



عنوان و نام پدیدآور	فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب دوره آموزش ابتدایی شماره ۳ - سال ۱۳۹۷ / زیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی؛ نظارت فریبا کیا، طیبه الدوسی، هماهنگی و تدوین حوریه السادات حسینی، ترگس افروز؛ [په سفارش] سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی.
مشخصات نشر	تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	ص: ۲۸؛ مصور: ۲۹×۲۲ م.
فروست	فهرستگان رشد.
شابک	۳۵۰۰۰ ریال ۱-۲۹-۸۰۰۲-۶۰۰-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	عنوان دیگر: فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب شماره ۳ - مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی.
یادداشت	نمایه.
عنوان دیگر	فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب دوره آموزش ابتدایی شماره ۳ - سال ۱۳۹۷.
عنوان دیگر	فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب شماره ۳ - مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی.
موضوع	آموزش ابتدایی -- ایران -- راهنمای آموزشی -- کتابشناسی
موضوع	Education, Elementary-- Study and teaching-- Iran-- Bibliography
شناسه افزوده	حسینی، حوریه السادات، ۱۳۵۰ -
شناسه افزوده	کیا، فریبا
شناسه افزوده	الدوسی، طیبه، ۱۳۳۸ -
شناسه افزوده	افروز، ترگس، ۱۳۵۶ -
شناسه افزوده	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
شناسه افزوده	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی
شناسه افزوده	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر انتشارات کمک آموزشی
رده بندی کنگره	۷۸-۱۸۰۹۹۳۳۶۹۲
رده بندی دیویی	۰۱۶/۳۷۳۲۲۴۰۷
شماره کتابشناسی ملی	۵۲۴۶۶۶۵

فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۳

مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی

زیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: فریبا کیا / طیبه الدوسی

❖ هماهنگی و تدوین: حوریه السادات حسینی / ترگس افروز

❖ طراح گرافیک: سید جعفر ذهنی

❖ تنظیم داده‌ها و نمایه‌ها: ندا نورمحمدی / فائزه آل طلعه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: کبری محمودی / سیده معصومه ذبیح‌اله طوسی / لیلا رفیعی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

❖ چاپ اول: ۱۳۹۷

❖ شمارگان: ۸۰۰۰ نسخه

❖ قیمت: ۳۵۰۰۰ ریال

❖ چاپ: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰۲-۲۹-۱ ISBN: 978-600-8002-29-1

وب‌گاه: <http://samanketab.roshdmag.ir>

حق چاپ برای دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی محفوظ است.



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

فهرستگان رشد

فهرست توصیفی منابع
آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش ابتدایی
شماره ۳ - سال ۱۳۹۷

فهرست

* فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب/ دوره آموزش ابتدایی ۱۳۹۶

* مقدمه ۳

موضوع:

تاریخ علم	۶
تربیت بدنی.....	۶
تفکر و پژوهش	۷
جنبی و سرگرمی.....	۸
داستان.....	۱۰
ریاضی.....	۱۶
شعر.....	۱۷
علوم تجربی	۱۹
علوم تربیتی.....	۲۲
فارسی.....	۲۴
قرآن	۲۶
کاروفناوری	۲۷
مرجع	۲۷
مطالعات اجتماعی	۲۸
مهارت‌های زندگی	۳۰
هدیه‌های آسمان.....	۳۵
هنر.....	۳۹
منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب.....	۴۳

* نمایه‌ها.....

عنوان.....	۵۳
پدیدآورندگان	۵۶
ناشر.....	۵۸
درهمکرد	۵۹
نام و نشانی ناشران و پدیدآورندگان.....	۶۲

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب - دوره آموزش ابتدایی

● مقدمه

این فهرستگان، حاوی گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که در سال گذشته در دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی مورد بررسی قرار گرفته است. چنانکه دیده می‌شود، بخش قابل توجهی از این منابع، شامل منابع مکتوب و به عبارت دیگر کتاب‌های آموزشی و تربیتی است. فهرست کامل کتاب‌های آموزشی مناسب سال، همانند گذشته در کتابنامه‌های رشد دسته‌بندی و عرضه شده است که نسخه‌های الکترونیکی این کتابنامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان کتاب قابل دستیابی و مطالعه است. برای دیدن این کتابنامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان کتاب (<http://samanketab.roshdmag.ir>) مراجعه کنید.

● چرا فهرستگان؟

از سال ۱۳۹۵، بحمدالله امکان انتشار فهرستگان رشد (که شامل گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به تعداد آموزشگاه‌های کشور میسر شده و در اختیار همه مدارس کشور قرار گرفته است. انتظار می‌رود با این فهرست گزیده، یافتن منابع آموزشی مورد نیاز به‌ویژه برای معلمان آسان‌تر از پیش باشد و پیامدهای مثبت آن انشاءالله در آینده نزدیک آشکار شود. در این فهرستگان، خوشبختانه منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب در یک جا و در کنار هم معرفی شده‌اند. طبعاً استفاده از منابع گوناگون و متنوع و خصوصاً قالب‌هایی مانند فیلم، انیمیشن، نرم‌افزار، وسایل و تجهیزات آموزشی و مجله، می‌تواند کیفیت یادگیری را افزایش دهد. البته "جایگزین کردن کتاب‌های کمک‌درسی به جای کتاب درسی" قطعاً کاری نادرست است و از آن ناپسندتر، "اجباری" کردن استفاده از منابع آموزشی و تربیتی و تحمیل هزینه‌های اضافی به خانواده‌هاست. هیچ‌گاه و در هیچ شرایطی نباید اصل اختیاری بودن استفاده از منابع آموزشی نادیده گرفته شود.

● مرجعی مطمئن برای معلم و خانواده‌ها

با توجه به تنوع و فراوانی منابع از سویی و مشغله‌های زیاد مربیان، وجود این فهرستگان، که در آن منابع آموزشی و تربیتی جدید بررسی و مناسب‌ترین آنها معرفی شده، حقیقتاً غنیمتی بزرگ است. بیش از ۲۰۰ تن از معلمان و کارشناسان با تجربه و مؤلفان و برنامه‌ریزان آشنا با برنامه‌های آموزشی و تربیتی این منابع را از نظر گذرانده‌اند و با توجه به جمیع جهات، آن‌ها را از بین بیش از ۵۰۰۰ منبع، برای دانش‌آموزان یا همکاران خود مناسب تشخیص داده‌اند. طبیعی است که یک معلم هر قدر هم علاقه‌مند باشد، منابع بسیار کمتری را می‌تواند بررسی و با هم مقایسه کند. البته انتخاب نهایی از بین همین منابع معرفی شده نیز بر عهده معلم و شورای معلمان مدرسه است.

از سوی دیگر با عنایت به اجرای طرح جدید "عید و داستان" از نوروز امسال، کتاب‌های داستانی معرفی شده در این مجموعه می‌تواند مرجعی برای انتخاب و معرفی کتاب‌های داستانی مناسب برای خانواده‌ها و دانش‌آموزان باشد. در انتخاب این داستان‌ها به تناسب آن‌ها با سن مخاطب، زبان معیار و نکات تربیتی و فرهنگی آن‌ها توجه شده است. بدیهی است، همان‌گونه که گفته شد، خرید این کتاب‌ها از سوی دانش‌آموزان و خانواده‌ها کاملاً اختیاری است؛ ضمن آنکه معلمان و مدیران محترم می‌توانند با توجه به امکانات مدرسه، به پیشنهاد تهیه آن‌ها برای کتابخانه مدرسه و امانت دادن آن‌ها به دانش‌آموزان نیز بپندیشند.

● منابع آموزشی مناسب را از کجا تهیه کنیم؟

در معرفی هر یک از محصولات نام ناشر یا سازنده محصول آموزشی آورده شده است. برای تهیه منابع می‌توان با مراجعه به انتهای فهرستگان، با ناشر یا تولید کنندگان آن‌ها تماس گرفت.

● درباره این فهرستگان

در فهرستگانی که پیشرو دارید تعداد ۱۵۶ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی و ۳۲ عنوان منبع آموزشی غیر مکتوب معرفی شده است. کتاب‌های معرفی شده برای نخستین بار در سال ۱۳۹۶ یا یک سال قبل از آن منتشر شده‌اند و از بین ۱۱۹۴ کتاب مناسب گزیده شده‌اند. همچنین از کتاب‌های معرفی شده، ۱۱۳ عنوان کمک‌آموزشی و ۳۴ عنوان داستانی است.

● شیوه تنظیم اطلاعات

منابع معرفی شده در این فهرستگان، بر اساس موضوع، و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آن‌ها داده شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر به شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

● همکاران ما در این فهرستگان

چنانکه گفته شد کارشناسان و ارزیابان بسیاری در ارزیابی منابع آموزشی با ما همکاری می‌کنند. در این بخش نام همکاران به تفکیک موضوع آورده شده است:

- **تربیت بدنی:** طیبه ارشاد
- **تفکر و پژوهش:** محمدحسن حسینی، میترا دانشور
- **جنبی سرگرمی:** طاهره خردور، کبری مالمیر
- **داستان:** نرگس افروز، محمدحسن حسینی، محمدرضا شمس، مهری ماهوتی، ناصر نادری
- **رایانه:** مریم آزادی، شادی امینیان، شهناز امین، مرتضی سلطانی همایون، زهرا سلیمی‌زاده، محمدرضا شکرریز، الهام مهرآمیز
- **ریاضی:** مهدی ایزدی، سپیده چمن‌آرا، خسرو داودی، زهرا شامانیان، سمیه‌سادات میرمعینی
- **شعر:** حسین احمدی، محمدحسن حسینی، مهری ماهوتی
- **علوم تجربی:** مریم انصاری، ناهید بربری، سحر حبیبی، حسن حذرخانی، صدیقه رستما، زهرا شامانیان، بتول فرنوش، نرگس قرائیان، سعید کفایتی، فروغ مزارعی
- **علوم تربیتی:** روفیا دهقان منشادی، سیدامیر رون، علیرضا غلامی
- **فارسی:** معصومه خدایاری، مرجان سجودی، عبدالرحمن صفارپور، حسین قاسم‌پور مقدم، نسربین قلی‌زاده، سکینه قلیچ‌خانلو، معصومه لشگری، اکرم‌السادات موسوی
- **فیلم:** نفیسه فرشته حکمت، وحید گلستان، مهدی مختاری، سید امیر هاشمی
- **قرآن:** رضا نباتی

آشنایی با منابع بیشتر

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی

سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی

در طول سال نیز به طور پیوسته ارزیابی و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیش‌تر و به‌روز به این نشان‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:


<http://standard.roshd.ir>

- کار و فناوری: معصومه نوروزی
- مطالعات اجتماعی: ناهید فلاحیان، حوری قاهری، سوسن نوروزی
- مهارت زندگی: سعید راصد، علیرضا متولی
- هدیه‌های آسمان: یاسین شکرانی، سید سجاد طباطبایی نژاد
- هنر: مرضیه پناهیان پور، پریسا کرمی، علاءالدین کیلاشکی، رضا مهدوی

● راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنما اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است. در منابع غیر مکتوب، به جای ناشر (تولید کننده) به جای سال نشر (سال ساخت) و به جای چکیده (معرفی) آورده شده است.

شماره مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۶۶	ایب، طاهره	—	عجیب و عجیب‌های ته دریا
محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب	
تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۹۶	۶۴ ص.	خشتی	
مخاطب	پایه تحصیلی	کلمات کلیدی	
دانش آموز	سوم، چهارم، پنجم، ششم	حیوانات دریایی، خلیج فارس، داستان‌های تخیلی	



چکیده

دنیای زیر دریا شگفت‌انگیز است، به خصوص وقتی با تخیلات بچه‌ها آمیخته شود. کتاب حاضر داستانی است کاملاً تخیلی و فانتزی از شگفتی‌ها و عجایب زیر آب. نویسنده سوار بر قطار تخیلات، با ذکر ماجراهایی، اسب دریایی، عروس دریایی، ستاره دریایی، بادکنک ماهی، کوسه، گربه ماهی، هشت‌پا، خرگوش دریایی، و گاو دریایی را به مخاطب معرفی می‌کند و در عین حال داستانی تخیلی از این موجودات و از دنیای زیر دریا ارائه می‌دهد.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این فهرستگان، به نشانی تهران، خیابان کریمخان‌زند، خیابان ایرانشهر شمالی، شماره ۲۷۰، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه فرمایید یا با شماره تلفن: ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

۱. رضانی، احسان / رضانی، علی‌رضا. همراه با علم، همگام با دانشمندان: **توماس ادیسون**. تهران: کتاب تارا. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رقی.
- مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، اختراعات علمی



چکیده: دانشمندان و بزرگان علم با اختراعات خود عامل پیشرفت‌های فراوانی بوده‌اند. کتاب پیش رو با نثری ساده و روان می‌کوشد مهم‌ترین زوایای زندگی دانشمندان و فعالیت‌هایی را که در قالب اختراع، اکتشاف و نظریه ارائه‌داده‌اند مطرح کند. در این جلد، داستان زندگی توماس ادیسون بیان شده است؛ از تولد و دوران کودکی، تا اخراج از مدرسه، روزنامه‌فروشی در قطار، اختراع، ازدواج، ابتکار او برای موسیقی، اختراع لامپ، فیلم‌های بی‌صدا و گام‌های پایانی و مرگ.

۲. رضانی، احسان / رضانی، علی‌رضا. همراه با علم، همگام با دانشمندان: **گالیله**. تهران: کتاب تارا. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رقی.
- مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، اختراعات علمی



چکیده: دانشمندان و بزرگان علم در دوره‌های گوناگون تاریخی، با اختراعات خود عامل، پیشرفت‌های فراوانی بوده‌اند. کتاب پیش رو از مجموعه «همراه با علم، همگام با دانشمندان» می‌کوشد مهم‌ترین زوایای زندگی دانشمندان و فعالیت‌هایی را که در قالب اختراع، اکتشاف و نظریه ارائه‌داده‌اند مطرح کند. در این جلد، زندگی گالیله از تولد، مدرسه‌رفتن تا ترک دانشگاه و استادی دانشگاه پیزا، کشف قانون حرکت، ازدواج، علاقه به نجوم و خشم پاپ نسبت به او، حبس خانگی این دانشمند و پایان زندگی او بیان شده است.

۳. رضانی، احسان / رضانی، علی‌رضا. همراه با علم، همگام با دانشمندان: **لویی پاستور**. تهران: کتاب تارا. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رقی.
- مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، زندگی‌نامه‌ها



چکیده: بسیاری از دانشمندان از خانواده‌های فقیر یا متوسط جامعه برخاسته‌اند. کتاب پیش رو از مجموعه «همراه با علم، همگام با دانشمندان» به شرح زندگی یکی از این دانشمندان و چگونگی کشف واکسن توسط او می‌پردازد. در این جلد، زندگی لویی پاستور از تولد در خانواده‌ای فقیر، تا تحصیل، اولین اکتشاف، ازدواج، تخمیر و راز آن، نظریه میکروبی بودن، واکسن هاری، و بازتاب کشفیات او در جهان و در نهایت پایان زندگی این نابغه بیان شده است.

۴. پیشگاهی، الهه. **بازی‌های محلی نظرآباد**. نظرآباد: رهام اندیشه. ۱۳۹۵. ۱۳۴ص. رقی.
- مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، ایران، آداب و رسوم

چکیده: بازی‌های محلی و بومی، در بین هر قوم و ملتی، علاوه بر داشتن ویژگی‌های سرگرم‌کنندگی بازی، نمایانگر آداب و فرهنگ آن جامعه نیز هستند. کتاب حاضر شامل بازی‌هایی از شهرستان نظرآباد است که شاید بعضی از آن‌ها رهاورد مهاجرت مردمان به این سرزمین نیز بوده‌اند. بیش از ۸۰ بازی در این کتاب آمده است که بعضی عبارت‌اند از: علی زنجیر باف، منجوق بازی، نون بیار کباب ببر، وسطی، من اومدم جرجر، شیطان چاله و کشتی عروسی.





۵. قائدیان، سمانه/ نیکومانش، ابراهیم. **حیات پویا: طراحی بازی‌ها و مهارت‌ها در حیات مدرسه**. قم: سلسله. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، ورزش، مهارت، جنبه‌های مذهبی

چکیده: طرح ملی «حیات پویا» و مدیریت صحیح زنگ تفریح، به منظور استفاده بهینه از فضای آموزشگاه برای بازی و تفریح، به هدفمندی ساعت درس تربیت بدنی و بهبود مهارت‌های جسمی دانش‌آموزان نیز کمک می‌کند. کتاب حاضر شامل مجموعه‌ای از بازی‌هایی است که می‌توان در حیات مدرسه اجرا کرد. فصل‌های «مهارت‌های مقدماتی، مهارت‌های پیشرفته، مهارت‌های توپی، تمرین‌های ایستگاهی و مشخصات پنج زمین ورزشی» این مهارت‌ها را به مخاطب می‌آموزند.



۶. بابتیست، بارون. **یوگا با بچه‌ها**. مونا قائمی. تهران: گام. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ورزش، رشد جسمی

چکیده: یوگا ورزشی باستانی است به منظور پرورش ذهن و کسب آرامش و در نهایت سلامتی. کتاب حاضر می‌کوشد کودکان را با تمرین‌های ابتدایی یوگا آشنا سازد. انواع حالت‌ها مثل حالت ماهی، هواپیما، پل و خیش، همراه با مثال‌هایی کودکانه به مخاطب آموزش داده می‌شوند. حرکت‌های ساده و ایجاد عادت‌های صحیح در کودکان به آن‌ها می‌آموزد سلامت خود را جدی بگیرند.



۷. اکبری، احمد/ جهانی، رضا. **آموزش رفتار اخلاقی و خودشناسی در کلاس (P4C)**. تربت حیدریه: چشم‌انداز. ۱۳۹۵. ۱۲۶ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، رفتار، فلسفه

چکیده: موضوع «فلسفه برای کودکان» چند سالی است که در برنامه‌های تربیتی گنجانده شده و بسیاری برای آموزش آن می‌کوشند. آموزش تفکر در سرفصل این طرح قرار دارد. این کتاب، با معرفی دانشمندی چون سقراط، افلاطون، ارسطو، کانت، دکارت و دیویی، پیشینه آموزش تفکر را مطرح می‌کند و درباره سنت ایرانی تفکر توضیحاتی می‌دهد. سپس به آموزش اخلاق به کمک داستان‌های فلسفی می‌پردازد. داستان‌هایی با محتوای فلسفی، تربیت عقلانی، اخلاق به عنوان یکی از مسائل اساسی فلسفه، وجدان و احکام فلسفی از زیر موضوعات این فصل هستند. در فصل سوم نمونه داستان‌هایی برای خوب‌شناسی و آموزش رفتار اخلاقی آمده‌اند.



۸. کریمی، عبدالعظیم. **بازی و فراغت به مثابه اخلاقیت و معنویت (چگونه جدی نباشیم!)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۱۵۶ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اوقات فراغت، جنبه‌های مذهبی، اسلام، اخلاقیت، بازی و سرگرمی

چکیده: بازی کنشی است خودانگیخته، ارتجالی و درون‌زا که به محض ارادی و جدی‌شدن، از جوشش خلاقانه باز می‌ایستد. اخلاقیت نیز کنشی است ذاتاً بازی‌گونه که به محض ارادی و جدی‌شدن، از کنش‌ورزی تمام‌عیار باز می‌ماند. نویسنده کتاب حاضر با این بینش و توضیح درباره بازی، می‌خواهد به مخاطب بیاموزد که وجود انسان تنها در حالت بازی و فراغت به همه چیز و همه سو گشوده می‌شود و انسان تنها در این حالت به هدف زندگی ناب که خود بودن خود است می‌رسد. از این رو، در سرفصل‌های بازی و فراغت به مثابه عبادت و معنویت، خودیابی و رهایی، خودبودگی و گشودگی محض، خویش‌گستری و خودبودگی و یگانگی، توضیحاتی درباره بازی و چگونگی آن می‌دهد.

۹. کم، فیلیپ. راهنمای کلاسی فلسفه برای کودکان سال‌های اول دوره ابتدایی: فلسفه‌ورزی با کتاب‌های تصویری. فرزانه شهرتاش. تهران: شهرتاش. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ابتدایی، فلسفه کودک



چکیده: فلسفه‌ورزی ما را تشوق می‌کند لایه‌های زیرین چیزها را ببینیم. در این کتاب، تعدادی داستان با درون‌مایه‌های فلسفی، و چگونگی استفاده از آن‌ها هنگام فلسفه‌ورزی با دانش‌آموزان آمده‌است. کتاب در چهار بخش تنظیم شده‌است. بخش اول اطلاعاتی درباره استفاده از کتاب‌های داستان به مخاطب می‌دهد. در بخش دوم ۱۲ داستان و فعالیت‌های مربوط به آن‌ها آمده و بخش سوم دو مجموعه فعالیت مهم را دربرگرفته است که در هر داستان باید به کار گرفته شوند. بخش آخر نیز فهرستی از درون‌مایه‌ها و مهارت‌ها به معلم می‌دهد تا بتواند کتاب مناسب دانش‌آموز خود را انتخاب کند.

۱۰. یوشی‌تکه، شینسوک. فیلسوف کوچک: شاید سیب باشد. رضی هیرمنندی. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۳۶ص. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: تفکر خلاق، خلاقیت



چکیده: کودکان بهتر از آدم‌بزرگ‌ها دنیای اطراف را می‌بینند و سؤال می‌کنند. مجموعه کتاب‌های «فیلسوف کوچک»، به کمک داستان، به دنبال تقویت روحیه پرسشگری و رشد تفکر خلاق در کودکان است. کتاب حاضر داستان کودکی است که با دیدن یک سیب، فکری خلاق و خیالات بسیاری در ذهنش شکل می‌گیرند. این فکرها به تقویت نیروی خلاقیت و هوش کمک می‌کنند.

۱۱. سلطانی، سحر / یحیی قائدی. مدارس یادگیرنده: ماجراهای سائینا: برنامه فلسفه برای کودکان به همراه راهنمای آموزشی تسهیل‌گران ویژه پایه‌های سوم و چهارم دبستان. تهران: مرآت. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: فلسفه، راهنمای آموزشی، کودکان



چکیده: آموزش فلسفه به کودکان یکی از دغدغه‌های امروزی متولیان آموزش است. هدف نویسنده کتاب حاضر طرح برنامه فلسفه برای کودکان است. در واقع، کتاب ماجرای کودکی است که سؤال‌های فلسفی دارد و راهنما، یعنی مربی یا تسهیل‌گر، به روش صحیح و فلسفی به او کمک می‌کند تا جواب سؤال‌هایش را بیابد. الزامات کلاس و تسهیل‌گر همه در مقدمه ذکر شده‌اند و نویسنده قدم به قدم با تسهیل‌گر همراه می‌شود تا دانش‌آموز را به فلسفی اندیشیدن عادت و به سؤال‌هایش جواب دهد.

جنبی و سرگرمی

۱۲. پورطاهریان، معصومه. بازی با ابزارهای ساده: بازی‌های چوب / بازی‌های سنگ / بازی‌های طناب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۵. - وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی



چکیده: بازی کودکان به اندازه عمر بشر قدمت دارد، اما اسباب‌بازی‌های امروزی تنها چندسالی می‌شود که به بازی‌ها راه یافته‌اند. مجموعه سه‌جلدی حاضر، با نگاهی به گذشته، می‌کوشد بازی‌هایی را که در طبیعت و با وسایل در دسترس طبیعت انجام می‌گرفته‌اند، به مخاطب معرفی کند. کودک می‌تواند عین بازی را انجام دهد یا با الهام از گفته‌های نویسنده و شرایط خود، بازی جدیدی خلق کند. هر جلد به بازی با یک ابزار اختصاص دارد. «طناب، چوب و سنگ» ابزاری هستند که در هر جلد چندین بازی با آن‌ها پیشنهاد شده‌است.



۱۳. گوتری، جکی / پرستون، تیم. **قدرت ذهن**. مجید عمیق. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۵۲ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: سرگرمی های آموزشی، هوش، معما

چکیده: اگر ذهن را فعال نگه داریم، توانایی های ذهنی ما نیز تقویت می شود. در سایه تمرین ذهنی و پرورش ذهن، سلول های مغز آمادگی بیشتری برای یافتن پاسخ چيستان پیدا می کنند. کتاب حاضر شامل چيستان ها و معماهایی است در چهار دسته شامل تقویت قدرت حافظه، خلاقیت، برهان و نوآوری و تفکر منطقی. در هر بخش پرسش ها درجه بندی شده و از ساده به مشکل ارائه شده اند.



۱۴. حاجی عموشا، افسانه... [اودیگران]. **معمای دیدنی**. مشهد: مناجات. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: سرگرمی های آموزشی، معما، یادگیری

چکیده: ضعف در حوزه ادراک دیداری یکی از عوامل اختلال یادگیری است. کتاب حاضر با توجه به این موضوع کوشیده است تمرین هایی برای تقویت ادراک دیداری، تطبیق علائم، حافظه دیداری، تشخیص شکل از زمینه، اکمال دیداری، توالی دیداری و تمییز دیداری به دانش آموز بدهد. تمرین ها کاملاً تصویری هستند و نیازی به داشتن سواد خواندن و نوشتن ندارند.



۱۵. برجر، اروین. **معماهای شگفت انگیز علمی**. مجید عمیق. تهران: پیام آزادی. ۱۳۹۶. ۵۴ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: معما، پرسش ها و پاسخ ها، سرگرمی های آموزشی

چکیده: در زندگی روزمره ما سؤال های زیادی وجود دارند که گاهی در اثر تکرار و عادت به آنها، به راحتی از کنارشان رد می شویم. کتاب حاضر مجموعه ای از چنین سؤال هایی را گردآورده است و با بیان داستانی و تصویرهای رنگی آنها را به گونه ای مطرح کرده است که مخاطب را به فکر فرو برد تا به جواب بیندیشد.



۱۶. بارتل، الیسون. **۱۰۱ بازی برای آرام سازی کودکان، یافتن صلح و آرامش در میان جمع**. سیدعلی دربانی،

مریم رنجبر. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: تفریحات سالم، بازی و سرگرمی، اوقات فراغت

چکیده: کودکان در میان برنامه های شلوغ درسی و تکالیف مدرسه، به بازی و فعالیت هایی برای آزادسازی تنش و آرامش نیز احتیاج دارند. کتاب حاضر شامل تعداد زیادی بازی است که به ویژه برای آغاز کلاس مفیدند و به تمرکز برای یادگیری کمک می کنند. مشارکت معلم در بازی ها شور و نشاط آنها را نیز افزایش می دهد. فعالیت های کتاب براساس تعداد افراد مورد نیاز، گروه سنی، وسایل لازم، محل بازی (فضای باز یا اتاق و کلاس)، نیاز به موسیقی و نیز تماس فیزیکی مشخص شده اند تا مربی بتواند بازی متناسب با شرایط را انتخاب و اجرا کند.

۱۷. قاسم‌نیا، شکوه. کوتی کوتوله: آش خاله / خانه خاله / غول خاله و... تهران: شهر قلم. ۱۳۹۵. ۵۵ ج. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کوتاه

چکیده: مجموعه پنج جلدی «کوتی کوتوله» درباره غول کوچولویی است که با بقیه غول‌ها فرق دارد. او می‌خواهد آدم خوشمزه‌ای برای خوردن پیدا کند و به خانه خاله‌پیرزن می‌رسد. پنج جلد این مجموعه شامل ماجراهای خاله‌پیرزن و غول کوچولو است که «کوتی کوتوله» نام دارد. «خانه خاله»، «غول خاله»، «نقشه خاله» و «آش خاله»، «همسایه خاله» عنوان‌های دیگر این مجموعه هستند.



۱۸. ابراهیمی، نادر. یادگارهای نادر ابراهیمی: آن شب که تا سحر. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۵. ۱۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های عرفانی، ادبیات کهن، کودک و نوجوان

چکیده: در این کتاب، گوشه‌ای از زندگی «طیفور بن عیسی بایزید بسطامی» روایت می‌شود. سال‌ها پیش در شهر بسطام، دانشمندی زندگی می‌کرد به نام «بایزید بسطامی» که بسیار عادل بود. زمانی مدیر مدرسه‌ای در شهر نیشابور، از بایزید دعوت کرد تا به آنجا سفر کند و علت محبوبیت خود را آشکار سازد. بایزید به نیشابور و به آن مدرسه رفت و راز به دست آوردن عزت و احترامش را برای دانش‌آموزان، مدیران و آموزگاران بیان کرد.



۱۹. جام‌شیر، منصور. اتوبوس. تهران: نگارینه. ۱۳۹۶. ۳۲ ص. رقیعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، ارزش‌های اجتماعی

چکیده: کتاب مجموعه داستان‌های کوتاهی است، از خاطرات نوجوانی نویسنده که ارزش‌های اخلاقی را یادآوری می‌کند. «چشم بصیرت»، «اشتباه»، «حرص»، «مهربانی» و «تلخ زبانی» نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان «اشتباه» به این نکته اخلاقی اشاره می‌کند که هرگز نباید از روی ظاهر آدم‌ها، درباره آن‌ها قضاوت کرد و داستان «تلخ زبانی» درباره آدمی است که همه را با حرف‌های ناراحت می‌کند و هیچ‌کس از زبان او در امان نیست تا اینکه روزی نتیجه نیش زبانش را می‌بیند.



