۲  |
| علوم تربیتی ۰۰۳، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۸، ۰۱۹، ۰۲۷، ۰۴۳، ۰۴۶، ۰۴۸، ۰۵۲، ۰۵۴، ۰۸۰، ۰۸۲، ۰۸۴، ۰۸۷، ۰۸۳، ۱۱۰، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۸، ۱۸۶                                   | تربیت بدنی ۰۱۹، ۰۱۷  |
| کتاب‌های مرجع ۰۶۶، ۰۶۷، ۰۶۸، ۰۶۹، ۰۷۳، ۱۲۷، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۷۱، ۱۷۴، ۱۸۰   | تفکر و پژوهش ۱۶۷   |
| مطالعات اجتماعی ۰۲۹، ۰۴۷، ۰۷۶، ۱۵۸، ۱۷۹   | جغرافیا ۰۰۶، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۲۰، ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۴۵، ۰۸۳   |
| مهارت‌های زندگی ۰۰۲، ۰۱۱، ۰۳۲، ۰۴۹، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۷۱، ۰۷۴، ۰۷۸، ۰۷۹، ۰۸۶، ۱۰۱، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۵، ۱۶۳، ۱۶۶، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۶   | حرفه‌وفن ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۶۰، ۱۱۴، ۱۳۹، ۱۵۲، ۱۸۱   |
| هنر ۲۹، ۱۷۹   | دینی ۰۸۵، ۱۶۹، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۵   |
|   | ریاضی ۰۷۲، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۱، ۰۹۲، ۰۹۳، ۰۹۴، ۰۹۵، ۱۳۰، ۱۴۲، ۱۸۱  |

## درهمکرد نام ناشر و عنوان کتاب

### آبرنگ

۰۲۵ : انشا و نگارش دوم راهنمایی تحصیلی، ۰۲۶ : انشا و نگارش سوم راهنمایی، ۰۶۰ : حرفه و فن سوم راهنمایی با رویکرد هوش و خلاقیت، ۱۰۰ : زمین‌شناسی سوم راهنمایی

### آرمان رشد

۰۶۵ : دانش و هنر شاد زیستن، ۰۷۸ : راهنمای سرفرازی، ۰۸۴ : روش تحقیق و شیوه نگارش پایان‌نامه در علوم انسانی، ۱۰۱ : زندگی در اسارت فکر، ۱۶۳ : مرجع ضمیر زندگی کجاست، ۱۷۶ : هدف‌گزینی

### آزاد مهر

۱۱۹ : فارسی در عربی و فارسی در ترکی

### آفتاب هشتم

۰۰۶ : آلمان، ۰۸۳ : روسیه

### آفرینگان

۰۶۱ : حکایت‌های فلسفی: اسطوره‌های یونان باستان

### آموزش‌های بنیادی

۰۴۳ : پرورش نبوغ در کودکان و دانش‌آموزان

### آوای نور

۰۸۷ : رویکردهای یادگیری (رهنمودی برای معلمان)

### آیدین / یانار

۱۱۸ : عوامل ایجاد انگیزه در کلاس درس: بیش از ۱۰۰ راهکار برای تقویت دانش‌آموزان (برای معلمان ...)

### ابوعطا

۰۱۸ : استراتژی‌های زندگی، ۰۸۶ : روش‌های زندگی: نکات؛ گام‌ها و اصول مربوط به رشد، تعامل با دیگران، یادگیری و لذت بردن از زندگی

### ارسیاران

۰۸۰ : راهنمای مشاور مدرسه، ۱۰۳ : سازمان و مدیریت در آموزش و پرورش

### افق

۰۲۱ : اطلس جغرافی جهان برای دانش‌آموز، ۱۰۴ : سرگذشت شعر در ایران

### اقیلم مهر

۱۵۰ : گزینه برتر پرسش‌های چهارگزینه‌ای و ارایه نکته‌های مهم هر درس ادبیات فارسی پایه سوم دوره راه

### البرز فردانش

۱۶۹ : مهارت‌های عملی برای والدین (آنچه که بهتر است والدین در باره حقوق کودکان بدانند)

### امیدفرزانگان

۰۷۴ : راز شکرگزاری، قدردانی و سپاس، ۱۷۸ : هنر خلاق‌اندیشیدن

### انجمن اولیا و مربیان

۰۵۴ : چگونه دانش‌آموزان را پژوهشگر پرورش دهیم؟ آموزش گام به گام پژوهش به دانش‌آموزان...

### برایند

۰۹۸ : زمین سیاره‌ی آبی، ۰۹۹ : زمین سیاره‌ی پویا، ۱۱۷ : عناصر، ۱۳۷ : کتاب فیزیک گرما

### به نشر

۰۰۹ : آینده‌شناسی در آموزش و پرورش، ۰۲۷ : انضباط هوشمنددر کلاس درس، ۱۵۶ : مجموعه افسانه‌های ایرانی، ۱۵۷ : مجموعه کارگاه علوم

### بهجت

۰۴۴ : تاریخ جهان برای کودکان و نوجوانان

### پرنیان مهر

۰۸۱ : رنگین کمان قلم: کتاب کار انشاء دوره راهنمایی

### پنداریارس

۱۳۸ : کتاب کار تاریخ پایه سوم دوره‌ی راهنمایی تحصیلی

### پیشگامان پژوهش مدار

۰۸۲ : روان‌شناسی کودک و نوجوان امروزی، ۱۸۶ : ۵۵ اصل برای کلاس‌داری موفق: آموزش آداب و مهارت‌های زندگی به دانش‌آموزان

### تخت جمشید / قشقایی

۰۴۸ : تغییر رفتار در کلاس

### تولد

۰۲۲ : اطلس سه‌بعدی جهان [اطلس]

### تیزهوشان برتر / علوم پارسی

۱۶۶ : معماهای چوب کبریتی

### تیمورزاده / طیب

۰۵۰ : توماس ادیسون مخترع بزرگ آمریکایی

### جمال

۱۱۱ : شیخ رجبعلی خیاط

### جنگل / جاودانه

۱۸۷ : Beyond the present methods and approaches to ELT / Education: The Crucial Need for a Radical Reform

### چاپار فرزنانگان

۱۰۸ : شکست یا تجربه‌ای برای پیروزی

### خیلی سبز

۰۲۸ : انگلیسی سوم راهنمایی - کتاب کار

### دفتر پژوهش‌های فرهنگی

۰۵۱ : تهران در قاب شعر (دنباله اسطوره تهران)

