

# کتابنامه رنند

دوره آموزش متوسطه دوم

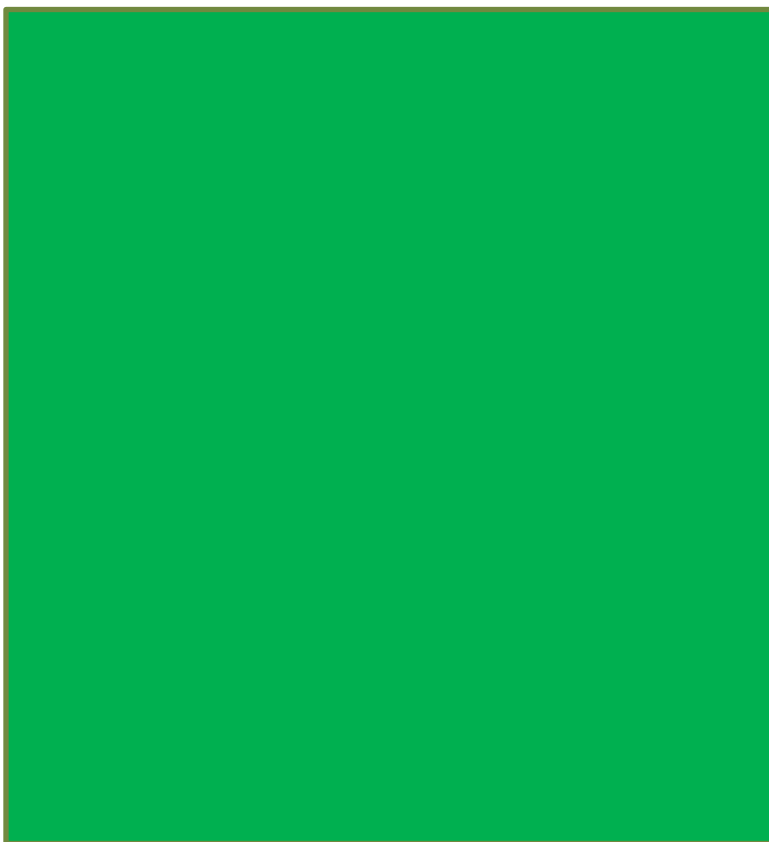
شماره ۱۸، سال ۱۳۹۸

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی  
مناسب و مرتبط با برنامه درسی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دکتراسات‌هاست و فناوری آموزشی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

# کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های  
آموزشی و تربیتی مناسب  
و مرتبط با برنامه درسی  
دوره آموزش متوسطه دوم  
شماره ۱۸ - سال ۱۳۹۸

## کتاب‌نامه رشد دوره متوسطه دوم شماره ۱۸

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب  
مرتبط با برنامه‌درسی دوره آموزش متوسطه دوم  
(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۳۹۷)

پرزینظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: فریبا کیا / طلیبه الدوسی

❖ هماهنگی و تدوین: صدیقه رضائزاد / معصومه نادری / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: بهروز راستانی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

❖ نشانی: تهران خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

<http://samanketab-roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

۱.....	مقدمه
۷.....	تاریخ
۱۰.....	تاریخ علم
۱۲.....	جغرافیا
۱۳.....	داستان
۵۹.....	دینی
۷۳.....	روان‌شناسی
۸۱.....	ریاضی
۸۴.....	زبان و ادبیات فارسی
۹۶.....	زبان‌های خارجی
۹۷.....	زمین‌شناسی
۹۷.....	زیست‌شناسی
۱۰۲.....	شعر
۱۱۴.....	شیمی
۱۱۷.....	عربی
۱۲۰.....	علوم اجتماعی
۱۲۳.....	علوم تربیتی
۱۳۰.....	فلسفه و منطق
۱۳۲.....	فیزیک
۱۳۹.....	قرآن
۱۴۱.....	مرجع
۱۴۱.....	مهارت‌های زندگی
۱۵۲.....	نثر ادبی و خاطره
۱۵۵.....	نقد ادبی-آموزش ادبی
۱۵۶.....	هنر
۱۵۷.....	نمایهٔ عنوان
۱۶۷.....	نمایهٔ پدیدآورندگان
۱۷۵.....	نمایهٔ ناشران
۱۷۷.....	نمایهٔ آدرس

## مقدمه

کتابهای درسی بر اساس برنامه درسی خاص و با هدفی معین از سوی مراجع ذیصلاح در وزارت آموزش و پرورش تدوین و در چارچوب زمانی معین در سراسر کشور تدریس می‌شوند. معمولاً در تدوین کتابهای درسی سطح متوسط دانش‌آموزان در نظر گرفته می‌شود. افزون بر این، صفحات کتاب درسی از یک حد معین فراتر نمی‌رود و حجم آن به‌اندازه‌ای است که تدریس آن در طول یک سال تحصیلی میسر و ممکن باشد.

بدیهی است که همه دانش‌آموزان یک کلاس، حتی زمانی که همه متعلق به یک منطقه هستند، در سطح واحدی از دانش و توانایی ذهنی نیستند. طبعاً دانش‌آموزان ضعیف‌تر کلاس برای رسیدن به حد میانگین، نیازمند کوشش و تمرین بیشتری هستند؛ و دانش‌آموزان بالاتر از حد میانگین، این امکان را دارند تا از فرصت موجود، برای گسترش دانش و مهارت‌های خود بهره بگیرند. این دلیل نیرومند، یکی از اصلی‌ترین دلایلی است که وجود کتابهای آموزشی و تربیتی و بهره‌مندی از آنها را توجیه می‌کند.

دلیل دیگر این است که هر دانش‌آموز، ممکن است با یکی از شیوه‌های یادگیری انس و الفت بیشتری داشته باشد و از طریق آن مطالب مورد نیاز را بهتر بیاموزد. طبعاً مؤلفان کتابهای آموزشی از شیوه‌های متنوعی برای آموزش مفاهیم درسی بهره می‌جویند که دانش‌آموز بر اساس ذائقه و میزان موفقیت خود در یادگیری، می‌تواند از این شیوه‌ها در کنار آموزش کلاسی خود بهره بگیرد.

محدودیت حجم کتابهای درسی، تفاوت‌های اقلیمی و بومی بین دانش‌آموزان از دلایل دیگری هستند که از بهره‌مندی دانش‌آموز از کتابهای آموزشی پشتیبانی می‌کنند.

امروزه به مدد فناوری، استفاده از منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب مانند فیلم، نرم‌افزار، پویانمایی، وسایل و تجهیزات آموزشی و... در یادگیری نیز رواج گسترده‌ای یافته است و ارزیابی و معرفی منابع آموزشی استاندارد غیرمکتوب نیز، اکنون بخشی از وظایف دفتر انتشارات و فناوری آموزشی را تشکیل می‌دهد. تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی که مجموعه‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب منتخب را دربرمی‌گیرد، بر همین مبنا صورت گرفته است.

### • انواع کتابهای آموزشی و تربیتی

کتابهای آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه به دو دسته کلی تقسیم می‌شوند: کتابهای داستانی که صبغه‌ای تخیلی دارند و اگر هم در پی آموزش نکته‌ای هستند، آن را به صورت غیر مستقیم و در قالب داستان یا شعرهای خیال‌انگیز بیان می‌کنند. خواندن این دسته از کتابها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهن خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتابها گرچه فاقد آموزش مستقیم‌اند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد نیز اثرگذارند.

دسته دیگر، که در بیان موضوعات از مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند، کتابهای غیرداستانی هستند که ما آنها را زیر عنوان کلی کتابهای آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌کنیم: کتابهای کمک‌درسی، کتابهای کمک‌آموزشی.

کتابهای کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی بر اساس هدفها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتابها الزاماً به هدفهای برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتابهای کار و فعالیت‌های یادگیری، کتابهای تمرین، کتابهای سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتابهای فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک پایه خاص می‌شوند.

کتابهای کمک‌آموزشی اما لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتابهای دانش‌افزایی برای معلمان و دانش‌آموزان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند.



### • چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآوردندگان کتاب‌های آموزشی ایفا کند. بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

### • تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به انحای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

### • تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش

کودکان استثنایی را دربرمی‌گیرد، و تا سال ۱۳۹۷ در ۹۰ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب نامه به صورت الکترونیکی منتشر می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب گاه سامان کتاب به نشانی: [samanketab.roshdmag.ir](http://samanketab.roshdmag.ir) قابل دریافت و مطالعه است. این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

گفتنی است کتاب‌های معرفی شده در کتاب‌نامه‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

### آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد  
سالانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی  
در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار  
می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این نشانی‌ها  
مراجعه فرمایید:

#### وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

#### سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

#### سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

- فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر کتاب برای گرفتن نمره قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای کودکان پیش‌دبستان، دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، مربیان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانش‌جو معلمان؟

- کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۷ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۶۱۰ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۱۴۱۷ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیه کتاب‌ها غیرمرتبط (۰ عنوان) و نامناسب (۸۰۷ عنوان) تشخیص داده شده‌اند.

## جدول فراوانی موضوعات در کتاب‌نامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	اقتصاد	۰	۱۴	شعر	۴۸
۲	تاریخ	۱۵	۱۵	شیمی	۱۱
۳	تاریخ علم	۶	۱۶	عربی	۱۳
۴	جغرافیا	۴	۱۷	علوم اجتماعی	۱۲
۵	داستان	۱۸۳	۱۸	علوم تربیتی	۲۹
۶	دینی	۶۱	۱۹	فلسفه و منطق	۷
۷	روان‌شناسی	۳۴	۲۰	فیزیک	۲۹
۸	ریاضی	۱۱	۲۱	قرآن	۸
۹	زبان و ادبیات فارسی	۵۱	۲۲	مرجع	۲
۱۰	زبان‌های خارجی	۴	۲۳	مهارت زندگی	۴۴
۱۱	زمین‌شناسی	۲	۲۴	نثر ادبی و خاطره	۱۳
۱۲	زیست‌شناسی	۱۸	۲۵	نقد ادبی - آموزش ادبی	۳
۱۳	سواد رسانه‌ای	۰	۲۶	هنر	۲
مجموع: ۶۱۰					

از میان ۱۶۱ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به شهرستان ادب با ۶۰ عنوان، مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان با ۳۶ عنوان، پنگوئن با ۳۰ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان و دینی و زبان و ادبیات فارسی به ترتیب با ۱۸۳ و ۶۱ و ۵۱ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

در بین ناشران، بین‌المللی گاج با ۲۵۵ عنوان، شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش با ۷۵ عنوان، مهر و ماه نو با ۷۳ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.

#### • شیوهٔ تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب‌نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

#### • نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

#### • همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب موضوع عبارتند از:

#### ■ اقتصاد: علی اکبر ناسخیان

■ تاریخ: مسعود جوادیان سالمی، حشمت اله سلیمی، فرشید مهری

■ تاریخ علم: مسعود جوادیان سالمی

■ جغرافیا: کوروش امیری نیا، مهدی چوپینه

■ داستان: محمدعلی قربانی، سید محمد مهدوی شجاعی

■ دینی: لیلا اخوان، زهرا پازوکی، سید محمد دلبری، یاسن شکرانی

■ روان‌شناسی: نسرین حق گو، علیرضا غلامی

■ ریاضی: حمیدرضا امیری، شهرناز بخشعلی زاده، رضا حیدری، دیانا فردین، محمد تقی طاهری، احسان متقی، سید محمد میر معینی

■ زبان و ادبیات فارسی: علی رضایی، مریم عزیزی، ابراهیم هداوند میرزایی

■ زبان‌های خارجی: فریبا پیوندی، رضا خیرآبادی، سعید کفایتی، بهنام علوی مقدم، سعید معظمی گودرزی

- **زمین شناسی:** مریم عابدینی
- **زیست شناسی:** سید علی آل محمد، محمد ابراهیمی، مریم انصاری، جلیل حسینی، مینا ساکن شفت
- **شعر:** حسین احمدی، محمدحسن حسینی
- **شیمی:** محمد امیری، راضیه بنکدار، حسن حذرخانی، ماندانا فتوحی، کیوان قدامی، پری بیرامی، محبوبه بیدمشکی
- **عربی:** پانته آ امیرپاشایی، عادل اشکبوس، علالدین اعلائی، مهدی پرکاری، باقر شیخ عطار
- **علوم اجتماعی:** فریرز بیات، لطیف عیوضی
- **علوم تربیتی:** کورش امیری نیا، روفیا دهقان منشادی، مرتضی مجدفر، محمود معافی
- **فلسفه و منطق:** مرجان شکری، مهناز قانع، مهدی مروجی
- **فیزیک:** سید هدایت سجادی، غلامرضا شمسایی زفرقندی، بتول فرنوش
- **قرآن:** مهدی پرکاری، زهرا پازوکی
- **مرجع:** اکرم عینی، گلاره کاشانیان
- **مهارت های زندگی:** علیرضا متولی
- **نثر ادبی و خاطره:** حسین احمدی
- **نمایش نامه / فیلم نامه:** حسین احمدی
- **هنر:** مرضیه پناهیان پور

#### ◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه صفحه بعد نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است. این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.



شمارهٔ مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۵۳۶	هاردیمین، رابین	همگام با محیط‌زیست	خانه‌های خورشیدی
مترجم	محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب
فاطمه باغستانی	تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۷.	۳۲ ص.	وزیری
مخاطب	پایه	کلیدواژه	
دانش‌آموز	دهم، یازدهم، دوازدهم	محیط زیست	
چکیده			
<p>در این کتاب بزرگ‌ترین منبع انرژی، یعنی انرژی خورشیدی، معرفی شده‌است. محتوای کتاب به چگونگی بهره‌گیری از نور و گرمای خورشید به عنوان سوخت جایگزین در جهان امروز پرداخته‌است. تصویرهای کتاب نیز به توضیح مفاهیم سلول‌ها و سامانه‌های خورشیدی، برق خورشیدی بیرون از خانه و آیندهٔ انرژی خورشیدی کمک می‌کنند.</p>			



برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

## تاریخ

۱. پالیزبان، مهدیه. **آدم‌ربایی در لیبی**. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۵۹۴

**مخاطب:** دانش‌آموز

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** سرگذشتنامه، سیاست، حکومت اسلامی

**معرفی کتاب:** ربوده‌شدن امام موسی صدر و دو همراهش، توافق نانوشته جنایتی میان چند قدرت است. این کتاب گزارش مختصری است از قضیه ربوده‌شدن امام موسی صدر. طراحی کتاب تایپوگرافی و محتوای آن بر پایه وقایع‌نگاری تدوین شده است. اقدامات بر اساس ترتیب زمانی ذکر شده و موضوعات مرتبط با قضیه مطرح شده‌اند. نویسنده از توضیح و تفسیر اجتناب کرده و با شرح مختصر آنچه در آن سال‌ها بر امام موسی صدر و دو همراهش گذشته، قضاوت را به خواننده واگذاشته است. در واقع، پاسخ کوتاهی به این سؤال داده است که برای آزادی او چه کرده‌ایم.



۲. جبارین، یوسف رفیق. **برنامه‌ریزی اسرائیل در قدس**. جواد شهرباف، فاطمه کاظمی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۹۲۲

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** سیاست

**معرفی کتاب:** قدس مذهبی‌ترین شهر جهان است. کتاب حاضر با نقشه‌ها، تصویرها، و طرح‌های بکر و دست اول درباره روند ساخت و ساز شهری بیت المقدس، گنجینه‌ای از نقشه‌های قدیم و مناطق، و تقسیم‌بندی‌ها را در اختیار مخاطب قرار می‌دهد و چگونگی تصرف تدریجی و تغییر بافت این شهر و جریان حساب شده دور کردن مردم فلسطین از قدس را به تصویر می‌کشد. در واقع، خلاصه‌ای است از آنچه در طول تاریخ نیم قرن اخیر بر سر ملت فلسطین رفته است.



۳. الهی‌زاده، محمدحسین. **تدبر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: تدبر در سیره حضرت معصومه علیها‌السلام**. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۷۳

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** سیره‌نویسی، تاریخ اسلام

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت حضرت معصومه (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در سه بخش گردآمده است. بخش اول شرح زندگی ایشان در دوره امامت امام کاظم و بهره‌مندی حضرت معصومه از محضر پدر و برادر است. بخش دوم به دوره امامت امام رضا (ع) و هم‌سویی و دفاع حضرت معصومه از ولایت اختصاص دارد. بخش سوم نیز به شرح زیارت‌نامه حضرت معصومه و تدبر در آن پرداخته است.

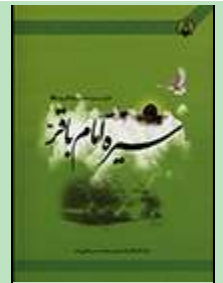


۴. الهی‌زاده، محمدحسین. **تدبر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام باقر علیه‌السلام**. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۵۶ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۹۷

**مخاطب:** معلم

**کلمات کلیدی:** تاریخ اسلام، امامان، سیره‌نویسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام محمد باقر (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که به شناسایی امام و شاگردی او در برابر پدرش اختصاص دارد. بخش دوم دوره امامت را از مهندسی نظام فرهنگی جامعه و بر پایه قرآن و سنت بررسی می‌کند و امامت ایشان را در سه عرصه ولایی سیاسی، معارف وحیانی، و اجتماعی دسته‌بندی می‌کند.



۵. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام حسن عسگری علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۵۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سیره‌نویسی، امامان، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام حسن عسگری (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که به شناسایی امام و همراهی او با پدر و تبعیت از ایشان در سامان‌دهی نظام اجتماعی دینی اختصاص دارد. بخش دوم دوره امامت را از توانمندسازی امت برای عصر غیبت بررسی و این دوره را در سه عرصه ولایتی سیاسی، معارف و حیانی، و اجتماعی واکاوی می‌کند.

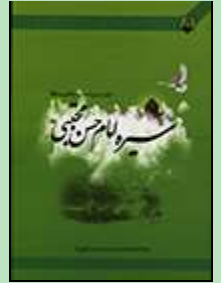


۶. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام حسن مجتبی علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۲۵۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سیره‌نویسی، امامان، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام محسن مجتبی (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که تأثیر ایشان را در پیشبرد تمدن و حیانی و بروز استعداد امامت بررسی کرده است. بخش دوم دوره امامت را با موضوع دفاع از ولایت و حمایت از امت و در سه عرصه «صیانت از مقام امیر مؤمنان، مقابله با فتنه حذف خلافت رسول و مقابله با نفوذ فرهنگ اموی در ذهن و دل مردم» شرح می‌دهد.



۷. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام حسین علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۲۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سیره‌نویسی، تاریخ اسلام، امامان

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام حسین (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که به موضوع مشارکت، حمایت و تبعیت از مقام رسالت و امامت اختصاص دارد. بخش دوم دوره امامت ایشان را از منظر استکبار ستیزی، تبیین عملی دین و اصلاح امت پیامبر بررسی می‌کند.

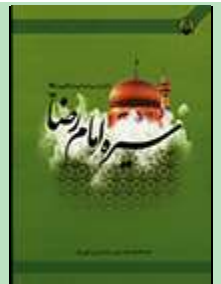


۸. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام رضا علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۲۷۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: امامان، تاریخ اسلام، سیره‌نویسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام رضا (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که به اقدامات امام رضا در راستای ترویج مبانی معرفتی تمدن و حیانی می‌پردازد. بخش دوم سیره امام رضا را به طور تفصیلی و در دو فصل شرح می‌دهد؛ پیش از امامت و دوران امامت.



۹. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره امام صادق علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۶۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: امامان، سیره‌نویسی، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت امام صادق (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول دوره پیش از امامت حضرت است که به شناساندن امام و حمایتش از امامت اختصاص دارد. بخش دوم دوره امامت را از منظر تدوین منظومه فکری عملی و اجتماعی اسلام بر پایه مهندسی فرهنگی و در سه عرصه ولایی سیاسی، معارف و حیانی، و اجتماعی بررسی می‌کند.

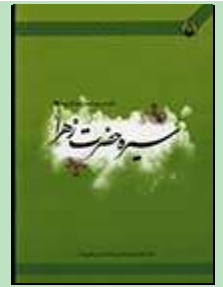


۱۰. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبیر در سیره تمدن‌ساز اهل‌بیت علیهم‌السلام: سیره حضرت زهرا علیه‌السلام. مشهد: تدبیر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۱۹۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، سیره‌نویسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه کتاب‌های چند جلدی با موضوع تدبیر در سیره اهل‌بیت است که چگونگی زندگی و امامت حضرت زهرا (ع) را شرح می‌دهد. محتوای کتاب در دو بخش گردآمده است. بخش اول به اقدامات حضرت زهرا در راستای تثبیت تمدن و حیانی‌نگاهی اجمالی کرده است. بخش دوم در دو فصل، سیره حضرت را در حمایت از رسالت و قرآن و ولایت، به تفصیل شرح می‌دهد؛ فصل اول در عصر رسالت و فصل دوم در عصر امامت حضرت علی (ع).



۱۱. لطفی، ریحانه/ فرجیان، زینب/ صادقی، محمدحسین/ شایان آذر، بهرام. کتاب‌های هدفدار: تاریخ پایه ۱۰ و ۱۱ نظام جدید. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۰۸۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: تاریخ، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر به منظور تکمیل مباحث درسی کتاب‌های تاریخ پایه‌های دهم و یازدهم رشته علوم انسانی، شامل درس‌نامه‌ای موضوعی و جامع است. پرسش‌های چهارگزینه‌ای، جدول‌های مقایسه‌ای، تست‌های هدف‌دار، تبدیل تصویرها به تست، مرور و جمع بندی از ویژگی‌های این کتاب هستند. جدول اعداد انسانی این کتاب به مخاطب نشان می‌دهد برای آوردن هر رتبه تقریباً باید چه درصدی از تست‌ها را صحیح بزند.



۱۲. فرجیان، زینب/ عظیم‌بیک، مریم. کتاب‌های هدفدار: تاریخ پایه دهم نظام جدید. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۰۸۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم انسانی

کلمات کلیدی: تاریخ، پرسش‌ها، فعالیت‌های تکمیلی

معرفی کتاب: تاریخ درسی است که با کوچک‌ترین خطا ممکن است به درسی حفظی تبدیل شود. کتاب حاضر برای همراهی با دانش‌آموز پایه دهم رشته علوم انسانی، کوشیده است در مقدمه رعایت چند نکته مهم را به دانش‌آموز متذکر شود تا او بتواند بهتر و راحت‌تر مفاهیم کتاب درسی تاریخ را درک کند و به خاطر بسپارد. درس‌نامه‌های این کتاب براساس شیوه کلی‌نگری ارائه شده‌اند. برای ایجاد توالی رویدادها نیز مشاوره‌های درسی آمده‌اند. در پایان هر درس پرسش‌های تشریحی و سؤال‌های تکمیلی آزمون‌های سراسری درس را کامل می‌کنند.



۱۳. لطفی، ریحانه/ محرمی، ارغوان/ سعیدیان، سکینه‌سادات. کتاب‌های هدفدار: تاریخ پایه یازدهم نظام جدید. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۰۹۱۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: تاریخ، پرسش‌ها

معرفی کتاب: تاریخ درسی است که با کوچک‌ترین خطا ممکن است به درسی حفظی تبدیل شود. کتاب حاضر برای همراهی با دانش آموز پایه یازدهم رشته علوم انسانی، کوشیده است در مقدمه رعایت چند نکته مهم را به دانش آموز متذکر شود تا او بتواند بهتر و راحت‌تر مفاهیم کتاب درسی تاریخ را درک کند و به خاطر بسپارد. درس‌نامه‌های این کتاب براساس شیوه کلی‌نگری ارائه شده‌اند. برای ایجاد توالی رویدادها نیز مشاوره‌های درسی آمده‌اند. در پایان هر درس پرسش‌های تشریحی و سؤال‌های تکمیلی آزمون‌های سراسری درس را کامل می‌کنند.



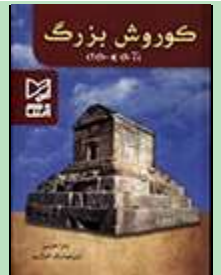
۱۴. نجیبی، زهرا/ اقبال‌پور، امیرهوشنگ. کوروش بزرگ. تهران: آبرنگ. ۱۳۹۷. ۱۶۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۸۰۴۵۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران

معرفی کتاب: یکی از درخشان‌ترین دوره‌های تاریخ ایران، دوران حکومت هخامنشیان، به‌ویژه پادشاهی کوروش و داریوش، است. کوروش پایه‌گذار حکومتی شاهانه بود که نشان از استبداد حکومت شاهانه نداشت. کتاب حاضر به شرح زندگی کوروش، از پیش از تولد او تا زمان پادشاهی‌اش و در نهایت مرگ او اختصاص دارد.



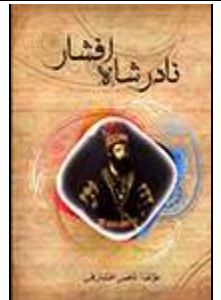
۱۵. افشارفر، ناصر. نادرشاه افشار. لواسان کوچک: آژنگ. ۱۳۹۷. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۶۲۵۸۲۶

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، تاریخ

معرفی کتاب: سلسله صفویه نخستین حکومت فراگیر پس از ساسانیان محسوب می‌شود. اما ستم پادشاهان صفوی پایه‌های این حکومت را سست کرد و در نتیجه هجوم افغان‌ها حکومت صفوی برچیده شد. اشغال ایران توسط افغان‌ها هفت سال به طول انجامید و سرانجام توسط نادر افشار پایان یافت. در زمان حکومت وی مردم و بزرگان شیعه ایران او را یاری نکردند و در نهایت در سرپرده‌اش در قوچان به قتل رسید. کتاب حاضر سرگذشت مختصر نادر، همراه با شرح اوضاع و احوال آن روزهای ایران است.



## تاریخ علم

۱۶. شاکلفورد، جول. زندگی یک دانشمند: ویلیام هاروی و مکانیک قلب. صمد غلامی، نغمه خوشبخت فهیم. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۱۲۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۶۰۳

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: دانشمندان، سرگذشت‌نامه، دستگاه گردش خون

معرفی کتاب: دانشمندان با تحقیقات و تألیفات خود توانسته‌اند خدمات شایانی به بشریت بکنند. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چند جلدی است که زندگی دانشمندان معروف جهان را بررسی می‌کند، به بررسی زندگی «ویلیام هاروی»، طبیب، زیست‌شناس و کاشف دستگاه گردش خون، پرداخته‌است. ابتدای زندگی هاروی و تحصیلات او، وضعیت پزشکی در دوره رنسانس، گردش خون و گردش ششی، پزشک سلطنتی‌شدن هاروی، پذیرش نظرات هاروی و آزمایش لوله سرخرگی جالینوس، و در نهایت کشف هاروی و رهاکردن نظریه پزشکی باستان، از جمله مباحث کتاب هستند.





۱۷. هیئت رئیسه جنبش امل لبنان. **سیره و سرگذشت امام موسی صدر**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۸۹. ۵۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۲۲۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه، تاریخ معاصر

**معرفی کتاب:** شرح سرگذشت امام موسی صدر از جمله خواندنی‌ترین سرگذشت‌های تاریخی اسلامی است. در این کتاب فعالیت‌های امام موسی صدر در سال‌های ۱۹۷۵، ۱۹۷۶، ۱۹۷۸، ۱۹۷۷ به تفکیک بررسی و تشریح می‌شوند؛ از ابتدای فعالیت ایشان در زمان جنگ داخلی لبنان تا ماجرای ربوده‌شدن او. در انتها نیز اسناد قضایی و امنیتی پرونده ربودن ایشان ارائه شده‌اند. پیوست‌های کتاب نیز شامل متن منشور جنبش امل، مصوبات کنفرانس ریاض و چندین سند مشابه است.



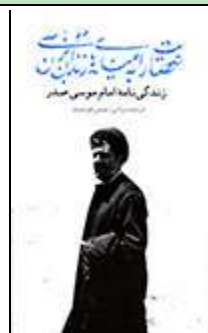
۱۸. مرادی، فرشته/ هوشمند، حسن. **عصایت را به میله‌های زندان بزن موسی: زندگی‌نامه امام موسی صدر**. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۲۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شیعیان، زندگی‌نامه‌ها

**معرفی کتاب:** آشنایی با زندگی امام موسی صدر برای نسل جوان عبرت‌آموز و الگوست. کتاب حاضر از ابتدای زندگی و با شرح مختصر زندگی خاندان صدر به این امر می‌پردازد. استقرار امام موسی صدر در لبنان، تأسیس هیئت‌الشباب، ممنوع کردن گدایی، بالابردن سطح فرهنگی زنان با دادن الگو به آنان، آشنایی و همکاری او با چمران، تشکیل مجلس اعلا، هسته مقاومت لبنان، وقوع جنگ‌های داخلی در لبنان، و در نهایت سفر ایشان به لیبی و رجعت‌نکردن او، محتوای این کتاب را تشکیل می‌دهند.



۱۹. فرجی، محسن. **قطره و دریا: پروین اعتصامی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۲۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، ادبیات معاصر، شاعران

**معرفی کتاب:** تاریخ ادبیات ایران بزرگان بسیاری را در خود پرورده است که یکی از آنان پروین اعتصامی، شاعر بزرگوار، است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، مخاطب نوجوان را با سرگذشت پروین اعتصامی، این انسان بزرگ و مؤثر در تمدن ایران اسلامی و تاریخ معاصر کشور، آشنا می‌کند. در ابتدای کتاب، شرح یکی از شعرهای پروین به نثر و سپس شرح زندگی شخصی او آمده است.

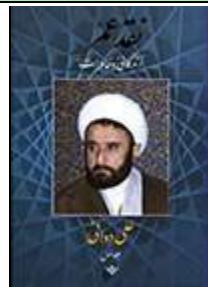


۲۰. دوانی، علی. **نقد عمر: زندگی و خاطرات علی دوانی (جلد اول)**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۶۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۴۱۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره

**معرفی کتاب:** شرح خاطرات بزرگان درس آموز و عبرت انگیز است. کتاب حاضر شرح زندگی استاد علی دوانی به قلم خود ایشان است. جزئیات زندگی طلبگی استاد در حوزه‌ها، نماز جمعه و جماعات، آشنایی با وعظ و سخنوران مشهور ایران و شرح برخوردها با ایشان، خاطراتی از زمان رضاخان پهلوی و جنگ جهانی دوم در آبادان و حوادث ملی شدن صنعت نفت ایران و خلع ید از شرکت غاصب انگلیسی، در این کتاب آمده‌اند.



۲۱. دوانی، علی. نقد عمر: زندگی و خاطرات علی دوانی (جلد دوم). تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۶۵۰ص.  
 وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۴۲۴  
 مخاطب: معلم  
 کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره  
 معرفی کتاب: شرح خاطرات بزرگان درس آموز و عبرت انگیز است. کتاب حاضر شرح زندگی استاد علی دوانی به قلم خود ایشان است. در جلد دوم این مجموعه دوجلدی، شرح برخی از تألیفات استاد، اعتقاد او درباره مقام زن، حضرت مهدی (ع)، امیرالمؤمنین، فرزندان و خانواده‌اش، کنگره‌های علمی و دینی، سفرهای داخلی و خارجی، آمده‌است. در انتها نیز تصویرهای متعددی از ایشان در مناسبات مختلف و در کنار بزرگان ضمیمه شده‌اند. اسناد نامه‌های اداری مربوط به ایشان نیز در این قسمت آمده‌است.



## جغرافیا

۲۲. کاسگرو، برایان. شاهد عینی: دانشنامه آب و هوا. زهرا جلال‌زاده. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی.  
 شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۳۰۱  
 مخاطب: دانش آموز  
 پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
 کلمات کلیدی: آب و هوا شناسی، دانشنامه  
 معرفی کتاب: داشتن اطلاعات جامع و کاملی درباره آب و هوا برای بسیاری از دوست‌داران هواشناسی جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره آب و هوا که کاملاً تصویری تنظیم شده‌اند تا مخاطب ارتباط بهتری با آن برقرار کند. «علم هواشناسی، پیش‌بینی وضع هوا، یک روز آفتابی، یک روز بارانی، جبهه و کم‌فشار، و ایستگاه‌های خانگی هواشناسی» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه، محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۳. ون‌رز، سوزانا. شاهد عینی: دانشنامه زمین. سپیده جواهری. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی. شابک:  
 ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۴۳۱  
 مخاطب: معلم  
 کلمات کلیدی: دانشنامه، زمین، زمین‌شناسی  
 معرفی کتاب: شناخت زمین و مواد سازنده آن برای بسیاری از دوست‌داران علم زمین‌شناسی جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره زمین که کاملاً تصویری تنظیم شده‌اند تا مخاطب ارتباط بهتری با آن‌ها برقرار کند. «مواد سازنده زمین، سیاره آبی، انواع سنگ‌ها، فرسایش، رسوب‌گذاری، عصر زمین، یخبندان، و کاوش درون زمین» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز گاه‌شمار، بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۴. پناهی، مصطفی / شایگان، جلال / شریعت، محمود / عبدلی، محمدعلی / غیاث‌الدین، منصور / کرباسی، عبدالرضا / ناصری، سیمین. محیط زیست عمومی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۴۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۱۵۶  
 مخاطب: معلم  
 کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، ایران  
 معرفی کتاب: کتاب حاضر از جمله معدود کتاب‌های تألیفی در زمینه محیط زیست است. موضوعات منابع آب، آلودگی و تصفیه آب، تصفیه فاضلاب، انرژی و محیط زیست، آلودگی هوا، مدیریت پسماندهای جامد، ارزیابی اثرات زیست محیطی، و اقتصاد محیط زیست به صورت مفصل و با جزئیات در کتاب مطرح شده‌اند. هر موضوع را متخصص مربوط به آن حوزه تألیف کرده‌است.



۲۵. زورقی، ناصر. **هیرمند در کمند سیاست: سیستان اسیر سراب!** (سرگذشت هیرمند و تأثیر آن بر سرنوشت و توسعه سیستان). تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۳۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۳۱۴  
مخاطب: دانشجومعلم



کلمات کلیدی: ایران، تاریخ، تاریخ طبیعی

معرفی کتاب: سرزمین تاریخی سیستان تحت تأثیر رود هیرمند قرار داشته‌است. کتاب حاضر به سرگذشت هیرمند و اثر آن بر سرنوشت توسعه سیستان می‌پردازد. در فصل اول کتاب مختصری از تاریخ و ویژگی‌های سیستان آمده است. در فصل بعد هیرمند و تاریخچه رژیم حقوقی و ورود سیاست به آن مطرح شده. توسعه سیستان، معماری رسوب‌گذاری هیرمند، تغییر مسیر هیرمند و تأثیر آن بر تمدن‌های باستانی، و در نهایت خسارت‌های خشکسالی سیستان از جمله مطالب کتاب هستند.

## داستان

۲۶. مهاجری، زهرا. **آتش شوق: داستان‌هایی از زندگانی شیخ ابوالحسن خرقانی**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۰ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۱۹۹  
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های عرفانی، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «ابوالحسن خرقانی» از بزرگان مشایخ ایران بود. زهد و مبارزه با نفس یکی از اصول زندگانی و پایه‌های مکتب عرفانی شیخ بود. عرفان مثبت و سازنده‌ای که علاوه بر پارسایی و ساده‌زیستی، بر اصل محبت به دیگران و مردم‌دوستی نیز تأکید بسیار داشت. کتاب حاضر حاوی ده داستان از زندگی این عارف است. در یکی از داستان‌ها آمده است، شبی بعد از نماز، سر سفره شام، شیخ دست دراز می‌کند تا از آش چغندر بخورد؛ اما ناگهان دستش را پس می‌کشد و می‌گوید از این غذا تاریکی می‌آید! مشکل چیست؟ و چرا شیخ این حرف را می‌زند؟

۲۷. صدر، بنت‌الهدی. **آخرین هدیه**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۲. ۷۸ص.  
رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۳۶  
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های کوتاه، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج داستان کوتاه است. «کاش می‌دانستم»، «سودای زیان‌بار»، «آخرین هدیه»، «واپسین روزها» و «ماجرای جویی» نام این داستان‌هاست. داستان «کاش می‌دانستم» درباره دختری به نام «انفال» است. او باید برای مهمانی شب به آرایشگاه برود. به همین علت، با عجله به آرایشگاه می‌رود تا جواب آزمایشش را بگیرد. انفال متوجه می‌شود که سرطان دارد. او به مهمانی نمی‌رود و تمام مدت به این فکر می‌کند که ای کاش اینقدر به دنیا وابسته نبود و کاش به جای آن همه داستان‌های بی‌محتوا، قرآن خوانده بود، کاش... .

۲۸. علی‌شاه‌رودی، فروغ. **آرزوهایم را به امانت نگاه‌دار**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۴۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۷۹۰  
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: جنگ، جنگ ایران و عراق، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: «سیاوش» پسر ۱۳ ساله جنوبی، در بحبوحه جنگ، به پدرش کمک می‌کند تا وسایل را پشت وانت بگذارند و از شهر خارج شوند؛ اما سوختن وانت در اوج گلوله‌باران شهر، سیاوش و خانواده‌اش را برای فرار از دست عراقی‌ها سرگردان می‌کند. پدر «قادر»، دوست سیاوش، به کمک آن‌ها می‌آید تا با وانت او از شهر بروند؛ اما اسارت سیاوش، ماجرای تازه‌ای را برای او و خانواده‌اش رقم می‌زند.



۲۹. پلاسیو، آرچی. **آگوست پسری که می‌خواست عادی باشد**. کوروش ساسانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۴۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۸۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، رمان

معرفی کتاب: آگوست پولمن با صورتی غیرطبیعی به دنیا آمده و به همین دلیل تا به حال به مدرسه نرفته است. او حالا می‌خواهد وارد مدرسه‌ای جدید شود و کلاس پنجم را شروع کند و تنها آرزویش این است که با او مثل بچه‌ای معمولی رفتار شود. اما شاگردان مدرسه جدید نمی‌توانند از کنار صورت غیرعادی او عبور کنند.



۳۰. کارول، لوئیس. **آلیس در سرزمین عجایب**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۹۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «آلیس» همراه خواهرش بیرون از خانه نشسته‌اند که ناگهان آلیس خرگوش سفیدی را می‌بیند که ساعت جیبی دارد. او خرگوش را دنبال می‌کند تا به سوراخی می‌رسد. آلیس در سوراخ سقوط می‌کند و... آنجا میزی وجود دارد که کلیدی روی آن است، دری هم آنجاست که برای آلیس بسیار کوچک است. پس از ماجراهای بسیار، آلیس از در عبور می‌کند و وارد باغ زیبایی می‌شود که تمام ماجراهای بعدی در این باغ رخ می‌دهد.



۳۱. حق‌شنو، فرخنده. **آیلین**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۵۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل ده داستان کوتاه است. «نیم‌کیلو نگار»، «حذف»، «سایه»، «نارنج‌های گذرگاه» و «آیلین» نام برخی از این داستان‌هاست. در داستان «آیلین»، دختری داستان را روایت می‌کند که چند سال پیش، بر اثر حادثه‌ای که برای پدر و مادرش رخ می‌دهد، از دوستش آیلین که مسیحی است، جدا می‌شود. دختر از بچگی به نقاشی علاقه دارد، حالا او تصویری از آیلین، از آنچه که از چهره او به یاد دارد، می‌کشد و برای دیدن او به کلیسا می‌رود. همه آنجا هستند؛ پدر و مادر آیلین، برادرهایش، مادر بزرگ و خاله‌اش، حتی همسایه‌ها، اما خبری از آیلین نیست! او کجاست؟



۳۲. بولینگ، داستی. **اتفاقات کم‌اهمیت زندگی یک کاکتوس**. آیدا عباسی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۴۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «اُون گرین» دست‌هایش را موقع گشتی گرفتن با تمساح یا آتش‌سوزی بزرگ «تانزانیا» از دست نداده است؛ این داستان‌ها را فقط وقتی تعریف می‌کند که مردم نگاهش می‌کنند. واقعیت این است که او بدون دست به دنیا آمده؛ ولی تا الان که سیزده‌ساله است، این نقص عضو برایش مانع انجام دادن هیچ کاری نشده است. حالا قرار است پدر و مادرش نگهداری از یک پارک تفریحی درب‌وداغان، به اسم «گذرگاه دلیجان» را در «آریزونا» به عهده بگیرند و اُون مجبور است تمام آدم‌ها و جاهای آشنایش را رها کند و با خانواده‌اش به آنجا برود.

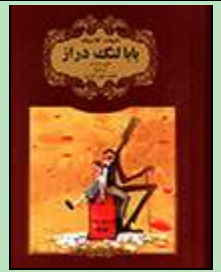


۳۳. وبستر، جین. ادبیات کلاسیک: بابا لنگ‌دراز. فاطمه نظرآهاری. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۴۰۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان



معرفی کتاب: «جروش‌آبوت» از همه بچه‌های نوانخانه بزرگ‌تر است و بچه‌های ۴ تا ۷ ساله اتاق «ف» زیر نظر او هستند. جروش نیروی تخیل بسیار قوی دارد، آن قدر که مسئول نوانخانه فکر می‌کند در آینده دچار مشکل می‌شود. فردی نامعلوم و با اسم مستعار «جان‌اسمیت» جروش را به دانشگاه می‌فرستد. جان‌اسمیت عقیده دارد که نیروی تخیل و فکر جروش بسیار عالی است و فکر می‌کند که او می‌تواند نویسنده شود. در مقابل این لطف، جودی موظف است هر ماه نامه‌ای برای جان‌اسمیت بنویسد.

۳۴. مالو، هکتور. ادبیات کلاسیک: بی‌خانمان. سارا فیضی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۵۱۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کلاسیک، نوجوانان



معرفی کتاب: «رمی» پسر بچه‌ای یتیم است که نزد مادرخوانده‌ای مهربان بزرگ می‌شود. پدرخوانده رمی، او را در هشت سالگی به نوازنده‌ای خیابانی به نام «ویتالی» می‌فروشد. همراه شدن رمی با این نوازنده، آغاز ماجراهای زیادی برای رمی است. رمی در این سفرها با اتفاقات و سختی‌های مختلفی دست و پنجه نرم می‌کند، دوستان جدیدی پیدا می‌کند و بعضی از عزیزانش را از دست می‌دهد و در نهایت جایگاه اصلی خود را بازمی‌یابد.

۳۵. هوگو، ویکتور. ادبیات کلاسیک: بینوایان. حمیده کاشی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۶۷۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان



معرفی کتاب: قهرمان داستان، «ژان والژان» محکوم سابقه‌داری است که پس از ۱۹ سال محکومیت با اعمال شاقه، از زندان آزاد می‌شود. او به خاطر دزدیدن قرصی نان، برای سیر کردن فرزندان خواهرش به زندان می‌افتد و به دلیل تلاش‌های پی‌درپی برای فرار، به محکومیتش اضافه می‌شود. ژان با کمک اسقف پیر شهر آینده جدیدی را برای خودش رقم می‌زند و ماجراهای گوناگونی را پشت سر می‌گذارد.

۳۶. تواین، مارک. ادبیات کلاسیک: تام سایر. فاطمه نظرآهاری. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۳۷۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کلاسیک، نوجوانان



معرفی کتاب: «تام» پسری یتیم است که با عمه و بچه‌هایش زندگی می‌کند. او ماجراجو و خیال‌پرداز است و بازیگوشی‌هایش دیگران را به دردسر می‌اندازد. شبی که تام با دوستش، «هاکلبری فین»، بیرون می‌روند، شاهد قتلی می‌شوند و درحالی‌که ترسیده‌اند، تصمیم می‌گیرند این موضوع را به هیچ‌کس نگویند. شخص بی‌گناهی به قتل متهم شده و دستگیر می‌شود. تام تمام شجاعتش را جمع می‌کند و در دادگاه حاضر می‌شود و شهادت می‌دهد. شخص بی‌گناه آزاد می‌شود؛ اما ماجرا همچنان ادامه دارد.

۳۷. استیونسن، رابرت لوئیس. ادبیات کلاسیک: جزیره گنج. فاطمه نظرآهاری. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۵۴۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این رمان داستانی ماجراجویانه است و موضوع آن درباره دزدان دریایی و گنجی مدفون در یک جزیره است. دریانوردی کهنسال و کریه‌منظر و البته مرموز، وارد مهمان‌خانه‌ای کوچک می‌شود. او آشفته و در هراس است. دریانورد پیر، صندوقچه‌ای بزرگ به همراه دارد که به کسی اجازه نمی‌دهد به آن نزدیک شود. پس از مرگ پیرمرد، پسر نوجوان صاحب مهمان‌خانه، نقشه گنجی را داخل صندوقچه پیدا می‌کند و این نامه سرآغاز سفری پرماجر است.



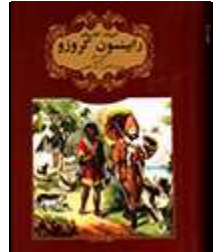
۳۸. دفو، دانیل. ادبیات کلاسیک: رابینسون کروزو. حمیده کاشی، سارا فیضی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۵۶۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: قهرمان داستان جوانی به نام «رابینسون» است. پدرش امکانات تحصیلی و رفاهی او را فراهم کرده است و آرزو دارد پسرش در رشته حقوق درس بخواند؛ اما رابینسون جز رفتن به دریا فکری ندارد. علاقه او به دریانوردی به قدری زیاد است که باعث می‌شود با پدرش مخالفت کند و به التماس‌های و گریه‌های مادرش توجهی نداشته باشد. سرانجام روزی باخبر می‌شود که یکی از دوستانش راهی سفر با کشتی است و رابینسون بی‌خبر و بدون کلمه‌ای حرف، سوار کشتی می‌شود و آن‌ها را ترک می‌کند.



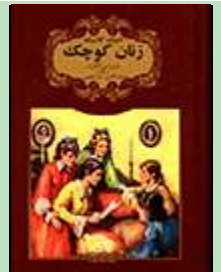
۳۹. آلکوت، لوئیزی. ادبیات کلاسیک: زنان کوچک. حمیده کاشی، سارا فیضی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۴۷۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان درباره زندگی چهار خواهر به نام‌های «مگی»، «کتی»، «بتی» و «سارا» است که با الهام از زندگی واقعی نویسنده با سه خواهرش نوشته شده است. این خانواده پیش از این ثروتمند بوده‌اند؛ اما اکنون وضعیت خوبی ندارند. پدرشان در جنگ است و آن‌ها مجبورند زندگی خود را اداره کنند و علاوه بر آن، به مردم محتاج نیز کمک کنند. آن‌ها زندگی سختی دارند؛ ولی از یکدیگر حمایت می‌کنند و ماجراهای جالبی برایشان پیش می‌آید.



۴۰. تواین، مارک. ادبیات کلاسیک: شاهزاده و گدا. فاطمه نظرآهاری. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۴۷۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کلاسیک، نوجوانان

معرفی کتاب: در شهر «لندن»، در یک روز، دو پسر به دنیا می‌آیند. یکی در خانواده‌ای فقیر و دیگری در خانواده سلطنتی. سال‌ها بعد، این دو یکدیگر را می‌بینند و متوجه شباهت بی‌نظیرشان می‌شوند. آن‌ها لباس‌هایشان را عوض کرده و جایشان را با هم عوض می‌کنند. پسرک فقیر به جای شاهزاده و شاهزاده در خانه پسر فقیر. این جابه‌جایی سرآغاز ماجراهای بسیاری است و تجارب جدیدی را برای آن‌ها به همراه دارد.



۴۱. تواین، مارک. ادبیات کلاسیک: هاگلبری فین. فاطمه نظرآهاری. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۶۹۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب داستان نوجوانی به نام «هاگلبری فین» است که از پدری لابلالی متولد می‌شود. بعد از ناپدید شدن پدر، سرپرستی پسر را به بیوه‌زنی می‌سپارند که با خواهرش زندگی می‌کند و برده سیاهی به نام «جیم» دارد. بعد از مدتی، سر و کله پدر هاگلبری پیدا می‌شود. او هاک را با خود به جنگل می‌برد؛ اما هاک پس از چند روز از آنجا فرار می‌کند و...



۴۲. تامپسون، لیزا. از پشت پنجره. نگار باغانی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۹۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «متیو» دچار وسواس شدیدی است، دست‌هایش ترک خورده و از تمیز کردن خونریزی کرده است. او دیگر به مدرسه نمی‌رود و از اتاق خوابش خارج نمی‌شود. متیو برای گذر زمان، همسایگان را از پنجره اتاق خوابش زیر نظر دارد و همه چیز را یادداشت‌های می‌کند. وقتی کودک همسایه گم می‌شود، معلوم می‌شود که متیو آخرین شخصی بوده که او را دیده است. ناگهان متیو خود را در مرکز هیاهو می‌بیند. به نظر او، هر یک از همسایه‌ها یک مظنون است. کلید تشخیص آنچه اتفاق افتاده است و به طور بالقوه زندگی یک کودک در داستان اوست! متیو باید اسرار خود را فاش کند و از ایمنی خانه خارج شود؛ اما آیا او می‌تواند این کار را انجام دهد؟



۴۳. نوری صادق، محمد. از سنگ‌ها و سیب‌ها: (مجموعه داستان). تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۲۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه داستان‌های کوتاه از سرزمین «سیستان و بلوچستان» است. «خانه متروک»، «مردی شبیه خودم»، «سرقت در ده»، «شب به خیر گریه‌های عزیز» و «قاصدک»، نام برخی از این داستان‌هاست. «خانه متروک»، داستان پسرچه‌ای به نام «محسن» است که یک پایش کج است؛ اما دست‌های نیرومندی دارد. او با میل‌گرد نیزه درست کرده است و همیشه تمرین پرتاب نیزه می‌کند. روزی هنگام تمرین، نیزه‌اش وارد خانه‌ای قدیمی و متروک می‌شود و... داستان «قاصدک»، قصه دختری را روایت می‌کند که منتظر کسی است و با دیدن قاصدکی فکر می‌کند انتظارش به سر رسیده است؛ اما...



۴۴. رجبی، مهدی. اشباح جنگل سوخته. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۸۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: نویسنده در این اثر زندگی دختری به نام «بلوط» را روایت می‌کند که در حادثه سقوط یک درخت، پاهایش آسیب دیده‌اند. حادثه‌ای که عده‌ای سعی دارند با باوری خرافی آن را به شوم بودن جغدها نسبت بدهند. اما بر خلاف بقیه پسرعموی بلوط رازهایی درباره جغدها می‌داند. رازهایی که گذشته و حال آدم‌های شهر مرموز را به هم پیوند می‌دهد. بلوط هم ناخواسته درگیر ماجراهای عجیبی می‌شود که در پس پرده جریان دارند.





۴۵. یوسفی، محمدرضا. **الف از ایران**. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۴۴۰۸۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، عکاسی

**معرفی کتاب:** پدر «سهیل» عکاس است و برای مجله‌های مختلف عکس می‌گیرد. پدر و پسر شهر به شهر می‌گردند و از همه چیز عکس می‌گیرند. از یوزپلنگی که در قلب کوهستان، خرگوشی را شکار کرده است تا رتیلی که وسط کویر خشک و سوزان سرگردان است. همه چیز خوب است به غیر چشم‌های سهیل که گاه و بی‌گاه تار می‌شوند و او نمی‌تواند جایی را ببیند. دکتر به پدر سهیل می‌گوید چشم‌های پسرش باید تخلیه شوند و آن‌ها باید برای سهیل چشم بخرند! ولی مگر چشم هم خریدنی است؟



۴۶. بهرامی، آذر دخت. **المپیاد شاعران مشروطه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، شاعران

**معرفی کتاب:** مادر «شایگان» معلم ادبیات است و پدرش استاد زبان فارسی؛ اما شایگان از شعر و شاعری و ادبیات متنفر است! او فکر می‌کند زمان ادبیات سر رسیده و الان عصر تکنولوژی و ارتباطات و کامپیوتر است. در کلاس ادبیات، با حرف زدن دوستش، «مانی»، آقای «ادریسی»، به عنوان تنبیه آن‌ها را مکلف می‌کند تا هفته آینده کنفرانس بدهند! درباره شاعران دوره مشروطه! ولی شایگان ده روز دیگر باید در المپیاد ریاضی شرکت کند و هر روز بعد از مدرسه، کلاس ریاضی دارد. شایگان و مانی با تمام قدرت سعی می‌کنند کنفرانس را کنسل کنند؛ ولی بی‌نتیجه است. حالا شایگان باید برای المپیاد آماده شود یا برای کنفرانس؟



۴۷. صمدی، امیر/ مرادی‌نیا، حامد. **الوو... آرزو!**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۱۳۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، فوتبال

**معرفی کتاب:** «پوریا» عاشق فوتبال است. او همیشه در دروازه می‌ایستد و کارش را خیلی خوب بلد است. روزی پوریا می‌بیند یکی از بچه‌ها که اصلاً از فوتبال سر در نمی‌آورد، پیراهن تیم «لیورپول» را پوشیده است، تیمی که پوریا آن را خیلی دوست دارد. او سعی می‌کند پیراهن را از پسر بخرد؛ ولی قیمت آن خیلی گران است و پوریا با بهترین دوستش، «امید»، در حال پول جمع کردن هستند تا یک دستگاه «پلی‌استیشن» بخرند. بنابراین، نمی‌تواند بهای پیراهن را بپردازد و ...



۴۸. کستنر، اریش. **امیل و سه پسر دوقلو**. سپیده خلیلی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** در آخرین روز مدرسه، «امیل» نامه‌ای از دوستش، «پنی هوتشن»، دریافت می‌کند. پنی او را به همراه دوستان دیگرش به خانه‌شان در کنار «استزه» دعوت کرده است. امیل دعوت او را می‌پذیرد و به آنجا می‌رود. شبی پنی و دوستانش برای تماشای نمایشی جذاب به هتل ساحلی می‌روند. آن‌ها در این نمایش با دو پسر آکروبات‌باز آشنا می‌شوند و راز بزرگی برایشان فاش می‌شود.



۴۹. استوارت، ترنتون لی. **انجمن سری بندیکت: انجمن سری بندیکت**. ۱. اتوسا گلکار. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۴۴۸ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۸۰۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، داستان‌های تخیلی، ادبیات بین‌الملل

**معرفی کتاب:** شخصیت اصلی داستان (رینی مولدن) پسر یتیمی است که در یتیم خانه زندگی می‌کند. یک روز آگهی یک آزمون را در روزنامه می‌بیند که از علاقه‌مندان دعوت کرده، هر کس استعداد ویژه‌ای در خودش دارد، شرکت کند. رینی و تعدادی از دوستانش در آزمون شرکت می‌کنند و تنها چهار نفرشان قبول می‌شوند. بر گزار کننده آزمون آقای "بندیکت" است که یک انجمن مخفی راه انداخته تا دنیا را از خطر یک نابغه دیوانه برهاند. آن دیوانه مدرسه‌ای دایر کرده است که در آن با دانش آموزان کاری می‌کنند که توانایی فکر و تحلیل نداشته باشند. سر انجام بعد از ماجراهای بسیار، بچه‌های انجمن سری موفق می‌شوند....



۵۰. استوارت، ترنتون لی. **انجمن سری بندیکت: سفر پر خطر**. اتوسا گلکار. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۴۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۸۱۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** اعضای «انجمن سری بندیکت»، قرار است در خانه آقای «بندیکت»، یکدیگر را ملاقات کنند. این بار درحالی‌که «رینی» و دوستانش برای تعطیلات با کشتی تفریحی به کشور «پرتغال» می‌روند، مأموریتی ویژه دارند. اعضای انجمن باید آقای بندیکت را از چنگ «کرتین» و نیروهای شیطانی‌اش درآورند. رینی و دوستانش با نقشه‌های اعجاب‌انگیز باید دوست عزیز و دستیارش را نجات دهند. آیا آن‌ها موفق می‌شوند؟



۵۱. ابادری، حمید. **انجمن یوزهای شریف**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۱۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۶۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، محیط زیست، حیوانات وحشی، رمان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر قصه "سینا"، "فیروز" و "شریف"، اعضای گروه نینجاهای شریف است که در ادامه ماجراجویی‌هایشان، تصمیم می‌گیرند خودشان دست به کار شوند و با جستجوی اطراف روستایشان، درمنطقه حفاظت شده کوه بافق، بچه یوزپلنگی را که مادرش را از دست داده، پیدا کنند و با نگهداری از آن جلوی انقراض این گونه درخطر را بگیرند. البته سینا، راوی رمان، برای پیدا کردن این بچه یوز انگیزه مهم‌تری دارد....



۵۲. باقری‌زاده مقدم، فرشته/ ملک‌زاده، مریم/ میرحسینی، مریم‌السادات/ ندافی، لیلا/ پیمان، نجمه/ مفتخر، زهرا. **اندر حکایت دنیای ارتباطات... گروه تحولات سبک زندگی**. شیراز: نامه پارسی. ۱۳۹۷. ۱۹۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۳۸۷۷۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، وسایل ارتباطی، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب شامل هفت داستان کوتاه درباره فضای مجازی است که در موقعیت‌های طنز، برای مقاطع تحصیلی متوسطه اول و دوم نوشته شده است. استفاده درست از اینترنت و شناسایی و آموزش مشخصات و علائمی که سایت معتبر را از غیرمعتبر مجزا می‌کند، لایو گذاشتن در اینستاگرام، مشکلات پزشکی و زیاده‌روی در استفاده از اینترنت و شایعه‌پراکنی در فضای مجازی، از جمله مطالبی هستند که در این داستان‌ها آمده است. داستان «مسابقه نقاشی»، ماجرای دختر نوجوانی است که می‌خواهد برای مسابقه نقاشی بکشد؛ اما آبرنگ روی فرش می‌ریزد. او به کمک برادرش با جست‌وجو در اینترنت، روش پاک کردن لکه را یاد می‌گیرد و فرش را تمیز می‌کند.



۵۳. شفیعی، سعیده. **ایستگاه گورخوان**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۶۱۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

**معرفی کتاب:** این کتاب دربردارنده ده داستان کوتاه است. «قاصدک»، «بافه کنفی»، «غلط املایی»، «چای ترش» و «ایستگاه گورخوان»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان «ایستگاه گورخوان»، درباره مرد جوانی است که به روستای دورافتاده‌ای می‌رود، روستایی که هیچ‌وقت مسافری ندارد! مرد مجبور می‌شود در اتاقک خشتی امامزاده بماند که پشت آن گورستان است. شب‌هنگام، مرد جوان، زنی را در گورستان می‌بیند که فانوس به دست، میان قبرها راه می‌رود و آواز می‌خواند. صبح روز بعد، وقتی ماجرا را برای متولی امامزاده تعریف می‌کند، پاسخش این است: «تا حالا تو گورستان خوابیدی؟ از ترس فکر و خیال اومده تو سرت!»؛ اما مرد جوان شب‌های بعد هم زن را می‌بیند و ...



۵۴. گرتز، ال. **این کتاب را ممنوع کنید**. سارا عاشوری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۲۹۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** کتاب مورد علاقه ی «امی آن»، ممنوع شده! قهرمان کتاب‌خوان قصه ما، هرچه توی کتابخانه دنبال کتاب مورد علاقه‌اش می‌گردد، آن را پیدا نمی‌کند. کتابدار مدرسه می‌گوید این کتاب را از قفسه‌ها جمع کرده‌اند چون مادر یکی از دانش آموزها آن را برای مطالعه بچه‌ها مناسب نمی‌داند. همیشه همه جای دنیا، آدم‌هایی هستند که خیال می‌کنند می‌توانند به جای دیگران فکر کنند و تصمیم بگیرند! بچه‌های مدرسه، تصمیم می‌گیرند نشان دهند که این برداشت صحیح نیست. این کوشش‌ها، علاقه‌مندی بچه‌ها را نسبت به مطالعه در پی دارد؛ حتی کسانی که به مطالعه علاقه‌ای نداشته‌اند...



۵۵. مثنوی، زهرا. **با تصور بخوان**. تهران: سیب صادق(ع). ۱۳۹۷. ۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۳۸۱۱۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** این داستان درباره خواهر و برادری است که پدرشان مدافع حرم است. «رعنا» و «سبحان» از مدرسه به خانه می‌آیند؛ اما مادر هنوز نیامده است. اگر پدر نرفته بود، مادر مجبور نبود کار کند و الان باید در خانه باشد. رعنا به پدرش قول داده است تا او برنگردد، موهایش را کوتاه نکند. حالا او با خط‌کش موهایش را اندازه می‌گیرد تا برای پدر بنویسد که سر قولش مانده است؛ هرچند اگر موهایش را کوتاه هم کند، پدر متوجه نمی‌شود؛ چون آن‌قدر نیامدنش طول می‌کشد که موهای رعنا دوباره بلند می‌شوند... چند ساعت می‌گذرد؛ ولی هنوز مادر نیامده است! رعنا همه‌جا را می‌گردد، شاید مادر یادداشتی برایشان گذاشته باشد؛ ولی وقتی وارد اتاق مادر می‌شود، چیزی می‌بیند که او شوکه می‌کند!



۵۶. مالو، هکتور. **باخانمان**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۶۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** «پرین» دختر کوچکی است که با پدر و مادرش زندگی می‌کند. «ادموند»، پدر پرین، فرزند کارخانه‌دار ثروتمندی است که به خاطر ازدواجش، مورد خشم پدر واقع شده است. پس از مدتی، ادموند می‌میرد و مادر پرین که بیمار است، می‌خواهد پرین را به پدر بزرگش برساند. پدر بزرگ پرین بیبایی‌اش را از دست داده و از غم دوری پسرش افسرده شده است. هنگامی که پرین با مادرش وارد پاریس می‌شوند، مادر می‌میرد و پرین با الاغش، «پالیکار» که خیلی دوستش دارد، تنها می‌ماند. آیا پرین پدر بزرگش را پیدا می‌کند؟ و آیا پدر بزرگ او را می‌پذیرد؟



۵۷. ورن، ژول. **بازگشت از ماه**. نیلوفر امیری. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** گروه «گون کلوپ» که کارشان ساخت توپ‌های بزرگ در دوران جنگ‌های داخلی امریکا بود، تصمیم می‌گیرند برای رفتن به ماه، توپ بسیار قوی و نیرومندی بسازند. سه نفر حاضرند که با این توپ به ماه سفر کنند. بنابراین، توپ به یک واگن مسافری تغییر شکل می‌دهد. این مسیر باید در فاصله نود و هفت ساعت و سیزده دقیقه و بیست ثانیه طی شود؛ اما به دلایل نامشخص، سفینه روی سطح ماه فرود نمی‌آید و ممکن است تحت قوانین جاذبه ماه، تا قرن‌ها در مدار ماه سرگردان باشد. آیا ساکنین سفینه می‌توانند دوباره به زمین بازگردند؟



۵۸. مرزوقی، محمدرضا. **بچه‌محل نقاش‌ها: زمانی که هم‌سبیل دالی بودم**. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۵۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** دایی «سامان» از سفر اسپانیا برگشته و برای بچه‌ها تیشرت‌هایی سوغات آورده با نقش‌هایی عجیب و غریب از چهره یک مرد و یک زن. نقاش این چهره‌ها سالوادور دالی مشهور است و این نقش‌ها، نقش صورت خودش و زنش گالا. دایی می‌گوید زمانی با دالی و همسرش دوست بوده است. هنگام تماشای بازی دو تیم مشهور فوتبال اسپانیا، یعنی رئال مادرید و بارسلونا، دایی سامان پرده از راز دیگری برمی‌دارد! او زمانی به همراه دالی و شاعر معروف اسپانیایی «فدریکو گارسیا لورکا» در تیم بارسلونا بازی می‌کرده است!



۵۹. خورشاهیان، هادی. **برهنه در برهوت**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** «میلا» با همسرش، «نازنین» و دو فرزندش، «مائه» و «مسعود»، به نیشابور می‌روند تا به مادر نازنین سر بزنند؛ اما میلا وارد جاده‌ای خاکی می‌شود و راه را گم می‌کند. آن‌ها سر از ایستگاه قطار متروکه‌ای درمی‌آورند که پیرمردی به نام «حیدر» در آن زندگی می‌کند. قبل از رسیدن به ایستگاه، روی تپه‌ای استخوان‌های آدم‌هایی را می‌بینند که از قبر بیرون آمده است. نازنین خیلی ترسیده است و اصرار می‌کند که بازگردند؛ اما میلا همچنان ادامه می‌دهد. در ایستگاه، آقا حیدر حرف‌هایی می‌زند که ترس آن‌ها به خصوص نازنین بیشتر می‌شود. این ترس زمانی به اوج خود می‌رسد که پیرمرد دیگری به نام درویش به جمع آن‌ها اضافه می‌شود و...



۶۰. محمدعلی نژاد آج‌بیشه، فاطمه. **بعد از تو هیچ کس (مجموعه هفت روایت داستانی)**. تهران: آشنایی. ۱۳۹۶. ۴۸ص.

رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان، داستان‌های عاشقانه

**معرفی کتاب:** این کتاب شامل هفت داستان کوتاه است. «بعد از تو هیچ کس»، «بی تو با یادت»، «پرواز» و «ماهرخ»، نام برخی از این داستان‌هاست. موضوعات چشم‌انتظاری، مرگ و عشق الهی، با تکیه بر روایتی از شهیدان مدافع حرم، به ویژه شهید حُججی، خاطره‌های قدیمی و نقش آن‌ها در زندگی و عشق پوشش داده می‌شوند. در «بعد از تو هیچ کس»، شخصی که برای اولین بار، وارد آسایشگاه روانی شده، با زن جوانی روبه‌رو می‌شود که پسر هفت ساله‌اش در دریا غرق شده است. زن جوان مرد را کنار حوض بزرگ بیمارستان می‌برد و از او می‌خواهد که به دریا نگاه کند و...





۶۱. ورن، ژول. **بلیت بخت آزمایی**. فاطمه داودپور. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۷. ۹۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** مادر منتظر پسرش، «ژوئل»، است؛ اما دخترش، «هولدا»، خبر می‌دهد که برادرش زودتر از فردا نمی‌آید. در همین موقع، نام‌های از نامزد هولدا، «ال»، می‌رسد. او در این نامه تاکید کرده است که خیلی زود کشتی ماهیگیریشان باز می‌گردد، با پول قابل توجهی که می‌توانند به زودی ازدواج کنند؛ اما کشتی هیچ‌وقت باز نمی‌گردد و فقط بطری‌ای از راه می‌رسد که حاوی یادداشتی برای هولدا و یک بلیت بخت‌آزمایی است. روز قرعه‌کشی نزدیک است و هولدا مضطرب و پریشان. در روز قرعه‌کشی چه اتفاقی رخ می‌دهد؟



۶۲. ساحلی، مریم. **بی خلوتی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۵۲ ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۷۲۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است. «دوشنبه‌های بارانی من»، «این دردهای خاکستری»، «ماه در باغ آلوچه»، «شهرزادها تمام نمی‌شوند» و «بی خلوتی»، نام برخی از این داستان‌هاست. قهرمان داستان «بی خلوتی»، دختری به نام «لیلی» است که در خانه قدیمی زندگی می‌کند، با پدری بیمار و زمین‌گیر. لیلی آرزو دارد روزی از این خانه برود، هرچا غیر از این خانه، اما پدرش اهمیتی به خواسته او نمی‌دهد. لیلی می‌داند که غیر از خودش و پدرش، دیگری هم در این خانه زندگی می‌کنند، افرادی که گویی تمام خانه را پر کرده‌اند؛ اما آن‌ها چه کسانی هستند؟



۶۳. ورن، ژول. **بیست هزار فرسنگ زیر دریا**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** در سال ۱۸۶۶ حادثه‌ای مردم دنیا را متحیر می‌کند. مدت‌ها قبل کشتی‌ها به جسم شناور عظیمی برخورد می‌کنند. عده‌ای گمان می‌کنند، آن یک کوسه بزرگ است؛ اما عده دیگری معتقدند که نوعی هیولای دریایی ناشناخته است. پروفیسور «آرونکس» به همراه «ندلند» که صیاد نهنگ است و یک دوست دیگر، با یک کشتی تحقیقاتی به جست‌وجوی این هیولای زیر آب می‌روند؛ اما کشتی در اثر برخورد با آن موجود آسیب می‌بیند و پروفیسور «آرونکس» و همراهانش، از یک زیردریایی سر درمی‌آورند. چیزی که تاکنون ماندش را ندیده و حتی تصورش را هم نکرده‌اند!



۶۴. کامو، آلبر. **بیگانه**. شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۵۲ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۹۲

مخاطب: دانش آموز

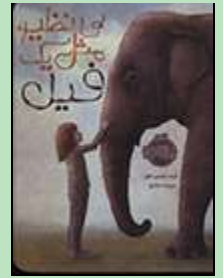
پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، فلسفه

**معرفی کتاب:** وقایع داستان در دهه ۳۰ در «الجزایر» رخ می‌دهد. «مرسو» مردی درون‌گراست و به علت قتلی که مرتکب شده است، در زندان منتظر حکم اعدام است. داستان به دوبخش تقسیم می‌شود. در بخش نخست، مرسو در مراسم تدفین مادرش شرکت می‌کند و به عنوان انسانی بی‌اراده و فاقد رابطه احساسی معرفی می‌شود. در بخش دوم محاکمه او آغاز می‌شود، مرسو اتهام بی‌خدا بودنش را بدون هیچ اعتراضی می‌پذیرد و به اعدام محکوم می‌شود.



۶۵. اوتمن های، لیندا. **بی نظیر، مثل یک فیل**. سپیده صادق. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۵۰  
**مخاطب:** دانش آموز  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های بلند، غم در کودکان  
**معرفی کتاب:** پدربزرگ و مادربزرگ «لی لی» در سیرک کار می‌کنند و پدربزرگ لی لی به نام «کویینی گریس» دارد. حالا پدربزرگ و مادربزرگ با سیرکشان نزدیک خانه لی لی هستند. لی لی از سوار شدن روی فیل می‌ترسد؛ ولی با تشویق‌های پدربزرگ سرانجام بر ترسش غلبه می‌کند و این کار را انجام می‌دهد و انگار سوار کل دنیا شده است! پدربزرگ از لی لی می‌خواهد این بار برای افتتاحیه برنامه، او سوار کویینی شده و وارد چادر سیرک شود. لی لی تردید دارد؛ اما بالاخره قبول می‌کند. او لباس صورتی براقی می‌پوشد، موهای قرمز را دم اسبی می‌بندد و ...

۶۶. کرمن، گردن. **بیهوشی**. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۴۶۵  
**مخاطب:** دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی  
**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «چیس» از پشت بام سقوط کرده است و بر اثر ضربه‌ای که به سرش وارد شده است، هیچ چیز یادش نمی‌آید، هیچ چیز! در بیمارستان از خواب بیدار می‌شود و می‌بیند مجبور است کل زندگی‌اش را از اول یاد بگیرد؛ حتی اسم خودش را. وقتی به مدرسه می‌رود، بعضی‌ها مثل یک قهرمان با او رفتار می‌کنند و بعضی‌ها از او می‌ترسند! حالا برای چیس فقط یک مسئله وجود دارد. او قبلاً چه کسی بوده و قرار است چه کسی باشد؟

۶۷. یارجانلی، حسین. **پاورقی‌های خط‌خطی**. حسین یارجانلی. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. وزیر. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۹۲۲۰۵  
**مخاطب:** دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی  
**کلمات کلیدی:** داستان‌های کوتاه، ارزش‌های اخلاقی، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «این کتاب شامل داستان‌های کوتاهی است که در یک نگاه و با گذاشتن وقت بسیار کوتاهی، مثل صرف صبحانه، می‌توان آن را خواند.» «قضاوت»، «حسود و قبطه»، «تصمیم مهم»، «احساس یک مادر»، «هر زنی زیباست» و «سوال خواستگاری»، نام برخی از این داستان‌هاست و مضمون آن‌ها ارزش‌های اخلاقی است. همچنین نویسنده عشق و محبت را پایه داستان‌ها قرار داده و آن‌ها را به خواننده یادآوری می‌کند. در داستان «قضاوت»، با آوردن خاطره‌ای از دکتر «حسابی» گوشزد می‌کند که هیچ وقت، درباره هیچ کس نباید قضاوت کرد.

۶۸. حافظی، سید علیرضا. **پرنده تر ز مرغان هوایی (زندگینامه شهید جواد فکوری)**. تهران: سازوکار. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۴۷۶  
**مخاطب:** دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی  
**کلمات کلیدی:** زندگی‌نامه‌ها، خاطره نویسی، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** دانش‌آموزان کلاس آیین نگارش، درباره زندگی بزرگان ایران تحقیق می‌کنند. گروهی از بچه‌ها زندگی فرمانده نیروی هوایی، شهید «فکوری» را انتخاب می‌کنند. جواد فکوری در دی ماه ۱۳۱۷ در تبریز به دنیا می‌آید و همراه خانواده‌اش به تهران مهاجرت می‌کند. او پس از دیپلم به دانشکده خلبانی می‌رود. هنگامی که جنگ تحمیلی شروع می‌شود، سرهنگ خلبان جواد فکوری، فرمانده نیروی هوایی است. او طراح بسیاری از عملیاتی است که برای ارتش ایران پیروزی را به ارمغان می‌آورد. جواد فکوری در سال ۱۳۶۰، هنگام بازگشت از جبهه جنوب، بر اثر سقوط هواپیما، به همراه جمعی از فرماندهان سپاه و ارتش به شهادت می‌رسد.

۶۹. کانر، لسلی. **پسر آفتاب**. آن‌اهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۰۹۳۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** «پری» پسرچه‌ای یازده ساله است که با مادرش «جسیکا» در زندان زندگی می‌کند. جسیکا تقریباً دوازده سال از پانزده سال محکومیتش را گذرانده است. او به خاطر پری این سال‌ها را به خوبی تحمل کرده است. «ادگنده» که حتی قبل از پری و مادرش آنجا بوده است، پری را «پسر آفتاب» صدا می‌کند. آزادی مشروط جسیکا نزدیک است و او برای زندگی بیرون از زندان کلی نقشه کشیده است؛ اما اوضاع طبق نقشه پیش نمی‌رود. دادستان جدید شهر متوجه می‌شود که پسرچه‌ای داخل زندان زندگی می‌کند و او را به خانه خودش می‌برد. حالا پری قصد دارد از ماجرای که باعث زندانی شدن مادرش شده است، پرده بردارد.



۷۰. ورن، ژول. **پنج هفته پرواز با بالون**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** دکتر «فرگوسن» جهانگرد، تصمیم می‌گیرد که برای سفر اکتشافی به آفریقا برود؛ اما به علت وجود خطر قباایل نامتمدن و حیوانات وحشی و هزار و یک دلیل دیگر، سفر خود را هوایی در نظر می‌گیرد، او برای اینکار بالن را برمی‌گزیند و از دوست خود، «کندی»، هم دعوت به همکاری می‌کند. او نوکر خود، «جو»، را نیز که فردی باهوش و زرنگ است، با خود همراه می‌کند و سفر آغاز می‌شود. آن‌ها ماجراهای زیاد و شگفت‌انگیزی را پشت‌سر می‌گذارند و بارها از مرگ نجات می‌یابند و سرانجام... .



۷۱. پیرس، جکسون. **پیپ بارتلت: راهنمای تربیت تک‌شاخ**. فرزانه مختاری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۴۰۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

**معرفی کتاب:** «پیپ» می‌تواند حرف‌های حیوانات جادویی را بفهمد؛ گرچه هیچ‌کس باور نمی‌کند. او آرزو دارد در برنامه سه‌گانه «تربیت» شرکت کند؛ اما نمی‌خواهد به پدر و مادرش اصرار کند تا او را به این برنامه ببرند؛ چون می‌داند آن‌ها علاقه‌ای به حیوانات ندارند. حالا پیپ می‌تواند با خاله «اما» که مثل خودش عاشق حیوانات است، تابستان را در درمانگاه موجودات جادویی «کلورتن» بگذراند و این فوق‌العاده است. پیپ در قفس راسوی بزرگ رنگین‌کمان است و مشغول سر و کله زدن با او که صدایی می‌شنود. وقتی بیرون می‌رود، خاله اما را می‌بیند که بسیار دستپاچه است. چه اتفاقی افتاده است؟



۷۲. پیرس، جکسون. **پیپ بارتلت: راهنمای موجودات جادویی**. عاطفه احمدی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۳۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

**معرفی کتاب:** امروز روز معرفی مشاغل است و همه پدر و مادرها می‌خواهند شغلشان را معرفی کنند. برنامه در پارکینگ مدرسه اجرا می‌شود. پدر و مادر «پیپ» زمین‌شناس هستند؛ ولی پیپ عاشق اسب‌های تک‌شاخ است. خانواده «باررا» هشت اسب تک‌شاخ دارند. گوشه‌ای از پارکینگ مدرسه، عتیقه‌فروشی، ماشین‌قدیمی و عجیب و غریب را گذاشته است، در گوشه دیگری، پدري گل‌فروش، یک عالمه گل چیده و در طرف دیگر، یکی از پدرها که آشپز است، بند و بساطش را پهن کرده است و... پیپ اول از همه، به سراغ اسب‌های تک‌شاخ می‌رود. او می‌تواند با موجودات جادویی حرف بزند؛ ولی هیچ‌کس باور نمی‌کند. صحبت کردن با تک‌شاخ‌ها پیپ را به دردسر بزرگی می‌اندازد.





۷۳. آکسییر، جانانان. پیتر نیمبل: سوفی کوایر و کتاب‌های شگفت‌انگیز. محمدرضا شکاری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۴۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۰۷۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «باسل‌برگ» شهری بود دستخوش یک دگرگونی بزرگ. این شهر قرن‌ها خانه عجایب و غرایب بی‌شمار بود؛ موجودات و دست‌سازهایی که آدم انتظار دارد در قصه‌های پریان، شعرهای کودکانه یا افسانه‌ها پیدا کند؛ اما در سال‌های اخیر، مردم به این میراث مظنون شده بودند و فکر می‌کردند این عناصر غریب، جلوی پیشرفت آن‌ها را گرفته‌اند. به این ترتیب جنبش «عاقلانه» متولد شد. در این جنبش، هر سال چیزهای جاهلانه سوزانده می‌شد و امسال نوبت کتاب‌ها بود! سوفی و پدرش کتابفروشی کوچکی دارند. او سعی می‌کند کتاب‌ها را نجات دهد؛ اما آیا می‌تواند کاری از پیش ببرد؟



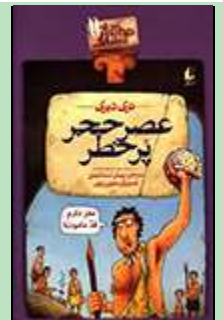
۷۴. دیری، تری. تاریخ ترسناک: سلحشوران سیاه و دژهای دودزده. پیمان اسماعیلیان. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۹۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های تاریخی، ادبیات ملل، طنز

معرفی کتاب: این کتاب قصه سربازانی است که از سال‌های ۱۰۰۰ میلادی تا حدود ۱۶۰۰ سوار بر اسب می‌جنگیدند؛ مردان خطرناک و سلحشورانی سیاه‌پوش. قصه خانه‌هایی که در آن‌ها زندگی می‌کردند یا برای تصرفشان می‌جنگیدند، یعنی دژها؛ البته این داستان بیشتر درباره آقازاده‌های اسب‌سوار است. منظور حقایق خسته‌کننده درباره ساق‌بندها و زانوبندهایشان نیست؛ بلکه مطالب جالب توجهی درباره سنان‌های قلابدار و از جاکندنشان است! «رخدادنگاری»، «خون و خونریزی»، «دژهای دودزده» و «سلحشوران سیاه» نام برخی از بخش‌های این کتاب است.



۷۵. دیری، تری. تاریخ ترسناک: عصر حجر پرخطر. پیمان اسماعیلیان. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۰۱۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، تاریخ طبیعی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ده بخش است و درباره زمانی است که انسان‌ها در غار زندگی می‌کردند و با شکار حیوانات زندگی را می‌گذراندند، انسان‌های اولیه‌ای که از پوست حیوانات به عنوان لباس استفاده می‌کردند. در بخش «رخدادنگاری عصر حجر»، از ۳۵۰۰ هزار سال پیش سخن می‌گوید، زمانی که مخلوقاتی به نام «انسان‌نما»، می‌توانستند روی دوپا راه بروند. قد این انسان‌نماها یک متر و بیست سانتی‌متر و حجم مغزشان ۴۰۰ سی‌سی بوده است؛ درحالی‌که انسان‌های امروزی حدود ۱۵۵۰ سی‌سی حجم مغزی دارند. بخش «عقاید عجیب» از زمانی سخن می‌گوید که انسان‌های عصر حجر به نوعی زندگی پس از مرگ معتقد شدند و به همین علت اشیای گرانبها را با مردگان دفن می‌کردند.



۷۶. الوندی، پدرام. تاریخ شفاهی: دیدار در پاریس: خاطرات دکتر حسن حبیبی و خانم شفیقه رهیده. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۵. ۱۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۴۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، سرگذشت‌نامه‌ها، داستان‌نویسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه تاریخ شفاهی امام «موسی صدر» است و شامل گفت‌وگو با دکتر «حسن حبیبی»، قبل از فوت ایشان، درباره امام صدر است. علاوه بر این، با همسر ایشان، خانم «شفیقه رهیده»، نیز در این باره مصاحبه شده است که نکات خواندنی دیگری به کتاب می‌افزاید. در بخش سوم، دو پیوست به کتاب اضافه شده است. پیوست نخست، متن سخنرانی دکتر حبیبی در سال ۱۳۷۵ و در جریان اعطای دکترای افتخاری دانشگاه تهران است. پیوست دوم، روایت دکتر حبیبی از هجرت امام‌خمینی (ره) از عراق به فرانسه است.



۷۷. تواین، مارک. **تام سائر در غربت**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** این داستان ماجرای پسرک یتیمی به نام «تام سائر» است که نزد عمه‌اش روزگار می‌گذراند. تام هر روز به بهانه‌ای از رفتن به مدرسه سر باز می‌زند و اغلب اوقاتش را با پسر ژنده‌پوشی به نام «هاکلبری فین» سپری می‌کند. شبی تام و دوستش، شاهد قتلی می‌شوند و... قرار است شخص دیگری به علت این قتل به دار آویخته شود. آیا تام و هاکلبری می‌توانند حقیقت را بگویند و آدم بی‌گناهی را نجات دهند؟



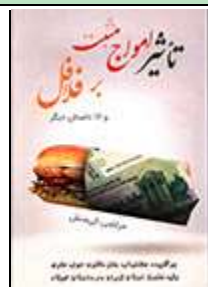
۷۸. کی‌منش، مرتضی. **تأثیر امواج مثبت بر فلافل و ۱۶ داستان دیگر**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۲۶ص. رقی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۱۸۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر حاوی هفده داستان کوتاه است. «افسانه مترو»، «رانس سرایدار»، «اوقات مهم»، «ساعت اسب» و «تأثیر امواج مثبت بر فلافل»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان «تأثیر امواج...»، درباره مرد کارگری است که در کارخانه پفک‌سازی کار می‌کند؛ اما شش ماه است که حقوق نگرفته و اجاره خانه، ماه‌ها عقب افتاده است. مرد هر روز صبح جملات مثبتی را تکرار می‌کند و فکر می‌کند که نتیجه می‌دهد. او بعد از مدت‌ها تصمیم می‌گیرد مغازه فلافل‌فروشی باز کند و در خانه آن قدر فلافل درست می‌کند تا استاد می‌شود؛ اما گرفتن مجوز سال‌ها طول می‌کشد و... .