۲۰. اکبرپور، احمد. ازدواج با خورشید. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۶. ۳۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

چکیده: در این کتاب داستان موشی به نام «دندان سوزنی» روایت می‌شود که به گمان خودش خوش‌تیپ‌ترین موش دنیاست. موش‌های زیادی دلشان می‌خواهد که با او ازدواج کنند، اما دندان موشی دنبال قوی‌ترین موجود دنیاست. دندان موشی ابتدا به سراغ خورشید، سپس سراغ ابر و ... می‌رود و سرانجام متوجه می‌شود که یک موش از همه آن‌هایی که دندان سوزنی به سراغشان رفته قوی‌تر است. پس با یک موش ازدواج می‌کند.





۲۱. احمدی، احمد رضا. اسب و سیب و بهار. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۵. ۳۲ ص. خشتی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی

چکیده: این داستان روایت تنهایی اسب و سیب است. اسب از گله دور افتاده و سیب تنها بر شاخه مانده است. سیب بر بال اسب می‌افتد و مدتی همه‌جا همراه اسب است؛ اما سیب داخل جویبار می‌افتد و باز هر دو تنها می‌شوند تا اینکه پسری سیب را پیدا می‌کند و با گردن‌بندی آن را به گردن اسب می‌بندد. از آن به بعد، آن‌ها همیشه با هم هستند. بهار از راه می‌رسد و ...



۲۲. ولف، اورسولا. باغ یوشی. کمال بهروز کیا. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۵. ۸۸ ص. رقی. مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

چکیده: کتاب هشت داستان کوتاه دارد. قهرمان تمام داستان‌ها، پسری کوچک به نام «یوشی» است. او پسری بازیگوش است که رؤیایی بزرگ در سر دارد؛ رؤیای خریدن یک باغ، تمام آرزوی اوست و به همین دلیل هیچ چیزی برای یوشی به اندازه طبیعت جذابیت ندارد. یکی از این داستان‌ها، «باغ غریبه‌ها» نام دارد که روایتگر رؤیاهای این پسر بچه است.



۲۳. اکرمی، جمال‌الدین. قصه‌های قانون جنگل: ببر بنگال و کانگوروی بچه به بغل / تیغ تیغو و تمثال مبارک شیرخان / شیرخان و خورشید کلم و ... تهران: پیدایش. ۱۳۹۶. ۵ ج. رقی. مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

چکیده: این مجموعه پنج جلدی، شامل داستان‌هایی است که در جنگل اتفاق می‌افتد. زندگی در جنگل هم مقررات خاص خودش را دارد؛ مقرراتی که از قانون جنگل پیروی می‌کند. در جنگل تنها قدرتمند بودن کافی نیست، باید عقل و آگاهی‌ات را به کار بگیری و ... هر کتاب چند قصه دارد که گاهی تلخ و گاهی شیرین هستند. «ببر بنگال و کانگوروی بچه به بغل»، «تیغ تیغو و تمثال مبارک شیرخان»، «شیرخان و خورشید کلم» و ... نام این کتاب‌هاست.



۲۴. فیض‌آبادی، ابوالقاسم. سفرهای شگفت به گذشته تاریخ: تبریزین نادر. تهران: نخستین. ۱۳۹۶. ۹۶ ص. رقی. مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: تاریخ ایران، سرگذشت‌نامه‌ها، داستان کودک و نوجوان

چکیده: این کتاب جلد اول از این مجموعه است که با هدف آشنایی با بزرگان و نام‌آوران ایران نگاشته شده است. «داری» و «ناری» خواهر و برادری هستند که در هر سفر خود با یکی از این نام‌آوران آشنا می‌شوند. در این سفر، آن‌ها به دیدار «نادرشاه» می‌روند. نادر با تمام فداکاری‌ها و از خودگذشتگی‌ها، بدون چشمداشت به پادشاهی، سعی کرد حکومت صفوی را سر و سامان دهد؛ اما به دلیل اصرار مردم و بزرگان، به رهبری و پادشاهی‌اش، مردم را در دشت بزرگی جمع کرد و از آن‌ها خواست که اگر او را لایق پادشاهی می‌دانند، تاج را بر سرش بگذارند.

۲۵. کلاسن، جان. سه کتاب سه کلاه: چرا از من می‌پرسی؟. مریم بنایی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۶ص. رحلی.
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان

چکیده: خرسی یک کلاه قرمز نوک تیز بامزه داشت، اما آن را گم کرده بود. به هر کس می‌رسید سراغ کلاهش را از او می‌گرفت. یک لحظه با خودش فکر کرد: چقدر کلاهی که دوستش بر سر خود گذاشته آشنا به نظر می‌رسد...



۲۶. نادری، ناصر. قصه‌های بهشتی: حضرت یوسف علیه‌السلام. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۵۲ص. رحلی.
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات دینی، پیامبران، داستان کوتاه

چکیده: کتاب، داستان حضرت یوسف را از تولد تا زمانی که به پیامبری می‌رسد، بازگو می‌کند. داستان، حسادت برادران یوسف را روایت می‌کند و گذشتی که یوسف نسبت به برادران خود دارد. عزت نفس و ایمان یوسف در برابر زلیخا، ملکه مصر، از دیگر نکات اخلاقی مطرح شده است.



۲۷. فدایی حسین، حسین. کتاب ماسک: خرگوش باهوش و دو قصه نمایشی دیگر از کلیله و دمنه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۶۸ص. وزیری.
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: انواع ادبی، فرهنگ عامه، کودکان، نمایشنامه‌ها

چکیده: این کتاب دربردارنده سه قصه از کتاب «کلیله و دمنه»، در قالب نمایشنامه است. «خرگوش باهوش»، «چشمه ماه» و «حیله روباه» نام این داستان‌هاست. داستان «خرگوش باهوش» درباره خرگوشی است که تمام تلاش خود را می‌کند تا بتواند بهترین راه‌حل را برای انجام کارهایش بیابد. در پایان هر نمایشنامه، صفحه‌ای برای راهنمایی خواننده در نظر گرفته شده است که شامل خلاصه‌ای از داستان برای آشنایی کودکان با قصه اصلی است. مطالعه این داستان‌ها، مهارت و تسلط در خواندن و خلاقیت نمایشی کودکان را افزایش می‌دهد. همچنین صورتک‌هایی همراه کتاب ارائه شده است که مطالعه کتاب را برای کودکان جذاب می‌کند.



۲۸. خیریه، راشین. دو طوطی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۳۸ص. بیاضی.
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، اقتباس‌ها، افسانه، ادبیات کلاسیک

چکیده: این داستان که از مثنوی معنوی اقتباس شده، همان داستان طوطی و بازرگان است که با اندکی تفاوت بازآفرینی شده است. طوطی بازرگان با شنیدن عکس‌العمل دوستانش می‌میرد و بعد از باز شدن در قفس به پرواز درمی‌آید. بازرگان اجازه می‌دهد که طوطی آزادانه در باغ او زندگی کند. بعد از مدتی طوطی به همراه طوطی دیگری نزد بازرگان باز می‌گردد و حالا بازرگان دو طوطی زیبا دارد.





۲۹. ژوبرت، کلر. یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: **آش آشتی کنان / راز پاپاپا / مسابقه کوفته پزی** و... تهران: به نشر. ۱۳۹۵. ۸ ج. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

چکیده: این مجموعه هشت جلدی شامل داستان‌هایی تخیلی هستند که در آن‌ها نویسنده سعی می‌کند یکی از مفاهیم قرآنی را برای بچه‌ها به تصویر بکشد و آن را ملموس‌تر کند. «راز پاپاپا»، «مسابقه کوفته‌پزی»، «آش آشتی کنان»، «ماجراهای سیب قرمز»، «شلوپی»، «تازه چه خبر»، «که این طور!»، «کیک امانتی»، نام این کتاب‌هاست. راستگویی، صلح و آشتی، نیکی کردن، بخشندگی و... موضوع این داستان‌های کوتاه است.



۳۰. هنلن، ابی. **رالف قصه می‌نویسد**. احمد تصویری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۶ ص. بیاضی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کوتاه، خلاقیت

چکیده: «رالف» می‌خواهد قصه بنویسد؛ ولی هیچ فکری به ذهنش نمی‌رسد؛ چون برای او هیچ اتفاق جالبی رخ نمی‌دهد. رالف همه‌جا را به دنبال قصه می‌گردد، حتی زیر میز؛ اما خبری از قصه نیست تا اینکه متوجه می‌شود می‌تواند از دیگران کمک بگیرد و درباره هر چیزی بنویسد؛ حتی صبحانه‌ای که می‌خورد. سرانجام اولین داستان رالف شکل می‌گیرد و بعد از آن پشت سر هم قصه می‌نویسد.



۳۱. قاسم‌زاده عقیبانی، نجمه. **زرد نخودی سبز کشمش**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۵.

۱۱۲ ص. بیاضی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایشنامه‌ها، ادبیات کودکان

چکیده: این نمایش‌نامه برای کودکان نوشته شده است و درباره پیرزن و پیرمردی است که فرزندی ندارند. پیرزن در انتظار اتفاقات خوب است و آرزو می‌کند که خواب‌هایش تعبیر شود. یک روز پیرزن در میان خوشه انگور دانه کشمش می‌بیند. کشمش به دختری با لباس سبز تبدیل می‌شود و پیرزن را مادر صدا کرده و اصرار می‌کند که غذای پدرش را به مزرعه ببرد؛ اما در راه گم می‌شود و... .



۳۲. فتاحی، حسین. قطره و دریا: **سلمان فارسی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۴۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، پیامبران، اسلام، داستان‌های مذهبی

چکیده: روزبه دو سال بود که کنار راهب پیر زندگی می‌کرد و در این مدت به جز درستی چیز دیگری از او ندیده بود. چند روزی بود که پیرمرد راهب مریض بود و روزبه می‌دانست که مدت زیادی از عمر او باقی نمانده است. پیرمرد هنگام مرگ او را به دنبال پیدا کردن آخرین پیامبر خدا فرستاد و سه نشانه از این پیامبر را به او گفت. روزبه بعد از به خاک سپردن پیرمرد با کاروانی که به حجاز می‌رفت راهی شد اما رئیس کاروان او را فروخت. آیا روزبه می‌تواند آخرین پیامبر خدا را ببیند؟

۳۳. حسن زاده، فرهاد. **شام سرد شد کوتی کوتی: قصه‌های کوتی کوتی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۴۴ص. خشتی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان کوتاه



چکیده: «کوتی کوتی» یک هزارپا است. یک هزارپا با هزار تا پا. یعنی او باید هزار تا کفش داشته باشد و هزار تا جوراب. تازه او در حمام باید هر هزار تا پایش را سنگ پا بزند. او وقتی آخرین جفت کفش‌هایش را می‌گیرد، اولین جفتی که گرفته است، پایش را می‌زند. چون قرار است هر ماه فقط یک جفت کفش بخرد و حالا او چند ماهی بزرگ‌تر شده است. او وقتی برای پا درد به دکتر می‌رود باید به دفترچاهش نگاه کند تا شماره پای او را که درد می‌کند دقیقاً بگوید. یک لحظه صبر کنید، انگار یک لنگه کفش کوتی کوتی هم گم شده است. کسی آن را ندیده؟

۳۴. کلاوس مایر، جسی. **لطفاً این کتاب را باز کن!**. میترا جهرمی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۴ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان



چکیده: دوست دارید کتاب بخوانید؟ کتاب‌ها ما را به دنیای آدم‌های رنگی می‌برند، به ماجراهای جالب و هیجان‌انگیز. وقتی یک کتاب را باز می‌کنید چه می‌بینید؟ یک قصه؟ شخصیت‌های دوست‌داشتنی؟ عکس‌های جذاب؟ تمام این‌ها به اضافه اتفاقات دیگر. این کتاب را که باز کنید یک کتاب دیگر پیدا می‌کنید. بعد یکی دیگر و دوباره یک کتاب دیگر. حالا شما یک عالمه کتاب دارید.

۳۵. پائولی، لورنز. **مراقب باش!**. نگین کنال. تهران: مبتکران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، رنگ‌آمیزی، نقاشی



چکیده: «یوری» یک پسر بچه است. او روزی آقای «اشنیپل» را می‌بیند و از او می‌پرسد: فکر می‌کنی به اندازه کافی بزرگ شده‌ام که بتوانم از خودم مراقبت کنم؟ اما آقای اشنیپل از بچه‌داری چیز زیادی نمی‌داند. برای همین یوری به او پیشنهاد می‌کند تا هر زمان که لازم بود، آقای اشنیپل از او مراقبت کند. مراقبت از یک بچه چگونه است؟ باید فقط به او گفت این کار را نکن یا این کار خطرناک است؟ یا آقای اشنیپل و یوری همراه باشید. شاید شما متوجه شوید آقای اشنیپل از یوری مراقبت می‌کند یا یوری از آقای اشنیپل. تصاویر این کتاب به شکل نقاشی با مداد هستند. حتی گاهی رنگ‌ها نیز از خط بیرون زده‌اند.

۳۶. گارتن، سم. **سنگ و سنگبان: من سنگم!**. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی



چکیده: «سنگ» یک سمور آبی کوچک است که با خرس عروسکی‌اش، «تدی» و مردی به نام «سنگبان» زندگی می‌کند. وقتی سنگبان سر کار است، حوصله سنگ و تدی سر می‌رود، برای همین تصمیم می‌گیرند رستوران باز کنند. آن‌ها تمام تلاششان را می‌کنند؛ ولی کارها خوب پیش نمی‌رود و همه چیز به هم می‌ریزد. سنگ مجبور می‌شود رستوران را تعطیل کند؛ اما حالا تدی گم شده است و ...



۳۷. نوستالینگر، کریستینه. ماجراهای مینی: مینی باید به مدرسه برود/ مینی دختر کدبانو/ مینی قdblندترین است و... گیتا رسولی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۷ ج. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، طنز، نوجوانان

چکیده: مجموعه هفت جلدی «ماجراهای مینی»، داستان‌هایی طنز درباره دختری به نام «هرمینه» است که همه او را «مینی» صدا می‌کنند. مینی دختری لاغر و خیلی قdblند است. قد بسیار بلند مینی باعث می‌شود تا گاهی مردم سؤال‌های احمقانه‌ای از او بپرسند! این مجموعه شامل ماجراهایی است که مینی در مدرسه، خانه، با پدر و مادر و با برادرش دارد. «مینی باید به مدرسه برود»، «مینی قdblندترین است»، «مینی دختر کدبانو»، «مینی تولدش را جشن می‌گیرد»، «همه به مینی شک می‌کنند»، «مینی و برادر تنبل»، «مینی و روز اول مدرسه»، عناوین دیگر این مجموعه هستند.



۳۸. آلن، پاملا. هربرت و هری. فرزانه شهرتاش. تهران: شهرتاش. ۱۳۹۵. ۳۲ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: افسانه، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان

چکیده: «هربرت» و «هری» دو برادر هستند که در یک خانه زندگی می‌کنند. آن‌ها با هم و با یک قایق ماهی می‌گیرند. روزی وقتی با هم در حال ماهیگیری هستند، گنج بزرگی پیدا می‌کنند. آن‌ها گنج را از آب بیرون می‌کشند؛ ولی سر این موضوع که گنج متعلق به چه کسی است، جر و بحث می‌کنند و هربرت، هری را از قایق به بیرون هل می‌دهد. هربرت گنج را به بلندترین نقطه کوه می‌برد تا مخفی کند و... .



۳۹. ژورت، کلر. داستان‌های صمیمانه: هزار بوسه پرپری و دو داستان دیگر. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

۱۳۹۶. ۳۲ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، ارزش‌های اخلاقی، کودکان

چکیده: کتاب شامل سه داستان کوتاه است که شخصیت‌های آن حیوانات هستند. موضوع داستان‌ها ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی مانند رازداری، رعایت نوبت، نه گفتن به درخواست‌های نادرست، خوشرویی و نظم است. در داستان «هزار بوسه پرپری»، خانم هزارپا که بچه‌ای ندارد، هر روز در راه مدرسه می‌ایستد و «دودوزک»، بچه کفش‌دوزک، را می‌بوسد؛ اما بچه کفش‌دوزک اصلاً از این کار خوشش نمی‌آید و به دنبال راهی می‌گردد تا این مسئله را به خانم هزارپا بگوید.



۴۰. پالاسیو، آر.جی. همه ما شگفت‌انگیزیم! شبنم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کوتاه، ارزش‌های اخلاقی

چکیده: داستان این کتاب درباره پسر بچه‌ای است که ظاهرش با دیگران متفاوت است. مردم این تفاوت را به تمسخر می‌گیرند و او را تحقیر می‌کنند. این کار آنقدر پسرک را ناراحت می‌کند که مجبور می‌شود در عالم خیال خود به جایی سفر کند که همه ظاهری مانند خودش دارند. پیام نویسنده یادآوری این موضوع است که تفاوت‌ها را بپذیریم و نگاهی مهربان داشته باشیم. با این نگاه درمی‌یابیم که هر کسی منحصر به فرد و شگفت‌انگیز است.

۴۱. پورهاب، محمود. ۱۰ قصه از امام کاظم (ع). تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۳۰ ص. رحلی.
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم
 کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، امامان، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان



چکیده: این کتاب مجموعه داستان‌هایی درباره زندگی امام کاظم (ع) است. «ملخ‌های گرسنه»، «دوست غریبه»، «کار بزرگ» و «کشاورز بددهان»، نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان «کار بزرگ»، قصه مرد جوانی را روایت می‌کند که برای شروع به کار، پولی ندارد. او به دیدن امام کاظم (ع) می‌رود و از ایشان تقاضای کمک می‌کند و امام بیست برابر درخواست جوان به او می‌بخشند. در پایان داستان آمده است: «خدایا او را که دل مردم را شاد می‌کند، دلش را شاد کن.»

۴۲. گروگان، حمید. ۱۰ قصه از امام سجاده (ع). تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۳۰ ص. رحلی.
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم
 کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان



چکیده: کتاب مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه درباره زندگی امام سجاده (ع) است. «مسافر اسیر»، «روز انتخاب»، «جواب ناسزا» و «دو قرص نان»، نام بعضی از این داستان‌هاست. در داستان «مسافر اسیر» خانواده امام حسین (ع) در حالی وارد شهر شام می‌شوند که هیچ‌کس آن‌ها را نمی‌شناسد و مردم برای پیروزی یزید بر شورشیان شادی می‌کنند. پیرمردی راه امام سجاده (ع) را می‌بندد و خدا را شکر می‌کند که آن‌ها شکست خورده‌اند. امام با سخنان خود و خواندن آیاتی از قرآن کریم پیرمرد و مردم را متوجه اشتباهشان می‌کند.

۴۳. اسمیت، دیوید. جی. اگر... نگاهی متفاوت به عددها و اندازه‌های بسیار بزرگ. فروغ فرجود. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۶. ۴۴ ص. خشتی.
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان‌های علمی-تخیلی، مقیاس، اندازه‌گیری



چکیده: دنیای انسان‌ها بسیار بزرگ است. با کوچک کردن مقیاس‌ها می‌توان روی آن‌ها بیشتر تمرکز کرد. در کتاب حاضر ایده‌ها و مسائل بزرگ کوچک شده‌اند تا به مفاهیم قابل فهم و معنادارتری تبدیل شوند. نویسنده، با خلاقیتی جالب، مقیاس‌ها را به مفاهیم ملموس تبدیل کرده است. برای مثال، با تصور خورشید به اندازه یک گریپ فروت، زمین به اندازه یک دانه نمک می‌شود. همچنین، اگر عمر زمین را به اندازه یک ساعت در نظر بگیریم، انسان‌ها در ثانیه‌های آخر آن ظاهر شده‌اند. این کوچک کردن مفاهیم مخاطب را به دیدی متفاوت از دنیا می‌رساند.

۴۴. بایلی، جری / لاو، فلیسیا. ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (خط) / هندسه عصر حجری (دایره) / هندسه عصر حجری (کره) و... مجید عمیق. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. - رحلی.
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، هندسه، سرگرمی‌های آموزشی



چکیده: شکل‌های هندسی فقط در ریاضی کاربرد ندارند، بلکه در ساختار بسیاری از آنچه در طبیعت وجود دارد و نیز در طراحی و ساخت وسایل و ابزارهای امروزی دیده می‌شوند. در این مجموعه شش جلدی، مخاطب با «خط» و ویژگی‌های آن به عنوان عنصری اساسی در ترسیم، شکل مکعب و موارد استفاده‌اش در سازه‌های مکعبی عصر حجر، و نیز مربع، دایره، کره و مثلث آشنا می‌شود. کتاب‌ها به صورت بازی و سرگرمی تنظیم شده‌اند و نوجوان را با خود همراه می‌سازند.



۴۵. کشاورز، ناصر. چهل کتاب کوچک، قصه و شعر کودک: آدم و پروانه. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۵. ۲۴ص. خشتی کوچک.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

چکیده: این کتاب شامل ۱۲ شعر کوتاه است. در این اشعار به طبیعت، پرندگان، گیاهان و محیط زیست توجه شده است. همچنین با استفاده از آرایه ادبی تشبیه، لبخند، صدای پای پدر و غم و اندوه پنهان مادر توصیف شده و به نقش خانواده و محبت به کودکان تأکید شده است.



۴۶. قاسم‌نیا، شکوه. از فاطمه به فاطمه (س): ۲۰ شعر در باره معصوم سوم. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۴۸ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، امامان، انواع ادبی، شعر

چکیده: شعرهای این کتاب از زبان دختری به نام فاطمه است که هیچ‌گاه اسمش را دوست نداشته تا اینکه روزی متوجه اشتباهش می‌شود و با این اشعار با حضرت فاطمه (س) سخن می‌گوید. نویسنده سعی کرده تا زبان شعرها به زبان احساسی و عاطفی کودکان نزدیک باشد.



۴۷. شعبان‌نژاد، افسانه. چتری از گل‌برگ‌ها. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۲۸ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات کودکان

چکیده: کتاب حاوی دوازده شعر کوتاه است. «ننه‌سرما»، «کفش نو»، «شعر باران»، «مهمان» و «چتری از گل‌برگ‌ها» نام بعضی از این اشعار است. شعر «چتری از گل‌برگ‌ها» درباره شاپرکی است که با قطره‌ای باران خیس شده است. شعر «مهمان» نیز قصه دخترکی را بیان می‌کند که مورچه‌ای روی انگشت او راه می‌رود و ...



۴۸. اسلامی، مریم. خداحافظی در خیابان پاییز. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۴۴ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات نوجوانان

چکیده: کتاب حاوی نوزده شعر کوتاه است. از جمله این اشعار می‌توان به شعر «روز روشن»، «دوست»، «خیال‌یاف»، «نوشته‌های با مداد» و «کتاب شب» اشاره کرد. شعر «خداحافظی در خیابان پاییز» درباره دو دوست است که در یک روز پاییزی از یکدیگر خداحافظی می‌کنند. اشعار دیگر کتاب، درباره موضوع‌هایی مانند افراد کهن‌سال، محیط زیست و طبیعت، مسائل اجتماعی، مانند بچه‌های کار و دوستی است.

۴۹. ماهوتی، مهروی. **سوغاتی**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

چکیده: این کتاب دربردارنده هشت شعر کودکانه است. خواندن قرآن و حفظ کردن آن، پختن نذری، حجاب، نماز خواندن و آداب آن، عزاداری‌های مذهبی و سوغاتی دادن، از جمله موضوعات این اشعار است. در شعر «آش»، کودکان می‌آموزند که بعد از پخش کردن نذری، همسایه‌ها می‌توانند با گذاشتن هدیه‌ای، مثل گل یا نبات، داخل ظرف نذری، محبت خود را به نذری‌دهنده ابراز کنند.



۵۰. شعبان‌نژاد، افسانه. **چهل کتاب کوچک، قصه و شعر کودک: کی بود؟ چی بود؟**. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۵. ۲۰ص.

خشتی کوچک.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

چکیده: شاعر عوامل طبیعی مانند باران، باد، چشمه، تگرگ و... را معرفی کرده و توضیحاتی در باره هر یک می‌دهد. گربه کوچولو فکر می‌کند که پرنده‌ای پیدا کرده و به آرامی حرکت می‌کند تا آن را شکار کند؛ ولی برگ زردی می‌یابد که از درخت جدا شده است.



۵۱. کشاورز، ناصر. **چهل کتاب کوچک، قصه و شعر کودک: موهای شش‌متری**. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۵. ۲۴ص. خشتی

کوچک.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان، محیط زیست

چکیده: ۱۰ شعر کوتاه این کتاب به موضوع‌هایی مانند عشق به طبیعت، توجه و نگهداری از گیاهان و فصل بهار پرداخته است. همچنین به اهمیت نقش خانواده در سلامتی کودکان تأکید کرده و با یادآوری نعمت‌هایی که به انسان داده شده، به چگونگی استفاده از این نعمت‌ها اشاره می‌کند.



۵۲. ماهوتی، مهروی. **مهر صدآفرین**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات کودکان

چکیده: این کتاب دربردارنده هشت شعر کودکانه است. نذری دادن، سفر رفتن و آداب آن، روزه گرفتن، تشویق کودکان با توجه به علاقه آن‌ها و عزاداری برای امام حسین (ع) از جمله موضوع‌های این اشعار است. در شعر «مهر صدآفرین»، کودکان می‌آموزند که اگر کارهایشان را به درستی انجام دهند، والدین آن‌ها را تشویق می‌کنند و یکی از این تشویق‌ها می‌تواند مهر صدآفرین باشد.





۵۳. نایت، ام.جی. حفظ محیط زیست: آشغال نریزیم! / شیرآب را باز نگذاریم! / لامپ اضافی خاموش! و...
فاطمه باغستانی، مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. - وزیر. **مخاطب:** دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، عادت‌های مثبت و منفی، بهداشت، انرژی

چکیده: توجه به محیط زیست و به خصوص طبیعت، مصرف انرژی و آب، و زباله نکات مهمی هستند که مجموعه چهارجلدی حاضر به مخاطب می‌آموزد. موضوعات «وابستگی موجودات طبیعت به هم، زنجیره غذایی، حیات وحش، زباله و آشغال، سوخت‌های فسیلی، انواع انرژی‌ها، منابع آبی و صرفه‌جویی» در این مجموعه، به زبان علمی و ساده مطرح شده‌اند. پس از توضیح در هر مورد، نویسنده برای تغییر آن عادت غلط زیست محیطی پیشنهادهایی می‌دهد.



۵۴. ایبسیزاد، کاترین... [و دیگران]. مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با پایتون / آشنایی با پلنگ / آشنایی با زرافه و... حسن سالاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. - بیاضی. **مخاطب:** دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جانوران، شیوه زندگی، علوم

چکیده: دانستن درباره جانوران و نحوه زندگی آن‌ها همواره برای دانش‌آموزان دوره ابتدایی جالب و شگفت‌انگیز بوده‌است. مجموعه هشت جلدی حاضر، با متن‌هایی بسیار مختصر و تصویرهایی دقیق، حیوانات را به دانش‌آموزان معرفی می‌کنند. یادگیری مفاهیم علوم همراه با روان‌خوانی از جمله ویژگی‌های این کتاب‌ها هستند. «مار پایتون، میرکت، یوزپلنگ، پلنگ، گوراسب، زرافه، فیل و شیر» در مجلدات این مجموعه معرفی شده‌اند. در انتهای هر کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز آمده‌اند.



۵۵. مارکل، ساندرا. اگر پاهای شما شبیه پاهای حیوانات بودا؟! ندا رضوان. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی. **مخاطب:** دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، عادت‌ها، عادت‌های انسان

چکیده: پاهای جانوران ویژگی‌های خاصی دارند که حرکت را تحت تأثیر قرار می‌دهند. کتاب حاضر درباره پاهای حیواناتی مثل جغد، گرگ، هزارپای غول‌پیکر و بزکوهی اطلاعاتی به مخاطب می‌دهد و اینکه چگونه پاها حرکت حیوان را سرعت می‌بخشند یا برای دفاع به او کمک می‌کنند. نویسنده پس از ارائه اطلاعاتی درباره انواع پاها در حیوانات، به ویژگی‌های پای انسان و چگونگی مراقبت از آن می‌پردازد.



۵۶. فلمرت، یولیا. بالی، برو کلی باهوش: چرا باید غذای سالم بخوریم؟! لایلا علی اکبری. تهران: ابوعطا. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی. **مخاطب:** دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: رژیم غذایی، غذا، آموزش تغذیه

چکیده: تغذیه سالم از مواردی است که کودکان باید بیاموزند. کتاب حاضر در قالب بازی و تفریح و به زبان کودکانه، اهمیت تغذیه سالم را به کودکان می‌آموزد؛ نکاتی از جمله اینکه چرا غذای سالم برای ما مهم است، غذاها در بدن ما چه مرحله‌ای را طی می‌کنند و چرا به ما انرژی می‌دهند. نویسنده در طول داستان از نشانگر انرژی صحبت می‌کند و به همین خاطر در ابتدای کتاب نحوه ساختن این نشانگر را به مخاطب خود می‌آموزد.