### دهسرا

۱۲۱ : فرهنگ مصور عربی - فارسی مناسب برای دانش‌آموزان راهنمایی و دبیرستان

### دیباگران تهران

۱۳۹ : کتاب کار نرم‌افزار پارس لوگو پیشرفته

### روان

۰۵۲ : جامعه‌شناسی آموزش و پرورش

### روز اندیش

۱۴۶ : کتاب کار و خودآزمون املای فارسی دوم راهنمایی براساس کتابهای جدیدالتألیف دوره راهنمایی، ۱۴۷ : کتاب کار و خودآزمون املای فارسی سوم راهنمایی براساس کتابهای جدیدالتألیف دوره راهنمایی

### روزآمد

۱۰۵ : سعدی آموزگار قرون، ۱۶۲ : مراکز آموزشی ایران

### سپهر دانش

۰۷۹ : راهنمای عملی پیشگیری از صدمات ناشی از زلزله: بر اساس هفت گام ایمنی در زلزله

### سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)

۱۵۳ : مبانی آموزش و پرورش شناختی، ۱۵۴ : مبانی طراحی آموزشی

### سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان

۰۸۹ : ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی، ۰۹۰: ریاضی تکمیلی سال دوم دوره راهنمایی (نسخه معلم)، ۰۹۱: ریاضی تکمیلی سال سوم دوره راهنمایی، ۰۹۲: ریاضی تکمیلی سال سوم دوره راهنمایی (نسخه مخصوص معلم)، ۱۰۲: زیست‌شناسی پایه دوم راهنمایی، مدارس تیزهوشان

### سامر

۰۶۷ : دایرةالمعارف دایناسورها، ۰۶۸ : دایرةالمعارف فضا

### سرافراز

۱۷۰ : مهارت‌های کاربردی در مشاوره

### سلسله

۰۸۵ : روش تدریس تجربی قرآن کریم (روخوانی و روان خوانی با تجوید مقدماتی) به روش ترکیبی

### سمپاد

۰۳۴ : برنامه‌نویسی گام به گام با ویژوال بیسیک پایه سوم راهنمایی، ۰۳۵ : برنامه‌نویسی مقدماتی با بیسیک پایه دوم راهنمایی

### شباهنگ

۱۰۷ : شطرنج برای کودکان: چگونه به فرزند خود شطرنج بیاموزیم

### شرکت انتشارات فنی ایران

۰۳۲ : بچه‌ها غافلگیر نشوید، ۱۰۶ : سه اصل طلایی: باز مصرف، بازیافت و بازگامی، ۱۰۹ : شناخت برق: با همراهی پروفیسور ماکس آکسیوم، ۱۵۸ : محیط زیست به روایت نمودار، ۱۷۲ : نوجوانان و رسانه‌ها

### صابرین

۱۸۵ : ۱۳ روز با سلیمان

### صیانت

۰۶۲ : خزندگان و پرنندگان

### طلوع دانش

۰۰۳ : آرامش در مدرسه: راهبردهای علمی و عملی برای معلم، فراگیر و والدین، ۰۰۷ : آموزش و پرورش ابتدایی، راهنمایی و متوسطه چشم‌اندازهای نوین

### طلیعه سبز

۱۵۹ : مدرسه مطلوب: مبانی، شاخصه‌ها، اصول و روش‌ها

### عابد

۱۶۱ : مدیریت یا رهبری آموزشی؟ چگونه مدارس امروز را موثرتر رهبری کنیم؟، ۱۷۳ : نوشتن رویش اندیشه: راهنمای تألیف مقاله علمی برای دانشجویان و معلمان

### علم و دانش / موسسه آموزشی طلایه‌داران علامه حلی

۰۹۳ : ریاضی سال سوم راهنمایی، ۱۱۲ : شیمی سوم راهنمایی

### فاتح خیبر

۰۰۲ : آداب شهروندی

### فرا یاد

۰۳۸ : بوی چغیه (خاطرات جبهه و جنگ از زبان پدران)

### فرشته موسوی

۱۲۰ : فرآیند ارزشیابی دانش‌آموزان در مدرسه

### فرهنگ معاصر

۰۷۳ : دریا: دانشنامه کودک و نوجوان لاروس، ۱۶۴ : مردم جهان: دایرةالمعارف لاروس (نوجوان)

### فرهنگسرای میردشتی

۱۷۹ : هنر نقاشی روی سنگ: تکنیک‌هایی ساده و نکاتی عملی برای تبدیل سنگ‌های ساده به آثار زیبایی هنری

### قاطع البرهان

۰۱۹: اصول شاداب‌سازی در مدارس

### قدیانی

۰۱۳: اسب‌ها، از دوره‌ی باستان تا امروز، ۰۲۳: اقلیم‌شناسی زمین (آب، هوا، زمین و جو)، ۰۲۴: اقیانوس‌ها و دریاها، ۰۳۰: ایران در عصر صفویه، ۰۳۱: ایران در عصر قاجاریه، ۰۵۳: چرا و چگونه (جلدهای ۵۱ تا ۵۵)، ۱۲۳: فیل‌ها، شیوه‌ی زندگی، اهمیت و انواع، ۱۲۶: قطار و راه آهن، پیدایش و تکامل، ۱۸۳: یادگار عاشورا: گذری بر زندگی امام سجاد(ع)

### قشقایی

۱۲۵: قصه آفتاب: (نمونه‌ای از روش‌های آموزشی محمد بهمن‌بیگی در مدارس عشایری ایران)

### قنونس

۰۰۱: ابراهام لینکلن رئیس جمهوری آمریکا در جنگ داخلی، ۰۲۷: بنجامین فرانکلین: دانشمند و دولتمرد، ۰۴۵: تایلند

### قهستان

۱۱۰: شوق تدریس

### کالج برتر

۱۶۰: مدیریت دانش و سازمان‌های یادگیرنده

### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۰۵۵: چگونه یک آتشفشان تبدیل به جزیره می‌شود؟، ۰۵۶: چگونه یک ابر تبدیل به توفان تندر می‌شود؟، ۰۵۷: چگونه یک استخوان تبدیل به سنگواره می‌شود؟، ۰۵۸: چگونه یک زمین لرزه تبدیل به یک سونامی می‌شود؟، ۰۵۹: چگونه یک گیاه تبدیل به نفت می‌شود؟، ۱۱۳: طبیعت اسرارآمیز، ۱۴۸: کتاب کوچک برای داستان‌نویسی، ۱۴۹: کتاب کودک، کتاب باواسطه، مقدمه‌ای بر مخاطب‌شناسی، ۱۶۷: من و هستی

### کتاب چرخ فلک

۱۱۵: عجب دوست نازنینی!