۷۹. هرابال، بهومیل. **تنهایی پر هیاهو**. فاطمه حقیقی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این رمان که وقایع آن در نظام کمونیستی «چکسلواکی» شکل می‌گیرد، روایت تک‌گویی درون‌گرایانه کارگر پرس، آقای «هانتا»، است. او در زیرزمینی مرطوب که انبار کاغذ باطله است، روزگار می‌گذراند و کتاب‌هایی را که از سوی اداره سانسور آورده می‌شود، خمیر می‌کند. این داستان روان‌کاوانه — فلسفی است؛ چراکه شخصیت اصلی آن، هانتا، تمام حواسش به عشق‌بازی با کتاب‌هاست. دنیای او دنیایی خاکستری و تکراری است؛ اما این عشق به او شادی می‌بخشد و به زندگی‌اش روح می‌دهد.



۸۰. صدر، بنت‌الهدی. **تولد دوباره**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۲. ۲۰۴ص.

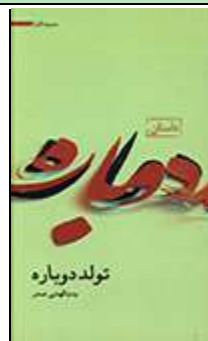
رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۲۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی

**معرفی کتاب:** «نقا» دختر معتقدی است که به تازگی به عقد پسری از خانواده‌ای مذهبی درآمده است. نامزد نقا، تحصیل کرده و متدین است. «سعاد»، دخترخاله نقا، به خانه آن‌ها می‌آید و ضمن تعریف از اروپا، انتخاب نقا را زیر سوال می‌برد و نامزد نقا را آمل و عقب‌مانده می‌داند. نقا سعی می‌کند آرامشش را حفظ کند و درباره ایمان و روشنفکری نامزدش توضیح دهد؛ اما سعاد همچنان حرف خودش را می‌زند؛ اما چرا سعاد این همه از نامزد نقا متنفر است؟ درحالی‌که هرگز او را ندیده است.



۸۱. ورن، ژول. **جزیره اسرار آمیز**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب داستان ماجراهای پنج نفر را در جزیره‌ای ناشناخته روایت می‌کند. این پنج نفر در سال ۱۸۶۵ و در خلال جنگ‌های داخلی آمریکا، با بالن از زندانی در شهر «ریچموند» (واقع در ایالت ویرجینیای آمریکا) فرار می‌کنند و هفت هزار مایل، با طوفان وحشتناکی بر فراز اقیانوس آرام به پیش رانده می‌شوند. در آخرین لحظات متلاشی شدن بالن، به ناچار در جزیره‌ای غیرمسکونی و ناشناخته فرود می‌آیند. وقتی بالن در آستانه رسیدن به خشکی است، یکی از آن‌ها به دریا سقوط می‌کند و در شرف مرگ قرار می‌گیرد؛ اما او به شکل معجزه‌آسا و مشکوکی نجات پیدا می‌کند و...



۸۲. ورن، ژول. **جزیره‌ای در آتش**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۴۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، جنگ‌ها، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این داستان اوضاع و احوال یونان را هنگام جنگ استقلال علیه امپراتوری عثمانی، ترسیم می‌کند. پس از نبردهای خونین، بسیاری از شهرها و بنادر یونان به تصرف ترک‌ها درمی‌آید و وحشت سراسر شهرهای یونان را فرا می‌گیرد که باعث می‌شود دولت‌های اروپایی مانند فرانسه و انگلیس و روسیه، در برابر ترک‌ها قرار بگیرند. قهرمان داستان، افسری فرانسوی به نام «هانری دالبر» است که علیه ترک‌ها مبارزه می‌کند و پس از چندی، عاشق دختر ثروتمند یونانی می‌شود. دختر نیز دالبر را دوست دارد؛ اما با ورود شخصی به نام «نیکلا استارکوف»، همه چیز به هم می‌ریزد.



۸۳. کربلایی‌لو، مرتضا. **جمجمهات را قرض بده برادر**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۸۸ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** داستان درباره گروهی از غواصان مأمور شناسایی عملیات والفجر هشت است. افراد گروه در پذیرفتن سردسته جدید تردید دارند و در پی بروز بعضی اختلافات، گاه از دسته جدا می‌شوند. در طول داستان هر یک از افراد متناسب با مأموریتی که می‌یابد، به شخص اصلی قصه تبدیل می‌شود و گذشته خویش را همراه با پیش بردن داستان، باز می‌گوید. با شروع عملیات، سرنوشت افراد دسته رقم می‌خورد. شاید حرکت در زمان گذشته و آینده از مهم‌ترین تمهیدات رمان باشد.



۸۴. تایلور، میلدرن. **چاه**. داوود شعبانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۱۱۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، تبعیض نژادی

**معرفی کتاب:** خانواده «لوگن» سیاه‌پوست هستند و دوپست جریب زمین دارند، زمینی که چاه پرآبی هم در آن وجود دارد. زمانی که خشکسالی ایالت «می‌سی‌سی‌پی» را فرا می‌گیرد، همه چاه‌ها خشک می‌شود، به جز چاه خانواده لوگن! خانواده «سیمس»، سفیدپوست هستند و چهل جریب زمین اجاره‌ای دارند. همین موضوع می‌تواند باعث گرفتاری بین این دو خانواده شود؛ اما از وقتی نهر «رُزالی» که خانواده «سیمس» آب مورد نیازش را از آن تأمین می‌کرد، خشک شده است، آن‌ها هم مثل عده زیادی دیگری به مزرعه لوگن‌ها می‌آیند تا از چاه آب بردارند. همین موضوع ماجراهای زیادی را به وجود می‌آورد.



۸۵. دهخدا، علی‌اکبر. **چرند و پرند**. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۸۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، سیاست، مقاله‌ها

**معرفی کتاب:** «چرند و پرند» مجموعه نوشته‌های طنز اجتماعی — سیاسی «علی‌اکبر دهخدا» است که در قالب داستان کوتاه، اعلامیه، تلگراف، گزارش خبری و... نوشته شده است. فساد و ناکارآمدی دولت و مجلس، دولتمردان نالایق، رابطه دولت و ملت، نفوذ خارجی، ستم و بی‌عدالتی، آزادی بیان، جهل، دورویی و نبود آموزش برای زنان، از جمله موضوعاتی است که در این نوشته مطرح شده است.



۸۶. میرموسوی، سید محمد. **چمدان سفر**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۶۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از شش داستان کوتاه است. «سفر در شب»، «آن روز برفی» و «پرچین‌ها»، نام سه داستان از این مجموعه است. داستان «پرچین‌ها»، درباره دخترکی است که چشم‌هایش ضعیف است و باید عینک بزند؛ اما پدر و مادرش، ضعف چشم‌های دخترشان را عیب او می‌دانند و نمی‌خواهند که کسی از این موضوع باخبر شود. با اصرار و پیگیری معلم و مدیر مدرسه، بالاخره دخترک صاحب عینک می‌شود؛ ولی باز هم بدون عینک به مدرسه می‌رود. وقتی علت را جویا می‌شوند...



۸۷. شجاعی، سارا. **حلیه**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۶۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، جنگ ایران و عراق، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** «علی‌مردان» دو سالش بود که پدرش به ارون زد و دیگر هیچ‌وقت خبری از او نشد. بعد از آن، عموها زیر بال و پرش را گرفته بودند. صبح تا ظهر مدرسه می‌رفت و ظهر تا غروب در مغازه، پای دخل می‌ایستاد. در روزهای آغاز جنگ، علی‌مردان سال چهارمی بود و منتظر دیپلم و چندماهه بود که عاشق شده بود، عاشق «حلیه»، دختر مدیر مدرسه! علی‌مردان ماجرا را به مادرش گفت و او را برای خواستگاری فرستاد. پدر حلیه شرط کرد که علی‌مردان قبل از هرچیز باید دیپلم بگیرد. چندماه بعد، دیپلم علی‌مردان حاضر بود، کت و شلوارش هم، ولی...



۸۸. باغبانی آرانی، محمدکاظم/ حاجی‌حسینی، حسین. **خاطرات فیروزه‌ای: خاطراتی ماندگار از عبادت رزمندگان در**

**دوران دفاع مقدس**. آران و بیدگل: باران مهدی (عج). ۱۳۹۷. ۲۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۱۸۷۲۲۹۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، عبادت

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر دربردارنده خاطراتی از عبادات رزمندگان است در هشت سال جنگ تحمیلی. این خاطرات به صورت مکتوب از رزمندگان شهرستان‌های «آران»، «بیدگل»، «کاشان» و «اصفهان» گردآوری و بعد از ویرایش و طبقه‌بندی، در سه فصل ارائه شده است. فصل اول، خاطرات نماز، فصل دوم، خاطرات ماه رمضان و فصل سوم خاطرات معنوی این سال‌هاست. شایان ذکر است که برای تفهیم و تصور بهتر این خاطرات، توضیح بعضی از واژگان در زیرنویس آورده شده است.



۸۹. جعفری، محمدعلی. **خانه مغایرت**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** «سعید» و «سحر» که عقد کرده هستند، در راه سفر به «شیراز» متوجه می‌شوند پدر سحر تصادف کرده است و همین موضوع باعث می‌شود که به اصرار سحر بازگردند. سعید از خانه خودشان که در آن تک‌فرزند و تنه‌است، گریزان است و بیشتر وقتش را در خانه پدرزنش سپری می‌کند، خانه‌ای با پنج بچه شلوغ و پرماجرا که به آن «خانه مغایرت» می‌گوید. پدر سحر به علت تصادف خانه‌نشین شده و مغازه بستنی‌فروشی‌اش را ناچاراً تعطیل کرده است. سعید که نمی‌خواهد پسرعمه سحر، اداره بستنی‌فروشی را در دست بگیرد، ریسک کرده و قبول می‌کند تا سلامتی مجدد پدرزنش بستنی‌فروشی را باز نگه دارد و... .



۹۰. لله‌گانی دزکی، محمد. **خدا لعنت کند سیاوش را**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۹۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر حاوی چهار داستان کوتاه است. «میم. نون»، «زردکوه»، «بیل‌باز» و «خدا لعنت کند سیاوش را». نام این داستان‌هاست. داستان «خدا لعنت کند سیاوش را»، درباره اختلاف مردم دو روستا درباره علم‌ی است که سیل با خود آورده و وسط دو روستا رها کرده است. اهالی هر روستا ادعا می‌کند که علم متعلق به آن‌هاست و... سرانجام تصمیم می‌گیرند هر کسی توانست علم را بلند کند، متعلق به روستای او باشد؛ اما هیچ‌کس نمی‌تواند این کار را انجام دهد. آن‌ها سعی می‌کنند علم را سبک کنند؛ ولی بی‌نتیجه است تا اینکه... .



۹۱. گلدوست، حسین. **خداوند شبان من است**. تهران: قو. ۱۳۹۶. ۲۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۰۳۵۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** «سونا» تنها دختری است که در آن منطقه مرزی، کلاس چهارم را با موفقیت به پایان رسانده است. پدر «رازمیک» در لباس کشیشی، مدرسه را اداره می‌کند. در یکی از روزهای پایان سال، سونا سوالی از پدر می‌پرسد که پاسخ آن، او را عمیقاً به فکر فرو می‌برد. با توضیحات پدر رازمیک، پرده از دو راز بزرگ برداشته می‌شود. اول اینکه هر آدمی، حتی یک آدم معمولی ممکن است با روح‌القدس متبرک شود و دوم اینکه برای ارتباط با خداوند و فرشتگان حتماً نباید مسیحی بود! موضوع دوم همان قدر که کشف بزرگی برای اوست، همان قدر هم در ذهنش ترسناک و کفرآمیز جلوه می‌کند و... .



۹۲. موسوی‌نیا، سیدحسین. **خط مرزی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۱۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر حاوی هفت داستان کوتاه درباره جنگ ایران و عراق است. «دیدگاه»، «کنسروهای خونی» و «خط مرزی» نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان آخر درباره سه نوجوان است که با گلک، برای رفتن به مشهد، رضایت پدر و مادرشان را می‌گیرند؛ اما با کاروان مسجد به جبهه می‌روند. آن‌ها قبل از رفتن به جبهه مثلاً خودشان را آماده می‌کنند و با چاقوی میوه‌ای اره‌ای چقدر خاک‌های پشت خانه‌شان را می‌کنند! اما در منطقه «دوکوهه»، آن قدر با سرنیزه‌های گند و زنگ‌زده زمین را می‌کنند و گونی پر می‌کنند که دستشان تاول می‌زند. در دو کوهه مرتب زاغ‌سیاه فرمانده را چوب می‌زنند و چقدر التماس می‌کنند تا آن‌ها را اعزام کند. سرانجام به پشت جبهه می‌روند؛ اما این‌جا هم آن‌جایی نیست که می‌خواهند و... .







۹۳. لادویگ، بنجمین. **خواهر عروسکی**. بهناز پیری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۰۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات بین‌الملل، داستان‌های بلند، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: کتاب داستان دختری به نام "جینی" است که مادر معتادش (گلوریا) به زندان افتاده و او را به یتیم‌خانه سپرده اند و بعداً یک خانواده محترم او را به فرزندی قبول کرده اند. بیشتر کتاب به شرح ماجراهایی می‌پردازد که شخصیت داستان برای کشف هویت واقعی خود به عمل می‌آورد و برای این کار از خانه فرار می‌کند و در به دری و رنج‌های زیادی متحمل می‌شود.



۹۴. زاهدوش، سعیده. **خواهران پینوکیو: ۱۱ داستان برای نوجوانان**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۱۱۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، ارزش‌های اخلاقی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر یازده داستان رئال، برای گروه سنی دوازده تا شانزده سال است. این داستان‌ها به تفکیک و به صورت یکی در میان برای دختران و پسران نوشته شده است. رفتار با مستمندان، رفتار با کودکان بدون تبعیض، انتخاب صحیح و آگاهانه، دوری از غرور و خودپسندی، همکاری و خرافات، از جمله موضوعاتی است که داستان‌ها براساس آن‌ها نوشته شده‌اند. همچنین پایان داستان‌ها باز است و بچه‌ها را تشویق به تفکر می‌کند.



۹۵. رضایی، محدثه. **داستان کوتاه: پلنگ صورتی بال‌دار**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از یازده داستان کوتاه است و راوی همه آن‌ها دختران نوجوان هستند که درباره خودشان، دوستانشان و مدرسه نوشته‌اند. «دکتر پری‌ها»، «داستانی که عروسکم نوشت»، «هم‌کلاسی» و «پلنگ صورتی بال‌دار»، نام برخی از این داستان‌هاست. در داستان «پلنگ صورتی بال‌دار»، «بهاران» دختر نوجوانی است که یک روز دو بال صورتی در کشوی کمدش پیدا می‌کند و فکر می‌کند هدیه‌ای برای خودش است؛ اما چه کسی می‌تواند این بال‌ها را به او هدیه داده باشد؟ پدرش، مادرش یا خواهرش؟



۹۶. میرکیانی، محمد. **داستان کوتاه: روز بازی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۷۴

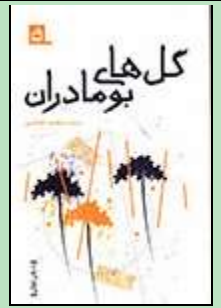
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، خاطره نویسی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر پنج داستان کوتاه دارد که به بچه‌های کارگر تقدیم شده است. این داستان‌ها به صورت خاطره نوشته شده‌اند و هر کدام درباره پسرچه‌هایی است که در کارگاه یا کارخانه‌ای کار می‌کنند. «روز بازی» درباره پسری به نام «داوود» است که برای کار به کارگاه چراغ‌خواب‌سازی می‌رود. او خوب کار می‌کند و رئیس کارگاه از او راضی است؛ اما یکی از بچه‌ها که قبل از داوود آنجا بوده است، درباره رئیس حرف‌هایی می‌زند و داوود نمی‌داند که باید این حرف‌ها را باور کند یا او دروغ می‌گوید تا اینکه... .

۹۷. هاشمی، سید سعید. **داستان نوجوان: گل‌های بومادران**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۵۰  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم  
کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان، داستان‌های روستا  
معرفی کتاب: این داستان درباره اختلاف خان‌های روستایی در آذربایجان است. جوانی به نام «اشکبوس» که پدرش برای «صحب‌الله خان» کار می‌کرده، به تازگی از دنیا رفته است و جایش را اشکبوس گرفته است و اوست که داستان را روایت می‌کند. برادر ناتنی ارباب، «امیدعلی»، هم برای خان کار می‌کند هم برای برادرش، «ارباب»، تا اینکه خان از موضوع باخبر می‌شود و... امیدعلی از ترس خان در سرداب پنهان می‌شود و همان‌جا از دود زغال می‌میرد و...



۹۸. عرفانی، سارا. **دختر ماه: روایتی داستانی از زندگی حضرت فاطمه معصومه (س)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۵۶  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی  
کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، ادبیات کودک و نوجوان  
معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه داستان‌هایی از زندگی حضرت «فاطمه معصومه» (س) است. مادر ایشان «تکتم» نام داشت و وقتی وارد خانه امام «موسی‌بن‌جعفر» (ع) شد، نامش را «نجمه» گذاشتند. امام با او ازدواج کرد و در روز یازدهم ذی‌قعدة سال ۱۴۸ هجری، حضرت معصومه به دنیا آمد. از جمله داستان‌هایی که در این کتاب آورده شده است، اشاره به علم و درایت ایشان در زمانی کودکی است. ایشان به جای پدرشان، به سوالات مردم پاسخ می‌دادند.



۹۹. خیربان، ندا. **دختری از چشمه**. تهران: آشنایی. ۱۳۹۶. ۴۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۸۳  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دوازدهم  
کلمات کلیدی: فرهنگ عامه، افسانه، کودک و نوجوان  
معرفی کتاب: «آناهیتا» در آستانه شانزده سالگی است. آناهیتای «مادربزرگ» با انتخاب همسر برای آناهیتای جوان، او را مجبور به ازدواج می‌کند. آناهیتای جوان که از این خفقان خسته است، تصمیم می‌گیرد به کمک پدرش از قلعه فرار کند. همسران آناهیتاها نمی‌توانند برای همیشه با آنان زندگی کنند و پس از تولد نوزاد دختر، به عنوان خدمتکار در قلعه مشغول به کار می‌شوند. شی که نوبت نگهبانی پدر آناهیتا است، او فرار می‌کند و به نزد شاهزاده می‌رود و با او ازدواج می‌کند؛ اما... .



۱۰۰. صدر، بنت‌الهدی. **در جستجوی حقیقت**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۱۲۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۸۱  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی  
معرفی کتاب: مرد جوان در دانشگاه عاشق دختری زیبا می‌شود. دختری که همه را جذب خود می‌کند. مرد جوان آنقدر مبهوت دختر است که فقط از دور به تماشا می‌ایستد و جرئت نزدیک شدن ندارد. سرانجام روزی متوجه می‌شود که دختر نیز همان احساس را دارد. آن‌ها تصمیم می‌گیرند ازدواج کنند؛ اما دختر باید مسلمان شود. بنابراین، باید یک روحانی پیدا کنند تا دختر را به آیین اسلام درآورد. آن‌ها با پرس و جو موفق می‌شوند کسی را پیدا کنند تا این کار را انجام دهد؛ اما... .



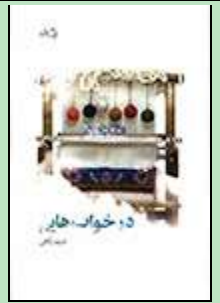
۱۰۱. راهی، مریم. **در خواب‌هایم**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۳۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** زن قالی‌باف برای نجات خانه‌اش از خراب شدن، نذر می‌کند قالیچه کوچکی ببافد و تقدیم حرم «امام‌رضا» (ع) کند. از طرفی «هانی»، پسر «سیدهاشم معبر»، عاشق «نبات»، نوه «حاج‌یحیی»، می‌شود. یحیی دنبال جفت قالیچه‌اش می‌گردد و شرط می‌کند اگر جفت قالیچه پیدا شود، با ازدواج نبات و هانی موافقت کند؛ اما حاج‌یحیی در اثر سکنه ناگهانی در بیمارستان بستری می‌شود و بعد از چند ساعت، در حالی که خانواده خوشحال‌اند که خدا عمر دوباره‌ای به او داده است، از دنیا می‌رود و... .



۱۰۲. ورن، ژول. **در سیارات چه می‌گذرد؟**. عنایت‌الله شکیباپور. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۷. ۳۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** «هکتور سر وادک»، کاپیتان ستاد ارتش و «کنت واسیلی تیماشف»، از کشتی «دوبرینا»، قرار است با هم دوئل کنند؛ اما هر دو مایلند علت این دوئل از همه مخفی باشد. در طول روز هر یک به دنبال شاهدان این دوئل هستند و قرارشان ساعت ۹ صبح روز بعد است؛ ولی آن شب اتفاقی رخ می‌دهد که همه چیز را عوض می‌کند. ستاره دنباله‌داری به زمین برخورد می‌کند و قسمتی از زمین به آن متصل می‌شود. حالا این بخش از زمین، با آب‌ها و گیاهان و همه ساکنینش، محکوم به سفری دوساله با این ستاره هستند.



۱۰۳. کلهر، فریبا. **در کنار او فقط تو بوده‌ای**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۱۳۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، امامان، داستان‌های مذهبی

**معرفی کتاب:** در روایتی داستانی، ماجرای شهادت امام حسین (ع) و یارانش در واقعه کربلا، از زبان «شیطان» بازگو می‌شود. داستان از حرکت امام حسین (ع) از مدینه به مکه آغاز می‌شود؛ چراکه امام با خلیفه بیعت نمی‌کند. مردم کوفه برای امام نامه می‌نویسند و از او می‌خواهند به کوفه بیاید. امام حسین (ع) پسرعمویش، «مسلم»، را به کوفه می‌فرستد تا از مردم بیعت بگیرد. شیطان در گام نخست، تلاش می‌کند «نعمان»، حاکم کوفه، را علیه مسلم بشوراند؛ اما نعمان تن به درخواست او نمی‌دهد. از این رو، شیطان به سراغ مردمی می‌رود که برای امام نامه نوشته‌اند.



۱۰۴. اپلگیت، کترین. **درخت آرزو**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۹۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، رمان، نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر داستان درخت بلوطی است به نام «قرمز» که سال‌های زیادی از عمرش می‌گذرد. او یک درخت آرزو است و مردم محل، آرزوهایشان را بر روی تکه‌های لباس می‌نویسند و به شاخه‌های آن می‌بندند. این درخت آرزو به همراه کلاغی به نام «بانگو» و سایر حیواناتی که در گوشه و کنار تنه اش پناه می‌گیرند، مراقب محله نیز هست. تا این که خانواده‌ای جدید به محله می‌آیند. بسیاری از ساکنان محله از این اتفاق ناراضی هستند و قرمز به عنوان یک درخت آرزو، سعی می‌کند بین آنها و اهالی ارتباط برقرار کند.



۱۰۵. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **دروازه مردگان: قبرستان عمودی**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۷۵  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** این داستان مرور خاطرات «رضاقلی میرزا»، کتابدار مدرسه «دارالفنون»، است که به دست پسر نوجوانی به نام «مجید» می‌رسد و او را به خانه‌ای قدیمی، در محله «عودلاجان» می‌برد، خانه‌ای با دیوارهای بلند که اجساد بسیاری را در خود جای داده و یک قبرستان عمودی به وجود آورده است. خواندن خاطرات رضاقلی، پای مجید را به دنیای مردگان باز می‌کند. او در خاطراتش اعتراف می‌کند که از جهان مردگان برگشته و چیزهایی دیده است که کسی توان شنیدنش را ندارد!

۱۰۶. میرکیایی، مهدی. **دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۱۹۶  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر حاوی سه داستان درباره جنگ ایران و عراق است. «همسایه آسمان»، «زاغچه‌ها» و «دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد»، نام این داستان‌هاست. داستان آخر درباره پسر نوجوانی به نام «فرحان» است. او هنوز صدای پدر بزرگش را می‌شنود که می‌گفت بچه که بوده، انگلیسی‌ها به تنگستان آمدند؛ اما «احمدخان» جلویشان ایستاد. بعد با یک لنج پر از اسلحه آمدند؛ ولی لنج غرق شد. پدر بزرگ هر روز به عمق شطّ رفته بود تا شاید اسلحه‌ها را پیدا کند؛ اما هیچ‌وقت چیزی پیدا نکرد. حالا عراقی‌ها به این طرف شطّ آمده‌اند؛ ولی به فرحان به خاطر سنش اسلحه نمی‌دهند. او تصمیم می‌گیرد به عمق شطّ برود و اسلحه‌ها را پیدا کند.

۱۰۷. لوثانو، داوید. **دزد دقیقه‌ها**. کزوان آبهشت. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۲۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۲۲۲  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم



**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** مقام‌های دولتی کشور «ادو»، روز ششم اکتبر را از تقویم حذف کرده‌اند، یعنی روز تولد او را! حالا ادو تاریخ تولد ندارد و تا ابد در ده سالگی گیر می‌افتد. او تصمیم می‌گیرد سری به فروشگاه اقلام ممنوعه بزند؛ مغازه‌ای مرموز، پر از کالاهایی که هرکدام کارهای عجیب و غریبی می‌کنند! خرید و فروش و استفاده از این کالاها غیرقانونی است! مغازه‌دار، دستگاهی به ادو می‌دهد تا با آن از مردم، دقیقه بدزدد و روز تولدش را پس بگیرد. آیا ادو به هدفش می‌رسد؟

۱۰۸. جکس، برایان. **دژ سرخ: جنگل گلخزه**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۶۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۳۳  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان  
**معرفی کتاب:** زمانی که تزار «مینا»، ملکه هزارچشم و حاکم جنگل گلخزه می‌شود، تصمیم می‌گیرد با پنجه پولادین خود بر جنگل‌نشینان صلح طلب حکومت کند و همه سمورها، جوجه‌تیغی‌ها، موش‌ها و سنجاب‌ها را در برابر خود به زانو درآورد؛ اما «مارتین» دلاور و «گانف موش» دزد نیز تصمیم می‌گیرند او را به خاطر ظلم و بی‌عدالتی‌هایش مجازات کنند. آن‌ها جنگل‌نشینان را متحد می‌کنند و با روبه‌رو شدن با سربازان آموزش‌دیده، مهارت و جرئت خود را نشان می‌دهند و با حيله‌های موجودات موزی و شرور مقابله می‌کنند.



۱۰۹. جکس، برایان. **دژ سرخ: کوه آتش**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۳۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** «فراگو» قاتل و پسرش، همراه با سربازان شرورش، قصد تصاحب دژ کوه «سالامند سترون» را دارند تا گنج بزرگ گورکن‌های حاکم بر آن را به چنگ آورند. از سوی دیگر، شمشیر «مارتین» دلاور از دژ سرخ دزدیده می‌شود و «سمکیم» و «آرولا» از دژ سرخ خارج می‌شوند تا شمشیر را پس بگیرند. «مارا» و «پیکل» که از شیوه یکنواخت زندگی سالامند سترون خسته شده‌اند، به دنبال ماجراجویی آنجا را ترک می‌کنند و همه شخصیت‌های خوب و بد داستان، درگیر ماجراهای سخت و تلخ و شیرین می‌شوند.



۱۱۰. جکس، برایان. **دژ سرخ: ماتياس**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۶۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** سال‌ها پیش، هنگامی که به بنیانگذاران سرزمین «گلخزه» حمله می‌شود، «مارتین»، موش شجاع و جنگجوی قوی، با آن‌ها می‌جنگد و همه را از آن سرزمین بیرون می‌کند. مارتین بعدها بر اثر جراحی شدیدی، دگرگون می‌شود و دست از جنگاوری می‌کشد. او و همه موش‌های گلخزه سوگند می‌خورند که هرگز به هیچ موجودی آسیب نرسانند. حالا «دژ سرخ»، محل زندگی موجودات صلح‌جو است... اهالی دژ و از جمله «ماتياس»، برای جشن تابستانی آماده می‌شوند که «کلونی تازیان‌زن»، با ارتش خشنش از راه می‌رسد. او می‌خواهد دژ را تصرف کند. آیا ساکنان دژ می‌توانند در برابر آن‌ها ایستادگی کنند؟



۱۱۱. جکس، برایان. **دژ سرخ: ماتیمیو**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۶۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۲۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** «اسلاگار» روباه مدت طولانی به دنبال راهی برای انتقامجویی است. او گاهی حتی از درد و سوزش زخم صورتش لذت می‌برد؛ چون می‌داند به زودی از کسانی که باعث این زخم شده‌اند، انتقام می‌گیرد. او مصمم است که دژ سرخ را ویران کند و موش جنگجو، «ماتياس»، را بکشد و جوانان دژ را به بردگی بگیرد. آیا او می‌تواند بر شمشیر افسانه‌ای دژ غلبه کند و آیا نقشه‌اش برای گروگان گرفتن پسر ماتياس، «ماتیمیو»، عملی می‌شود؟



۱۱۲. جکس، برایان. **دژ سرخ: ماریل دژ سرخی**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۲۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** دزد دریایی، «گابول وحشی» به کشتی حامل «جوزف ناقوس ساز» حمله می‌کند و ناقوس بزرگ را می‌گیرد و بی‌رحمانه جوزف و دخترش را به دریا می‌اندازد. «ماریل» به ساحل می‌رسد؛ اما حافظه‌اش را از دست می‌دهد و تنها وسیله دفاعی او تکه‌ای طناب گره زده است. وقتی ماریل به دژ سرخ می‌رود، همه‌چیز را به یاد می‌آورد. او مطمئن است پدرش مرده و سوگند می‌خورد انتقام او را بگیرد. ماریل با سه دوست بی‌باک و شجاع خود راه می‌افتد تا گابول را پیدا کند و به این ترتیب نبردی بزرگ آغاز می‌شود.



۱۱۳. نعمت‌اللهی، کامیار. **دست‌نوشته‌های مرد نقاب‌دار**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۶۳۹  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



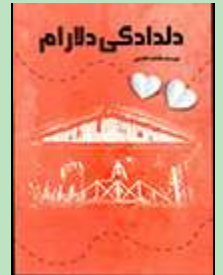
**کلمات کلیدی:** دانشمندان ایرانی، سرگذشت‌نامه‌ها، داستان‌های فارسی  
**معرفی کتاب:** «ابونصر فارابی» در کودکی نواختن «عود» را از مادرش می‌آموزد و با پسرعمویش بزرگ می‌شود؛ چراکه عمویش در جنگ کشته شده است. «محمد» و «سیاوش» زیر سایه محبت‌های مادر محمد قرار می‌گیرند؛ اما طولی نمی‌کشد که مادر را از دست می‌دهند. پدر محمد در سپاه «سامانیان» مشغول به کار است و همیشه در سفر. او آن‌ها را به بغداد می‌فرستد تا درس بخوانند. در مکتب‌خانه، سیاوش مسئول نظم دادن به حلقه درس می‌شود؛ چون استاد به استعداد ذاتی او برای ریاست پی می‌برد و محمد با ذکاوت‌ترین فرد حلقه است. هوش سرشار محمد باعث می‌شود که به زودی نامش به عنوان فیلسوف و دانشمند شهرت یابد.

۱۱۴. کرمانی‌نژاد، علی‌اکبر. **دشت متلاطم**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۶۱۹  
مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «کاکایی» در اتاقش نشسته است و در تاریکی مطلق مشغول بازی با کامپیوتر است. ناگهان در به شدت باز می‌شود، پدرش است؛ اما کاکایی مهلت حرف زدن به او نمی‌دهد و به سمت دست‌شویی می‌دود! پدر از پشت در چیزهایی می‌گوید و می‌رود. چیزهایی که کاکایی از آن‌ها سردر نمی‌آورد. قتل! بی‌گناه! رفتن! وقتی کاکایی از دست‌شویی بیرون می‌آید، پدر رفته است؛ ولی کجا؟ و چرا؟ پدر کاکایی، خان منطقه محسوب می‌شود و به خاطر قتل غیرعمد، سر به دشت و بیابان می‌گذارد و آن‌ها را نیز آواره می‌کند. خاله «بلقیس» کاکایی را با خواندن وردی، جادو می‌کند تا با نیروی شگفتی که به دست می‌آورد، به کمک پدرش برود.

۱۱۵. کفایتی، فاطمه. **دلدادگی دلارام**. تهران: سیب صادق(ع). ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۳۸۰۸۶  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم  
پایه تحصیلی: دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «دلارام» دختر یک خان است. دختری که با ماشین شخصی و راننده به مدرسه می‌رود. او برخلاف پدرش قلب مهربانی دارد. دلارام در مدرسه خوراکی‌های خوشمزه‌اش را بین بچه‌هایی که پدر و مادرشان برای آن‌ها کار می‌کنند، تقسیم می‌کند و از این کار لذت می‌برد. همه فکر می‌کنند که او دختر درس‌خوانی است؛ چراکه همیشه سرش توی کتاب است؛ اما هیچ‌کس نمی‌داند که او شعر می‌خواند. در تعطیلات تابستان، او پسر جوانی را در حال کار در مزرعه می‌بیند و عاشق او می‌شود و ...

۱۱۶. کلی، ارین انترادا. **دنیای بی‌کران، سلام!**. آن‌هیئا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۷۴  
مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «ورجیل» یازده‌سال دارد و ناشنواست و دو برادر دوقلو دارد. تابستان شروع شده است و ورجیل باید خوشحال باشد؛ اما مثل قهرمان‌های شکست‌خورده وارد خانه می‌شود. مادر بزرگ بدون نگاه کردن به او متوجه حالش می‌شود. ورجیل همیشه در خودش است. او هیچ دوستی ندارد و فکر می‌کند این‌طوری بهتر است؛ اما پدر و مادر و برادرهایش، آدم‌های سرزنده‌ای هستند و ورجیل همیشه فکر می‌کند کنار آن‌ها یک وصله ناجور است! پدر و مادر او را لاک‌پشت صدا می‌کنند؛ چون هیچ‌وقت از لاکش بیرون نمی‌آید. برای ورجیل بیرون آمدن از لاکش سخت است؛ اما با این لاک چطور می‌تواند به چیزی که می‌خواهد برسد؟

۱۱۷. صدر، بنت‌الهدی. **دو زن و یک مرد**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۲. ۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: «حسنات» به عقد مردی درمی‌آید که در اروپاست و به پدرش وکالت داده تا دختر را برایش عقد کند. «رحاب»، خواهر حسنات، نمی‌داند که چرا خواهرش تن به این ازدواج داده است. چرا به عقد مردی درآمده است که حاضر نشده است به خودش زحمت بدهد و به مراسم عقد بیاید؛ چون متدین است یا به این علت که مثل خواهرش غیرعادی است؟ روزی نامه «مصطفی»، نامزد حسنات، به دست او می‌افتد و تصمیم می‌گیرد خودش را به جای حسنات جا بزند و... .



۱۱۸. ورن، ژول. **دور دنیا در هشتاد روز**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: آقای منظم و دقیق در انگلیس به نام «فیلیزفاگ» با دوستان خود در باشگاه، شرط ۲۰۰۰۰ پوند می‌بندد که دور دنیا را در ۸۰ روز بپیماید و به همراهی خدمتکار وفادارش به نام «ژان»، عازم سفر می‌شود؛ اما چون مظنون به سرقت از یکی از بانک‌های انگلیس است، زیر نظر پلیسی قرار دارد که او را طی سیر و سیاحت‌هایش لجوجانه تعقیب می‌کند. فاگ در کشورهای مختلف، ماجراهای زیادی را پشت سر می‌گذارد و دقیقاً زمانی که فکر می‌کند شرط را باخته است، متوجه پیروزی خود می‌شود.



۱۱۹. صدر، بنت‌الهدی. **دیدار در بیمارستان**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۱۲۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: «ورقا» مادر بزرگش را که در سینه‌اش احساس درد می‌کند، به بیمارستان می‌برد و با خانم دکتر «معاد» آشنا می‌شود. دکتر می‌گوید که نه تنها خیلی سریع به وضع مادر بزرگ رسیدگی می‌کند، بلکه از ورقا که آثار خستگی در چهره‌اش پیداست، می‌خواهد کمی استراحت کند و خودش کنار بیمار می‌ماند. آشنایی معاد و ورقا با کتابی که خانم دکتر جا می‌گذارد، ادامه می‌یابد تا جایی که معاد از ورقا خواستگاری می‌کند. مادر بزرگ مخالف است؛ اما چرا؟



۱۲۰. صدر، بنت‌الهدی. **دیدار عروس**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب شامل هشت داستان کوتاه است. «خاله گمشده»، «قدر ناشناسی»، «دیدار عروس» و «انتخاب همسر»، نام برخی از این داستان‌هاست. «دیدار عروس» درباره دختر جوانی به نام «سُعاد» است که به تازگی ازدواج کرده است. سعاد به مسائل مادی و ظاهری اهمیت نمی‌دهد و ازدواجش به دور از هر گونه تجملات بوده است. حالا او از سفر زیارتی بازگشته است و بهترین دوستش، «غفران» می‌خواهد هر چه زودتر به دیدن او برود؛ اما چیزهایی می‌شنود که باورش برای او و درباره دختری مانند سعاد، بسیار سخت است و... .



۱۲۱. جعفری کلورزی، مریم. **ردپای تجربه در زیر درختان زیتون**. اندیشه: نگار تابان. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۹۲۰۰۶

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، خاطره نویسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر شامل ۲۵ داستان کوتاه و سه داستانک است. این داستان‌ها در واقع خاطرات و تجربه سی سال تدریس نویسنده است. «واکسی»، «کفش‌های صورتی»، «گریه نکن»، «زنگ انشا»، «شهر عاشقی» و «زیر درختان زیتون»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان آخر درباره روزهایی است که نویسنده به عنوان معلم به روستایی دور می‌رود. روزهایی که با دانش‌آموزانش فاصله سنی چندانی ندارد. روزهایی که کلاس درس، فرشی از شکوفه‌های زیتون است. معلم به یاد می‌آورد دانش‌آموز پرسترسی که ناخنش را می‌جود و از ترس بیهوش می‌شود و حالا کارت دعوت افتتاح مطب پزشکی خود را برای او ارسال کرده است یا دانش‌آموز نخبه‌ای را که امروز مهندس هواپیمایی کشور است یا... .



۱۲۲. تواین، مارک. **رمان کلاسیک: شاهزاده و گدا**. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۳۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** در شهر «لندن»، در یک روز، دو پسر به دنیا می‌آیند. «تام» در خانواده فقیری که توان بزرگ کردنش را ندارند و «ادوارد» در خانواده سلطنتی. پادشاه آرزوی یک پسر دارد و حالا ادوارد وارث تاج و تخت است. از نظر ظاهر، تام و ادوارد، کاملاً شبیه هم هستند. روزی برحسب تصادف، این دو یکدیگر را ملاقات می‌کنند و تصمیم می‌گیرند لباس‌هایشان را با هم عوض کنند تا هر یک زندگی دیگری را تجربه کند؛ اما تام و ادوارد، هر یک در زندگی دیگری گیر می‌افتند!



۱۲۳. جعفری، ریحانه. **رمان نوجوان: چشم‌های سبز هی‌هواما**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** از روزی که گربه‌ها دو مرغ عشق کیوان را خورده‌اند، او از آن‌ها متنفر است و هر جا گربه‌ها را می‌بیند، به هر شکلی که می‌تواند آن‌ها را اذیت می‌کند تا اینکه روزی دنبال گربه‌ای می‌کند و به زمین مخروبه‌ای می‌رسد که پر از ماشین‌های اسقاطی است. آنجا گربه‌های زیادی با رنگ‌های مختلف او را دوره می‌کنند و... کیوان به مکافات بلاهایی که سر گربه‌ها آورده است، دم درمی‌آورد! در ادامه داستان اتفاقاتی رخ می‌دهد که کیوان می‌فهمد باید چهار خان را پشت سرگذارد تا دمش از بین برود!



۱۲۴. میرموسوی، سید محمد. **رمان نوجوان: سرخ باد**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۰۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، انقلاب اسلامی

**معرفی کتاب:** این داستان روایتی از مبارزات چریکی و خانگی مردم در سال‌های قبل از پیروزی انقلاب اسلامی است. «رمضان» همراه خانواده‌اش در محله «بهار» زندگی می‌کند. مأموران که او را از اغتشاش‌گران می‌دانند، در جست‌وجوی او هستند. رمضان از خانه فرار می‌کند و همسرش با دیدن مأموران، بسیار می‌ترسد. برادر همسر رمضان، سعی می‌کند او را آرام کند تا همسایه‌ها متوجه موضوع نشوند؛ اما بی‌نتیجه است. مدتی بعد، خبر خراب شدن محله بهار به گوش پسر خانواده می‌رسد که برای تماشای مسابقه‌ای رفته است. او به سرعت به خانه بازمی‌گردد و... .





۱۲۵. نفری، مرضیه. **رمان نوجوان: شب‌های بی‌ستاره**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ ایران و عراق

**معرفی کتاب:** ستاره دختر نیست که ناآرامی و خشونت جنگ، دنیای نوجوانی‌اش را به هم ریخته و آرزوهایش را با اضطرابی پیوسته همراه می‌کند. از یک طرف، از محل زندگی‌اش آواره می‌شود که سوغات جنگ است و از یک طرف، بدخلقی پدر و بی‌حوصلگی مادر باردارش، روح او را می‌آزارد و او را مطمئن می‌کند که هیچ‌کس دوستش ندارد. برای دوری از این وضع، به حسینیهای پناه می‌برد که در آن زنان کارهای پشت جبهه را انجام می‌دهند. در رفت و آمدهای به حسینیه، با محبت‌های مادرانه خانم «فهمی» که همسر شهید است، قدری آرام می‌شود و در ماجرای، با پسری به نام «مسعود» آشنا شده و عاشقش می‌شود.

۱۲۶. لگراند، کلا. **رمان نوجوان: یک جور خوشبختی**. کیوان عبیدی آشتیانی. تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۵۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۹۶۵۵۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** رمان، ادبیات نوجوانان، داستان‌های خانواده

**معرفی کتاب:** پدر و مادر "فینلی هارت" قرار است از هم جدا شوند و تصمیم می‌گیرند فینلی را برای تعطیلات تابستان به خانه هارت ببرند، خانه پدر و مادر پدری‌اش، در شهری که محل زندگی خانواده‌ی پدری‌اش است. فینلی اولین بار است که خانواده پدری‌اش را می‌بیند. او غمگین است و هیچ چیز در مورد آنها و راز وحشتناکی که پنهان می‌کنند، نمی‌داند.

۱۲۷. ورن، ژول. **رمزگشایی در آمازون**. نیلوفر امیری. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۸۴۰۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** «توراس» کاپیتان جنگل است. او را برای حفاظت از جنگل انتخاب کرده‌اند. توراس از سفیدپوستان برزیل است؛ ولی هیچ‌کس نمی‌داند از کجا آمده است. او نامه‌ای اسرارآمیز دارد، نامه‌ای که جملات آن به هیچ زبانی شبیه نیست و مشخص است که در سال‌های خیلی دور نوشته شده است و توراس نمی‌تواند آن را بخواند؛ اما می‌داند که این برگه گنج بزرگی را در خود جای داده است. او به دنبال صاحب این سند است. کسی که حاضر است تمام ثروت خود را برای این چند سطر بدهد!

۱۲۸. خالقی، سجاد. **روز داوری**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۳۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های بلند، داستان‌های فارسی، نوجوانان

**معرفی کتاب:** «آرش» ناپسری مردی بانفوذ است. او با اسناد محرمانه مملکتی فرار کرده و سرگرد «آبتین» مأمور است تا او را پیدا کند. سرگرد آبتین به افرادش دستور می‌دهد ترمینال‌ها، خانه‌های تیمی، سردخانه و حتی پاتوق قاچاقچی‌های خرده‌پا را تفتیش کنند؛ اما بی‌فایده است. او با «عزیز» که بزرگ‌ترین قاچاقچی بوده و حالا در زندان و منتظر اعدام است، صحبت می‌کند تا ردی از آرش بگیرد. به نظر عزیز، آرش به مرز افغانستان رفته است، البته با کامیون و راننده‌ای معتاد! حالا گروه سرگرد باید به سراغ تمام گاراژهای تهران بروند. آن‌ها در نهایت آرش را پیدا می‌کنند؛ اما...

۱۲۹. غفرازادگان، داوود. زیر شمشیر غمش. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۸۱  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، امامان، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان واقعه کربلا را بازگو می‌کند، آن هنگام که «حسین بن علی» به دعوت مردم کوفه پاسخ می‌دهد و راهی آن دیار می‌شود. در صحرا هزاران سپاهی به فرماندهی «حُربن یزید ریاحی» راه را بر او می‌بندند؛ اما سواران حُر و اسبان‌شان، همگی تشنه هستند و فرزند «علی بن ابی‌طالب»، آنان را سیراب می‌کند. حُر دستش به کاری است و دلش به کاری دیگر. از لحظه‌ای که به فرمان «عبداللّه»، قافله را در نینوا به اجبار فرود آورده، روحش بی‌تاب‌تر شده است و ... .

۱۳۰. کلمنتس، اندرو. ژاکت. مرجان ظریف صنایعی، افسانه سلیمانی مختاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۵۹۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان درباره نژادپرستی ناخودآگاهانه سفیدپوستان آمریکاست. «جیمی»، برادر کوچک «فیلیپ»، پول غذای ظهرش را جا می‌گذارد و فیلیپ موظف است که پول را به او برساند؛ ولی ممکن است خودش دیر به مدرسه برسد و توبیخ شود. فیلیپ در راهرو مدرسه، برادرش را از پشت می‌شناسد؛ چون هیچ‌کس ژاکتی مثل او ندارد؛ اما وقتی جلو می‌رود، با پسری سیاه‌پوست روبه‌رو می‌شود. فیلیپ فکر می‌کند که پسرک ژاکت جیمی را دزدیده است و جر و بحث، آن‌ها را به دفتر مدیر می‌کشاند و ... .



۱۳۱. هجری، محسن. سایه‌های باغ ملی. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۳۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، تاریخ معاصر ایران

معرفی کتاب: حوادث این داستان، در تهران و سبزواری شکل می‌گیرند و به نوعی منعکس‌کننده فضای مبارزات سیاسی دانشجویان در آن دوران است. قهرمان اصلی داستان، دانشجویی است که علاقه‌مند به دیدگاه‌های دکتر شریعتی است؛ اگرچه در پس‌زمینه این حوادث، فضای عمومی کشور پس از کودتای ۲۸ مرداد بازخوانی می‌شود. اگر رکورد و بیکاری بعد از پایان جنگ دوم جهانی، «احمد» را وادار به مهاجرت نمی‌کرد، او همچنان در سبزواری می‌ماند و هرگز با صمد آشنا نمی‌شد. احمد اسم جبهه ملی را نخستین بار از دهان او شنیده بود و ... .



۱۳۲. اکبری‌پور، احمد/ خرامان، مصطفی/ لژگی، مهسا. سرقت مصلحانه و چند داستان دیگر. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده داستان کوتاه است. «بوگندو»، «نحسی همه سیزده‌ها»، «دیو و دیوانه» و «سرقت مصلحانه»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان آخر درباره دختری به نام «همدم» است که مادرش از خانه قهر کرده است؛ چون معتقد است که دست شوهرش کج است! پدر همدم موتور دارد. فردای روزی که مادر رفته است، پدر به همدم پیشنهاد می‌کند برای ناهار بیرون بروند؛ چون در خانه چیزی برای خوردن ندارند! آن‌ها کنار یک پیترافروشی توقف می‌کنند؛ اما همدم نمی‌داند چرا داخل مغازه نمی‌شوند. وقتی پیک مغازه، پیترها را می‌گیرد و حرکت می‌کند، پدر همدم، همراه دخترش، دنبال او می‌روند و ... .



۱۳۳. دیکنز، چارلز. **سرود کریسمس**. حسین ابراهیمی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۳۱۸

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «اسکروچ» مردی بسیار خسیس است. روز قبل از کریسمس تنها خواهرزاده او به دفتر کارش می‌آید و او را برای مهمانی شب کریسمس دعوت می‌کند. اسکروچ که هیچ‌گونه احساس و عاطفه‌ای ندارد، دعوت او را رد می‌کند و این کار را مزخرف و بی‌هوده می‌داند. اسکروچ تنها کارمند خود را مجبور می‌کند تا در روز کریسمس به دفتر بیاید و کار کند. اسکروچ بعد به منزل می‌رود و در آنجا حضور کسی را حس می‌کند. روح شریک و دوستش به سراغش می‌آید و پیامی به او می‌دهد. پیغام این است، امشب ۳ روح به ملاقات اسکروچ می‌آیند و هر کدام پیامی برای او دارند.

۱۳۴. ورن، ژول. **سفر به ماه**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۶۸

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: با پایان یافتن جنگ‌های داخلی آمریکا، باشگاه اسلحه شهر «بالتیمور» دیگر کاری برای انجام دادن نداشت. در جلسه انجمن داخلی آن، یک ایده جذاب مطرح شد که مخالفان زیادی داشت؛ ولی عده‌ای حاضر بودند آن را عملی کنند. این ایده، پرتاب کردن یک گلوله آلومینیومی از یک توپ بسیار قوی به سمت کره ماه، همراه چند مسافر در داخل آن بود. این کار قدرت اسلحه‌سازی این باشگاه و اعضای آن را نشان می‌داد و بدین ترتیب این طرح رنگ و بوی واقعیت به خود گرفت و ...

۱۳۵. ورن، ژول. **سفر به مرکز زمین**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۳۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این رمان درباره پروفسور آلمانی به نام «هاردویگ» است. او معتقد است که برخی دالان‌های گدازه به سمت مرکز زمین می‌روند. او به همراه برادرزاده‌اش، «اکسل» و «هانس» که راهنمای آن‌هاست، از آتشفشانی در «ایسلند» پایین می‌روند و با ماجراهای متعددی، مانند حیوانات ماقبل تاریخ و خطرهای طبیعی مواجه می‌شوند تا اینکه در نهایت در شهری در جنوب «ایتالیا» دوباره به سطح زمین بازمی‌گردند.

۱۳۶. کامو، آلبر. **سوتفاهم**. جلال آل احمد. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۹۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۳۰

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایشنامه‌ها، ادبیات ملل

معرفی کتاب: داستان این نمایشنامه در مسافرخانه‌ای در قلب «چکسلواکی» رخ می‌دهد؛ مسافرخانه‌ای که دو زن آن را اداره می‌کنند، مادری پیر با دخترش که «مارتا» نام دارد. برادر مارتا پس از بیست سال دوری از خانه، به مسافرخانه می‌آید؛ اما مادر و خواهرش او را نمی‌شناسند. به همین علت، او هویتش را آشکار نمی‌کند. مادر و دختر قصد دارند به مرد دارو بدهند و او را در دریاچه غرق کنند و ثروتش را به دست بیاورند و ...

۱۳۷. هسه، هرمان. سیدارتا. شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۵۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، روان‌شناسی دین

معرفی کتاب: «سیدارتا» پسر یک برهمن است و دوستی به نام «گوویندا» دارد که با هم به درس‌های پدر و فرهیختگان گوش می‌دهند. پدر از اینکه پسرش ولع یادگیری دارد، بسیار خشنود است و وجود مادر مملو از عشق به سیدارتا. دوستش، گوویندا هم رفتار و افکار والای او را دوست دارد؛ اما سیدارتا احساس رضایت نمی‌کند. او پی می‌برد که آموزش کافی نیست و باید خودش جست‌وجو کند؛ بنابراین، با دوستش تصمیم می‌گیرند که از خانه پدری بروند و «شمن» شوند و به ریاضت بپردازند.



۱۳۸. سرمشقی، فاطمه. سیمرغ پدر بزرگ من بود. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۹۷۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، محیط زیست، نوجوانان

معرفی کتاب: «سارک»، دخترخاله «پرستو»، تلفنی به او خبر می‌دهد که مرغ عشقش مرده است. پرستو در کمال ناباوری متوجه می‌شود که مرغ عشق او نیز مرده است! پدر بزرگ همه پرنده‌هایش را آزاد می‌کند؛ ولی این دو مرغ عشق را به سارک و پرستو می‌دهد و حالا هر دو در یک زمان مرده‌اند! آن‌ها می‌خواهند مرغ‌عشق‌ها را در باغچه دفن کنند؛ اما همین که هر دو را با هم در چاله می‌گذارند، مرغ‌عشق‌ها پرواز می‌کنند و می‌روند! مثل پدر بزرگ که چند روز است رفته است و هیچ‌کس نمی‌داند کجا! آیا بچه‌ها می‌توانند پرنده‌هایشان را پیدا کنند؟ پدر بزرگ کجا رفته است؟



۱۳۹. موسوی، سیده‌عذرا. شاخ دماغی‌ها. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۴۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: خانواده «سهیل» تازه به آپارتمان جدیدی نقل مکان کرده‌اند، خانه‌ای بزرگ‌تر و دل‌بازتر. حالا سهیل اتاق خودش را دارد و مجبور نیست با دو برادر بازیگوشش در یک اتاق باشد. سهیل با پدرش کلی گشته است تا تخت مورد علاقه‌اش را پیدا کند و کلی پوستر بازیکنان فوتبال را به در و دیوار و کمدهش زده و تازه در حال لذت بردن از اتاقش است که مجبور می‌شود اتاقش را تقدیم دخترخاله‌اش کند! چرا؟ چون خاله و شوهرخاله‌اش برای درمان خاله به خارج از کشور می‌روند و دخترشان به خانه آن‌ها می‌آید؛ ولی این تازه اول ماجراست!



۱۴۰. اگزوپه‌ری، آنتوان دوست. شازده کوچولو. شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۲۲۰ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۷۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های تخیلی، نوجوانان

معرفی کتاب: در سال ۱۹۳۵ هواپیمای «سنت اگزوپری» به علت نقص فنی در صحرای آفریقا فرود می‌آید. خلبان در کویر، با پسر کوچکی آشنا می‌شود. پسرک که در سیاره دوردستی زندگی می‌کند، برای کشف سیاره‌های دیگر، دیار خود را ترک کرده است. او برای خلبان، از گل رز محبوبش می‌گوید که دل در گرو عشق او دارد و... این داستان به شیوه «سوررئالیستی» نوشته شده است و نویسنده در آن فلسفه خود را از هستی و عشق بیان می‌کند.





۱۴۱. تواین، مارک. شاهزاده و گدا. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۶۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در قرن شانزدهم، در شهر «لندن»، دو پسر در دو خانواده کاملاً متفاوت به دنیا می‌آیند که از نظر ظاهر صددرصد شبیه هم هستند؛ اما یکی شاهزاده است و دیگری پسری فقیر که به نان شبش محتاج است. سال‌ها بعد، در نوجوانی این دو با هم روبه‌رو می‌شوند و تصمیم می‌گیرند جایشان را با هم عوض کنند. این جابه‌جایی باعث می‌شود که هر یک زندگی دیگری را تجربه کند و... .



۱۴۲. رضوانی، علی. شکوفه‌های یخ‌زده. تهران: آشنایی. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۹۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این رمان مضمونی از فرهنگ اصیل و بومی مردم شمال است. «ژاله» دختری است که قبل از تولد، پدرش را از دست می‌دهد. مردم روستا معتقدند که ژاله، دختری بدقدم و نحس است و اوست که برای خانواده مصیبت آورده است. ژاله این حرف‌ها را می‌شنود؛ اما پاسخی برای آن‌ها ندارد و هر روز افسرده‌تر می‌شود. با بزرگ‌شدن ژاله وضع مالی خانواده بهتر می‌شود و... در طول داستان به خرافات و تعصبات خشک انتقاد شده است.



۱۴۳. سویزی، مهرانگیز. شمیم باران. تهران: آشنایی. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: چند سال است که پدر «باران» از دنیا رفته است و حالا مادرش قصد دارد با مردی به نام «احمد»، ازدواج کند. باران مخالف است و فکر می‌کند قرار است احمد جای پدرش را بگیرد؛ اما احمد هر طور شده، دل باران را به دست می‌آورد. آن‌ها می‌خواهند بعد از ازدواج همراه باران، از ایران بروند؛ اما پدر بزرگ باران که او را یادگار پسرش می‌داند، مخالفت می‌کند. مادر باران بدون تنها دخترش نمی‌تواند زندگی کند، از طرفی باران هم نمی‌داند بدون مادرش چگونه با زندگی کنار بیاید.



۱۴۴. نجفی، ابراهیم. صد روز کما. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۴۳۴

مخاطب: دانش‌آموز/ هنرجو

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب را یکی از دوستان «محسن حُججی» با استفاده از دفتر خاطرات او نوشته است. از پیاده‌روی اربعین که محسن علمدار کاروان است و هنگامی که داعش او را دستگیر می‌کند. از زمانی که به خاطر داشتن کتاب در پادگان به دفتر فرمانده احضار می‌شود، از حمای که او با دوستانش برای روستاییان «چاه‌زرد» می‌سازند و... شایان ذکر است که وصیت‌نامه محسن در پایان کتاب آورده شده است.





۱۴۵. کلود مورلوا، ژان. **صورت زخمی**. لیلا علیخانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۴۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** این داستان درباره پسر نوجوانی است که به تازگی همراه خانواده‌اش در دهکده‌ای دورافتاده، به نام «لاگوپیل»، در خانه‌ای ویلایی ساکن شده است، دهکده‌ای که خانه‌هایی شیک دارد؛ اما کوچک‌ترین اثری از ساکنان آن‌ها نیست. قهرمان داستان روی صورتش جای زخمی دارد که از زیر چشم راستش شروع می‌شود و تا زیر چانه‌اش ادامه می‌یابد. او در دهکده لاگوپیل که به نظر خالی از سکنه می‌آید، به آزادی با مادرش قدم می‌زند، بدون آنکه نگران نگاه‌های مردم باشد. شبی که پسرک برای قدم زدن می‌رود، جلوی در ورودی یکی از خانه‌ها، صدای سگی که به شدت پارس می‌کند، او را می‌ترساند. شاید هم پسرک خیالاتی شده است! چون وقتی پدرش به کمک او می‌آید، سگی نمی‌بیند!



۱۴۶. محمدعلمی، فرخ. **عصای جنگلبان**. بجنورد: درج سخن. ۱۳۹۶. ۳۰۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۵۳۱۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: محیط زیست، خاطره نویسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** نویسنده در قالب داستان، با عصایی چوبین گفت‌وگو می‌کند، عصایی که به نمایندگی از درختان سخن می‌گوید تا تنگتری بر مسئولیت اجتماعی از یادرفته شهروندانی باشد که گاه ناخواسته و ندانسته به طبیعت و جنگل آسیب می‌زنند. راوی که خود نزدیک ۴۰ سال جنگلبان بوده و اکنون بازنشسته شده است، به پارکی در شش کیلومتری جاده «بجنورد» به «سفراین» می‌رود و به سخنان افاقایی جوان گوش می‌دهد و... هدف از این داستان، ارائه آموزش‌های لازم برای استفاده صحیح بازدیدکنندگان از طبیعت و حفظ سلامت گیاهان است.



۱۴۷. گوته، یوهان ولفگانگ فون. **فاوست**. سعید جوزی. تهران: گل آذین. ۱۳۹۶. ۷۱۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۷۰۳۸۸۸

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، انواع ادبی، نمایشنامه‌ها

**معرفی کتاب:** نمایشنامه «فاوست»، شاهکار «گوته» است و می‌توان آن را آئینه تمام‌نمای تفکرات گوته از سنین جوانی تا سال‌های پایانی زندگی‌اش دانست. شخصیت فاوست ریشه در افسانه‌های آلمانی دارد و بعضاً با شخصیت‌های حقیقی نیز ترکیب شده است. فاوست دانشمندی است که به سطح بالایی از دانش دست می‌یابد؛ اما به دلیل اتهامات بسیار زیادی که در دانش خود می‌بیند، ناامید است و به شادی واقعی نمی‌رسد. به همین دلیل، روحش را به شیطان واگذار می‌کند تا در ازای آن شادمانی و لذت دنیوی را به همراه دانش بی‌پایان به دست آورد.



۱۴۸. گری، کیت. **فراری**. شقایق قندهاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۹۵

مخاطب: دانش‌آموز دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** «جیسون» از دعوای پدر و مادرش خسته شده است. او می‌خواهد نزد برادرش برود و با او در «لیورپول» زندگی کند. جیسون به ایستگاه قطار می‌رود و منتظر است تا قطار برسد. او به دوستش، «بن»، گفته است که به دندان‌پزشکی می‌رود و امیدوار است او هم سر کلاس همین را گفته باشد. جیسون در قطار با پسری به نام «جَم» برخورد می‌کند که او را با دنیای پر رمز و راز افراد «فراری» آشنا می‌کند و... .



۱۴۹. کفاش، مهدی. **قرار مهن**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ‌ها

**معرفی کتاب:** «ابوفاضل» با هماهنگی حاج «سیدجواد» به سوریه آمده بود و در ساختمانی نزدیک حرم حضرت زینب(س)، مستقر شده بود؛ اما به جز نگهبانی بالای همان ساختمان، کار دیگری نمی‌کرد. او از سیدجواد خواسته بود او را جایی بفرستد که بتواند از تخصصش استفاده کند؛ چون او یک تک‌تیرانداز بود. ابوفاضل در دو سه سالی که در سوریه بود، سه بار به «ادل» رفته بود. ارتش به زحمت منطقه «تل‌المسطومه» و «سیطره‌المسطومه» را حفظ کرده بود تا مردم عادی و غیرنظامیان، بتوانند از آنجا خارج شوند و حالا دستور رسیده بود باید از آنجا عقب‌نشینی کنند؛ اما....



۱۵۰. نادری، شرمین. **قصه زندگی من**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۶۶۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، افسانه، داستان‌های کوتاه

**معرفی کتاب:** داستان‌های این کتاب سی نمونه از قصه‌های مسابقه «قصه زندگی من»، در جشنواره بین‌المللی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است که با امانت‌داری به اصل قصه‌ها بازنویسی شده‌اند. این داستان‌ها، روایت تلخ و شیرینی است از قصه‌های پیر و جوان، زن و مرد و دختر و پسر این سرزمین. «آبروی انار»، «آن روز صبح»، «پسر گمشده»، «ستاره دریایی»، و «مسافر کوچولو»، نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان اول درباره پسر کوچکی است که هنگام چیدن انار در باغ پدرش، مچ یکی از کارگرها را موقع دزدیدن جعبه‌ای انار می‌گیرد و ...



۱۵۱. مونتگمری، ال.ام. **قصه‌های جزیره: جاده طلایی**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۳۲۸ص. رقعی. شابک:

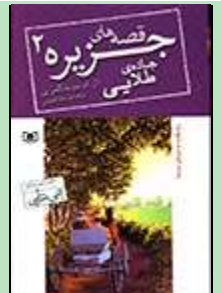
۹۷۸۶۰۰۸۰۳۰۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب در ادامه کتاب دختر قصه‌گو، خواننده را با بازی‌ها و ماجراجویی قهرمانان داستان سرگرم می‌کند. «سارا» بعد از مرگ مادرش به «آونلی» می‌رود تا با خاله‌هایش زندگی کند. شخصیت‌ها در جلد دوم وارد مرحله جدیدی از زندگی شده و به دنیای بزرگسالی نزدیک‌تر می‌شوند.



۱۵۲. مونتگمری، ال.ام. **قصه‌های جزیره: دختر قصه‌گو**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۹۲۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** ماجراهای این کتاب از زبان «بورلی کینگ» نقل می‌شود. او همراه برادرش «فیلیکس» برای مدتی به خانه عمویشان می‌روند و هم‌بازی عموزاده‌هایشان، «دن»، «فیلیسیتی»، «سیسیلی»، کارگری به نام «پیت»، همسایه‌ای به نام «سارا ری» و عمه‌زاده‌ای به نام «سارا استنلی» می‌شوند. سارا استنلی همان دختر قصه‌گوست که داستان‌های جالبی از خاندان کینگ را تعریف می‌کند.



۱۵۳. بازاری، زهرا. **قصه‌های شب**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، پند و اندرز

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است. «سفالگر و تاجر»، «کینه شتری»، «نذر پادشاه»، «آهنگر مهربان» و «چوپان طمعکار»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان «سفالگر و تاجر» درباره سفالگر زحمتکشی است که تاجری مقدار زیادی ظرف به او سفارش می‌دهد؛ اما موقع تحویل ظروف، دستمزد سفالگر را کامل نمی‌دهد. سفالگر به قاضی شکایت می‌برد و.... در «چوپان طمعکار»، چوپان قدیمی روستا آسیب می‌بیند و مردم مجبور می‌شوند فرد دیگری را جایگزین او کنند؛ اما مرد جوان هیچ تجربه‌ای ندارد و....



۱۵۴. تواین، مارک. **کارگاه تام سایر**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «تام‌سایر» و «هاکلبری‌فین» دوست دارند به کشورهای دیگر بروند، جاهایی که چیزهای عجیب و غریب و مرموز وجود دارد؛ ولی آن‌ها نمی‌توانند این کار را انجام دهند؛ بنابراین به کمتر از آن رضایت می‌دهند. حالا قرار است آن دو به خانه خاله «سالی» در «آرکانزا» بروند و مشکلی را که برای او به وجود آمده است، حل کنند. وقتی پسرها سوار کشتی می‌شوند، متوجه مرد مرموزی می‌شوند که از اتاقش بیرون نمی‌آید و همیشه در اتاقش را قفل می‌کند. برای تام‌سایر همیشه این جور چیزها جالب است. او عاشق معماست.



۱۵۵. بویه، کارین. **کالوکائین**. سعید مسیحا. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۲۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نظام‌های سیاسی

معرفی کتاب: این کتاب روایتی علمی — تخیلی از آینده‌ای ترسناک است. «لئو کال» شیمی‌دانی است که در اسارت، کتابش را به امید اینکه روزی خواننده‌ای داشته باشد، می‌نویسد. او جامعه‌ای را به تصویر می‌کشد که باید رهایی‌بخش و پناه مردمش از گزند دشمن در کمین نشسته باشد؛ اما با مرزبندی‌ها و قوانین تمامیت‌گرایانه‌اش، به اسارتگاهی برای شهروندانش مبدل شده است و روح مردمش را به سخره کشیده است. لئو دارویی کشف کرده است که با تزریق آن، فرد، رازهای پنهانش را فاش می‌کند و به این وسیله، دگراندیشی‌ها افشا شده و نظام قادر است دشمنانش را شناسایی کند.



۱۵۶. والایی، علی‌اکبر. **کشتی سیراف**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان درباره کشتی‌ای به نام «سیراف» است و مرد ناشناسی که هر چه می‌گوید به حقیقت می‌پیوندد. کشتی به طرف شعله‌های آتش کشیده می‌شود. ملوانان به ناخدا خبر می‌دهند که دیگر نمی‌توانند کشتی را مهار کنند و از او می‌خواهند کشتی را غرق کند؛ چراکه غرق شدن در آب را به سوختن در آتش ترجیح می‌دهند. حرف‌های ناخدا و امید دادن او بی‌نتیجه است. ناخدا نمی‌داند چه کند. ناگهان مرد ناشناس جلو می‌آید و می‌گوید مطمئن باشید که هیچ اتفاقی برای کشتی نمی‌افتد! در ادامه داستان، همان‌طور که مرد ناشناس گفته بود، کشتی و ساکنانش جان سالم به در می‌برند؛ اما چطور؟ این مرد ناشناس کیست؟



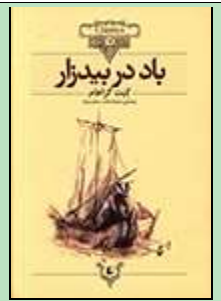
۱۵۷. گراهام، کینت. **کلکسیون کلاسیک: باد در بیدزار**. سحرالسادات رخصت‌پناه. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۲۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۴۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات نوجوانان، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: اهمیت دادن به دوستی، از خودگذشتگی و احساس مسئولیت در برابر دیگران موضوع رمان حاضر است. نویسنده با استفاده از شخصیت‌های حیوانات زندگی انسانها را تصویر کرده و در این راه از فضاهای سمبلیک و فانتزی کمک گرفته است.



۱۵۸. ورن، ژول. **کلکسیون کلاسیک: سفر به مرکز زمین**. ثمین نبی‌پور. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۳۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۵۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات خارجی، ادبیات نوجوانان، ادبیات کلاسیک

معرفی کتاب: رمان درباره پروفیسوری آلمانی به نام "اوتو لیدانبراک" است که باور دارد برخی از دالان‌های آتشفشانی، به مرکز زمین راه دارند. به این ترتیب پروفیسور با همراهی برادرزاده اش "اکسل" و مردی به نام "هانس" که راهنمای راه آن هاست، به سمت مرکز زمین می‌رود. این گروه سه نفره از دهانه آتشفشانی در ایسلند پایین می‌روند و با حوادث و اتفاقات زیادی روبه رو می‌شوند؛ از جمله مواجهه با حیوانات ماقبل تاریخ و... راوی اتفاقات رمان، اکسل برادرزاده پروفیسور لیدانبراک است.



۱۵۹. زرنگار، شتیلا. **کلوپ آدم‌های ناراضی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۹۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهار داستان کوتاه است، به نام‌های «کافه ستاره»، «کلوپ آدم‌های ناراضی»، «عکس خانوادگی» و «فرصت». داستان «کافه ستاره» درباره مرد جوانی به نام «سعید» است. او ده سالی است که در تهران زندگی می‌کند و معتقد است باید در تهران بماند تا به رویاهایش برسد؛ اما حالا در سن ۲۸ سالگی، رویاهایش را فراموش کرده است و احساس پیرمردها را دارد. او به امید تازه‌ای نیاز دارد تا دوباره سرحال و قبقراق شود تا اینکه همسر دوستش، برای ازدواج، دختری به نام «مریم» را به او معرفی می‌کند. آن‌ها در کافه ستاره با هم قرار می‌گذارند. سعید خیلی از مریم خوشش می‌آید؛ اما...



۱۶۰. مولوی، ریحانه. **کوه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، آداب و رسوم، زن

معرفی کتاب: این رمان از زاویه دید راوی به بخشی از زندگی زنی می‌پردازد که سفری را آغاز می‌کند و در خلال سفر، آرام آرام مخاطب را با دلتنگی‌های زنانه که ناشی از عدم تطبیق با شرایط زندگی است، آشنا می‌سازد. همچنین راوی در طول این داستان همواره نگاهی نقادانه به سنت‌ها و عقاید آلوده به خرافات دارد.







۱۶۱. اولم استید، کاتلین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: ایلیاد**. منوچهر اکبرلو. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات ملل، اقتباس‌ها

**معرفی کتاب:** «پاریس» پسر شاه «تروا»، «هلن»، همسر زیباروی «منلائوس» را می‌دزدد. پادشاه «آگاممنون»، برادر منلائوس، جنگی را علیه تروا آغاز می‌کند تا انتقام برادرش را بگیرد و تروایی‌ها را تنبیه کند. شجاع‌ترین فرماندهان آگاممنون او را در این جنگ همراهی می‌کنند. این ارتش بزرگ که «آخایوس» نام دارد، حدود نُه سال با ارتش تروا می‌جنگد؛ ولی نمی‌تواند تروا را شکست دهد تا اینکه...



۱۶۲. وود ساید، مارتین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: تام سائر**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** این رمان شرح زندگی نوجوانی به نام «تام سائر» است که کنار رود «می‌سی‌سی‌پی» به دنیا آمده و بزرگ شده است. تام یتیم است و با عمه‌اش زندگی می‌کند و از مدرسه و کار متنفر است. او در حسرت زندگی پسری ولگرد و هم‌سن و سالش به نام «هاکلبری‌فین» است. او و دوست جدیدش، هاکلبری، تصمیم می‌گیرند دزد دریایی شوند. در این مسیر آن‌ها به رازهای وحشتناکی پی می‌برند و درگیر اتفاقات تازه‌ای می‌شوند.



۱۶۳. مک فادن، دیانا. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: گوزپشت نتردام**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۱۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** «کلودفرولو»، معاون اسقف، عاشق دختری کولی به نام «اسمرالدا» شده است. او سعی می‌کند به کمک «کازیمودو»، ناقوس‌زن کلیسا که قوزی بزرگ روی پشتش دارد و بسیار بدشکل است، اسمرالدا را بدزدد. این دزدی با دخالت کاپیتان «فوبوس» ناکام می‌ماند و کازیمودو دستگیر می‌شود. هنگامی که در میدان اصلی شهر کازیمودو را شلاق می‌زنند، اسمرالدا که قلبی مهربان دارد، به او آب می‌دهد. این کار او باعث می‌شود که کازیمودو عاشق او شود. درحالی‌که اسمرالدا به فوبوس دل بسته است و...



۱۶۴. هو، الیور. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: هاکلبری فین**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، اقتباس‌ها، نوجوانان

**معرفی کتاب:** داستان این کتاب درباره پسری بی‌سرپرست، به نام «هاک» است که با دوستش، «تام»، پول‌هایی را که دزدان پنهان کرده‌اند، پیدا می‌کنند و ثروتمند می‌شوند. قاضی شهر، پول‌ها را برای بچه‌ها در بانک می‌گذارد و زنی تنها، هاک را به عنوان پسرخوانده می‌پذیرد. حالا هاک اتاقی مخصوص به خودش دارد و به مدرسه می‌رود؛ ولی سر و کله پدر هاک پیدا می‌شود. او پول‌های هاک را می‌خواهد. او هاک را می‌دزدد و به کلبه‌ای در اعماق جنگل می‌برد. چه سرنوشتی در انتظار هاک است؟



۱۶۵. دیه‌جی، عبدالرحمن. **گل‌جمال: دو عاشقانه از ترکمن صحرا**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۷۲۸  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، مهاجرت، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: «ایلیار» در ساندویچی آقا «قهرمان» با «آبای» که یک افغان است، دوست می‌شود. آن‌ها یک‌بار دعوی مفصلی می‌کنند؛ ولی از آن به بعد، تبدیل به دوستان صمیمی می‌شوند. ایلیار عاشق خواهر آبای، «گل‌جمال»، می‌شود؛ اما ایران افغانی‌ها را بیرون می‌کند. پس آن‌ها به ناچار از ایران کوچ می‌کنند. برادرش می‌میرد و در بندر ترکمن دفن می‌شود. پدر سخته می‌کند و او هم می‌میرد. ده سال بعد، ایلیار آن‌ها را پیدا می‌کند؛ ولی «گل‌جمال» بعد از نه سال انتظار، با یک روستایی قزاق ازدواج کرده و... .

۱۶۶. رجبی، مهدی. **گلوله و پلنگ**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۲۲۶  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان‌های اجتماعی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان درباره شکار بی‌رویه پلنگ ایرانی است. وقایع داستان در زمان قاجار رخ می‌دهد و راویان قصه، گلوله و پلنگ و شکارچی هستند. شاه که خیلی شکار کردن را دوست دارد، بیمار است و نمی‌تواند به شکار برود. «میرزا مقوا»، وزیر شاه، از «رجب‌بیگ» که شکارچی قابلی است، می‌خواهد تا پلنگی شکار کرده و نزد شاه بیاورد و پاداش بگیرد... شایان ذکر است که این کتاب در زمره کتاب‌های سبز قرار دارد؛ در این کتاب‌ها به مشکلات محیط زیستی ایران اشاره شده و راهکارهای مقابله با آن ذکر می‌شود.

۱۶۷. راهی، مریم. **گن‌مینوها قدر آدم را نمی‌دانند**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۸۹۶  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: چهار نوجوان برای شرکت در کلاس «انتخاب»، معرفی شده‌اند. معلم این کلاس، حاضر نیست به مدرسه برود و قبول کرده است که فقط به این چهار نفر درس بدهد! معلمی که در همسایگی بچه‌ها خانه دارد؛ ولی هیچ‌کدام او را نمی‌شناسند و هیچ‌کدام نمی‌دانند درس انتخاب چیست. جلسه اول کلاس، آقای معلم توضیح می‌دهد، انتخاب درسی است که به ما یاد می‌دهد چشم و گوشمان را باز کنیم. او درباره آفرینش انسان و نافرمانی شیطان می‌گوید و اینکه شیطان سوگند خورده است فرزندان انسان را فریب دهد و... .

۱۶۸. آبل، کنت. **لانه کاغذی**. مرجان حمیدی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۰۷۳  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «استیو» همیشه خواب‌های جالبی می‌بیند. شبی که زنبور نیشش می‌زند، دوباره خواب عجیبی می‌بیند. خوابی که باعث می‌شود حالش بهتر شود. او در خواب ملکه زنبورها را می‌بیند که درباره برادر تازه متولدشده‌اش صحبت می‌کند، برادری که با مرگ دست و پنجه نرم می‌کند. ملکه زنبورها به استیو می‌گوید که می‌تواند به نوزاد کمک کرده و مشکل ژنتیکی او را برطرف کند. استیو خوشحال و امیدوار است؛ اما نمی‌داند کی قرار است این کار انجام شود.

۱۶۹. مرزوقی، محمدرضا. **لبخندی برای سوفیا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۵۶۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های بلند، داستان‌های عاشقانه

**معرفی کتاب:** «جمشید» و «حمید»، شخصیت‌های نوجوان داستان همراه دایی «رضا» و عمو «صابر» که کامیون دار هستند، می‌خواهند یک محموله گندم را از بندر پهلوی (سابق) به تهران قحطی زده ببرند. در همین حین یک کشتی حاوی صدها لهستانی اسیر در سیبری در بندر لنگر می‌اندازد و مقامات محلی الزام می‌کنند که اسرا هم روی بار گندم سوار شوند تا از طریق تهران به لهستان برگردانده شوند. در این بین شخصیت داستان با دختر نوجوان لهستانی به نام «سوفیا» آشنا می‌شود و رابطه‌ای عاطفی بین آن‌ها شکل می‌گیرد. سرانجام بعد از ماجراها و تعلیق‌های گوناگون و در ضمن مروری بر روزهای پر آشوب به قدرت رسیدن رضا خان میرپنج، اسرا و بار گندم به تهران می‌رسند و ...



۱۷۰. لبش، علی‌رضا. **لطیفه‌های زیر خاکی: لطیفه‌های شیرین**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، لطیفه، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** این کتاب اقتباسی از کتاب «لطف‌الطوائف» است که شامل لطیفه‌های طایفه‌ها و گروه‌های مختلف مردم می‌شود؛ حتی لطیفه‌هایی از شوخ‌طبعی پیامبر (ص) و امامان (ع) نیز نقل شده است. «مرد چشم سفید»، «پول زور بده»، «قربون آدم چیز فهم»، «حرف حق» و «سر بریده»، نام برخی از این لطیفه‌هاست.



۱۷۱. بابت، ناتالی. **ماه بر فراز های استریت**. تهران: سیمین تاجدینی. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۵۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** «جو کازیمیر» پدر و مادرش را در سانحه رانندگی از دست داده است و با مادر بزرگش زندگی می‌کند. روزهای پایانی مدرسه است و شروع تابستان و مادر بزرگ تصمیم می‌گیرد به خانه عمه «مایرا» در شهر «میدویل» بروند؛ اما جو مجبور می‌شود تنها به این سفر برود؛ چون مادر بزرگ زمین می‌خورد و لگنش می‌شکند! از طرفی در شهر میدویل، آقای «بلد روال» زندگی می‌کند که بسیار ثروتمند است. با اتفاقاتی که در طول داستان رخ می‌دهد، آقای بلد روال تصمیم می‌گیرد جو را به فرزندخواندگی قبول کند؛ اما این کار یک شرط دارد!



۱۷۲. تقی‌زاده، ژیلا. **ماه را نشانه بگیر**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۴۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** روستای «آبگرمک»، به روستاهای دیگر دختر نمی‌دادند؛ اما به «قاسم چگینی» که از روستای «سری‌کوه» بود، نه نگفتند. قاسم جوانی کاری و آبرودار بود و کار برایش عار نبود. بعد از یک سال، وقتی قاسم و عروسش بچه‌دار نشدند، حرف و حدیث‌ها شروع شد. قاسم خانواده‌اش را برداشت و به شهر رفت. در هر شهری چند ماهی کار می‌کرد و به دنبال کاری بهتر به شهر دیگری می‌رفتند. به سفارش شخصی، به شهرهای جنوب رفت. به علت گرمای هوا، پول خوبی می‌دادند. قاسم رفت و دیگر خبری از او نشد و ...





۱۷۳. فرجاد امین، نرگس. **مثل شیشه مثل سفال**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۳۵۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۵۸۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: پدر و برادر «پونه»، در عرض چند ثانیه، با ورود فردی مسلح به تلافی، کشته شده بودند و پونه نمی‌دانست بدون آن‌ها چگونه زندگی کند؛ اما چندوقتی بود که آرامشش را به دست آورده بود. از آن طرف، مادر حنیف به او سفارش کرده بود که سر وقت خانه باشد تا بدقول نشوند. آن روز قرار بود به خواستگاری بروند؛ اما سر دو راهی، وقتی حنیف از شیرینی‌فروشی بیرون آمد، با پونه چشم در چشم شد و باور نمی‌کرد که حوری‌ای که دو سال است در خواب می‌بیند، انسان باشد. انسانی که هم‌اکنون روبه‌رویش ایستاده است! و... .



۱۷۴. زنوزی جلالی، فیروز. **مجموعه داستان گروهی: عطر عربی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۳۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی چهارده داستان درباره زندگی مدافعان حرم است در میدان جنگ و بیرون از آن. «لیلا»، «قهر حلب»، «من داعشی نیستم»، «گم‌گشته» و «عطر عربی»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان آخر درباره زن جوانی است فکر می‌کند شوهرش، «مصطفی»، به «کربلا» رفته است؛ اما متوجه می‌شود که در سوریه بوده است. زن جوان عصبانی و نگران است از دروغی که شوهرش به او گفته و از اینکه مبادا او را از دست بدهد و سرانجام نگرانی‌های او به حقیقت می‌پیوندد و... .



۱۷۵. شاه‌علی، علی. **مجموعه داستان: گودال اسماعیلی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۴۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی چهار داستان کوتاه است. داستان‌ها درباره جنگ و مسائل مذهبی است. «قرار ملاقات»، «کوچ»، «سفارش» و «گودال اسماعیلی»، نام این داستان‌هاست. داستان آخر درباره گودالی در مناطق جنگی است که هر سال افراد زیادی به دیدن آن می‌روند و تحت تأثیر قرار می‌گیرند. در طول داستان با گفت‌وگویی که بین سه مرد جوان، میان سال و پیر، رد و بدل می‌شود، مشخص می‌شود که اولین نفری که به این گودال رفته، چه کسی بوده است و چرا نامش را اسماعیلی گذاشته‌اند.



۱۷۶. صفری، مهدی. **مدرسه رمان: ابدی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۸۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

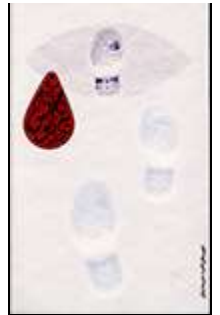
معرفی کتاب: «امیرعلی» تازه وارد دانشگاه شده است که بساط نامزدی خواهرش پهن می‌شود. آقای داماد، «امین»، هر سال، چندبار به کربلا می‌رود. در مهمانی‌ای که دو خانواده جمع هستند، بحث رفتن به کربلا بالا می‌گیرد و ماجرا تا جایی پیش می‌رود که امیرعلی که تا به حال بدون پدر و مادر هیچ‌جا نرفته است، همسفر امین می‌شود... امین می‌خواهد مخفیانه و شبانه با چند نفر از دوستانش به کاظمین برود و فردا صبح برگردد. امیرعلی قصد رفتن ندارد؛ اما هنگامی که ماشین را می‌بیند، کنجکاو می‌شود. او تا دم در ماشین می‌رود و وانمود می‌کند که برای بدرقه آن‌ها آمده است؛ ولی دست سرنوشت او را به داخل ماشین می‌کشد و همراه آن‌ها می‌شود؛ سپس... .

۱۷۷. مدقق، احمد. **مدرسه رمان: آوازه‌های روسی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۹۴  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان  
**معرفی کتاب:** این داستان دوستی‌های تباه شده و امیدهایی است که همواره یأس به همراه دارد. داستان در افغانستان و دوران مبارزات گروه‌های مختلف مردمی علیه شوروی رخ می‌دهد. اسم شخصیت اصلی رمان «یعقوب» است. او جوانی ثروتمند است و عاشق که سعی می‌کند هم از جنگ، هم از خانواده دور بماند و سرگرم علایق خود و درس خواندن باشد؛ اما روند حوادث، پای او را به جنگ باز می‌کند. او سلاح به شانه می‌اندازد و مرد رزم می‌شود؛ اما اضطراب وجودی و جای زخم عشق در تمام داستان پیداست. یعقوب همه‌جا و همه‌وقت منتظر است تا شاید باد خبری از معشوق بیاورد.

۱۷۸. آرمین، علی. **مدرسه رمان: به نام یونس**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۰۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۵۶  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان  
**معرفی کتاب:** «یونس» روحانی‌ای است که نذر می‌کند به خاطر شفای دخترش، سفری تبلیغی برود؛ آن هم به روستایی دورافتاده و با آداب و رسوم خاص. او با مینی‌بوس، راهی این روستا می‌شود؛ اما در میان راه، به علت برف و توفان شدید، مینی‌بوس راهش را گم می‌کند و در جایی که نمی‌داند کجاست، متوقف می‌شود. مسافران تصمیم می‌گیرند پیاده شوند تا شاید بتوانند به جایی برسند؛ اما سرما بسیار شدید است و زن‌ها و بچه‌ها توان راه رفتن ندارند تا اینکه فکری به ذهن یونس می‌رسد و ...

۱۷۹. کدیور، سلمان. **مدرسه رمان: پس از بیست سال**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۷۵۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۰۷  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، تاریخ اسلام، قیام عاشورا  
**معرفی کتاب:** «سلیم» همراه دو فرزندش در تاریکی شب دهم محرم، به دیدار برادرش، «زید»، می‌رود؛ چراکه او درخواست ملاقات با سلیم را کرده است. زید نیز همراه پسرش، «ابراهیم» است. «عبداللّه» به زید وعده داده است که اگر برادرش را از سپاه حسین (ع) جدا کند، نزد «یزید»، جایگاه ویژه‌ای دارد. زید و سلیم پسران یکدیگر را در آغوش می‌گیرند و برای لحظه‌ای فراموش می‌کنند که فردا در همین دشت خون یکدیگر را می‌ریزند. زید به سلیم می‌گوید که اگر از حسین دست بکشد، در امان است؛ اما سلیم چنین حیاتی را ننگ می‌داند و ...

۱۸۰. زارع، مهدی. **مدرسه رمان: تحریر دیوانگی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۲۵  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند  
**معرفی کتاب:** این کتاب داستان زندگی مردی است که از زبان خود او روایت می‌شود. هنگامی که او پسر بچه کوچکی است، بر اثر بمباران، تمام افراد خانواده‌اش را از دست می‌دهد و خودش زیر آوار می‌ماند. او بعد از دو روز از زیر آوار بیرون می‌آید و راهی پرورشگاه می‌شود. پسر کوچکی که مدام سرفه می‌کند و از درد استخوان به خود می‌پیچد. پسری که هیچ‌کس به فرزند قبولش نمی‌کند... سال‌ها بعد وقتی از کار اخراج می‌شود، همسرش او را ترک می‌کند. مرد جوان همچنان درگیر سرفه‌های مداوم است و تنهایی عذابش می‌دهد تا اینکه باخبر می‌شود شخصی به نام «سالار افخم» که نسبت دوری با او دارد، از دنیا رفته و تمام اموالش به او رسیده است! بعد...



۱۸۱. اثنی‌عشری، فرشته. **مدرسه رمان: رویای فالاچی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** داستان این کتاب روایتی است از زندگی دانشجوی جوانی که در رشته روزنامه‌نگاری تحصیل می‌کند و برای تبدیل شدن به یک نیروی حرفه‌ای در این زمینه راه پر دردسری را پیش رو دارد. راوی سوم شخص محدود، داستان را از منظر دو دانشجوی ارتباطات، «امیرمسعود» و «هاله»، روایت می‌کند. راوی کنجکاوانه مانند لنز دوربین به کنش‌ها، واکنش‌ها و کشش‌های آن دو خیره می‌شود؛ خیرگی‌ای که امیرمسعود و هاله در سراسر داستان آن را روی جسم و ذهن خود حس می‌کنند؛ چرا که در عصری زندگی می‌کنند که خیره نگریستن به واقعیت‌های قطعیت‌ناپذیر، لذتی سادیستی به همراه دارد.



۱۸۲. رضوی، پری. **مدرسه رمان: سدا**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۱۷

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** این کتاب حکایت زندگی زن و شوهری است که سال‌هاست در آرزوی بچه هستند. زن همه گوشه و کنایه‌ها را تحمل می‌کند، حتی تلاش خواهر و خاله شوهر را برای زن دادن شوهر تا اینکه متوجه می‌شود از طریق لقاح مصنوعی شاید در این سن هم بتواند باردار شود. خواهش و التماس‌های زن شروع می‌شود؛ اما به نظر شوهر از سن آن‌ها گذشته است. سرانجام مرد راضی می‌شود؛ اما دقیقاً وقتی به آرزویشان می‌رسند؛ مرد از دنیا می‌رود و طلبکارها تمام دارایی زن را می‌گیرند. او که فکر می‌کند بچه بدقدم است، تصمیم می‌گیرد بچه را از بین ببرد و....



۱۸۳. جلالی، حامد. **مدرسه رمان: وضعیت بی‌عاری**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۳۲۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۰۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ ایران و عراق

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر داستان عشقی است بین دو فرهنگ و دو دین که به دور از تمام مشکلات انسانیت را جست‌وجو می‌کنند. داستانی که از زبان ۱۱ راوی روایت می‌شود و استیصال مادری را روایت می‌کند که بین میهن و شعائر دینی و فرزندان‌ش باید یکی را انتخاب کند. «رام» شوهر «حلیمه» به دریا می‌رود و دیگر باز نمی‌گردد. حالا حلیمه مانده است و دو پسرش و «احلام»، مادر رام. جنگ شروع شده و همه خانه‌ها خالی است؛ اما آن‌ها مانده‌اند؛ چراکه احلام دل رفتن ندارد. پسرها هوایی شده‌اند و می‌خواهند به جنگ بروند و حلیمه تمام تلاشش را می‌کند تا جلوی آن‌ها را بگیرد؛ اما کار سختی است، تا کی می‌تواند به این کار ادامه دهد؟



۱۸۴. امیریان، داوود. **مرد بهاری**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۴۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** روستای «آق‌کند»، در برف محاصره شده است و روزهاست که هیچ‌کس نمی‌تواند به شهر یا روستاهای دیگر برود. «فرج» و «جمشید قصاب»، با کمک تفنگدارهای «سرخای» به جان مردم افتاده‌اند و هرکاری دلشان بخواهد، می‌کنند. دهدار مرده است و مردم منتظر دهدار جدیدند. یک روز غریبه‌ای با پای پیاده از کوهستان‌های برف‌گیر از راه می‌رسد و زمام امور روستا را برعهده می‌گیرد. او با قیه فرق دارد و تصمیم دارد همه کسانی را که به مردم ستم کرده‌اند، تنبیه کند.







۱۸۵. اورول، جورج. **مزرعه حیوانات**. شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۰۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نظام‌های سیاسی، نوجوانان

**معرفی کتاب:** حیوانات مزرعه به رهبری خوکی به نام میچر، صاحب مزرعه را بیرون می‌کنند و اداره آن را خودشان به عهده می‌گیرند و یک سرود قدیمی را به عنوان سرود انقلاب انتخاب می‌کنند؛ اما بعد از مدتی، یکی از خوکی‌ها، با استفاده از سگ‌های درنده، خوکی رهبر را فراری داده و خودش جانشین او می‌شود. به فرمان رهبر جدید، تعداد زیادی از حیوانات به جرم‌های مختلف اعدام می‌شوند و کم‌کم تمام قوانینی که خود حیوانات وضع کرده بودند، زیر پا گذاشته می‌شود تا جایی که خواندن سرود انقلابی هم ممنوع می‌شود. حیوانات با حداقل غذا، مجبورند حداکثر کار را انجام دهند و ...



۱۸۶. وستال، رابرت. **مسلسل چی‌ها**. بیژن آرقند. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۷۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، جنگ جهانی دوم

**معرفی کتاب:** ماجراهای داستان در جنگ جهانی دوم و در شمال شرق انگلستان رخ می‌دهد. در نبرد بین نیروهای انگلیس و آلمان، کودکان منطقه در رقابت برای جمع‌آوری قطعات جنگی اند. «چاس مک‌گیل» پسر نوجوانی است که در شهر «گرموس» «انگلیس» زندگی می‌کند. او کلکسیون یادگاری‌های جنگی دارد. روزی چاس به‌طور اتفاقی یک بمب‌افکن ساقط شده آلمانی را در جنگلی نزدیک شهر پیدا می‌کند. مسلسل سیاه و براق هواپیما سالم است. چاس موضوع را با دوستانش در میان می‌گذارد و آن‌ها پنهان از چشم بزرگ‌ترها برای خودشان سنگری می‌سازند، غنایم جنگی خود را درون آن جای می‌دهند و یک مسلسل چی آلمانی را به اسارت می‌گیرند...



۱۸۷. لژی، مهسا. **مشترک مورد نظر** در دسترس نمی‌باشد، لطفاً مجدداً شماره‌گیری بفرمایید. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۷۲ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۴۸۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، محیط زیست

**معرفی کتاب:** داستان این کتاب، داستانی تخیلی است درباره آلودگی محیط زیست و کره زمین. آلودگی آن قدر زیاد شده است که در تهران، هوا پر از موجودات ناشناخته شده است و پر از دانه‌های سیاه پرنده! مگس‌ها هجوم آورده‌اند! قهرمان داستان، دختر نوجوانی به نام «مریم» است. وقتی مریم شیر آب را باز می‌کند، منفجر می‌شود و به جای آب، حباب‌های آتش فواره می‌زند. تلویزیون اعلام می‌کند که متخصصین علت جرقه‌های آتش در آب را، نفوذ گاز «متان» حاصل از زباله‌های شهری می‌دانند و ... مریم به مرکز تحقیقاتی خود، یعنی کافی‌نت می‌رود! تا در این باره تحقیق کند و ...



۱۸۸. محمدنیا، محمدهادی. **معمای جنایت: معمای قتل آقای احتشام در ساری**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۲۴۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۳۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، داستان‌های پلیسی

**معرفی کتاب:** «فخرالدین احتشام»، تاجر سرشناس و ثروتمند اهل ساری، در نیمه‌شب، پس از پایان مهمانی دوستانه‌ای که در خانه بزرگش برگزار شده بود، در خواب، به قتل می‌رسد. به درخواست همسر مقتول، پسرعموی مقتول، از کارآگاه خبره و سرشناسی در تهران، به نام «اقبال» دعوت می‌کند تا به ساری بیاید و از راز این جنایت پرده بردارد. اقبال ابتدا با کمک منشی و مباشر مقتول، نامه‌های مشکوک و تهدیدآمیزی پیدا می‌کند و ...

۱۸۹. عاشور، رضوی. **من پناهنده نیستم**. اسما خواجه‌زاده. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۴۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان، جنگ‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر داستان خانواده‌ای فلسطینی را روایت می‌کند که به علت حمله اسرائیل از سرزمین خود کوچ می‌کند. راوی داستان زنی به نام «رقیه» است. روایتی که از مصیبت مردم این سرزمین و اجبار آن‌ها برای خروج از کشورشان آغاز می‌شود و با زندگی تلخ در نقاط مختلف جهان، به امید بازگشت به وطن و پشت سر گذاشتن وقایع ادامه می‌یابد و سرانجام با دیدار رقیه با پسر و نوه‌اش، پشت سیم‌های خاردار، در مرز جنوب لبنان و فلسطین به پایان می‌رسد؛ پنجره‌ای رو به آینده...



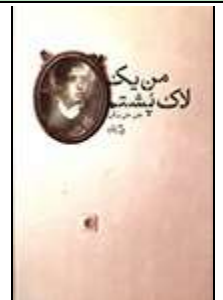
۱۹۰. علی‌بیگی، علی. **من یک لاک پشتم**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۸۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** زمان جنگ است. «ایاز» به خاطر نمره ریاضی‌اش هر روز کتک می‌خورد. معلم ریاضی، لاک پشت صدایش می‌کند و ایاز فکر می‌کند شاید به علت بلوز کاموای سبزی است که می‌پوشد. یه روز خبر شهادت دایی ایاز را می‌آورند. او همچنان در مدرسه کتک می‌خورد تا اینکه پدرش با معلم ریاضی دست به یقه می‌شود و ریاضی را به او یاد می‌دهد. حالا دل ایاز گرم شده است؛ اما روزی متوجه می‌شود که پدرش هم می‌خواهد به جبهه برود. او سعی می‌کند مانع شود؛ ولی بی‌نتیجه است و او همچنان با معلم ریاضی مشکل دارد. بچه‌های دیگری هم هستند که با این معلم مشکل دارند و گویا براش نقشه‌ای کشیده‌اند.



۱۹۱. ملویل، هرمان. **موبی دیک (نهنگ سفید)**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** راوی داستان «اسماعیل» است. او برای پیوستن به کشتی شکار نهنگ، از «منهتن» به «نیو‌دفورد» می‌رود. اسماعیل به مهمان‌خانه‌ای می‌رود که بسیار شلوغ است و مجبور می‌شود تختش را با مردی که خالکوبی دارد و نامش «کوی کگ» است، شریک شود. این مرد زوبین‌انداز است و پدرش پادشاه جزیره «روکووکو»! صبح روز بعد، اسماعیل و کوی کگ به موعظه پدر روحانی، درباره حضرت یونس، گوش می‌دهند و سپس راهی «نانتاک» می‌شوند. اسماعیل با صاحبان کشتی «پکوئود»، بیلداد» و «پلگ» قرارداد امضا می‌کند. مردی پیش‌بینی می‌کند که اگر او با کشتی پکوئود همراه شود، سرنوشت شومی در انتظارش است!



۱۹۲. گودینی، محمدعلی. **موج‌ها و کوسه‌های خلیج فارس**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۱۴۷۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، جنگ ایران و عراق، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** این کتاب روایت دلاوری‌ها و از خودگذشتگی‌های نیروی دریایی ارتش و سپاه و شهدای غواص است. عملیات مختلف نیروهای دریایی ارتش، با محوریت ناوچه پیکان در بخش عرشه و در بخش عمق و نیز عملیات گوناگون نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در خلیج همیشه فارس در این کتاب روایت می‌شود.



۱۹۳. انده، میثائل. **مومو**. کتابیون سلطانی. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۸۲



مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، نوجوانان، ادبیات خارجی

معرفی کتاب: دخترکی به نام "مومو" در حاشیه شهری بزرگ در خرابه‌های یک آمفی‌تئاتر زندگی می‌کند. او فقط با چیزهایی که در گوشه و کنار شهر پیدا می‌کند روزگار می‌گذراند، اما استعدادی عجیب و غریب در شنیدن درد دل‌های آدمها دارد. روزی سر و کله عالیجنابان خاکستری پیدا می‌شود. آنها می‌خواهند وقت ارزشمند آدم‌ها را بدزدند و برای همین هر روز که می‌گذرد زندگی آدمها یکنواخت تر و بی‌روح تر می‌شود. در این میان مومو تنها کسی است که حاضر شده جلوی عالیجنابان سینه سپر کند....

۱۹۴. ورن، ژول. **میشل استروگف**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۲۲



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «میشل استروگف»، فرمانده ارتباطات تزار، مأمور می‌شود که پیام مهمی را به شهر دور افتاده «ایرکوتسک»، در «سیبری شرقی» برساند. قبایل «تاتار» بر اثر تحریک شخصی به نام «ایوان اوگارف»، افسر سابق گارد امپراتور که خلع درجه شده و در صدد انتقام است، شورش کرده‌اند و پادگان «ایرکوتسک» را در معرض تهدید قرار داده‌اند. استروگف طی این سفر با حوادث غیرعادی و فراز و نشیب‌هایی مواجه می‌شود که شجاعت و فداکاری او را به نمایش می‌گذارد.

۱۹۵. مارتینس، خابی‌یر. **مینا سان تلمو و موزه نفرین شده**. رضا اسکندری. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۴۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۰۷۸



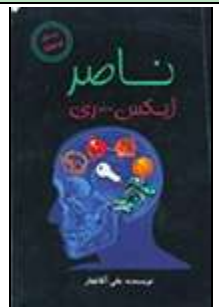
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های پلیسی

معرفی کتاب: «مینا سان تلمو» نویسنده‌ای جوان است که به خاطر داستان‌های پلیسی‌اش حساسی معروف شده است. این بار ناشرش از او می‌خواهد که داستانی درباره نقاشی مدرن بنویسد؛ اما مینا تصمیم می‌گیرد این داستان نیز حال و هوای پلیسی داشته باشد. مینا همراه برادرش، «راب»، در پرونده قتل کلکسیونر معروف آثار هنری در لندن سرک می‌کشد و .... ارزیاب هنری سابق و کارآگاه فعلی پلیس به مینا و برادرش ملحق می‌شود و در این مسیر، مینا تاریخ هنر مدرن را یاد می‌گیرد و می‌تواند قطعات معما را کنار هم بچیند.

۱۹۶. آقاغفار، علی. **ناصر ایکس ری**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۲۱



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی، داستان کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب موضوعی اجتماعی دارد و روایت زندگی پسر بچه‌ای به نام ناصر است که می‌تواند مانند دستگاه ایکس‌ری، درون همه اجسام و افراد را ببیند. داستان با همین محور پیش می‌رود و در این مسیر مسائل و مشکلاتی برای این نوجوان پیش می‌آید.

۱۹۷. صدر، بنت‌الهدی. **نبرد با زندگی**. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۲. ۱۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های کوتاه، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب حاوی شش داستان کوتاه است. «نبرد با زندگی»، «ایستادگی»، «پایداری» و «معیارها» نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان «نبرد با زندگی» درباره دختری به نام «فاطمه» است که می‌خواهد به وظیفه دینی‌اش عمل کند؛ اما در برخورد با جامعه‌ای که برای ارزش‌ها و مفاهیم دینی اعتباری قائل نیست، دچار ترس شده است. او نزد دوستش، «عفاف»، می‌رود تا سخنان او آرامش کند. در داستان «معیارها» مادر و دختری می‌خواهند به عروسی بروند. مادر با نهایت دقت برای این جشن آماده شده است؛ اما دخترش ...



۱۹۸. خلیل، میاده. **نسکافه با شریف رضی**. عطیه اسماعیلی. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۰۱۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان راویان مختلفی دارد. «دیوید»، «ریناتا»، «سمیره» و زنی از کشور «عراق». دیوید در طبقه دوم ساختمانی در «آمستردام» زندگی می‌کند و هنگامی که از دنیا می‌رود، هیچ‌کس متوجه مرگ او نمی‌شود؛ حتی همسایه فضولش، «ریناتا». زمانی که وسایل خانه دیوید را کنار خیابان می‌گذارند، زن عراقی که در همسایگی او زندگی می‌کند، اثاث او را واری می‌کند. یک تابلوی نقاشی و یک صندوقچه چوبی بزرگ توجهش را جلب می‌کند. صندوقچه پر از کتاب‌های قدیمی به زبان‌های مختلف است و کتاب قطوری با جلد قرمز که خیلی قدیمی به نظر می‌رسد، «دیوان شریف رضی». یک کتاب عربی!



۱۹۹. یزدان‌پناه قره‌تپه، زهره. **نشانی روی آب و رد کبوترها**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، انقلاب اسلامی

معرفی کتاب: «بی‌بی‌منظر» با شوهر بیمار و تنها پسرش، «قاسم»، در روستایی در آذربایجان زندگی می‌کنند. «الدار» نیز رزمنده میان‌سال است که تعزیه‌دار روستا و شیه‌خوان امام «حسین» (ع) است. «غلامحسین»، فرزند پیش‌نماز روستا و دانشجویی مذهبی است که در پخش اعلامیه‌های امام «حسینی» دست دارد و ساواک به دنبال اوست. غلامحسین در روستا پنهان می‌شود. در ادامه داستان، انقلاب به این روستا هم کشیده می‌شود و بعد از آن جنگ و بعد داستان تا سال ۱۳۸۸ ادامه می‌یابد. شایان ذکر است که هر فصل داستان از نگاه یکی از شخصیت‌ها روایت می‌شود.



۲۰۰. نورمحمدزاده، مهدی. **نعلین‌های آلبالویی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی هشت داستان کوتاه است. «نعلین‌های آلبالویی»، نام یکی از این داستان‌هاست. در این داستان، «کمال»، «یونس»، «مهرداد» و «ساسان» به زیارت مقبره عارفی به نام «شیخاب» می‌روند، آن‌ها ابتدا راه را گم می‌کنند و در نهایت در مکاشفه‌ای شبانه قرار می‌گیرند؛ اما این مکاشفه برای هرکدام از آن‌ها متفاوت است. ساسان که درگیر اسفل مراتب طبیعیات است. مهرداد مه‌ری به دل دارد و عاشق است. او آن شب محبوبه خود را با نعلین آلبالویی می‌بیند که کنار آتش نشسته و چای می‌ریزد. یونس آگاه‌تر از ساسان و مهرداد، درگیر اموری و وای وجود خود در طبیعت و زیبایی‌های آن است و نگاهی عقلانی و گه‌گاه علم‌زده دارد؛ اما کمال از آنجا که معنای ولایت را می‌داند، دل به شیخ می‌دهد.





۲۰۱. یوسفی، محمدرضا. **وقتی تاریخ الزایمر می‌گیرد**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۸۰ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۵۸۰۸  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** این داستان چند راوی دارد که هر کدام از آن‌ها یکی از فصل‌ها را روایت می‌کنند و خواننده روند داستان را از نگاه آن‌ها می‌بیند. داستان درباره آذری‌هایی است که با ورود روسیه به ایران، دست‌خوش تغییرات اقتصادی، عاطفی، امنیتی و... می‌شوند. در فصل اول، شهر بمباران می‌شود و «آراز» تمام آنچه را که رخ داده است، توصیف می‌کند. فصل دوم از زبان شخصی به نام «عاشق‌دلی» روایت می‌شود که در فصل اول زیر آوار می‌ماند و... او همسایه آراز است و همه او را دیوانه صدا می‌کنند؛ چون در هر وضعیتی، ساز می‌زند و می‌خواند. فصل سوم...



۲۰۲. کستتر، اریش. **وقتی من بچه بودم**. سپیده خلیلی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۳۱۲  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، زندگی‌نامه‌ها

**معرفی کتاب:** این کتاب زندگی‌نامه نویسنده است؛ اما پیش از آنکه وقایع زندگی خود را بازگو کند، پیشینه‌ای از خانواده‌اش و محیط زندگی آنان، یعنی «آلمان» قرن نوزدهم به تصویر می‌کشد. او در بیست و سوم فوریه ۱۸۹۹ به دنیا می‌آید و کودکی‌اش را در خانه‌های مختلفی سپری می‌کند. اریش که قصد دارد معلم شود با تمام وجود خود را وقف درس و مدرسه می‌کند؛ اما سرانجام درمی‌یابد برای این کار ساخته نشده و باید به تحصیل ادامه دهد. با وجود کودکی نسبتاً شاد و پرهیاهو، نوجوانی وی با شروع جنگ جهانی اول مصادف می‌شود و همین بر بی‌خیالی‌های آینده او برای همیشه خط بطلان می‌کشد.



۲۰۳. تواین، مارک. **هاکلبری فین**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۵۴  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** داستان این کتاب درباره نوجوانی به نام «هاکلبری فین» است که پدری الکی دارد. پس از چند سال، پدر هاک گم می‌شود. هاک با «تام» دوست می‌شود. تام با دوشیزه «واتسون» زندگی می‌کند که برده سیاهی به نام «جیم» دارد. هاک به کمک تام و جیم وارد ماجراهایی می‌شود که سرنوشت او را تغییر می‌دهد. سرانجام بعد از مدتی، پدر هاک به روستا بازمی‌گردد و هاک را با خود به کلبه‌ای جنگلی می‌برد. هاک از آنجا فرار می‌کند و...



۲۰۴. ورن، ژول. **هجوم دریا**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۰۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۷۵  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** گروهی از مهندسان فرانسوی، به همراه اسکورت نظامی، در پی عملی‌سازی پروژه ناتمامی از قرن نوزده در شمال آفریقا هستند. آن‌ها قصد دارند با توجه به فرورفتگی‌هایی که در مسیر دریای مدیترانه به صحرای آفریقا وجود دارد، با حفر کانال، آب دریا را به سمت صحرا سرازیر کنند و دریایی داخلی برای مصارف تجاری و نظامی ایجاد کنند. آن‌ها معتقدند این پروژه، تحولی اساسی در کشاورزی به وجود می‌آورد و دریچه‌های شور منطقه، قابل بهره‌برداری می‌شوند. از طرفی قبایل «طوارق» که با ایجاد این دریای جدید، زندگی بیابانی خود را در خطر می‌بینند، با رهبری جوانی شجاع به نام «حجار» با نظامیان فرانسوی درگیر می‌شوند.





۲۰۵. فیلد، راشل. **هیتی عروسک یک‌صدساله**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۶۲۷

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات بین‌الملل، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر روایت زندگی عروسکی است به نام "هیتی" که بیش از یک‌صد سال عمر دارد. او از آرامش فروشگاه عتیقه‌فروشی استفاده می‌کند تا ماجراهای زندگی‌اش را روایت کند. او در این داستان برای ما از سفرهای دریایی‌اش، از شکار نهنگ، غرق‌شدن و نجات‌یافتن، برخورد با قبایل وحشی، سفر به هند و اروپا، از خانواده‌ها و فرهنگ‌های گوناگون و از خردسالان و بزرگسالان و سال‌خردگان حرف می‌زند.

۲۰۶. کلاین، کریستینا بیکر. **هیزم‌های خیس**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۸۱

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

**معرفی کتاب:** «مالی» از طرف پدری، یک سرخ‌پوست است و تمام بچگی‌اش را در محل اسکان سرخ‌پوست‌ها گذرانده است. بعد از مرگ پدرش، مادرش نمی‌تواند از او مراقبت کند و مالی سر از خانه «رالف» و «دینا» درمی‌آورد که پسری به نام «جک» دارند. حالا آن‌ها پدر و مادرخوانده او هستند. مالی به علت دزدیدن یک کتاب، باید بیست ساعت خدمات اجتماعی انجام دهد. او به خانه خانم پیر پولداری می‌رود که مادر جک در آنجا کار می‌کند. مالی در رفت‌وآمدش به خانه این خانم پیر، به او وابسته می‌شود و خانم پیر نگاه او را به زندگی تغییر می‌دهد و ...

۲۰۷. سلیمانی ازندریانی، فاطمه. **یک خوشه انگور سرخ**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۲۶۱

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

**معرفی کتاب:** «زینب» دختر مأمون، راوی داستان است و قصه از روزی آغاز می‌شود که مأمون با خشم از شکار بازمی‌گردد و هیچ‌کس نمی‌داند علت این عصبانیت چیست. زینب متوجه می‌شود که عصبانیت پدر از پسر خردسال امام‌رضا (ع) است، پسر کوچکی که با شهامت مقابل خلیفه می‌ایستد و با او صحبت می‌کند و ... زینب سرگذشتش را بازگو می‌کند و هزاران بار بخت و سرنوشت را لعنت می‌کند که او را مجبور کرده است تا انگور زهرآگین به همسرش، «امام‌رضا»، بدهد؛ اما او ترسو تر و ناتوان‌تر از این است که از فرمان پدر سرپیچی کند و ...

۲۰۸. اورول، جورج. **۱۹۸۴** شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۳۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۱۴

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

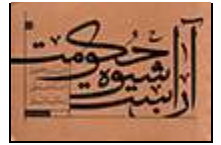
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نظام‌های سیاسی

**معرفی کتاب:** این کتاب بیانیه سیاسی شاخصی در رتبه نظام‌های تمامیت‌خواه (توتالیتار) و کمونیسم شمرده می‌شود. نویسنده آینده‌ای را برای جامعه به تصویر می‌کشد که در آن خصوصیت‌هایی مانند تنفر به دشمن و علاقه شدید به برادر بزرگ (رهبر حزب، با شخصیت دیکتاتوری فرهمند) وجود دارد. در این جامعه، گناهکاران به راحتی اعدام می‌شوند و قوانین حکومتی، آزادی‌های فردی و حریم خصوصی افراد را پایمال می‌کند. تا جایی که حتی صفحات نمایش در خانه‌ها، از شهروندان جاسوسی می‌کنند.

## دینی

۲۰۹. شجاعی، سیدمهدی. **آن است شیوه حکومت: فرمان حضرت امام علی (علیه السلام) به مالک اشتر**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۶. ۱۷۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۰۶۳

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** حکومت اسلامی، حکومت دینی، سیاست

**معرفی کتاب:** شاید اکنون بیش از هر زمان دیگر نیاز باشد اصول و قواعد حکومت از منظر علوی درک و دریافت شود. فرمان حضرت علی (ع) هنگام سپردن حکومت مصر به او، مرام‌نامه‌ای تمام و کمال برای اداره کشور محسوب می‌شود. کتاب حاضر این فرمان را که شیوه حکومت‌داری اسلامی است، با معنای فارسی آن در اختیار مخاطب قرار داده‌است تا داعیه‌داران مسلمانی و پیروی از تشیع علوی آن را بخوانند و بفهمند و به عنوان پرافتخارترین سند حمایت از حقوق بشر به جهانیان نشان دهند و البته به آن عمل کنند.

۲۱۰. حسین‌پور، امید. **آیات ولایت: مجموعه ۴۰ آیه درباره فضیلت امیرالمؤمنین علی علیه السلام**. قم: آیه نور. ۱۳۹۷. ۸۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۴۴۸۲

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** جنبه‌های قرآنی، فضایل اخلاقی، امامان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر شامل ۴۰ آیه برگزیده از هزاران آیه درباره فضیلت حضرت علی (ع) است. ذیل همه آیات توضیحی از کتاب‌های اهل سنت نیز آمده است. آیات تبلیغ، مباحله، تطهیر، خاتم بخشی، نجوا و ولایت‌پذیری از جمله موارد این کتاب کوچک هستند.

۲۱۱. وانقی، محمد. **ابواب الجنة (درهای بهشت)**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۲۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۳۲۵

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** اسلام، احادیث، جنبه‌های قرآنی

**معرفی کتاب:** در شب معراج و در سیر حضرت محمد، عوالم و مناظر بسیاری به ایشان عرضه شد، از جمله دیدن بهشت و جهنم که هر کدام درهای متعدد دارد. بهشت هشت در و جهنم نیز هشت در دارد که روی هر در جمله‌هایی نگاشته شده‌است. اثر پیش رو کوشیده‌است این جمله‌ها را به صورت روان شرح دهد.

۲۱۲. بابازاده مقدم، حسین. **اکنکار فرقه‌ای تمامیت‌خواه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۲۴۰

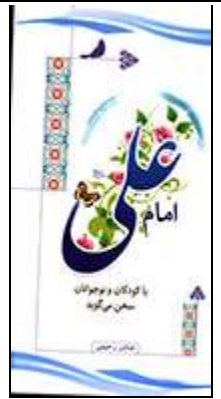
مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** عرفان، روان‌شناسی دین، اعتقادات مذهبی

**معرفی کتاب:** این شبه عرفان، تئوری حساب‌شده‌ای است که برپایه آموزه‌های اومانیستی و منفعت‌طلبانه بنا شده و با توسل به جنبه‌های عشق‌محور، درصدد حذف دین و مذهب از زندگی مردم است. مؤلف در این اثر ضمن شرح مبانی معرفتی «اک»، مبانی فکری آن را نقد و بررسی می‌کند و به بحث و ارتباط با عرفان‌های التقاطی و گسترش آن در جامعه می‌پردازد.

۲۱۳. رحیمی، عباس. امام علی علیه السلام با کودکان و نوجوانان سخن می‌گوید. قم: بهار دل‌ها. ۱۳۹۷. ۳۶ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۲۰۵۸۲  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: پند و اندرز، احادیث  
معرفی کتاب: امام علی دوست داشت کودکان با ادب، باحجاب و باحیا باشند. همچنین، درس بخوانند و در آینده از افراد خوب جامعه باشند. به همین خاطر آن‌ها را نصیحت می‌کرد و به آن‌ها پند می‌داد. در این کتاب صدو ده پند از سخنان پندآموز امام علی (ع) آمده‌است.



۲۱۴. فرخیان، مهدی. اندیشه ربوده شده: اندیشه ربوده شده: گفتارهای صاحب‌نظران ایرانی و غیر ایرانی در باره امام موسی صدر. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۸۵. ۱۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۶۱۶۶۲۹  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، مقاله‌ها  
معرفی کتاب: امام موسی صدر صاحب اندیشه و نظریه‌ای منسجم و همه‌جانبه‌بوده است که به واسطه این طرز تفکر بنیان‌ها و معادلات جامعه لبنان را متحول و بازسازی کرده‌است. در این کتاب، مقاله‌ها، سخنرانی‌ها، میزگردها و حاصل نشست‌های انجام گرفته با امام موسی صدر و نیز گفته‌های صاحب‌نظران ایرانی و غیرایرانی درباره او در اختیار علاقه‌مندان قرار دارد.



۲۱۵. سریع‌القلم، محمود. اندیشه ربوده شده: پیشوایی فراتر از زمان: درآمدی بر نظام فکری و سیره عملی امام موسی صدر. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۴. ۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۹۶  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: نظام‌های سیاسی، تاریخ اسلام  
معرفی کتاب: نویسنده این کتاب، نظام فکری امام موسی صدر را در عملکرد او، و نظام کنش و واکنش و رفتار او را در چارچوب بسترها و موقعیت‌های زندگی او تجزیه و تحلیل کرده‌است. در معرفی نظام فکری، ریشه‌های خانوادگی امام موسی صدر در شکل‌گیری شخصیت اجتماعی و سیاسی ایشان، و مبانی اندیشه دینی و روش‌شناسی تفسیر ایشان نمایانده شده‌است. چگونگی تبدیل سید موسی صدر به امام موسی صدر، تأثیر او در لبنان، تعامل با گروه‌های لبنانی، و در نهایت فکر و اندیشه، و شخصیت اخلاقی متمایز او در تحول جامعه لبنان مطرح شده‌است.

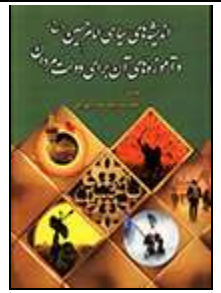


۲۱۶. نصری، عبدالله. اندیشه ربوده شده: چشمی به آسمان، نگاهی بر زمین: کالبدشکافی شخصیت امام موسی صدر. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۴. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۴۲۶  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، حکومت اسلامی، شیوه زندگی  
معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر از علاقه‌مندان امام موسی صدر است. او که از پیش از انقلاب با مطالعه کتاب‌های ایشان، با موسی صدر آشنا شده‌است، در این کتاب، شخصیت امام موسی صدر را به طور دقیق موشکافی و سبک زندگی او را مشخص کرده‌است. اصول مبارزه از نظر ایشان، دیدگاه او درباره اقتصاد اسلامی، معرفی و بررسی آثار تفسیری او و نظر و دیدگاه او از قیام امام حسین، از جمله مباحث این کتاب هستند.



۲۱۷. نیکخواه بهرامی، علیرضا. اندیشه‌های سیاسی امام حسین علیه‌السلام و آموزه‌های آن برای دولت‌مردان. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۳۶۲

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: قیام‌های عصر امامت، سیاست، احادیث

معرفی کتاب: از نظر امام حسین (ع) احیای سنت پیامبر و سیره حضرت علی (ع) بهترین شیوه تبیین اسلام ناب محمدی است و از جمله عوامل فروپاشی جامعه اسلامی، شکسته‌شدن الگوهای انسانی در فضای شبهه و تردید است. در این کتاب، نویسنده ضمن معرفی جایگاه اعتقادی و دینی حرکت امام حسین (ع)، به موضوع اندیشه‌های سیاسی و اعتقادی ایشان در رهبری و هدایت جامعه اسلامی پرداخته‌است.

۲۱۸. هاشمی، سیدمهدی. با قرآن خوشبخت شوید. قم: آیه نور. ۱۳۹۷. ۴۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۴۴۷۵

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: جنبه‌های قرآنی، شیوه زندگی، اسلام، جنبه‌های مذهبی

معرفی کتاب: کتاب حاضر به بیان دیدگاه قرآن در چگونگی زندگی و مهارت‌های خوشبختی پرداخته و دستورهای عملی قرآن را در این حیطه آورده‌است. هر فصل از کتاب یک مهارت کلیدی در خوشبختی انسان را در بر می‌گیرد. برخی مهارت‌ها به بینش و جهان‌بینی فرد کمک می‌کنند و برخی دیگر رفتار مناسب را در او پرورش می‌دهند. هر گفتار شامل یک موضوع و یک آیه محوری است که بهترین آیه در آن موضوع در قرآن است.

۲۱۹. بابازاده مقدم، حسین. با کاروان غالیان. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۹۲۶۴

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: تشیع، اعتقادات مذهبی، فرقه‌های نوظهور

معرفی کتاب: غلو به عنوان پدیده‌ای انحرافی تاکنون منجر به شکل‌گیری جریان‌های متنوع فکری و عقیدتی شده است. در این پژوهش به شرح سیر تحول دیدگاه‌ها و مکاتب غالیان پرداخته شده است. از آن جمله فرقه حسین‌اللهی است که در مرحله جنینی با بحران‌های فزاینده روبه‌رو شده و در بین شیعیان در حال گسترش است.

۲۲۰. شیرین‌بیگی عظیمی، رضا. بشارت‌ها و هشدارهای قرآنی. تبریز: هنر اول. ۱۳۹۷. ۴۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۶۰۶۶۵

مخاطب: معلم

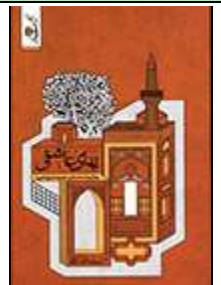


کلمات کلیدی: تعالیم قرآن، جنبه‌های قرآنی، قرآن، شناخت

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ۱۱۲۸ بشارت و هشدار قرآنی است که هر کدام به موضوع خاصی می‌پردازد. دیدگاه‌های علما و دانشمندان درباره قرآن، از نظر نهج‌البلاغه، بیان و بررسی شده‌است. نقطه نظرات جالب و شگفت‌انگیز دانشمندان غربی و اروپایی درباره ماهیت قرآن نیز از جنبه‌های علمی، ادبی و حقوقی بیان و سپس بررسی شده‌است.

۲۲۱. ماهوتی، مهری. بهای عاشقی: روایتی داستانی از زندگی حضرت خدیجه‌سلام‌الله‌علیها. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۸۷

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، سرگذشت‌نامه‌ها

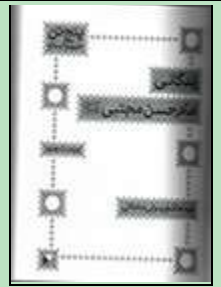
معرفی کتاب: شرح زندگی زنان نامدار تاریخ ایران خواندنی و عبرت‌آموز است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، ماجراهای زندگی حضرت خدیجه را به روایتی کاملاً داستانی و به زبانی ساده روایت می‌کند. داستان با شرح چگونگی زنده‌به‌گورکردن دختران در آن عصر شروع می‌شود و با وفات حضرت خدیجه پایان می‌یابد.



۲۲۲. رسولی محلاتی، سیدهاشم. **پنج تن علیهم‌السلام: زندگانی امام حسن مجتبی‌علیه‌السلام**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۳۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۳۹۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، مذهبی

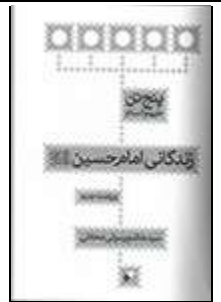


معرفی کتاب: مجموعه پنج‌جلدی «پنج تن علیهم‌السلام» به شرح مفصل زندگی پنج تن آل عبا اختصاص دارد. کتاب پیش رو شرح مفصل زندگی امام حسن(ع) به قلمی ساده است. دوران کودکی و نوجوانی، دوران پس از رحلت رسول خدا تا پایان خلافت عثمان، حکومت امام علی (ع)، امامت تا صلح و پس از ماجرای صلح تا شهادت، همگی با شرح جزئیات در کتاب آمده‌اند. همچنین، به شمه‌ای از فضایل و مکارم اخلاقی حضرت و نیز به بخشی از سخنان او اشاره شده‌است.

۲۲۳. رسولی محلاتی، سیدهاشم. **پنج تن علیهم‌السلام: زندگانی امام حسین علیه‌السلام**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۶۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۰۰۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، مذهبی



معرفی کتاب: مجموعه پنج‌جلدی «پنج تن علیهم‌السلام» به شرح مفصل زندگی پنج تن آل عبا اختصاص دارد. کتاب پیش رو شرح مفصل زندگی امام حسین (ع) به قلمی ساده است. دوران کودکی، از رحلت رسول خدا تا شهادت حضرت علی (ع)، قیام و نهضت ایشان، عزیمت به کربلا، و شهادت امام و یاران وی، همگی با شرح جزئیات در کتاب آمده‌اند. همچنین، به شمه‌ای از فضایل و مکارم اخلاقی حضرت و نیز به بخشی از سخنان او اشاره شده‌است.

۲۲۴. رسولی محلاتی، سیدهاشم. **پنج تن علیهم‌السلام: زندگانی امیرالمؤمنین علیه‌السلام**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۷۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۳۹۷۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، مذهبی



معرفی کتاب: مجموعه پنج‌جلدی «پنج تن علیهم‌السلام» به شرح مفصل زندگی پنج تن آل عبا اختصاص دارد. کتاب پیش رو شرح مفصل زندگی حضرت علی(ع) به قلمی ساده است. نسب امیرالمؤمنین، از ولادت تا هجرت، از هجرت تا رحلت رسول، رهبری و ولایت، دوران حکومت، جنگ‌های جمل، صفین، نهروان، جنایات معاویه، شهادت و فرزندان حضرت، با شرح جزئیات در این کتاب شرح داده شده‌اند.

۲۲۵. رسولی محلاتی، سیدهاشم. **پنج تن علیهم‌السلام: زندگانی حضرت فاطمه علیها‌السلام و دختران آن حضرت**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۳۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۳۹۸۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، فاطمه زهرا (س)، مذهبی

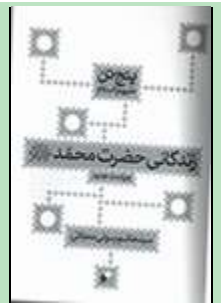


معرفی کتاب: مجموعه پنج‌جلدی «پنج تن علیهم‌السلام» به شرح مفصل زندگی پنج تن آل عبا اختصاص دارد. کتاب پیش رو شرح مفصل زندگی حضرت فاطمه(س) به قلمی ساده است. ولادت، دوران کودکی، ازدواج و زناشویی، فضایل، از رحلت رسول تا شهادت فاطمه و دختران فاطمه با شرح جزئیات در این کتاب شرح داده شده‌اند.

۲۲۶. رسولی محلاتی، سیدهاشم. **پنج تن علیهم‌السلام: زندگانی حضرت محمد(ص)**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۶۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۳۹۶۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، پیامبران، مذهبی



معرفی کتاب: مجموعه پنج‌جلدی «پنج تن علیهم‌السلام» به شرح مفصل زندگی پنج تن آل عبا اختصاص دارد. کتاب پیش رو جلد اول و شرح مفصل زندگی حضرت محمد(ص) به قلمی ساده است. دوران قبل از بعثت، نسب رسول خدا، ولادت و شرح ازدواجش با خدیجه تا بعثت، و سپس دوره هجرت و سال‌های اول تا یازدهم هجرت و در نهایت رحلت حضرت ختمی مرتبت، با شرح جزئیات در این کتاب شرح داده شده‌اند.

۲۲۷. رضایی، علی. پیشگویی‌هایی از آخرالزمان: پیشگویی‌های امامان معصوم‌علیهم‌السلام از آخرالزمان. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۷. ۳۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۹۶۵

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مهدویت، احادیث، امام زمان (عج)، امامان

معرفی کتاب: یکی از واقعیت‌های غیرقابل کتمان، پیشگویی امامان معصوم درباره سرنوشت بشریت در آخرالزمان و حوادث قبل و بعد از ظهور منجی عالم بشریت است. کتاب حاضر به دنبال آن است که با سبکی نو و از زاویه‌ای جدید و نیز با استناد به منابع موثق فریقین (شیعه و سنی) به پیشگویی‌های امامان معصوم درباره ظهور مهدی موعود، وقایع این زمان و یاران آخرالزمانی ایشان بپردازد.

۲۲۸. الهی‌زاده، محمدحسین. تدبر در قرآن برای نوجوانان: راهنمای تدریس. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۱۸۲

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: روش‌شناسی قرآن، علوم قرآنی، قرآن

معرفی کتاب: تدبر در قرآن گامی ضروری در فعالیت‌های قرآنی است که نگاهی روشمند، مجموعی و منسجم به آیات قرآن دارد. این کتاب راهنمای تدریس تدبر در قرآن برای نوجوانان است. کتاب «درسنامه روش تدبر در قرآن» به مبادی و مبانی روش تدبر در قرآن می‌پردازد و کتاب حاضر راهنمای مربی برای تدریس این موضوع محسوب می‌شود. هر کدام از درس‌های اول تا چهاردهم این کتاب به یکی از سوره‌های قرآن اختصاص دارد. هر درس در واقع طرح درس کامل آموزش سوره مربوط را دربر دارد.

۲۲۹. محمدجعفری، سیدحسین. تشیع در مسیر تاریخ: تحلیل و بررسی علل پیدایش تشیع و سیر تکوینی آن در اسلام. سیدمحمدتقی آیت‌اللهی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۳۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۷۲۴

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: تشیع، تاریخ اسلام، اسلام



معرفی کتاب: بررسی عقاید، گرایش‌ها و روندهای نخستین که منش و ویژگی ممتازی به تشیع در اسلام دادند، لازم است. هدف از این اثر، بازسازی سیر تکوین آرمان اسلامی بر اساس شواهد و مآخذ تاریخی است. مسائل داخلی شیعیان و انشعابات آنان، و بنیاد تاریخی خالصی که زمینه امامت امام جعفر صادق (ع) را مهیا کرد و ارزشیابی مرحله تکوین یافته و پیشرفته مفهوم رهبری دینی نیز در این کتاب مطرح شده‌اند.

۲۳۰. نوری، محمدموسی. جریان‌شناسی اصحاب نبوی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۶۷۵

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم



کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، اصحاب ائمه، نظام‌های مذهبی

معرفی کتاب: در هر جامعه‌ای احزاب و گروه‌هایی با گرایش‌های مختلف وجود دارند که در تحول‌ها و رخداد‌های آن جامعه مؤثرند. نوشتار پیش رو چگونگی پیدایش، ویژگی‌ها و عملکرد جریان‌های مؤثر در زمان پیامبر را با استناد به منابع معتبر تاریخی بررسی می‌کند. شناسایی احزاب و جریان‌های عصر پیامبر، بسترسازی تاریخی برای تحلیل وقایع و رخداد‌های پس از رحلت پیامبر، شناسایی جریان اصیل اسلامی از میان این جریان‌ها و توجه به ویژگی‌ها و عملکردهای آن، از اهداف نوشتار حاضرند.

۲۳۱. ایروانی، جواد. **حجاب اجباری آری یا نه؟: تحلیل قرآنی، روایی حجاب شرعی و الزام حکومتی آن**. مشهد: دانشگاه علوم اسلامی رضوی. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۰۴۴۳۹۱

مخاطب: دانشجومعلم



**کلمات کلیدی:** حجاب، جنبه‌های قرآنی، جنبه‌های مذهبی

**معرفی کتاب:** لباس از نیازهای آدمی است و یکی از کارکردهای آن پوشاندن بخش‌هایی از اندام و زیبایی‌های بدن در مقابل جنس مخالف به معنی حجاب است. کتاب حاضر مجموعه بحث‌هایی درباره آیات قرآنی مربوط به حجاب، حد واجب حجاب شرعی، شخصی یا اجتماعی بودن حجاب، بحث مغایرت حجاب اجباری با اجباری نبودن دین، حدود مداخله حکومت در تعیین حجاب، و حجاب در زمان پیامبر و حضرت علی(ع) را دربر گرفته است.

۲۳۲. شجاعی، سیدمهدی. **خون خدا**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۶۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۹۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

**کلمات کلیدی:** عاشورا، زیارت‌نامه‌ها



**معرفی کتاب:** زیارت عاشورا پیمان‌نامه‌ای اعتقادی و نوعی بیعت‌نامه است. نویسنده اثر حاضر در مقدمه گفته‌است، مخاطب نوشته‌های این کتاب کسی است که از حسین(ع)، عاشورا و کربلا هیچ نمی‌داند. محتوای کتاب متن زیارت عاشورا را بررسی و ترجمه می‌کند و توضیح می‌دهد. در عین حال به وقایع روز عاشورا نیز اشاره‌هایی می‌کند.

۲۳۳. راوندی، قطب‌الدین. **داستان‌های قرآن و پیامبران**. لطیف راشدی. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۴۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۳۹۷۴

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** قصص قرآن، سرگذشت‌نامه، پیامبران

**معرفی کتاب:** قصه‌های قرآن لطایفی دارند که انسان را به مکارم اخلاق و عبرت دعوت می‌کنند. کتاب حاضر قصه پیامبرانی مثل آدم، ادریس، نوح، هود، صالح، ابراهیم خلیل، لوط، ذی‌القرنین، یعقوب، یوسف، ایوب، شعیب، موسی بن عمران، اسماعیل، داوود، سلیمان، زکریا، یحیی، ارمیا، دانیال، جرجیس، عزیر و حزقیل را آورده‌است. حکایت بزرگانی مثل لقمان حکیم و قوم بنی‌اسرائیل و زندگی و احوال برگزیدگانی از امت‌ها و امت‌هایی که حوادث قابل‌ذکری بر آن‌ها گذشته‌است نیز در این کتاب آمده‌اند.

۲۳۴. حیدری ابهری، غلامرضا. **دایرةالمعارف سبک زندگی اهل بیت علیه‌السلام**. تهران: فدیان. ۱۳۹۷. ۱۲۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۶۹

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** اخلاق اسلامی، احادیث، شیعیان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای است از ۲۴۰۰ حکایت مرتبط با سیره پیشوایان دین که در ۱۹۲ موضوع تدوین شده‌اند. کتاب کوشیده است سبک زندگی اهل‌بیت را در قالبی جدید عرضه کند و با استفاده از حکایت، فرصتی برای شناخت سیره اهل بیت فراهم سازد. نویسنده مفاهیم و موضوعاتی را برگزیده و درباره آن‌ها حکایت‌هایی از امامان مثال زده‌است. در انتهای هر موضوع نیز فهرستی طویل از حکایت‌های مرتبط با آن موضوع آمده‌است که در فصل‌های بعد همین کتاب قابل مشاهده‌اند.

۲۳۵. شرفی، محمدرضا. **در حریم دل: رویکردی تربیتی، روان‌شناختی و فلسفی به عفاف و حجاب**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۵۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۸۸

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** حجاب، جنبه‌های مذهبی، عفت، اسلام

**معرفی کتاب:** در میان ارزش‌های اصیل و جاودان اخلاقی «عفاف و حجاب» نقش محوری و تعیین‌کننده دارد. کتاب حاضر مبانی فکری و فلسفی این موضوع و آثار تربیتی، روان‌شناختی، اجتماعی و اخروی آن را به تصویر می‌کشد. به عوامل پایداری و ناپایداری عفاف و حجاب در خانواده و جامعه، تاریخچه مختصر مجاهدت‌ها و رشادت‌های زنان و مردان بزرگ تاریخ اسلام در حفظ این پدیده و تلاش‌هایی که دشمنان برای تضعیف آن به کار برده‌اند نیز اشاره می‌کند و در پایان رهنمودها و راهکارهایی برای خانواده‌ها، مراکز آموزشی و تربیتی و دست‌اندارکاران فرهنگ جامعه ارائه می‌دهد.

۲۳۶. خلیلی، مرتضی. **در راه اربعین**. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۹۹۰

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** زیارتگاه‌ها، آداب و رسوم مذهبی

**معرفی کتاب:** همایش عظیم میلیونی پیاده‌روی اربعین مصداق زنده نگه‌داشتن یاد ابا عبدالله الحسین و فداکارهای اهل بیت است. مجموعه حاضر حرکتی است در راستای افزایش معرفت زائران اربعین. تاریخچه زیارت اربعین، اماکن متبرکه و مقامات عراق، احکام فقهی زائران اربعین، آداب زیارت و اطلاعات ضروری سفر اربعین از جمله مواردی هستند که در این کتاب مطرح شده‌اند.

۲۳۷. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: ادیان در خدمت انسان: جستارهایی در باره دین و مسائل جهان امروز**. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۴۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۲۷

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** سخنرانی، جامعه‌شناسی دین

**معرفی کتاب:** این کتاب شامل ۲۹ مقاله، سخنرانی و گفت‌وگو از امام موسی صدر درباره دین، انسان، اسلام، تربیت، عبادت، تشیع، آزادی، انقلاب اسلامی و دکتر علی شریعتی است. مطالعه این کتاب خواننده را با منظومه فکری امام موسی صدر آشنا می‌کند. ادیان در خدمت انسان، دین و مشارکت اجتماعی، ایمان به رسالات خداوندی، اسلام و مخاطب معاصر، ابعاد اجتماعی اسلام، زکات فطر، و روزه تمرین جهاد بعضی از عنوان‌های مطالب کتاب هستند.

۲۳۸. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: برای زندگی: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۵. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۴۱

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** تفسیرها، تفسیر قرآن

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر تفسیرهای موضوعی امام موسی صدر در درس‌گفتارهایی برای کادرهای جنبش «امل» را دربردارد. امام موسی صدر در این کلاس‌ها سوره‌های قصار قرآن را تفسیر کرده‌است. در تفسیر هر سوره ابتدا شأن نزول آن و توضیح برخی واژگان سوره و سپس معانی و تفسیر آیات شرح داده شده‌است. این کتاب مخاطب را با دیدگاه‌های امام موسی صدر و برداشت ایشان از اسلام آشنا می‌کند.



۲۳۹. صدر، سیدموسی. در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: حدیث سحرگهان: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر. علی‌رضا محمودی، مهدی موسوی‌نژاد. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۴۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۵۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سخنرانی، تشیع، تفسیر قرآن

معرفی کتاب: این کتاب گفتارهای تفسیری امام موسی صدر در سحرگاهان ماه رمضان در رادیو لبنان است. در واقع، عصاره اندیشه و فکر او در زمینه‌های مختلف و انعکاس و خلاصه معرفت وجودی ایشان در این کتاب مشهود است. تفسیر آیات برگزیده قرآن به صورت موضوعی و نیز تفسیر برخی از سوره‌های قصار قرآن با موضوعاتی مثل انفاق، اسراء، ایمان به غیب، و نماز و روایت محتوای کتاب را شکل می‌دهند.



۲۴۰. صدر، سیدموسی. در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: رهیافت‌های اقتصادی اسلام. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۲۶۱ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۳۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اسلام، اقتصاد، مقاله‌ها

معرفی کتاب: آگاهی امام موسی صدر از نظریه‌های اقتصادی رایج سبب شد او نظام‌های اقتصادی سرمایه داری و مارکسیسم و آموزه‌های اسلام را با هم مقایسه و رهیافت‌های اقتصادی اسلام را روشن کند. کتاب حاضر شامل مجموعه مقالات امام موسی صدر در مجله مکتب اسلام است. گفتارهای اقتصادی او در لبنان و دو مقاله جامعه‌شناختی - اقتصادی نیز از جمله مباحث این کتاب هستند.



۲۴۱. صدر، سیدموسی. در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: سفر شهادت: گفتارهایی در باره واقعه عاشورا. مهدی فرخیان، احمد ناظم. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۷۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: شیعیان، حکومت اسلامی، قیام عاشورا

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سخنرانی‌ها، پیام‌ها و مقالات امام موسی صدر درباره قیام عاشوراست و ابعاد و نتایج پیامدهای این نهضت را بررسی می‌کند. امام موسی صدر در این گفتارها می‌کوشد پیش‌زمینه‌های این واقعه و اهداف امام حسین (ع) را از این حرکت روشن کند. به آسیب‌شناسی سوگواری‌ها و هدف از آن‌ها نیز پرداخته‌است. نقش و تأثیر حضرت زینب (س) نیز در گفتارهایی از این کتاب بررسی می‌شود. امام موسی صدر می‌کوشد با درس‌آموزی از این واقعه، مسائل جامعه لبنان و شیعیان را حل کند.



۲۴۲. صدر، سیدموسی. در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: نای و نی: جستارهایی در باره اسلام، انسان، لبنان، مقاومت. علی حجتی کرمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۴۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۱۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سخنرانی، حکومت دینی، شیعیان

معرفی کتاب: مجموعه حاضر دربردارنده مقالات، گفتارها و پیام‌های امام موسی صدر است که در سه فصل تنظیم شده‌اند. در فصل اول اصول عقاید، جهان‌بینی، ارزش‌ها و اخلاق و تاریخ اسلامی در مقالاتی درباره اسلام و انسان و تبلیغ دینی و سیره معصومان مطرح شده‌اند. در فصل دوم شیعیان لبنان و مسائل مرتبط با این فرقه در لبنان بررسی شده‌است. فصل سوم به معرفی دشمن مشترک و تمهیدات جمعی و ملی و فراملیتی برای مبارزه با اسرائیل و حمایت از ملت فلسطین می‌پردازد. این گفتارها مخاطب را با دغدغه‌های فکری و اجتماعی و سیاسی امام موسی صدر آشنا می‌کنند.



۲۴۳. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: دین در جهان امروز**. احمد ناظم، حمیدرضا شریعتمداری، مجید مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۶۱۷

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** اسلام، فلسفه دین، شناخت

**معرفی کتاب:** یکی از مسائل مهم که مؤمنان همواره باید پاسخگوی آن باشند، حفظ دلایل دینداری با نظر به تحولات جهان و انسان است. به تعبیر امام موسی صدر، دین تنظیم‌کننده رابطه انسان با جهان پیرامونش است. امام موسی صدر در گفتارها و جستارهایش، بیش از هر چیزی، در صدد توضیح این موضوع و چرایی نیاز انسان مدرن به دین بوده است. در این کتاب، سخنرانی‌ها و مقالات او در این باره ارائه شده‌اند.

۲۴۴. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: زن و چالش‌های جامعه: جستارهای در باره مسائل زن و خانواده و جوان**. احمد ناظم، مجید مرادی، علی حجتی کرمانی، سیدعطاالله افتخاری. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۲۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۶۲۴



مخاطب: معلم/ کارشناسان

**کلمات کلیدی:** زنان در اسلام، سخنرانی

**معرفی کتاب:** سخنرانی‌ها، مقالات و مصاحبه‌های امام موسی صدر در باره موضوع زن و خانواده و جوان در این کتاب گردآمده‌اند. پیوند این سه موضوع و تأثیر و تأثر آن‌ها بر هم آن‌ها را یکجا قرار داده است. این سخنان رویکرد دینی و تربیتی امام موسی صدر را در مواجهه با مسائل جدید و جوان و زن نشان می‌دهد. زن در اسلام، زن عرب و پیکار برای رهایی، ازدواج مدنی، نقش مادر و خانواده در شکل‌گیری شخصیت جوان، شیوه‌های تربیتی و مبادی دین، وجود طبقات در جامعه، ایمان و جوان معاصر، فرقه‌گرایی و جوانان، و جامعه ماده‌گرا از جمله عنوان‌های کتاب هستند.

۲۴۵. الهی‌زاده، محمدحسین. **درسنامه تدبر در قرآن سوره حمد و بقره**. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۳۹۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۳۴۲

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** روش‌شناسی قرآن، قرآن

**معرفی کتاب:** تدبر در قرآن گامی ضروری در فعالیت‌های قرآنی است که نگاهی روشمند، مجموعی و منسجم به آیات قرآن دارد. این کتاب، دو سوره حمد و بقره را از لحاظ نقششان در ساخت جامعه و ترسیم ساختارهای آن بررسی می‌کند. چهار بخش اصلی کتاب عبارت‌اند از: موضع هدایت قرآنی به تبعیت از کتاب‌ها و رسولان برای اجتناب از نفاق و دستیابی به خلافت الهی؛ تخریب نظام پوسیده مدعیان ایمان با تبیین عهدشکنی، ناسپاسی و بی‌اعتنایی یهودیان و هویت‌بخشی به مؤمنان در مقابل آنان؛ تأسیس نظام نوین ایمانی با تبیین احکام قرآن؛ غلبه بر دیگر نظام‌ها در پرتو تبعیت همگانی از همه احکام وحی.

۲۴۶. الهی‌زاده، محمدحسین. **درسنامه روش تدبر در قرآن**. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۱۷۵

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** روش‌شناسی قرآن، علوم قرآنی، قرآن

**معرفی کتاب:** تدبر در قرآن گامی ضروری در فعالیت‌های قرآنی است که نگاهی روشمند، مجموعی و منسجم به آیات قرآن دارد. این کتاب به مبانی، مبادی و روش تدبر در قرآن می‌پردازد که در اثربخشی و روان‌سازی تدریس مربیان تدبر نقش بسزایی دارد. کتاب ابتدا به چپستی تدبر پرداخته و مبانی آن را مرور کرده است. چرایی تدبر و سپس چگونگی آن، بخش‌های بعدی کتاب هستند. بخش‌هایی کتاب نیز تدبر در چند سوره است.

۲۴۷. علوی‌نهاد، محمد/ معماری‌فر، محمد. **دو امتحان! آموزش احکام با داستان طنز**. قم: دلیل ما. ۱۳۹۷. ۱۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۰۷۴۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: احکام شرعی، داستان‌های مذهبی



معرفی کتاب: آشنایی با احکام شرعی و عمل به آن وظیفه هر انسان مسلمانی است. این کتاب داستان دنباله‌داری است با موضوع معرفی و تشریح احکام برای نوجوانان و جوانان. نویسنده کوشیده است احکام «تقلید، نجاسات، دست‌شویی رفتن، وضو، تیمم و غسل» را در طول داستان و از زبان شخصیت‌های داستانی بازگو کند. البته احکام این کتاب در سطح ابتدایی است و جزئیات و استثنائات مسائل شرعی در آن نیامده‌اند.

۲۴۸. امینی پویا، حسین. **راه زندگی: دین در زمانه ما**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۴۳۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، تعلیمات دینی، اسلام

معرفی کتاب: رابطه دین و زندگی و نقش دین در ساحت‌های گوناگون زندگی از مباحث مهم بنیادی محسوب می‌شود. دین کارکردهای مهمی در زندگی انسان دارد. در این کتاب به برخی از مهم‌ترین کارکردهای دین در شاخه‌های مختلف حیات فردی و اجتماعی بشر پرداخته شده است. محتوای کتاب در هشت بخش ارائه شده است: دین و بحران معنا در زندگی امروز، دین و بهداشت روانی، دین و تندرستی، دین و شادی‌های پایدار، دین و محیط زیست؛ دین و دنیا؛ دین و امروزی شدن؛ دین و روابط انسانی.

۲۴۹. دلشاد تهرانی، مصطفی. **زامداری و پارسایی: شرح نامه ۴۵ نهج‌البلاغه به عثمان بن حنیف انصاری**. تهران: دریا. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۷۹۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: نهج‌البلاغه، سیاست، تفسیرها

معرفی کتاب: نامه امام علی (ع) به عثمان بن حنیف از نامه‌های برجسته و پر لطایف و آموزنده امام به کارگزارانش است که نوع حکمرانی و شدت نظارت حکومت بر عملکرد و رفتار و مناسبات کارگزاران آن را بیان می‌کند. در کتاب حاضر، متن این نامه بررسی شده است. در شرح متن، سعی شده است برداشت‌ها با پاسداشت قواعد فهم متن باشد و چیزی به متن تحمیل یا از آن دور نشود. در شرح عبارات، بیش از هر چیز بر آموزه‌های امام علی (ع) و سیره و رفتار شناسی آن حضرت تکیه شده است.

۲۵۰. مرتضی حسینی، جعفر. **زندگی سیاسی هشتمین امام حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام**. سیدخلیل خلیلیان. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۲۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۷۰۰

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، نظام‌های سیاسی، امامان

معرفی کتاب: حوادث تاریخی داستان‌های سرگرم‌کننده نیستند، بلکه به شدت در زندگی کنونی ما نقش‌آفرین‌اند. بر همین اساس، نویسنده در کتاب حاضر وقایع و رویدادهای عهد امام رضا (ع) و به‌خصوص دوران ولایتعهدی ایشان را بررسی کرده است. محتوای کتاب تحت این عنوان‌ها جمع‌بندی شده‌اند: مقدمات رویداد؛ شرایط و علل بیعت؛ تشریح موضوع امام؛ چند پرده از رویدادها.

۲۵۱. دلشاد تهرانی، مصطفی. **سبک زندگی نبوی: سبک زندگی نبوی: حریت و استقلال و عزت**. تهران: دریا. ۱۳۹۶. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۶۹۸

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** شیوه زندگی، جنبه‌های مذهبی، اسلام، پیامبران

**معرفی کتاب:** حریت، استقلال و عزت در سبک زندگی نبوی درخشش ویژه دارد و پیامبر به تمام معنا آزاده و آزادمنش بود. کتاب حاضر با معرفی پیامبر به عنوان بهترین نمونه زیست مطلوب و با هدف سرمشق قراردادن او، سیره رفتاری پیامبر را شرح می‌دهد و سبک زندگی او را بررسی می‌کند. حریت و جایگاه آن و جهت‌گیری تربیتی سیره پیامبر، استقلال و راه و رسم پیامبر و اوصیای او، و در نهایت، عزت و چیستی آن و اطاعت و تقوای الهی در این کتاب بررسی شده‌اند.

۲۵۲. حیدری ابهری، غلامرضا. **شیعه‌شناسی نوین: نگاهی نو به مکتب اهل بیت به شیوه پرسش و پاسخ**. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۳۹۵۰

مخاطب: معلم

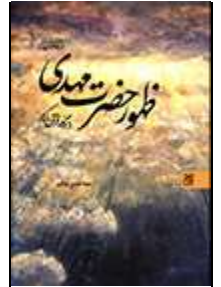


**کلمات کلیدی:** تشیع، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، جنبه‌های مذهبی

**معرفی کتاب:** عالمان مذهب شیعه همواره برای شناساندن تشیع به جهانیان آثاری منتشر کرده‌اند. کتاب حاضر نیز در همین باره، می‌کوشد شیعه را به شیوه پرسش و پاسخ به مخاطبان جوان بشناساند و ابهام‌ها را رفع کند و سؤال‌های آنان را پاسخ دهد. سؤال‌ها به این موضوعات مربوط‌اند: شناخت و معرفی کلی شیعه، تفاوت شیعه و سنی، امامان شیعه، سنت‌ها و باورها، احکام اختلافی شیعه و اهل سنت، و عزاداری امام حسین. رابطه شیعه با قرآن، حدیث، مهدویت و دعا، و نیز فرقه‌های شیعی، مراجع و روحانیون شیعه، و جغرافیای تشیع از دیگر مطالب کتاب هستند.

۲۵۳. زمانی، سیدحسین. **ظهور حضرت مهدی عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف از نگاه قرآن کریم**. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۶۶۸

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** مهدویت، جنبه‌های قرآنی، احادیث

**معرفی کتاب:** در قرآن کریم، روز قیام حضرت مهدی اولین مصداق ایام‌الله معرفی شده‌است. این نوشته در چهار فصل با عنوان‌های «کلیات (جاری بودن قرآن و پیشگویی‌های عصر ظهور)، رخدادهای ظهور (از جمله جمع شدن یاران، بازگشت حضرت عیسی و کشته شدن ابلیس)، ویژگی‌های ظهور و جلوه‌هایی از ظهور حضرت مهدی (عج)»، نگاه تازه‌ای به مبحث ظهور حضرت مهدی انداخته‌است. تمام مباحث با روایت‌های اهل بیت و آیات قرآن مستند شده‌اند.

۲۵۴. مطهری‌نیا، محمود. **عصر حیرت**. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۵۰۰۹

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** مهدویت، تاریخ اسلام

**معرفی کتاب:** مقوله مهدویت از مهم‌ترین مطالب دینی و اسلامی به شمار می‌رود. کتاب حاضر درباره وضعیت فکری، سیاسی و اجتماعی مردم در دوره عباسیان و مشکلات شیعیان و زمینه‌سازی ورود به عصر حیرت سخن گفته‌است. تاریخچه، جغرافیا، سازمان وکالت، تشکیلات زمینه ساز برای شیعیان در عصر حیرت، گونه شناسی مدعیان در عصر حیرت، ابعاد و آثار حیرت در عصر غیبت، و ظهور امام عصر و پایان عصر حیرت مباحثی هستند که این کتاب به آن‌ها می‌پردازد.



۲۵۵. سدیدی، سیده‌محبوبه. **غیبت، ظهور و حکومت امام‌مهدی(عج)**. کرج: اندیشه فاطمی. ۱۳۹۷. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۲۸۰۰۶  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: امام زمان(عج)، مهدویت



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر درباره ظهور حضرت مهدی (عج) و آنچه در سایه حضور عینی او رخ می‌دهد سخن می‌گوید. موضوعات کتاب در این موارد دسته‌بندی شده‌اند: القاب و ویژگی‌های حضرت، غیبت و فلسفه آن، غیبت صغری و سخنان دوران آن، غیبت کبری و انتظار، انواع انتظار، ظهور، هنگامه قیام، علائم و زمینه‌های ظهور، اهداف حکومت حضرت مهدی، و دستاوردهای حکومت ایشان.

۲۵۶. بابازاده مقدم، حسین. **فالون دافا (مکتب گرگ‌های جنسی ضد درمان)**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۹۲۷۱  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: تاریخ ادیان، تائوئیسم، فرقه‌های نوظهور



**معرفی کتاب:** قدرت‌های غربی با ترویج عناصر و آموزه‌های فرقه‌های کاذب عرفانی می‌کوشند تا دیدگاه غنی فرهنگی در جوامع را به یک مجموعه سست و غیرحقیقی بدل نمایند. فالون دافا نیز از این گرایش‌های کاذب است که پس از مطرح‌شدن مورد حمایت غرب قرار گرفت و نسخه‌های بازتولید شده‌اش از چین وارد ایران شد. این اثر درباره فلسفه و اصول اعتقادی این فرقه و فعالیت‌های آن در ایران توضیح می‌دهد.

۲۵۷. بابازاده مقدم، حسین. **کابالا میستی سیزم عبرانی: آیین شیطان، جادو و شهوت**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۲۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۹۲۸۸  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: تاریخ ادیان، عرفان، یهودیت



**معرفی کتاب:** عرفان کابالا، مجموعه تعالیم باطنی را در بر می‌گیرد که سال‌ها قبل از تورات به وجود آمده است و بیشتر با مذاهب مرموز و کهن شرق مرتبط است. یهودیان با پذیرش عقاید سری و مادی‌گرای مصر باستان که بر جادوگری استوار بود، از احکام تورات چشم پوشیدند و کابالا به تعالیمی پنهانی تبدیل شد. این اثر شرح مفصلی است از تاریخچه پیدایش کابالا و تأثیر آن در جهان معاصر و ارتباط آن با صهیونیسم...

۲۵۸. گروه تحقیق و توسعه خیریه نورالزها سلام‌الله‌علیها. **کمک به دیگران یا انفاق**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۳۱۸  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، انفاق، سازمان



**معرفی کتاب:** «سمن» یعنی سازمان مردم‌نهاد یا «NGO»، تشکلی غیردولتی و داوطلبانه و بدون سود مادی است. هدف از آن، کمک و یاری به دیگران و دستگیری از مستمندان است. مکان‌هایی مثل مسجدها و تکیه‌ها در این باره فعالیت می‌کنند. این کتاب توضیح می‌دهد چطور می‌توان یک مؤسسه خیریه تأسیس و مردم را به تأسیس چنین مؤسسه‌ای تشویق کرد. نظر اندیشمندان جامعه و پیشوایان دینی و آیات قرآن در حمایت از چنین نهادی نیز ذکر شده‌است.

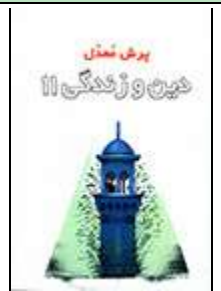
<p>۲۵۹. نعماء، محسن. <b>مجموعه پنج تن: خون خدا</b>. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۵۲۵۲</p> <p>مخاطب: دانش آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت امام حسین، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، زندگی آن حضرت و شهادت پرافتخار او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۶۰. نعماء، محسن. <b>مجموعه پنج تن: ریحانه پیامبر</b>. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۷۱۲</p> <p>مخاطب: دانش آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها، فاطمه زهرا (س)</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت فاطمه، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان و زندگی آن حضرت محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۶۱. نعماء، محسن. <b>مجموعه پنج تن: صدای بال جبرئیل</b>. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۲۹۳</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم</p> <p>کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت پیامبر، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، ماجراهایی از زندگی آن حضرت و داستان معراج او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۶۲. نعماء، محسن. <b>مجموعه پنج تن: فرزند کعبه</b>. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۷۰۵</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد (ع)، علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و دو فرزند آنان حسن و حسین (۹) به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت علی (ع)، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، ماجراهایی از زندگی آن حضرت و شهادت پرافتخار او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۶۳. نعماء، محسن. <b>مجموعه پنج تن: کریم آل عبا</b>. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۶۹۹</p> <p>مخاطب: دانش آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد (ع)، علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و دو فرزند آنان حسن و حسین (۹) به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت امام حسن (ع)، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان و ماجراهایی از زندگی آن حضرت، محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	

۲۶۴. صائلی، فرزاد. **مجموعه سؤالات پرش معدل: دین و زندگی ۱۰**. تهران: پرش. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۳۰۱۹۳  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم



کلمات کلیدی: تمرین‌ها، پرسش‌ها، کمک آموزشی  
معرفی کتاب: بعضی کتاب‌های کمک آموزشی با ارائه سؤالات درس به درس از هر مبحث درسی، به مخاطب کمک می‌کنند برای کسب معدل بالاتر آماده شود. کتاب حاضر شامل سؤالات متنوعی از جمله تشریحی، کوتاه‌پاسخ، چندگزینه‌ای، و درست و نادرست است و دانش‌آموزان پایه دهم در درس دین و زندگی مخاطب آن هستند.

۲۶۵. صائلی، فرزاد. **مجموعه سؤالات پرش معدل: دین و زندگی ۱۱**. تهران: پرش. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۱۶۹۰۷  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: یازدهم



کلمات کلیدی: کمک آموزشی، پرسش‌ها  
معرفی کتاب: بعضی کتاب‌های کمک آموزشی با ارائه سؤالات درس به درس از هر مبحث درسی، به مخاطب کمک می‌کنند برای کسب معدل بالاتر آماده شود. کتاب حاضر شامل سؤالات متنوعی از جمله تشریحی، کوتاه‌پاسخ، چندگزینه‌ای، و درست و نادرست است و دانش‌آموزان پایه یازدهم در درس دین و زندگی مخاطب آن هستند.

۲۶۶. سعیدی، رضا. **منتخب مفاتیح‌الحیاء حضرت آیت‌الله جوادی آملی**. گرگان: نوروزی. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۹۸۹۵۱  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: اسلام، آداب و رسوم مذهبی  
معرفی کتاب: مفاتیح‌الجنان راه سلوک بندگان و ارتباط انسان با خدا را در سه بخش نماز، دعا و زیارات هموار کرده‌است، اما نویسنده کتاب حاضر معتقد است کتابی دیگر لازم است تا شؤن دنیایی بندگان را با آموزه‌های وحیانی مفاتیح‌الجنان مرتبط سازد. از این رو کتاب حاضر را تألیف کرده‌است. پنج بخش و ۳۴ فصل کتاب به موضوعات «تعامل انسان با خود، با هم‌نوعان، با حیوان و با خلقت زیست محیطی و نیز تعامل مردم و نظام اسلامی» می‌پردازند.

۲۶۷. ایزدی، مهدی. **موجودات فضایی و ذره‌ای از اسرار آفرینش**. تهران: آفرینش. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۸۲۱۴۷  
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، آفرینش، فضا  
معرفی کتاب: این کتاب از پهنای جهان پیرامون ما و برخی مسائل موجود در جهان از جمله کروی بودن زمین و نظریه بیگ‌بنگ، سیاه‌چاله‌ها و نامرئی کردن علمی صحبت می‌کند. بررسی امکان وجود موجودات فضایی، تصور مردم از سلاح‌های پیشرفته، امکان وجود موجوداتی هوشمند در سراسر گیتی براساس آیات و روایات کتاب‌های مقدس و دانشمندان، رؤیت سفینه‌های فضایی در تاریخ گذشته و تلاش دانشمندان برای ترقی و جهش علمی و در نهایت هم تحقیقاتی درباره خلقت انسان، خاستگاه او و بررسی فرضیه‌ها و استدلال‌های مطرح، از جمله مطالب کتاب هستند.

۲۶۸. مزینیان، سعید. **نَهضت حسینی و سلوک عرفانی**. سمنان: حبله رود. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۸۴۴۴۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: قیام عاشورا، عرفان، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: نهضت امام حسین (ع) اهداف بسیاری داشته، اما همگان از آن‌ها باخبر نیستند. کتاب حاضر این قیام را از سه جنبه بررسی می‌کند. در نگاه تاریخی، به تعصبات قومی، بغض و کینه دشمنان و بدعت معاویه در انتخاب خلیفه توجه شده‌است. در نگاه سلوک اجتماعی عرفانی، ایستادگی امام حسین در برابر ظلم، سازش نکردن او با یزید و اصلاح جایگاه اسلام مد نظر قرار گرفته است. در بعد سلوک عرفانی فردی نیز تأثیر این نهضت در بیداری و معرفت نفس، مبارزه با ظلم و جلب ولایت الهی و اهل بیت بررسی شده‌است.



۲۶۹. محمودی، حسن. **یگانه دهر: نگاهی نو به شناخت امام زمان علیه‌السلام**. قم: بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج). ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۱۲۰۹۳۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: امام زمان (عج)، شناخت، مهدویت

معرفی کتاب: هدف این کتاب، ترسیم شناخت واقعی و حقیقی حضرت مهدی (عج) است. نویسنده می‌خواهد طعم زندگی مهدوی را به مخاطب بچشاند و همراهی با امام زمان را مشاهده کند. نخست مباحث شناخت واقعی و شاخصه‌های آن مطرح می‌شوند. سپس یاد مداوم امام که به عشق به او می‌انجامد و پس از آن همراهی با امام و یاری او که نتیجه‌اش فدا شدن برای او و اضطراب به حجت است.



## روانشناسی

۲۷۰. کریمی، عبدالعظیم. **آسیب‌شناسی تربیت اجتماعی: مانع اجتماعی شدن است! (چگونه اجتماعی نشویم!)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۱۷۵

مخاطب: مشاور/ کارشناسان

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی اجتماعی، تربیت، روان‌شناسی

معرفی کتاب: انسان یگانه موجود عالم است که خداوند به او استقلال و آزادی انتخاب داده است. کتاب حاضر با طرح موضوع تفاوت میان اجتماعی شدن و اجتماعی کردن، مفهوم «فرد با من فعال» و «کنش‌گذاری خلاقانه خود» را در برابر «من انفعالی» و «کنش‌پذیری تقلیدی» قرار می‌دهد. نویسنده در تمام کتاب می‌کوشد با طرح مفاهیم تربیت اجتماعی و مؤلفه‌های آن، و نیز نظریه‌های جامعه‌شناختی درباره تربیت اجتماعی، به نقش خود و عوامل بیرونی در تربیت اجتماعی بپردازد و تفاوت اجتماعی کردن با اجتماعی شدن را توضیح دهد.



۲۷۱. ساعی، رضوان. **اختلال وسواس اجبار در کودکان: راهنمایی کاربردی برای کودکان، والدین و معلمان**. کاشان: مرسل. ۱۳۹۷. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۲۴۹۳۵

مخاطب: معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: اختلال‌های اضطرابی، روان‌درمانی

معرفی کتاب: کودکان مبتلا به اختلال وسواس، ممکن است به افکار و تصویب‌های مزاحم و وسواس‌گونه دچار شوند و حیطه‌های عملکردی‌شان دچار آسیب شود. کتاب حاضر با توجه به شیوع بالای اختلال‌های اضطرابی، از جمله وسواس و پیامدهای آن، می‌کوشد در ۹ فصل به این موضوع بپردازد. ابتدا وسواس را تعریف کرده و تفاوت اختلال وسواسی در کودکان و راه‌های تشخیص و روش‌های درمانی اختلال وسواس را توضیح داده‌است. راهنمای اختلال وسواس ویژه والدین، معلمان و کودکان، مهارت‌های خودیاری و درمان اختلال وسواس نیز از جمله بخش‌های کتاب هستند.





۲۷۲. حسنی، مهدی. **اضطراب پژوهش**. : مهدی حسنی. ۱۳۹۷. ۱۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۷۸۰۷

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** اضطراب، روان‌شناسی، نمونه پژوهی

**معرفی کتاب:** اضطراب پژوهش هر گونه ترس و پریشانی در طول فرایند تولید علم از انتخاب موضوع تا انتشار و حتی بازخوردهای پس از آن است. کتاب حاضر حاصل پژوهشی است که می‌کوشد اضطراب پژوهش را به عنوان یکی از موانع تحقیق و تولید علم در جوامع معرفی و ارتباط بین اضطراب پژوهش را با سواد اطلاعاتی و مدیریت زمان بررسی کند.



۲۷۳. تامپکینز، مایکل. **اضطراب و اجتناب؛ درمانی یک‌پارچه برای اضطراب، وحشت‌زدگی و ترس**. مانده حسام، رضا جعفری هرندی، احمد عابدی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۷. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۳۳۶

مخاطب: مشاور

**کلمات کلیدی:** روان‌درمانی، اختلال‌های اضطرابی، شناخت

**معرفی کتاب:** مبارزه با اضطراب به آگاهی نیاز دارد. کتاب حاضر با این فرض که تمامی اختلال‌های اضطرابی عوامل مشترکی دارند، آن عوامل را با آموزش مهارت‌های رایج مورد هدف قرار می‌دهد. نویسنده دیدگاه مدرنی را درباره اضطراب، وحشت‌زدگی و ترس مطرح می‌کند. تمرین‌های کتاب بر راهبردهایی از سه درمان مبتنی بر شواهد متکی هستند و خواننده را با انواعی از ابزارها برای هدف قراردادن مشکلاتشان آشنا می‌کنند. خواننده باید بتواند نحوه عملکرد مشکلات اضطرابی را بشناسد، اهداف درمانی مناسب را برگزیند و در نهایت راهبردهای شناختی رفتاری را به کار گیرد. کاربرگ‌های زیاد و مثال‌های گویایی در کتاب آمده‌اند.



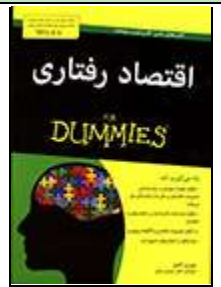
۲۷۴. آلتمن، موریس. **اقتصاد رفتاری FOR DUMMIES**. محسن رنانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۷. ۳۷۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۵۴۱

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** اقتصاد، تصمیم‌گیری، جنبه‌های روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** اقتصاد رفتاری می‌کوشد مدل‌های اقتصادی را از طریق بنا نهادن آن‌ها بر پایه‌های تجربی، دقیق‌تر و واقع‌گرایانه‌تر کند. در این کتاب، نویسنده می‌کوشد هم‌زمان با معرفی اقتصاد رفتاری، موضوعات اقتصاد رفتاری را در حوزه اقتصاد خرد و اقتصاد کلان تبیین کند. طیف موضوعاتی که در کتاب مطرح شده‌اند، از چرخه‌های کسب و کار تا حباب دارایی‌ها، از پس‌انداز تا سرمایه‌گذاری، از رفتار اخلاقی تا انصاف، از نحوه شکل‌گیری انتخاب‌ها تا پیامدهای اقتصادی، و از هیجانات تا حسابگری پرهیزکارانه را دربرمی‌گیرند.



۲۷۵. پایدار، محمود/ جلوه، مازیار. **الف، ب، سه نقطه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۸۴ص. رفعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۱۴۷۶۴

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، ارتباط غیرکلامی، مهارت‌های ارتباطی

**معرفی کتاب:** انسان برای روبه‌رو شدن با مسائل زندگی، نیاز به یادگیری مهارت‌هایی دارد که او را در رسیدن به هدف‌هایش یاری کند. در این جستار، با نگاهی روان‌شناسانه به مهارت‌های ارتباط فردی سعی شده است الفبای این مهارت به گونه‌ای کاربردی و با زبانی ساده بیان شود. در این زمینه داستانک‌هایی نقل شده و تمرین‌هایی در نظر گرفته شده است.



۲۷۶. آرنال، جودی. **انضباط بدون اضطراب**. جهان‌شاه میرزابیگی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۷. ۵۱۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۲۱۳

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی خانواده، آموزش والدین، انضباط

**معرفی کتاب:** تربیت کودک در ارتباط درست پدر و مادر با او شکل می‌گیرد. کتاب پیش رو، در زمینه تربیت فرزندان، بر برقراری ارتباط مبتنی است تا اصلاح رفتار و دو بخش اصلی دارد. بخش اول به نظریه برقراری رابطه تنبیهی و فراهم کردن بستر مناسب برای درک اطلاعات ضروری پایه مربوط است. اصول کلاسیک عمومی پذیرفته شده مربوط به رشد و تحول در این بخش مطرح شده‌اند. بخش دوم کتاب درباره ابزارها و راهنمایی‌هایی است که از والدین گردآوری شده‌اند.



۲۷۷. میرحسینی، فاطمه‌سادات/ زارع میرک‌آباد، اعظم. **انگیزش کلیدی برای یادگیری (راهنمای کاربردی برای والدین و معلمان)**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۷۷۵

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** انگیزه، یادگیری، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** بررسی انگیزش گامی اساسی برای شناخت آدمی است. شناسایی مفهوم انگیزش و آگاهی از تأثیر آن بر فرایند یادگیری، به دانش‌آموزان و معلمان کمک می‌کند در اجرای برنامه‌های آموزشی روش‌های بهتری به کار گیرند. در این کتاب، ضمن تعریف مفهوم انگیزش، رویکردها و کاربردهای آن‌ها در انگیزش، مراحل شکل‌گیری انگیزه، انواع انگیزش، اثرات معلم و کلاس درس و هم‌سالان، نقش والدین در ایجاد انگیزه، و متغیرهای مهم در این باره مطرح شده‌اند. در نهایت، توصیه‌هایی کاربردی برای معلمان و والدین به منظور افزایش انگیزه دانش‌آموزان آمده‌است.

۲۷۸. کامرون، جو. **تست هوش IQ: بیش از ۵۰۰ معما و سوالات پیشرفته**. جواد ثابت‌نژاد. کاشان: مرسل. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۲۱۹۹۶

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** آزمون‌ها، هوش، معما

**معرفی کتاب:** علاقه‌مندان به تست هوش که می‌خواهند IQ خود را پرورش دهند، می‌توانند از کتاب‌های تستی که به این منظور تهیه شده‌اند بهره بگیرند. کتاب حاضر شامل تست‌های طبقه‌بندی شده‌ای است که از ساده به مشکل مرتب شده‌اند، یعنی فصل اول از فصل دوم آسان‌تر است. الگوی ریاضی خاصی در تمام تست‌ها مطرح است و مخاطب علاقه‌مند را سرگرم می‌کند.

۲۷۹. کاغذگران، نگار. **خط ویژه: روان‌شناسی کنکور**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۲۳۵۳

مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** یازدهم، دوازدهم انسانی

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** این کتاب شرح کاملی از درس‌ها و مبانی مهم درس روان‌شناسی پایه‌های دهم تا دوازدهم رشته علوم انسانی در آزمون سراسری را بیان می‌کند. عبارت‌ها و اصطلاحات کاربردی در آن ارائه شده‌اند. چکیده‌ای کامل از مباحث درس روان‌شناسی، به همراه درس‌نامه‌های تشریحی، نمودارهای آموزشی و تست‌های تألیفی، محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند.

۲۸۰. سی کندل، فیلیپ. **درمان شناختی رفتاری کودکان و نوجوانان**. یوسف جمال‌پور، محمد احمدی، ابوالفضل فلاحی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۷۶

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** اختلال‌های رفتاری، روش‌های روان‌درمانگری، بهداشت روانی

**معرفی کتاب:** برنامه‌های اثربخش مدیریت رفتار باید بر نیاز کودکان و برنامه‌ریزی و حل مسئله تأکید داشته باشند. در اثری که پیش رو دارید، آخرین تحقیقات و نیز جدیدترین روندهای درمان شناختی- رفتاری برای مبتلایان به اختلال کمبود توجه- بیش‌فعالی، اختلال‌های هیجانی و پرخاشگری معرفی و بررسی شده است.

۲۸۱. کاشفی ممقانی، شهرام. **راه نجات از اعتیاد: تعاریف، ابعاد، معیارهای تشخیص، سبب‌شناسی و درمان**. تبریز: هنر اول. ۱۳۹۶. ۱۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۶۰۶۳۴

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** اعتیاد، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** اعتیاد نوعی بیماری اجتماعی است که عوارض جسمی و روانی دارد. کتاب حاضر تعریف مواد اعتیادآور و اصطلاح فرد معتاد را به دقت شرح می‌دهد. سپس انواع مواد اعتیادزا را طبقه‌بندی می‌کند و اختلالات ناشی از آن‌ها را برمی‌شمارد. سبب‌شناسی اعتیاد و راه‌های پیشگیری و درمان اعتیاد از جمله بحث‌های دیگر کتاب هستند.

۲۸۲. لوریلو، جان / پالانتی، استفانو. **راهنمای بالینی برای درمان اسکیزوفرنی**. رضا سویزی، نجمه طالبی. تهران: کیان افراز. ۱۳۹۶. ۴۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۲۲۲۳۳۵

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** درمان، روان‌درمانی، اختلال‌های شخصیتی

**معرفی کتاب:** اسکیزوفرنی نوعی بیماری است که درک آن برای خیلی‌ها سخت است. کتاب حاضر راهنمایی است بالینی برای درمان اسکیزوفرنی. تاریخچه‌ای از تشخیص اسکیزوفرنی، میزان وقوع و عوامل ابتلا به آن در فصل اول بررسی شده‌اند. علوم پایه زیربنای اسکیزوفرنی، دوره پیش‌مرضی، ارزیابی بالینی در اسکیزوفرنی، شناخت، همبودی، اختلال مصرف مواد، درمان دارویی، مقاومت به درمان، مداخلات روان‌شناختی، مسائل خانواده و درمان و بهبودی از موضوعاتی هستند که کتاب به طور دقیق و با تشریح کامل به آن‌ها پرداخته‌است.

۲۸۳. اکبری بیاتانی، زهرا / دبردانی، پریسا. **راهنمای عملی درمان اختلال افسردگی براساس اصول شناختی رفتاری**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۵۶۰

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** افسردگی، درمان، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** افسردگی اختلال روانی شایعی در سرتاسر دنیاست. در کتاب حاضر، اصول مداخله و مدیریت اختلال افسردگی بر اساس اصول درمان‌های شناختی رفتاری برای افسردگی مطرح شده‌است. کلیات افسردگی و اطلاعات پایه‌ای در خصوص علائم و انواع اختلالات افسردگی، علل و درمان‌های رایج، راهنمای قدم به قدم درمان افسردگی، تمرکز جلسات روی آموزش بیمار درباره مشکل خود و افزایش سطح فعالیت محتوای اصلی کتاب هستند. در انتها نیز کاربرگ‌های مربوط به جلسات درمانی ضمیمه شده‌اند.

۲۸۴. هالفمن، ادوارد / کمپتون، ویلیام سی. **روان‌شناسی مثبت علم شادکامی و شکوفایی**. سهراب امیری، امیر قاسمی نواب، علیرضا عسگری. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۴۹۲

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** جنبه‌های روان‌شناسی، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** روان‌شناسی مثبت در ابتدا به‌عنوان علم شادمانی مطرح شد، اما به مرور رشد کرد. در این کتاب، روان‌شناسی مثبت به‌عنوان مطالعه علمی کارکرد مطلوب انسان، مفاهیم شادی، بهزیستی و زندگی خوب را بررسی می‌کند. هیجان مثبت و بهزیستی ذهنی و شادی، رضایت از زندگی در گرو داشتن اوقات کافی برای گذران وقت، ذهن آگاهی، جست‌وجوی عشق، و تندرستی و بهزیستی کلی و تعامل بین بهزیستی جسمانی و عاطفی و معنوی از جمله موضوعات این کتاب هستند.

۲۸۵. ناوارو، جو. **زبان بدن: آنچه بدن می‌گوید**. امیر انصاری. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۶. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۳۷۳۵۸

مخاطب: معلم / مشاور



**کلمات کلیدی:** ارتباط غیرکلامی

**معرفی کتاب:** زبان بدن به انواع شکل‌های غیرکلامی یا رفتاری برقراری ارتباط گفته می‌شود. کتاب حاضر در ۹ بخش، قسمت‌های مختلف بدن را از نظر رفتار غیرکلامی بررسی و موشکافی می‌کند و مثال‌های فراوان همراه با تصویری‌آورد تا مخاطب درک بهتری از رفتارها داشته باشد. مطالب بر حقایق علمی و یافته‌های تجربی استوارند و به مخاطب کمک می‌کنند رفتار غیرکلامی طرف مقابل خود را تشخیص دهد.

۲۸۶. حسینی، افضل‌السادات/ جلالوند، انسیه (همکار). **سازه‌گرایی: رویکردی خلاق در آموزش**. تهران: سازمان جهاددانشگاهی تهران. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۳۳۳۵۴

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** برنامه ریزی درسی، شناخت، روان‌شناسی، روان‌شناسی یادگیری

**معرفی کتاب:** سازه‌گرایی رویکردی پسامعرفتی است که در یادگیرنده احساس تملک نسبت به فرایند یادگیری ایجاد می‌کند. بر این اساس، چگونگی یادگیری یا یادگیری یادگیری را به او می‌آموزد. این کتاب با بررسی مباحث نظری سازه‌گرایی، نمونه‌های آموزشی متعددی را بررسی می‌کند. مقایسه کلاس سنتی با کلاس سازه‌گرا، سازه‌گرایی افراطی، سازه‌گرایی شناختی با تأکید بر دیدگاه پیاژه، سازه‌گرایی اجتماعی بر مبنای آرای ویگوتسکی و نسبت خلاقیت با سازه‌گرایی از موضوعات آن هستند.

۲۸۷. جلوه، مازیار. **شارژ اعصاب (با تکیه بر مدیریت خشم)**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۱۴۷۷۱

مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دوازدهم انسانی

**کلمات کلیدی:** کنترل خشم، روان‌شناسی فرایندهای ذهنی

**معرفی کتاب:** مدیریت خشم از مهارت‌های مهم در تنظیم هیجانی به‌شمار می‌رود. این کتاب با بیان مبانی خشم و پرخاشگری، و طراحی تمرین‌های ساده و عملیاتی، برای مخاطبان عام قابل استفاده است. سبب‌شناسی خشم، دلایل پرخاشگری، علل ناتوانی در مدیریت خشم و تکنیک‌های مدیریت خشم محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند. در هر مبحث، جدول‌هایی تمرینی، به منظور تمرین نکات آموخته شده در آن فصل، در اختیار مخاطب قرار دارد.

۲۸۸. جلوه، مازیار. **شارژ اعصاب**. تهران: کتاب ابرار. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۹۰۴۲۷

مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دوازدهم

**کلمات کلیدی:** کنترل خشم، روان‌شناسی فرایندهای ذهنی

**معرفی کتاب:** مدیریت خشم از مهارت‌های مهم در تنظیم هیجانی به‌شمار می‌رود. این کتاب با بیان مبانی خشم و پرخاشگری، و طراحی تمرین‌های ساده و عملیاتی، برای مخاطبان عام قابل استفاده است. سبب‌شناسی خشم، دلایل پرخاشگری، علل ناتوانی در مدیریت خشم و تکنیک‌های مدیریت خشم محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند. در هر مبحث، جدول‌هایی تمرینی، به منظور تمرین نکات آموخته شده در آن فصل، در اختیار مخاطب قرار دارد.

۲۸۹. ویلدینگ، کریستین/ استفان، پالمر. **غلبه بر عزت‌نفس پایین با CBT (درمان شناختی، رفتاری)**. پیروش نریمانی، شهرزاد شیخ‌حسینی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۵۸۴

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** اعتمادبه‌نفس، شناخت، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** کتاب پیش رو به روش درمانی شناختی رفتاری، با بیانی روان، به افزایش عزت‌نفس کمک می‌کند. درک عزت‌نفس، تمایز بین افکار و احساسات، غلبه بر افکار منفی، رفتار قاطعانه، بهبود ارتباطات کلامی و غیر کلامی و کشف خصوصیات مثبت خود، در این کتاب، با تمرین‌ها و تکنیک‌هایی معرفی و ارائه شده‌اند تا مخاطب نگرش خود را اصلاح کند و به سمت افزایش عزت‌نفس خویش گام بردارد.



۲۹۰. نعمتیان، یوسف. **قدری و مشکلات همراه**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۸۶۷

مخاطب: معلم/ مشاور

**کلمات کلیدی:** رفتار فردی، زورگویی، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** قدری شکلی از رفتار پرخاشگرانه و شامل عدم توازن قدرت است که ممکن است تأثیراتی فیزیکی و روان‌شناختی بر سلامت روان قربانی بگذارد. کتاب حاضر مفهوم قدری و انواع، علل، عوامل و پیامدهای آن را برمی‌شمارد. قدرها را طبقه‌بندی می‌کند و دیدگاه‌های خانواده، شناختی، عصبی-زیستی، و اجتماعی-فرهنگی در برابر آن را شرح می‌دهد. جهت‌گیری نسبت به موضوع و مهارت‌های حل مسئله، دیدگاه اسلام و اجزای خودپنداری، ویژگی‌های خود، افسردگی، سبب‌شناسی و عوامل روانی اجتماعی موضوع نیز در این کتاب بررسی شده‌اند.



۲۹۱. باباصفری، عباس. **کاربرد استعاره در مشاوره و درمان خانواده: کتاب کاربردی برای درمانگران و خانواده‌ها**.

اصفهان: نوشته. ۱۳۹۷. ۲۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۳۹۸

مخاطب: معلم/ مشاور

**کلمات کلیدی:** مشاوره، روان‌درمانی، جنبه‌های روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** استعاره کمک می‌کند چیز ناشناخته‌ای را از منظر چیزی آشنا درک کنیم؛ حتی می‌تواند یکی از راه‌های یادگیری مهارت‌های صحیح زندگی باشد. در فنون مشاوره، استعاره به مراجع اجازه می‌دهد تجربه‌های خود را بیرونی کند. در این کتاب، رویکردهایی درمانی مثل استعاره و تمثیل، به عنوان فن خانواده‌درمانی با رویکرد سیستمی مطرح شده‌اند. ارتباطات افراد به صورت حلقوی بررسی شده و مفاهیم نظری رویکردهای میان‌نسلی دیدگاه‌های موری بوئن، ساختی مینوچین، استراتژیک هی‌لی و سیستمی میلان به شکل استعاره آمده‌اند. این مطالب در سه‌بخش ازدواج و استقلال، فرزندپروری، و خانواده و آرامش مطرح شده‌اند.



۲۹۲. سرکوبی، رقیه. **کاهش استرس به روش ذهن‌آگاهی (کتاب کار)**. شیراز: گنج علم. ۱۳۹۷. ۱۸۰ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۰۸۵۱۲۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** کنترل، جنبه‌های روان‌شناسی، روان‌شناسی فرایندهای ذهنی

**معرفی کتاب:** استرس واکنش بدن به عوامل استرس‌زاست و هر فردی در زندگی استرس را تجربه می‌کند. به همین خاطر لازم است مهارت‌های مدیریت استرس آموخته شوند. این کتاب به یکی از مهارت‌های مدیریت استرس یعنی «ذهن‌آگاهی» پرداخته است. نویسنده کتاب را برای نوجوانان تدوین کرده و کوشیده است با ارائه راهکارهای آسان و مبتنی بر آموزش مهارت ذهن‌آگاهی، و ارائه تمرین‌ها و فعالیت‌ها، مخاطب را در کنترل استرس خود توانمند کند.



۲۹۳. جلیلی منجیلی، شبنم. **کتاب‌های هدفدار: روان‌شناسی پایه ۱۱ نظام جدید**. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷.

۲۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۰۷۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

**پایه تحصیلی:** یازدهم انسانی

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به منظور تکمیل مباحث درسی کتاب روان‌شناسی پایه یازدهم علوم انسانی، شامل درس‌نامه‌ای جامع و مطابق با کتاب درسی است. ۱۲۵۷ پرسش و تست، ۸۴۱ پرسش امتحانی و ۴۱۶ پرسش چهارگزینه‌ای، و چینی‌ش هدف‌دار پرسش‌ها و تست‌ها از ویژگی‌های این کتاب هستند. جدول‌های مقایسه‌ای این کتاب به فهم آسان‌تر مطالب کمک می‌کنند.



۲۹۴. جلیلی منجیلی، شبنم. کتاب‌های هدفدار: روان‌شناسی جامع کنکور نظام جدید. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۰۸۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم انسانی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها



معرفی کتاب: کتاب حاضر به منظور تکمیل مباحث درسی کتاب‌های روان‌شناسی رشته علوم انسانی، شامل درس‌نامه‌ای موضوعی و جامع است. پرسش‌های چهارگزینه‌ای، جدول‌های مقایسه‌ای، تست‌های هدف‌دار، تبدیل تصویرها به تست، مرور و جمع بندی از ویژگی‌های این کتاب هستند. جدول اعداد انسانی این کتاب به مخاطب نشان می‌دهد برای آوردن هر رتبه تقریباً باید چه درصدی از تست‌ها را صحیح بزند.

۲۹۵. امینی، بیژن. کلیدهای مدیریت زندگی: بحران و رشد. سمیه مشایخ. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۳۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۳۳۰۳۴

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، جنبه‌های روان‌شناسی

معرفی کتاب: هر انسانی در زندگی خود بر سر دوراهی‌هایی قرار می‌گیرد که زندگی را از نظم طبیعی‌اش خارج می‌کنند. این تغییر بحرانی نیاز به مدیریت و کنترل دارد. کتاب حاضر در واقع بحران‌درمانی می‌کند. یعنی با خودآگاه کردن فرد نسبت به خود و بحران، دید دیگری به او می‌دهد تا معبری جدید به موفقیت پیش روی خود بگشاید. مهارت‌های ضروری زندگی، مهارت فردی و غلبه بر بحران، بررسی معنی پدیده بحران، بحران‌های رشد، بحران‌های تصادفی یا سرنوشت‌ساز و بحران‌های روانی اجتماعی از جمله مطالب کتاب هستند.

۲۹۶. قاسمی، الناز / میرحسینی، امید. لی‌لی‌پوت: روانشناسی یازدهم انسانی. تهران: کلاغ سپید. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۷۴۲۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، پرسش‌ها



معرفی کتاب: درس روان‌شناسی سال یازدهم رشته انسانی مباحث «روان‌شناسی رشد، احساس و توجه و ادراک، حافظه و علل فراموشی، تفکر و حل مسئله و تصمیم‌گیری، انگیزه و نگرش، و روان‌شناسی سلامت» را دربرمی‌گیرد. این کتاب نکات مهم مربوط به این مباحث را همراه با تست‌های مرتبط آورده است. مخاطب سؤال را می‌خواند، پاسخ را حدس می‌زند و سپس توضیحات مربوط به سؤال را در باکس مربوط به آن مطالعه می‌کند.

۲۹۷. اشتگ، لیندا/ برگ، اگنس ای وان دن/ دگروت، جودیت آی ام. مبانی روان‌شناسی محیطی. سیدباقر حسینی، ملیحه باقری، کسری حسن‌پور، مریم حیدرزاده. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی. ۱۳۹۶. ۴۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۹۴۸۹۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: جنبه‌های روان‌شناسی، روان‌شناسی، محیط زیست

معرفی کتاب: محیطی که ما در آن زندگی می‌کنیم، به شیوه‌های متعدد بر زندگی افراد تأثیر می‌گذارد. البته این محیط، به‌طور متقابل، محصول فعالیت‌های انسان است. روان‌شناسی محیطی این روابط متقابل را بررسی می‌کند. کتاب حاضر در ۲۶ فصل و ۳ بخش کلی تنظیم شده است. بخش اول در ۱۱ فصل، تأثیر محیط بر انسان را بررسی می‌کند. بخش دوم با ۸ فصل، بر عوامل تأثیرگذار بر رفتار محیطی متمرکز می‌شود و بخش سوم شامل بحث درباره شیوه‌های ترویج رفتار موافق محیطی می‌شود.

۲۹۸. اله‌مرادی، کامران / بکائیان، زهرا / جمالی، زهرا / حق‌پرست، نسرین / عفتی، مهسا / علی‌نژاد، فرهاد / فرخی، سوفیا / فهیمیان، فاطمه / مازنی، محمدابراهیم / مصیبی، مونا. **مجموعه طبقه‌بندی‌شده: روان‌شناسی کنکور انسانی**. تهران: شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۳۳۲۵

مخاطب: دانش‌آموز



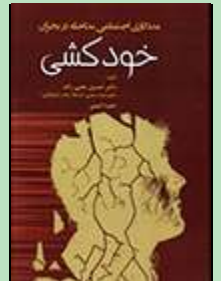
پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم انسانی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، پرسش‌ها، آزمون‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر از هشت درس، مطابق کتاب درسی، تشکیل شده است. هر درس پیمانه‌های ده یا بیست سؤالی دارد تا مخاطب بتواند برنامه مطالعه شخصی خویش را مدیریت کند. در ابتدای هر درس، درخت دانش، نمایه‌ای از درس ارائه می‌دهد و سپس درس‌نامه می‌آید. سؤالات شناسنامه‌دار شامل پرسش‌های چهار گزینه‌ای هستند و آزمون‌های جمع‌بندی نیز به‌عنوان آخرین مبحث هر درس آمده‌اند.

۲۹۹. یحیی‌زاده، حسین / امینی، حمزه. **مددکاری اجتماعی مداخله در بحران خودکشی**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۰۷۹

مخاطب: مشاور



کلمات کلیدی: مددکاران، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** خودکشی اقدامی است که اغلب جوامع آن را منع می‌کنند. مددکاران اجتماعی همواره با مددجویانی روبه‌رو می‌شوند که ممکن است افکار خودکشی یا اقدام به خودکشی داشته‌باشند. در مدرسه نیز این مداخله ضروری به نظر می‌رسد. کتاب حاضر خودکشی، انواع بحران و مدیریت آن را شرح می‌دهد و به تاریخچه خودکشی و باورهای رایج آن می‌پردازد. نظریه‌ها و مدل‌های خودکشی را می‌گوید و مددکاری اجتماعی در زمینه مداخله در خودکشی را آموزش می‌دهد. علائم هشدار و واکنش به آن‌ها را متذکر می‌شود و چگونگی کار با بازماندگان بعد از خودکشی را شرح می‌دهد.

۳۰۰. حسینی صفا، معصومه / محبی، حبیبه. **نسبتاً دشوار، دشوار، دشوارتر: سه سطحی روان‌شناسی کنکور انسانی، یازدهم انسانی**. تهران: شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۳۱۵۸

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، آزمون‌ها، پرسش‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب سه سطحی یکی از اجزای کتاب‌های مرحله‌ای کانون است. کتاب حاضر مباحث روان‌شناسی پایه یازدهم رشته انسانی را دربرمی‌گیرد و شامل تعداد ۲۵۰ نمونه سؤال تستی است. دو ویژگی خاص این کتاب عبارت‌اند از: «سؤال‌ها در سه سطح نسبتاً دشوار، دشوار و دشوارتر تنظیم شده‌اند؛ هر سؤالی شناسنامه و هویت دارد.» مبنای انتخاب و چینش سؤال‌ها علمی و آماری است و سطح‌بندی آن‌ها به مخاطب امکان می‌دهد بتواند برنامه‌ریزی کند.

۳۰۱. آقای، اصغر. **نظریه انسان سالم**. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۷. ۳۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۴۵۹

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، بهداشت روانی، روان‌شناسی شخصیت

**معرفی کتاب:** نظریه انسان سالم یک اصل و ۱۲ ویژگی دارد. این ویژگی‌ها طیفی از انسان سالم تا انسان بیمار، از سلامتی تا بیماری، دارد. کتاب حاضر این نظریه را که بر فرهنگ ایرانی مبتنی است، مطرح می‌کند. ابتدا هر ویژگی با تأکید بر جنبه‌های روان‌شناختی تعریف و توضیح داده می‌شود. سپس شاخص‌ها و معیارهای انسان سالم و انسان بیمار در هر ویژگی ذکر می‌شود. در پایان، راه‌های رسیدن به هر ویژگی، متناسب با معیارهای انسان سالم، با ذکر مثال و تمرین‌های عملی، به تفصیل بیان می‌شوند.

۳۰۲. سعادت، سعید. هنر اوج‌گیری: برنامه‌ریزی استراتژیک توسعه توانمندی‌های شخصی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۷. ۲۴۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۴۸۴۲۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: مدیریت، برنامه‌ریزی راهبردی

معرفی کتاب: این کتاب می‌خواهد به مخاطب جوایز موفقیت کمک کند با استفاده از تکنیک‌ها و ابزارهای مدیریت استراتژیک فردی، خود را بهتر بشناسد، اهدافی واقع‌بینانه برای زندگی فردی و شغلی خود تعیین کند و با برنامه‌ریزی، و مدیریت هوشمندانه موفق شود. مهارت‌های خودشناسی، اعتمادبه‌نفس، عزت نفس، مثبت‌اندیشی و خودانگیزی از جمله آموزه‌های کتاب هستند. محتوای کتاب در قالب متن، و جدول‌هایی حاوی پرسش‌هایی به منظور درک متن و نیز خودسنجی ارائه شده است.



۳۰۳. جابری، سمیه/ جعفری، پریسا. هوش برتر: فعالیت‌هایی برای افزایش هوش هیجانی، ویژه ۱۸ تا ۱۶ سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۷. ۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۶۸۸۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: هوش هیجانی یعنی داشتن ظرفیت شناخت احساسات، هیجانات، نیروها و توانمندی‌های بالقوه خود و دیگران و استفاده از آن‌ها. این کتاب با تمرین‌های متنوع و کارآمد می‌کوشد این هوش را در گروه سنی ۱۶ تا ۱۸ سال تقویت کند. موضوع‌های آن عبارت‌اند از: مؤلفه‌های درون فردی؛ مؤلفه‌های بین فردی؛ سازگاری؛ مدیریت استرس؛ خلق عمومی. برای تقویت هر موضوع چندین فعالیت طراحی شده است.



## ریاضی

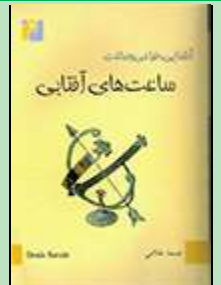
۳۰۴. ساوی، دنیس. آشنایی، طراحی و ساخت ساعت‌های آفتابی. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم ریاضی - فیزیک

کلمات کلیدی: نجوم، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: در چند سال اخیر طراحی، ساخت و تحقیق در مورد ساعت‌های آفتابی در ایران رونق پیدا کرده است. در بسیاری از کلاس‌های آموزش نجوم و نمایشگاه‌های نجوم به ساعت‌های آفتابی توجه خاصی می‌شود. در کتاب حاضر نویسنده انواع مختلف ساعت‌های آفتابی و اصول طراحی این ساعت‌ها را بررسی کرده است و روش‌های ساده ریاضیاتی آن‌ها را توضیح می‌دهد. اخترشناسی مقدماتی، شاخص، ساعت‌های آفتابی عمودی و افقی، ساعت آفتابی ارتفاع و ساعت آفتابی قطبی از جمله مطالب کتاب حاضر است.



۳۰۵. اکسلر، شلدون. جبر خطی. علی‌رضا حسین‌خان. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۳۸۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۱۱۰۹۹

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: جبر، تمرین‌ها

معرفی کتاب: جبر خطی مبحثی است که هدف از آن درک ساختار عملگرهای خطی است. کتاب حاضر برای دانشجویان دوره کارشناسی نوشته شده و با بیان فضاهای برداری، استقلال خطی، گسترده، پایه و بعد آغاز می‌شود. پس از معرفی فضای ضرب داخلی، قضیه طیفی و نتیجه‌های آن برای فضاهای با بعد متناهی بیان می‌شوند. سرانجام نیز بردارهای ویژه تعمیم‌یافته مطرح می‌شوند. کتاب می‌کوشد با ارائه و حل تمرین‌های مرتبط، که درک آن‌ها به درک اثبات‌ها نیاز دارد، درک جبر خطی را تسهیل سازد.





۳۰۶. توماس، جورج.ب. حساب دیفرانسیل و انتگرال و هندسه تحلیلی جلد اول (قسمت اول). فرزین حاجی جمشیدی، مهرداد آزادی. تهران: صفار. ۱۳۹۷. ۳۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۸۵۴۶۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی:



معرفی کتاب: کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چند جلدی که هر جلد چند مجلد دارد، کوشیده است نیازهای جمعیت رو به افزایش پژوهشگران و علاقه‌مندان مباحث حسابان را برآورد. توضیحات شهودی، مثال‌های منتخب تفکربرانگیز، نمودارها و مجموعه‌ای از تمرین، شالوده این کتاب را شکل می‌دهند. نشان دادن چگونگی تعمیم مفاهیم کلیدی ریاضی نیز از ویژگی‌های کتاب است. مباحث جلد اول کتاب عبارت‌اند از: توابع، حدود و پیوستگی، مشتقات، کاربردهای مشتق و انتگرال‌گیری.

۳۰۷. توماس، جورج.ب. حساب دیفرانسیل و انتگرال و هندسه تحلیلی جلد اول (قسمت دوم). فرزین حاجی جمشیدی، مهرداد آزادی، محمدعلی اسلامی خوزانی. تهران: صفار. ۱۳۹۷. ۴۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۸۵۴۷۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: حساب



معرفی کتاب: کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چند جلدی که هر جلد چند مجلد دارد، کوشیده است نیازهای جمعیت رو به افزایش پژوهشگران و علاقه‌مندان مباحث حسابان را برآورد. توضیحات شهودی، مثال‌های منتخب تفکربرانگیز، نمودارها و مجموعه‌ای از تمرین، شالوده این کتاب را شکل می‌دهند. نشان دادن چگونگی تعمیم مفاهیم کلیدی ریاضی نیز از ویژگی‌های کتاب است. مباحث قسمت دوم جلد اول عبارت‌اند از: کاربردهای انتگرال‌های معین، توابع متعالی، روش‌های انتگرال‌گیری، معادلات دیفرانسیل مرتبه اول، دنباله‌های نامتناهی و سری‌ها، معادلات پارامتری و مختصات قطبی.

۳۰۸. بورخس، خورخه لویس / لم، استانسیلو. داستان‌های ریاضی: چه کسی دروغ می‌گوید؟. حسام سبحانی طهرانی، امیر پرش. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۵۴۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، ریاضیات



معرفی کتاب: ریاضی از مباحثی است که اگر در قالب مثال‌هایی از زندگی واقعی مطرح شود و مسائل آن بخشی از مسائل دنیای واقعی باشد، برای دانش‌آموز جذابیت بیشتری خواهد داشت. نویسنده کتاب حاضر کوشیده است موضوعات ریاضی را در داستان‌هایی واقعی و مثال‌هایی از زندگی چند نوجوان مطرح کند تا توجه و علاقه خواننده را برانگیزد. کتاب شش داستان دارد و نام کتاب نیز از یکی از داستان‌ها برگرفته شده است. داستان‌های دیگر کتاب عبارت‌اند از: کتابخانه بابل؛ اژدهای احتمالی؛ همه چیز درباره نامتقارن‌ها؛ دلشدگان؛ شعاع شوارتزشیلد.

۳۰۹. راکر، رودی. داستان‌های ریاضی: نفوذ به قلب ماتریس‌ها. حسام سبحانی طهرانی، امیر پرش. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ریاضیات، داستان



معرفی کتاب: ریاضی از مباحثی است که اگر در قالب مثال‌هایی از زندگی واقعی مطرح شود و مسائل آن بخشی از مسائل دنیای واقعی باشد، برای دانش‌آموز جذابیت بیشتری خواهد داشت. نویسنده کتاب حاضر کوشیده است موضوعات ریاضی را در داستان‌هایی واقعی و مثال‌هایی از زندگی چند نوجوان مطرح کند تا توجه و علاقه خواننده را برانگیزد. کتاب چهار داستان دارد و نام کتاب نیز از یکی از داستان‌ها برگرفته شده است. سه داستان دیگر کتاب عبارت‌اند از: باغ زمان؛ کلیسای بعد چهارم؛ عصر طلایی نو.

۳۱۰. کارول، لوییس. **داستان‌های ریاضی: هتل شگفت‌انگیز**. حسام سبحانی طهرانی، امیر پرش. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۵۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ریاضیات، داستان

معرفی کتاب: ریاضی از مباحثی است که اگر در قالب مثال‌هایی از زندگی واقعی مطرح شود و مسائل آن بخشی از مسائل دنیای واقعی باشد، برای دانش‌آموز جذابیت بیشتری خواهد داشت. نویسنده کتاب حاضر کوشیده است موضوعات ریاضی را در داستان‌هایی واقعی و مثال‌هایی از زندگی چند نوجوان مطرح کند تا توجه و علاقه خواننده را برانگیزد. کتاب چهار داستان دارد و نام کتاب نیز از یکی از داستان‌ها برگرفته شده است.



۳۱۱. رستمی، محمدهاشم. **دایره‌المعارف هندسه: هندسه تحلیلی در فضا**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۵۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۳۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: هندسه، دایره‌المعارف، تمرین‌ها

معرفی کتاب: دایره‌المعارف هندسه مجموعه کاملی است از تعریف‌ها، قضیه‌ها، مسئله‌ها و تاریخ هندسه که بر اساس موضوعی تقسیم‌بندی شده‌اند. مسئله‌های المپیادهای ریاضی کشوری و بین‌المللی، قضیه‌ها و مسئله‌های تاریخی مشهور هندسه با ذکر تاریخچه و راه‌حل آن‌ها از جمله مطالب کتاب هستند. جلد حاضر به موضوع هندسه تحلیلی در فضا، یعنی بردار، خط، خط و صفحه، تصویر، تقارن، مختصات قطبی، استوانه‌ای و کروی پرداخته است.



۳۱۲. رستمی، محمدهاشم. **دایره‌المعارف هندسه: دایره‌المعارف هندسه مقطع‌های مخروطی (جلد ۲۱)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۵۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: هندسه، دایره‌المعارف، تمرین‌ها

معرفی کتاب: دایره‌المعارف هندسه مجموعه کاملی است از تعریف‌ها، قضیه‌ها، مسئله‌ها و تاریخ هندسه که بر اساس موضوعی تقسیم‌بندی شده‌اند. مسئله‌های المپیادهای ریاضی کشوری و بین‌المللی، قضیه‌ها و مسئله‌های تاریخی مشهور هندسه با ذکر تاریخچه و راه‌حل آن‌ها از جمله مطالب کتاب هستند. جلد حاضر به موضوع مخروط‌ها و مقطع‌های مخروطی و دایره و بیضی می‌پردازد.



۳۱۳. رستمی، محمدهاشم. **دایره‌المعارف هندسه: دایره‌المعارف هندسه مقطع‌های مخروطی (جلد ۲۰)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۴۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: هندسه، دایره‌المعارف، تمرین‌ها

معرفی کتاب: دایره‌المعارف هندسه مجموعه کاملی است از تعریف‌ها، قضیه‌ها، مسئله‌ها و تاریخ هندسه که بر اساس موضوعی تقسیم‌بندی شده‌اند. مسئله‌های المپیادهای ریاضی کشوری و بین‌المللی، قضیه‌ها و مسئله‌های تاریخی مشهور هندسه با ذکر تاریخچه و راه‌حل آن‌ها از جمله مطالب کتاب هستند. جلد حاضر به موضوع مخروط‌ها و مقطع‌های مخروطی و دایره و بیضی می‌پردازد.



۳۱۴. گلستان، علی‌رضا. **مجموعه پرسش‌های چوب کبریتی**. : علیرضا گلستان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۱۷۹۹  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم



**کلمات کلیدی:** پرسش‌ها، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری، ریاضیات  
**معرفی کتاب:** این کتاب شامل ۱۵۰ پرسش است که با چوب کبریت طراحی شده است. مخاطب می‌تواند برای پاسخ‌گویی به پرسش‌ها، همان شکل کتاب را به صورت واقعی با چوب کبریت برای خودش درست کند. در ابتدای کتاب سه نکته آموزشی به عنوان راهنما آمده است. در کنار هر شکل علاوه بر طرح پرسش نکاتی نیز برای راهنمایی گنجانده شده است.

## زبان و ادبیات فارسی

۳۱۵. شریفی، مهناز/ طاهری، کبری. **اکو کار: اکو کار علوم و فنون ادبی ۲ یازدهم انسانی (دوره دوم متوسطه)**. تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۴۸۴  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: یازدهم انسانی



**کلمات کلیدی:** علوم انسانی، ادبیات فارسی، پرسش‌ها  
**معرفی کتاب:** کتاب علوم و فنون ادبی پایه یازدهم رشته علوم انسانی بر اساس سه قلمرو «زبانی، ادبی و فکری» تدوین شده و لازم است هم دبیران و هم دانش‌آموزان بکوشند با در نظر گرفتن این سه حوزه در درس پیشرفت کنند. کتاب حاضر با طرح سؤال‌های متنوع و آزمون‌های پایان فصل می‌کوشد همین هدف را محقق سازد. فصل اول کتاب کلیات و مبانی علوم و فنون ادبی و طبقه‌بندی شعر و نثر را دربردارد. در فصل دوم مباحث تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی و در فصل سوم نیز موسیقی شعر مطرح شده‌اند. فصل چهارم نیز به زیبایی‌شناسی و آرایه‌ها پرداخته است.

۳۱۶. خشنو، اله‌حسین. **اکو کار: اکو کار فارسی پایه یازدهم (دوره دوم متوسطه)**. تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۸۲۸  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: یازدهم  
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، پرسش‌ها



**معرفی کتاب:** کتاب‌های فارسی دوره دوم متوسطه بر اساس سه قلمرو «زبانی، ادبی و فکری» تدوین شده‌اند. کتاب حاضر با طرح سؤال‌های متنوع و آزمون‌های پایان فصل می‌کوشد همین هدف را محقق سازد. در هر درس، ابتدا پرسش‌های مربوط به قلمرو زبانی (املا، معنی واژه‌ها، روابط معنایی و نقش‌های دستوری) آمده‌اند. سپس قلمرو ادبی است که بیشتر آرایه‌های ادبی و حفظ شعر را شامل می‌شود. در قلمرو فکری نیز پرسش‌های مربوط به معنی شعر و نثر، درک مطلب و قرابت معنایی قرار گرفته‌اند.

۳۱۷. بجازرهی، محمد انور. **بررسی مبانی انسان‌شناسی جامی در هفت اورنگ (جلد ۱)**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۳۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۲۰۸  
مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** شعر فارسی، نقد ادبی، تفسیرها  
**معرفی کتاب:** هفت اورنگ جامی آکنده از مباحث انسان‌شناسی و عرفان اسلامی است. مبانی کلیدی انسان‌شناسی در مکتب عرفان و اصطلاحات مهم دیگر در کتاب حاضر بررسی شده‌اند. این کتاب جلد اول از مجموعه‌ای دوجلدی است. در این جلد، در فصل اول که کلیات است، اهمیت و ضرورت تألیف کتاب مطرح شده‌است و در فصل دوم زندگی‌نامه، آثار، تألیفات و مکتب ادبی شاعر آمده‌اند. مبانی کلیدی انسان‌شناسی مثل انسان کامل، محبت و عشق، ولایت و وحدت وجود در فصل سوم مطرح شده‌اند.

۳۱۸. بجازرهی، محمد انور. **بررسی مبانی انسان‌شناسی جامی در هفت اورنگ (جلد ۲)**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۲۱۵

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: شاعران، شعر فارسی، عرفان

معرفی کتاب: هفت اورنگ جامی آکنده از مباحث انسان‌شناسی و عرفان اسلامی است. مبانی کلیدی انسان‌شناسی در مکتب عرفان و اصطلاحات مهم دیگر در درمجموعه حاضر بررسی شده‌اند. این کتاب جلد دوم از این مجموعه است. جلد دوم، در فصل اول، مباحث کلیدی انسان‌شناسی، اعم از مقام عقل، جزوی بودن عقل، مقام ولی و اهل بیت، ارکان ولایت را مطرح می‌کند و به طور مفصل شرح می‌دهد. در فصل دوم نیز اصطلاحات پربسامد عرفانی در هفت‌اورنگ (فقر، فنا، صبر، شکر، ذکر، عدل، رضا، جبر و اختیار) مطرح شده‌اند.

۳۱۹. اعتصامی، پروین. **پروین اعتصامی، قصاید**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۳۶۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شاعران، قصیده، عروض و قافیه

معرفی کتاب: پروین اعتصامی بلندآوازه‌ترین شاعر زن ایرانی است. کتاب حاضر در ابتدا مختصری به زندگی این شاعر از تولد، تحصیل، ازدواج و استادانش پرداخته است و سپس قصیده‌های او را آورده است. برای هر قصیده وزن عروضی آن هم ذکر شده است.

۳۲۰. میرحسینی، امید/ میرحسینی، محمد. **توربوجت: آرایه‌های ادبی جامع کنکور**. تهران: کلاغ سپید. ۱۳۹۷. ۴۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۷۴۴۹۷

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: آرایه‌های ادبی از بخش‌های مهم ادبیات فارسی محسوب می‌شوند که در آزمون‌ها و امتحانات بسیار مورد توجه‌اند. کتاب حاضر شامل تمام آرایه‌های ادبی است که در کتاب‌های درسی دوره دبیرستان مطرح شده‌اند. روش کتاب آموزش مباحث با تست‌های دوگزینه‌ای است، به صورتی که از ساده به مشکل شروع می‌شود. تست‌ها نیز نه برای سؤال، بلکه به منظور آموزش هستند.

۳۲۱. جویده، فاروق. **چکامه‌های نیل**. داود اسپرهم، سعید اکبری، مریم شکوهی‌نیا. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۹۱۸۲

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: شعر عربی، شاعران

معرفی کتاب: فاروق جویده از سرشناس‌ترین چهره‌های چکامه‌سرای ادبیات معاصر عرب است که نگاه انتقادی و تکیه بر ناب‌ترین و برترین حقیقت انسانی، یعنی عشق، به بیان او شور و حرارت می‌بخشد. کتاب حاضر ترجمه شش دفتر از سروده‌های این سراینده خوش‌بیان را دربر دارد. در هر صفحه کتاب، متن عربی هر شعر با ترجمه فارسی آن در مقابلش آمده است.

۳۲۲. بشیری، علی اصغر. **داستان‌های سمک عیار**. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۵۵۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۷۰

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات کهن

معرفی کتاب: داستان سمک عیار داستانی عامیانه و کهن است درباره شخصیتی به نام سمک عیار که پهلوانی است دلاور. «خورشید شاه» به عشق مه پری به چین و ماچین می‌رود و در آنجا با سمک آشنا می‌شود و داستان «سمک عیار» به همین ترتیب شکل می‌گیرد. کتاب حاضر بازنویسی هر پنج جلد سمک عیار به نثر امروزی است که در یک جلد خلاصه شده است. برای سهولت کار، در این کتاب، هر کتاب به چندین داستان تقسیم شده است و هر داستان چند بخش دارد.



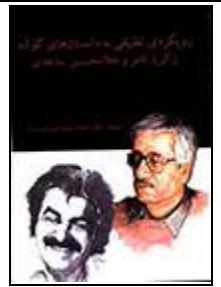
<p>۳۲۳. بشیری، حیدر/ حاج‌حسینی، محسن. <b>داستان‌های عرفانی</b>. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۳۱۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۶۳</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> داستان‌های عرفانی، اقتباس‌ها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> ادبیات ایران سرشار از قصه‌هایی عرفانی است که فرهنگ ما را شکل داده‌اند. در کتاب حاضر، مشهورترین قصه‌های عرفانی از سه کتاب تذکره‌الاولیای عطار نیشابوری، اسرارالتوحید ابوسعیدابوالخیر، و نفحات‌الانس جامی، به زبان امروزی بازنویسی شده‌اند تا برای مخاطب قابل فهم باشند.</p>	
<p>۳۲۴. عبدالمحمدی، علیرضا. <b>دستور زبان فارسی (نظام جدید)</b>. تهران: الگو. ۱۳۹۷. ۳۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۹۵۰۸۱۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> آموزش زبان فارسی، تمرین‌ها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> آموزش دستور زبان فارسی بر اساس کتاب‌های نظام جدید آموزشی، هدف این کتاب است. نویسنده مباحث دستوری فارسی دوره اول متوسطه را به طور خلاصه و مباحث پایه‌های دهم تا دوازدهم را به طور دقیق و جزئی آورده است تا مخاطب بر دستور زبان مسلط شود. کتاب شامل آموزش کامل و پرسش‌های متعدد است و در ۱۲ فصل خلاصه شده است: ساختمان واژه، گروه اسمی، نقش کلمات، فعل، انواع، ضمیر، واج، جمله، شیوه بلاغی، حذف، تحول واژه‌ها و روابط واژه‌ها.</p>	
<p>۳۲۵. زاکانی، عبید. <b>دیوان رباعیات عبید زاکانی</b>. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۴۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۴۸۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> شعر فارسی، ادبیات فارسی</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> عبید زاکانی، شاعر و نویسنده طنزپرداز قرن هشتم، علاوه بر غزل و قصیده، رباعی نیز می‌سرود. کتاب حاضر مجموعه رباعیات عبید را گردآورده است. در ابتدای هر رباعی نیز وزن عروضی آن رابه دقت آورده است.</p>	
<p>۳۲۶. زاکانی، عبید. <b>دیوان غزلیات عبید زاکانی</b>. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۴۷۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> ادبیات فارسی، شعر، غزل</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> عبید زاکانی، شاعر و نویسنده طنزپرداز قرن هشتم، علاوه بر قصیده و رباعی، غزل نیز می‌سرود. این کتاب شامل غزلیات عبید است. در ابتدای هر غزل، وزن عروضی آن نیز به دقت ذکر شده است.</p>	
<p>۳۲۷. ریس، جوی. <b>راهنمای تألیف کتاب داستان زندگی برای مربیان مراکز شبه‌خانواده و والدین فرزندپذیر</b>. علی‌اکبر ابراهیمی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۲۵۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> جنبه‌های روان‌شناسی، فرزندپروری</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> کتاب‌هایی که مشکلات خاص کودکان در خانه‌های تربیتی، شبه‌خانواده و والدین فرزند پذیر را به طور دقیق بررسی کنند و راهکارهایی فنی ارائه دهند، چندان نیستند. کتاب حاضر با هدف ترسیم تقویم زمانی زندگی کودک نوشته شده تا به کودک، والدین فرزند پذیر و مربیان کمک کند رخدادهای گذشته زندگی کودک را بفهمند. این کتاب شیوه‌ای جدید ارائه می‌دهد که به کودک حس ایمنی و کنترل بیشتری بدهد.</p>	

۳۲۸. صحرایی سرمزده، فاطمه. **رویکردی تطبیقی به داستان‌های کوتاه زکریا تامر و غلامحسین ساعدی**. مشهد: شکوه حکمت رحمانی. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۲۵۵۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: نقد، تفسیرها، داستان کوتاه، داستان‌نویسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر تحلیل و واکاوی ساختار و ژرف‌ساخت روایت‌های نویسنده معاصر سوری (زکریا تامر) و تطبیق آن با داستان‌های غلامحسین ساعدی، نویسنده ایرانی، است. نویسنده با رویکردی روایت‌شناختی به نقد و تحلیل آثار دو نویسنده هم‌عصر از دو ملت و فرهنگ متفاوت پرداخته‌است. تمام مجموعه داستان‌های کوتاه ساعدی و پنج مجموعه داستان کوتاه تامر در این اثر بررسی و مقایسه شده‌اند.



۳۲۹. جام‌شیر، مهدی. **زمینه‌های پیدایش رمان**. تهران: نگارینه. ۱۳۹۷. ۴۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۳۰۰۵۶۳

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: رمان، داستان‌نویسی، نقد ادبی

معرفی کتاب: مطالعه عوامل تکوین و خاستگاه رمان، چشم‌اندازی برای سنجش اوضاع کنونی و آینده رمان پیش رو قرار می‌دهد. در این کتاب، ابتدا رمان تعریف و ویژگی‌های آن ذکر شده است. زمینه‌های پیدایش رمان در اروپا و سپس در ایران، و سپس زمینه‌های ادبی پیدایش رمان در ایران بررسی شده‌اند. رمان در اروپا زمانی طولانی را پشت سر گذاشت تا روند تکامل را طی کند، اما رمان ایران، با استفاده از تجربه‌های آن‌ها، زمانی کوتاه‌تر را صرف کرد تا رمان‌نویسان چیره‌دستی به ظهور رسیدند.



۳۳۰. شریفی، آزاده. **سبک‌شناسی کاربردی**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۵۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۱۸۴۵۱۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی

معرفی کتاب: سبک‌شناسی یعنی شیوه‌ای از برخورد با متن که از فهم معنای ظاهری بالاتر می‌رود و ویژگی‌های اصلی متن را معرفی می‌کند. هدف از کتاب حاضر عرضه چارچوبی کاربردی و مبتنی بر طراحی آموزش در سبک‌شناسی است. مقدمات و مفاهیم اصلی سبک در فصل اول و جایگاه سبک‌شناسی در علوم ادبی و تفاوت آن با نقد ادبی و بلاغت در فصل دوم آمده‌اند. فصل سوم به تبیین الگوی سبک‌شناسی و توضیح مقولات آن اختصاص دارد؛ الگوی مبتنی بر انتخاب و با رویکردی نزدیک به نقش‌گرایی.



۳۳۱. رحیمی‌پور، نواب. **سری توربوجت: واژگان و املاهای فارسی یازدهم**. تهران: کلاغ سپید. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی.

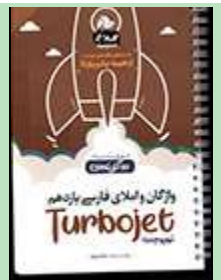
شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۷۴۱۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، املاهای فارسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: املاهای واژگان و درک معنای عبارت‌ها، در آموزش هر زبانی، از جمله زبان فارسی، از بخش‌های مهم کار است. کتاب حاضر به منظور آموزش املاهای صحیح کلمات فارسی کتاب فارسی یازدهم و نیز درک معنای عبارت‌های مهم کتاب درسی، شامل تعدادی تست دوگزینه‌ای است. هدف از این تست‌ها، آموزش دقیق تمام مفاهیم است. سؤال‌ها به ترتیب درس‌های کتاب درسی تنظیم و چیده شده‌اند.



۳۳۲. عبدیان، محیا. شور عشق (گزیده ناب‌ترین غزل‌های استاد شهریار). تهران: آشنایی. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۲۱  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم  
پایه تحصیلی: دوازدهم  
کلمات کلیدی: شاعران، ادبیات معاصر، غزل



معرفی کتاب: استاد شهریار، شاعر معاصر، در سرودن انواع گونه‌ها و قالب‌های شعری مانند قصیده، غزل، مثنوی، قطعه و رباعی، و حتی شعر نیمایی تسلط داشت، اما شهرتش به خاطر غزل‌های عاشقانه‌اش است. کتاب حاضر گزیده‌ای از ناب‌ترین غزل‌های این شاعر معاصر را در بر گرفته است. تعدادی از کلمات در زیرنویس توضیح مختصری نیز داده شده‌اند.

۳۳۳. مردانی، محمدمراد. صد رباعی از صد شاعر. تهران: نواندیشان دنیای علم. ۱۳۹۷. ۲۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۷۶۶۶۹  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: شعر فارسی، امام زمان (عج)



معرفی کتاب: رباعی قالبی شعری است بر وزن لاجول ولاقوة الا بالله که چهار پاره یا دو بیت دارد. در این کتاب صد رباعی از صد شاعر گرد آمده است که موضوع همگی آن‌ها امام زمان (عج) است. نویسنده خواسته است اندیشه جهانی موعود بشریت را توسط شاعران موعودگرا به جهانیان ارائه کند. رباعی‌ها به ترتیب حرف اول نام خانوادگی شاعران آن‌ها مرتب شده‌اند. در بعضی موارد، توضیح مختصری درباره شاعر نیز آمده است. تمام متن کتاب به خط تحریری عرضه شده است.

۳۳۴. خدادادی، حامد. صندوقچه مثل‌های تصویری: (برگزیده‌ای از مثل‌های فارسی به همراه تصویر). تهران: ندای سینا. ۱۳۹۷. ۲۶۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۸۴۲۹۸  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم  
کلمات کلیدی: ضرب‌المثل



معرفی کتاب: مثل‌ها داستان زندگی مردم جامعه خود هستند و نشانگر برخی از آداب و سنن و فرهنگ آن جامعه‌اند. در این کتاب مثل‌های فارسی به صورت مصور، یعنی ترکیبی از عبارت و تصویر و به صورت کاریکاتوری تدوین شده‌اند. چینش مثل‌ها به ترتیب حروف الفباست و نویسنده کوشیده است مثل‌های معروف را گردآورد.

۳۳۵. نخشبی، ضیال‌الدین. طوطی‌نامه. سیدکمال حاج‌سیدجوادی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۰۱۸  
مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان  
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، شعر



معرفی کتاب: طوطی‌نامه مجموعه‌ای مشهور از داستان‌های گوناگون به زبان فارسی است که اصل این داستان‌ها به زبان سانسکریت است. از طوطی‌نامه دو روایت متفاوت در دسترس است. این کتاب انتخاب و تحریری ساده‌تر از یکی از این روایات، یعنی «جواهرالاسمار»، است. اثر حاضر دو طوطی‌نامه را در برمی‌گیرد که نخستین آن طوطی‌نامه محمد قادری است. فراهم‌آورنده طوطی‌نامه دوم مشخص نیست.

۳۳۶. لطف‌علی، مریم. **عاشقانه‌های ادبیات فارسی: بیژن و منیژه: شاهنامه فردوسی**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۳۷۶  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر فارسی، بازنویسی

معرفی کتاب: داستان‌های لطیف و عاشقانه ادبیات ایران از بارزترین جنبه‌های زبان و ادب پارسی محسوب می‌شوند. منظومه‌های عاشقانه ایران به نثر و زبانی ساده و روان برای نوجوانان بازنویسی شده‌اند. کتاب حاضر از داستان‌های عاشقانه و آموزنده شاهنامه است که در آن، فردوسی ماجرای عشق بیژن به منیژه را روایت می‌کند. نویسنده هر چند بیت را به نظم آورده‌است و همان‌جا آن‌ها را به نثر روان بازنویسی کرده‌است.

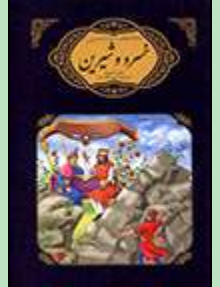


۳۳۷. لطف‌علی، مریم. **عاشقانه‌های ادبیات فارسی: خسرو و شیرین نظامی گنجوی**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۲۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۳۸۳  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، داستان‌های کوتاه، داستان‌های عاشقانه، ادبیات فارسی، نثر

معرفی کتاب: داستان‌های لطیف و عاشقانه ادبیات ایران از بارزترین جنبه‌های زبان و ادب پارسی محسوب می‌شوند. منظومه‌های عاشقانه ایران به نثر و زبانی ساده و روان برای نوجوانان بازنویسی شده‌اند. کتاب حاضر دومین داستان از خمسه نظامی گنجوی و داستان عشق و دلدادگی خسرو به شیرین است. نویسنده هر چند بیت را به نظم آورده‌است و همان‌جا آن‌ها را به نثر روان بازنویسی کرده‌است.

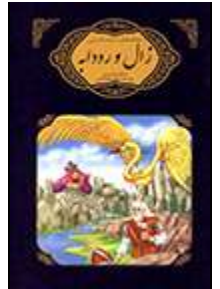


۳۳۸. نظرآهاری، فاطمه. **عاشقانه‌های ادبیات فارسی: زال و رودابه: شاهنامه فردوسی**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۶۷  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر فارسی، نثر

معرفی کتاب: داستان‌گویی از کهن‌ترین گونه‌های ادبی است. معمولاً داستان‌ها از رخدادهای واقعی سرچشمه می‌گیرند و با تخیلات و آرزوها و خواسته‌های بشری می‌آمیزند. داستان کتاب حاضر نخستین داستان عاشقانه شاهنامه فردوسی و از شاهکارهای ادب فارسی است که در زمان پادشاهی منوچهر رخ داده است. فردوسی در بیان عشق زال به رودابه، با مهارتی مثال‌زدنی، شیوه‌ای بدیع در داستان‌سرایی به وجود آورده است. این داستان در کتاب حاضر برای مخاطب نوجوان بازنویسی و ساده‌سازی شده‌است.



۳۳۹. لطف‌علی، مریم. **عاشقانه‌های ادبیات فارسی: لیلی و مجنون نظامی گنجوی**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۳۹۰  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، نثر، شعر فارسی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: داستان‌های لطیف و عاشقانه ادبیات ایران از بارزترین جنبه‌های زبان و ادب پارسی محسوب می‌شوند. منظومه‌های عاشقانه ایران به نثر و زبانی ساده و روان برای نوجوانان بازنویسی شده‌اند. کتاب حاضر سومین داستان از خمسه نظامی گنجوی و داستان عشق و شوریدگی قیس به لیلی است. نویسنده هر چند بیت را به نظم آورده‌است و همان‌جا آن‌ها را به نثر روان بازنویسی کرده‌است.





۳۴۰. لطفعلی، مریم. عاشقانه‌های ادبیات فارسی: وامق و عذرا؛ میرزا محمدصادق نامی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۴۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر فارسی، بازنویسی

معرفی کتاب: داستان‌های لطیف و عاشقانه ادبیات ایران از بارزترین جنبه‌های زبان و ادب پارسی محسوب می‌شوند. منظومه‌های عاشقانه ایران به نثر و زبانی ساده و روان برای نوجوانان بازنویسی شده‌اند. کتاب حاضر مثنوی وامق و عذراست که ماجرای اشتیاق دو دل‌داده را روایت می‌کند. نویسنده هر چند بیت را به نظم آورده‌است و همان‌جا آن‌ها را به نثر روان بازنویسی کرده‌است.



۳۴۱. نظرآهاری، فاطمه. عاشقانه‌های ادبیات فارسی: ویس و رامین فخرالدین اسعد گرگانی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر فارسی، بازنویسی

معرفی کتاب: داستان‌گویی از کهن‌ترین گونه‌های ادبی است. معمولاً داستان‌ها از رخدادهای واقعی سرچشمه می‌گیرند و با تخیلات و آرزوها و خواسته‌های بشری می‌آمیزند. منظومه ویس و رامین از شاهکارهای ادب فارسی در قرن پنجم هجری است که از پهلوی به فارسی درآمده است. عشق ویس و رامین نمادی کامل از یک عشق واقعی محسوب می‌شود. این داستان در کتاب حاضر برای مخاطب نوجوان بازنویسی و ساده‌سازی شده‌است.



۳۴۲. عبدالمحمدی، علیرضا. قرابت معنایی (نظام جدید). تهران: الگو. ۱۳۹۷. ۶۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۹۵۰۷۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، آزمون‌ها، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: موضوع قرابت معنایی و درک ادبی مبحثی است که نگاه دقیق به آن، در ارتقای دانش ادبی تأثیر بسیار دارد. کتاب حاضر کوشیده است برای افزایش درک ادبی مخاطب، به چگونگی خوانش ابیات و اشکالات تکراری در خواندن بپردازد. «مفاهیم پرتکرار، مفاهیم کتاب‌های فارسی دبیرستان، مفاهیم آیات و احادیث کتاب‌های درسی و تست‌های درس به درس» محتوای کتاب حاضر را شکل می‌دهند.



۳۴۳. احمدنیا، علی. کتاب فارسی موضوعی قلمرو ادبی محک. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۴۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۱۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

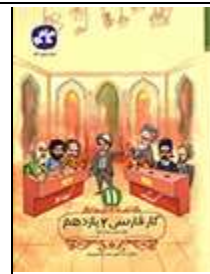
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، صنایع ادبی، علم بیان

معرفی کتاب: علم بلاغت زیبایی‌های سخن را می‌شناساند و تأثیر و رسایی آن را بررسی می‌کند. کتاب حاضر در این زمینه می‌کوشد دایره اطلاعات خواننده را از نکات بلاغی کتاب درسی فراتر ببرد. مباحث ادبی کتاب‌های دوره دوم متوسطه، از جمله تدریس قلمرو ادبی شامل سطح آوایی یا موسیقایی، سطح بدیع معنوی و سطح بیانی، با مثال‌های متنوع، پرسش‌های چهارگزینه‌ای، و تست‌های جامع، محتوای کتاب حاضر را تشکیل می‌دهند.



۳۴۴. جنتی، احسان. کتاب کار: کتاب کار فارسی ۲ یازدهم (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۰۴۵۰۵  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: یازدهم  
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، کمک آموزشی، پرسش‌ها



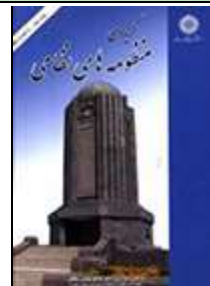
معرفی کتاب: کتاب‌های فارسی دوره دوم متوسطه بر اساس سه قلمرو «زبانی، ادبی و فکری» تدوین شده‌اند. کتاب کار حاضر با در نظر داشتن اهداف کلی درس زبان و ادبیات فارسی، همسو با کتاب درسی، در هشت فصل و هجده درس تدوین شده و شامل این موارد می‌شود: اهداف کلی، مفاهیم (معنی واژگان و درس‌نامه)؛ تمرین‌ها در سه حوزه زبانی، ادبی و فکری؛ توصیه‌های املائی؛ گروه واژگان مهم املائی؛ تمرین‌های املائی؛ پرسش‌های چهارگزینه‌ای پایان هر فصل؛ شعرخوانی و روان‌خوانی پایان هر فصل.

۳۴۵. بجازرهی، محمد انور. کنایه‌های بلوچی مکرانی. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۱۹۲  
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، فرهنگ عامه، واژه‌نامه‌ها  
معرفی کتاب: کنایه از جمله ابزارهای مهم زبانی و بیانی است که در فرهنگ ادبی ما جلوه و رونق خوبی یافته است. اثر پیش رو به معرفی و توضیح صنعت ادبی کنایه در ادبیات قوم بلوچ می‌پردازد. نویسنده جدولی از حروف بلوچی را در ابتدای کتاب می‌آورد و سپس فهرستی از عبارات کنایی عرضه می‌کند. سپس در فصل اول آرایه کنایه و کاربرهای آن را شرح می‌دهد. در فصل بعد نیز کنایه‌ها در بلوچی مکرانی (نیکشهر و قصرقند) بررسی و توصیف می‌شوند.

۳۴۶. بهمنی مطلق، یدالله. گزیده منظومه‌های نظامی. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی. ۱۳۹۶. ۳۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۶۵۱۲۵۲  
مخاطب: معلم / دانش‌جو معلمان  
کلمات کلیدی: شاعران، ادبیات فارسی، شعر



معرفی کتاب: یکی از درس‌های تخصصی رشته زبان و ادب فارسی در دانشگاه، درس «منظومه‌های نظامی» است. این کتاب مجموعه‌ای است شامل همه منظومه‌های نظامی؛ گزیده‌ای از تمام آثار نظامی، اعم از: «مخزن‌الاسرار» و لب تمام مقالات؛ «خسرو و شیرین» و «لیلی و مجنون» با طرح کلی داستان‌های هر کدام به طور خلاصه؛ «هفت‌پیکر» با گزینش نکات مهم؛ «هفت‌گنبد» و داستان خیر و شر؛ «اسکندرنامه» و بخش‌های شرف‌نامه و اقبال‌نامه. در شرح ابیات از نظر اکثر شارحان استفاده شده و نویسنده کوشیده است توضیحاتش بسیار روشن و واضح باشد.

۳۴۷. نوایی، میرزا آقاخان. گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان: اخلاق مظفری. سیدمحسن مهربانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۵۷  
مخاطب: دانش‌آموز / معلم  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، ادبیات کهن



معرفی کتاب: انتشار نخستین کتاب‌ها برای کودکان و نوجوانان در ایران به دوره قاجار برمی‌گردد. گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان ایران نخستین و مؤثرترین آثار و پدیدآورندگان کتاب‌های کودک در ایران را معرفی می‌کند. همچنین، کتاب‌ها و رساله‌هایی که در آن دوره درباره کودکان و مسائل آن‌ها منتشر شده‌اند نیز معرفی و بازنشر شده‌اند. «اخلاق مظفری» از نخستین نمونه‌های ساده‌سازی کتاب‌های درسی کهن شمرده می‌شود. کتاب حاضر این اثر را معرفی و ساختار و محتوای آن را بررسی می‌کند.

۳۴۸. دولت‌آبادی، یحیی. **گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان: کتاب علی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۲۱۲

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** ادبیات فارسی، ادبیات کهن، ادبیات دینی

**معرفی کتاب:** کتاب علی، نوشته یحیی دولت‌آبادی، نخستین اثری است که شرکت طبع کتاب‌های درسی، زیر نظر انجمن معارف و به عنوان کتاب درسی مدرسه‌های ایرانی، منتشر کرده است. نخستین کتاب درسی دینی آموزش و پرورش نوین ایران نیز محسوب می‌شود. در کتاب حاضر، نویسنده این کتاب و مهم‌ترین آثار و خدمات وی در عرصه تعلیم و تربیت و خود کتاب علی به تفصیل بررسی شده‌اند.

۳۴۹. حسینی، سیداشرف‌الدین. **گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان: گلزار ادبی**. پیوند فرهادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۱۵۱

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** ادبیات کلاسیک، شعر فارسی

**معرفی کتاب:** گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان ایران نخستین و مؤثرترین آثار و پدیدآورندگان کتاب‌های کودک در ایران را معرفی می‌کند. «گلزار ادبی» سروده سید اشرف‌الدین حسینی (نسیم شمال) است که به لحاظ اقتباس و بهره‌گیری از حکایت‌های عامیانه غربی و ترجمه و بازنویسی منظوم، اهمیتی ویژه دارد. در کتاب حاضر، زندگی نسیم شمال، روزنامه محبوب نسیم شمال و ویژگی‌های ادبی محتوایی اشعار این شخصیت معرفی و بررسی می‌شوند.

۳۵۰. مفتاح‌الملک مازندرانی، محمود. **گنجینه تاریخ ادبیات کودک و نوجوان: مثنوی الاطفال**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۳۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۶۸۰

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** ادبیات فارسی، ادبیات کهن، شعر فارسی

**معرفی کتاب:** در ایران، قدیمی‌ترین کتاب‌گزینه متون کهن برای کودکان، مثنوی الاطفال است. کتاب حاضر به معرفی، نقد و بررسی آن اثر ارزشمند اختصاص دارد. در ابتدا پیشینه باز نشر متون کهن برای کودکان در ایران را آورده و پس از آن زندگی نامه مفتاح الملوک، نویسنده مثنوی الاطفال، معرفی شده است. حکایات، تصویرگری، مقایسه با نگار دانش، و مقدمه و مؤخره مثنوی الاطفال نیز در ادامه آمده‌اند. محتوای اصلی کتاب همان بخشی است که نسخه کامل مثنوی الاطفال را آورده است.

۳۵۱. نائیجی، کیوان. **لقمه طلایی: دستور زبان فارسی دهم، یازدهم، دوازدهم**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۶۰۶

مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** آموزش زبان فارسی، نکات دستوری، تمرین‌ها

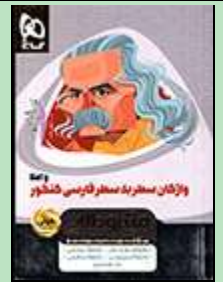
**معرفی کتاب:** امکان مرور مفاهیم درسی در یک کتاب، از امکاناتی است که مفید محسوب می‌شود. کتاب حاضر شامل مباحث درسی و دستوری درس دستور زبان فارسی پایه‌های دهم تا دوازدهم است. مباحث دستوری واج، واژه، اسم، فعل، جمله، نقش دستوری و حذف به صورت جزئی و با درس‌نامه و مثال، و همچنین به تفکیک شماره و پایه تحصیلی در این کتاب مطرح شده‌اند. تشریح دستوری جمله‌های مهم درسی، نمونه‌های آزمون‌های جامع و تمرین‌های مهم کارگاه‌های کتاب‌درسی، و تکنیک‌ها و دانستنی‌های دستور زبان فارسی نیز از دیگر بخش‌های کتاب هستند.

<p>۳۵۲. دلشاد تهرانی، مصطفی. <b>مثنوی‌نامه ۵</b>. تهران: دریا. ۱۳۹۷. ۹۶ص. پالتویی. <b>شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۸۰۳</b></p> <p><b>مخاطب:</b> دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان</p> <p><b>پایه تحصیلی:</b> دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> شعر فارسی، تفسیرها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> مثنوی اثری است آموزشی، تربیتی، اخلاقی و عرفانی. مجموعه چندجلدی حاضر، در گزینش‌هایی کوتاه، مروری دارد بر معارف و آموزه‌های والای مثنوی. هر موضوع عنوانی دارد و هر عنوان ابیاتی را توضیح و تفسیر می‌کند. بعضی از عنوان‌های جلد پنجم این مجموعه عبارت‌اند از: آزادی و آزادگی، اسرار نماز، بیماری‌های اخلاقی، معرفت، تحول، سفر زندگی در چالش عقل و نفس، و نقش حکومت‌ها بر تربیت و اخلاق مردمان.</p>	
<p>۳۵۳. دلشاد تهرانی، مصطفی. <b>مثنوی‌نامه: مثنوی‌نامه ۱</b>. تهران: دریا. ۱۳۹۶. ۹۲ص. پالتویی. <b>شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۶۸۱</b></p> <p><b>مخاطب:</b> دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان</p> <p><b>پایه تحصیلی:</b> دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> ادبیات فارسی، شعر فارسی، تفسیرها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> مثنوی اثری است آموزشی، تربیتی، اخلاقی و عرفانی. مجموعه چندجلدی حاضر، در گزینش‌هایی کوتاه، مروری دارد بر معارف و آموزه‌های والای مثنوی. هر موضوع عنوانی دارد و هر عنوان ابیاتی را توضیح و تفسیر می‌کند. بعضی از عنوان‌های جلد اول این مجموعه عبارت‌اند از: آزمندی و خودپسندی، اساس کار پیام‌آوران الهی، انفاق مال، ماندگاری نیکی و احسان، و نقش سازنده سختی‌ها در زندگی.</p>	
<p>۳۵۴. دلشاد تهرانی، مصطفی. <b>مثنوی‌نامه: مثنوی‌نامه ۲</b>. تهران: دریا. ۱۳۹۶. ۱۰۰ص. پالتویی. <b>شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۷۱۱</b></p> <p><b>مخاطب:</b> دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان</p> <p><b>پایه تحصیلی:</b> دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> تربیت، ادبیات فارسی، ادبیات تمثیلی</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> مثنوی اثری است آموزشی، تربیتی، اخلاقی و عرفانی. مجموعه چندجلدی حاضر، در گزینش‌هایی کوتاه، مروری دارد بر معارف و آموزه‌های والای مثنوی. هر موضوع عنوانی دارد و هر عنوان ابیاتی را توضیح و تفسیر می‌کند. بعضی از عنوان‌های جلد سوم این مجموعه عبارت‌اند از: ارج‌نهادن به بینش خردمند؛ امام علی نمونه‌اعلای اخلاق و مروت و رحمت؛ تبدیل کردن خوراک‌ها، شرط گام‌نهادن به عالم بالا؛ حقیقت توبه و عدم امساک حقیقی.</p>	
<p>۳۵۵. دلشاد تهرانی، مصطفی. <b>مثنوی‌نامه: مثنوی‌نامه ۳</b>. تهران: دریا. ۱۳۹۶. ۹۶ص. پالتویی. <b>شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۷۰۴</b></p> <p><b>مخاطب:</b> دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان</p> <p><b>پایه تحصیلی:</b> دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> شعر فارسی، ادبیات فارسی، تفسیرها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> مثنوی اثری است آموزشی، تربیتی، اخلاقی و عرفانی. مجموعه چندجلدی حاضر، در گزینش‌هایی کوتاه، مروری دارد بر معارف و آموزه‌های والای مثنوی. هر موضوع عنوانی دارد و هر عنوان ابیاتی را توضیح و تفسیر می‌کند. بعضی از عنوان‌های جلد دوم این مجموعه عبارت‌اند از: آتش ظلم انسان، تجسم اعمال و مجازات اخروی، کوتاه‌بینی مایه فروافتادن‌های مکرر، نتایج اعمال، ناگزیری از مرگ.</p>	
<p>۳۵۶. دلشاد تهرانی، مصطفی. <b>مثنوی‌نامه: مثنوی‌نامه ۴</b>. تهران: دریا. ۱۳۹۷. ۱۰۰ص. پالتویی. <b>شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۳۱۳۷۷۳</b></p> <p><b>مخاطب:</b> دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان</p> <p><b>پایه تحصیلی:</b> دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p><b>کلمات کلیدی:</b> شعر فارسی، ادبیات فارسی، تفسیرها</p> <p><b>معرفی کتاب:</b> مثنوی اثری است آموزشی، تربیتی، اخلاقی و عرفانی. مجموعه چندجلدی حاضر، در گزینش‌هایی کوتاه، مروری دارد بر معارف و آموزه‌های والای مثنوی. هر موضوع عنوانی دارد و هر عنوان ابیاتی را توضیح و تفسیر می‌کند. بعضی از عنوان‌های جلد چهارم این مجموعه عبارت‌اند از: پوشیده بودن حقیقت وحی بر بشر، درک فقر وجودی، شکر مخلوق، کامل پنداری خویش و نسبت شیطان با انسان.</p>	



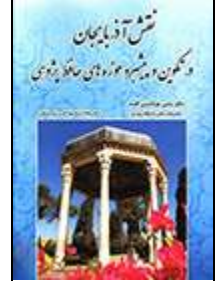
<p>۳۵۷. ورهرام، لیلی. <b>مسائل نظری ادبیات: مدخل حماسه ملی ایران</b>. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۱۱۱۹۸</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ایران</p> <p>معرفی کتاب: اهمیت و تأثیرگذاری نوع ادبی «حماسه» که مادر انواع ادبی دیگر به شمار می‌رود، در سایر حوزه‌های فرهنگی کمتر از ادبیات نبوده‌است. کتاب حاضر کوششی است برای ارائه گزارشی کلی از چگونگی به‌وجودآمدن ژانر حماسه در فرهنگ ایرانی، شکل‌گیری حماسه ملی ایران و بررسی اجمالی تعدادی از مهم‌ترین دلالت‌های فرهنگی آن در جهان ایرانی.</p>	
<p>۳۵۸. کلهر، فریبا. <b>مفاخر ایران: ماه تنها در آسمان می‌گردد</b>. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۱۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۷۸۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد نهم از مجموعه «مفاخر ایران» است و زندگی «شیخ شهاب‌الدین سهروردی» را شرح می‌دهد. او در دهکده سهرورد به دنیا می‌آید. این دهکده امروز وجود ندارد تا سراغ کودکی‌های شیخ را از کوچه‌های آن بگیریم و هیچ کتابی درباره زندگی شیخ نوشته نشده و حتی نمی‌دانیم که او در چه سنی به قتل رسیده است. بنابراین، نوشته‌های کتاب حاضر از خیال بیشتر بهره گرفته است تا واقعیت؛ اما از افکار و عقاید شیخ بسیار می‌دانیم و این آگاهی از لابه‌لای بیش از پنجاه اثر او به دست آمده است.</p>	
<p>۳۵۹. زاکانی، عبید. <b>موش و گربه عشاق‌نامه عبید زاکانی</b>. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۴۶۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/معلم</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر فارسی، طنز</p> <p>معرفی کتاب: عبید زاکانی، شاعر و نویسنده طنزپرداز قرن هشتم، منظومه معروفی دارد با نام «موش و گربه» که قصیده‌ای است انتقادی. دفتر نخست کتاب حاضر به این منظومه اختصاص دارد. در دفتر دوم نیز «عشاق‌نامه» آمده‌است. وزن عروضی هر کدام از شعرهای عشاق‌نامه به دقت ذکر شده است.</p>	
<p>۳۶۰. قاضی، ابوالفضل/ احمدی، سعید. <b>میکروطبقه‌بندی: علوم و فنون ادبی جامع کنکور</b>. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۵۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۶۴۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، صنایع ادبی</p> <p>معرفی کتاب: علوم و صنایع ادبی توجه به بخش هنری زبان است. کتاب پیش رو تمرینی است برای فهم بیشتر متون از نظر سبکی، تاریخی و هنری که در این مسیر مخاطب را با جنبه‌های موسیقی لفظ، معنا، سبک، و تاریخ آثار ادبی، با نگاهی تست‌محور آشنا می‌کند. مثال‌های متنوع و سطح‌بندی شده از تست‌های کنکورهای سراسری در این کتاب با درس‌نامه‌ای جامع، و جمع‌بندی و آزمون پایان فصل همراه شده‌اند.</p>	

۳۶۱. صابریان، فرشته. مینی میکروطلائی: واژگان سطر به سطر فارسی کنکور و املا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۰۵۳۳  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دوازدهم  
کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، املا فارسی



معرفی کتاب: کتاب حاضر کوشیده‌است تمامی مطالب کتاب‌های فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم را در حوزه واژگان و املا پوشش دهد. در قسمت اول، واژگان سطر به سطر هر سه پایه، به صورت درس به درس، به همراه تست‌های مربوطه، آمده‌اند. در قسمت بعد، باید‌ها و نباید‌های املائی شامل رسم‌الخط و آموزش نکات املائی مطرح می‌شوند. در قسمت سوم، واژگان موضوعی، روابط معنایی و واژگان تصویری و در قسمت چهارم واژگان الفبایی هر سه پایه آمده‌اند.

۳۶۲. نورالدینی اقدم، یحیی. نقش آذربایجان در تکوین و پیشبرد حوزه‌های حافظ پژوهی. قم: بخشایش. ۱۳۹۷. ۳۷۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۴۶۹  
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: ادیبان، تاریخ ادبیات، تاریخ ایران، ادبیات فارسی  
معرفی کتاب: در حوزه پژوهش‌های ادبی و عرفانی، حافظ‌پژوهی یکی از وجوه مهم و پربحث و نظر است. ادیبان آذربایجانی، در عرصه‌های مهم تحقیقات ادبی و فرهنگی ایران نقش بارزی داشته‌اند. در کتاب حاضر، نقش ادیبان و محققان آذربایجانی در تکوین و پیشبرد حوزه‌های حافظ‌پژوهی از دو منظر بررسی شده‌است: اهمیت نقش این پژوهشگران در حفظ هویت اصیل ایرانی و کمک به فرایند هویت‌طلبی ملی؛ اهمیت تحقیقات آن‌ها از لحاظ زبان و ادب فارسی. مهم‌ترین یافته‌های این محققان در حوزه‌های تصحیح و شرح دیوان حافظ و اندیشه‌های او بازنمایی شده‌اند.

۳۶۳. رحیمی‌نژاد، ویدا. نگارش خلاق (از مجموعه کتاب‌های چگونه بنویسم؟). تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۰۳۱  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: نویسندگی، داستان‌نویسی  
معرفی کتاب: نگارش انواع متنوعی دارد و به دو بخش کلی تخیلی و غیرتخیلی تقسیم می‌شود. در این کتاب، نگارش تخیلی و غیرتخیلی، ویژگی‌ها و عناصر هر کدام، و عناصر داستان‌های تخیلی شامل داستان‌های بلند، کوتاه و داستانک شرح داده شده‌اند. گام‌های نگارش، شامل پیدا کردن ایده، انتخاب ایده، تهیه طرح کلی نوشته، نگارش پیش‌نویس، بازنگری و ویرایش، به همراه تمرین‌ها و مثال‌هایی کاربردی، ارائه شده‌اند. چند نمونه نگارش خلاق نیز آمده است.

۳۶۴. پاريجا، سوباش چاندرا/ کیت، ویکرام. نگارش و انتشار مقالات علمی. محمود نی‌لو، میرسعید باقر موسوی، ندا کربلائی اسماعیلی، طاهره باقری‌فرد. کرج: پیدار. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۹۳۳۷۱  
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: تحقیق علمی، نگارش علمی و فنی، روش‌شناسی پژوهش  
معرفی کتاب: یکی از موارد لازم در دوره‌های دکترا و کارشناسی ارشد نگارش رساله یا پایان‌نامه است. کتاب حاضر در دو بخش کوشیده‌است مخاطب را با ریزترین بخش‌های نگارش مقاله علمی آشنا کند. جزئیات نگارش مقاله علمی از مقدمه، پیدا کردن عنوان، چکیده، ساختار مقدمه، روش کار، چارت‌ها و نمودارها، پاراگراف‌بندی، فهرست مطالب و ارجاعات، جدول‌ها، انتشار مقاله، انواع تصمیم‌های هیئت سردبیری، حق نویسندگی و مشارکت، مواردی که داور به آن‌ها توجه می‌کند، سرقت علمی و ادبی، و آیین نشر کارهای علمی از جمله موضوعات اصلی کتاب هستند.

۳۶۵. اسپرهم، داود. هفت جستار عرفانی. تهران: آرایان. ۱۳۹۶. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۴۲۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: عرفان، مقاله‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی هفت جستار در باب عرفان و تصوف است. جستارهای این کتاب مقالاتی در موضوعات عرفانی هستند که نوعی وحدت فکری و نظری منسجم دارند. «تقلیب عشق کبریا، عرفان و هویت، دو سنخ روانی آپولونی و دیونوسوسی، مشابهت سیر سلوک سالکان و تطبیق آن با سیر ماه در جستار ماه و انسان کامل، اهمیت عنصر خیال در هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی صوفیه، و قیاس حافظ و سعدی از دید نمادپردازی» از جمله مطالب کتاب هستند.



## زبان‌های خارجی

۳۶۶. زینل لنگرودی، رضا/ فراهانی، حسین. کارپوشه زبان انگلیسی پایه دوازدهم. سبزوار: خط سفید. ۱۳۹۷. ۷۲ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۲۶۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: زبان انگلیسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر کارپوشه‌ای است مخصوص دانش‌آموزان پایه دوازدهم. این کتاب می‌کوشد فرایند زبان آموزی را به «شیوه ارتباطی» و مشارکت و تعامل دانش‌آموز در کلاس پی‌ریزی کند. محتوای کتاب عبارت‌است از بخش‌های واژه‌نامه و تمرینات واژگان که مخصوص واژه‌های جدید هستند. انواع تمرین‌های ساختارهای گرامری، شنیداری، گفتاری و نوشتاری و نیز سؤال‌های چندگزینه‌ای و آزمون‌های پایان ترم در کتاب گنجانده شده‌اند. در بخش پایانی کتاب تعدادی تمرین درک مطلب برای آشنایی دانش‌آموزان با سؤال‌های کنکور مطرح شده‌اند. یک لوح فشرده نیز با کتاب همراه است.



۳۶۷. ذوالفقاری، مهدی/ محمدی‌زاد، کیوان. کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه دوازدهم. سبزوار: خط سفید.

۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۲۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: زبان آموزی، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد با رویکرد ارتباطی فعال به تکمیل مباحث کتاب درسی پایه یازدهم کمک کند. هر چهار مهارت زبانی و بخش‌های متنوع "grammar, reading, writing, vocabulary, dialog, picture dictionary, speaking, listening" در کتاب مورد توجه بوده‌اند. متن کتاب بیشتر به زبان انگلیسی است و فقط توضیح گرامر درس‌ها به فارسی است. واقعیت افزوده "AR" از دیگر بخش‌های خاص و جدید کتاب است که با امکان نصب برنامه اندروید مطالب آموزشی و سرگرمی را در اختیار مخاطب پایه دوازدهم قرار می‌دهد.



۳۶۸. لاولس، لورا کی/ اروتوپولوس، زونی. مبانی زبان فرانسه FOR DUMMIES. شادی حسن‌پور. تهران: آوند دانش.

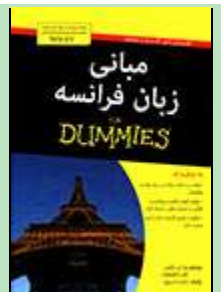
۱۳۹۷. ۱۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۵۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: زبان آموزی، زبان خارجه

معرفی کتاب: برای آنان که به یادگیری زبان فرانسه علاقه‌دارند، کتاب حاضر کمک‌کننده خواهد بود. قواعد پایه و مورد نیاز یادگیری و درک زبان، نحوه برقراری ارتباط از معرفی ساده خود تا وضعیت آب و هوا، قواعد و ساختار جملات، صرف افعال باقاعده و افعالی با ریشه متغیر، و صحبت درباره حال، گذشته و آینده از آموزش‌های این کتاب هستند.



۳۶۹. عسگری ازغندی، مجید/ هورتس آبریل، کریستینا. **Vision Plus ۳**. سبزوار: خط سفید. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۲۷۵  
مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دوازدهم

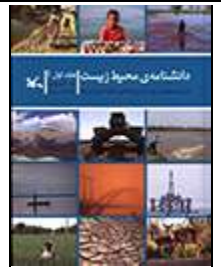


کلمات کلیدی: زبان انگلیسی، تیزهوشان

معرفی کتاب: دانش‌آموزانی که در مدارس خاص و تیزهوشان درس می‌خوانند، به منابع قوی‌تری برای مطالعه درس‌ها نیازمندند. این کتاب مخصوص آن‌هاست. کتاب شامل درس‌نامه جامع و تمرین‌های متنوع است. سؤالات آن با بارم بندی مصوب آموزش و پرورش تطابق دارد و لوح فشرده همراه آن نیز مکمل مطالب کتاب است.

## زمین‌شناسی

۳۷۰. مجنونیان، هنریک/ حسن‌زاده کیایی، بهرام/ حاجی نصرالله، شکوه. **دانشنامه محیط زیست**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۲۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۴۸۳۲  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم، تجربی

کلمات کلیدی: محیط زیست، دانشنامه، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است درباره محیط زیست. «آب و آلودگی» بیشترین مواردی هستند که این دانش‌نامه به آن‌ها پرداخته است. کتاب به صورت دانش‌نامه‌ای الفبایی تنظیم شده است که در کل ۳۹۵ مقاله را شامل می‌شود. تصویرهای زیادی نیز کتاب را همراهی می‌کنند. حجم مقاله‌ها متفاوت است. کاربر می‌تواند برای پیدا کردن موضوع مورد نظر به نمایه موضوعی پایان هر جلد مراجعه کند. فهرست واژه‌های نمایه به صورت الفبایی و با ذکر شماره صفحه مربوط در متن کتاب تنظیم شده است.

۳۷۱. رجایی، فرزانه/ صادق‌پور، نوشین. **کنکور + زمین‌شناسی**. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۲۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۹۰۳۸  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: زمین‌شناسی، پرسش‌ها

معرفی کتاب: کتاب درسی زمین‌شناسی جدید نسبت به دیگر کتاب‌های درسی تغییرات زیادی دارد. کتاب حاضر مباحث کتاب‌های جدید و قدیم زمین‌شناسی را تطبیق کرده و کتابی خاص مطالعه درس زمین‌شناسی فراهم کرده است. کتاب علاوه بر تدریس موضوعات کتاب درسی، شامل تست‌هایی در حیطه‌های آموزشی، از نوع ترکیبی با سایر مباحث درسی نیز می‌شود تا با عمق بخشیدن به مفاهیم، دانش‌آموزان را به سرعت قابل قبولی در پاسخ‌دادن به سؤالات برساند.

## زیست‌شناسی

۳۷۲. میرزایی، سهیل. **آزمون‌پلاس: زیست‌شناسی دوازدهم**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۵۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۶۶۶  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوازدهم، تجربی

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، آزمون‌ها، پرسش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل حدود ۱۰۰۰ تست است. نویسنده کوشیده است سؤال‌ها و شرایط تست زنی را شبیه به تست‌های آزمون‌های سراسری ورود به دانشگاه‌ها تهیه و تدوین کند. ۷۵ آزمون مبحثی و جامع از زیست دوازدهم، به علاوه ۱۰ آزمون جامع از مباحث زیست‌شناسی پایه‌های دهم و یازدهم نیز در کتاب آمده‌اند. آزمون‌ها شامل مباحث گوناگون کتاب درسی زیست‌شناسی دوازدهم و تیپ‌های متنوع سؤال هستند.

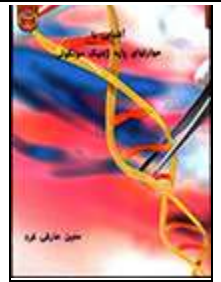


۳۷۳. عارفی فرد، متین. **آشنایی با مهارت‌های پایه ژنتیک مولکولی**. اراک: جهاد دانشگاهی واحد استان مرکزی. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۴۵۸۵۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: استفاده از روش‌های نوین آزمایشگاهی ژنتیک سلولی و مولکولی در شاخه‌های زیست‌شناسی، از موضوعات ضروری این عصر است. کتاب حاضر به شرح برخی از مهم‌ترین تکنیک‌های مولکولی می‌پردازد. این تکنیک‌ها در چند طرح تحقیقاتی دانشگاهی و دوره‌های کارآموزی کار شده‌اند. کتاب شامل چهار فصل است که سه فصل اول آن روش‌ها و اصول ژنتیک مولکولی و فصل آخر برخی تکنیک‌های انتقال ژن را بیان می‌کنند.



۳۷۴. اسفندیاری، مالک اشتر/ دانشیار، دیمن. **پرسمان: زیست‌شناسی دوازدهم**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۰۰۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، پرسش‌ها، تمرین‌ها

معرفی کتاب: ارائه آموزش‌های لازم برای تسلط به کتاب درسی و آمادگی برای امتحانات درس زیست‌شناسی دوازدهم، هدف اصلی کتاب حاضر است. بررسی موشکافانه کتاب درسی، در عین رعایت اختصار، ارائه سؤالات امتحانی طبقه‌بندی شده و انواع سؤالات متداول در امتحانات و ارائه کلیه فعالیت‌ها و شکل‌های کتاب درسی به همراه جدول‌های جمع‌بندی، از ویژگی‌هایی هستند که مؤلفان کوشیده‌اند در این کتاب‌ها به آن‌ها توجه کنند.



۳۷۵. براک، ژولیت کلاتن. **دانشنامه گربه‌سانان**. فاطمه فیروزوند. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم

کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، دانشنامه

معرفی کتاب: دانشنامه‌ها اطلاعات کامل و جامعی درباره موضوع خود در بردارند. کتاب حاضر درباره گربه‌هاست. گربه چیست و گربه‌های اولیه چطور بودند، خانواده گربه‌سانان، داخل بدن گربه، نظافت، گربه‌های جوان، شخصیت گربه‌سانان، گربه‌های آبی، جنگلی، اشرافی و کنجکاو، موکوتاه‌ها و موبلندها، زندگی خیابانی گربه‌ها و در نهایت مراقبت از گربه‌ها و نژادشناسی آن‌ها موضوعات مطالب کتاب هستند. در انتهای کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز آمده‌اند.



۳۷۶. علی‌نوری، مجید. **راه و رمز زیست‌شناسی دهم**. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۵۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۲۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، تجربی

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: برای آمادگی به منظور شرکت در انواع آزمون‌های سراسری، کتاب پیش رو شامل درس‌نامه‌های جامع کتاب درسی زیست‌شناسی پایه دهم به همراه نکات جزئی و ریز مطالب و نیز توضیح دقیق درباره شکل‌هاست. سؤالات تشریحی در پایان هر گفتار و تست‌های تمرینی و پس از آن تست‌های ترکیبی و کمی دشوار پایان هر فصل نیز به مخاطب کمک می‌کنند مفاهیم را عمیق‌تر درک کنند.



۳۷۷. زرنیدیان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های مانگرو (حرا)**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۴۱۵  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: محیط زیست



**معرفی کتاب:** افزایش دانش و آگاهی‌های زیست محیطی کودکان و نوجوانان به بهبود وضعیت موجود و معرفی روش‌های ساده و پیشگیرانه در این باره کمک می‌کند. کتاب حاضر از مجموعه‌های چندجلدی، جنگل‌های مانگرو را که از شگفت‌انگیزترین اکوسیستم‌های ایران محسوب می‌شوند معرفی کرده‌است. چپستی و دانستنی‌هایی درباره مانگرو، چرایی نیاز ما به جنگل‌های مانگرو، اکوسیستم مانگرو، گیاهان زیستگاه‌های حرا، جانوران حرا، تأثیر مردم بر جنگل‌های حرا و مناطق مهم در جنگل‌های حرا از جمله مطالب کتاب هستند.

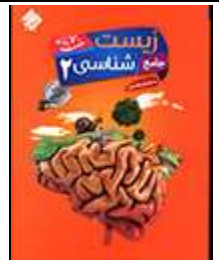
۳۷۸. احمدزاده، عطیه. **زیست فناوری**. تهران: آرویح ایرانیان. ۱۳۹۷. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۴۴۱۵۰  
مخاطب: دانش آموز

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** زیست‌شناسی، آزمایش‌ها  
**معرفی کتاب:** زیست‌شناسی دانشی است که ویژگی‌های موجودات زنده را بررسی می‌کند. این رشته از علوم پایه، شاخه‌ها و رشته‌های متعدد دارد. کتاب حاضر مجموعه‌ای است از مباحث زیست‌شناسی همراه با آزمایش‌های مربوط. کتاب در ۲۴ فصل به موضوعاتی مثل «میکروسکوپ، سلول، آغازیان، خون و گروه‌های خونی، بافت آوندی گیاهان، اسفنج‌ها، سلول‌های جانوری و ماهی‌ها» می‌پردازد و در هر مورد آزمایش‌هایی علمی برای درک مفهوم پیشنهاد می‌دهد.



۳۷۹. فرهادیان، پدram. **زیست‌شناسی ۲ جامع: هفت‌خوان**. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۸۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۲۹۱  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: یازدهم  
کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، آزمون‌ها، کمک آموزشی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مباحث زیست‌شناختی پایه یازدهم را به طور کامل دربردارد. این کتاب هفت بخش یا هفت خوان را شامل می‌شود. بخش اول کتاب‌خوانی است و شامل توضیح جزئیات مباحث هر درس؛ بخش دوم شامل مفاهیم هر بخش از کتاب درسی است. بخش بعدی ترکیب آموخته‌های دو بخش قبل است و پس از آن یادآوری مباحث. شکل‌ها و فعالیت‌ها هم شامل نکات ریز بسیاری هستند. عبارات درست و نادرست و تشخیص آن‌ها و در نهایت پرسش‌های چهارگزینه‌ای بخش‌های بعدی هستند.



۳۸۰. هیات مؤلفان. **زیست‌شناسی دوازدهم از نگاه ۴۰ استاد**. تهران: نانو. ۱۳۹۷. ۳۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۵۷۰۱۲  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دوازدهم، تجربی  
کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، تمرین‌ها، آزمون‌ها

**معرفی کتاب:** یکی از بهترین راه‌های آموختن مفاهیم کتاب‌های درسی، بهره‌گیری از توان معلمان و دبیران متخصص هر درس است. کتاب حاضر به همت جمع چهار نفره‌ای از دبیران کشوری تألیف شده و شامل نمونه سؤال‌های تألیفی آزمون‌های سراسری است. مفاهیم کتاب زیست‌شناسی پایه دوازدهم به چهار فصل تقسیم شده و هر فصل را جمعی از دبیران تألیف کرده‌اند.



۳۸۱. هاشمی، اشکان. **سه‌بعدی: زیست‌شناسی ۳ (سه‌بعدی) جلد اول**. تهران: الگو. ۱۳۹۷. ۴۷۶ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۷۹۵۰۹۱۳  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دوازدهم، تجربی



**کلمات کلیدی:** زیست‌شناسی، راهنمای آموزشی، آزمون‌ها، پرسش‌ها و پاسخ‌ها  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر جلد اول از مجموعه زیست دوازدهم و شامل درس‌نامه‌ای کامل، تست‌های مفهومی و ترکیبی و سؤالاتی شبیه کنکور است. تست‌ها از آسان به سخت سطح‌بندی شده‌اند. تمام اصطلاحات جدید فارسی با اصطلاحات قدیمی همراه شده‌اند. توضیح تمام شکل‌های کتاب درسی و نکات و پرسش‌های چهارگزینه‌ای ترکیبی با سایر فصل‌ها نیز از ویژگی‌های این کتاب هستند.

۳۸۲. الیاسی، شهین/ رحمانی چراتی، مهتاب/ شبان، سعیده. **کتاب کار زیست‌شناسی ۳ پایه دوازدهم**. تهران: نانو. ۱۳۹۷. ۱۶۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۶۳۵۷۰۰۵  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دوازدهم، تجربی



**کلمات کلیدی:** زیست‌شناسی، آزمون‌ها  
**معرفی کتاب:** حل تمرین‌ها و آزمون‌های شبیه آزمون‌های پایان ترم و آزمون‌های سراسری به درک بیشتر مباحث و مفاهیم کتاب درسی کمک می‌کند. کتاب حاضر شامل تعداد زیادی آزمون درس زیست‌شناسی پایه دوازدهم است که انواع پرسش‌های صحیح و غلط، پاسخ کوتاه، تشریحی، جای خالی و سؤال‌هایی از شکل‌های کتاب را دربرمی‌گیرد. سؤال‌ها مطابق فصل‌بندی کتاب درسی تنظیم شده‌اند.

۳۸۳. ظهیری، علی‌اکبر. **کتاب‌های کار: زیست‌شناسی دهم**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۶۴۱۲  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دهم، تجربی



**کلمات کلیدی:** زیست‌شناسی، تمرین‌ها  
**معرفی کتاب:** کتاب کار حاضر مخصوص درس زیست پایه دهم و شامل حدود ۲۰۰۰ پرسش طبقه‌بندی شده است. تمام جملات کتاب درسی و سطوح ارزشیابی از ساده تا متوسط و سخت در کتاب تحت پوشش قرار دارند. از هر پرسش کتاب درسی سؤال مطرح شده و انواع سؤال‌های جای خالی، انتخاب کنید، درست و نادرست، مهارتی، نموداری و تعریفی در کتاب آمده‌اند.

۳۸۴. طاهری، اسفندیار. **لقمه: دستگاه‌های بدن انسان به روش پزشکی**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۴۹۱  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** یازدهم



**کلمات کلیدی:** آناتومی، علوم پزشکی  
**معرفی کتاب:** دستگاه‌های بدن و شناخت دقیق آن‌ها برای علاقه‌مندان به رشته‌های پزشکی ضرورت دارد. کتاب حاضر دستگاه‌های بدن را از سه منظر بررسی کرده‌است: آناتومی و شناخت محل هر اندام بدن؛ بافت‌شناسی و فیزیولوژی. نویسنده می‌کوشد با بیان مثال‌های متعدد و نکته‌های خاص کنکوری، و مطابق با فصل‌ها و سرفصل‌های کتاب‌های پایه‌های دهم، یازدهم و دوازدهم، دانسته‌های مخاطب را تقویت کند. در انتهای کتاب نیز نمونه تست‌های مربوط آمده‌اند.

۳۸۵. رضائی، حسین/ غلامی، بهزاد. **لقمه: عبارتهای کلیدی زیست کنکور: قیدها، واژه‌ها، و نکات مهم، دهم، یازدهم، دوازدهم.** تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۲۲۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۵۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی

**معرفی کتاب:** عبارتها و درک معنای آنها برای پاسخ‌دادن به سؤال‌های مربوط به آنها اهمیت بسیار دارند. کتاب حاضر بر موضوع عبارتهای کلیدی (قیدها، واژه‌ها و نکات مهم) در کتاب‌های درسی زیست‌شناسی سه پایه آخر دبیرستان، تمرکز می‌کند و می‌کوشد با بیان نکته‌ها، مثال‌های متعدد، بررسی مهم‌ترین عبارتهای کتاب‌های درسی، و ارائه نمونه سؤال‌های کنکوری سال‌های گذشته، دانش‌مخاطب را در این بحث تقویت کند. نشانه‌هایی در هر بخش آمده‌اند که هر کدام معنای خود را دارند و برای مثال درجه اهمیت مبحث را متذکر می‌شوند.



۳۸۶. راستی بروجنی، عباس. **ماجرای دوازدهم: ماجراهای من و درسام برای ۲۰ گرفتن زیست ۳ دوازدهم.** تهران: خیلی سبز. ۱۳۹۷. ۳۳۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۲۶۰۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم، تجربی

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب‌های کمک درسی با ارائه تمرین‌های بیشتر درباره درس‌ها و نیز با توضیح نکات مهم، برای یادگیری بهتر درس‌ها به کمک دانش‌آموزان می‌آیند. کتاب حاضر نیز مجموعه‌ای است برای تقویت درس زیست‌شناسی پایه دوازدهم. بخش‌های آن عبارت‌اند از: «درس‌نامه» که نکات مهم درس را به طور خلاصه در بردارد و «سؤال‌های امتحانی» که انواع متعدد دارند. چکیده فصل‌ها، و امتحان‌های نیم‌سال‌های اول و دوم نیز در انتهای کتاب آمده‌اند.



۳۸۷. رجیبی‌زاده، مهدی. **مارهای ایران.** تهران: ایرانشناسی. ۱۳۹۷. ۴۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۱۱۵

مخاطب: دانش‌جو معلم

کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، دانش‌نامه

**معرفی کتاب:** مارها نیز به محافظت نیاز دارند و اولین قدم برای محافظت از آنها، شناخت مارهاست. کتاب حاضر راهنمای شناخت مارهای ایران است. رده‌بندی، بیولوژی، اکولوژی، اهمیت و حفاظت، مطالعه علمی مارها و نقش آنها در فرهنگ از جمله مطالب فصل اول این کتاب هستند. تنوع زیستی مارهای ایران در غالب ۷ خانواده، ۳۴ جنس و ۸۱ گونه، بخش اصلی کتاب است. این کتاب در واقع دانش‌نامه مارهای ایران است.



۳۸۸. هیات مؤلفان. **نانو زیپ زیست‌شناسی دهم (از نگاه ۴۰ استاد).** تهران: نانو. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۴۷۷۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، تجربی

کلمات کلیدی: آزمون‌ها، پرسش‌ها

**معرفی کتاب:** درک عمق و محتوای کتاب درسی برای موفقیت در امتحانات و آزمون‌ها لازم است. کتاب حاضر شامل تست‌های تألیفی درس زیست‌شناسی پایه دهم است که طراحان آن‌ها معلمان همین درس از سراسر کشورند. در طراحی سؤال‌ها رعایت متن و محتوای کتاب درسی مدنظر بوده‌است. متن کتاب حاضر در واقع سؤالات کتاب ۴۰ استاد است.





۳۸۹. هیات مؤلفان. **نانو زیپ زیست‌شناسی یازدهم از نگاه ۴۰ استاد**. تهران: نانو. ۱۳۹۷. ۲۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۴۷۷۶۱  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** یازدهم، تجربی  
**کلمات کلیدی:** پرسش‌ها، آزمون‌ها  
**معرفی کتاب:** درک عمق و محتوای کتاب درسی برای موفقیت در امتحانات و آزمون‌ها لازم است. کتاب حاضر شامل تست‌های تألیفی درس زیست‌شناسی پایه یازدهم است که طراحان آن‌ها معلمان همین درس از سراسر کشورند. در طراحی سؤال‌ها رعایت متن و محتوای کتاب درسی مدنظر بوده‌است. متن کتاب حاضر در واقع سؤالات کتاب ۴۰ استاد است.

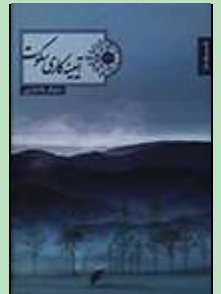


## شعر

۳۹۰. میرشکاک، یوسفعلی. **آن‌جا که نامی نیست**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۶۸  
**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر فارسی، غزل، نوجوانان  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده است. شاعر معتقد است که این غزل‌ها را عشق نوشته است نه او. شاعر بر دوش بردن بار عشق و برپا نگه داشتن غلم نام اساطیر عاشقانه را تقدیر خود می‌داند که البته روزبه‌روز سخت‌تر می‌شود؛ به‌خصوص در این روزگار. او پیری را سرآغاز بیداری از خواب آشفته دنیا می‌داند و... «ما عشق می‌ورزیم، پس جاودان هستیم»، «آن‌چنان مست توام من که سر از پا نشناسم»، «نمی‌دانم چه پیش آمد که یادم شد فراموش» و «بی آن که عاشقم باشی، گفتم که بی تو می‌میرم»، نام برخی از این غزل‌هاست.



۳۹۱. بختیاری، نیلوفر. **آیینه‌کاری سکوت**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۱۶  
**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در سه قالب غزل، ترانه و رباعی سروده شده است. «مادربزرگ»، «ابر»، «سفر» و «در حراج ستاره‌سوز زمین»، نام برخی از غزل‌هاست. شاعر در شعر اول، حتی یک لحظه غفلت از مادربزرگش را شکستن نمکدان می‌داند، مادربزرگی که در تندبادهای روزگار هم ایمانش را از دست نداده است. «نیم‌کره»، «پیری بهار» و «سیاه‌مشق»، نام برخی از ترانه‌های کتاب است. یکی از رباعی‌ها درباره تهران می‌گوید: «تهران به چراغ‌های رنگی خوش بود / گاهی قرمز گاه سبز و کبود / از آن همه رنگ مانده خاکستر و دود / دیدی همه‌چیز رنگ می‌بازد زود؟»



۳۹۲. اکرامی، محمود. **اجازه هست بگویم که دوستت دارم؟**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۹۵  
**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر فارسی، غزل  
**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه‌ای از ۴۹ شعر است که در قالب غزل سروده شده‌اند و از مضامین عاشقانه برخوردارند. در یکی از شعرها آمده است: «درست مثل دو چشم تو مست و هشیارم / نه خواب می‌روم از دوری‌ات نه بیدارم / اجازه هست بگویم که عاشقت هستم؟ / اجازه هست بگویم که دوستت دارم؟» شایان ذکر است که شاعر برای امام‌حسین (ع) و روز عاشورا نیز اشعاری سروده است.



۳۹۳. جعفری‌نسب، جواد. از آینه تا ماه. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۳۱

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده است. «از احمد تا احد»، «گردش هفتم»، «مرد مروت، مرد مدارا»، «بهار»، «زیارت‌نامه» و «صبح تنفس»، نام بعضی از این غزل‌هاست. شعر اول درباره پیامبر اکرم، حضرت «محمد» (ص) است. شعر دوم، درباره سفر حج و طواف خانه خداست. شعر سوم، درباره حضرت علی(ع) و شعر چهارم، توصیفی از فصل بهار است.



۳۹۴. روزبه، محمدرضا. از پیله تا پروانگی. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۷۵

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب شعر نو سروده شده است. «تمشیل»، «معجزه»، «عقاب عبرت»، «اشراقی»، «تاریخ من» و «ملکوتی»، نام بعضی از این اشعار است. شعر اول درباره شاعر گمنامی است که می‌خواهد نامش در کنار نام «سعدی» و «حافظ» باشد. در شعر دوم، شاعر در هنگامه برف و بوران و در زمهریر نفس‌گیر، روییدن گل یخ را معجزه‌های شگفت می‌داند. شعر سوم، با الهام از شعر عقاب دکتر «خانلری» سروده شده است. شعر چهارم درباره گفت‌وگوی سه روزه «ابوعلی سینا» با شیخ «ابوسعید ابوالخیر» است. شعر بعدی... .



۳۹۵. نظاری، سیدحبیب. با ردیف آب: مجموعه دوبیتی عاشورایی. تهران: جهاد اندیشه. ۱۳۹۶. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۴۸۶۸۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، شعر مذهبی

معرفی کتاب: کتاب حاضر دوبیتی‌هایی است که داستان کربلا و واقعه عاشورا را روایت می‌کند. شاعر از ماه محرم و هیئت و دسته زنجیرزن‌ها می‌گوید. از غنچه‌های تشنه صحرای کربلا و آرزوی اینکه کاش می‌توانست برای خیمه‌ها باران بفرستد. در یکی از دوبیتی‌ها حضرت ابوالفضل (ع) به باران تشبیه شده است، بارانی که دو دستش از شانه جدا شده است. او از گلوی بریده علی‌اصغر و از اندوه بی‌پایان حضرت زینب (س) می‌گوید و... .



۳۹۶. درویشی، حمید. بی‌نقابی. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۵۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب غزل و رباعی سروده شده است. اغلب غزل‌ها عاشقانه هستند، مانند: «آن قدر خانه‌ام از بوی تو عطرآگین است / که خزان با تو چنان اول فروردین است» یا «بزن زخم زیانت را که دل خون کردنت زیباست / که خون هرچه عاشق مثل من برگردنت زیباست». شایان ذکر است که غزلی هم به مناسبت سوم خرداد و آزادی «خرمشهر» سروده شده است. رباعی‌ها نیز اکثراً عاشقانه هستند، مانند: «فرهادم و جز عشق ندارم چیزی / شیرینی و با لب شکر می‌ریزی / پاییز شگفت است و شگفت‌آورتر / اینکه تو گلی شگفته در پاییزی»



۳۹۷. موسوی، زهرا. **پیش به سوی عقب**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۴۷۹  
**مخاطب:** دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، محیط زیست، کودک و نوجوان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده شعر کوتاه است که درباره محیط زیست سروده شده‌اند. شاعر در هر شعر، به نوعی تذکر می‌دهد که زمین در حال نابودی است و هرچه زودتر باید فکری کنیم و راه چاره‌ای بیابیم. «اینجا جنگل نیست»، «عروس‌های عزادار»، «صرفاً جهت اطلاع» و «پیش به سوی عقب» نام برخی از این اشعار است. در شعر آخر، شاعر نگران است؛ زیرا بیابان‌ها پیشرفت کرده‌اند و سرطان هم. ساختمان‌ها تا کنار رودخانه‌ها پیش رفته‌اند و انسان تا مرز نابودی زمین!

۳۹۸. مهدی‌خانی، غلامعلی. **تا همین غزل**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۲۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۰۵  
**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار است که در قالب غزل سروده شده‌اند. «زندانی خویشم»، «بعد از باران»، «رفت و برگشت»، «خنده مادر»، و «شب بی‌فاطمه»، نام بعضی از این غزل‌هاست. در شعر اول، شاعر خود را مانند کرم ابریشمی می‌داند که با دستانش برای خویش قفس می‌بافد و از معشوق می‌خواهد که او را تنها نگذارد. او در شعر دوم، ناسپاسی آدمیان را باعث نابردن باران می‌داند، بارانی که رحمت است و همه نعمت‌های روی زمین از آن. شعر سوم درباره مادر است و...»



۳۹۹. عرفان‌پور، میلاد. **تماشایی**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۷۶  
**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر شامل سه دفتر است. اشعار دفتر نخست در قالب غزل سروده شده‌اند، دفتر دوم در قالب نیمایی و دفتر سوم در قالب رباعی. شاعر سی ساله این مجموعه البته به رباعی‌هایش مشهور است. ناشر این رباعی را برای پشت جلد کتاب برگزیده است: «دیدار بهاری من و گنجشکان/ آرامش جاری من گنجشکان/ من این طرف میزم و آن‌ها آن‌سو/ صبحانه‌ی کاری من و گنجشکان»



۴۰۰. داوودی، علی. **چاپ بیروت**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۲۰  
**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، جنگ‌ها

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که درباره «لبنان» و مردم «فلسطین» سروده شده است و دو بخش دارد. بخش اول «از تنهایی موج‌ها نام دارد» و بخش دوم «گزارش از خاک مقدس». در شعری از بخش اول آمده است: «گفتم سلام لبنان!! شاخه‌های زیتون/ در گرمی دهانم جوانه زدند/ سیب‌های سرخ/ شعله‌ور بودند/ و نیوتن دریاغ نبود...». در شعر دیگری به نام «روزگار» از بخش دوم آمده است: «روز دوم/ موشکی از کنار سرم گذشت و خیابانی را که در آن قدم می‌زدم برد/ الان کجا باید باشم؟»



۴۰۱. شامانی، طیبیه. **دلم تنگ تنگ است**. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۳۹۶. ۴۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۹۰۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از پانزده شعر است. «ردبال»، «حوض کاشی»، «پروانه شو»، «آرزوی ساده» و «قصه بی‌پناهی»، نام بعضی از این اشعار است. شعر «ردبال» درباره پرنده‌ای است که جفتش به لانه بازنگشته است و او نمی‌داند که جفتش اسیر شده و در قفس است. «حوض کاشی»، درد دل حوض کوچکی است با ماه. شاعر در شعر «پروانه شو»، مخاطب را تشویق می‌کند که مثل پروانه با باد و نسیم برقصد و شاد باشد. شعر...



۴۰۲. سمندر علی، علی‌النفی. **دو بیتنی‌های سمندر**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۲۱۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۸۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی:

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که مفاهیم اخلاقی و دینی را بیان می‌کند. از جمله مضامینی که در این اشعار آمده است: «خواندن اول وقت نماز»، «به بند کشیدن نفس اماره»، «تهمت نزدن»، «در بند مال دنیا نبودن»، «روزی حلال به دست آوردن»، «به یاد مرگ بودن»، «خودشناسی» و «کمک کردن به دیگران». یکی از دوبیتی‌ها درباره دانش و آگاهی سخن می‌گوید و دوبیتی دیگری درباره ارزش وقت. دوبیتی بعدی درباره... در یکی از دوبیتی‌ها آمده است: «زیانت را ز بد گفتن نگهدار، که تا از آن نگردی پیش کس خوار — برای مومنین این کار سهل است، ولی در غیر آن سخت است و دشوار».



۴۰۳. نوری صادق، محمد. **دو قطره اشک و یک غزل**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۲۶۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب دربردارنده مجموعه اشعاری است که در هشت قالب غزل، قصیده، دوبیتی، رباعی، مثنوی، چهارپاره، آزاد و سپید ارائه می‌شود. «آب»، «باید»، «مثنوی‌ها را کاش می‌گفتم»، «شهر من» و «دلم تنگ است»، از جمله عناوین این اشعار است. موضوع بیشتر اشعار، عشق و دوست داشتن و جنبه‌های گوناگون آن است. همچنین سراینده ائمه معصومین (ع) را توصیف کرده و مسائل اجتماعی را بیان می‌کند.



۴۰۴. زورق، محمدحسن. **راه رهایی**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۴۰۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر مذهبی، قیام عاشورا

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری درباره واقعه کربلا و روز عاشورا است. شاعر بعضی از افرادی که در این واقعه به شهادت می‌رسند، نام برده و برای هر کدام شعری سروده است. «حبیب‌بن‌مظاهر»، «خرن‌یزید ریاحی»، «وهب‌بن‌عبدالله»، «نافع‌بن‌هلال جملی» و «عون‌بن‌عبدالله»، از جمله این افراد هستند. همچنین شاعر در پایان کتاب اشعاری درباره «رقیه»، دختر سه ساله «امام حسین» (ع) سروده است.





۴۰۵. عرفان‌پور، میلاد. راهبندان. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۰۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: رباعی یکی از قالب‌هایی است که مضامین متنوع فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اخلاقی، عرفانی و... را در خود می‌پذیرد. این قالب شعری به دلیل کوتاه بودن، بیشتر در یاد می‌ماند و از این رو در همه تاریخ ادبیات حضور قوی خود را حفظ کرده و محمل نازک‌اندیشی‌های شاعران گوناگون بوده است. میلاد عرفان‌پور از شاعرانی است که شیفته این قالب شعری است و بسیاری از کشف‌های شاعرانه خود را در این قالب بیان کرده است. کتاب حاضر مجموعه‌ای از ۷۳ رباعی است که در شش فصل دسته‌بندی شده است. در یکی از رباعی‌های فصل اول آمده است: «با اینکه دمی نبوده خرسند از من / هرگز نبریده است پیوند از من / از این همه عیب‌پوشی‌اش حیرانم / انگار حیا کرد خداوند از من».



۴۰۶. اصغری، معین. روبه‌رو. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۶۱

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از بیست و پنج شعر است که در قالب غزل سروده شده‌اند. در دهمین غزل این مجموعه می‌خوانیم: «هوای سینه‌ام آه و فضای دیده‌ام پر اشک / برای من که دلتنگم همین آب و هوا خوب است / چه فرقی می‌کند دور از تو من دلگیر یا شادم / همین که یاد تو پر کرده اوقات مرا خوب است»



۴۰۷. محمدی، سیدرضا. روح اندوهگین یک شاعر. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۹۸

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده است. شعر «مرز» درباره وطن سروده شده، در بخشی از آن آمده است: «حالا وطن چه داشت که کل جهان نداشت؟». غزل «بانوی گلخانه ورامین»، درباره محمد مروّج‌زاده و فیلم اوست. «جنبش تبسم»، درباره دخترکی افغانستانی، به نام «تبسم» است که افراد «داعش» او را جلوی چشم مادرش سر می‌برند. «سوکواره بلخ»، درباره شیعیانی است که طالبان بعد از تسلط بر «مزار شریف»، آن‌ها را قتل‌عام می‌کنند. شعر...



۴۰۸. ابراهیمیان، حسین. زمزمه نبض. تهران: سیب صادق(ع). ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۹۹۰۴۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، نثر

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از ۲۳ شعر و سه قطعه نثر است. شعرها در قالب غزل و مثنوی سروده شده‌اند. «اهل بیت»، «یاعلی»، «زبان بریده»، «دعای سکینه»، «پیراهن یوسف» و «امداد حکیم»، نام بعضی از این اشعار است. شعر آخر که بلندترین شعر کتاب است، در قالب مثنوی سروده شده است و داستان آفرینش را روایت می‌کند. «زبان بریده»، «سر پر خون» و «نور و ظلمت»، نام نثرها است که همراه با چند بیت شعر آمده است. قطعه اول درباره حضور امام سجاد (ع) در مجلس یزید، بعد از شهادت امام حسین (ع) است.



۴۰۹. امیری اسفندقه، مرتضی. **سیاه‌مست سایه تاک**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۵۰۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۱۸۹

**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، قصیده، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از قصیده‌واره و غزل‌قصیده است. شاعر این قصیده‌واره‌ها را مشق‌هایی از هر رنگ و در هر بحر می‌داند که هر کدام را به کسی پیشکش کرده و هر شعر را حبابی می‌داند که لباس بحر به آن پوشانده است. در قصیده‌واره «باران» آمده است: «باران شبیه آبشار آمد، سرشار آمد، سیل‌وار آمد — آمد شبیه سیل، اما سبز، بی‌دلهره، بی‌داردار آمد... «دماوند»، «فقر»، «برف» و «غریب» نام بعضی از این قصیده‌واره‌هاست و «خلیج»، «آسمان» و «مادر»، نام برخی از غزل‌قصیده‌ها. در غزل‌قصیده مادر، می‌گوید: «این عروس شکسته آیا کیست؟ کیست این زن خدای من! ها! کیست؟ این که آغوش کرده بر من باز، اینکه خوابیده است اینجا کیست؟»



۴۱۰. زورقی، ناصر. **صبح و شادی با غزل: (مجموعه اشعار شورانگیز در وصف صبح و سپیده)**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۶۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۲۸۴

**مخاطب:** دانش‌آموز/ هنرجو

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب شامل مجموعه اشعاری است که در قالب‌های مختلف عروضی مانند غزل، قصیده، مثنوی، چهارپاره و... ارائه می‌شود. این اشعار در وصف شور و حال شادی‌آفرین و روحانی صبح و سحر سروده شده است و دست‌مایه‌های اجتماعی از ایهام دارند. ریتم و آهنگ این اشعار، به خواننده و شنونده، برای آغاز روزی دیگر امید می‌بخشد.



۴۱۱. داوودی، علی. **غزل: دیگر**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۲۲

**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر فارسی، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار است که در قالب غزل سروده شده‌اند. کتاب دو بخش دارد. غزل‌های بخش اول، درباره عشق، غم، تنهایی و... هستند. در بخش دوم شعرهایی برای حضرت محمد(ص)، حضرت زهرا(س)، حضرت زینب(س) و حضرت معصومه(س)، آورده شده است. نام بعضی از اشعار بخش اول به این ترتیب است: «من کی‌ام؟ من چی‌ام؟ نمی‌دانم»، «یک نفر افتاده مثل سنگ در جان و تنم»، «گفتند بهار آمده و فصل جوانی» و نام برخی از اشعار بخش دوم: «هر نسیمی خسته کز کویت خبر می‌آورد»، «هنوز بر سر هر نی حکایت سر تو» و «در خبرها آه اما در نظر آینه بود».



۴۱۲. قهرمان، محمد. **فرشته مهر (ترانه‌ها و تصنیف‌ها)**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۱۹۶

**مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر فارسی، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه‌ای از چهل و شش ترانه و تصنیف است. ترانه‌ها عاشقانه هستند و در هفت دستگاه «نوا»، «شور»، «ماهور»، «همایون»، «سه‌گانه»، «چارگانه» و «پنج‌گانه»، سروده شده‌اند. شاعر از عشق می‌گوید و درد جدایی، او خیال معشوق را بهار می‌داند. برای او دوری از یار مانند در قفس بودن است. او می‌خواهد فقط به این امید که معشوق را در خواب ببیند. شاعر خودش را به بلبل تشبیه می‌کند که بدون گل دم نمی‌زند، همان‌طور او بدون حضور یار، لب به سخن باز نمی‌کند، او....



۴۱۳. شگری فرد، محمد. **گشایش**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۲۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از سی و یک شعر است. این اشعار در قالب غزل سروده شده‌اند. نیمی از شعرها عاشقانه هستند و نیمی دیگر درباره موضوع‌های مختلفی از جمله: مرثیه برای شهید مدافع حرم، در سوگ شهدای آتش‌نشان ساختمان پلاسکوی تهران، در سوگ ۲۹۰ شهید پرواز ایرباس ۶۵۵ ایرانی، زلزله‌زدگان شهرستان ورزقان و در وصف حضرت عباس(ع) و امام‌رضا(ع). همچنین برای پدر و مادر شهیدان نیز اشعاری آورده شده است. آخرین شعر، وصف‌الحال حضرت زینب(س)، بعد از واقعه کربلاست.



۴۱۴. اسلامی، مریم. **گوزن در کافی‌شاپ**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۶۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، محیط زیست

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده شعر کوتاه درباره محیط زیست است. «گیرنده»، «دوستانه» و «گوزن در کافی‌شاپ»، نام بعضی از این شعرهاست. شاعر در شعر «گیرنده»، زمانی را تصور می‌کند که دیگر هیچ درختی وجود ندارد، زمانی که آدم چهارده‌ساله به چهل‌سالگی نمی‌رسد و بر اثر بیماری آسم می‌میرد! در شعر «دوستانه»، شاعر یادآوری می‌کند که زمین در حال گرم شدن است. در شعر «گوزن...» سرگوزنی به دیوار کافه آویزان است که قهوه را قهوه‌ای‌تر و فنجان‌ها را تلخ‌تر می‌کند!



۴۱۵. اردستانی، مبین. **لحظه‌های بی‌ملاحظه**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۹۹

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار است که در قالب‌های نیمایی، غزل، مثنوی، رباعی و دوبیتی سروده شده‌اند. در اشعار نیمایی، شاعر خود را گلدانی می‌داند که بدون گل وجود معشوق، وجودش پوچ است. او مرگ را وقتی می‌داند که بدون یار باشد. نام برخی از غزل‌ها به این ترتیب است: «هجرت»، «آینه شکسته»، «روزشمار عربی» و «لحظه‌های بی‌تو بی‌ملاحظه‌اند». در شعر آخر آمده است: «به نگاهی شکفت و پنجره شد باز دیوار چند لحظه پیش، پر شد از نور کاسه چشمم، غرق دیدار چند لحظه پیش». «سهم بنی آدم»، «حیرت»، «تمنا»، «طلوع دیدار» و «تهمت»، نام بعضی از اشعاری است که در قالب رباعی و دوبیتی سروده شده است.



۴۱۶. سعادت‌مند، اعظم. **لیلی آذر**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۸۸

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه‌ای از چهل و یک غزل است. شاعر از کودکی خود یاد می‌کند و از شعر باران و معتقد است که حتی در چهل سالگی هم باید گاهی بچگی کرد و شعر باران را خواند. در شعر دیگری از درد و رنج چهل ساله‌اش شکایت می‌کند و در شعر بعدی پند می‌دهد که تا انسان زنده هست، باید عاشق باشد؛ چراکه روزی گل کاسه‌گری خواهد شد، کاسه‌ای که شاید در دست طفلی برای گدایی باشد یا در خانه‌ای، جایی برای نبات و چای و هل. در شعر دیگری می‌گوید....



۴۱۷. سالاروند، فاطمه. **مجموعه شعر نوجوان: دل تو برد شرط را...** تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۹۶۵۳۷۰

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار نو و کوتاه بوده و مضمون همه آن‌ها عاشقانه و لطیف است. همچنین زبان شعرها ساده و روان و صمیمی است. «دلخوشی‌های کوچک»، «قول»، «دعا»، «دلیل»، «تنهایی»، «عاشقانه‌های ماه» و «شرط» نام برخی از این اشعار است. شاعر انتظار، دوستی، طبیعت، خیال، لحظه دیدار و... را به تصویر می‌کشد. او عشق پروانه به گل را ساده و بی‌آلایش می‌داند و یک احوالپرسی کوچک را باعث دلخوشی. در شعر «شرط» آمده است: «بین من حواس‌پرت را، دوباره باختم، دل تو باز برد شرط را...»

۴۱۸. نیکوی، پونه. **مجموعه شعر: ۶۴۱۰ روز تنهایی.** تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۴۷

مخاطب: دانش‌آموز / معلم



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده است. از جمله این شعرها، غزلی است که به شهید «عباس بابایی» و عاشقانه‌های همسرش تقدیم شده است، «... خوابیده‌ای شبیه به یک مرد گل‌فروش، می‌پرسم از خدا که خدا جنگ جای ماست؟ ...». شاعر غزل دیگری را به آزادگان وطن تقدیم کرده است و غزلی به همسر شهید «سرلشکر آزاده، حسین لشکری»، به نام «۶۴۱۰ روز تنهایی» که یادآور روزهای اسارت اوست، یعنی ۱۸ سال حسرت‌نوشیدن جرعه‌ای آب خنک و یک لقمه نان....

۴۱۹. باقری، عباس. **مجموعه شعر: بعد از بنفشه‌ای که نیامد.** تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۰۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم



پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شعر نو، نوجوانان

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب شعر نو سروده شده است. «از این همه اگر»، «پیاده‌روها»، «بعد از بنفشه‌ای که نیامد»، «ترکیب تلخ» و «بامدادی» نام بعضی از این شعرهاست. در شعر اول شاعر عقیده دارد که شعر به چه کار می‌آید، اگر پرنده نتواند روی شاخه آفتاب بنشیند یا اگر لاک‌پشت نتواند پیش از مد دریا، با ماسه‌های ساحل به توافق برسد یا اگر... در شعر دوم، به نظر شاعر، همه اتفاق‌ها در پیاده‌روها رخ می‌دهد، خورشید به منطق روشنی می‌رسد، باران مزاج برگ‌ها را می‌فهمد، باد بیانی‌ه‌اش را برای درخت می‌خواند... و در شعر سوم، از بهار می‌گوید و شکفتن گل‌ها و ترانه رودخانه‌ها.

۴۲۰. مرادی، محمد. **مجموعه شعر: به رنگ درنگ.** تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۰۹

مخاطب: دانش‌آموز / معلم



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده‌اند. نام برخی از این شعرها به این ترتیب است: «تکرار»، «مسیح»، «مصیر»، «حبیب»، «برائت» و «روایت». شاعر شعرهای اول و دوم را برای دخترانش سروده است. شعر «مصیر»، تصنیفی به مناسبت بهار است و شعر بعدی برای شهیدان مدافع حرم و انتظار کودکانشان. غزل «برائت» برای مردم مظلوم «یمن» سروده شده و شعر آخر نوحه‌تصنیف اربعین است.



۴۲۱. وحیدزاده، محمدرضا. **مجموعه شعر: پیشواز**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۱۲

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار است که در قالب غزل سروده شده‌اند. اولین غزل درباره آخرین شی است که حضرت علی (ع) مهمان دخترش بوده است. یکی از شعرها درباره امام رضا (ع) است. غزلی درباره «آیات‌القرمزی»، شاعر مبارز بحرینی، غزلی درباره شهید «احمدی روشن» و شعری درباره سردار «سلیمانی». همچنین شاعر غزلی درباره دکتر «علی شریعتی» و سخنان او در کتاب «امت و امامت» سروده است.



۴۲۲. یزدانی، رضا. **مجموعه شعر: حاشا**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۵۴

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر فارسی، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در پنج بخش مختلف سروده شده است، رباعی و دوبیتی، نیمایی، غزل، ترجیع‌بند و قصیده. «عکس کودکی»، «قهر»، «تفاقی»، «تنهایی» و «ذوق‌مرگ»، نام بعضی از اشعاری که به سبک نیمایی سروده شده است. «محیس»، «کوچه‌گرد» و «خبر داغ»، نام برخی از غزل‌هاست. در بخش رباعی و دوبیتی این اشعار آمده است: «افسوس»، «حسرت»، «شوخی» و... شعری که در قالب قصیده سروده شده است، «یوسف لیلا» نام دارد و «به یارانش بفرمایید» در قالب ترجیع‌بند.



۴۲۳. قزو، علی‌رضا. **مجموعه شعر: در کلماتم باران می‌بارد**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۱۷۲

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر نو، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب شعر نو سروده شده‌اند. «از دست ما»، «به من نمی‌چسبد این فروردین»، «این کوه‌ها»، «میان این همه جادو» و «نمایش غزه»، نام برخی از این اشعار است. در شعر اول، شاعر از مادر زمین و ناسپاسی آدمیان می‌گوید و اینکه فرزندان خلفی برای این مادر نبوده‌ایم. در شعر دوم، فروردین و آمدن بهار برای شاعر دلچسب نیست؛ چراکه در سفره هفت‌سین، خرچنگ در تنگ است و عیدی که در آن مادر بزرگ‌ها نباشند، مانند چایی است که سرد شده باشد. در شعر بعدی....



۴۲۴. موسوی، سیدمهدی. **مجموعه شعر: سفرنامه با صاد**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۵۷

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر حاوی چهل شعر بوده که بعضی از مضامین این اشعار به این ترتیب است: سفر به کربلا، زائران حرم امام حسین (ع)، از جمله جانبازانی که دست و پای خود را در راه دفاع از میهن فدا کرده‌اند و همچنین جانبازان شیمیایی، شهیدان مدافع حرم، دختر سه ساله امام حسین (ع) و... «گاهواره‌های بین راه»، «زائران به بارگاه قدسی‌ات می‌رسند»، «پرچم سپاه و سرخ»، «امتداد بوسه خدا» و «ما به قله فنا رسیده‌ایم»، از جمله شعرهای این کتاب است.



۴۲۵. زارعی، مهدی. **مجموعه شعر: کابوس شاخه‌های شکسته**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۹۵۱۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، عاشورا

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعار عاشورایی است. این شعرها برمبنای رویایی که حضرت زینب(س) در کودکی می‌بینند و تعبیر «پیامبر اکرم»(ص)، سروده شده‌اند. حضرت زینب در خواب می‌بینند که توفان شدیدی همه‌جا را گرفته است، درخت پیری او را پناه می‌دهد؛ اما توفان آن قدر پر قدرت است که درخت کهن سال را هم از ریشه درمی‌آورد. او دستش را به شاخه‌های مانده از درخت می‌گیرد؛ ولی توفان آن شاخه‌ها را هم می‌شکند، در همین موقع دخترک هراسان از خواب بیدار می‌شود و....



۴۲۶. شفیعی، کمال. **مجموعه شعر: کفشم زمانی گاو بوده**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۹۶۵۳۶۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، نوجوانان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار کوتاه است و زبان آن‌ها ساده و روان است. «نوجوانی»، «زندگی»، «بهار»، «بازی»، «صلح» و «مرزها» نام بعضی از این اشعار است. شاعر کودکی‌اش را مانند پرنده‌ای می‌داند که چشم‌برهم زدن پرنده و رفته است. او صلح را به عروسک زیبایی تشبیه کرده است که کودکان بسیاری در حسرت آن هستند و افسوس می‌خورند از اینکه هیچ تفنگی دهان به صلح نمی‌گشاید و....



۴۲۷. خلیلی فر، مصطفی. **مجموعه شعر: لوح عقیق (متن زیبایی و عشق)**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۷۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر مذهبی، امامان

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که شامل چهار فراز می‌شود. فراز اول، ترکیب‌بندی عاشورایی است که شانزده بند دارد، فراز دوم، دوبیتی، غزل و مثنوی است و فراز سوم و چهارم دربردارنده اشعار نیمایی و غزل است. در بند هفتم از فراز اول آمده است: «عاشق تویی، به عشق تو پابست زینب است، عاشق نواز و آینه در دست زینب است - از بانوان کربلا، ای حسین جان! آن زن که در کمند بلا جَست، زینب است». در یکی از دوبیتی‌های فراز دوم از بی‌تابی دل‌ها با آمدن محرم سخن می‌گوید و اینکه دل‌هایی که از سنگ و آهن است، با نام حسین (ع) آب می‌شود. در فراز سوم....



۴۲۸. کافی، غلامرضا. **مجموعه شعر: واقعه**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۷۸

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از سی و چهار شعر است که همگی در قالب غزل سروده شده‌اند. «کامل کدکن»، «شیراز خاتون»، «یا رسول‌الله»، «گل موعود»، «زخم کبود کبوتر» و «واقعه»، نام بعضی از این اشعار است. شعر اول درباره دکتر «شفیعی کدکنی» است. شعر دوم، شهرآشوبی برای شهر «شیراز» است. شعر سوم.... در شعر آخر، شاعر جهان را در حال نابودی می‌داند و مردمی که هیچ دستاویزی ندارند. فقط یک نفر می‌تواند دنیا را نجات دهد و آن امیرالمومنین، حضرت «علی»(ع) است.



۴۲۹. نجفی، محمدحسین. **مجموعه غزل: بهار خواب**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۴۸۶

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده‌اند. «بضاعت مزجات»، «مادر»، «در سوک ماهی‌ها»، «آمد بهار اما»، «شبیبه ابر» و «بهار خواب»، نام برخی از این اشعار است. شعر اول درباره حضرت فاطمه(س) است و دفن کردن شبانه ایشان. شعر دوم درباره مادر است که بدون او چشمه‌ها خشک شده و خانه در سکوت غرق می‌شود. شعر سوم از غواصان شهیدی می‌گوید که با دست بسته به میهن می‌آیند. شعر چهارم....



۴۳۰. سلیمان پور، فاطمه. **مجموعه غزل: سرم به شانه تو فکر می‌کند**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۶۴

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده است و به سه بخش تقسیم می‌شود: شعرهای بین سال‌های ۸۷ - ۸۵، شعرهای بین سال‌های ۹۰ - ۸۸ و شعرهایی که بین سال‌های ۹۴ - ۹۱ سروده شده‌اند. اولین شعر از بخش دوم، به دکتر «شفیعی کدکنی» تقدیم شده است. در این شعر، شاعر خود را دختری از نسل «چنگیز» و عاشق می‌داند. یکی از شعرهای بخش سوم نیز با توجه به شعر «مهدی اخوان ثالث»، (سلامت را نمی‌خواهند پاسخ گفت، سرها در گریبان است) سروده شده است.



۴۳۱. عباسلو، مژگان. **مجموعه غزل: هم قفسان**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۳۹

**مخاطب:** دانش‌آموز / معلم

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه‌ای از سی و چهار شعر است که در قالب غزل سروده شده‌اند و همگی عاشقانه هستند. به نظر شاعر، در این روزگار، عشق مانند کلاهی است که تا برخی بر سر بگذارند، عده دیگری آن را از سر برمی‌دارند. او عشق را باعث ویرانی دل‌ها می‌داند، مانند گیسویی که باد پریشانش می‌کند. شاعر عشق را به کوهی تشبیه کرده است که هرکسی به قله آن برسد، هنر کرده است؛ چراکه بیشتر افراد در دامنه کوه منصرف می‌شوند و بازمی‌گردند. انسان عاشق هیچ‌گاه روی آرامش را نمی‌بیند و...



۴۳۲. حسین‌نیا، لیلا. **مرا صدا کردی؟**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۷۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۸۴۴

**مخاطب:** دانش‌آموز

**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب غزل سروده شده و حاوی سی و یک شعر است. شعر «سیب سرخ»، درباره عشق و تنهایی است. شاعر آرزو دارد که کاش یک سیب باشد تا بتواند به راحتی معشوق را بفریبد. او خود را غرق در دریای عشق می‌داند و مرگ را برای خود دلنشین. شاعر در شعر «باران»، باران را پیک بشارت برای خاک خشکیده زمین می‌داند، بشارتی که گره از بخت داغ باز کرده است. غزل «چشم به راه»، برای احمد متوسلیان سروده شده است و «زنی چنان که تویی» برای مادرش.



۴۳۳. شفیعی، سیدمحمد مهدی. **مرز ما عشق است**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۳۰  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه‌ای است از ۲۹ غزل و ۱۱ رباعی. عشق، شهادت و ارادت به خاندان اهل بیت رنگ غالب در شعرهای این مجموعه است؛ گرچه مضامین عرفانی و اجتماعی نیز در شعرها دیده می‌شود. شاعر درباره امام حسین (ع) می‌گوید: «ناله‌ات در نفس باد مکرر گم شد، گریه تو وسط خنده لشکر گم شد — سوره‌ای بود سپاهم که تلاوت کردم، آیه‌ای پشت سر آیه دیگر گم شد». در یکی از رباعی‌های این مجموعه آمده است: «از کیسه نام این و آن می‌خوردید/ از خالی دست دیگران می‌خوردید/ یک عده پی نان شب خود بودند/ روزی که به نرخ روز نان می‌خوردید».



۴۳۴. مهدی‌نژاد، امید. **ملاحظات**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۴۵  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای است از اشعار عاشقانه در قالب غزل که در سه بخش سروده شده اند. «نقطه چین آخر خط»، «حق با سپیدار است» و «شاید صدایی» نام این بخش هاست. شاعر معتقد است که همیشه حرفهایی وجود دارند که از دل بر نمی‌آیند. او در شک و تردید به سر می‌برد و از این تشویق رنج می‌کشد. به نظر شاعر همیشه حق با اکثریت نیست. گاهی ناچیز موفق تر است. در بخش سوم یادی می‌کند از کارگران معدن «یورت»، موسیقی استاد «محسن نفر» و ...



۴۳۵. شکارسری، حمیدرضا. **هفت‌سین در بهمن‌ماه**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۶۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۲۷۱  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، انقلاب اسلامی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار انقلابی است. شاعر مردم انقلابی را که در زمستان ۵۷ در خیابان‌ها بودند، به آینه تشبیه کرده است، آینه‌هایی که با آمدن سربازها و شلیک گلوله‌ها هزارپاره و در خیابان‌ها پخش شدند. او می‌گوید باتون، شکنجه و گلوله درد داشت؛ اما طعم آزادی شیرین بود. او عقیده دارد با هر گلوله‌ای که بر سینه مردم می‌نشست، مغز دیکتاتور پریشان می‌شد و با فریادهای مردم، کوه‌های یخ شکست و بهار رسید، بهاری که در زمستان آمد و ...



۴۳۶. امیری اسفندقه، مرتضی. **هیس! گل‌ها خواب‌اند**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۶۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۹۲۹  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر

**معرفی کتاب:** این کتاب مجموعه اشعاری است که در قالب شعر نیمایی سروده شده‌اند و شاعر نام آن‌ها را نیمایی‌واره گذاشته است؛ البته فصل پنجم کتاب دربردارنده سه غزل‌واره و هشت رباعی نیز هست. نام بعضی از نیمایی‌واره‌ها به این ترتیب است: «شناسنامه»، «وقت»، «شعر» و نام غزل‌واره‌ها: «فواره‌ها»، «محلّه» و «درود و دعا». «سرگرم ندارد به پر خویش خروس»، «نه آمده‌ام که نعل وارونه بزنم» و «ای آتش! ای شکوه شاد و روشن»، نام سه رباعی از این مجموعه است. در نیمایی‌واره اول، شاعر خودش را معرفی می‌کند. او از سوی مادر سبز و سیراب است و از سوی پدر کویری، آنجا که مزد زندگانی، مرگ‌های ناگهانی است!





۴۳۷. سیار، محمدمهدی. **یادآوری**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۵۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۶۴۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات فارسی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که در قالب رباعی سروده شده است. نام برخی از این رباعی‌ها به این ترتیب است: «غرور»، «یاد»، «بی‌تاب»، «تردید»، «تنهایی»، «فردا»، «درغربت» و «جست‌وجو». در رباعی اول، شاعر از عشق معشوق می‌گوید که به هر دلی محرم نمی‌شود و قلب خودش که اسیر هر غمی نمی‌شود. این قلب و عشق، هر دو مغرورند. در شعر دوم، از معشوق شکایت می‌کند که چقدر راحت او را از یاد برده است. در شعر سوم، خود را مانند گل آفتابگردان، در شب سرگردان می‌بیند؛ چون او هم از دیدار محبوب محروم شده است.



## شیمی

۴۳۸. مرادپور، سعید. **اکو کار: اکو کار شیمی ۲ یازدهم (دوره دوم متوسطه)**. تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۲۸ص. وزیری.

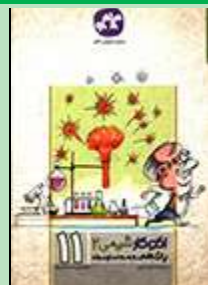
شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۰۴۰۴۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: تمرین‌ها، آزمون‌ها

**معرفی کتاب:** این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس شیمی پایه یازدهم تألیف شده است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند. درس‌ها در ۲۶ هفته آموزشی چیده شده‌اند و انواع تمرین‌ها از جمله تشریحی و کامل کردن جای خالی در آن آمده‌اند. در پایان هر فصل، آزمونک‌هایی تستی و تشریحی گنجانده شده‌اند.



۴۳۹. بنی‌جمالی، امیر. **توربوجت: شیمی یازدهم (منهای مسئله)**. تهران: کلاغ سپید. ۱۳۹۷. ۳۵۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۱۷۴۲۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: کمک آموزشی، درس‌محور

**معرفی کتاب:** آموزش به شیوه پرسش و پاسخ نیز یکی از راه‌های آموختن است. کتاب حاضر شامل تعداد قابل توجهی تست دوگزینه‌ای در قالب کوئیزهای یک صفحه‌ای است که اصلاً برای سنجش دانش مخاطب طراحی نشده‌اند. هدف از آن‌ها آموزش جزئیات مطالب درسی شیمی پایه یازدهم است. محتوا مطابق کتاب درسی شیمی در سه فصل ارائه شده است.



۴۴۰. انوشه، محمدحسین / امینی، فخرالزمان. **جامع: شیمی جامع پایه دوازدهم**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۹۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: علوم، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** مباحث درسی شیمی پایه دوازدهم در این کتاب جمع شده‌اند. نویسندگان کوشیده‌اند در این کتاب، آشفته‌گی و هرج و مرجی را که در کتاب درسی شیمی پایه دوازدهم احساس می‌کند رفع کند. چارچوب مطالب کتاب درسی و استانداردهای طراحی سؤال را حفظ کند و ریزه‌کاری‌ها و تیپ‌های طرح تست را پوشش دهد. آزمون‌های کوچک با عنوان «چک‌آپ»، بیش از ۲۵۰ تست مطابق با مباحث کتاب‌های نظام درسی جدید، آزمون‌های استاندارد هایپر در انتهای هر فصل، و استراتژی حل مسائل از جمله مباحث کتاب هستند.



۴۴۱. جعفری، مسعود/ معروفی، امیرحسین. **جمع‌بندی شیمی دوازدهم**. تهران: الگو. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۶۳۹۰۱۱۸  
 مخاطب: دانش‌آموز  
 پایه تحصیلی: دوازدهم  
 کلمات کلیدی: جدول‌ها، آزمون‌ها



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر سومین و آخرین جلد از مجموعه‌ای است که به جمع‌بندی شیمی اختصاص دارد. از آنجا که کتاب درسی شکل‌محور است، مؤلفان کوشیده‌اند است تمام شکل‌های کتاب درسی را به‌طور کامل بررسی کنند و اطلاعات آن را در قالب جدول‌هایی به خواننده عرضه کنند. مطالب مهم کتاب درسی با عنوان‌های «توجه، نکته و توضیح» مشخص شده‌اند. بخش‌های اشتباه‌نکنید برای رفع ابهام و اشتباه آمده‌اند و کلمات مهم و قیدها، اعداد، رنگ‌ها و واکنش‌های مهم در جدول‌هایی مجزا در انتهای کتاب گنجانده شده‌اند. در پایان هر فصل نیز دو آزمون جمع‌بندی آمده‌است.

۴۴۲. جعفری، مسعود/ معروفی، امیرحسین. **جمع‌بندی شیمی یازدهم**. تهران: الگو. ۱۳۹۷. ۲۱۶ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۷۹۵۰۷۸۴  
 مخاطب: دانش‌آموز  
 پایه تحصیلی: یازدهم  
 کلمات کلیدی: آزمون‌ها، مسئله‌های تکمیلی



**معرفی کتاب:** کتاب‌های کمک آموزشی می‌کوشند بر میزان تسلط دانش‌آموز به مفاهیم کتاب بیفزایند. کتاب حاضر به منظور جمع‌بندی درس شیمی در ایام امتحانات و کنکور، با ارائه جدول، نمودار و تصویرهای بسیار، تدوین شده‌است. جمله‌ها و شکل‌های مهم کتاب درسی به‌طور کامل بررسی و با عنوان توجه و نکته مشخص شده‌اند. هر فصل چهار زیرفصل شامل درس نامه، آزمون و پاسخ‌های تشریحی آن دارد. واکنش‌ها و اعداد مهم کتاب در جدول‌هایی مجزا آمده‌اند.

۴۴۳. برخورداریون، امیرعلی/ بیانلو، مجید/ حسین‌نژاد، ایمان/ رنجبر، مهران/ علمداری، علی. **سؤال‌های تشریحی: ۵۰۰**. ۲۰۰ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۰۱۳۱۰۳  
 مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دوازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی  
**کلمات کلیدی:** پرسش‌ها و پاسخ‌ها، آزمون‌ها  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به منظور تثبیت آموخته‌ها و افزایش تسلط بر مطالب کتاب شیمی پایه دوازدهم رشته‌های تجربی و ریاضی، شامل ۵۰۰ سؤال تشریحی از درس شیمی است. پرسش‌ها به صورت موضوعی دسته‌بندی شده‌اند. در فهرست ابتدای کتاب نیز جدولی برای ارزیابی پیشرفت دانش‌آموز قرار دارد تا او پس از پاسخ‌دادن به مباحث هر موضوع، میزان تسلط خود را در جدول علامت‌گذاری کند.

۴۴۴. بازرگانی، بهمن. **فیل شیمی دهم مختصر و مقوی**. تهران: مبتکران. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۹۳۹۷  
 مخاطب: دانش‌آموز  
 پایه تحصیلی: دهم  
 کلمات کلیدی: علوم، تمرین‌ها



**معرفی کتاب:** مباحث درس شیمی سال دهم در کتاب حاضر خلاصه و جمع شده‌اند. طرح مباحث آموزشی به زبان ساده و روان، تمرین‌های آموزشی، نکته‌های جدید، پرهیز از بسط زیاد از حد مفاهیم، استفاده از تست‌های کلیدی سال‌های گذشته، و رونمایی تست‌های احتمالی سال بعد از جمله ویژگی‌هایی هستند که نویسنده بر رعایت آن‌ها تأکید کرده است.

۴۴۵. کوهی، اصغر. کتاب‌های کار: شیمی یازدهم. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۶۵۰۴  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آزمون‌ها، مسئله‌های تکمیلی، پرسش‌ها

معرفی کتاب: کتاب‌های کار به منظور تعمیق بیشتر مفاهیم کتاب درسی تهیه می‌شوند. کتاب کار شیمی حاضر بر اساس برنامه هفتگی مدرسه و کاملاً منطبق با کتاب درسی، منبعی است از انواع سؤال‌های متنوع مثل درست و نادرست، انتخاب کردنی، برقراری ارتباط، مهارتی و محاسباتی. سؤال‌ها مخصوص پایه یازدهم رشته‌های ریاضی و تجربی هستند و از آسان به مشکل چیده شده‌اند. نمونه سؤال‌های کنکورهای سراسری داخل و خارج از کشور نیز در بین آن‌ها به چشم می‌خورند.

۴۴۶. انوشه، محمدحسین / افشار، وحید. لقمه: شیمی آلی، دهم، یازدهم، دوازدهم. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۳۶۱  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها، کمک آموزشی

معرفی کتاب: مباحث شیمی آلی در کتاب‌های درسی دهم، یازدهم و دوازدهم به صورت پراکنده مطرح شده‌اند. کتاب حاضر این مباحث را به صورت یکجا و یکپارچه در هشت بخش ارائه می‌دهد. کتاب می‌کوشد با بیان نکته‌ها، مثال‌های متعدد و ارائه نمونه سؤال‌های کنکور سال‌های گذشته، دانش مخاطب را در این بحث تقویت کند. نشانه‌هایی در هر بخش آمده‌اند که هر کدام معنای خود را دارند و برای مثال درجه اهمیت مبحث را متذکر می‌شوند.

۴۴۷. نصیری اوانکی، محمدرضا / زینالی، محمدحسین / فروزانفر، اکبر. میکرو طبقه‌بندی: شیمی دوازدهم. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۱۶۴۶  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: آزمون‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه کتاب‌های میکروست. فصل‌های سوم و چهارم شیمی پایه دوازدهم در این کتاب آموخته می‌شوند. ابتدا درس‌نامه‌ها آمده‌اند که شامل واکنش‌های مهم فصل و نکات مهم هستند. در پایان درس‌نامه، جمع بندی و بخشی با عنوان «عبرت و عبارت» برای تحلیل عبارت‌ها آمده‌است. «تعبیرکده» بخش ویژه کتاب است که مباحث فصل و عبارت‌های ترکیبی آن را مرور می‌کند. بانک تست نیز بخش آخر کتاب است.

۴۴۸. پویان نظر، حامد / هوشیار، متین. نسبتا دشوار، دشوار، دشوارتر: سه سطحی شیمی ۳ پایه دوازدهم (تجربی و ریاضی). تهران: شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۲۷۵۵  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آزمون‌ها، پرسش‌ها

معرفی کتاب: کتاب سه سطحی یکی از اجزای کتاب‌های مرحله‌ای کانون است. این کتاب مباحث شیمی پایه دوازدهم رشته‌های تجربی و ریاضی را در برمی‌گیرد و شامل تعداد فراوانی نمونه سؤال تستی است. دو ویژگی خاص این کتاب عبارت‌اند از: «سؤال‌ها در سه سطح نسبتاً دشوار، دشوار و دشوارتر تنظیم شده‌اند؛ هر سؤال شناسنامه و هویت دارد.» مبنای انتخاب و چینش سؤال‌ها علمی و آماری است و سطح بندی آن‌ها به مخاطب امکان می‌دهد بتواند برنامه ریزی کند.

## عربی

۴۴۹. پارسائیان، عصمت/ یادگاری، راضیه/ علی‌زاده، امیر. آس: عربی یازدهم مشترک رشته ریاضی و تجربی. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۸۳۰۰  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، کمک آموزشی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: زبان عربی کلید فهم متون دینی است و زبان فارسی هم با آن آمیخته است. این کتاب به آموزش ساده، سریع و مفهومی درس عربی پایه یازدهم رشته‌های ریاضی و تجربی می‌پردازد. کتاب هفت درس دارد. هر درس با بخش «واژگان» آغاز می‌شود. بخش‌های ترجمه، مکالمه، قواعد، تمرین، درک مطلب، کافه سؤال، گزینه چند و آموزش تصویری با استفاده از QR کد نیز بخش‌های دیگر کتاب هستند.

۴۵۰. جعفری، سعید. اکو کار: اکو کار عربی، زبان قرآن یازدهم انسانی (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۷۷۴  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس عربی پایه یازدهم تألیف شده است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند و آزمون‌هایی در پایان هر درس آمده‌اند. کتاب چند بخش اصلی دارد: مهارت‌های واژه‌شناسی، ترجمه، شناخت و کاربرد قواعد، درک و فهم، و مکالمه.

۴۵۱. بهرامی، محمدعلی. اکو کار: اکو کار عربی، زبان قرآن ۲ یازدهم ریاضی، تجربی (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۸۱۱  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس عربی پایه یازدهم تألیف شده است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند و آزمون‌هایی در پایان هر درس آمده‌اند. کتاب چند بخش اصلی دارد: مهارت‌های واژه‌شناسی، ترجمه، شناخت و کاربرد قواعد، درک و فهم، و مکالمه.

۴۵۲. جال، محمد. خط ویژه: عربی جامع کنکور. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۳۹۰  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، فعالیت‌های تکمیلی، تمرین‌ها، آزمون‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای است از درس‌های عربی سه پایه آخر دبیرستان در رشته‌های ریاضی و تجربی. در این کتاب، ابتدا شرح کاملی از هر درس (درس‌نامه) و سپس نکات مهم در قالب «نکته و توجه» بیان شده‌اند. نمونه سؤالات تستی با بررسی گزینه‌های پاسخ و تشریح هر کدام، از ویژگی‌های خاص کتاب است. در پایان کتاب، سه آزمون جامع حاوی تست‌های کاربردی، به درک عمیق‌تر از مباحث درسی کمک می‌کنند.



۴۵۳. تاج بخش، عمار. **عربی عمار ۱۰ (ریاضی و تجربی)**. تهران: شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش. ۱۳۹۷. ۲۰۴ص.  
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۲۱۱۳



مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم ریاضی - فیزیک، تجربی  
کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب‌های کمک‌آموزشی انواع متعددی دارند. کتاب حاضر منطبق بر رویکردهای کتاب‌های جدید درسی پایه دهم رشته‌های ریاضی و تجربی، به آموزش مهارت‌های چهارگانه زبان‌آموزی اهمیت می‌دهد. هر درس با توضیح متن درس و قواعد آن آغاز می‌شود. فایل‌های صوتی هر درس، با استفاده از کدهای QR قابل دسترس‌اند. سپس ارزشیابی تکوینی درس قبل و پس از آن سؤال‌های چهارگزینه‌ای در حد تیزهوشان می‌آیند. آزمون‌های میان ترم و پایان ترم نیز در کتاب گنجانده شده‌اند.

۴۵۴. میرزائی، فاطمه/ محسنی، اسفندیار/ ولی‌پور، محمد. **قلم برتر عربی یازدهم (کتاب کار و تمرین) ادبیات و علوم انسانی (دوره دوم متوسطه)**. اهر: شمیسا. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۵۹۷۶۷



مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به منظور انجام کار و تمرین درس عربی پایه یازدهم رشته ادبیات و علوم انسانی تدوین شده‌است و ساختار کلی آن عبارت‌است از: متن عربی درس برای نوشتن ترجمه توسط دانش‌آموز، درس‌نامه، کلمات مترادف و متضاد، جمع‌های مکسر هر درس، تمرین‌های متنوع و نمونه سؤالات آزمون‌های سراسری، آزمون تکوینی هر درس، آزمون‌های میان ترم و ترم، و تست‌های مشابه آزمون‌های آزمایشی و سراسری به همراه جواب.

۴۵۵. ولی‌پور، محمد/ میرزائی، فاطمه. **قلم برتر عربی یازدهم (کتاب کار و تمرین) رشته‌های علوم تجربی، ریاضی و فیزیک (دوره دوم متوسطه)**. اهر: شمیسا. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۵۹۷۵۰



مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، تمرین‌ها، آزمون‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به منظور انجام کار و تمرین درس عربی پایه یازدهم رشته‌های ریاضی و تجربی تدوین شده‌است و ساختار کلی آن عبارت‌است از: متن عربی درس برای نوشتن ترجمه توسط دانش‌آموز، درس‌نامه، کلمات مترادف و متضاد، جمع‌های مکسر هر درس، تمرین‌های متنوع و نمونه سؤالات آزمون‌های سراسری، آزمون تکوینی هر درس، آزمون‌های میان ترم و ترم، و تست‌های مشابه آزمون‌های آزمایشی و سراسری به همراه جواب.

۴۵۶. نوروزی، ولی‌الله. **کتاب کار: کتاب کار عربی، زبان قرآن ۲ یازدهم ریاضی، تجربی (دوره دوم متوسطه)**. تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۰۴۵۸۱



مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: تمرین‌ها، آموزش زبان عربی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر با طرح سؤال‌های متنوع و آزمون‌های پایان فصل می‌کوشد دانش‌آموز را به مباحث کتاب درسی عربی پایه یازدهم مسلط کند. کتاب دو بخش دارد: مفاهیم و تمرین. در بخش مفاهیم، شرح کامل مفاهیم درس و نکات مهم آمده‌است. در بخش تمرین‌ها نیز انواع تمرین‌های ساختاری، تحلیلی، تفسیری و مقایسه‌ای به درک و فهم موضوعات کمک می‌کنند.

۴۵۷. مرادخانی، سکینه/ سلیمانی، حسام‌الدین. **لقمه: واژه نامه عربی دهم: خلاصه قواعد**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷.  
 ۲۰۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۲۶۶۱  
 مخاطب: دانش آموز  
 پایه تحصیلی: دهم  
 کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، واژه‌نامه‌ها



**معرفی کتاب:** در درس عربی، دانش‌آموزان پایه دهم به دانستن معنی تمام لغات عربی سال‌های دوره اول متوسطه نیاز دارند. در این کتاب ترجمه واژگان جدید و پرکاربرد هر درس به تفکیک آمده است. بخش اول کتاب شامل واژه‌نامه‌ای به تفکیک درس‌های کتاب درسی است که هر کلمه را تجزیه کرده است. در انتهای هر درس، کلمات مترادف و متضاد و جمع‌های مکسر همه کلمات آن درس آمده‌اند. بخش بعدی قواعد است و دو بخش آخر نیز واژه‌نامه‌های الفبایی و موضوعی به تفکیک پایه تحصیلی.

۴۵۸. خاکباز، سهیلا/ کارآمد، امینه/ افضل، جلال‌الدین. **مجموعه کتاب‌های هدف‌دار: عربی علوم انسانی پایه ۱۲ نظام جدید**. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۱۲۲۰  
 مخاطب: دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دوازدهم انسانی  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر، همسو با کتاب درسی، بر پایه مسلط‌کردن دانش‌آموز به چهار مهارت واژگان، قواعد، ترجمه و درک مطلب تنظیم شده‌است. تمام واژگان موجود در کتاب درسی عربی پایه دوازدهم علوم انسانی، سؤالات چهارگزینه‌ای، درس‌نامه و الگوهای تستی محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند.

۴۵۹. خاکباز، سهیلا/ کارآمد، امینه/ افضل، جلال‌الدین. **مجموعه کتاب‌های هدف‌دار: عربی عمومی پایه ۱۲**. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۱۴۷۳  
 مخاطب: دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر، همسو با کتاب درسی، بر پایه مسلط‌کردن دانش‌آموز به چهار مهارت واژگان، قواعد، ترجمه و درک مطلب تنظیم شده‌است. تمام واژگان موجود در کتاب درسی عربی عمومی پایه دوازدهم، سؤالات چهارگزینه‌ای، درس‌نامه و الگوهای تستی محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند.

۴۶۰. یادگاری، راضیه. **میکروطلایی: درک مطلب عربی کامل**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۰۲۹۸  
 مخاطب: دانش آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم انسانی  
**کلمات کلیدی:** آموزش زبان عربی  
**معرفی کتاب:** با توجه به اهمیت درک مطلب عربی، و ضرورت توجه به مبحث ترجمه، کتاب حاضر شامل ۱۰۵ متن درک مطلب و ۳۷۸ تست است که از ساده به دشوار ارائه شده‌اند. این کتاب ضمیمه رایگان کتاب «عربی کامل» است و فقط مبحث درک مطلب را دربر می‌گیرد.

۴۶۱. فقه کریمی، علی / شاصنم، محمدمین. **IQ: عربی دوازدهم (مشترک رشته‌های ریاضی و تجربی)**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۹۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم ریاضی - فیزیک، تجربی

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، تمرین‌ها، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: مطالب کتاب درسی عربی پایه دوازدهم در رشته‌های ریاضی و تجربی برای آمادگی در انواع آزمون‌ها در این کتاب خلاصه شده‌است. کتاب شامل خلاصه‌ای از هر درس و سپس تست‌های مربوط به آن است. انواع تست‌های واژگان، ترجمه، قواعد و تست‌های شمارشی محتوای اصلی کتاب را تشکیل می‌دهند.



## علوم اجتماعی

۴۶۲. ثابت‌قدم، علی. **ابعاد حقوقی و امنیتی تهدید نظامی جمهوری اسلامی ایران**. تبریز: هنر اول. ۱۳۹۷. ۳۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۶۰۶۵۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ایران، امنیت بین‌الملل، سیاست، نظام‌های سیاسی

معرفی کتاب: ایران به عنوان یکی از تابعان اصلی و قدیمی حقوق بین‌الملل در منطقه خاور میانه، انواع متفاوتی از ناملایمات مثل جنگ، فشارهای سیاسی و تحریم‌های اقتصادی را تجربه کرده‌است. یکی از مهم‌ترین آن‌ها جنگ و پس از آن پرونده هسته‌ای بود. این کتاب در صدد بررسی جزئیات اصول سازمان ملل متحد درباره تهدیدات نظامی است. ابعاد حقوقی تهدید نظامی، شامل «مفهوم و مشروعیت آن در حقوق بین‌الملل، نقش سازمان‌ها در پیشگیری از آن، و آثار حقوقی تهدید بر اعتبار و اجرای تعهدات» موضوع بخش اول کتاب است. در بخش دوم نیز ابعاد امنیتی تهدید نظامی و تأثیر آن بر امنیت سیاسی، زیست محیطی و فرهنگی و اجتماعی بررسی شده است.



۴۶۳. محمدی اصل، عباس. **اجتماع تنها (معماری اجتماعی بدن)**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۵۳۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: انسان

معرفی کتاب: انسان در بدن خود دو نیرو دارد: میل و عقل. کتاب حاضر رابطه عقل و بدن را در تاریخ تفکر پی‌می‌گیرد تا نسبت آن را با خود و جامعه روشن کند. ابتدا در اساطیر پیش از تاریخ و سپس انشعاب آن را در تاریخ غرب و شرق تعقیب می‌کند تا به روزگار معاصر می‌رسد که عقل متعالی باستانی به ریاضت ذهنی بدن حکم داد. مؤلف می‌خواهد زمینه‌های بروز تکثراندیشی نسبت به تعامل عقل و میل در شرایط تاریخی اجتماعی بدن و به‌خصوص رابطه‌اش با توزیع تنانه دانش و قدرت در روزگار تعمیم جهانی شدن روشن شود.



۴۶۴. حسینی، عفت. **تست: جامعه‌شناسی ۲ یازدهم**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۳۱۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: جامعه‌شناسی، آزمون‌ها، امتحانات گزینیه‌ای

معرفی کتاب: در این کتاب، برای هر مبحث معین از کتاب درسی، ابتدا درس‌نامه‌ای شامل مفاهیم و مطالب اصلی درس آمده و سپس تست‌های مربوطه ارائه شده‌اند. پاسخ‌های تشریحی تست‌ها نیز موجودند. برخی نکات ویژه تستی در قالب «راهنمای آموزشی»، به طور کاربردی مطرح شده‌اند. در کنار پاسخ‌های تشریحی بعضی تست‌ها، ایستگاه‌های «شارژینگ» آمده‌اند تا دانش‌آموزان در موضوعات موردنظر خود را تقویت کنند.



۴۶۵. کاریگان، پیترو. **جامعه‌شناسی مصرف**. سعید صدرالاشرفی. تهران: گل آذین. ۱۳۹۶. ۳۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۱۴۷۲۰

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** جامعه‌شناسی، رفتار اجتماعی

**معرفی کتاب:** با وجود اینکه مصرف امری مختص جوامع انسانی است، اما تنها در قرن اخیر است که در یک مقیاس بزرگ به عنوان یکی از ویژگی‌های بنیادین جامعه ظهور کرده است. نویسنده در کتاب حاضر رابطه بین تولید و مصرف در جوامع سرمایه‌داری متاخر را مورد تحلیل قرار داده است. ظهور جامعه مصرفی، رویکردهای نظری به مصرف، کالا و غیرکالا، فروشگاه و خرید، گردشگری، بدن، مد، لباس و تبلیغات از جمله مباحثی است که در کتاب پیرامون آن‌ها بحث شده است.



۴۶۶. چاوشی، سیدشهاب‌الدین. **چراغ اندیشه: (مجموعه گفتارهای اجتماعی، سیاسی)**. تهران: آشنایی. ۱۳۹۶. ۲۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۰۷

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** سیاست، حکومت اسلامی، نظام اجتماعی، ایران، تاریخ ایران

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای است از سخنرانی‌های پراکنده، تلاش‌های فکری و دیدگاه‌های یکی از مسئولان کشور که در طول دوره خدمتش ایراد کرده است. ایشان به منظور ترویج همدلی و وحدت نیروهای اسلامی، کوشیده است درباره این موضوعات سخن بگوید: حکومت امام علی (ع)، آزادی، توطئه مذهب علیه مذهب، دوام حکومت، مبارزه با ظالم، مسئولیت، تبلور نقش و اراده مردم، ولایت فقیه، راز ماندگاری عاشورا، اصول‌گرایی و اصلاح طلبی، و حفظ وحدت کلمه.



۴۶۷. افشین‌منش، حسین. **حکایت ساخته شدن یک ملت: کارنامه سفر به ژاپن**. تهران: سازوکار. ۱۳۹۶. ۲۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۳۵۳

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** مدیریت، تجربه، سفرنامه‌ها

**معرفی کتاب:** بررسی تجربه‌های ملت‌های موفق می‌تواند راهگشای تشخیص و پیشگیری از اشتباه‌ها باشد. نویسنده این کتاب خاطرات شخصی خویش را از سفر به ژاپن، با ذکر جزئیات سفر و بازدیدها و برخوردها در این کتاب گردآورده است تا مخاطب را با خود همراه‌سازد و او را به درک علت‌های موفقیت ژاپن در موقعیت کنونی‌اش به عنوان یک قدرت بزرگ اقتصادی رهنمون شود.



۴۶۸. ایوب، محمد. **خاورمیانه در آستانه فروپاشی؟**. شیدا سردمدی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۶. ۱۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۰۲۲۷۷۱

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** خاورمیانه، سیاست، حکومت اسلامی، روابط خارجی

**معرفی کتاب:** مدت مدیدی است که خاورمیانه دستخوش تنش و بی‌ثباتی شده است. پژوهشگر کتاب حاضر توضیح می‌دهد که بهار عربی، هم باعث تغییر و هم تقویت برخی مسائل پردردسر منطقه شده است. او با کاوش در منشأ مناقشات در خاورمیانه و حلقه‌های مرتبط با آن، ارزیابی متفکرانه و متوازنی ارائه می‌دهد از اینکه آیا منطقه به راستی محتوم به از هم پاشیدن است یا اینکه خرد سیاسی و خلاقیت دیپلماتیک آن را از فروپاشی باز می‌دارد. در واقع، مشکلاتی که خاورمیانه را تهدید می‌کنند، در این کتاب بازگو شده‌اند.





۴۶۹. کواکبیان، مصطفی. **روشنای انتخاب (شرحی بر قانون انتخابات ریاست جمهوری و شوراها)**. تهران: آشنایی. ۱۳۹۶. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۳۸

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** انتخاب، قوانین، سیاست

**معرفی کتاب:** انتخاب سالم و عادلانه باید در بستری قانونمند اجرا شود. کتاب حاضر به منظور آشنایی خوانندگان با قوانین انتخاباتی ریاست جمهوری و شوراها، اصول و مبانی حاکم بر انتخابات، ویژگی‌های مشترک داوطلبان مجلس انتخابات، ویژگی‌های اختصاصی نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری، ویژگی‌های اختصاصی داوطلبان عضویت در شوراها، اسلامی شهر و روستا، و سیاست‌های ابلاغی مقام معظم رهبری در خصوص انتخابات، موضوعات پنج فصل این کتاب هستند.

۴۷۰. یوسفوند، سامان / مرادی‌نژاد، زینب. **طبیعت بحرانی و جامعه‌ی در معرض تهدید (میراث جامعه‌شناسی الریش‌بک)**. تهران: گل آذین. ۱۳۹۷. ۴۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۱۴۹۱۱

مخاطب: معلم / کارشناسان



**کلمات کلیدی:** جامعه‌شناسی، فلسفه، تفسیرها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر با در نظر گرفتن اهمیت نظریه‌های جامعه‌شناختی کلاسیک و معاصر، آرا و اندیشه‌های «الریش‌بک» را بررسی می‌کند و بر آن است که ابعاد مهم و زیربنای نظریه جامعه‌شناختی او را در مقام یک جامعه‌شناس منتقد دنیای مدرن بیان کند. در گفتار اول کتاب مفاهیم پایه و اساسی بک مرور شده‌اند. چارچوب ساختار نظریه‌پردازی بک، مناسبات امر اجتماعی و امر طبیعی، تشریح و کلیت نظریه جامعه‌شناختی بک، مانیفست بک در مورد جهان‌وطنی، آرای بک از نظر دیگران و میراث جامعه‌شناختی بک محتوای کتاب را شکل داده‌اند.

۴۷۱. عاطفی هنزنی، قربانعلی. **مبانی جامعه‌شناسی**. رودسر: جیسا. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۵۸۸۹۴

مخاطب: معلم / کارشناسان

**کلمات کلیدی:** جامعه‌شناسی



**معرفی کتاب:** آشنایی دقیق با مبانی اساسی جامعه‌شناسی برای انسان متمدن امروز یک ضرورت است. کتاب حاضر با چگونگی و چرایی پیدایش اندیشه‌های اجتماعی و شکل‌گیری علم جامعه‌شناسی و جامعه انسانی شروع می‌شود. سپس در آن اصول، مفاهیم و مقولات عرصه مطالعات علم جامعه‌شناسی مثل پژوهش در جامعه‌شناسی، فرهنگ، دگرگونی اجتماعی و فرهنگی، اجتماعی‌شدن، گروه‌ها، طبقات و قشرها، نابرابری‌ها، نهادها، پایگاه، نقش، تحرک، ارزش‌ها، خانواده، جمعیت و بوم شناختی مطرح و بررسی می‌شوند.

۴۷۲. احمدی، مدینه. **مقابله با تبعیض نژادی در رویه نهادهای مبتنی بر معاهدات حقوق بشری**. تهران: اساتید دانشگاه. ۱۳۹۷. ۳۰۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۲۹۷۷۵

مخاطب: معلم / کارشناسان



**کلمات کلیدی:** قوانین، تبعیض نژادی، اقلیت‌های قومی، حقوق بشر

**معرفی کتاب:** امروزه تبعیض نژادی یکی از عوامل دغدغه‌ساز بین‌المللی و یکی از موارد مطرح در حوزه حقوق بشر است. به همین لحاظ، «کنوانسیون محو تبعیض نژادی» به عنوان سندی بین‌المللی و ویژه تبعیض نژادی، جایگاه مهمی دارد. کتاب حاضر ضمن بیان حقوق و تعهدات شناخته‌شده در کنوانسیون محو کلیه اشکال تبعیض نژادی، رویه کمیته مربوطه را با توجه به تفسیرهای عمومی، ملاحظات استنتاجی و پرونده‌های مطرح شده بیان می‌دارد و در واقع نشان می‌دهد برخی از ابعاد این سند در مواردی ابهاماتی را موجب شده‌است.

۴۷۳. مصطفایی، عبدالمحمد. **همبستگی اجتماعی وفاق اجتماعی: تأملی بر آسیب‌شناسی و راهبردهای گسترش آن** در جامعه. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۶۴۵

مخاطب: معلم



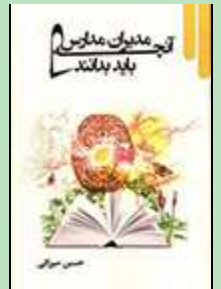
**کلمات کلیدی:** جنبه‌های مذهبی، مشارکت جمعی، آسیب‌شناسی اجتماعی

**معرفی کتاب:** مجموعه حاضر با محور قراردادن سیره نظری و عملی امام خمینی، کوشیده است بنیان‌های همبستگی اجتماعی را تحلیل و تبیین کند و راهکارهایی ارائه دهد. بخش اول کتاب با عنوان همبستگی اجتماعی شامل پیشینه تاریخی تعامل و گفت‌وگو، و بررسی این مفهوم در قرآن و سیره پیامبر و ائمه می‌شود. تعامل در مکتب امام خمینی و راهبردهای ایشان برای سامان‌دهی همبستگی اجتماعی نیز در این بخش آمده‌است. «وفاق اجتماعی» با موضوعات آسیب‌شناسی وفاق اجتماعی و راهبردهای ایجاد و گسترش وفاق اجتماعی در جامعه نیز در بخش دوم کتاب مطرح شده‌اند.

## علوم تربیتی

۴۷۴. میرزائی، حسین. **آنچه مدیران مدارس باید بدانند**. تهران: اندیشه عصر. ۱۳۹۷. ۲۷۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۲۱۱۹۰۱

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** مدیران، اخلاق حرفه‌ای، حقوق

**معرفی کتاب:** اطلاع از قوانین و مقررات مورد نیاز و استفاده مدیران مدرسه‌ها برای دست‌اندرکاران آموزش ضرورت دارد. در این کتاب که به عنوان مرجعی برای مدیران مدرسه‌های دولتی و غیردولتی تدوین شده‌است، ویژگی‌های مدیران و مدیریت آموزشی و مبانی حقوقی تعلیم و تربیت آمده‌اند. متن کامل سند تحول، قانون رسیدگی به تخلفات اداری، قانون مدیریت خدمات کشوری و آیین‌نامه اجرایی مدارس، بخشی از محتوای این کتاب هستند.

۴۷۵. جاکوبز، جورج/ رانندیا، ویلی/ پاور، میکل. **استراتژی‌هایی ساده و کارآمد برای آموزش دانش‌آموز محور**. انسیه فیاضی‌نسب. مشهد: سیمرغ خراسان. ۱۳۹۷. ۲۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۳۱۳۶۹۷

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** دانش‌آموز محور، یادگیری

**معرفی کتاب:** تغییر در شیوه آموزش از مفاهیمی است که به بررسی نیاز دارد. در این کتاب شیوه دانش‌آموز محور در آموزش، به معنای فعال‌تر شدن دانش‌آموز مطرح می‌شود. نویسنده راهبردهایی کارآمد برای معلمان ارائه داده‌است تا بتوانند در آموزش و تدریس، شیوه دانش‌آموز محور را پیاده کنند. این شیوه ده عنصر اساسی دارد که در هر فصل از کتاب یکی از آن‌ها بررسی شده‌اند.

۴۷۶. مک کیون، گرگ. **اصل‌گرایی: اصل را بچسبید و فرع را رها کنید**. بهنام شاهنگیان، مهدی مصلحی. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۶۲۴

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، انتخاب، تصمیم‌گیری

**معرفی کتاب:** به گفته نویسنده این کتاب، وقت گذاشتن برای انجام کارهای بی‌اهمیت باعث عقب‌افتادن کارهای ضروری می‌شود. در این کتاب، راه خروج از این وضعیت آمده‌است. نویسنده با بیان چپستی «اصل‌گرایی»، راه‌های سیدن به آن را نشان می‌دهد. در هر فصل کتاب یکی از این راهکارها، مثل انتخاب، تشخیص، موازنه، فرار، خواب، روشنگری و لغو تعهد شرح داده شده‌اند.

۴۷۷. شفائی، مهشید/ افشاری، مرجان. برنامه درسی وارونه راه حل شکاف نظر تا عمل. قزوین: اقاچیا. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۵۲۱۰  
مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** نظریه‌های آموزش و پرورش، آموزش و پرورش، نظریه‌های یادگیری، یادگیری  
**معرفی کتاب:** امروزه برنامه درسی محتوا محور پاسخگوی نیاز جامعه نیست. نظام آموزشی باید توانمندسازی یادگیرنده را هدف قرار دهد و یادگیرندگانی خودراهبر تربیت کند. یادگیری خودراهبر با تأکید بر سه بعد خودکنترلی، خودمدیریتی و انگیزه و اشتیاق به یادگیری، بر اعتماد به نفس و خودکارآمدی می‌افزاید. کتاب حاضر ماهیت، مبانی، مدل‌ها و ضرورت یادگیری خودراهبر و بسترها، مشخصه‌ها و مزایای آن را شرح می‌دهد و در گام بعدی، با توضیح مفهوم برنامه درسی و رویکردهای آن، مبانی نظری برنامه درسی مبتنی بر یادگیری خود راهبر و ویژگی‌ها و الگوهای آن را بررسی می‌کند.

۴۷۸. مصدق صدقی، زهرا. بیست اصل مهم در موفقیت معاون اجرایی دبیرستان. تهران: نواندیشان دنیای علم. ۱۳۹۷. ۳۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۷۶۶۳۸  
مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** رفتار در مدرسه، مدیریت و سازماندهی  
**معرفی کتاب:** در مدرسه افراد بسیاری مشغول کارند. روی سخن این کتاب با چنین افرادی است که مسئول تعالی روحی و اخلاقی دانش‌آموزان هستند. نویسنده که تجربه چندین ساله در اداره مدرسه دارد، بیست اصلی را که به نظر او لازم است در امور مدرسه‌داری و کار با دانش‌آموزان بدانیم، به تفصیل شرح داده است. در هر مورد، نمونه‌هایی تجربه‌شده را مثال زده و راهکارهای خویش را در برخورد با این موارد آورده است.

۴۷۹. ندائی پور اصل، جلیل. جعبه ابزار تفکر: میدان عمل. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۴۲  
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم  
**کلمات کلیدی:** مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر  
**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه شش جلدی جعبه ابزار تفکر است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده و به طور عملی، به کودکان و نوجوانان بیاموزد که جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد ششم راه‌حلی عملیاتی ارائه می‌دهد و هدف اصلی آن نیز نوشتن یک برنامه عملیاتی است. کوشش شده مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی باشند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.

۴۸۰. شرایتر، تام. چگونه فوراً به اعتماد، باور، نفوذ و رابطه دوستانه برسید: ۱۳ راه برای ایجاد ذهن باز از راه گفت‌وگو باضمیر ناخودآگاه. امیر انصاری. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۲۹۷  
مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** خرید و فروش، روابط بین‌فردی  
**معرفی کتاب:** ایجاد حس اعتماد و باورسازی در چند ثانیه اول ارتباط با مشتری می‌تواند بر کل فرآیند فروش شما تاثیرگذار باشد. برای ایجاد حس اعتماد باید وارد گفت‌وگوی مستقیم با بخش تصمیم‌گیری مغز یا همان ضمیر ناخودآگاه شوید. نویسنده در این کتاب با چند عبارت کوتاه و چند تکنیک ساده شما را با روش‌های تاثیرگذاری سریع بر مشتریان آشنا می‌سازد. ایجاد رابطه دوستانه، استفاده از کلمات جادویی برای برقراری رابطه دوستانه، تمجید صمیمانه و سوالات نابودکننده از جمله مطالب کتاب حاضر است.

۴۸۱. رهنما، اکبر/ بخشی، حامد/ صبغ اسماعیلی، رعنا. چندفرهنگی در نظام‌های آموزشی (با رویکرد تطبیقی). تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۸۲۹

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، برنامه‌ریزی آموزشی

معرفی کتاب: آموزش چند فرهنگی مفهومی است که در آن نتایج آموزش برای همه دانش‌آموزان دارای ملیت، طبقه، مذهب و گروه اجتماعی مختلف بهبود بخشیده می‌شود. هدف اساسی آموزش چند فرهنگی دستیابی به عدالت آموزشی است. نویسندگان در ضمن هشت فصل آموزش چند فرهنگی را بررسی کرده‌اند. تعریف فرهنگ، تنوع فرهنگی، کثرت‌گرایی و آموزش چند فرهنگی از مباحث چهار بخش ابتدایی است. در چهار بخش انتهایی نیز آموزش چند فرهنگی در نظام آموزشی ایران، آلمان و استرالیا مورد بررسی قرار گرفته است.

۴۸۲. دویبنا، ایگورا. ان/ کارایانیس، الیاس. جی. خلاقیت، نوآوری و کارآفرینی بین فرهنگ‌ها. عبدالمحمد طاهری. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۳۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۶۰۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مطالعات فرهنگی، کارآفرینی

معرفی کتاب: خلاقیت‌های ذهنی هر یک از فرهنگ‌ها در برخورد با مسائل می‌تواند در حل آن‌ها راهگشا باشد. کتاب حاضر با هدف بیان اهمیت مباحث بین‌فرهنگی در کارآفرینی در ۱۲ فصل تنظیم شده است. در شش فصل ابتدایی فرهنگ به عنوان نیروی محرک، خلاقیت از دریچه فرهنگ‌ها، خلاقیت جهانی و چندین مطالعه موردی پیرامون نسبت فرهنگ و خلاقیت تشریح می‌شود. سپس به مباحثی مانند ارتباط شیوه‌های مدیریت و فرهنگ، چالش‌های چندفرهنگی برای مدیریت نوآوری و پایه‌های فرهنگی در کارآفرینی اشاره شده است.

۴۸۳. کریمی، عبدالعظیم. در ستایش هیچ‌آموزی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۰۱

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: خودسازی، آموزش و پرورش، جنبه‌های مذهبی، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب رویکرد نوینی را بر مبنای نظرات پیشوایان دینی و دیدگاه عارفان مسلمان به تعلیم و تربیت بررسی می‌کند. حرف اصلی در این کتاب خالی کردن ذهن از آموخته‌هایی است که موجب قفل ذهنی می‌شود و شناخت دوباره‌ای را بر شناخت‌های قبلی با هدف گشودگی روح و پیوند با عالم روحانی و فرامادی مطرح می‌کند. کتاب حاضر شامل شش بخش با عناوینی چون فرایند سخن، فراتر از هیچ‌انگاری، دانش سلبی، فراتر از هیچ‌آموزی، تربیت سلبی، فراتر از هیچ‌کاری، ارتباط سلبی، در ستایش هیچ‌گویی و معنادرمانی سلبی، فراتر از بی‌معنایی تدوین شده است.

۴۸۴. بروکهارت، سوزان. سنجش عملکرد: راهنمای عملی سنجش میزان دانایی و توانایی فراگیران. حسن نادعلی‌پور پلکی. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۰۲۲۹۹۵

مخاطب: معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: آزمون‌ها، آموزش و پرورش

معرفی کتاب: سنجش و ارزشیابی آموزشی از جمله عناصر مهم کلاس‌های درس محسوب می‌شود. کتاب پیش رو در بستر روش سنجش عملکرد، ضمن ارائه بحث‌های نظری، راهکارهایی عملی ارائه کرده و مثال‌هایی متنوع از دوره دبستان تا دبیرستان و در موضوعات متفاوت آورده است. تقسیم‌بندی نوینی از سنجش‌های عملکرد و طراحی نظام نمره‌گذاری جدیدی به نام راهنمای توصیف عملکرد، از جمله ویژگی‌های آن است. مثال‌هایی عملیاتی از سنجش تکوینی جاسازی‌شده در فرایند تدریس و یادگیری نیز در کتاب آمده‌اند.



۴۸۵. یزدانی، رضیه. **سیمای توسعه آموزشی فارس با رویکرد عدالت (بر محوریت سند تحول بنیادین آموزش و پرورش)**. تهران: آریان‌قش. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۹۰۴۲۷۴

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، راهبردهای توسعه، فرصت

**معرفی کتاب:** امروزه، برخورداری از آموزش و پرورش توانمند و همگانی یکی از شاخص‌های پیشرفت اجتماعی محسوب می‌شود. مفهوم توسعه، علاوه بر رشد در همه جهات، توزیع متعادل را نیز دربر دارد. آموزش از پایه‌های اصلی توسعه جوامع به شمار می‌رود که به برنامه‌ریزی نیاز دارد. در کتاب حاضر، این موضوع در استان فارس بررسی شده‌است. شاخص‌های توسعه آموزشی، عدالت آموزشی، نتایج یک مطالعه بومی در زمینه عدالت آموزشی، وضعیت مناطق آموزشی استان فارس از نظر شاخص‌های بخش دانش آموزی و نیز بخش نیروی انسانی، و از نظر ترکیب کل شاخص‌ها، و پیشنهادهایی کاربردی برای بهبود موضوع، از مطالب این کتاب هستند.

۴۸۶. تمپلار، ریچارد. **قوانین مدیریت**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۸۳۰

مخاطب: معلم / کارشناسان



**کلمات کلیدی:** مدیریت، عناصر مدیریت

**معرفی کتاب:** مدیریت، هم علم است و هم هنر. مدیر را شخصی می‌دانند که موفق به دریافت نتیجه توسط دیگران می‌شود. همه انسان‌ها مدیر هستند، آن‌ها در طول روز مسائل مختلفی را مدیریت می‌کنند. نویسنده در کتاب حاضر قوانین مدیریت را به زبانی ساده ارائه کرده است. این قوانین در چهار بخش تقسیم‌بندی شده‌اند. در بخش ابتدایی قوانین مربوط به مدیریت گروه، در بخش دوم مدیریت خود، در بخش سوم قوانینی برای کارآفرینان و در بخش انتهایی قوانین زندگی بیان شده است.

۴۸۷. بهادری خسروشاهی، جعفر. **مبانی روش تحقیق در روان‌شناسی تربیتی**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۶. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۲۷۰

مخاطب: معلم / کارشناسان



**کلمات کلیدی:** تحقیق علمی، روان‌شناسی، روش‌شناسی پژوهش

**معرفی کتاب:** روش تحقیق ابزار دستیابی به واقعیت به شمار می‌رود و یکی از ضروریات درس‌های دانشگاهی است. کتاب حاضر روش تحقیق در رشته روان‌شناسی تربیتی را از اولین مراحل یعنی چگونگی انتخاب موضوع، شرایط آن، تنظیم سؤالات و فرضیه‌های تحقیق، تا عناصر اصلی تحقیق، پیشینه و روش نمونه‌گیری، گزارش تحقیق و مراحل مستندسازی بررسی کرده‌است.

۴۸۸. جو کیم، گوانگ. **مدارس شاد: چارچوب‌هایی تجربه‌شده برای به‌پویی یادگیری و زندگی دانش‌آموزان در مدارس حوزه آسیا- پاسیفیک**. مرتضی مجدفر، مهناز ابوالکاشف نوری. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۱۰۱

مخاطب: معلم



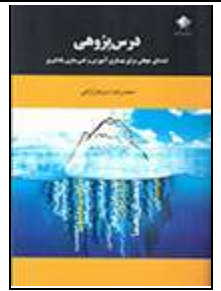
**کلمات کلیدی:** شادی، آموزش و پرورش، مدرسه‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر ترجمه گزارشی است از نتایج اقدامات بخشی از پروژه شادسازی مدرسه‌ها که روابط مهم بین شادی و کیفیت آموزش را به رسمیت می‌شناسد. نویسنده کتاب، نظام‌های آموزشی را به نگاهی فراتر از قلمروهای سنتی یادگیری دعوت می‌کند تا به مخاطبان خود کمک کنند به موفقیت و شادمانی دست یابند. این کتاب تجربه‌های زیسته فراوانی از مدرسه‌ها به مخاطب ارائه می‌دهد.

۴۸۹. سرکارآرانی، محمدرضا. **مدارس یادگیرنده مرآت: درس‌پژوهی ایده‌ای جهانی برای بهسازی آموزش و غنی‌سازی یادگیری**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۳۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۲۱۶۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی:



**معرفی کتاب:** درس‌پژوهی، پژوهشی مدرسه‌محور در بستر کلاس درس است که بر چرخه یادگیری گروهی، کیفی، مشارکتی و مداوم کارگزاران آموزشی استوار است. این کتاب مجموعه‌ای از مقاله‌های نویسنده درباره درس‌پژوهی (مطالعه درس) است که چالش‌های دهه اخیر و چشم‌اندازهای درس‌پژوهی در ایران را بررسی و راهکارهایی عملی برای اجرای مؤثرتر آن پیشنهاد می‌نماید. در ابتدای هر فصل، نقشه‌ای مفهومی آمده است که دربردارنده نمای کلی آن فصل می‌باشد.

۴۹۰. آقازاده، محرم/ نقی‌زاده، محرم. **مدارس یادگیرنده مرآت: راهنمای عملی نگارش طرح درس**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۲۱۴۱

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** برنامه ریزی درسی، راهنمای آموزشی

**معرفی کتاب:** کتاب پیش رو می‌کوشد به مخاطب بیاموزد چگونه طرح درس بنویسد. فصل‌های اول کتاب، کلیات مربوط به طرح درس و تدریس را ارائه داده‌است. فصل ۳ به بررسی ساختار طرح درس اختصاص دارد. نحوه نوشتن اهداف طرح درس در فصل ۴ آمده‌است. فصل پنجم کتاب به سازمان‌دهی محتوا مربوط می‌شود. انتخاب روش‌های تدریس متناسب با اهداف یادگیری و تولید مواد کمک آموزشی در فصل ۷ و سنجش آموخته‌ها در فصل ۸ به بحث گذاشته شده‌است. نمونه‌هایی از طرح درس‌های نوشته‌شده معلمان در فصل ۹ آمده و فصل آخر کتاب نیز دوسویه، غیرمکتوب و مجازی است.

۴۹۱. تورانی، حیدر/ مجدفر، مرتضی/ نقی‌زاده، محرم. **مدارس یادگیرنده مرآت: راهنمای عملی نگارش و اجرای برنامه مدرسه: درسنامه‌ای برای طراحی، اجرا و مراقبت از برنامه‌های مدرسه و برنامه‌های درسی**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۲۱۰۳

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی

**معرفی کتاب:** تکمیل مباحث مربوط به دانش و مهارت در زمینه برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه و آموزش چگونگی نگارش و اجرای برنامه سالانه راهبردی مدرسه، هدف اصلی این کتاب است. نظریه‌های مدیریت، مدیریت و رهبری آموزشی، مدیریت مدرسه، چگونگی طراحی و تدوین و نگارش و اجرای برنامه راهبردی مدرسه، مفهوم برنامه‌ریزی راهبردی در نظام رسمی و مدرسه‌ای، تشریح الگوی مفهومی و نظری برنامه‌ریزی مدرسه و تبدیل مشکل به مسئله، کارگاه آموزشی نگارش برنامه راهبردی مدرسه، و بایسته‌ها و معیارهای برنامه موفق از جمله مباحث کتاب هستند.

۴۹۲. علی‌نیا، وهاب/ سبزی، محمد/ جوادیان، سیدرضا. **مددکاری اجتماعی بالینی و بهداشت روانی**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۶. ۴۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۲۶۶۲

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** بهداشت روانی، بیماری‌ها، مددکاران

**معرفی کتاب:** بیماری روانی از بدو پیدایش بشر وجود داشته‌است. تحقیقات بهداشت روانی در نیم قرن اخیر نشان داده که بیماری‌های روانی قابل پیش‌گیری و درمان هستند. کتاب حاضر می‌کوشد با دادن آگاهی به مددکاران اجتماعی درباره دستاوردهای علمی و نظری در بهداشت روان، علاوه بر بیان رویکردها و نظریه‌ها، تجربه‌های علمی و راهکارهای مداخله‌ای را نیز مطرح کند. بهداشت روانی در مراحل رشد از دو بعد سلامت روانی افراد خاص و سلامت روانی جمعیت عمومی، و بهداشت روانی کودکان و نوجوانان، بزرگسالان و سالمندان، همگی در این کتاب بررسی شده‌اند.

۴۹۳. سنگه، پیترو. **مدرسه یادگیرنده: خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه، جامعه.** لیلی محمدحسین. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۶۰۸

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** یادگیری سازمانی، مدرسه‌ها

**معرفی کتاب:** مدرسه‌های یادگیرنده فضایی امن برای دانش آموزان فراهم می‌کنند تا کل مجموعه مدرسه بتواند لذت یادگیری را در کنار هم تجربه کنند. کتاب حاضر به موضوع خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه و جامعه می‌پردازد و مقدمات ایجاد این محیط را ذکر می‌کند. همچنین، با مثال‌های عینی، نشان می‌دهد مدرسه‌ها چگونه با استفاده از ابزار، تکنیک‌ها و منابع ارائه‌شده در این کتاب می‌توانند رشد و تغییر کنند و خود را با تغییرات و چالش‌های دنیای امروز تطبیق دهند.

۴۹۴. محبی، محمد/ احمد جواهری، سید فرشید. **مدیریت فراسو: مدیریت راهبردی از نگاه حضرت علی (ع).** تهران: کالج برتر. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۹۴۰۵۵

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** مدیریت نیروی انسانی، نهج‌البلاغه، مدیریت

**معرفی کتاب:** تربیت نیروهای باکفایتی که بتوانند مدیریت جامعه را بر عهده گیرند، از فرمایشات مقام معظم رهبری و مورد تأکید کتاب حاضر است. در این کتاب، موضوع مدیریت راهبردی از نظر امام علی (ع) و با توجه به فرمایشات نهج‌البلاغه مدنظر است. پس از بیان اصول، مبانی و مفاهیم حکومت، ویژگی‌های مدیران برشمرده شده‌اند. در ادامه، موضوع تربیت نیروی انسانی و آسیب‌شناسی مدیران، مورد نظر است. اشاره‌ای به مدیریت بحران نیز کامل‌کننده مباحث کتاب است.

۴۹۵. احمدی، رضا. **مدیریت مدارس بر مدار قانون.** مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۳۱۱

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** مدیریت آموزش و پرورش، قوانین

**معرفی کتاب:** احاطه بر قوانین شغلی موجب ایجاد نگرش قانون‌مدار در افراد می‌شود، همین عامل در افزایش بهره‌وری سازمان تأثیرگذار است. کتاب حاضر با هدف آموزش فرصت‌ها و ظرفیت‌های قانونی به مدیران مدارس و مسئولین ادارات در سه بخش تنظیم شده است. در بخش نخست به بایسته‌های قانونی مدارس اشاره می‌شود. در بخش دوم مقررات تأسیس و اداره مدارس غیردولتی تبیین شده است. بخش سوم مربوط به اهم موازین حقوقی و کیفی مرتبط با شغل مدیریت مدارس و آموزشگاه‌های دولتی و غیردولتی است.

۴۹۶. کلیک، فیلیس. **مدیریت و برنامه‌ریزی برای دوران اولیه کودکی.** منصوره کریم‌زاده، سکینه راه‌پیما، فرزانه معتمدی، سیامک طهماسبی، آمنه ولی‌جانی. تهران: دانژه. ۱۳۹۷. ۵۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۱۷۸۳

مخاطب: دانشجومعلم



**کلمات کلیدی:** کودکان، مدرسه‌ها

**معرفی کتاب:** آموزش کودکان در سنین ابتدایی آموزشی قانونمند و هدفدار است که در جریان آن افراد براساس خصوصیات و سطح رشدشان آموزش می‌بینند. در جریان آموزش پیشرفت جسمانی، شناختی و عاطفی کودکان در مسیر ارزش‌های فرهنگی جامعه هدایت می‌شود. کتاب در پنج بخش تنظیم شده است. در دو بخش ابتدایی به مدیریت مدارس، برنامه‌های مراقبت از کودکان و برنامه‌ریزی آموزش اشاره می‌شود. در سه بخش انتهایی پیرامون مدیریت و آموزش کارکنان مدارس، بودجه و مشارکت والدین و جامعه بحث شده است.

۴۹۷. شجاع نوری، سرورالصباح. معلم محبوب من: ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۱). تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۷. ۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۳۲۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: معلمان، اخلاق حرفه‌ای

معرفی کتاب: تأثیر عملکرد معلم بر جسم و جان شاگردان انکارناشدنی است. کتاب حاضر نظر دانش‌آموزان یک مدرسه دخترانه در منطقه ۶ تهران را درباره معلمان مدرسه گردآورده است. معلم تاریخ مدرسه، در پایان سال تحصیلی، برگه‌هایی به دانش‌آموزان داده است تا آن‌ها نظر خود را درباره معلمشان بنویسند. دست‌نوشته‌های دانش‌آموزان محتوای متن کتاب را شکل می‌دهد. مجموع نظرات نیز در جدولی جمع‌آوری و خلاصه شده است تا ویژگی‌هایی که بچه‌ها برای معلم خوب برشمرده‌اند، آشکار شود. این کتاب نظر دانش‌آموزان در سال تحصیلی ۹۴-۹۳ است.



۴۹۸. شجاع نوری، سرورالصباح. معلم محبوب من: ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۲). تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۳۳۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: معلمان، اخلاق حرفه‌ای

معرفی کتاب: تأثیر عملکرد معلم بر جسم و جان شاگردان انکارناشدنی است. کتاب حاضر نظر دانش‌آموزان یک مدرسه دخترانه در منطقه ۶ تهران را درباره معلمان مدرسه گردآورده است. معلم تاریخ مدرسه، در پایان سال تحصیلی، برگه‌هایی به دانش‌آموزان داده است تا آن‌ها نظر خود را درباره معلمشان بنویسند. دست‌نوشته‌های دانش‌آموزان محتوای متن کتاب را شکل می‌دهد. مجموع نظرات نیز در جدولی جمع‌آوری و خلاصه شده است تا ویژگی‌هایی که بچه‌ها برای معلم خوب برشمرده‌اند، آشکار شود. این کتاب نظر دانش‌آموزان در سال تحصیلی ۹۵-۹۴ است.



۴۹۹. شجاع نوری، سرورالصباح. معلم محبوب من: ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۳). تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۳۴۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: معلمان، اخلاق حرفه‌ای

معرفی کتاب: تأثیر عملکرد معلم بر جسم و جان شاگردان انکارناشدنی است. کتاب حاضر نظر دانش‌آموزان یک مدرسه دخترانه در منطقه ۶ تهران را درباره معلمان مدرسه گردآورده است. معلم تاریخ مدرسه، در پایان سال تحصیلی، برگه‌هایی به دانش‌آموزان داده است تا آن‌ها نظر خود را درباره معلمشان بنویسند. دست‌نوشته‌های دانش‌آموزان محتوای متن کتاب را شکل می‌دهد. مجموع نظرات نیز در جدولی جمع‌آوری و خلاصه شده است تا ویژگی‌هایی که بچه‌ها برای معلم خوب برشمرده‌اند، آشکار شود. این کتاب نظر دانش‌آموزان در سال تحصیلی ۹۷-۹۶ است.



۵۰۰. شجاع نوری، سرورالصباح. معلم محبوب من: ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۴). تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۳۵۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اخلاق حرفه‌ای، معلمان

معرفی کتاب: تأثیر عملکرد معلم بر جسم و جان شاگردان انکارناشدنی است. کتاب حاضر نظر دانش‌آموزان یک مدرسه دخترانه در منطقه ۶ تهران را درباره معلمان مدرسه گردآورده است. معلم تاریخ مدرسه، در پایان سال تحصیلی، برگه‌هایی به دانش‌آموزان داده است تا آن‌ها نظر خود را درباره معلمشان بنویسند. دست‌نوشته‌های دانش‌آموزان محتوای متن کتاب را شکل می‌دهد. مجموع نظرات نیز در جدولی جمع‌آوری و خلاصه شده است تا ویژگی‌هایی که بچه‌ها برای معلم خوب برشمرده‌اند، آشکار شود. این کتاب نظر دانش‌آموزان در سال تحصیلی ۹۷-۹۶ است.





۵۰۱. دشتی، محمد. **معلم محبوب: یادنامه استاد عبدالمجید رشیدپور**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۶۹۷

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** معلمان، ادبیات کودک و نوجوان، آموزش و پرورش

**معرفی کتاب:** این کتاب در باره یکی از معلمان و شخصیت‌های علمی و تربیتی آموزش و پرورش به نام آقای عبدالمجید رشید پور است. در ابتدا مصاحبه‌هایی با چند نفر از مربیان آموزش و پرورش، کارشناسان، اساتید و معلمانی که از نزدیک با ایشان همکار بوده‌اند آورده شده است. بخش دیگر به معرفی آثار و بخش‌هایی از کتاب‌ها و مقاله‌های این معلم اختصاص دارد. در پایان کتاب داستان‌های تربیتی و یا خاطراتی از این معلم نقل قول شده است.

۵۰۲. تاجیک اسماعیلی، سمیه/ میرزایی، محمد. **همراه خوب یا بد: بررسی آسیب‌های تلفن همراه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سبب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۱۴

مخاطب: معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** نوجوانان، مهارت‌های ارتباطی، روابط اجتماعی

**معرفی کتاب:** ارزیابی خطرات و دسترسی آسان به تلفن همراه در میان قشرهای جامعه، باعث ورود این وسیله ارتباطی به مدارس ابتدایی و راهنمایی کشور نیز شده است. عدم آگاهی و آموزش نحوه استفاده درست از گوشی همراه در میان نوجوانان از پیامدهای آسیب‌رسان این پدیده است. در این نوشتار تحقیقی، تأثیر تلفن همراه بر عملکرد تحصیلی، افت تحصیلی، مدگرایی و انضباط فردی دانش‌آموزان بررسی شده است. همچنین با استناد به دیدگاه‌های جامعه‌شناسی، تأثیرات این فناوری نوین در زندگی اجتماعی آسیب‌شناسی شده است.

## فلسفه و منطق

۵۰۳. نصری، عبدالله. **آری‌گویی به زندگی: معنای زندگی از دیدگاه علامه جعفری و متفکران غرب**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۴۹۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۶۴۶

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** شیوه زندگی، نقد، فلسفه، فیلسوف

**معرفی کتاب:** معنای زندگی از جمله موضوعات مهم فلسفه معاصر است. علامه جعفری، علاوه بر سه اثر مستقل در این زمینه، در لابه‌لای بسیاری از آثارش معنای حیات و هدف زندگی را به بحث گذارده است. این کتاب در سه بخش به این موضوع پرداخته است. در بخش اول معنای زندگی از دیدگاه متفکران غربی (برای مثال شوپنهاور و انکار اراده زندگی، نیچه و آری‌گویی به زندگی، و کامو و پوچی) و در بخش دوم معنای زندگی در اندیشه جعفری (مثل اصول اساسی حیات، حیات طبیعی و معقول، مراحل چهارگانه زندگی و معمای مرگ) مطرح شده‌اند. در بخش آخر دیدگاه شوپنهاور و جعفری و نیز دیدگاه نیچه و جعفری مقایسه شده‌اند.

۵۰۴. کاردان، مهدی. **اکو کار: اکو کار منطق دهم انسانی (دوره دوم متوسطه)**. تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۹۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۹۰۳

مخاطب: دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم انسانی

**کلمات کلیدی:** تمرین‌ها، آزمون‌ها

**معرفی کتاب:** درس منطق در رشته علوم انسانی یکی از دشوارترین درس‌هاست. در کتاب حاضر که به درس منطق پایه دهم اختصاص دارد، بر اساس مطالب کتاب درسی، از همه موضوعات سؤال‌های متنوعی با تیپ‌های متفاوت طراحی شده‌اند تا مخاطب با پاسخ‌گویی به آن‌ها، به این درس مسلط شود. این کتاب شامل انواع تمرین و آزمون‌های تستی و تشریحی است.

۵۰۵. طیبان، سیدبهرز. **تطهیر خیال**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۲۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۱۴۰۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فلسفه

**معرفی کتاب:** موضوع اصلی این کتاب «تطهیر خیال» است. کتاب در دو بخش کلی تنظیم شده است. بخش اول که تخصصی است، برای محققان، استادان و دانشجویان و بخش دوم برای عموم. بخش اول به مباحث وجودشناسی و معرفت‌شناسی قوه خیال و بخش دوم به عوامل، موانع و آثار تطهیر خیال و مباحث مربوط به سعادت انسانی اختصاص یافته است. مؤلف کوشیده است به پرسش‌هایی اساسی مثل چیستی قوه خیال و منظور از تطهیر آن، عوامل و موانع تطهیر خیال و تأثیر این تطهیر بر سعادت حقیقی انسان‌ها پاسخ دهد.

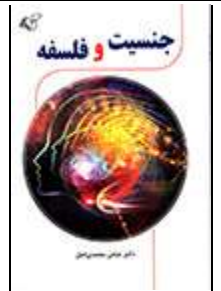


۵۰۶. محمدی اصل، عباس. **جنسیت و فلسفه**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۳۷۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فلسفه، نقش جنسیت

**معرفی کتاب:** فلسفه یکی از انواع شناخت است و دانشی تعقلی را درباره کلیت وجود شکل می‌دهد. این کتاب به بیان رابطه فلسفه با جنسیت و زن پرداخته است و ارتباط این دو را واکاوی می‌کند. در ابتدا انواع فلسفه مثل فلسفه ذهن، عین، علم، دین، هنر، سیاست و اخلاق تبیین شده‌اند. سپس رابطه فلسفه با زن، در مباحثی با عنوان‌های وجه جنسیتی فلسفه، خشونت فلسفه، و زنیت در یونان باستان، در عهد روشنگری، در دوره مدرنیته و در تاریخ جنسیت مطرح شده است.



۵۰۷. جلالی طهرانی، سیدحسام‌الدین. **خط ویژه: فلسفه و منطق جامع کنکور**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۷۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم انسانی

کلمات کلیدی: فلسفه، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** این کتاب شرح کاملی از درس‌ها و مبانی مهم درس فلسفه و منطق پایه‌های دهم تا دوازدهم رشته علوم انسانی در آزمون سراسری را بیان می‌کند. عبارت‌ها و اصطلاحات کاربردی در آن ارائه شده‌اند. چکیده‌ای کامل از مباحث فلسفه و منطق، به همراه درس‌نامه‌های تشریحی، نمودارهای آموزشی و تست‌های تألیفی، محتوای کتاب را تشکیل می‌دهند.



۵۰۸. نبوی، سیده‌محبوبه. **سوفی لند ۱: گام منطقی سابق منطق پایه دهم انسانی**. قم: طلوع نور. ۱۳۹۷. ۱۹۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۱۸۶۵۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم انسانی

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آزمون‌ها، تمرین‌ها

**معرفی کتاب:** منطق از جمله درس‌های پایه دهم در رشته انسانی است. کتاب حاضر، شامل نکات اصلی درس، سؤالات تشریحی، تمرین‌های بیشتر، سؤالات امتحان نهایی و تست‌های فراوان است. مؤلف کوشیده است مفاهیم را در قالب‌هایی با عنوان‌های «سوفی می‌پرسد و منطق به زبان طنز» به صورتی جذاب ارائه دهد تا مخاطب بهتر با مفهوم ارتباط برقرار کند.



۵۰۹. کریمیان، جلال / کبیریان، الهام / خدادادی، حسین. **کتاب‌های هدفدار: فلسفه علوم انسانی پایه ۱۱ نظام جدید**. تهران: مشاوران آموزش. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۸۱۴۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم انسانی

کلمات کلیدی: فلسفه، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به منظور تکمیل مباحث درسی کتاب فلسفه پایه یازدهم علوم انسانی، شامل درس‌نامه‌ای جامع و مطابق با کتاب درسی است. ۸۳۵ پرسش چهارگزینه‌ای و تشریحی نیز مخاطب را همراهی می‌کنند. جدول‌ها و نمودارهای این کتاب به فهم آسان‌تر مطالب کمک می‌کنند.



## فیزیک

۵۱۰. اخلاقی، رضا/ کریمی، علی / قلعه‌جویی، علی‌اکبر. اکو کار: اکو کار فیزیک یازدهم تجربی (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۰۴۴۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم، تجربی

کلمات کلیدی: تمرین‌ها، فیزیک

معرفی کتاب: این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس فیزیک پایه یازدهم تألیف شده‌است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند. درس‌ها در ۲۶ هفته آموزشی چیده شده‌اند و انواع تمرین‌ها از جمله تشریحی و کامل کردن جای خالی در آن آمده‌اند. در پایان هر فصل، آزمون‌هایی تستی و تشریحی گنجانده شده‌اند.



۵۱۱. اخلاقی، رضا/ کریمی، علی / قلعه‌جویی، علی‌اکبر. اکو کار: اکو کار فیزیک یازدهم ریاضی (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۳۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۷۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک

کلمات کلیدی: فیزیک، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس فیزیک پایه یازدهم تألیف شده‌است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند. درس‌ها در ۲۶ هفته آموزشی چیده شده‌اند و انواع تمرین‌ها از جمله تشریحی و کامل کردن جای خالی در آن آمده‌اند. در پایان هر فصل، آزمون‌هایی تستی و تشریحی گنجانده شده‌اند.



۵۱۲. راجر، مارگریٹ. انقلاب انرژی: انرژی برقایی: (انرژی حاصل از آب جاری). تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، پس از توضیحی درباره چپستی انرژی، موضوع انرژی حاصل از آب را مطرح می‌کند. تاریخچه این انرژی، چگونگی تولید آن، جنبه‌های مثبت و منفی سدها و سد سه‌تنگه (روی رود یانگ تسه کیانگ) نیز تشریح می‌شوند و در نهایت مخاطب به انجام وظیفه خود در حفظ منابع آبی تشویق می‌شود.



۵۱۳. گلیسون، کری. انقلاب انرژی: انرژی زمین‌گرمایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

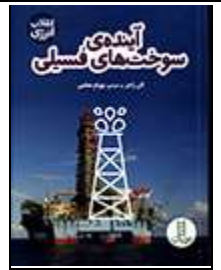
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: منابع طبیعی، محیط زیست

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک و جایگزین» اختصاص دارد، درباره انرژی «زمین‌گرمایی» صحبت می‌کند. سوخت امروز، کاربردهای زمین‌گرمایی و نیروگاه‌ها از جمله موارد کتاب هستند. چگونگی استفاده از انرژی زمین‌گرمایی در آینده نیز مطرح شده‌است.

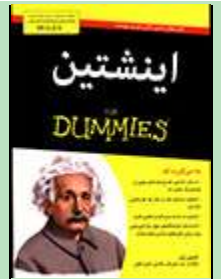


۵۱۴. راجر، الن. **انقلاب انرژی: آینده سوخت‌های فسیلی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۵۷  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم  
کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، آینده‌نگری



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، مخاطب را با چیستی انرژی، مصرف آن، گذشته فسیلی و محیط زیست در خطر آشنا می‌کند. سپس درباره آینده زغال سنگ و فناوری‌های نو سخن می‌گوید و در نهایت با طرح موضوع صرفه‌جویی در مصرف انرژی و انرژی‌های جایگزین، چگونگی ایجاد تغییر در این رویه را مطرح می‌کند.

۵۱۵. کیل، کارلوس. **اینشتین FOR DUMMIES**. علی‌اکبر سالاری، حمیرا ثقفی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۱۳۸  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: فیزیک، دانشمندان



معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر می‌کوشد خلاصه‌ای از روش کار زیبای اینشتین ارائه دهد. این کتاب راهنمایی است برای شناخت همه کارهای اینشتین، نه فقط نسبیت. توصیف همه کارهای علمی او و دلیل اهمیت کشف‌های او، حوادث مهم زندگی و دیدگاه اینشتین در فلسفه و منطق، از جمله مطالب کتاب هستند.

۵۱۶. لیو، چارلز. **پرسش‌ها و پاسخ‌های اساسی ستاره‌شناسی: هزار پرسش به همراه پاسخ**. صمد غلامی، مژگان صداقت‌کار. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۴۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۴۸۱  
مخاطب: معلم  
کلمات کلیدی: نجوم



معرفی کتاب: کتاب حاضر پاسخی را در مورد عالم و چگونگی عملکرد آن دربردارد. در خلال سؤال‌ها و جواب‌ها، داستان‌هایی در مورد ستاره و ستاره‌شناسی، از جمله کیهان و محتوای آن، و تلاش انسان برای کشف اسرار عالم و حل رموز آن نیز ذکر شده‌اند. موضوعات تحت عنوان‌های اساس ستاره‌شناسی، عالم، کهکشان‌ها، ستاره‌ها، برنامه‌های فضایی، منظومه شمسی و اکتشافات آن در کتاب مطرح شده‌اند.

۵۱۷. دوئرتی، مارتین جی. **پهپادها**. حسین طلایی. تهران: طلایی. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۰۹۰۴۱  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: وسایل حمل‌ونقل هوایی، دایره‌المعارف



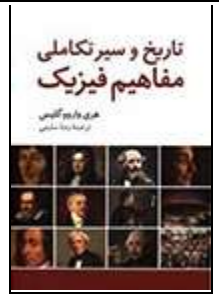
معرفی کتاب: پهپادها وسایل نقلیه‌ای هستند که از راه دور کنترل می‌شوند. کتاب حاضر دایره‌المعارفی است از انواع پهپادها. پهپادهای نظامی و غیر نظامی هر کدام انواعی دارند که این کتاب به طور دقیق و با تصویرهای واضح و بزرگ آن‌ها را به مخاطب معرفی می‌کند و طرز کار و موارد استفاده از آن را شرح می‌دهد. در انتهای کتاب نیز واژه‌نامه و نمایه‌ای الفبایی گنجانده شده‌است.



۵۱۸. وارو گلیس، هری. **تاریخ و سیر تکاملی مفاهیم فیزیک**. رعنا سلیمی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۱۸۹۹۵۲  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فیزیک، تاریخ علم، فلسفه

معرفی کتاب: علم فیزیک هم دشوار است و هم جذاب. کتاب حاضر می‌کوشد تاریخ و سیر تکامل مفاهیم فیزیک را از آغاز، یعنی دوران یونان باستان تا به امروز، به زبانی شیوا و ساده و در دو بخش توصیف کند. بخش اول از یونان باستان تا رنسانس و بخش دوم از رنسانس تا عصر حاضر. ابتدا فیزیک کلاسیک و پس از آن نظریه نسبیت، مکانیک کوانتوم و نظریه آشوب ارائه می‌شوند. این کتاب هم برای دانشجویان علاقه‌مند به تاریخ علم مفید است و هم برای دانش‌آموختگان فیزیک.



۵۱۹. کارول، بردلی / اوستلی، دیل. **تشریح کامل مسائل مقدمه‌ای بر اخترفیزیک نوین**. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۵۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۴۹۸  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: نجوم، تمرین‌ها

معرفی کتاب: المپیاد نجوم علاقه‌مندان خود را دارد. کتاب حاضر در واقع تشریح کامل مسائل کتاب «مقدمه‌ای بر اختر فیزیک نوین» است. معلمان فیزیک و دانش‌آموزان شرکت‌کننده در المپیاد نجوم می‌توانند برای آمادگی شرکت در مسابقات، از این کتاب استفاده کنند. کتاب ۳۰ فصل دارد و پاسخ‌ها کاملاً تشریحی هستند.



۵۲۰. غلامی، صمد. **تشریح کامل مسائل مکانیک مداری**. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۵۶۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۲۸  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تمرین‌ها، فیزیک عملی

معرفی کتاب: علاقه‌مندان به شرکت در المپیادهای فیزیک و نجوم و همچنین معلمان فیزیک و هوافضا مخاطبان این کتاب هستند. این کتاب پاسخ تشریحی کتاب مکانیک مداری است که پاسخ‌ها را به صورت خودآموز و به نوعی ساده مطرح کرده است. این مجموعه پاسخ‌های مختلف ارائه‌شده در دانشگاه‌ها و مراکز نجومی را گرد آورده است.



۵۲۱. غلامی، صمد. **تشریح کامل مسائل: آشنایی با مکانیک**. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۴۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۱۱  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فیزیک عملی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر منبعی است برای معلمان فیزیک و دانش‌آموزان علاقه‌مند به شرکت در المپیاد فیزیک و نجوم. کتاب خودآموز است و این مهم‌ترین ویژگی آن است. متن کتاب حل کاملاً تشریحی مسائل کتاب «آشنایی با مکانیک» است. مسائل با چند روش حل ارائه شده‌اند تا امکان درک مسئله برای خواننده راحت‌تر شود.



۵۲۲. کاکو، میچو. **جهان‌های موازی، سفری به آفرینش ابعاد بالاتر و آینده کیهان**. صمد غلامی، لیلا صفرپور. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۳۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۳۸۲  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: جهان‌شناسی، آفرینش

معرفی کتاب: علم کیهان‌شناسی عالم را به عنوان یک مجموعه بررسی و زمان پیدایش و سرنوشت آن را روشن می‌کند. کتاب حاضر درباره پیشرفت‌های تکاملی کیهان‌شناسی در چند سال اخیر، بر اساس شواهد و پیشرفت‌های نوین فیزیک نظری، صحبت می‌کند. بررسی عالم و خلاصه‌ای از پیشرفت‌های صورت‌گرفته در مراحل نخست کیهان‌شناسی، نظریه پیدایش عالم‌های چندگانه و عالم ما به طور خاص، یخبندان بزرگ و تصور فعلی دانشمندان از چگونگی عالم، از جمله مباحث اصلی کتاب هستند.



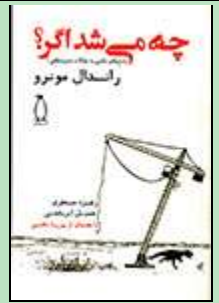
۵۲۳. مونرو، راندال. چه می‌شد اگر؟: (پاسخ‌های علمی به سؤالات غیرمنطقی). زهره جعفری، جمیل ابریشمی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۴۱۹ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: علوم، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: برای پرورش قدرت خلاقیت لازم نیست به سؤالات علمی پاسخ‌های دقیق و منطقی داد. نویسنده این کتاب به سؤالات ظاهراً عجیب علمی پاسخ‌های به‌ظاهر ساده و کمیک می‌دهد. او مفاهیم علمی را با چند کلمه و تصویر گرافیکی به مخاطب معرفی کرده است. به‌نوعی خلاقیت در پاسخ‌ها مشاهده می‌شود.



۵۲۴. داسج، پت. دنیاهای یخی منظومه شمسی. صمد غلامی، مریم کشاورزی شیرازی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالق). ۱۳۹۷. ۲۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۴۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: منظومه شمسی، نجوم

معرفی کتاب: کاوشگر گالیله، از بررسی منظومه شمسی و پیشرفت ستاره‌شناسی، اطلاعاتی درباره پراکندگی یخ‌ها در منظومه شمسی به‌دست داده‌است. این کتاب، خبرگان برجسته سیاره‌شناس، و نقش و اهمیت یخ را در منظومه شمسی بازگو می‌کند و می‌کوشد به سؤالات بی‌پاسخ در این حوزه پاسخ دهد؛ سؤالاتی مثل اینکه چگونه زمین دارای اتمسفر شد، چشم‌انداز یخ‌زده مریخ چیست، قمرهای یخی منظومه شمسی کدام‌ها هستند، و دنباله‌دارها چه هستند.



۵۲۵. فلیش، دانیل / کریژنو، جولیا. راهنمای دانشجویی استفاده از ریاضیات در نجوم. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالق). ۱۳۹۷. ۳۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۳۳۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ریاضیات، راهنمای آموزشی، نجوم

معرفی کتاب: یاد دادن، فهماندن و به‌کار بردن مقدمات ریاضیات موردنیاز رشته نجوم هدف اصلی این کتاب است. البته کتاب مقدمات علم نجوم را عرضه نمی‌کند، بلکه تنها زمینه فهم موضوعاتی از نجوم را که به فهم و درک روابط مهم ریاضی نیاز دارند فراهم می‌کند. ترتیب فصل‌بندی کتاب مطرح نیست و می‌توان هر فصل را به تناسب نیاز مطالعه کرد. متن کتاب به صورت تشریح است و لابه‌لای مطالب اصلی، تمرین‌هایی برای بررسی میزان یادگیری خوانندگان مطرح شده‌است. کتاب برای دانش‌آموزان علاقه‌مند به شرکت در المپیاد نجوم مفید است.



۵۲۶. گیلر، کی. جس. راهنمای رصد اجرام اعماق آسمان (نقشه آسمان). کامبیز خالق. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالق). ۱۳۹۷. ۱۴۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۷۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: نجوم، نقشه، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: امروزه ثبت تصویرهای اجرام اعماق آسمانی یکی از محبوب‌ترین رشته‌های مورد علاقه منجمان است. این کتاب در ابتدا تاریخچه‌ای از صورت‌های فلکی و سپس فهرست شماره صفحه‌های نقشه صورت‌های فلکی مطرح‌شده را آورده است. بهترین ماه‌های رؤیت هر جرم، نشانه اختصاری آن، ابعاد و نوع جرم، نام فارسی آن، توضیح مختصری درباره صورت فلکی، عرض‌های جغرافیایی و جدولی شامل مشخصات جرم نیز از دیگر محتویات کتاب هستند.



۵۲۷. مک‌کوم، گوردون. دامیز برای کودکان و نوجوانان: ساخت ربات. حسین سلیمانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۶. ۱۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۲۶۸  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: اختراعات علمی، پروژه علمی، علم رایانه  
معرفی کتاب: ساخت ربات فقط یک مهارت نیست، بلکه مهارت‌های زیادی را دربرمی‌گیرد. برای ساخت ربات باید چگونگی استفاده از ابزارها را آموخت، با قطعات موجود یا مواد خام چیزهای جدید ساخت و مفاهیم پایه الکتریسته را در موتورها و کلیدها به کاربرد. مخاطب با همراهی تمرین‌ها و انجام فعالیت‌های کتاب حاضر می‌تواند برس ربات، موش ربات و ربات هک‌شده بسازد.

۵۲۸. سول، آنیکت. سؤالات و پاسخ‌های المپیادهای جهانی نجوم و اخترفیزیک ۲۰۱۴-۲۰۰۷. صمد غلامی، نازیلا شه‌ماری. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۳۸۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۶۶  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم  
کلمات کلیدی: المپیاد، نجوم، آزمون‌ها، تمرین‌ها  
معرفی کتاب: المپیاد بین‌المللی نجوم و اخترفیزیک در سال ۲۰۰۷ آغاز شده‌است. این کتاب شامل مسائلی از تمامی آزمون‌های برگزارشده IOAA در سال‌های گذشته است. کوشش شده‌است مسائل با روشی همراه با آموزش ارائه شوند و بر اساس مفاهیم و سطح دشواری طبقه‌بندی شوند. درس‌نامه فعلی IOAA نیز در انتهای کتاب ضمیمه شده‌است و پاسخ‌ها روش‌هایی غیر از حساب دیفرانسیل و انتگرال را شامل می‌شوند.

۵۲۹. پالن، استیسی. شومز: نظریه و مسائل نجوم. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۳۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۹۷  
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: نجوم  
معرفی کتاب: این کتاب راهنمای مفاهیم کلیدی در ستاره‌شناسی محسوب می‌شود. بخش اول شامل محتوای لازم برای درکی حداقلی از پدیده‌های نجومی است. حقایق فیزیکی، آسمان و تلسکوپ‌ها، سیارات خاکی، سیارات مشتری‌وار و اقمار آن‌ها، خرده‌سیارات، ستارگان رشته اصلی و خورشید، تکامل شبه‌ستاره، کهکشان‌ها و خوشه‌ها، کیهان‌شناسی و باقی‌مانده‌های ستاره‌ای موضوعاتی هستند که کتاب درباره آن‌ها مطالبی آورده است.

۵۳۰. پیمانی، علی/ منوچهری، هدیه. کتاب کار: کتاب کار فیزیک ۲ پایه یازدهم ریاضی (دوره دوم متوسطه). تهران: کاگو. ۱۳۹۶. ۱۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۵۰۱۹۶۵  
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: یازدهم ریاضی - فیزیک  
کلمات کلیدی: تمرین‌ها، آزمون‌ها، فیزیک  
معرفی کتاب: این کتاب به منظور ارائه تمرین‌های مرتبط با درس فیزیک پایه یازدهم تألیف شده‌است. تمرین‌های هر درس بر اساس کتاب درسی و ترتیب و توالی علمی مباحث تدوین شده‌اند. درس‌ها در ۲۷ هفته آموزشی چیده شده‌اند و انواع تمرین‌ها از جمله تشریحی و کامل کردن جای خالی در آن آمده‌اند. در پایان هر فصل، تمرین‌های دوره‌ای از مطالب آن فصل و پس از آن نیز آزمونی تستی با سؤالات منبع دار گنجانده شده‌اند.

۵۳۱. لارسن، کریستین. **کیهان‌شناسی به زبان ساده**. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۲۲۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۲۶۹

مخاطب: دانش‌آموز/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: علم نجوم، نجوم، تاریخ علم



معرفی کتاب: علم کیهان‌شناسی شاخه‌ای از علم نجوم و از جذاب‌ترین بخش‌های علم روز دنیاست. این کتاب می‌کوشد بدون نیاز به مباحث پیچیده فیزیک و شیمی، کیهان‌شناسی را بررسی کند و شاخه‌های مختلف علم، تاریخچه‌ای گذرا از این علم و تکامل جهان را به زبان ساده توضیح دهد. نویسنده کوشیده است به مخاطب کمک کند دریابد چطور ذهن انسان پاسخی برای کهن‌ترین و اساسی‌ترین سؤالات پیدا کرده‌است؛ از جمله این سؤال که: جهان از کجا آمده و به کجا خواهد رفت.

۵۳۲. ساندرز، روبرت. **ماده تاریک در عالم**. صمد غلامی، رها حیدری. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۲۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۳۱۳

مخاطب: دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: نجوم، تاریخ علم



معرفی کتاب: ماده، انرژی و جرم تاریک از مباحث داغ و جذاب شاخه کیهان‌شناسی به حساب می‌آید. در این کتاب، موضوع ماده تاریک در عالم بررسی شده‌است. هرچند ساختار بخش زیادی از مواد سازنده عالم شناخته شده‌است، اما امید است با افزایش توان رصدی، گونه‌های جدیدی از این مواد در ساختارهای ستاره‌ای و شبه‌ستاره‌ای و گاهی در بخش‌هایی از کهکشان یافت شود. این کتاب، ضمن بررسی و شناسایی مقدار ماده موجود در عالم، گونه‌های محتمل این ماده را بررسی می‌کند.

۵۳۳. رابدن، باربارا. **مقدمه‌ای بر کیهان‌شناسی**. صمد غلامی، زینب کویا پناه دار. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۲۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۵۷۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: نجوم، فیزیک



معرفی کتاب: کیهان‌شناسی بررسی جهان یا کیهان به عنوان یک مجموعه است. کتاب حاضر کوشیده است نمادگذاری اولیه، واضح و روشنی برای تازه‌کاران کیهان‌شناسی ارائه دهد و مقدمات را بگوید. فصل‌های ابتدایی کتاب برای علاقه‌مندان شرکت در المپیاد نجوم مفید است. فصل‌های بعد با موضوعاتی مثل نیوتن در تقابل با اینشتین، دینامیک کیهان، جهان‌های تک و چند مؤلفه‌ای، اندازه‌گیری پارامترهای کیهان‌شناسی، ماده تاریک، زمینه ریز موج کیهانی، سنتر هسته‌ای و جهان اولیه، تورم و جهان بسیار اولیه، و شکل‌گیری ساختار ارائه شده‌اند.

۵۳۴. غلامی، صمد/ خالقی، کامبیز. **مکانیک سماوی**. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۴۸۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۲۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: نجوم، آسمان، ریاضیات



معرفی کتاب: کتاب حاضر برای علاقه‌مندان به علم ستاره‌شناسی تألیف شده‌است. نویسنده کوشیده است ریاضیات ساده مورد نیاز مخاطب این شاخه را به گونه‌ای عرضه کند که مخاطب بتواند به‌طور خودآموز آن را فراگیرد. مباحثی که در کتاب بررسی شده‌اند، عبارت‌اند از: روش‌های عددی، مقاطع مخروطی، صفحه و مثلثات کروی، مختصات هندسی در سه بعد، میدان گرانشی و پتانسیل، کره سماوی، زمان، حرکات سیاره‌ای، دو جسم در دو بعد، محاسبه یک تقویم نجومی، ستاره‌شناسی عکاسی، محاسبه عناصر مداری، نظریه اختلال عام و ستاره‌های دوتایی.



۵۳۵. ولفسان، میشل. منشأ سیارات. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۴۴۲ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۲۲۱  
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: علم نجوم، نجوم، سیارات

معرفی کتاب: دانستن مبدأ تشکیل سیارات در عالم و چگونگی پیدایش حیات روی سیاره‌ای مثل زمین همواره ذهن دانشمندان را به خود مشغول کرده است. این کتاب علاوه بر سیر تاریخی و تحولی نظریه‌های این حوزه، موضوع را از دیدگاه فیزیکی بررسی می‌کند. برای فهم بهتر موضوع، از فرمول‌های فیزیکی پیشرفته استفاده شده است. اما در ساختار کلی، مخاطب عام و غیرمتخصص نیز به شناخت منشأ سیارات دست می‌یابد. ویژگی‌های منظومه شمسی و هر کدام از اجرام آسمانی، اعم از سیاره‌ها، ستاره‌ها و شهاب‌سنگ‌ها در این کتاب به دقت ذکر شده‌اند.

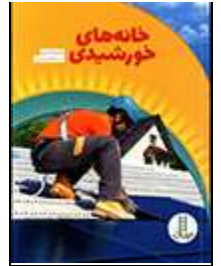


۵۳۶. هاردیمن، رایین. همگام با محیط‌زیست: خانه‌های خورشیدی. فاطمه باغستانی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۴۲  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: در این کتاب بزرگ‌ترین منبع انرژی، یعنی انرژی خورشیدی، معرفی شده است. محتوای کتاب به چگونگی بهره‌گیری از نور و گرمای خورشید به عنوان سوخت جایگزین در جهان امروز پرداخته است. تصویرهای کتاب نیز به توضیح مفاهیم سلول‌ها و سامانه‌های خورشیدی، برق خورشیدی بیرون از خانه و آینده انرژی خورشیدی کمک می‌کنند.



۵۳۷. هانتر، نیک. همگام با محیط‌زیست: خودروهای هیبریدی و برقی. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۵۹  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: حمل‌ونقل شهری، محیط زیست

معرفی کتاب: خودروهای معمولی امروزی با نیروی بنزین حرکت می‌کنند، اما خودروهای هیبریدی که در آینده خودروهای معمولی خواهند بود، با ترکیبی از نیروی برق و بنزین کار خواهند کرد؛ البته در واقع برقی خواهند بود. این خودروها سبز نامیده می‌شوند. کتاب حاضر انواع خودروهای هیبریدی را به همراه چگونگی کارکرد آن‌ها معرفی می‌کند، درباره مصرف سوخت آن‌ها و تأثیرشان بر دی‌اکسید کربن هوا می‌گوید و البته عیب‌ها و ایرادهایشان را نیز بر می‌شمارد. در نهایت آینده‌ای نویدبخش از رانندگی را به تصویر می‌کشد.



۵۳۸. گروه زمین. ۳۰ کار ساده برای صرفه‌جویی انرژی. نیما سلامیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۸۸ص.  
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۱۲۵  
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: انجام هر کاری مثل گرم کردن، سرد کردن و روشنایی، به صرف انرژی نیاز دارد. مصرف هر نوع انرژی هم بر محیط زیست تأثیر می‌گذارد. در این کتاب، مخاطب با اقدامات ساده‌ای آشنا می‌شود که با انجام آن‌ها می‌توان مصرف انرژی را کاهش داد و در عین حال هزینه انرژی را کم کرد. با صرفه‌جویی در مصرف انرژی می‌توان به حفظ منابع طبیعی و سالم‌سازی محیط زیست کمک کرد. عایق‌بندی، تنظیم دما، آب‌بندی کانال‌ها و استفاده از لامپ‌های کم‌مصرف از پیشنهادهاى این کتاب هستند.



## قرآن

۵۳۹. الله‌زهی، فاروق داد/ ریگی کوتاه، محمد/ رئیسی، سلمان. **آفرینش انسان: تحقیقی پیرامون شگفتی‌های بدن انسان در قرآن**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۲۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۳۷۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: جنبه‌های قرآنی، آفرینش، انسان

**معرفی کتاب:** بدن انسان شگفت‌انگیز است و ارزش و اهمیت بسیار دارد. در این کتاب اسرار آفرینش انسان از تشکیل نطفه تا تولد طفل و بلوغ و مرگ، معرفی و مطرح شده‌اند. اسرار و شگفتی‌های اعضای ظاهری و بیرونی بدن از گوش و چشم و بینی تا پوست و تنفس و انگشتان، و اسرار اعضای باطنی و درونی بدن، شگفتی قرآن برای پیشگیری از بیماری اعضای بدن، و در نهایت راهکارهای قرآن برای درمان اعضای بدن مطرح شده و از لحاظ پزشکی و قرآنی بررسی شده‌اند. برای تمام موارد آیات قرآنی مثال زده شده‌است.



۵۴۰. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **آموزش حفظ جز سی قرآن کریم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۶۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم

کلمات کلیدی: حفظ قرآن، قرآن

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر شامل سوره‌های جزو سی‌ام قرآن کریم است. در ابتدای کتاب ابتدا چند نکته مهم در زمینه حفظ قرآن کریم مطرح شده است و سپس سوره‌ها بر اساس برنامه زمان‌بندی تعیین شده، در سه مرحله آمده‌اند. در پایین هر صفحه برنامه مرور میان‌مدت و بلندمدت آن روز ذکر شده‌است. مخاطب امکان دارد فایل صوتی قرائت آیات را نیز از طریق بارکدخوان دریافت کند و گوش دهد.



۵۴۱. علیزاده، مژده/ علوی، سیدحمیدرضا. **الگوی آموزشی قرآن کریم**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۴۶۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: جنبه‌های قرآنی، اسلام، معلمان

**معرفی کتاب:** نظام آموزش از شش عنصر اصلی تشکیل شده و این کتاب به پنج عنصر اول آن پرداخته‌است. اهداف آموزشی از منظر قرآن کریم در دو بخش اهداف غایی و اهداف کلی، معیارهای انتخاب محتوای آموزشی، بررسی روش‌های آموزشی مستقیم و غیرمستقیم، مهم‌ترین ملاک‌های آموزشی و ویژگی‌های آموزش‌دهنده از منظر قرآن کریم موضوعات مطرح شده در این کتاب هستند.



۵۴۲. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **حق تلاوت: حق تلاوت: آموزش تجوید و مفاهیم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۷۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: قرآن، راهنمای آموزشی، تجوید

**معرفی کتاب:** مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. اولین جلد به مباحث ترتیل و مفاهیم، آشنایی با محل تلفظ و ویژگی‌های تمام حروف الفبای عربی اختصاص دارد.



۵۴۳. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **حق تلاوت: حق تلاوت ۲: آموزش تجوید و مفاهیم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۸۴۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: قرآن، راهنمای آموزشی، تجوید

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. دومین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم و معرفی مخارج و صفات حروف اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۴ است.

۵۴۴. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **حق تلاوت: حق تلاوت ۳: آموزش تجوید و مفاهیم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۸۸۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: قرآن، تجوید، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. سومین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۵ است.

۵۴۵. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **حق تلاوت: حق تلاوت ۴: آموزش تجوید و مفاهیم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۳۷۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



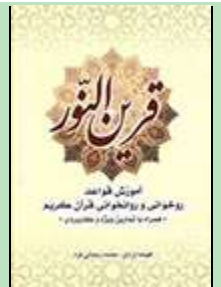
کلمات کلیدی: قرآن، تجوید، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. چهارمین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۶ است.

۵۴۶. ایزدی، فهیمه/ رضانی فرد، محمد. **قرین النور: آموزش قواعد روخوانی و روانخوانی قرآن کریم همراه با تمرینات ویژه و کاربردی**. تهران: اسوه. ۱۳۹۶. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۲۴۹۹۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: آموزش قرآن، خواندن، آموزش زبان عربی

معرفی کتاب: فراگیری قرآن کریم، به عنوان کتاب راهنمای اصول انسانیت، برای هر مسلمانی واجب است. کتاب حاضر به منظور آموزش روخوانی قرآن، شامل درس‌هایی ساده از ابتدای الفبای قرآنی است. مثال‌ها و تمرین‌های متعدد کتاب برای تمامی دوره‌های سنی فراهم شده‌اند و روش کتابت رسم‌المصحف (به خط عثمان طه) در آن به کار رفته‌است.

## مرجع

۵۴۷. نوروزی، داریوش / ولایتی، الهه. فرهنگ توصیفی تکنولوژی آموزشی (انگلیسی به فارسی). تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۴۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۴۸۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: واژه‌نامه‌ها، تکنولوژی آموزشی

معرفی کتاب: مفاهیم تکنولوژی آموزشی در ده سال اخیر تغییرات بسیار عمیقی داشته‌است. فرهنگ توصیفی حاضر مفاهیم این رشته را از طریق تجهیزات کامپیوتری امروزی با مفاهیم امروزی آن تطبیق داده‌است. مفاهیم و لغت‌های این فرهنگ به زبان انگلیسی هستند و تعریف و شرح آن‌ها به فارسی آمده‌است.



۵۴۸. شورای کتاب کودک. فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان: فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان جلد هفدهم: س-ش، سورنا-سیوطی، شابیزک، شیمی فیزیک. تهران: شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۲۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۶۳۵۶۱۷۷

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: دانش‌نامه، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد هفدهم از "فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان" است. این فرهنگ‌نامه به زبان فارسی همراه با تصاویر، تألیف شده است. جلد هفدهم این دانش‌نامه مدخل‌هایی از حرف «س» از جمله سورنا و سیوطی و همه مدخل‌های حرف «ش» مانند شابیزک و شیمی-فیزیک را دربردارد. این جلد شامل ۲۶۹ مقاله، ۴۸ مدخل ارجاعی، ۴۰۲ تصویر، ۱۸ نقشه و ۲۵ جدول و نمودار است.



## مهارت‌های زندگی

۵۴۹. گلاس، لیلیان. آدم‌های سمی: ۱۰ روش برخورد با افرادی که زندگی شما را عذاب‌آور می‌کنند. پروین طللی. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۳۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۴۱۹

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ارتباط، مهارت‌های ارتباطی، خودآموزها، خودسازی، روان‌شناسی

معرفی کتاب: همیشه افرادی هستند که به خاطر رفتارهای سمی‌شان، گاه زندگی اطرافیان را نیز نابود می‌کنند. کتاب حاضر به مخاطب کمک می‌کند انواع این آدم‌های دردسرساز را بشناسد و تهدیدهای سمی را متوجه شود. سپس تکنیک‌های لازم برای مدیریت این افراد، به منظور کنترل آن‌ها و تعامل بهتر، ارائه می‌دهد. در نهایت به مخاطب کمک می‌کند خود را بسازد تا او نقشی سمی در زندگی دیگران ایفا نکند.



۵۵۰. چپمن، مایکل. آرامش درون (۵۰ عادت مثبت). عطیه کارگر دولت‌آبادی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد / ابر و باد. ۱۳۹۷. ۱۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۷۵۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: عادت‌های انسان، روان‌شناسی

معرفی کتاب: برای موفق شدن باید احساسات را مدیریت کرد. اثر حاضر می‌کوشد مخاطب را به عادت‌هایی مجهز کند که بتواند از پس افکار نامطلوب برآید و فرصت‌هایی برای رسیدن به اهدافش پیدا کند. عادت‌ها و اهداف تن‌درستی، ذهنی، احساسی، سبک زندگی، شخصی و عادت‌های تغییر برانگیز و پیشرفته از جمله مواردی هستند که کتاب به آن‌ها پرداخته‌است. نویسنده، توصیه‌هایش را درباره هر عادت مثبت، در چند جمله خلاصه آورده است.





۵۵۱. حسینی بیرجندی، سیدمهدی. **اصول و فنون همسریابی دختران**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۷۴۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: ازدواج، مهارت‌های اجتماعی



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر برای مشاوران خانواده و روان‌شناسان مناسب است. علاوه بر آن، دختران و زنان مجرد نیز جامعه هدف آن محسوب می‌شوند. کتاب شامل مباحث مفصلی است از جمله: اصول مشاوره در همسریابی دختران، جذابیت، عوامل دفع، عرصه‌های همسریابی، عرضه جاذبه‌های دختران، نقش طنز در همسریابی، کاربرد رسانه‌ها و نقش رسانه‌های مجازی و حقیقی در این باره، و همسریابی در رابطه با سن یا امور فرهنگی، و خطاهای همسریابی.

۵۵۲. کیم، دانیل. **الگوهای سیستمی ۱: عارضه‌یابی سیستمی و طراحی اقدامات اهرمی**. حمیدرضا قبادی، لیلا کردگاری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۹۳۴۸۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تصمیم‌گیری، تفکر



**معرفی کتاب:** محققان با بررسی سازمان‌ها به الگوهای ثابت رفتاری در ساختارها و وجود مشکلات مشابه پی برده‌اند، این الگوها به الگوهای سیستمی معروف شده‌اند. با مطالعه الگوها برخی از روش‌های متداول تصمیم‌گیری و نتایج آن‌ها مشخص شده و می‌توان ساختار تشکیل‌دهنده را شناسایی و موثرترین راه‌حل‌ها را به کار گرفت. الگوی تغییر تدریجی اهداف، الگوی رشد و سرمایه‌گذاری پایین، الگوی محدودیت‌های موفقیت، الگوی انتقال فشار، اعتیاد سازمانی و الگوی تراژدی منابع مشترک از جمله الگوهایی است که نویسنده به آن‌ها اشاره می‌کند.

۵۵۳. مکسول، جان‌سی. **بدون محدودیت: سرپوش‌ها را از روی قابلیت‌های خود بردارید**. سیدیحیی برخوردار. تهران: آریان. ۱۳۹۷. ۴۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۳۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: موفقیت، خودسازی، روان‌شناسی



**معرفی کتاب:** اگر انسان آگاهی خود را بالا ببرد و توانایی‌هایش را وسعت ببخشد، به قابلیت‌هایی شگرف دست می‌یابد. نویسنده این کتاب ابتدا می‌کوشد به مخاطب درباره خودش آگاهی دهد. به او می‌آموزد در پی یافتن نقطه‌ای باشد که از آنجا باید نقطه تمرکز خود را تغییر دهد تا توانمندی‌هایش را بیشتر بشناسد. سپس درباره توانایی و کشف قابلیت‌های داشته هر فرد صحبت می‌کند. پس از آن درباره انتخاب‌ها راهنمایی می‌کند تا مخاطب را به موفقیت رهنمون شود.

۵۵۴. کلاوسر، هنریت آن. **بنویس تا اتفاق بیفتد: باید بدانید چه می‌خواهید تا به آن برسید**. فهیمه فتحی. تهران: آریان. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی، روان‌شناسی



**معرفی کتاب:** بهترین کار برای رسیدن به آنچه می‌خواهیم، اندیشیدن به آن است. نویسنده این کتاب معتقد است نوشتن آرزوها اولین گام در برآورده ساختن آن‌هاست. از این رو، در این کتاب به مخاطب توضیح می‌دهد چگونه هدف خود را تعیین کند، برای خودش صندوق پیشنهاد بسازد، ترس‌ها و احساس درونی خود را بنویسد، آرزوهایش را فهرست کند، بر نتیجه متمرکز شود، وقایع روزمره را بنویسد و در نهایت شکست‌ها را مهار کند تا به آنچه می‌خواهد برسد.

۵۵۵. روبین، گرچن. **بهتر از قبل: هنر مهار کردن عادت‌های زندگی روزمره**. پرنديس پورصمیمی. تهران: آریان. ۱۳۹۶. ۴۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۳۸۹

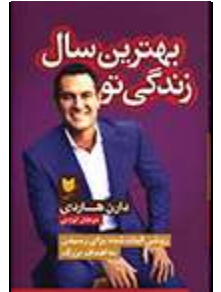
مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: عادت‌ها، روان‌شناسی تحولی



معرفی کتاب: عادت‌ها در زندگی روزمره نقش پررنگی دارند. این کتاب به دنبال راهی برای تغییر عادت‌هاست. البته عادت خاصی را تحمیل نمی‌کند، بلکه به مخاطب می‌آموزد تغییر عادت‌ها ممکن است. نویسنده در ابتدا به موضوع آگاهی از خویشتن می‌پردازد تا مخاطب عادت‌های خویش را بهتر بشناسد. سپس محور اصلی عادت‌ها و پس از آن بهترین زمان شروع تغییر عادت را یادآور می‌شود. در فصل‌های بعد هم درباره یافتن خواسته‌ها و چگونگی امتناع کردن از آن‌ها می‌گوید.

۵۵۶. هاردی، دارن. **بهترین سال زندگی تو: روشی اثبات‌شده برای رسیدن به اهداف بزرگ**. مرجان ایزدی. تهران: آریان. ۱۳۹۷. ۳۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۲۵

مخاطب: دانش‌آموز / معلم  
پایه تحصیلی: دوازدهم



کلمات کلیدی: موفقیت، روان‌شناسی، مهارت رهبری

معرفی کتاب: بعضی افراد دوست دارند درباره خواسته‌هایشان عمیق و هوشمندانه بیندیشند و راه مناسب رسیدن به آن‌ها را بیابند. نویسنده کتاب حاضر کوشیده است در هشت گام به مخاطب بیاموزد چگونه می‌تواند به خواسته‌هایش برسد. درباره هر گام در کتاب توضیحاتی داده شده و سپس تمرین‌های مربوط به آن‌ها در برنامه‌ای تدوین شده‌اند. در انتها نیز فرم‌های سیستم مدیریت دستاوردها، به‌صورت هفتگی، ماهانه و سه‌ماهه، ارائه شده‌اند تا مخاطب با تکمیل آن‌ها، رسیدن به خواسته‌اش را تمرین کند.

۵۵۷. فلدمن، کارن باروخ. **تاب‌آوری در نوجوانان راهنمای استقامت**. کریم بابایی، حسن صادقی، سولماز عباس‌پور محله. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۹۰۴

مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: روان‌شناسی نوجوان، موفقیت، تمرین

معرفی کتاب: برای نوجوانان، تعیین هدف و دستیابی به آن از مهم‌ترین مرحله‌های رشد محسوب می‌شود. این کتاب استقامت را یکی از راه‌های رشد و موفقیت عنوان می‌کند و می‌کوشد راهنمایی از استقامت ارائه دهد. روشی برای تفکر به منظور هدف‌گیری، رهنمودهایی برای تبدیل استقامت به عادت روزانه و مدیریت استرس از جمله موارد کتاب هستند. مفهوم استقامت، ایجاد نگرش استقامتی، توسعه رفتار استقامتی و غلبه بر موانع استقامت، با تمرین‌ها و فعالیت‌هایی عملی آموزش داده شده‌اند.

۵۵۸. مک ریون، ویلیام‌اچ. **تخت را مرتب کن: کارهای کوچکی که شاید زندگی‌تان و حتی دنیا را متحول کند**. صدف حکیمی‌زاده. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۶۳۱

مخاطب: دانش‌آموز  
پایه تحصیلی: دوازدهم



کلمات کلیدی: راه و روش، شیوه زندگی

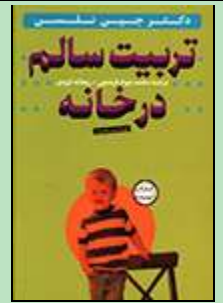
معرفی کتاب: بعضی کارهای خیلی کوچک مقدمات کارهای خیلی بزرگ می‌شوند. نویسنده این کتاب ده‌ها اصل را که در دوره‌های دربانوردی آموخته‌است، با دیگران به اشتراک می‌گذارد، به این خاطر که عقیده دارد این اصول به بهتر شدن خود و جهان پیرامونش کمک کرده‌اند. داستان واقعی زندگی نویسنده و فراز و نشیب‌ها و سختی‌هایی که او متحمل شده‌است، الهام‌بخش زندگی خواهند بود.

۵۵۹. نلسن، جین. **تربیت سالم در خانه**. محمدجواد فرشچی، ریحانه ایزدی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۷. ۳۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۴۰۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: کودکان، انضباط، آموزش خانواده

**معرفی کتاب:** بچه‌هایی که والدین بسیار سخت‌گیر و کنترل‌کننده دارند یا بچه‌هایی که والدین و معلمان آسان‌گیر دارند، حس مسئولیت‌پذیری را به‌درستی تجربه نمی‌کنند. بچه‌ها زمانی مسئولیت‌پذیری را می‌آموزند که فرصت یادگرفتن مهارت‌های اجتماعی را برای دستیابی به شخصیتی خوب در محیطی مملو از مهربانی و قاطعیت داشته‌باشند. کتاب حاضر با ارائه مثال‌های واقعی و عادی از زندگی و راه برخورد صحیح در آن شرایط، به بزرگسالان کمک می‌کند به شیوه‌ای میانه و صحیح برای تربیت فرزندشان دست‌یابند.



۵۶۰. نلسن، جین / لات، لین / گلن، اچ. استیفن. **تربیت سالم در مدرسه**. محمدجواد فرشچی، ریحانه ایزدی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۷. ۲۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۴۱۴

مخاطب: معلم / مشاور

کلمات کلیدی: کلاس درس، تربیت، انضباط

**معرفی کتاب:** تربیت سالم در مدرسه برنامه‌ای است که بچه‌ها را آماده می‌کند به شهروندانی وظیفه‌شناس تبدیل شوند. این برنامه پرورش هوش هیجانی، مهارت‌های مهم زندگی و ادراک‌های ضروری برای موفقیت را در دستور کار قرار می‌دهد. در این کتاب بر اهمیت نشست‌های کلاسی که مهارت‌های ضروری را می‌آموزند تأکید می‌شود تا دانش‌آموزان مهارت‌های گفتاری، توجه‌کردن، منتقدانه فکرکردن، تصمیم‌گیری، حل مسئله و شیوه‌های دموکراتیک را بیاموزند.

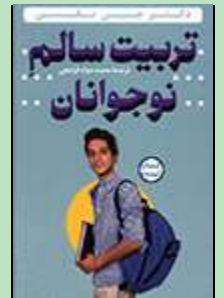


۵۶۱. نلسن، جین. **تربیت سالم نوجوانان**. انسیه مرکباتی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۷. ۴۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۴۵۲

مخاطب: معلم / مشاور

کلمات کلیدی: آموزش والدین، روان‌شناسی نوجوان، انضباط

**معرفی کتاب:** نوجوانی دوره‌ای است که به توجه و درک بزرگ‌ترها نیاز دارد. در کتاب حاضر، نویسندگان تجربه‌های خود را در مقام مشاور و رهبر کارگاه عملی درک جوانان و تعامل با آن‌ها ذکر کرده‌اند. نشانه‌های رسیدن فرزندان به بلوغ، سبک فرزند پروری، چگونگی واداشتن نوجوانان به پایداری در قولشان، وقت‌گذاری مؤثر با نوجوان، آموزش مهارت‌های زندگی، و هر آنچه برای برخورد بهتر با نوجوانان نیاز است، از مطالب این کتاب هستند.



۵۶۲. هامیلتون، جک / سی‌من، الیزابت / گیی، شارلین / فری‌من، هیلاری. **تعارض: هدیه‌ای غیرمنتظره، استفاده بهینه از کشمکش در زندگی و کار**. اکبر روحی، شیرین سلیمی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۲۶۸

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: روابط بین‌فردی، مهارت‌های رفتاری

**معرفی کتاب:** زندگی از تعارض خالی نیست و مدیریت تعارض‌ها برای تمام افراد مهم است. لازم است ریشه تعارض‌ها شناسایی و مرحله به مرحله برای رفع آن‌ها اقدام شود. کتاب حاضر مخاطب را با مهارت‌های عملی لازم برای حل اختلافات و تعارضات ناخواسته در بسترهای فرهنگی و تعاملی آشنا می‌کند. نویسندگان ضمن ارائه راه حل‌ها و راهکارهای کاربردی برای برخورد با تعارض، نمونه‌های واقعی متعددی برای هر یک از راهکارهای مورد نظر معرفی می‌کند. خودآگاهی، گوش کردن، توضیح فرضیات، عذرخواهی و توافق، حرکت به جلو و وساطت از مواردی هستند که کتاب به آن‌ها پرداخته است.



۵۶۳. هیکس، استر و جری. **جادوی جذب: مکانی که قانون جذب، روابط هماهنگ را گرد هم می‌آورد.** گیتی شهیدی. تهران: آریان. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۴۶۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم



**کلمات کلیدی:** روابط بین‌فردی، جنبه‌های روان‌شناسی، جنبه‌های مذهبی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر کوشیده است درکی گسترده‌تر از روابط خانوادگی به مخاطب ارائه دهد تا بتوانند زندگی خود را بهبود بخشند. شیوه جذب افراد شاد، رابطه با خواهرها و برادرها، چگونگی هماهنگ کردن خانواده ناهمساز، رسیدن به همه خواسته‌ها، تهیه فهرستی از جنبه‌های مثبت، خصوصیات همسر کامل، نقش نظارتی بزرگسال بر فرزند، ویژگی‌های والدین کامل، قدردانی، هدف من از زندگی، و ورود به دنیای قدرتمند جذب، از مطالب کتاب هستند.

۵۶۴. شوآرتز، دیوید جوزف. **جادوی فکر بزرگ: از باورهای بزرگ نتایج بزرگ بگیرید.** غلامحسین علی‌مازندرانی. تهران: آریان. ۱۳۹۷. ۳۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوازدهم



**کلمات کلیدی:** اعتمادبه‌نفس، موفقیت، روان‌شناسی

**معرفی کتاب:** انسان برای کسب توانایی بزرگانندیشی، به ایده‌هایی نیاز دارد تا بتواند موفقیت، شادمانی و رضایت را طبق دلخواه به دست آورد. کتاب حاضر درباره بزرگ اندیشی است و می‌کوشد مخاطب را راهنمایی کند چگونه موفق شود. درباره اینکه چطور «خود را از بند بهانه‌ها برهانید، اعتماد را تقویت و ترس را نابود کنید، بزرگانندیش باشید، خلاقانه بیندیشید، محیط را مدیریت کنید، درباره مردم درست فکر کنید، عملگر باشید، شکست را به پیروزی تبدیل کنید و مانند رهبران بیندیشید» در کتاب راهکارهایی عملی پیشنهاد شده‌اند.

۵۶۵. ندائی‌پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: اطلاعات و احساسات.** : جلیل ندائی‌پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۳۵

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر، اطلاعات، احساسات

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد پنجم اثر اطلاعات و احساسات را در جریان تفکر وارد می‌کند و از مواردی مثل باورها، تناقض و سرنخ‌ها سخن می‌گوید. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.

۵۶۶. ندائی‌پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: بحث و مناظره.** : جلیل ندائی‌پور اصل. ۱۳۹۷. ۹۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم



**کلمات کلیدی:** مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر، مناظره‌ها

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد سوم شامل مهارت‌های لازم برای موقعیت بحث و مناظره است. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۵۶۷. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: تفکر جانبی (خلاقیت)**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۲۸  
مخاطب: دانش آموز / معلم  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد چهارم روی خلاقیت و تفکر جانبی متمرکز می‌شود. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.

۵۶۸. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: سازماندهی ذهن**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۰۴  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است و جلد دوم به ابزارهای سازمان‌دهی و نظم‌بخشی به ذهن اختصاص دارد که عبارت‌اند از: تشخیص، تجزیه، مقایسه، انتخاب، یافتن راه‌های دیگر، شروع، مرتب‌کردن، تمرکز، یکپارچه‌سازی و نتیجه‌گیری.

۵۶۹. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: هوای تازه**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۹۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۳۹۸  
مخاطب: دانش آموز  
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم  
کلمات کلیدی: اندیشه و تفکر، مدیریت و سازماندهی



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد اول به منظور جلب توجه مخاطب طراحی شده‌است. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.

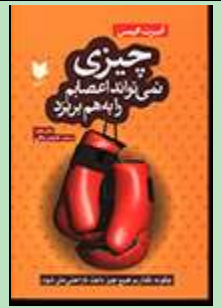
۵۷۰. ویتوز، راگر. **چگونه ذهن‌تان را مطابق میل خود کنترل نمایید؟**. سرگل کریمی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۵۹۱  
مخاطب: دانش آموز / مشاور  
پایه تحصیلی: دوازدهم  
کلمات کلیدی: کنترل، روان‌شناسی



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر مجموعه‌ای از تمرین‌های عملی پیشنهاد می‌کند که خود نویسنده، به‌عنوان پزشکی متخصص، ابداع کرده‌است. او به منظور به‌هم پیوستگی و اتحاد مجدد انسان با عناصر اولیه وجودی، یعنی عملکردها و ساز و کارهای مغز، مجموعه‌ای از تمرین‌های عملی پیشنهاد کرده است تا مخاطب را به راه‌های دستیابی به کنترل روحی-روانی برساند. کنترل مغزی دوگانگی مغز، روان‌رنجوری، نشانه‌های روان‌شناختی، معالجه، کنترل کارکردها و افکار، تمرکز، قدرت اراده، معالجه روان‌شناختی و بی‌خوابی از مطالب این کتاب هستند.

۵۷۱. ایس، آلبرت. چیزی نمی‌تواند اعصابم را به هم بریزد: چگونه نگذاریم هیچ چیز باعث ناراحتی‌مان شود. زینب حیدریگی. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۴۳۳

مخاطب: معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: کاردرمانی، روان‌شناسی، کنترل خشم

معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد براساس یک شیوه درمان شناختی- رفتاری (REBT)، مخاطب را به شادکامی و رضایت راهنمایی کند. این شیوه بر سه فلسفه اصلی تأکید دارد: خودباوری مطلق، پذیرش مطلق و بی‌قید و شرط دیگران، و پذیرش زندگی بی‌قید و شرط. محتوای کتاب مخاطب را تشویق می‌کند ترجیح‌های خود و بی‌منطقی‌های خود را به چالش بکشد و ایستادگی کند تا بتواند موفق شود. هر فصل از کتاب با تمرین مخصوصی همراه شده‌است تا مخاطب را بر آموخته‌ها مسلط کند.

۵۷۲. فاویلی، الناز/ کاوالو، فرانچسکا. دختران جسور. صوفیا محمودی، پروانه فخام‌زاده. تهران: گل آذین. ۱۳۹۶. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۱۴۹۵۹



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم

کلمات کلیدی: داستان، زندگی‌نامه‌ها، زنان

معرفی کتاب: مهم است که دخترها از موانع سر راهشان آگاه باشند. همین‌طور، بدانند چگونه می‌توان موانع را کنار زد و برطرف کرد. هر یک از داستان‌های این کتاب زندگی یکی از زنان بزرگ تاریخ را به تصویر می‌کشد. نویسنده می‌خواهد با بیان سرگذشت دخترانی که در ابتدا هیچ‌کس باورش‌ان نمی‌کرد، اما تلاش کردند و موفق شدند، مخاطب را به این درک برساند که موفقیت چیزی نیست جز تلاش و خواستن.

۵۷۳. امینی پویا، حسین. راه زندگی: آداب زندگی برای نوجوانان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۴۱۳



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، شیوه زندگی

معرفی کتاب: در آموزه‌های دینی اصول و آداب صحیح انجام هر کار در ابعاد گوناگون بیان شده‌است. در این کتاب، برخی از مهم‌ترین آداب زندگی با نگاهی به این آموزه‌ها مطرح شده‌اند. مطالب در سه بخش کلی «آداب فردی، آداب اجتماعی و ارتباطات و فناوری دسته‌بندی شده‌اند. راه رفتن، خوابیدن، غذا خوردن، مسواک زدن، تفریح کردن، حضور در مراسم و اماکن مذهبی و عمومی، سوار تاکسی شدن، عیادت و تلفن کردن از جمله مطالب کتاب هستند.

۵۷۴. ایگنوتوفسکی، راشل. زنان در علم: ۵۰ پیشگام جسور که دنیا را تغییر دادند. ماندانا فرهادیان. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۱۸۹۸۳۹



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: زنان، تاریخ جهان، دانشمندان

معرفی کتاب: زنانی هستند که کارهای بزرگی کرده و در تاریخ مشهور شده‌اند. کتاب حاضر به معرفی شرح حال و چگونگی مشهور شدن بعضی از زنان بزرگ تاریخ اختصاص دارد. ماری کوری، مریم میرزاخانی، لیلیان گیلبرت، دوروتی هاجکین، سیلویا ارل و الیزابت بلک‌برن از جمله این زنان هستند. کتاب با تصویرهایی فانتزی از این زنان همراه شده‌است.

۵۷۵. شیلپ شارما، رابین. **زندگی خارق‌العاده: تسلط بر ذهن، جسم و شخصیت**. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۳۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۱۹

مخاطب: معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: راه و روش، تربیت، خودسازی

معرفی کتاب: همهٔ انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، چگونگی پیش‌بردن اصول مهارت شخصی و زندگی موفقیت‌آمیز و ساختن یک زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. کتاب برنامه‌ای عرضه می‌کند که شامل مواردی از این قبیل است: احساس عمیق شادی و خوش‌بختی، برنامه‌ریزی برای از بین بردن اضطراب، تجدید روابط رو به جدایی، و شناخت مهارت‌ها برای تسلط بر نفس.

۵۷۶. شیلپ شارما، رابین. **زندگی خارق‌العاده: دویست راز برای تسلط بر نفس**. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۲۱۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۳۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: خودسازی، موفقیت

معرفی کتاب: همهٔ انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، ۲۰۰ راز زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. در واقع، محتوای کتاب در همین ۲۰۰ نکته خلاصه شده‌است. هر نکته توصیه‌ای برای بهتر شدن زندگی فردی و اجتماعی در بر دارد.

۵۷۷. شیلپ شارما، رابین. **زندگی خارق‌العاده: سی روز تا آرامش**. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۲۶

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور



پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: موفقیت، خودسازی

معرفی کتاب: همهٔ انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، چگونگی پیش‌بردن اصول مهارت شخصی و زندگی موفقیت‌آمیز و ساختن زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. در واقع، محتوای کتاب می‌کوشد تمام مهارت‌های ضروری و مورد نیاز موفقیت در زندگی را در برنامه‌ای سی‌روزه ارائه کند.

۵۷۸. کریمی، عبدالعظیم. **زندگی معنوی به سبک مثنوی: (چگونه زندگی نکنیم!)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۴۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۵۳۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: جنبه‌های قرآنی، معنویت، شیوهٔ زندگی، تفسیرها

معرفی کتاب: زندگی به سبک مثنوی یکی از جلوه‌های معنوی حیات طیبه برای نوزایی زندگی، پاک شدن از زندگی غیرفطری، اوج تحول در زندگی و بازگشت به اصل آن است. این کتاب کوشیده‌است در بارهٔ «چیستی زندگی در گفتمان سلبی، بازگشت حیات طیبه در مثنوی معنوی و ویژگی‌های زیستن به سبک مثنوی» صحبت کند. سپس تک بیت‌هایی از مثنوی را تفسیر کرده و در نهایت به آسیب‌شناسی سبک زندگی امروز در مدار روان‌شناسی عامیانه و بازاری پرداخته‌است.

۵۷۹. پویستر، تئودور. اچ. **سنجش عملکرد در سازمان‌های عمومی و غیرانتفاعی**. پرویز احمدی. تهران: صفار. ۱۳۹۷. ۳۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۸۵۵۷۱

مخاطب: معلم



**کلمات کلیدی:** سازمان، مدیریت

**معرفی کتاب:** امروزه سنجش عملکرد در سازمان‌ها دغدغه اساسی مدیران است. اندازه‌گیری عملکرد را فرآیند تعریف، پایش و استفاده از شاخص‌های عینی عملکرد می‌دانند. کتاب حاضر در چهار بخش تنظیم شده است. در فصل ابتدایی به سیر تطور سنجش عملکرد، اهداف سنجش و مراحل ایجاد سیستم‌های سنجش عملکرد اشاره می‌شود. در ادامه پیرامون تعیین اهداف عملیاتی برنامه، تعیین شاخص‌های عملکرد و پردازش داده‌های عملکرد بحث شده است. در فصل انتهایی فرآیند کلی طراحی و پیاده‌سازی سیستم‌های اندازه‌گیری و راه‌های شناسایی مسائل سیستم تشریح می‌شود.

۵۸۰. انصاری، مهرنوش. **صرفه‌جویی در هزینه‌های زندگی: (راهکارهای ساده برای همه)**. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۹۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۱۴۷

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** مدیریت مالی، شیوه زندگی

**معرفی کتاب:** صرفه‌جویی کردن راهکارهای بسیار ساده‌ای دارد. این کتاب مجموعه‌ای از راه‌هایی را نشان می‌دهد که با توجه به آن‌ها و رعایت کردنشان می‌توان در هزینه‌های زندگی صرفه‌جویی و نیز از هدررفت منابع طبیعی جلوگیری کرد. راهکارها بسیار ساده و ابتدایی هستند؛ مثل از برق کشیدن دوشاخه‌های برقی در شب یا استفاده نکردن از بعضی لوازم یکبار مصرف.

۵۸۱. کوئیک، ال. ک. **غلبه بر اضطراب به شیوه راه‌حل محور دستورالعمل آموزش و درمان**. علی محمد نظری، حسین یاراحمدی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۳۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۴۳۰

مخاطب: مشاور



**کلمات کلیدی:** درمان، اضطراب، افسردگی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر زیربنای مفهومی، روش‌ها و نگرش‌های یک رویکرد راه‌حل‌محور به مدیریت اضطراب را ارائه می‌دهد. مدیریت اضطراب راه‌حل‌محور، جزئیات عملی اداره کلاس مدیریت اضطراب، نکات لازم برای مربی در واکنش‌های جسمانی و فنون سازگاری، رفتاری و تفکری، و مسائل زندگی و اضطراب، مدیریت اضطراب راه‌حل‌محور و درمان فردی از موضوعاتی هستند که کتاب حاضر درباره‌شان صحبت می‌کند. پیوست‌های مفصل کتاب نیز شامل ایده‌های تمرینی توسط خود فرد است.

۵۸۲. لابه، بریژیت/ پوش، میشل. **فلسفه برای کودکان و نوجوانان: خشونت و عدم خشونت**. مهناز رهنمایان. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۵۵۶۶۸۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم

**کلمات کلیدی:** کنترل خشم، فلسفه، روان‌شناسی، مهارت‌های رفتاری

**معرفی کتاب:** خشونت از جمله مشکلات رفتاری هر جامعه است. کتاب حاضر کوشیده‌است با زبان ساده و با مثال‌های عادی و واقعی از زندگی روزمره، مخاطب را به تأمل درباره خشونت و عواقب آن وادارد. در واقع، تفکر مخاطب را از بعد فلسفی به موضوع برمی‌انگیزد تا بتواند موارد منجر به خشونت را تشخیص دهد و برای جلوگیری از آن‌ها یا مواجهه با آن‌ها بهتر تصمیم بگیرد.



۵۸۳. صادقی، مرصده. **کتاب کوچک گفت‌وگو**. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۱. ۷۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۰۸۲

مخاطب: معلم

**کلمات کلیدی:** روابط بین‌فردی، گفت‌وگو، مهارت‌های ارتباطی

**معرفی کتاب:** توسعه فرهنگ گفت‌وگو بهانه‌ای است برای ایجاد فضای تعامل و تفاهم در جمع. کتاب حاضر به منظور آموزش مبانی نظری و عملی گفت‌وگو، در واقع کوشیده‌است مباحثی را بازآفرینی کند که در ذات بشر نهفته‌اند. در این راستا، ابتدا درباره گفت‌وگو و انواع آن سخن می‌گوید، تفاوت بحث را با گفت‌وگو توضیح می‌دهد، و سپس مهارت‌های گفت‌وگو را بیان می‌کند که گوش‌دادن و از دل سخن گفتن از جمله آن‌ها هستند.



۵۸۴. ایس، آلبرت/ لانگ، آرتور. **کسی نمی‌تواند اعصابم را به هم بریزد: چگونه نگذاریم افراد خشم ما را برانگیزند**. زینب حیدریگی. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۴۰۲

مخاطب: معلم/ مشاور

**کلمات کلیدی:** روابط بین‌فردی، کاردرمانی، کنترل خشم

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر چگونگی احساساتی مانند خشم و هیجان را به طور کامل تشریح می‌کند و برای پیش‌گیری از برانگیخته‌شدن آن‌ها راهبردهایی ارائه می‌دهد. کتاب حاوی حکایات آموزنده بسیاری به زبان اول شخص است. نویسنده می‌خواهد به مخاطب نشان دهد چگونه خشمش برانگیخته نشود. در خلال فصل‌ها، نویسنده مطالبی می‌آورد در این باره که چگونه به افراد و موقعیت‌ها اجازه می‌دهیم خشممان را برانگیزند. سپس راه‌های تغییر طرز فکر غیرمنطقی و ممانعت از خشمگین شدن آمده‌اند.



۵۸۵. سایمون، جرج. **گرگ در لباس میش: درک افراد دغل‌باز و برخورد با آن‌ها**. صدف حکیمی‌زاده. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۶۶۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دوازدهم

**کلمات کلیدی:** روان‌شناسی، رفتار اجتماعی، کنترل

**معرفی کتاب:** پرخاشگری نهفته در قلب بیشتر دغل‌بازهای بین‌فردی جای دارد. نویسنده در کتاب حاضر می‌کوشد با تمرکز روی موضوع دغل‌بازی، رفتار دغل‌بازان را به طور کامل بررسی کند، با مثال‌های فراوان انواع دغل‌بازی را معرفی کند و در نهایت به مخاطب یاد بدهد چگونه از تیررس این افراد در امان بماند یا با آن‌ها چه رفتاری در پیش بگیرد.



۵۸۶. پترسون، کری/ گرنی، جوزف/ مک میلان، ران/ سوئیتز، ال. **گفت‌وگوهای سرنوشت‌ساز: ابزارهایی برای گفت‌وگو وقتی پای از دست دادن چیزهای زیادی در میان است**. سعید یاراحمدی. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۷. ۲۸۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۵۸۷

مخاطب: معلم/ مشاور

**کلمات کلیدی:** مهارت‌های ارتباطی، روابط بین‌فردی

**معرفی کتاب:** همه در زندگی با گفت‌وگوهای سرنوشت‌ساز زیادی مواجه‌اند که در آن‌ها اختلاف نظرها، احساسات و ریسک بالا وجود دارد. در این کتاب مخاطب می‌خواند که گفت‌وگوهای سرنوشت‌ساز افراد و روابطشان را دگرگون می‌کنند. هر یک از مراحل این گفت‌وگو در یک فصل ارائه شده‌است: با خواسته قلبی شروع کنید، بررسی کنید، امنیت برقرار کنید، مسیر را تعیین کنید، مسیرهای دیگران را کشف کنید و ...



۵۸۷. ناترسون، کارا. مجموعه کتاب‌های کودکان و نوجوانان: چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟ پاسخ به سؤالاتی که دختران بزرگتر نمی‌توانند بپرسند! مهناز جعفری. تهران: مه‌رسا. ۱۳۹۶. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۵۱۰۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: بهداشت، بلوغ، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: برای دختران، چه در سن بلوغ و چه پیش از آن، چندان آسان نیست که درباره تغییرات بدن خودشان از بزرگ‌ترها سؤال کنند. کتاب حاضر برای کمک به دختران ۱۲ تا ۱۷ ساله درباره مراقبت از بدن نوشته شده است. آشنایی با بدن، رازهای دخترانه‌ای مثل قاعدگی و تغییرات مغز، احساسات و ذهن دختران، از جمله موضوعات کتاب هستند. مطالب به زبان ساده و مناسب دختران این سن نگاشته شده‌اند و در پایان هر موضوع، سؤال‌های مربوط به آن نیز پاسخ داده شده‌اند.



۵۸۸. رجبی، محمود/ میردریگوند، فضل‌الله. **مهارت‌های مطالعه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۵۸۵۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: مهارت، یادگیری

معرفی کتاب: در عصر اطلاعات برای بهبود یادگیری و درک مطلب، آموزش مهارت‌های مطالعه ضروری به نظر می‌رسد. در این کتاب با هدف افزایش اطلاعات و تعمیق یادگیری و کمک به فراگیران نکاتی برای تقویت حافظه و انگیزش یادگیری بیان شده و سبک‌های یادگیری و مهارت‌های مربوط به آزمون‌ها شرح داده شده است.



۵۸۹. محمدخانلی، لیلی / فرج‌زاده، منوچهر. **ندای درونم می‌گفت زندگی این نیست**. لاهیجان: الهام اندیشه. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۴۴۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: خاطره، نویسندگی، روان‌درمانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستانی است درباره زندگی و چگونگی و چستی آن. نویسنده، از طریق تلگرام، با شخصیتی به نام منوچهر که یک بیمار مادرزاد است، ارتباط نوشتاری برقرار می‌کند. آن دو درباره موضوعات مربوط به زندگی مثل زیبایی، مرگ، خوش حالی، اخلاق، شور زندگی، خودانتقادی، ابتلا، و عدم مالکیت انسان صحبت می‌کنند. در بین نوشته‌هایشان، از اشعار شاعران بزرگ، به خصوص مولانا و سخنان روان‌شناسان نیز بهره می‌گیرند و نقل قول می‌کنند.



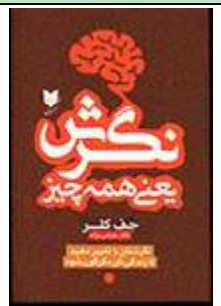
۵۹۰. کلا، جف. **نگرش یعنی همه چیز: نگرستان را تغییر دهید تا زندگی‌تان دگرگون شود**. نگار عباس‌نژاد. تهران: آرایان. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۵۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، ارتباط، الگوی مثبت

معرفی کتاب: هر موفقیت یا شکستی به طرز نگرش بستگی دارد. این کتاب با شعار «نگرش یعنی همه چیز» در سه بخش تنظیم شده است: در بخش اول، روی نیروی نگرش و ایمان برای ساختن سرنوشت تمرکز شده است و اینکه موفقیت در گرو طرز تفکر ماست. در بخش دوم، بر نحوه صحبت کردن تمرکز شده است و اینکه چگونه حرف‌های مثبت می‌تواند انسان را به سمت اهدافش سوق دهد. در بخش سوم، مخاطب می‌آموزد که اندیشه و گفتارش باید با کردار و عملش همراه باشد.



۵۹۱. متیوس، اندرو. هنر شادکامی و خوش‌دلی: (راهنمای اعتماد به نفس و ایمنی فزون‌تر). امیر دیوانی. قزوین: پرک. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۳۸۸۳۶

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور  
پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم



کلمات کلیدی: زندگی شاد، شادی، اعتمادبه‌نفس، جنبه‌های روان‌شناسی، شیوه زندگی

معرفی کتاب: شادی مفهومی است که در هر جامعه‌ای باید به آن پرداخته‌شود. کتاب حاضر شادی را معنا می‌کند و می‌کوشد با دادن الگوهای رفتاری شادی به مخاطب، مواردی مثل در زمان حال زندگی کردن، تمرین ذهنی و توجه به قانون جاذبه را بیاموزد. بیان نکاتی درباره مشکلات، اشتباهات و خطرات، و در نهایت تشویق مخاطب به آموزش از طبیعت، او را به فراگیری از کودکان، خود را به دست حوادث سپردن، شنا در جهت جریان آب، و قدر دانستن هر روزه تشویق می‌کند.

۵۹۲. اناری، شهاب. ۳۲۱ بدرخش، رسیدن به عملکرد حداکثری و ورود به یک درصد برتر. تهران: مبتکران. ۱۳۹۷. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۲۷۷

مخاطب: معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: خودآگاهی، روان‌شناسی فرایندهای ذهنی

معرفی کتاب: انسان برای رسیدن به کمال در پی تسلط بر خویش است. تسلط بر ذهن، جسم و روابط و نیز تسلط بر هدف و زمان، به عنوان مهارت‌های رسیدن به حداکثر عملکرد ممکن، موضوع اصلی این کتاب است. نویسنده راهکارهای تسلط بر خویش را توضیح می‌دهد، الگوهایی ارائه می‌کند و نمونه‌هایی از افراد واقعی می‌آورد تا مخاطب موضوع را به وضوح درک کند.

## نثر ادبی و خاطره

۵۹۳. قانديان، سمانه/ حسینی، فخرالسادات. اسماعیل مادرم شدا! خاطرات عصمت احمدیان مادر سردار شهید حاج اسماعیل فرجوانی و شهید ابراهیم فرجوانی. قم: سلسله. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۲۴۲۱۶۲۶

مخاطب: دانش‌آموز دهم، یازدهم، دوازدهم

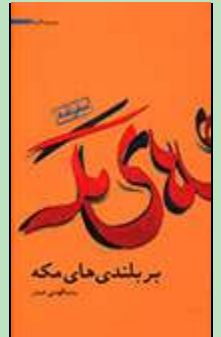


کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، ادبیات جنگ

معرفی کتاب: این کتاب خاطرات خانم «عصمت احمدیان» است. عروس یازده‌ساله اهوازی که امروز مادر دو پسر شهید، یک دختر جانباز و مادر بزرگ دو نوه شیمیایی است. او از روزهایی می‌گوید که سخت و جانکاه سپری شده است، از کودکی‌اش، از عاشقانه‌هایش و درنهایت از روزهای جنگ. روزهایی که بین او و خانواده‌اش جدایی می‌اندازد. او می‌گوید به دهه چهارم زندگی نرسیده، دو فرزندش را تقدیم دفاع مقدس کرده است و...

۵۹۴. صدر، بنت‌الهدی. بر بلندی‌های مکه. مهدی سرحدی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۱۹۸

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سفرنامه‌ها، آداب و رسوم مذهبی، ادبیات ملل

معرفی کتاب: «آخرین نگاه‌های ما شرح حال دل‌هایی را بیان می‌کرد که تاکنون خوشبختی و لذت وصال را چشیده بودند و از آن پس باید تلخی و دشواری فراق را تحمل می‌کردند...». این کتاب سفرنامه حج نویسنده است و روایت اعمالی که انجام داده است. او از زمانی که راهی این سفر می‌شود می‌گوید و کلماتی که برای محرم شدن به زبان آورده است و تا وداعش از آن سرزمین. از برخورد سعودی‌ها و رفتار و حرکات همسفرانش و... شایان ذکر است که یکی از اشعار نویسنده در کتاب آمده است.

۵۹۵. حداد عادل، غلامعلی. به صحرا شدم، عشق باریده بود... گزارشی از راه‌پیمایی اربعین. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۹۳۹

مخاطب: دانش‌آموز



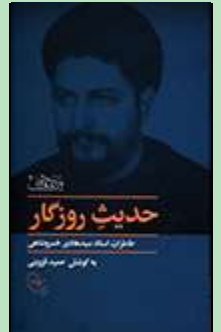
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: امامان، خاطره نویسی، زیارتگاه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره راه‌پیمایی روز اربعین، به طرف «کربلا»ست. نویسنده از کیفیت سفر می‌گوید؛ از مردمی که از «نجف» تا کربلا را طی می‌کنند، از موبک‌هایی (اقامتگاه) که در طول این مسیر ساخته شده است، از مناجات و دعا‌های مردم، از ملیت‌های مختلفی که در میان جمعیت هستند و از سبک‌رویی و آرامش معنوی همراه بودن با این رودخانه زلال انسانی. کتاب بخش‌های مختلفی دارد و در بخشی به نام «به صحرا شدم...»، آمده است: «در یک کلام، راه‌پیمایی اربعین، بازار گرم و پر داد و ستد عاشقی است. اینجا مهمان و میزبان، هر دو عاشق‌اند.»

۵۹۶. قزوینی، حمید. تاریخ شفاهی: حدیث روزگار: خاطرات استاد سیدهادی خسروشاهی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۲۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۰۳

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، داستان نویسی

معرفی کتاب: «سیدهادی خسروشاهی» علاوه بر سابقه دوستی طولانی با امام «موسی‌صدر» و اطلاعات مهم تاریخی، خود یکی از پیشکسوتان تاریخ‌نگاری زندگی امام صدر است. در متن پیش رو تلاش شده است مباحث از ترتیب زمانی و موضوعی مشخصی برخوردار باشند و از تکرار و اطناب پرهیز شود. اسامی افراد و رویدادها و اماکن در حد توان با درج توضیحاتی در پاورقی گویاسازی شده است. زندگی‌نامه مختصر برخی از اسامی نیز در پی‌نوشت کتاب آمده است. همچنین شماری از اسناد و تصاویر مرتبط با متن خاطرات هم در انتهای کتاب آمده است.

۵۹۷. قزوینی، حمید. تاریخ شفاهی: یاران موافق: خاطرات آیت‌الله سیدمرتضی مستجابی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۵. ۴۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۴۴۰

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، داستان نویسی

معرفی کتاب: استاد «مستجابی» یکی از برجستگان خاندان «صدر» و از دوستان نزدیک امام «موسی‌صدر» است. گروه تاریخ شفاهی مؤسسه فرهنگی - تحقیقاتی امام موسی‌صدر، خاطرات ایشان را ضبط و منتشر کرده است. اثر حاضر در بخش خاطرات، شامل تولد، خانواده و اولین هجرت، خاندان صدر، ورود به سلک روحانیت، مبارزات سیاسی، امام موسی‌صدر و سجاده شعر است. همچنین در بخش ملحقات کتاب، ذیل زندگی‌نامه‌ها، نامه‌های امام موسی‌صدر، تصاویر و اسناد، دسته‌بندی و منتشر شده است.

۵۹۸. انصاری، سپهر/ گلزار، عصمت. توفیق طنز: (خنده‌درمانی با طنز توفیق) شماره ۲۷ سال ۱۳۴۶. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۳۸۳

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی

کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، سیاست

معرفی کتاب: «توفیق» نشریه‌ای فکاهی و طنز است که در مدت نیم قرن، از سال ۱۳۰۲ تا ۱۳۵۰ خورشیدی، به صورت هفته‌نامه و ماهنامه منتشر شده است. این کتاب مروری است بر شماره ۳۷ مجله توفیق، از سال ۱۳۴۶ که با عنوان‌های «زبان»، «حق تقدم»، «هیولا» و... ارائه شده است. در مطالب این کتاب با نگاهی انتقادی، اوضاع اجتماعی آن سال، مانند گرانی و بیکاری، بی‌عدالتی، فقر، نبود مساوات و... بیان شده است.



۵۹۹. شرفشاهی، کامران. **خط ویژه: مجموعه یادداشت‌های طنز ژورنالیستی**. تهران: کتاب ابرار. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۹۰۳۴۲  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی  
**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، طنز، یادداشت



**معرفی کتاب:** «یادداشت طنز ژورنالیستی از پیشینه چندان دور و درازی برخوردار نیست و سابقه حیات آن نزدیک به ظهور پدیده روزنامه‌نگاری در ایران است. همچنین یادداشت‌های طنز قالب مناسبی است برای بعضی از افکار یا موضوعاتی که شاید در قالب‌های دیگر موثر یا قابل طرح نباشد. این کتاب گزیده‌ای از بیست یادداشت طنز است که در نشریات گوناگون اعم از روزنامه، هفته‌نامه و ماهنامه در طول سال گذشته چاپ و منتشر شده است.»

۶۰۰. طهماسبی، عالمه. **دم عشق، دمشق: روایت‌های خواندنی از شهدای مدافع حرم**. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۱۵  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم  
**کلمات کلیدی:** سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، جنگ



**معرفی کتاب:** این کتاب زندگی و خاطرات پانزده نفر از شهیدان مدافع حرم، اعم از ایرانی، افغانستانی و پاکستانی است. نویسنده سعی کرده است با نقل خاطراتی ساده و روان، روایت‌گر منش و سیره شهیدانی باشد که با وجود روزمرگی و غفلت‌های زندگی مادی امروزی، مسیر تکامل و قرب الی‌الله را طی کرده‌اند. شهید «جواد اکبری»، «سجاد روشنایی»، «مهدی حسینی»، «ابراهیم رضایی» و «سیدمصطفی موسوی» از جمله این شهیدان هستند.

۶۰۱. حاتمی تفرشی، زهرا. **زننده عشق: براساس خاطرات و زندگی‌نامه جانباز شهید حمیدرضا مدنی قمصری**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۳۹۶. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۹۴۸۳۵  
**مخاطب:** دانش‌آموز  
**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، پیش‌دانشگاهی  
**کلمات کلیدی:** سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق، ادبیات جنگ



**معرفی کتاب:** شهید «حمیدرضا مدنی قمصری»، متولد سال ۱۳۴۲، در سال ۱۳۵۸ به عضویت بسیج درآمد و با آغاز جنگ، عازم جبهه‌ها شد و تا سال‌های آخر جنگ در آن جا ماند. او پس از جنگ، با بدنی مجروح و مسموم به خانه بازگشت و در مهر ۱۳۷۱ به شهادت رسید. کتاب حاضر زندگی این جانباز ۷۵ درصد را شرح می‌دهد. سپس خاطرات او از زبان همسر و یکی از دوستانش روایت می‌شود. در پایان، خاطرات روزنگار او و وقایع اعزام به جبهه تا پایان مأموریت و چگونگی شهادتش، با استفاده از تصاویر بازگو شده است.

۶۰۲. نورآبادی، علی. **سرزمین خارج از نقشه: خاطرات عجیب یک معلم، براساس زندگی عزیز محمدی‌منش**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۶۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۵۳۷  
**مخاطب:** معلم  
**کلمات کلیدی:** خاطره نویسی، معلمان، روستانشینی



**معرفی کتاب:** کتاب حاضر خاطرات یک معلم است و چهارده فصل دارد. او در فصل اول، درباره تاریخ و مکان تولد و روستایش صحبت می‌کند و اینکه کودکی را چگونه گذرانده است. در فصل دوم، با عنوان «چی فکر می‌کردیم و چی شد!»، ماجرای سربازی رفتنش را بازگو می‌کند و اشتباهی که در تاریخ تولدش صورت گرفته است. در بخشی از فصل سوم، با عنوان «گربه را دم حجله کشتم»، داستان پس گرفتن فرش و بخاری مدرسه را از اهالی روستای بیان می‌کند. در فصل چهارم ماجرای انتخاب محل تدریسش را می‌گوید و از باران بی‌سابقه‌ای که در نخستین روزهای اقامتش می‌بارد و همه چیز را خیس می‌کند. در فصل پنجم ...

۶۰۳. حسینی مهرآبادی، زهرا. شانزده سال بعد: روایت حسین کاجی از زندگی شهید محمدرضا شفیعی. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: «محمدرضا شفیعی» از رزمندگان واحد تخریب لشکر ۱۷ «علی‌بن‌ابی‌طالب» (ع) بود که در عملیات «کربلای چهار» پس از مجروح شدن، به اسارت دشمن درآمد و چند روز بعد از انتقال به یکی از اردوگاه‌های آسرا در عراق، به شهادت رسید. شروع داستان از آنجاست که پیکر محمدرضا، شانزده سال بعد از شهادت، به میهن اسلامی باز می‌گردد؛ پیکری که در عین ناباوری سالم است، آن قدر که حتی در هنگام دفن، عقیقی را برای تبرک زیر زبانش می‌گذارند. این داستان، روایت سردار «حسین کاجی» هم‌رزم شهید است از لحظه ملاقات دوباره رفیق دیرینه‌اش در قبر، شرح حیرانی او از این اتفاق و کنکاش در خاطرات گذشته خود با محمدرضا تا شاید بتواند علت این معجزه بزرگ خداوندی را کشف کند.



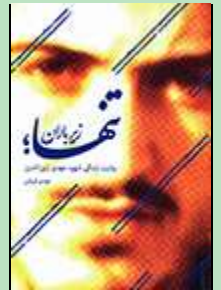
۶۰۴. قربانی، مهدی. شهید مهدی زین‌الدین. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، ادبیات جنگ، خاطره نویسی

معرفی کتاب: موضوع این کتاب زندگی و شهادت سردار «مهدی زین‌الدین» (۱۳۳۸ - ۱۳۶۳)، فرمانده لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابی‌طالب است. خاطرات ارائه شده، درباره زندگی و رزم و شهادت او از زبان خانواده، همسر و هم‌زمانش است. در بخشی از کتاب آمده است: «گفت اعلام کن همه جمع بشن، می‌خوام براشون صحبت کنم. نگران گفتم آقا مهدی حرف از موندن بزنی، خودت رو سبک کردیا، این بنده‌های خدا از بس سختی کشیدن و برای عملیات امروز و فردا شنیدن، خسته شدن...»



۶۰۵. جعفریان، حبیبیه. ۷ روایت خصوصی از زندگی سیدموسی صدر. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۱۹۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۴۶۱۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، داستان‌نویسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر هفت روایت از زندگی امام «موسی‌صدر» است که دربردارنده مصاحبه‌هایی است که نویسنده در سفرش به «لبنان»، با خانواده او انجام داده است. این مصاحبه‌ها با همسر، فرزندان، خواهرها و دوست خانوادگی امام موسی صدر انجام شده است. همسرش می‌گوید، او آدم بزرگی بود که برای کارهای بزرگ ساخته شده بود، زندگی‌اش را سر آن کارها گذاشته بود و من هر کاری می‌کردم تا طی این راه برای او آسان تر شود.



## نقد ادبی-آموزش ادبی

۶۰۶. رسولی، جواد. فولکلور کودکان: هفت مقاله در فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۳۹۲۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فرهنگ عامه، مقاله‌ها، کودکان

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل هفت مقاله درباره فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان است. «درآمدی بر شناخت شاخص‌ها و انواع فولکلور کودکان»، «انواع ترانه‌های کودکان» و «اسلوب زبان در ترانه‌های شفاهی کودکان»، نام سه مقاله از این مقاله‌هاست. در مقاله اول، فولکلور کودکان، با هفت شاخص از فولکلور بزرگسالان تفکیک شده است. «متن»، «زمینه» و «کنش» و «نشانه»، از جمله این شاخص‌هاست. در مقاله دوم، متن‌های منظوم کودکان به دو دسته تقسیم شده است؛ منظوم شفاهی بدون بازی کودکان و منظوم شفاهی در بازی کودکان که هر کدام به بخش‌های مختلفی تقسیم می‌شود. نویسنده در مقاله «اسلوب زبان...» نگاهی به ترانه‌های کودکان خراسان کرده است.



۶۰۷. سپهدار، سمیه. **قصه‌گویی، راز ماندگاری تدریس**. ساری: پارسا سرا. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۵۶۰۳۲۶

**مخاطب:** معلم/ مشاور



**کلمات کلیدی:** آموزش و پرورش، راهنمای تدریس، قصه‌گویی

**معرفی کتاب:** کتاب حاضر به ترویج و آموزش علمی و اصولی قصه‌گویی، در زمان اجرای فعالیت‌های آموزشی، به ویژه زمان تدریس اختصاص دارد. این کتاب سه فصل دارد و بر آن است تا به صورت گام به گام با علاقه‌مندان قصه‌گویی همراه شود. ضرورت وجودی، ارکان و قلمرو فعالیت، شاخص‌های کمی و کیفی مؤثر بر اجرای کار قصه‌گویی و مثال‌هایی که تاکنون در این زمینه به صورت عملی به اجرا درآمده است، از جمله مطالب کتاب است. همچنین نظرات صاحب‌نظران علمی و فنی قصه‌گویی در کنار منابع متعدد و متنوعی که تاکنون در این زمینه تألیف شده، آورده شده است.

۶۰۸. قبانى، نزار. **کلیدها: گفتگوهای پیرامون شعر و زندگی**. انسیه‌سادات هاشمی. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۵۶ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۰۸۰

**مخاطب:** معلم



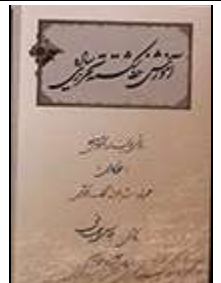
**کلمات کلیدی:** سرگذشت‌نامه‌ها، شاعران، مصاحبه

**معرفی کتاب:** «نزار قبانى»، شاعر معروف عرب، در دمشق به دنیا آمد و در لندن درگذشت. این کتاب گفت‌وگویی پیرامون شعر و زندگی این شاعر سوری است. این مصاحبه‌ها موضوعات مختلفی دارد، از جمله «چرا می‌نویسم؟»، «جمهوری متحد عشق عربی»، «تو می‌نویسی، پس رسوا هستی» و «ترجیح دادم خنجر باشم». جهان عرب، سیاست قرن بیستم، زن و جایگاه او و همسرش، «بلقیس»، از جمله موضوع‌هایی است که نزار با صراحت و غالباً با زبانی شاعرانه از آن‌ها می‌گوید. قبانى در کتاب حاضر از فنون سرایش شعر می‌گوید. او همچنین می‌گوید: «این گفت‌گوها راه‌هایی هستند برای یافتن ریشه‌ها، عبور از پوسته شعر و خواندن شعر از زاویه‌ای فرهنگی که به دور از تفکرات مردسالارانه و سادیستی است.»

## هنر

۶۰۹. رحمانى، عباس. **آموزش خط شکسته تحریری ساده**. عباس رحمانی. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۴۸۶۷۳۰

**مخاطب:** معلم



**کلمات کلیدی:** خط، هنرهای زیبا، خوشنویسی

**معرفی کتاب:** هنر خوش‌نویسی ایرانی قدمتی هزارساله دارد و قلم شکسته، به عنوان نمونه‌ای زیبا و ظریف از خط، همواره مطرح بوده است. کتاب حاضر خط شکسته تحریری ساده را با گردش حروف و کلمات در بیضی طلایی آموزش می‌دهد. نویسنده نمونه‌هایی از حروف و کلمات را با «شابلون بیضی» در کتاب خطاطی کرده و در انتها نیز نمونه‌هایی از طرز استفاده از شابلون را آورده است.

۶۱۰. قربانی، حامد. **مرشد و پهلوان: فیلم‌نامه مستند درباره فیلم ناتمام علی حاتمی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۸۸۹

**مخاطب:** دانش‌آموز



**پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم

**کلمات کلیدی:** انواع ادبی، فیلم‌نامه‌ها، فیلمسازی

**معرفی کتاب:** این کتاب فیلم‌نامه‌ای مستند، درباره آخرین فیلم مرحوم «علی حاتمی»، با نام «جهان پهلوان تختی» است که در سال ۱۳۷۵، ساخت آن ناتمام ماند. نویسنده می‌کوشد چرایی شکل‌گیری این ایده را در ذهن علی حاتمی بررسی کند و پرده از راز درگذشت تختی بردارد. همچنین وی به سراغ بازنمایی لوکیشن‌هایی رفته که علی حاتمی در آن به دنیا آمده است و بسیاری از آثار خود را در سودای چنین جغرافیایی، ثبت و ضبط کرده است. مستندساز وارد باشگاه کشتی می‌شود و سراغ مربی قدیمی کشتی را می‌گیرد، عده‌ای از جوانان روی تشک مشغول تمرین هستند. لحظه‌ای بعد گویی زمان تمرین پایان یافته است، کشتی‌گیران روبه‌روی صفحه تلویزیون بزرگی می‌نشینند و...

## نمایه عنوان

- آتش شوق: داستان‌هایی از زندگانی شیخ ابوالحسن
- خرقانی ۲۶
- آخرین هدیه ۲۷
- آداب زندگی برای نوجوانان ۵۷۳
- آدم‌ربایی در لیبی ۱
- آدم‌های سمی: ۱۰ روش برخورد با افرادی که زندگی شما را عذاب‌آور می‌کنند ۵۴۹
- آرامش درون (۵۰ عادت مثبت) ۵۵۰
- آرایه‌های ادبی جامع کنکور ۳۲۰
- آرزوهایم را به امانت نگاه‌دار ۲۸
- آری‌گویی به زندگی: معنای زندگی از دیدگاه علامه جعفری و متفکران غرب ۵۰۳
- آسیب‌شناسی تربیت اجتماعی: اجتماعی کردن، مانع اجتماعی شدن است! (چگونه اجتماعی نشویم!) ۲۷۰
- آشنایی با مهارت‌های پایه ژنتیک مولکولی ۳۷۳
- آشنایی، طراحی و ساخت ساعت‌های آفتابی ۳۰۴
- آفرینش انسان: تحقیقی پیرامون شگفتی‌های بدن انسان در قرآن ۵۳۹
- آگوست پسری که می‌خواست عادی باشد ۲۹
- آلیس در سرزمین عجایب ۳۰
- آموزش حفظ جز سی قرآن کریم ۵۴۰
- آموزش خط شکسته تحریری ساده ۶۰۹
- آن است شیوه حکومت: فرمان حضرت امام‌علی (علیه‌السلام) به مالک اشتر ۲۰۹
- آن‌جا که نامی نیست ۳۹۰
- آنچه مدیران مدارس باید بدانند ۴۷۴
- آوازهای روسی ۱۷۷
- آیات ولایت: مجموعه ۴۰ آیه درباره فضیلت امیرالمؤمنین‌علی‌علیه‌السلام ۲۱۰
- آیلین ۳۱
- آینده سوخت‌های فسیلی ۵۱۴
- آیین‌کاری سکوت ۳۹۱
- ابدی ۱۷۶
- ابعاد حقوقی و امنیتی تهدید نظامی جمهوری اسلامی ایران ۴۶۲
- ابواب‌الجنه (درهای بهشت) ۲۱۱
- اتفاقات کم‌اهمیت زندگی یک کاکتوس ۳۲
- اجازه هست بگویم که دوستت دارم؟ ۳۹۲
- اجتماع تنها (معماری اجتماعی بدن) ۴۶۳
- اختلال وسواس اجبار در کودکان: راهنمایی کاربردی برای کودکان، والدین و معلمان ۲۷۱
- اخلاق مظفری ۳۴۷
- ادیان در خدمت انسان: جستارهایی در باره دین و مسائل جهان امروز ۲۳۷
- از آینه تا ماه ۳۹۳
- از پشت پنجره ۴۲
- از پبله تا پروانگی ۳۹۴
- از سنگ‌ها و سیب‌ها: (مجموعه داستان) ۴۳
- استراتژی‌هایی ساده و کارآمد برای آموزش دانش‌آموز محور ۴۷۵
- اسماعیل مادرم شد!: خاطرات عصمت احمدیان مادر سردار شهید حاج‌اسماعیل فرجوانی و شهید ابراهیم فرجوانی ۵۹۳
- اشباح جنگل سوخته ۴۴
- اصل‌گرایی: اصل را بچسبید و فرع را رها کنید ۴۷۶
- اصول و فنون همسریابی دختران ۵۵۱
- اضطراب پژوهش ۲۷۲
- اضطراب و اجتناب؛ درمانی یک‌پارچه برای اضطراب، وحشت‌زدگی و ترس ۲۷۳
- اطلاعات و احساسات ۵۶۵
- اقتصاد رفتاری DUMMIES FOR ۲۷۴
- اکنکار فرقه‌ای تمامیت‌خواه ۲۱۲
- اکو کار شیمی ۲ یازدهم (دوره دوم متوسطه) ۴۳۸
- اکو کار عربی، زبان قرآن یازدهم انسانی (دوره دوم متوسطه) ۴۵۰
- اکو کار عربی، زبان قرآن ۲ یازدهم ریاضی، تجربی (دوره دوم متوسطه) ۴۵۱
- اکو کار علوم و فنون ادبی ۲ یازدهم انسانی (دوره دوم متوسطه) ۳۱۵
- اکو کار فارسی پایه یازدهم (دوره دوم متوسطه) ۳۱۶
- اکو کار فیزیک یازدهم تجربی (دوره دوم متوسطه) ۵۱۰



- اکو کار فیزیک یازدهم ریاضی (دوره دوم متوسطه) ۵۱۱
- اکو کار منطق دهم انسانی (دوره دوم متوسطه) ۵۰۴
- الف از ایران ۴۵
- الف، ب، سه نقطه ۲۷۵
- الگوهای سیستمی ۱: عارضه‌یابی سیستمی و طراحی اقدامات اهرمی ۵۵۲
- الگوی آموزشی قرآن کریم ۵۴۱
- المپیاد شاعران مشروطه ۴۶
- الو... آرزو! ۴۷
- امام علی علیه‌السلام با کودکان و نوجوانان سخن می‌گوید ۲۱۳
- امیل و سه پسر دوقلو ۴۸
- انجمن سری بندیکت ۴۹
- انجمن یوزهای شریف ۵۱
- اندر حکایت دنیای ارتباطات...: گروه تحولات سبک زندگی ۵۲
- اندیشه رپوده شده: گفتارهای صاحب‌نظران ایرانی و غیر ایرانی در باره امام موسی صدر ۲۱۴
- اندیشه‌های سیاسی امام‌حسین علیه‌السلام و آموزه‌های آن برای دولت‌مردان ۲۱۷
- انرژی برقایی: (انرژی حاصل از آب جاری) ۵۱۲
- انرژی زمین‌گرمایی ۵۱۳
- انضباط بدون اضطراب ۲۷۶
- انگیزش کلیدی برای یادگیری (راهنمای کاربردی برای والدین و معلمان) ۲۷۷
- ایستگاه گورخوان ۵۳
- ایلیاد ۱۶۱
- این کتاب را ممنوع کنید ۵۴
- اینشتین FOR DUMMIES ۵۱۵
- با تصور بخوان ۵۵
- با ردیف آب: مجموعه دوبیتی عاشورایی ۳۹۵
- با قرآن خوشبخت شوید ۲۱۸
- با کاروان غالیان ۲۱۹
- بابا لنگ‌دراز ۳۳
- باخانمان ۵۶
- باد در بیدزار ۱۵۷
- بازگشت از ماه ۵۷
- بحث و مناظره ۵۶۶
- بحران و رشد ۲۹۵
- بدون محدودیت: سرپوش‌ها را از روی قابلیت‌های خود بردارید ۵۵۳
- بر بلندی‌های مکه ۵۹۴
- برای زندگی: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر ۲۳۸
- بررسی مبانی انسان‌شناسی جامی در هفت اورنگ (جلد ۱) ۳۱۷
- بررسی مبانی انسان‌شناسی جامی در هفت اورنگ (جلد ۲) ۳۱۸
- برنامه درسی وارونه راه حل شکاف نظر تا عمل ۴۷۷
- برنامه‌ریزی اسرائیل در قدس ۲
- برهنه در برهوت ۵۹
- بشارت‌ها و هشدارهای قرآنی ۲۲۰
- بعد از بنفشه‌ای که نیامد ۴۱۹
- بعد از تو هیچ کس (مجموعه هفت روایت داستانی) ۶۰
- بلیت بخت‌آزمایی ۶۱
- بنویس تا اتفاق بیفتد: باید بدانید چه می‌خواهید تا به آن برسید ۵۵۴
- به رنگ درنگ ۴۲۰
- به صحرا شدم، عشق باریده بود...: گزارشی از راه‌پیمایی اربعین ۵۹۵
- به نام یونس ۱۷۸
- بهار خواب ۴۲۹
- بهای عاشقی: روایتی داستانی از زندگی حضرت خدیجه‌سلام‌الله‌علیها ۲۲۱
- بهتر از قبل: هنر مهارکردن عادت‌های زندگی روزمره ۵۵۵
- بهترین سال زندگی تو: روشی اثبات‌شده برای رسیدن به اهداف بزرگ ۵۵۶
- بی‌خانمان ۳۴
- بی‌خلوتی ۶۲
- بیژن و منیژه: شاهنامه فردوسی ۳۳۶
- بیست اصل مهم در موفقیت معاون اجرایی دبیرستان ۴۷۸
- بیست‌هزار فرسنگ زیر دریا ۶۳
- بیگانه ۶۴
- بی‌نظیر، مثل یک فیل ۶۵
- بی‌نقابی ۳۹۶
- بینوایان ۳۵
- بیهوشی ۶۶

- پاورقی‌های خط‌خطی ۶۷
- پرسش‌ها و پاسخ‌های اساسی ستاره‌شناسی: هزار پرسش به همراه پاسخ ۵۱۶
- پرنده‌تر ز مرغان هوایی (زندگینامه شهید جواد فکوری) ۶۸
- پروین اعتصامی ۱۹
- پروین اعتصامی، قصاید ۳۱۹
- پس از بیست سال ۱۷۹
- پسر آفتاب ۶۹
- پلنگ صورتی بال‌دار ۹۵
- پنج هفته پرواز با بالون ۷۰
- پهباداها ۵۱۷
- پیش به سوی عقب ۳۹۷
- پیشگویی‌هایی از آخرالزمان: پیشگویی‌های امامان معصوم‌علیهم‌السلام از آخرالزمان ۲۲۷
- پیشواز ۴۲۱
- پیشوایی فراتر از زمان: درآمدی بر نظام فکری و سیره عملی امام موسی صدر ۲۱۵
- تا همین غزل ۳۹۸
- تاب‌آوری در نوجوانان راهنمای استقامت ۵۵۷
- تاریخ پایه ۱۰ و ۱۱ نظام جدید ۱۱
- تاریخ پایه دهم نظام جدید ۱۲
- تاریخ پایه یازدهم نظام جدید ۱۳
- تاریخ و سیر تکاملی مفاهیم فیزیک ۵۱۸
- تام سایر در غربت ۷۷
- تام سایر ۳۶، ۱۶۲
- تأثیر امواج مثبت بر فلافل و ۱۶ داستان دیگر ۷۸
- تحریر دیوانگی ۱۸۰
- تخت را مرتب کن: کارهای کوچکی که شاید زندگی‌تان و حتی دنیا را متحول کند ۵۵۸
- تدبیر در سیره حضرت معصومه علیهاالسلام ۳
- تدبیر در قرآن برای نوجوانان: راهنمای تدریس ۲۲۸
- تربیت سالم در خانه ۵۵۹
- تربیت سالم در مدرسه ۵۶۰
- تربیت سالم نوجوانان ۵۶۱
- تست هوش IQ: بیش از ۵۰۰ معما و سؤالات پیشرفته ۲۷۸
- تسلط بر ذهن، جسم و شخصیت ۵۷۵
- تشریح کامل مسائل مقدمه‌ای بر اخترفیزیک نوین ۵۱۹
- تشریح کامل مسائل مکانیک مداری ۵۲۰
- تشریح کامل مسائل: آشنایی با مکانیک ۵۲۱
- تشیع در مسیر تاریخ: تحلیل و بررسی علل پیدایش تشیع و سیر تکوینی آن در اسلام ۲۲۹
- تطهیر خیال ۵۰۵
- تعارض: هدیه‌ای غیرمنتظره، استفاده بهینه از کشمکش در زندگی و کار ۵۶۲
- تفکر جانبی (خلاقیت) ۵۶۷
- تماشایی ۳۹۹
- تنهایی پر هیاهو ۷۹
- توفیق طنز: (خنده‌درمانی با طنز توفیق) شماره ۳۷ سال ۵۹۸ ۱۳۴۶
- تولد دوباره ۸۰
- جاده طلایی ۱۵۱
- جادوی جذب: مکانی که قانون جذب، روابط هماهنگ را گرد هم می‌آورد ۵۶۳
- جادوی فکر بزرگ: از باورهای بزرگ نتایج بزرگ بگیرد ۵۶۴
- جامعه‌شناسی ۲ یازدهم ۴۶۴
- جامعه‌شناسی مصرف ۴۶۵
- جبر خطی ۳۰۵
- جریان‌شناسی اصحاب نبوی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم ۲۳۰
- جزیره اسرارآمیز ۸۱
- جزیره گنج ۳۷
- جزیره‌ای در آتش ۸۲
- مجموعه‌ات را قرض بده برادر ۸۳
- جمع‌بندی شیمی دوازدهم ۴۴۱
- جمع‌بندی شیمی یازدهم ۴۴۲
- جنسیت و فلسفه ۵۰۶
- جنگل گلخزه ۱۰۸
- جنگل‌های مانگرو (حرا) ۳۷۷
- جهان‌های موازی، سفری به آفرینش ابعاد بالاتر و آینده کیهان ۵۲۲
- چاپ بیروت ۴۰۰
- چاه ۸۴
- چراغ اندیشه: (مجموعه گفتارهای اجتماعی، سیاسی) ۴۶۶

- چرند و پرند ۸۵
- چشم‌های سبز هی هوهاما ۱۲۳
- چشمی به آسمان، نگاهی بر زمین: کالبدشکافی شخصیت امام موسی صدر ۲۱۶
- چکامه‌های نیل ۳۲۱
- چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟ پاسخ به سؤالاتی که دختران بزرگتر نمی‌توانند پرسند! ۵۸۷
- چگونه ذهنتان را مطابق میل خود کنترل نمائید؟ ۵۷۰
- چگونه فوراً به اعتماد، باور، نفوذ و رابطه دوستانه برسید: ۱۳ راه برای ایجاد ذهن باز از راه گفت‌وگو باضمیر ناخودآگاه ۴۸۰
- چمدان سفر ۸۶
- چندفرهنگی در نظام‌های آموزشی (با رویکرد تطبیقی) ۴۸۱
- چه کسی دروغ می‌گوید؟ ۳۰۸
- چه می‌شد اگر؟: (پاسخ‌های علمی به سؤالات غیرمنطقی) ۵۲۳
- چیزی نمی‌تواند اعصابم را به هم بریزد: چگونه نگذاریم هیچ چیز باعث ناراحتی‌مان شود ۵۷۱
- حاشا ۴۲۲
- حجاب اجباری آری یا نه؟: تحلیل قرآنی، روایی حجاب شرعی و الزام حکومتی آن ۲۳۱
- حدیث روزگار: خاطرات استاد سیدهادی خسروشاهی ۵۹۶
- حدیث سحرگاهان: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر ۲۳۹
- حساب دیفرانسیل و انتگرال و هندسه تحلیلی جلد اول (قسمت اول) ۳۰۶
- حساب دیفرانسیل و انتگرال و هندسه تحلیلی جلد اول (قسمت دوم) ۳۰۷
- حق تلاوت: ۱: آموزش تجوید و مفاهیم ۵۴۲
- حق تلاوت: ۲: آموزش تجوید و مفاهیم ۵۴۳
- حق تلاوت: ۳: آموزش تجوید و مفاهیم ۵۴۴
- حق تلاوت: ۴: آموزش تجوید و مفاهیم ۵۴۵
- حکایت ساخته شدن یک ملت: کارنامه سفر به زاپن ۴۶۷
- حلیه ۸۷
- خاطرات فیروزه‌ای: خاطراتی ماندگار از عبادت رزمندگان در دوران دفاع مقدس ۸۸
- خانه مغایرت ۸۹
- خانه‌های خورشیدی ۵۳۶
- خاورمیانه در آستانه فروپاشی؟ ۴۶۸
- خدا لعنت کند سیاوش را ۹۰
- خداوند شبان من است ۹۱
- خسرو و شیرین نظامی گنجوی ۳۳۷
- خشونت و عدم خشونت ۵۸۲
- خط مرزی ۹۲
- خط ویژه: مجموعه یادداشت‌های طنز ژورنالیستی ۵۹۹
- خلاقیت، نوآوری و کارآفرینی بین فرهنگ‌ها ۴۸۲
- خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه، جامعه ۴۹۳
- خواهر عروسکی ۹۳
- خواهران پینوکیو: ۱۱ داستان برای نوجوانان ۹۴
- خودروهای هیبریدی و برقی ۵۳۷
- خون خدا ۲۳۲، ۲۵۹
- داستان‌های سمک عیار ۳۲۲
- داستان‌های عرفانی ۳۲۳
- داستان‌های قرآن و پیامبران ۲۳۳
- دانشنامه آب و هوا ۲۲
- دانشنامه زمین ۲۳
- دانشنامه گربه‌سانان ۳۷۵
- دانشنامه محیط‌زیست ۳۷۰
- دایرةالمعارف سبک زندگی اهل بیت علیه‌السلام ۲۳۴
- دایرةالمعارف هندسه: هندسه تحلیلی در فضا ۳۱۱
- دایره‌المعارف هندسه مقطع‌های مخروطی (جلد ۲۱) ۳۱۲
- دایره‌المعارف هندسه مقطع‌های مخروطی (جلد ۲۰) ۳۱۳
- دختر قصه‌گو ۱۵۲
- دختر ماه: روایتی داستانی از زندگی حضرت فاطمه معصومه (س) ۹۸
- دختران جسور ۵۷۲
- دختری از چشمه ۹۹
- در جستجوی حقیقت ۱۰۰
- در حریم دل: رویکردی تربیتی، روان‌شناختی و فلسفی به عفاف و حجاب ۲۳۵
- در خواب‌هایم ۱۰۱
- در راه اربعین ۲۳۶
- در ستایش هیچ‌آموزی ۴۸۳
- در سیارات چه می‌گذرد؟ ۱۰۲

- در کلماتم باران می‌بارد ۴۲۳
- در کنار او فقط تو بوده‌ای ۱۰۳
- درخت آرزو ۱۰۴
- درس پژوهی ایده‌ای جهانی برای بهسازی آموزش و غنی‌سازی یادگیری ۴۸۹
- درسنامه تدبر در قرآن سوره حمد و بقره ۲۴۵
- درسنامه روش تدبر در قرآن ۲۴۶
- درک مطلب عربی کامل ۴۶۰
- درمان شناختی رفتاری کودکان و نوجوانان ۲۸۰
- دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد ۱۰۶
- دزد دقیقه‌ها ۱۰۷
- دستگاه‌های بدن انسان به روش پزشکی ۳۸۴
- دست‌نوشته‌های مرد نقاب‌دار ۱۱۳
- دستور زبان فارسی (نظام جدید) ۳۲۴
- دستور زبان فارسی دهم، یازدهم، دوازدهم ۳۵۱
- دشت متلاطم ۱۱۴
- دل تو برد شرط را... ۴۱۷
- دلدادگی دلارام ۱۱۵
- دلم تنگ تنگ است ۴۰۱
- دم عشق، دمشق: روایت‌های خواندنی از شهدای مدافع حرم ۶۰۰
- دنیا‌های یخی منظومه شمسی ۵۲۴
- دنیای بی‌کران، سلام! ۱۱۶
- دو امتحان! آموزش احکام با داستان طنز ۲۴۷
- دو بیتی‌های سمندر ۴۰۲
- دو زن و یک مرد ۱۱۷
- دو قطره اشک و یک غزل ۴۰۳
- دور دنیا در هشتاد روز ۱۱۸
- دوپست راز برای تسلط بر نفس ۵۷۶
- دیدار در بیمارستان ۱۱۹
- دیدار در پاریس: خاطرات دکتر حسن حبیبی و خانم شفیقه رهیده ۷۶
- دیدار عروس ۱۲۰
- دیگر ۴۱۱
- دین در جهان امروز ۲۴۳
- دین در زمانه ما ۲۴۸
- دین و زندگی ۱۰ ۲۶۴
- دین و زندگی ۱۱ ۲۶۵
- دیوان رباعیات عبید زاکانی ۳۲۵
- دیوان غزلیات عبید زاکانی ۳۲۶
- رایبسنسون کروزو ۳۸
- راه رهایی ۴۰۴
- راه نجات از اعتیاد: تعاریف، ابعاد، معیارهای تشخیص، سبب‌شناسی و درمان ۲۸۱
- راه و رمز زیست‌شناسی دهم ۳۷۶
- راهبندان ۴۰۵
- راهنمای بالینی برای درمان اسکیزوفرنی ۲۸۲
- راهنمای تألیف کتاب داستان زندگی برای مربیان مراکز شبه‌خانواده و والدین فرزندپذیر ۳۲۷
- راهنمای تربیت تک‌شاخ ۷۱
- راهنمای دانشجویی استفاده از ریاضیات در نجوم ۵۲۵
- راهنمای رصد اجرام اعماق آسمان (نقشه آسمان) ۵۲۶
- راهنمای عملی درمان اختلال افسردگی براساس اصول شناختی رفتاری ۲۸۳
- راهنمای عملی نگارش طرح درس ۴۹۰
- راهنمای عملی نگارش و اجرای برنامه مدرسه: درسنامه‌ای برای طراحی، اجرا و مراقبت از برنامه‌های مدرسه و برنامه‌های درسی ۴۹۱
- راهنمای موجودات جادویی ۷۲
- ردپای تجربه در زیر درختان زیتون ۱۲۱
- رمزگشایی در آمازون ۱۲۷
- رهیافت‌های اقتصادی اسلام ۲۴۰
- روان‌شناسی پایه ۱۱ نظام جدید ۲۹۳
- روان‌شناسی جامع کنکور نظام جدید ۲۹۴
- روان‌شناسی کنکور انسانی ۲۹۸
- روان‌شناسی کنکور ۲۷۹
- روان‌شناسی مثبت علم شادکامی و شکوفایی ۲۸۴
- روانشناسی یازدهم انسانی ۲۹۶
- روبه‌رو ۴۰۶
- روح اندوهگین یک شاعر ۴۰۷
- روز بازی ۹۶
- روز داوری ۱۲۸



- روش‌های انتخاب (شرحی بر قانون انتخابات ریاست جمهوری و شوراها) ۴۶۹
- رویای فالاجی ۱۸۱
- رویکردی تطبیقی به داستان‌های کوتاه زکریا تامر و غلامحسین ساعدی ۳۲۸
- ریحانه پیامبر ۲۶۰
- زال و رودابه: شاهنامه فردوسی ۳۳۸
- زبان بدن: آنچه بدن می‌گوید ۲۸۵
- زمامداری و پارسایی: شرح نامه ۴۵ نهج‌البلاغه به عثمان بن حنیف انصاری ۲۴۹
- زمانی که هم‌سبیل دالی بودم ۵۸
- زمزمه نبض ۴۰۸
- زمینه‌های پیدایش رمان ۳۲۹
- زن و چالش‌های جامعه: جستارهای در باره مسائل زن و خانواده و جوان ۲۴۴
- زنان در علم: ۵۰ پیشگام جسور که دنیا را تغییر دادند ۵۷۴
- زنان کوچک ۳۹
- زندگانی امام حسن مجتبی‌علیه‌السلام ۲۲۲
- زندگانی امام حسین‌علیه‌السلام ۲۲۳
- زندگانی امیرالمؤمنین‌علیه‌السلام ۲۲۴
- زندگانی حضرت فاطمه‌علیها‌السلام و دختران آن حضرت ۲۲۵
- زندگانی حضرت محمد(ص) ۲۲۶
- زندگی سیاسی هشتمین امام حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا‌علیه‌السلام ۲۵۰
- زندگی معنوی به سبک مثنوی: (چگونه زندگی نکنیم!) ۵۷۸
- زنده عشق: براساس خاطرات و زندگی‌نامه جانباز شهید حمیدرضا مدنی قمصری ۶۰۱
- زیر شمشیر غمش ۱۲۹
- زیست فناوری ۳۷۸
- زیست‌شناسی ۲ جامع: هفت خوان ۳۷۹
- زیست‌شناسی ۳ (سه‌بعدی) جلد اول ۳۸۱
- زیست‌شناسی دهم ۳۸۳
- زیست‌شناسی دوازدهم از نگاه ۴۰ استاد ۳۸۰
- زیست‌شناسی دوازدهم ۳۷۲، ۳۷۴
- ژاکت ۱۳۰
- ساخت ریات ۵۲۷
- سازماندهی ذهن ۵۶۸
- سازه‌گرایی: رویکردی خلاق در آموزش ۲۸۶
- سایه‌های باغ ملی ۱۳۱
- سبک زندگی نبوی: حریت و استقلال و عزت ۲۵۱
- سبک‌شناسی کاربردی ۳۳۰
- سدا ۱۸۲
- سرخ باد ۱۲۴
- سرزمین خارج از نقشه: خاطرات عجیب یک معلم، براساس زندگی عزیز محمدی‌منش ۶۰۲
- سرقت مصلحانه و چند داستان دیگر ۱۳۲
- سرم به شانه تو فکر می‌کند ۴۳۰
- سرود کریسمس ۱۳۳
- سفر به ماه ۱۳۴
- سفر به مرکز زمین ۱۳۵، ۱۵۸
- سفر پر خطر ۵۰
- سفر شهادت: گفتارهایی در باره واقعه عاشورا ۲۴۱
- سفرنامه با صاد ۴۲۴
- سلحشوران سیاه و دژهای دودزده ۷۴
- سنجش عملکرد در سازمان‌های عمومی و غیرانتفاعی ۵۷۹
- سنجش عملکرد: راهنمای عملی سنجش میزان دانایی و توانایی فراگیران ۴۸۴
- سه سطحی روان‌شناسی کنکور انسانی، یازدهم انسانی ۳۰۰
- سه سطحی شیمی ۳ پایه دوازدهم (تجربی و ریاضی) ۴۴۸
- سوتفاهم ۱۳۶
- سوفی کوایر و کتاب‌های شگفت‌انگیز ۷۳
- سوفی لند ۱: گام منطقی سابق منطق پایه دهم انسانی ۵۰۸
- سوالات و پاسخ‌های المپیادهای جهانی نجوم و اخترفیزیک ۲۰۱۴-۲۰۰۷ ۵۲۸
- سی روز تا آرامش ۵۷۷
- سیاه‌مست سایه تاک ۴۰۹
- سینار تا ۱۳۷
- سیره امام باقر‌علیه‌السلام ۴
- سیره امام حسن عسگری‌علیه‌السلام ۵
- سیره امام حسن مجتبی‌علیه‌السلام ۶
- سیره امام حسین‌علیه‌السلام ۷
- سیره امام رضا‌علیه‌السلام ۸

- سیره امام صادق علیه‌السلام ۹
- سیره حضرت زهرا علیه‌السلام ۱۰
- سیره و سرگذشت امام موسی صدر ۱۷
- سیمای توسعه آموزشی فارس با رویکرد عدالت (بر محوریت سند تحول بنیادین آموزش و پرورش) ۴۸۵
- سیمرغ پدر بزرگ من بود ۱۳۸
- شاخ دماغی‌ها ۱۳۹
- شارژ اعصاب (با تکیه بر مدیریت خشم) ۲۸۷
- شارژ اعصاب ۲۸۸
- شازده کوچولو ۱۴۰
- شانزده سال بعد: روایت حسین کاجی از زندگی شهید محمدرضا شفیعی ۶۰۳
- شاهزاده و گدا ۴۰، ۱۲۲، ۱۴۱
- شب‌های بی‌ستاره ۱۲۵
- شکوفه‌های یخ‌زده ۱۴۲
- شمیم باران ۱۴۳
- شهید مهدی زین‌الدین ۶۰۴
- شور عشق (گزیده ناب‌ترین غزل‌های استاد شهریار) ۳۳۲
- شیعه‌شناسی نوین: نگاهی نو به مکتب اهل‌بیت به شیوه پرسش و پاسخ ۲۵۲
- شیمی آلی، دهم، یازدهم، دوازدهم ۴۴۶
- شیمی جامع پایه دوازدهم ۴۴۰
- شیمی دوازدهم ۴۴۷
- شیمی یازدهم (منهای مسئله) ۴۳۹
- شیمی یازدهم ۴۴۵
- صبح و شادی با غزل: (مجموعه اشعار شورانگیز در وصف صبح و سپیده) ۴۱۰
- صد رباعی از صد شاعر ۳۳۳
- صد روز کما ۱۴۴
- صدای بال جبرئیل ۲۶۱
- صرفه‌جویی در هزینه‌های زندگی: (راهکارهای ساده برای همه) ۵۸۰
- صندوقچه مثل‌های تصویری: (برگزیده‌ای از مثل‌های فارسی به همراه تصویر) ۳۳۴
- صورت زخمی ۱۴۵
- طبیعت بحرانی و جامعه‌ی در معرض تهدید (میراث جامعه‌شناسی ال‌ریش‌بک) ۴۷۰
- طوطی‌نامه ۳۳۵
- ظهور حضرت مهدی عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف از نگاه قرآن کریم ۲۵۳
- عبارات‌های کلیدی زیست‌کنکور: قیدها، واژه‌ها، و نکات مهم، دهم، یازدهم، دوازدهم ۳۸۵
- عربی جامع کنکور ۴۵۲
- عربی دوازدهم (مشترک رشته‌های ریاضی و تجربی) ۴۶۱
- عربی علوم انسانی پایه ۱۲ نظام جدید ۴۵۸
- عربی عمار ۱۰ (ریاضی و تجربی) ۴۵۳
- عربی عمومی پایه ۱۲ ۴۵۹
- عربی یازدهم مشترک رشته ریاضی و تجربی ۴۴۹
- عصای جنگلبان ۱۴۶
- عصاییت را به میله‌های زندان بزن موسی: زندگی‌نامه امام موسی صدر ۱۸
- عصر حجر پُر خطر ۷۵
- عصر حیرت ۲۵۴
- عطر عربی ۱۷۴
- علوم و فنون ادبی جامع کنکور ۳۶۰
- غلبه بر اضطراب به شیوه راه‌حل محور دستورالعمل آموزش و درمان ۵۸۱
- غلبه بر عزت‌نفس پایین با CBT (درمان شناختی، رفتاری) ۲۸۹
- غیبت، ظهور و حکومت امام‌مهدی (عج) ۲۵۵
- فالون دافا (مکتب گرگ‌های جنسی ضد درمان) ۲۵۶
- فاوست ۱۴۷
- فراری ۱۴۸
- فرزند کعبه ۲۶۲
- فرشته مهر (ترانه‌ها و تصنیف‌ها) ۴۱۲
- فرهنگ توصیفی تکنولوژی آموزشی (انگلیسی به فارسی) ۵۴۷
- فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان جلد هفدهم: س-ش، سورنا-سیوطی، شاپیزک، شیمی فیزیک ۵۴۸
- فعالیت‌هایی برای افزایش هوش هیجانی، ویژه ۱۸ تا ۱۶ سال ۳۰۳
- فلسفه علوم انسانی پایه ۱۱ نظام جدید ۵۰۹
- فلسفه و منطق جامع کنکور ۵۰۷

- فولکلور کودکان: هفت مقاله در فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان ۶۰۶
- فیل شیمی دهم مختصر و مقوی ۴۴۴
- قبرستان عمودی ۱۰۵
- قرابت معنایی (نظام جدید) ۳۴۲
- قرار مهنا ۱۴۹
- قرین‌النور: آموزش قواعد روخوانی و روانخوانی قرآن کریم همراه با تمرینات ویژه و کاربردی ۵۴۶
- قصه‌گویی، راز ماندگاری تدریس ۶۰۷
- قصه زندگی من ۱۵۰
- قصه‌های شب ۱۵۳
- قلدری و مشکلات همراه ۲۹۰
- قلم برتر عربی یازدهم (کتاب کار و تمرین) ادبیات و علوم انسانی (دوره دوم متوسطه) ۴۵۴
- قلم برتر عربی یازدهم (کتاب کار و تمرین) رشته‌های علوم تجربی، ریاضی و فیزیک (دوره دوم متوسطه) ۴۵۵
- قوانین مدیریت ۴۸۶
- کبوس شاخه‌های شکسته ۴۲۵
- کارآگاه نام سایر ۱۵۴
- کاربرد استعاره در مشاوره و درمان خانواده: کتاب کاربردی برای درمانگران و خانواده‌ها ۲۹۱
- کارپوشه زبان انگلیسی پایه دوازدهم ۳۶۶
- کالوکائین ۱۵۵
- کاهش استرس به روش ذهن آگاهی (کتاب کار) ۲۹۲
- کبالا میستی سیزم عبرانی: آیین شیطان، جادو و شهوت ۲۵۷
- کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه دوازدهم ۳۶۷
- کتاب علی ۳۴۸
- کتاب فارسی موضوعی قلمرو ادبی محک ۳۴۳
- کتاب کار زیست‌شناسی ۳ پایه دوازدهم ۳۸۲
- کتاب کار عربی، زبان قرآن ۲ یازدهم ریاضی، تجربی (دوره دوم متوسطه) ۴۵۶
- کتاب کار فارسی ۲ یازدهم (دوره دوم متوسطه) ۳۴۴
- کتاب کار فیزیک ۲ پایه یازدهم ریاضی (دوره دوم متوسطه) ۵۳۰
- کتاب کوچک گفت‌وگو ۵۸۳
- کریم آل عبا ۲۶۳
- کسی نمی‌تواند اعصابم را به هم بریزد: چگونه نگذاریم افراد خشم ما را برانگیزند ۵۸۴
- کشتی سیراف ۱۵۶
- کفشم زمانی گاو بوده ۴۲۶
- کلوپ آدم‌های ناراضی ۱۵۹
- کلیدها: گفتگوهای پیرامون شعر و زندگی ۶۰۸
- کمک به دیگران یا انفاق ۲۵۸
- کنایه‌های بلوچی مکرانی ۳۴۵
- کنکور + زمین‌شناسی ۳۷۱
- کوروش بزرگ ۱۴
- کوه آتش ۱۰۹
- کوه ۱۶۰
- کیهان‌شناسی به زبان ساده ۵۳۱
- گرگ در لباس میش: درک افراد دغل‌باز و برخورد با آن‌ها ۵۸۵
- گزیده منظومه‌های نظامی ۳۴۶
- گشایش ۴۱۳
- گفت‌وگوهای سرنوشت‌ساز: ابزارهایی برای گفت و گو وقتی پای از دست دادن چیزهای زیادی در میان است ۵۸۶
- گل‌جمال: دو عاشقانه از ترکمن صحرا ۱۶۵
- گلزار ادبی ۳۴۹
- گل‌های بومادران ۹۷
- گلوله و پلنگ ۱۶۶
- گنابینوها قدر آدم را نمی‌دانند ۱۶۷
- گودال اسماعیلی ۱۷۵
- گوزن در کافی‌شاپ ۴۱۴
- گوژپشت نتردام ۱۶۳
- لانه کاغذی ۱۶۸
- لبخندی برای سوفیا ۱۶۹
- لحظه‌های بی‌ملاحظه ۴۱۵
- لطیفه‌های شیرین ۱۷۰
- لوح عقیق (متن زیبایی و عشق) ۴۲۷
- لیلی آذر ۴۱۶
- لیلی و مجنون نظامی گنجوی ۳۳۹
- ماتياس ۱۱۰
- ماتیميو ۱۱۱
- ماجراهای من و درسام برای ۲۰ گرفتن زیست ۳ دوازدهم ۳۸۶

- ماده تاریک در عالم ۵۳۲
- مارهای ایران ۳۸۷
- ماریل دژ سرخی ۱۱۲
- ماه بر فرازهای استریت ۱۷۱
- ماه تنها در آسمان می‌گردد ۳۵۸
- ماه را نشانه بگیر ۱۷۲
- مبانی جامعه‌شناسی ۴۷۱
- مبانی روان‌شناسی محیطی ۲۹۷
- مبانی روش تحقیق در روان‌شناسی تربیتی ۴۸۷
- مبانی زبان فرانسه **DUMMIES FOR** ۳۶۸
- مثل شیشه مثل سفال ۱۷۳
- مثنوی‌الاطفال ۳۵۰
- مثنوی‌نامه ۱ ۳۵۳
- مثنوی‌نامه ۲ ۳۵۴
- مثنوی‌نامه ۳ ۳۵۵
- مثنوی‌نامه ۴ ۳۵۶
- مثنوی‌نامه ۵ ۳۵۲
- مجموعه پرسش‌های چوب کبریتی ۳۱۴
- محیط‌زیست عمومی ۲۴
- مدارس شاد: چارچوب‌هایی تجربه‌شده برای بهیوی
- یادگیری و زندگی دانش‌آموزان در مدارس حوزه آسیا-پاسفیک ۴۸۸
- مدخل حماسه ملی ایران ۳۵۷
- مددکاری اجتماعی بالینی و بهداشت روانی ۴۹۲
- مددکاری اجتماعی مداخله در بحران خودکشی ۲۹۹
- مدیریت راهبردی از نگاه حضرت علی(ع) ۴۹۴
- مدیریت مدارس بر مدار قانون ۴۹۵
- مدیریت و برنامه‌ریزی برای دوران اولیه کودکی ۴۹۶
- مرا صدا کردی؟ ۴۳۲
- مرد بهاری ۱۸۴
- مرز ما عشق است ۴۳۳
- مرشد و پهلوان: فیلم‌نامه مستند در باره فیلم ناتمام علی حاتمی ۶۱۰
- مزرعه حیوانات ۱۸۵
- مسلسل‌چی‌ها ۱۸۶
- مشترک مورد نظر در دسترس نمی‌باشد، لطفاً مجدداً شماره‌گیری بفرمایید ۱۸۷
- معلم محبوب: یادنامه استاد عبدالمجید رشیدپور ۵۰۱
- معمای جنایت: معمای قتل آقای احتشام در ساری ۱۸۸
- مقابله با تبعیض نژادی در روبه‌نهادهای مبتنی بر معاهدات حقوق بشری ۴۷۲
- مقدمه‌ای بر کیهان‌شناسی ۵۳۳
- مکانیک سماوی ۵۳۴
- ملاحظات ۴۳۴
- من پناهنده نیستم ۱۸۹
- من یک لاک‌پشتم ۱۹۰
- منتخب مفاتیح‌الحیاء حضرت آیت‌الله جوادی آملی ۲۶۶
- منشأ سیارات ۵۳۵
- مهارت‌های مطالعه ۵۸۸
- موبی دیک (نهنگ سفید) ۱۹۱
- موج‌ها و کوسه‌های خلیج فارس ۱۹۲
- موجودات فضایی و ذره‌ای از اسرار آفرینش ۲۶۷
- موش و گربه عشاق‌نامه عبید زاکانی ۳۵۹
- مومو ۱۹۳
- میدان عمل ۴۷۹
- میشل استروگف ۱۹۴
- مینا سان تلمو و موزه نفرین شده ۱۹۵
- نادرشاه افشار ۱۵
- ناصر ایکس ری ۱۹۶
- نانو زیپ زیست‌شناسی دهم (از نگاه ۴۰ استاد) ۳۸۸
- نانو زیپ زیست‌شناسی یازدهم از نگاه ۴۰ استاد ۳۸۹
- نای و نی: جستارهایی درباره اسلام، انسان، لبنان، مقاومت ۲۴۲
- نبرد با زندگی ۱۹۷
- ندای درونم می‌گفت زندگی این نیست ۵۸۹
- نسکافه با شریف رضی ۱۹۸
- نشانی روی آب و رد کبوترها ۱۹۹
- نظریه انسان سالم ۳۰۱
- نظریه و مسائل نجوم ۵۲۹
- نعلین‌های آلبالویی ۲۰۰
- نفوذ به قلب ماتریس‌ها ۳۰۹
- نقد عمر: زندگی و خاطرات علی دوانی (جلد اول) ۲۰



- نقد عمر: زندگی و خاطرات علی دوانی (جلد دوم) ۲۱
- نقش آذربایجان در تکوین و پیشبرد حوزه‌های حافظ پژوهی ۳۶۲
- نگارش خلاق (از مجموعه کتاب‌های چگونه بنویسیم؟) ۳۶۳
- نگارش و انتشار مقالات علمی ۳۶۴
- نگرش یعنی همه چیز: نگرستان را تغییر دهید تا زندگی تان دگرگون شود ۵۹۰
- نهضت حسینی و سلوک عرفانی ۲۶۸
- واژگان سطر به سطر فارسی کنکور و املا ۳۶۱
- واژگان و املاهای فارسی یازدهم ۳۳۱
- واژه نامه عربی دهم: خلاصه قواعد ۴۵۷
- واقعه ۴۲۸
- وامق و عذرا: میرزا محمدصادق نامی ۳۴۰
- وضعیت بی‌عاری ۱۸۳
- وقتی تاریخ آلزایمر می‌گیرد ۲۰۱
- وقتی من بچه بودم ۲۰۲
- ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۱) ۴۹۷
- ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۲) ۴۹۸
- ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۳) ۴۹۹
- ویژگی‌های معلم موفق از نگاه دانش‌آموزان (۴) ۵۰۰
- ویس و رامین فخرالدین اسعد گرگانی ۳۴۱
- ویلیام هاروی و مکانیک قلب ۱۶
- هاکلبری فین ۴۱، ۱۶۴، ۲۰۳
- هتل شگفت‌انگیز ۳۱۰
- هجوم دریا ۲۰۴
- هفت جستار عرفانی ۳۶۵
- هفت‌سین در بهمن‌ماه ۴۳۵
- هم قفسان ۴۳۱
- همبستگی اجتماعی وفاق اجتماعی: تأملی بر آسیب‌شناسی و راه‌بردهای گسترش آن در جامعه ۴۷۳
- همراه خوب یا بد: بررسی آسیب‌های تلفن همراه ۵۰۲
- هنر اوج‌گیری: برنامه‌ریزی استراتژیک توسعه توانمندی‌های شخصی ۳۰۲
- هنر شادکامی و خوش‌دلی: (راهنمای اعتماد به نفس و ایمنی فزون‌تر) ۵۹۱
- هوای تازه ۵۶۹
- هیتی عروسک یک‌صدساله ۲۰۵
- هیرمند در کمند سیاست: سیستان اسیر سراب! (سرگذشت هیرمند و تأثیر آن بر سرنوشت و توسعه سیستان) ۲۵
- هیزم‌های خیس ۲۰۶
- هیس! گل‌ها خواب‌اند ۴۳۶
- یادآوری ۴۳۷
- یاران موافق: خاطرات آیت‌الله سیدمرتضی مستجابی ۵۹۷
- یک جور خوشبختی ۱۲۶
- یک خوشه انگور سرخ ۲۰۷
- یگانه دهر: نگاهی نو به شناخت امام زمان علیه‌السلام ۲۶۹
- ۲۰۸ ۱۹۸۴
- ۳۲۱ بدرخش، رسیدن به عملکرد حداکثری و ورود به یک درصد برتر ۵۹۲
- ۳۰ کار ساده برای صرفه‌جویی انرژی ۵۳۸
- ۵۰۰ سؤال تشریحی شیمی (۳) پایه دوازدهم تجربی، ریاضی ۴۴۳
- ۶۴۱۰ روز تنهایی ۴۱۸
- ۷ روایت خصوصی از زندگی سیدموسی صدر ۶۰۵
- ۳ Vision Plus ۳۶۹

## نمایه پدیدآورندگان

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• الهی‌زاده، محمدحسین ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۲۲۸، ۲۴۵، ۲۴۶</li> <li>• الوندی، پدram ۷۶</li> <li>• الیاسی، شهین ۳۸۲</li> <li>• الیس، آلبرت ۵۷۱، ۵۸۴</li> <li>• امن‌زاده، نیلوفر ۶۶</li> <li>• امیری اسفندقه، مرتضی ۴۰۹، ۴۳۶</li> <li>• امیری، سهراب ۲۸۴</li> <li>• امیری، نیلوفر ۵۷، ۱۲۷</li> <li>• امیریان، داوود ۱۸۴</li> <li>• امینی پویا، حسین ۲۴۸، ۵۷۳</li> <li>• امینی، بیژن ۲۹۵</li> <li>• امینی، حمزه ۲۹۹</li> <li>• امینی، فخرالزمان ۴۴۰</li> <li>• اناری، شهاب ۵۹۲</li> <li>• انصاری، امیر ۲۸۵، ۴۸۰</li> <li>• انصاری، سپهر ۵۹۸</li> <li>• انصاری، مهرنوش ۵۸۰</li> <li>• انوشه، محمدحسین ۴۴۰، ۴۴۶</li> <li>• اوتمن‌های، لیندا ۶۵</li> <li>• اورول، جورج ۱۸۵، ۲۰۸</li> <li>• اوستلی، دیل ۵۱۹</li> <li>• اولم استید، کاتلین ۱۶۱</li> <li>• ایروانی، جواد ۲۳۱</li> <li>• ایزدی، ریحانه ۵۵۹، ۵۶۰</li> <li>• ایزدی، فهیمه ۵۴۶</li> <li>• ایزدی، مرجان ۵۵۶</li> <li>• ایزدی، مهدی ۲۶۷</li> <li>• ایگنوتوفسکی، راشل ۵۷۴</li> <li>• ایوب، محمد ۴۶۸</li> <li>• بابازاده مقدم، حسین ۲۱۲، ۲۱۹، ۲۵۶، ۲۵۷</li> <li>• باباصفری، عباس ۲۹۱</li> <li>• بابایی، کریم ۵۵۷</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• اداره کل قرآن عترة و نماز</li> <li>• معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش ۵۴۰، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵</li> <li>• اردستانی، مبین ۴۱۵</li> <li>• اروتوپولوس، زوئی ۳۶۸</li> <li>• اسپرهم، داود ۳۲۱، ۳۶۵</li> <li>• استفان، پالمیر ۲۸۹</li> <li>• استوارت، ترنتون لی ۴۹، ۵۰</li> <li>• استیونسن، رابرت لوئیس ۳۷</li> <li>• اسفندیاری، مالک اشتر ۳۷۴</li> <li>• اسکندری، رضا ۱۹۵</li> <li>• اسلامی خوزانی، محمدعلی ۳۰۷</li> <li>• اسلامی، مریم ۴۱۴</li> <li>• اسماعیلی، عطیه ۱۹۸</li> <li>• اسماعیلیان، پیمان ۷۴، ۷۵</li> <li>• اشتگ، لیندا ۲۹۷</li> <li>• اصغری، معین ۴۰۶</li> <li>• اعتصامی، پروین ۳۱۹</li> <li>• افتخاری، سیدعطاالله ۲۴۴</li> <li>• افشار، وحید ۴۴۶</li> <li>• افشارفر، ناصر ۱۵</li> <li>• افشاری، مرجان ۴۷۷</li> <li>• افشین‌منش، حسین ۴۶۷</li> <li>• افضل، جلال‌الدین ۴۵۸، ۴۵۹</li> <li>• اقبال‌پور، امیرهوشنگ ۱۴</li> <li>• اکبرپور، احمد ۱۳۲</li> <li>• اکبرلو، منوچهر ۱۶۱</li> <li>• اکبری بیاتیانی، زهرا ۲۸۳</li> <li>• اکبری، سعید ۳۲۱</li> <li>• اکرامی، محمود ۳۹۲</li> <li>• اکسلر، شلدون ۳۰۵</li> <li>• اگزوپه‌ری، آنتوان دوست ۱۴۰</li> <li>• الله‌زهی، فاروق داد ۵۳۹</li> <li>• اله‌مرادی، کامران ۲۹۸</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• آبهشت، کزوان ۱۰۷</li> <li>• آپل، کنت ۱۶۸</li> <li>• آرقند، بیژن ۱۸۶</li> <li>• آرمین، علی ۱۷۸</li> <li>• آرنال، جودی ۲۷۶</li> <li>• آزادی، مهرداد ۳۰۶، ۳۰۷</li> <li>• آقازاده، محرم ۴۹۰</li> <li>• آقاغفار، علی ۱۹۶</li> <li>• آقایی، اصغر ۳۰۱</li> <li>• آکسیبیر، جاناتان ۷۳</li> <li>• آل‌احمد، جلال ۱۳۶</li> <li>• آلمن، موریس ۲۷۴</li> <li>• آلکوت، لوئیزی ۳۹</li> <li>• آیت‌اللهی، سیدمحمدتقی ۲۲۹</li> <li>• ائده، میثائیل ۱۹۳</li> <li>• اباذری، حمید ۵۱</li> <li>• ابراهیمی، حسین ۱۳۳</li> <li>• ابراهیمی، علی‌اکبر ۳۲۷</li> <li>• ابراهیمیان، حسین ۴۰۸</li> <li>• ابریشمی، جمیل ۵۲۳</li> <li>• ابوالکاشف نوری، مهناز ۴۸۸</li> <li>• اپلگیت، کاترین ۱۰۴</li> <li>• اثنی‌عشری، فرشته ۱۸۱</li> <li>• احمد جواهری، سید فرشید ۴۹۴</li> <li>• احمدزاده، عطیه ۳۷۸</li> <li>• احمدنیا، علی ۳۴۳</li> <li>• احمدی، پرویز ۵۷۹</li> <li>• احمدی، رضا ۴۹۵</li> <li>• احمدی، سعید ۳۶۰</li> <li>• احمدی، عاطفه ۷۲</li> <li>• احمدی، محمد ۲۸۰</li> <li>• احمدی، مدینه ۴۷۲</li> <li>• اخلاقی، رضا ۵۱۰، ۵۱۱</li> </ul> |
|---|---|---|

- بابیت، ناتالی ۱۷۱
- بازاری، زهرا ۱۵۳
- بازرگانی، بهمن ۴۴۴
- باغانی، نگار ۴۲
- باغبانی آرانی، محمدکاظم ۸۸
- باغستانی، فاطمه ۵۳۶
- باقر موسوی، میرسعید ۳۶۴
- باقری، عباس ۴۱۹
- باقری، ملیحه ۲۹۷
- باقری، نیلوفر ۵۷۶، ۵۷۷
- باقری‌زاده مقدم، فرشته ۵۲
- باقری‌فرد، طاهره ۳۶۴
- بجارزهی، محمد انور ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۴۵
- بختیاری، نیلوفر ۳۹۱
- بخشی، حامد ۴۸۱
- براک، ژولیت کلانتن ۳۷۵
- برخوردار، سیدیحیی ۵۵۳
- برخورداریون، امیرعلی ۴۴۳
- برگ، اگنس ای وان دن ۲۹۷
- بروکهارت، سوزان ۴۸۴
- بشیری، حیدر ۳۲۳
- بشیری، علی‌اصغر ۳۲۲
- بکائیان، زهرا ۲۹۸
- بنی‌جمالی، امیر ۴۳۹
- بهادری خسروشاهی، جعفر ۴۸۷
- بهرامی، آذردخت ۴۶
- بهرامی، محمدعلی ۴۵۱
- بهمنی مطلق، یدالله ۳۴۶
- بورخس، خورخه لوییس ۳۰۸
- بولینگ، داستی ۳۲
- بویه، کارین ۱۵۵
- بیانلو، مجید ۴۴۳
- پارسائیان، عصمت ۴۴۹
- پاريجا، سوباش چاندرا ۳۶۴
- پالاسیو، آر.جی ۲۹
- پالاتنی، استفانو ۲۸۲
- پالن، استیسی ۵۲۹
- پالیزبان، مهدیه ۱
- پاور، میکل ۴۷۵
- پایدار، محمود ۲۷۵
- پترسون، کری ۵۸۶
- پرش، امیر ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰
- پناهی، مصطفی ۲۴
- پورصمیمی، پرندیس ۵۵۵
- پوش، میشل ۵۸۲
- پویان‌نظر، حامد ۴۴۸
- پویستر، تئودور.اچ ۵۷۹
- پیرس، جکسون ۷۱، ۷۲
- پیری، بهناز ۹۳
- پیمان، نجمه ۵۲
- پیمانی، علی ۵۳۰
- تاج‌بخش، عمار ۴۵۳
- تاج‌دینی، سیمین ۱۷۱
- تاجیک اسماعیلی، سمیه ۵۰۲
- تامپسون، لیزا ۴۲
- تامپکینز، مایکل.آ ۲۷۳
- تایلور، میلدرن ۸۴
- تقی‌زاده، ژیلا ۱۷۲
- تمپلار، ریچارد ۴۸۶
- تواین، مارک ۳۶، ۴۰، ۴۱، ۷۷، ۱۲۲، ۱۴۱، ۱۵۴، ۲۰۳
- تورانی، حیدر ۴۸۶، ۴۹۱
- توماس، جورج.ب ۳۰۶، ۳۰۷
- ثابت‌قدم، علی ۴۶۲
- ثابت‌نژاد، جواد ۲۷۸
- ثقفی، حمیرا ۵۱۵
- جابری، سمیه ۳۰۳
- جاکوبز، جورج ۴۷۵
- جال، محمد ۴۵۲
- جام‌شیر، مهدی ۳۲۹
- جبارین، یوسف رفیق ۲
- جعفری کلورزی، مریم ۱۲۱
- جعفری هرنندی، رضا ۲۷۳
- جعفری، پریسا ۳۰۳
- جعفری، ریحانه ۱۲۳
- جعفری، زهره ۵۲۳
- جعفری، سعید ۴۵۰
- جعفری، محمدعلی ۸۹
- جعفری، مسعود ۴۴۱، ۴۴۲
- جعفری، مهناز ۵۸۷
- جعفریان، حبیبه ۶۰۵
- جعفری‌نسب، جواد ۳۹۳
- جکس، برایان ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲
- جلال‌زاده، زهرا ۲۲
- جلالوند، انسیه (همکار) ۲۸۶
- جلالی طهرانی، سیدحسام‌الدین ۵۰۷
- جلالی، حامد ۱۸۳
- جلوه، مازیار ۲۷۵، ۲۸۷، ۲۸۸
- جلیلی منجیلی، شبنم ۲۹۳، ۲۹۴
- جمال‌پور، یوسف ۲۸۰
- جمالی، زهرا ۲۹۸
- جنتی، احسان ۳۴۴
- جو کیم، گوانگ ۴۸۸
- جوادیان، سیدرضا ۴۹۲
- جواهری، سپیده ۲۳
- جوزی، سعید ۱۴۷
- جویده، فاروق ۳۲۱
- چاوشی، سیدشهاب‌الدین ۴۶۶
- چپمن، مایکل ۵۵۰
- حاتمی تفرشی، زهرا ۶۰۱
- حاج‌حسینی، محسن ۳۲۳
- حاج‌سیدجوادی، سیدکمال ۳۳۵
- حاجی جمشیدی، فرزین ۳۰۶، ۳۰۷
- حاجی نصرالله، شکوه ۳۷۰

- حاجی حسینی، حسین ۸۸
- حافظی، سید علیرضا ۶۸
- حجتی کرمانی، علی ۲۴۲، ۲۴۴
- حداد عادل، غلامعلی ۵۹۵
- حسام، مائده ۲۷۳
- حسن پور، شادی ۳۶۸
- حسن پور، کسری ۲۹۷
- حسن زاده کیابی، بهرام ۳۷۰
- حسنی، مهدی ۲۷۲
- حسین پور، امید ۲۱۰
- حسین خان، علی رضا ۳۰۵
- حسین نژاد، ایمان ۴۴۳
- حسین نیا، لیلا ۴۳۲
- حسینی بیرجندی، سیدمهدی ۵۵۱
- حسینی صفا، معصومه ۳۰۰
- حسینی مهرآبادی، زهرا ۶۰۳
- حسینی، افضل السادات ۲۸۶
- حسینی، سیداشرف الدین ۳۴۹
- حسینی، سیدباقر ۲۹۷
- حسینی، عفت ۴۶۴
- حسینی، فخرالسادات ۵۹۳
- حضرتی، آناهیتا ۶۹، ۱۰۴، ۱۱۶، ۲۰۶
- حق پرست، نسرین ۲۹۸
- حق شنو، فرخنده ۳۱
- حقیقی، فاطمه ۷۹
- حکیمی زاده، صدف ۵۵۸، ۵۸۵
- حمیدی، مرجان ۱۶۸
- حیدریگی، زینب ۵۷۱، ۵۸۴
- حیدرزاده، مریم ۲۹۷
- حیدری ابهری، غلامرضا ۲۳۴، ۲۵۲
- حیدری، رها ۵۳۲
- خاکباز، سهیلا ۴۵۸، ۴۵۹
- خالقی، سجاد ۱۲۸
- خالقی، کامبیز ۵۲۶، ۵۳۴
- خدادادی، حامد ۳۳۴
- خدادادی، حسین ۵۰۹
- خرامان، مصطفی ۱۳۲
- خشنو، اله حسین ۳۱۶
- خلیل، میاده ۱۹۸
- خلیلی، سپیده ۴۸، ۲۰۲
- خلیلی، مرتضی ۲۳۶
- خلیلیان، سیدخلیل ۲۵۰
- خلیلی فر، مصطفی ۴۲۷
- خواجه زاده، اسما ۱۸۹
- خورشاهیان، هادی ۵۹
- خوشبخت فهیم، نغمه ۱۶
- خیریان، ندا ۹۹
- داسج، پت ۵۲۴
- دانشیار، دیمن ۳۷۴
- داودپور، فاطمه ۶۱
- داوودی، علی ۴۰۰، ۴۱۱
- دبردانی، پریسا ۲۸۳
- درویشی، حمید ۳۹۶
- دشتی، محمد ۵۰۱
- دفو، دانیل ۳۸
- دگروت، جودیت آی ام ۲۹۷
- دلشاد تهرانی، مصطفی ۲۴۹، ۲۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶
- دهخدا، علی اکبر ۸۵
- دوانی، علی ۲۰، ۲۱
- دوبینا، ایگورا ان ۴۸۲
- دولت آبادی، یحیی ۳۴۸
- دوئرتی، مارتین جی ۵۱۷
- دیری، تری ۷۴، ۷۵
- دیکنز، چارلز ۱۳۳
- دیه جی، عبدالرحمن ۱۶۵
- دیوانی، امیر ۵۹۱
- ذوالفقاری، مهدی ۳۶۷
- راجر، الن ۵۱۴
- راجر، مارگریت ۵۱۲
- راستی بروجنی، عباس ۳۸۶
- راشدی، لطیف ۲۳۳
- راکر، رودی ۳۰۹
- راه پیمان، سکینه ۴۹۶
- راهی، مریم ۱۰۱، ۱۶۷
- راوندی، قطب الدین ۲۳۳
- رایدن، باربارا ۵۳۳
- رجایی، فرزانه ۳۷۱
- رجبی، محمود ۵۸۸
- رجبی، مهدی ۴۴، ۱۶۶
- رجبی زاده، مهدی ۳۸۷
- رحمانی چراتی، مهتاب ۳۸۲
- رحمانی، عباس ۶۰۹
- رحیمی، عباس ۲۱۳
- رحیمی پور، نواب ۳۳۱
- رحیمی نژاد، ویدا ۳۶۳
- رخصت پناه، سحرالسادات ۱۵۷
- رستمی، محمد هاشم ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳
- رسولی محلاتی، سید هاشم ۲۲۲
- ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶
- رسولی، جواد ۶۰۶
- رضایی، علی ۲۲۷
- رضایی، محدثه ۹۵
- رضائی، حسین ۳۸۵
- رضوانی، علی ۱۴۲
- رضوی، پری ۱۸۲
- رمضان‌فرد، محمد ۵۴۶
- رناندیا، ویلی ۴۷۵
- رنانی، محسن ۲۷۴
- رنجبر، مهران ۴۴۳
- رهنما، اکبر ۴۸۱
- رهنمایان، مهناز ۵۸۲
- روبین، گرچن ۵۵۵
- روحی، اکبر ۵۶۲
- روزبه، محمدرضا ۳۹۴



- ریاحی، مجید ۳۰، ۶۳، ۷۰، ۸۱، ۸۲، ۱۱۸، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۹۱، ۱۹۴، ۲۰۴
- ریس، جوی ۳۲۷
- ریگی کونه، محمد ۵۳۹
- رئیس، سلمان ۵۳۹
- زادهوش، سعیده ۹۴
- زارع میرک‌آباد، اعظم ۲۷۷
- زارع، مهدی ۱۸۰
- زارعی، مهدی ۴۲۵
- زاکانی، عبید ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۵۹
- زرنریان، اردوان ۳۷۷
- زرنگار، شتیلا ۱۵۹
- زمانی، سیدحسن ۲۵۳
- زنوزی جلالی، فیروز ۱۷۴
- زورق، محمدحسن ۴۰۴
- زورقی، ناصر ۲۵، ۴۱۰
- زینالی، محمدحسین ۴۴۷
- زینل لنگرودی، رضا ۳۶۶
- ساحلی، مریم ۶۲
- ساسانی، کوروش ۲۹
- ساعی، رضوان ۲۷۱
- سالاروند، فاطمه ۴۱۷
- سالاری، علی‌اکبر ۵۱۵
- ساندرز، روبرت.اچ ۵۳۲
- ساوی، دنیس ۳۰۴
- سایمون، جرج ۵۸۵
- سبحانی طهرانی، حسام ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰
- سبزی، محمد ۴۹۲
- سپهدار، سمیه ۶۰۷
- سدیدی، سیده‌محبوبه ۲۵۵
- سرحدی، مهدی ۱۷، ۲۷، ۸۰، ۱۰۰، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۹۷، ۵۹۴
- سرکارآرانی، محمدرضا ۴۸۹
- سرکوبی، رقیه ۲۹۲
- سرمدی، شیدا ۴۶۸
- سرمشقی، فاطمه ۱۳۸
- سریع‌القلم، محمود ۲۱۵
- سعادت، سعید ۳۰۲
- سعادت‌مند، اعظم ۴۱۶
- سعیدی، رضا ۲۶۶
- سعیدیان، سکینه‌سادات ۱۳
- سلامیان، نیما ۵۳۸
- سلطانی، کنایون ۱۹۳
- سلیمان‌پور، فاطمه ۴۳۰
- سلیمانی ازندیانی، فاطمه ۲۰۷
- سلیمانی مختاری، افسانه ۱۳۰
- سلیمانی، حسام‌الدین ۴۵۷
- سلیمانی، حسین ۵۲۷
- سلیمی، رعنا ۵۱۸
- سلیمی، شیرین ۵۶۲
- سمندر علی، علی‌النقی ۴۰۲
- سنگه، پیتر ۴۹۳
- سول، آنیکت ۵۲۸
- سویزی، رضا ۲۸۲
- سویزی، مهرانگیز ۱۴۳
- سوئیتز، ال ۵۸۶
- سی‌کندل، فیلیپ ۲۸۰
- سیار، محمدمهدی ۴۳۷
- سی‌من، الیزابت ۵۶۲
- شاصنم، محمدامین ۴۶۱
- شاکلفورد، جول ۱۶
- شامانی، طیبه ۴۰۱
- شاه‌آبادی، حمیدرضا ۱۰۵
- شاه‌علی، علی ۱۷۵
- شاهنگیان، بهنام ۴۷۶
- شایان آذر، بهرام ۱۱
- شایگان، جلال ۲۴
- شبان، سعیده ۳۸۲
- شجاع نوری، سرورالصباح ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰
- شجاعی، سارا ۸۷
- شجاعی، سیدمهدی ۲۰۹، ۲۳۲
- شرایتر، تام ۴۸۰
- شرفشاهی، کامران ۵۹۹
- شرفی، محمدرضا ۲۳۵
- شریعت، محمود ۲۴
- شریعتمداری، حمیدرضا ۲۴۳
- شریفی، آزاده ۳۳۰
- شریفی، مهناز ۳۱۵
- شعبانی، داوود ۸۴
- شعریاف، جواد ۲
- شفائی، مهشید ۴۷۷
- شفیعی، سعیده ۵۳
- شفیعی، سیدمحمد مهدی ۴۳۳
- شفیعی، کمال ۴۲۶
- شکارسری، حمیدرضا ۴۳۵
- شکاری، محمدرضا ۷۳
- شکری‌فرد، محمد ۴۱۳
- شکوهی‌نیا، مریم ۳۲۱
- شکیباپور، عنایت‌الله ۱۰۲
- شهرداری، نازیلا ۵۲۸
- شهیدی، گیتی ۵۶۳
- شوارتز، دیوید جوزف ۵۶۴
- شورای کتاب کودک ۵۴۸
- شیخ‌حسنی، شهرزاد ۲۸۹
- شیرین‌بیگی عظیمی، رضا ۲۲۰
- شیلپ شارما، رابین ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷
- صابریان، فرشته ۳۶۱
- صادق، سپیده ۶۵
- صادق‌پور، نوشین ۳۷۱
- صادقی، حسن ۵۵۷
- صادقی، محمدحسین ۱۱
- صادقی، مرسته ۵۸۳
- صائلی، فرزاد ۲۶۴، ۲۶۵
- صباغ اسماعیلی، رعنا ۴۸۱
- صحرايي سرمزده، فاطمه ۳۲۸

- صداقت‌کار، مژگان ۵۱۶
- صدر، بنت‌الهدی ۲۷، ۸۰، ۱۰۰، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۹۷، ۵۹۴
- صدر، سیدموسی ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴
- صدراالاشرفی، سعید ۴۶۵
- صفریپور، لیلا ۵۲۲
- صفری، مهدی ۱۷۶
- صمدی، امیر ۴۷
- طالبی، نجمه ۲۸۲
- طاهری، اسفندیار ۳۸۴
- طاهری، عبدالمحمد ۴۸۲
- طاهری، کبری ۳۱۵
- طلائی، حسین ۵۱۷
- طلی، پروین ۵۴۹
- طهماسبی، سیامک ۴۹۶
- طهماسبی، عالمه ۶۰۰
- طیبان، سیدبهروز ۵۰۵
- ظریف صنایعی، مرجان ۱۳۰
- ظهری، علی‌اکبر ۳۸۳
- عابدی، احمد ۲۷۳
- عارفی‌فرد، متین ۳۷۳
- عاشور، رضوی ۱۸۹
- عاشوری، سارا ۵۴
- عاطفی هنزنی، قربانعلی ۴۷۱
- عباس‌پور محله، سولماز ۵۵۷
- عباسلو، مژگان ۴۳۱
- عباس‌نژاد، نگار ۵۹۰
- عباسی، آیدا ۳۲
- عبدالمحمدی، علیرضا ۳۲۴، ۳۴۲
- عبدلی، محمدعلی ۲۴
- عبدیان، محیا ۳۳۲
- عبیدی آشتیانی، کیوان ۱۲۶
- عرفان‌پور، میلاد ۳۹۹، ۴۰۵
- عرفانی، سارا ۹۸
- عسگری ازغندی، مجید ۳۶۹
- عسگری، علیرضا ۲۸۴
- عظیم‌بیک، مریم ۱۲
- عفتی، مهسا ۲۹۸
- علمداری، علی ۴۴۳
- علوی، سیدحمیدرضا ۵۴۱
- علوی‌نهاد، محمد ۲۴۷
- علی‌بیگی، علی ۱۹۰
- علیخانی، لیلا ۱۴۵
- علی‌زاده، امیر ۴۴۹
- علیزاده، مزده ۵۴۱
- علی‌شاهرودی، فروغ ۲۸
- علی‌مازندرانی، غلامحسین ۵۶۴
- علی‌نژاد، فرهاد ۲۹۸
- علی‌نوری، مجید ۳۷۶
- علی‌نیا، وهاب ۴۹۲
- عوض‌زاده، پرستو ۱۲۲
- غفارزادگان، داوود ۱۲۹
- غلامی، بهزاد ۳۸۵
- غلامی، صمد ۱۶، ۳۰۴، ۵۱۶، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۸
- ۵۲۹، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵
- غیاث‌الدین، منصور ۲۴
- فاویلی، النا ۵۷۲
- فتحی، فهیمه ۵۵۴
- فخام‌زاده، پروانه ۵۷۲
- فراهانی، حسین ۳۶۶
- فرجاد امین، نرگس ۱۷۳
- فرج‌زاده، منوچهر ۵۸۹
- فرجی، محسن ۱۹
- فرحیان، زینب ۱۱، ۱۲
- فرخی، سوفیا ۲۹۸
- فرخیان، مهدی ۲۱۴، ۲۳۸، ۲۴۰، ۲۴۱
- فرشچی، محمدجواد ۵۵۹، ۵۶۰
- فرهادی، پیوند ۳۴۹
- فرهادیان، پدرام ۳۷۹
- فرهادیان، ماندانا ۵۷۴
- فروزانفر، اکبر ۴۴۷
- فری‌من، هیلاری ۵۶۲
- فقه‌کریمی، علی ۴۶۱
- فلاحی، ابوالفضل ۲۸۰
- فلدمن، کارن باروخ ۵۵۷
- فلیش، دانیل ۵۲۵
- فهیمیان، فاطمه ۲۹۸
- فیاضی‌نسب، انسیه ۴۷۵
- فیروزوند، فاطمه ۳۷۵
- فیضی، سارا ۳۴، ۳۸، ۳۹
- فیلد، راشل ۲۰۵
- قاسمی نواب، امیر ۲۸۴
- قاسمی، الناز ۲۹۶
- قاضی، ابوالفضل ۳۶۰
- قائدیان، سمانه ۵۹۳
- قبادی، حمیدرضا ۵۵۲
- قربانی، نزار ۶۰۸
- قدیانی، سارا ۱۵۱، ۱۵۲
- قربانی، حامد ۶۱۰
- قربانی، مهدی ۶۰۴
- قزوه، علی‌رضا ۴۲۳
- قزوینی، حمید ۵۹۶، ۵۹۷
- قصاب، محمد ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۲۰۵
- قلعه‌جویی، علی‌اکبر ۵۱۰، ۵۱۱
- قندهاری، شقایق ۱۴۸
- قهرمان، محمد ۴۱۲
- کارایانیس، الیاس‌جی ۴۸۲
- کارآمد، امینه ۴۵۸، ۴۵۹
- کاردان، مهدی ۵۰۴
- کارگر دولت‌آبادی، عطیه ۵۵۰
- کارول، بردلی ۵۱۹
- کارول، لوییس ۳۱۰
- کارول، لوئیس ۳۰
- کاریگان، پیتز ۴۶۵

- کاسگرو، برایان ۲۲
- کاشفی ممقانی، شهرام ۲۸۱
- کاشی، حمیده ۳۵، ۳۸، ۳۹
- کاظمی، فاطمه ۲
- کاغذگران، نگار ۲۷۹
- کافی، غلامرضا ۴۲۸
- کاکو، میچو ۵۲۲
- کامرون، جو ۲۷۸
- کامو، آلبر ۶۴، ۱۳۶
- کانر، لسلی ۶۹
- کاوالو، فرانچسکا ۵۷۲
- کبیریان، الهام ۵۰۹
- کدیور، سلمان ۱۷۹
- کرباسی، عبدالرضا ۲۴
- کربلایی لو، مرتضا ۸۳
- کربلایی اسماعیلی، ندا ۳۶۴
- کردگاری، لیلا ۵۵۲
- کرمانی نژاد، علی اکبر ۱۱۴
- کرمن، گردن ۶۶
- کریژنو، جولیا ۵۲۵
- کریم‌زاده، منصوره ۴۹۶
- کریمی، سرگل ۵۷۰
- کریمی، عبدالعظیم ۲۷۰، ۴۸۳، ۵۷۸
- کریمی، علی ۵۱۰، ۵۱۱
- کریمیان، جلال ۵۰۹
- کستنر، اریش ۴۸، ۲۰۲
- کشاورزی شیرازی، مریم ۵۲۴
- کفاش، مهدی ۱۴۹
- کفایتی، فاطمه ۱۱۵
- کلاوسر، هنریت آن ۵۵۴
- کلاین، کریستینا بیکر ۲۰۶
- کلر، جف ۵۹۰
- کلمنتس، اندرو ۱۳۰
- کلهر، فریبا ۱۰۳، ۳۵۸
- کلود مورلوا، ژان ۱۴۵
- کلی، ارین انترادا ۱۱۶
- کلیک، فیلیس ۴۹۶
- کمپتون، ویلیام سی ۲۸۴
- کواکبیان، مصطفی ۴۶۹
- کویابه‌دار، زینب ۵۳۳
- کوهی، اصغر ۴۴۵
- کوئیک، الن.ک ۵۸۱
- کیت، ویکرام ۳۶۴
- کیل، کارلوس ۵۱۵
- کیم، دانیل.اچ ۵۵۲
- کی منش، مرتضی ۷۸
- گراهام، کیت ۱۵۷
- گرتز، الن ۵۴
- گرنی، جوزف ۵۸۶
- گروه تحقیق و توسعه خیریه نورالزهره سلام‌الله‌علیها ۲۵۸
- گری، کیت ۱۴۸
- گلاس، لیلیان ۵۴۹
- گلدوست، حسین ۹۱
- گلزاز، عصمت ۵۹۸
- گلستان، علی‌رضا ۳۱۴
- گلکار، آتوسا ۴۹، ۵۰
- گلن، اچ.استیفن ۵۶۰
- گلیسون، کری ۵۱۳
- گوته، یوهان ولفگانگ فون ۱۴۷
- گودینی، محمدعلی ۱۹۲
- گیلیمور، کی.جس ۵۲۶
- گیبی، شارلین ۵۶۲
- لابه، بریژیت ۵۸۲
- لات، لین ۵۶۰
- لادویگ، بنجمین ۹۳
- لارسن، کریستین ۵۳۱
- لانگ، آرتور ۵۸۴
- لاولس، لورا کی ۳۶۸
- لبش، علی‌رضا ۱۷۰
- لزگی، مهسا ۱۳۲، ۱۸۷
- لطف‌علی، مریم ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۴۰
- لطفی، ریحانه ۱۱، ۱۳
- لگراند، کلر ۱۲۶
- لنگانی دزکی، محمد ۹۰
- لم، استانسلاو ۳۰۸
- لوئانو، داوید ۱۰۷
- لوریلو، جان ۲۸۲
- لیو، چارلز ۵۱۶
- مارتینس، خابی‌یر ۱۹۵
- مازنی، محمدابراهیم ۲۹۸
- مالو، هکتور ۳۴، ۵۶
- ماهوتی، مه‌ری ۲۲۱
- متیوس، اندرو ۵۹۱
- مثنوی، زهرا ۵۵
- مجدفر، مرتضی ۴۸۸، ۴۹۱
- مجنونیان، هنریک ۳۷۰
- مجیدی، شهناز ۶۴، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۸۵، ۲۰۸
- محبی، حبیبه ۳۰۰
- محبی، محمد ۴۹۴
- محرمی، ارغوان ۱۳
- محسنی، اسفندیار ۴۵۴
- محمدجعفری، سیدحسین ۲۲۹
- محمدحسین، لیلی ۴۹۳
- محمدخانلی، لیلی ۵۸۹
- محمدعلمی، فرخ ۱۴۶
- محمدعلی نژاد آج‌بیشه، فاطمه ۶۰
- محمدنیا، محمدهادی ۱۸۸
- محمدی اصل، عباس ۴۶۳، ۵۰۶
- محمدی، سیدرضا ۴۰۷
- محمدی، شیما ۵۶، ۷۷، ۱۴۱، ۱۵۴، ۲۰۳
- محمدی‌زاد، کیوان ۳۶۷
- محمودی، حسن ۲۶۹
- محمودی، صوفیا ۵۷۲

- محمودی، علی‌رضا ۲۳۹
- مختاری، فرزانه ۷۱
- مدقق، احمد ۱۷۷
- مرادپور، سعید ۴۳۸
- مرادخانی، سکینه ۴۵۷
- مرادی، فرشته ۱۸
- مرادی، مجید ۲۴۳، ۲۴۴
- مرادی، محمد ۴۲۰
- مرادی‌نژاد، زینب ۴۷۰
- مرادی‌نیا، حامد ۴۷
- مرتضی‌حسینی، جعفر ۲۵۰
- مردانی، محمد‌مراد ۳۳۳
- مرزوقی، محمد‌رضا ۵۸، ۱۶۹
- مرکباتی، انسیه ۵۶۱
- مزینانیان، سعید ۲۶۸
- مسیحا، سعید ۱۵۵
- مشایخ، سمیه ۲۹۵
- مصدق‌صدقی، زهرا ۴۷۸
- مصطفایی، عبدالمحمد ۴۷۳
- مصلحی، مهدی ۴۷۶
- مصیبی، مونا ۲۹۸
- مطهری‌نیا، محمود ۲۵۴
- معتمدی، فرزانه ۴۹۶
- معروفی، امیرحسین ۴۴۱، ۴۴۲
- معلمی، بهرام ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۳۷
- معماری‌فر، محمد ۲۴۷
- مفتاح‌الملک‌مازندرانی، محمود ۳۵۰
- مفتخر، زهرا ۵۲
- مک‌ریون، ویلیام‌اچ ۵۵۸
- مک‌فادن، دیانا ۱۶۳
- مک‌کیون، گرگ ۴۷۶
- مک‌میلان، ران ۵۸۶
- مک‌سول، جان‌سی ۵۵۳
- مک‌کوم، گوردون ۵۲۷
- ملک‌زاده، مریم ۵۲
- ملویل، هرمان ۱۹۱
- منوچهری، هدیه ۵۳۰
- مهاجری، زهرا ۲۶
- مهدی‌خانی، غلامعلی ۳۹۸
- مهدی‌نژاد، امید ۴۳۴
- مهرابی، سیدمحسن ۳۴۷
- موسوی، زهرا ۳۹۷
- موسوی، سیدمهدی ۴۲۴
- موسوی، سیده‌عذرا ۱۳۹
- موسوی‌نژاد، مهدی ۲۳۹
- موسوی‌نیا، سیدحسین ۹۲
- مولوی، ریحانه ۱۶۰
- مونتگمری، ال.ام ۱۵۱، ۱۵۲
- مونرو، راندال ۵۲۳
- میرحسینی، امید ۲۹۶، ۳۲۰
- میرحسینی، فاطمه‌سادات ۲۷۷
- میرحسینی، محمد ۳۲۰
- میرحسینی، مریم‌السادات ۵۲
- میردریگوند، فضل‌الله ۵۸۸
- میرزابیگی، جهان‌شاه ۲۷۶
- میرزایی، سهیل ۳۷۲
- میرزایی، محمد ۵۰۲
- میرزائی، حسین ۴۷۴
- میرزائی، فاطمه ۴۵۴، ۴۵۵
- میرشکاک، یوسفعلی ۳۹۰
- میرکیانی، محمد ۹۶
- میرکیایی، مهدی ۱۰۶
- میرموسوی، سید محمد ۸۶، ۱۲۴
- ناترسون، کارا ۵۸۷
- نادری، شرمین ۱۵۰
- نادعلی‌پور پلکی، حسن ۴۸۴
- ناصری، سیمین ۲۴
- ناظم، احمد ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۴
- ناوارو، جو ۲۸۵
- نائیجی، کیوان ۳۵۱
- نبوی، سیده‌محبوبه ۵۰۸
- نبی‌پور، ثمین ۱۵۸
- نبی‌لو، محمود ۳۶۴
- نجفی، ابراهیم ۱۴۴
- نجفی، محمدحسین ۴۲۹
- نجیبی، زهرا ۱۴
- نخشی، ضیاالدین ۳۳۵
- ندافی، لیلا ۵۲
- ندائی‌پور اصل، جلیل ۴۷۹، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸
- نریمانی، پریش ۲۸۹
- نصری، عبدالله ۲۱۶، ۵۰۳
- نصیری‌اوانکی، محمد‌رضا ۴۴۷
- نظاری، سیدحبیب ۳۹۵
- نظرآهاری، فاطمه ۳۳، ۳۶، ۳۷، ۴۰، ۴۱، ۳۳۸، ۳۴۱
- نظری، علی‌محمد ۵۸۱
- نعمتا، محسن ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳
- نعمت‌اللهی، کامیار ۱۱۳
- نعمتیان، یوسف ۲۹۰
- نفری، مرضیه ۱۲۵
- نقی‌زاده، محرم ۴۹۰، ۴۹۱
- نلسن، جین ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱
- نوایی، میرزاآقاخان ۳۴۷
- نورالدینی‌اقدم، یحیی ۳۶۲
- نورآبادی، علی ۶۰۲
- نورمحمدزاده، مهدی ۲۰۰
- نوروزی، داریوش ۵۴۷
- نوروزی، ولی‌الله ۴۵۶
- نوری‌صادق، محمد ۴۳، ۴۰۳
- نوری، محمدموسی ۲۳۰
- نیکخواه‌بهرامی، علیرضا ۲۱۷
- نیکوی، پونه ۴۱۸
- واروگلیس، هری ۵۱۸
- والایی، علی‌اکبر ۱۵۶
- وانقی، محمد ۲۱۱



- |                                |                             |   |
|--------------------------------|-----------------------------|---|
| • هوشیار، متین ۴۴۸             | • هاردی، دارن ۵۵۶           | • وبستر، جین ۳۳   |
| • هوگو، ویکتور ۳۵              | • هاردیمن، رایین ۵۳۶        | • وحیدزاده، محمدرضا ۴۲۱   |
| • هیکس، استر و جری ۵۶۳         | • هاشمی، اشکان ۳۸۱          | • ورن، ژول ۵۷، ۶۱، ۶۳، ۷۰، ۸۱، ۸۲، ۱۰۲، ۱۱۸، ۱۲۷، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۵۸، ۱۹۴، ۲۰۴ |
| • هیئت رئیسه جنبش امل لبنان ۱۷ | • هاشمی، انسیه‌سادات ۶۰۸    | • ورهرام، لیلی ۳۵۷  |
| • یادگاری، راضیه ۴۴۹، ۴۶۰      | • هاشمی، سید سعید ۹۷        | • وستال، رابرت ۱۸۶  |
| • یاراحمدی، حسین ۵۸۱           | • هاشمی، سیدمهدی ۲۱۸        | • ولایتی، الهه ۵۴۷  |
| • یاراحمدی، سعید ۵۸۶           | • هالفمن، ادوارد ۲۸۴        | • ولفسان، میشل ۵۳۵  |
| • یارجانلی، حسین ۶۷            | • هامیلتون، جک ۵۶۲          | • ولی‌پور، محمد ۴۵۴، ۴۵۵  |
| • یحیی‌زاده، حسین ۲۹۹          | • هانتر، نیک ۵۳۷            | • ولی‌جانلی، آمنه ۴۹۶   |
| • یزدان‌پناه قره‌تپه، زهره ۱۹۹ | • هجری، محسن ۱۳۱            | • ون‌رز، سوزانا ۲۳  |
| • یزدانی، راضیه ۴۸۵            | • هرابال، بهومیل ۷۹         | • وود ساید، مارتین ۱۶۲  |
| • یزدانی، رضا ۴۲۲              | • هسه، هرمان ۱۳۷            | • ویتوز، راگر ۵۷۰   |
| • یوسفوند، سامان ۴۷۰           | • هو، الیور ۱۶۴             | • ویل‌دینگ، کریستین ۲۸۹   |
| • یوسفی، محمدرضا ۴۵، ۲۰۱       | • هورتس آبریل، کریستینا ۳۶۹ |   |
|                                | • هوشمند، حسن ۱۸            |   |

## نمایه ناشران

- آبرنگ ۱۴
- آرایان ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۶۵، ۵۴۹، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۷۱، ۵۸۴، ۵۹۰
- آرویج ایرانیان ۳۷۸
- آریانقش ۴۸۵
- آژنگ ۱۵
- آشنایی ۶۰، ۹۹، ۱۴۲، ۱۴۳، ۳۳۲، ۴۶۶، ۴۶۹
- آموخته ۲۸۵، ۴۷۶، ۴۸۰، ۵۵۸، ۵۸۵، ۵۸۶
- آوای نور ۲۱۷، ۲۱۷، ۲۷۷، ۲۸۴، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۹، ۳۶۳، ۴۷۳، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۷، ۴۹۲، ۵۴۱، ۵۴۷، ۵۵۱، ۵۵۷، ۵۷۰، ۵۸۱
- آوند دانش ۲۷۴، ۳۶۸، ۴۶۸، ۵۱۵، ۵۲۷
- آیه نور ۲۱۰، ۲۱۸
- ابر و باد ۵۵۰
- اریش ۲۶۷
- اساتید دانشگاه ۴۷۲
- اسوه ۵۴۶
- افق ۷۴، ۷۵، ۱۰۵، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۹۳
- افاقیا ۴۷۷
- الگو ۳۲۴، ۳۴۲، ۳۸۱، ۴۴۱، ۴۴۲
- الهام اندیشه ۵۸۹
- انجمن اولیا و مربیان ۲۷۶، ۵۶۲
- اندیشه عصر ۴۷۴
- اندیشه فاطمی ۲۵۵
- ایده پردازان چکاد ۲۲، ۲۳
- ایرانشناسی ۳۸۷
- بخشایش ۳۶۲
- بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج) ۲۶۹
- بهار دل‌ها ۲۱۳
- بین‌المللی گاج ۲۷۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۷۲، ۳۷۴، ۳۸۳، ۴۴۵، ۴۴۷، ۴۴۹، ۴۵۲، ۴۶۰، ۴۶۱، ۵۰۷
- پارسی سرا ۶۰۷
- پرتقال ۳۲، ۴۲، ۴۹، ۵۰، ۵۴، ۶۵، ۶۶، ۶۹، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۹۳، ۱۰۴
- پرش ۲۶۴، ۲۶۵
- پرک ۵۹۱
- پرنیان اندیش ۲۵، ۴۳، ۷۸، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۴۵، ۳۵۹
- پنگوئن ۳۰، ۵۶، ۵۷، ۶۱، ۶۳، ۶۴، ۷۰، ۷۷، ۷۹، ۸۱، ۸۲، ۸۵، ۱۰۲، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۷، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۸۵، ۱۹۱، ۱۹۴، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۸، ۵۲۳
- پیدار ۳۶۴
- پیدایش ۱۲۶، ۴۱۷، ۴۲۶
- پیشروان ۳۴۳، ۳۷۱، ۳۷۹
- پیشگامان پژوهش‌مدار ۴۸۸
- تدبیر در قرآن و سیره ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۲۲۸، ۲۴۵، ۲۴۶
- جلیل ندائی‌پور اصل ۴۷۹، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹
- جمال ۲۳۳، ۲۳۶، ۲۵۲
- جهاد اندیشه ۳۹۵
- جهاد دانشگاهی واحد استان مرکزی ۳۷۳
- جیسا ۴۷۱
- حبله رود ۲۶۸
- حسین یارجانلی ۶۷
- حماسه یاران ۶۰۰، ۶۰۳، ۶۰۴
- خط سفید ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۹
- خیلی سبز ۳۸۶
- دانژه ۴۹۶
- دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی ۲۹۷، ۳۴۶، ۶۰۱
- دانشگاه علوم اسلامی رضوی ۲۳۱
- درج سخن ۱۴۶
- دریا ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۲، ۲۰، ۲۱، ۲۸، ۱۰۳، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۵۰، ۳۵۸، ۴۰۴، ۵۰۳، ۵۹۵
- دلیل ما ۲۴۷
- رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی) ۱۶، ۳۰۴، ۳۷۶، ۵۱۶، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵
- سازمان جهاددانشگاهی تهران ۲۸۶
- سازوکار ۶۸، ۴۶۷، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱
- سلسله ۵۹۳
- سیب صادق (ع) ۵۵، ۱۱۵، ۴۰۸
- سیمرغ خراسان ۴۷۵
- شرکت انتشارات فنی ایران ۲۴، ۴۴، ۵۱، ۱۳۸، ۱۶۶، ۱۸۷، ۳۷۷، ۳۹۷، ۴۱۴، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸
- شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش ۲۹۸، ۳۰۰، ۴۴۳، ۴۴۸، ۴۵۳
- شرکت انتشارات ویژه نشر ۴۵
- شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان ۵۴۸
- شکوه حکمت رحمانی ۳۲۸
- شمیسا ۴۵۴، ۴۵۵
- شهر قلم ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴

- شهرستان ادب ۵۹، ۸۳، ۸۹، ۹۲، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۹، ۱۴۹، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۹، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۰، ۳۹۴، ۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۹۶، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۶۰۸
- صابرين ۲۹۵
- صفار ۳۰۶، ۳۰۷، ۵۷۹
- ضريح آفتاب ۲۶، ۴۹۵، ۵۰۵
- طلايي ۵۱۷
- طلعيه نور ۵۰۸
- عباس رحمانی ۶۰۹
- عليرضا گلستان ۳۱۴
- قديانی ۴۷، ۹۴، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۵، ۲۳۴، ۳۳۵، ۴۸۳، ۶۰۲
- قو ۹۱
- کاگو ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۴۴، ۴۳۸، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۶، ۵۰۴، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۳۰
- کالج برتر ۴۹۴
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۱۵۰، ۱۶۹، ۲۰۱، ۳۷۰
- کتاب ابرار ۲۸۸، ۵۹۹
- کتاب جمکران ۲۲۷، ۲۳۰، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳
- کتاب نيستان ۳۱، ۵۳، ۶۲، ۸۶، ۸۷، ۹۰، ۱۰۱، ۱۵۹، ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۹۰، ۱۹۸، ۲۰۷، ۲۰۹، ۶۱۰
- کلاغ سپيد ۲۹۶، ۳۲۰، ۳۳۱، ۴۳۹
- کمال اندیشه ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰
- کيان افراز ۲۸۲
- گل آذین ۱۴۷، ۴۶۵، ۴۷۰، ۵۷۲
- گنج علم ۲۹۲
- گوهر اندیشه ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۱۵۳، ۱۸۸، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۷۵
- مبتکران ۳۴۳، ۳۷۱، ۳۷۹، ۴۴۴، ۵۹۲
- محراب قلم ۲۹، ۴۸، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۴۵
- مرسل ۲۷۱، ۲۷۸، ۱۷۱، ۲۰۲، ۲۰۵
- مشاوران آموزش ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۲۹۳، ۲۹۴، ۴۵۸، ۴۵۹، ۵۰۹
- منظومه خرد ۴۹۳
- مهدي حسنی ۲۷۲
- مهر زهرا(س) ۴۰۱
- مهر و ماه نو ۳۵۱، ۳۸۴، ۳۸۵، ۴۴۰، ۴۴۶، ۴۵۷، ۴۶۴
- مه‌سا ۵۸۷
- مؤسسه فرهنگي آرمان رشد ۲۱۱، ۲۵۸، ۲۵۹، ۴۰۲، ۴۲۷، ۴۶۳، ۵۰۶، ۵۵۰، ۵۵۲، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷
- مؤسسه فرهنگي تحقيقاتی امام موسی صدر ۱، ۱۷، ۱۸، ۲۷، ۷۶، ۸۰، ۱۰۰، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۹۷، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۵۸۳، ۵۹۴، ۵۹۶، ۵۹۷، ۶۰۵
- مؤسسه فرهنگي فاطمی ۳۰۵، ۳۳۰، ۳۵۷، ۵۱۸، ۵۷۴
- مؤسسه فرهنگي مدرسه برهان ۱۹، ۴۶، ۸۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۱۰۶، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۴۴، ۱۴۸، ۱۵۶، ۱۷۰، ۱۸۴، ۲۲۱، ۲۳۵، ۲۴۸، ۲۷۰، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۴۸۶، ۵۰۱، ۵۷۳، ۵۷۸، ۶۰۶
- مؤسسه فرهنگي منادی تربيت ۵۴۰، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵
- مؤسسه فرهنگي هنري اورنگ آفرين ۵۸۲
- مؤسسه فرهنگي هنري ديباگران تهران ۳۰۲
- مؤسسه فرهنگي هنري سيب سرخ نيکان ۱۶۰، ۱۹۲، ۱۹۶، ۲۱۲، ۲۱۹، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۷۵، ۲۸۰، ۲۸۷، ۵۰۲، ۵۸۸
- مؤسسه کورش چاپ ۴۸۴
- مؤسسه مدارس يادگيرنده مرآت ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱
- نامه پارسی ۵۲
- نانو ۳۸۰، ۳۸۲، ۳۸۸، ۳۸۹
- ندای سینا ۳۳۴
- نگار تابان ۱۲۱
- نگارينه ۳۲۹
- نوآندیشان دنيای علم ۳۳۳، ۴۷۸
- نوروزی ۲۶۶
- نوشته ۲۷۳، ۲۹۱، ۳۰۱، ۳۲۷
- هنر اول ۲۲۰، ۲۸۱، ۴۶۲
- هوپا ۵۸، ۱۰۷، ۱۹۵
- يار مانا ۳۰۳
- ياران مهدي(عج) ۸۸

## نمایه آدرس

- **آبرنگ**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پل. ۲۰۷ کدپستی: ۱۳۱۴۸۴۳۵۹۳  
تلفن: ۲۱۶۶۴۰۷۵۷۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۹۸۰۰
- **آریان**  
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، ک. فاتحی داریان، پ. ۶، ط. اول  
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۴۷۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۱۳۴۴ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۰۰۲۳۵
- **آرویج ایرانیان**  
تهران: خ. شریعتی، نرسیده به سه راه طالقانی، خ. جواد کارگر، پ. ۱۴،  
واحد ۷ همکف کدپستی: ۱۵۶۳۷۸۴۳۱۳ تلفن: ۲۱۷۷۵۲۵۱۶۵  
دورنگار: ۲۱۷۷۵۳۷۰۷۶
- **آریانقش**  
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، خ. وحید نظری، پ. ۱۵۰، واحد ۱۵  
کدپستی: ۱۳۱۴۶۱۴۶۷۸ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۷۲۸۹ دورنگار:  
۲۱۶۶۹۷۷۲۸۹
- **آژنگ**  
لواسان کوچک: بلوار امام خمینی، خ. شهید خداوردی، ک. اشکان ۲،  
پلاک ۶، واحد ۴ کدپستی: ۳۳۴۱۶۶۹۳۹۶ تلفن: ۲۱۲۶۵۴۹۶۵۵  
دورنگار: ۲۱۲۶۵۴۹۶۵۵
- **آشنایی**  
تهران: صندوق پستی ۳۳۹۹، ۱۵۸۱۵، انتشارات آشنایی نشانی پستی  
(صرفاً جهت استحضار): خ. وحید نظری، بین فلسطین و ابوریحان، پ.  
۱۲، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۵۸۸۳۴۱۹ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۴۱۳۷ دورنگار:  
۲۱۶۶۹۷۴۱۳۸
- **آموخته**  
اصفهان: خ. مهرآباد، کوی ۱۹، پلاک ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱  
تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰ دورنگار: ۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱
- **آوای نور**  
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین خ. شهید نظری غربی پلاک ۹۹ ط. ۲  
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **آوند دانش**  
تهران: پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. ناطق نوری، ک. بن‌بست طلائی، پ. ۴  
کدپستی: ۱۹۴۷۷۳۴۴۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۸۹۳۹۸۸ دورنگار:  
۲۱۲۲۸۷۱۵۲۲
- **آیه نور**  
قم: خ. شهدا (صفائیه)، ک. ۲۴ (ممتاز)، نبش ک. سوم، پلاک ۶۳،  
ساختمان نورالثقلین، ط. همکف کدپستی: ۳۷۱۵۶۱۵۸۳۹ تلفن:  
۲۵۲۷۸۴۰۴۹۰ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۹۴۷۴
- **ابرو باد**  
تهران: خ. رسالت، نرسیده به چهار راه سرسبز، م. ۵۵، ک. الهی، پ. ۸،  
واحد ۳ کدپستی: ۱۶۴۸۷۸۷۴۱۵ تلفن: ۲۱۷۷۸۹۰۰۵۳ دورنگار:  
۲۱۷۷۸۹۰۰۵۳
- **اریش**  
تهران: افسریه، پانزده متری دوم، ک. ۱۸، پ. ۱۸۱، ط. دوم کدپستی:  
۱۷۸۵۷۷۶۴۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۳۸۱۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۵۳۱۷
- **اساتید دانشگاه**  
تهران: م. انقلاب، بازار بزرگ کتاب، ط. زیرین، واحد ۱/۵ کدپستی:  
۱۳۱۴۶۵۳۴۱۹ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۵۰۷۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۵۰۷۳
- **اسوه**  
تهران: خ. انقلاب، ابتدای پل کالج، روبه‌روی خ. خارک، پ. ۸۵۹،  
دفتر مرکزی انتشارات اسوه کدپستی: ۱۵۹۱۶۳۵۶۷۱ تلفن:  
۲۱۶۶۴۱۸۰۲۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۱۷۴۷
- **افق**  
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.  
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **افاقیا**  
قزوین: بل. سعادت، ک. مهدی، پ. ۴۴ کدپستی: ۳۴۱۵۷۵۸۵۳۶  
تلفن: ۲۸۳۳۳۶۸۶۳۸ دورنگار: ۲۸۳۳۳۶۸۶۳۸
- **الگو**  
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پلاک ۹، انتشارات الگو  
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۸۴ تلفن: ۲۱۸۸۹۹۳۰۳۰ دورنگار:  
۲۱۸۸۹۹۳۰۳۰
- **الهام اندیشه**  
گیلان: لاهیجان، انتهای خ. کاشف غربی، روبه‌روی ک. بیستم، پلاک  
۱۹۷ کدپستی: ۴۴۱۸۶۵۳۳۹۵ تلفن: ۱۳۴۲۲۴۴۱۸۳ دورنگار:  
۱۳۴۲۲۴۴۱۸۳
- **انجمن اولیا و مربیان**  
تهران: خ. سپهد قرنی، نبش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان، ط. ده  
کدپستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵ تلفن: ۲۱۸۲۲۸۴۲۷۰ دورنگار:  
۲۱۸۸۸۲۹۴۱۶
- **اندیشه عصر**  
تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. آزادی، پاساژ (بازار بزرگ انقلاب)، ط. زیر  
همکف، پ. ۹ کدپستی: ۱۴۱۸۹۱۴۳۱۸ تلفن: ۲۱۶۶۴۲۴۶۱۷ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۲۴۶۱۷



- **اندیشه فاطمی**  
کرج: خ. بهار، خ. شهید باقری، بن بست شیخ مفید، پ. ۱۱ کدپستی: ۲۶۳۲۲۲۱۳۲۹ دورنگار: ۲۶۳۲۲۲۱۳۲۹
- **ایده پردازان چکاد**  
تهران: خ. ولیعصر، خ. بزرگمهر، نبش برادران مظفر، ساختمان بزرگمهر، پلاک ۱۶، ط. ۶، واحد ۶۰۶ کدپستی: ۱۴۱۶۹۳۵۱۸۸ تلفن: ۲۱۶۶۴۵۲۰۹۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۵۲۰۹۲
- **ایران‌شناسی**  
تهران: خ. طالقانی، خ. بهار شمالی، ک. طباء، پ. ۶، واحد ۱ کدپستی: ۲۱۷۷۶۳۸۶۸۷ دورنگار: ۲۱۷۷۵۳۱۸۲۵ تلفن: ۱۵۶۳۶۵۵۷۱۱
- **بخشایش**  
قم: خ. شهدها، ک. ۲۸، پلاک ۱۴۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۳۴۹۶۹ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۹۶۹۹ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۵۸۳
- **بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج)**  
قم: خ. صفائیه (شهدها)، ک. آمار، بن بست شهید علیان، پ. ۲۶ کدپستی: ۰ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۷۱۶۰ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۱۶۰
- **بهار دل‌ها**  
قم: ب. شهید منتظری، ک. ۱۸ (ناصر)، جنب نانوايي، پ. ۹۲ کدپستی: ۲۵۳۷۷۳۶۹۷۵ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۱۳۶۲ تلفن: ۳۷۱۳۷۴۴۸۷۳
- **بين‌المللی گاج**  
تهران: خ. انقلاب، نبش خ. ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲ کدپستی: ۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵ دورنگار: ۲۱۶۴۳۶۳۱۳۱ تلفن: ۱۳۱۴۷۴۳۵۳۳
- **پارسی سرا**  
ساری: جاده قائم‌شهر، شهرک فرهنگیان، خ. بوعلی سینا، گلبرگ ۲، پ. ۳۰۱ کدپستی: ۴۸۱۳۳۷۶۴۶ تلفن: ۱۱۳۳۰۲۲۵۹۴ دورنگار: ۱۱۳۳۰۲۲۵۹۴
- **پرتقال**  
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷ دورنگار: ۲۱۶۳۵۶۴ تلفن: ۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵
- **پرش**  
تهران: خ. کارگر جنوبی، بین جمهوری و آذربایجان، جنب ک. امیرکبیر، ک. فرهاد، پ. ۶ کدپستی: ۱۳۱۸۷۸۵۸۱۴ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۳۶۲۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۶۹۸۰
- **پرک**  
قزوین: چهارراه فلسطین، خ. مهجور، بن. یگانه، پ. ۱۳۲، ط. دوم کدپستی: ۳۴۱۳۸۹۷۴۶۹ تلفن: ۲۸۳۳۳۲۱۲۱۳ دورنگار: ۲۸۳۳۶۶۲۳۵۰
- **پرنیان اندیش**  
تهران: پاسداران، م. اختیاریه، انتهای یزدانیان ۱، پ. ۱، ز. ۳ کدپستی: ۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴ دورنگار: ۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴ تلفن: ۱۹۵۸۷۱۳۸۱۵
- **پنگوئن**  
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، ک. الوندی، پ. ۲، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۱۴۸۳۳۸۶۸ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۷۵۷۳ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۷۵۷۹
- **پیدار**  
کرج: رجایی شهر، فاز ۲، خ. هفتم غربی، پ. ۹۰، ساختمان مجید، ط. ۱ کدپستی: ۳۱۴۶۹۵۸۳۴۴ تلفن: ۲۶۳۴۴۶۰۷۳۷ دورنگار: ۲۶۳۴۴۶۰۶۴۸
- **پیدایش**  
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴
- **پیشروان**  
تهران: خ. انقلاب، خ. وحید نظری پلاک ۵۹ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**  
تهران: خ. کریم خان زند، خ. ماهشهر، نبش یگانه، پلاک ۳، واحد ۱۲، ط. سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **تدبر در قرآن و سیره**  
مشهد: خ. امام خمینی (ره)، م. ده دی، نبش رازی غربی ۸ کدپستی: ۹۱۳۷۹۵۵۳۳۳ تلفن: ۵۱۳۸۵۴۲۳۲۵ دورنگار: ۵۱۳۸۵۴۲۳۲۵
- **جلیل ندائی پور اصل**  
تهران: دارآباد، خ. سبکرو، پ. ۱۳، ط. هشتم، واحد ۸۰۳ کدپستی: ۱۹۵۶۸۷۸۱۹۳ تلفن: ۹۹۹۹۸۴۴۶۵ دورنگار: ۹۹۹۹۸۴۴۶۵
- **جمال**  
قم: خ. شهید فاطمی، ک. ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی) پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **جهاد اندیشه**  
تهران: خ. شریعتی، خ. آمل، خ. مقدم، بن بست نراقی، پ. ۸، واحد ۷ کدپستی: ۱۶۱۱۸۳۵۶۷۱ تلفن: ۲۱۷۷۵۲۶۰۹۱ دورنگار: ۲۱۷۷۵۲۶۰۹۱
- **جهاد دانشگاهی واحد استان مرکزی**  
اراک: خ. شهید بهشتی، ک. مسجد حاج آقا صابر، ساختمان جهاد دانشگاهی، انتشارات جهاد دانشگاهی استان مرکزی کدپستی: ۳۸۱۳۷۴۳۵۳۶ تلفن: ۸۶۳۲۷۸۹۶۹۰ دورنگار: ۸۶۳۲۷۸۹۶۹۰
- **جیسا**  
رودسر: خ. بسیج، روبه‌روی پارک ملت، مرکز رشد واحدهای فن‌آور (پارک علم و فناوری گیلان)، ط. دوم کدپستی: ۴۴۸۱۸۳۶۱۸۷ تلفن: ۱۳۴۲۶۱۶۱۳۶ دورنگار: ۱۳۴۲۶۲۲۵۵۷

- **حبله رود**  
سمنان: سمنان. باغ فردوس. پایین تر از پل شهید شاطری. خ. شهید صفاییان. ساختمان نیکی. ط. ۳. شاه حسینی کدپستی: ۲۳۳۳۳۲۹۳۴۵ تلفن: ۳۵۱۹۶۸۴۵۷۶ دورنگار: ۲۳۳۳۳۲۹۳۴۵
- **حسین یارجانلی**  
تهران: بزرگراه آیت‌الله سعیدی، شاتره، شهرک گلدسته، خ. کلاتری، پ. ۱۳۶، تلفن منزل ۵۵۲۹۱۱۷۳ تلفن: ۹۳۹۷۰۶۳۸۱۲
- **حماسه یاران**  
قم: بل. شهید منتظری، ک. ۱۲، پ. ۳۴۰ کدپستی: ۳۷۱۳۷۴۴۴۷۳ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۸۰۵۱ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۸۰۴۱
- **خط سفید**  
سیزوار: خ. ابومسلم، نبش ابومسلم ۱۳ کدپستی: ۹۶۱۹۶۳۳۴۷۵ تلفن: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵ دورنگار: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵
- **خیلی سبز**  
تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. فخر رازی، خ. روانمهر شرقی، شماره ۷۱، واحد سوم کدپستی: ۱۳۱۴۷۸۴۶۶۴ تلفن: ۰۲۱۶۶۴۸۶۷۹۰-۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **دانه**  
تهران: خ. استاد مطهری، خ. سلیمان خاطر، ک. اسلامی، پ. ۲/۴ کدپستی: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۴۶۱۴۸ دورنگار: ۲۱۸۸۸۴۲۵۴۳
- **دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی**  
تهران: لویزان، خ. شهید شعبانلو، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی کدپستی: ۱۶۷۸۸۱۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۷۰۰۴۲ دورنگار: ۲۱۲۲۹۷۰۰۰۳
- **دانشگاه علوم اسلامی رضوی**  
مشهد: حرم مطهر - صحن هدایت - دانشگاه علوم اسلامی رضوی - مدیریت مرکز پژوهش دانشگاه کدپستی: ۹۱۳۴۸۴۳۳۳۳ تلفن: ۵۱۳۲۲۳۰۷۷۲ دورنگار: ۵۱۳۲۲۳۰۷۷۲
- **درج سخن**  
بجنورد: بلوار استقلال، ک. شهید نوریان، پلاک ۱۴، انتشارات درج سخن کدپستی: ۹۴۱۵۶۵۳۹۱۳ تلفن: ۵۸۳۲۲۶۰۳۰۹ دورنگار: ۵۸۳۲۲۶۰۳۰۹
- **دریا**  
تهران: میرداماد، م. مادر، خ. شاه‌نظری، خ. سپاهان، پلاک ۲۶ (ساختمان ترمه)، ط. اول، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۴۵۷۱۴۸۱۱ تلفن: ۲۱۲۴۸۱۴۱۰۰ دورنگار: ۲۱۲۲۹۱۱۳۲۳
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**  
تهران: پاسداران، م. هروی، خ. وفامنش، خ. آزادی، خ. افتخاریان، ک. مریم، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۶۶۹۷۴۷۴۱۴ تلفن: ۰۲۱-۲۲۹۴۰۰۵۴ دورنگار: ۲۱۲۲۹۵۶۴۰۱
- **دلیل ما**  
قم: خ. معلم، مجتمع ناشران، ط. ششم، واحد ۶۱۳ کدپستی: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳ تلفن: ۳۷۱۵۶۹۷۱۳۱ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳
- **رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی)**  
تهران: خ. کارگر جنوبی، خ. مهدی‌زاده، پ. ۲۷، واحد ۱۷ کدپستی: ۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴ تلفن: ۱۳۱۳۹۶۶۱۸۴ دورنگار: ۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴
- **سازمان جهاددانشگاهی تهران**  
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، روبه‌روی درب غربی دانشگاه تهران، سازمان جهاددانشگاهی تهران، ط. سوم کدپستی: ۱۴۱۷۶۱۱۶۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۵۴۳۶۸ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۴۳۶۸
- **سازوکار**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری غربی، بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷ دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- **سلسله**  
قم: خ. ارم، پاساژ قدس، همکف، شماره ۹۷ کدپستی: ۳۷۱۳۷۱۳۹۹۳ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۰۷۱۷ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۰۷۱۷
- **سیب صادق (ع)**  
تهران: م. رسالت، خ. شهید مدنی، بین ایستگاه مترو فدک و گلبرگ، روبه روی بانک ملی ایران، خ. ۱۳۲ شهید میر غضنفری، پلاک ۱۰ زنگ اول کدپستی: ۱۶۳۵۹۷۳۸۱۱ تلفن: ۰۲۱۷۷۲۵۹۰۲۰ دورنگار: ۲۱۷۷۰۳۴۵۱۵
- **سیمرغ خراسان**  
مشهد: بل. ابوطالب، ابوطالب ۴۷، پ. ۴۵ کدپستی: ۹۳۱۲۱۲۱۱۲۱ تلفن: ۵۱۳۷۵۸۰۳۵۲ دورنگار: ۵۱۳۷۵۸۰۳۵۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**  
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه روی بانک قوامین، پلاک ۲۴. شرکت انتشارات فنی ایران کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش**  
تهران: خ. فلسطین، نرسیده به انقلاب، بن‌بست حاجیان ۱، شماره ۷، واحد ۱۱۰ کدپستی: ۱۴۱۶۹۳۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۲۵۵۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۴۵۶۴
- **شرکت انتشارات ویژه نشر**  
تهران: خ. انقلاب، خ. شهید نجات‌اللهی (ویلا)، ک. هواپیمایی، پ. ۱ کدپستی: ۱۵۹۹۶۸۶۴۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۱۰۰۹۱ دورنگار: ۲۱۸۸۹۱۰۴۳۰
- **شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، ک. عنصری، شماره ۲۴، زنگ ۱ کدپستی: ۱۳۱۵۶۶۳۸۳۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۴۳۸۳ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۰۲۱۷

- **شکوه حکمت رحمانی**  
مشهد: بلوار میثاق، میثاق ۲۰، شهید خسروی ۱، پلاک ۳ کدپستی:  
۹۱۸۶۴۳۷۲۷۵ تلفن: ۵۱۳۶۲۲۱۹۳۸ دورنگار: ۵۱۳۶۲۲۴۷۸۱
- **شمیسا**  
اهر: شهرک شهاب، فاز ۳.۸ متری، جنب آپارتمان طوبی کدپستی:  
۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷ تلفن: ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷ دورنگار: ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷
- **شهر قلم**  
تهران: خ. مطهری، نرسیده به خ. سلیمان خاطر، جنب مجتمع قضایی  
ارشاد، پلاک ۱۴۷، ط. چهارم، واحد ۸ کدپستی: ۱۵۷۶۶۳۷۷۳۴ تلفن:  
۲۱۸۸۷۳۴۱۸۸ دورنگار: ۲۱۸۸۷۳۴۱۸۶
- **شهرستان ادب**  
تهران: خ. شریعتی، بالاتر از سه راه طالقانی، روبه‌روی سینما صحراء، پ.  
۱۶۸، شهرستان ادب، ط. دوم، واحد انتشارات کدپستی:  
۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷ تلفن: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷ دورنگار: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷
- **صابرین**  
تهران: خ فاطمی خ شهید علیزاده (۵) ک. مرجان پلاک ۱ کدپستی:  
۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ دورنگار: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴
- **صفار**  
تهران: م. انقلاب، مقابل سینما بهمن، بازارچه کتاب، پلاک ۶ کدپستی:  
۱۳۱۴۶۶۳۶۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۸۴۸۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۸۴۸۷
- **ضریح آفتاب**  
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی \_ هنری و  
انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۵۱۳۲۲۸۰۱۶۶  
دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **طلایی**  
تهران: خ. طالقانی، خ سرپرست جنوبی، ک. پارس، پلاک ۱۱، واحد ۲  
کدپستی: ۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۰۶۶ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۱۵۲۳۳
- **طلیعه نور**  
قم: خ. معلم، کوی ۲۹، نبش فرعی سوم دست چپ کدپستی:  
۳۷۱۳۷۱۳۹۱۸ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۶۷۹۰ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۶۷۹۰
- **عباس رحمانی**  
قزوین: تاکستان، خ. ولیعصر، مجتمع امام علی، دفتر انجمن  
خوشنویسان تاکستان تلفن: ۹۱۲۲۸۱۸۶۸۳
- **علیرضا گلستان**  
تهران: نازی‌آباد، خ. شهید فاطمی، پ. ۱۲۸، واحد ۲ تلفن: ۰۲۱-  
۵۵۳۴۴۱۰۶
- **قدیانی**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ.  
۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **قو**  
تهران: م. ولیعصر، بالاتر از تقاطع زرتشت، ک. نوربخش، پ. ۴۰  
کدپستی: ۰ تلفن: ۰۲۱۸۸۸۱۳۴۱۲-۱۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **کاگو**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ک. الوندی، ساختمان کاگو  
کدپستی: ۱۳۱۴۸۳۳۶۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۴۲۷ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۸۳۴۲۸
- **کالج برتر**  
تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران کدپستی:  
۱۳۱۴۷۳۳۴۷۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۲۹۲۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۲۹۲۲
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**  
تهران: خ. بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، شماره ۲۲، ۲۴ کدپستی:  
۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب ایرار**  
تهران: م. آزادی، خ. آزادی، نرسیده به بزرگراه یادگار امام، خ. شهیدان،  
ضلع شرقی م. دکتر هوشیار، پلاک ۵، واحد ۲ کدپستی:  
۱۳۴۳۶۴۳۳۷۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۵۷۳۳۸ دورنگار: ۲۱۸۹۷۷۵۲۰۴
- **کتاب جمکران**  
قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان اداری نیمه شعبان، انتشارات  
کتاب جمکران کدپستی: ۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۲۲۱۲  
دورنگار: ۲۵۳۷۲۵۳۳۴۰
- **کتاب نیستان**  
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲،  
زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:  
۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کلاغ سپید**  
تهران: خ. انقلاب، بین برادران مظفر و فلسطین، پلاک ۹۱۹ کدپستی:  
۱۴۱۶۹۳۵۹۱۱ تلفن: ۲۱۶۴۳۴۳۱۳۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵
- **کمال اندیشه**  
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، ابتدای خ. روانمهر، بن بست  
دولت‌شاهی، پلاک ۱، واحد ۶ کدپستی: ۱۳۱۴۶۱۵۴۶۴ تلفن:  
۲۱۶۶۴۱۶۳۲۹-۵ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۳۶۶۳
- **کیان افراز**  
تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، بعد از سه راه جمهوری، ک. دانا،  
پ. ۱۲ کدپستی: ۱۳۱۵۸۹۵۱۸۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۱۵۸۵ دورنگار:  
۲۱۶۶۹۷۷۱۶۶
- **گل آذین**  
تهران: خ. انقلاب - خ. ابوریحان - خ. لبافی‌نژاد - پلاک ۱۴۶ - ط. اول -  
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۵۶۳۴۷۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۸۱۶ دورنگار:  
۲۱۶۶۹۷۰۸۱۷

- **گنج علم**  
شیراز: پارامونت، ابتدای قصردشت، ک. ۱، پ. ۱ کدپستی:  
۷۱۳۲۳۴۳۲۳۴ دورنگار: ۷۱۳۲۳۰۴۰۱۷ تلفن: ۷۱۸۵۸۸۷۱۱۱
- **گوهر اندیشه**  
تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی‌نژاد، بین ۱۲ فروردین و اردیبهشت، پ.  
۲۱۴، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۴۱۴۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۶۵۲۱ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۷۹۰۰۶
- **مبتکران**  
تهران: م. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. وحیدنظری پلاک ۵۹ کدپستی:  
۱۳۱۴۷۶۴۹۶۵ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **محراب قلم**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۰۴  
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- **مرسل**  
کاشان: خ. شهید رجایی، خ. آیت‌الله مدنی، کوی فرخ ۲، پلاک ۳۷  
کدپستی: ۳۱۵۵۴۵۳۹۹۸ تلفن: ۸۷۱۳۷۴۳۹۹۸ دورنگار:  
۳۱۵۵۴۵۳۰۳۳
- **مشاوران آموزش**  
تهران: خ. انقلاب، ۱۲ فروردین، پایین‌تر از لبافی‌نژاد، ک. مهر، پلاک  
۱۸، ط. اول کدپستی: ۱۱۳۴۸۵۳۵۱۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۵۳۲۰۵ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۷۸۳۷۴
- **منظومه خرد**  
تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان حسام‌الحکما)،  
انتشارات منظومه خرد کدپستی: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶ تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶  
دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵
- **مهدی حسنی**  
فارس: کازرون، شهر کوهمره نودان، اداره آموزش و پرورش کوهمره  
نودان تلفن: ۷۱۴۲۴۳۴۵۵۵
- **مهر زهرا(س)**  
نجف آباد: خ. دکتر شریعتی، حد فاصل خ. سعدی و تقاطع رجایی، بن  
بست اندیشه، انتهای بن بست، پلاک ۲۳، ساختمان نشر مهر زهرا، ط.  
دوم، واحد نشر کدپستی: ۸۵۱۳۷۳۳۸۱۱ تلفن: ۳۱۴۲۶۱۹۵۶۲  
دورنگار: ۳۱۴۲۶۱۸۸۷۱
- **مهر و ماه نو**  
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی‌نژاد، ک. مینا،  
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:  
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مه‌رسا**  
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، قبل از خ. جمهوری، ک. صابر، پ. ۱.  
ط. اول. انتشارات مه‌رسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۳۳۷۸۱ تلفن:  
۲۱۶۶۴۸۹۸۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۳۴۶۵
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**  
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان  
فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:  
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۳
- **مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر**  
تهران: م. هفتم تیر، بالاتر از مسجد الجواد، ک. عبدالکریم شریعتی، پ.  
۱۰، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۷۴۷۴۵۱۳۱ تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۱۶۳ دورنگار:  
۲۱۸۸۴۹۴۱۶۴
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**  
تهران: م. فاطمی، خ. جویبار، خ. میرهادی شرقی، پلاک ۱۴ واحد ۲  
کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:  
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**  
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید  
حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴  
دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**  
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین‌تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پلاک ۲۶  
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:  
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- **مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین**  
تهران: انتهای همت غرب، خ. شهران جنوبی، ک. بهار، پ. ۳۱، واحد ۱  
کدپستی: ۱۴۷۴۹۵۴۱۳۳ تلفن: ۲۱۸۸۵۳۳۳۲۶ دورنگار:  
۲۱۴۴۳۰۲۳۱۹
- **مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران**  
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی نرسیده به چهارراه لبافی‌نژاد پلاک  
۱۲۵۱ کدپستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۶ دورنگار:  
۲۱۲۲۰۸۵۱۱۲
- **مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان**  
تهران: م. آزادی، خ. آزادی، خ. شهیدان، نبش ک. هاشمی‌زاده، پ. ۵،  
واحد ۲ کدپستی: ۱۳۴۳۶۴۳۳۷۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۵۷۳۳۸ دورنگار:  
۲۱۸۹۷۷۵۲۰۴
- **مؤسسه کورش چاپ**  
تهران: خ. شریعتی، خ. خواجه نصیرالدین طوسی، خ. پادگان ولیعصر،  
نبش ک. شهدا، پلاک ۴۶، ط. دوم، انتشارات کورش چاپ کدپستی:  
۱۶۱۳۹۷۶۹۱۴ تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶ دورنگار: ۲۱۷۷۶۸۵۲۰۶

- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**  
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف  
کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار:  
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **نامه پارسی**  
شیراز: م. شهرداری، خ. نمازی، جنب بانک تجارت شعبه پیروزی، ط.  
اول کدپستی: ۷۱۳۷۶۷۳۹۹۷ تلفن: ۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰ دورنگار:  
۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰
- **نانو**  
تهران: جمال‌زاده جنوبی، نیش لبافی‌نژاد، پ. ۳۷، واحد ۲ کدپستی:  
۱۳۱۳۹۳۳۱۱۵ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۸۱۴۳ دورنگار: ۲۱۶۶۱۲۸۲۶۴
- **ندای سینا**  
تهران: خ. پیروزی، نیروی هوایی، خ. شهید فتحعلی، ۳۳/۵، پ. ۴، واحد  
۱ کدپستی: ۱۷۳۸۷۵۳۶۸۵ تلفن: ۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴ دورنگار:  
۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴
- **نگار تابان**  
اندیشه: فاز ۱، خ. ۱۱ شرقی، پ. ۵، واحد ۱ کدپستی: ۳۱۶۸۹۸۸۸۸۶  
تلفن: ۲۱۶۵۵۱۷۲۲۵ دورنگار: ۲۱۵۵۸۵۸۳۸۲
- **نگارینه**  
تهران: م. هفت تیر، کوی نظامی، شماره ۲۵، واحد یک کدپستی:  
۱۵۷۵۶۳۵۹۱۱ تلفن: ۸۸۳۱۰۰۷۱ و ۸۸۳۱۵۰۵۱ دورنگار:  
۲۱۸۸۳۰۷۲۷۸
- **نواندیشان دنیای علم**  
تهران: خ. فاطمی، روبه‌روی وزارت کشور، خ. میرزایی بی‌غش (چهارم)،  
ک. یزدی، پ. ۸، ط. ۵ شرقی کدپستی: ۱۴۱۵۷۷۴۸۵۱ تلفن:  
۲۱۸۸۹۶۱۰۵۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۱۰۵۹
- **نوروزی**  
گرگان: خ. شهید بهشتی، بازار رضا، ط. همکف کدپستی:  
۴۹۱۶۶۷۵۳۶۹ تلفن: ۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸ دورنگار: ۱۷۳۲۲۲۰۰۲۷
- **نوشته**  
اصفهان: خ. فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت ایستگاه  
اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن:  
۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۲۶۴۴۵
- **هنر اول**  
تبریز: فلکه شهید بهشتی (منصور)، مجتمع تجاری اطلس، ط. پایین،  
واحد ۳۲ کدپستی: ۵۱۶۳۷۵۵۳۷۱ تلفن: ۴۱۳۳۳۷۴۲۸۰ دورنگار:  
۹۱۴۶۱۴۱۴۵۸
- **هوپا**  
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی  
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار:  
۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **یار مانا**  
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن:  
۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱ دورنگار: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰
- **یاران مهدی(عج)**  
آران و بیدگل: خ. نواب صفوی، ک. قائمیه کدپستی: ۸۷۴۱۸۶۸۷۹۸  
تلفن: ۳۱۵۴۷۵۴۳۶۵ دورنگار: ۳۱۵۴۷۵۴۳۶۵