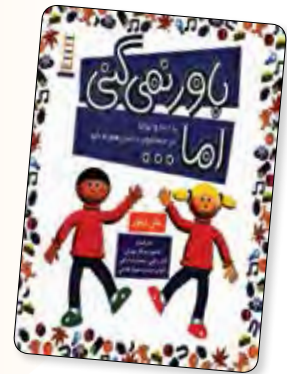
۵۷. تیلور، هلن. باورنمی کنی اما: با دانا و توانا در جستجوی دانش همراه شو. محمدرضا داهی... [و دیگران]. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۱۴۶ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش ها و پاسخها، آزمایشها، فعالیت‌های فوق برنامه

چکیده: نکات علمی را می‌توان در قالب سرگرمی‌های ساده به کودک آموخت. این مجموعه علمی با بیانی ساده و تصویرهای کودکانه، به کمک دو شخصیت عروسکی کودکان را با پدیده‌های علمی آشنا می‌کند. فعالیت‌ها و سرگرمی‌هایی علمی نیز در کتاب به کودکان پیشنهاد شده‌اند. بخش‌های این مجموعه و موضوعات آن‌ها عبارت‌اند از: آب و حالت‌های آن؛ الکتریسیته و برق و مغناطیس؛ گیاه، برگ، دانه و درخت؛ آسمان، فضا، ستاره‌ها و خورشید؛ انواع حس در انسان، حیوان و گیاه. در انتهای کتاب نیز واژه‌نامه‌ای توصیفی و به ترتیب الفبا آمده است.



۵۸. تلخایی، محمود... [و دیگران]. پروژه‌های یادگیری: فعالیت‌های بین رشته‌ای زیست‌محیطی (انرژی‌های پاک). تهران: مؤسسه فرهنگی هنری شناخت و تربیت انگاره. ۱۳۹۵. ۱۲۰ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی یادگیری، فعالیت‌های فوق برنامه، آموزش ابتدایی

چکیده: یادگیری یکی از فعالیت‌های مغز است که در آن تقریباً تمام مغز درگیر است. این کتاب مشتمل بر ده پروژه یادگیری است که در آن‌ها دانش‌آموزان از طریق برخورد با مسائل واقعی از دانش مربوط به حوزه علوم، ریاضی، طراحی، هنر، خواندن و بهره می‌گیرند و راه‌حلی برای حل مسائل ارائه می‌دهند. ایده اصلی این پروژه‌ها درباره انرژی‌های پاک است. جدول‌هایی در ابتدای هر فصل به طور کامل عنوان فعالیت، مقاطع تحصیلی، زمان پیشنهادی، اهداف یادگیری و منابع، مواد و وسایل مورد نیاز را تشریح کرده است. سپس گام‌های اجرا بیان شده است و کاربرگی برای فعالیت دانش‌آموز گنجانده شده است.



۵۹. بندتی، ماریو. درخت‌ها. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۶. ۲۴ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان، طبیعت‌گردی، جهان‌شناسی، خیال‌پردازی

چکیده: درخت‌ها انواع و حالت‌هایی دارند که شاید ما انسان‌ها چندان توجهی به آن‌ها نداریم. در این کتاب به زبانی کاملاً ادبی و داستان‌گونه، به دور از زبان خشک علمی، حالت‌ها و تغییرات درخت‌ها در فصل‌های مختلف سال بیان شده‌اند. هنگام باد و بوران و در هنگام وزش باد صبحگاهی درختان چه رفتاری دارند؟ رفتار انسان‌ها با درختان چگونه است و چقدر زبان هم را می‌فهمند؟ انسان‌ها چه استفاده‌هایی از درخت می‌کنند؟ کتاب حاضر با کلمات و جملات بسیار مختصر و البته تصویرهای گویا و خیال‌انگیز به این موضوع می‌پردازد.



۶۰. پارکر، استیو. دنیای حیوانات. تهران: پیام بهاران. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، بوم‌شناسی

چکیده: شناخت جهان حیوانات بخش کوچکی از راز و رمز جهان آفرینش است. کتاب حاضر شامل تصویرهایی از حیوانات با شرح مختصری از چگونگی زندگی و تقسیم‌بندی آن‌ها به لحاظ زیستگاه است. کتاب در صفحه‌هایی تمام رنگی، تصویرهایی از حیوانات را در خود جای داده است و در بعضی صفحه‌ها معماهایی درباره حیوانات مطرح کرده است. در حاشیه‌های صفحه‌ها اطلاعاتی جانبی مثل بزرگ‌ترین، کوچک‌ترین و باهوش‌ترین حیوان مربوط به آن صفحه آمده است. در انتهای کتاب نیز جواب معماهای تصویری دیده می‌شود.





۶۱. کنی، کارن لاتچانا. آن زیر چیست؟: سرک کشیدن زیر پوست. امیر طاهری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: انسان، پوست

چکیده: درون بدن با آنچه از بیرون می بینیم تفاوت دارد. کتاب حاضر، از مجموعه ای چندجلدی، به موضوع بدن و آنچه زیر پوست وجود دارد پرداخته است. در زیر پوست و داخل اندام های بدن، ماهیچه، استخوان، شش ها، رگ های خونی، رشته های عصبی، غده های چربی، دانه ها و کیسه ریشه مو، فولیکول و غدد رشد مو مشغول کار و حفظ سلامت بدن هستند. در این کتاب درباره بدن، دستگاه تنفس، تلمبه کردن خون، دفع مواد راند، مغز و هیپوتالاموس اطلاعاتی وجود دارد.



۶۲. کنی، کارن لاتچانا. آن زیر چیست؟: سرک کشیدن زیر پوست زمین. امیر طاهری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: زمین، زمین شناسی

چکیده: زمین سرشار از شگفتی هاست و نه تنها روی آن، بلکه زیر آن هم زندگی جریان دارد. کتاب حاضر، از مجموعه ای چندجلدی، به موضوع زمین و آنچه زیر آن وجود دارد پرداخته است. در زیر زمین، علاوه بر زندگی موجودات زیرزمینی، تغییر رنگ لایه های خاک، ریشه گیاهان، مجراهای آتش فشان ها، سوخت های فسیلی، آب باران و منابع آب زیرزمینی نیز مشاهده می شوند. در این کتاب درباره زمین، لایه های زیرین آن و زیر پوسته و هسته نیز اطلاعاتی موجود است.



۶۳. اید، طاهره. عجیب و عجیب های ته دریا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۶۴ص. خشتی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، خلیج فارس، داستان های تخیلی

چکیده: دنیای زیر دریا شگفت انگیز است، به خصوص وقتی با تخیلات بچه ها آمیخته شود. کتاب حاضر داستانی است کاملاً تخیلی و فانتزی از شگفتی ها و عجایب زیر آب. نویسنده سوار بر قطار تخیلات، با ذکر ماجراهایی، اسب دریایی، عروس دریایی، ستاره دریایی، بادکنک ماهی، کوسه، گربه ماهی، هشت پا، خرگوش دریایی، و گاو دریایی را به مخاطب معرفی می کند و در عین حال داستانی تخیلی از این موجودات و از دنیای زیر دریا ارائه می دهد.



۶۴. کروزات، فرانسوا. حاجی لک لک: من یک تمساح کوچولو هستم. ملیحه اسماعیلی. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی کوچک.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان های حیوانات، زندگی حیوانات، حیوانات دریایی

چکیده: در دنیای ما حیوانات زیادی زندگی می کنند. در مجموعه کتاب های «حاجی لک لک» هر حیوانی داستان زندگی خودش را تعریف می کند. داستان کتاب حاضر به زندگی تمساح ها اختصاص دارد. او تعریف می کند چگونه از تخم بیرون می آید، چگونه در رودخانه شنا می کند و چطور حشره ها را شکار می کند یا ماهی می گیرد. از رابطه انسان ها با تمساح ها نیز می گوید. نقاشی های این کتاب واقعی هستند و با رنگ های طبیعی کشیده شده اند.

۶۵. صمدیان، صمد. برنامه‌ریزی درسی کلاس‌های چندپایه. تبریز: بوی جوی مولیان. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. وزیری.
مخاطب: معلم/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: روش تدریس، آموزش ابتدایی، برنامه‌ریزی آموزشی

چکیده: موضوع کلاس‌های چندپایه بحث همیشگی دوره آموزش ابتدایی بوده است. کتاب حاضر اطلاعات مفصلی را درباره چندپایگی دربردارد. در ابتدا کلاس چندپایه را تعریف و فرصت‌ها و محدودیت‌های آن را برمی‌شمارد. سپس نکات برنامه‌ریزی آموزشی کلاس‌های چندپایه، نحوه تنظیم جدول‌های هفتگی، مدیریت زمان و نقش معلم، قوانین و مقررات سامان‌دهی گروه‌های یادگیری، سازمان‌دهی محتوا، طرح برنامه درسی و شبکه مفهومی درسی چندپایه را به تفصیل توضیح می‌دهد.



۶۶. صبری، فاطمه/ خسروی، نگار. پرواز پروانه‌های سنجاق‌شده. تهران: اندیشه آفرینش. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقی.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: خلاقیت، تدریس اثربخش، اندیشه و تفکر، مدارس

چکیده: امروزه وجود تفکر خلاق در بین اعضای جامعه یکی از عوامل پیشرفت هر کشور است. پرورش خلاقیت به سیستمی خلاق نیاز دارد. کتاب حاضر در هشت فصل می‌کوشد به معلمان کمک کند شاگردان خلاق تربیت کنند. ابتدا نظام آموزش و پرورش ایران، موانع مسیر نوآوری‌های آموزشی و پرورش خلاقیت در مدارس ایران بررسی و راهکارهای گریز از آن‌ها اعلام شده‌اند. سپس مفهوم خلاقیت بیان شده تا دیدی مشترک ایجاد شود. در فصل سوم نویسنده درباره پرورش یا ذاتی بودن خلاقیت، و چرایی اهمیت آن و در نهایت چگونگی آموزش آن سخن گفته است. در فصل‌های بعد، چگونگی تقویت انگیزه‌های درونی و استفاده از انگیزنده‌های بیرونی، روش‌ها و تکنیک‌های آموزش خلاق و مثال‌های مربوط، و ارزیابی خلاقیت و راهکارهای ارزیابی مثبت، ۲۴ راهبرد آموزش خلاق و نمونه عملی از آموزش خلاقیت در کلاس درس توضیح داده شده‌اند.



۶۷. دولت‌آبادی، حسن. تربیت به کمک داستان در خانه و مراکز آموزشی و تربیتی / تربیت به کمک نمایش و تئاتر در خانه و مراکز آموزشی. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۶. - رقی.
مخاطب: معلم، والدین
کلمات کلیدی: تربیت، بازی‌های آموزشی، داستان، نمایش

چکیده: توجه والدین به تربیت مناسب فرزند و نگرانی از نارسایی‌های رفتاری او ضرورت وجود کتاب‌های تربیتی را آشکار می‌کند. این مجموعه دو جلدی، ضمن پرداختن به برخی نیازهای تربیتی والدین و فرزندان، به چگونگی بهره‌گیری از امکان بسیار مهمی چون داستان و حرکات نمایشی در تربیت فرزندان توجه کرده است. در این مجموعه فقط روش‌های تربیتی نیامده‌اند، بلکه نویسنده کوشیده است والدین را متوجه حساسیت موضوع و توانایی‌های فرزندان کند و بر عملی بودن تربیت تأکید ورزد. این دو کتاب شامل انواع مشکلات تربیتی کودکان هستند که نویسنده راه‌هایی برای بهبود آن‌ها ارائه داده است.



۶۸. نوریان، محمد. راهنمای عملی تحلیل محتوای کمی و کیفی کتاب‌های درسی دوره ابتدایی. تهران: شورا. ۱۳۹۵. ۱۱۲ص. وزیری.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: درس‌کاوی، آموزش ابتدایی، راهنمای آموزشی

چکیده: کتاب درسی منبع اصلی آموزش به شمار می‌رود و به همین جهت تحلیل محتوای آن به منظور کمک به رفع ضعف‌ها و موانع یادگیری، لازم و ضروری است. کتاب حاضر در ۹ فصل ابتدا درباره محتوای کتاب‌های درسی و نقش مهم آن‌ها توضیحاتی می‌دهد. سه فصل بعدی کتاب «تحلیل محتوای ارتباطی» است و چهار فصل بعد «تحلیل محتوای توصیفی». هر فصل مثالی از تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره ابتدایی را پی می‌گیرد و در انتهای آن مطالبی با عنوان «کاربرد بیشتر» ارائه شده‌اند. همچنین، در هر فصل، مباحثی که جنبه‌های نظری نمونه تحلیل شده را پوشش می‌دهند، در کادر قرار گرفته‌اند. فصل آخر کتاب جمع‌بندی هفت مدل تحلیل محتوای فصل‌های قبلی است که به صورت زبان‌شناختی و گرافیکی ارائه شده‌است.





۶۹. فری، بروس بی. **سنجش کلاسی نوین**. فاطمه رسولی، اسماعیل سعدی پور، رها عابدی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۴۱۶ص. وزیری.
مخاطب: معلم / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: آزمون ها، سنجش آموزش و پرورش، ایالات متحده

چکیده: کتاب پیش رو درباره ارزشیابی از پیشرفت تحصیلی در کلاس درس است. نویسنده بر راهبردهای سنجش کلاسی و نیز به ارائه مثال های متواتر از سؤال های چندگزینه ای و سنجش مبتنی بر عملکرد تمرکز دارد. پنج روش مدرن سنجش کلاسی (تکوینی، مدادکاغذی، مبتنی بر عملکرد، اصیل و آزمون جامع) محتوای اصلی کتاب را تشکیل می دهند. هر فصل مباحثی مثل داستان هایی از کلاس، یک سؤال خوب، انتخاب های معلمان در دنیای واقعی و تکنولوژی را دربر می گیرد.



۷۰. مک کریدی، امی. **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای تربیت فرزند قدرشناس**. اکرم کرمی. تهران: صابرین. ۱۳۹۶. ۳۲۰ص. رقی.
مخاطب: معلم / والدین
کلمات کلیدی: رفتار اولیا و فرزندان، روان شناسی کودک، تربیت

چکیده: آموختن شیوه های عملی قدرشناسی، به والدین کمک می کند فرزندان قدرشناس داشته باشند. کتاب های این مجموعه به روش ها و مشکلات تربیتی کودکان و نوجوانان تا سن بلوغ می پردازند. در واقع، روش نویسندگان این کتاب ها، آموزش شیوه های عملی به والدین است. هر کتاب فصل های متعددی دارد که به زبانی ساده و همه فهم، روشی کلیدی از تربیت را توضیح می دهد. این جلد، در برنامه ای ۱۱ مرحله ای، برای داشتن فرزندی قدرشناس، راهکارهایی را به مخاطب می آموزد. بعضی از این راه ها عبارتند از: تسلیم شدن والدین؛ مراقبت افراطی؛ آرزوهای معقول؛ برخورد عاقلانه با پول؛ پایان دادن به خودمحموری.



۷۱. مرتضوی زاده، سیدحشمت الله. **مدیریت و برنامه ریزی کلاس های چندپایه**. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۳۹۶. ۱۸۸ص. وزیری.
مخاطب: معلم / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: روش تدریس، برنامه ریزی درسی

چکیده: رفع موانع و مشکلات کلاس های چندپایه به مطالعه و آشنایی دقیق با وضعیت این کلاس ها نیاز دارد. کتاب حاضر به عنوان کتابی درسی برای دانشجویان علوم تربیتی، خواننده را با کلیات تدریس در این کلاس ها، اعم از کلاس های سیار، چند سنی، مکتب خانه ها، تاریخچه این کلاس ها در دنیا، و فرصت ها و محدودیت های آن ها آشنا می کند. برنامه ریزی، مدیریت، طرح درس و ضرورت آن در کلاس های چندپایه، روش های تدریس، مواد و وسایل آموزشی، و ارزشیابی کلاس های چندپایه از مباحث کتاب هستند.



۷۲. بی شور، ام. **من می توانم مشکلاتم را حل کنم**. برای استفاده مربیان کودک و معلمان دوره آموزش ابتدایی. معصومه درخشان، شمین صدری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۳۲۰ص. وزیری.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: شناخت مساله، حل مسئله، فعالیت های فوق برنامه

چکیده: بهترین راه مقابله با آسیب های اجتماعی، پیشگیری از وقوع آن هاست. کتاب پیش رو حاصل ۲۵ تحقیق در زمینه فرایندهای شناختی کودکان است که به عنوان «برنامه حل مسئله شناختی بین فردی» تدوین شده است. این برنامه، به جای تمرکز بر رفتار خاص، بر فرایندهای شناختی کودک و مهارت های حل مسئله تمرکز دارد و معلم را راهنمایی می کند مشکلات کلاس درس را با مکالمه حل کند. کتاب ۷۷ درس دارد که دو گروه «مهارت های پیش حل مسئله و مهارت های حل مسئله» را در بر گرفته اند. هر درس شامل فعالیت هایی است که به درک و کاربرد موضوع کمک می کنند. فعالیت ها در کلاس درس اجرا می شوند و زمان درس را نیز اشغال نمی کنند.

۷۳. برنشتاین، جفری. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: ۱۰ روز تا داشتن کودکی سازگارتر و آرام‌تر: برنامه‌ای برای از بین بردن مشکلات رفتاری کودکان. ویدا لطفی. تهران: صابرین. ۱۳۹۶. ۳۲۴ص. رقی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: رفتار اولیا و فرزندان، انضباط، تربیت

چکیده: آموختن شیوه‌های عملی تربیت، به والدین کمک می‌کند فرزندانی سازگارتر و آرام‌تر داشته باشند. کتاب‌های این مجموعه به روش‌ها و مشکلات تربیتی کودکان و نوجوانان تا سن بلوغ می‌پردازند. در واقع، روش نویسندگان این کتاب‌ها، آموزش شیوه‌های عملی به والدین است. هر کتاب فصل‌های متعددی دارد که به زبانی ساده و همه‌فهم، روشی کلیدی از تربیت را توضیح می‌دهد. این جلد، در برنامه‌ای ۱۰ روزه، برای داشتن کودکی سازگارتر و آرام‌تر، راهکارهایی را به مخاطب می‌آموزد. بعضی از این راه‌ها عبارت‌اند از: از جنگ قدرت اجتناب کنید؛ گذر از تله فریاد زدن؛ رقابت در حمایت خانوادگی.



۷۴. چاک‌سر، سیده‌زهره/ محصل رودی، محبوبه. مجموعه کتاب‌های آموزشی ستاره‌سازان: اربط را بشناسیم. خواف: اخترنگار. ۱۳۹۶. ۱۶ص. بیاضی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: املاي فارسی، انشاء و تمرین

چکیده: تسلط به نوشتن و صحیح نویسی کلمه‌ها با تمرین میسر می‌شود. کتاب حاضر مجموعه‌ای است از تمرین و فعالیت‌های مربوط به نوشتن عبارتهایی که حرف ربط یا کسره دارند. انواع تمرین‌ها عبارت‌اند از: نوشتن نام تصویر، وصل کردن کلمات مربوط، نوشتن عبارات به طور صحیح، کامل کردن جمله با کلمه مناسب و پرکردن جای خالی.



۷۵. شریفی صبحی، علی... او دیگران! با الفبا بازی کنیم: تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن با رویکردی جدید. مشهد: مناجات. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: تمرین‌ها، بازی‌های آموزشی، الفبا

چکیده: بعضی دانش‌آموزان در نظام آموزشی دچار مشکلات یادگیری هستند. این کتاب به مشکلات مربوط به خواندن و نوشتن می‌پردازد. نویسنده پس از توضیحاتی درباره خواندن و آگاهی واج‌شناختی، انواع مشکلات خواندن، املا و مشکلات املایی را در فصل اول کتاب بررسی می‌کند. در فصل دوم تمرینات آگاهی واجی، و در فصل آخر نیز بازی با حروف و کلمات را آموزش می‌دهد. تمرین‌ها در قالب بازی و سرگرمی ارائه شده‌اند.



۷۶. شریفی صبحی، علی... او دیگران! با کلمات بازی کنیم. مشهد: مناجات. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: املاي فارسی، آموزش زبان فارسی، بازی‌های آموزشی

چکیده: بعضی دانش‌آموزان در نظام آموزشی دچار مشکلات یادگیری هستند. این کتاب به مشکلات مربوط به خواندن و نوشتن می‌پردازد. نویسنده پس از توضیحاتی درباره خواندن و آگاهی واج‌شناختی، تمرین‌هایی تخصصی در زمینه بازی با کلمات، خرده مهارت‌های لازم در حوزه فعالیت‌های (خوانداری، روان‌خوانی، روخوانی و درک مطلب) و نوشتاری (رونویسی، جمله‌نویسی و املا) می‌آورد که به نوعی، مکمل فعالیت‌های جلد اول همین مجموعه هستند.





۷۷. آرنگو، سو/ بلیدون، ریچل. مجموعه داستان‌های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: **آدم کوچولو / پسر هلو / جوجه قمری / دختر نخ‌ریس و ...** علی‌اکبر قاری‌نیت. تهران: آبرنگ. ۱۳۹۶. - وزیر. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** اول، دوم، سوم **کلمات کلیدی:** خواندن، داستان، ادبیات کلاسیک، پرلز

چکیده: مطالعه بین‌المللی پیشرفت سواد خواندن (پرلز) برنامه‌ای است ابتکاری برای ارزیابی توانایی خواندن کودکان که حدود ۴۰ کشور در آن شرکت دارند. این مجموعه به منظور آماده‌شدن دانش‌آموزان ابتدایی برای شرکت در آزمون‌های پرلز تدوین شده و شامل آثار کلاسیک جهان است. در هر جلد یک داستان آمده‌است. در انتهای کتاب تمرین‌هایی مشابه آزمون پرلز آمده‌اند.



۷۸. مستر، کات. **چطور داستان بخوانیم؟**. آزاده جعفری. تهران: غنچه. ۱۳۹۵. ۳۰ص. خشتی. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** اول، دوم، سوم **کلمات کلیدی:** خواندن، داستان، راهنمای آموزشی

چکیده: خواندن کتاب و لذت بردن از آن می‌تواند طبق قاعده‌ای دنبال شود. در این کتاب، مراحل خواندن کتاب داستان، در ده قدم به مخاطب توضیح داده شده است. در قدم اول باید کتاب مناسب پیدا کرد. قدم دوم داشتن یک همراه و قدم بعدی پیدا کردن جای دنج است. باید به اسم و جلد کتاب نگاه کرد. باز کردن کتاب، همراهی با شخصیت‌های داستان، همراهی با یار کتاب‌خوان، بلندخواندن کلمه‌ها و تلاش برای درک مفهوم آن‌ها، و با لحن مناسب خواندن نیز مراحل بعدی هستند.



۷۹. مؤمنی موحد، زهرا. **قدم قدم تا خواندن**. قم: صحرائی سبز. ۱۳۹۶. ۴۸ص. خشتی. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** اول **کلمات کلیدی:** آمادگی برای خواندن، الفبا، بازی‌های آموزشی

چکیده: آموزش و تثبیت نشانه‌های الفبای زبان فارسی در پایه اول دبستان ضروری است. کتاب کمک آموزشی حاضر جلد دوم از مجموعه «قدم قدم تا خواندن» است و می‌کوشد با عرضه روش‌هایی متنوع، کودک پایه اول را در یادگیری ماندگار نشانه‌ها کمک کند. تمرین‌های کتاب در چهار بخش مشترک و عمومی، تکمیلی و خاص، ترکیب صامت و مصوت، و بازی و فعالیت ارائه شده‌اند.



۸۰. جلالی فرهانی، زهرا/ راستین، اکرم. قصه‌های روان‌خوانی: **کلاس اولی آسان بخوان**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۶. ج. ۱۵. خشتی. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** اول **کلمات کلیدی:** آمادگی خواندن، الفبای فارسی، داستان

چکیده: روان‌خوانی مهم‌ترین موضوع آموزش در پایه اول ابتدایی است که مجموعه حاضر در ۱۵ جلد به آن پرداخته‌است. هر جلد به آموزش نشانه‌های خاص خود اختصاص دارد. در این مجموعه، مخاطب کلاس اولی به طور کامل با نشانه‌های الفبای فارسی آشنا می‌شود. در هر کتاب، جمله‌های ساده‌ای با کاربرد حروف آموزش داده شده در آن جلد، در داستان آمده‌اند تا مخاطب بتواند برای تقویت روان‌خوانی، آن‌ها را بخواند.

۸۱. پاشایی، سیمین‌دخت/ مؤمنی موحد، زهرا. **می‌خوام خودم بخونم**. قم: صحرائی سبز. ۱۳۹۶. ۴۸ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، الفبا، سرگرمی‌های آموزشی، قصه‌گویی



چکیده: مهارت خواندن مقدمه ورود کودکان به دنیای علم‌آموزی است. کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه «می‌خوام خودم بخونم» است و می‌کوشد الفبای فارسی را به کودک اول ابتدایی بیاموزد. در این راه از شعر، پیام قرآنی و قصه نیز کمک می‌گیرد. تصویرها و داستان‌های این کتاب با هدف طراحی شده‌اند و قصه‌های آن نیز باید به شیوه گفته شده در کتاب روایت شوند. در انتهای کتاب شیوه روایت قصه‌ها و متن آن‌ها آمده و مراحل کار به طور دقیق شرح داده شده‌است.

۸۲. امیری، مجید. **نگاهی دوباره به املا: اختلالات نوشتاری به زبانی ساده همراه با راهکارهای درمانی و**

تنوع در املا. قم: مهر بیکران. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: املا، فارسی، نوشتن، راهنمای آموزشی



چکیده: اشکال در املانویسی را کم و بیش همه دانش‌آموزان تجربه می‌کنند. کتاب پیش رو با شناخت و معرفی اشکالات املانویسی، راه‌حلی برای رفع آن‌ها ارائه می‌دهد. معلمان و اولیای دانش‌آموزان می‌توانند با شناسایی انواع غلط‌های املائی که در این کتاب معرفی شده‌اند و با استفاده از آموزش‌های راهبردی آن، به کمک دانش‌آموزان بشتابند. در انتهای کتاب درباره جذابیت املا و انواع املاهای کلاس درس مطالبی آمده است.

۸۳. حیدری ابهری، غلامرضا. **سرزمین عددهای قرآنی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۵. ۱۱۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سوره‌ها، ترجمه‌ها، داستان‌های قرآنی



چکیده: آشنایی بیشتر با قرآن کمک می‌کند در قصه‌ها، مثال‌ها، ماجراها و درس‌های آن بیشتر تفکر شود. کتاب حاضر درباره عددهای قرآنی است. مخاطب به بهانه آشنایی با عددهای قرآنی با بخشی از شیرین‌ترین گفتنی‌های قرآن نیز آشنا می‌شود. کتاب برای هر کدام از عددهای ۱ تا ۵۱ که در قرآن آمده‌اند، داستانی آورده است.

۸۴. سیدیان، سیدقاسم/ شریعتی، محمدعلی. **سوره‌های مهربانی ۱: درسنامه حفظ و مفاهیم جز سی‌ام قرآن**

کریم (ویژه کودکان). قم: آیه نور. ۱۳۹۶. ۳۶ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، حفظ قرآن، داستان‌های قرآنی



چکیده: قرآن کریم کتاب مقدس ما مسلمانان است. این کتاب جلد اول این مجموعه سه جلدی است که هدف از آن حفظ سوره‌های جزء سی‌ام قرآن کریم، همراه با مفاهیم مختصر برای کودکان و خردسالان است. ترتیب سوره‌ها نیز از آسان به مشکل، از لحاظ کلمات و تعداد آیات، است. در ابتدای هر متن سوره به صورت درشت قرار گرفته، بعد یک پیام مطابق آن محتوا و همراه با تصویر و سپس نیز رنگ‌آمیزی آمده‌است. امتیازات و توصیه‌هایی به والدین نیز از دیگر بخش‌ها هستند.



۸۵. ملک، هما. رایانه اول دبستان / دوم دبستان / سوم دبستان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. - رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خودآموز، رایانه، سواد، مهارت

چکیده: رایانه ابزاری است که امروزه اطلاع از نحوه کارکرد آن و کار با آن نوعی سواد محسوب می‌شود. مجموعه سه جلدی حاضر که بر اساس سرفصل‌های آموزشی استاندارد بنیاد «ICDL» تنظیم شده‌است، در ابتدا چستی و اجزای رایانه و کار با آن را در مراحل ابتدایی به کودک پایه اول دبستان می‌گوید. سپس کار با رایانه در مراحل ویندوز، نوار وظیفه، درایو، مرورگر فایل، پوشه، آیکن، سطل بازیافت، و کار با واژه‌پرداز ورد در جلد دوم آموزش داده می‌شوند. در جلد سوم دستگاه‌های ورودی و خروجی رایانه و سیستم عامل را نیز به کودک پایه سوم دبستان می‌آموزد.



۸۶. نیکبخت، معصومه. مادر خلاق، کودک خلاق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقی.

مخاطب: والدین

کلمات کلیدی: خلاقیت، سرگرمی‌های آموزشی

چکیده: مادران در آموزش نگاه خلاقانه به کودکانشان نقشی انکارناپذیر دارند. مخاطبان اصلی کتاب حاضر مادران هستند. کتاب شامل فعالیت‌هایی است که ساده و قابل اجرا هستند و وسایل مورد استفاده در آن‌ها اشیای اطراف است. موضوعات کتاب برای کودکان پیش دبستانی و سال‌های اول دبستان طراحی شده‌اند. فعالیت‌ها به گونه‌ای هستند که مادر با دقت در محیط اطراف نکات تازه‌ای کشف کند و این دید را به کودک خود منتقل کند. نویسنده تأکید دارد این کتاب در واقع آموزش کاردستی نیست، بلکه منظور از آن تغییر نگرش مادران است.



۸۷. ولکس، آنجلا. دایرةالمعارف مقدماتی دنیای شما کودکان. سیدحسین ایرایی. تهران: پیام بهاران. ۱۳۹۶. ۳۲۲ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، علوم، دایرةالمعارفها

چکیده: دایرةالمعارفها اطلاعاتی را از دنیای اطراف در خود جمع کرده‌اند. کتاب حاضر نیز مرجعی است مخصوص کودکان دبستانی که به روشی ساده، به پرسش‌های عمومی آن‌ها پاسخ می‌دهد. کتاب آزمایش‌هایی علمی را دربرمی‌گیرد و تصویرهای آن به فهم و درک موضوع کمک می‌کنند. «جهان، حیات در ماقبل تاریخ، زندگی گیاهان، دنیای حیوانات، دنیای پیرامون ما، پرندگان و پستانداران، مردم و سرزمین‌ها، طرز کار اشیاء، بدن شما، و حمل و نقل» موضوعاتی هستند که هر کدام صفحاتی از کتاب را به خود اختصاص داده‌اند.