### گام

۰۶۳: خیلی عصبانی می‌شوم، ۰۶۴: خیلی نگران می‌شوم، ۰۷۱: دختران و اینترنت، ۱۷۵: وسواس دارم

### گردوی دانش

۰۹۶: زبان انگلیسی دوم‌راهنمایی، ۰۹۷: زبان انگلیسی سوم‌راهنمایی، ۱۱۶: عربی سوم‌راهنمایی

### گویش نو

۱۱۴: طراحی بازی‌های رایانه‌ای آموزشی

### مؤلفان فرهیخته/اید درخشان

۰۹۴: ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه دوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار...، ۰۹۵: ریاضی همیار دوره متوسطه راهنمایی تحصیلی پایه سوم: شامل طرح‌های سنجش در گروه‌های همیار...

### مبتکران

۰۱۲: ادبیات و دستور زبان فارسی دوم راهنمایی

### مبتکران/پیشروان

۱۶۸: مهارت برتر با کتاب حرفه‌وفن پایه دوم‌راهنمایی، ۱۸۱: هوش‌آزمایی IQ

### محراب قلم

۰۰۴: آلبرت انیشتاین: دگرگون کردن فیزیک، ۰۰۵: آلفرد وگنر: کشف ورقه‌های قاره‌ای، ۰۰۸: آنتوان لاوازیه: پدر شیمی نوین، ۰۱۰: ابن سینا، اوج پزشکی پیشینیان، ۰۱۴: استان آذربایجان غربی: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان، ۰۱۵: استان ایلام: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان، ۰۱۶: استان خراسان رضوی: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان، ۰۱۷: استان سیستان و بلوچستان: پاسخ به سؤال‌های کودکان و نوجوانان، ۰۳۶: بقراط: هموار کردن راه پزشکی، ۰۶۶: دایرةالمعارف دانستنی‌های علمی، ۰۶۹: دایرةالمعارف وسیله‌ها چگونه کار میکنند؟، ۱۲۷: قطارها و لوکوموتیوها، ۱۵۱: لویی پاستور: نبرد با میکروب‌ها، ۱۵۲: ماشین‌های راه و ساختمان، ۱۷۱: نفت، ۱۷۴: وسایل نقلیه‌ی فضایی، ۱۸۰: هواپیماها، ۱۸۴: ۱۰۱ پرسش و پاسخ درباره‌ی پزشکان و داروشناسان بزرگ

### مدرسه

۰۷۲: در کلاس درس خوارزمی، ۱۸۲: یاد شیرین دوست مجموعه نیایش‌ها با الهام از متون دینی



**مرآت دانش**

۱۲۸: کاربرد انگلیسی دوم راهنمایی، ۱۲۹: کاربرد انگلیسی سوم راهنمایی، ۱۳۰: کاربرد ریاضی دوم راهنمایی، ۱۳۱: کاربرد عربی دوم راهنمایی، ۱۳۲: کاربرد عربی سوم راهنمایی، ۱۳۳: کاربرد علوم تجربی دوم راهنمایی، ۱۳۴: کاربرد علوم تجربی سوم راهنمایی، ۱۳۵: کاربرد فارسی دوم راهنمایی، ۱۳۶: کاربرد فارسی سوم راهنمایی، ۱۴۰: کتاب کار و تمرین انگلیسی دوم راهنمایی، ۱۴۱: کتاب کار و تمرین انگلیسی سوم راهنمایی، ۱۴۲: کتاب کار و تمرین ریاضی دوم راهنمایی، ۱۴۳: کتاب کار و تمرین عربی دوم راهنمایی، ۱۴۴: کتاب کار و تمرین فارسی دوم راهنمایی، ۱۴۵: کتاب کار و تمرین فارسی سوم راهنمایی

**مرجع نوجوان**

۰۷۵: راهنمای پژوهشگر نوجوان، ۰۷۶: راهنمای خبرنگار مدرسه، ۰۷۷: راهنمای داستان‌نویس نوجوان

**منادی تربیت**

۱۲۲: فضیلت نایادگیری: (چگونه یاد بگیریم)!

**منشور دانش**

۰۴۰: پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال دوم راهنمایی: پرسش‌های امتحانی ...، ۰۴۱: پرسش‌های طبقه‌بندی شده عربی (گام نو) سال سوم راهنمایی: پرسش‌های

امتحانی استخراج شده ...، ۰۴۲: پرسش‌های طبقه‌بندی شده فارسی (گام نو) سال سوم راهنمایی: پرسش‌های امتحانی استخراج شده از مب

**موسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین**

۰۴۹: تنبلی نکن (شکستن شاخ غول تنبلی)

**نحل**

۰۲۰: اطلس تصویری ایران [اطلس]

**نخستین**

۱۷۷: هزار و یک شب

**نغمه نواندیش**

۰۲۹: اوریگامی برای همه: شامل ۱۰۰ طرح اوریگامی

**نوای مدرسه**

۰۳۹: بهارستان، ۱۲۴: قابوسنامه، ۱۵۵: مثنوی معنوی

**نوشته**

۰۱۱: ادب آداب دارد

**هبوط لاله**

۰۸۸: رهگشای اندیشه ۳: درس آزمون فارسی سوم راهنمایی...

**هوشمند**

۰۳۳: بدن انسان، ۰۷۰: دایناسور

**هیرمند**

۰۴۷: تعطیلات پرماجر ۰۴۶: تربیت معلم در ایران، مالزی، آلمان، انگلستان، هند و پاکستان، ۱۶۵: مسایل آموزش و پرورش ایران و راههای کاهش آنها

## مخاطب

دانش آموز ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۶، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۲۰، ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۲۵، ۰۲۶، ۰۲۸، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۲، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۳۹، ۰۴۰، ۰۴۱، ۰۴۲، ۰۴۴، ۰۴۷، ۰۴۹، ۰۵۰، ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۵۹، ۰۶۰، ۰۶۱، ۰۶۲، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۶۶، ۰۶۷، ۰۶۸، ۰۶۹، ۰۷۰، ۰۷۱، ۰۷۲، ۰۷۳، ۰۷۴، ۰۷۵، ۰۷۶، ۰۷۷، ۰۷۹، ۰۸۱، ۰۸۳، ۰۸۶، ۰۹۱، ۰۹۳، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۶، ۱۸۵

مدیر ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۹، ۰۵۲، ۰۵۴، ۰۷۹، ۰۱۰۳، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۵، ۱۷۳، ۱۷۶

مشاور ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۴۹، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۷۹، ۰۸۰، ۰۸۲، ۱۲۲، ۱۴۹، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۵

معلم ۰۰۱، ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۶، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۱، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۱۹، ۰۲۳، ۰۲۷، ۰۲۹، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۳، ۰۳۷، ۰۴۳، ۰۴۴، ۰۴۵، ۰۴۶، ۰۴۸، ۰۴۹، ۰۵۱، ۰۵۲، ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۶، ۰۶۱، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۷۰، ۰۷۱، ۰۷۳، ۰۷۴، ۰۷۸، ۰۷۹، ۰۸۰، ۰۸۲، ۰۸۳، ۰۸۴، ۰۸۵، ۰۸۶، ۰۸۷، ۰۸۹، ۰۹۰، ۰۹۲، ۰۹۴، ۰۹۵، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۴۹، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۵، ۱۶۷، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۶، ۱۸۷

والدین ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۱۱، ۰۱۹، ۰۵۴، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۷۴، ۰۷۸، ۰۷۹، ۰۸۲، ۱۰۱، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۲۲، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۹، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۸

دانش آموز ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۵، ۰۰۶، ۰۰۸، ۰۱۰، ۰۱۲، ۰۱۳، ۰۱۴، ۰۱۵، ۰۱۶، ۰۱۷، ۰۲۰، ۰۲۱، ۰۲۲، ۰۲۳، ۰۲۴، ۰۲۵، ۰۲۶، ۰۲۸، ۰۳۰، ۰۳۱، ۰۳۲، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۳۶، ۰۳۷، ۰۳۸، ۰۳۹، ۰۴۰، ۰۴۱، ۰۴۲، ۰۴۴، ۰۴۷، ۰۴۹، ۰۵۰، ۰۵۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۵۷، ۰۵۸، ۰۵۹، ۰۶۰، ۰۶۱، ۰۶۲، ۰۶۳، ۰۶۴، ۰۶۵، ۰۶۶، ۰۶۷، ۰۶۸، ۰۶۹، ۰۷۰، ۰۷۱، ۰۷۲، ۰۷۳، ۰۷۴، ۰۷۵، ۰۷۶، ۰۷۷، ۰۷۹، ۰۸۱، ۰۸۳، ۰۸۶، ۰۹۱، ۰۹۳، ۰۹۶، ۰۹۷، ۰۹۸، ۰۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۶، ۱۸۵

دانشجویان مراکز تربیت معلم ۰۰۲، ۰۰۳، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۷، ۰۱۸، ۰۱۹، ۰۲۷، ۰۳۳، ۰۳۴، ۰۳۵، ۰۵۴، ۰۸۰، ۰۸۲، ۰۸۴، ۰۸۵، ۰۸۷، ۰۸۸، ۱۰۳، ۱۰۹، ۱۱۹، ۱۲۲، ۱۲۵، ۱۴۹، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۸، ۱۸۶، ۱۸۷

کارشناس ۰۰۲، ۰۰۷، ۰۰۹، ۰۱۱، ۰۱۹، ۰۲۷، ۰۴۳، ۰۵۴، ۰۵۵، ۰۵۶، ۰۷۸، ۰۸۰، ۰۸۲، ۰۸۴، ۰۸۷، ۱۰۳، ۱۲۵، ۱۴۹

## نام و نشانی ناشران

### آبرنگ

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، بین روانمهر و لبافی‌نژاد، پ. ۲۰۷ کد پستی: ۱۳۱۴۸۴۳۵۹۳ تلفن: ۶۶۴۰۷۵۷۵-۶۶۴۰۷۵۷۵  
۰۹۱۲۱۷۷۷۸۲۰

### آرمان رشد

تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ط. ۱۰ تلفن: ۶۶۴۳۰۱۲-۶۶۴۸۶۰۱۳

### آزاد مهر

تهران: خ. انقلاب، خ. اردیبهشت، بن بست شهزاد، پ. ۶ واحد ۴ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۷۶۷ کد پستی: ۱۳۱۴۶۵۳۶۱۳ تلفن: ۰۹۱۲۳۲۳۹۶۳۴-۰۹۱۲۱۳۶۲۸۶۰-۶۶۹۷۲۱۴۲-۶۶۹۶۹۱۸

### آفتاب هشتم

خراسان رضوی - مشهد: خ. منوچهری جنوبی، ک. مسعود شرقی پ. ۸، ۴/۳ صندوق پستی: ۹۱۳۷۵-۱۸۸۶ کد پستی: ۰۹۱۵۳۰۰۰۰۲۶۸-۸۴۳۸۱۳۲-۹۱۸۹۶۳۸۳۵۳ تلفن: ۰۹۱۵۳۰۰۰۰۲۶۸-۸۴۳۸۱۳۲-۹۱۸۹۶۳۸۳۵۳

### آفرینگان

تهران: خ. انقلاب، خ. اردیبهشت، بن بست مبین، پ. ۴ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۷۵۶ کد پستی: ۱۳۱۴۶۶۶۶۱۳ تلفن: ۰۹۱۲۶۱۶۱۰۲۸-۶۶۴۶۰۰۹۹-۶۶۴۱۳۶۶۷

### آموزش‌های بنیادی

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، مجتمع کتاب فروردین، واحد ۲۳ تلفن: ۰۹۱۰۷-۶۶۰

### آوای نور

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۶۸۵ کد پستی: ۱۳۱۴۶۷۵۶۱۹-۶۶۹۶۷۳۵۶-۶۶۹۶۷۳۵۵-۶۶۹۶۷۳۵۵ تلفن: ۰۹۱۲۱۰۸۳۷۳۱-۶۶۹۶۷۳۵۶-۶۶۹۶۷۳۵۵

### آیدین

آذربایجان شرقی - تبریز: خ. شریعتی شمالی، نرسیده به سینما ۲۹ بهمن، جنب کفش نیکو، ساختمان وجدان دوست، ط. زیرین صندوق پستی: ۵۱۳۸۵-۳۴۶۹ کد پستی: ۵۱۳۳۶۳۸۸۴۶-۵۱۳۳۶۳۸۸۴۶ تلفن: ۰۹۱۴۳۱۴۴۷۶۴-۵۵۳۰۵۲۳-۵۵۵۳۲۵۹

### ابوعطا

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ساختمان ناشران، ط. چهارم صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۹۸۱ کد پستی: ۱۳۱۴۷۳۳۴۴۵-۶۶۴۸۵۹۳۷-۴۰ تلفن: ۰۹۱۴۳۱۴۴۷۶۴-۵۵۳۰۵۲۳-۵۵۵۳۲۵۹