۸۸. برآبادی، محمود. کتاب مرجع ترافیک: راهنمای راه آهن شهری (مترو) / فرهنگ مصور حمل و نقل. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. - خشتی.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، ترافیک، نقشه

چکیده: آشنایی با واژه‌های مربوط به ترافیک، دانستن مفهوم موضوع حمل و نقل و آگاهی از مقررات آن برای ما مفید است. مفاهیم با زبان ساده و همراه با تصویرهای گویا ارائه شده‌اند و در زیر برخی واژه‌ها مطالب تکمیلی آمده‌اند. ترتیب الفبایی در ارائه واژه‌ها رعایت شده و در انتهای کتاب نیز فهرست انگلیسی و معادل کلمه‌ها دیده می‌شود. در کتاب حمل و نقل، مجموعه‌ای از ده‌ها علامت و نشانه مربوط به عبور و مرور توضیح داده شده‌اند. راهنمای نقشه‌های متروی تهران، مفاهیم تابلوها و علائم ایستگاه‌های مترو، چگونگی تهیه و شارژ بلیط، و آداب سوار و پیاده شدن از مترو نیز در کتاب مترو تشریح شده‌اند.

۸۹. گایبرسون، برندا. **من شگفت‌انگیزترین جانور دریا هستم!**. شبنم حیدری پور. تهران: پرتقال. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، جانوران وحشی

چکیده: در دریا موجودات شگفت‌انگیزی زندگی می‌کنند که شناخت آن‌ها برای کودکان جالب است. در کتاب حاضر مخاطب با جانورانی مثل عروس دریایی جعبه‌ای، لاک‌پشت پشت‌چرمی، ماهی مرکب جهنمی، اختاپوس مقلد، بی‌فک ماهی و کوسه نهنگ آشنا می‌شود. در هر صفحه، یک جانور خود را شگفت‌انگیزترین موجود دریا معرفی می‌کند. در پایان، نویسنده قضاوت را به عهده خواننده می‌گذارد که بگوید شگفت‌انگیزترین موجود دریا چیست؟



مطالعات اجتماعی

۹۰. حبیب‌اللهی نجف‌آبادی، محمد. **آب مجازی به انضمام اجرای پرده‌خوانی در مدرسه**. نجف آباد: مهر زهر(س). ۱۳۹۶. ۲۸ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: محیط زیست

چکیده: آموزش صرفه‌جویی و رعایت اقتصاد در مصرف به کودکان و همه افراد جامعه ضرورت دارد. کتاب حاضر کوشیده است در قالب نمایش «پرده‌خوانی» در مدرسه، درباره آب، کمبود آن و نیز فرایند تولید آب، توضیحاتی به مخاطب بدهد، به گونه‌ای که او را با اهمیت آب و موارد استفاده از آن در صنعت آشنا کند. مفهوم «آب مجازی» تبیین شده و در انتهای کتاب، جدولی از میزان آب مصرف شده برای بعضی محصولات آمده است تا موضوع را ملموس‌تر کند. روزهای مهم تقویم که به موضوع آب مربوط‌اند و نیز سایت‌های مرتبط اینترنتی نیز معرفی شده‌اند. واژه‌نامه‌ای نیز در انتهای کتاب آمده است.



۹۱. بختیاری، علی‌اصغر. **کودک، نوجوان، بیمه**. سرزمین نخودی‌ها: **آخر و عاقبت خوش نخودی‌ها / بابای بیمه‌گر / بازگشت ماجو به سرزمینش و... قم: صحرایی سبز**. ۱۳۹۶. - بیاضی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: بیمه، داستان‌های تخیلی

چکیده: آگاهی از انواع بیمه و خدمات مربوط به آن‌ها برای خانواده‌ها و فرزندان آن‌ها جالب و مفید خواهد بود. مجموعه ۱۴ جلدی «سرزمین نخودی‌ها» شامل داستان‌هایی است که در هر کدام یک نوع بیمه معرفی می‌شود؛ از جمله: شخص ثالث، بدنه ماشین، مسئولیت مدنی کارفرما و ساختمان. در انتهای داستان هر کتاب، مخاطب باید به سؤال‌هایی مرتبط با متن که درباره بیمه معرفی شده در آن کتاب اطلاعاتی در بردارد، پاسخ دهد.



۹۲. بختیاری، علی‌اصغر. **کودک، نوجوان، بیمه: پشت کوه قاف**. قم: صحرایی سبز. ۱۳۹۶. ۲ج. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: بیمه، پس‌انداز، داستان

چکیده: داشتن بیمه از جمله عواملی است که به سبب آسوده‌تر کردن فکر از خسارت‌های احتمالی، به داشتن زندگی بهتر و آسوده‌تر کمک می‌کند. این مجموعه، ماجرای پدر و مادری است که قبل از تولد فرزندانشان، آن‌ها را بیمه می‌کنند. در ادامه داستان، «بیمه نامه ارمان زندگی» به منظور تأمین مالی آینده کودکان مفید واقع شده و پس‌انداز بیمه به حدی رسیده است که می‌توان از وام آن استفاده کرد. در انتهای هر کتاب، چند پرسش درباره بیمه آمده و سپس بیمه دیگری که به کتاب بعدی مربوط می‌شود، معرفی شده است.





۹۳. نایت، ام.جی. **پایه‌روی بیشتر محیط زیست پاک‌تر**. داود لطف‌الله. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۳۲ص. وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، فعالیت‌های اجتماعی

چکیده: حفظ محیط زیست راه‌ها و وراکارهایی دارد که لازم است از کودکی آموخته شوند. کتاب حاضر شامل توضیحاتی درباره مشکل آلودگی هوا و اثر مخرب آن بر محیط زیست، روش‌های استفاده از انرژی‌های جایگزین مانند انرژی خورشیدی و برق در اتومبیل، کاشتن درخت و روش‌های عملی‌تر مانند استفاده از وسایل نقلیه عمومی و دوچرخه است و در پی آن، چند فعالیت برای کودکان طراحی کرده است تا بتوانند با انجام آن‌ها به حفظ محیط زیست کمک کنند.



۹۴. بختیاری، علی‌اصغر. کودک، نوجوان، بیمه. ماجراهای شیرین دندی و قندی: **دندی و قندی ساکنین طبقه دوم**. قم: صحرائی سبز. ۱۳۹۶. ۵۲ص. بیاضی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان

چکیده: بیمه و آشنایی با آن از جمله موضوعاتی است که بزرگ‌ترها می‌توانند درباره آن با بچه‌ها صحبت کنند. کتاب حاضر داستانی است کودکانه درباره دو کودک که پدر و مادرشان با کمک بیمه «زندگی و سرمایه‌گذاری» می‌توانند برای آن‌ها اتاق‌هایی در طبقه دوم منزل خود درست کنند. در انتهای کتاب، فهرست شعبه‌های بیمه این نوع بیمه آمده‌است و درباره مزایا و شرایط آن برای مخاطب توضیح داده شده‌است.



۹۵. نوش امینی، نسرين. دیده‌بان کوچک: **راز جنگل مهربان**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان

چکیده: حفاظت از محیط زیست و به‌خصوص نگهداری از جنگل از مواردی است که به عنوان فرهنگ زندگی مدرن و آینده باید مورد توجه قرار گیرد. کتاب پیش رو به مجموعه‌ای چند جلدی تعلق دارد که در داستانی کودکانه، موضوع حفاظت از جنگل و درختان آن را مطرح می‌کند و به صورت نمادین نشان می‌دهد حیوانات جنگل چگونه با همکاری و تدبیر جنگل را حفظ می‌کنند. همچنین یادآوری می‌کند که می‌توان به جای درختانی که از دست رفته‌اند نهال کاشت.



۹۶. بختیاری، علی‌اصغر. کودک، نوجوان، بیمه. **شوت روباه کوچولو**. قم: صحرائی سبز. ۱۳۹۶. ۳۲ص. خشتی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مسئولیت‌پذیری

چکیده: آشنایی با بیمه و چگونگی جبران خسارت از طریق بیمه، به افراد کمک می‌کند با خیال آسوده‌تری زندگی کنند. در این کتاب، با ذکر داستانی درباره بیمه، مخاطب با پذیرفتن مسئولیت آشنا می‌شود. سپس درباره انواع بیمه‌های مسئولیت مدنی، از جمله بیمه‌های کارفرما در قبال کارگران، بیمه مسئولیت حرفه‌ای پزشکان، بیمه مسئولیت مهندسان، و بیمه مسئولیت حمل و نقل نکاتی می‌خواند.

۹۷. تونزنده جانی، جعفر... او دیگران. قصه‌های دیروز پندهای امروز: آتش ماهی، الاغ آسیابان / بدجنس‌ترین ماهی خوار دنیا، دزد دانه‌ها / سلطان جدید جنگل، موری و زنبورها و... تهران: فرای علم. ۱۳۹۶. - خشتی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: خواندن، داستان، مهارت‌های زندگی



چکیده: داستان‌ها، در عین سرگرم‌کنندگی، پندآموز نیز هستند. مجموعه پنج جلدی حاضر داستان‌هایی آموزنده را دربرگرفته است. در هر مجلد از این کتاب‌ها دو داستان آمده است که پرورش مهارتی (مثل حمایت کردن، رعایت انصاف و تفکر خلاق) را در نظر دارد. هر دو داستان هر کتاب از آثار کلاسیک و مشهور فارسی مثل «طوطی‌نامه» یا «مرزبان‌نامه» گرفته شده‌اند و هدف این است که همگام با آزمون‌های پرلز، به بهبود سواد خواندن مخاطب کمک کنند.

۹۸. هولمز، مارگارت ام. **اتفاق بد برای همه پیش می‌آید.** سارا وطن‌آبادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۳۶ص. خشتی کوچک.
مخاطب: دانش آموز، والدین
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: جنبه‌های روان‌شناسی، مهارت‌های رفتاری، بهداشت روانی



چکیده: اتفاق بد برای همه پیش می‌آید. به شاهدان خشونت یا اتفاق‌های بد «قربانی دوم» می‌گویند. برای برقراری ارتباط مناسب با کودکی که شاهد اتفاق بدی بوده است، باید رفتاری آگاهانه و روان‌شناسانه داشت. این کتاب داستان کودکی را بیان می‌کند که پس از دیدن اتفاقی بد، روحیه‌اش دگرگون و مضطرب شد. یک بزرگ‌تر عاقل به او کمک کرد تا مشکلش را حل کند. نویسنده در انتهای کتاب، در بخش «سخنی با بزرگ‌ترها»، این موضوع را برای اولیا شرح و راهکارهای برخورد با چنین شرایطی را پیشنهاد داده است.

۹۹. توماس، پت. **نگاهی تازه: اذیت‌م نکن! درباره مبارزه با قلدری.** سارا وطن‌آبادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۲۴ص. خشتی.
مخاطب: دانش آموز، والدین
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، زورگویی



چکیده: قلدری کردن و زورگفتن از جمله خصلت‌های منفی است که لازم است درباره آن به کودکان آموزش‌هایی داد و راه‌های مبارزه با افراد قلدر را آموخت. این کتاب، می‌کوشد به کودک بیاموزد قلدرها چگونه رفتار می‌کنند و کودک چگونه باید در برابر آن‌ها مقاومت کند. در متن کتاب، نمونه‌هایی از راهکارهای این قضیه مطرح شده‌اند. در صفحه پایانی نیز بزرگ‌ترها راهنمایی شده‌اند که در این باره چگونه به کودکانشان کمک‌کنند.

۱۰۰. میرجایی، زهره. **اقتصاددان کوچک: راهنمای کاربردی آموزش به کودکان ۶ تا ۹ سال.** اصفهان: مفتاح حکیم. ۱۳۹۶. ۶۴ص. وزیری.
مخاطب: دانش آموز، معلم
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اقتصاد، مدیریت مالی، راهنمای آموزشی



چکیده: کودکان با یادگیری اقتصاد می‌آموزند چگونه در زندگی فردی و جمعی خود انتخاب‌های بهتری انجام دهند. این کتاب با هدف آموزش اقتصاد به کودکان شش تا نه ساله، ۱۸ مفهوم اقتصادی را در پنج فصل شامل تولید و مصرف، تخصص و مشاغل، مبادله، پول و پس‌انداز، و در قالب درس‌نامه‌های کلاسی ارائه می‌کند. هر فصل یک هدف آموزشی کلی و تعدادی هدف‌های آموزشی و کاربردی را دربردارد. تعداد مشخصی مفهوم اقتصادی، با هدف آشنایی اولیه مربیان و آموزگاران، به همراه پیشنهاد نحوه تدریس آن‌ها، به آنان معرفی شده است.



۱۰۱. یامادا، کویی. با مسأله‌ات چه کاری کنی؟. حمیده شرزئی. تهران: خانه تحول. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حل مسأله، خودسازی، اندیشه و تفکر

چکیده: مسئله در زندگی نقش مهمی دارد؛ ما را به چالش می‌کشد و به ما شکل می‌دهد. اینکه هر کسی با مسئله‌اش چه می‌کند، خود ماجرابی دارد. کتاب حاضر به مخاطب نگرشی نسبت به رفتار با مسئله می‌دهد تا دریابد چرا مسئله در زندگی وجود دارد. داستان این کتاب مواجهه کودکی را با مسئله خویش نشان می‌دهد. کودک در ابتدا از مسئله‌اش بسیار می‌ترسد، اما وقتی با آن روبه‌رو می‌شود، زیبایی‌های درونش را می‌بیند.



۱۰۲. توماس، پت. نگاهی تازه: چرا دعوا می‌کنی؟. درباره فرونشاندن خشم. سارا وطن‌آبادی. تهران: شرکت

انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۲۴ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز، والدین

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، مهارت‌های رفتاری، کنترل خشم

چکیده: یادگرفتن حل مسالمت‌آمیز اختلاف‌ها یکی از مهارت‌هایی است که کودکان باید بیاموزند. کتاب حاضر در قالب داستانی کودکانه به موضوع جنگ، دعوا و کشمکش می‌پردازد و با بیان نمونه‌هایی واقعی از چنین اتفاقاتی، عواقب و سپس راه‌حل آن‌ها را به مخاطب می‌آموزد. در صفحه آخر کتاب نیز چگونگی استفاده از مطالب آن به بزرگ‌ترها آموزش داده شده است تا والدین یا معلمان بتوانند موضوع کتاب را برای بچه‌ها بهتر تشریح کنند.



۱۰۳. اشیات هلف، بریل. حالا دیگه همیشه خوابید: چطور موش کوچولوی پارچه‌ای کمک می‌کنه تنها

بخوابیم؟. لیلا علی‌اکبری. تهران: ابوعطا. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: خواب، داستان‌های خانواده، ترس

چکیده: خوابیدن کودکان در رختخواب خودشان یکی از موضوعاتی است که والدین در تربیت کودکان با آن مواجه می‌شوند. این کتاب قصه‌ای است کودکانه درباره کودکی که شب‌ها در رختخواب پدر و مادر می‌خوابید و همه خانواده را اذیت می‌کرد. روزی عروسکی پارچه‌ای به او هدیه می‌شود که سحرآمیز است و می‌تواند هیولاها را دور کند. کودک یادمی‌گیرد شب‌ها با عروسکش بخوابد و دیگر نترسد.



۱۰۴. ویلسون، کارما. خانه کجاست؟. پیش‌داوری. محمدجواد خرازیان. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۶.

۳۴ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان‌های حیوانات

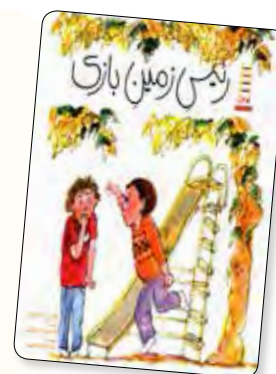
چکیده: خواندن داستان یکی از راه‌های آموختن مهارت‌هاست. در این کتاب، نویسنده کوشیده است با بیان داستانی ساده و مرتبط با زندگی روزمره، قصه گم‌شدن بچه پنگوئن را تعریف کند که سفارش‌های مادر را جدی نگرفت و از خانه دور شد. او سختی‌های زیادی کشید تا پدر و مادرش را پیدا کرد.

۱۰۵. ژیرارده، سیلوی. شهروندان کوچک: رایانه‌ی کار راه‌انداز / زنده‌باد حقوق شهروندی / شما هم دعوت دارید. راحله پورآذر، لاله ولیانی. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۶. - وزیر. مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم کلمات کلیدی: حقوق مدنی، مهارت‌های اجتماعی، داستان‌های تخیلی



چکیده: مهارت‌های زندگی از جمله قابلیت‌هایی هستند که لازم است کودکان آن‌ها را بیاموزند. در این مجموعه، مهارت‌های شهروند خوب، در قالب قصه و تصویر، به کودکان آموزش داده می‌شود. هر جلد از این مجموعه شامل داستان‌هایی است که به طور غیرمستقیم بیان می‌کند شهروند مؤثر چه ویژگی‌هایی دارد. مفاهیمی مثل قوانین بازی‌های رایانه‌ای، خرید و تبلیغات در اینترنت، بستری شدن، برابری، مسئولیت‌پذیری، بازیافت و رأی‌دادن در این داستان‌ها آمده‌اند. در قسمت پایانی هر داستان، بخش‌های «برای کوچک‌ترها» و «برای بزرگ‌ترها»، فعالیت‌هایی را که هر دسته باید انجام دهند، به آن‌ها توضیح می‌دهند.

۱۰۶. رنلدز نیلور، فیلیس. مهارت‌های زندگی. رئیس زمین بازی: درباره جرأت‌مندی. لادن مقیمی اسکویی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۳۲ص. خشتی. مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم کلمات کلیدی: داستان، مهارت‌های رفتاری، روان‌شناسی



چکیده: بچه‌ها باید بیاموزند در رویارویی با مشکلات زندگی چه کارکنند. در این کتاب، کودک می‌آموزد که در مواجهه با زورگویی‌های هم‌سن‌وسالانش به گونه‌ای رفتار کند که نه به مقابله به مثل متوسل شود و نه از حق خود بگذرد. اسم این مهارت جرأت‌مندی است. این موضوع در داستانی کودکانه مطرح شده‌است و راهکارهای موردی و فرضی جرأت‌داشتن عنوان شده‌اند. در واقع، نویسنده راه حلی زیرکانه برای مشکلی کودکانه داده است.

۱۰۷. کاوی، شون. هفت عادت کودکان موفق: سامی و شیرینی گردویی / سوفی و شعر عالی‌اش / کوبی و پدربزرگش و.. حمیده سرزئی. تهران: خانه تحول. ۱۳۹۵. ۷ج. خشتی. مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم کلمات کلیدی: اخلاق، عادت‌ها، داستان کودک

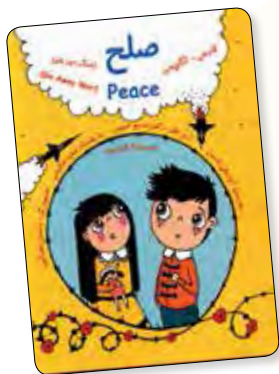


چکیده: در زندگی هر انسانی مواردی اخلاقی مطرح هستند که رعایت آن‌ها و عادت کردن به آن‌ها موفقیت بیشتر را در پی دارد. مجموعه حاضر هفت عادت را که داشتن آن‌ها کودکان را به موفقیت نزدیک می‌کند، ذکر کرده و در هر جلد، در داستانی مجزا، درباره یک عادت توضیح داده‌است. عادت‌های مطرح شده در این مجموعه عبارت‌اند از: اولویت‌بندی، خوب‌گوش کردن، همکاری کردن، تجدید قوا، برنده برنده بودن، برنامه‌ریزی و مسئولیت‌پذیری.

۱۰۸. راث، تام / رکمایر، ماری. کتاب‌های باشگاه مغز: سطل مهربانی: توان نامحدود مغز من برای شادمانی. لیلا کاشانی وحید. تهران: مهرسا. ۱۳۹۶. ۳۲ص. خشتی. مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: پنجم، ششم کلمات کلیدی: داستان، مهارت‌های رفتاری



چکیده: ظرف احساس هر کسی می‌تواند سرشار از محبت و توجه یا بی‌توجهی و طردشدن باشد. در این کتاب، این ظرف به سطل تشبیه شده‌است و مخاطب می‌آموزد که مغز توان نامحدودی برای ایجاد زندگی شادتر و سالم‌تر دارد. در این کتاب، داستان پسری آمده است که راه پر کردن سطل خالی احساسش را پیدا می‌کند و موفق می‌شود آن را پر کند.



۱۰۹. بیتا، الیزا. صلح (جنگ دور شو) - فارسی انگلیسی. آوا علی حسین. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۶. ۴۲ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: صلح، جنگ

چکیده: داشتن دنیایی بدون جنگ، نه تنها آرزوی بسیاری از کودکان، بلکه آرزوی بزرگ‌ترها نیز هست. کتاب حاضر داستانی است کودکانه درباره تأثیر منفی جنگ بر دوستی دو کودک در سرزمین‌های لب‌مرز. جنگ کودکان را از هم و شادی‌هایشان را از زندگی دور کرد. این کتاب دو زبانه است و مترجم فارسی آن یک نوجوان است. متن داستان این کتاب صلح را برای همگان طلب می‌کند.



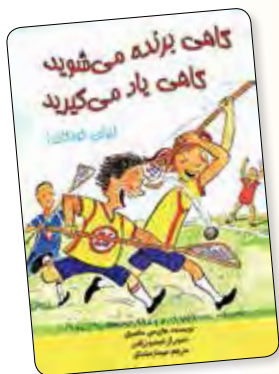
۱۱۰. کوهن، کتی. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش هوش اجتماعی در کودکان و نوجوانان: بهبود مهارت‌های فردی کودکان. اشرف رازی. تهران: صابرین. ۱۳۹۵. ۲۶۴ص. رقعی.
مخاطب: والدین / معلم
کلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، رفتار اولیا و فرزندان، رفتار فردی، تربیت

چکیده: والدین معمولاً تمایل دارند کودکانشان در برقراری رابطه اجتماعی با دیگران موفق عمل کنند. این مجموعه، به روش‌ها و مشکلات تربیتی کودکان و نوجوانان تا سن بلوغ می‌پردازد. در واقع، روش نویسندگان این کتاب‌ها، آموزش شیوه‌های عملی به والدین است. هر کتاب فصل‌های متعددی دارد که به زبانی ساده و همه‌فهم، روشی کلیدی از تربیت را توضیح می‌دهد. این جلد، در ۱۱ فصل، گام‌های لازم برای داشتن روابط اجتماعی در کودک را عرضه می‌کند. در هر فصل یک مهارت ارائه و تمرین می‌شود. «شروع کردن، پیوستن به سایر افراد، خواندن نشانه‌های اجتماعی، افزایش عزت نفس و مقابله با تمسخر» از جمله فصل‌های کتاب هستند.



۱۱۱. اشپات هلف، بربل. کوچولوهای شیطون: چطور همیشه از دعا دوری کرد؟. لیلا علی اکبری. تهران: ابوعطا. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت‌های ارتباطی

چکیده: دعا کردن یکی از اتفاقات معمول زندگی کودکان است که البته با نظارت و کنترل می‌توان مانع آن شد. در این کتاب نویسنده کوشیده است با بیان قصه‌ای کودکانه و دعای دو کودک، به مخاطب بیاموزد راه‌هایی برای پرهیز از دعا وجود دارند. کودکان این داستان به همراه مادرشان راهی ابتکاری برای جلوگیری از شدیدتر شدن دعا پیدا می‌کنند. در واقع آن‌ها می‌آموزند چگونه از همان ابتدا از دعا دوری کنند تا شدیدتر و غیرقابل کنترل نشود.



۱۱۲. مکسول، جان‌سی. گاهی برنده می‌شوید، گاهی باز می‌گیرید (برای کودکان). مهسار مشتاق. تهران: ابوعطا. ۱۳۹۶. ۲۴ص. رحلی.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، مهارت‌های اجتماعی، موفقیت، عادت‌های مثبت و منفی

چکیده: در مسابقه گاهی برنده می‌شویم و گاهی بازنده. لازم است کودکان بیاموزند برنده شدن هدف از بازی نیست، بلکه شاد بودن، بازی کردن و یادگرفتن مهم است. داستان این کتاب به مسابقه‌های کودکانه می‌پردازد که در آن شخصیت‌های اصلی در ابتدا ناامیدند. پدر بزرگ آن‌ها را آموزش می‌دهد و داشتن فکر مثبت و امید را به آن‌ها می‌آموزد. کودکان متوجه می‌شوند که بردن هدف نیست و یادگرفتن و کسب تجربه در بازی مهم است. البته تلاش راه موفقیت را هموار می‌کند.

۱۱۳. توماس، ایزابل. مهارت‌های زندگی: من نگرانم: درباره احساسات. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۵. ۲۴ص. خشتی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: احساسات، مهارت‌های رفتاری



چکیده: بچه‌ها باید بیاموزند در رویارویی با مشکلات زندگی چه کار کنند. در این کتاب، کودک می‌آموزد که احساس نگرانی را بهتر بشناسد، نگرانی دیگران را متوجه شود، و چطور از نگرانی خلاص شود و در این باره با دیگران صحبت کند. این موضوع در بیانی کودکانه مطرح شده است و راهکارهای موردی کنترل نگرانی عنوان شده‌اند. در واقع، نویسنده این احساس را به کودک شناسانده است.

۱۱۴. ایبارولا، بگونیا. مهارت‌های زندگی. منا رونقی، مریم رونقی. تهران: مبتکران. ۱۳۹۵. ۲ج. وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز/والدین
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، داستان



چکیده: ارزش‌های اخلاقی هر فرد مسیر زندگی و راهنمای رفتاری او را شکل می‌دهند و پایه و اساس زندگی اجتماعی او خواهند بود. در جلد اول به مهارت‌های «شجاعت، مهربانی، صداقت، همکاری و استقلال» و در جلد دوم به مهارت‌های «با احساس بودن، تلاش، صلح و آرامش، مسئولیت‌پذیری و قدرشناسی» پرداخته‌است. هر کتاب سه بخش کلی دارد. ابتدا معرفی مهارت و بیان ضرورت پرورش آن در کودکان که مخاطب آن‌ها والدین هستند و توصیه‌هایی به آن‌ها. در بخش دوم مهارت‌ها در قالب داستان برای کودکان ارائه می‌شوند و در بخش سوم نکات کلیدی و راهنمایی والدین در چگونگی خلق بازی‌ها و فعالیت‌های کودکانه آمده است.

۱۱۵. سعیدالسادات، اکرم. مهارت‌های فردی و اجتماعی برای کودکان. تهران: مکتب علم. ۱۳۹۵. ۲۰ص. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، آموزش اخلاق



چکیده: کودکان می‌توانند مهارت‌های بسیاری کسب کنند، اگر بزرگ‌ترها فرصت آموزش این مهارت‌ها را برایشان فراهم کنند. در این کتاب، مخاطب با مهارت‌های لازمه زندگی اجتماعی، مثل «امانت‌داری، تشکر کردن، کنار گذاشتن تنبلی، خواهش کردن از دیگران، درست‌خوابیدن، رازداری، معذرت خواهی و گوش کردن» آشنا می‌شود و نکاتی را درباره آن‌ها می‌آموزد. نویسنده نمونه‌هایی از شرایط زندگی واقعی را که هر مهارت در آن به کار می‌آید، به او می‌آموزد. سپس مخاطب باید در صفحه مقابل نمونه‌ای از تصویر مربوط به آن مهارت را رنگ‌آمیزی کند.

۱۱۶. بربا، میشل. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: والدین، قطعاً تأثیرگذارند: چگونه کودکانی تربیت کنیم که شخصیتی به خود متکی، مصمم و مهربان داشته باشند. ستاره بابایی. تهران: صابرین. ۱۳۹۵. ۳۰۴ص. رقی.
مخاطب: معلم/والدین
کلمات کلیدی: موفقیت، خودسازی، اعتمادبه‌نفس، تربیت



چکیده: والدین و بزرگ‌ترها قطعاً در تربیت فرزندان تأثیرگذارند. هر کتاب این مجموعه، فصل‌های متعددی دارد که به زبانی ساده و همه‌فهم، روشی کلیدی از تربیت را توضیح می‌دهد. این جلد، در برنامه‌ای هشت مرحله‌ای، راهکارهایی را به والدین می‌آموزد که بتوانند فرزندانشان را به مهارت‌هایی مجهز سازند. بعضی از این مهارت‌ها عبارت‌اند از: خودباوری مثبت، پرورش توانایی‌ها، برقراری ارتباط، حل مشکلات، کنار آمدن، هدف‌گذاری، تسلیم‌نشدن و مهربانی.