### ارسیاران

تهران: خ. زرتشت غربی، بین خ. پنجم و خ. ششم، پ. ۶۳ کد پستی: ۱۴۱۵۶۸۳۵۴۳-۸۸۹۷۳۳۵۹-۸۸۹۷۳۳۵۸-۸۸۹۷۳۳۵۸ تلفن: ۰۹۱۲۶۱۶۱۰۲۸-۶۶۴۶۰۰۹۹-۶۶۴۱۳۶۶۷

### افق

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، خ. شهید وحید نظری غربی، - نیش هاشمی‌نژاد ۷ ک. جاوید یکم، پ. ۲ ط سوم صندوق پستی: ۱۱۳۵-۱۳۱۴۵ کد پستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱  
تلفن: ۶۶۴۰۸۱۶۱ ۶۶۴۱۴۲۸۵ ۶۶۴۱۳۳۶۷

### اقبلم مهر

قم: بلوار امین، خ. صفاشهر، پانزده متری سوم، مجتمع فرهنگیان، بلوک B18، واحد ۳۰۱ کد پستی: ۳۷۱۶۹۹۵۱۳۹  
تلفن: ۰۹۱۲۲۵۳۷۳۱۶ ۰۲۸۵۸۸۰۲

### البرز فردانش

تهران: ضلع شمال غربی پل سیدخندان، اول خ. شقایق، کوچه بن بست اول، پ. ۲، واحد ۱۲ تلفن: ۰۲۲۸۸۷۵۰۱ ۲۲۸۶۰۲۶۰

### امیدفرز انگان

تهران: شهرک غرب، خ. خوردین‌فاز ۷، خ. توحیدیکم، پ. ۱۰۱، زنگ دوم صندوق پستی: ۱۴۶۵۵-۱۴۸ کد پستی: ۱۱۴۶۶۹۸۸۹۷  
تلفن: ۸۸۰۹۴۸۰

### انجمن اولیا و مربیان

تهران: م. فردوسی، خ. شهید قرنی، نیش سمیه، ساختمان علاقمندان - ط ۱۰ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۹۴۴ تلفن: ۸۲۲۸۱۱۱۱ ۸۲۲۸۴۱۳۵

### ایده درخشان

شیراز: بلوار بعثت، نرسیده به فلکه سنگی، ط. فوقانی پخش کتاب شیراز کد پستی: ۷۱۷۴۷۶۴۵۸۵ تلفن: ۶۴۸۱۲۹۹ ، ۰۹۱۷۳۱۵۳۱۴۵

### برایند

تهران: خ. فاطمی، خ. ۵ ک. رامین، پ. ۱۰ کد پستی: ۰۹۱۲۶۹۸۰۹۱۰ ۱۴۱۵۷۶۳۳۴۴ تلفن: ۰۸۹۹۳۰۳۰ ۰۸۹۷۵۲۹۰ ، ۰۹۱۲۱۵۷۶۵۳۳

### به نشر

خراسان رضوی - مشهد: بلوار سجاد، ابتدای جانباز جنوبی، صندوق پستی: ۱۵۷/۹۱۷۳۵ تلفن: ۴-۷۶۲۵۰۰۱-۰۵۱۱  
تهران: خ. کارگر شمالی بالاتر از چهارراه نصرت کوی شهید طاهری، پ. ۱۶ تلفن: ۸۸۹۵۱۷۳۹ ۸۸۹۶۰۶۲۰

### بهبخت

تهران: خ. میرزای شیرازی، بین خ. ۲۰ و ۲۲، پ. ۱۶۲، ط. زیرهمکف تلفن: ۸۸۹۹۹۰۷

### پرنیان مهر

شیراز: سی‌متری سینما سعدی، اول ذوالانوار غربی تلفن: ۰۹۱۷۷۱۰۱۶۱۲

### پندارپارس

تهران: خ. انقلاب، ابتدای خ. کارگر جنوبی، ک. رشتچی، پ. ۱۴، واحد ۱۶ کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۴۱۵۶ تلفن: ۶۶۵۷۲۳۳۵ ، ۰۹۱۲۳۴۵۳۳۴۸ ۶۶۹۲۶۵۷۸

### پیشروان

تهران: خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهید وحید نظری، پ. ۵۹، واحد ۴ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۵۹۶ کد پستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱ تلفن: ۰۹۱۲۳۴۵۳۳۹۰

### پیشگامان پژوهش مدار

تهران: خ. کریمخان زند، خ. ماهشهر، نیش خ. یگانه، پ. ۳، واحد ۱۲ تلفن: ۸۸۳۴۵۲۱۲

### تخت جمشید

شیراز: خ. نمازی (پیروزی)، جنب بانک تجارت، ط. اول تلفن: ۰۹۱۷۱۱۱۸۵۸۰ ۰۲۳۴۵۴۰۱

### تولد

تهران: تهرانپارس، خ. جشنواره، خ. امین، بیست متری علامه طباطبایی، پ. ۲۶ تلفن: ۷۷۳۳۰۴۳۷

### تیزهوشان برتر

تهران: خ. انقلاب، خ. سپاه، ک. شهید غفوری، پ. ۱۷، واحد ۳ تلفن: ۰۹۱۹۲۶۵۹۹۲۹ ، ۷۷۵۱۲۰۴۹

### تیمورزاده/طیب

تهران: خ. کریم خان زند، نیش میرزای شیرازی، شماره ۱۱۱، ط. سوم شرقی صندوق پستی: ۱۳۱۸۵-۱۳۱۱ کد پستی: ۸۸۸۰۹۰۹۰ ۱۵۹۷۹۸۵۷۳۵ تلفن:

### جاودانه

تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی نژاد، بین خ. دوازده فروردین و خ. اردیبهشت، پ. ۱۸۵، ط. دوم کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۵۱۵۱ تلفن: ۶۶۴۸۲۸۳۰، ۶۶۴۸۶۱۱۵-۹

### جمال

قم: خ. معلم، ک. بیست و نه، فرعی نهم، پ. ۴۲۲ کد پستی: ۳۷۱۵۷۹۷۷۴۴ تلفن: ۷۷۴۲۵۲۸، ۷۷۴۶۳۵۲، ۰۹۱۲۸۱۷۹۸۰۸، ۰۹۱۲۲۵۲۰۲۵۰

### جنگل

تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. کارگر جنوبی، خ. لبافی نژاد، بین دوازده فروردین و منبری جاوید، پ. ۱۸۵ طبقه سوم (ریاست) صندوق پستی: ۱۳۱۴۹۶۵۱۵۴ کد پستی: ۱۳۱۳۹۳۶۳۱۷ تلفن: ۰۹۱۳۱۱۱۱۱۵۹، ۶۶۹۲۱۱۶۶، ۶۶۴۹۰۳۸۲-۴