۱۱۷. موسوی، سمیه. **هوش برتر: فعالیت‌هایی برای پرورش هوش هیجانی ویژه ۷ تا ۹ سال**. اصفهان: بار مانا. ۱۳۹۶. ۱۰۸ص. رحلی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: هوش، هیجان، فعالیت‌های تکمیلی، روان‌شناسی نوجوان

چکیده: هوش هیجانی یعنی داشتن ظرفیت شناخت احساسات، هیجانات، نیروها و توانمندی‌های بالقوه خود و دیگران و استفاده از آن‌ها. این کتاب با تمرین‌های متنوع و کارآمد می‌کوشد این هوش را تقویت کند. موضوع‌های آن عبارت‌اند از: مؤلفه‌های درون فردی (خودآگاهی هیجانی، ابراز وجود، عزت نفس، خودشکوفایی و استقلال)؛ مؤلفه‌های بین فردی (همدلی، مسئولیت‌پذیری اجتماعی و روابط بین‌فردی)؛ سازگاری (حل مسئله، واقع‌گرایی و انعطاف‌پذیری)؛ مدیریت استرس (تحمل فشار روانی و کنترل تکانه)؛ خلق عمومی (خوش‌بینی و شادمانی). برای تقویت هر موضوع چندین فعالیت طراحی شده است.



۱۱۸. داتون، ساندرا. **یک روز پاییزی خانم مرغ: دهن‌بینی**. محمدجواد خرازیان. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۶. ۳۲ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری

چکیده: داستان‌ها نکات آموزنده‌ای دربردارند که کودکان نیز آن‌ها را فرا می‌گیرند. در کتاب حاضر که با موضوع جهان‌بینی نوشته شده، خانم مرغ، فریب تبلیغات را می‌خورد و انجام کاری را که همیشه از آن لذت می‌برده‌است، به دیگری واگذار می‌کند. در نهایت، پشیمان می‌شود و می‌فهمد نباید به حرف او گوش می‌کرد. این داستان با تصویرهایی همراه شده است.



۱۱۹. بیدگروبر، برنی. **بازی‌های گروهی: ۱۰۱ بازی مهارت‌های زندگی**. منوچهر اکبرلو. تهران: صابرین. ۱۳۹۵. ۱۸۴ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های ارتباطی

چکیده: بازی گروهی راهی است ایده‌آل برای توسعه مهارت‌های اجتماعی و عاطفی کودکان همراه با خلاقیت و لذت. این کتاب ۱۰۱ بازی و فعالیت با موضوع مهارت‌های زندگی عرضه شده‌است تا مهارت‌های پایه کودک را برای خودآگاهی و همراهی با دیگران توسعه دهد. بازی‌ها مخصوص بچه‌های ۶ تا ۱۲ ساله هستند و به سه دسته «بازی‌های من، بازی‌های شما و بازی‌های ما» تقسیم شده‌اند. در هر بازی، اهداف و روش بازی ذکر شده‌اند و نکات لازم و پیشنهادها نیز آمده‌اند.

هدیه‌های آسمان



۱۲۰. خیرابی شبستری، پرویز. **آنگاه که خداوند اراده می‌کند... و...** تهران: پیام آزادی. ۱۳۹۶. ۳۶ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی

چکیده: داستان حاضر با انگیزه تحریک حس خداجویی و تعمیق معرفت دینی در کودکان و نوجوانان نگاشته شده‌است. نمادهای اشاره شده در داستان، نمادهایی از درون‌مایه و استعداد روحی انسان‌ها هستند و به خصوص به میل خداجویی، ندای وجدان و جلوه‌گر شدن سجایای کریمه تأکید می‌کنند. بخش دوم کتاب، قرینه‌سازی را راهکاری مؤثر برای تفهیم مبانی معرفتی دانسته و توضیحاتی در این باره داده است. پس از آن نیز، برای نمونه، جدول مقایسه‌ای سلوک الی‌الله را به روش قرینه‌سازی آورده است.

۱۲۱. فتاحی، حسین. قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): اسب چوبی / مرد روزهای کار / مرده‌ای که برگشت و... تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۰ ج. رقعی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، داستان‌های مذهبی

چکیده: خواندن و شنیدن قصه‌های زندگی امامان برای کودکان جذاب و سرگرم‌کننده است. این مجموعه ده جلدی به شرح ماجراهایی از زندگی امام باقر (ع) اختصاص دارد. در هر جلد داستانی از زندگی امام و برخورد مردم با ایشان آمده است تا مخاطب با علم و دانش، اخلاق و شیوه زندگی امام آشنا شود. «مردی که برای کسب علم و دانش به محضر درس امام باقر می‌رود، بحث و گفت‌وگوی امام با گروهی از خوارج درباره ماجرای حکمیت در جنگ صفین و کارکردن و عرق ریختن حضرت در زمین زراعی» نمونه‌هایی از داستان‌ها هستند.



۱۲۲. واحد کودک و نوجوان نشر کتابک. الفبای احادیث. قم: کتابک. ۱۳۹۶. ۶۸ ص. بیاضی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: احادیث، آموزش اخلاق، اخلاق اسلامی، الفبا

چکیده: الفبا را می‌توان با زبان احادیث نیز تمرین کرد. کتاب حاضر شامل ۳۲ حدیث از امامان و پیامبران است که به ترتیب حروف الفبا انتخاب و تنظیم شده‌اند تا مخاطب، علاوه بر آموزش نکته اخلاقی حدیث، به حروف الفبای فارسی نیز مسلط شود. احادیث به سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی ترجمه شده‌اند.



۱۲۳. عبدی، زهرا. مجموعه چهارده معصوم: امام حسین علیه السلام / حضرت محمد صلی الله علیه وآله وسلم / حضرت زهرا سلام الله علیها. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. - وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، امامان، شیوه زندگی

چکیده: شرح زندگی چهارده معصوم برای کودکان جالب خواهد بود. مجموعه «چهارده معصوم» مخاطب را با معصومان آشنا می‌کند. هر کتاب به شرح زندگی یک معصوم اختصاص دارد و به طور معمول از ابتدای زندگی حضرت شروع می‌شود و به رسالت و امامت او ختم می‌شود. در صفحه‌های میانی هر جلد، از ویژگی‌های اخلاقی حضرت تعریف می‌شود. این سه جلد منتخب این مجموعه است که در اینجا معرفی شده است.



۱۲۴. حیدری ابهری، غلامرضا. پول، خدا، بچه‌ها. قم: جمال. ۱۳۹۶. ۱۶۰ ص. رقعی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، اقتصاد، جنبه‌های مذهبی

چکیده: آموزش سبک زندگی به کودکان می‌تواند در سایه تعلیمات مذهبی و قرآنی باشد. نویسنده این کتاب کوشیده است سبک زندگی را به شیوه اسلامی و با استفاده از تعالیم دینی و مذهبی به مخاطب کودک بیاموزد و به پرسش‌های او در این باره پاسخ دهد. کتاب در هفت فصل موضوع‌بندی شده است: پول، کسب و کار، خرید و فروش، اسراف و صرفه‌جویی، کمک به فقیران، پرسش‌های گوناگون، زنگ ضرب‌المثل‌ها.





۱۲۵. ناصری، مسلم. دوازده قصه از زندگی چهارده معصوم علیه‌السلام: خورشید انتظار: مجموعه دوازده قصه از زندگی پیامبر گرامی اسلام. تهران: زیارت. ۱۳۹۵. ۹۶ص. وزیر. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** ششم **کلمات کلیدی:** داستان‌های مذهبی، پیامبران

چکیده: شنیدن داستان‌های زندگی امامان و پیامبران برای مسلمانان و به‌خصوص کودکان مسلمان لذت‌بخش و درس‌آموز است. کتاب حاضر، شامل ۱۲ قصه است که مخاطب را با شرایط زندگی حضرت محمد (ص)، اخلاق و فضیلت‌های رفتاری ایشان آشنا می‌کند. بعضی از این قصه‌ها عبارت‌اند از: فریاد بی‌جواب، دو نشانه خداوندی، و دیدار شیرین.



۱۲۶. ملامحمدی، مجید/ پوروهاب، محمود. مژده گل: داستان‌هایی از زندگی امام باقر علیه‌السلام/ داستان‌هایی از زندگی امام جواد علیه‌السلام/ داستان‌هایی از زندگی امام حسن علیه‌السلام و... قم: کتاب جمران. ۱۳۹۵. - وزیر. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** پنجم، ششم **کلمات کلیدی:** داستان‌های مذهبی، امامان، شیوه زندگی

چکیده: معصومان شیعه ۱۴ تن بوده‌اند که شرح زندگی هر کدام برای ما عبرت‌انگیز است. هر جلد از مجموعه «مژده گل» مخاطب را با زندگی یکی از معصومان (حضرت زهرا، حضرت محمد و ۱۲ امام) آشنا می‌کند. هر کتاب داستان‌هایی از زندگی این عزیزان، رفتار و ویژگی‌های اخلاقی و برخورد مردم با آن‌ها تعریف می‌کند. این ۱۰ جلد منتخب این مجموعه بودند که در اینجا معرفی شده است.



۱۲۷. حیدری ابهری، غلامرضا. کودکان می‌پرسند: درباره امامان/ درباره بدی‌ها/ درباره بهشت و... تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. - رحلی. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** پنجم، ششم **کلمات کلیدی:** مسلمانان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، تعلیمات دینی **چکیده:** کودکان پرسش‌هایی مذهبی دارند که لازم است به آن‌ها پاسخ‌های دقیقی داده شود. در این کتاب‌ها به چنین پرسش‌هایی پاسخ داده شده است. در هر جلد نمونه‌هایی از سؤالاتی آمده‌اند که سؤالات عموم بچه‌ها شمرده می‌شوند؛ سؤال درباره «خدا، مسجد، پیامبران، امامان، بدی‌ها، خوبی‌ها، بهشت، دعا، مرگ و نماز». لازم به ذکر است، این شش جلد منتخب این مجموعه است که در اینجا معرفی شده است.



۱۲۸. مهاجرانی، سیدمحمد. زیباترین جشن/ زیباترین عید. قم: کتاب جمران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. رحلی. **مخاطب:** دانش‌آموز **پایه تحصیلی:** پنجم، ششم **کلمات کلیدی:** داستان‌های مذهبی، داستان‌های مصور، غدیر خم

چکیده: مسلمانان جشن‌ها و عیدهای مذهبی بسیاری دارند که یکی از آن‌ها جشن عید سعید غدیر است. این کتاب که در واقع دو کتاب در یک مجلد است، از یک طرف به عید غدیر پرداخته است و از طرف دیگر درباره نحوه برگزاری جشن این روز سخن می‌گوید. چپستی عید غدیر، اتفاقی که در آن روز افتاده، خطبه غدیر و امامت حضرت علی (ع) از مطالب بخش زیباترین عید هستند. در بخش «زیباترین جشن» نیز راهکارهایی برای برگزاری جشن غدیر در کلاس و مدرسه، خانه و مجتمع مسکونی عرضه کرده است.

۱۲۹. طباطبایی، سیدرضا. **شصت پرسش اعتقادی**. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۵. ۲۳۲ص. رقی. مخاطب: معلم
 کلمات کلیدی: خداشناسی، اعتقادات مذهبی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

چکیده: کودکان همواره دربارهٔ خدا و مسائل توحیدی سؤال‌هایی دارند که گاهی خانواده‌ها توان پاسخ‌گویی مناسب به آن‌ها را ندارند. در این کتاب، چنین سؤال‌هایی پاسخ داده شده‌اند. پاسخ‌ها در سه سطح آمده‌اند. سطح اول مناسب کودکان خردسال، سطح دوم برای ذهن‌های پویاتر و نیمه‌استدلالی و سطح سوم که بالاترین سطح است، علمی و استدلالی. «خدا کجاست، چرا خدا را نمی‌بینیم و خدا چه می‌خورد» از جمله پرسش‌های کتاب هستند.



۱۳۰. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه ۱۴ جلدی کودکان می‌پرسند: کودکان می‌پرسند: ۱۹۶ پرسش و پاسخ**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۲۳۶ص. رحلی. مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: مسلمانان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، تعلیمات دینی

چکیده: کودکان پرسش‌هایی مذهبی دارند که لازم است به آن‌ها پاسخ‌های دقیقی داده شود. مجموعه چند جلدی حاضر شامل مجلداتی است که هر جلد آن به چنین پرسش‌هایی پاسخ می‌دهد. نویسنده در این مجموعه نمونه‌هایی از سؤالاتی را که سؤالات عموم بچه‌ها می‌داند و موضوع آن‌ها «مذهبی» است، مطرح می‌کند و به آن‌ها پاسخ می‌دهد. موضوع کتاب‌ها عبارتند از: خدا، قرآن، مسجد، نماز، دعا، خوبی‌ها، بدی‌ها، فرشته‌ها، مرگ، قیامت، جهنم، بهشت و پیامبران.



۱۳۱. حیدری ابهری، غلامرضا. **ما فرشته‌ها**. قم: جمال. ۱۳۹۶. ۱۹۴ص. خشتی کوچک. مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، داستان‌های مذهبی

چکیده: در کنار توجه به جنبه‌های متنوع تربیت و رشد کودک، نباید از تربیت و رشد معنوی او غافل شد. کتاب حاضر برای تقویت رشد معنوی کودکان و توجه‌دادن کودکان به حضور فعال فرشتگان در زندگی نوشته شده است. ۹۰ حکایت کتاب همگی با الهام از معارف دینی پدید آمده‌اند. در واقع، نویسنده کوشیده‌است صحنه‌هایی از حضور فرشتگان در زندگی انسان‌ها را به تصویر بکشد تا سبک زندگی اسلامی را به آن‌ها بیاموزد.



۱۳۲. حیدری ابهری، غلامرضا. **مسواک میثم: تشویق کودکان به مسواک‌زدن با نگاه اسلامی**. قم: جمال. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رحلی. مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: بهداشت، داستان‌های مذهبی، زندگی اسلامی

چکیده: یکی از راه‌های حفظ سلامت دهان و دندان مسواک زدن است و جالب اینکه در احادیث دینی نیز به آن سفارش شده است. کتاب حاضر داستانی است فانتزی دربارهٔ مسواک‌زدن. در طول داستان، با ذکر دلایل علمی و حفظ سلامت، کودک به زدن مسواک تشویق می‌شود و در آخر قصه نیز توصیه‌هایی دینی را در این باره از زبان مادر می‌شنود. در صفحه‌های آخر کتاب نیز نویسنده احادیثی از بزرگان در این زمینه آورده‌است.





۱۳۳. جهان تیغ، وحید. مهدیه و لباس‌های سخنگو: اولین داستان پیرامون حجاب برای کودکان. شهری: سمیع، ۱۳۹۵. ۱۲ص. خشتی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: حجاب، داستان‌های مذهبی، تعلیمات دینی

چکیده: حجاب از جمله موارد مذهبی است که در آیین اسلام به رعایت آن سفارش شده است. در این کتاب که گفت و گوی مادر و دختری است در این باره، مادر دلایلی برای داشتن حجاب می‌آورد و کودک را مجاب می‌کند که داشتن حجاب نشانه شخصیت و معرف فرد است.



۱۳۴. مهاجرانی، سیدمحمد. خدای ما چه جوریه؟: چه سفره بزرگی دارد/ هر چه داریم از اوست/ همه جا خانه‌ای دارد/ و... تهران: قدیانی، ۱۳۹۶. - وزیر. -
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: خدانشناسی، صفات خدا، داستان

چکیده: خداوند تواناست و در همه جا حضور دارد. مجموعه حاضر به بیان صفات و ویژگی‌های خاص خداوند می‌پردازد. در واقع، هر کتاب از این مجموعه، تفسیر آیه‌ای از قرآن را به زبانی کودکانه آورده است. نویسنده با بیان نمونه‌هایی از زندگی واقعی، توجه مخاطب را جلب می‌کند و به این ترتیب به او نشان می‌دهد که خداوند چه ویژگی‌هایی دارد، زبان حیوانات را می‌فهمد، زیبایی را دوست دارد و به همه کمک می‌کند.

هنر



۱۳۵. لیموس پلومر، آنا. بیا با هم بسازیم: پارچه/ پلاستیک/ خمیر مجسمه‌سازی. مرجان حاجی‌بابایی. تهران: تیمورزاده، ۱۳۹۶. - رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کاردستی، سرگرمی‌ها، خلاقیت

چکیده: کودکان می‌توانند با وسایل ساده در دسترس و دور ریختنی، اسباب‌بازی و سرگرمی یا وسایلی مثل عروسک یا فضاپیما بسازند. سه جلد از مجموعه حاضر به ساخت وسایلی با «پلاستیک، خمیرمجسمه‌سازی و پارچه اختصاص» دارد. در هر کتاب ۱۲ طرح هنری برای ساختن وسیله، با مراحل آسان، آمده است. در ابتدای هر طرح، وسایل مورد نیاز بیان شده و سپس روش ساخت به صورت مرحله به مرحله، از ابتدا تا انتها، همراه با تصویر، توضیح داده شده است.



۱۳۶. وظیفه‌دان، تکتیم. خط نیکو. مشهد: ضریح آفتاب، ۱۳۹۶. ۸۴ص. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: خط، خط نستعلیق، خوشنویسی، هنر

چکیده: هنر خوش‌نویسی از جمله هنرهایی است که در کشور ما اهمیت فراوانی دارد. کتاب حاضر این هنر را به دانش‌آموزان پایه اول دبستان و در بدو یادگیری حروف و کلمات می‌آموزد. کلمات انتخابی نویسنده از ساده تا مشکل را دربر می‌گیرند تا دانش‌آموز دیگر نیازی به دیکته شب نداشته باشد. شیوه کار کتاب به این صورت است: آشنایی با طرز صحیح نوشتن حروف، استفاده از رنگ آمیزی تصویرهای مربوط به حروف آموخته شده، پرنرنگ کردن حروف کم رنگ و نوشتن از روی سرمشق. کلمات مشکل هم جداگانه و بزرگ‌تر در پایان هر درس آموزش داده شده‌اند.

۱۳۷. صفایی، صابر. **خلاقیت در هنر برای کودکان: راهنمای آموزشی برای مربیان هنر و آموزگاران**. اردبیل: هفت خط. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: هنر، راهنمای آموزشی، خلاقیت

چکیده: هنر از بهترین روش‌های پرورش خلاقیت محسوب می‌شود. کتاب حاضر اهداف تربیت هنری در آموزش و پرورش، مبانی هنرهای تجسمی، شناخت رنگ‌ها و ابزارهای هنری را برای اولیا، مربیان و آموزگاران هنر بیان می‌کند. همچنین، انواع روش‌های تدریس و ایجاد تفکر خلاق در کودکان دوره ابتدایی را با استفاده از رشته‌های متنوع هنری مثل نقاشی و انواع چاپ، کاردستی و آثار حجمی، تربیت شنوایی و قصه و نمایش، متناسب با سن و توانایی کودک، در قالب تمرین‌ها و فعالیت‌هایی ارائه می‌کند.



۱۳۸. کرکزی، کسری. **خواندنی بنویس**. تهران: خواندنی. ۱۳۹۶. ۵۵. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: خوشنویسی، خط، نستعلیق

چکیده: داشتن خط زیبا و زیبانویسی به رعایت چند نکته و تمرین‌های خوشنویسی نیاز دارد. مجموعه پنج جلدی حاضر به آموزش خوشنویسی نستعلیق اختصاص دارد. در جلدهای اول، آموزش‌های اولیه و نکات ابتدایی کار با آموزش حروف الفبا آغاز می‌شود. در هر صفحه، چگونگی نوشتن هر حرف یا کلمه به طور کامل توضیح داده می‌شود و در صفحه مقابل تمرین مربوط به آن می‌آید. در چند خط اول هنرجو باید روی حروف سرمشق را پررنگ کند و در سطرهای بعد خودش باید حرف و کلمه را بنویسد.



۱۳۹. فخار زاده، لایلا. **خوشنویس کوچک: آموزش خط تحریری پایه اول دبستان**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۶.

۹۶ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: خط نستعلیق، خوشنویسی، راهنمای آموزشی

چکیده: بنای خوشنویسی از کلاس اول است. بهتر است دانش‌آموزان همگام با آموختن نشانه‌ها و صدای آن‌ها، خوشنویسی و نحوه نوشتن صحیح هر نشانه، اتصالات و نیز جایگاه آن‌ها در خط زمینه را رعایت کنند. کتاب حاضر به ترتیب آموزش نشانه‌های کتاب درسی فارسی، نحوه نستعلیق نوشتن آن‌ها را به عنوان تمرین آورده است. کلمه‌ها و جمله‌های تمرینی این کتاب همگی با کتاب درسی مطابقت دارند.



۱۴۰. تنها، غلامرضا. **خوشنویسی اول دبستان / دوم دبستان / سوم دبستان**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه

برهان. ۱۳۹۶. ۳ج. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خوشنویسی، هنر، خط نستعلیق

چکیده: نوشتن به خط خوش و خوانا امکان‌پذیر است، به‌خصوص اگر از کودکی آغاز شود. در این مجموعه سه جلدی که به گفته نویسنده به ساعت آموزشی خاص و نیز معلم مخصوصی نیاز ندارد، بنیان و اساس خوشنویسی ملکه و عادت دست دانش‌آموز خواهد شد.

این روش مختص دانش‌آموزان دوره ابتدایی و نیز متناسب با توانایی، درک و مهارت دست هنرآموز طراحی شده است. هر کتاب بر اساس سطح درس‌های کتاب‌های فارسی پایه اول، دوم و سوم دبستان تهیه شده است. در جلد اول، یک لوح فشرده نیز با کتاب همراه است.





۱۴۱. خدایی، علی. **شکل‌ها و حرف‌ها**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۲۶ص. خشتی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: خلاقیت، هنر

چکیده: هنر در پرورش خلاقیت و تخیل کودکان سهم بسیار دارد. کتاب حاضر شامل چندین نقاشی است که در نگاه اول یک معنا دارند و در نگاه دوم، یعنی بعد از باز کردن قسمت تاشده هر صفحه، تصویری دیگر به چشم می‌خورد که البته از لحاظ مفهومی با تصویر اول ارتباط دارد. روبه روی هر صفحه نقاشی نیز جمله‌ای متناسب با تصویر درج شده است. نویسنده کوشیده است از این طریق نیروی خلاقیت مخاطب را پرورش دهد.



۱۴۲. کتلو، نیکلاس. **شیدم می‌خواهی نقاشی کنی**. باربد بکان. تهران: حوض نقره. ۱۳۹۵. ۳ج. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: نقاشی، خلاقیت، رنگ‌آمیزی

چکیده: پرورش هنر نقاشی از جمله آموزش‌های مخصوص دوران دبستان است. این مجموعه سه‌جلدی، صفحه‌هایی برای کشیدن نقاشی و رنگ‌زدن آن دارد که ایده‌هایی به مخاطب می‌دهد. در واقع، نویسنده در هر صفحه با آوردن طرحی کلی و پایه‌ای از یک موضوع و سپس مطرح کردن سؤال یا نوشته‌ای، مخاطب را به نقاشی کشیدن تشویق و تحریک می‌کند.



۱۴۳. شوایک، سوزان. **کارگاه هنر برای کودکان: ۵۲ تمرین جذاب برای کودکان**. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۵. ۱۴۴ص. خشتی.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: فعالیت‌های هنری، فعالیت‌های فوق برنامه، خلاقیت

چکیده: انجام فعالیت‌های هنری خلاقیت را در کودکان شکوفا می‌کند. کتاب حاضر شامل ۵۲ تمرین و فعالیت هنری و نیز راهنمایی است برای معلمان و والدین کودکان. نویسنده در ابتدا چگونگی فراهم‌سازی محیط برای کار هنری را با جزئیات توضیح می‌دهد و سپس در بخش‌های دوم تا پنجم شیوه‌های طراحی کردن و خط‌خطی کردن، چاپ دستی، نقاشی، و پیکره‌سازی را شرح می‌دهد.



۱۴۴. وشر، فیلیپ / کوهل، آنکل. **کتاب طراحی خلاق هنرمند کوچولو**. غزل جاودانی. تهران: حوض نقره. ۱۳۹۵. ۲ج. رحلی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: طراحی، خلاقیت، نقاشی، هنر

چکیده: اگر طراحی و نقاشی از راه صحیح آموخته شوند، می‌توانند قوه تصویرسازی و خلاقیت را پرورش دهند. در هر صفحه از کتاب‌های این مجموعه دوجلدی، مخاطب دنیای خودش را نقاشی می‌کند. در جلد اول، مخاطب تشویق به کشیدن این نقاشی‌ها می‌شود: برای این دزدها لباس عجیب و غریب بکش که اندازه‌شان باشد؛ توی این گلدان‌ها چه گل‌هایی می‌کاری؛ سرخ‌پوست‌ها حمله کرده‌اند، مراقب باشید.

۱۴۵. گات، یووس. آموزش، نقاشی، لویی: لویی، برای من یک بشقاب پرنده نقاشی کن / لویی، برای من یک حلزون نقاشی کن / لویی، برای من یک خانه نقاشی کن و.. آیدین عمیق. تهران: پیام آزادی. ۱۳۹۵. - خشتی. مخاطب: دانش آموز پایه تحصیلی: اول کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های کودک، نقاشی

چکیده: قصه و نقاشی با همراهی هم تخیل کودک را بهتر رشد می‌دهند. مجموعه هشت جلدی کتاب‌های حاضر کودکان را با دنیای اطراف آشنا می‌کنند. مخاطب در هر کتاب و در مراحل نقاشی، به طور غیرمستقیم با موضوعات زیادی آشنا می‌شود. بخش‌های بدن وال، طوطی، اجزای بشقاب پرنده و مترسک از جمله نقاشی‌های بعضی کتاب‌ها هستند. در انتهای هر کتاب نیز مخاطب باید کلمه‌های مربوط به تصویرها را بیابد و با وصل کردن نقطه‌چین‌ها موضوع کتاب را بکشد.



۱۴۶. پورنی، داو. مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی و اسباب‌بازی / هنر و کاردستی: کاردستی و نقاشی / هنر و کاردستی: کاردستی‌های تجسمی و.. فرامرز آشنای قاسمی، زهرا میرآخوری. تهران: نارنج. ۱۳۹۶. ج. رحلی. مخاطب: دانش آموز پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم کلمات کلیدی: کاردستی، کاغذ، بازی، سرگرمی‌های آموزشی

چکیده: انجام فعالیت هنری یکی از راه‌های پرورش خلاقیت است. مخاطب این مجموعه هشت جلدی، روش‌هایی متنوع را برای ساختن کاردستی تجربه خواهد کرد. البته به همراهی والدین نیز نیاز دارد. با آموزش‌های کتاب‌های این مجموعه، کودک می‌تواند کاردستی خمیری و تجسمی بسازد، برای جشن‌ها کاردستی بسازد، رنگ‌ها را ترکیب و رنگ‌های فرعی را کشف کند، وسایل موسیقایی بسازد، هدایای تزئینی درست کند، نمایش و شخصیت‌های نمایشی را بشناسد و اسباب‌بازی‌های ساده‌ای بسازد.



۱۴۷. گومی، تارو. یک کتاب گول‌آسا طراحی و سرگرمی خلاق. باربد بکان. تهران: حوض نقره. ۱۳۹۵. ج. رحلی. مخاطب: دانش آموز پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم کلمات کلیدی: نقاشی، خلاقیت، هنر

چکیده: تمرین هنر و مهارت نقاشی کردن می‌تواند با خلاقیت همراه شود. در این مجموعه چهار جلدی، مخاطب تشویق می‌شود نقاشی‌های خلاق بکشد. نویسنده موضوعات بسیاری را در قالب سرگرمی و سؤال‌های جالب و تحریک‌کننده مطرح ساخته و صفحه‌ای خالی در اختیار مخاطب قرار داده و او را تشویق کرده است طرحی را بکشد یا موضوعی را تجسم کند.





۱۴۸. اتاق شادی. اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰-۰۱-۳۱.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ارزش بازی، میزگرد علمی تصویری

معرفی: این نرم‌افزار جهت آشنایی مربیان و اولیاء با «ارزش بازی»، «شناخت اسباب‌بازی مناسب» و «شیوه‌های پرورش خلاقیت در کودکان» با قابلیت‌های متعدد نظیر داستان‌گویی با موضوع بازی، هنر و خلاقیت در کودکان، متن کامل چهل برگزیده با محوریت «بازی، هنر و خلاقیت کودکان» با امکان جست‌وجو و یادداشت‌برداری، میزگرد علمی تصویری و ... طراحی و تولید شده است.



۱۴۹. درس بازار. تهران: شرکت زیست‌بوم مجازی درس.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۳۹۹-۱۱-۱۵.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اندروید، حمایت از تولیدات داخلی

معرفی: این بازارچه اندرویدی ویژه کودکان و نوجوانان است که از تولیدات داخلی حمایت می‌کند. تلاش بر آن است تا با عرضه برنامه‌هایی امن و سالم، محیطی ایمن برای انتخاب و کاربری کودکان فراهم شود. دیگر ویژگی‌های این نرم‌افزار تناسب آن با سن کودک و توجه به فرهنگ ایرانی است.



۱۵۰. دنیای درس. تهران: شرکت زیست‌بوم مجازی درس.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۳۹۹-۱۰-۳۰.

مخاطب: دانش‌آموز، والدین

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پایش، فضای مجازی، نظارت مستقیم والدین

معرفی: برنامه اندرویدی پایش و مدیریت استفاده کودکان و نوجوانان از فضای مجازی تلفن‌های همراه تحت نظارت مستقیم والدین است. این برنامه سعی دارد تا با در اختیار قرار دادن ابتکار عمل در دست والدین از طریق اعطای دو درگاه مجزا در زمان نصب برنامه که یکی مخصوص کودکان بوده و دیگری به والدین اختصاص دارد، فرایند مدیریتی والدین بر تلفن همراه را، کاملاً غیرقابل نفوذ نماید.



۱۵۱. طراوت غنچه‌ها. اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰-۰۱-۳۱.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ویژگی‌های کودک سالم، شناخت بیماری‌ها، پزشکی نوین، طب سنتی، بازی

معرفی: این نرم‌افزار جهت آشنایی مربیان و اولیاء با «ویژگی‌های کودک سالم»، «شناخت بیماری‌ها» و شیوه‌های درمان کودکان، «آشنایی با مراحل رشد کودک»، «تغذیه کودک»، «لباس کودک» و «خواب کودک»، از دیدگاه پزشکی نوین و طب سنتی، طراحی شده است که دارای قابلیت‌های متعددی نظیر داستان‌گویی با موضوع سلامت کودکان، متن کامل چهل برگزیده با محوریت «بازی، سلامت جسمی و روانی کودک» با امکان جست‌وجو و یادداشت‌برداری، میزگرد علمی تصویری و ... است.

۱۵۲. احمدی علون آبادی، عاطفه. طرلان. اصفهان: عاطفه احمدی علون آبادی.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۹-۱۳۹۹.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، هارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: بازی، مهارت آموزی

معرفی: این بازی با هدف آموزش مهارت حل مشکلات اجتماعی به دانش آموزان ۸ تا ۱۲ ساله و افزایش تمرکز مهارت آموزی به کودکان بیش فعال طراحی شده است. انتظار می رود نشان داد که کودکان پس از چند جلسه بازی با طرلان، قادر باشند بدون همراهی بزرگ ترها، در مواجهه با مسائل راه حل مناسبی ارائه دهند.



۱۵۳. فرزندان برای آینده. اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۱-۱۴۰۰.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تربیت کودک، میزگرد علمی تصویری

معرفی: این نرم افزار متنی ۳۰۰۰ صفحه‌ای، شامل ۱۵۰۰ موضوع برای آشنایی مربیان و اولیاء با شیوه‌ها و ابعاد تربیت کودک، حقوق کودکان، شیوه تربیت فرزندان معلول یا دارای شرایط خاص می باشد. از دیگر قابلیت‌های آن داستان‌گویی با موضوع تربیت همه‌جانبه کودک، متن کامل چهار کتاب برگزیده با محوریت «تربیت کودکان» با امکان جست‌وجو و یادداشت‌برداری، میزگرد علمی تصویری و ... است.



۱۵۴. فندقستان. تهران: شرکت زیست‌بوم مجازی درسا.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۵-۱۱-۱۳۹۹.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ترویج محتوای ایرانی اسلامی

معرفی: این برنامه دارای بخش‌های متنوعی شامل شعر، داستان، قصه‌های صوتی، تصویر و خبر است. سازندگان این نرم‌افزار سعی دارند شعر تولید و ترویج محتوای ایرانی اسلامی را در زمینه فضای مجازی محقق کنند.



۱۵۵. کودک و رسانه. اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۱-۱۴۰۰.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: انواع رسانه، آموزش سواد رسانه‌ای

معرفی: شناخت انواع رسانه، کارکردها و آفات و تأثیرات آن بر روی کودکان به همراه نحوه ارتقای سواد رسانه‌ای مربیان و اولیاء آنان در این نرم‌افزار توضیح داده شده است. نرم‌افزار از قابلیت‌هایی نظیر داستان‌گویی با موضوع کودک و رسانه، متن کامل چهار کتاب برگزیده با محوریت «کودک و رسانه» با امکان جست‌وجو و یادداشت‌برداری، میزگرد علمی تصویری و ... برخوردار است.





۱۵۶. همشاگردی سلام. اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۱۴۰۰-۰۱.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: مشاوره، تجربیات اساتید مشاور، میزگرد علمی تصویری

معرفی: این نرم‌افزار به عنوان مشاوره مورد اطمینان و همراه، برگرفته از تجربیات اساتید مشاور در کلینیک‌های درمانی است که برای آشنایی اولیاء معلمان و مربیان با مفهوم «یادگیری»، «شیوه‌های صحیح آموزش»، «انواع مهارت‌های مورد نیاز کودکان پیش‌دبستانی و دبستان» با قابلیت‌های متعددی نظیر داستان‌گویی با موضوع آموزش رسمی و غیر رسمی به کودکان، متن کامل چهار کتاب برگزیده با محوریت «آموزش به کودکان» با امکان جست‌وجو و یادداشت‌برداری، میزگرد علمی تصویری و ... است.

۱۵۷. باغ جوانه. تهران: انتشارات پیک گل‌واژه.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۱۱-۱۳۹۹.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: کاشتن دانه، جوانه زدن



معرفی: در این بسته، ابزار و فعالیت طراحی شده‌ای در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌گیرد، در ابتدا دانش‌آموزان با دانه، جوانه زدن و چگونگی پرورش گیاهان آشنا می‌شوند. در ادامه با کاشتن دانه و بررسی متغیرهای آب، دما و نور بر رشد دانه، فعالیت خود را ادامه می‌دهند.

۱۵۸. بسته آموزشی و مهارت‌ورزی آی سیب. شیراز: شرکت نوآوران توسعه خلاقیت پارس.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۱۰-۱۳۹۹.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: افزایش قدرت تمرکز، اختلالات ذهنی - حرکتی



معرفی: این بسته بر اساس آیتم‌های یازده‌گانه در آموزش ابتدایی برای مهارت‌ورزی کودکان در زمینه افزایش قدرت تمرکز، تشخیص رنگ‌ها، آشنایی با اشکال هندسی، دست‌ورزی، آشنایی با حیوانات، مشاغل، محیط زیست، اعضای بدن، همسو کردن چشم و دست کودک، تقویت هوش فضایی و همچنین تشخیص اختلالات ذهنی و جسمی حرکتی کودک طراحی شده است.

۱۵۹. پکیج هوش مالی. تهران: شرکت کودکان ثروت‌ساز پیشرو.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۰۵-۰۵-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پول کاغذی، برگه بانکی، فلش کارت، بازی فکری

معرفی: این وسیله، کودک را با پول‌های کاغذی، دسته چک، برگه‌های بانکی آشنا کرده و نحوه پس‌انداز کردن، هدیه دادن و خرج کردن را به او آموزش می‌دهد. این بسته آموزشی شامل یک کتاب کمک آموزشی اعداد، سه عدد دفتر تمرین، پازل اعداد، فلش کارت فارسی و انگلیسی، دو بازی فکری با پول، پول‌های کاغذی، دسته چک و فیش‌های بانکی، سه عدد قلک (قلک پس‌انداز - هدیه و بخشش - خرج کردن) است.



۱۶۰. ترافیک آباد. تهران: شرکت پیشگامان آراین آویژه.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۸-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: قدرت حافظه، ارتباط‌دهی بین مفاهیم و خلاقیت، رانندگی

معرفی: آید یک بازی فکری و سرگرم‌کننده در زمینه فرهنگ ترافیک می‌باشد که با به چالش کشیدن قدرت حافظه، ارتباط‌دهی بین مفاهیم و خلاقیت، موضوعات مهم در راهنمایی و رانندگی و ترافیک را مطرح می‌کند.



۱۶۱. تصفیه آب. تهران: انتشارات پیک گل‌واژه.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۱۱-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم
کلمات کلیدی: طرز ساخت دستگاه، شرایط بهداشتی

معرفی: این بسته با وسایل و راهنمایی‌هایی که در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌دهد به آنان طرز ساختن دستگاه تصفیه آب را آموزش می‌دهد. این دستگاه کمک می‌کند تا دانش‌آموزان در شرایط بهداشتی بهتر قرار بگیرند و با هدایت بیشتر، روش‌های دیگر تصفیه آب را به کار بندند.





۱۶۲. صدری، حمداله. **جادوی قطعات الگو در آموزش کسر - پایه سوم**. تهران: حمداله صدری.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۳۱-۰۱-۱۴۰۰.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: دستورزی، فوم

معرفی: این ابزار به منظور دستورزی و آموزش کسر طراحی و تهیه گردیده است و شامل چهار نوع قطعه متفاوت فومی (شش ضلعی، دوزنقه، لوزی و مثلث) و مجموعاً ۱۵۰ قطعه در یک بسته است. همچنین یک راهنمای رنگی ۲۴ صفحه‌ای برای نمایش واحد یک دوم، یک سوم و یک ششم در آن گنجانده شده است. اهداف این بسته عبارتند از: نوشتن کسر متناسب با شکل ابزار، نوشتن کسرهای مساوی با یک کسر، مقایسه کسرهایی با صورت و مخرج یکسان، آموزش نصف و ثلث، آموزش معنای نسبتی کسر.

۱۶۳. پورطالبی فیروزآبادی، حامد. **جدول ضرب پازلی آریو**. یزد: حامد پورطالبی فیروزآبادی.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۳۹۹-۰۷-۱۵.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهره رنگی، قرینه یابی، سودوکو



معرفی: این ابزار آموزشی از یک صفحه با ۱۰۰ مهره رنگی، دو قطعه کش و یک دفترچه راهنما تشکیل شده است. نوع طراحی صفحه و مهره‌ها به نحوی است که امکان چندین آموزش در مباحث ریاضی را برای دانش آموزان فراهم می‌آورد. برخی از این آموزش‌ها شامل: الگویابی، قرینه‌یابی، جمع، ضرب، تقسیم و سودوکو است.

۱۶۴. پورطالبی فیروزآبادی، حامد. **جدول ضرب پازلی آریو**. یزد: حامد پورطالبی فیروزآبادی.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۳۹۹-۰۷-۱۵.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: پازل، انگیزه یادگیری



معرفی: این جدول ضرب به منظور ایجاد جذابیت و انگیزه بیشتر در یادگیری، با ظاهر پازل‌های کلاسیک طراحی شده است. قطعه‌بندی منحصر به فرد این ابزار، موجب شده تا به عنوان یک ابزار خودارزیاب شناخته گردد. تلاش دانش آموز برای چیدمان این پازل و یافتن قطعه مناسب موجب یادگیری بیشتر و به خاطر سپردن بهتر جدول ضرب می‌گردد. دانش آموزان می‌توانند با چیدمان این پازل به صورت سطر یا ستونی، شمارش چندتا چندتا را تمرین کنند.

۱۶۵. جورچین داستانی. تهران: شرکت طراحان ایده پرداز هارا.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۶-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ارتقای خلاقیت، تصویرسازی ذهنی

معرفی: پازل داستانی از ۳ بخش اصلی یک داستان تشکیل شده و از والدین درخواست می شود که هنگام چینش هر لایه، داستان را که در بسته آورده شده، برای کودک خود تعریف کند و از کودک بخواهد که هنگام چینش، هر میزان از داستان را که به حافظه سپرده برای والدین بازگو نماید. برای ارتقای خلاقیت و تصویرسازی ذهنی کودک از والدین درخواست می شود کودک خود را تشویق کنند که هنگام چینش پازل، داستان پازل را تغییر داده و به زبان خود بیان کند.



۱۶۶. جورچین هندسی. تهران: شرکت طراحان ایده پرداز هارا.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۶-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: اشکال هندسی، تصویرسازی

معرفی: در این جورچین، چند شکل هندسی خاص در اندازه ها و رنگ های مختلف طراحی شده است و دانش آموز باید با ترکیب آن ها و با استفاده از تمام قطعات، اشکال مختلفی را پدید آورد. مخاطب باید یکی از تصویرها را انتخاب کرده و به وسیله اشکال هندسی که در اختیار دارد تصویر را بسازد.



۱۶۷. چی با چی؟. تهران: شرکت پیشگامان آراین آویژه.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۷-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: تصویرسازی، تابلوهای راهنمایی و رانندگی

معرفی: این محصول، از طریق تصویرسازی، به بیان تابلوهای راهنمایی و رانندگی و کارکرد آن ها اشاره کرده است و درک و دریافت ارتباط بین مفاهیم توسط کودکان را آسان تر می نماید. این بازی قابلیت آن را دارد که به صورت فردی، گروهی، کودک با کودک، کودک با والد یا مربی با کودکان انجام پذیرد.





۱۶۸. راهگمان. تهران: موسسه فرهنگی هنری نیک‌زیست فردا.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۱-۱۴۰۰.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان حضرت موسی، کارگروهی، ارتقای مهارت‌های تفکر

معرفی: دانش‌آموزان در زنگ هنر یا هدیه‌های آسمانی با داستان زندگی حضرت موسی علیه السلام آشنا شده و به صورت تخصصی به داستان سامری و ساختن گوساله می‌پردازند و آیات قرآن را در فرایندی گروهی بررسی می‌کنند. کار با این وسیله منجر به تقویت کارگروهی، ارتقای مهارت‌های تفکر، مدیریت طبقه‌بندی اطلاعات، تقویت مهارت سخنوری و گوش دادن فعال و ارتقای دانش و بینش در تاریخ انبیای الهی و رشد مهارت‌های گفت‌وگو خواهد شد. دست‌ورزی و ساخت ماکت و حجم‌سازی در کنار ایجاد فضایی با نشاط و پر هیجان کودکان را با ابعاد تاریخی اقوام گذشته آشنا می‌کند.



۱۶۹. زلزله‌ساز. تهران: انتشارات پیک گل‌واژه.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۱۱-۱۳۹۹.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: انواع لرزش، مهندسی زلزله

معرفی: دانش‌آموزان در این بسته با پدیده زمین‌لرزه آشنا می‌شوند. در طراحی که برای اجرا در این بسته است، انواع لرزش‌های زمین و مهندسی زلزله هم بیان شده است.



۱۷۰. پورطالبی فیروزآبادی، حامد. ساعت آموزشی آریو. یزد: حامد پورطالبی فیروزآبادی.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۷-۱۳۹۹.

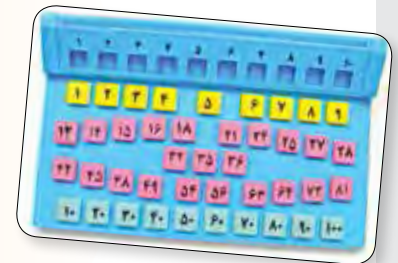
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش ساعت

معرفی: این وسیله ضمن آموزش ساعت عقربه‌ای، ساعت دیجیتالی را نیز به دانش‌آموزان یاد می‌دهد. دانش‌آموز باید تلاش کند تا معادل زمانی را که ساعت عقربه‌ای نشان می‌دهد به صورت دیجیتالی نیز نمایش دهد. همچنین دور صفحه ساعت نیز امکان چیدمان قطعات فراهم شده است که جهت آموزش مفاهیم ربع، نیم، سه ربع استفاده می‌گردد. این ساعت مانند جورچین طراحی شده است.

۱۷۱. کلالی، جواد. **ضرب آموز**. مشهد: جواد کلالی.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۵-۰۲-۱۴۰۰.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مفهوم ضرب، تمرکز، یادگیری ماندگار



معرفی: این وسیله با هدف یادگیری مفهوم ضرب طراحی و ساخته شده است و بر سه نکته دسته‌بندی و ارتباط ضرب، مفهوم ضرب با توجه به ارتباط آن با جمع و دسته‌بندی اعداد و ایجاد نظم در ذهن تأکید دارد. این وسیله به کمک مهره‌ها، کارت‌ها و حس لامسه و ایجاد تصویر ذهنی و ایجاد تمرکز، انگیزه یادگیری را در دانش آموز بالا می‌برد و با تمرین، یادگیری ماندگار را ایجاد می‌نماید.

۱۷۲. کشتی. تهران: موسسه فرهنگی هنری نیک‌زیست فردا.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۱-۱۴۰۰.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: باستان‌شناسی، سنگ نگاره، مهارت‌های تحقیقاتی و ارتباطی



معرفی: دانش آموزان با کمک این محصول و با در اختیار داشتن ابزارهای تاریخی شروع به کشف حقیقت می‌کنند. این بسته شامل سنگ نگاره‌های قدیمی، کتیبه‌های سفالی منقوش به خط میخی، کاغذهای نسوز و عکس‌های هوایی است. فعالیت‌ها در عین فردی بودن به کارکردهای گروهی و کلاسی وارد می‌شود. ارتقای مهارت فرضیه‌سازی، تقویت هویت دینی، آموزش مدیریت زمان، ایده‌پردازی گروهی و ایجاد مهارت‌های تحقیقاتی و توسعه مهارت‌های ارتباطی از دستاوردهای این کارگاه است.

۱۷۳. **کدوم درست‌ه؟**. تهران: شرکت پیشگامان آراین آویژه.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۸-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: کارت، رفتارهای ترافیکی



معرفی: این محصول شامل دو دسته کارت است: کارت‌های مربوط به رفتارهای صحیح و ایمن ترافیکی و رفتارهای ناصحیح ترافیکی. این وسیله، در قالب تصویر، به درک مفاهیم ترافیکی توسط کودکان کمک می‌کند.



۱۷۴. اسماعیلی، زاله / سعید، احمد ذبیحی ثانی. گام به گام با آوا: آموزش موسیقی کودک. تهران: شرکت مبتکرین آوای هنر.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۵-۱۰-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز.
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم.
کلمات کلیدی: نوازندگی، تئوری موسیقی

معرفی: بسته آموزشی گام به گام به منظور آموزش موسیقی به کودکان تهیه شده و شامل کیف موسیقی با چند قطعه ابزار آموزشی و ساز بلز است. تئوری موسیقی نیز به همراه نوازندگی ۳۶ آهنگ به صورت علمی آموزش داده شده است.



۱۷۵. موسایی سنجری، اعظم. مجموعه اشکال هندسی شادآموز ویژه آموزش مفاهیم کسرها. اصفهان: اعظم موسایی سنجری.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۸-۱۳۹۹.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: آموزش کسر

معرفی: این مجموعه آموزش مفاهیم کسرها را از پایه دوم تا پنجم دربرمی گیرد. و مختص آموزگار و کار در کلاس است؛ ولی منعی برای استفاده فردی دانش آموز ندارد.



۱۷۶. موسایی سنجری، اعظم. مجموعه الفبای فارسی و اعداد مغناطیسی شادآموز. اصفهان: اعظم موسایی سنجری.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۶-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: آموزش حروف الفبا، آهنربای صفحه‌ای

معرفی: این وسیله برای آموزش حروف الفبا و همچنین اعداد ریاضی به دانش آموزان پایه اول دبستان به کار می رود و شامل سه سری حروف فارسی آهنربایی به رنگ آبی و یک سری به رنگ قرمز است. جنس حروف از فوم اسفنجی فشرده با ضخامت یک سانتی متر ساخته شده است که همه سطح آن دارای آهنربای صفحه‌ای است.

۱۷۷. ملک محمدی نوری، پرهام. **مداد کاشتنی مریان**. تهران: پرهام ملک محمدی نوری.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۰-۰۸-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: روزنامه بازیافتی، کپسول، بذر

معرفی: این مدادها از روزنامه بازیافتی ساخته شده است. در انتهای هر مداد یک کپسول ویژه حاوی بذر گیاهان خوراکی نظیر شاهی، تربچه و ... تعبیه شده است. پس از کوچک شدن مداد، آن را باید از انتها با کپسول درون خاک کاشت و سپس بذر را آبیاری کرد.



۱۷۸. **ملکه رنگ‌ها**. تهران: موسسه فرهنگی هنری نیک‌زیست فردا.
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۲۹-۱۲-۱۳۹۹.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: یادگیری فعال، اعتماد به نفس، کارگروهی، رنگ‌های اصلی

معرفی: این بسته با بهره‌گیری از ابزار و مواد گوناگون سعی در ایجاد موقعیت یادگیری فعال دارد. دانش آموزان با داشتن رنگ‌های نساجی، شیر خوراکی، رنگ آکولین و آبپاش در کنار شنیدن داستان اساطیر ایران زمین، کلاس نقاشی رؤیایی را تجربه می‌کنند. نقاشی تنها با سه رنگ اصلی و برای یافتن مأموریت ساخت، افزایش حس اعتماد به نفس، مدیریت منابع محدود برای خلق آثار نامحدود، تقویت مهارت سعی و خطا، تحمل‌پذیری و صبر انجام می‌شود.



۱۷۹. رضا ضیایی دوستان. **مجموعه آموزشی علوم ابتدایی**. تهران: شرکت سینمایی فرهنگی کارآمد نورنگار (فیلم آموز).
تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۳۱-۰۳-۱۴۰۰.
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آموزش غیر مستقیم، آموزش مفاهیم علمی کتاب درسی، فندق، کنجاوی

معرفی: در این مجموعه تلاش شده تا مطالب علمی با زبانی قابل فهم برای کودکان بیان شود. شخصیت اصلی این مجموعه یک طوطی کارتونی به نام فندق است. فندق نماد یک دانش آموز دبستانی است و با سرزندگی و شادابی و کنجاوی، ضمن ایجاد فضایی شاد و کودکانه، شرایط را برای آموزش غیرمستقیم مفاهیم کتاب درسی فراهم می‌کند.



- آب مجازی به انضمام اجرای پرده خوانی در مدرسه ۹۰
آدم و پروانه ۴۵
آموزش رفتار اخلاقی و خودشناسی در کلاس (p4c) ۷
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک بشقاب پرنده نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک حلزون نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک خانه نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک دایناسور نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک شیر نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک طوطی نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک مترسک نقاشی کن ۱۴۵
آموزش، نقاشی، لویی: لویی: برای من یک وال نقاشی کن ۱۴۵
آن شب که تا سحر ۱۸
آنگاه که خداوند اراده می کند... و... ۱۲۰
ا ربط را بشناسیم ۷۴
اتاق شادی ۱۴۸
اتفاق بد برای همه پیش می آید ۹۸
اتوبوس ۱۹
ادیتیم نکن! درباره مبارزه با قلدری ۹۹
از فاطمه به فاطمه(س): ۲۰ شعر در باره معصوم سوم ۴۶
ازدواج با خورشید ۲۰
اسب و سیب و بهار ۲۱
اقتصاددان کوچک: راهنمای کاربردی آموزش به کودکان ۶ تا ۹ سال ۱۰۰
اگر پاهای شما شبیه پاهای حیوانات بود؟! ۵۵
اگر نگاهی متفاوت به عددها و اندازه‌های بسیار بزرگ ۴۳
القبای احادیث ۱۲۲
با الفبا بازی کنیم: تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن با رویکردی جدید ۷۵
با کلمات بازی کنیم ۷۶
با مسأله‌ات چه کار می کنی؟ ۱۰۱
بازی با ابزارهای ساده: بازی‌های چوب ۱۲
بازی با ابزارهای ساده: بازی‌های سنگ ۱۲
بازی با ابزارهای ساده: بازی‌های طناب ۱۲
بازی و فراغت به مثابه خلاقیت و معنویت (چگونه جدی نباشیم!) ۸
بازی‌های محلی نظرآباد ۴
باغ جوانه ۱۵۷
باغ یوشی ۲۲
بالی، بروکلی باهوش: چرا باید غذای سالم بخوریم؟ ۵۶
باورنمی کنی اما با دانا و توانا در جستجوی دانش همراه شو ۵۷
برنامه‌ریزی درسی کلاس‌های چندپایه ۶۵
بسته آموزشی و مهارت ورزی آی سیب ۱۵۸
بیا با هم بسازیم: پارچه ۱۳۵
بیا با هم بسازیم: پلاستیک ۱۳۵
بیا با هم بسازیم: خمیر مجسمه‌سازی ۱۳۵
پرواز پروانه‌های سنجاق شده ۶۶
پروژه‌های یادگیری: فعالیت‌های بین رشته‌ای زیست‌محیطی (انرژی‌های پاک) ۵۸
پشت کوه قاف ۱ ۹۲
پشت کوه قاف ۲ ۹۲
پکیج هوش مالی ۱۵۹
پول، خدا، بچه‌ها ۱۲۴
پیاده‌روی بیشتر محیط زیست پاک‌تر ۹۳
تبریزین نادر ۲۴
ترافیک آباد ۱۶۰
تربیت به کمک داستان در خانه و مراکز آموزشی و تربیتی ۶۷
تربیت به کمک نمایش و تئاتر در خانه و مراکز آموزشی ۶۷
تصفیه آب ۱۶۱
توماس ادیسون ۱
جادوی قطعات الگو در آموزش کسر - پایه سوم ۱۶۲
جدول چند منظوره آریو ۱۶۳
جدول ضرب پازلی آریو ۱۶۴
جورچین داستانی ۱۶۵
جورچین هندسی ۱۶۶
چتری از گل‌برگ‌ها ۴۷
چرا از من می‌پرسی؟ ۲۵
چرا دعوا می‌کنی؟: درباره فرونشاندن خشم ۱۰۲
چطور داستان بخوانیم؟ ۷۸
چی با چی؟ ۱۶۷
حالا دیگه همیشه خواهید: چطور موش کوچولوی پارچه‌ای کمک می‌کنه تنها بخوابیم؟ ۱۰۳
حضرت یوسف علیه‌السلام ۲۶
حفظ محیط زیست: اشغال نریزیم! ۵۳
حفظ محیط زیست: شیرآب را باز نگذاریم ۵۳
حفظ محیط زیست: طبیعت را دوست بداریم ۵۳
حفظ محیط زیست: لامپ اضافی خاموش! ۵۳
حیات پویا: طراحی بازی‌ها و مهارت‌ها در
- حیاط مدرسه ۵
خانه کجاست؟: پیش‌دوری ۱۰۴
خداحافظی در خیابان پاییز ۴۸
خدای ما چه جوریه؟: چه سفره بزرگی دارد ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: حرف همه را می‌شنود ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: دنیای جور واجوری آفریده ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: راهنمای همه است ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: زیبایی را دوست دارد ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: کارهایش دقیق است ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: کوچولوها را بزرگ می‌کند ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: مارا تنها نمیگذارد ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: هر چه داریم از اوست ۱۳۴
خدای ما چه جوریه؟: همه جا خانه‌ای دارد ۱۳۴
خرگوش باهوش و دو قصه نمایشی دیگر از کلیله‌و‌دمنه ۲۷
خط نیکو ۱۳۶
خلاقیت در هنر برای کودکان: راهنمای آموزشی برای مربیان هنر و آموزگاران ۱۳۷
خواندنی بنویس ۱ ۱۳۸
خواندنی بنویس ۲ ۱۳۸
خواندنی بنویس ۳ ۱۳۸
خواندنی بنویس ۴ ۱۳۸
خواندنی بنویس ۵ ۱۳۸
خورشید انتظار: مجموعه دوازده قصه از زندگی پیامبر گرامی اسلام ۱۲۵
خوشنویس کوچک: آموزش خط تحریری پایه اول دبستان ۱۳۹
خوشنویسی اول دبستان ۱۴۰
خوشنویسی دوم دبستان ۱۴۰
خوشنویسی سوم دبستان ۱۴۰
دایره‌المعارف مقدماتی دنیای شما کودکان ۸۷
درخت‌ها ۵۹
درسابازار ۱۴۹
دندی و قندی ساکنین طبقه دوم ۹۴
دنیای حیوانات ۶۰
دنیای درسا ۱۵۰
دو طوطی ۲۸
راز جنگل مهربان ۹۵
رالف قصه می‌نویسد ۳۰
راهگمان ۱۶۸