### چاپار فرزانگان

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، پایین تراز چهارراه شهید نظری، بن بست حقیقت، پ. ۸ کد پستی: ۱۳۱۴۷۱۳۴۱۱ تلفن: ۰۹۱۲۳۱۰۵۹۴۷، ۶۶۴۶۵۲۰۹

### خیلی سبز

تهران: م. انقلاب، خ. روانمهر، بین خ. فخر رازی و خ. دانشگاه، پلاک ۷۱، واحد ۴ صندوق پستی: ۱۴۱۵۵-۱۱۷۷ کد پستی: ۶۶۴۶۵۲۱۳، ۶۶۹۷۴۰۲۶ تلفن: ۱۳۱۴۷۶۴۵۱۵

### دفتر پژوهش‌های فرهنگی

تهران: پل کریم‌خان زند، خ. ایرانشهر شمالی، نبش ک. یگانه، پ. ۲۲۹، ط. اول صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۴۶۹۱ کد پستی: ۸۸۳۱۵۳۳۷، ۸۸۲۱۳۶۴، ۸۸۳۰۳۴۸۲ تلفن: ۱۵۸۴۷۳۶۹۱۳، ۰۹۱۲۳۱۷۷۶۴۷

### دهسرا

گیلان - رشت: خ. لاکانی، مجتمع کاسپین صندوق پستی: ۴۱۶۳۵-۳۳۳۵ کد پستی: ۴۱۵۷۶۳۳۵۷۵ تلفن: ۲۳۳۰۹۷۱، ۰۹۱۱۳۱۵۰۱۱، ۰۹۱۱۳۳۶۰۹۰۲، ۲۳۴۰۰۵۵

### دیباگران تهران

تهران: سعادت‌آباد، م. کاج، خ. سرو شرقی، مقابل خ. علامه،

پ. ۴۹، ط. پنجم صندوق پستی: ۹۴۳-۱۴۳۳۵ کد پستی: ۱۹۹۸۶۴۸۵۱۳ تلفن: ۷-۲۲۰۹۸۴۴۶، ۲۲۰۸۳۴۱۹

### روان

تهران: م. ولیعصر، خ. زرتشت غربی، بعد از بیمارستان مهر، مقابل گل‌فروشی گلزار مهر، جنب خ. پنجم، پ. ۶۳ کد پستی: ۱۴۱۵۶۸۳۵۴۳ تلفن: ۷-۸۸۹۶۲۷۰، ۸۸۹۷۳۳۵۸، ۰۹۱۲۳۳۷۳۰۴۸

### روز اندیش

همدان: ابتدای خ. میرزاده عشقی، جنب تالار معلم تلفن: ۰۹۱۸۱۱۱۱۸۷۶، ۰۸۱۱-۸۲۸۳۶۰۰

### روزآمد

تهران: خ. رودکی، نبش خ. جمهوری، ک. چهارمتری، پ. ۵ تلفن: ۰۹۱۲۱۳۶۲۸۶، ۶۶۴۳۴۲۵۱

### سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)

تهران: م. انقلاب، خ. ابوریحان، فروشگاه شماره ۲ سمت کد پستی: ۱۴۶۳۶ تلفن: ۴۴۲۴۶۱۱۶، ۶۶۴۰۸۱۲۰، ۶۶۴۰۸۱۴۵

### سازمان ملی پرورش استعدادها درخشان

تهران: صندوق پستی: ۵۸۱۳۱-۹۱۶

### سامر

تهران: م. آرژانتین، خ. الوند، ک. برمک، پ. ۴، واحد ۴ صندوق پستی: ۱۳۱۸۵/۶۹۴ تلفن: ۸۸۶۷۱۰۸۰، ۰۹۱۲۲۸۹۵۸۰۰

### سپهر دانش

همدان: بلوار خواجه رشید، ک. رضوی، نبش نیلوفر تلفن: ۰۹۱۸۳۱۵۱۳۴۶، ۰۸۱۱-۲۵۲۲۷۹۹

### سرافراز

البرز، کرج: رجایی‌شهر، بلوار مؤذن شرقی، پ. ۳۲ کد پستی: ۳۱۴۸۹۹۸۱۷۳ تلفن: ۴۴۴۳۶۹۶، ۴۴۳۱۵۹۵، ۰۲۶۳

### سلسله

قم: خ. ارم، پاساژ قدس، ط. سوم (همکف)، پ. ۹۷ صندوق

پستی: ۳۷۱۶۵-۱۴۸ کد پستی ۳۷۱۳۷۱۳۹۹۳ تلفن: ۰۹۱۲۱۵۳۹۳۶۰، ۷۷۴۹۱۰۸، ۷۷۳۰۷۱۷

#### سمیاد

تهران: خ. ولیعصر، بالاتر از پارک‌وی، نرسیده به ایستگاه پسیان، پ. ۱۷۱۷ صندوق پستی: ۱۳۱۸۵-۶۱۹ تلفن: ۰۱۲۶۲۱۱۵۰۱، ۰۹۱۲۱۸۵۹۶۴۳

#### شبهانگ

تهران: خ. انقلاب، خ. شهیدای ژاندارمری، بین خ. فخررازی و خ. دانشگاه، پ. ۴۹ کد پستی: ۱۳۱۴۷۵۵۶۱۳ تلفن: ۰۶۶۴۶۰۳۶۵، ۰۶۶۹۶۴۳۲۶، ۰۶۶۹۶۴۳۲۵

#### شرکت انتشارات فنی ایران

تهران: خ. شهید مطهری، خ. میرعماد، نبش کوچه یازده، پ. ۲۴ صندوق پستی: ۳۹۱۱-۱۱۳۶۵ کد پستی: ۱۵۸۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۸۷۵۰۴۴۷، ۸۸۵۰۵۰۵۵

#### صابرین

تهران: خ. فاطمی، خ. پنجم، ک. مرجان، پ. ۱ کد پستی: ۸۸۹۷۷۲۰۳، ۸۸۹۶۸۹۰ تلفن: ۱۴۱۵۶۴۱۱۱

#### صیانت

خراسان رضوی، مشهد: خ. ۱۷ شهریور، بلوار شیروودی، شیروودی ۲۱، موسی‌بن جعفری، پ. ۱۱ کد پستی: ۹۱۶۷۸۹۳۷۹۳ تلفن: ۰۹۱۵۵۰۵۳۳۲۵، ۳۴۲۸۲۳۳، ۳۴۹۳۲۳۳

#### طلوع دانش

تهران: ضلع جنوبی م. هفت تیر، ابتدای خ. مفتح، ک. جار، پ. ۱۲ صندوق پستی: ۱۷۱۸۵-۶۵۷ کد پستی: ۱۵۷۳۷۴۷۵۴۱ تلفن: ۰۹۱۲۲۱۶۰۸۲۸، ۸۸۱۳۴۵۶۸۲، ۸۸۱۳۳۴۶۸۹

#### طلیعه سبز

قم: بلوار امین، کوی بیست و یک، پ. ۲۲ کد پستی: ۳۶۸۹۶-۳۷۱۳۹ تلفن: ۰۹۱۲۷۵۰۶۵۳۶، ۲۹۳۳۶۹۵

#### عابد

تهران: خ. کارگر شمالی، نرسیده به بلوار کشاورز، خ. قدر، پ. ۴، واحد ۱ صندوق پستی: ۱۴۴۵۵-۶۷۸ تلفن: ۰۶۶۵۱۳۳۳۱، ۰۹۱۲۵۱۴۸۴۷۱، ۰۶۶۵۶۷۶۲۶-۷، ۰۶۶۵۱۵۳۴۹

**علم و دانش / موسسه آموزشی طلایه‌داران علامه حلی**  
تهران: م انقلاب، خ. انقلاب، بین خ اردیبهشت و ۱۲ فروردین، ساختمان ۳۱۰، ط: زیرزمین، پلاک ۱۳۳۸ کد پستی: ۰۶۶۴۱۵۴۵۹-۶۰ تلفن: ۱۳۱۴۶۶۴۴۱۶

#### علوم پارسی

تهران: میدان الغدیر-شمیران نو، ک. دوم غربی، پلاک ۳۰ تلفن: ۰۹۱۲۱۲۶۸۹۷۸

#### فاتح خیبر

قم: چهارم و پنج متری پانزده خرداد، ک. پنجاه و دو، دوازدهمتری روح‌الله، پ. ۹۶ صندوق پستی: ۳۷۱۵۵-۶۱۳۷ کد پستی: ۳۷۱۴۸۳۷۳۶۳ تلفن: ۰۷۳۳۳۴۰۵، ۰۷۷۴۸۸۹۰، ۰۹۱۲۵۵۱۷۴۸۷

#### فریاد

چهارمحال و بختیاری - شهرکرد: خ. ۱۲ محرم جنوبی، ک. ۱۳، پ. ۴۵ کد پستی: ۸۸۱۶۸۹۶۸۱۵، ۸۸۱۳۳۸۳۶۰۷۳ تلفن: ۰۹۱۲۳۳۸۳۶۰۷۳

#### فرشته موسوی

تهران: خ. نبرد جنوبی، خ. علامه امینی شمالی، بهشت ششم (شهید اسدی)، پ. ۶، واحد سوم غربی کد پستی: ۱۷۷۸۶۵۳۵۶۶ تلفن: ۰۹۱۲۳۳۲۸۲۳۹

#### فرهنگ معاصر

تهران: خ. انقلاب، خ. دانشگاه، پ. ۱۵۴ کد پستی: ۱۳۱۴۷۶۴۶۶۸ تلفن: ۰۶۶۹۵۲۶۳۳-۵، ۰۶۶۹۵۲۶۳۳-۵، ۰۶۶۹۵۲۶۳۳-۵، ۰۹۱۲۲۱۲۰۴۷۲

#### فرهنگسرای میردشتی

خراسان رضوی، مشهد: چهارراه لشکر، نرسیده به م. ده دی، پاساژ دیدنیها، ط. زبرین کد پستی: ۹۱۱۳۹۸۵۱۵۵ تلفن: ۸۵۱۴۷۶۱، ۸۵۴۴۹۵۱  
دفتر تهران: انقلاب خ. کارگر جنوبی، خ. وحید نظری، مجتمع تجاری نادر ط. اول واحد ۴ انتشارات میردشتی کد پستی: ۱۳۱۴۶۱۳۸۱۸ تلفن تهران: ۰۶۶۴۹۰۶۶-۲

#### قاطع البرهان

تهران: م. خاوران، خ. خاوران، ک. شهید فهمیدی، پ. ۸، ط. ۱ کد پستی: ۱۷۷۵۸۱۴۷۷۱ تلفن: ۰۳۳۰۳۴۱۳۸، ۰۳۳۰۳۴۱۳۸، ۰۳۳۰۳۴۱۳۸، ۰۹۱۲۳۲۴۰۲۸۹

### قدیانی

تهران: خ. انقلاب، مقابل دانشگاه، خ. فخررازی، خ. شهدای  
زاندانمری غربی، پ. ۹۰ کد پستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن:  
۶۶۴۰۴۴۱۰

### قشقای

فارس- شیراز: خ. پیروزی، جنب بانک تجارت، ط. اول تلفن:  
۰۹۱۷۳۰۱۳۸۷۱، ۰۷۱۱۰۹۱۷۱۱۱۸۵۸۰، ۰۲۳۴۵۴۰۱

### ققنوس

تهران: خ. انقلاب، خ. اردیبهشت، خ. شهدای زاندانمری، پ. ۱۱۱  
صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۷۵۶ کد پستی: ۱۳۱۴۶۶۶۴۱۳ تلفن:  
۰۹۱۳۱۷۳۶۵۸۶، ۶۶۹۵۰۷۸۶، ۶۶۴۰۸۶۴۰، ۶۶۹۵۰۷۸۵

### قهستان

خراسان جنوبی - بیرجند: خ. شهدا، جنب مخابرات کد پستی:  
۹۷۱۴۸۱۳۳۶۹۹ تلفن: ۰۲۳۳۹۶۵۰، ۰۲۳۳۶۳۳۰، ۰۲۳۳۶۲۲۰، ۰۵۶۱-

### کالج برتر

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ک. نوروز، پ. ۷، واحد  
۳ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۷۷۳ تلفن: ۰۳-۶۶۹۷۲۹۲۲،  
۰۹۱۲۵۱۱۱۹۹۵، ۶۶۴۶۴۲۱۵

### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران: خ. شهید بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، جنب سینما  
کانون، پ. ۲۲ و ۲۴ صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۴۸۷۷ کد پستی:  
۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۰۸۱۷۱۵۵۴۵، ۰۸۱۷۱۵۵۴۵، ۰۸۱۷۱۰۶۶۱

### کتاب چرخ فلک

تهران: خ. یوسف آباد، خ. ۵۶، پ. ۹، ط. ۲ صندوق پستی:  
۱۴۱۵۵-۷۳۵۴ تلفن: ۰۹۱۲۲۰۵۴۴۷۵، ۰۸۰۳۹۴۱۰

### گردوی دانش

البرز - کرج: سه راه رجایی شهر، ضلع شمالی پل، ساختمان  
ققنوس کد پستی: ۳۱۴۵۷۱۳۴۷۳ تلفن: ۳۴۴۵۶۸۱۰،  
۰۹۱۲۲۶۴۱۳۵۲

### گویش نو

تهران: خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهید وحید نظری، پ.  
۶۱ واحد B۱۲ کد پستی: ۱۳۱۴۷۶۵۱۴۳ تلفن: ۰۶۶۹۵۶۰۵۰،  
۶۶۴۸۴۵۳۴

### مؤلفان فرهیخته

شیراز: بلوار مطهری، روبروی سازمان منابع طبیعی، شماره ۱۱۰  
تلفن: ۰۷۱۱-۶۲۹۳۱۲۱

### مبتکران

تهران: خ. انقلاب، خ. فخررازی، خ. شهید وحید نظری،  
پ. ۵۹، واحد ۴ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۵۹۶ کد پستی:  
۰۹۱۴۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱ تلفن: ۰۶۶۹۵۴۳۹۰، ۰۲-۶۶۹۵۴۳۹۰، ۰۹۱۴۱۳۳۰۲

### محراب قلم

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، خ. شهدای زاندانمری، پ.  
۱۰۴ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۵۶۸ کد پستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳  
تلفن: ۰۹۱۳۱۷۳۲۳۳۳، ۰۶۶۴۶۵۲۰۱، ۰۶۶۴۹۰۸۷۹-۸۰

### مدرسه

تهران: نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید حقیقت طلب، پ.  
۸ صندوق پستی: ۱۴۱۵۵-۱۹۴۹ کد پستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱  
تلفن: ۰۸۱۹۲۴۷۵۰، ۰۸۱۹۲۴۷۵۲، ۰۸۱۹۲۴۷۵۲

### مرآت دانش

تهران: خ. کریمخان زند، خ. خردمند شمالی، پ. ۸۰، ط. چهارم  
صندوق پستی: ۱۵۸۵۵-۳۷۶ کد پستی: ۱۵۸۵۸۱۴۳۸۶ تلفن:  
۰۸۱۱۳۵۲۰۹

### مرجع نوجوان

تهران: انتهای خ. جیحون، بعد از حسام الدین، خ. کاظمی،  
پ. ۳۸۸، واحد ۳ صندوق پستی ۱۳-۴۷۵-۱۹۶ تلفن:  
۰۹۱۳۵۴۲۳۲۷۰۲، ۰۵۵۷۵۸۳۴۹، ۰۵۵۷۳۸۱۳۹

### منادی تربیت

تهران: خ. استاد نجات‌اللهی، ک. بیمه، پ. ۲۶ کد پستی:  
۰۸۸۰۹۷۸۷، ۰۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳

### منشور دانش

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، پایتیر از روانمهر،  
ک. بهشت‌آیین، پ. ۲۴ کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۳۶۳۴ تلفن:  
۰۶۶۴۹۳۳۱۰، ۰۶۶۹۶۸۳۸۴-۷، ۰۶۶۴۱۱۰۹۰

### موسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین

تهران: خ. سهروردی، چهارراه کیهان، ساختمان اورنگ، ط. اول،

**نوشته**

اصفهان: خ. فلسطین، ساختمان نوید، نشر نوشته کد پستی: ۰۹۱۳۳۱۶۲۰۷۰، ۲۲۰۸۶۱۰، ۲۲۲۶۴۴۵، تلفن: ۸۱۴۳۹۸۴۱۱۷

**هبوط لاله**

خراسان رضوی - مشهد: خ. هفده شهریور جنوبی ۳، پ. ۳۳ کد پستی: ۹۱۶۶۵۷۳۶۳، تلفن: ۸۵۱۶۳۴۷، ۸۵۲۶۸۱۲، ۰۹۱۵۱۱۲۷۲۴۲

**هوشمند**

تهران: خ. مطهری، جنب هتل بزرگ تهران، خ. منصور، پ. ۳۰، ط. چهارم تلفن: ۸۱۱۰۶۹۲۱، ۰۹۱۲۴۲۳۳۳۸۷

**هیرمند**

تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی‌نژاد، بین خ. دوازده فروردین و خ. فخررازی، پ. ۲۰۴، ط. دوم صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۴۵۹، کد پستی: ۱۳۱۴۸۳۳۳۶۵، تلفن: ۶۶۹۵۳۰۷۶، ۶۶۹۵۳۶۱۲، ۶۶۴۰۹۷۸۷

**یانار**

آذربایجان شرقی - تبریز: خ. شریعتی شمالی، ساختمان ۱۳۰ وجداندوست تلفن: ۵۵۵۳۲۵۹

پ. ۳۱۲، واحد ۳ کد پستی: ۱۵۷۷۶۶۵۱۴۷، تلفن: ۲۳۱۹-۴۴۳۰، ۸۸۵۳۳۳۲۶، ۰۹۱۲۲۲۱۱۸۶۱

**نحل**

تهران: خ. سپهبد قرنی، خ. شاداب، پ. ۴۵، واحد ۱ تلفن: ۸۸۹۴۴۰۸۸

**نخستین**

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، نیش خ. روانمهر، پ. ۲۲۷، ط. اول کد پستی: ۱۳۱۴۷۱۳۱۱۵، تلفن: ۶۶۴۱۸۹۷۹، ۶۶۴۹۸۱۴۸

**نغمه نواندیش**

تهران: م. رسالت، خ. شهید سلمان طرقي، ک. ۱۶۲ غربی، پ. ۱۸، ط. همکف صندوق پستی: ۱۳۵۴-۱۵۷۴۵، تلفن: ۰۹۱۲۳۰۴۲۴۲۱، ۷۷۲۱۱۱۱۶، ۷۷۲۷۷۰۲۰، ۲۲۵۳۵۴۶۴

**نوای مدرسه**

تهران: خ. ایرانشهر شمالی، نرسیده به خ. طالقانی، پ. ۱۴۰، ط. دوم، واحد ۵ کد پستی: ۱۵۸۳۶۱۷۶۱۸، تلفن: ۸۸۱۲۰۵۸۳، ۰۹۱۲۳۰۲۲۶۹۸، ۸۸۱۲۲۸۴۵