- راهنمای عملی تحلیل محتوای کمی و کیفی کتاب‌های درسی دوره ابتدایی ۶۸
 راهنمای کلاسی فلسفه برای کودکان سال‌های اول دوره ابتدایی: فلسفه‌ورزی با کتاب‌های تصویری ۹
 رایانه اول دبستان ۸۵
 رایانه دوم دبستان ۸۵
 رایانه سوم دبستان ۸۵
 رئیس زمین بازی: درباره جرأت‌مندی ۱۰۶
 زرد نخودی سبز کشمشی ۳۱
 زلزله ساز ۱۶۹
 زیباترین جشن ۱۲۸
 ساعت آموزشی آریو ۱۷۰
 سرزمین عددهای قرآنی ۸۳
 سرزمین نخودی‌ها: آخر و عاقبت خوش نخودی‌ها ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: بابای بیمه‌گر ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: بازگشت ماجو به سرزمینش ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: جایزه بزرگ سال ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: حاکم مهربان ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: دوستان زمینی ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: سفر به سیاره زمین ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و آتش‌سوزی ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و باربری ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و پس‌انداز ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و درمان ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و ساختمان: (بیمه مسئولیت مدنی کارفرما در مقابل کارگران) ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و عصر ماشین (بیمه بدنه) ۹۱
 سرزمین نخودی‌ها: نخودی‌ها و عصر ماشین (شخص ثالث) ۹۱
 سرک کشیدن زیر پوست ۶۱
 سرک کشیدن زیر پوست زمین ۶۲
 سطل مهربانی: توان نامحدود مغز من برای شادمانی ۱۰۸
 سلمان فارسی ۳۳
 سنجش کلاسی نوین ۶۹
 سوره‌های مهربانی ۱: درسنامه حفظ و مفاهیم جز سی‌ام قرآن کریم (ویژه کودکان) ۸۴
 سوغاتی ۴۹
 شام سرد شد کوتی کوتی: قصه‌های کوتی کوتی ۳۳
 شاید سبب باشد ۱۰
 شصت پرسش اعتقادی ۱۲۹
 شکل‌ها و حرف‌ها ۱۴۱
- شنیدم می‌خواهی نقاشی کنی ۱۴۲ ۱
 شنیدم می‌خواهی نقاشی کنی ۱۴۲ ۲
 شنیدم می‌خواهی نقاشی کنی ۱۴۲ ۳
 شهروندان کوچک: رایانه کار راننداز ۱۰۵
 شهروندان کوچک: زنده‌باد حقوق شهروندی ۱۰۵
 شهروندان کوچک: شما هم دعوت دارید ۱۰۵
 شوت روباه کوچولو ۹۶
 صلح (جنگ دور شو) - فارسی انگلیسی ۱۰۹
 ضرب‌آموز ۱۷۱
 طراوت غنچه‌ها ۱۵۱
 طرلان ۱۵۲
 عجیب و عجیب‌های ته دریا ۶۳
 فرزندی برای آینده ۱۵۳
 فندوقستان ۱۵۴
 قدرت ذهن ۱۳
 قدم قدم تا خوندن ۷۹
 قصه‌های دیروز پندهای امروز: آش ماهی، الاغ آسیابان ۹۷
 قصه‌های دیروز پندهای امروز: بدخس‌ترین ماهی‌خوار دنیا، دزد دانه‌ها ۹۷
 قصه‌های دیروز پندهای امروز: ترسناک‌ترین غول شاخدار، قوری سلطان ۹۷
 قصه‌های دیروز پندهای امروز: سلطان جدید جنگل، موری و زنبورها ۹۷
 قصه‌های دیروز پندهای امروز: ماجرای موشی و دمش ۹۷
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۲
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۳
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۴
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۵
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۶
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۷
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۸
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۹
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۰
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۱
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۲
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۳
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۴
 قصه‌های روان‌خوانی: کلاس اولی آسان بخوان ۱۵
 قصه‌های قانون جنگل: ببر بنگال و کانگوروی بچه به بغل ۲۳
 قصه‌های قانون جنگل: تیغ‌تیغو و تمثال مبارک شیرخان ۲۳
 قصه‌های قانون جنگل: دم‌دراز و ننه کلاغه ۲۳
 قصه‌های قانون جنگل: شیرخان و خورشید کلم ۲۳
 قصه‌های قانون جنگل: ویلای فیل‌خان و خاله کرگدن ۲۳
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): اسب چوبی ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): بهترین تیرانداز ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): تا آن روز زنده می‌مانی ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): حق با او بود ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): رفیق مردم ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): کبوتر بال شکسته ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): مرد روزهای کار ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): مرده‌ای که برگشت ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): مسافر خوشبخت ۱۲۱
 قصه‌هایی از امام‌باقر(ع): نوجوان دانا ۱۲۱
 کارگاه هنر برای کودکان: ۵۲ تمرین جذاب برای کودکان ۱۴۳
 کتاب طراحی خلاق هنرمند کوچولو ۱۴۴
 کتاب طراحی خلاق هنرمند کوچولو ۱۴۴
 کتاب مرجع ترافیک: راهنمای راه‌آهن شهری (مترو) ۸۸
 کتاب مرجع ترافیک: فرهنگ مصور حمل‌ونقل ۸۸
 کدوم درسته؟ ۱۷۲
 کشتی ۱۷۳
 کلیدهای پرورش هوش اجتماعی در کودکان و نوجوانان: بهبود مهارت‌های فردی کودکان ۱۱۰
 کلیدهای تربیت فرزند قدرشناس ۷۰
 کوتی کوتوله: آش خاله ۱۷
 کوتی کوتوله: خانه خاله ۱۷

- کوتی کوتوله: غول خاله ۱۷
 کوتی کوتوله: نقشه خاله ۱۷
 کوتی کوتوله: همسایه خاله ۱۷
 کوچولوهای شیطان: چطور میشه از دعوا دوری کرد؟ ۱۱۱
 کودک و رسانه ۱۵۵
 کودکان می پرسند: ۱۹۶ پرسش و پاسخ ۱۳۰
 کودکان می پرسند: درباره امامان ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره بدی ها ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره بهشت ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره پیامبر ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره خدا ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره خوبی ها ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره دعا ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره مرگ ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره مسجد ۱۲۷
 کودکان می پرسند: درباره نماز ۱۲۷
 کی بود؟ چی بود؟ ۵۰
 گالیله ۲
 گام به گام با آوا آموزش موسیقی کودک ۱۷۴
 گاهی برنده می شوی، گاهی یاد می گیری (برای کودکان) ۱۱۲
 لطفا این کتاب را باز کن! ۳۴
 لویی باستور ۳
 مهر صدآفرین ۵۱
 ما فرشته ها ۱۳۱
 ماجراهای ساینه: برنامه فلسفه برای کودکان به همراه راهنمای آموزشی تسهیل گران ویژه پایه های سوم و چهارم دبستان ۱۱
 ماجراهای مینی: مینی باید به مدرسه برود ۳۷
 ماجراهای مینی: مینی تولدش را جشن می گیرد ۳۷
 ماجراهای مینی: مینی دختر کدبانو ۳۷
 ماجراهای مینی: مینی قدبلندترین است ۳۷
 ماجراهای مینی: همه به مینی شک می کنند ۳۷
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (خط) ۴۴
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (دایره) ۴۴
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (کره) ۴۴
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (مثلث) ۴۴
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (مربع) ۴۴
 ماجراهای نابغه عصر حجر: هندسه عصر حجری (مکعب) ۴۴
 مادر خلاق، کودک خلاق ۸۶
 مجموعه اشکال هندسی شادآموز ویژه آموزش مفاهیم کسرها ۱۷۵
 مجموعه الفبای فارسی و اعداد مغناطیسی شادآموز ۱۷۶
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با پانتون ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با پلنگ ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با زرافه ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با شیر ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با فیل ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با گوراسب ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با میرکت ۵۴
 مجموعه آشنایی با جانوران: آشنایی با یوزپلنگ ۵۴
 مجموعه چهارده معصوم: امام حسین علیه السلام ۱۲۳
 مجموعه چهارده معصوم: امام زمان علیه السلام ۱۲۳
 مجموعه چهارده معصوم: امام صادق علیه السلام ۱۲۳
 مجموعه چهارده معصوم: حضرت زهرا سلام الله علیها ۱۲۳
 مجموعه چهارده معصوم: حضرت محمدصلی الله علیه و آله وسلم ۱۲۳
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: پسر هلو ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: جوجه قرمز ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: دختر نخریس و آدم کوچولو ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: دوستی سه بز ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: دیگ سحرآمیز ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: شاهزاده خانم و نخودفرنگی ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: شلغم بزرگ ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: کفاح و کوتوله ها ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: کلاغ و شیر ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: ملخ تنبل ۷۷
 مجموعه داستان های کلاسیک جهان دانشگاه آکسفورد: منصور و الاغ ۷۷
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی و اسباب بازی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی و نقاشی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های تجسمی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های تزئینی، سنجاق سر، آهن ربای تزئینی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های کاغذی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های موسیقیایی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های نمایشی ۱۴۶
 مجموعه کتاب جامع: هنر و کاردستی: کاردستی های ویژه جشن ها ۱۴۶
 مداد کاشتنی مریان ۱۷۷
 مدیریت و برنامه ریزی کلاس های چندپایه ۷۱
 مراقیم باش! ۳۵
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام باقر علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام جواد علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام حسن علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام حسین علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام رضا علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام زمان عجل الله تعالی فرجه ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام سجاد علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام صادق علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی امام علی علیه السلام ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیها ۱۲۶
 مژده گل: داستان هایی از زندگی

- حضرت محمدصلی الله علیه و آله ۱۲۶
مسواک میثم: تشویق کودکان به
مسواک زدن با نگاه اسلامی ۱۳۲
معماهای دیدنی ۱۴
معماهای شگفت‌انگیز علمی ۱۵
ملکه رنگ‌ها ۱۷۸
من شگفت‌انگیزترین جانور دریا هستم! ۸۹
من شنگم! ۳۶
من می‌توانم مشکلاتم را حل کنم، برای
استفاده مربیان کودک و معلمان دوره
آموزش ابتدایی ۷۲
من نگرانم: درباره احساسات ۱۱۳
من یک تمساح کوچولو هستم ۶۴
مهارت‌های زندگی (۱) ۱۱۴
مهارت‌های زندگی (۲) ۱۱۴
مهارت‌های فردی و اجتماعی برای کودکان
۱۱۵
مهديه و لباس‌های سخنگو: اولین داستان
پیرامون حجاب برای کودکان ۱۳۳
موهای شش‌متری ۵۲
می‌خوام خودم بخونم ۸۱
نگاهی دوباره به املا: اختلالات نوشتاری
به زبانی ساده همراه با راهکارهای درمانی و
تنوع در املا ۸۲
والدین، قطعاً تأثیرگذارند: چگونه کودکانی
- تربیت کنیم که شخصیتی به خود متکی،
مصمم و مهربان داشته باشند ۱۱۶
هربرت و هری ۳۸
هزار بوسه پرپری و دو داستان دیگر ۳۹
هفت عادت کودکان موفق: سامی و شیرینی
گردویی ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: سوفی و شعر
عالی‌اش ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: کلوچه‌های
لی‌لی ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: کوبی و
پدربزرگش ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: من همینم که
هستم ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: هر چیز جایی
دارد ۱۰۷
هفت عادت کودکان موفق: وقتی بزرگ
شوم ۱۰۷
همشگردی سلام ۱۵۶
همه ما شگفت‌انگیزیم! ۴۰
هوش برتر: فعالیت‌هایی برای پرورش هوش
هیجانی ویژه ۹ تا ۷ سال ۱۱۷
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: آش
آشتیکنان ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: تازه
- چه خبر؟ ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: راز
پایا ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: شلویی
۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: که این
طور! ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: کیک
امانتی ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: ماجرای
سیب قرمز ۲۹
یک داستان تخیلی با مفاهیم قرآنی: مسابقه
کوفته پزی ۲۹
یک روز پاییزی خانم مرغ: دهن‌بینی ۱۱۸
یک کتاب غول‌آسای طراحی و سرگرمی
خلاق ۱۴۷۱
یک کتاب غول‌آسای طراحی و سرگرمی
خلاق ۱۴۷۲
یک کتاب غول‌آسای طراحی و سرگرمی
خلاق ۱۴۷۳
یک کتاب غول‌آسای طراحی و سرگرمی
خلاق ۱۴۷۴
یوگا با بچه‌ها ۶

نمایه پدیدآورندگان

- آرنگو، سو ۷۷
آشنای قاسمی، فرامرز ۱۴۶
آلن، پاملا ۳۸
ابراهیمی، نادر ۱۸
احمد ذبیحی ثانی، سعید ۱۷۴
احمدی علون آبادی، عاطفه ۱۵۲
احمدی، احمدرضا ۲۱
استادزاده، زیبا ۷۶
اسلامی، مریم ۴۸
اسماعیلی، ژاله ۱۷۴
اسماعیلی، ملیحه ۶۴
اسمیت، دیویدجی ۴۳
اشپات هلف، بریل ۱۰۳، ۱۱۱
اکبرپور، احمد ۲۰
اکبرلو، منوچهر ۱۱۹
اکبری، احمد ۷
اکرمی، جمال‌الدین ۲۳
امیری، مجید ۸۲
ایبارولا، بگونیا ۱۱۴
- ایبید، طاهره ۶۳
ایبسیزاد، کاترین ۵۴
ایرایی، حسین ۶۰
ایرایی، سیدحسین ۸۷
ایزدی، مرضیه ۱۴
بابایی، ستاره ۱۱۶
باپتیسست، بارون ۶
بارتل، الیسون ۱۶
باغستانی، فاطمه ۵۳
بایلی، جری ۴۴
بختیاری، علی اصغر ۹۱، ۹۲، ۹۴، ۹۶
برآبادی، محمود ۸۸
بریا، میشل ۱۱۶
برچر، اروین ۱۵
برنشتاین، جفری ۷۳
بکان، بارید ۱۴۲، ۱۴۷
بلیدون، ریچل ۷۷
بنایی، مریم ۲۵
بندتی، ماریو ۵۹
- بهروزکیا، کمال ۲۲
بینا، الیزا ۱۰۹
بیدگروبر، برنی ۱۱۹
بی‌شور، ام ۷۲
پارکر، استیو ۶۰
پاشایی، سیمین‌دخت ۸۱
پالاسیو، آرچی ۴۰
پائولی، لورنز ۳۵
پرستون، تیم ۱۳
پورآذر، راحله ۱۰۵
پورطالبی فیروزآبادی، حامد ۱۶۳، ۱۶۴،
۱۷۰
پورطاهریان، معصومه ۱۲
پورنی، داوود ۱۴۶
پوروهاب، محمود ۴۱، ۱۲۶
پیشگاهی، الهه ۴
تصویری، احمد ۳۰
تلخایی، محمود ۵۸
تنها، غلامرضا ۱۴۰

- توزنده‌جانی، جعفر ۹۷
 توماس، ایزابل ۱۱۳
 توماس، پت ۹۹، ۱۰۲
 تیلور، هلن ۵۷
 جام‌شیر، منصور ۱۹
 جاودانی، غزل ۱۴۴
 جعفری، آزاده ۷۸
 جلالی فرهانی، زهرا ۸۰
 جهان تیغ، وحید ۱۳۳
 جهانی، رضا ۷
 جهرمی، میترا ۳۴
 جوزدانی، عذرا ۹۷
 چاک‌سر، سیده‌زهره ۷۴
 حاجی عموشا، افسانه ۱۴، ۷۶
 حاجی‌بابایی، مرجان ۱۳۵
 حبیب‌اللهی نجف‌آبادی، محمد ۹۰
 حسن‌زاده، فرهاد ۳۳
 حیدری ابهری، غلامرضا ۸۳، ۱۲۴، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
 حیدری‌پور، شبنم ۴۰، ۸۹
 خدایی، علی ۱۴۱
 خرازیان، محمدجواد ۱۰۴، ۱۱۸
 خسروی، نگار ۶۶
 خیرایی شبستری، پرویز ۱۲۰
 خیریه، راشین ۲۸
 داتون، ساندر ۱۱۸
 داهی، محمدرضا ۵۷
 دریانی، سیدعلی ۱۶
 درخشانی، معصومه ۷۲
 دولت‌آبادی، حسن ۶۷
 راث، تام ۱۰۸
 راستین، اکرم ۸۰
 راضی، اشرف ۱۱۰
 رجبی، اختر ۵۷
 رحمتی، زینب ۵۸
 رسولی، فاطمه ۶۹
 رسولی، گیتا ۳۷
 رضازاده، مریم ۵۳
 رضوان، ندا ۵۵
 رکمایر، ماری ۱۰۸
 رمضان، احسان ۱، ۲، ۳
 رمضان، علی‌رضا ۱، ۲، ۳
 رنجبر، مریم ۱۶
 رنلدز نیلور، فیلیس ۱۰۶
 رونقی، مریم ۱۱۴
 رونقی، منا ۱۱۴
 ژوبرت، کلر ۲۹، ۳۹
 ژبرارده، سیلوی ۱۰۵
 سالاری، حسن ۵۴
 سالیوان‌ریک، جودی ۵۴
 سعدی‌پور، اسماعیل ۶۹
 سعیدالسادات، اکرم ۱۱۵
 سقری، شهاب ۵۷
 سلطانی، سحر ۱۱
 سیدیان، سیدقاسم ۸۴
 شرزئی، حمیده ۱۰۱، ۱۰۷
 شریعتی، محمدعلی ۸۴
 شریعتی، مینو ۹۷
 شریفی صحنی، علی ۱۴، ۷۵، ۷۶
 شعبان‌نژاد، افسانه ۴۷، ۵۰
 شهرتاش، فرزانه ۹، ۳۸
 شوایک، سوزان ۱۴۳
 صبری، فاطمه ۶۶
 صحافی، لاله ۵۸
 صدری، حمداله ۱۶۲
 صدری، شمین ۷۲
 صفایی، صابر ۱۳۷
 صمدیان، صمد ۶۵
 طاهری، امیر ۶۱، ۶۲
 طباطبایی، سیدرضا ۱۲۹
 عابدی، رها ۶۹
 عباسپور، راضیه ۱۴، ۷۵، ۷۶
 عبدالرحیمی، سارا ۱۴
 عدی، زهرا ۱۲۳
 علی اکبری، لیلا ۵۶، ۱۰۳، ۱۱۱
 علی‌حسین، آوا ۱۰۹
 عمیق، آیدین ۱۴۵
 عمیق، مجید ۱۳، ۱۵، ۴۴
 فاتحی، مهناز ۵۷
 فاتحی، حسین ۳۲، ۱۲۱
 فخار زاده، لیلا ۱۳۹
 فدایی حسین، حسین ۲۷
 فدائی طهرانی، الهه ۹۷
 فرجود، فروغ ۴۳
 فری، بروس‌بی ۶۹
 فلمرت، یولیا ۵۶
 فیض‌آبادی، ابوالقاسم ۲۴
 قاری‌نیت، علی‌اکبر ۷۷
 قاسمپور، عرفانه ۵۸
 قاسم‌زاده عقیانی، نجمه ۳۱
 قاسم‌نیا، شکوه ۱۷، ۴۶
 قائدی، یحیی ۱۱
 قائدیان، سمانه ۵
 قائمی، مونا ۶
 قلی‌زاده، آرزو ۳۶
 کاشانی وحید، لیلا ۱۰۸
 کامل محسنیان، محبوبه ۷۵
 کاوی، شون ۱۰۷
 کنال، نگین ۳۵
 کتلو، نیکلاس ۱۴۲
- کرکزی، کسری ۱۳۸
 کریمی، اکرم ۷۰
 کروی، هایده ۱۱۳
 کروزات، فرانسوا ۶۴
 کریمی، عبدالعظیم ۸
 کشاورز، ناصر ۴۵، ۵۲
 کلاسن، جان ۲۵
 کلالی، جواد ۱۷۱
 کلاوس‌مایر، جسی ۳۴
 کم، فیلیپ ۹
 کنی، کارن لاتچانا ۶۱، ۶۲
 کوهل، آنکل ۱۴۴
 کوهن، کتی ۱۱۰
 گات، یووس ۱۴۵
 گارتن، سم ۳۶
 گایرسون، برندا ۸۹
 گروگان، حمید ۴۲
 گل‌کار طریقه، لیلا ۷۶
 گوتری، جکی ۱۳
 گومی، تارو ۱۴۷
 لائو، فلیسیا ۴۴
 لطف‌الله، داود ۹۳
 لطفی، ویدا ۷۳
 لیموس پلومر، آنا ۱۳۵
 مارکل، ساندر ۵۵
 ماهوتی، مه‌ری ۴۹، ۵۱
 ماوردی، معصومه ۷۵
 محصل رودی، محبوبه ۷۴
 مرتضوی‌زاده، سیدحشمت‌الله ۷۱
 مستر، کات ۷۸
 مسگر تهرانی، محبوبه ۵۷
 مشتاق، مه‌سار ۱۱۲
 مشتاقی هنروران، الهه ۷۵
 مقیمی اسکویی، لادن ۱۰۶
 مک‌سول، جان‌سی ۱۱۲
 مک‌کریدی، امی ۷۰
 ملامحمدی، مجید ۱۲۶
 ملنزر کلایتهنس، سیدنی ۵۴
 ملک محمدی نوری، پرهام ۱۷۷
 ملک، هما ۸۵
 مهاجرانی، سیدمحمد ۱۲۸، ۱۳۴
 موسایی سنجر، اعظم ۱۷۵، ۱۷۶
 موسوی، سمیه ۱۱۷
 مؤمنی موحد، زهرا ۷۹، ۸۱
 میرآخوری، زهرا ۱۴۶
 میرجابری، زهره ۱۰۰
 نادری، ناصر ۲۶
 ناصری، مسلم ۱۲۵
 نایت، ام‌جی ۵۳، ۹۳
 نوریان، محمد ۶۸

هنلن، ابی ۳۰	وطن‌آبادی، سارا ۹۸، ۹۹، ۱۰۲	نوزولا، دبور ۵۴
هولمز، مارگارت ام ۹۸	وظیفه‌دان، نکتم ۱۳۶	نوستالینگر، کریستینه ۳۷
هیرمندی، رضی ۱۰	ولفل، اورسولا ۲۲	نوش امینی، نسرین ۹۵
یامادا، کوبی ۱۰۱	ولکس، آنجلا ۸۷	نیکبخت، معصومه ۸۶
یوشی‌تکه، شینسوک ۱۰	ولیان، لاله ۱۰۵	نیکومنش، ابراهیم ۵
	ویلسون، کارما ۱۰۴	واحد کودک و نوجوان نشر کتابک ۱۲۲
	هفت‌برادران، داریوش ۹۷	وشر، فیلیپ ۱۴۴
مرآت ۱۱	شرکت انتشارات فنی ایران ۵۳، ۵۷، ۹۳، ۹۸	آبرنگ ۷۷
مرکز تحقیقات رایانه‌ای حوزه علمیه اصفهان	۱۱۳، ۱۰۶، ۱۰۲، ۹۹	آیه نور ۸۴
۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۳، ۱۵۵، ۱۵۶	شرکت انتشارات ویژه نشر ۲۲، ۱۴۳	ابوعطا ۵۶، ۱۰۳، ۱۱۱، ۱۱۲
مفتاح حکیم ۱۰۰	شرکت پیشگامان آراین آویژه ۱۶۰، ۱۶۷، ۱۷۲	اخترنگار ۷۴
مکعب علم ۱۱۵	شرکت زیست بوم مجازی درسا ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۴	اعظم موسایی سنجرى ۱۷۵، ۱۷۶
مناجات ۱۴، ۷۵، ۷۶	شرکت طراحان ایده‌پرداز هارا ۱۶۵، ۱۶۶	افق ۱۰
منظومه خرد ۱۰۵	شرکت کودکان ثروت ساز پیشرو ۱۵۹	انتشارات پیک گل واژه ۱۵۷، ۱۶۱، ۱۶۹
مهر بیکران ۸۲	شرکت مبتکرین آوای هنر ۱۷۴	اندیشه‌افزینش ۶۶
مهر زهر(س) ۹۰	شرکت نوآوران توسعه خلاقیت پارس ۱۵۸	به‌نشر ۲۹، ۴۵، ۵۰، ۵۲
مهرسا ۱۰۸	شهر قلم ۱۲، ۱۷، ۱۸	بوی جوی مولیان ۶۵
مؤسسه فرهنگی هنری نیک زیست فردا ۱۶۸	شهرتاش ۹، ۳۸	پرتهال ۲۵، ۳۰، ۳۴، ۳۶، ۴۰، ۸۹
۱۷۳، ۱۷۸	شورا ۶۸	پرهام ملک محمدی نوری ۱۷۷
مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۱۰۴، ۱۰۹، ۱۱۸	صابرین ۷۰، ۷۳، ۱۱۰، ۱۱۶، ۱۱۹	پیام آزادی ۱۵، ۱۲۰، ۱۴۵
مؤسسه فرهنگی فاطمی ۲۰، ۴۳، ۵۹	صحرايي سبز ۷۹، ۸۱، ۹۱، ۹۲، ۹۴، ۹۶	پیام بهاران ۶۰، ۸۷
مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۸، ۱۶، ۲۶، ۳۲، ۵۴، ۵۹، ۷۳، ۸۵، ۸۶، ۱۴۰	ضریح آفتاب ۱۳۶، ۱۳۹	پیدایش ۲۳
مؤسسه فرهنگی هنری شناخت و تربیت انگاره	عاطفه احمدی علون آبادی ۱۵۲	تیمورزاده ۵۵، ۶۴، ۱۳۵
۵۸	غنچه ۷۸	جمال ۱۳۴، ۱۳۱، ۱۳۲
مؤسسه کورش چاپ ۷۱	فرای علم ۹۷	جواد کلالی ۱۷۱
نارنج ۱۴۶	قدیانی ۴۱، ۴۲، ۴۶، ۴۸، ۱۲۱، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۴	چشم‌انداز قطب ۷
نخستین ۲۴	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۱۳، ۲۱، ۲۷، ۲۸، ۳۱، ۳۳، ۴۴، ۴۷، ۴۸، ۶۱، ۶۲، ۶۳	حامد پورطالبی فیروزآبادی ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۷۰
نگارینه ۱۹	کتاب تارا ۱، ۲، ۳	حمداله صدری ۱۶۲
هفت خط ۱۳۷	کتاب جمکران ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۲۹	حوض نقره ۱۴۲، ۱۴۴، ۱۴۷
یار مانا ۱۱۷	کتاب نیستان ۸۳	خانه ادبیات ۸۰، ۹۵
	کتابک ۱۲۲	خانه تحول ۱۰۱، ۱۰۷
	گام ۶	خواندنی ۱۳۸
	مبتکران ۳۵، ۱۱۴	دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۳۹، ۴۹، ۵۱
	محراب قلم ۳۷	رهام اندیشه ۴
		زیارت ۱۲۵
		سلسله ۵
		سمیع ۱۳۳
		شرکت انتشارات سوره مهر ۶۷

آبرنگ

۷۷: پسر هلو. ۷۷: جوجه قرمزی. ۷۷: دختر نخریس و آدم کوچولو.
۷۷: دوستی سه بز. ۷۷: دیگ سحرآمیز. ۷۷: شاهزاده خانم و
نخودفرنگی. ۷۷: شلغم بزرگ. ۷۷: کفاش و کوتوله‌ها. ۷۷: کلاغ و
شیر. ۷۷: لانو آسمان را تعمیر می‌کند. ۷۷: ملخ تنبل. ۷۷: منصور
و الاغ

آیه نور

۸۴: سوره‌های مهربانی ۱: درسنامه حفظ و مفاهیم جز سی‌ام قرآن
کریم (ویژه کودکان).

ابوعطا

۵۶: بالی، برو کلی باهوش: چرا باید غذای سالم بخوریم؟. ۱۰۳:
حالا دیگه میشه خوابید: چطور موش کوچولو پارچه‌ای کمک
می‌کنه تنها بخوابیم؟. ۱۱۱: کوچولوهای شیطان: چطور میشه از دعوا
دوری کرد؟. ۱۱۲: گاهی برنده می‌شوید، گاهی یاد می‌گیرید (برای
کودکان).

اخترنگار

۷۴: ربط را بشناسیم.

اعظم موسایی سنجری

۱۷۵: مجموعه اشکال هندسی شادآموز ویژه آموزش مفاهیم کسرها.
۱۷۶: مجموعه الفبای فارسی و اعداد مغناطیسی شادآموز

افق

۱۰: شاید سبب باشد.

انتشارات پیک گل واژه

۱۵۷: باغ جوانه. ۱۶۱: تصفیه آب. ۱۶۹: زلزله ساز

اندیشه افرینش

۶۶: پرواز پروانه‌های سنجاق شده.

به‌نشر

۲۹: آش آشتیکنان. ۲۹: تازه چه خبر؟. ۲۹: راز پایاپا. ۲۹: شلویی.
۲۹: که این طور! ۲۹: کیک امانتی. ۲۹: ماجرای سیب قرمز. ۲۹:
مسابقه کوفته پزی. ۴۵: آدم و پروانه. ۵۰: کی بود؟ چی بود؟. ۵۲:
موهای شش‌متری.

بوی جوی مولیان

۶۵: برنامه‌ریزی درسی کلاس‌های چندپایه.

پرتقال

۲۵: چرا از من می‌پرسی؟. ۳۰: رالف قصه می‌نویسد. ۳۴: لطفا این
کتاب را باز کن!. ۳۶: من شگم!. ۴۰: همه ما شگفت‌انگیزیم!. ۸۹:
من شگفت‌انگیزترین جانور دریا هستم!.

پرهام ملک محمدی نوری

۱۷۷: مداد کاشتنی مریان

پیام آزادی

۱۵: معماهای شگفت‌انگیز علمی. ۱۲۰: آنگاه که خداوند اراده
می‌کنند... و... ۱۴۵: لویی، برای من یک بشقاب‌پرنده نقاشی کن.
۱۴۵: لویی، برای من یک حلزون نقاشی کن. ۱۴۵: لویی، برای من
یک خانه نقاشی کن. ۱۴۵: لویی، برای من یک دایناسور نقاشی کن.
۱۴۵: لویی، برای من یک شیر نقاشی کن. ۱۴۵: لویی، برای من
یک طوطی نقاشی کن. ۱۴۵: لویی، برای من یک مترسک نقاشی
کن. ۱۴۵: لویی، برای من یک وال نقاشی کن.

پیام بهاران

۶۰: دنیای حیوانات. ۸۷: دایرة‌المعارف مقدماتی دنیای شما کودکان.

پیدایش

۲۳: ببر بنگال و کانگوروی بچه به بغل. ۲۳: تیغ‌تیغو و تمثال مبارک
شیرخان. ۲۳: دم‌دراز و ننه‌کلاغه. ۲۳: شیرخان و خورشت کلم. ۲۳:
ویلای فیل‌خان و خاله کرگدن.

تیمورزاده

۵۵: اگر پاهای شما شبیه پاهای حیوانات بود؟! ۶۴: من یک
تمساح کوچولو هستم. ۱۳۵: پارچه. ۱۳۵: پلاستیک. ۱۳۵: خمیر
مجسمه‌سازی. جمال

جمال

۱۲۴: پول، خدای بچه‌ها. ۱۳۱: ما فرشته‌ها. ۱۳۲: مسواک میثم:
تشویق کودکان به مسواک‌زدن با نگاه اسلامی.

جواد کلالی

۱۷۱: ضرب‌آموز

چشم‌انداز قطب

۷: آموزش رفتار اخلاقی و خودشناسی در کلاس (P۴C).

حامد پورطالبی فیروزآبادی

۱۶۳: جدول چند منظوره آریو. ۱۶۴: جدول ضرب پازلی آریو. ۱۷۰:

ساعت آموزشی آریو

حمداله صدری

۱۶۲: جادوی قطعات الگو در آموزش کسر - پایه سوم

حوض نقره

۱۴۲: شنیدم می‌خواهی نقاشی کنی ۱. ۱۴۲: شنیدم می‌خواهی
نقاشی کنی ۲. ۱۴۲: شنیدم می‌خواهی نقاشی کنی ۳. ۱۴۴: کتاب
طراحی خلاق هنرمند کوچولو ۱. ۱۴۴: کتاب طراحی خلاق هنرمند
کوچولو ۲. ۱۴۷: یک کتاب غول‌آسا طراحی و سرگرمی خلاق ۱.
۱۴۷: یک کتاب غول‌آسا طراحی و سرگرمی خلاق ۲. ۱۴۷: یک
کتاب غول‌آسا طراحی و سرگرمی خلاق ۳. ۱۴۷: یک کتاب غول‌آسا
طراحی و سرگرمی خلاق ۴

خانه ادبیات

۸۰: کلاس اولی آسان بخوان ۱۵/۱۴/۱۳/۱۲/۱۱/۱۰/۹/۸/۷/۶/۵/۴/۳/۲/۱
۹۵: راز جنگل مهربان.

خانه تحول

۱۰۱: با مسأله‌ات چه کار می‌کنی؟. ۱۰۷: سامی و شیرینی گردویی.
۱۰۷: سوفی و شعر عالی‌اش. ۱۰۷: کلوچه‌های لی‌لی. ۱۰۷: کوبی
و پدربزرگش. ۱۰۷: من همینم که هستم. ۱۰۷: هر چیز جایی دارد.
۱۰۷: وقتی بزرگ شوم.

خواندنی

۱۳۸: خواندنی بنویس ۱. ۱۳۸: خواندنی بنویس ۲. ۱۳۸: خواندنی
بنویس ۳. ۱۳۸: خواندنی بنویس ۴. ۱۳۸: خواندنی بنویس ۵

دفتر نشر فرهنگ اسلامی

۳۹: هزار بوسه پرپری و دو داستان دیگر. ۴۹: سوغاتی. ۵۱: مهر
صدآفرین.

رهام اندیشه

۴: بازی‌های محلی نظرآباد.

زیارت

۱۲۵: خورشید انتظار: مجموعه دوازده قصه از زندگی پیامبر گرامی

اسلام.

سلسله

۵: حیات پویا: طراحی بازی‌ها و مهارت‌ها در حیات مدرسه.

سمیع

۱۳۳: مهدیه و لباس‌های سخنگو: اولین داستان پیرامون حجاب برای کودکان.

شرکت انتشارات سوره مهر

۶۷: تربیت به کمک داستان در خانه و مراکز آموزشی و تربیتی. ۶۷: تربیت به کمک نمایش و تئاتر در خانه و مراکز آموزشی.

شرکت انتشارات فنی ایران

۵۳: اشغال نریزیم! ۵۳: شیرآب را باز نگذاریم. ۵۳: طبیعت را دوست بداریم. ۵۳: لامپ اضافی خاموش! ۵۷: باورنمی‌کنی اما با دانا و توانا در جستجوی دانش همراه شو. ۹۳: پیاده‌روی بیشتر محیط زیست پاک‌تر. ۹۸: اتفاق بد برای همه پیش می‌آید. ۹۹: اذیت‌نکن! درباره مبارزه با قلدری. ۱۰۲: چرا دعوا می‌کنی؟ درباره فروشنده خشم. ۱۰۶: رئیس زمین بازی: درباره جرأت‌مندی. ۱۱۳: من نگرانم: درباره احساسات.

شرکت انتشارات ویژه نشر

۲۲: باغ یوشی. ۱۴۳: کارگاه هنر برای کودکان: ۵۲ تمرین جذاب برای کودکان.

شرکت پیشگامان آراین آویژه

۱۶۰: ترافیک آباد. ۱۶۷: چی با چی؟. ۱۷۲: کدوم درسته؟

شرکت زیست بوم مجازی درسا

۱۴۹: درس‌بازار. ۱۵۰: دنیای درسا. ۱۵۴: فندوقستان

شرکت طراحان ایده‌پرداز هارا

۱۶۵: جورچین داستانی. ۱۶۶: جورچین هندسی

شرکت کودکان ثروت ساز پیشرو

۱۵۹: پکیج هوش مالی

شرکت مبتکرین آوای هنر

۱۷۴: گام به گام با آوا آموزش موسیقی کودک

شرکت نوآوران توسعه خلاقیت پارس

۱۵۸: بسته آموزشی و مهارت ورزی آی سیب

شهر قلم

۱۲: بازی‌های چوب. ۱۲: بازی‌های سنگ. ۱۲: بازی‌های طناب.

۱۷: آش خاله. ۱۷: خانه خاله. ۱۷: گول خاله. ۱۷: نقشه خاله. ۱۷: همسایه خاله. ۱۸: آن شب که تا سحر.

شهر تاش

۹: راهنمای کلاسی فلسفه برای کودکان سال‌های اول دوره ابتدایی: فلسفه‌ورزی با کتاب‌های تصویری. ۳۸: هربرت و هری.

شورا

۶۸: راهنمای عملی تحلیل محتوای کمی و کیفی کتاب‌های درسی دوره ابتدایی.

صابرین

۷۰: کلیدهای تربیت فرزند قدرشناس. ۷۳: ۱۰ روز تا داشتن کودکی سازگارتر و آرام‌تر: برنامه‌ای برای از بین بردن مشکلات رفتاری کودکان.

۱۱۰: کلیدهای پرورش هوش اجتماعی در کودکان و نوجوانان: بهبود مهارت‌های فردی کودکان. ۱۱۶: والدین، قطعاً تأثیرگذارند: چگونه کودکانی تربیت کنیم که شخصیتی به خود متکی، مصمم و مهربان داشته باشند. ۱۱۹: ۱۰۱ بازی مهارت‌های زندگی.

صحرائی سبز

۷۹: قدم قدم تا خوندن. ۸۱: می‌خوام خودم بخونم. ۹۱: آخر و عاقبت خوش نخودی‌ها. ۹۱: بابای بیمه‌گر. ۹۱: بازگشت ماجو به سرزمینش. ۹۱: جایزه بزرگ سال. ۹۱: حاکم مهربان. ۹۱: دوستان زمینی. ۹۱: سفر به سیاره زمین. ۹۱: نخودی‌ها و آتش‌سوزی. ۹۱: نخودی‌ها و بار برفی. ۹۱: نخودی‌ها و پس‌انداز. ۹۱: نخودی‌ها و درمان. ۹۱: نخودی‌ها و ساختمان: (بیمه مسئولیت مدنی کارفرما در مقابل کارگران). ۹۱: نخودی‌ها و عصر ماشین (بیمه بدنه). ۹۱: نخودی‌ها و عصر ماشین (شخص ثالث). ۹۲: پشت کوه قاف. ۹۲: پشت کوه قاف ۲. ۹۴: دندی و قندی ساکنین طبقه دوم. ۹۶: شوت رویاه کوچولو.

ضریح آفتاب

۱۳۶: خط نیکو. ۱۳۹: خوشنویس کوچک: آموزش خط تحریری پایه اول دبستان.

عاطفه احمدی علون آبادی

۱۵۲: طرلان

غنچه

۷۸: چطور داستان بخوانیم؟.

فرای علم

۹۷: آتش ماهی، الاغ آسیابان. ۹۷: بدجنس‌ترین ماهی‌خوار دنیا، دزد دانه‌ها. ۹۷: ترسناک‌ترین غول شاخدار، قوری سلطان. ۹۷: سلطان جدید جنگل، موری و زنبورها. ۹۷: ماجرای موشی و دمش.

قدیانی

۴۱: ۱۰ قصه از امام کاظم(ع). ۴۲: ۱۰ قصه از امام سجاد(ع). ۴۶: از فاطمه به فاطمه(س): ۲۰ شعر در باره معصوم سوم. ۸۸: راهنمای راه‌آهن شهری(مترو). ۸۸: فرهنگ مصور حمل‌ونقل. ۱۲۱: اسب چوبی. ۱۲۱: بهترین تیرانداز. ۱۲۱: تا آن روز زنده می‌مانی. ۱۲۱: حق با او بود. ۱۲۱: رفیق مردم. ۱۲۱: کبوتر بال شکسته. ۱۲۱: مرد روزهای کار. ۱۲۱: مرده‌ای که برگشت. ۱۲۱: مسافر خوشبخت. ۱۲۱: نوجوان دانا. ۱۲۷: درباره امامان. ۱۲۷: درباره بدی‌ها. ۱۲۷: درباره بهشت. ۱۲۷: درباره پیامبر. ۱۲۷: درباره خدا. ۱۲۷: درباره خوبی‌ها. ۱۲۷: درباره دعا. ۱۲۷: درباره مرگ. ۱۲۷: درباره مسجد. ۱۲۷: درباره نماز. ۱۳۰: کودکان می‌پرسند: ۱۹۶ پرسش و پاسخ. ۱۳۴: چه سفره بزرگی دارد. ۱۳۴: حرف همه را می‌شنود. ۱۳۴: دنیای جور و اجوری آفریده. ۱۳۴: راهنمای همه است. ۱۳۴: زیبایی را دوست دارد. ۱۳۴: کارهایش دقیق است. ۱۳۴: کوچولوها را بزرگ می‌کند. ۱۳۴: مارا تنها نمی‌گذارد. ۱۳۴: هر چه داریم از اوست. ۱۳۴: همه جا خانه‌ای دارد.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۱۳: قدرت ذهن. ۲۱: اسب و سبب و بهار. ۲۷: خرگوش باهوش و دو قضا نمایشی دیگر از کلیله و دمنه. ۲۸: دو طوطی. ۳۱: زرد نخودی سبز کشمشی. ۳۳: شام سرد شد کوتی کوتی: قصه‌های کوتی کوتی. ۴۴: هندسه عصر حجری (خط). ۴۴: هندسه عصر حجری (دایره). ۴۴: هندسه عصر حجری (مثلث). ۴۴: هندسه عصر حجری (مربع). ۴۴: هندسه عصر حجری (مکعب). ۴۷: چتری از گل برگ‌ها. ۴۸: خداحافظی در خیابان پاییز. ۶۱: سرک کشیدن زیر پوست. ۶۲: سرک کشیدن زیر پوست زمین. ۶۳: عجیب و عجیب‌های ته دریا. ۱۴۱: شکل‌ها و حرف‌ها.

کتاب تارا

۱: توماس ادیسون. ۲: گالیله. ۳: لویی پاستور.

کتاب جمکران

۱۲۳: امام حسین علیه السلام. ۱۲۳: امام زمان علیه السلام. ۱۲۳: امام صادق علیه السلام. ۱۲۳: حضرت زهرا سلام الله علیها. ۱۲۳: حضرت محمدصلی الله علیه وآله وسلم. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام باقر علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام جواد علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام حسین علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام رضا علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام زین العابدین علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام سجاد علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی امام صادق علیه السلام. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیها. ۱۲۶: داستان هایی از زندگی حضرت محمدصلی الله علیه وآله. ۱۲۸: زیباترین جشن. ۱۲۹: شصت پرسش اعتقادی.

کتاب نیستان

۸۳: سرزمین عده های قرآنی.

کتابک

۱۲۲: الفبای احادیث.

گام

۶: یوگا با بچه ها.

مبتکران

۳۵: مراقب باش! ۱۱۴: مهارت های زندگی (۱). ۱۱۴: مهارت های زندگی (۲).

محراب قلم

۳۷: مینی باید به مدرسه برود. ۳۷: مینی تولدش را جشن می گیرد. ۳۷: مینی دختر کدبانو. ۳۷: مینی قدبلندترین است. ۳۷: همه به مینی شک می کنند.

مرآت

۱۱: ماجراهای ساینه: برنامه فلسفه برای کودکان به همراه راهنمای آموزشی تسهیل گران ویژه پایه های سوم و چهارم دبستان.

مرکز تحقیقات رایانه ای حوزه علمیه اصفهان

۱۴۸: اتاق شادی. ۱۵۱: طراوت غنچه ها. ۱۵۳: فرزندان برای آینده. ۱۵۵: کودک و رسانه. ۱۵۶: همشاگردی سلام

مفتاح حکیم

۱۰۰: اقتصاددان کوچک: راهنمای کاربردی آموزش به کودکان ۶ تا ۹ سال.

مکعب علم

۱۱۵: مهارت های فردی و اجتماعی برای کودکان.

مناجات

۱۴: معماهای دیدنی. ۷۵: با الفبا بازی کنیم: تقویت مهارت های خواندن و نوشتن با رویکردی جدید. ۷۶: با کلمات بازی کنیم.

منظومه خرد

۱۰۵: رایانه کار راه انداز. ۱۰۵: زنده باد حقوق شهروندی. ۱۰۵: شما هم دعوت دارید.

مهر بیکران

۸۲: نگاهی دوباره به املا: اختلالات نوشتاری به زبانی ساده همراه با راهکارهای درمانی و تنوع در املا.

مهر زهرا (س)

۹۰: آب مجازی به انضمام اجرای پرده خوانی در مدرسه.

مهرسا

۱۰۸: سطل مهربانی: توان نامحدود مغز من برای شادمانی.

مؤسسه فرهنگی هنری نیک زیست فردا

۱۶۸: راهگمان. ۱۷۳: کشتی. ۱۷۸: ملکه رنگ ها

مؤسسه فرهنگی آرمان رشد

۱۰۴: خانه کجاست؟! پیش داوری. ۱۰۹: صلح (جنگ دور شو) - فارسی انگلیسی. ۱۱۸: یک روز پاییزی خانم مرغ: دهن بینی.

مؤسسه فرهنگی فاطمی

۲۰: ازدواج با خورشید. ۴۳: اگر.. نگاهی متفاوت به عددها و اندازه های بسیار بزرگ. ۵۹: درخت ها.

مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان

۸: بازی و فراغت به مثابه خلاقیت و معنویت (چگونه جدی نباشیم!). ۱۶: ۱۰۱ بازی برای آرام سازی کودکان، یافتن صلح و آرامش در میان جمع. ۲۶: حضرت یوسف علیه السلام. ۳۲: سلمان فارسی. ۵۴: آشنایی با پایتون. ۵۴: آشنایی با پلنگ. ۵۴: آشنایی با زرافه. ۵۴: آشنایی با شیر. ۵۴: آشنایی با فیل. ۵۴: آشنایی با گوراسب. ۵۴: آشنایی با میرکت. ۵۴: آشنایی با یوزپلنگ. ۶۹:

سنجش کلاسی نوین. ۷۲: من می توانم مشکلاتم را حل کنم، برای استفاده مربیان کودک و معلمان دوره آموزش ابتدایی. ۸۵: رایانه اول دبستان. ۸۵: رایانه دوم دبستان. ۸۵: رایانه سوم دبستان. ۸۶: مادر خلاق، کودک خلاق. ۱۴۰: خوشنویسی اول دبستان. ۱۴۰: خوشنویسی دوم دبستان. ۱۴۰: خوشنویسی سوم دبستان.

مؤسسه فرهنگی هنری شناخت و تربیت انگاره

۵۸: پروژه های یادگیری: فعالیت های بین رشته ای زیست محیطی (انرژی های پاک).

مؤسسه کوروش چاپ

۷۱: مدیریت و برنامه ریزی کلاس های چندپایه.

نارنج

۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی و اسباب بازی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی و نقاشی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های تجسمی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های تزئینی، سنجاق سر، آهن ربای تزئینی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های کاغذی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های موسیقیایی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های نمایشی. ۱۴۶: هنر و کاردستی: کاردستی های ویژه جشن ها.

نخستین

۲۴: تبرزین نادر.

نگارینه

۱۹: اتوبوس.

هفت خط

۱۳۷: خلاقیت در هنر برای کودکان: راهنمای آموزشی برای مربیان هنر و آموزگاران.

یار مانا

۱۱۷: هوش برتر: فعالیت هایی برای پرورش هوش هیجانی ویژه ۹ تا ۷ سال.

آبرنگ

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پل. ۲۰۷. تلفن: ۲۱۶۶۴۰۷۵۷۵۰

آیه نور

قم: خ. شهیدا (صفائیه)، ک. ۲۴ (ممتاز)، نبش ک. سوم، پ. ۶۳، ساختمان نورالتقلین، ط. همکف. تلفن: ۲۵۲۷۸۳۹۴۷۴۰

ابوعطا

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران، ط. چهارم. تلفن: ۲۱۶۶۴۸۵۹۴۰۰

اخترنگار

خواف: خ. شهید مدرس ۸، پ. ۴. تلفن: ۵۱۵۴۲۲۶۵۶۵۰

اعظم موسایی سنجری

اصفهان: خ. جی، خ. خواجه عمید، بن بست محمدی، پ. ۴۴. تلفن: ۳۱۳۵۲۷۶۳۵۵۰

افق

تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط. سوم. تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷۰

انتشارات پیک گل واژه

تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی نژاد، بین دانشگاه و فخر رازی، پ. ۱۸۴. تلفن: ۶۱۵۰۰

اندیشه افرینش

تهران: ۲۰ متری جوادیه، ک. شهیدعلی مهدی، پ. ۲۲. تلفن: ۲۱۵۵۴۶۳۵۵۶۰

به‌نشر

تهران: م. انقلاب خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک. طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم. تلفن: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰۰

بوی جوی مولیان

تبریز: آبادانی مسکن، خ. مرمر، پ. ۱۶۸. تلفن: ۴۱۱۳۴۷۷۲۱۵۹۰

پرتقال

تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴. تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴۰

پرهام ملک محمدی نوری

تهران: خ. سعدی جنوبی، پایین تر از مترو سعدی، روبروی بانک سپه، پ. ۳۱۵، ط. ۲. تلفن: ۳۶۶۱۹۸۰۱۰

پیام آزادی

تهران: خ. جمهوری، روبه‌روی سینما اروپا، ک. شهید مظفری، بن بست اول، پ. ۲. تلفن: ۲۱۳۳۹۰۵۵۱۵۰

پیام بهاران

تهران: خ. جمهوری اسلامی، مابین سعدی و ظهیرالاسلام، ک. مظفری، بن بست اول، پ. ۵. تلفن: ۲۱۳۳۱۱۴۲۷۵۰

پیدایش

تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶. تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰۰

تیمورزاده

تهران: م. هفت تیر، خ. کریمخان زند، پ. ۱۱۱، ط. سوم شرقی، انتشارات تیمورزاده. تلفن: ۲۱۸۸۸۰۹۰۹۰۰

جمال

قم: خ. معلم، معلم ۲۱، ک. نهم، پ. ۴۲۲. تلفن: ۲۵۳۷۷۴۲۵۲۸۰

جواد کلالی

مشهد: خ. کلاهدوز، کلاهدوز ۳، پ. ۸. تلفن: ۵۱۳۸۴۰۳۳۰۳۰

چشم‌انداز قطب

تربت حیدریه: فلکه مسجد جامع، پاساژ الزهرا. تلفن: ۵۱۵۲۳۱۹۱۱۹۰

حامد یورطالبی فیروزآبادی

یزد: میبد، خ. آیت...سعیدی، ک. شهید میرعلایی، منزل حامد یورطالبی. تلفن: ۳۵۳۲۲۲۱۷۷۵۰

حمداله صدری

تهران: افسریه، ک. شماره ۲۰، پ. ۷۳، واحد ۲. تلفن: ۲۱۳۳۸۲۱۵۱۲۰

حوض نقره

تهران: بلوار کشاورز، خ. وصال شیرازی، بن بست قائمی، پ. ۴. تلفن: ۲۱۸۸۹۶۰۶۴۰

خانه ادبیات

تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پ. ۳۱۰، ط. سوم. تلفن: ۲۱۶۶۴۶۸۰۹۲۰

خانه تحول

تهران: اقدسیه، بلوار ارتش، ب. شهید مژدی، خ. شهید شفیعی، پ. ۵۴، واحد ۴. تلفن: ۲۱۲۲۱۹۶۴۴۲۰

خواندنی

تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، نبش بن بست حقیقت، پ. ۲۴۹. تلفن: ۲۱۶۶۹۵۳۶۸۶۰

دفتر نشر فرهنگ اسلامی

تهران: پاسداران، م. هروی، خ. وفامنش، خ. آزادی، خ. افتخاریان، ک. مریم، پ. ۲۳. تلفن: ۲۱۲۲۹۴۰۰۵۴۰

رهام اندیشه

نظرآباد: خ. ۲۲ بهمن جنوبی، بهمن ۴، پ. ۵۶. تلفن: ۲۶۴۵۳۴۷۳۶۰۰

زیارت

تهران: خ. جمهوری اسلامی، مابین سعدی و ظهیرالاسلام، ک. مظفری، بن بست اول، پ. ۵. تلفن: ۲۱۳۳۱۱۴۲۷۵۰

سلسله

قم: خ. ارم، پاساژ قدس، همکف، شماره ۹۷. تلفن: ۲۵۲۷۷۳۰۷۱۷۰

سمیع

شهرری: بازار بزرگ ری، ط. اول، پ. ۱/۴۵. تلفن: ۲۱۵۵۹۵۳۸۰۸۰

شرکت انتشارات سوره مهر

تهران: زیر پل حافظ، خ. رشت، پ. ۲۳، انتشارات سوره مهر. تلفن: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳۰

شرکت انتشارات فنی ایران

تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه روی بانک قوامین، پ. ۲۴. شرکت انتشارات فنی ایران. تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵۰

شرکت انتشارات ویژه نشر

تهران: خ. انقلاب، خ. شهید نجات الهی (ویلا)، ک. هوایمایی، پ. ۱.
تلفن: ۲۱۸۸۹۱۰۰۹۱۰

شرکت پیشگامان آربین آویژه

تهران: تهرانپارس، خ. شهید رجایی، ک. ۲۴۸، پ. ۱۲، ط. ۱. تلفن:
۲۱۸۸۴۲۶۰۶۳۰

شرکت زیست بوم مجازی درسا

تهران: خ. آزادی، بعد از دانشگاه شریف، بلوار اکبری، خ. قاسمی، خ.
صادقی، ک. اشتری، پ. ۹۰، ط. دوم. تلفن: ۲۱۶۶۰۶۱۵۰۶۰

شرکت طراحان ایدپردازان هارا

تهران: خ. دماوند، کوی زاهد گیلائی، کوی امیر پورشادمان، پ. ۲۰.
واحد ۷. تلفن: ۲۱۳۳۳۶۳۲۵۸۰

شرکت کودکان ثروت ساز پیشرو

تهران: خ. ولیعصر (عج)، ک. میرهادی شرقی، پ. ۸، واحد ۱۰. تلفن:
۲۱۸۸۹۱۸۲۷۳۰

شرکت مبتکرین آوای هنر

تهران: م. بهمن، خ. شیرمحمدی، ک. میر سجادی، پ. ۴، ط. سوم،
تلفن: ۰۲۱۵۵۳۵۰۵۵۷۰

شرکت نوآوران توسعه خلاقیت پارس

شیراز: خ. انقلاب، بالاتر از صاحب‌دیوانی، سمت راست، ساختمان
شایان، ط. اول، واحد ۳. تلفن: ۷۱۳۳۳۰۹۶۱۸۰

شهر قلم

تهران: سهروردی، ابتدای خرمشهر، پ. ۳۶، واحد ۳. تلفن:
۲۱۸۸۷۳۵۵۱۸۰

شهر تاش

تهران: خ. شهید لویسانس، خ. فریب، ک. حاتم‌خانی، پ. ۶، زنگ اول.
تلفن: ۲۱۲۲۲۹۷۳۶۷۰

شورا

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ک. مینا، پ. ۲۹. تلفن:
۲۱۶۶۴۹۰۴۰۲۰

صابرین

تهران: خ. فاطمی، خ. شهید علیزاده (۵)، ک. مرجان، پ. ۱. تلفن:
۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰۰

صحرائی سبز

قم: خ. ۱۹ دی، ک. ۳۴، چهار راه دوم سمت راست، ک. بن‌بست،
پ. ۲۲. تلفن: ۲۵۳۷۷۰۴۵۴۹۰

ضریح آفتاب

مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی - هنری و
انتشاراتی ضریح آفتاب. تلفن: ۵۱۳۳۲۸۰۱۶۶۰

عاطفه احمدی علون آبادی

اصفهان: خ. آپادانا، ک. سوم، پ. ۴۷۰، ط. همکف. تلفن:
۰۳۱۳۶۶۳۲۹۶۴

غنچه

تهران: م. انقلاب، خ. انقلاب، خ. دوازدهم فروردین، ک. الوندی، پ.
۱۶، واحد ۴. تلفن: ۲۱۶۶۴۸۰۳۶۳۰

فرای علم

تهران: م. انقلاب، خ. جمالزاده جنوبی، نبش خ. دیلمان، پ. ۹۶، واحد
۲. تلفن: ۲۱۶۶۹۴۳۴۸۱۰

قدیانی

تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی،
پ. ۹۰. تلفن: ۲۱۶۶۴۰۴۴۱۰۰

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران: خ. بهشتی، خ. خالداسلامبولی، شماره ۲۲، ۳۴. تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵۰

کتاب تارا

تهران: خ. انقلاب، بین بهار جنوبی و مفتوح، خ. خاقانی، پ. ۱۸، واحد
جنوبی، انتشارات کتاب تارا. تلفن: ۲۱۵۵۹۷۳۳۷۵۰

کتاب جمکران

قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان اداری نیمه شعبان، انتشارات
کتاب جمکران. تلفن: ۲۵۳۷۲۵۴۳۵۰۰

کتاب نیستان

تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان. تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳۰

کتابک

قم: خ. شهید فاطمی، کوی ۱۸، فرعی ۲۱، پ. ۱۱. تلفن:
۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳۰

گام

تهران: م. هفت تیر، خ. بهارمستیان (جنب مسجدالجواد)، پ. ۱۳،
واحد ۱۱. تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۰۹۱۰

مبتکران

تهران: م. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. وحیدنظری. تلفن:
۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱۰

محراب قلم

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۱۰۴.
تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹۰

مرآت

تهران: خ. کریمخان زند، ابتدای خردمند شمالی، پ. ۸۰، ط. چهارم
تلفن: ۲۱۸۸۸۲۱۵۰۰۰

مرکز تحقیقات رایانه ای حوزه علمیه اصفهان

اصفهان: اصفهان خیابان اردیبهشت جنوبی تلفن: ۳۱۳۳۳۴۳۶۱۰۰

مفتاح حکیم

اصفهان: خ. آل محمد، مجتمع حافظ، پ. ۷۴. تلفن: ۳۱۳۴۵۲۰۴۰۴۰

مکعب علم

تهران: انتهای بلوار کشاورز، خ. دکتر قریب، ک. سوسن، پ. ۲، واحد
۷. تلفن: ۲۱۶۶۹۱۲۵۵۰۰

مناجات

مشهد: نبش چهارراه حجت (عج)، به سمت مقدم طبرسی، پ. ۲۰۰.
تلفن: ۵۱۳۳۲۲۰۷۱۹۰

منظومه خرد

تهران: ولنجک، بلوار دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان
حسام‌الحکما)، انتشارات منظومه خرد تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶۰

مهر بیکران

قم: خ. دل آذر، بعد از م. پلیس، ک. ۱۶، پ. ۳۹ تلفن:

۲۵۳۲۸۱۴۰۱۷۰

مهر زهرا(س)

تجف آباد: خ. دکتر شریعتی، حد فاصل خ. سعدی و تقاطع
رجایی، بن بست اندیشه، انتهای بن بست، پ. ۲۳، ساختمان
نشر مهر زهرا، ط. دوم، واحد نشر. تلفن: ۳۱۴۲۶۱۹۵۶۲۰

مهرسا

تهران: م. انقلاب. خ. کارگر جنوبی. قبل از خ. جمهوری. کوچه صابر.
پ ۱. ط. اول. انتشارات مهرسا تلفن: ۲۱۶۶۴۹۳۴۶۵۰

مؤسسه فرهنگی هنری نیک زیست فردا

تهران: قیطریه، سلیمانی شرقی، ک. نعمتی، پ. ۲، واحد گروه
کودک. تلفن: ۲۱۲۲۶۷۹۶۹۰۰

مؤسسه فرهنگی آرمان رشد

تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان
فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸. تلفن: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۳۰

مؤسسه فرهنگی فاطمی

تهران: م. فاطمی، خ. جویبار، خ. میرهادی شرقی، پ. ۱۴ واحد ۲.
تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵۰

مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان

تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت طلب، شماره ۸. تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴۰

مؤسسه فرهنگی هنری شناخت و تربیت انگاره

تهران: بزرگراه رسالت، بعد از پل سید خندان، نرسیده به صیاد
شیرازی، پ. ۱۲۲۸، واحد ۱۴. تلفن: ۲۱۸۸۴۶۱۲۰۶۰

مؤسسه کوروش چاپ

تهران: خ. شریعتی، ابتدای خ. ملک، بن بست میر مجتهدی، پ. ۴،
ط. اول، واحد دوم، انتشارات کوروش چاپ. تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶۰

نارنج

تهران: خ. اردیبهشت، بن بست بهاره، پ. ۱، واحد ۳. تلفن:
۲۱۸۸۰۰۳۰۴۵۰

نخستین

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، تقاطع روانمهر، شماره ۲۲۷.
تلفن: ۲۱۶۶۴۹۸۱۴۸۰

نگارینه

تهران: م. هفت تیر، کوی نظامی، شماره ۲۵، واحد یک تلفن:
۸۸۳۱۵۰۵۱۰۲۱۰۲۱ ۸۸۳۱۰۰۷۱۰۲۱

هفت خط

اردبیل: خ. امام خمینی، م. امام حسین، بازار امام حسین، ط. دوم، پ.
۲۱. تلفن: ۴۵۳۳۳۶۰۵۷۰۰

یار مانا

اصفهان: خ. مهرآباد، کوی ۱۹، پ. ۴۶. تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰۰