

کتابنامه رنند

دوره آموزش متوسطه اول

شماره ۲۰، سال ۱۳۹۸

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی
مناسب و مرتبط با برنامه درسی



وزارت آموزش پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دستورات و نشریات آموزشی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های
آموزشی و تربیتی مناسب
و مرتبط با برنامه درسی
دوره آموزش متوسطه اول
شماره ۲۰ - سال ۱۳۹۸

کتاب‌نامه رشد دوره متوسطه اول شماره ۲۰

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب
مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول
(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۳۹۷)

❖ زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: فریبا کیا / طیبه الیوسی

❖ هماهنگی و تدوین: صدیقه رضائزاد / گلاره کاشانیان / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی / لیلا عابدینی / سیده معصومه ذبیح‌اله طوسی / کبری محمودی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

❖ چاپ اول

نشانی: تهران خیابان کریم خان زنده، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وبگاه:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

فهرست

۱	مقدمه
۷	ادبیات فارسی
۹	پیام‌های آسمانی
۱۴	تاریخ علم
۱۵	تفکر و سبک زندگی
۲۴	چند موضوعی
۲۵	داستان
۷۰	ریاضی
۷۲	زبان انگلیسی
۷۲	شعر
۷۴	عربی
۷۴	علوم تجربی
۸۳	علوم تربیتی
۹۰	قرآن
۹۲	کار و فناوری
۱۰۰	مرجع
۱۰۱	مطالعات اجتماعی
۱۰۸	نثر ادبی و خاطره
۱۱۰	نقد ادبی - آموزش ادبی
۱۱۱	نمایش نامه - فیلم نامه
۱۱۱	هنر
۱۱۴	نمایه عنوان
۱۲۱	نمایه پدیدآورندگان
۱۲۶	نمایه ناشران
۱۲۸	نمایه آدرس

مقدمه

کتابهای درسی بر اساس برنامه درسی خاص و با هدفی معین از سوی مراجع ذیصلاح در وزارت آموزش و پرورش تدوین و در چارچوب زمانی معین در سراسر کشور تدریس می‌شوند. معمولاً در تدوین کتابهای درسی سطح متوسط دانش‌آموزان در نظر گرفته می‌شود. افزون بر این، صفحات کتاب درسی از یک حد معین فراتر نمی‌رود و حجم آن به



سازمان پژوهش‌ها و تالیفات آموزشی
مبانی آموزش و تربیتی مجاز

اندازه‌ای است که تدریس آن در طول یک سال تحصیلی میسر و ممکن باشد. بدیهی است که همه دانش‌آموزان یک کلاس، حتی زمانی که همه متعلق به یک منطقه هستند، در سطح واحدی از دانش و توانایی ذهنی نیستند. طبعاً دانش‌آموزان ضعیف‌تر کلاس برای رسیدن به حد میانگین، نیازمند کوشش و تمرین بیشتری هستند؛ و دانش‌آموزان بالاتر از حد میانگین، این امکان را دارند تا از فرصتی موجود، برای گسترش دانش و مهارت‌های خود بهره بگیرند. این دلیل نیرومند، یکی از اصلی‌ترین دلایلی است که وجود کتابهای آموزشی و تربیتی و بهره‌مندی از آنها را توجیه می‌کند.

دلیل دیگر این است که هر دانش‌آموز، ممکن است با یکی از شیوه‌های یادگیری انس و الفت بیشتری داشته باشد و از طریق آن مطالب مورد نیاز را بهتر بیاموزد. طبعاً مؤلفان کتابهای آموزشی از شیوه‌های متنوعی برای آموزش مفاهیم درسی بهره می‌جویند که دانش‌آموز بر اساس ذائقه و میزان موفقیت خود در یادگیری، می‌تواند از این شیوه‌ها در کنار آموزش کلاسی خود بهره بگیرد.

محدودیت حجم کتابهای درسی، تفاوت‌های اقلیمی و بومی بین دانش‌آموزان از دلایل دیگری هستند که از بهره‌مندی دانش‌آموز از کتابهای آموزشی پشتیبانی می‌کنند.

امروزه به مدد فناوری، استفاده از منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب مانند فیلم، نرم‌افزار، پویانمایی، وسایل و تجهیزات آموزشی و... در یادگیری نیز رواج گسترده‌ای یافته است و ارزیابی و معرفی منابع آموزشی استاندارد غیرمکتوب نیز، اکنون بخشی از وظایف دفتر انتشارات و فناوری آموزشی را تشکیل می‌دهد. تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی که مجموعه‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب منتخب را دربرمی‌گیرد، بر همین مبنا صورت گرفته است. نسخه‌ای از فهرستگان مذکور، در آغاز سال تحصیلی ۹۸ - ۱۳۹۷ برای مدارس سراسر کشور ارسال شده است.

• انواع کتابهای آموزشی و تربیتی

کتابهای آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه به دو دسته کلی تقسیم می‌شوند: کتابهای داستانی که صبغهای تخیلی دارند و اگر هم در پی آموزش نکته‌ای هستند، آن را به صورت غیر مستقیم و در قالب داستان یا شعرهای خیال‌انگیز بیان می‌کنند. خواندن این دسته از کتابها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهن خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتابها گرچه فاقد آموزش مستقیم‌اند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد نیز اثرگذارند.

دسته دیگر، که در بیان موضوعات از مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند، کتابهای غیرداستانی هستند که ما آنها را زیر عنوان کلی کتابهای آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌کنیم: کتابهای کمک‌درسی، کتابهای کمک‌آموزشی.

کتابهای کمک درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی بر اساس هدفها و برنامه های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می شوند. این کتابها الزاماً به هدفهای برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتابهای کار و فعالیتهای یادگیری، کتابهای تمرین، کتابهای سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش آموزان و کتابهای فعالیت محور هستند و اغلب مربوط به یک پایه خاص می شوند.

کتابهای کمک آموزشی اما لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می شوند و شامل کتابهای دانش افزایی برای معلمان و دانش آموزان، پرورش مهارت های فرایندی و عملی برای دانش آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتابهای آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتابها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره گیری از خواندنی های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش با سیاست گذاری، استانداردسازی تولید کتابهای غیردرسی و اتخاذ سیاست های مناسب، خصوصاً سیاست های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان کتابهای آموزشی ایفا کند.

بی شک شناسایی و طبقه بندی کتابهای علمی و آموزشی، از گام های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان بخشی کتابهای آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتابهای آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته ای را که در عرصه تولید

کتابهای آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین نامه «سامان دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

در ماده ۵ این آیین نامه، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

آشنایی با منابع بیشتر

کتابنامه منابع آموزشی و تربیتی رشد سالیانه منتشر می شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار می گیرد و معرفی می شود.

برای دیدن منابع بیش تر و به روز به این نشانی ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتابهای آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه ساماندهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتابهای علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتابهای آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پیگیری می‌شود. تولید کتابنامه‌های رشد، که فهرست کامل کتابهای مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش کودکان استثنایی را دربرمی‌گیرد، و تا سال ۱۳۹۷ در ۹۰ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتابنامه به صورت الکترونیکی منتشر می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است.

این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

گفتنی است کتابهای معرفی شده در کتابنامه‌ها، در جشنواره کتابهای آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتابنامه رشد

«کتابنامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتابهای مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتابهای رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتابها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر کتاب برای گرفتن نمره قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟؛ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای کودکان پیش‌دبستان، دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، مربیان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانشجومعلم‌ان؟

• کتابنامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتابنامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۷ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتابنامه با ۴۲۷ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۶۹۴ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیه کتاب‌ها نامناسب (۲۶۷ عنوان) تشخیص داده شده‌اند.

جدول فراوانی موضوعات در کتابنامه					
ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	ادبیات فارسی	۸	۱۱	علوم تجربی	۳۸
۲	پیام‌های آسمانی	۲۴	۱۲	علوم تربیتی	۲۸
۳	تاریخ علم	۲	۱۳	قرآن	۷
۴	تفکر و سبک زندگی	۳۷	۱۴	کار و فناوری	۳۲
۵	چند موضوعی	۴	۱۵	مرجع	۳
۶	داستان	۱۸۰	۱۶	مطالعات اجتماعی	۲۶
۷	ریاضی	۶	۱۷	نثر ادبی و خاطره	۱۰
۸	زبان‌های خارجی	۳	۱۸	نقد ادبی - آموزش ادبی	۳
۹	شعر	۵	۱۹	نمایش‌نامه - فیلم‌نامه	۱
۱۰	عربی	۱	۲۰	هنر	۹
مجموع: ۴۲۷					

از میان ۱۴۴ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتابنامه به ترتیب به شرکت انتشارات فنی ایران با ۴۸ عنوان، مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان با ۳۳ عنوان، پرتقال با ۳۰ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان و علوم تجربی و تفکر و سبک زندگی به ترتیب با ۱۸۰ و ۳۸ و ۳۷ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

در بین ناشران، شرکت انتشارات فنی ایران با ۵۲ عنوان، پرتقال با ۴۹ عنوان، بین‌المللی گاج با ۴۴ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب موضوع عبارتند از:

- ادبیات فارسی: زهرا تخمه چی، علی رضایی، شراره علا، حسن قاسم پورمقدم
- پیام‌های آسمانی: لیلا اخوان، علاالدین اعلائی، زهرا پازوکی، بهروز رضایی، یاسین شکرانی
- تاریخ علم: علی رضایی، محسن کیلاشکی
- تربیت بدنی: طیبه ارشاد
- تفکر و سبک زندگی: محمدحسن حسینی، روفیا دهقان منشادی، زهرا دهقان نیری، بهروز رضایی، علیرضا غلامی، علیرضا متولی
- داستان: محمدعلی قربانی، محمد مهدوی شجاعی
- ریاضی: سپیده چمن آرا، اکرم صالحی، سمیه سادات میرمعینی
- زبان انگلیسی: فریبا پیوندی، رضا خیرآبادی، سیدبهنام علوی مقدم، سعید معظمی گودرزی
- شعر: حسین احمدی، محمدحسن حسینی
- عربی: علاءالدین اعلائی، مهدی پرکاری، باقرشیخ عطار، نجیبه طارونی قربانی
- علوم تجربی: مریم انصاری، غلامرضا شمسایی، مرجان کلهر، محسن کیلاشکی
- علوم تربیتی: روفیا دهقان منشادی، زهرا دهقان نیری، علیرضا غلامی، علیرضا متولی، مرتضی مجدفر، محمدرضا حشمتی، محمود معافی
- قرآن: لیلا اخوان، مهدی پرکاری
- کار و فناوری: محسن کیلاشکی، معصومه نوروزی
- مرجع: اکرم عینی
- مطالعات اجتماعی: حوری قاهری، فریبرز بیات، مسعود جوادیان‌سالمی، زهرا مروتی
- نثر و نقد ادبی: حسین احمدی
- هنر: مرضیه پناهیان‌پور، علاءالدین کیلاشکی.

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.



این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<http://samanketab.roshdmag.ir>
آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

ادبیات فارسی

۱. حسینی‌نژاد، حسین. **خشت اول: گامی در آموزش انشا و نویسندگی دوره اول دبیرستان**. تهران: لوح زرین. ۱۳۹۷.

۱۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۲۰۶۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نوشتن، انشاء و تمرین، نویسندگی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: نوشتن و انشا از جمله مهارت‌هایی است که گاهی به اندازه کافی به آن توجه نمی‌شود. این کتاب نوشتن را به زبانی ساده و با اصولی ابتدایی به مخاطب دوره اول متوسطه می‌آموزد. کتاب بخش‌های مجزایی دارد و مخاطب می‌تواند هر بخش را به دلخواه بخواند. نویسنده تمرین‌هایی نیز به خواننده داده است تا او را در کاربرد آنچه کتاب گفته است توانمند سازد. ساده نویسی، شروع زیبا و داشتن تمرکز در نوشته از جمله مواردی هستند که نویسنده رعایت آن‌ها را به مخاطب سفارش کرده است.



۲. گلچین، حسین. **دستور آسان**. ساری: پارسی سرا. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۶۰۲۶۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: نکات دستوری، آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: تصور بیشتر فارسی‌زبان‌ها از دستور، همان دستور سنتی است، در حالی که دستور زبان ساختاری، به جز برای معدودی زبان‌شناس، برای دیگران ناشناخته مانده است. کتاب حاضر ابتدا خلاصه‌ای از مبانی زبان‌شناسی را آورده است. سپس دستور ساختاری را با مباحث واج و انواع آن، تکواژ، واژه، پسوندها، نقش واژه در جمله، انواع جمله، فعل، اسم و ویژگی‌های آن، صفت، قید و حرف آورده است. مباحث پایانی کتاب به موضوع تدریس دستور فارسی در دبیرستان‌ها اختصاص دارد.



۳. عباس‌زاده، ام‌البنین. **رازهای دنیای نویسندگان**. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۵۹۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اخلاق حرفه‌ای، نویسندگان، نویسندگی

معرفی کتاب: شاید دانستن جزئیات زندگی و عادت‌های روزانه نویسندگان برای کودکان و نوجوانان علاقه‌مند به نویسندگی جالب باشد. این کتاب می‌کوشد به کودکان و نوجوانانی که به نوشتن علاقه دارند و نویسنده شدن را در رویاها و اهداف زندگی‌شان می‌بینند، کمک کند از نکات و مسائل خیلی ساده و عادی زندگی نویسندگی بیشتر بدانند تا آگاهانه‌تر در این مسیر قدم بردارند.



۴. عربی‌لنگه، زینب. **کتاب کار و تمرین فارسی نهم**. تهران: مبتکران. ۱۳۹۷. ۲۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۷۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

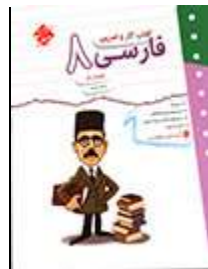
پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: هدف از کتاب‌های کار و تمرین تسلط کامل به مفاهیم کتاب درسی است. فصل‌های کتاب حاضر بر اساس موضوعی تقسیم شده‌اند. هر درس شامل قسمت‌های «واژه‌نامه، تاریخ ادبیات، دانش زبانی و ادبی، سؤالات تشریحی، بیشتر بدانیم، پرسش‌های مبتکرانه و آزمون‌های میان‌ترم و پایان ترم است. درس‌ها مطابق کتاب درسی فارسی پایه نهم تدوین شده‌اند.



۵. دلدار، اشرف. کتاب کار و تمرین فارسی هشتم. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۲۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۵۴۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم



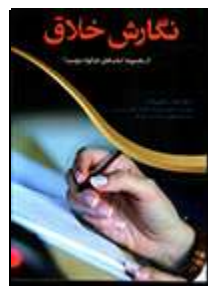
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، آموزش زبان فارسی، تمرین‌ها
معرفی کتاب: هدف از کتاب‌های کار و تمرین تسلط کامل به مفاهیم کتاب درسی است. فصل‌های کتاب حاضر بر اساس موضوعی تقسیم شده‌اند. هر درس شامل قسمت‌های «واژه‌نامه، تاریخ ادبیات، دانش زبانی و ادبی، سؤالات تشریحی، بیشتر بدانیم، پرسش‌های مبتکرانه و آزمون‌های میان‌ترم و پایان ترم است. درس‌ها مطابق کتاب درسی فارسی پایه هشتم تدوین شده‌اند.

۶. میرحسینی، امید/ میرحسینی، محمد. کتاب کار و تمرین فارسی هفتم. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۵۴۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم



کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، تمرین‌ها
معرفی کتاب: هدف از کتاب‌های کار و تمرین تسلط کامل به مفاهیم کتاب درسی است. فصل‌های کتاب حاضر بر اساس موضوعی تقسیم شده‌اند. هر درس شامل قسمت‌های «واژه‌نامه، تاریخ ادبیات، دانش زبانی و ادبی، سؤالات تشریحی، بیشتر بدانیم، پرسش‌های مبتکرانه و آزمون‌های میان‌ترم و پایان ترم است. درس‌ها مطابق کتاب درسی فارسی پایه هفتم تدوین شده‌اند.

۷. رحیمی‌نژاد، ویدا. نگارش خلاق (از مجموعه کتاب‌های چگونه بنویسیم؟). تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۰۳۱
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: نویسندگی، داستان‌نویسی



معرفی کتاب: نگارش انواع متنوعی دارد و به دو بخش کلی تخیلی و غیرتخیلی تقسیم می‌شود. در این کتاب، نگارش تخیلی و غیرتخیلی، ویژگی‌ها و عناصر هر کدام، و عناصر داستان‌های تخیلی شامل داستان‌های بلند، کوتاه و داستانهک شرح داده شده‌اند. گام‌های نگارش، شامل پیدا کردن ایده، انتخاب ایده، تهیه طرح کلی نوشته، نگارش پیش‌نویس، بازنگری و ویرایش، به همراه تمرین‌ها و مثال‌هایی کاربردی، ارائه شده‌اند. چند نمونه نگارش خلاق نیز آمده است.

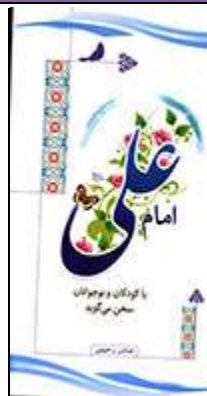
۸. رضازاده راد، الیاس. یک فنجان بیان شیرین. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۱۴۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۱۴۹۹
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: سخنوری، آداب معاشرت، مهارت‌های ارتباطی



معرفی کتاب: گفتار و کلام هر فردی نمایانگر شخصیت و کمالات اوست. کتاب حاضر، به‌منظور آموزش آداب معاشرت، مجموعه‌ای از نمونه‌های شیواسخن‌گفتن را گردآورده و عرضه کرده‌است. نمونه‌ها به تفکیک موضوعی آمده‌اند. موضوع‌های نمونه‌ها عبارت‌اند از: سلام کردن، سپاسگزاری و تحسین، میهمانی، پوزش‌طلبی، پیشکش. برای جملات و واژگان منفی نیز معادل‌هایی مثبت ذکر شده‌است. در انتها نیز چگونگی حالت‌های زیبای دست را با تصویر آورده‌است.

پیام‌های آسمانی

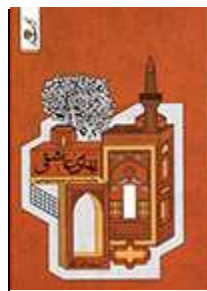
۹. رحیمی، عباس. **امام علی علیه السلام با کودکان و نوجوانان سخن می گوید**. قم: بهار دل‌ها. ۱۳۹۷. ۳۶ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۲۰۵۸۲
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: پند و اندرز، احادیث
معرفی کتاب: امام علی دوست داشت کودکان با ادب، باحجاب و باحیا باشند. همچنین، درس بخوانند و در آینده از افراد خوب جامعه باشند. به همین خاطر آن‌ها را نصیحت می‌کرد و به آن‌ها پند می‌داد. در این کتاب صدو ده پند از سخنان پندآموز امام علی (ع) آمده‌است.



۱۰. موسوی فرید، سیدمرتضی. **برکات غدیر**. تبریز: هنر اول. ۱۳۹۷. ۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۶۰۶۷۲
 مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان
 کلمات کلیدی: غدیر خم، خطبه
معرفی کتاب: کتاب حاضر شرح کاملی است درباره غدیر خم. نویسنده پس از شرح مختصری در مورد برکات عید غدیر، متن کامل عربی خطبه پیامبر در روز غدیر خم را همراه ترجمه فارسی آن آورده است. پس از آن به اسناد و مدارک مربوط به غدیر، شأن نزول آیه تبلیغ، موضوع حیای علی و چند شعر درباره ایشان پرداخته‌است.



۱۱. ماهوتی، مهری. **بهای عاشقی: روایتی داستانی از زندگی حضرت خدیجه سلام الله علیها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۸۷
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: نهم
 کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، سرگذشت‌نامه‌ها
معرفی کتاب: شرح زندگی زنان نامدار تاریخ ایران خواندنی و عبرت‌آموز است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، ماجراهای زندگی حضرت خدیجه را به روایتی کاملاً داستانی و به زبانی ساده روایت می‌کند. داستان با شرح چگونگی زنده‌به‌گور کردن دختران در آن عصر شروع می‌شود و با وفات حضرت خدیجه پایان می‌یابد.



۱۲. الهی‌زاده، محمدحسین. **تدبر در قرآن برای نوجوانان: راهنمای تدریس**. مشهد: تدبر در قرآن و سیره. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۹۷۱۸۲
 مخاطب: معلم
 کلمات کلیدی: روش‌شناسی قرآن، علوم قرآنی، قرآن
معرفی کتاب: تدبر در قرآن گامی ضروری در فعالیت‌های قرآنی است که نگاهی روشمند، مجموعی و منسجم به آیات قرآن دارد. این کتاب راهنمای تدریس تدبر در قرآن برای نوجوانان است. کتاب «درنامه روش تدبر در قرآن» به مبادی و مبانی روش تدبر در قرآن می‌پردازد و کتاب حاضر راهنمای مربی برای تدریس این موضوع محسوب می‌شود. هر کدام از درس‌های اول تا چهاردهم این کتاب به یکی از سوره‌های قرآن اختصاص دارد. هر درس در واقع طرح درس کامل آموزش سوره مربوط را دربر دارد.



۱۳. محمدجعفری، سیدحسین. **تشیع در مسیر تاریخ: تحلیل و بررسی علل پیدایش تشیع و سیر تکوینی آن در اسلام**. سیدمحمدتقی آیت‌اللهی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۳۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۷۲۴

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم



کلمات کلیدی: تشیع، تاریخ اسلام، اسلام

معرفی کتاب: بررسی عقاید، گرایش‌ها و روندهای نخستین که منش و ویژگی متمازی به تشیع در اسلام دادند، لازم است. هدف از این اثر، بازسازی سیر تکوین آرمان اسلامی بر اساس شواهد و مآخذ تاریخی است. مسائل داخلی شیعیان و انشعابات آنان، و بنیاد تاریخی خالصی که زمینه‌آامت امام جعفر صادق (ع) را مهیا کرد و ارزشیابی مرحله‌تکوین‌یافته و پیشرفته مفهوم رهبری دینی نیز در این کتاب مطرح شده‌اند.

۱۴. خلیلی، مرتضی. **در راه اربعین**. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۹۹۰

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: زیارتگاه‌ها، آداب و رسوم مذهبی

معرفی کتاب: همایش عظیم میلیونی پیاده‌روی اربعین مصداق زنده نگه‌داشتن یاد ابا عبدالله الحسین و فداکارهای اهل بیت است. مجموعه حاضر حرکتی است در راستای افزایش معرفت زائران اربعین. تاریخچه زیارت اربعین، اماکن متبرکه و مقامات عراق، احکام فقهی زائران اربعین، آداب زیارت و اطلاعات ضروری سفر اربعین از جمله مواردی هستند که در این کتاب مطرح شده‌اند.

۱۵. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: ادیان در خدمت انسان: جستارهایی در باره دین و مسائل جهان امروز**. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۴۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۲۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: سخنرانی، جامعه‌شناسی دین

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۲۹ مقاله، سخنرانی و گفت‌وگو از امام موسی صدر درباره دین، انسان، اسلام، تربیت، عبادت، تشیع، آزادی، انقلاب اسلامی و دکتر علی شریعتی است. مطالعه این کتاب خواننده را با منظومه فکری امام موسی صدر آشنا می‌کند. ادیان در خدمت انسان، دین و مشارکت اجتماعی، ایمان به رسالات خداوندی، اسلام و مخاطب معاصر، ابعاد اجتماعی اسلام، زکات فطر، و روزه تمرین جهاد بعضی از عنوان‌های مطالب کتاب هستند.

۱۶. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: برای زندگی: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۵. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۴۱

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: تفسیرها، تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر تفسیرهای موضوعی امام موسی صدر در درس گفتارهایی برای کادرهای جنبش «امل» را دربردارد. امام موسی صدر در این کلاس‌ها سوره‌های قصار قرآن را تفسیر کرده‌است. در تفسیر هر سوره ابتدا شأن نزول آن و توضیح برخی واژگان سوره و سپس معانی و تفسیر آیات شرح داده شده‌است. این کتاب مخاطب را با دیدگاه‌های امام موسی صدر و برداشت ایشان از اسلام آشنا می‌کند.

۱۷. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: نای و نی: جستارهایی در باره اسلام، انسان، لبنان، مقاومت.** علی حجتی کرمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۳. ۴۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۳۱۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سخنرانی، حکومت دینی، شیعیان

معرفی کتاب: مجموعه حاضر دربردارنده مقالات، گفتارها و پیام‌های امام موسی صدر است که در سه فصل تنظیم شده‌اند. در فصل اول اصول عقاید، جهان‌بینی، ارزش‌ها و اخلاق و تاریخ اسلامی در مقالاتی درباره اسلام و انسان و تبلیغ دینی و سیره معصومان مطرح شده‌اند. در فصل دوم شیعیان لبنان و مسائل مرتبط با این فرقه در لبنان بررسی شده‌است. فصل سوم به معرفی دشمن مشترک و تمهیدات جمعی و ملی و فراملیتی برای مبارزه با اسرائیل و حمایت از ملت فلسطین می‌پردازد. این گفتارها مخاطب را با دغدغه‌های فکری و اجتماعی و سیاسی امام موسی صدر آشنا می‌کنند.



۱۸. صدر، سیدموسی. **در قلمرو اندیشه امام موسی صدر: دین در جهان امروز.** احمد ناظم، حمیدرضا شریعتمداری، مجید مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۶۱۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اسلام، فلسفه دین، شناخت

معرفی کتاب: یکی از مسائل مهم که مؤمنان همواره باید پاسخگوی آن باشند، حفظ دلایل دینداری با نظر به تحولات جهان و انسان است. به تعبیر امام موسی صدر، دین تنظیم‌کننده رابطه انسان با جهان پیرامونش است. امام موسی صدر در گفتارها و جستارهایش، بیش از هر چیزی، در صدد توضیح این موضوع و چرایی نیاز انسان مدرن به دین بوده است. در این کتاب، سخنرانی‌ها و مقالات او در این باره ارائه شده‌اند.



۱۹. علوی‌نهاد، محمد/ معماری‌فر، محمد. **دو امتحان! آموزش احکام با داستان طنز.** قم: دلیل ما. ۱۳۹۷. ۱۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۰۷۴۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: احکام شرعی، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: آشنایی با احکام شرعی و عمل به آن وظیفه هر انسان مسلمانی است. این کتاب داستان دنباله‌داری است با موضوع معرفی و تشریح احکام برای نوجوانان و جوانان. نویسنده کوشیده است احکام «تقلید، نجاسات، دست‌شویی رفتن، وضو، تیمم و غسل» را در طول داستان و از زبان شخصیت‌های داستانی بازگو کند. البته احکام این کتاب در سطح ابتدایی است و جزئیات و استثنائات مسائل شرعی در آن نیامده‌اند.



۲۰. امینی پویا، حسین. **راه زندگی: دین در زمانه ما.** تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۴۳۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، تعلیمات دینی، اسلام

معرفی کتاب: رابطه دین و زندگی و نقش دین در ساحت‌های گوناگون زندگی از مباحث مهم بنیادی محسوب می‌شود. دین کارکردهای مهمی در زندگی انسان دارد. در این کتاب به برخی از مهم‌ترین کارکردهای دین در شاخه‌های مختلف حیات فردی و اجتماعی بشر پرداخته شده است. محتوای کتاب در هشت بخش ارائه شده است: دین و بحران معنا در زندگی امروز، دین و بهداشت روانی، دین و تندرستی، دین و شادی‌های پایدار، دین و محیط زیست؛ دین و دنیا؛ دین و امروزی شدن؛ دین و روابط انسانی.



۲۱. موسوی گرمارودی، افسانه. **ریحانه: همراه بانوی کبریا: زندگی‌نامه داستانی فضه حبشی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۰۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، داستان

معرفی کتاب: در طول تاریخ اسلام زنان نامداری زیسته‌اند. این کتاب داستان زندگی یکی از این بزرگان، فضه، را روایت می‌کند. زندگی‌نامه این زن بزرگ به صورت داستانی، از ابتدای اسارت و بردگی‌اش تا آمدن به مدینه و نزد حضرت محمد تا خدمت در خانه فاطمه(س) و سپس ازدواج و مرگ در این کتاب آمده‌است.



۲۲. مرتضی حسینی، جعفر. **زندگی سیاسی هشتمین امام حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام**. سیدخلیل خلیلیان. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۲۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۹۷۰۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، نظام‌های سیاسی، امامان

معرفی کتاب: حوادث تاریخی داستان‌های سرگرم‌کننده نیستند، بلکه به شدت در زندگی کنونی ما نقش‌آفرین‌اند. بر همین اساس، نویسنده در کتاب حاضر وقایع و رویدادهای عهد امام رضا (ع) و به‌خصوص دوران ولایتعهدی ایشان را بررسی کرده است. محتوای کتاب تحت این عنوان‌ها جمع‌بندی شده‌اند: مقدمات رویداد؛ شرایط و علل بیعت؛ تشریح موضوع امام؛ چند پرده از رویدادها.



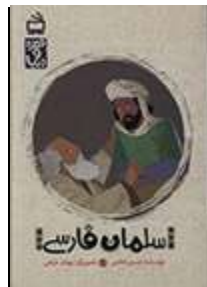
۲۳. فتاحی، حسین. **قطره و دریا: سلمان فارسی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۱۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: تاریخ اسلام در ایران بزرگان بسیاری را به خود دیده است که یکی از آنان سلمان فارسی است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، مخاطب نوجوان را با سرگذشت سلمان فارسی، این یار و یاور پیامبر و مسلمان واقعی، آشنا می‌کند. داستان زندگی سلمان، آشنایی او با پیامبر و چگونگی کشف نشانه‌های پیامبری حضرت محمد در این کتاب آمده‌است.



۲۴. عباس‌زاده، ام‌البنین. **کبوتر نجف (۱)**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۱۲۴۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان‌های مذهبی، نهج‌البلاغه

معرفی کتاب: حضرت علی (ع) امام اول شیعیان بودند. کتاب معروف نهج‌البلاغه از ایشان به یادگار مانده است. کتاب حاضر شامل داستان‌هایی است از زبان یک کبوتر که از کبوتران حرم امام علی (ع) در نجف است. او ماجراهای خود با حیوانات را در این کتاب تعریف می‌کند. در ماجراهای این جلد، از حیواناتی صحبت می‌شود که نامشان در نهج‌البلاغه آمده‌است (مورچه، جغد، ملخ، بره و اسب) و این کبوتر آن‌ها را به حیوانات می‌گوید.



۲۵. عباس‌زاده، ام‌البنین. **کبوتر نجف (۲)**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۱۲۵۳

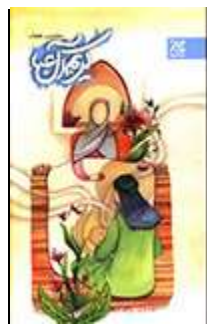
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های مذهبی، نهج‌البلاغه

معرفی کتاب: حضرت علی (ع) امام اول شیعیان بودند. کتاب معروف نهج‌البلاغه از ایشان به یادگار مانده است. کتاب حاضر شامل داستان‌هایی است از زبان یک کبوتر که از کبوتران حرم امام علی (ع) در نجف است. او ماجراهای خود با حیوانات را در این کتاب تعریف می‌کند. در ماجراهای این جلد از حیواناتی صحبت می‌شود که نامشان در نهج‌البلاغه آمده‌است (طاووس، مار، شتر و شیر) و این کبوتر، سخنان نهج‌البلاغه درباره هر حیوان را به آن‌ها می‌گوید.



<p>۲۶. گروه تحقیق و توسعه خیریه نورالزهرا سلام‌الله‌علیها. کمک به دیگران یا انفاق. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۳۱۸</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، انفاق، سازمان</p> <p>معرفی کتاب: «سمن» یعنی سازمان مردم نهاد یا «NGO»، تشکلی غیردولتی و داوطلبانه و بدون سود مادی است. هدف از آن، کمک و یاری به دیگران و دستگیری از مستمندان است. مکان‌هایی مثل مسجدها و تکیه‌ها در این باره فعالیت می‌کنند. این کتاب توضیح می‌دهد چطور می‌توان یک مؤسسه خیریه تأسیس و مردم را به تأسیس چنین مؤسسه‌ای تشویق کرد. نظر اندیشمندان جامعه و پیشوایان دینی و آیات قرآن در حمایت از چنین نهادی نیز ذکر شده‌است.</p>	
<p>۲۷. نعماء، محسن. مجموعه پنج تن: خون خدا. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۵۲۵۲</p> <p>مخاطب: دانش آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت امام حسین، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، زندگی آن حضرت و شهادت پرافتخار او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۸. نعماء، محسن. مجموعه پنج تن: ریحانه پیامبر. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۷۱۲</p> <p>مخاطب: دانش آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها، فاطمه زهرا (س)</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت فاطمه، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان و زندگی آن حضرت محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۲۹. نعماء، محسن. مجموعه پنج تن: صدای بال جبرئیل. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۲۹۳</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد، علی، فاطمه و دو فرزند آنان حسن و حسین به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت پیامبر، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، ماجراهایی از زندگی آن حضرت و داستان معراج او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	
<p>۳۰. نعماء، محسن. مجموعه پنج تن: فرزند کعبه. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۷۰۵</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد (ع)، علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و دو فرزند آنان حسن و حسین (ع) به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت علی (ع)، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان، ماجراهایی از زندگی آن حضرت و شهادت پرافتخار او محتوای کتاب را شکل داده‌اند.</p>	



۳۱. نعمتا، محسن. مجموعه پنج‌تن: کریم آل‌عبا. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۶۹۹

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: اصحاب کسا یا آل کسا عنوانی است که شیعیان برای محمد (ع)، علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و دو فرزند آنان حسن و حسین (۹) به کار می‌برند. از آنان به آل عبا و پنج‌تن نیز تعبیر می‌شود. کتاب حاضر از مجموعه‌ای پنج‌جلدی، به یکی از این عزیزان، حضرت امام حسن (ع)، اختصاص دارد. داستان تولد ایشان و ماجراهایی از زندگی آن حضرت، محتوای کتاب را شکل داده‌اند.



۳۲. محمودی، حسن. یگانه دهر: نگاهی نو به شناخت امام زمان‌علیه‌السلام. قم: بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج).

۱۳۹۶. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۱۲۰۹۳۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: امام زمان (عج)، شناخت، مهدویت

معرفی کتاب: هدف این کتاب، ترسیم شناخت واقعی و حقیقی حضرت مهدی (عج) است. نویسنده می‌خواهد طعم زندگی مهدوی را به مخاطب بچشاند و همراهی با امام زمان را مشاهده کند. نخست مباحث شناخت واقعی و شاخصه‌های آن مطرح می‌شوند. سپس یاد مداوم امام که به عشق به او می‌انجامد و پس از آن همراهی با امام و یاری او که نتیجه‌اش فدا شدن برای او و اضطرار به حجت است.

تاریخ علم

۳۳. گلداسمیت، مایک. خیلی مشهورها: دانشمندان و آزمایش‌های حیرت‌انگیز آن‌ها. محمود سالک. تهران: کلام.

۱۳۹۷. ۲۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۰۰۱۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: دانشمندان، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: آشنایی با مخترعان و ایده‌های شگفت‌انگیز آنان برای نوجوانان لذت‌بخش و الهام‌بخش است. نویسنده شرح زندگی دانشمندان را از دوران باستان تا قرن‌های اخیر پی‌گرفته است و غیرمستقیم بخش‌هایی از تاریخ علم و پیشرفت‌های علمی را بازگو کرده است. ارسطو، گالیله، نیوتن، مایکل فارادی، داروین، مندل، پاستور، ماری کوری و اینشتین در این کتاب معرفی شده‌اند. مخاطب، در ضمن مطالعه این کتاب، ویژگی‌های دانشمندان را می‌شناسد.



۳۴. فرجی، محسن. قطره و دریا: پروین اعتصامی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۲۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، ادبیات معاصر، شاعران

معرفی کتاب: تاریخ ادبیات ایران بزرگان بسیاری را در خود پرورده است که یکی از آنان پروین اعتصامی، شاعر بزرگوار، است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، مخاطب نوجوان را با سرگذشت پروین اعتصامی، این انسان بزرگ و مؤثر در تمدن ایران اسلامی و تاریخ معاصر کشور، آشنا می‌کند. در ابتدای کتاب، شرح یکی از شعرهای پروین به نثر و سپس شرح زندگی شخصی او آمده است.



تفکر و سبک زندگی

۳۵. چپمن، مایکل. آرامش درون (۵۰ عادت مثبت). عطیه کارگر دولت‌آبادی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد/ ابر و باد. ۱۳۹۷. ۱۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۷۵۲

مخاطب: والدین/ معلم

کلمات کلیدی: عادت‌های انسان، روان‌شناسی

معرفی کتاب: برای موفق شدن باید احساسات را مدیریت کرد. اثر حاضر می‌کوشد مخاطب را به عادت‌هایی مجهز کند که بتواند از پس افکار نامطلوب برآید و فرصت‌هایی برای رسیدن به اهدافش پیدا کند. عادت‌ها و اهداف تن‌درستی، ذهنی، احساسی، سبک زندگی، شخصی و عادت‌های تغییر برانگیز و پیشرفته از جمله مواردی هستند که کتاب به آن‌ها پرداخته است. نویسنده، توصیه‌هایش را درباره هر عادت مثبت، در چند جمله خلاصه آورده است.



۳۶. میرعبدینی، سیده‌فاطمه. آموزش آداب و مهارت‌های زندگی اسلامی. گرگان: نوروزی. ۱۳۹۶. ۱۶۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۹۲۵۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، شیوه زندگی، جنبه‌های مذهبی

معرفی کتاب: آداب و مهارت‌های زندگی مجموعه‌ای از توانایی‌های مورد نیاز برای زندگی در جامعه اسلامی است. کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای سه جلدی است که می‌کوشد مخاطب را قادر کند ضمن پذیرش مسئولیت‌های اجتماعی خود، بدون لطمه زدن به خود و دیگران، بتواند به شکل مؤثر و با بهره‌گیری از اصول اسلامی، با خواست، انتظارات و مشکلات روزانه خود در روابط بین‌فردی روبه‌رو شود. جلد اول به این موضوعات می‌پردازد: یاد خدا، تشکر، صداقت، خوش‌رویی، مشورت، خانواده، شادی، قناعت، نظم، ادب و تواضع، وفای به عهد، مهرورزی، شجاعت، احسان و صلۀ رحم.



۳۷. میرعبدینی، سیده‌فاطمه. آموزش آداب و مهارت‌های زندگی اسلامی. گرگان: نوروزی. ۱۳۹۶. ۱۶۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۹۲۵۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنبه‌های مذهبی، شیوه زندگی، اخلاق اسلامی

معرفی کتاب: آداب و مهارت‌های زندگی مجموعه‌ای از توانایی‌های مورد نیاز برای زندگی در جامعه اسلامی است. کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای سه جلدی است که می‌کوشد مخاطب را قادر کند ضمن پذیرش مسئولیت‌های اجتماعی خود، بدون لطمه زدن به خود و دیگران، بتواند به شکل مؤثر و با بهره‌گیری از اصول اسلامی، با خواست، انتظارات و مشکلات روزانه خود در روابط بین‌فردی روبه‌رو شود. جلد دوم به این موضوعات می‌پردازد: مدیریت غم و اندوه، مدیریت خشم، قانون‌مداری، حیا، دوستی و دوست‌یابی، امانت‌داری، خیرخواهی، حسن ظن، مدارا، مناعت، اخلاص، مسئولیت‌پذیری، عفو و رازداری.



۳۸. میرعبدینی، سیده‌فاطمه. آموزش آداب و مهارت‌های زندگی اسلامی. گرگان: نوروزی. ۱۳۹۶. ۱۸۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۹۲۶۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، جنبه‌های مذهبی، شیوه زندگی

معرفی کتاب: آداب و مهارت‌های زندگی مجموعه‌ای از توانایی‌های مورد نیاز برای زندگی در جامعه اسلامی است. کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای سه جلدی است که می‌کوشد مخاطب را قادر کند ضمن پذیرش مسئولیت‌های اجتماعی خود، بدون لطمه زدن به خود و دیگران، بتواند به شکل مؤثر و با بهره‌گیری از اصول اسلامی، با خواست، انتظارات و مشکلات روزانه خود در روابط بین‌فردی روبه‌رو شود. جلد سوم به این موضوعات می‌پردازد: عفت و غیرتمندی، رضایت‌مندی، تفکر خلاق، توبه، دوراندیشی، تغافل، امیدواری، انصاف، امر به معروف، آزادی و حل مسئله.



۳۹. کیم، دانیل اچ. **الگوهای سیستمی ۱: عارضه‌یابی سیستمی و طراحی اقدامات اهرمی**. حمیدرضا قبادی، لیلا کردگاری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۹۳۴۸۲

مخاطب: معلم/مدیر/مشاور

کلمات کلیدی: تصمیم‌گیری، تفکر

معرفی کتاب: محققان با بررسی سازمان‌ها به الگوهای ثابت رفتاری در ساختارها و وجود مشکلات مشابه پی برده‌اند، این الگوها به الگوهای سیستمی معروف شده‌اند. با مطالعه الگوها برخی از روش‌های متداول تصمیم‌گیری و نتایج آن‌ها مشخص شده و می‌توان ساختار تشکیل‌دهنده را شناسایی و موثرترین راه‌حل‌ها را به کار گرفت. الگوی تغییر تدریجی اهداف، الگوی رشد و سرمایه‌گذاری پایین، الگوی محدودیت‌های موفقیت، الگوی انتقال فشار، اعتیاد سازمانی و الگوی تراژدی منابع مشترک از جمله الگوهایی است که نویسنده به آن‌ها اشاره می‌کند.



۴۰. فلدمن، کارن باروخ. **تاب‌آوری در نوجوانان راهنمای استقامت**. کریم بابایی، حسن صادقی، سولماز عباس‌پور محله. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۹۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی نوجوان، موفقیت، تمرین

معرفی کتاب: برای نوجوانان، تعیین هدف و دستیابی به آن از مهم‌ترین مرحله‌های رشد محسوب می‌شود. این کتاب استقامت را یکی از راه‌های رشد و موفقیت عنوان می‌کند و می‌کوشد راهنمایی از استقامت ارائه دهد. روشی برای تفکر به منظور هدف‌گیری، رهنمودهایی برای تبدیل استقامت به عادت روزانه و مدیریت استرس از جمله موارد کتاب هستند. مفهوم استقامت، ایجاد نگرش استقامتی، توسعه رفتار استقامتی و غلبه بر موانع استقامت، با تمرین‌ها و فعالیت‌هایی عملی آموزش داده شده‌اند.



۴۱. ندائی‌پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: اطلاعات و احساسات**. : جلیل ندائی‌پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۳۵

مخاطب: دانش‌آموز/معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر، اطلاعات، احساسات

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد پنجم اثر اطلاعات و احساسات را در جریان تفکر وارد می‌کند و از مواردی مثل باورها، تناقض و سرخ‌ها سخن می‌گوید. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۴۲. ندائی‌پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: بحث و مناظره**. : جلیل ندائی‌پور اصل. ۱۳۹۷. ۹۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر، مناظره‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد سوم شامل مهارت‌های لازم برای موقعیت بحث و مناظره است. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۴۳. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: تفکر جانبی (خلاقیت)**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۲۸

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد چهارم روی خلاقیت و تفکر جانبی متمرکز می‌شود. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۴۴. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: سازماندهی ذهن**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۰۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است و جلد دوم به ابزارهای سازمان‌دهی و نظم‌بخشی به ذهن اختصاص دارد که عبارت‌اند از: تشخیص، تجزیه، مقایسه، انتخاب، یافتن راه‌های دیگر، شروع، مرتب‌کردن، تمرکز، یکپارچه‌سازی و نتیجه‌گیری.



۴۵. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: میدان عمل**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۸۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۴۴۲

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه شش جلدی جعبه ابزار تفکر است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده و به طور عملی، به کودکان و نوجوانان بیاموزد که جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد ششم راه‌حلی عملیاتی ارائه می‌دهد و هدف اصلی آن نیز نوشتن یک برنامه عملیاتی است. کوشش شده مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی باشند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۴۶. ندائی پور اصل، جلیل. **جعبه ابزار تفکر: هوای تازه**. : جلیل ندائی پور اصل. ۱۳۹۷. ۹۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۰۰۰۶۳۹۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اندیشه و تفکر، مدیریت و سازماندهی

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای شش جلدی است که می‌کوشد با بیان و زبانی ساده، به طور عملی و در قالب ۶۰ درس، به کودکان و نوجوانان بیاموزد چگونه آگاهانه جریان افکار خود را مدیریت کنند و در موقعیت‌های مختلف متفکران بهتری باشند. هر جلد شامل ۱۰ ابزار تفکر است. جلد اول به منظور جلب توجه مخاطب طراحی شده‌است. مثال‌ها و چالش‌های مطرح‌شده بومی‌اند و تصویرها نیز خواننده را همراهی می‌کنند. مخاطب برای یادگیری و تمرین درس‌ها به یک تسهیلگر آموزشی نیاز دارد.



۴۷. یامادا، کوبی. چه کار می‌کنی با یک فرصت؟. فرمهر منجزی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۷ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۳۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: حل مسئله، داستان، مهارت‌های رفتاری، فرصت

معرفی کتاب: انسان‌ها گاهی فرصت‌ها را نادیده می‌گیرند و گاهی آن‌ها را به دست می‌آورند. توجه به فرصت و برخورد صحیح با آن مهارتی است که لازم است کودکان آن را بیاموزند. با این کار در واقع مهارت حل مسئله را تمرین می‌کنند. در داستان کودکان این کتاب، کودک دستانش را دراز می‌کند و فرصت را به چنگ می‌آورد.



۴۸. یامادا، کوبی. چه کار می‌کنی با یک مشکل؟. فرمهر منجزی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۷ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۳۹۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: حل مسئله، خودسازی، شجاعت

معرفی کتاب: انسان‌ها گاهی از مشکل فرار می‌کنند و گاهی با آن رودررو می‌شوند. رویارویی با مشکل و برخورد صحیح با آن مهارتی است که لازم است کودکان آن را بیاموزند. با این کار در واقع مهارت حل مسئله را تمرین می‌کنند. در داستان کودکان این کتاب، کودک ابتدا از مشکلش فرار می‌کند، ولی مشکل رفته‌رفته بزرگ‌تر می‌شود. بنابراین تصمیم می‌گیرد با آن روبه‌رو شود. نتیجه جالب است.



۴۹. فاویلی، النا / کاوالو، فرانچسکا. دختران جسور. صوفیا محمودی، پروانه فخام‌زاده. تهران: گل آذین. ۱۳۹۶. ۲۰۸ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۶۴۱۴۹۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زندگی‌نامه‌ها، زنان

معرفی کتاب: مهم است که دخترها از موانع سر راهشان آگاه باشند. همین‌طور، بدانند چگونه می‌توان موانع را کنار زد و برطرف کرد. هر یک از داستان‌های این کتاب زندگی یکی از زنان بزرگ تاریخ را به تصویر می‌کشد. نویسنده می‌خواهد با بیان سرگذشت دخترانی که در ابتدا هیچ‌کس باورش‌شان نمی‌کرد، اما تلاش کردند و موفق شدند، مخاطب را به این درک برساند که موفقیت چیزی نیست جز تلاش و خواستن.



۵۰. امینی پویا، حسین. راه زندگی: آداب زندگی برای نوجوانان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۴۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، شیوه زندگی

معرفی کتاب: در آموزه‌های دینی اصول و آداب صحیح انجام هر کار در ابعاد گوناگون بیان شده‌است. در این کتاب، برخی از مهم‌ترین آداب زندگی با نگاهی به این آموزه‌ها مطرح شده‌اند. مطالب در سه بخش کلی «آداب فردی، آداب اجتماعی و ارتباطات و فناوری دسته‌بندی شده‌اند. راه رفتن، خوابیدن، غذا خوردن، مسواک زدن، تفریح کردن، حضور در مراسم و اماکن مذهبی و عمومی، سوار تاکسی شدن، عبادت و تلفن کردن از جمله مطالب کتاب هستند.



۵۱. گروئتوالد، کیت. **راهنمای نوجوان شدن برای پسران**. اصغر صلاح کرده، محمد ضیایی مؤید. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۶۹۹۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: بلوغ، نوجوانان، روان‌شناسی نوجوان

معرفی کتاب: دوره نوجوانی مسیر تبدیل شدن از کودکی به فردی بالغ است و تغییرات زیادی در خود دارد. طبیعی است پسران نوجوان در این باره سؤال‌های زیادی داشته‌باشند. این کتاب پاسخ بسیاری از سؤال‌های پسران نوجوانی را در خود دارد و به مخاطب کمک می‌کند تغییرات مرتبط با سلامت روانی و جسمی خود را بشناسد و راهکارهای رویارویی با آن‌ها را بیابد؛ موضوعاتی مثل تغذیه، ورزش، وزن مناسب، قد، پوست، دندان، مو، فیزیولوژی جنسی پسران، احساسات، رابطه‌های دوستی و رابطه با جنس مخالف.



۵۲. گروئتوالد، کیت. **راهنمای نوجوان شدن برای دختران**. فرهاد شاه‌حسین‌نیا، محمد ضیایی مؤید. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۷. ۷۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۶۹۸۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: بلوغ، روان‌شناسی نوجوان

معرفی کتاب: دوره نوجوانی مسیر تبدیل شدن از کودکی به فردی بالغ است و تغییرات زیادی در خود دارد. طبیعی است دختران نوجوان در این باره سؤال‌های زیادی داشته‌باشند. این کتاب پاسخ بسیاری از سؤال‌های دختران نوجوانی را در خود دارد و به مخاطب کمک می‌کند تغییرات مرتبط با سلامت روانی و جسمی خود را بشناسد و راهکارهای رویارویی با آن‌ها را بیابد؛ موضوعاتی مثل تغذیه، ورزش، وزن مناسب، قد، پوست، دندان، مو، فیزیولوژی جنسی دختران، احساسات، رابطه‌های دوستی و رابطه با جنس مخالف.



۵۳. رسولی، یوسف/ رحمانی اول، مسعود. **روش‌های کاربردی مطالعه (شگردهای مطالعه پزشکان و نخبه‌گان)**. تبریز: آلتین. ۱۳۹۷. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۴۲۷۸۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مطالعه، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: برای اینکه مفهومی آموخته شود، حتماً باید معنا داشته باشد. بنابراین، باید نقص‌های مطالعه را برطرف کرد تا به لذت درس خواندن پی برد. کتاب حاضر روش‌های کاربردی مطالعه را شرح می‌دهد. همچنین، به چگونگی نشستن هنگام مطالعه، خواب‌آلودگی، بهترین زمان درس خواندن، ویژگی‌های محل مطالعه، لذت بردن از مطالعه، فوت و فن امتحان دادن و الفبای بیست گرفتن می‌پردازد.



۵۴. ایگنوتوفسکی، راشل. **زنان در علم: ۵۰ پیشگام جسور که دنیا را تغییر دادند**. ماندانا فرهادیان. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۱۸۹۸۳۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زنان، تاریخ جهان، دانشمندان

معرفی کتاب: زنانی هستند که کارهای بزرگی کرده و در تاریخ مشهور شده‌اند. کتاب حاضر به معرفی شرح حال و چگونگی مشهور شدن بعضی از زنان بزرگ تاریخ اختصاص دارد. ماری کوری، مریم میرزاخانی، لیلیان گیلبرت، دوروتی هاجکین، سیلویا ارل و الیزابت بلک‌برن از جمله این زنان هستند. کتاب با تصویرهایی فانتزی از این زنان همراه شده‌است.



<p>۵۵. شیلپ شارما، رابین. زندگی خارق‌العاده: تسلط بر ذهن، جسم و شخصیت. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۱۳۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۱۹</p> <p>مخاطب: معلم/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: راه و روش، تربیت، خودسازی</p> <p>معرفی کتاب: همهٔ انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، چگونگی پیش‌بردن اصول مهارت شخصی و زندگی موفقیت‌آمیز و ساختن یک زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. کتاب برنامه‌ای عرضه می‌کند که شامل مواردی از این قبیل است: احساس عمیق شادی و خوش‌بختی، برنامه‌ریزی برای از بین بردن اضطراب، تجدید روابط رو به جدایی، و شناخت مهارت‌ها برای تسلط بر نفس.</p>	
<p>۵۶. شیلپ شارما، رابین. زندگی خارق‌العاده: دویست راز برای تسلط بر نفس. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۲۱۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۳۳</p> <p>مخاطب: معلم/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: خودسازی، موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: همهٔ انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، ۲۰۰ راز زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. در واقع، محتوای کتاب در همین ۲۰۰ نکته خلاصه شده‌است. هر نکته توصیه‌ای برای بهتر شدن زندگی فردی و اجتماعی در بر دارد.</p>	
<p>۵۷. ملک‌یاری، مسعود. سفر مرد بی‌لبخند. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۳۵۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، محیط زیست</p> <p>معرفی کتاب: یکی از راه‌های حفظ محیط زیست، توجه به آن، مراقبت و لذت بردن از زیبایی‌های آن است. در این داستان، یک شکارچی که حیوانات جنگل را شکار می‌کند، برای دیدن دوبارهٔ دخترش که از پیشش رفته‌است، حاضر می‌شود همه چیزش را، حتی دل، لبخند و عمرش را هم بدهد. در خلال داستان، او متوجه می‌شود توجهی به حیوانات و زیبایی‌های جنگل نداشته‌است.</p>	
<p>۵۸. بساطی، امیر. سلامت و زندگی. تهران: آموزش و ترویج کشاورزی. ۱۳۹۷. ۵۳ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۴۴۹۱۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، درمان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر اصول بهداشت فردی را بررسی می‌کند؛ از تمیز نگهداشتن و مراقبت از بدن و حفظ سلامت جسم و روان تا استفاده از هوای سالم، ورزش و خواب. موضوعات به چهار فصل تقسیم شده‌اند و عبارت‌اند از: آموزش سلامت، اهمیت واکسن، گروه خونی، هرم مواد غذایی، نحوهٔ صحیح مسواک زدن؛ خودمراقبتی از چشم و بینایی، گوش و شنوایی، پوست و مو و دهان و دندان؛ راهکارهای رسیدن به وزن مناسب، قندخون و دیابت؛ خواص میوه‌ها</p>	

<p>۵۹. پویستر، تفودور. اچ. سنجش عملکرد در سازمان‌های عمومی و غیرانتفاعی. پرویز احمدی. تهران: صفار. ۱۳۹۷. ۳۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۸۵۵۷۱</p> <p>مخاطب: مدیر</p> <p>کلمات کلیدی: سازمان، مدیریت</p> <p>معرفی کتاب: امروزه سنجش عملکرد در سازمان‌ها دغدغه اساسی مدیران است. اندازه‌گیری عملکرد را فرآیند تعریف، پایش و استفاده از شاخص‌های عینی عملکرد می‌دانند. کتاب حاضر در چهار بخش تنظیم شده است. در فصل ابتدایی به سیر تطور سنجش عملکرد، اهداف سنجش و مراحل ایجاد سیستم‌های سنجش عملکرد اشاره می‌شود. در ادامه پیرامون تعیین اهداف عملیاتی برنامه، تعیین شاخص‌های عملکرد و پردازش داده‌های عملکرد بحث شده است. در فصل انتهایی فرآیند کلی طراحی و پیاده‌سازی سیستم‌های اندازه‌گیری و راه‌های شناسایی مسائل سیستم تشریح می‌شود.</p>	
<p>۶۰. رسولی، یوسف / رحمانی اول، مسعود. شاگرد اول بشو: (بیست بگیر). تبریز: آلتین. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۴۲۸۴۶</p> <p>مخاطب: والدین / دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: موفقیت تحصیلی، مطالعه</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده با تمرکز بر موفقیت در تحصیل و گرفتن بیست‌های بیشتر، سه عامل را راهکار موفقیت معرفی می‌کند. سپس در کل متن می‌کوشد دربارهٔ انگیزه، محیط و روش‌های ایجاد انگیزه، تمرکز، افزایش تمرکز، راه‌های مؤثر برای تمرکز و در نهایت روش انجام ریلکسیشن صحبت کند.</p>	
<p>۶۱. لابه، بریژیت / پوش، میشل. فلسفه برای کودکان و نوجوانان: خشونت و عدم خشونت. مهناز رهنمایان. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۵۵۶۶۸۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: کنترل خشم، فلسفه، روان‌شناسی، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: خشونت از جمله مشکلات رفتاری هر جامعه است. کتاب حاضر کوشیده‌است با زبان ساده و با مثال‌های عادی و واقعی از زندگی روزمره، مخاطب را به تأمل دربارهٔ خشونت و عواقب آن وادارد. در واقع، تفکر مخاطب را از بعد فلسفی به موضوع برمی‌انگیزد تا بتواند موارد منجر به خشونت را تشخیص دهد و برای جلوگیری از آن‌ها یا مواجهه با آن‌ها بهتر تصمیم بگیرد.</p>	
<p>۶۲. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. قله‌های پیش‌رو. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۳۹۸</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، جنبه‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: انسان علاوه بر مسئولیت در برابر اعمال خود، در برابر عملکرد انسان‌های دیگر نیز مسئول است و این پایهٔ امر به معروف است. در کتاب حاضر، در قالب‌هایی مثل داستان، شعر و ضرب‌المثل، به سه موضوع امر به معروف، یعنی صداقت و راستگویی، کار و تلاش، و نیکی به والدین پرداخته شده‌است. این کتاب ویژهٔ مربیان است.</p>	

۶۳. هالر، آنتون. **گامی به سوی آرامش**. صغری حق‌دوست، حسن یوسفی مقدم. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۴۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۱۳۴۵

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: صلح، دوستی

معرفی کتاب: صلح، دوستی و آرامش از نیازهای جوامع امروزی محسوب می‌شود. کتاب حاضر در این زمینه تدوین شده‌است و می‌کوشد راهیابی برای به دست آوردن آرامش معرفی کند. نویسنده مصداق‌های ساده‌ای از صلح را مثال می‌زند تا خواننده را به فکر وادارد.



۶۴. شیفر، ولری لی / ناترسون، کارا. **مجموعه کتاب‌های کودکان و نوجوانان: چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟** پاسخ به سؤالاتی که دختران کوچک‌تر نمی‌توانند بپرسند! مهناز جعفری. تهران: مه‌رسا. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۹۱۸۷۲

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: بلوغ، بهداشت، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: برای دختران حدود سن بلوغ چندان آسان نیست که درباره تغییرات بدن خودشان از بزرگ‌ترها سؤال کنند. کتاب حاضر برای کمک به دختران ۹ تا ۱۲ ساله درباره مراقبت از بدن نوشته شده‌است. آشنایی با بدن، مراقبت از موها، ارتودنسی، منطقه شرمگاهی، تندرستی و مشکلات خواب از جمله موضوعات کتاب هستند. مطالب به زبان ساده و مناسب دختران این سن نگاشته شده‌اند و در پایان هر موضوع، سؤال‌های مربوط به آن نیز پاسخ داده شده‌اند.



۶۵. ناترسون، کارا. **مجموعه کتاب‌های کودکان و نوجوانان: چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟ پاسخی به سؤالاتی که دختران بزرگ‌تر نمی‌توانند بپرسند!** مهناز جعفری. تهران: مه‌رسا. ۱۳۹۶. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۵۱۰۲۰

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: بهداشت، بلوغ، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: برای دختران، چه در سن بلوغ و چه پیش از آن، چندان آسان نیست که درباره تغییرات بدن خودشان از بزرگ‌ترها سؤال کنند. کتاب حاضر برای کمک به دختران ۱۲ تا ۱۷ ساله درباره مراقبت از بدن نوشته شده‌است. آشنایی با بدن، رازهای دخترانه‌ای مثل قاعدگی و تغییرات مغز، احساسات و ذهن دختران، از جمله موضوعات کتاب هستند. مطالب به زبان ساده و مناسب دختران این سن نگاشته شده‌اند و در پایان هر موضوع، سؤال‌های مربوط به آن نیز پاسخ داده شده‌اند.



۶۶. هیبتی، خلیل. **مجموعه مهارت‌های شهروندی: نیکو سخن بگوییم: مجموعه‌ای از عبارات‌های مؤدبانه و مثبت در گفتگوهای دوستانه و رسمی**. تهران: مؤسسه انتشاراتی فرهنگی اشتیاق نور. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۰۳۴۸۸۲

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: مهارت‌های ارتباطی، آداب معاشرت

معرفی کتاب: انسان اجتماعی است و نیازمند ارتباط با هم‌نوعانش. ارتباط کلامی نیز از برترین توانایی‌های ارتباطی در بیان احساس و منظور است. کتاب حاضر مجموعه‌ای است از واژگان و عبارات‌های مثبت، مؤدبانه و رایج در گفتگوهای دوستانه، محترمانه و رسمی در انواع موقعیت‌ها. افزایش گنجینه واژگان و عبارات‌های پسندیده اجتماعی، به تقویت روابط مثبت بین فردی نیز کمک می‌کند. برای مثال چندین عبارت برای گفت‌وگو در موقعیت «عیادت» آمده‌است.



۶۷. دیک، جوان. **مغز تو معرکه است**. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۶ص. خشتی. **شابک:**

۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۹۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: علوم تجربی

معرفی کتاب: محتوای این کتاب نکاتی علمی را درباره مغز به مخاطب می‌آموزد. نکات در قالب جمله‌هایی همراه با تصویرهای گویا ارائه شده‌اند. اینکه مغز چیست و چگونه می‌توان به رشد بهتر آن کمک کرد، مغز مسئول انجام چه کارهایی است و چگونه می‌توان با تمرین، خیلی از کارها را به راحتی انجام داد، از نکاتی هستند که در کتاب، با مثال‌های متنوع، مطرح شده‌اند.



۶۸. شاپیرو، لارنس. **من بد نیستم، فقط عصبی‌ام!** کتاب خودیاری برای کمک به کنترل خشم کودکان. اعظم فاضلی.

تهران: کتاب ارجمند. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۲۰۰۶۲۴۰

مخاطب: والدین / معلم

کلمات کلیدی: کنترل خشم، آموزش والدین، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کنترل خشم مقوله‌ای است که بیشتر کودکان با آن مشکل دارند. بنابراین لازم است والدین مهارت‌های لازم را برای آموزش این موضوع به فرزندشان کسب کنند. کتاب حاضر برای بزرگ‌ترها در کمک به کودکان دچار مشکل کنترل خشم طراحی شده و ۴۰ فعالیت دارد. ماز، بازی با کلمات و پازل‌های حل‌کردنی، علاوه بر آموزش، جنبه سرگرمی دارند و برای کودکان جذاب‌اند. والدین می‌توانند آن‌ها را به کار گیرند تا مشکل ناتوانی فرزندشان در کنترل خشم را حل کنند.



۶۹. عبدالصمدی، محمد. **نگاهی به راه طی شده در تولید و صنعت**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۸۴۴ص.

وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۴۸۶

مخاطب: معلم / مدیر / مشاور

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، مدیریت مشاغل

معرفی کتاب: تجربه به اندازه علم ارزش دارد. فقر ما ایرانیان در نگارش کتاب خاطرات یکی از علل دوباره‌کاری‌ها و عدم پیشرفت در حوزه صنعت است. نویسندگان در کتاب حاضر خاطرات خود در حوزه صنعت را گردآوری کرده است. پیشینه کاری و تحصیلی و گرایش‌های سیاسی و فکری نویسنده در دو فصل ابتدایی تشریح می‌شود. سپس نویسنده به فراخور موضوع فصل‌ها، به خاطرات خود پیرامون خلاقیت در مدیریت، اخلاق مدیریت، سازماندهی، تولید، خصلت‌های لازم برای مدیر و برداشت‌ها و آموزه‌های قرآنی اشاره می‌کند.



۷۰. کلر، جف. **نگرش یعنی همه چیز: نگرستان را تغییر دهید تا زندگی تان دگرگون شود**. نگار عباس‌نژاد. تهران: آرایان.

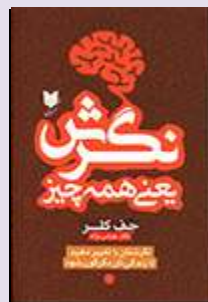
۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۶۸۸۵۵۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، ارتباط، الگوی مثبت

معرفی کتاب: هر موفقیت یا شکستی به طرز نگرش بستگی دارد. این کتاب با شعار «نگرش یعنی همه چیز» در سه بخش تنظیم شده است: در بخش اول، روی نیروی نگرش و ایمان برای ساختن سرنوشت تمرکز شده است و اینکه موفقیت در گرو طرز تفکر ماست. در بخش دوم، بر نحوه صحبت کردن تمرکز شده است و اینکه چگونه حرف‌های مثبت می‌تواند انسان را به سمت اهدافش سوق دهد. در بخش سوم، مخاطب می‌آموزد که اندیشه و گفتارش باید با کردار و عملش همراه باشد.



۷۱. حاج خدادادی، داود/ رامشگر، ریحانه. **هوش برتر: فعالیت‌هایی برای افزایش هوش هیجانی، ویژه ۱۵ تا ۱۳ سال.** اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۷. ۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۶۸۸۰۸

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی نوجوان، هوش، هیجان

معرفی کتاب: هوش هیجانی یعنی داشتن ظرفیت شناخت احساسات، هیجانات، نیروها و توانمندی‌های بالقوه خود و دیگران و استفاده از آن‌ها. این کتاب با تمرین‌های متنوع و کارآمد می‌کوشد این هوش را در گروه سنی ۱۳ تا ۱۵ سال تقویت کند. موضوع‌های آن عبارت‌اند از: مؤلفه‌های درون فردی؛ مؤلفه‌های بین فردی؛ سازگاری؛ مدیریت استرس؛ خلق عمومی. برای تقویت هر موضوع چندین فعالیت طراحی شده است.



چند موضوعی

۷۲. جوکار، ابوالفضل. **ستاره‌شو: دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه نهم (متوسطه اول).** تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۰۷۹

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی، موفقیت تحصیلی

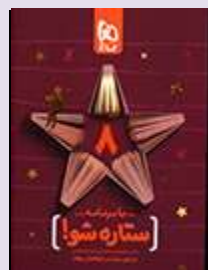
معرفی کتاب: برنامه ریزی درسی از نکاتی است که به موفقیت دانش‌آموزان کمک می‌کند. این کتاب یک دفتر برنامه ریزی گام‌به‌گام و مخصوص پایه نهم است که به دانش‌آموز کمک می‌کند خودش فعالیت‌هایش را کنترل و ارزیابی کند. در شیوه برنامه‌ریزی این کتاب، در شروع و میانه هر ماه، جدول‌هایی با عنوان برنامه‌ریزی ساعتی و حجمی آمده‌اند. در ابتدای هر هفته یک جدول پیش‌بینی و سپس جدول ثبت فعالیت‌های روزانه دیده می‌شود. ایستگاه آموزش و وجود مطالب انگیزشی و روان‌شناسی نیز از ویژگی‌های این کتاب هستند.



۷۳. جوکار، ابوالفضل. **ستاره‌شو: دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه هشتم (متوسطه اول).** تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۰۶۲

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم
کلمات کلیدی: برنامه ریزی درسی، موفقیت تحصیلی

معرفی کتاب: برنامه ریزی درسی از نکاتی است که به موفقیت دانش‌آموزان کمک می‌کند. این کتاب یک دفتر برنامه ریزی گام‌به‌گام و مخصوص پایه هشتم است که به دانش‌آموز کمک می‌کند خودش فعالیت‌هایش را کنترل و ارزیابی کند. در شیوه برنامه‌ریزی این کتاب، در شروع و میانه هر ماه، جدول‌هایی با عنوان برنامه‌ریزی ساعتی و حجمی آمده‌اند. در ابتدای هر هفته یک جدول پیش‌بینی و سپس جدول ثبت فعالیت‌های روزانه دیده می‌شود. ایستگاه آموزش و وجود مطالب انگیزشی و روان‌شناسی نیز از ویژگی‌های این کتاب هستند.



۷۴. جوکار، ابوالفضل. ستاره‌شو: دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه هفتم (متوسطه اول). تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۲۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۹۰۵۵

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: موفقیت تحصیلی، برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: برنامه ریزی درسی از نکاتی است که به موفقیت دانش آموزان کمک می‌کند. این کتاب یک دفتر برنامه ریزی گام‌به‌گام و مخصوص پایه هفتم است که به دانش آموز کمک می‌کند خودش فعالیت‌هایش را کنترل و ارزیابی کند. در شیوه برنامه‌ریزی این کتاب، در شروع و میانه هر ماه، جدول‌هایی با عنوان برنامه‌ریزی ساعتی و حجمی آمده‌اند. در ابتدای هر هفته یک جدول پیش بینی و سپس جدول ثبت فعالیت های روزانه دیده می‌شود. ایستگاه آموزش و وجود مطالب انگیزشی و روان‌شناسی نیز از ویژگی‌های این کتاب هستند.



۷۵. برجی اصفهانی، محمد/ علی محمدی، مجید/ غلامی، علی/ فاضلی، بنفشه/ یاری، حامد/ قانع، مریم. مجموعه مرشد: جامع نهم. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۳۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۵۵۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: آزمون‌ها، تیزهوشان

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل نمونه سؤالات آزمون‌های تیزهوشان و نمونه‌دولتی است. در ابتدا نمونه سؤالات درس‌ها و در انتهای کتاب آزمون‌های جامع با نمونه سؤالات تیزهوشان و نمونه دولتی آمده‌اند. در مجموع ۲۵۰۰ تست از تمام درس‌های پایه نهم در این کتاب گنجانده شده‌اند.



داستان

۷۶. مهاجری، زهرا. آتش شوق: داستان‌هایی از زندگانی شیخ ابوالحسن خرقانی. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۱۹۹

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: داستان‌های عرفانی، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «ابوالحسن خرقانی» از بزرگان مشایخ ایران بود. ژهد و مبارزه با نفس یکی از اصول زندگانی و پایه‌های مکتب عرفانی شیخ بود. عرفان مثبت و سازنده‌ای که علاوه بر پارسایی و ساده‌زیستی، بر اصل محبت به دیگران و مردم‌دوستی نیز تأکید بسیار داشت. کتاب حاضر حاوی ده داستان از زندگی این عارف است. در یکی از داستان‌ها آمده است، شبی بعد از نماز، سر سفره شام، شیخ دست دراز می‌کند تا از آش چغندر بخورد؛ اما ناگهان دستش را پس می‌کشد و می‌گوید از این غذا تاریکی می‌آید! مشکل چیست؟ و چرا شیخ این حرف را می‌زند؟



۷۷. توردی، پیرز. آخرین بازماندگان: اتحاد سیاهدلان. مریم منتصرالدوله. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۴۸۶

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از کتاب «آخرین بازماندگان» است. «جینز» قهرمان داستان، به خانه برگشته و رهبری حیواناتی را که زنده مانده‌اند، به عهده گرفته است.... هلیکوپتر به زمین می‌نشیند و «سلوین استون» پیاده می‌شود. او کسی است که ویروس چشم قرمز را پخش کرده است و پدر جینز را در خانه حبس می‌کند؛ چون درمان ویروس را پیدا کرده است. حالا به خانه آن‌ها آمده و از جینز و پدرش می‌خواهد تمام حیواناتی که در باغ دارند به او تحویل دهند! همه حیوانات تحت فرماندهی جینز در گوشه و کنار باغ مخفی شده‌اند؛ اما تا کی می‌توانند بی‌صدا و بی‌حرکت بمانند؟



۷۸. توردی، پیرز. **آخرین بازماندگان: ویروس چشم قرمز**. مریم منتصرالدوله. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳۲۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۲۴۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «جینز» پسری دوازده ساله، همراه با چندین دختر و پسر دیگر در مرکز حمایت از کودکان خاص هستند. جایی شبیه مدرسه. به گفته مدیر مرکز، این بچه‌ها آنجا هستند؛ چون خانواده‌هایشان می‌خواهند آن‌ها فراموششان کنند! چون هر کدام از این بچه‌ها مشکلی دارد. «جینز»، قهرمان داستان، از وقتی مادرش مرده، دیگر حرف نزده است. دختری به نام «برندا» آنجاست؛ چون هرچه غذا در خانه داشتند، خورده است! پسر دیگری به نام «تونی» در این مرکز است چون کنسرو دزدیده است و... «فکتوریوم» کارخانه بزرگ غذا، تنها شرکت تولید کننده غذا، بعد از ورود ویروس چشم قرمز است، ویروسی که همه حیوانات را کشت؛ واقعاً در این مرکز چه خبر است؟ و چه سرنوشتی در انتظار این بچه‌هاست؟



۷۹. علی‌شاهرودی، فروغ. **آرزوهایم را به امانت نگاه دار**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۶. ۴۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۴۷۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ، جنگ ایران و عراق، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: «سیاوش» پسر ۱۳ ساله جنوبی، در بحبوحه جنگ، به پدرش کمک می‌کند تا وسایل را پشت وانت بگذارند و از شهر خارج شوند؛ اما سوختن وانت در اوج گلوله‌باران شهر، سیاوش و خانواده‌اش را برای فرار از دست عراقی‌ها سرگردان می‌کند. پدر «قادر»، دوست سیاوش، به کمک آن‌ها می‌آید تا با وانت او از شهر بروند؛ اما اسارت سیاوش، ماجرای تازه‌ای را برای او و خانواده‌اش رقم می‌زند.



۸۰. پالاسیو، آر.جی. **آگوست پسری که می‌خواست عادی باشد**. کوروش ساسانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۴۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۸۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، رمان

معرفی کتاب: آگوست پولمن با صورتی غیرطبیعی به دنیا آمده و به همین دلیل تا به حال به مدرسه نرفته است. او حالا می‌خواهد وارد مدرسه‌ای جدید شود و کلاس پنجم را شروع کند و تنها آرزوی او این است که با او مثل بچه‌ای معمولی رفتار شود. اما شاگردان مدرسه جدید نمی‌توانند از کنار صورت غیرعادی او عبور کنند.



۸۱. کارول، لوئیس. **آلیس در سرزمین عجایب**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۹۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «آلیس» همراه خواهرش بیرون از خانه نشسته‌اند که ناگهان آلیس خرگوش سفیدی را می‌بیند که ساعت جیبی دارد. او خرگوش را دنبال می‌کند تا به سوراخی می‌رسد. آلیس در سوراخ سقوط می‌کند و... آنجا میزی وجود دارد که کلیدی روی آن است، دری هم آنجاست که برای آلیس بسیار کوچک است. پس از ماجراهای بسیار، آلیس از در عبور می‌کند و وارد باغ زیبایی می‌شود که تمام ماجراهای بعدی در این باغ رخ می‌دهد.



۸۲. هیک، زیگرید. **آمنه دختر باد صحرا: (داستانی عاشقانه از سرزمینی دور)**. سپیده خلیلی. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۴۴۰۸۹۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «آمنه» در قبیله‌ای به نام «پسران باد» زندگی می‌کند، در قلعه‌ای بزرگ با تعداد زیادی اتاق و چندین طویله که پدرش برای زن‌ها و بچه‌ها و خواهرها و برادرها و ... ساخته است. شیخ (پدر آمنه) اسب‌های زیادی دارد که مانند گنجی از آن‌ها مراقبت می‌کند. روزی آمنه از پدرش می‌پرسد که چرا اسم قبیله پسران باد است نه دختران باد؟ و چرا مردها قانون را می‌نویسند، نه زنان؟ و... فردای آن روز شیخ دخترش را که فقط هفت سال دارد، برای چوپانی به صحرا می‌فرستد تا از شر سوال‌های او خلاص شود؛ اما آمنه در صحرا گم می‌شود و... .



۸۳. ولک، لارن. **آن سوی آبی بی‌کران**. شبنم حاتمی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۸۷۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «کرو»ی دوازده ساله تمام زندگی‌اش را در جزیره‌ای کوچک و جدامانده از بقیه جزیره‌های سرد و زیبای ایالت «ماساچوست» گذرانده است. او وقتی فقط چند ساعت از تولدش گذشته بود، سوار بر قایقی کوچک در دریای بی‌کران رها شد. تنها دوستان و هم‌صحبت‌هایش، «آش»، مردی که او را از دریا گرفته و بزرگ کرده و خانم «مگی»، همسایه تندخو و در عین حال مهربانش در آن سوی آبراه هستند. کرو همیشه نسبت به دنیای اطرافش کنجکاو بوده است؛ اما یک شب با دیدن آتش مرموز و عجیب در آن سوی آب، پرسش‌هایی درباره گذشته در قلبش شکل می‌گیرد و حوادث پشت سر هم رخ می‌دهند و کرو را در مسیر کشف حقیقت و البته خطر به پیش می‌رانند.



۸۴. بولینگ، داستی. **اتفاقات کم‌اهمیت زندگی یک کاکتوس**. آیدا عباسی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۴۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «اُون گرین» دست‌هایش را موقع گشتی گرفتن با تمساح یا آتش‌سوزی بزرگ «تانزانیا» از دست نداده است؛ این داستان‌ها را فقط وقتی تعریف می‌کند که مردم نگاهش می‌کنند. واقعیت این است که او بدون دست به دنیا آمده؛ ولی تا الان که سیزده ساله است، این نقص عضو برایش مانع انجام دادن هیچ کاری نشده است. حالا قرار است پدر و مادرش نگهداری از یک پارک تفریحی درب‌وداغان، به اسم «گذرگاه دلیجان» را در «آریزونا» به عهده بگیرند و اُون مجبور است تمام آدم‌ها و جاهای آشنایش را رها کند و با خانواده‌اش به آنجا برود.



۸۵. مالو، هکتور. **ادبیات کلاسیک: بی‌خانمان**. سارا فیضی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۵۱۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۴۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کلاسیک، نوجوانان

معرفی کتاب: «رمی» پسر بچه‌ای یتیم است که نزد مادرخوانده‌ای مهربان بزرگ می‌شود. پدرخوانده رمی، او را در هشت سالگی به نوازنده‌ای خیابانی به نام «ویتالی» می‌فروشد. همراه شدن رمی با این نوازنده، آغاز ماجراهای زیادی برای رمی است. رمی در این سفرها با اتفاقات و سختی‌های مختلفی دست و پنجه نرم می‌کند، دوستان جدیدی پیدا می‌کند و بعضی از عزیزانش را از دست می‌دهد و در نهایت جایگاه اصلی خود را بازمی‌یابد.



۸۶. هوگو، ویکتور. **ادبیات کلاسیک: بینوایان**. حمیده کاشی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۶۷۴ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۷۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: قهرمان داستان، «ژان والژان» محکوم سابقه‌داری است که پس از ۱۹ سال محکومیت با اعمال شاقه، از زندان آزاد می‌شود. او به خاطر دزدیدن قرصی نان، برای سیر کردن فرزندان خواهرش به زندان می‌افتد و به دلیل تلاش‌های پی‌درپی برای فرار، به محکومیتش اضافه می‌شود. ژان با کمک اسقف پیر شهر آینده جدیدی را برای خودش رقم می‌زند و ماجراهای گوناگونی را پشت سر می‌گذارد.

۸۷. دفو، دانیل. **ادبیات کلاسیک: رابینسون کروزو**. حمیده کاشی، سارا فیضی. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۵۶۲ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۵۳۶
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: قهرمان داستان جوانی به نام «رابینسون» است. پدرش امکانات تحصیلی و رفاهی او را فراهم کرده است و آرزو دارد پسرش در رشته حقوق درس بخواند؛ اما رابینسون جز رفتن به دریا فکری ندارد. علاقه او به دریانوردی به قدری زیاد است که باعث می‌شود با پدرش مخالفت کند و به التماس‌های و گریه‌های مادرش توجهی نداشته باشد. سرانجام روزی باخبر می‌شود که یکی از دوستانش راهی سفر با کشتی است و رابینسون بی‌خبر و بدون کلمه‌ای حرف، سوار کشتی می‌شود و آن‌ها را ترک می‌کند.

۸۸. تامپسون، لیزا. **از پشت پنجره**. نگار باغانی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۳۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۹۱۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «متیو» دچار وسواس شدیدی است، دستانش ترک خورده و از تمیز کردن خونریزی کرده است. او دیگر به مدرسه نمی‌رود و از اتاق خوابش خارج نمی‌شود. متیو برای گذر زمان، همسایگان را از پنجره اتاق خوابش زیر نظر دارد و همه چیز را یادداشت‌های می‌کند. وقتی کودک همسایه گم می‌شود، معلوم می‌شود که متیو آخرین شخصی بوده که او را دیده است. ناگهان متیو خود را در مرکز هیاهو می‌بیند. به نظر او، هریک از همسایه‌ها یک مظنون است. کلید تشخیص آنچه اتفاق افتاده است و به طور بالقوه زندگی یک کودک در داستان اوست! متیو باید اسرار خود را فاش کند و از ایمنی خانه خارج شود؛ اما آیا او می‌تواند این کار را انجام دهد؟

۸۹. رجبی، مهدی. **اشباح جنگل سوخته**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۸۹۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: نویسنده در این اثر زندگی دختری به نام "بلوط" را روایت می‌کند که در حادثه سقوط یک درخت، پاهایش آسیب دیده‌اند. حادثه‌ای که عده‌ای سعی دارند با باوری خرافی آن را به شوم بودن جغدها نسبت بدهند. اما بر خلاف بقیه پسرعموی بلوط رازهایی درباره جغدها می‌داند. رازهایی که گذشته و حال آدم‌های شهر مرموز را به هم پیوند می‌دهد. بلوط هم ناخواسته درگیر ماجراهای عجیبی می‌شود که در پس پرده جریان دارند.

۹۰. یوسفی، محمدرضا. **الف از ایران**. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۷. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۴۴۰۸۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، عکاسی

معرفی کتاب: پدر «سهیل» عکاس است و برای مجله‌های مختلف عکس می‌گیرد. پدر و پسر شهر به شهر می‌گردند و از همه چیز عکس می‌گیرند. از یوزپلنگی که در قلب کوهستان، خرگوشی را شکار کرده است تا رتیلی که وسط کویر خشک و سوزان سرگردان است. همه چیز خوب است به غیر چشم‌های سهیل که گاه و بی‌گاه تار می‌شوند و او نمی‌تواند جایی را ببیند. دکتر به پدر سهیل می‌گوید چشم‌های پسرش باید تخلیه شوند و آن‌ها باید برای سهیل چشم بخرند! ولی مگر چشم هم خریدنی است؟



۹۱. بهرامی، آذر دخت. **المپیاد شاعران مشروطه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، شاعران

معرفی کتاب: مادر «شایگان» معلم ادبیات است و پدرش استاد زبان فارسی؛ اما شایگان از شعر و شاعری و ادبیات متنفر است! او فکر می‌کند زمان ادبیات سر رسیده و الان عصر تکنولوژی و ارتباطات و کامپیوتر است. در کلاس ادبیات، با حرف زدن دوستش، «مانی»، آقای «ادریسی»، به عنوان تنبیه آن‌ها را مکلف می‌کند تا هفته آینده کنفرانس بدهند! درباره شاعران دوره مشروطه! ولی شایگان ده روز دیگر باید در المپیاد ریاضی شرکت کند و هر روز بعد از مدرسه، کلاس ریاضی دارد. شایگان و مانی با تمام قدرت سعی می‌کنند کنفرانس را کنسل کنند؛ ولی بی‌نتیجه است. حالا شایگان باید برای المپیاد آماده شود یا برای کنفرانس؟



۹۲. صمدی، امیر/ مرادی‌نیا، حامد. **الو... آرزو!** تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۱۳۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، فوتبال

معرفی کتاب: «پوریا» عاشق فوتبال است. او همیشه در دروازه می‌ایستد و کارش را خیلی خوب بلد است. روزی پوریا می‌بیند یکی از بچه‌ها که اصلاً از فوتبال سر در نمی‌آورد، پیراهن تیم «لیورپول» را پوشیده است، تیمی که پوریا آن را خیلی دوست دارد. او سعی می‌کند پیراهن را از پسر بخرد؛ ولی قیمت آن خیلی گران است و پوریا با بهترین دوستش، «امید»، در حال پول جمع کردن هستند تا یک دستگاه «پلی‌استیشن» بخرند. بنابراین، نمی‌تواند بهای پیراهن را بپردازد و ...



۹۳. نورتین، مری. **امانت‌بگیرها**. فرزانه سالمی. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۷. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۴۶۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: خانم «می» در لندن زندگی می‌کند. او پیر است و مفصل‌هایش درد می‌کند. کیت که دختری بازیگوش و شلخته و خودسر است، با خانم می زندگی می‌کند و از او قلاب‌بافی یاد می‌گیرد. روزی قلاب کیت گم می‌شود و خانم می، مطمئن است که «امانت‌بگیرها» در خانه هستند. امانت‌بگیرها موجوداتی بندانگشتی هستند که به وسایل کوچک علاقه‌مندند و آن‌ها را برای خود برمی‌دارند. «پاد» و «آرتی» و «هامیلی»، سه امانت‌بگیر خانه خانم می، با کیت دوست می‌شوند و این دوستی سرنوشت عجیبی را برای آن‌ها رقم می‌زند.



۹۴. کستتر، اریش. **امیل و سه پسر دوقلو**. سپیده خلیلی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۹۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در آخرین روز مدرسه، «امیل» نامه‌ای از دوستش، «پنی هوتشن»، دریافت می‌کند. پنی او را به همراه دوستان دیگرش به خانه‌شان در کنار «استزه» دعوت کرده است. امیل دعوت او را می‌پذیرد و به آنجا می‌رود. شبی پنی و دوستانش برای تماشای نمایشی جذاب به هتل ساحلی می‌روند. آن‌ها در این نمایش با دو پسر آکروبات‌باز آشنا می‌شوند و راز بزرگی برایشان فاش می‌شود.



۹۵. ابادری، حمید. **انجمن یوزهای شریف**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۶۶۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، محیط زیست، حیوانات وحشی، رمان

معرفی کتاب: کتاب حاضر قصه "سینا"، "فیروز" و "شریف"، اعضای گروه نینجاهای شریف است که در ادامه ماجراجویی‌هایشان، تصمیم می‌گیرند خودشان دست به کار شوند و با جستجوی اطراف روستایشان، در منطقه حفاظت شده کوه بافق، بچه یوزپلنگی را که مادرش را از دست داده، پیدا کنند و با نگهداری از آن جلوی انقراض این گونه در خطر را بگیرند. البته سینا، راوی رمان، برای پیدا کردن این بچه یوز انگیزه مهم‌تری دارد....



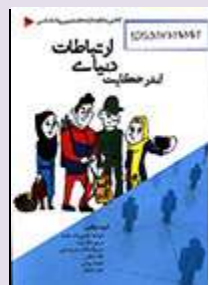
۹۶. باقری‌زاده مقدم، فرشته/ ملک‌زاده، مریم/ میرحسینی، مریم‌السادات/ ندافی، لیلیا/ پیمان، نجمه/ مفتخر، زهرا. **اندر حکایت دنیای ارتباطات... گروه تحولات سبک زندگی**. شیراز: نامه پارسی. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۶۳۸۷۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، وسایل ارتباطی، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب شامل هفت داستان کوتاه درباره فضای مجازی است که در موقعیت‌های طنز، برای مقاطع تحصیلی متوسطه اول و دوم نوشته شده است. استفاده درست از اینترنت و شناسایی و آموزش مشخصات و علائمی که سایت معتبر را از غیرمعتبر مجزا می‌کند، لایو گذاشتن در اینستاگرام، مشکلات پزشکی و زیاده‌روی در استفاده از اینترنت و شایعه‌پراکنی در فضای مجازی، از جمله مطالبی هستند که در این داستان‌ها آمده است. داستان «مسابقه نقاشی»، ماجرای دختر نوجوانی است که می‌خواهد برای مسابقه نقاشی بکشد؛ اما آبرنگ روی فرش می‌ریزد. او به کمک برادرش با جست‌وجو در اینترنت، روش پاک کردن لکه را یاد می‌گیرد و فرش را تمیز می‌کند.



۹۷. رجبی، مهدی. **اندوه بالابان**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۵۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، ادبیات نوجوانان، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: موضوع این داستان، قاچاق پرندگان شکاری به کشورهای حاشیه خلیج فارس است. «مَندو» پسر نوجوان است که روی لنج ناخدا «سمیر» کار می‌کند. روزی که قرار است به طرف «شارجه» بروند، مسافری غریبه که جعبه‌ای بزرگ و مرموز دارد، با آن‌ها همسفر می‌شود. در طول سفر، مندو متوجه می‌شود داخل جعبه تعدادی پرنده زندانی هستند. مندو دلش می‌خواهد پرنده‌ها را آزاد کند؛ اما نمی‌داند چرا ناخدا با مرد غریبه همکاری می‌کند!



۹۸. گرتز، ال. این کتاب را ممنوع کنید. سارا عاشوری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۲۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب مورد علاقه ی «امی آن»، ممنوع شده! قهرمان کتاب‌خوان قصه ما، هرچه توی کتابخانه دنبال کتاب مورد علاقه‌اش می‌گردد، آن را پیدا نمی‌کند. کتابدار مدرسه می‌گوید این کتاب را از قفسه‌ها جمع کرده‌اند چون مادر یکی از دانش‌آموزها آن را برای مطالعه بچه‌ها مناسب نمی‌داند. همیشه همه جای دنیا، آدم‌هایی هستند که خیال می‌کنند می‌توانند به جای دیگران فکر کنند و تصمیم بگیرند! بچه‌های مدرسه، تصمیم می‌گیرند نشان دهند که این برداشت صحیح نیست. این کوشش‌ها، علاقه‌مندی بچه‌ها را نسبت به مطالعه در پی دارد؛ حتی کسانی که به مطالعه علاقه‌ای نداشته‌اند...



۹۹. احمدی، حسن. بازی ادامه دارد. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۰۸۶۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: سال‌هاست مادر بزرگ دور از هیاوی شهر، در گنجی خلوت، مشغول نوشتن کتاب‌هایش است. شهردار منطقه، سالن بزرگی را در اختیار بچه‌ها گذاشته است و مادر بزرگ، هفته‌ای دوبار به آنجا می‌رود و برای بچه‌ها درباره داستان‌نویسی صحبت می‌کند و داستان می‌خواند؛ اما این روزها مادر بزرگ خیلی نگران است. او برای نوشتن داستان جدیدش، دچار دردسر شده است. داستان قبلی را درباره نوه‌هایش نوشته است. حالا می‌خواهد درباره بچه‌های دختر خوانده‌اش، «مینا»، بنویسد؛ اما از همان اول داستان، با گره‌ای روبه‌رو شده و سردرگم است!



۱۰۰. مرزوقی، محمدرضا. بچه‌محل نقاش‌ها: زمانی که هم‌سبیل دالی بودم. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۵۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: دایی «سامان» از سفر اسپانیا برگشته و برای بچه‌ها تیشرت‌هایی سوغات آورده با نقش‌هایی عجیب و غریب از چهره یک مرد و یک زن. نقاش این چهره‌ها سالوادور دالی مشهور است و این نقش‌ها، نقش صورت خودش و زنش گالا. دایی می‌گوید زمانی با دالی و همسرش دوست بوده است. هنگام تماشای بازی دو تیم مشهور فوتبال اسپانیا، یعنی رئال مادرید و بارسلونا، دایی سامان پرده از راز دیگری برمی‌دارد! او زمانی به همراه دالی و شاعر معروف اسپانیایی «فدریکو گارسیا لورکا در تیم بارسلونا بازی می‌کرده است!



۱۰۱. محمدخانی، مریم. برایم شمع روشن کن. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۹۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، خانواده

معرفی کتاب: مادر «سارا» دچار مرگ مغزی شده و در بیمارستان است؛ اما سارا که فقط دوازده سال دارد، از همه‌جایی خبر است. او فکر می‌کند مادرش بیمار است و به زودی به خانه بازمی‌گردد. در این میان در کشوی مادرش عکسی پیدا می‌کند، عکس مردی که شباهت عجیبی به مادرش دارد. سارا از طریق صفحه اینستاگرام با این شخص ارتباط برقرار می‌کند و مرتب برایش ایمیل می‌فرستد و همه‌چیز را برایش تعریف می‌کند. این مرد کیست؟ و آیا مادر سارا به زندگی باز می‌گردد یا سارا دیگر هیچ‌وقت نمی‌تواند او را ببیند؟



۱۰۲. بابیت، ناتالی. **بلندی نیناک**. سیمین تاجدینی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۰۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: اهالی روستای «اینستپ» هر سال نمایشگاهی برگزار می‌کنند که مردم نواحی دور و نزدیک را به آنجا می‌کشاند و به روستای فقیر و دورافتاده آن‌ها شهرت و اعتبار می‌بخشد. علت رونق نمایشگاه، صدای وحشتناکی است که هنگام توفان از بلندی «نیناک»، کوهی در نزدیکی روستا شنیده می‌شود. اهالی روستا و بازدیدکنندگان از نمایشگاه، این صدا را به موجودی خدای‌گونه نسبت می‌دهند که در آن کوه زندگی می‌کند. «اگان» پسر نوجوانی است که تصمیم می‌گیرد به بلندی نیناک برود و راز این صدا را کشف کند.



۱۰۳. ورن، ژول. **بیست‌هزار فرسنگ زیر دریا**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در سال ۱۸۶۶ حادثه‌ای مردم دنیا را متحیر می‌کند. مدت‌ها قبل کشتی‌ها به جسم شناور عظیمی برخورد می‌کنند. عده‌ای گمان می‌کنند، آن یک کوسه بزرگ است؛ اما عده دیگری معتقدند که نوعی هیولای دریایی ناشناخته است. پروفیسور «آرونکس» به همراه «ندلند» که صیاد نهنگ است و یک دوست دیگر، با یک کشتی تحقیقاتی به جست‌وجوی این هیولای زیر آب می‌روند؛ اما کشتی در اثر برخورد با آن موجود آسیب می‌بیند و پروفیسور «آرونکس» و همراهانش، از یک زیردریایی سر درمی‌آورند. چیزی که تاکنون ماندش را ندیده و حتی تصورش را هم نکرده‌اند!



۱۰۴. اوتمن‌های، لیندا. **بی‌نظیر، مثل یک فیل**. سپیده صادق. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، غم در کودکان

معرفی کتاب: پدربزرگ و مادربزرگ «لی‌لی» در سیرک کار می‌کنند و پدربزرگ لی‌لی یک فیل به نام «کویینی گریس» دارد. حالا پدربزرگ و مادربزرگ با سیرکشان نزدیک خانه لی‌لی هستند. لی‌لی از سوار شدن روی فیل می‌ترسد؛ ولی با تشویق‌های پدربزرگ سرانجام بر ترسش غلبه می‌کند و این کار را انجام می‌دهد و انگار سوار کل دنیا شده است! پدربزرگ از لی‌لی می‌خواهد این‌بار برای افتتاحیه برنامه، او سوار کویینی شده و وارد چادر سیرک شود. لی‌لی تردید دارد؛ اما بالاخره قبول می‌کند. او لباس صورتی براقی می‌پوشد، موهای قرمزش را دم اسبی می‌بندد و ...



۱۰۵. کرمن، گردن. **بیهوشی**. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۴۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «چیس» از پشت بام سقوط کرده است و بر اثر ضربه‌ای که به سرش وارد شده است، هیچ‌چیز یادش نمی‌آید، هیچ‌چیز! در بیمارستان از خواب بیدار می‌شود و می‌بیند مجبور است کل زندگی‌اش را از اول یاد بگیرد؛ حتی اسم خودش را. وقتی به مدرسه می‌رود، بعضی‌ها مثل یک قهرمان با او رفتار می‌کنند و بعضی‌ها از او می‌ترسند! حالا برای چیس فقط یک مسئله وجود دارد. او قبلاً چه کسی بوده و قرار است چه کسی باشد؟



۱۰۶. ورن، ژول. پنج هفته پرواز با بالون. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۵۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: دکتر «فرگوسن» جهانگرد، تصمیم می‌گیرد که برای سفر اکتشافی به آفریقا برود؛ اما به علت وجود خطر قبایل نامتمدن و حیوانات وحشی و هزار و یک دلیل دیگر، سفر خود را هوایی در نظر می‌گیرد، او برای اینکار بالن را برمی‌گزیند و از دوست خود، «کندی»، هم دعوت به همکاری می‌کند. او نوکر خود، «جو»، را نیز که فردی باهوش و زرنگ است، با خود همراه می‌کند و سفر آغاز می‌شود. آن‌ها ماجراهای زیاد و شگفت‌انگیزی را پشت‌سر می‌گذارند و بارها از مرگ نجات می‌یابند و سرانجام...



۱۰۷. پیرس، جکسون. پپ بارتلت: راهنمای تربیت تک‌شاخ. فرزانه مختاری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۴۰۶۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «پپ» می‌تواند حرف‌های حیوانات جادویی را بفهمد؛ گرچه هیچ‌کس باور نمی‌کند. او آرزو دارد در برنامه سه‌گانه «تربیت» شرکت کند؛ اما نمی‌خواهد به پدر و مادرش اصرار کند تا او را به این برنامه ببرند؛ چون می‌داند آن‌ها علاقه‌ای به حیوانات ندارند. حالا پپ می‌تواند با خاله «اما» که مثل خودش عاشق حیوانات است، تابستان را در درمانگاه موجودات جادویی «کلورتن» بگذراند و این فوق‌العاده است. پپ در قفس راسوی بزرگ رنگین‌کمان است و مشغول سر و کله زدن با او که صدایی می‌شنود. وقتی بیرون می‌رود، خاله اما را می‌بیند که بسیار دستپاچه است. چه اتفاقی افتاده است؟



۱۰۸. پیرس، جکسون. پپ بارتلت: راهنمای موجودات جادویی. عاطفه احمدی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۳۸۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: امروز روز معرفی مشاغل است و همه پدر و مادرها می‌خواهند شغلشان را معرفی کنند. برنامه در پارکینگ مدرسه اجرا می‌شود. پدر و مادر «پپ» زمین‌شناس هستند؛ ولی پپ عاشق اسب‌های تک‌شاخ است. خانواده «باررا» هشت اسب تک‌شاخ دارند. گوشه‌ای از پارکینگ مدرسه، عتیقه‌فروشی، ماشین قدیمی و عجیب و غریب را گذاشته است، در گوشه دیگری، پدري گل فروش، یک عالمه گل چیده و در طرف دیگر، یکی از پدرها که آشپز است، بند و بساطش را پهن کرده است و... پپ اول از همه، به سراغ اسب‌های تک‌شاخ می‌رود. او می‌تواند با موجودات جادویی حرف بزند؛ ولی هیچ‌کس باور نمی‌کند. صبح کردن با تک‌شاخ‌ها پپ را به دردسر بزرگی می‌اندازد.



۱۰۹. آکسییر، جانانان. پیتر نیمبل: سوفی کوایر و کتاب‌های شگفت‌انگیز. محمدرضا شکاری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷.

۴۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۰۷۵۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «باسل برگ» شهری بود دستخوش یک دگرگونی بزرگ. این شهر قرن‌ها خانه عجایب و غرایب بی‌شمار بود؛ موجودات و دست‌سازهایی که آدم انتظار دارد در قصه‌های پریان، شعرهای کودکانه یا افسانه‌ها پیدا کند؛ اما در سال‌های اخیر، مردم به این میراث مظنون شده بودند و فکر می‌کردند این عناصر غریب، جلوی پیشرفت آن‌ها را گرفته‌اند. به این ترتیب جنبش «عاقلانه» متولد شد. در این جنبش، هر سال چیزهای جاهلانه سوزانده می‌شد و امسال نوبت کتاب‌ها بود! سوفی و پدرش کتابفروشی کوچکی دارند. او سعی می‌کند کتاب‌ها را نجات دهد؛ اما آیا می‌تواند کاری از پیش ببرد؟



۱۱۰. ویلیامز گارسیا، ریتا. **تابستان دیوانه**. بیتا ابراهیمی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان خنده‌دار و ناراحت‌کننده سه دختر به نام‌های «دلفین» و «ونتتا» و «فرن» است. دلفین یازده ساله برای دو خواهر کوچکش مثل یک مادر است؛ چون مادرشان، «سیسیل»، هفت سال پیش آن‌ها را ترک کرده است تا زندگی جدیدی را در «کالیفرنیا» آغاز کند. زمانی که این سه خواهر به «اکلند» کالیفرنیا سفر می‌کنند تا تابستان را در کنار مادرشان سپری کنند، درمی‌یابند که مادرشان اصلاً شبیه تصوراتشان نیست! در حالی که دخترها دوست دارند خوش بگذرانند، مادرشان آن‌ها را به کمپی تابستانه می‌فرستد که گروهی به نام «پلنگ‌های سیاه» آن را اداره می‌کنند. دخترها برخلاف انتظارشان چیزهای زیادی درباره خانواده و کشور و از همه مهم‌تر خودشان یاد می‌گیرند.



۱۱۱. دیری، تری. **تاریخ ترسناک: عصر حجر پُر خطر**. پیمان اسماعیلیان. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۰۱۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، تاریخ طبیعی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ده بخش است و درباره زمانی است که انسان‌ها در غار زندگی می‌کردند و با شکار حیوانات زندگی را می‌گذراندند، انسان‌های اولیه‌ای که از پوست حیوانات به عنوان لباس استفاده می‌کردند. در بخش «رخدادنگاری عصر حجر»، از ۳۵۰۰ هزار سال پیش سخن می‌گوید، زمانی که مخلوقاتی به نام «انسان‌نما»، می‌توانستند روی دویا راه بروند. قد این انسان‌نماها یک متر و بیست سانتی‌متر و حجم مغزشان ۴۰۰ سی‌سی بوده است؛ درحالی‌که انسان‌های امروزی حدود ۱۵۵۰ سی‌سی حجم مغزی دارند. بخش «عقاید عجیب» از زمانی سخن می‌گوید که انسان‌های عصر حجر به نوعی زندگی پس از مرگ معتقد شدند و به همین علت اشیای گرانبها را با مردگان دفن می‌کردند.



۱۱۲. تواین، مارک. **تام سایر در غربت**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این داستان ماجرای پسرک یتیمی به نام «تام سایر» است که نزد عمه‌اش روزگار می‌گذراند. تام هر روز به بهانه‌ای از رفتن به مدرسه سر باز می‌زند و اغلب اوقاتش را با پسر ژنده‌پوشی به نام «هاکلبری فین» سپری می‌کند. شی تام و دوستش، شاهد قتلی می‌شوند و... قرار است شخص دیگری به علت این قتل به دار آویخته شود. آیا تام و هاکلبری می‌توانند حقیقت را بگویند و آدم بی‌گناهی را نجات دهند؟



۱۱۳. بریدی، داستین. **تله بازی: کد مرجع**. یاسمن جعفری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۶۲۴۲۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «اریک» تازه یک بازی کامپیوتری جدید از «چارلی» گرفته است. پدر چارلی در شرکت بازی‌سازی کار می‌کند و گاهی نسخه اولیه بازی‌ها را به دوستان پسرش می‌دهد تا تست کنند. اریک سر این بازی، دائم به «جسی» اصرار می‌کند که به خانه آن‌ها برود و کنارش بنشیند و بازی او را تماشا کند. این‌بار وقتی جسی پیام اریک را می‌بیند، فوری خودش را می‌رساند؛ اما خانه خالی است و هیچ خبری از اریک نیست! تا اینکه متوجه صفحه تلویزیون می‌شود که بازی ویدئویی روی آن متوقف مانده است. جسی دسته بازی را برمی‌دارد و... .



۱۱۴. آقافار، علی. **توطئه در شهرک**. تهران: کتاب ابرار. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۹۰۶۵۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، داستان‌های پلیسی

معرفی کتاب: «ورود به شهرک آزاد باید گردد»، «همه بچه‌ها حق دارند از باشگاه استفاده کنند» و... بچه‌های شهرک مدتی است که روی در و دیوار و حتی زمین این شعارها را می‌نویسند. نگهبان‌ها کلافه شده‌اند و سعی می‌کنند آن‌ها را پاک کنند؛ اما این کار بی‌فایده است. نگهبان‌ها متوجه می‌شوند که روی ماشین یکی از ساکنین شهرک هم با مازیک شعار نوشته شده است! این موضوع از کجا آب می‌خورد؟ و چه کسی بچه‌ها را تشویق به نوشتن این شعارها می‌کند؟



۱۱۵. ورن، ژول. **جزیره اسرارآمیز**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب داستان ماجراهای پنج نفر را در جزیره‌ای ناشناخته روایت می‌کند. این پنج نفر در سال ۱۸۶۵ و در خلال جنگ‌های داخلی آمریکا، با بالن از زندانی در شهر «ریچموند» (واقع در ایالت ویرجینیای آمریکا) فرار می‌کنند و هفت هزار مایل، با طوفان وحشتناکی بر فراز اقیانوس آرام به پیش رانده می‌شوند. در آخرین لحظات متلاشی شدن بالن، به ناچار در جزیره‌ای غیرمسکونی و ناشناخته فرود می‌آیند. وقتی بالن در آستانه رسیدن به خشکی است، یکی از آن‌ها به دریا سقوط می‌کند و در شرف مرگ قرار می‌گیرد؛ اما او به شکل معجزه‌آسا و مشکوکی نجات پیدا می‌کند و... .



۱۱۶. ورن، ژول. **جزیره‌ای در آتش**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۴۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، جنگ‌ها، نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان اوضاع و احوال یونان را هنگام جنگ استقلال علیه امپراتوری عثمانی، ترسیم می‌کند. پس از نبردهای خونین، بسیاری از شهرها و بنادر یونان به تصرف ترک‌ها درمی‌آید و وحشت سراسر شهرهای یونان را فرا می‌گیرد که باعث می‌شود دولت‌های اروپایی مانند فرانسه و انگلیس و روسیه، در برابر ترک‌ها قرار بگیرند. قهرمان داستان، افسری فرانسوی به نام «هانری دالبر» است که علیه ترک‌ها مبارزه می‌کند و پس از چندی، عاشق دختر ثروتمند یونانی می‌شود. دختر نیز دالبر را دوست دارد؛ اما با ورود شخصی به نام «نیکلا استارکوف»، همه‌چیز به هم می‌ریزد.



۱۱۷. بردلی، کیمبرلی برویکر. **جنگی که بالاخره نجاتم داد**. مرضیه ورسوساز. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۱۴۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، ادبیات خارجی، نوجوانان، داستان

معرفی کتاب: دختری که یک پایش فلج است، با مادر و برادر کوچکش «جیمی» در اتاقی زندگی می‌کند. یک‌بار که سعی کرده بیرون برود، کتک مفصلی از مادرش خورده؛ اما جیمی تا هروقت دلش بخواهد، بیرون می‌ماند. مادر همیشه به دختر سرکوفت می‌زند. یک روز خبر می‌رسد که شهر بمباران خواهد شد.



۱۱۸. تایلور، میلدرن. **چاه**. داوود شعبانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۱۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، تبعیض نژادی

معرفی کتاب: خانواده «لوگن» سیاه‌پوست هستند و دویست جریب زمین دارند، زمینی که چاه پرآبی هم در آن وجود دارد. زمانی که خشکسالی ایالت «می‌سی‌سی‌پی» را فرا می‌گیرد، همه چاه‌ها خشک می‌شود، به جز چاه خانواده لوگن! خانواده «سیمس»، سفیدپوست هستند و چهل جریب زمین اجاره‌ای دارند. همین موضوع می‌تواند باعث گرفتاری بین این دو خانواده شود؛ اما از وقتی نهر «زُالی» که خانواده «سیمس» آب مورد نیازش را از آن تأمین می‌کرد، خشک شده است، آن‌ها هم مثل عده زیادی دیگری به مزرعه لوگن‌ها می‌آیند تا از چاه آب بردارند. همین موضوع ماجراهای زیادی را به وجود می‌آورد.



۱۱۹. باغبانی آرانی، محمدکاظم/ حاجی‌حسینی، حسین. **خاطرات فیروزه‌ای: خاطراتی ماندگار از عبادت رزمندگان در دوران دفاع مقدس**. آران و بیدگل: یاران مهدی (عج). ۱۳۹۷. ۲۲۸ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۶۱۸۷۲۹۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، عبادت

معرفی کتاب: کتاب حاضر دربردارنده خاطراتی از عبادت رزمندگان است در هشت سال جنگ تحمیلی. این خاطرات به صورت مکتوب از رزمندگان شهرستان‌های «آران»، «بیدگل»، «کاشان» و «اصفهان» گردآوری و بعد از ویرایش و طبقه‌بندی، در سه فصل ارائه شده است. فصل اول، خاطرات نماز، فصل دوم، خاطرات ماه رمضان و فصل سوم خاطرات معنوی این سال‌هاست. شایان ذکر است که برای تفهیم و تصور بهتر این خاطرات، توضیح بعضی از واژگان در زیرنویس آورده شده است.



۱۲۰. زادهوش، سعیده. **خواهران پینوکیو: ۱۱ داستان برای نوجوانان**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۶۴ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۱۱۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، ارزش‌های اخلاقی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر یازده داستان رئال، برای گروه سنی دوازده تا شانزده سال است. این داستان‌ها به تفکیک و به صورت یکی در میان برای دختران و پسران نوشته شده است. رفتار با مستمندان، رفتار با کودکان بدون تبعیض، انتخاب صحیح و آگاهانه، دوری از غرور و خودپسندی، همکاری و خرافات، از جمله موضوعاتی است که داستان‌ها براساس آن‌ها نوشته شده‌اند. همچنین پایان داستان‌ها باز است و بچه‌ها را تشویق به تفکر می‌کند.



۱۲۱. میرکیانی، محمد. **داستان کوتاه: روز بازی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، خاطره نویسی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر پنج داستان کوتاه دارد که به بچه‌های کارگر تقدیم شده است. این داستان‌ها به صورت خاطره نوشته شده‌اند و هر کدام درباره پسرچه‌هایی است که در کارگاه یا کارخانه‌ای کار می‌کنند. «روز بازی» درباره پسری به نام «داوود» است که برای کار به کارگاه چراغ‌خواب‌سازی می‌رود. او خوب کار می‌کند و رئیس کارگاه از او راضی است؛ اما یکی از بچه‌ها که قبل از داوود آنجا بوده است، درباره رئیس حرف‌هایی می‌زند و داوود نمی‌داند که باید این حرف‌ها را باور کند یا او دروغ می‌گوید تا اینکه... .



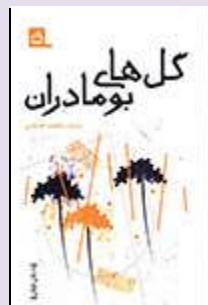
۱۲۲. هاشمی، سید سعید. **داستان نوجوان: گل‌های بومادران**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۵۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان، داستان‌های روستا

معرفی کتاب: این داستان درباره اختلاف خان‌های روستایی در آذربایجان است. جوانی به نام «اشکبوس» که پدرش برای «صحب‌الله خان» کار می‌کرده، به تازگی از دنیا رفته است و جایش را اشکبوس گرفته است و اوست که داستان را روایت می‌کند. برادر ناتنی ارباب، «امیدعلی»، هم برای خان کار می‌کند هم برای برادرش، «ارباب»، تا اینکه خان از موضوع باخبر می‌شود و... امیدعلی از ترس خان در سرداب پنهان می‌شود و همان‌جا از دود زغال می‌میرد و...



۱۲۳. مهری، شهناز. **داستان‌های کوتاه فارسی: قصه‌های شهناز**. : شهناز مهری. ۱۳۹۷. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۸۸۸۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی داستان‌های کوتاه و به هم پیوسته‌ای است که از زبان دختر نوجوانی به نام «شهناز» بازگو می‌شوند. این داستان‌ها یازده قسمت هستند. شهناز با خواهر و برادرهایش در خانه کوچکی زندگی می‌کنند. پدرشان کارگر شرکت واحد اتوبوس‌رانی است و مادر منتظر به دنیا آمدن نوزادی دیگر. قبل از به دنیا آمدن فرزند جدید، پدر از دنیا می‌رود. بعد از مرگ پدر، پسر بزرگ خانواده، «سهراب»، به جای او به استخدام شرکت واحد درمی‌آید و سعی می‌کند کمک خرج مادر باشد. شبی سهراب خیلی دیر به خانه می‌آید. همه نگران هستند، تا به حال سابقه نداشته که اینقدر دیر کند و...



۱۲۴. عرفانی، سارا. **دختر ماه: روایتی داستانی از زندگی حضرت فاطمه معصومه (س)**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۵۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه داستانی از زندگی حضرت «فاطمه معصومه» (س) است. مادر ایشان «تکتم» نام داشت و وقتی وارد خانه امام «موسی‌بن‌جعفر» (ع) شد، نامش را «نجمه» گذاشتند. امام با او ازدواج کرد و در روز یازدهم ذی‌قعدة سال ۱۴۸ هجری، حضرت معصومه به دنیا آمد. از جمله داستانی‌هایی که در این کتاب آورده شده است، اشاره به علم و درایت ایشان در زمانی کودکی است. ایشان به جای پدرشان، به سوالات مردم پاسخ می‌دادند.



۱۲۵. گلور، ساندر. **دختری که می‌دانست: حس ششم**. رضوانه سید علی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۱۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «کتیس» بر اثر تصادف دیگر نمی‌تواند راه برود. او فلج شده است! روزهای اول کتیس عصبانی و غمگین است. او که دختری پر جنب و جوش است، نمی‌تواند بپذیرد که دیگر هرگز نمی‌تواند راه برود؛ ولی بعد از مدتی، متوجه تغییراتی در خودش می‌شود. مثلاً او می‌تواند حس کند که کسی به زودی وارد اتاق می‌شود و اینکه دقیقاً چه می‌گوید. او حتی می‌تواند مدادی را که روی زمین افتاده است، به حرکت درآورد و آن را به سوی خودش بکشد! او چیزهای زیادی می‌بیند! چه اتفاقی در حال رخ دادن است؟ این احساسات از کجا آمده‌اند؟



۱۲۶. تجلی، کتابتون. **در جست‌وجوی اردشیر**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۶. ۹۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۴۳۶۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، تاریخ ایران، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی یازده داستان کوتاه به هم پیوسته درباره شاهنشاه بزرگ اشکانی، «اردوان»، است. او شبانه و درحالی که سر و صورتش را پوشانده است، با چهار همراه، به دیدن «هپتانباد»، شاه کرمان، می‌رود تا او خواب شومی را که دیده است، تعبیر کند. اردوان در خواب شاهزاده‌ای را می‌بیند که او را می‌کشد! هپتانباد می‌گوید: «سلطنت شما در خطر است و یکی از پسران حاکمانتان در ایالات ایران که امسال متولد می‌شود، شما را تهدید می‌کند!» او برای برطرف کردن خطر دو پیشنهاد دارد.



۱۲۷. کلهر، فریبا. **در کنار او فقط تو بوده‌ای**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۷. ۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۶۱۳۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، امامان، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: در روایتی داستانی، ماجرای شهادت امام حسین (ع) و یارانش در واقعه کربلا، از زبان «شیطان» بازگو می‌شود. داستان از حرکت امام حسین (ع) از مدینه به مکه آغاز می‌شود؛ چراکه امام با خلیفه بیعت نمی‌کند. مردم کوفه برای امام نامه می‌نویسند و از او می‌خواهند به کوفه بیاید. امام حسین (ع) پسرعمویش، «مسلم»، را به کوفه می‌فرستد تا از مردم بیعت بگیرد. شیطان در گام نخست، تلاش می‌کند «نعمان»، حاکم کوفه، را علیه مسلم بشوراند؛ اما نعمان تن به درخواست او نمی‌دهد. از این رو، شیطان به سراغ مردمی می‌رود که برای امام نامه نوشته‌اند.



۱۲۸. اپلگیت، کترین. **درخت آرزو**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۹۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، رمان، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان درخت بلوطی است به نام "قرمز" که سال‌های زیادی از عمرش می‌گذرد. او یک درخت آرزو است و مردم محل، آرزوهایشان را بر روی تکه‌های لباس می‌نویسند و به شاخه‌های آن می‌بندند. این درخت آرزو به همراه کلاغی به نام "بانگو" و سایر حیواناتی که در گوشه و کنار تنه اش پناه می‌گیرند، مراقب محله نیز هست. تا این که خانواده‌ای جدید به محله می‌آیند. بسیاری از ساکنان محله از این اتفاق ناراضی هستند و قرمز به عنوان یک درخت آرزو، سعی می‌کند بین آنها و اهالی ارتباط برقرار کند.



۱۲۹. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **دروازه مردگان: قبرستان عمودی**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان مرور خاطرات «رضاقلی میرزا»، کتابدار مدرسه «دارالفنون»، است که به دست پسر نوجوانی به نام «مجید» می‌رسد و او را به خانه‌ای قدیمی، در محله «عودلاجان» می‌برد، خانه‌ای با دیوارهای بلند که اجساد بسیاری را در خود جای داده و یک قبرستان عمودی به وجود آورده است. خواندن خاطرات رضاقلی، پای مجید را به دنیای مردگان باز می‌کند. او در خاطراتش اعتراف می‌کند که از جهان مردگان برگشته و چیزهایی دیده است که کسی توان شنیدنش را ندارد!



۱۳۰. میرکیایی، مهدی. **دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۱۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی سه داستان درباره جنگ ایران و عراق است. «همسایه آسمان»، «زاغچه‌ها» و «دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد»، نام این داستان‌هاست. داستان آخر درباره پسر نوجوانی به نام «فرحان» است. او هنوز صدای پدر بزرگش را می‌شنود که می‌گفت بچه که بوده، انگلیسی‌ها به تنگستان آمدند؛ اما «احمدخان» جلویشان ایستاد. بعد با یک لنج پر از اسلحه آمدند؛ ولی لنج غرق شد. پدر بزرگ هر روز به عمق شطّ رفته بود تا شاید اسلحه‌ها را پیدا کند؛ اما هیچ‌وقت چیزی پیدا نکرد. حالا عراقی‌ها به این طرف شطّ آمده‌اند؛ ولی به فرحان به خاطر سنش اسلحه نمی‌دهند. او تصمیم می‌گیرد به عمق شطّ برود و اسلحه‌ها را پیدا کند.



۱۳۱. لوثانو، داوید. **دزد دقیقه‌ها**. کزوان آبهشت. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۲۵۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۲۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: مقام‌های دولتی کشور «ادو»، روز ششم اکتبر را از تقویم حذف کرده‌اند، یعنی روز تولد او را! حالا ادو تاریخ تولد ندارد و تا ابد در ده سالگی گیر می‌افتد. او تصمیم می‌گیرد سری به فروشگاه اقلام ممنوعه بزند؛ مغازه‌ای مرموز، پر از کالاهایی که هر کدام کارهای عجیب و غریبی می‌کنند! خرید و فروش و استفاده از این کالاها غیرقانونی است! مغازه‌دار، دستگاهی به ادو می‌دهد تا با آن از مردم، دقیقه بدزدد و روز تولدش را پس بگیرد. آیا ادو به هدفش می‌رسد؟



۱۳۲. جکس، برایان. **دژ سرخ: جنگل گلخزه**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۶۳۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: زمانی که تزار «مینا»، ملکه هزارچشم و حاکم جنگل گلخزه می‌شود، تصمیم می‌گیرد با پنجه پولادین خود بر جنگل‌نشینان صلح طلب حکومت کند و همه سمورها، جوجه‌تیغی‌ها، موش‌ها و سنجاب‌ها را در برابر خود به زانو درآورد؛ اما «مارتین» دلاور و «گائف موش» دزد نیز تصمیم می‌گیرند او را به خاطر ظلم و بی‌عدالتی‌هایش مجازات کنند. آن‌ها جنگل‌نشینان را متحد می‌کنند و با روبه‌رو شدن با سربازان آموزش‌دیده، مهارت و جرئت خود را نشان می‌دهند و با حیل‌های موجودات موذی و شرور مقابله می‌کنند.



۱۳۳. جکس، برایان. **دژ سرخ: کوه آتش**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۵۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۳۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «فراگو» قاتل و پسرش، همراه با سربازان شرورش، قصد تصاحب دژ کوه «سلامند سترون» را دارند تا گنج بزرگ گورکن‌های حاکم بر آن را به چنگ آورند. از سوی دیگر، شمشیر «مارتین» دلاور از دژ سرخ دزدیده می‌شود و «سمکیم» و «آرولا» از دژ سرخ خارج می‌شوند تا شمشیر را پس بگیرند. «مارا» و «پیکل» که از شیوه یکنواخت زندگی سلامند سترون خسته شده‌اند، به دنبال ماجراجویی آنجا را ترک می‌کنند و همه شخصیت‌های خوب و بد داستان، درگیر ماجراهای سخت و تلخ و شیرین می‌شوند.



<p>۱۳۴. جکس، برایان. دژ سرخ: ماتياس. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۶۳۴</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: سال‌ها پیش، هنگامی که به بنیانگذاران سرزمین «گلخزه» حمله می‌شود، «مارتین»، موش شجاع و جنگجوی قوی، با آن‌ها می‌جنگد و همه را از آن سرزمین بیرون می‌کند. مارتین بعدها بر اثر جراحی شدیدی، دگرگون می‌شود و دست از جنگاوری می‌کشد. او و همه موش‌های گلخزه سوگند می‌خورند که هرگز به هیچ موجودی آسیب نرسانند. حالا «دژ سرخ»، محل زندگی موجودات صلح‌جو است... اهالی دژ و از جمله «ماتياس»، برای جشن تابستانی آماده می‌شوند که «کلونی تازیانه‌زن»، با ارتش خشنش از راه می‌رسد. او می‌خواهد دژ را تصرف کند. آیا ساکنان دژ می‌توانند در برابر آن‌ها ایستادگی کنند؟</p>	
<p>۱۳۵. جکس، برایان. دژ سرخ: ماتیمیو. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۲۸۲</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «اسلاگار» روباه مدت طولانی به دنبال راهی برای انتقامجویی است. او گاهی حتی از درد و سوزش زخم صورتش لذت می‌برد؛ چون می‌داند به زودی از کسانی که باعث این زخم شده‌اند، انتقام می‌گیرد. او مصمم است که دژ سرخ را ویران کند و موش جنگجو، «ماتياس»، را بکشد و جوانان دژ را به بردگی بگیرد. آیا او می‌تواند بر شمشیر افسانه‌ای دژ غلبه کند و آیا نقشه‌اش برای گروگان گرفتن پسر ماتياس، «ماتیمیو»، عملی می‌شود؟</p>	
<p>۱۳۶. جکس، برایان. دژ سرخ: ماریل دژ سرخی. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۵۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۲۹۹</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: دزد دریایی، «گابول وحشی» به کشتی حامل «جوزف ناقوس ساز» حمله می‌کند و ناقوس بزرگ را می‌گیرد و بی‌رحمانه جوزف و دخترش را به دریا می‌اندازد. «ماریل» به ساحل می‌رسد؛ اما حافظه‌اش را از دست می‌دهد و تنها وسیله دفاعی او تکه‌ای طناب گره زده است. وقتی ماریل به دژ سرخ می‌رود، همه‌چیز را به یاد می‌آورد. او مطمئن است پدرش مرده و سوگند می‌خورد انتقام او را بگیرد. ماریل با سه دوست بی‌باک و شجاع خود راه می‌افتد تا گابول را پیدا کند و به این ترتیب نبردی بزرگ آغاز می‌شود.</p>	
<p>۱۳۷. نعمت‌اللهی، کامیار. دست‌نوشته‌های مرد نقاب‌دار. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۶۳۹</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: دانشمندان ایرانی، سرگذشت‌نامه‌ها، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: «ابونصر فارابی» در کودکی نواختن «عود» را از مادرش می‌آموزد و با پسرعمویش بزرگ می‌شود؛ چراکه عمویش در جنگ کشته شده است. «محمد» و «سیاوش» زیر سایه محبت‌های مادر محمد قرار می‌گیرند؛ اما طولی نمی‌کشد که مادر را از دست می‌دهند. پدر محمد در سپاه «سامانیان» مشغول به کار است و همیشه در سفر. او آن‌ها را به بغداد می‌فرستد تا درس بخوانند. در مکتب‌خانه، سیاوش مسئول نظم دادن به حلقه درس می‌شود؛ چون استاد به استعداد ذاتی او برای ریاست پی می‌برد و محمد با ذکاوت‌ترین فرد حلقه است. هوش سرشار محمد باعث می‌شود که به زودی نامش به عنوان فیلسوف و دانشمند شهرت یابد.</p>	

۱۳۸. کرمانی نژاد، علی‌اکبر. **دشت متلاطم**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۶۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: «کاکایی» در اتاقش نشسته است و در تاریکی مطلق مشغول بازی با کامپیوتر است. ناگهان در به شدت باز می‌شود، پدرش است؛ اما کاکایی مهلت حرف زدن به او نمی‌دهد و به سمت دست‌شویی می‌دود! پدر از پشت در چیزهایی می‌گوید و می‌رود. چیزهایی که کاکایی از آن‌ها سردر نمی‌آورد. قتل! بی‌گناه! رفتن! وقتی کاکایی از دست‌شویی بیرون می‌آید، پدر رفته است؛ ولی کجا؟ و چرا؟ پدر کاکایی، خان منطقه محسوب می‌شود و به خاطر قتل غیرعمد، سر به دشت و بیابان می‌گذارد و آن‌ها را نیز آواره می‌کند. خاله «بلیس» کاکایی را با خواندن وردی، جادو می‌کند تا با نیروی شگفتی که به دست می‌آورد، به کمک پدرش برود.



۱۳۹. کاظمی، ضحی. **دنیای آدم‌نباتی‌ها: آدم‌نباتی تیپ الف**. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۶۴ص. رقعی. شابک:

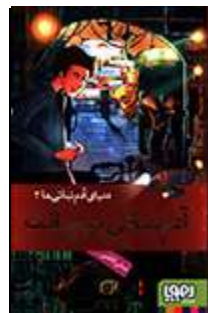
۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۳۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های تخیلی، نوجوانان، ادبیات خارجی

معرفی کتاب: «دنیای آدم‌نباتی‌ها» داستان سه نوجوان ماجراجوست که نه در زمان ما بلکه در آینده زندگی می‌کنند. بعد از جنگ جهانی پنجم همه چیز در دنیا تغییر کرده، خبری از حیوانات و گیاهان نیست و انسان‌ها دیگر به شکلی که امروز می‌شناسیم، نیستند. انسان‌ها دو دسته شده‌اند، انسان‌های تیپ «الف» و انسان‌های تیپ «ی» یا همان آدم‌نباتی‌ها. آدم‌های تیپ الف کار می‌کنند و آدم‌نباتی‌ها فقط می‌خورند و می‌خوابند و بازی می‌کنند و ...



۱۴۰. کلی، ارین انترادا. **دنیای بی‌کران، سلام!**. آن‌هیئا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «ورجیل» یازده سال دارد و ناشناخت و دو برادر دوقلو دارد. تابستان شروع شده است و ورجیل باید خوشحال باشد؛ اما مثل قهرمان‌های شکست‌خورده وارد خانه می‌شود. مادر بزرگ بدون نگاه کردن به او متوجه حالش می‌شود. ورجیل همیشه در خودش است. او هیچ دوستی ندارد و فکر می‌کند این‌طوری بهتر است؛ اما پدر و مادر و برادرهایش، آدم‌های سرزنده‌ای هستند و ورجیل همیشه فکر می‌کند کنار آن‌ها یک وصله ناچور است! پدر و مادر او را لاک‌پشت صدا می‌کنند؛ چون هیچ‌وقت از لاکش بیرون نمی‌آید. برای ورجیل بیرون آمدن از لاکش سخت است؛ اما با این لاک چطور می‌تواند به چیزی که می‌خواهد برسد؟



۱۴۱. گیدویتز، آدام. **دوباره با برادران گریم: افسانه‌های تاریک و شوم**. طوبی سلیمانی موحد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷.

۲۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۲۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب داستان «هانسل» و «گرتل» است؛ اما با روایتی تازه! پادشاه پیر می‌داند که به زودی می‌میرد. به همین علت، پیرترین و باوفاترین خدمتکارش، «یوهان»، را صدا می‌کند و از او می‌خواهد که بعد از مرگش به پسرش نیز همچنان وفادار باشد. پادشاه از یوهان می‌خواهد که تمام قصر را به پسرش نشان دهد به غیر از یک اتاق و آن اتاقی است که نقاشی شاهزاده خانم طلایی در آن است. پادشاه معتقد است که اگر پسرش آن نقاشی را ببیند، حتماً عاشق دختر می‌شود و این عشق ممکن است به قیمت جان شاهزاده تمام شود!



۱۴۲. ورن، ژول. **دور دنیا در هشتاد روز**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۳۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: آقای منظم و دقیق در انگلیس به نام «فیلیزفاگ» با دوستان خود در باشگاه، شرط ۲۰۰۰۰ پوند می‌بندد که دور دنیا را در ۸۰ روز بپیماید و به همراهی خدمتکار وفادارش به نام «ژان»، عازم سفر می‌شود؛ اما چون مظنون به سرقت از یکی از بانک‌های انگلیس است، زیر نظر پلیسی قرار دارد که او را طی سیر و سیاحت‌هایش لجوجانه تعقیب می‌کند. فاگ در کشورهای مختلف، ماجراهای زیادی را پشت سر می‌گذارد و دقیقاً زمانی که فکر می‌کند شرط را باخته است، متوجه پیروزی خود می‌شود.



۱۴۳. هاجسن برنت، فرانسس. **رمان کلاسیک: باغ مخفی**. مهرداد مهدویان. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۴۸۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۷۴۳۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «مری لناکس» در هندوستان به دنیا می‌آید و همیشه به دلایلی مریض است. پدرش مأمور دولت انگلیس است و همیشه درگیر کار. مادرش هم تنها کاری که انجام می‌دهد، رفتن به مهمانی است و مری از همان ابتدا به دایه سپرده می‌شود. هنگامی که مری نه ساله است، بیماری «وبا» همه‌گیر می‌شود و او دایه و پدر و مادرش را از دست می‌دهد. شوهر عمه مری، سرپرستی‌اش را به عهده می‌گیرد. مردی که در حومه شهر چندین باغ دارد. یکی از این باغ‌ها، باغی مخفی و اسرارآمیز است. روزی مری به طور اتفاقی کلید در این باغ را پیدا می‌کند و... .



۱۴۴. تواین، مارک. **رمان کلاسیک: شاهزاده و گدا**. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۳۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: در شهر «لندن»، در یک روز، دو پسر به دنیا می‌آیند. «تام» در خانواده فقیری که توان بزرگ کردنش را ندارند و «ادوارد» در خانواده سلطنتی. پادشاه آرزوی یک پسر دارد و حالا ادوارد وارث تاج و تخت است. از نظر ظاهر، تام و ادوارد، کاملاً شبیه هم هستند. روزی برحسب تصادف، این دو یکدیگر را ملاقات می‌کنند و تصمیم می‌گیرند لباس‌هایشان را با هم عوض کنند تا هر یک زندگی دیگری را تجربه کند؛ اما تام و ادوارد، هر یک در زندگی دیگری گیر می‌افتند!



۱۴۵. جعفری، ریحانه. **رمان نوجوان: چشم‌های سبز هی هوهاما**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۵۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: از روزی که گربه‌ها دو مرغ عشق کیوان را خورده‌اند، او از آن‌ها متنفر است و هر جا گربه‌ها را می‌بیند، به هر شکلی که می‌تواند آن‌ها را اذیت می‌کند تا اینکه روزی دنبال گربه‌ای می‌کند و به زمین مخروبه‌ای می‌رسد که پر از ماشین‌های اسقاطی است. آنجا گربه‌های زیادی با رنگ‌های مختلف او را دوره می‌کنند و... کیوان به مکافات بلاهایی که سر گربه‌ها آورده است، دم درمی‌آورد! در ادامه داستان اتفاقاتی رخ می‌دهد که کیوان می‌فهمد باید چهار خان را پشت سرگذارد تا دمش از بین برود!



۱۴۶. میرموسوی، سید محمد. **رمان نوجوان: سرخ باد**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۰۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، انقلاب اسلامی

معرفی کتاب: این داستان روایتی از مبارزات چریکی و خانگی مردم در سال‌های قبل از پیروزی انقلاب اسلامی است. «رمضان» همراه خانواده‌اش در محله «بهار» زندگی می‌کند. مأموران که او را از اغتشاش‌گران می‌دانند، در جست‌وجوی او هستند. رمضان از خانه فرار می‌کند و همسرش با دیدن مأموران، بسیار می‌ترسد. برادر همسر رمضان، سعی می‌کند او را آرام کند تا همسایه‌ها متوجه موضوع نشوند؛ اما بی‌نتیجه است. مدتی بعد، خبر خراب شدن محله بهار به گوش پسر خانواده می‌رسد که برای تماشای مسابقه‌ای رفته است. او به سرعت به خانه بازمی‌گردد و ...



۱۴۷. نفری، مرضیه. **رمان نوجوان: شب‌های بی‌ستاره**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۲۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ ایران و عراق

معرفی کتاب: ستاره دختریت که ناآرامی و خشونت جنگ، دنیای نوجوانی‌اش را به هم ریخته و آرزوهایش را با اضطرابی پیوسته همراه می‌کند. از یک طرف، از محل زندگی‌اش آواره می‌شود که سوغات جنگ است و از یک طرف، بدخلقی پدر و بی‌حوصلگی مادر باردارش، روح او را می‌آزارد و او را مطمئن می‌کند که هیچ‌کس دوستش ندارد. برای دوری از این وضع، به حسینه‌ای پناه می‌برد که در آن زنان کارهای پشت جبهه را انجام می‌دهند. در رفت و آمدهای به حسینه، با محبت‌های مادرانه خانم «فهمی» که همسر شهید است، قدری آرام می‌شود و در ماجرای، با پسری به نام «مسعود» آشنا شده و عاشقش می‌شود.



۱۴۸. گرف، لیسا. **رمان نوجوان: گمشده در روز روشن**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۴۲۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۲۹۶۴۴۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: همه بچه‌ها، دبیرستان را سخت‌ترین دوره درسی‌شان می‌دانند؛ اما برای «ترنت»، سال پنجم دبستان سخت‌ترین سال زندگی‌اش بود. همان سال که در بازی هاکی با یک ضربه کوچک و خیلی اتفاقی که ترنت به سینه «جرد ریچاردز» زد، او به زمین افتاد و دیگر بلند نشد. هیچ‌کس نمی‌دانست که جرد بیماری قلبی داشت و حالا همه مردم شهر از او متنفر هستند. شاید دوره دبیرستان برای ترنت شروعی تازه باشد.



۱۴۹. رضانی، محمد. **رمان نوجوان: ماجراهای شیرین از زندگی شیرین یک فرماندار**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۶. ۲۴۰ص.

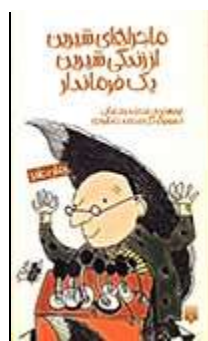
رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۹۲۴۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، طنز

معرفی کتاب: مرد هنوز می‌خواهد بخوابد؛ اما دخترش او را بیدار می‌کند و می‌گوید: «صبح به خیر آقای فرماندار! نتیجه انتخابات اعلام شده است و حالا شما فرماندار هستید.» مرد باورش نمی‌شود که فرماندار شده است. حالا تمام مردم شهر، چشم امیدشان به اوست و باید بار سنگین مسئولیت فرمانداری را به دوش بکشد! آیا او از عهده این کار سخت برمی‌آید؟



<p>۱۵۰. فریلون، زانا. رمان‌هایی که باید خواند: گنجشک استخوانی. بهناز پیری. تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۳۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۹۶۵۴۸۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، مهاجرت</p> <p>معرفی کتاب: «صبحی» نام پناهجویی است که در اردوگاه به دنیا آمده است و فقط زندگی پشتِ حصارها را می‌شناسد. «الی»، بهترین دوست صبحی، یک انبار مخفی دارد. آن‌ها وسایلی را برای مردم اردوگاه می‌برند و در برابرش چیزهایی می‌گیرند؛ اما الی مجبور است مرتب جای انبار را عوض کند؛ چون اگر مأمورها پیدایش کنند، به دردسر می‌افتند. روزی صبحی با دختری به اسم «جیمی» آشنا می‌شود که در سمت دیگر حصار زندگی می‌کند و... .</p>	
<p>۱۵۱. جلالی، مریم. زنبور: اسب حاتم طایی. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۷۸۴۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: داستان این کتاب اقتباسی از داستان‌های «بوستان» است. پادشاه روم درباره بخشندگی بسیار زیاد «حاتم طایی» شنیده است. او برای امتحان کردن حاتم، گروهی را به آن سرزمین می‌فرستد و پیغام می‌دهد که بهترین اسب حاتم را می‌خواهد، اسبی خوش‌تراش، دهنده‌ای که باد هم به گرد پایش نمی‌رسد و حاتم آن را بسیار دوست دارد. آیا حاتم طایی این تقاضا را می‌پذیرد و اسبش را پیشکش پادشاه روم می‌کند؟</p>	
<p>۱۵۲. جلالی، مریم. زنبور: حاکم و دشتبان. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۷۸۷۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: پادشاه با درباریان و غلامان به شکار می‌روند. پادشاه در میان انبوه درختان گوزنی می‌بیند و با سگ‌های شکاری‌اش به دنبال آن می‌رود؛ اما گوزن ناپدید می‌شود و پادشاه همراهانش را گم می‌کند، او بیمار است و تب دارد. در ادامه داستان، دشتبان پادشاه را پیدا کرده و اندک آب و نانی که دارد، تقدیم او می‌کند. با صحبت‌های دشتبان، پادشاه متوجه می‌شود که باید بیشتر به فکر مردم سرزمینش باشد.</p>	
<p>۱۵۳. جلالی، مریم. زنبور: شکم گرسنه و پیرمرد زاهد. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۷۹۰۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: مسافران خسته و گرسنه، خانه زاهد را پیدا می‌کنند. آن‌ها که بسیار گرسنه‌اند، امیدوارند که هر چه زودتر غذایی بخورند. پیرمرد زاهد با روی خوش از آن‌ها استقبال می‌کند. وضع مالی پیرمرد خوب است؛ چراکه در ظرف نقره برای مسافران آب می‌آورد و سجاده‌هایی تمیز برای خواندن نماز. مسافران گرسنه هستند؛ اما خبری از غذا نیست! تا اینکه شاگرد زاهد با رختخواب وارد اتاق می‌شود و... .</p>	

۱۵۴. جلالی، مریم. زنبور: مرام‌نامه رسیدگی به خرها. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۷۹۲۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان
معرفی کتاب: مردی که با خرش به شهر می‌رود و چیزهایی برای خرید و فروش می‌برد. او مرام‌نامه‌ای درباره رسیدگی به خرها نیز همراه دارد. خر بیچاره از راه طولانی خسته و تشنه است؛ ولی مرد بدون هیچ توجهی به خر، فقط به فکر کار خودش است و مرتب درباره مرام‌نامه رسیدگی به خرها صحبت می‌کند. مرد پول خوبی به دست می‌آورد؛ اما اصلاً به فکر آب و غذای خر نیست تا اینکه... مپندار گر سفله قارون شود، که طبع لثیمش دگرگون شود.

۱۵۵. جلالی، مریم. زنبور: نگین انگشتری. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۹۷۹۳۸
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان
معرفی کتاب: این داستان اقتباسی از کتاب «بوستان» است. فروانرو انگشتری به دست دارد با نگینی بسیار گرانبها و ارزشمند؛ ولی مردم شهر به علت خشکسالی، گرسنه‌اند. درحالی‌که نگین انگشتر با فرمانروا سخن می‌گوید و سعی می‌کند او را بفریبد، پادشاه به شهر می‌رود و به چشم خودش فقر و گرسنگی مردم را می‌بیند. فرمانروا از انگشتر قیمتی خود دل می‌کند و آن را می‌فروشد تا برای مردم غذا تهیه کند.

۱۵۶. کلمنتس، اندرو. ژاکت. مرجان ظریف صناعی، افسانه سلیمانی مختاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۵۹۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند
معرفی کتاب: این داستان درباره نژادپرستی ناخودآگاهانه سفیدپوستان آمریکاست. «جیمی»، برادر کوچک «فیلیپ»، پول غذای ظهرش را جا می‌گذارد و فیلیپ موظف است که پول را به او برساند؛ ولی ممکن است خودش دیر به مدرسه برسد و توبیخ شود. فیلیپ در راهرو مدرسه، برادرش را از پشت می‌شناسد؛ چون هیچ‌کس ژاکتی مثل او ندارد؛ اما وقتی جلو می‌رود، با پسری سیاه‌پوست روبه‌رو می‌شود. فیلیپ فکر می‌کند که پسرک ژاکت جیمی را دزدیده است و جر و بحث، آن‌ها را به دفتر مدیر می‌کشاند و... .

۱۵۷. هرژه. ژو، زت و ژوکو: آتشفشان کاراماکو: اشعه اسرار آمیز. محمد رحمانی. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۳۸۷
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان
معرفی کتاب: دزدان دریایی «ژو»، «زت» و «ژوکو» را اسیر کرده‌اند و با خود به زیردریایی‌شان برده‌اند. آن‌ها پس از اینکه به جزیره اسرار آمیز می‌رسند، سوار یک تانک آبی — خاکی می‌شوند و سعی می‌کنند از آنجا فرار کنند. آن‌ها به جزیره دیگری می‌رسند که ساکنانش آدمخوار هستند. ژوکو دوستانش را نجات می‌دهد؛ اما دزدان دریایی همچنان در جست‌وجوی ژو و زت هستند.

۱۵۸. هرژه. ژو، زت و ژوکو: جنون سرعت: ارثیه آقای پامپ. نسترن لطفی‌زاد. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۳۹۴

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: آقای «جان آرچیبالد پامپ»، میلیونر معروف، احتیاج به یک آبدارچی زنده، با توانایی اسکیت‌سواری دارد! یازده نفر برای این کار مراجعه می‌کنند؛ ولی هیچ‌کدام در امتحان اسکیت قبول نمی‌شوند. آقای پامپ، به سرعت علاقه زیادی دارد. او می‌خواهد کارها خیلی سریع انجام شود. او خودش نیز با تمام سرعت کارهایش را انجام می‌دهد و ناهارش را در سه دقیقه می‌خورد! آقای پامپ با ماشین مسابقه‌ای تصادف می‌کند و کشته می‌شود؛ چون در کیلومتر ۲۴۸، لاستیک می‌ترکد. او صد میلیون دلار دارایی به جا گذاشته است و فقط دو خواهرزاده دارد؛ اما...



۱۵۹. هرژه. ژو، زت و ژوکو: دانشمند دیوانه: اشعه اسرارآمیز. محمد رحمانی. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۳۷۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کشتی «مانیتوبا» از نیویورک حرکت می‌کند و مقصدش «لیورپول» است. هوا بسیار خوب و همه چیز عالی است. مسافرها راضی هستند، فقط هنوز به لرزش موتور عادت نکرده‌اند؛ اما بعد از مدتی، کشتی متوقف می‌شود و هیچ‌کس نمی‌داند چه اتفاقی افتاده است؛ حتی ناخدا. فرستنده رادیویی هم کار نمی‌کند. همه فکر می‌کنند یک نقص فنی عادی است؛ ولی بعد از چند دقیقه، همه بیهوش می‌شوند! در همین زمان، در لیورپول، خط مسافری دریایی نمی‌تواند با کشتی ارتباط برقرار کند و گزارش‌های هواشناسی هم چیزی نشان نمی‌دهد. چه بلایی سر کشتی مانیتوبا آمده است؟



۱۶۰. هرژه. ژو، زت و ژوکو: دره کبری‌ها. نسترن لطفی‌زاد. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۴۱۷

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: منطقه اسکی «وارگیس» در «فرانسه»، یکی از منحصربه‌فردترین مناطق توریستی است. امسال مهاراجه «گوپال»، حکمران ایالت خودمختار بسیار کوچکی در «همیالیا»، برای اسکی به این منطقه آمده است. او آدم بسیار خودخواه و زورگویی است و وقتی می‌بیند، «زت» و «ژو»، در اسکی از او جلو می‌افتند، می‌خواهد آن‌ها را تنبیه کند؛ ولی نمی‌تواند؛ چون در فرانسه است نه در گوپال و... حالا مهاراجه دنبال کارآگاه خصوصی است؛ چراکه گردن‌بند مرواریدش گم شده است. کارآگاه فکر می‌کند بچه‌ها گردن‌بند را دزدیده‌اند و...



۱۶۱. هرژه. ژو، زت و ژوکو: مقصد نیویورک: ارثیه آقای پامپ. نسترن لطفی‌زاد. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۴۰۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «ژو»، «زت» و «ژوکو» که با هواپیمای «اچ ۲۲» پرواز کرده‌اند، در جزیره‌ای ناشناس فرود می‌آیند و متوجه می‌شوند جزیره متعلق به دولت فرانسه است. مردی که از طرف این دولت آنجاست، هواپیما را توقیف می‌کند. بچه‌ها به طور معجزه‌آسایی بنزین پیدا می‌کنند و می‌توانند دوباره هواپیما را راه بیندازند. این‌بار برفراز قطب شمال سوخت هواپیما تمام می‌شود و آن‌ها مجبورند فرود بیابند. زت و ژو در سکوت و سرما، صداهایی می‌شنوند و فکر می‌کنند اسکیموها هستند؛ اما وقتی نزدیک می‌شوند...



۱۶۲. اکبرپور، احمد/ خرامان، مصطفی/ لزگی، مهسا. **سرقت مصلحانه و چند داستان دیگر**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده داستان کوتاه است. «بوگندو»، «نحسی همه سیزده‌ها»، «دیو و دیوانه» و «سرقت مصلحانه»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان آخر درباره دختری به نام «همدم» است که مادرش از خانه قهر کرده است؛ چون معتقد است که دست شوهرش کج است! پدر همدم موتور دارد. فردای روزی که مادر رفته است، پدر به همدم پیشنهاد می‌کند برای ناهار بیرون بروند؛ چون در خانه چیزی برای خوردن ندارند! آن‌ها کنار یک پیتزافروشی توقف می‌کنند؛ اما همدم نمی‌داند چرا داخل مغازه نمی‌شوند. وقتی پیک مغازه، پیتزاها را می‌گیرد و حرکت می‌کند، پدر همدم، همراه دخترش، دنبال او می‌روند و ...



۱۶۳. دیکنز، چارلز. **سرود کریسمس**. حسین ابراهیمی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۵۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۳۱۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «اسکروچ» مردی بسیار خسیس است. روز قبل از کریسمس تنها خواهرزاده او به دفتر کارش می‌آید و او را برای مهمانی شب کریسمس دعوت می‌کند. اسکروچ که هیچ‌گونه احساس و عاطفه‌ای ندارد، دعوت او را رد می‌کند و این کار را مزخرف و بیهوده می‌داند. اسکروچ تنها کارمند خود را مجبور می‌کند تا در روز کریسمس به دفتر بیاید و کار کند. اسکروچ بعد به منزل می‌رود و در آنجا حضور کسی را حس می‌کند. روح شریک و دوستش به سراغش می‌آید و پیامی به او می‌دهد. پیام این است، امشب ۳ روح به ملاقات اسکروچ می‌آیند و هر کدام پیامی برای او دارند.



۱۶۴. ورن، ژول. **سفر به ماه**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۶۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: با پایان یافتن جنگ‌های داخلی آمریکا، باشگاه اسلحه شهر «بالتیمور» دیگر کاری برای انجام دادن نداشت. در جلسه انجمن داخلی آن، یک ایده جذاب مطرح شد که مخالفان زیادی داشت؛ ولی عده‌ای حاضر بودند آن را عملی کنند. این ایده، پرتاب کردن یک گلوله آلومینیومی از یک توپ بسیار قوی به سمت کره ماه، همراه چند مسافر در داخل آن بود. این کار قدرت اسلحه‌سازی این باشگاه و اعضای آن را نشان می‌داد و بدین ترتیب این طرح رنگ و بوی واقعیت به خود گرفت و ...



۱۶۵. ورن، ژول. **سفر به مرکز زمین**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این رمان درباره پروفیسور آلمانی به نام «هاردویگ» است. او معتقد است که برخی دالان‌های گدازه به سمت مرکز زمین می‌روند. او به همراه برادرزاده‌اش، «اکسل» و «هانس» که راهنمای آن‌هاست، از آتشفشانی در «ایسلند» پایین می‌روند و با ماجراهای متعددی، مانند حیوانات ماقبل تاریخ و خطرهای طبیعی مواجه می‌شوند تا اینکه در نهایت در شهری در جنوب «ایتالیا» دوباره به سطح زمین بازمی‌گردند.



۱۶۶. ورزی، کاتارینا. **سه‌گانه گیئسه: جنگل دروازه‌های سوخته**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۸۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از «سه‌گانه گیئسه» است و ادامه ماجراجویی «مهی» و «افسون» در سرزمین گیئسه. مهی بدجوری وسوسه شده بود که از دوشی که گوشه حمام بود، استفاده کند. اگر می‌توانست چرتی هم بزند که چه بهتر! اما افسون همان‌طور که یک دست از لباس‌های خودش را می‌آورد، گفت او باید عجله کند؛ البته حرفش کاملاً منطقی بود. اگر کسی او را می‌دید... صبح روزی که مهی دوباره راهی گیئسه شده بود، افسون در انگلیس بود؛ یعنی مهی حالا در انگلیس است؟ صبح زود است و مهی قبل از آنکه کسی بیدار شود، باید به گیئسه برگردد.



۱۶۷. ورزی، کاتارینا. **سه‌گانه گیئسه: دره قصر مرمر**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۶۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۸۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: مادر و پدر «مهی» به مهمانی عمو «مسعود» دعوت شده‌اند، مهمانی‌ای که مهی هم به آن دعوت شده است. مهی را از راه مدرسه برمی‌دارند. او خسته است و حال و حوصله ندارد؛ حتی لباس‌هایش را عوض نکرده است و نمی‌داند دلیل این همه اصرار برای حضور او چیست. او با «افسون»، دخترِ عمو مسعود، هم‌سن هستند و سال‌ها پیش دوستان نزدیکی بودند؛ ولی حالا آن‌ها خیلی با هم فاصله دارند. بعد از شام و دسر، دخترها به بهانه درس خواندن به اتاق افسون می‌روند و مهی سر از دنیای افسانه‌ای درمی‌آورد و... .



۱۶۸. ورزی، کاتارینا. **سه‌گانه گیئسه: دریای صدف‌های پرنده**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «افسون» به حالت کودکی برگشته است، با عروسک‌های قدیمی‌اش بازی می‌کند و در خیالش با مادربزرگ و مهی صحبت و بازی می‌کند و هر وقت می‌خواهند کاری کنند که به حالت عادی برگردد، دچار تشنج می‌شود و داد و فریاد می‌کند. عمو «مسعود» دوباره برای دیدن افسون به انگلیس رفته است. مهی داوطلب شده تا گل‌دان‌ها را آب بدهد... حالا گل‌دان‌ها آب دارند و داخل کوله‌پشتی هم غذا هست، هم یک پتوی کوچک و... مهی نفس عمیقی می‌کشد و در کم‌در باز کرده و به تار عنکبوت بی‌انتهای نگاه می‌کند و وارد دروازه می‌شود.



۱۶۹. نجیب، طیبیه. **سهم من از درخت سیب**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۹۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از ده داستان کوتاه است. «صندوقچه»، «گیس‌بریده»، «دخمه»، «گمشده» و «درخت سیب»، نام بعضی از این داستان‌هاست. در داستان «صندوقچه»، مادربزرگ صندوقچه‌ای دارد که به دقت از آن مراقبت می‌کند، درش همیشه قفل است و کلید آن به گردنش. دخترک خیلی دلش می‌خواهد بداند داخل صندوقچه چیست که این‌طور مادربزرگ به آن خیره می‌شود و به خلسه‌ای عمیق فرو می‌رود. دخترک هزار جور نقشه می‌کشد که چطور کلید را از مادربزرگ کیش برود، وقتی مادربزرگ می‌خواهد، وقتی به حمام می‌رود، وقتی سراغ باغچه می‌رود،



۱۷۰. نوایی لوسانی، حمید. **سیاره یخی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، سیارات

معرفی کتاب: «ریحانه» در همایش علمی، درباره فرضیه‌اش صحبت می‌کند. او معتقد است که فرضیه «نیوتن» اشتباه است؛ اما حضار در سالن، صحبت‌های ریحانه را به تمسخر می‌گیرند و آنجا را ترک می‌کنند. آقای «نیک‌منش»، دوست پدر ریحانه، برای اینکه ریحانه روحیه از دست رفته‌اش را بازیابد، از او می‌خواهد به همراه برادرش، در سفری فضایی، او و پدرشان را همراهی کنند. سفر آن‌ها برای کشف دانسته‌های علمی درباره مسکونی شدن سیاره «مریخ» است. پدر ریحانه که یکی از اعضای سازمان تحقیقات نیروهای طبیعی است، با سفر بچه‌ها مخالف است؛ اما آقای نیک‌منش، معتقد است که بچه‌ها با تخیل قوی بیشتر می‌توانند اهداف سازمان را محقق سازند.



۱۷۱. سول، آنا. **سیاه زیبا**. فرمهر منجزی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۹۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: راوی داستان، کره اسب زیبایی به رنگ سیاه است. داستان از اولین سال تولد کره اسب آغاز می‌شود، زمانی که شیر مادرش را می‌خورد و در کنار او راه می‌رود. «سیاه‌زیبا» نامی است که صاحبش برای او انتخاب می‌کند، صاحبی مهربان که او و مادرش را بسیار دوست دارد و مراقب آن‌هاست. هنگامی که سیاه‌زیبا بزرگ‌تر می‌شود، به او افسار و لگام می‌زنند و به پاهایش نعل می‌بندند و سرانجام او را به مردی به نام «اسکورگوردن» می‌فروشند. حالا او در خانه جدیدش است و ماجراهای زیادی پیش رو دارد.



۱۷۲. سرمشقی، فاطمه. **سیمرغ پدر بزرگ من بود**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۹۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، محیط زیست، نوجوانان

معرفی کتاب: «سارک»، دخترخاله «پرستو»، تلفنی به او خبر می‌دهد که مرغ عشقش مرده است. پرستو در کمال ناباوری متوجه می‌شود که مرغ عشق او نیز مرده است! پدر بزرگ همه پرنده‌هایش را آزاد می‌کند؛ ولی این دو مرغ عشق را به سارک و پرستو می‌دهد و حالا هر دو در یک زمان مرده‌اند! آن‌ها می‌خواهند مرغ‌عشق‌ها را در باغچه دفن کنند؛ اما همین که هر دو را با هم در چاله می‌گذارند، مرغ‌عشق‌ها پرواز می‌کنند و می‌روند! مثل پدر بزرگ که چند روز است رفته است و هیچ‌کس نمی‌داند کجا! آیا بچه‌ها می‌توانند پرنده‌هایشان را پیدا کنند؟ پدر بزرگ کجا رفته است؟



۱۷۳. موسوی، سیده‌عذرا. **شاخ دماغی‌ها**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۸۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۳۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: خانواده «سهیل» تازه به آپارتمان جدیدی نقل مکان کرده‌اند، خانه‌ای بزرگ‌تر و دل‌بازتر. حالا سهیل اتاق خودش را دارد و مجبور نیست با دو برادر بازیگوشش در یک اتاق باشد. سهیل با پدرش کلی گشته است تا تخت مورد علاقه‌اش را پیدا کند و کلی پوستر بازیکنان فوتبال را به در و دیوار و کمدش زده و تازه در حال لذت بردن از اتاقش است که مجبور می‌شود اتاقش را تقدیم دخترخاله‌اش کند! چرا؟ چون خاله و شوهرخاله‌اش برای درمان خاله به خارج از کشور می‌روند و دخترشان به خانه آن‌ها می‌آید؛ ولی این تازه اول ماجراست!



۱۷۴. اگزوپه‌ری، آنتوان دوست. **شازده کوچولو**. شهناز مجیدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۲۲۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های تخیلی، نوجوانان

معرفی کتاب: در سال ۱۹۳۵ هوپیمای «سنت اگزوپری» به علت نقص فنی در صحرای آفریقا فرود می‌آید. خلبان در کویر، با پسر کوچکی آشنا می‌شود. پسرک که در سیاره دوردستی زندگی می‌کند، برای کشف سیاره‌های دیگر، دیار خود را ترک کرده است. او برای خلبان، از گلِ رُزِ محبوبش می‌گوید که دل در گرو عشق او دارد و... این داستان به شیوه «سوررئالیستی» نوشته شده است و نویسنده در آن فلسفه خود را از هستی و عشق بیان می‌کند.



۱۷۵. تواین، مارک. **شاهزاده و گدا**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۶۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در قرن شانزدهم، در شهر «لندن»، دو پسر در دو خانواده کاملاً متفاوت به دنیا می‌آیند که از نظر ظاهر صددرصد شبیه هم هستند؛ اما یکی شاهزاده است و دیگری پسری فقیر که به نان شبش محتاج است. سال‌ها بعد، در نوجوانی این دو با هم روبه‌رو می‌شوند و تصمیم می‌گیرند جایشان را با هم عوض کنند. این جابه‌جایی باعث می‌شود که هر یک زندگی دیگری را تجربه کند و... .



۱۷۶. مشهدی، بدری. **شهر بدون پلاستیک**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۹۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: قهرمان داستان در مسابقه محیط زیست که در مدرسه برگزار می‌شود، شرکت کرده است. هرکس راه‌حل بهتری برای مصرف کمتر پلاستیک ارائه دهد، برنده یک لپ‌تاپ می‌شود. او می‌خواهد اختطاریه‌ای چاپ و پخش کند؛ اما برای این کار کامپیوتر و پرینتر می‌خواهد که هیچ‌کدام را ندارد. قهرمان داستان فکر می‌کند به خانه دایی‌اش برود؛ چون آن‌ها هر دو را دارند؛ اما برای رفتن به آنجا باید بهانه درست و حسابی داشته باشد و مهم‌تر از همه، برادرش سعید است که هر جا برود، باید دنبالش باشد... او با هزاران ترفند موفق می‌شود اختطاریه را بنویسد و پرینت بگیرد؛ اما حالا چطور باید آن‌ها را پخش کند؟



۱۷۷. نجفی، ابراهیم. **صد روز کما**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۴۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب را یکی از دوستان «محسن حُججی» با استفاده از دفتر خاطرات او نوشته است. از پیاده‌روی اربعین که محسن علمدار کاروان است و هنگامی که داعش او را دستگیر می‌کند. از زمانی که به خاطر داشتن کتاب در پادگان به دفتر فرمانده احضار می‌شود، از حمامی که او با دوستانش برای روستاییان «چاه‌زد» می‌سازند و... شایان ذکر است که وصیت‌نامه محسن در پایان کتاب آورده شده است.



<p>۱۷۸. کلود مورلوا، ژان. صورت زخمی. لیلا علیخانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۴۷۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این داستان درباره پسر نوجوانی است که به تازگی همراه خانواده‌اش در دهکده‌ای دورافتاده، به نام «لاگوپیل»، در خانه‌ای ویلایی ساکن شده است، دهکده‌ای که خانه‌هایی شیک دارد؛ اما کوچک‌ترین اثری از ساکنان آن‌ها نیست. قهرمان داستان روی صورتش جای زخمی دارد که از زیر چشم راستش شروع می‌شود و تا زیر چانه‌اش ادامه می‌یابد. او در دهکده لاگوپیل که به نظر خالی از سکنه می‌آید، به آزادی با مادرش قدم می‌زند، بدون آنکه نگران نگاه‌های مردم باشد. شبی که پسرک برای قدم زدن می‌رود، جلوی در ورودی یکی از خانه‌ها، صدای سگی که به شدت پارس می‌کند، او را می‌ترساند. شاید هم پسرک خیالاتی شده است! چون وقتی پدرش به کمک او می‌آید، سگی نمی‌بیند!</p>	
<p>۱۷۹. هاشمی، سید سعید. ضامن‌های معتبر. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۷. ۱۳۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۵۲۷۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، طنز</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است. موضوع داستان‌ها، مسائل اقتصادی است و با زبان طنز روایت می‌شود. مسائلی مانند بانکداری در ایران، دلال‌بازی در مسکن، رباخواری و نزول، تنبلی و تن‌پروری اقتصادی، اطلاع دادرسی. در داستان «ضامن‌های معتبر»، آقای «ناصری» به ده میلیون وام بانکی احتیاج دارد؛ اما نمی‌تواند ضامن پیدا کند. وقتی برای دوست قدیمی‌اش، «کاوه»، ماجرا را تعریف می‌کند، کاوه راه‌حلی به او پیشنهاد می‌کند که دیگر نیازی به وام ندارد.</p>	
<p>۱۸۰. گری، کیت. فراری. شقایق قندهاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۹۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «جیسون» از دعوای پدر و مادرش خسته شده است. او می‌خواهد نزد برادرش برود و با او در «لیورپول» زندگی کند. جیسون به ایستگاه قطار می‌رود و منتظر است تا قطار برسد. او به دوستش، «بن»، گفته است که به دندان‌پزشکی می‌رود و امیدوار است او هم سر کلاس همین را گفته باشد. جیسون در قطار با پسری به نام «جَم» برخورد می‌کند که او را با دنیای پر رمز و راز افراد «فراری» آشنا می‌کند و</p>	
<p>۱۸۱. مجموعه مؤلفان. قدم‌های عاشقی. تهران: کتاب ابرار. ۱۳۹۷. ۱۹۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۹۰۳۸۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، خاطره نویسی، زیارتگاه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب براساس فراخوان، خاطرات مکتوب پیاده‌روی افرادی است که پای پیاده به زیارت حضرت امام حسین (ع) می‌شتابند. «در این فراخوان، تمرکز بر خاطرات این سفر بوده و علاوه بر جمع‌آوری این خاطرات، برای استفاده افرادی که توفیق حضور در این سفر را ندارند، استعدادیابی برای حمایت و مساعدت زائرینی که اهل قلم هستند و همچنین تولید و چاپ و نشر کتاب به عنوان یک محصول فرهنگی ارزشمند نیز جزو اهداف این فراخوان بوده است.</p>	

۱۸۲. نیلسن، جنیفرای. **قرنطینه**. فرزانه مختاری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۱۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی، ترجمه، ادبیات خارجی، نوجوانان

معرفی کتاب: بیماری مسری و مهلکی به نام اسکورج در کشور پیدا شده است. نگهبان‌ها هر کسی را که مشکوک به این بیماری باشد به زور با خودشان می‌برند تا برای اسکورج مرگبار آزمایش بدهد. "آنی ملز" هم یکی از این افراد است و در کمال ناباوری با نتیجه مثبت آزمایشش رو به رو می‌شود. او را به جزیره اتیک می‌فرستند؛ جایی که قبلاً زندان بوده و الان به قرنطینه بیماران تبدیل شده است. قربانیان اسکورج که آنی هم جزو آنهاست، باید باقی مانده زندگی کوتاه و دردناک خود را در قرنطینه بگذرانند تا روزی که بمیرند، اما آنی تصمیم می‌گیرد پرده از راز قرنطینه بردارد.



۱۸۳. نادری، شرمین. **قصه زندگی من**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۶۶۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: داستان‌های این کتاب سی نمونه از قصه‌های مسابقه «قصه زندگی من»، در جشنواره بین‌المللی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است که با امانت‌داری به اصل قصه‌ها بازنویسی شده‌اند. این داستان‌ها، روایت تلخ و شیرینی است از قصه‌های پیر و جوان، زن و مرد و دختر و پسر این سرزمین. «آبروی انار»، «آن روز صبح»، «پسر گمشده»، «ستاره دریایی»، و «مسافر کوچولو»، نام بعضی از این داستان‌هاست. داستان اول درباره پسر کوچکی است که هنگام چیدن انار در باغ پدرش، مچ یکی از کارگرها را موقع دزدیدن جعبه‌ای انار می‌گیرد و ...



۱۸۴. بازاری، زهرا. **قصه‌های شب**. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، پند و اندرز

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است. «سفالگر و تاجر»، «کینه شتری»، «نذر پادشاه»، «آهنگر مهربان» و «چوپان طمعکار»، نام برخی از این داستان‌هاست. داستان «سفالگر و تاجر» درباره سفالگر زحمتکشی است که تاجری مقدار زیادی ظرف به او سفارش می‌دهد؛ اما موقع تحویل ظروف، دستمزد سفالگر را کامل نمی‌دهد. سفالگر به قاضی شکایت می‌برد و ... در «چوپان طمعکار»، چوپان قدیمی روستا آسیب می‌بیند و مردم مجبور می‌شوند فرد دیگری را جایگزین او کنند؛ اما مرد جوان هیچ تجربه‌ای ندارد و ...



۱۸۵. تواین، مارک. **کاراگاه تام سایر**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «تام سایر» و «هاکلبری فین» دوست دارند به کشورهای دیگر بروند، جاهایی که چیزهای عجیب و غریب و مرموز وجود دارد؛ ولی آن‌ها نمی‌توانند این کار را انجام دهند؛ بنابراین به کمتر از آن رضایت می‌دهند. حالا قرار است آن دو به خانه خاله «سالی» در «آرکانزا» بروند و مشکلی را که برای او به وجود آمده است، حل کنند. وقتی پسرها سوار کشتی می‌شوند، متوجه مرد مرموزی می‌شوند که از اتاقش بیرون نمی‌آید و همیشه در اتاقش را قفل می‌کند. برای تام سایر همیشه این جور چیزها جالب است. او عاشق معماست.



۱۸۶. والایی، علی‌اکبر. **کشتی سیراف**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۲۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان درباره کشتی‌ای به نام «سیراف» است و مرد ناشناسی که هر چه می‌گوید به حقیقت می‌پیوندد. کشتی به طرف شعله‌های آتش کشیده می‌شود. ملوانان به ناخدا خبر می‌دهند که دیگر نمی‌توانند کشتی را مهار کنند و از او می‌خواهند کشتی را غرق کند؛ چراکه غرق شدن در آب را به سوختن در آتش ترجیح می‌دهند. حرف‌های ناخدا و امید دادن او بی‌نتیجه است. ناخدا نمی‌داند چه کند. ناگهان مرد ناشناس جلو می‌آید و می‌گوید مطمئن باشید که هیچ اتفاقی برای کشتی نمی‌افتد! در ادامه داستان، همان‌طور که مرد ناشناس گفته بود، کشتی و ساکنانش جان سالم به در می‌برند؛ اما چطور؟ این مرد ناشناس کیست؟



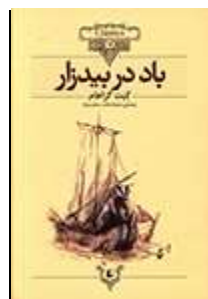
۱۸۷. گراهام، کیت. **کلکسیون کلاسیک: باد در بیدزار**. سحرالسادات رخصت‌پناه. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۲۰۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۴۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات نوجوانان، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: اهمیت دادن به دوستی، از خودگذشتگی و احساس مسئولیت در برابر دیگران موضوع رمان حاضر است. نویسنده با استفاده از شخصیت‌های حیوانات زندگی انسانها را تصویر کرده و در این راه از فضاهای سمبلیک و فانتزی کمک گرفته است.



۱۸۸. ورن، ژول. **کلکسیون کلاسیک: سفر به مرکز زمین**. ثمین نبی‌پور. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۳۳۶ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۵۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات خارجی، ادبیات نوجوانان، ادبیات کلاسیک

معرفی کتاب: رمان درباره پروفیسوری آلمانی به نام "اوتو لیدانبراک" است که باور دارد برخی از دالان‌های آتشفشانی، به مرکز زمین راه دارند. به این ترتیب پروفیسور با همراهی برادرزاده اش "اکسل" و مردی به نام "هانس" که راهنمای راه آن هاست، به سمت مرکز زمین می‌رود. این گروه سه نفره از دهانه آتشفشانی در ایسلند پایین می‌روند و با حوادث و اتفاقات زیادی روبه‌رو می‌شوند؛ از جمله مواجهه با حیوانات ماقبل تاریخ و... راوی اتفاقات رمان، اکسل برادرزاده پروفیسور لیدانبراک است.



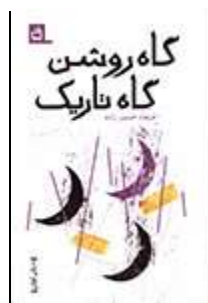
۱۸۹. حسن‌زاده، فرهاد. **گاه روشن گاه تاریک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۷۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، فقر اقتصادی

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره بچه‌هایی است که به علت شرایط زندگی مجبورند مدتی در خانه تنها بمانند و برای اینکه استقلال خود را حفظ کنند و از همسایه‌ها درخواستی نداشته باشند، با مشکلاتی روبه‌رو می‌شوند. ماجرا از زمانی شروع می‌شود که پدر خانواده برای پیدا کردن کار از خانه بیرون می‌رود و هرگز باز نمی‌گردد. مادر مجبور است برای امرار معاش از دیگران پول قرض کند. پسر بزرگ، «اسماعیل»، با مقوا ماهی درست می‌کند و به همسایه ماهی‌فروش می‌دهد تا برایش بفروشد؛ اما با شنیدن خبر غرق شدن لنج مسافربری، وضعیت آن‌ها بد و بدتر می‌شود.





۱۹۰. ولک، لارن. **گرگ‌های پوشالی**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۱۳۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در سال ۱۹۴۳ و بحبوحه جنگ جهانی دوم، زندگی آرام «آنابل» دوازده ساله به تب و تاب افتاد؛ البته دلیلش فقط جنگ نبود، بلکه دختری به نام «بتی» بود که به تازگی به دهکده آن‌ها آمده بود. بچه‌های مدرسه از بتی می‌ترسیدند، آنابل هم همین‌طور؛ اما او به خودش اجازه نمی‌داد که با یک کتاب و یک سیب در طویله پنهان شود و اتفاق‌ها بدون او رخ دهند. آنابل یاد گرفت که حرف‌ها و کارهایش اهمیت دارند؛ آن‌قدر که مطمئن نبود بخواهد بار آن همه مسئولیت را به دوش بکشد.



۱۹۱. زامورسکی، تانیا. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: ادیسه**. منوچهر اکبرلو. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص.

رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، افسانه

معرفی کتاب: «ادیسه» یکی از مشهورترین داستان‌های کهن یونان باستان است که «هومر»، حماسه‌سرای بزرگ یونان، حدود ۲۸ قرن پیش نوشته است. بعد از پیروزی در جنگ تروا، «اودسئوس»، قهرمان بزرگ، به طرف خانه‌اش حرکت می‌کند، مسیری که ۱۰ سال طول می‌کشد و با خطرات و ماجراهای فراوانی روبه‌رو می‌شود. جنگ با کولوپ‌های آدم‌خوار، سفر به دنیای زیرزمینی مردگان، فرار از آوازهای جادویی و مرگبار و... آیا او از این خطرات جان سالم به در می‌برد؟



۱۹۲. اولم استید، کاتلین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: الیور تویست**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶.

۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی، نوجوانان، ادبیات کلاسیک

معرفی کتاب: کار زیاد برای بچه‌ای کوچک مانند "الیور تویست" خیلی مشکل است. اولیور، پسرک یتیم و فقیر می‌خواهد زندگی بهتری داشته باشد، اما وقتی از نوانخانه بیرون می‌آید و به لندن می‌رود، اوضاع بدتر می‌شود؛ او به دام گروهی از دزدان و تبهکاران می‌افتد و مجبور می‌شود برای یافتن جایگاه واقعی خود در زندگی، به سختی تلاش کند.



۱۹۳. اولم استید، کاتلین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: ایلیاد**. منوچهر اکبرلو. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶.

۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات ملل، اقتباس‌ها

معرفی کتاب: «پاریس» پسر شاه «تروا»، «هلن»، همسر زیباروی «منلائوس» را می‌دزدد. پادشاه «آگاممنون»، برادر منلائوس، جنگی را علیه تروا آغاز می‌کند تا انتقام برادرش را بگیرد و تروایی‌ها را تنبیه کند. شجاع‌ترین فرماندهان آگاممنون او را در این جنگ همراهی می‌کنند. این ارتش بزرگ که «آخیوس» نام دارد، حدود ۱۰ سال با ارتش تروا می‌جنگد؛ ولی نمی‌تواند تروا را شکست دهد تا اینکه...

<p>۱۹۴. هو، الیور. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: آوای وحش. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۱۴ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، رمان، ادبیات خارجی معرفی کتاب: باک سگی آرام و متین است تا این که روزی او را می‌دزدند و مجبور می‌شود در مناطق سرد و سخت یوکان سورتمه‌ای را بکشد. همین جاست که آوای وحش را می‌شنود. آیا پس از این باک می‌تواند دوباره به انسان‌ها اعتماد کند؟ یا از غریزه‌اش پیروی می‌کند که به دلیل سفر به مناطق وحشی و دورافتاده در او بیدار شده است؟</p>	
<p>۱۹۵. هایللی، مارنا. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: باغ مخفی. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۱۸۴ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات خارجی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی معرفی کتاب: مری خانواده‌اش را در پی حادثه‌ای از دست می‌دهد و برای ادامه زندگی مجبور می‌شود به خانه‌ای بسیار بزرگ در انگلستان برود. او دختری خودخواه و بداخلاق است و سخت با دیگران دوست می‌شود تا این که سینه‌سرخ‌ای با او صمیمی می‌شود و کلید باغی مخفی و فراموش شده را به او نشان می‌دهد. مری این راز را مخفی نگه می‌دارد تا اینکه</p>	
<p>۱۹۶. وود ساید، مارتین. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: تام سائر. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۲۰ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات ملل، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان معرفی کتاب: این رمان شرح زندگی نوجوانی به نام «تام سائر» است که کنار رود «می‌سی‌سی‌پی» به دنیا آمده و بزرگ شده است. تام یتیم است و با عمه‌اش زندگی می‌کند و از مدرسه و کار متنفر است. او در حسرت زندگی پسری ولگرد و هم‌سن و سالش به نام «هاکلبری‌فین» است. او و دوست جدیدش، هاکلبری، تصمیم می‌گیرند دزد دریایی شوند. در این مسیر آن‌ها به رازهای وحشتناکی پی می‌برند و درگیر اتفاقات تازه‌ای می‌شوند.</p>	
<p>۱۹۷. تیت، فرانسس کریس. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: جزیره گنج. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۲۱ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان معرفی کتاب: «جیم هاوکینز» ۱۳ ساله، با پدر و مادرش در مهمانخانه «بن بوو»، نزدیک «بریستون»، در سواحل جنوب غربی انگلستان زندگی می‌کند. روزی پیرمرد مرموزی همراه صندوقچه‌ای برای اجاره اتاق وارد مهمانخانه می‌شود. پس از مدتی، چند دزد دریایی که دنبال پیرمرد هستند، به شهر حمله می‌کنند. پیرمرد به خاطر مصرف زیاد الکل می‌میرد و جیم موفق می‌شود در آخرین لحظه صندوقچه را باز کرده و نقشه گنج را به دست بیاورد. جیم به سفری پرماجر می‌رود تا گنج دزدان دریایی را کشف کند.</p>	

<p>۱۹۸. باروز، جان. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: رابین هود. منوچهر اکبرلو. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۹۹ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی، ادبیات خارجی، ادبیات نوجوانان معرفی کتاب: داستان رابین هود، قصه دزدان معروف جنگل شروود در نزدیکی شهر ناتینگهام است. پس از این که شاه ریچارد شیردل، رهسپار جنگ می‌شود، برادرش تخت شاهی را غصب می‌کند و مالیات‌های سنگینی از مردم فقیر می‌گیرد. رابین هود که یکی از تیراندازان زبردست است از دادن مالیات سر باز می‌زند و داستان جدیدی رقم می‌خورد و....</p>	
<p>۱۹۹. مک فادن، دیانا. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: رابینسون کروزوئه. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۵۲ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، اقتباس‌ها معرفی کتاب: «رابینسون کروزوئه» نوزده ساله، در «یورک» انگلستان، در کنار خانواده‌اش زندگی راحتی دارد. او به سفر دریایی علاقه‌مند است و اولین سفرش را آغاز می‌کند. رابینسون با پشت سر گذاشتن خطرات بی‌شمار در برزیل اقامت می‌کند؛ اما به پیشنهاد یکی از دوستانش تصمیم می‌گیرد به آفریقا برود و برای کارهای مزرعه، چند برده بیاورد. این بار کشتی رابینسون، می‌شکند و همه سرنشینان آن غرق می‌شوند؛ اما رابینسون به صورت معجزه‌آسایی نجات می‌یابد و امواج دریا او را به جزیره‌ای غیرمسکونی می‌برند. او ۲۸ سال در آنجا تنها زندگی می‌کند تا اینکه... .</p>	
<p>۲۰۰. مک فادن، دیانا. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: ربکا. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۶۹ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات ملل، اقتباس‌ها، داستان‌های بلند معرفی کتاب: «ربکا» دختری یازده ساله و یتیم است که با خانواده «رندل» زندگی می‌کند. او دوست دارد شهر «میل تاون» را ببیند. آقای «کاب»، پستیچی، به او قول می‌دهد که اگر خاله «میراندا» اجازه بدهد، او را به آن شهر ببرد. ربکا در خانه رندل‌ها به مدرسه می‌رود؛ اما از بودن کنار میراندا خسته شده است؛ چون او بسیار سختگیر است. به همین علت، در شبی بارانی به خانه کاب می‌رود تا به کمک او به خانه‌اش بازگردد؛ اما کاب سعی می‌کند راه‌حل بهتری پیدا کند.</p>	
<p>۲۰۱. مک فادن، دیانا. گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: زنان کوچک. راضیه ابراهیمی. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۳۸ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان معرفی کتاب: چهار دختر خانواده «مارچ» برای کریسمس چیزهای زیادی می‌خواهند؛ اما هر کدام فقط یک دلار دارند. پدرشان در جبهه‌های جنگ است و مادرشان به سختی کار می‌کند. دخترها تصمیم می‌گیرند با پولشان برای مادر هدیه‌هایی بخرند و.... آن‌ها در روزهای سخت، دلشان به هم خوش است و در کنار مادرشان هر روز ماجراهایی به ظاهر ساده، اما تأثیرگذار را سپری می‌کنند.</p>	

۲۰۲. اولم استید، کاتلین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: سپید دندان**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۹۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «سپیددندان» توله‌سگی است که در طبیعت وحشی سرزمین شمال به دنیا می‌آید و بزرگ می‌شود. در طبیعتی که فقط یک قانون دارد، «بخور یا خورده می‌شوی». سپیددندان در مسیر زندگی‌اش با انسان‌ها آشنا می‌شود و با آن‌ها انس می‌گیرد؛ ولی او یک سگ وحشی است و نمی‌تواند به راحتی در کنار انسان‌ها زندگی کند. سپیددندان به تدریج می‌آموزد که زندگی در کنار آدم‌ها نیازهای او را برطرف می‌کند و...



۲۰۳. وود ساید، مارتین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: سفرهای گالیور**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «گالیور»، قهرمان داستان، در کشتی «آنتلپ» که به دریا‌های جنوب می‌رود، مشغول به کار می‌شود. کشتی در مسیر هند شرقی گرفتار توفانی مهیب شده و غرق می‌شود. گالیور خود را به ساحل می‌رساند و به خواب عمیقی فرو می‌رود. هنگامی که بیدار می‌شود، می‌بیند دست و پاهایش به زمین بسته شده است. او با آدم‌هایی روبه‌رو می‌شود که فقط ۱۵ سانتی‌متر هستند! و... در ادامه داستان، گالیور با ماجراهای حیرت‌انگیزی مواجه می‌شود. او به جزیره «پرنده»، به دنیایی که اسب‌ها بر آن حکومت می‌کنند و... می‌رود!



۲۰۴. هو، الیور. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: سه تفنگدار**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات ملل، نوجوانان

معرفی کتاب: این رمان قهرمانی‌ها و دلاوری‌های سه تن از تفنگداران «لویی سیزدهم»، به نام‌های «آتوس»، «پورتوس»، «آرامیس» و همچنین جوانی دلیر و باهوش به نام «دارتانیان» است که در طول داستان عضو تفنگداران سلطنتی می‌شود. این چهار نفر با هم پیمان دوستی می‌بندند و در همه مهالک و مخاطرات با یکدیگر هستند. «الکساندر دوما» در این رمان تاریخ قسمت کوچکی از فرانسه را با مهارتی ویژه برای خوانندگان روایت می‌کند.



۲۰۵. اولم استید، کاتلین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: شاهزاده و گدا**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۰۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، نوجوانان، ادبیات خارجی

معرفی کتاب: این کتاب داستان ولیعهد انگلستان و پسری فقیر است که به واسطه شباهت چهره هایشان دست تقدیر، این دو را بر جای یکدیگر می‌نشانند و آنها زندگی دیگری را تجربه می‌کنند؛ زندگی که به‌آن خو ندارند. آن دو چطور می‌توانند به زندگی واقعی خود برگردند؟



۲۰۶. ساساکی، کریس. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: شرلوک هولمز**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان

معرفی کتاب: راوی داستان دکتر «واتسون» است. او سال‌ها با «شرلوک هولمز» هم‌خانه بوده و در تحقیقاتش به او کمک می‌کرده است تا اینکه با ازدواج واتسون، از هم جدا می‌شوند. واتسون بسیاری از ماجراها را به صورت داستان درمی‌آورد. شاید کمتر کسی به اندازه شرلوک هولمز با ماجراهای معمایی و توانایی حل مسئله در دنیا شناخته شده باشد. او معماهایی را حل می‌کند که عقل هیچ‌کس به آن‌ها نمی‌رسد. چرا دزدی، مجسمه‌های ناپلئون را می‌شکند؟ جواهر آبی کجاست؟ و «ایرینه آدلر» مرموز کیست؟



۲۰۷. هو، الیور. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: هاگلبری فین**. محمد قصاب. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۲۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، اقتباس‌ها، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره پسری بی‌سرپرست، به نام «هاک» است که با دوستش، «تام»، پول‌هایی را که دزدان پنهان کرده‌اند، پیدا می‌کنند و ثروتمند می‌شوند. قاضی شهر، پول‌ها را برای بچه‌ها در بانک می‌گذارد و زنی تنها، هاک را به عنوان پسرخوانده می‌پذیرد. حالا هاک اتاقی مخصوص به خودش دارد و به مدرسه می‌رود؛ ولی سر و کله پدر هاک پیدا می‌شود. او پول‌های هاک را می‌خواهد. او هاک را می‌دزدد و به کلبه‌ای در اعماق جنگل می‌برد. چه سرنوشتی در انتظار هاک است؟



۲۰۸. چورچ، لیزا. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: هایدی**. راضیه ابراهیمی. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۱۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نوجوانان، ادبیات خارجی، ادبیات داستانی

معرفی کتاب: هایدی در هوای آزاد و زیر نور آفتاب کوه‌های آلپ با پدر بزرگش خوشحال و سرزنده است تا این که قرار می‌شود به جای دویدن دنبال بزها تحصیل کند. برای همین به شهر فرستاده می‌شود تا همنشین کلارا شود، دختری که نمی‌تواند راه برود. بین او و کلارا دوستی عمیقی ایجاد می‌شود اما هایدی همچنان دلش در گروی کوهستان و پدر بزرگ و بزهاست. اما آیا این دختر جسور و طبیعت دوست دوباره به کوهستان بر می‌گردد و آن شادی عمیق را تجربه می‌کند؟



۲۰۹. وود ساید، مارتین. **گفتگو با مشهورترین داستان‌های جهان: هزارویک‌شب**. منوچهر اکبرلو. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۶. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۲۳۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات ملل، نوجوانان

معرفی کتاب: هزار و یک شب مجموعه‌ای از داستان‌های قدیمی هندی، ایرانی، عربی است که بسیاری از ماجراهای آن در بغداد و ایران می‌گذرد. گروهی از پژوهشگران معتقدند که این داستان‌ها ابتدا در هند نوشته شده و به فارسی باستان ترجمه شده، سپس در قرن سوم هجری از زبان پهلوی به عربی برگردانده شده است. «شهرزاد» برای پادشاه داستان‌هایی شگفت‌انگیز تعریف می‌کند، داستان‌هایی که شاه مشتاق است تا پایان آن را بشنود، داستان‌هایی از دیوها، گول‌ها، سلطان‌ها، میمون‌ها و موجوداتی باورنکردنی که شاه را بیشتر تشنه شنیدن می‌کند.



۲۱۰. خانیان، جمشید. **گفت‌وگوی جادوگر بزرگ با ملکه جزیره رنگ‌ها**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۳۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «رهی» پسری خیال‌پرداز است و علاقه زیادی به داستان‌های علمی - تخیلی دارد، مانند داستان‌های «ژول ورن». داستان بین دنیای واقعی و دنیای فانتزی شخصیت اصلی در نوسان است و نویسنده با ایجاد دو لحن متفاوت توانسته است بین این دو دنیا تمایز ایجاد کند. رهی با الگوبرداری از شخصیت یکی از داستان‌هایی که خواننده است (ماتیفوی نیرومند)، به جزیره گنج می‌رود تا با پولی که در آنجا به دست می‌آورد، برای خودش یک دوچرخه شیک بخرد. او در عالم رویایی خود، با جادوگر بزرگ آشنا می‌شود و ماجراهای هیجان‌انگیزی را تجربه می‌کند.



۲۱۱. دیه‌جی، عبدالرحمن. **گل جمال: دو عاشقانه از ترکمن صحرا**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۷۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، مهاجرت، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: «ایلیار» در ساندویچی آقا «قهرمان» با «آبای» که یک افغان است، دوست می‌شود. آن‌ها یک‌بار دعوی مفصلی می‌کنند؛ ولی از آن به بعد، تبدیل به دوستان صمیمی می‌شوند. ایلیار عاشق خواهر آبای، «گل‌جمال»، می‌شود؛ اما ایران افغانی‌ها را بیرون می‌کند. پس آن‌ها به ناچار از ایران کوچ می‌کنند. برادرش می‌میرد و در بندر ترکمن دفن می‌شود. پدر سخته می‌کند و او هم می‌میرد. ده سال بعد، ایلیار آن‌ها را پیدا می‌کند؛ ولی «گل‌جمال» بعد از نه سال انتظار، با یک روستایی قزاق ازدواج کرده و... .



۲۱۲. رجبی، مهدی. **گلوله و پلنگ**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۲۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان‌های اجتماعی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این داستان درباره شکار بی‌رویه پلنگ ایرانی است. وقایع داستان در زمان قاجار رخ می‌دهد و راویان قصه، گلوله و پلنگ و شکارچی هستند. شاه که خیلی شکار کردن را دوست دارد، بیمار است و نمی‌تواند به شکار برود. «میرزا مقوا»، وزیر شاه، از «رجب‌بیگ» که شکارچی قابلی است، می‌خواهد تا پلنگی شکار کرده و نزد شاه بیاورد و پاداش بگیرد... شایان ذکر است که این کتاب در زمره کتاب‌های سبز قرار دارد؛ در این کتاب‌ها به مشکلات محیط زیستی ایران اشاره شده و راهکارهای مقابله با آن ذکر می‌شود.



۲۱۳. آبل، کنت. **لانه کاغذی**. مرجان حمیدی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۰۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «استیو» همیشه خواب‌های جالبی می‌بیند. شبی که زنبور نیشش می‌زند، دوباره خواب عجیبی می‌بیند. خوابی که باعث می‌شود حالش بهتر شود. او در خواب ملکه زنبورها را می‌بیند که درباره برادر تازه متولدشده‌اش صحبت می‌کند، برادری که با مرگ دست و پنجه نرم می‌کند. ملکه زنبورها به استیو می‌گوید که می‌تواند به نوزاد کمک کرده و مشکل ژنتیکی او را برطرف کند. استیو خوشحال و امیدوار است؛ اما نمی‌داند کی قرار است این کار انجام شود.



<p>۲۱۴. لبش، علی‌رضا. لطیفه‌های زیر خاکی: لطیفه‌های شیرین. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۸۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۴۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، لطیفه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب اقتباسی از کتاب «لطائف الطوائف» است که شامل لطیفه‌های طایفه‌ها و گروه‌های مختلف مردم می‌شود؛ حتی لطیفه‌هایی از شوخ‌طبعی پیامبر (ص) و امامان (ع) نیز نقل شده است. «مرد چشم سفید»، «پول زور بده»، «قربون آدم چیز فهم»، «حرف حق» و «سر بریده»، نام برخی از این لطیفه‌هاست.</p>	
<p>۲۱۵. هالم، جنیفرال. لوبیای قهرمان. عطیه الحسینی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۱۷۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: هوای «کی‌وست» نیمه‌استوایی است و در آن خبری از دود و دم یا گرد و خاک نیست. کی‌وست یک منطقه گردشگری است که در حال حاضر دوران رکورد اقتصادی را می‌گذراند؛ اما «لوبیا» و گروهی از رفقایش می‌دانند که چطور از هر کاری پول در بیاورند؛ البته نه همیشه! کار پیدا نمی‌شود و هرکس به فکر خودش است و این یعنی درآوردن یک «سنت» هم برای یک بچه کار سختی است. خوشبختانه لوبیا با بقیه فرق دارد؛ هرچند همه چیز طبق برنامه پیش نمی‌رود.</p>	
<p>۲۱۶. شرودر، راینر ماریا. ماجرای کمیسر کلیکر: پینگ‌پنگ در تله. فریبا فقیهی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۶۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: کمیسر «کلیکر» به معمای دشواری برخورد کرده است. «پینگ‌پنگ»، تبهکار پلید و زیرکی است که بوی پلیس را از ده فرسخی تشخیص می‌دهد. کمیسر چطور می‌تواند او را گیر بیندازد؟ او نقشه‌ای کشیده است و می‌خواهد «آدی» و دوستانش را به زندان بفرستد تا شاید بتوانند اعتماد پینگ‌پنگ را جلب کنند؛ اما آیا آن‌ها که حالا شرافتمندانه زندگی می‌کنند، حاضرند این کار را انجام دهند؟</p>	
<p>۲۱۷. شرودر، راینر ماریا. ماجرای کمیسر کلیکر: تله شاه‌ماهی. فریبا فقیهی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۳۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: از وقتی «آدی‌ارلیش» و گروهش، کارهای خلاف را کنار گذاشته‌اند و شغل شرافتمندانه‌ای دارند، کمیسر «کلیکر» با آن‌ها دوست شده است. کمیسر اوایل احتمال می‌داد که نقشه‌ای در کار باشد؛ اما به تدریج به آدی و دوستانش اعتماد کرد. حالا یکی از خلاقکارهای قدیمی به نام «شلغم» دوستشان، «تینو» را دزدیده و تهدید کرده است که پلیس نباید دخالت کند، وگرنه... هیچ ردی از گروگان‌گیرها نیست. آدی و دوستانش کلک شاه‌ماهی را سوار می‌کنند و...</p>	

۲۱۸. شرودر، راینر ماریا. **ماجرای کمیسر کلیکر: در تعقیب اسکناس‌های تقلبی**. فریبا فقیهی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷.

۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های پلیسی

معرفی کتاب: کمیسر «ناگل» ماه‌هاست که شاهد تجارت پول تقلبی در شهر «اشتاین بروک» است. این تجارت هر روز ابعاد بزرگ‌تر و مخوف‌تری به خود می‌گیرد. در تمام این مدت، کمیسر دست به هر اقدامی زده، نافرجام بوده و حتی یک حمله موفق هم نداشته است. او مطمئن است که در میان افراد پلیس، جاسوسی وجود دارد که هر بار جاعلان اسکناس را از حمله آن‌ها باخبر می‌کند! حالا کمیسر ناگل فقط یک راه دارد. کمک گرفتن از «ادی ارلیش» و دوستانش، شش خلافکار درجه یک!



۲۱۹. شرودر، راینر ماریا. **ماجرای کمیسر کلیکر: عملیات سری کشک**. فریبا فقیهی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان

معرفی کتاب: «ادی ارلیش» و دوستانش کارهای خلاف را کنار می‌گذارند و کار آبرومندانه‌ای را شروع می‌کنند. کمیسر «کلیکر» ابتدا به آن‌ها بدگمان است؛ اما حالا با آن‌ها دوست شده است. کمیسر و دوستانش خیلی تصادفی با یک باند سرقت روبه‌رو می‌شوند و خبر جلسه مهم مافیای سرقت ماشین، پای آن‌ها را به عملیات جدیدی باز می‌کند. این بار کمیسر و دوستانش با افرادی کارکشته‌ای طرف هستند که به این سادگی فریب نمی‌خورند.



۲۲۰. شرودر، راینر ماریا. **ماجرای کمیسر کلیکر: کاپیتان کچاپ**. فریبا فقیهی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۷۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان

معرفی کتاب: «کاپیتان کچاپ» و افرادی قرار است جواهراتی را که در گاوصندوق خانه‌ای است، بدزدند؛ ولی دوستشان «چارلی» که در شکستن گاوصندوق تخصص دارد، دستگیر شده است. کاپیتان کچاپ قصد دارد از «بلکی»، یکی از دوستان «ادی ارلیش»، خلافکار معروف، بخواهد این کار را انجام دهد؛ اما بلکی و دوستانش یک سالی هست که خلاف را کنار گذاشته‌اند. آیا بلکی، یار قسم‌خورده «پارک‌هتل» و دوست صمیمی کمیسر «کلیکر»، با کاپیتان همدست می‌شود؟



۲۲۱. بابیت، ناتالی. **ماه بر فرازهای استریت**. سیمین تاجدینی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۵۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «جو کازیمیر» پدر و مادرش را در سانحه رانندگی از دست داده است و با مادر بزرگش زندگی می‌کند. روزهای پیاپی مدرسه است و شروع تابستان و مادر بزرگ تصمیم می‌گیرد به خانه عمه «مایرا» در شهر «میدویل» بروند؛ اما جو مجبور می‌شود تنها به این سفر برود؛ چون مادر بزرگ زمین می‌خورد و لگنش می‌شکند! از طرفی در شهر میدویل، آقای «بلد روال» زندگی می‌کند که بسیار ثروتمند است. با اتفاقاتی که در طول داستان رخ می‌دهد، آقای بلد روال تصمیم می‌گیرد جو را به فرزندخواندگی قبول کند؛ اما این کار یک شرط دارد!



۲۲۲. بهرنگی، صمد. **ماهی سیاه کوچولو**. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۵۵۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های بلند، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: ماهی سیاه کوچولو با مادرش در جویباری زندگی می‌کند. آن‌ها جای کوچکی برای رفت و آمد دارند. روزی ماهی کوچولو تصمیم می‌گیرد به جاهای دیگر برود و چیزهای جدیدی را کشف کند. ماهی سیاه با وجود مخالفت اطرافیانش، از آبشار پایین می‌رود و در برکه‌ای پر آب با بچه‌قورباغه و خرچنگ و مارمولک آشنا می‌شود و سرانجام در مهلکه‌ای می‌افتد که برای نجات از آن باید تمام شجاعتش را به کار بگیرد.



۲۲۳. محمدی، سعید. **مأموریت در قصر**. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. ۱۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۴۸۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، داستان

معرفی کتاب: این رمان که حال و هوای تاریخی دارد، به موضوع توجه‌کردن امام کاظم (ع) به یکی از یاران خود (علی بن یقظین) که در کاخ هارون الرشید عباسی نفوذ کرده و منصب وزیر اعظم را گرفته است، می‌پردازد. رمان در سه فصل روایت می‌شود. یقظین در عین پرده‌پوشی و تقیه، ارتباط بین خودش و امام و شیعیان را حفظ می‌کند تا بتواند نسبت به انجام وظایف خود در راستای حمایت از شیعیان اقدام کند.



۲۲۴. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: پیمان سیاوش**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۶۰ص. پالتویی. شابک:

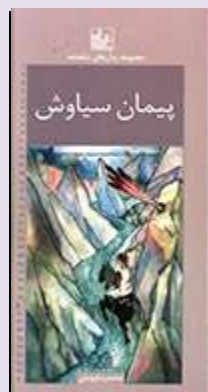
۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: پس از آنکه «کیکاووس‌شاه»، فرزندش، سیاوش، را ناپاک می‌خواند و او را وادار می‌کند که از هفت کوه آتش بگذرد، سیاوش راهی سرزمین توران می‌شود. سپهسالار «پیران» به استقبال او می‌آید و سیاوش را به کاخ افراسیاب می‌برد؛ اما در دل سیاوش غوغایی برپاست. افراسیاب همان است که سال‌ها با ایرانیان جنگیده است و بسیاری از او هراسان هستند. در این سرزمین، چه سرنوشتی در انتظار سیاوش است؟



۲۲۵. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: رستم و سهراب**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۸۴ص. پالتویی.

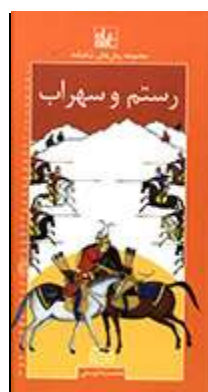
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: بیش از پانزده سال است که ایران و توران در صلح به سر می‌برند؛ اما حالا خبر رسیده که «سهراب» به ایران‌زمین آمده و دژ «سپید» را تصرف کرده است. «کیکاووس‌شاه» خوشحال است که اکنون آغازگر جنگ، تورانیان و «افراسیاب» هستند. او آرزو دارد که مانند جمشید و فریدون پادشاهی باشد که همه او را به نیکی یاد کنند و چاره کار را فقط در جنگ می‌بیند. او به دنبال «رستم» می‌فرستد و فرمان می‌دهد که هرچه سریع‌تر خودش را به او برساند!



۲۲۶. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: سهراب و گردآفرید**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۸۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: اکنون «سهراب» پانزده سال دارد. «تهمینه» در تمام این سال‌ها رازدار بوده است و هرگز به سهراب نگفته که پدرش کیست، چراکه از افراسیاب بیمناک است که مبدا سهراب را از بین ببرد؛ اما حالا سهراب حقیقت را می‌داند و... سهراب تصمیم گرفته است به ایران‌زمین لشکرکشی کند تا به این بهانه پدرش را ببیند، پدری که هرگز ندیده و نمی‌شناسد. از آن سو، افراسیاب نیز این راز را می‌داند و نمی‌خواهد که پدر و پسر یکدیگر را بشناسند. به همین دلیل، دو نفر از فرماندهان سپاه را نزد سهراب می‌فرستد تا به بهانه جنگیدن در کنار او، مراقب باشند که «رستم» و سهراب به این حقیقت پی نبرند.



۲۲۷. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: سیاوش در آتش**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۶۰ص. پالتویی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۳۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های حماسی، اقتباس‌ها

معرفی کتاب: در جلد ۲۸ از مجموعه «رمان‌های شاهنامه» ده داستان به هم پیوسته روایت می‌شود. «نخستین آتش»، «فره ایزدی»، «پیمان»، «دو طاووس» و «گناه» نام بعضی از این داستان‌هاست و قهرمان همه این داستان‌ها «سیاوش» است. مرگ «آفرین بانو»، مادر سیاوش، حسادت و خشم «سودابه»، همسر «کیکاووس‌شاه»، به سیاوش و عشق دروغینش به او، نقشه‌های سودابه برای راضی کردن سیاوش به منظور قتل کیکاووس و برپا کردن آتش برای اثبات بی‌گناهی سیاوش، از جمله موضوع‌های این داستان‌هاست.



۲۲۸. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: سیاوش و آفرین**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۸۴ص. پالتویی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: «آفرین»، دختر شهریار «گرازان» و از تبار «گرسیوز»، برادر «افراسیاب»، است. گرازان شنیده که دخترش دل به برده‌ای ایرانی سپرده است و به همین علت قصد جان او را دارد؛ اما همسرش، «تورانداخت» به جای آفرین طعمه شمشیر شوهرش می‌شود و دختر می‌گریزد... آفرین سر از بارگاه «کیکاووس» درمی‌آورد. کیکاووس او را به قصر می‌برد شاید برایش پسری به دنیا بیاورد تا پس از کیکاووس، ایران‌زمین بدون پادشاه نماند؛ اما سودابه چه خواهد کرد؟ و آن برده ایرانی که آفرین دل به او سپرده است، کیست؟



۲۲۹. یوسفی، محمدرضا. **مجموعه رمان‌های شاهنامه: سیاوش و سرزمین مادری**. تهران: خانه ادبیات. ۱۳۹۷. ۶۰ص.

پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۴۵۴۹۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های حماسی، اقتباس‌ها

معرفی کتاب: جلد ۲۹ از مجموعه «رمان‌های شاهنامه»، شامل یازده داستان کوتاه بازنویسی شده از داستان‌های «شاهنامه فردوسی» است. نام بعضی از این داستان‌ها به این قرار است: «تنهایی»، «سرنوشت»، «سرزمین مادری»، «دیدار دیو»، «عروسی» و «تبار اهورایی». در این داستان‌ها روایتی از گریختن «سیاوش» از مکرهای «سودابه»، همسر «کیکاووس‌شاه»، جنگ سیاوش با تورانیان، خواب دیدن سیاوش پیش از آغاز جنگ، آمدن «گرسیوز»، از سوی «افراسیاب» برای صلح با ایرانیان و... بازگو می‌شود.



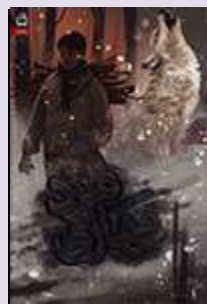
۲۳۰. امیریان، داوود. **مرد بهاری**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۴۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: روستای «آق‌کند»، در برف محاصره شده است و روزهاست که هیچ‌کس نمی‌تواند به شهر یا روستاهای دیگر برود. «فرج» و «جمشید قصاب»، با کمک تفنگدارهای «سرخای» به جان مردم افتاده‌اند و هرکاری دلشان بخواهد، می‌کنند. دهمدار مرده است و مردم منتظر دهمدار جدیدند. یک روز غریبه‌ای با پای پیاده از کوهستان‌های برف‌گیر از راه می‌رسد و زمام امور روستا را برعهده می‌گیرد. او با قیه فرق دارد و تصمیم دارد همه کسانی را که به مردم ستم کرده‌اند، تنبیه کند.



۲۳۱. یوسفی، محمدرضا. **مسافر دریا**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۸ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۷۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، داستان‌های روستا

معرفی کتاب: هنگامی که «مشرحمان» راهی دریا می‌شود، به پسرش، «عبدو» سفارش می‌کند که حواسش به مادرش، «لیلا» باشد. مشرحمان می‌رود و دیگر باز نمی‌گردد. «ننه‌هاجر»، مادر لیلا، مرتب به گوش دخترش می‌خواند که به فکر خودش باشد و دنبال زندگی‌اش برود و عبدو را به او بسپارد؛ اما لیلا دلش به پسرش گرم است و چشمش در انتظار بازگشت شوهرش تا اینکه روزی عبدو حرف‌های مادر بزرگش را می‌شنود و... .



۲۳۲. وستال، رابرت. **مسلسل چی‌ها**. بیژن آر‌قند. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۹۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، جنگ جهانی دوم

معرفی کتاب: ماجراهای داستان در جنگ جهانی دوم و در شمال شرق انگلستان رخ می‌دهد. در نبرد بین نیروهای انگلیس و آلمان، کودکان منطقه در رقابت برای جمع‌آوری قطعات جنگی‌اند. «چاس مک‌گیل» پسر نوجوانی است که در شهر «گرموس» «انگلیس» زندگی می‌کند. او کلکسیون یادگاری‌های جنگی دارد. روزی چاس به‌طور اتفاقی یک بمب‌افکن ساقط شده آلمانی را در جنگلی نزدیک شهر پیدا می‌کند. مسلسل سیاه و براق هواپیما سالم است. چاس موضوع را با دوستانش در میان می‌گذارد و آن‌ها پنهان از چشم بزرگ‌ترها برای خودشان سنگری می‌سازند، غنایم جنگی خود را درون آن جای می‌دهند و یک مسلسل چی آلمانی را به اسارت می‌گیرند... .



۲۳۳. لزگی، مهسا. **مشترک مورد نظر در دسترس نمی‌باشد، لطفاً مجدداً شماره‌گیری بفرمایید**. تهران: شرکت

انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۴۸۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، محیط زیست

معرفی کتاب: داستان این کتاب، داستانی تخیلی است درباره آلودگی محیط زیست و کره زمین. آلودگی آن‌قدر زیاد شده است که در تهران، هوا پر از موجودات ناشناخته شده است و پر از دانه‌های سیاه پرنده! مگس‌ها هجوم آورده‌اند! قهرمان داستان، دختر نوجوانی به نام «مریم» است. وقتی مریم شیر آب را باز می‌کند، منفجر می‌شود و به جای آب، حباب‌های آتش فواره می‌زند. تلویزیون اعلام می‌کند که متخصصین علت جرقه‌های آتش در آب را، نفوذ گاز «متان» حاصل از زباله‌های شهری می‌دانند و... . مریم به مرکز تحقیقاتی خود، یعنی کافی‌نت می‌رود! تا در این باره تحقیق کند و... .



۲۳۴. ملویل، هرمان. **موبی دیک (نهنگ سفید)**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۱۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۸۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: راوی داستان «اسماعیل» است. او برای پیوستن به کشتی شکار نهنگ، از «منهتن» به «نیویدفورد» می‌رود. اسماعیل به مهمان‌خانه‌ای می‌رود که بسیار شلوغ است و مجبور می‌شود تختش را با مردی که خالکوبی دارد و نامش «کووی کگ» است، شریک شود. این مرد زوبین‌انداز است و پدرش پادشاه جزیره «روکووووکو!» صبح روز بعد، اسماعیل و کووی کگ به موعظه پدر روحانی، درباره حضرت یونس، گوش می‌دهند و سپس راهی «نانتاک» می‌شوند. اسماعیل با صاحبان کشتی «پکوئود»، بیلداد» و «پلگ» قرارداد امضا می‌کند. مردی پیش‌بینی می‌کند که اگر او با کشتی پکوئود همراه شود، سرنوشت شومی در انتظارش است!

۲۳۵. اینده، میسائیل. **مومو**. کتیون سلطانی. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۸۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، نوجوانان، ادبیات خارجی

معرفی کتاب: دخترکی به نام "مومو" در حاشیه شهری بزرگ در خرابه‌های یک آمفی تئاتر زندگی می‌کند. او فقط با چیزهایی که در گوشه و کنار شهر پیدا می‌کند روزگار می‌گذراند، اما استعدادی عجیب و غریب در شنیدن درد دل‌های آدمها دارد. روزی سر و کله عالیجنابان خاکستری پیدا می‌شود. آنها می‌خواهند وقت ارزشمند آدم‌ها را بدزدند و برای همین هر روز که می‌گذرد زندگی آدمها یکنواخت تر و بی روح تر می‌شود. در این میان مومو تنها کسی است که حاضر شده جلوی عالیجنابان سینه سپر کند....

۲۳۶. یانسون، تووه. **مومی ترول‌ها: ماجراهای بابا ترول**. مرسده خدیور محسنی، محمود امیریاراحمدی. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۵۳۵

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «ترول»ها جانورهای گرد و کوچک افسانه‌ای و بامزه‌ای هستند که مثل اسب آبی پوزه کشیده دارند؛ اما اسب آبی نیستند! مومی ترول‌ها در روزگاران گذشته در خانه آدم‌ها زندگی می‌کردند؛ اما حالا زندگی‌شان عوض شده است. «بابا ترول» تصمیم می‌گیرد داستان زندگی‌اش را بنویسد. از دوران کودکی‌اش که در پرورشگاه گذرانده می‌گوید، از خاله «زورزورک» نامهربان و از «روح مخوف جزیره» و از همه مهم‌تر تعریف می‌کند چطور با «ماما ترول» آشنا شده است.

۲۳۷. تونزنده‌جانی، جعفر. **میهمانی دیوها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۷۸۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، افسانه

معرفی کتاب: مرد جوان دنبال پیرمرد می‌گردد و سرانجام او را در زمینش پیدا می‌کند. از پیرمرد می‌خواهد برایش قصه بگوید. او برای پیرمرد توضیح می‌دهد که در حال جمع‌آوری افسانه‌های قدیمی منطقه است و می‌خواهد چند افسانه از زبان پیرمرد بشنود. پیرمرد یکی از آنها را شروع می‌کند. او تعریف می‌کند هنگامی که بچه بوده، پدرش او را به مزرعه هندوانه می‌فرستد و او در آنجا «محمد گازره» را می‌بیند، کسی که همیشه قصه‌اش را از مادر شنیده است. محمد گازره در حال گریه کردن است و ...

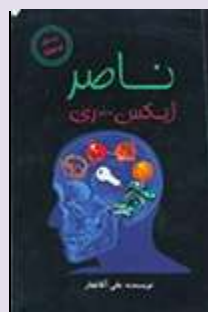
۲۳۸. آقاغفار، علی. **ناصر ایکس ری**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۳۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های اجتماعی، داستان کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب موضوعی اجتماعی دارد و روایت زندگی پسر بچه‌ای به نام ناصر است که می‌تواند مانند دستگاه ایکس‌ری، درون همه اجسام و افراد را ببیند. داستان با همین محور پیش می‌رود و در این مسیر مسائل و مشکلاتی برای این نوجوان پیش می‌آید.



۲۳۹. لئونارد، ام‌جی. **نبرد سوسک‌ها: دارکوس، پسر سوسکی**. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۴۳۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۲۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مادر «دارکوس» چند سال پیش از دنیا رفته است. بعد از آن، دارکوس منزوی و گوشه‌نشین می‌شود و پدرش، دکتر «کاتل»، زیر فشار اندوه به زانو درمی‌آید. سرانجام بعد از سال‌ها، روزهای غمگین به پایان می‌رسد و حالا پدرش دوباره به او لبخند می‌زند؛ اما ناگهان دکتر کاتل ناپدید می‌شود! و دارکوس تصمیم می‌گیرد راز ناپدید شدن پدرش را کشف کند. عموی دارکوس، پرفسور «مکسی میلیان کاتل»، او را به خانه خودش می‌برد. یک روز سوسک بزرگی از پاچه همسایه عمومکس بیرون می‌افتد، سوسکی که حرف‌های دارکوس را می‌فهمد و می‌خواهد با او دوست شود! آیا ممکن است این ماجرا ربطی به ناپدید شدن پدرش داشته باشد؟



۲۴۰. غفارزادگان، داوود. **نخل‌ها و نیزه‌ها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۷۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، امامان، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: «خرین یزید» به دارالحکومه احضار شده است. او وظیفه دارد جلوی حرکت کاروان «حسین بن علی» را بگیرد. خُر با ۱۰۰۰ سرباز به راه می‌افتد و در میان راه متوجه می‌شود که آبی که همراه داشتند، تمام شده است. در آن دشت وسیع، هیچ چیز وجود ندارد، فقط تا چشم کار می‌کند، شن است و شن. هوا به شدت داغ است و تشنگی به همه فشار می‌آورد تا اینکه با کاروان حسین (ع) روبه‌رو می‌شوند. سواران حر کاروانیان را محاصره می‌کنند؛ اما تشنگی همه را از پای درآورده است. ناگهان صدایی از میان کاروان بلند می‌شود: «به این جماعت آب دهید و اسبان‌شان را نیز سیراب کنید!»



۲۴۱. نانسِتاد، کاترینا. **وروجک تازه‌وارد**. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۲۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: زمانی که «اینکه» به جزیره کوچک «برنهللم» در دانمارک می‌رسد تا با مادر بزرگش زندگی کند، نمی‌داند چه توقعی باید داشته باشد. مادر بزرگ خشک و جدی است و مردم جزیره عجیب و غریب‌اند. بچه‌ها باید فقط دیده شوند؛ اما صدایشان درنیاید. اهمیتی ندارد که اینکه چه قدر برای خوب بودن تلاش می‌کند، باز هم شیطنت راهش را به درون او پیدا می‌کند. عکس‌العمل مادر بزرگ و مردم جزیره در برابر این شیطنت‌ها چیست؟



۲۴۲. یوسفی، محمدرضا. **وقتی تاریخ آلزایمر می‌گیرد**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۸۰ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۵۸۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان چند راوی دارد که هرکدام از آن‌ها یکی از فصل‌ها را روایت می‌کنند و خواننده روند داستان را از نگاه آن‌ها می‌بیند. داستان درباره آذری‌هایی است که با ورود روسیه به ایران، دست‌خوش تغییرات اقتصادی، عاطفی، امنیتی و... می‌شوند. در فصل اول، شهر بمباران می‌شود و «آراز» تمام آنچه را که رخ داده است، توصیف می‌کند. فصل دوم از زبان شخصی به نام «عاشق‌دلی» روایت می‌شود که در فصل اول زیر آوار می‌ماند و... او همسایه آراز است و همه او را دیوانه صدا می‌کنند؛ چون در هر وضعیتی، ساز می‌زند و می‌خواند. فصل سوم...



۲۴۳. لین، گریس. **وقتی دریا نقره‌ای شد**. سپیده خلیلی. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۷. ۳۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۸۷۴۰۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مادر بزرگ «پین‌می» همیشه بهترین قصه‌ها را برای نوه‌اش و مردم روستا تعریف می‌کرد؛ اما شبی که سربازان امپراتور، قصه‌گوی پیر را دزدیدند و نوه‌اش، پین‌می، را در خرابه کلبه رها کردند، آرامششان از بین رفت. قبل از اینکه خیلی دیر شود، پین‌می با دوستش، «ابی‌شان» که به نظر می‌رسد رازهایی پنهانی دارد، برای نجات مادر بزرگش راهی سفر می‌شوند. آن‌ها در این سفر با موانعی روبه‌رو می‌شوند که به افسانه شبیه‌اند!



۲۴۴. کریستوفر، جان. **وقتی سه پایه‌ها به زمین آمدند**. حسین ابراهیمی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۸۶۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «اندی» و «لاری»، به پیشنهاد اندی به این سفر می‌آیند و به اصرار او از سمت چپ رودخانه حرکت می‌کنند که باعث شده راهشان کیلومترها دور شود. وقتی هوا تاریک می‌شود، آن‌ها به مزرعه دورافتاده‌ای می‌رسند و تصمیم می‌گیرند شب را در انبار کاه بمانند؛ اما نیمه‌شب با صدای وحشتناکی بیدار می‌شوند. گویی چندین قطار با هم به دیوار انبار کوبیده‌اند! آن‌ها از پنجره انبار چیزی می‌بینند که حتی تصورش را هم نمی‌کردند. نیمکره‌ای بزرگ به رنگ سبز و خاکستری، مانند کاسه‌ای در میان زمین و هوا، واژگون است و چیزی بلند و باریک، مثل پایه‌ای دراز و کشیده در هوا می‌چرخد و روی زمین ثابت می‌ماند!



۲۴۵. کسترن، اریش. **وقتی من بچه بودم**. سپیده خلیلی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۳۱۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب زندگی‌نامه نویسنده است؛ اما پیش از آنکه وقایع زندگی خود را بازگو کند، پیشینه‌ای از خانواده‌اش و محیط زندگی آنان، یعنی «آلمان» قرن نوزدهم به تصویر می‌کشد. او در بیست و سوم فوریه ۱۸۹۹ به دنیا می‌آید و کودکی‌اش را در خانه‌های مختلفی سپری می‌کند. اریش که قصد دارد معلم شود با تمام وجود خود را وقف درس و مدرسه می‌کند؛ اما سرانجام درمی‌یابد برای این کار ساخته نشده و باید به تحصیل ادامه دهد. با وجود کودکی نسبتاً شاد و پرهیاهو، نوجوانی وی با شروع جنگ جهانی اول مصادف می‌شود و همین بر بی‌خیالی‌های آینده او برای همیشه خط بطلان می‌کشد.



۲۴۶. بورنل، کری. **هارپر و ارکستر دیوانه: جنگل شب**. بیتا ابراهیمی. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۸۵۶

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «هارپر» دختری که عاشق موسیقی است، از آپارتمان کوچکش بیرون می‌آید، چتر سرخش را باز می‌کند و معلق روی هوا، به سبکی پَر، از پله‌ها پایین می‌رود. گربه عجیبش هم دنبالش است. وقتی به طبقه دهم می‌رسند، گربه مکث می‌کند و چتر هم همان‌جا می‌ایستد! هارپر با نی‌لیک کوچکش موزیک کوتاهی می‌نوازد. ناگهان پسری که مثل باد، بی‌صدا حرکت می‌کند، ظاهر می‌شود و

۲۴۷. بورنل، کری. **هارپر و ارکستر دیوانه: چتر سرخ**. بیتا ابراهیمی. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۸۳۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «هارپر» استعداد عجیبی در موسیقی دارد. او در صدای باد، ترنم باران و بال زدن‌های پروانه‌ها، نوای موسیقی می‌شنود. گاهی وقت‌ها هارپر نوایی می‌شنود که قلبش را به تپش درمی‌آورد، نوایی که گویا از ستارگان می‌آید... گربه هارپر، «نصفه‌شب»، با بقیه گربه‌های شهر گم شده‌اند! هارپر چتر سرخ جادویی پرنده‌اش را برمی‌دارد و با نواختن دلنوازترین نت‌ها برفراز شهر ابرها، با دوستانش پرواز می‌کند و

۲۴۸. بورنل، کری. **هارپر و ارکستر دیوانه: سیرک رؤیاها**. بیتا ابراهیمی. تهران: هوپا. ۱۳۹۷. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۸۴۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «هارپر» دختری است که استعداد بی‌ظنیری در موسیقی دارد. او از لابه‌لای صدای باد، ترنم باران و بال زدن‌های پروانه‌ها، نوای موسیقی می‌شنود. هارپر می‌تواند هر سازی را بنوازد. گاهی وقت‌ها شب‌ها نوایی می‌شنود که قلبش را به تپش می‌اندازد. نوایی که انگار از ستارگان می‌آید و ... دختری بندباز هارپر و دوستانش را به سیرک رویاها می‌برد! آدم‌های عجیب و غریبی آنجا هستند، مثل آقای شیرینی‌پز، خانم آوازه‌خوان دریا، طالع‌بین مرموز و

۲۴۹. تواین، مارک. **هاکلبری فین**. شیما محمدی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۴۳۵۴

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره نوجوانی به نام «هاکلبری فین» است که پدری الکلی دارد. پس از چند سال، پدر هاک گم می‌شود. هاک با «تام» دوست می‌شود. تام با دوشیزه «واتسون» زندگی می‌کند که برده سیاهی به نام «جیم» دارد. هاک به کمک تام و جیم وارد ماجراهایی می‌شود که سرنوشت او را تغییر می‌دهد. سرانجام بعد از مدتی، پدر هاک به روستا بازمی‌گردد و هاک را با خود به کلبه‌ای جنگلی می‌برد. هاک از آنجا فرار می‌کند و

۲۵۰. ورن، ژول. **هجوم دریا**. مجید ریاحی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۱۰۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۷۳۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: گروهی از مهندسان فرانسوی، به همراه اسکورت نظامی، در پی عملی‌سازی پروژه ناتمامی از قرن نوزده در شمال آفریقا هستند. آن‌ها قصد دارند با توجه به فرورفتگی‌هایی که در مسیر دریای مدیترانه به صحرای آفریقا وجود دارد، با حفر کانال، آب دریا را به سمت صحرا سرازیر کنند و دریایی داخلی برای مصارف تجاری و نظامی ایجاد کنند. آن‌ها معتقدند این پروژه، تحولی اساسی در کشاورزی به وجود می‌آورد و دریاچه‌های شور منطقه، قابل بهره‌برداری می‌شوند. از طرفی قبایل «طوارق» که با ایجاد این دریای جدید، زندگی بیابانی خود را در خطر می‌بینند، با رهبری جوانی شجاع به نام «حجار» با نظامیان فرانسوی درگیر می‌شوند.



۲۵۱. پیرسال، شلی. **هفت چیز مهم**. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۳۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: در یکی از روزهای ماه نوامبر «آرتور اوونز» آجری را به طرف مرد آشغال‌جمع‌کنی، پرتاب می‌کند. شانس با آرتور یار است؛ چون آجر به شانه مر اصابت می‌کند و او نقش زمین می‌شود... آرتور پس از سه هفته که در مرکز تأدیب نوجوانان می‌گذرانند، به دادگاه می‌رود تا سرنوشتش مشخص شود. او اعتراف می‌کند که به خاطر کلاهی که مرد به سر داشته، او را با آجر زده است و بعد مشخص می‌شود که کلاه متعلق به پدر آرتور بوده که به تازگی فوت کرده است؛ اما آیا این تمام حقیقت است؟ یا دلایل دیگری نیز وجود دارد؟



۲۵۲. اسنیکت، لمونی. **همه پرسش‌های اشتباه: مگه امشب چه فرقی با بقیه شب‌ها داره؟**. آنیتا یارمحمدی. تهران: هویا.

۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۶۹۳۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان

معرفی کتاب: «لمونی اسنیکت» همراه مافوقش، «اس‌تئودورا مارکسون» در اتاقی در سوئیت «شرق» هستند. تئودورا خواب است و حسابی خُر و پُف می‌کند. اسنیکت سعی می‌کند بخوابد؛ اما نمی‌تواند. او و دوستانش سعی می‌کنند تبهکاری به نام «هنگفایر» را شکست دهند. حالا هنگفایر به دنبال پیدا کردن مجسمه افسانه‌ای دیو «وزوزو» است. اسنیکت و دوستانش امیدوارند بتوانند مانع او شوند. اسنیکت در همین افکار است که متوجه می‌شود، تئودورا بیدار است. برای همین خودش را به خواب می‌زند. تئودورا آهسته از اتاق خارج می‌شود و... .



۲۵۳. فیلد، راشل. **هیتی عروسک یک‌صدساله**. محمد قصاب. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۹۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۶۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات بین‌الملل، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر روایت زندگی عروسکی است به نام "هیتی" که بیش از یک‌صد سال عمر دارد. او از آرامش فروشگاه عتیقه‌فروشی استفاده می‌کند تا ماجراهای زندگی‌اش را روایت کند. او در این داستان برای ما از سفرهای دریایی‌اش، از شکار نهنگ، غرق شدن و نجات یافتن، برخورد با قبایل وحشی، سفر به هند و اروپا، از خانواده‌ها و فرهنگ‌های گوناگون و از خردسالان و بزرگسالان و سال‌خردگان حرف می‌زند.



۲۵۴. کلاین، کریستینا بیکر. **هیزم‌های خیس**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۲۹۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «مالی» از طرف پدری، یک سرخ‌پوست است و تمام بچگی‌اش را در محل اسکان سرخ‌پوست‌ها گذرانده است. بعد از مرگ پدرش، مادرش نمی‌تواند از او مراقبت کند و مالی سر از خانه «الف» و «دینا» درمی‌آورد که پسری به نام «جک» دارند. حالا آن‌ها پدر و مادرخوانده او هستند. مالی به علت دزدیدن یک کتاب، باید بیست ساعت خدمات اجتماعی انجام دهد. او به خانه خانم پیر پولداری می‌رود که مادر جک در آنجا کار می‌کند. مالی در رفت‌وآمدش به خانه این خانم پیر، به او وابسته می‌شود و خانم پیر نگاه او را به زندگی تغییر می‌دهد و ...



۲۵۵. نیلسن، جنیفرای. **یک شب فاصله**. عادلہ قلی‌پور. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۱۱۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: خانواده «گرتا» که دوازده سال دارد، در یک شب از هم جدا می‌افتند. او با مادر و برادر بزرگ‌ترش، در نیمه شرقی آلمان باقی می‌ماند و پدر و برادر دوم گرتا به دنبال کار به آلمان غربی می‌روند؛ اما با ساخته شدن ناگهانی دیوار «برلین»، آن‌ها دیگر نمی‌توانند به خانه برگردند. گرتا می‌داند که نگاه کردن به دیوار و فکر کردن به آزادی خطرناک است؛ اما نمی‌تواند جلوی خودش را بگیرد.... پدر گرتا از او می‌خواهد تا از شرق دیوار به طرف برلین غربی تونل بزنند. آیا این کار ممکن است؟



ریاضی

۲۵۶. اسمولین، ریموند. **آلیس در سرزمین معما**. هوشنگ شرقی. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۷۰۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معما، ادبیات کودک و نوجوان، ریاضیات، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از معماها در قالب داستان برای دانش‌آموزان، دانشجویان و معلمان علاقه‌مند به رشته ریاضی و داوطلبان المپیادهای ریاضی است. کتاب در دو فصل و دوازده بخش تألیف شده است. بخش‌های یک، دو، سه و هفت شامل معماهای منطقی است که برای عموم علاقه‌مندان مفید است. بخش‌های چهار و شش شامل تعدادی معماهای محاسباتی نسبتاً ساده است که برای دانش‌آموزان راهنمایی و دبیرستان مورد استفاده است. بخش‌های پنج و نه برای علاقه‌مندان المپیادهای ریاضی مناسب است. سایر بخش‌ها، مباحث نظری از منطق ریاضی و فلسفه ریاضی را دربرمی‌گیرد.



۲۵۷. سالاری، حسن. **دانشوران دیروز و امروز: خوارزمی ریاضیات در ایران**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۱۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ریاضیات، دانشمندان ایرانی

معرفی کتاب: ریاضیات از جمله شاخه‌های علمی است که دانشمندان ایرانی سرامدی در آن رشته ظهور کرده‌اند. یکی از این بزرگان که کتاب حاضر به شرح زندگی او اختصاص دارد، خوارزمی است. او شاخه‌ای جدید را بنیان نهاد که امروزه جبر نامیده می‌شود. کتاب حاضر شرح کیستی خوارزمی، کتاب‌ها و آثار او و نیز میراث او برای جهانیان را شرح می‌دهد.



۲۵۸. سبحانی طهرانی، حسام. کتاب کار و تمرین ریاضی هفتم. تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رحلی. شابک:

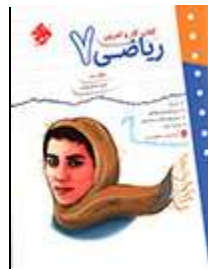
۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۶۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: هدف از کتاب‌های کار و تمرین تسلط کامل به مفاهیم کتاب درسی است. فصل‌های کتاب حاضر بر اساس موضوعی تقسیم شده‌اند. هر درس شامل قسمت‌های «درس‌نامه، تمرین‌ها، پرسش‌های مبتکرانه و آزمون‌های میان‌ترم و پایان ترم است. درس‌ها مطابق کتاب درسی ریاضی پایه هفتم تدوین شده‌اند.



۲۵۹. گلستان، علی‌رضا. مجموعه پرسش‌های چوب کبریتی. : علیرضا گلستان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۰۰۰۱۷۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری، ریاضیات

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۵۰ پرسش است که با چوب کبریت طراحی شده است. مخاطب می‌تواند برای پاسخ‌گویی به پرسش‌ها، همان شکل کتاب را به صورت واقعی با چوب کبریت برای خودش درست کند. در ابتدای کتاب سه نکته آموزشی به عنوان راهنما آمده است. در کنار هر شکل علاوه بر طرح پرسش نکاتی نیز برای راهنمایی گنجانده شده است.



۲۶۰. برجی اصفهانی، محمد/ برجی اصفهانی، مریم/ اسدی کیا، وحید. مجموعه مرشد: هوش و استعداد تحلیلی نهم ۹.

تهران: مبتکران/ پیشروان. ۱۳۹۷. ۴۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۸۱۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: هوش، آموزش ریاضی، پرسش‌ها

معرفی کتاب: انجام بعضی تست‌ها و حل سؤال‌ها برای شرکت در مسابقات هوش ریاضی مفید است. کتاب حاضر شامل بیش از ۲۰۰۰ پرسش چندگزینه‌ای هوش ریاضی مخصوص پایه نهم است که از آسان به سخت تنظیم شده‌اند. این پرسش‌ها هوش و استعداد تحلیلی را می‌سنجند. سؤال‌ها از آزمون‌های ورودی مدرسه‌های تیزهوشان و خاص، و سؤالات مسابقات انتخاب شده‌اند. پاسخ‌ها در جلد بعدی آمده‌اند.



۲۶۱. اسدی کیا، وحید/ اقبالی، مجید/ قدسی، ندا. مجموعه مرشد: هوش و خلاقیت ریاضی ۷ و ۸. تهران: مبتکران/ پیشروان.

۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۶۷۰۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، آزمون‌ها، آموزش ریاضی

معرفی کتاب: انجام بعضی تست‌ها و حل سؤال‌ها برای شرکت در مسابقات هوش ریاضی مفید است. کتاب حاضر شامل بیش از ۹۰۰ تست ریاضی مخصوص پایه‌های هفتم و هشتم است که از آسان به سخت تنظیم شده‌اند. سؤال‌ها از آزمون‌های ورودی مدرسه‌های تیزهوشان و خاص، آزمون‌های سمپاد، مسائل مسابقات کانگورو، تیمز و مسائل المپیادهای ریاضی آمریکا انتخاب شده‌اند. پاسخ‌ها نیز به طور دقیق تشریح شده‌اند.



زبان انگلیسی

۲۶۲. نوید، زهرا. **Animal's Farm**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد/ ابر و باد. ۱۳۹۷. ۱۲ص. خشتی. شابک:

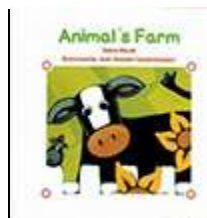
۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۴۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی:

معرفی کتاب: خواندن داستان‌هایی به زبان انگلیسی، در تقویت زبان دوم به کودکان کمک می‌کند. این کتاب از نویسنده‌ای ایرانی و فارسی زبان، به زبان انگلیسی نوشته شده است. متن ماجرای داستان کتاب کودکانه و ساده است و به نوعی آهنگین به نظر می‌رسد.



۲۶۳. خدایی، علی. **Look At This Way**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۴۰ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۶۰۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: کتاب ترجمه انگلیسی کتابی است با عنوان «از این طرف نگاه کن». روزی حیوانات جنگل با یک تابلوی نقاشی، روبه‌رو می‌شوند و وقتی با دقت به آن می‌نگرند، هر کدام نقشی از خود را در آن می‌بینند. این داستان و تماشای تصویرهای آن، به تقویت نیروی تخیل مخاطب کمک می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد به یک پدیده از زوایای گوناگون بنگرند. شاید همه چیز در نگاه اول به چشم نیاید یا یک چیز بی‌معنا به نظر برسد؛ اما با تأمل، چه بسا چیزهای جدیدی در آن کشف شود.



۲۶۴. کلهر، مژگان. **Spring The Fisherman and**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۳۶ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۶۲۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب داستانی است به زبان انگلیسی و ماجرای ماهی‌گیری را شرح می‌دهد که در انتظار رسیدن فصل بهار است. بهار دیر کرده و ماهی‌گیر نگران است پرنده‌ها برسند و بهار هنوز نیامده باشد. بنابراین، به جست‌وجوی بهار راه می‌افتد. تصویرهای کتاب فهم داستان را برای مخاطب فارسی‌زبانی که در حال یادگیری زبان انگلیسی است آسان‌تر می‌کنند.



شعر

۲۶۵. سید، جعفر. ایزی و آرو، هرن و پرن (مجموعه شعر سمنانی با ترجمه فارسی به ضمیمه حکایت منظوم طنز).

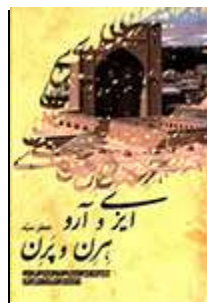
تهران: آشنایی. ۱۳۹۷. ۲۰۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۸۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: زبان «سمنانی» از شاخه‌های زبان‌های ایرانی شمال غربی است. شعر استان «سمنان»، در پنج دوره خراسانی، سلجوقی، عراقی، هندی و بازگشت ادبی جای می‌گیرد. سرایش شعر به گویش سمنانی از دهه ۳۰ — ۴۰ شاهد ظهور شاعران برجسته‌ای بوده است. این مجموعه مشتمل بر اشعار سمنانی، همراه با برگردان فارسی و با این عنوان‌هاست: «دیری و نزدیک»، «رزی سراسون»، «سمنی دریا» و... این اشعار در قالب‌های مختلف نیمایی، چهارپاره، غزل و قصیده سروده شده است و مسائل دینی، اجتماعی، سیاسی و نیز مضامین غنایی را بررسی می‌کند.



۲۶۶. موسوی، زهرا. **پیش به سوی عقب**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۴۷۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، محیط زیست، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده شعر کوتاه است که درباره محیط زیست سروده شده‌اند. شاعر در هر شعر، به نوعی تذکر می‌دهد که زمین در حال نابودی است و هرچه زودتر باید فکری کنیم و راه چاره‌ای بیابیم. «اینجا جنگل نیست»، «عروس‌های عزادار»، «صرفاً جهت اطلاع» و «پیش به سوی عقب» نام برخی از این اشعار است. در شعر آخر، شاعر نگران است؛ زیرا بیابان‌ها پیشرفت کرده‌اند و سرطان هم. ساختمان‌ها تا کنار رودخانه‌ها پیش رفته‌اند و انسان تا مرز نابودی زمین!

۲۶۷. عرفان‌پور، میلاد. **راهبندان**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۱۰۰ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۵۸۵
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: رباعی یکی از قالب‌هایی است که مضامین متنوع فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اخلاقی، عرفانی و... را در خود می‌پذیرد. این قالب شعری به دلیل کوتاه بودن، بیشتر در یاد می‌ماند و از این رو در همه تاریخ ادبیات حضور قوی خود را حفظ کرده و محمل نازک‌اندیشی‌های شاعران گوناگون بوده است. میلاد عرفان‌پور از شاعرانی است که شیفته این قالب شعری است و بسیاری از کشف‌های شاعرانه خود را در این قالب بیان کرده است. کتاب حاضر مجموعه‌ای از ۷۳ رباعی است که در شش فصل دسته‌بندی شده است. در یکی از رباعی‌های فصل اول آمده است: «با اینکه دمی نبوده خرسند از من/ هرگز نبریده است پیوند از من/ از این همه عیب‌پوشی‌اش حیرانم/ انگار حیا کرد خداوند از من».

۲۶۸. اسلامی، مریم. **گوزن در کافی‌شاپ**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۶۴۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، محیط زیست

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از ده شعر کوتاه درباره محیط زیست است. «گیرنده»، «دوستانه» و «گوزن در کافی‌شاپ»، نام بعضی از این شعرهاست. شاعر در شعر «گیرنده»، زمانی را تصور می‌کند که دیگر هیچ درختی وجود ندارد، زمانی که آدم چهارده‌ساله به چهل‌سالگی نمی‌رسد و بر اثر بیماری آسم می‌میرد! در شعر «دوستانه»، شاعر یادآوری می‌کند که زمین در حال گرم شدن است. در شعر «گوزن...» سر گوزنی به دیوار کافه آویزان است که قهوه را قهوه‌ای‌تر و فنجان‌ها را تلخ‌تر می‌کند!

۲۶۹. مهدی‌نژاد، امید. **ملاحظات**. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۷۴۵
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، غزل

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای است از اشعار عاشقانه در قالب غزل که در سه بخش سروده شده‌اند. «نقطه چین آخر خط»، «حق با سپیدار است» و «شاید صدایی» نام این بخش‌هاست. شاعر معتقد است که همیشه حرف‌هایی وجود دارند که از دل بر نمی‌آیند. او در شک و تردید به سر می‌برد و از این تشویق رنج می‌کشد. به نظر شاعر همیشه حق با اکثریت نیست. گاهی ناچیز موفق‌تر است. در بخش سوم یادی می‌کند از کارگران معدن «یورت»، موسیقی‌استاد «محسن نفر» و ...

عربی

۲۷۰. کیلانی، کامل. **آرزوی زنبور عسل (دوزبانه، عربی، فارسی)**. معصومه سید، حامد سید. تهران: آشنایی. ۱۳۹۷.

۱۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۶۰۹۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش زبان عربی، آموزش زبان فارسی، زبان آموزی، داستان، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر زندگی زنبور عسل را به داستان در آورده است. متن اصلی داستان حاضر به زبان عربی است و این کتاب ترجمه فارسی آن است؛ البته متن عربی نیز در کتاب آمده است. مخاطب داستان با شیوه زندگی زنبور عسل، بال‌های آن، زنبور نر، زنبور عسل کارگر، اقسام و خواص زنبور عسل، و جزئیاتی دیگر درباره این حیوان آشنا می‌شود.



علوم تجربی

۲۷۱. پارکر، استیو. **اطلس دایناسورها**. سپیده جواهری. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۰۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، دانشنامه

معرفی کتاب: دایناسورها از موجودات مورد علاقه ما انسان‌ها هستند. کتاب حاضر تاریخ زمین را به دوره‌های زمین‌شناسی تقسیم و ظهور دایناسورها را از زمان تریاس تا پایان کرتاسه بررسی می‌کند. انواع دایناسورها و نام‌های آن‌ها، گوشت‌خوار و گیاه‌خوار بودنشان و محل زندگی‌شان از جمله مواردی هستند که در کتاب مطرح شده‌اند.



۲۷۲. شفر، لولام. **اعداد شگفت‌انگیز در زندگی جانوران**. سارا قربانی برزی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۴۰ص.

بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۱۱۰۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، زیست‌شناسی

معرفی کتاب: بعضی ویژگی‌های ظاهری در جانوران و زندگی آنان چندبار بروز می‌کنند. در این کتاب، نویسنده اعدادی را درباره بعضی حیوانات آورده است. برای مثال، در طول زندگی گوزن قطبی، ۱۰ جفت شاخ روی سر این حیوان رشد می‌کنند و می‌افتند. البته این اعداد، بنا به عواملی مثل وضعیت آب و هوا، زیستگاه و دشمنان فرق دارند.



۲۷۳. استاکی، راشل. **انرژی برای آینده: انرژی زیست‌توده (بیومس): انرژی از مواد زیستی**. مجید عمیق. تهران: موزه

علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۰۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، کشاورزی

معرفی کتاب: همه جانداران روی کره زمین منبع تولید انرژی‌اند و شکلی از انرژی محسوب می‌شوند. زیست توده از گیاهان و حیوانات و فضولات دامی و انسانی با منشأ آلی به دست می‌آید. این کتاب درباره انواع منابع انرژی زیست توده و استفاده هر چه کارآمدتر از آن‌ها بحث می‌کند که یکی از راهکارهای تولید انرژی پایدار برای تأمین انرژی مورد نیاز در آینده است. تاریخچه زیست توده، دست‌یافتن به انرژی، حالت جامد زیست توده، تخمیر برای تولید سوخت، مشکلات و فایده‌های استفاده از زیست توده، و آینده این انرژی، موضوعات اصلی کتاب هستند.



۲۷۴. باو، جیمز. **انرژی برای آینده: تغییرات آب‌وهوای کره زمین: افزایش کربن دی‌اکسید. مجید عمیق. تهران: موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۰۴۱**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آلودگی زمین، زمین، آب و هوا شناسی

معرفی کتاب: شرایط آب و هوایی کره زمین مدام در حال دگرگونی است. کتاب حاضر تاریخچه‌ای از تغییر آب و هوا ارائه می‌دهد و در توضیح چگونگی و علت این تغییرات برمی‌آید. به همین خاطر، ابتدا مفهوم انرژی را در این باره شرح می‌دهد و سپس از اثر گلخانه‌ای و انقلاب صنعتی و انقلاب کشاورزی سخن می‌گوید. راهکار کشورهای در حال توسعه در این باره، چاره‌جویی برای حل مشکل کربن و زندگی بدون نفت خام و ذغال سنگ از جمله موارد مطرح‌شده در کتاب هستند.



۲۷۵. کوپ، مگان. **انرژی برای آینده: توسعه پایدار و زندگی پایدار: جوامع سبز. مجید عمیق. تهران: موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۰۶۵**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، منابع طبیعی

معرفی کتاب: زندگی پایدار بر استفاده از منابع طبیعی زمین تأکید می‌کند. استفاده بهینه از انرژی، صرفه‌جویی در مصرف انرژی، استفاده از منابع جایگزین و انرژی‌های پاک و بازیافت از جمله شیوه‌های کارآمد برای توسعه پایدار و زندگی پایدار محسوب می‌شوند. انرژی و محیط زیست، استفاده از منابع انرژی پاک، چگونگی زندگی سبز در خانه و مدرسه، و نحوه مشارکت در این زمینه، موضوعات اصلی کتاب هستند.



۲۷۶. دیکمن، نانسی. **انرژی برای آینده: ردپای کربن ما: کاهش گازهای گلخانه‌ای. مجید عمیق. تهران: موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۰۳۴**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: رد پای کربن مجموعه‌ای از گازهای گلخانه‌ای است که هر فرد در محیط پخش می‌کند. استفاده از سوخت‌های فسیلی گاز کربن دی‌اکسید را وارد جو زمین می‌کند. این کتاب، در پی توضیح در این باره، استفاده از روش بازیافت، وسایل حمل و نقل عمومی به جای اتومبیل شخصی و جلوگیری از اتلاف انرژی را از جمله شیوه‌های کاهش رد پای کربن معرفی می‌کند. چگونگی تشکیل گازهای گلخانه‌ای، خرید کربن برای کاهش کربن و مشارکت در این زمینه، از جمله موضوعات کتاب هستند.



۲۷۷. کوپ، مگان. **انرژی برای آینده: مراقبت از کره زمین: تغذیه و زندگی سبز. مجید عمیق. تهران: موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۰۵۸**

مخاطب: دانش‌آموز

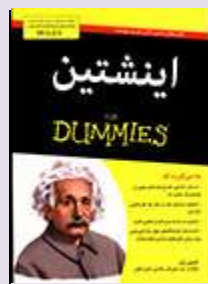
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، شیوه زندگی

معرفی کتاب: فعالیت‌های روزانه ما در کره زمین، تأثیر بسیاری بر آن می‌گذارد. این کتاب شیوه زندگی سبز و تغذیه سبز، راهکارهای مهم در توسعه پایدار، صرفه‌جویی در مصرف انرژی و استفاده از محصولات غذایی ارگانیک و محلی را برای سالم‌سازی کره زمین پیشنهاد می‌کند. نهضت زندگی سبز، انتخاب و مصرف انرژی، چهار اصل زندگی سبز، اقدامات عملی در این راه و نحوه مشارکت ما در این زمینه، موضوعات اصلی کتاب هستند.



۲۷۸. کیل، کارلوس. اینشتین **DUMMIES FOR**. علی‌اکبر سالاری، حمیرا ثقفی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۷. ۳۷۶ص.
 وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۱۳۸
 مخاطب: معلم
 کلمات کلیدی: فیزیک، دانشمندان
 معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر می‌کوشد خلاصه‌ای از روش کار زیبای اینشتین ارائه دهد. این کتاب راهنمایی است برای شناخت همه کارهای اینشتین، نه فقط نسبیّت. توصیف همه کارهای علمی او و دلیل اهمیت کشف‌های او، حوادث مهم زندگی و دیدگاه اینشتین در فلسفه و منطق، از جمله مطالب کتاب هستند.



۲۷۹. بیلی، جکی. تاریخ کارتونی کره زمین. محمدرضا داهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۳۰ص. رحلی.
 شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۳۸۷۳
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: تاریخ، زمین
 معرفی کتاب: این مجموعه با تصویرهای بسیاری که با متن همراه شده‌اند، و زبانی ساده و طنزآلود، مخاطب را با تغییرات کره زمین، از زمان پیدایش، طلوع زندگی، و به وجود آمدن موجودات ذره‌بینی تا دایناسورها و سرانجام پایان این دوران و نابودی دایناسورها آشنا می‌کند. کتاب به موضوعات پیدایش زمین، طلوع زندگی، عصر دایناسورها و عصر حجر تقسیم شده و در هر بخش اطلاعاتی به مخاطب داده شده است.



۲۸۰. جنکینز، استیو. چشم حیوانات دنیا را چگونه می‌بینند. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷.
 ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۳۲۸
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: حیوانات
 معرفی کتاب: بنیایی یکی از حواسی است که بیشتر حیوانات بیش از دیگر حواس خود به آن وابسته‌اند. این کتاب درباره چشم انواع حیوانات صحبت می‌کند. ابتدایی‌ترین چشم‌ها، بزرگ‌ترین چشم‌ها، چشم‌های شکارچی و دوطرفه از انواع چشم‌هایی هستند که کتاب حاضر درباره آن‌ها توضیحاتی همراه با تصویرهای دقیق آورده است. در انتهای کتاب نیز حیوانات دارای آن چشم‌ها توصیف شده‌اند.



۲۸۱. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: آتش‌فشان‌ها و زمین لرزه‌ها. حسن سالاری. تهران: شهر قلم.
 ۱۰۶ص. ۱۳۹۷. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۴۸
 مخاطب: دانش آموز
 پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، دانشنامه
 معرفی کتاب: زمین لرزه و آتش‌فشان در چند لحظه رودهایی از آتش راه می‌اندازند و ساختمان‌ها را ویران می‌کنند. کتاب حاضر صحنه‌های تکان‌دهنده‌ای از شهرهای ویران از زمین‌لرزه و آتش‌فشان را به تصویر کشیده است. در واقع دانش‌نامه‌ای تصویری است که مخاطب را با قدرت زمین و تاریخ آن، ماهیت و دلایل وقوع آتش‌فشان و زلزله آشنا می‌کند و موارد بررسی و پیشگیری از خطر را، به منظور داشتن زندگی امن‌تر، برایش روشن می‌کند.



<p>۲۸۲. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: خزندگان و دایناسورها. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۷. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۵۷۰</p> <p>مخاطب: دانش آموز/ معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: دانشنامه، حیوانات، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: هر چه بیشتر دربارهٔ خزندگان بدانیم، بهتر می‌توانیم گونه‌های خطرناک را بشناسیم و از خطر آن‌ها در امان باشیم و آن‌ها را نیز از خطر نابودی برهانیم. کتاب حاضر جزئیاتی از خزندگان و دایناسورها و مناطق محل زندگی‌شان را به تصویر کشیده است. در واقع دانش‌نامه‌ای تصویری است که مخاطب را با ظاهر و رفتار خزندگان (سوسمارها، تمساحیان، لاک‌پشت‌ها و مارها) و دایناسورها آشنا و گونه‌های در حال انقراض را معرفی می‌کند.</p>	
<p>۲۸۳. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: کاوش در فضا. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۷. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۲۴</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: فضا، دانشنامه، ادبیات کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: نخستین فضانورد روسی که در سال ۱۹۶۱ به ارتفاع ۱۳۵ کیلومتری زمین رسید و در فضاپیمای "وستوک ۱" به دور زمین گردش کرد، "یوری گاگارین" بود. نویسنده در این کتاب ماجراهای مربوط به نخستین کاوشگران در فضاپیماهای سرنشین‌دار و بی‌سرنشین را روایت می‌کند. کتاب در پنج بخش کلی با عناوین تسخیر فضا، پرواز در فضا، کاوش همیشگی، دیدار از جهان‌های دیگر و فضانوردی کاربردی تدوین شده است. در این دانشنامه تصویری پرسش‌هایی از جمله موشک چیست و چگونه کار می‌کند، شاتل چیست و فضانوران چگونه در فضا زندگی می‌کنند پاسخ داده شده است.</p>	
<p>۲۸۴. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: گیاهان، جلبک‌ها و قارچ‌ها. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۷. ۱۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۰۰</p> <p>مخاطب: دانش آموز/ معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: دانستن دربارهٔ گیاهان و چگونگی گرده افشانی، غذاسازی و رشد و نمو آن‌ها شگفت‌انگیز است. کتاب حاضر نمونه‌هایی از جلبک‌ها و سرخس‌ها، گیاهان دانه‌دار، گیاهان سوذمند و کمیاب و نیز قارچ‌ها را به تصویر کشیده است. در واقع دانش‌نامه‌ای تصویری است که مخاطب را با نخستین گیاهان زمین، چگونگی تبدیل سنگ به خاک توسط گیاه، و جزئیاتی از تفاوت‌های بنیادی میان گیاهان، جلبک‌ها و قارچ‌ها آشنا می‌کند.</p>	
<p>۲۸۵. پرس، باردفیلد. دانشنامه علوم. مرتضی سعیدپور. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۲۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۳۴۹</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: علوم، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: دنیای علم شگفت‌انگیز است. در این دانشنامه، مخاطب با انواع علوم و اطلاعاتی دربارهٔ سیارهٔ زمین، گیاهان، جانوران، شیوهٔ زندگی، بدن انسان، اختراعات، کاربرد ابزارها و ماشین‌ها و زندگی دانشمندان بزرگ آشنا می‌شود. کتاب شامل تصویرهای دقیق از موضوعات است و در انتهای آن واژه‌نامه‌ای الفبایی گنجانده شده است.</p>	

۲۸۶. براك، ژولیت كلاتن. **دانشنامه گربه‌سانان**. فاطمه فیروزوند. تهران: گوهر اندیشه. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۹۴۰۶۱۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، دانشنامه

معرفی کتاب: دانشنامه‌ها اطلاعات کامل و جامعی درباره موضوع خود در بردارند. کتاب حاضر درباره گربه‌هاست. گربه چیست و گربه‌های اولیه چطور بودند، خانواده گربه‌سانان، داخل بدن گربه، نظافت، گربه‌های جوان، شخصیت گربه‌سانان، گربه‌های آبی، جنگلی، اشرافی و کنجکاو، موکوتاه‌ها و موبلندها، زندگی خیابانی گربه‌ها و در نهایت مراقبت از گربه‌ها و نژادشناسی آن‌ها موضوعات مطالب کتاب هستند. در انتهای کتاب واژه‌نامه و نمایه نیز آمده‌اند.



۲۸۷. ال‌بینز، گراهام. **دایرةالمعارف حیات**. بدری زارع، سیدحسام فروزان. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۱۶۲ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۲۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: دایرةالمعارف، زندگی حیوانات، شیوة زندگی

معرفی کتاب: حیات و زندگی موجودات متفاوت است. این کتاب دانش‌نامه‌ای است کاملاً مصور، شامل اطلاعاتی درباره زندگی همه موجودات زنده اعم از انسان، حیوان و گیاه. اطلاعات کتاب بر اساس میانگین طول عمر یا چرخه حیات مرتب شده‌است. دانش‌نامه پنج بخش اصلی دارد که هر بخش شامل سه نوع مطلب دوصفحه‌ای است. گونه‌ها در این کتاب به چهار گروه میکروارگانیسم‌ها، گیاهان و قارچ‌ها، بی‌مهرگان و مهره‌داران تقسیم شده‌اند.



۲۸۸. گاسمن، گیلیان. **دوستدار زمین باشیم: انرژی‌های سازگار با محیط زیست**. خورشید همتی آهوپی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۷۶۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: انرژی‌ها به دو دسته تجدیدپذیر و تجدیدنپذیر تقسیم می‌شوند. کتاب حاضر انرژی‌های تجدیدپذیر را معرفی می‌کند و مخاطب را به استفاده از آن‌هایی تشویق می‌کند که با محیط زیست سازگارند. انرژی‌های خورشید، باد و آب از این جمله‌اند. کتاب درباره انرژی‌هایی مثل انرژی هسته‌ای و سازگار بودن یا نبودن آن با محیط زیست نیز صحبت می‌کند و در انتها، با پیشنهاد یکی دو راه ساده، مخاطب را به استفاده از انرژی‌های سازگار با محیط زیست تشویق می‌کند.



۲۸۹. سازمان ملل متحد. **زمین و اهداف هفده‌گانه**. محمد شیدایی. لاهیجان: کتاب‌های سبز شمال. ۱۳۹۶. ۲۴ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۳۸۱۳۳۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آب و هوا شناسی، دانشنامه

معرفی کتاب: آشنایی با آب و هوا و پدیده‌های جوی برای بسیاری از دوست‌داران علم جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره آب و هوا که کاملاً تصویری تنظیم شده‌اند تا مخاطب ارتباط بهتری با آن‌ها برقرار کند. «رصد وضع هوا، خورشید، یک روز آفتابی، یخ و یخبندان، روزهای ابری و آفتابی، توفان‌های حاره‌ای، گردباد، نواحی ساحلی و ایستگاه‌های خانگی هواشناسی» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز گاه‌شمار، بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۹۰. زرنديان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های مانگرو (حرا)**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۴۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: افزایش دانش و آگاهی‌های زیست محیطی کودکان و نوجوانان به بهبود وضعیت موجود و معرفی روش‌های ساده و پیشگیرانه در این باره کمک می‌کند. کتاب حاضر از مجموعه‌های چندجلدی، جنگل‌های مانگرو را که از شگفت‌انگیزترین اکوسیستم‌های ایران محسوب می‌شوند معرفی کرده‌است. چستی و دانستنی‌هایی درباره مانگرو، چرایی نیاز ما به جنگل‌های مانگرو، اکوسیستم مانگرو، گیاهان زیستگاه‌های حرا، جانوران حرا، تأثیر مردم بر جنگل‌های حرا و مناطق مهم در جنگل‌های حرا از جمله مطالب کتاب هستند.



۲۹۱. گروه نویسندگان. **سبزاندیشی: انرژی‌ها و سوخت‌های نو**. عباس زندباف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۸۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: منابع طبیعی، محیط زیست

معرفی کتاب: سوخت ماده‌ای است که انرژی تولید می‌کند. سوخت‌هایی که از نفت مشتق نشده‌اند، سوخت‌های جانشین هستند. در این کتاب موضوع سوخت‌های جایگزین و ضرورت استفاده از آن‌ها مطرح می‌شود. روغن نباتی، روغن بادام زمینی، چوب، انرژی باد، انرژی خورشیدی، اتانول و متانول، و انواع گازها از جمله منابع سوختی مفیدند که در این کتاب درباره‌شان توضیح داده شده‌است.



۲۹۲. گروه نویسندگان. **سبزاندیشی: آثار گرمایش زمین**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۷۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آلودگی زمین، زمین، محیط زیست

معرفی کتاب: به افزایش میانگین دمای سطح زمین «گرمایش زمین» گفته می‌شود. کتاب حاضر به موضوع گرم شدن زمین، دلایل آن، آثار زیانبار آن و راه‌های جلوگیری از این گرم شدن می‌پردازد. در این زمینه مواردی مثل گازهای گلخانه‌ای، تخریب لایه اوزن، تغییر اقلیم، آلودگی هوا، حمل و نقل، سوخت‌های فسیلی، لامپ‌های کم‌مصرف و آلودگی هوای داخل ساختمان مطرح و بررسی می‌شوند و راهکارهایی برای استفاده بهتر از منابع، به منظور حفظ محیط زیست و جلوگیری از گرم شدن زمین، پیشنهاد می‌شوند.



۲۹۳. کاسگرو، برایان. **شاهد عینی: دانشنامه آب و هوا**. زهرا جلال‌زاده. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۳۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آب و هوا شناسی، دانشنامه

معرفی کتاب: داشتن اطلاعات جامع و کاملی درباره آب و هوا برای بسیاری از دوست‌داران هواشناسی جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره آب و هوا که کاملاً تصویری تنظیم شده‌اند تا مخاطب ارتباط بهتری با آن برقرار کند. «علم هواشناسی، پیش‌بینی وضع هوا، یک روز آفتابی، یک روز بارانی، جبهه و کم‌فشار، و ایستگاه‌های خانگی هواشناسی» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه، محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۹۴. ون‌رز، سوزانا. **شاهد عینی: دانشنامه زمین**. سپیده جواهری. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی. **شابک:**

۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۴۳۱

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: دانشنامه، زمین، زمین‌شناسی

معرفی کتاب: شناخت زمین و مواد سازنده آن برای بسیاری از دوست‌داران علم زمین‌شناسی جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره زمین که کاملاً تصویری تنظیم شده‌اند تا مخاطب ارتباط بهتری با آن‌ها برقرار کند. «مواد سازنده زمین، سیاره آبی، انواع سنگ‌ها، فرسایش، رسوب‌گذاری، عصر زمین، یخبندان، و کاوش درون زمین» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز گاه‌شمار، بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۹۵. مکوئیتی، میراندا. **شاهد عینی: دانشنامه قاتلان دریا: کوسه‌ها**. مرضیه مشکین‌پور. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷.

۷۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۴۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، زندگی حیوانات، دانشنامه

معرفی کتاب: شناخت کوسه‌ها و انواع آن‌ها برای بسیاری از دوست‌داران علم جالب است. کتاب حاضر دانش‌نامه‌ای است شامل اطلاعاتی کامل و البته کوتاه درباره کوسه‌ها که کاملاً تصویری تنظیم شده‌است تا مخاطب ارتباط بهتری با آن برقرار کند. «تخستین کوسه‌ها، تولید مثل، فرشته کوسه، کوسه‌های مخفی، شاخ‌دار و سرچکشی، حمله کوسه و نجات کوسه‌ها» بخش‌هایی از کتاب هستند. در انتهای کتاب نیز بیشتر بدانید، واژه‌نامه و نمایه محتوای آن را کامل کرده‌اند.



۲۹۶. اکبری صحت، علی. **شیمی هشتم برای دانش‌آموزان پیش‌رو**. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی).

۱۳۹۷. ۱۸۰ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۸۵۴۷۱۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، پرسش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر سه فصل دارد. در فصل مواد، الفبای زندگی، توصیف ذره و تاریخچه کشف مدل‌های اتمی آمده‌است. فصل عناصر و جدول تناوبی در مورد عناصر و تفاوت‌ها و شباهت‌های آن‌ها صحبت می‌کند. فصل آخر هم حالت‌های مواد و ویژگی‌های آن‌ها را توضیح می‌دهد. کتاب بیشتر به یاد دادن مفاهیم تأکید دارد و در کنار مطالب اصلی، موضوعاتی با نام فعالیت مطرح کرده‌است. پرسش‌های تستی و تشریحی نیز در کتاب آمده‌اند. کتاب فقط برای دانش‌آموزان مدارس استعداد‌های درخشان مناسب دانسته شده است.



۲۹۷. هانتر، نیک. **علم در خدمت محیط زیست: انقراض جانوران**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶.

۴۸ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۳۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، علوم زیستی، محیط زیست

معرفی کتاب: تنوع گسترده جانوران و گیاهان کره زمین روبه کاهش و نابودی است. گونه‌هایی نیز در طول تاریخ منقرض شده‌اند. در این کتاب به یکی از عوامل اصلی این معضل که همانا انسان است، پرداخته می‌شود. ابتدا از اهمیت تنوع زیستی صحبت می‌شود. جانوران در معرض خطر و عوامل آن معرفی می‌شوند و بحث حفاظت از زیستگاه‌ها مطرح می‌شود. در نهایت نیز راه‌هایی که علم برای حل مشکل پیش پای ما می‌گذارد، فعالیت‌های دانشمندان و نیز چالش‌های علمی موضوع عنوان می‌شوند.



۲۹۸. هانتر، نیک. **علم در خدمت محیط زیست: بحران انرژی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۲۸۴

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم

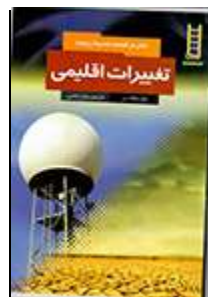


کلمات کلیدی: محیط زیست، علوم تجربی، آلودگی زمین

معرفی کتاب: ابزار و دستگاه‌ها و ماشین‌های مورد استفاده بشر برای کارکردن به سوخت نیاز دارند. در این کتاب موضوع بحران انرژی و تمام شدن آن در آینده‌ای نزدیک، آلودگی زمین و موضوع گازهای گلخانه‌ای، چگونگی کاستن از مصرف انرژی، منابع انرژی جایگزین، و راه‌حل‌های آینده برای بحران انرژی، مثل ذخیره‌سازی انرژی، مطرح می‌شوند. موضوع چگونگی نبرد انسان، دانش و فناوری او با بحران انرژی در این کتاب دنبال شده است.

۲۹۹. هانتر، نیک. **علم در خدمت محیط زیست: تغییرات اقلیمی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۲۹۱

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم



کلمات کلیدی: آلودگی زمین، زمین، محیط زیست

معرفی کتاب: اقلیم زمین به طور طبیعی می‌تواند تغییر کند، اما تغییرات غیر طبیعی و ناشی از دستکاری انسان در طبیعت و گرم شدن تدریجی آن، و فعالیت‌های دانشمندان در این باره، موضوع اصلی کتاب حاضر است. آسیب‌پذیری سیاره زمین، پیامدهای تغییر اقلیم و پیکار با آن، ضرورت همکاری مردم و کشورها برای مبارزه با تغییر اقلیم و استفاده از فناوری‌های جدید برای حل مشکل، از جمله مباحث این کتاب هستند.

۳۰۰. رویستون، آنجلا. **علم در خدمت محیط زیست: فاجعه‌های طبیعی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۳۰۷

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم



کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، منابع طبیعی، محیط زیست، علوم زیستی

معرفی کتاب: فاجعه‌های طبیعی مثل آتش‌فشان‌ها، توفان‌های عظیم، سیلاب‌ها، امواج غول‌پیکر، و خشکسالی‌ها همگی در شکل گرفتن سیاره ما مؤثر بوده‌اند. کتاب حاضر به عوامل این رویدادها و راه‌های مقاومت در برابر آن‌ها می‌پردازد. ایجاد ساختمان‌های مقاوم در برابر زلزله، حفاظت در برابر باد، و چگونگی دست و پنجه نرم کردن با خشکسالی از جمله مطالب این کتاب هستند.

۳۰۱. فرابتی، کارلو. **فیزیک لعنتی: آلیس در سرزمین علوم**. لیلیا مینایی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۱۸۶۶۱۶

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم



کلمات کلیدی: داستان، فیزیک، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: آلیس حسابی گیج شده است، چطور ممکن است یک پر و یک تکه سنگ همزمان با هم از یک ارتفاع به پایین برسند، چطور ممکن است توپی بدون آنکه کسی آن را چرخانده باشد، مدام بچرخد. نویسنده در این کتاب در قالب داستانی تخیلی کودکان و نوجوانان را با اسرار علم فیزیک آشنا می‌کند. کتاب در ۱۶ عنوان به داستان‌هایی درباره فیزیک، ازشمیدس، دموکریتوس، گالیله، نیوتن، داروین، اینشتین، مادام کوری، ماکس پلانک و ... تقسیم بندی شده است.

۳۰۲. میشل، دیوید. **کلاس علوم را به پرواز درآوریم**. زهرا میرزایی. تهران: طبیب. ۱۳۹۷. ۴۰ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۶۷۳۵۶۲۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: کاردستی، علوم تجربی



معرفی کتاب: حاصل بخشی از آموختنی‌های درس علوم، همان اسباب‌بازی‌هایی هستند که گاه خودمان هم آن‌ها را ساخته‌ایم. کتاب حاضر راهنمای کاملی است برای ساخت کایت‌ها و بادبادک‌های قابل پرواز و ایده‌های جالب و مدل‌های گوناگون. مخاطب با استفاده از راهنمایی‌های گام به گام این کتاب می‌تواند وسایلی مثل بادبادک، بالاپوش دراکولا، سورتمه آسمانی، بال حلقه‌ای و ستاره دلتا بسازد و آن‌ها را به پرواز درآورد.

۳۰۳. طباطبایی، یحیی. **لقمه: ۱۰۰ نکته علوم نهم فیزیک**. تهران: مهر و ماه نو. ۱۳۹۶. ۳۲۰ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۲۸۳۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: فیزیک، پرسش‌ها، علوم تجربی



معرفی کتاب: درک عمیق‌تر مفاهیم فیزیک دوره اول متوسطه توانایی دانش‌آموزان را در پایه‌های بعد که برای کنکور آماده می‌شوند بیشتر می‌کند. کتاب حاضر شامل مفاهیم فیزیک پایه نهم است که سعی کرده آن‌ها را در قالب نکته و پرسش‌های چهارگزینه‌ای برای دانش‌آموزان جذاب‌تر کند. کتاب شامل بخش‌های متعددی است که هر بخش نشان تصویری مخصوص خود را دارد.

۳۰۴. چادوری، بی‌پاشا. **همه چیز درباره بدن انسان**. حوا میرمحمدیان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۰۶۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: انسان، علوم تجربی



معرفی کتاب: بدن انسان و چگونگی کارکرد اندام‌ها از جمله مواردی است که نوجوانان دوست دارند در مورد آن بیشتر بدانند. کتاب پیش رو مجموعه‌ای از حقایق و تصویرهایی درباره بدن انسان را در خود دارد. رشد، استخوان‌ها، جمجمه، مغز، سیستم عصبی، قدرت عضلانی، اندام‌ها، نفس کشیدن، خون، درمان، گوارش، دندان‌ها، چشم‌ها، شنوایی و احساسات از مواردی هستند که این کتاب به آن‌ها پرداخته‌است. متن کتاب و تصویرهای آن حقایق و آماری درباره بدن انسان ارائه می‌دهد.

۳۰۵. میلز، اندرو. **همه چیز درباره حیوانات**. حوا میرمحمدیان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۰۳۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات



معرفی کتاب: نوجوانان بسیاری تمایل دارند درباره حیوانات بیشتر بدانند. کتاب پیش رو مجموعه‌ای از حقایق و تصویرهایی درباره انواع حیوانات را در خود دارد. مهره‌داران، پستانداران، پرندگان، خزندگان، دوزیستان، ماهی‌ها و حشرات از مواردی هستند که این کتاب به آن‌ها پرداخته‌است. متن کتاب و تصویرهای آن درباره زیستگاه، خانه‌های حیوانات، سازگاری آن‌ها، دفاع، شکار و استتار، و نیز چگونگی جفت‌یابی نکاتی می‌گوید و حقایق و آماری درباره حیوانات ارائه می‌دهد.

۳۰۶. پارکر، استیو. ۱۰۰ حقیقت درباره تیرکس. مرتضی سعیدپور. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۷۹۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، اطلاعات عمومی



معرفی کتاب: بعضی از کودکان و نوجوانان به دانستن درباره دایناسورها علاقه دارند. در این کتاب، ۱۰۰ واقعیت درباره تیرکس، بزرگ‌ترین و غول‌آس‌ترین گوشت‌خوار تمام اعصار، چگونگی بعضی از انواع آن‌ها و خصوصیات جالب بعضی دیگر آمده‌است. غذای تیرکس، تیرکس فراستاره، دندان‌های بزرگ، و دستان کوچک و پاهای بزرگ از جمله موضوعات کتاب هستند. هر نکته از ۱۰۰ واقعیت گفته‌شده در کتاب، با تصویرهای متعددی همراه است.

۳۰۷. فارندون، جان. ۱۰۰ حقیقت درباره جاسوسان. مرتضی سعیدپور. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۶. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۶۳۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: جاسوسی، اطلاعات عمومی



معرفی کتاب: جاسوسی از موضوعاتی است که کودکان و نوجوانان به دانستن درباره آن علاقه دارند. در این کتاب، ۱۰۰ واقعیت درباره کیستی جاسوس و دلایل جاسوسی آمده‌است. نحوه تغییر چهره و پوشش، شبکه‌ها و سازمان‌های جاسوسی، سلاح‌ها و ابزارها، رمز و رمزگذاری، و به دام انداختن جاسوس از جمله موضوعات کتاب هستند. هر نکته از ۱۰۰ واقعیت گفته‌شده در کتاب با تصویرهای متعددی همراه است.

۳۰۸. تیلور، باربارا. ۱۰۰ حقیقت درباره زندگی جانوری. عباس زارعی. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۶. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۴۶۴۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: حیوانات، اطلاعات عمومی



معرفی کتاب: بعضی از کودکان و نوجوانان به دانستن درباره حیوانات و انواع آن‌ها علاقه دارند. در این کتاب، ۱۰۰ واقعیت درباره حیوانات، غذا و خوردن آن‌ها، مهارت‌هایشان برای بقا، تخم‌ها و نوزادانشان و بعضی خصوصیات جالب دیگر آمده‌است. حیوانات دریایی، زندگی در میان درختان و حیوانات قطبی از جمله موضوعات کتاب هستند. هر نکته از ۱۰۰ واقعیت گفته‌شده در کتاب، با تصویرهای متعددی همراه است.

علوم تربیتی

۳۰۹. میرزائی، حسین. آنچه مدیران مدارس باید بدانند. تهران: اندیشه عصر. ۱۳۹۷. ۲۷۸ص. وزیري. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۲۱۱۹۰۱
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: مدیران، اخلاق حرفه‌ای، حقوق



معرفی کتاب: اطلاع از قوانین و مقررات مورد نیاز و استفاده مدیران مدرسه‌ها برای دست‌اندرکاران آموزش ضرورت دارد. در این کتاب که به عنوان مرجعی برای مدیران مدرسه‌های دولتی و غیردولتی تدوین شده‌است، ویژگی‌های مدیران و مدیریت آموزشی و مبانی حقوقی تعلیم و تربیت آمده‌اند. متن کامل سند تحول، قانون رسیدگی به تخلفات اداری، قانون مدیریت خدمات کشوری و آیین‌نامه اجرایی مدارس، بخشی از محتوای این کتاب هستند.

۳۱۰. ویلسون، گری. ارتقای پیشرفت تحصیلی پسران (راهنمای والدین و معلمان). صغرا ابراهیمی قوام. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۷. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۲۴۹۰

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: پیشرفت تحصیلی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: دانستن تفاوت‌های پسران با دختران به والدین و مربیان کمک می‌کند چگونگی برخورد با هر دسته را بهتر درک کنند. نویسنده کتاب حاضر کوشیده‌است ضمن تأکید بر تفاوت‌های میان تربیت و آموزش پسران، موانع پیشرفت پسران در دوران قبل از مدرسه، اوایل مدرسه و حین مدرسه را بررسی کند. این کتاب نه تنها به جنبه‌هایی در ارتقای سطح آموزشی پسران اشاره کرده است، بلکه به لحاظ پرورشی به جنبه رشد هیجانی-اجتماعی پسران نیز می‌پردازد.

۳۱۱. جاکوبز، جورج/رناندا، ویلی/پاور، میکل. استراتژی‌هایی ساده و کارآمد برای آموزش دانش‌آموز محور. انسیه فیاضی‌نسب. مشهد: سیمرغ خراسان. ۱۳۹۷. ۲۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۳۱۳۶۹۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: دانش‌آموز محور، یادگیری

معرفی کتاب: تغییر در شیوه آموزش از مفاهیمی است که به بررسی نیاز دارد. در این کتاب شیوه دانش‌آموز محور در آموزش، به معنای فعال ترشدن دانش‌آموز مطرح می‌شود. نویسنده راهبردهایی کارآمد برای معلمان ارائه داده‌است تا بتوانند در آموزش و تدریس، شیوه دانش‌آموز محور را پیاده کنند. این شیوه ده عنصر اساسی دارد که در هر فصل از کتاب یکی از آن‌ها بررسی شده‌اند.

۳۱۲. شفائی، مهشید/افشاری، مرجان. برنامه درسی وارونه راه حل شکاف نظر تا عمل. قزوین: اقاچیا. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۵۲۱۰

مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان



کلمات کلیدی: نظریه‌های آموزش و پرورش، آموزش و پرورش، نظریه‌های یادگیری، یادگیری

معرفی کتاب: امروزه برنامه درسی محتوا محور پاسخگوی نیاز جامعه نیست. نظام آموزشی باید توانمندسازی یادگیرنده را هدف قرار دهد و یادگیرندگانی خودراهربر تربیت کند. یادگیری خودراهربر با تأکید بر سه بعد خودکنترلی، خودمدیریتی و انگیزه و اشتیاق به یادگیری، بر اعتماد به نفس و خودکارآمدی می‌افزاید. کتاب حاضر ماهیت، مبانی، مدل‌ها و ضرورت یادگیری خودراهربر و بسترها، مشخصه‌ها و مزایای آن را شرح می‌دهد و در گام بعدی، با توضیح مفهوم برنامه درسی و رویکردهای آن، مبانی نظری برنامه درسی مبتنی بر یادگیری خودراهربر و ویژگی‌ها و الگوهای آن را بررسی می‌کند.

۳۱۳. مصدق صدقی، زهرا. بیست اصل مهم در موفقیت معاون اجرایی دبیرستان. تهران: نواندیشان دنیای علم. ۱۳۹۷. ۳۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۷۶۶۳۸

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: رفتار در مدرسه، مدیریت و سازماندهی

معرفی کتاب: در مدرسه افراد بسیاری مشغول کارند. روی سخن این کتاب با چنین افرادی است که مسئول تعالی روحی و اخلاقی دانش‌آموزان هستند. نویسنده که تجربه چندین ساله در اداره مدرسه دارد، بیست اصل را که به نظر او لازم است در امور مدرسه‌داری و کار با دانش‌آموزان بدانیم، به تفصیل شرح داده است. در هر مورد، نمونه‌هایی تجربه‌شده را مثال زده و راهکارهای خویش را در برخورد با این موارد آورده‌است.

۳۱۴. شرایتر، تام. **چگونه فوراً به اعتماد، باور، نفوذ و رابطه دوستانه برسید: ۱۳ راه برای ایجاد ذهن باز از راه گفت‌وگو با ضمیر ناخودآگاه**. امیر انصاری. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۶. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۲۹۷

مخاطب: مدیر

کلمات کلیدی: خرید و فروش، روابط بین‌فردی

معرفی کتاب: ایجاد حس اعتماد و باورسازی در چند ثانیه اول ارتباط با مشتری می‌تواند بر کل فرآیند فروش شما تاثیرگذار باشد. برای ایجاد حس اعتماد باید وارد گفت‌وگوی مستقیم با بخش تصمیم‌گیری مغز یا همان ضمیر ناخودآگاه شوید. نویسنده در این کتاب با چند عبارت کوتاه و چند تکنیک ساده شما را با روش‌های تاثیرگذاری سریع بر مشتریان آشنا می‌سازد. ایجاد رابطه دوستانه، استفاده از کلمات جادویی برای برقراری رابطه دوستانه، تمجید صمیمانه و سوالات نابودکننده از جمله مطالب کتاب حاضر است.



۳۱۵. رهنما، اکبر/ بخشی، حامد/ صبغ اسماعیلی، رعنا. **چندفرهنگی در نظام‌های آموزشی (با رویکرد تطبیقی)**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۸۲۹

مخاطب: مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، برنامه‌ریزی آموزشی

معرفی کتاب: آموزش چند فرهنگی مفهومی است که در آن نتایج آموزش برای همه دانش‌آموزان دارای ملیت، طبقه، مذهب و گروه اجتماعی مختلف بهبود بخشیده می‌شود. هدف اساسی آموزش چند فرهنگی دستیابی به عدالت آموزشی است. نویسندگان در ضمن هشت فصل آموزش چند فرهنگی را بررسی کرده‌اند. تعریف فرهنگ، تنوع فرهنگی، کثرت‌گرایی و آموزش چند فرهنگی از مباحث چهار بخش ابتدایی است. در چهار بخش انتهایی نیز آموزش چند فرهنگی در نظام آموزشی ایران، آلمان و استرالیا مورد بررسی قرار گرفته است.



۳۱۶. دویینا، ایگورا. ان/ کارایانیس، الیاس. جی. **خلاقیت، نوآوری و کارآفرینی بین فرهنگ‌ها**. عبدالمحمد طاهری. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۳۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۶۰۷

مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: مطالعات فرهنگی، کارآفرینی

معرفی کتاب: خلاقیت‌های ذهنی هر یک از فرهنگ‌ها در برخورد با مسائل می‌تواند در حل آن‌ها راهگشا باشد. کتاب حاضر با هدف بیان اهمیت مباحث بین‌فرهنگی در کارآفرینی در ۱۲ فصل تنظیم شده است. در شش فصل ابتدایی فرهنگ به عنوان نیروی محرک، خلاقیت از دریچه فرهنگ‌ها، خلاقیت جهانی و چندین مطالعه موردی پیرامون نسبت فرهنگ و خلاقیت تشریح می‌شود. سپس به مباحثی مانند ارتباط شیوه‌های مدیریت و فرهنگ، چالش‌های چندفرهنگی برای مدیریت نوآوری و پایه‌های فرهنگی در کارآفرینی اشاره شده است.



۳۱۷. کریمی، عبدالعظیم. **در ستایش هیچ‌آموزی**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۰۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: خودسازی، آموزش و پرورش، جنبه‌های مذهبی، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب رویکرد نوینی را بر مبنای نظرات پیشوایان دینی و دیدگاه عارفان مسلمان به تعلیم و تربیت بررسی می‌کند. حرف اصلی در این کتاب خالی کردن ذهن از آموخته‌هایی است که موجب قفل ذهنی می‌شود و شناخت دوباره‌ای را بر شناخت‌های قبلی با هدف گشودگی روح و پیوند با عالم روحانی و فرامادی مطرح می‌کند. کتاب حاضر شامل شش بخش با عناوینی چون فرایند سخن، فراتر از هیچ‌انگاری، دانش سلبی، فراتر از هیچ‌آموزی، تربیت سلبی، فراتر از هیچ‌کاری، ارتباط سلبی، در ستایش هیچ‌گویی و معنادرمانی سلبی، فراتر از بی‌معنایی تدوین شده است. خواننده در این کتاب می‌خواند "برای خودیابی هم باید از خود مُرد تا به خود زنده شد. باید از آنچه شده‌ایم تهی شد تا به آنچه بوده‌ایم بازگردیم؛ زیرا ماهیت حقیقی ما در هویت کاذبی ما گم شده است. پرسش حقیقی این است که چرا هیچ‌کس شبیه به آن چیزی نیست که هست و چرا هیچ‌کس همانی نیست که هست". نویسنده کتاب معتقد است که "انسان باید در یک مسیر تنزیهی امور مثبت را کشف کند و در یک سلوک سلبی به ایجاب و ایجاد چیزها بیندیشد". تعلیم و تربیت تنزیهی بر مدار "هیچ‌آموزی" و "هیچ‌انگاری" درصدد تخلیه ذهن و دل از اوهام‌شناختی و جهت‌گیری‌های شخصی و پیش‌داوری‌های جعلی است تا به واسطه این تنزیه و تهذیب بتوان آنچه را که در فطرت خود دارد کشف کند نه آنکه چیزی را از بیرون کسب کند.



۳۱۸. ثنائی، میرحسین/ سیابی، اصغر. **دفتر برنامه‌ریزی درسی پویا**. اردبیل: یاوریان. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۸۳۴۶۷۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: دفتر برنامه‌ریزی، علاوه بر کمک به پیشرفت درسی، به تقویت شخصیت، رفتار و بهداشت روانی دانش‌آموز نیز کمک می‌کند. این دفتر مخصوص دوره اول متوسطه و شامل بخش‌های زیادی است از جمله «جدول برنامه‌ریزی درسی هفتگی، جدول ثبت شاخص‌های ارزشیابی تکوینی، چگونگی کسب مهارت‌های برنامه‌ریزی صحیح، مطالب و محتوای متناسب با دوره رشدی حاضر، راهنما و راهکار عملی مشارکت اولیا در ارزشیابی تربیتی و تحصیلی».



۳۱۹. میثاقیان، عسگر. **دنیای معلمی: انتقال تجربیات به زبان ساده**. یاسوج: چویل. ۱۳۹۷. ۵۸ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۴۵۰۶۳۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تدریس اثربخش، معلمان، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: نویسنده به عنوان یک معلم سوابق خود را در دو بخش تحت عنوان تجربیات کلی و جزئی قبل، حین و بعد از تدریس ارائه کرده است. تجربه‌های کلی آموزشی قبل از تدریس به مسائلی از جمله: عشق معلمی، پرنک نشان دادن مدرسه، توجه به فیزیک کلاس و آماده‌سازی تجهیزات توجه دارد. تجربه‌های در حین تدریس مباحثی از قبیل: ارتباط عاطفی، تشویق کلاسی، حل مشکل تمرکز حواس، راهبرد طرح معلم یار، کاهش اضطراب و استرس و نظم کلاسی را بررسی می‌کند. در نهایت تجربه‌های کلی بعد از تدریس اطلاعاتی درباره وقت‌شناسی، نگاه متفاوت خانواده و اجتماع به رشته، حضور و غیاب و گروه‌بندی، تنظیم تدریس و محتوای درسی ارائه می‌دهد.



۳۲۰. شیلپ شارما، رابین. **زندگی خارق‌العاده: سی روز تا آرامش**. نیلوفر باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۷. ۹۲ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۹۸۷۰۲۲۶

مخاطب: والدین/معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: موفقیت، خودسازی

معرفی کتاب: همه انسان‌ها توانایی بالقوه‌ای برای داشتن زندگی توأم با لذت و خوش‌بختی دارند. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چندجلدی، چگونگی پیش‌بردن اصول مهارت شخصی و زندگی موفقیت‌آمیز و ساختن زندگی ایده‌آل را به مخاطب عرضه می‌کند. در واقع، محتوای کتاب می‌کوشد تمام مهارت‌های ضروری و مورد نیاز موفقیت در زندگی را در برنامه‌ای سی‌روزه ارائه کند.



۳۲۱. بروکهارت، سوزان. **سنجش عملکرد: راهنمای عملی سنجش میزان دانایی و توانایی فراگیران**. حسن نادعلی‌پور پلکی. تهران: مؤسسه کوروش چاپ. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۵۰۲۲۹۹۵

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/معلمان/کارشناسان

کلمات کلیدی: آزمون‌ها، آموزش و پرورش

معرفی کتاب: سنجش و ارزشیابی آموزشی از جمله عناصر مهم کلاس‌های درس محسوب می‌شود. کتاب پیش رو در بستر روش سنجش عملکرد، ضمن ارائه بحث‌های نظری، راهکارهایی عملی ارائه کرده و مثال‌هایی متنوع از دوره دبستان تا دبیرستان و در موضوعات متفاوت آورده است. تقسیم بندی نوینی از سنجش‌های عملکرد و طراحی نظام نمره‌گذاری جدیدی به نام راهنمای توصیف عملکرد، از جمله ویژگی‌های آن است. مثال‌هایی عملیاتی از سنجش تکوینی جاسازی‌شده در فرایند تدریس و یادگیری نیز در کتاب آمده‌اند.

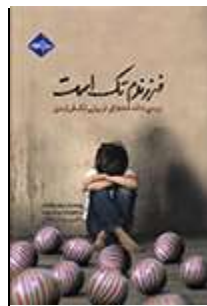


۳۲۲. ترکان، راضیه. **فرزندم تک است**. اصفهان: حدیث راه عشق. ۱۳۹۶. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۷۲۲۸۹۴

مخاطب: والدین / مشاور

کلمات کلیدی: رفتار اولیا و فرزندان، روان‌شناسی، آموزش والدین

معرفی کتاب: خانواده اولین و بهترین بستر تربیت است. کتاب حاضر در واقع مخاطب را دعوت می‌کند به اندیشیدن دربارهٔ رسالت‌های تربیتی مادری و پدری و پرسش‌هایی دارد دربارهٔ فرصت‌ها و تهدیدهای تربیتی تک‌فرزندی، تا هر مخاطب را با توجه به شرایط خود به نتیجه برساند. نویسنده ضمن رویارویی با مادران تک‌فرزند و چند فرزند، مسائل و دغدغه‌های آن‌ها را بررسی می‌کند. محتوای کتاب سرشار است از پرسش‌های تأمل‌برانگیز نویسنده از مادران و بررسی وضعیت تک‌فرزندی و چند فرزندی آنان.



۳۲۳. تمپلار، ریچارد. **قوانین مدیریت**. حیدر تورانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۸۳۰

مخاطب: معلم / مدیر / کارشناسان

کلمات کلیدی: مدیریت، عناصر مدیریت

معرفی کتاب: مدیریت، هم علم است و هم هنر. مدیر را شخصی می‌دانند که موفق به دریافت نتیجه توسط دیگران می‌شود. همه انسان‌ها مدیر هستند، آن‌ها در طول روز مسائل مختلفی را مدیریت می‌کنند. نویسنده در کتاب حاضر قوانین مدیریت را به زبانی ساده ارائه کرده است. این قوانین در چهار بخش تقسیم‌بندی شده‌اند. در بخش ابتدایی قوانین مربوط به مدیریت گروه، در بخش دوم مدیریت خود، در بخش سوم قوانینی برای کارآفرینان و در بخش انتهایی قوانین زندگی بیان شده است.



۳۲۴. کهن، الفی. **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: فرزندپروری بدون شرط**. کامیار سنایی. تهران: صابرین. ۱۳۹۷.

۲۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۳۳۱۵۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تربیت، آموزش والدین، رفتار اولیا و فرزندان

معرفی کتاب: یکی از نیازهای هر کودکی عشق بدون شرط است و این در حالی است که در بیشتر روش‌های تربیتی ابراز این محبت مشروط می‌شود و پیامی به کودک منتقل می‌شود با این مضمون که در صورتی تو را دوست داریم که رضایت ما را جلب کنی. کتاب حاضر شیوه‌هایی عملی را به والدین کودک می‌آموزد که چگونه خود را تابع طرح‌ها و برنامه‌های بیرونی کودک کنند. هر فصل از این کتاب یکی از کلیدهای این شیوه را به مخاطب می‌آموزد.



۳۲۵. جو کیم، گوانگ. **مدارس شاد: چارچوب‌هایی تجربه‌شده برای به‌پوی یادگیری و زندگی دانش‌آموزان در**

مدارس حوزه آسیا- پاسیفیک. مرتضی مجدفر، مهناز ابوالکاشف نوری. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۱۰۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: شادی، آموزش و پرورش، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر ترجمهٔ گزارشی است از نتایج اقدامات بخشی از پروژهٔ شادسازی مدرسه‌ها که روابط مهم بین شادی و کیفیت آموزش را به رسمیت می‌شناسد. نویسنده کتاب، نظام‌های آموزشی را به نگاهی فراتر از قلمروهای سنتی یادگیری دعوت می‌کند تا به مخاطبان خود کمک کنند به موفقیت و شادمانی دست یابند. این کتاب تجربه‌های زیستهٔ فراوانی از مدرسه‌ها به مخاطب ارائه می‌دهد.



۳۲۶. آقازاده، محرم/ نقی‌زاده، محرم. **مدارس یادگیرنده مرآت: راهنمای عملی نگارش طرح درس**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۱۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۲۱۴۱

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: برنامه ریزی درسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: کتاب پیش رو می‌کوشد به مخاطب بیاموزد چگونه طرح درس بنویسد. فصل‌های اول کتاب، کلیات مربوط به طرح درس و تدریس را ارائه داده‌است. فصل ۳ به بررسی ساختار طرح درس اختصاص دارد. نحوه نوشتن اهداف طرح درس در فصل ۴ آمده‌است. فصل پنجم کتاب به سازمان‌دهی محتوا مربوط می‌شود. انتخاب روش‌های تدریس متناسب با اهداف یادگیری و تولید مواد کمک آموزشی در فصل ۷ و سنجش آموخته‌ها در فصل ۸ به بحث گذاشته شده‌است. نمونه‌هایی از طرح درس‌های نوشته‌شده معلمان در فصل ۹ آمده و فصل آخر کتاب نیز دوسویه، غیرمکتوب و مجازی است.

۳۲۷. تورانی، حیدر/ مجدفرد، مرتضی/ نقی‌زاده، محرم. **مدارس یادگیرنده مرآت: راهنمای عملی نگارش و اجرای برنامه مدرسه: درسنامه‌ای برای طراحی، اجرا و مراقبت از برنامه‌های مدرسه و برنامه‌های درسی**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۲۱۰۳

مخاطب: معلم

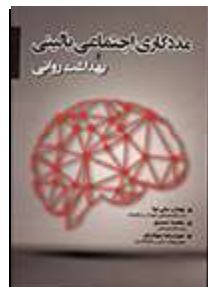


کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی

معرفی کتاب: تکمیل مباحث مربوط به دانش و مهارت در زمینه برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه و آموزش چگونگی نگارش و اجرای برنامه سالانه راهبردی مدرسه، هدف اصلی این کتاب است. نظریه‌های مدیریت، مدیریت و رهبری آموزشی، مدیریت مدرسه، چگونگی طراحی و تدوین و نگارش و اجرای برنامه راهبردی مدرسه، مفهوم برنامه‌ریزی راهبردی در نظام رسمی و مدرسه‌ای، تشریح الگوی مفهومی و نظری برنامه‌ریزی مدرسه و تبدیل مشکل به مسئله، کارگاه آموزشی نگارش برنامه راهبردی مدرسه، و بایسته‌ها و معیارهای برنامه موفق از جمله مباحث کتاب هستند.

۳۲۸. علی‌نیا، وهاب/ سبزی، محمد/ جوادیان، سیدرضا. **مددکاری اجتماعی بالینی و بهداشت روانی**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۶. ۴۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۲۶۶۲

مخاطب: معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: بهداشت روانی، بیماری‌ها، مددکاران

معرفی کتاب: بیماری روانی از بدو پیدایش بشر وجود داشته‌است. تحقیقات بهداشت روانی در نیم قرن اخیر نشان داده که بیماری‌های روانی قابل پیش‌گیری و درمان هستند. کتاب حاضر می‌کوشد با دادن آگاهی به مددکاران اجتماعی درباره دستاوردهای علمی و نظری در بهداشت روان، علاوه بر بیان رویکردها و نظریه‌ها، تجربه‌های علمی و راهکارهای مداخله‌ای را نیز مطرح کند. بهداشت روانی در مراحل رشد از دو بعد سلامت روانی افراد خاص و سلامت روانی جمعیت عمومی، و بهداشت روانی کودکان و نوجوانان، بزرگسالان و سالمندان، همگی در این کتاب بررسی شده‌اند.

۳۲۹. سنگه، پیترو. **مدرسه یادگیرنده: خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه، جامعه**. لیلی محمدحسین. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۷. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۶۰۸

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ کارشناسان

کلمات کلیدی: یادگیری سازمانی، مدرسه‌ها



معرفی کتاب: مدرسه‌های یادگیرنده فضایی امن برای دانش آموزان فراهم می‌کنند تا کل مجموعه مدرسه بتوانند لذت یادگیری را در کنار هم تجربه کنند. کتاب حاضر به موضوع خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه و جامعه می‌پردازد و مقدمات ایجاد این محیط را ذکر می‌کند. همچنین، با مثال‌های عینی، نشان می‌دهد مدرسه‌ها چگونه با استفاده از ابزار، تکنیک‌ها و منابع ارائه‌شده در این کتاب می‌توانند رشد و تغییر کنند و خود را با تغییرات و چالش‌های دنیای امروز تطبیق دهند.

۳۳۰. محبی، محمد/ احمد جواهری، سید فرشید. **مدیریت فراسو: مدیریت راهبردی از نگاه حضرت علی(ع)**. تهران: کالج برتر. ۱۳۹۷. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۹۴۰۵۵

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مدیریت نیروی انسانی، نهج‌البلاغه، مدیریت

معرفی کتاب: تربیت نیروهای باکفایتی که بتوانند مدیریت جامعه را بر عهده گیرند، از فرمایشات مقام معظم رهبری و مورد تأکید کتاب حاضر است. در این کتاب، موضوع مدیریت راهبردی از نظر امام علی (ع) و با توجه به فرمایشات نهج‌البلاغه مدنظر است. پس از بیان اصول، مبانی و مفاهیم حکومت، ویژگی‌های مدیران برشمرده شده‌اند. در ادامه، موضوع تربیت نیروی انسانی و آسیب‌شناسی مدیران، مورد نظر است. اشاره‌ای به مدیریت بحران نیز کامل‌کننده مباحث کتاب است.

۳۳۱. احمدی، رضا. **مدیریت مدارس بر مدار قانون**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۳۱۱

مخاطب: مدیر/ مشاور/ کارشناسان

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، قوانین

معرفی کتاب: احاطه بر قوانین شغلی موجب ایجاد نگرش قانون‌مدار در افراد می‌شود، همین عامل در افزایش بهره‌وری سازمان تاثیرگذار است. کتاب حاضر با هدف آموزش فرصت‌ها و ظرفیت‌های قانونی به مدیران مدارس و مسئولین ادارات در سه بخش تنظیم شده است. در بخش نخست به بایسته‌های قانونی مدارس اشاره می‌شود. در بخش دوم مقررات تأسیس و اداره مدارس غیردولتی تبیین شده است. بخش سوم مربوط به اهم موازین حقوقی و کیفی مرتبط با شغل مدیریت مدارس و آموزشگاه‌های دولتی و غیردولتی است.



۳۳۲. کلیک، فیلیس. **مدیریت و برنامه‌ریزی برای دوران اولیه کودکی**. منصوره کریم‌زاده، سکینه راه‌پیما، فرزانه معتمدی، سیامک طهماسبی، آمنه ولی‌جانی. تهران: دانه. ۱۳۹۷. ۵۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۱۷۸۳

مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: کودکان، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: آموزش کودکان در سنین ابتدایی آموزشی قانونمند و هدفدار است که در جریان آن افراد براساس خصوصیات و سطح رشدشان آموزش می‌بینند. در جریان آموزش پیشرفت جسمانی، شناختی و عاطفی کودکان در مسیر ارزش‌های فرهنگی جامعه هدایت می‌شود. کتاب در پنج بخش تنظیم شده است. در دو بخش ابتدایی به مدیریت مدارس، برنامه‌های مراقبت از کودکان و برنامه‌ریزی آموزش اشاره می‌شود. در سه بخش انتهایی پیرامون مدیریت و آموزش کارکنان مدارس، بودجه و مشارکت والدین و جامعه بحث شده است.



۳۳۳. دشتی، محمد. **معلم محبوب: یادنامه استاد عبدالمجید رشیدپور**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۴۶۹۷

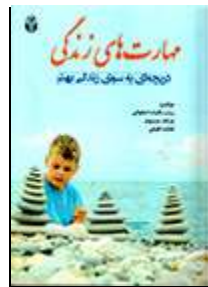
مخاطب: معلم/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: معلمان، ادبیات کودک و نوجوان، آموزش و پرورش

معرفی کتاب: این کتاب در باره یکی از معلمان و شخصیت‌های علمی و تربیتی آموزش و پرورش به نام آقای عبدالمجید رشید پور است. در ابتدا مصاحبه‌هایی با چند نفر از مربیان آموزش و پرورش، کارشناسان، اساتید و معلمان که از نزدیک با ایشان همکار بوده‌اند آورده شده است. بخش دیگر به معرفی آثار و بخش‌هایی از کتاب‌ها و مقاله‌های این معلم اختصاص دارد. در پایان کتاب داستان‌های تربیتی و یا خاطراتی از این معلم نقل قول شده است.



۳۳۴. باقیات اصفهانی، زینب/ حسنوند، فرانک/ نظیفی، فاطمه. **مهارت‌های زندگی (دریچه‌ای به سوی زندگی بهتر)**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۱۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۰۰۰
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، روان‌شناسی
معرفی کتاب: سلامت روانی و اجتماعی کودکان همواره از دغدغه‌های والدین است. کتاب پیش رو می‌کوشد راهکارهایی کلیدی در اختیار والدین قرار دهد تا بتوانند فرزندان سالم‌تر داشته باشند. کتاب ۱۱ فصل دارد. در هر فصل یک مهارت به بحث گذاشته می‌شود و راهکار تقویت آن، با مثال‌های موردی، شرح داده می‌شود. مهارت‌ها عبارت‌اند از: مسئولیت‌پذیری، تصمیم‌گیری، تفکر نقاد، تفکر خلاق، تربیت جنسی، حل مسئله، ارتباط مؤثر، جرئت‌ورزی، مدیریت استرس، همدلی و مدیریت خشم.

۳۳۵. تاجیک اسماعیلی، سمیه/ میرزایی، محمد. **همراه خوب یا بد: بررسی آسیب‌های تلفن همراه**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۱۲۱۴
مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: نوجوانان، مهارت‌های ارتباطی، روابط اجتماعی
معرفی کتاب: ارزانی خطوط و دسترسی آسان به تلفن همراه در میان قشرهای جامعه، باعث ورود این وسیله ارتباطی به مدارس ابتدایی و راهنمایی کشور نیز شده است. عدم آگاهی و آموزش نحوه استفاده درست از گوشی همراه در میان نوجوانان از پیامدهای آسیب‌رسان این پدیده است. در این نوشتار تحقیقی، تأثیر تلفن همراه بر عملکرد تحصیلی، افت تحصیلی، مدگرایی و انضباط فردی دانش‌آموزان بررسی شده است. همچنین با استناد به دیدگاه‌های جامعه‌شناسی، تأثیرات این فناوری نوین در زندگی اجتماعی آسیب‌شناسی شده است.

۳۳۶. کاپالکا، جورج. **۸ گام مدیریت موفق کلاس درس راهنمای معلمان در برخورد با دانش‌آموزان دشوار**. سیدناذر آزادصفت. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۳۹۱۱
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مدیریت آموزشی، کلاس درس
معرفی کتاب: مدیریت کلاس درس یکی از جنبه‌های دشوار تدریس برای بسیاری از معلمان به حساب می‌آید. نویسنده در کتاب پیش‌رو مدیریت کلاس درس را در قالب هشت گام تشریح می‌کند. در چهار گام ابتدایی به صادر کردن دستورات مؤثر، دادن هشدارهای مؤثر، مدیریت کج‌خلقی‌ها و تدوین قرارداد رفتاری اشاره شده است. در چهار گام بعدی مدیریت کردن انتقال‌ها، جلوگیری از قطع صحبت و کار دیگران، بهبود رفتار در محیط‌های خارج از کلاس و تدوین برنامه‌ای مؤثر برای تکالیف منزل تشریح شده است.

قرآن

۳۳۷. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **آموزش حفظ جز سی قرآن کریم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۶۱۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هشتم، نهم
کلمات کلیدی: حفظ قرآن، قرآن
معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سوره‌های جزو سی‌ام قرآن کریم است. در ابتدای کتاب ابتدا چند نکته مهم در زمینه حفظ قرآن کریم مطرح شده است و سپس سوره‌ها بر اساس برنامه زمان‌بندی تعیین‌شده، در سه مرحله آمده‌اند. در پایین هر صفحه برنامه مرور میان‌مدت و بلندمدت آن روز ذکر شده است. مخاطب امکان دارد فایل صوتی قرائت آیات را نیز از طریق بارکدخوان دریافت کند و گوش دهد.



۳۳۸. - جز سی‌ام قرآن کریم. تهران: مرکز طبع و نشر قرآن کریم. ۱۳۹۶. ۴۵ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۲۳۹۴۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: قرآن

معرفی کتاب: دارالکتابه مرکز طبع و نشر قرآن کریم این وظیفه را برعهده گرفته‌است تا برترین شیوه نگارش و فاخرترین تزئین و صفحه آرایی قرآن را متناسب با فرهنگ و هنر اسلامی ایرانی قلم بزند. کتاب حاضر جزو سی قرآن کریم به قلم استاد ابو الفضل خزاعی است و به تشخیص استادان و داوران برجسته خوش نویسی، به لحاظ قدرت در اجرای تکنیک‌ها و زیبایی رتبه‌ای ممتاز دارد.

۳۳۹. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. حق تلاوت: حق تلاوت: ۱: آموزش تجوید و مفاهیم. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۹۶ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۷۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: قرآن، راهنمای آموزشی، تجوید

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. اولین جلد به مباحث ترتیل و مفاهیم، آشنایی با محل تلفظ و ویژگی‌های تمام حروف الفبای عربی اختصاص دارد.



۳۴۰. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. حق تلاوت: حق تلاوت: ۲: آموزش تجوید و مفاهیم. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۸۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۸۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: قرآن، راهنمای آموزشی، تجوید

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. دومین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم و معرفی مخارج و صفات حروف اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۴ است.



۳۴۱. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. حق تلاوت: حق تلاوت: ۳: آموزش تجوید و مفاهیم. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۹۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۸۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: قرآن، تجوید، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. سومین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۵ است.



۳۴۲. اداره کل قرآن عترت و نماز معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش. **حق تلاوت: حق تلاوت ۴: آموزش تجوید و مفاهیم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۳۷۴

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: قرآن، تجوید، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه چهارجلدی «حق تلاوت»، علاوه بر مباحث موردنیاز تجویدی که حدود ۶۰ درصد کتاب را شامل می‌شود، بخشی از محتوای هر درس و زمان آموزش را به تدریس مباحث مهمی مثل مفاهیم قرآن، تلاوت تقلیدی، حفظ قرآن، آداب تلاوت، احادیث مربوط به قرآن و شیوه نگارش مخصوص قرآن اختصاص داده و اهداف آموزش عمومی قرآن متناسب با سند تحول بنیادین را در خود جای داده است. چهارمین جلد به مباحث تجوید و مفاهیم اختصاص دارد و منبع آموزشی سطح ۶ است.



۳۴۳. رضایی کهریز، بهروز. **فرهنگ اعلام قرآن برای کودکان: اشخاص و مکان‌ها**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۱۳۸

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: قرآن، واژه‌نامه‌ها

معرفی کتاب: در قرآن کریم اسم‌های فراوانی به کار رفته‌اند: اسم آدم‌ها، مکان‌ها و جانوران. به این اسم‌ها اعلام گفته می‌شود. این کتاب اعلام قرآن را به مخاطبان کودک معرفی می‌کند تا با داشتن اطلاعاتی در این باره، بتوانند مفاهیم آیات قرآن را بهتر درک کنند. هر مطلب یک تصویر هم دارد تا خواننده موضوع را بهتر یاد بگیرد.



کار و فناوری

۳۴۴. پیاس، لین. **انقلاب انرژی: انرژی امواج**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۴۱

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست

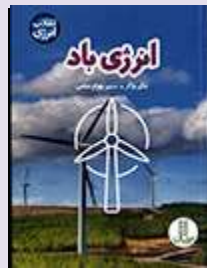
معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، درباره انرژی امواج صحبت می‌کند. انرژی آب، ذخیره‌سازی آب، امواج آینده، جزرو مدهای مفید، و تاریخچه نیروی آب، از جمله مطالب مطرح شده در کتاب هستند. در نهایت نیز مخاطب به تغییر رویه و استفاده بهتر از انرژی امواج تشویق می‌شود.



۳۴۵. واکر، نیکو. **انقلاب انرژی: انرژی باد**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۷۲

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، درباره انرژی باد صحبت می‌کند. مسائل و مشکلات ناشی از تولید انرژی، هوا در حرکت، توربین‌های بادی، مزرعه‌های بادی، کارکرد باد، و عیب و ایرادها از جمله مطالب مطرح شده در کتاب هستند. در نهایت نیز مخاطب به تغییر رویه و استفاده بهتر از انرژی باد تشویق می‌شود.



۳۴۶. راجر، مارگریٹ. **انقلاب انرژی: انرژی برقابی: (انرژی حاصل از آب جاری)**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۴۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هشتم، نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، پس از توضیحی دربارهٔ چیرستی انرژی، موضوع انرژی حاصل از آب را مطرح می‌کند. تاریخچهٔ این انرژی، چگونگی تولید آن، جنبه‌های مثبت و منفی سدها و سد سه‌تنگه (روی رود یانگ تسه کیانگ) نیز تشریح می‌شوند و در نهایت مخاطب به انجام وظیفهٔ خود در حفظ منابع آبی تشویق می‌شود.

۳۴۷. واکر، نیکي. **انقلاب انرژی: انرژی خورشیدی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۵۸

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، دربارهٔ انرژی «خورشیدی» صحبت می‌کند. چگونگی جذب و مهار آفتاب، و راهنمایی‌هایی برای صرفه‌جویی از انرژی‌ها، از جمله موارد کتاب هستند. نیروگاه‌ها و صفحه‌های خورشیدی، و محدودیت‌های انرژی خورشیدی نیز معرفی شده‌اند. در نهایت نیز مخاطب به تغییر رویه و استفادهٔ بهتر از انرژی زیست توده تشویق می‌شود.

۳۴۸. گلیسون، کری. **انقلاب انرژی: انرژی زمین‌گرمایی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۳۴

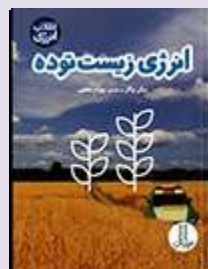
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: منابع طبیعی، محیط زیست



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک و جایگزین» اختصاص دارد، دربارهٔ انرژی «زمین‌گرمایی» صحبت می‌کند. سوخت امروز، کاربردهای زمین‌گرمایی و نیروگاه‌ها از جمله موارد کتاب هستند. چگونگی استفاده از انرژی زمین‌گرمایی در آینده نیز مطرح شده‌است.

۳۴۹. واکر، نیکي. **انقلاب انرژی: انرژی زیست توده**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۱۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هشتم، نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، دربارهٔ انرژی «زیست توده» صحبت می‌کند که عبارت‌است از: انرژی گیاهان، آتش‌سوخت، زیست‌گاز و زیست‌سوخت‌ها. تاریخچهٔ زیست انرژی و عیب‌ها و ایرادهای آن نیز مطرح شده‌اند. در نهایت نیز مخاطب به تغییر رویه و استفادهٔ بهتر از انرژی زیست توده تشویق می‌شود.

۳۵۰. واکر، نیکی. **انقلاب انرژی: انرژی هیدروژنی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۷۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، درباره انرژی «هیدروژنی» صحبت می‌کند. چپستی هیدروژن، آزادکردن و ذخیره کردن آن، سلول‌های سوختی و تاریخچه هیدروژن، از جمله موارد کتاب هستند. نویسنده راهنمایی‌هایی درباره مصرف انرژی پیشنهاد کرده و در نهایت نیز مخاطب را به تغییر رویه و استفاده بهتر از انرژی‌ها تشویق کرده‌است.



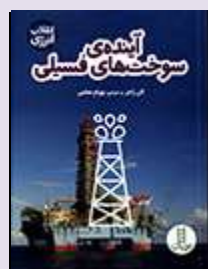
۳۵۱. راجر، الن. **انقلاب انرژی: آینده سوخت‌های فسیلی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، آینده‌نگری

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، مخاطب را با چپستی انرژی، مصرف آن، گذشته فسیلی و محیط زیست در خطر آشنا می‌کند. سپس درباره آینده زغال سنگ و فناوری‌های نو سخن می‌گوید و در نهایت با طرح موضوع صرفه‌جویی در مصرف انرژی و انرژی‌های جایگزین، چگونگی ایجاد تغییر در این رویه را مطرح می‌کند.



۳۵۲. دوئرتی، مارتین جی. **پهپادها**. حسین طلایی. تهران: طلایی. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۰۹۰۴۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: وسایل حمل‌ونقل هوایی، دایره‌المعارف

معرفی کتاب: پهپادها وسایل نقلیه‌ای هستند که از راه دور کنترل می‌شوند. کتاب حاضر دایره‌المعارفی است از انواع پهپادها. پهپادهای نظامی و غیر نظامی هر کدام انواعی دارند که این کتاب به طور دقیق و با تصویرهای واضح و بزرگ آن‌ها را به مخاطب معرفی می‌کند و طرز کار و موارد استفاده از آن را شرح می‌دهد. در انتهای کتاب نیز واژه‌نامه و نمایه‌ای الفبایی گنجانده شده‌است.



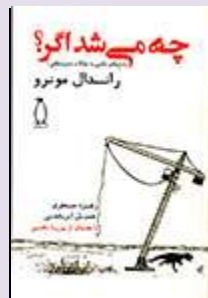
۳۵۳. مونرو، راندال. **چه می‌شد اگر؟ (پاسخ‌های علمی به سؤالات غیرمنطقی)**. زهره جعفری، جمیل ابریشمی. تهران: پنگوئن. ۱۳۹۶. ۴۱۹ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۵۵۴۳۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: علوم، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: برای پرورش قدرت خلاقیت لازم نیست به سؤالات علمی پاسخ‌های دقیق و منطقی داد. نویسنده این کتاب به سؤالات ظاهراً عجیب علمی پاسخ‌های به‌ظاهر ساده و کمیک می‌دهد. او مفاهیم علمی را با چند کلمه و تصویر گرافیکی به مخاطب معرفی کرده‌است. به‌نوعی خلاقیت در پاسخ‌ها مشاهده می‌شود.



۳۵۴. پیاس، لین. **خودروهای سبز**. خورشید هم‌تی آهوپی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. **شابک:**

۹۷۸۹۶۴۳۸۹۸۶۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، محیط زیست

معرفی کتاب: با افزایش آلودگی‌های زیست محیطی و گرمایش زمین در سال‌های اخیر، استفاده از وسایل نقلیه‌ای که آسیب کمتری به محیط زیست وارد می‌کنند، بسیار مورد توجه قرار گرفته‌است. این نوع وسایل نقلیه که به جای سوزاندن سوخت‌های فسیلی، با انواع دیگر انرژی، مانند انرژی خورشیدی، نیروی بخار، برق و نیروی محرکه انسانی به حرکت درمی‌آیند، با محیط زیست سازگارند و از این رو سبز نامیده می‌شوند. کتاب حاضر بعضی از این خودروها را معرفی می‌کند.



۳۵۵. گلداسمیت، مایک. **خیلی مشهورها: مخترعان و ایده‌های درخشان آن‌ها**. محمود سالک. تهران: کلام. ۱۳۹۷.

۲۴۰ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۳۵۰۰۰۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اختراعات علمی، سرگذشت‌نامه

معرفی کتاب: آشنایی با مخترعان و ایده‌های شگفت‌انگیز آنان برای نوجوانان لذت‌بخش و الهام‌بخش است. نویسنده شرح زندگی مخترعان را از دوران باستان تا قرن‌های اخیر پی‌گرفته است و غیرمستقیم بخش‌هایی از تاریخ علم و پیشرفت‌های علمی را بازگو کرده‌است. ارشمیدس، داینچی، جیمز وات، جورج استیونسن، ادیسون، گراهام بل، برادران رایت، مارکونی، و برد، به همراه اختراعاتشان، در این کتاب معرفی شده‌اند.



۳۵۶. مک کیو، کمیل. **دامیز برای کودکان و نوجوانان: آشنایی با علم مهندسی**. حسین سلیمانی. تهران: آوند دانش.

۱۳۹۶. ۱۳۲ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۲۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، مهندسی

معرفی کتاب: مهندسی کاری عملی است. کتاب حاضر کوشیده‌است به مخاطب فرصت دهد هم کار ذهنی انجام دهد و هم کار عملی. با آموزش‌های این کتاب و داشتن تجهیزاتی مثل کامپیوتر، اینترنت پرسرعت، بعضی مواد غذایی و برخی اقلام فروشگاه‌های صنایع دستی مثل فوم و چسب، و بعضی تجهیزات ایمنی و یک دفتر طراحی، مخاطب می‌تواند شبیه‌سازی‌هایی انجام دهد و مانند مهندسان طراحی کند.



۳۵۷. تورن، متیو/ تورن، آدام. **دامیز برای کودکان و نوجوانان: راه‌اندازی کسب‌وکار شخصی**. سارا یوسفی. تهران: آوند

دانش. ۱۳۹۶. ۱۳۲ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۳۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: اقتصاد، برنامه‌ریزی، کارآفرینی

معرفی کتاب: راه‌اندازی کسب و کار شخصی می‌تواند تجربه‌ای موفق و مفرح باشد. کتاب حاضر به منظور آموزش راه‌اندازی کسب و کار شخصی به مخاطب نوجوان طراحی شده‌است. پروژه‌های کتاب اقدامات لازم برای کارآفرینی را در اختیار می‌گذارند. ابزار لازم این فعالیت و چگونگی انجام کار در کتاب آمده‌اند. تمرین‌ها و تست‌هایی نیز در کتاب موجودند تا مخاطب را به موضوع مسلط کنند.



۳۵۸. برین، درک. دامیز برای کودکان و نوجوانان: ساخت انیمیشن دیجیتالی. سینا عمرانلو. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۶. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۳۱۲

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه



معرفی کتاب: ساخت انیمیشن دیجیتال کار چندان سختی نیست. کتاب حاضر نرم‌افزاری را معرفی می‌کند که مخاطب نوجوان می‌تواند با آن انیمیشن بسازد. وسایل لازم برای این کار کامپیوتر متصل به اینترنت و یک حساب کاربری در «اسکرچ» است. یادگیری اساس انیمیشن‌های دوبعدی و سپس طراحی شخصیت‌های کارتونی در این کتاب توضیح داده شده‌اند.

۳۵۹. مک‌کوم، گوردون. دامیز برای کودکان و نوجوانان: ساخت ربات. حسین سلیمانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۶. ۱۱۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۲۶۸

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: اختراعات علمی، پروژه علمی، علم رایانه



معرفی کتاب: ساخت ربات فقط یک مهارت نیست، بلکه مهارت‌های زیادی را دربرمی‌گیرد. برای ساخت ربات باید چگونگی استفاده از ابزارها را آموخت، با قطعات موجود یا مواد خام چیزهای جدید ساخت و مفاهیم پایه الکتریسیته را در موتورها و کلیدها به کاربرد. مخاطب با همراهی تمرین‌ها و انجام فعالیت‌های کتاب حاضر می‌تواند برس ربات، موش ربات و ربات هک‌شده بسازد.

۳۶۰. ریکابی، گرگ. دامیز برای کودکان و نوجوانان: طراحی وب‌سایت. شیدا سرمدی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۶. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۶۶۸۳۳۶

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: طراحی، برنامه‌نویسی رایانه، علم رایانه



معرفی کتاب: وب‌سایت‌ها انواع متنوعی دارند و راه‌اندازی آن‌ها کار چندان پیچیده‌ای نیست. کتاب حاضر به مخاطب نوجوان می‌آموزد چگونه وب‌سایت راه‌اندازی کند. ابزار لازم برای کار را به او معرفی می‌کند و ویژگی‌های لازم طراحی وب‌سایت را به مخاطب می‌گوید. مخاطب با همراهی تمرین‌ها و انجام فعالیت‌های کتاب حاضر می‌تواند وب‌سایت شخصی خود را راه‌اندازی کند.

۳۶۱. کولمن، میریام. دوستدار زمین باشیم: حمل‌ونقل سبز. عباس زندیاف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۷۸۹

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، محیط زیست



معرفی کتاب: در دنیای امروز مشکلات زیست محیطی بسیاری وجود دارند که با کمی تدبیر و رعایت می‌توان آن‌ها را تا حدودی حل کرد. در کتاب حاضر از مجموعه چندجلدی «دوستدار زمین باشیم» خودروهای سبز معرفی شده‌اند. حمل و نقل سازگار با محیط سبز، کشت سوخت تجدیدپذیر، اتوبوسی سبز برای مدرسه و پیش‌بینی آینده از جمله مطالب کتاب هستند. در انتهای کتاب چند وب‌گاه زیست محیطی مرتبط نیز معرفی شده‌اند.

۳۶۲. گاسمن، گیلیان. **دوستدار زمین باشیم: خرید سبز: مصرف‌کننده سبز**. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۸۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: در دنیای امروز مشکلات زیست محیطی بسیاری وجود دارند که با کمی تدبیر و رعایت می‌توان آن‌ها را تا حدودی حل کرد. در کتاب حاضر از مجموعه چندجلدی «دوستدار زمین باشیم»، چگونگی خرید سبز به عنوان یکی از راه‌حل‌های کمک به حفظ محیط زیست معرفی شده‌است. خرید سبز یعنی چه، محصولات سبز، مواد غذایی و شوینده‌های ارگانیک، لباس‌های طبیعی و از دست ما چه کاری برمی‌آید، از جمله مطالب کتاب هستند.

۳۶۳. گاسمن، گیلیان. **دوستدار زمین باشیم: خوراکی‌های سبز**. عباس زندباف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۷۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: غذا، محیط زیست



معرفی کتاب: در دنیای امروز مشکلات زیست محیطی بسیاری وجود دارند که با کمی تدبیر و رعایت می‌توان آن‌ها را تا حدودی حل کرد. در کتاب حاضر از مجموعه چندجلدی «دوستدار زمین باشیم» خوراکی‌های سبز معرفی شده‌اند. چیستی محصولات کشاورزی ارگانیک، استفاده از محصولات محلی، سبزی‌پرور بودن و اهل تعاون باشیم از جمله مطالب کتاب هستند.

۳۶۴. سعیدی، احسان. **راهنمای همراه، نهم تا دیپلم**. احسان سعیدی. ۱۳۹۷. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۰۰۰۵۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم



کلمات کلیدی: آزمون‌ها، راهنمای آموزشی، انتخاب رشته، دانشگاه‌ها و مدارس عالی

معرفی کتاب: در این کتاب اطلاعاتی درباره انتخاب رشته برای تمامی رشته‌های دوره دوم متوسطه آمده است. در فصل اول ضمن معرفی عوامل مؤثر بر انتخاب رشته، نحوه تأثیر هر عامل نیز بررسی شده است. در فصل دوم انواع رشته‌های نظری و شاخه‌های هنرستان به همراه جدول‌ها و نمودارهای مربوط به مواد درسی آن‌ها آمده است. در فصل سوم علاوه بر طرح ملاک‌ها و مراحل انتخاب رشته، فرم‌های ثبت‌نام در پایه دهم نیز معرفی شده است. در ادامه انواع مدارس، معیارهای انتخاب یک مدرسه مناسب، شرایط و ضوابط ثبت‌نام و پذیرش در هر یک از آن‌ها ارائه شده است. فصل پنجم به آزمون سراسری و گروه‌های آزمایشی کنکور اختصاص یافته و در نهایت رشته‌های فنی و حرفه‌ای معرفی شده‌اند.

۳۶۵. ملک، هما. **رایانه ششم دبستان**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۱۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم



کلمات کلیدی: علم رایانه، نرم‌افزار رایانه‌ای، خودآموزها

معرفی کتاب: رایانه ابزاری است که امروزه اطلاع از نحوه کارکرد آن و کار با آن نوعی سواد محسوب می‌شود. کتاب حاضر که بر اساس سرفصل‌های آموزشی استاندارد بنیاد «ICDL» تنظیم شده‌است، در دو بخش مجزا، ابتدا برنامه لگو، کار با آن و کاربرهای آن را به مخاطب معرفی می‌کند. سپس کار با نرم‌افزار فتوشاپ را به مخاطب پایه ششم دبستان یاد می‌دهد. مطالب در حد فهم و زبان کودک این سن تنظیم شده‌اند.

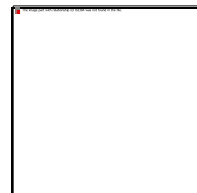
۳۶۶. حسینجانی، زینب. **زنگ عروسک‌سازی**. تهران: طلایی. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۰۹۰۰۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: عروسک‌سازی، سرگرمی‌های آموزشی، کودکان و نوجوانان

معرفی کتاب: در این کتاب مصور، روش‌های ساخت انواع مختلفی از عروسک‌های دست‌ساز جهان گام به گام با ساده‌ترین مواد آموزش داده می‌شود. نویسندگان در ابتدای کتاب پس از توضیح عروسک‌شناسی و ابزارشناسی، انواع عروسک و ابزار را معرفی می‌کنند. در ادامه عروسک انگشتی، بقچه‌ای، پشمی-نمدی، پنگوئنی، جورابی، دستکشی، خیمه شب‌بازی و ۱۸ نوع عروسک دیگر آموزش داده می‌شود. در هر صفحه وسایل مورد نیاز و مراحل ساخت عروسک‌ها مرحله به مرحله با تصاویر نشان داده شده است. در انتهای کتاب الگوی اجرای یک عروسک گنجانده شده است.



۳۶۷. گروه نویسندگان. **سبزی‌اندیشی: محصولات ارگانیک مصرف کنیم**. عباس زندباف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۳۹۷. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۷۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: غذا، تولیدات کشاورزی، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: "مواد ارگانیک" شامل فراورده‌هایی است که با مواد و شیوه‌های سازگار با طبیعت تولید شده باشند، این فراورده‌ها طبیعی و عاری از کودهای شیمیایی و آفت‌کش‌ها هستند. نویسندگان در این کتاب به معرفی کشاورزی ارگانیک، زندگی ارگانیک، مواد غذایی ارگانیک، استانداردهای غذایی، الیاف و پوشاک ارگانیک می‌پردازد. سپس در ادامه دوازده نوع میوه و سبزی آلوده و دوازده نوع میوه و سبزی پاک را معرفی می‌نماید. ارزش غذایی، کاستن از مصرف مواد سمی، مهار آلودگی مزرعه، باغبانی و کودهای ارگانیک از جمله موضوعات مطرح شده در این کتاب است.



۳۶۸. دایان، ژاک. **شگفتی‌های جهان: آسمان خراش‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۷۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: جهان در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت و تاریخ شگفتی‌های بسیاری دارد. مجموعه‌ای چند جلدی که کتاب حاضر یکی از مجلدات آن است، به این شگفتی‌ها می‌پردازد. موضوع این جلد آسمان خراش‌هاست که با اطلاعات تصویری بسیاری همراه است. نخستین برج‌ها، آسانسورها و مسائل ایمنی، مرکز تجارت جهانی، برج‌های کاملاً زیست محیطی، برج‌های شگفت‌انگیز و برج‌های آینده از جمله مواردی هستند که کتاب به آن‌ها می‌پردازد.



۳۶۹. بارکر، جف. **همگام با محیط‌زیست: انرژی‌های تجدیدپذیر**. فاطمه باغستانی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۷۶۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: کاهش ذخیره سوخت‌های فسیلی در زمین، بهره‌گیری از انرژی‌های تجدیدپذیر را راهکاری مناسب جلوه می‌دهد. در کتاب حاضر، منابع فعلی انرژی‌های تجدیدناپذیر معرفی می‌شوند و فناوری‌های انرژی تجدیدپذیر برای پاسخ‌گویی به نیازهای رو به افزایش انرژی مانند تأمین سوخت خودروها یا گرم کردن ساختمان‌ها شناسانده می‌شوند.



۳۷۰. هاردمین، رایین. **همگام با محیط‌زیست: خانه‌های خورشیدی**. فاطمه باغستانی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۴۲**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست

معرفی کتاب: با توجه به کاهش منابع سوخت‌های فسیلی، بهره‌گیری از انرژی‌های تجدیدپذیر راهکارهای مناسبی برای مصرف انرژی به نظر می‌رسند. در این کتاب بزرگ‌ترین منبع انرژی، یعنی انرژی خورشیدی، معرفی شده‌است. محتوای کتاب به چگونگی بهره‌گیری از نور و گرمای خورشید به عنوان سوخت جایگزین در جهان امروز پرداخته‌است. تصویرهای کتاب نیز به توضیح مفاهیم سلول‌ها و سامانه‌های خورشیدی، برق خورشیدی بیرون از خانه و آینده انرژی خورشیدی کمک می‌کنند.



۳۷۱. هانتر، نیک. **همگام با محیط‌زیست: خودروهای هیبریدی و برقی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۵۹**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: حمل‌ونقل شهری، محیط زیست

معرفی کتاب: خودروهای معمولی امروزی با نیروی بنزین حرکت می‌کنند، اما خودروهای هیبریدی که در آینده خودروهای معمولی خواهند بود، با ترکیبی از نیروی برق و بنزین کار خواهند کرد؛ البته در واقع برقی خواهند بود. این خودروها سبز نامیده می‌شوند. کتاب حاضر انواع خودروهای هیبریدی را به همراه چگونگی کارکرد آن‌ها معرفی می‌کند، درباره مصرف سوخت آن‌ها و تأثیرشان بر دی‌اکسید کربن هوا می‌گوید و البته عیب‌ها و ایرادهایشان را نیز بر می‌شمارد. در نهایت آینده‌ای نویدبخش از رانندگی را به تصویر می‌کشد.



۳۷۲. هانتر، نیک. **همگام با محیط‌زیست: ردپای کربن**. فاطمه باغستانی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص.

وزیری. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۸۰**

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره کربن و آزادسازی آن، و تبدیل آن به یک مشکل زیست محیطی توضیحاتی داده‌است. مخاطب در ابتدای کتاب متوجه می‌شود رد پای کربن چیست. سپس مشکلات ناشی از کربن، راه‌های مقابله با آن، کاهنده‌های کربن، ایجاد تغییر، تجارت و جبران کربن، و ردپای کربن در آینده بررسی می‌شوند.



۳۷۳. لیورا، ناتان. **همه چیز درباره ربات‌ها**. حوا میرمحمدیان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رحلی. **شابک:**

۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۰۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: روباتیک

معرفی کتاب: نوجوانان دوست‌دارند درباره ربات‌ها بدانند و بخوانند. کتاب پیش رو شامل مجموعه‌ای از حقایق و تصویرهایی درباره ربات‌هاست. ربات‌های اولیه را معرفی می‌کند، مهندسان مشهور ربات و انواع ربات را معرفی می‌کند، درباره ربات‌های انسان‌نما و هوش مصنوعی می‌گوید، از ابر انسان‌ها حرف می‌زند و در نهایت درباره آینده رباتیک اطلاعاتی به مخاطب می‌دهد.



۳۷۴. هانت، امیلی. همه چیز درباره مهندسی. حوا میرمحمدیان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۲۰۴۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: مهندسی



معرفی کتاب: نوجوانان بسیاری تمایل دارند بدانند ترن هوایی چگونه کار می‌کند یا مهندسان در فضا چطور کار می‌کنند. کتاب پیش رو مجموعه‌ای از حقایق و تصویرهایی درباره انواع مواد و وسایل مهندسی را در خود دارد. اولین مهندسان، مواد و مصالح، ماشین‌الات، ربات‌ها، ترن هوایی، ماشین‌های پرنده، برادران رایت، موتورهای جت، مهندسان هوافضا، زیر زمین، برج ایفل، آسمان‌خراش‌ها، زیست مهندسی و در نهایت مهندسی آینده مواردی هستند که این کتاب به آن‌ها پرداخته‌است.

۳۷۵. گروه زمین. ۳۰ کار ساده برای صرفه‌جویی انرژی. نیما سلامیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۱۲۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم، نهم
کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: انجام هر کاری مثل گرم کردن، سرد کردن و روشنایی، به صرف انرژی نیاز دارد. مصرف هر نوع انرژی هم بر محیط زیست تأثیر می‌گذارد. در این کتاب، مخاطب با اقدامات ساده‌ای آشنا می‌شود که با انجام آن‌ها می‌توان مصرف انرژی را کاهش داد و در عین حال هزینه انرژی را کم کرد. با صرفه‌جویی در مصرف انرژی می‌توان به حفظ منابع طبیعی و سالم‌سازی محیط زیست کمک کرد. عایق‌بندی، تنظیم دما، آب‌بندی کانال‌ها و استفاده از لامپ‌های کم‌مصرف از پیشنهاد‌های این کتاب هستند.

مرجع

۳۷۶. فریس، جولی. دایرةالمعارف اختراعات. غلامحسین اعرابی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۳۶۴۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی: دایرةالمعارف، اختراعات



معرفی کتاب: اختراعات چگونگی زندگی و مسیر تاریخ را عوض کرده‌اند. این کتاب دانش‌نامه‌ای است کاملاً مصور، شامل اطلاعاتی درباره همه اختراعات عالم. اطلاعات این کتاب بر اساس دسته‌بندی شش‌گانه‌ای ارائه‌شده‌اند که عبارت‌اند از: «نووع، اختراعات مهم، ابزارهای مفید، سفر و حرکت، اکتشافات و فرهنگ». در هر دسته، اولین اختراعات یا اختراعات مهم معرفی شده‌اند و تأثیر آن‌ها بر زندگی بشر گفته شده‌است.

۳۷۷. شورای کتاب کودک. فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان: فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان جلد هفدهم: س-ش، سورنا-سیوطی، شابیزک، شیمی فیزیک. تهران: شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۶. ۲۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۶۳۵۶۱۷۷
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: دانش‌نامه، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات فارسی



معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد هفدهم از "فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان" است. این فرهنگ‌نامه به زبان فارسی همراه با تصاویر، تألیف شده است. جلد هفدهم این دانش‌نامه مداخل‌هایی از حرف «س» از جمله سورنا و سیوطی و همه مداخل‌های حرف «ش» مانند شابیزک و شیمی-فیزیک را دربردارد. این جلد شامل ۲۶۹ مقاله، ۴۸ مداخل ارجاعی، ۴۰۲ تصویر، ۱۸ نقشه و ۲۵ جدول و نمودار است.

۳۷۸. بشر دانش، علی / الوندی، حسین. کتاب مرجع کودک و نوجوان: نخستین دایرةالمعارف من. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۸۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۸۶۵

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: دایرةالمعارف‌ها، واژه‌نامه‌ها

معرفی کتاب: کتاب‌های مرجع اطلاعات بسیاری به مخاطب خود می‌دهند. این کتاب مرجعی است مخصوص کودکان و نوجوانان که شامل هفت کتاب است: دایرةالمعارف، فرهنگ‌نامه، اطلس جغرافی، اطلس جانوران، اطلس بدن، و واژه‌نامه ریاضی. هر جلد از این کتاب‌ها به تنهایی نیز چاپ شده‌اند. در هر کتاب اطلاعات کاملی از موضوع آن، متناسب با زبان و واژگان کودک و نوجوان گنجانده شده‌است.



مطالعات اجتماعی

۳۷۹. علوی‌کیا، محمدعلی. آثار ایران باستان در موزه‌های جهان: آثار ایران باستان در موزه ارمیتاژ سن پترزبورگ. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۶۲۸

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: ایران باستان، تاریخ ایران، هنر

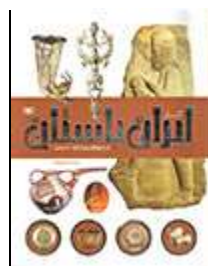
معرفی کتاب: پس از جنگ‌های ایران و روس و شکست قاجار، روس‌ها به مناطق اشغالی اعزام شدند. در پی گزارش آنان، آثار فرهنگی و هنری این مناطق شناسایی و بخش مهمی از آن‌ها و نسخه‌های خطی کتابخانه شیخ‌صافی‌الدین به سن پترزبورگ منتقل شدند. مجموعه بی‌نظیر آثار زرین و سیمین هنر سکایی ایرانی از پایه‌های اصلی و ممتاز موزه ارمیتاژ است. این موزه یکی از بزرگ‌ترین موزه‌های جهان است و آثار تمدنی ایران را در سه بخش پیش از تاریخ، دوران تاریخی و دوره اسلامی در خود نگهداری می‌کند.



۳۸۰. علوی‌کیا، محمدعلی. آثار ایران باستان در موزه‌های جهان: آثار ایران باستان در موزه بریتانیا لندن. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۹۱۸۴

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: آثار تاریخی، ایران باستان، هنر

معرفی کتاب: سال‌ها پیش از آنکه فرانسویان امتیازنامه حفاری‌های باستان‌شناسی در ایران را از مظفرالدین شاه قاجار بگیرند، انگلیسی‌ها به ارزش و اهمیت آثار باستانی و گنجینه‌های تاریخی سرزمین ایران پی بردند. سیاحان و جست‌وجوگران انگلیسی با استفاده از بی‌خبری ایرانیان، قطعات جداافتاده آثار ایران را به غارت بردند. هدف آنان عتیقه‌یابی و فروش آن‌ها به مجموعه‌داران و موزه‌های اروپایی بود. این کتاب، ضمن بررسی سیر تاریخی انتقال آثار ایران به موزه بریتانیا، گزیده‌ای از آثار درخشان فرهنگ و تمدن ایرانی را به مخاطب می‌شناساند.



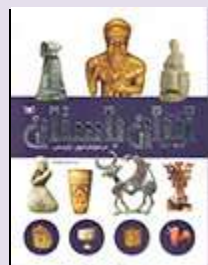
۳۸۱. علوی کیا، محمدعلی. آثار ایران باستان در موزه‌های جهان: آثار ایران باستان در موزه لوور پاریس. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۷۶۹۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آثار تاریخی، ایران باستان، باستان‌شناسی

معرفی کتاب: از همان آغاز کاوش‌های باستان‌شناسان فرانسویان در ایران، موزه لوور با درک اهمیت میراث تمدن ایرانی و با سرمایه‌گذاری در کاوش‌های باستان‌شناسی، بر بخش عظیم یافته‌های آن دست یافت و گنجینه آثار ایرانی خود را کامل‌تر کرد. امروزه موزه لوور حداقل از سه مجموعه بزرگ و بسیار مهم بابلی، ایلامی و پارسی بهره‌مند است که در نوع خود در جهان کم‌نظیر است. این کتاب، ضمن بررسی جریان تاریخی انتقال آثار ایران به موزه لوور فرانسه، مخاطب را با بخشی از آن آثار که گویای دوره‌های تاریخی و تمدن درخشان ایران در عصر باستان است، آشنا می‌کند.



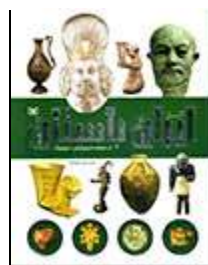
۳۸۲. علوی کیا، محمدعلی. آثار ایران باستان در موزه‌های جهان: آثار ایران باستان در موزه مترو پولیتن نیویورک. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۶۳۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ایران باستان، تاریخ ایران، آثار تاریخی

معرفی کتاب: سرزمین ما ایران، صاحب یکی از بزرگ‌ترین تمدن‌های باستانی به شمار می‌رود. آشنایی آمریکایی‌ها با تمدن و فرهنگ ایران از زمان ناصرالدین شاه آغاز شد. در ابتدا به چند منطقه محدود بود، اما به تدریج دامنه و حوزه آن گسترش یافت. در کتاب حاضر، سیر مطالعات و تحقیقات باستان‌شناسان آمریکایی به مدیریت و سرمایه‌گذاری موزه متروپولیتن و نیز اکتشافات باستانی و روند انتقال آثار ایران باستان به این موزه بررسی شده‌است. در پایان نیز نمونه‌های درخشان از آثار ایران باستان و ویژگی‌های هنری آن‌ها بیان می‌شود.



۳۸۳. رحمانی، محمد/ رحمانی، رضا. اطلس تاریخی قزوین: جاذبه‌های مذهبی، بناهای تاریخی استان قزوین. قزوین: افاقیا. ۱۳۹۶. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۵۱۵۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، آثار تاریخی

معرفی کتاب: استان قزوین از بعد تاریخی، طبیعی و فرهنگی یکی از غنی‌ترین استان‌های کشور ایران محسوب می‌شود. این کتاب به معرفی مختصر آثار تاریخی و فرهنگی قزوین پرداخته‌است. انواع جاذبه‌های مذهبی (امامزاده‌ها، مسجدها و مسجدمدرسه‌ها) و بناهای تاریخی (بازارها، گرمابه‌ها، آب‌انبارها، عمارت‌ها، سراها، قلعه‌ها و مقبره‌ها) در این کتاب معرفی شده‌اند.



۳۸۴. راجر، الن. انقلاب انرژی: جامعه سبز. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۲۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست

معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، مخاطب را با موضوع سبز بودن و مصرف کنندگان انرژی آشنا می‌کند. سپس دربارهٔ محافظت از زمین، آب، هوا و فضای شهری سخن می‌گوید. در نهایت، موضوع‌های مزرعه سبز، خانه سبز و خرید سبز را با مخاطب مطرح می‌کند. نویسندگان سه «باز» طلایی را نیز معرفی می‌کند: باز مصرف، بازگاهی و بازیافت.



۳۸۵. راجر، الن. **انقلاب انرژی: غذای سبز**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۱۶۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم، نهم
کلمات کلیدی: غذا، محیط زیست



معرفی کتاب: مصرف انرژی عامل حیات هر موجود زنده‌ای محسوب می‌شود. البته انسان با تولید و مصرف بیش از اندازه، محیط زیست را در معرض خطر قرار داده‌است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که به موضوع «تولید و مصرف انرژی‌های پاک» اختصاص دارد، ابتدا آگاهی‌هایی زیست محیطی به مخاطب می‌دهد و از ردپای غذایی، مواد و محصولات غذایی دوردست‌ها، سبزخوردن و غذاهای ارگانیک صحبت می‌کند. دربارهٔ محلی‌خوری، پخت و پز، تجارت منصفانهٔ مواد غذایی و نوع دیگر خورد و خوراک نیز سخن می‌گوید و در نهایت، مخاطب را به ایجاد تغییر راهنمایی می‌کند.

۳۸۶. بدری طیبلو، احسان/ مرادی کشکولی، سارا. **پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه نهم**. احسان بدری. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۴۸۴۴۸۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: نهم
کلمات کلیدی:



معرفی کتاب: داشتن پوشهٔ کار یکی از مهم‌ترین شیوه‌های پویای ارزشیابی است. در کتاب حاضر، پوشهٔ کار مطالعات اجتماعی پایهٔ نهم، یعنی تمام فعالیت‌های دانش‌آموزان در طول سال تحصیلی، اعم از فعالیت‌های کتاب، نمونه سؤالات ارزشیابی کتبی، ارزشیابی‌های نوبت‌های اول و دوم، ارزشیابی توسط والدین و خود ارزشیابی، به صورتی منسجم و مطابق درس‌های کتاب درسی (۲۴ درس) گردآوری شده‌اند. فضای کافی برای نوشتن پاسخ در کتاب نیز در صفحه‌آرایی لحاظ شده‌است.

۳۸۷. بدری طیبلو، احسان/ مرادی کشکولی، سارا. **پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه هشتم**. احسان بدری. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۴۸۴۴۷۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم
کلمات کلیدی: مطالعات اجتماعی، مسئله‌های تکمیلی، امتحانات، پرسش‌ها



معرفی کتاب: داشتن پوشهٔ کار یکی از مهم‌ترین شیوه‌های پویای ارزشیابی است. در کتاب حاضر، پوشهٔ کار مطالعات اجتماعی پایهٔ هشتم، یعنی تمام فعالیت‌های دانش‌آموزان در طول سال تحصیلی، اعم از فعالیت‌های کتاب، نمونه سؤالات ارزشیابی کتبی، ارزشیابی‌های نوبت‌های اول و دوم، ارزشیابی توسط والدین و خود ارزشیابی، به صورتی منسجم و مطابق درس‌های کتاب درسی (۲۴ درس) گردآوری شده‌اند. فضای کافی برای نوشتن پاسخ در کتاب نیز در صفحه‌آرایی لحاظ شده‌است.

۳۸۸. بدری طیبلو، احسان/ مرادی کشکولی، سارا. **پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه هفتم**. احسان بدری. ۱۳۹۶. ۱۰۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۰۴۸۵۰۴۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: مطالعات اجتماعی، امتحانات، پرسش‌ها



معرفی کتاب: داشتن پوشهٔ کار یکی از مهم‌ترین شیوه‌های پویای ارزشیابی است. در این کتاب پوشهٔ کار مطالعات اجتماعی پایهٔ هفتم، تمام فعالیت‌های دانش‌آموزان در طول سال تحصیلی، اعم از فعالیت‌های کتاب، نمونه سؤالات ارزشیابی کتبی، ارزشیابی‌های نوبت‌های اول و دوم، ارزشیابی توسط والدین و خود ارزشیابی، به صورتی منسجم و مطابق درس‌های کتاب درسی گردآوری شده‌اند. فضای کافی برای نوشتن پاسخ در کتاب نیز در صفحه‌آرایی لحاظ شده‌است.

۳۸۹. دیری، تری. **تاریخ ترسناک جهان**. پیمان اسماعیلیان. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۱۳

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، ادبیات کودک و نوجوان، جنگ

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، تاریخ و سرگذشت جنایتکاران را در قالب قصه‌های ترسناک با زبان طنز و خلاقانه بیان می‌کند. این قصه‌ها دربارهٔ انسان‌ها از ناندردتال‌های مغزخوار گرفته تا سربازان نوجوان و وحشت‌زدهٔ حاضر در جنگ‌های قرن بیستم است. "شکارچیان شرور"، شهرهای بی‌شفقت، "مقبره‌های مهیب" و "شکنجه‌های شرم‌آور" از جمله عنوان‌های مطرح شده در این کتاب است. کتاب حاوی تصاویر زیادی است که در کنار هر مطلب گنجانده شده است.



۳۹۰. دیری، تری. **تاریخ ترسناک: مصری‌های معرکه**. پیمان اسماعیلیان. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۱۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: تاریخ مصر

معرفی کتاب: اطلاعاتی تاریخی دربارهٔ مصریان و چگونگی زندگی آنان اصلی‌ترین موضوع این کتاب است. نویسنده در عین اینکه اطلاعات تاریخی دقیقی دربارهٔ مصریان، شاهان، زندگی اشراف و نیز جنگ‌هایشان به مخاطب می‌دهد، لحن طنز و شوخی را نیز در همه‌جای کتاب حفظ کرده است تا مخاطب نوجوان را با خود همراه کند.



۳۹۱. ویکرز، ربکا. **چالش‌های زیست محیطی: ارتقای سلامت و پیشگیری از بیماری**. نیما سلامیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۹۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: محیط زیست، سلامت، پیشگیری

معرفی کتاب: با افزایش جمعیت کرهٔ زمین، نفت تقریباً تمام می‌شود و کمبود منابع غذایی و آب نیز جدی‌تر خواهد شد. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی دربارهٔ چالش‌های زیست محیطی، راه‌های حل این مسائل را بیان می‌کند. نکاتی دربارهٔ عادت‌های بد و بهداشت نامناسب، چالش سلامت روانی، کنترل گسترش بیماری، محیط زیست در حال تغییر ما و نیز نگاهی به آینده، در این کتاب مطرح شده‌اند. چگونگی رعایت بعضی نکات مرتبط با موضوع کتاب، در کادرهایی با عنوان «چه کاری از دست شما برمی‌آید»، پیشنهاد داده شده‌اند.



۳۹۲. گرین، جن. **چالش‌های زیست محیطی: پایدارسازی منابع طبیعی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۹۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: محیط زیست، منابع طبیعی

معرفی کتاب: با افزایش جمعیت کرهٔ زمین، نفت تقریباً تمام می‌شود و کمبود منابع غذایی و آب نیز جدی‌تر خواهد شد. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی دربارهٔ چالش‌های زیست محیطی، راه‌های حل این مسائل را بیان می‌کند. توسعهٔ پایدار، تنوع زیستی، منابع طبیعی و رابطهٔ آن‌ها با یکدیگر و اثر آن‌ها بر رشد اقتصاد جهانی، در این کتاب مطرح شده‌اند. چگونگی رعایت بعضی نکات مرتبط با موضوع کتاب، در کادرهایی با عنوان «چه کاری از دست شما برمی‌آید»، پیشنهاد داده شده‌اند.



۳۹۳. لنگلی، اندرو. **چالش‌های زیست محیطی: گریز از گرسنگی و بی‌آبی**. نیما سلامیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۹۵۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم
کلمات کلیدی: محیط زیست، غذا



معرفی کتاب: با افزایش جمعیت کره زمین، نفت تقریباً تمام می‌شود و کمبود منابع غذایی و آب نیز جدی‌تر خواهد شد. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی درباره چالش‌های زیست محیطی، راه‌های حل این مسائل را بیان می‌کند. موضوعاتی درباره قحطی و خشک‌سالی، ضرورت روش‌های پایدار کشاورزی و مصرف آب، و نیز الگوهای مصرف، در این کتاب مطرح شده‌اند. چگونگی رعایت بعضی نکات مرتبط با موضوع کتاب، در کادراهایی با عنوان «چه کاری از دست شما برمی‌آید»، پیشنهاد داده شده‌اند.

۳۹۴. کولمن، میریام. **دوستدار زمین باشیم: ساختمان‌های دوستدار زمین**. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۷۹۶

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: محیط زیست



معرفی کتاب: محیط زیست به نگهداری و محافظت نیاز دارد و از جمله راه‌های حفاظت از آن، ایجاد ساختمان‌هایی است که به اصطلاح «سبز» نامیده می‌شوند. در این کتاب که از کتاب‌های مجموعه چندجلدی «دوستدار زمین باشیم» محسوب می‌شود، موضوعاتی مثل ساختمان سبز، ساختمان هوشمند، کاهش پسماند، مواد و مصالح سبز و آینده ساختمان‌سازی سبز مطرح و راهکارهایی پیشنهاد شده‌اند. در انتهای کتاب نیز چند وبگاه زیست محیطی معرفی شده‌اند.

۳۹۵. رضایی، محمد/ موسوی رسولی، سیدهاشم/ مقیمیان، جواد. **روبیک: کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه نهم دوره اول متوسطه**. مشهد: آفرنگ شرق. ۱۳۹۶. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۷۳۳۲۷

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: نهم



کلمات کلیدی: مطالعات اجتماعی، تمرین‌ها، کودک و نوجوان، مواد درسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر در ۲۴ درس تألیف شده است. هر هشت درس با یک رنگ مشخص، تفکیک شده است. در ابتدای هر درس نکات مهم در قالب جدول، شکل و درسنامه گنجانده شده است. سپس پرسش‌هایی به صورت جای خالی، درست و نادرست، چندگزینه‌ای، تشریحی و تعریف کردنی مطرح شده است. هشت درس اول درباره پراکندگی زیست‌بوم‌های جهان و جمعیت جهان است. بخش دوم اوضاع ایران در عصر صفوی، انقلاب مشروطیت و پیروزی انقلاب اسلامی را شرح می‌دهد و در بخش آخر فرهنگ، کارکردهای خانواده، اقتصاد و بهره‌وری گنجانده شده است.

۳۹۶. رضایی، محمد/ موسوی رسولی، سیدهاشم/ مقیمیان، جواد. **روبیک: کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه هشتم دوره اول متوسطه**. مشهد: آفرنگ شرق. ۱۳۹۶. ۱۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۷۳۳۱۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: هشتم



کلمات کلیدی: دانش آموزان، مواد درسی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این جلد از کتاب در ۲۴ درس تألیف شده است. نویسنده هر هشت درس را با یک رنگ مشخص، تفکیک کرده است. هشت درس اول به ساختار و تشکیلات دولت، آسیب‌های اجتماعی و پیشگیری از آن‌ها، قوه قضائیه و رسانه‌ها در زندگی اشاره دارد. در بخش دوم مباحثی از جمله ورود اسلام به ایران، از غزنویان تا سلجوقیان و میراث فرهنگی ایران بررسی می‌شود. در هر درس پس از ارائه نکات مهم، پرسش‌های مختلفی آمده است و در بخش آخر ویژگی‌های طبیعی و انسانی پنج قاره جهان گنجانده شده است.

۳۹۷. رضایی، محمد/ موسوی رسولی، سیدهاشم/ مقیمیان، جواد. **روبیگ: کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه هفتم دوره اول متوسطه**. مشهد: آفرنگ شرق. ۱۳۹۶. ۱۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۷۳۳۰۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: مواد درسی، تمرین‌ها، دانش‌آموزان، پرسش‌ها

معرفی کتاب: نویسنده در این جلد ۲۴ درس مطالعات اجتماعی را تألیف کرده است. در هر درس پس از ارائه نکات مهم، پرسش‌هایی به صورت جای خالی، درست و نادرست، علامت زدن، تشریحی و کامل کردنی گنجانده شده است. هر هشت درس با یک رنگ مشخص، تفکیک شده است. بخش اول موضوعاتی از جمله قانون‌گذاری، همیاری و همدلی در حوادث، بیمه و مقابله با حوادث را دربردارد. بخش دوم تنوع آب و هوای ایران، منابع آب و خاک و جاذبه‌های گردشگری را بررسی می‌کند و در انتها مباحثی مانند میراث فرهنگی و تاریخی، اوضاع اجتماعی و اقتصادی در ایران باستان آمده است.



۳۹۸. گروه نویسندگان. **سبزاندیشی: آب و صرفه‌جویی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۶۴ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۷۶۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: منابع طبیعی، محیط زیست

معرفی کتاب: آب یکی از اساسی‌ترین عناصرها برای حفظ حیات روی کره زمین است. در این کتاب موضوع آب، چگونگی تولید آن و راه‌های صرفه‌جویی در مصرف آب مطرح می‌شود. آب کره زمین، آب قابل مصرف، کمبود آب، آداب صرفه‌جویی در مصرف آب، آب بازیافتی، برداشت آب باران، سدهای کنترل جریان آب، آلاینده‌های آب و تصفیه آب موضوعاتی هستند که در این کتاب درباره‌شان توضیح داده شده است.



۳۹۹. گروه نویسندگان. **سبزاندیشی: بازیافت و باز هم بازیافت**. عباس زندباف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷.

۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۷۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست

معرفی کتاب: بازیافت از مهم‌ترین موضوعات در حفظ محیط زیست است. کتاب حاضر ابتدا بازیافت را تعریف می‌کند و درباره چرایی و ضرورت آن توضیح می‌دهد. اثر خطرناک پسماند را می‌گوید، درباره شیوه‌های بازیافت، بازیافت کاغذ، پلاستیک، باتری، مصالح ساختمانی، آزیست، پسماندهای بیمارستانی، فلز، آب خانگی و لاستیک خودرو صحبت می‌کند و نیز درباره برچسب‌های زیست محیطی، اعداد روی قوطی‌های پلاستیکی و موادی که بازیافت‌پذیر هستند، توضیح می‌دهد. در تمام این موارد، بایدها و نبایدهایی را می‌گوید.



۴۰۰. پلات، ریچارد. **شاهد عینی: دانشنامه پادشاهان دریا**. نجمه عسکری. تهران: ایده پردازان چکاد. ۱۳۹۷. ۷۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۴۲۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه

معرفی کتاب: در این کتاب، منظور از پادشاه دریا، همان دزد دریایی است. دزد دریایی کیست، چرا دزدی می‌کند، دزدان دریایی جهان روم، یونان باستان، اقیانوس هند، دریا‌های چین و همچنین دزدان دریایی کاراییب، دریانوردان مزدور، معرف‌ترین دزدان دریایی، و دزدان دریایی در ادبیات و فیلم و تئاتر از جمله مطالب این کتاب هستند. در واقع تمام اطلاعات مربوط به دزدان دریایی، به همراه تصویرهایی دقیق از وسایل و لباس‌ها و افراد مشهور آن‌ها در کتاب قابل مشاهده است.



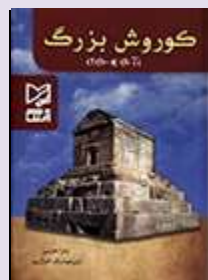
۴۰۱. نجیبی، زهرا/ اقبال‌پور، امیرهوشنگ. **کورش بزرگ**. تهران: آبرنگ. ۱۳۹۷. ۱۶۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۸۰۴۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران

معرفی کتاب: یکی از درخشان‌ترین دوره‌های تاریخ ایران، دوران حکومت هخامنشیان، به‌ویژه پادشاهی کوروش و داریوش، است. کوروش پایه‌گذار حکومتی شاهانه بود که نشان از استبداد حکومت شاهانه نداشت. کتاب حاضر به شرح زندگی کوروش، از پیش از تولد او تا زمان پادشاهی‌اش و در نهایت مرگ او اختصاص دارد.



۴۰۲. هیوئیت، سالی. **گروه سبز: باز مصرف و بازگاهی**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۹۵۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست

معرفی کتاب: محیط زیست محل زندگی ماست و مراقبت از آن اهمیت دارد. یکی از راه‌های مراقبت از محیط زیست رعایت تولید زباله است. این کتاب درباره زباله و پسماند و راه‌های صحیح مصرف انواع لوازم خانگی، کالاهای یک‌بار مصرف، لباس‌ها و کفش‌ها، کیسه‌های پلاستیکی، اسباب‌بازی‌ها، کتاب‌ها و مجله‌ها توضیحاتی می‌دهد و نحوه استفاده مجدد از آن‌ها را گوشزد می‌کند. در انتهای کتاب چند وبگاه زیست محیطی نیز معرفی شده‌اند.



۴۰۳. افشارفر، ناصر. **نادرشاه افشار**. لواسان کوچک: آژنگ. ۱۳۹۷. ۱۲۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۶۲۵۸۲۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، تاریخ

معرفی کتاب: سلسله صفویه نخستین حکومت فراگیر پس از ساسانیان محسوب می‌شود. اما ستم پادشاهان صفوی پایه‌های این حکومت را سست کرد و در نتیجه هجوم افغان‌ها حکومت صفوی برچیده شد. اشغال ایران توسط افغان‌ها هفت سال به طول انجامید و سرانجام توسط نادر افشار پایان یافت. در زمان حکومت وی مردم و بزرگان شیعه ایران او را یاری نکردند و در نهایت در سرپرده‌اش در قوچان به قتل رسید. کتاب حاضر سرگذشت مختصر نادر، همراه با شرح اوضاع و احوال آن روزهای ایران است.



۴۰۴. بارکر، جف. **همگام با محیط‌زیست: فایده بازیافت**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۷۶۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها

معرفی کتاب: انسان‌ها هر روز زباله‌های بیشتری نسبت به قبل تولید می‌کنند و گاه با پسماند آن‌ها دچار مشکل می‌شوند. این کتاب درباره بازیافت، پسماند و راه‌های جدیدتر بازیافت نکاتی را متذکر می‌شود. بازیافت در خانه، پسماند غذا و انرژی حاصل از پسماند موضوعاتی هستند که با تصویرهایی مرتبط همراه شده‌اند تا مخاطب را راهنمایی کنند.



نثر ادبی و خاطره

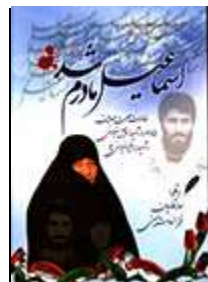
۴۰۵. فائدیان، سمانه / حسینی، فخرالسادات. اسماعیل مادرم شد! خاطرات عصمت احمدیان مادر سردار شهید حاج اسماعیل فرجوانی و شهید ابراهیم فرجوانی. قم: سلسله. ۱۳۹۷. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۴۲۱۶۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، ادبیات جنگ

معرفی کتاب: این کتاب خاطرات خانم «عصمت احمدیان» است. عروس یازده‌ساله اهوازی که امروز مادر دو پسر شهید، یک دختر جانباز و مادر بزرگ دو نوه شیمیایی است. او از روزهایی می‌گوید که سخت و جانکاه سپری شده است، از کودکی‌اش، از عاشقانه‌هایش و در نهایت از روزهای جنگ. روزهایی که بین او و خانواده‌اش جدایی می‌اندازد. او می‌گوید به دهه چهارم زندگی نرسیده، دو فرزندش را تقدیم دفاع مقدس کرده است و ...



۴۰۶. انصاری، سپهر / گلزاز، عصمت. توفیق طنز: (خنده‌درمانی با طنز توفیق) شماره ۳۷ سال ۱۳۴۶. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۷. ۱۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۳۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، سیاست

معرفی کتاب: «توفیق» نشریه‌ای فکاهی و طنز است که در مدت نیم قرن، از سال ۱۳۰۲ تا ۱۳۵۰ خورشیدی، به صورت هفته‌نامه و ماهنامه منتشر شده است. این کتاب مروری است بر شماره ۳۷ مجله توفیق، از سال ۱۳۴۶ که با عنوان‌های «زبان»، «حق تقدم»، «هیولا» و... ارائه شده است. در مطالب این کتاب با نگاهی انتقادی، اوضاع اجتماعی آن سال، مانند گرانی و بیکاری، بی‌عدالتی، فقر، نبود مساوات و... بیان شده است.



۴۰۷. شرفشاهی، کامران. خط ویژه: مجموعه یادداشت‌های طنز ژورنالیستی. تهران: کتاب ابرار. ۱۳۹۷. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۹۰۳۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، طنز، یادداشت

معرفی کتاب: «یادداشت طنز ژورنالیستی از پیشینه چندان دور و درازی برخوردار نیست و سابقه حیات آن نزدیک به ظهور پدیده روزنامه‌نگاری در ایران است. همچنین یادداشت‌های طنز قالب مناسبی است برای بعضی از افکار یا موضوعاتی که شاید در قالب‌های دیگر موثر یا قابل طرح نباشد. این کتاب گزیده‌ای از بیست یادداشت طنز است که در نشریات گوناگون اعم از روزنامه، هفته‌نامه و ماهنامه در طول سال گذشته چاپ و منتشر شده است.»



۴۰۸. شیروانی لک، عرفان. دل نوشته‌های عرفان. شیراز: تخت جمشید. ۱۳۹۶. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۸۳۲۶۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نثر، خاطره نویسی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب روشندل است و خاطرات خود را با زبانی شاعرانه بازگو می‌کند. نویسنده پس از شرح زندگی‌اش، درباره مادر، معلم، درخت، باران، پاییز و... مطالبی بیان کرده است. او درباره معلم می‌گوید: «چوب الفی که به دستم دادی برای دیدگان بی‌فروغ من حکم عصای سپید روشندلی‌ام را دارد و چون تو نوری در ظلمت شب مهر، مهتابی‌ات را به من تاباندی و من همراه سمفونی جدول ضرب رنج تو را به ترانه می‌سراییم و می‌ستایم». او معتقد است که خش‌خش برگ‌های زرد و ریخته شده در زیر پای درختان، موسیقی آرام‌بخشی برای رهگذران است.



۴۰۹. طهماسبی، عالمه. دم عشق، دمشق: روایت‌های خواندنی از شهدای مدافع حرم. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب زندگی و خاطرات پانزده نفر از شهیدان مدافع حرم، اعم از ایرانی، افغانستانی و پاکستانی است. نویسنده سعی کرده است با نقل خاطراتی ساده و روان، روایت‌گر منش و سیره شهیدانی باشد که با وجود روزمرگی و غفلت‌های زندگی مادی امروزی، مسیر تکامل و قرب الی‌الله را طی کرده‌اند. شهید «جواد اکبری»، «سجاد روشنایی»، «مهدی حسینی»، «ابراهیم رضایی» و «سیدمصطفی موسوی» از جمله این شهیدان هستند.



۴۱۰. حاتمی تفرشی، زهرا. زنده عشق: براساس خاطرات و زندگی‌نامه جانباز شهید حمیدرضا مدنی قمصری. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی. ۱۳۹۶. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۹۴۸۳۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق، ادبیات جنگ

معرفی کتاب: شهید «حمیدرضا مدنی قمصری»، متولد سال ۱۳۴۲، در سال ۱۳۵۸ به عضویت بسیج درآمد و با آغاز جنگ، عازم جبهه‌ها شد و تا سال‌های آخر جنگ در آن جا ماند. او پس از جنگ، با بدنی مجروح و مسموم به خانه بازگشت و در مهر ۱۳۷۱ به شهادت رسید. کتاب حاضر زندگی این جانباز ۷۵ درصد را شرح می‌دهد. سپس خاطرات او از زبان همسر و یکی از دوستانش روایت می‌شود. در پایان، خاطرات روزنگار او و وقایع اعزام به جبهه تا پایان مأموریت و چگونگی شهادتش، با استفاده از تصاویر بازگو شده است.



۴۱۱. نورآبادی، علی. سرزمین خارج از نقشه: خاطرات عجیب یک معلم، براساس زندگی عزیز محمدی‌منش. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۶۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۵۳۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، معلمان، روستانشینی

معرفی کتاب: کتاب حاضر خاطرات یک معلم است و چهارده فصل دارد. او در فصل اول، درباره تاریخ و مکان تولد و روستایش صحبت می‌کند و اینکه کودکی را چگونه گذرانده است. در فصل دوم، با عنوان «چی فکر می‌کردیم و چی شد!»، ماجرای سربازی رفتنش را بازگو می‌کند و اشتباهی که در تاریخ تولدش صورت گرفته است. در بخشی از فصل سوم، با عنوان «گریه را دم حمله کشتم»، داستان پس گرفتن فرش و بخاری مدرسه را از اهالی روستای بیان می‌کند. در فصل چهارم ماجرای انتخاب محل تدریسش را می‌گوید و از باران بی‌سابقه‌ای که در نخستین روزهای اقامتش می‌بارد و همه چیز را خیس می‌کند. در فصل پنجم ...



۴۱۲. حسینی مهرآبادی، زهرا. شانزده سال بعد: روایت حسین کاجی از زندگی شهید محمدرضا شفیعی. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۲۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۵۵۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: «محمدرضا شفیعی» از رزمندگان واحد تخریب لشکر ۱۷ «علی‌بن‌ابی‌طالب» (ع) بود که در عملیات «کربلای چهارم» پس از مجروح شدن، به اسارت دشمن درآمد و چند روز بعد از انتقال به یکی از اردوگاه‌های اُسرا در عراق، به شهادت رسید. شروع داستان از آنجاست که پیکر محمدرضا، شانزده سال بعد از شهادت، به میهن اسلامی باز می‌گردد؛ پیکری که در عین ناباوری سالم است، آن قدر که حتی در هنگام دفن، عقیقی را برای تبرک زیر زبانش می‌گذارند. این داستان، روایت سردار «حسین کاجی» هم‌رزم شهید است از لحظه ملاقات دوباره رفیق دیرینه‌اش در قبر، شرح حیرانی او از این اتفاق و کنکاش در خاطرات گذشته خود با محمدرضا تا شاید بتواند علت این معجزه بزرگ خداوندی را کشف کند.



۴۱۳. قربانی، مهدی. شهید مهدی زین‌الدین. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۷. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، ادبیات جنگ، خاطره نویسی

معرفی کتاب: موضوع این کتاب زندگی و شهادت سردار «مهدی زین‌الدین» (۱۳۳۸ - ۱۳۶۳)، فرمانده لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابی‌طالب است. خاطرات ارائه شده، درباره زندگی و رزم و شهادت او از زبان خانواده، همسر و همزمانش است. در بخشی از کتاب آمده است: «گفت اعلام کن همه جمع بشن، می‌خوام براشون صحبت کنم. نگران گفتم آقا مهدی حرف از موندن بزنی، خودت رو سبک کردیا، این بنده‌های خدا از بس سختی کشیدن و برای عملیات امروز و فردا شنیدن، خسته شدن...»



۴۱۴. مجموعه نویسندگان. قدم‌های عاشقی: مجموعه خاطرات برگزیده اولین فراخوان خاطرات مکتوب پیاده‌روی

اربعین. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۳۹۷. ۱۹۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۵۸۵۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: امامان، خاطره نویسی، زیارتگاه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب براساس فراخوان، خاطرات مکتوب پیاده‌روی افرادی است که پای پیاده به زیارت حضرت امام حسین (ع) می‌شتابند. «در این فراخوان، تمرکز بر خاطرات این سفر بوده و علاوه بر جمع‌آوری این خاطرات، برای استفاده افرادی که توفیق حضور در این سفر را ندارند، استعدادیابی برای حمایت و مساعدت زائرینی که اهل قلم هستند و همچنین تولید و چاپ و نشر کتاب به عنوان یک محصول فرهنگی ارزشمند نیز جزو اهداف این فراخوان بوده است.



نقد ادبی- آموزش ادبی

۴۱۵. رسولی، جواد. فولکلور کودکان: هفت مقاله در فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان. تهران: مؤسسه فرهنگی

مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۳۹۲۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فرهنگ عامه، مقاله‌ها، کودکان

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل هفت مقاله درباره فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان است. «درآمدی بر شناخت شاخص‌ها و انواع فولکلور کودکان»، «انواع ترانه‌های کودکان» و «اسلوب زبان در ترانه‌های شفاهی کودکان»، نام سه مقاله از این مقاله‌هاست. در مقاله اول، فولکلور کودکان، با هفت شاخص از فولکلور بزرگسالان تفکیک شده است. «متن»، «زمینه» و «کنش» و «نشانه»، از جمله این شاخص‌هاست. در مقاله دوم، متن‌های منظوم کودکان به دو دسته تقسیم شده است؛ منظوم شفاهی بدون بازی کودکان و منظوم شفاهی در بازی کودکان که هر کدام به بخش‌های مختلفی تقسیم می‌شود. نویسندگان در مقاله «اسلوب زبان...» نگاهی به ترانه‌های کودکان خراسان کرده است.



۴۱۶. سپهدار، سمیه. قصه‌گویی، راز ماندگاری تدریس. ساری: پارسی سرا. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۵۶۰۳۲۶

مخاطب: والدین / معلم / مشاور

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، راهنمای تدریس، قصه‌گویی

معرفی کتاب: کتاب حاضر به ترویج و آموزش علمی و اصولی قصه‌گویی، در زمان اجرای فعالیت‌های آموزشی، به ویژه زمان تدریس اختصاص دارد. این کتاب سه فصل دارد و بر آن است تا به صورت گام به گام با علاقه‌مندان قصه‌گویی همراه شود. ضرورت وجودی، ارکان و قلمرو فعالیت، شاخص‌های کمی و کیفی مؤثر بر اجرای کار قصه‌گویی و مثال‌هایی که تاکنون در این زمینه به صورت عملی به اجرا درآمده است، از جمله مطالب کتاب است. همچنین نظرات صاحب‌نظران علمی و فنی قصه‌گویی در کنار منابع متعدد و متنوعی که تاکنون در این زمینه تألیف شده، آورده شده است.



۴۱۷. قبانی، نزار. **کلیدها: گفتگوهای پیرامون شعر و زندگی**. انسیه‌سادات هاشمی. تهران: شهرستان ادب. ۱۳۹۶. ۲۵۶ص.

رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۵۰۸۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، شاعران، مصاحبه

معرفی کتاب: «نزار قبانی»، شاعر معروف عرب، در دمشق به دنیا آمد و در لندن درگذشت. این کتاب گفت‌وگویی پیرامون شعر و زندگی این شاعر سوری است. این مصاحبه‌ها موضوعات مختلفی دارد، از جمله «چرا می‌نویسم؟»، «جمهوری متحد عشق عربی»، «تو می‌نویسی، پس رسوا هستی» و «ترجیح دادم خنجر باشم». جهان عرب، سیاست قرن بیستم، زن و جایگاه او و همسرش، «بلقیس»، از جمله موضوع‌هایی است که نزار با صراحت و غالباً با زبانی شاعرانه از آن‌ها می‌گوید. قبانی در کتاب حاضر از فنون سرایش شعر می‌گوید. او همچنین می‌گوید: «این گفت‌گوها راه‌هایی هستند برای یافتن ریشه‌ها، عبور از پوسته شعر و خواندن شعر از زاویه‌ای فرهنگی که به دور از تفکرات مردسالارانه و سادیستی است.»



نمایش‌نامه-فیلم‌نامه

۴۱۸. قربانی، حامد. **مرشد و پهلوان: فیلم‌نامه مستند درباره فیلم ناتمام علی حاتمی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷.

۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۳۷۹۸۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، فیلم‌نامه‌ها، فیلمسازی

معرفی کتاب: این کتاب فیلم‌نامه‌ای مستند، درباره آخرین فیلم مرحوم «علی حاتمی»، با نام «جهان پهلوان تختی» است که در سال ۱۳۷۵، ساخت آن ناتمام ماند. نویسنده می‌کوشد چرایی شکل‌گیری این ایده را در ذهن علی حاتمی بررسی کند و پرده از راز درگذشت تختی بردارد. همچنین وی به سراغ بازنمایی لوکیشن‌هایی رفته که علی حاتمی در آن به دنیا آمده است و بسیاری از آثار خود را در سودای چنین جغرافیایی، ثبت و ضبط کرده است. مستندساز وارد باشگاه کشتی می‌شود و سراغ مربی قدیمی کشتی را می‌گیرد، عده‌ای از جوانان روی تشک مشغول تمرین هستند. لحظه‌ای بعد گویی زمان تمرین پایان یافته است، کشتی‌گیران روبه‌روی صفحه تلویزیون بزرگی می‌نشینند و...



هنر

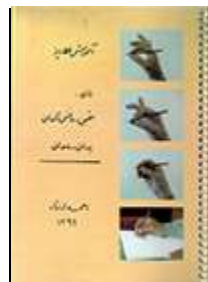
۴۱۹. ارشاد، احمد. **آموزش خط ریز. شیراز: تخت جمشید**. ۱۳۹۷. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۸۳۲۶۹۶

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خط نستعلیق، آموزش انفرادی، خط

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۷۶ تمرین برای آموزش خوشنویسی است. نویسنده در این کتاب با دست خط خود، "خط ریز" را به معلمان، دانش‌آموزان و والدین آموزش می‌دهد. در ابتدا مسائلی مانند درست گرفتن قلم در دست، رعایت فاصله تقریبی نوک قلم با انگشت و نکاتی از این قبیل با تصاویر نشان داده شده است. در ادامه گروه‌بندی حروف الفبا با استفاده از تمرین‌ها آمده است. در تمرین‌ها نکات مهم با استفاده از رنگ قرمز از مطالب آموزشی تفکیک شده است.



۴۲۰. رحمانی، عباس. آموزش خط شکسته تحریری ساده. : عباس رحمانی. ۱۳۹۶. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۴۸۶۷۳۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خط، هنرهای زیبا، خوشنویسی

معرفی کتاب: هنر خوش‌نویسی ایرانی قدمتی هزارساله دارد و قلم شکسته، به عنوان نمونه‌ای زیبا و ظریف از خط، همواره مطرح بوده است. کتاب حاضر خط شکسته تحریری ساده را با گردش حروف و کلمات در بیضی طلایی آموزش می‌دهد. نویسندگان نمونه‌هایی از حروف و کلمات را با «شابلون بیضی» در کتاب خطاطی کرده و در انتها نیز نمونه‌هایی از طرز استفاده از شابلون را آورده‌اند.



۴۲۱. سجادی، ملیحه‌السادات. آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده (تحریری ۱). اصفهان: کانون پژوهش. ۱۳۹۷.

۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۰۵۸۰۵

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: خط، نقاشی خط، خوشنویسی

معرفی کتاب: آموزش خط با نقاشی، شیوه پیشنهادی این کتاب به نوآموزان است. کتاب حاضر برای تمام نوآموزان خط مفید است، اما بهتر است از پایه اول دبستان آغاز شود. در ابتدای کار، شیوه‌های صحیح و غلط نوشتن حروف با تصویرهایی تذکر داده شده‌اند. سپس تمرین حروف آمده است که برگه‌های آن‌ها قابل جدا شدن نیز هستند. تمرین‌ها از حرف به کلمه می‌رسند و به کار در مدرسه و کار در خانه تقسیم شده‌اند.



۴۲۲. دنیای هنر: خودآموز جامع مليله کاغذی ۲ (کوئیلینگ). اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۷. ۶۰ص.

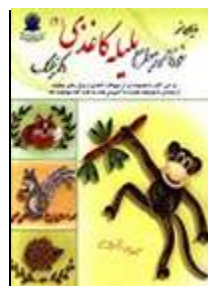
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۰۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ، خودآموزها

معرفی کتاب: مليله کاغذی شکلی از هنر است که در آن به وسیله نوارهای باریک کاغذی طرح‌های خلاقانه ایجاد می‌کنند. نویسندگان در کتاب حاضر به صورت مرحله به مرحله روش‌های ایجاد حیوانات کاغذی را از مبتدی تا پیشرفته آموزش می‌دهد. لوازم مورد نیاز کار مليله کاغذی، روش برش دادن کاغذ و مراحل اولیه ساخت اشکال از جمله مطالب کتاب است. از جمله حیوانات کاغذی که خوانندگان با روش ساخت آن‌ها آشنا می‌شوند می‌توان به روباه، موش، زرافه، فیل و شتر اشاره کرد.



۴۲۳. مطیع، منصور. کاردستی من: خودروهای راه‌سازی، بولدوزر. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۸ص. رحلی. شابک:

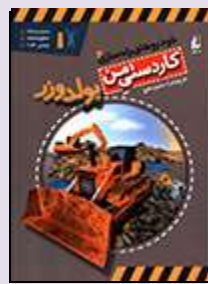
۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۷۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

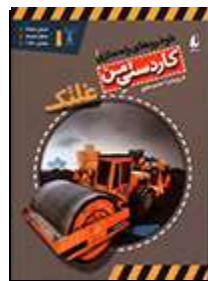
پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ

معرفی کتاب: کاردستی از سرگرمی‌های جذاب است. مجموعه کتاب‌های «خودروهای راه‌سازی» به مخاطبان کمک می‌کند این خودروها را بشناسند و خودشان نمونه‌ای از آن‌ها را بسازند. کاردستی هر کتاب از این مجموعه سطح دشواری متفاوتی دارد. در این جلد که سطح آن پیشرفته است، طرز ساخت «بولدوزر» آموخته می‌شود. مخاطب باید تکه‌ها را که در کتاب با کاغذ مقوا و خط برش و تا مشخص شده‌اند به هم بچسباند تا صاحب یک بولدوزر و تجهیزات آن شود.



۴۲۴. مطیع، منصور. **کاردستی من: خودروهای راه‌سازی، غلتک**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۶۸۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ



معرفی کتاب: کاردستی از سرگرمی‌های جذاب است. مجموعه کتاب‌های «خودروهای راه‌سازی» به مخاطبان کمک می‌کند این خودروها را بشناسند و خودشان نمونه‌ای از آن‌ها را بسازند. کاردستی هر کتاب از این مجموعه سطح دشواری متفاوتی دارد. در این جلد طرز ساخت غلتک آموخته می‌شود. مخاطب باید تکه‌ها را که در کتاب با کاغذ مقوا و خط برش و تا مشخص شده‌اند به هم بچسباند تا صاحب یک غلتک و تجهیزات آن شود.

۴۲۵. مطیع، منصور. **کاردستی من: خودروهای راه‌سازی، گریدر**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۶۷۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ



معرفی کتاب: کاردستی از سرگرمی‌های جذاب است. مجموعه کتاب‌های «خودروهای راه‌سازی» به مخاطبان کمک می‌کند این خودروها را بشناسند و خودشان نمونه‌ای از آن‌ها را بسازند. کاردستی هر کتاب از این مجموعه سطح دشواری متفاوتی دارد. در این جلد که سطح آن پیشرفته است، طرز ساخت «گریدر» آموخته می‌شود. مخاطب باید تکه‌ها را که در کتاب با کاغذ مقوا و خط برش و تا مشخص شده‌اند به هم بچسباند تا صاحب یک گریدر و تجهیزات آن شود.

۴۲۶. مطیع، منصور. **کاردستی من: خودروهای راه‌سازی، لودر**. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۷۰۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم
کلمات کلیدی: کاردستی با کاغذ



معرفی کتاب: کاردستی از سرگرمی‌های جذاب است. مجموعه کتاب‌های «خودروهای راه‌سازی» به مخاطبان کمک می‌کند این خودروها را بشناسند و خودشان نمونه‌ای از آن‌ها را بسازند. کاردستی هر کتاب از این مجموعه سطح دشواری متفاوتی دارد. در این جلد طرز ساخت «لودر» آموخته می‌شود. مخاطب باید تکه‌ها را که در کتاب با کاغذ مقوا و خط برش و تا مشخص شده‌اند به هم بچسباند تا صاحب یک لودر و تجهیزات آن شود.

۴۲۷. اسپرینگ، مارک. **همه ما اثر هنری هستیم**. مانلی آیگانی. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۷۰۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: صفات انسانی، خودآگاهی، خودشناسی



معرفی کتاب: باور خود و قبول داشتن خود به همان صورتی که هستیم، مفهوم اصلی این کتاب است. نویسنده با جمله‌هایی بسیار کوتاه و تصویرهای زیاد و متنوع کوشیده است مفهوم تفاوت انسان‌ها را از جنبه‌هایی مثل نظر رنگ، نژاد، جنس و چهره نشان دهد و مخاطب را به این درک برساند که این تفاوت‌ها لازم و هنرمندانه‌اند.

نمایه عنوان

- آب و صرفه‌جویی ۳۹۸
- آتش شوق: داستان‌هایی از زندگانی شیخ ابوالحسن خرقانی ۷۶
- آتشفشان کاراماکو: اشعه اسرارآمیز ۱۵۷
- آتش‌فشان‌ها و زمین لرزه‌ها ۲۸۱
- آثار ایران باستان در موزه ارمیتاژ سن‌پترزبورگ ۳۷۹
- آثار ایران باستان در موزه بریتانیا لندن ۳۸۰
- آثار ایران باستان در موزه لوور پاریس ۳۸۱
- آثار ایران باستان در موزه مترو پولیتن نیویورک ۳۸۲
- آثار گرمایش زمین ۲۹۲
- آداب زندگی برای نوجوانان ۵۰
- آدم‌نباتی تیپ الف ۱۳۹
- آرامش درون (۵۰ عادت مثبت) ۳۵
- آرزوهایم را به امانت نگه‌دار ۷۹
- آرزوی زنبور عسل (دوزبان، عربی، فارسی) ۲۷۰
- آشنایی با علم مهندسی ۳۵۶
- آگوست پسری که می‌خواست عادی باشد ۸۰
- آلیس در سرزمین عجایب ۸۱
- آلیس در سرزمین معما ۲۵۶
- آمنه دختر باد صحرا: (داستانی عاشقانه از سرزمینی دور) ۸۲
- آموزش آداب و مهارت‌های زندگی اسلامی ۳۶، ۳۷، ۳۸
- آموزش حفظ جز سی قرآن کریم ۳۳۷
- آموزش خط ریز ۴۱۹
- آموزش خط شکسته تحریری ساده ۴۲۰
- آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده (تحریری) ۴۲۱
- آن سوی آبی بی‌کران ۸۳
- آنچه مدیران مدارس باید بدانند ۳۰۹
- آوای وحش ۱۹۴
- آینده سوخت‌های فسیلی ۳۵۱
- اتحاد سیاهدلان ۷۷
- اتفاقات کم‌اهمیت زندگی یک کاکتوس ۸۴
- ادیان در خدمت انسان: جستارهایی در باره دین و مسائل جهان امروز ۱۵
- اديسه ۱۹۱
- ارتقای پیشرفت تحصیلی پسران (راهنمای والدین و معلمان) ۳۱۰
- ارتقای سلامت و پیشگیری از بیماری ۳۹۱
- از پشت پنجره ۸۸
- اسب حاتم طایی ۱۵۱
- استراتژی‌هایی ساده و کارآمد برای آموزش دانش‌آموز محور ۳۱۱
- اسماعیل مادرم شد! خاطرات عصمت احمدیان مادر سردار شهید حاج اسماعیل فرجوانی و شهید ابراهیم فرجوانی ۴۰۵
- اشباح جنگل سوخته ۸۹
- اطلاعات و احساسات ۴۱
- اطلس تاریخی قزوین: جاذبه‌های مذهبی، بناهای تاریخی استان قزوین ۳۸۳
- اطلس دایناسورها ۲۷۱
- اعداد شگفت‌انگیز در زندگی جانوران ۲۷۲
- افسانه‌ای تاریک و شوم ۱۴۱
- الف از ایران ۹۰
- الگوهای سیستمی: عارضه‌یابی سیستمی و طراحی اقدامات اهرمی ۳۹
- المپیاد شاعران مشروطه ۹۱
- الو... آرزو! ۹۲
- الیور توئیست ۱۹۲
- امام علی علیه‌السلام با کودکان و نوجوانان سخن می‌گوید ۹
- امانت‌بگیرها ۹۳
- امیل و سه پسر دوقلو ۹۴
- انجمن یوزهای شریف ۹۵
- اندر حکایت دنیای ارتباطات... گروه تحولات سبک زندگی ۹۶
- اندوه بالابان ۹۷
- انرژی امواج ۳۴۴
- انرژی باد ۳۴۵
- انرژی برقابی: (انرژی حاصل از آب جاری) ۳۴۶
- انرژی خورشیدی ۳۴۷
- انرژی زمین‌گرمایی ۳۴۸
- انرژی زیست توده ۳۴۹

- انرژي زیست توده (بیومس): انرژي از مواد زیستی ۲۷۳
- انرژي هیدروژنی ۳۵۰
- انرژي‌ها و سوخت‌های نو ۲۹۱
- انرژي‌های تجدیدپذیر ۳۶۹
- انرژي‌های سازگار با محیط زیست ۲۸۸
- انقراض جانوران ۲۹۷
- ایزی و آرو، هرن و پرن (مجموعه شعر سمنانی با ترجمه فارسی به ضمیمه حکایت منظوم طنز) ۲۶۵
- ایلید ۱۹۳
- این کتاب را ممنوع کنید ۹۸
- اینشتین FOR DUMMIES ۲۷۸
- باد در بیدزار ۱۸۷
- باز مصرف و بازگامی ۴۰۲
- بازی ادامه دارد ۹۹
- بازیافت و باز هم بازیافت ۳۹۹
- باغ مخفی ۱۴۳، ۱۹۵
- بحث و مناظره ۴۲
- بحران انرژي ۲۹۸
- برای زندگی: گفتارهای تفسیری امام موسی صدر ۱۶
- برایم شمع روشن کن ۱۰۱
- برکات غدیر ۱۰
- برنامه درسی وارونه راه حل شکاف نظر تا عمل ۳۱۲
- بلندی نیناک ۱۰۲
- بهای عاشقی: روایتی داستانی از زندگی حضرت خدیجه سلام‌الله‌علیها ۱۱
- بی‌خانمان ۸۵
- بیست اصل مهم در موفقیت معاون اجرایی دبیرستان ۳۱۳
- بیست‌هزار فرسنگ زیر دریا ۱۰۳
- بی‌نظیر، مثل یک فیل ۱۰۴
- بینوایان ۸۶
- بیهوشی ۱۰۵
- پایدارسازی منابع طبیعی ۳۹۲
- پروین اعتصامی ۳۴
- پنج هفته پرواز با بالون ۱۰۶
- پهباداها ۳۵۲
- پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه نهم ۳۸۶
- پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه هشتم ۳۸۷
- پوشه کار و نمونه سؤالات امتحانی مطالعات اجتماعی پایه هفتم ۳۸۸
- پیش به سوی عقب ۲۶۶
- پیمان سیاوش ۲۲۴
- پینگ‌پنگ در تله ۲۱۶
- تاب‌آوری در نوجوانان راهنمای استقامت ۴۰
- تابستان دیوانه ۱۱۰
- تاریخ ترسناک جهان ۳۸۹
- تاریخ کارتونی کره زمین ۲۷۹
- تام سایر در غربت ۱۱۲
- تام سایر ۱۹۶
- تدبر در قرآن برای نوجوانان: راهنمای تدریس ۱۲
- تسلط بر ذهن، جسم و شخصیت ۵۵
- تشیع در مسیر تاریخ: تحلیل و بررسی علل پیدایش تشیع و سیر تکوینی آن در اسلام ۱۳
- تغییرات اقلیمی ۲۹۹
- تغییرات آب‌وهوای کره زمین: افزایش کربن دی‌اکسید ۲۷۴
- تفکر جانبی (خلاقیت) ۴۳
- تله شاه‌ماهی ۲۱۷
- توسعه پایدار و زندگی پایدار: جوامع سبز ۲۷۵
- توطئه در شهرک ۱۱۴
- توفیق طنز: (خنده‌درمانی با طنز توفیق) شماره ۳۷ سال ۴۰۶ ۱۳۴۶
- جامع نهم ۷۵
- جامعه سبز ۳۸۴
- جز سی‌ام قرآن کریم ۳۳۸
- جزیره اسرارآمیز ۱۱۵
- جزیره گنج ۱۹۷
- جزیره‌ای در آتش ۱۱۶
- جنگل دروازه‌های سوخته ۱۶۶
- جنگل شب ۲۴۶
- جنگل گلخزه ۱۳۲

- جنگل‌های مانگرو (حرا) ۲۹۰
- جنگی که بالاخره نجاتم داد ۱۱۷
- جنون سرعت: ارثیه آقای پامپ ۱۵۸
- چاه ۱۱۸
- چتر سرخ ۲۴۷
- چشم حیوانات دنیا را چگونه می‌بینند ۲۸۰
- چشم‌های سبز هی هوهاما ۱۴۵
- چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟: پاسخ به سؤالاتی که دختران کوچک تر نمی‌توانند بپرسند! ۶۴
- چگونه از بدنم مراقبت و نگهداری کنم؟ پاسخ به سؤالاتی که دختران بزرگتر نمی‌توانند بپرسند! ۶۵
- چگونه فوراً به اعتماد، باور، نفوذ و رابطه دوستانه برسید: ۱۳ راه برای ایجاد ذهن باز از راه گفت‌وگو باضمیر ناخودآگاه ۳۱۴
- چندفرهنگی در نظام‌های آموزشی (با رویکرد تطبیقی) ۳۱۵
- چه کار می‌کنی با یک فرصت؟ ۴۷
- چه کار می‌کنی با یک مشکل؟ ۴۸
- چه می‌شد اگر؟: (پاسخ‌های علمی به سؤالات غیرمنطقی) ۳۵۳
- حاکم و دشتبان ۱۵۲
- حق تلاوت: ۱: آموزش تجوید و مفاهیم ۳۳۹
- حق تلاوت: ۲: آموزش تجوید و مفاهیم ۳۴۰
- حق تلاوت: ۳: آموزش تجوید و مفاهیم ۳۴۱
- حق تلاوت: ۴: آموزش تجوید و مفاهیم ۳۴۲
- حمل‌ونقل سبز ۳۶۱
- خاطرات فیروزه‌ای: خاطراتی ماندگار از عبادت رزمندگان در دوران دفاع مقدس ۱۱۹
- خانه‌های خورشیدی ۳۷۰
- خرید سبز: مصرف‌کننده سبز ۳۶۲
- خزندگان و دایناسورها ۲۸۲
- خشت اول: گامی در آموزش انشا و نویسندگی دوره اول دبیرستان ۱
- خشونت و عدم خشونت ۶۱
- خط ویژه: مجموعه یادداشتهای طنز ژورنالیستی ۴۰۷
- خلاقیت، نوآوری و کارآفرینی بین فرهنگ‌ها ۳۱۶
- خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه، جامعه ۳۲۹
- خوارزمی ریاضیات در ایران ۲۵۷
- خواهران پینوکیو: ۱۱ داستان برای نوجوانان ۱۲۰
- خودآموز جامع مليله کاغذی ۲ (کوئیلینگ) ۴۲۲
- خودروهای راه‌سازی، بولدوزر ۴۲۳
- خودروهای راه‌سازی، غلتک ۴۲۴
- خودروهای راه‌سازی، گریدر ۴۲۵
- خودروهای راه‌سازی، لودر ۴۲۶
- خودروهای سبز ۳۵۴
- خودروهای هیبریدی و برقی ۳۷۱
- خوراکی‌های سبز ۳۶۳
- خون خدا ۲۷
- دارکوس، پسر سوسکی ۲۳۹
- داستان‌های کوتاه فارسی: قصه‌های شهناز ۱۲۳
- دانشمند دیوانه: اشعه اسرارآمیز ۱۵۹
- دانشمندان و آزمایش‌های حیرت‌انگیز آن‌ها ۳۳
- دانشنامه آب و هوا ۲۹۳
- دانشنامه پادشاهان دریا ۴۰۰
- دانشنامه زمین ۲۹۴
- دانشنامه علوم ۲۸۵
- دانشنامه قاتلان دریا: کوسه‌ها ۲۹۵
- دانشنامه گربه‌سانان ۲۸۶
- دایرةالمعارف اختراعات ۳۷۶
- دایرةالمعارف حیات ۲۸۷
- دختر ماه: روایتی داستانی از زندگی حضرت فاطمه معصومه (س) ۱۲۴
- دختران جسور ۴۹
- دختری که می‌دانست: حس ششم ۱۲۵
- در تعقیب اسکناس‌های تقلبی ۲۱۸
- در جست‌وجوی اردشیر ۱۲۶
- در راه اربعین ۱۴
- در ستایش هیچ‌آموزی ۳۱۷
- در کنار او فقط تو بوده‌ای ۱۲۷
- درخت آرزو ۱۲۸
- دره قصر مرمر ۱۶۷
- دره کبری‌ها ۱۶۰
- دریا از کسی اجازه نمی‌گیرد ۱۳۰
- دریای صدف‌های پرنده ۱۶۸

- دزد دقیقه‌ها ۱۳۱
- دست‌نوشته‌های مرد نقاب‌دار ۱۳۷
- دستور آسان ۲
- دشت متلاطم ۱۳۸
- دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه نهم (متوسطه اول) ۷۲
- دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه هشتم (متوسطه اول) ۷۳
- دفتر برنامه‌ریزی به روش مهندس جوکار پایه هفتم (متوسطه اول) ۷۴
- دفتر برنامه‌ریزی درسی پویا ۳۱۸
- دل‌نوشته‌های عرفان ۴۰۸
- دم عشق، دمشق: روایت‌های خواندنی از شهدای مدافع حرم ۴۰۹
- دنیای بی‌کران، سلام! ۱۴۰
- دنیای معلمی: انتقال تجربیات به زبان ساده ۳۱۹
- دو امتحان! آموزش احکام با داستان طنز ۱۹
- دور دنیا در هشتاد روز ۱۴۲
- دوپست راز برای تسلط بر نفس ۵۶
- دین در جهان امروز ۱۸
- دین در زمانه ما ۲۰
- رایبن هود ۱۹۸
- رایبنسون کروزو ۸۷
- رایبنسون کروزوئه ۱۹۹
- رازهای دنیای نویسندگان ۳
- راه‌اندازی کسب‌وکار شخصی ۳۵۷
- راهبندان ۲۶۷
- راهنمای تربیت تک‌شاخ ۱۰۷
- راهنمای عملی نگارش طرح درس ۳۲۶
- راهنمای عملی نگارش و اجرای برنامه مدرسه: درسنامه‌ای برای طراحی، اجرا و مراقبت از برنامه‌های مدرسه و برنامه‌های درسی ۳۲۷
- راهنمای موجودات جادویی ۱۰۸
- راهنمای نوجوان شدن برای پسران ۵۱
- راهنمای نوجوان شدن برای دختران ۵۲
- راهنمای همراه، نهم تا دیپلم ۳۶۴
- رایانه ششم دبستان ۳۶۵
- ربکا ۲۰۰
- ردپای کربن ما: کاهش گازهای گلخانه‌ای ۲۷۶
- ردپای کربن ۳۷۲
- رستم و سهراب ۲۲۵
- روز بازی ۱۲۱
- روش‌های کاربردی مطالعه (شگردهای مطالعه پزشکان و نخبه‌گان) ۵۳
- ریحانه پیامبر ۲۸
- زمانی که هم‌سبیل دالی بودم ۱۰۰
- زمین و اهداف هفده‌گانه ۲۸۹
- زنان در علم: ۵۰ پیشگام جسور که دنیا را تغییر دادند ۵۴
- زنان کوچک ۲۰۱
- زندگی سیاسی هشتمین امام حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا علیه‌السلام ۲۲
- زنده عشق: براساس خاطرات و زندگی‌نامه جان‌باز شهید حمیدرضا مدنی قمصری ۴۱۰
- زنگ عروسک‌سازی ۳۶۶
- ژاکت ۱۵۶
- ساخت انیمیشن دیجیتالی ۳۵۸
- ساخت ربات ۳۵۹
- ساختمان‌های دوستدار زمین ۳۹۴
- سازماندهی ذهن ۴۴
- سپید دندان ۲۰۲
- سرخ باد ۱۴۶
- سرزمین خارج از نقشه: خاطرات عجیب یک معلم، براساس زندگی عزیز محمدی‌منش ۴۱۱
- سرقت مصلحانه و چند داستان دیگر ۱۶۲
- سرود کریسمس ۱۶۳
- سفر به ماه ۱۶۴
- سفر به مرکز زمین ۱۶۵، ۱۸۸
- سفر مرد بی‌لبخند ۵۷
- سفرهای گالیور ۲۰۳
- سلامت و زندگی ۵۸
- سلمان فارسی ۲۳
- سنجش عملکرد در سازمان‌های عمومی و غیرانتفاعی ۵۹

- سنجش عملکرد: راهنمای عملی سنجش میزان دانایی و توانایی فراگیران ۳۲۱
- سه تفنگدار ۲۰۴
- سهراب و گردآفرید ۲۲۶
- سهم من از درخت سیب ۱۶۹
- سوفی کوایر و کتاب‌های شگفت‌انگیز ۱۰۹
- سی روز تا آرامش ۳۲۰
- سیاره یخی ۱۷۰
- سیاه زیبا ۱۷۱
- سیاوش در آتش ۲۲۷
- سیاوش و آفرین ۲۲۸
- سیاوش و سرزمین مادری ۲۲۹
- سیرک رؤیاها ۲۴۸
- سیمرغ پدر بزرگ من بود ۱۷۲
- شاخ دماغی‌ها ۱۷۳
- شازده کوچولو ۱۷۴
- شاگرد اول بشو: (بیست بگیر) ۶۰
- شانزده سال بعد: روایت حسین کاجی از زندگی شهید محمدرضا شفیعی ۴۱۲
- شاهزاده و گدا ۱۴۴، ۱۷۵، ۲۰۵
- شب‌های بی‌ستاره ۱۴۷
- شرلوک هولمز ۲۰۶
- شکم گرسنه و پیرمرد زاهد ۱۵۳
- شگفتی‌های جهان: آسمان خراش‌ها ۳۶۸
- شهر بدون پلاستیک ۱۷۶
- شهید مهدی زین‌الدین ۴۱۳
- شیمی هشتم برای دانش‌آموزان پیش‌رو ۲۹۶
- صد روز کما ۱۷۷
- صدای بال جبرئیل ۲۹
- صورت زخمی ۱۷۸
- ضامن‌های معتبر ۱۷۹
- طراحی وب‌سایت ۳۶۰
- عصر حجر پُر خطر ۱۱۱
- عملیات سری کشک ۲۱۹
- غذای سبز ۳۸۵
- فاجعه‌های طبیعی ۳۰۰
- فایده بازیافت ۴۰۴
- فراری ۱۸۰
- فرزند کعبه ۳۰
- فرزندپروری بدون شرط ۳۲۴
- فرزندم تک است ۳۲۲
- فرهنگ اعلام قرآن برای کودکان: اشخاص و مکان‌ها ۳۴۳
- فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان جلد هفدهم: س-ش، سورنا-سیوطی، شایبک، شیمی فیزیک ۳۷۷
- فعالیت‌هایی برای افزایش هوش هیجانی، ویژه ۱۵ تا ۱۳ سال ۷۱
- فولکلور کودکان: هفت مقاله در فرهنگ عامه و ادبیات شفاهی کودکان ۴۱۵
- فیزیک لعنتی: آلیس در سرزمین علوم ۳۰۱
- قبرستان عمودی ۱۲۹
- قدم‌های عاشقی ۱۸۱
- قدم‌های عاشقی: مجموعه خاطرات برگزیده اولین فراخوان خاطرات مکتوب پیاده‌روی اربعین ۴۱۴
- قرنطینه ۱۸۲
- قصه‌گویی، راز ماندگاری تدریس ۴۱۶
- قصه زندگی من ۱۸۳
- قصه‌های شب ۱۸۴
- قله‌های پیش‌رو ۶۲
- قوانین مدیریت ۳۲۳
- کاپیتان کچاپ ۲۲۰
- کارآگاه تام سایر ۱۸۵
- کاوش در فضا ۲۸۳
- کبوتر نجف (۱) ۲۴
- کبوتر نجف (۲) ۲۵
- کتاب کار و تمرین ریاضی هفتم ۲۵۸
- کتاب کار و تمرین فارسی نهم ۴
- کتاب کار و تمرین فارسی هشتم ۵
- کتاب کار و تمرین فارسی هفتم ۶
- کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه نهم دوره اول متوسطه ۳۹۵
- کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه هشتم دوره اول متوسطه ۳۹۶

- کتاب کار و تمرین مطالعات اجتماعی پایه هفتم دوره اول متوسطه ۳۹۷
- کد مرجع ۱۱۳
- کریم آل عبا ۳۱
- کشتی سیراف ۱۸۶
- کلاس علوم را به پرواز درآوریم ۳۰۲
- کلیدها: گفتگوهای پیرامون شعر و زندگی ۴۱۷
- کمک به دیگران یا انفاق ۲۶
- کوروش بزرگ ۴۰۱
- کوه آتش ۱۳۳
- گامی به سوی آرامش ۶۳
- گاه روشن گاه تاریک ۱۸۹
- گرگ‌های پوشالی ۱۹۰
- گریز از گرسنگی و بی‌آبی ۳۹۳
- گفت‌وگوی جادوگر بزرگ با ملکه جزیره رنگ‌ها ۲۱۰
- گل جمال: دو عاشقانه از ترکمن صحرا ۲۱۱
- گل‌های بومادران ۱۲۲
- گلوله و پلنگ ۲۱۲
- گذشته در روز روشن ۱۴۸
- گنجشک استخوانی ۱۵۰
- گوزن در کافی‌شاپ ۲۶۸
- گیاهان، جلبک‌ها و قارچ‌ها ۲۸۴
- لانه کاغذی ۲۱۳
- لطیفه‌های شیرین ۲۱۴
- لوبیای قهرمان ۲۱۵
- ماتياس ۱۳۴
- ماتیميو ۱۳۵
- ماجراهای باباترول ۲۳۶
- ماجراهای شیرین از زندگی شیرین یک فرماندار ۱۴۹
- ماریل دژ سرخی ۱۳۶
- ماه بر فرازهای استریت ۲۲۱
- ماهی سیاه کوچولو ۲۲۲
- مأموریت در قصر ۲۲۳
- مجموعه پرسش‌های چوب کبریتی ۲۵۹
- محصولات ارگانیک مصرف کنیم ۳۶۷
- مخترعان و ایده‌های درخشان آن‌ها ۳۵۵
- مدارس شاد: چارچوب‌هایی تجربه‌شده برای بهیویی یادگیری و زندگی دانش‌آموزان در مدارس حوزه آسیا-پاسفیک ۳۲۵
- مددکاری اجتماعی بالینی و بهداشت روانی ۳۲۸
- مدیریت راهبردی از نگاه حضرت علی(ع) ۳۳۰
- مدیریت مدارس بر مدار قانون ۳۳۱
- مدیریت و برنامه‌ریزی برای دوران اولیه کودکی ۳۳۲
- مراقبت از کره زمین: تغذیه و زندگی سبز ۲۷۷
- مرام‌نامه رسیدگی به خرها ۱۵۴
- مرد بهاری ۲۳۰
- مرشد و پهلوان: فیلمنامه مستند در باره فیلم ناتمام علی حاتمی ۴۱۸
- مسافر دریا ۲۳۱
- مسلسل‌چی‌ها ۲۳۲
- مشترک مورد نظر در دسترس نمی‌باشد، لطفاً مجدداً شماره‌گیری بفرمایید ۲۳۳
- مصری‌های معرکه ۳۹۰
- معلم محبوب: یادنامه استاد عبدالمجید رشیدپور ۳۳۳
- مغز تو معرکه است ۶۷
- مقصد نیویورک: ارثیه آقای پامپ ۱۶۱
- مگه امشب چه فرقی با بقیه شب‌ها داره؟ ۲۵۲
- ملاحظات ۲۶۹
- من بد نیستم، فقط عصبی‌ام!: کتاب خودیاری برای کمک به کنترل خشم کودکان ۶۸
- مهارت‌های زندگی (دریچه‌ای به سوی زندگی بهتر) ۳۳۴
- موبی دیک (نهنگ سفید) ۲۳۴
- مومو ۲۳۵
- میدان عمل ۴۵
- میهمانی دیوها ۲۳۷
- نادرشاه افشار ۴۰۳
- ناصر ایکس ری ۲۳۸
- نای و نی: جستارهایی در باره اسلام، انسان، لبنان، مقاومت ۱۷
- نخستین دائرةالمعارف من ۳۷۸
- نخل‌ها و نیزه‌ها ۲۴۰
- نگارش خلاق (از مجموعه کتاب‌های چگونه بنویسیم؟) ۷
- نگاهی به راه طی شده در تولید و صنعت ۶۹

- نگرش یعنی همه چیز: نگرستان را تغییر دهید تا
- زندگی تان دگرگون شود ۷۰
- نگین انگشتری ۱۵۵
- نیکو سخن بگوییم: مجموعه‌ای از عبارات‌های مؤدبانه و مثبت در گفتگوهای دوستانه و رسمی ۶۶
- وروجک تازه‌وارد ۲۴۱
- وقتی تاریخ آلزایمر می‌گیرد ۲۴۲
- وقتی دریا نقره‌ای شد ۲۴۳
- وقتی سه پایه‌ها به زمین آمدند ۲۴۴
- وقتی من بچه بودم ۲۴۵
- وپروس چشم قرمز ۷۸
- هاکلبری فین ۲۰۷، ۲۴۹
- هایدی ۲۰۸
- هجوم دریا ۲۵۰
- هزارویک‌شب ۲۰۹
- هفت چیز مهم ۲۵۱
- همراه بانوی کبریا: زندگی‌نامه داستانی فضا حبشی ۲۱
- همراه خوب یا بد: بررسی آسیب‌های تلفن همراه ۳۳۵
- همه چیز درباره بدن انسان ۳۰۴
- همه چیز درباره حیوانات ۳۰۵
- همه چیز درباره ربات‌ها ۳۷۳
- همه چیز درباره مهندسی ۳۷۴
- همه ما اثر هنری هستیم ۴۲۷
- هوای تازه ۴۶
- هوش و استعداد تحلیلی نهم ۹ ۲۶۰
- هوش و خلاقیت ریاضی ۷ و ۸ ۲۶۱
- هیتی عروسک یک‌صدساله ۲۵۳
- هیزم‌های خیس ۲۵۴
- یک شب فاصله ۲۵۵
- یک فنجان بیان شیرین ۸
- یگانه دهر: نگاهی نو به شناخت امام زمان علیه‌السلام ۳۲
- ۱۰۰ حقیقت درباره تی‌رکس ۳۰۶
- ۱۰۰ حقیقت درباره جاسوسان ۳۰۷
- ۱۰۰ حقیقت درباره زندگی جانوری ۳۰۸
- ۱۰۰ نکته علوم نهم فیزیک ۳۰۳
- ۳۰ کار ساده برای صرفه‌جویی انرژی ۳۷۵
- ۸ گام مدیریت موفق کلاس درس راهنمای معلمان در برخورد با دانش‌آموزان دشوار ۳۳۶
- Animal's Farm ۲۶۲
- Look At This Way ۲۶۳
- Spring The Fisherman and ۲۶۴

نمایه پدیدآورندگان

- آبهشت، کزوان ۱۳۱
- آپل، کنت ۲۱۳
- آرقند، بیژن ۲۳۲
- آزادصفت، سیدنادر ۳۳۶
- آقازاده، محرم ۳۲۶
- آقاغفار، علی ۱۱۴، ۲۳۸
- آکسیبر، جانانان ۱۰۹
- آیت اللهی، سیدمحمدتقی ۱۳
- آیگانی، مانلی ۴۲۷
- آنده، میسائیل ۲۳۵
- اباذری، حمید ۹۵
- ابراهیمی قوام، صغرا ۳۱۰
- ابراهیمی، بیتا ۱۱۰، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸
- ابراهیمی، حسین ۱۶۳، ۲۴۴
- ابراهیمی، راضیه ۲۰۱، ۲۰۸
- ابریشمی، جمیل ۳۵۳
- ابوالکاشف نوری، مهناز ۳۲۵
- اپلگیت، کاترین ۱۲۸
- احمد جواهری، سید فرشید ۳۳۰
- احمدی، پرویز ۵۹
- احمدی، حسن ۹۹
- احمدی، رضا ۳۳۱
- احمدی، عاطفه ۱۰۸
- اداره کل قرآن عترت و نماز
- معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش ۶۲، ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲
- ارشاد، احمد ۴۱۹
- اسپرینگ، مارک ۴۲۷
- استاکی، راشل ۲۷۳
- اسدی کیا، وحید ۲۶۰، ۲۶۱
- اسلامی، مریم ۲۶۸
- اسماعیلیان، پیمان ۱۱۱، ۳۸۹، ۳۹۰
- اسمولین، ریموند ۲۵۶
- اسنیکت، لمونی ۲۵۲
- اعرابی، غلامحسین ۳۷۶
- افشارفر، ناصر ۴۰۳
- افشاری، مرجان ۳۱۲
- اقبال پور، امیرهوشنگ ۴۰۱
- اقبالی، مجید ۲۶۱
- اکبرپور، احمد ۱۶۲
- اکبرلو، منوچهر ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۸، ۲۰۹
- اکبری صحت، علی ۲۹۶
- اگزوپه‌ری، آنتوان دوست ۱۷۴
- ال.بینز، گراهام ۲۸۷
- الحسینی، عطیه ۲۱۵
- الهی زاده، محمدحسین ۱۲
- الوندی، حسین ۳۷۸
- امن زاده، نیلوفر ۱۰۵
- امیریاراحمدی، محمود ۲۳۶
- امیربان، داوود ۲۳۰
- امینی پویا، حسین ۲۰، ۵۰
- انصاری، امیر ۳۱۴
- انصاری، سپهر ۴۰۶
- اوتمن های، لیندا ۱۰۴
- اولم استید، کاتلین ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۰۲، ۲۰۵
- ایگنوتوفسکی، راشل ۵۴
- بابایی، کریم ۴۰
- باییت، ناتالی ۱۰۲، ۲۲۱
- بارکر، جف ۳۶۹، ۴۰۴
- باروز، جان ۱۹۸
- بازاری، زهرا ۱۸۴
- باغانی، نگار ۸۸
- باغبانی آرانی، محمدکاظم ۱۱۹
- باغستانی، فاطمه ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۲
- باقری، نیلوفر ۵۵، ۵۶، ۳۲۰
- باقری زاده مقدم، فرشته ۹۶
- باقیات اصفهانی، زینب ۳۳۴
- باو، جیمز ۲۷۴
- بخشی، حامد ۳۱۵
- بدری طیب‌لو، احسان ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸
- براک، ژولیت کلانتن ۲۸۶
- برجی اصفهانی، محمد ۷۵، ۲۶۰
- برجی اصفهانی، مریم ۲۶۰
- بردلی، کیمبرلی بروبیگر ۱۱۷
- بروکهارت، سوزان ۳۲۱
- بریدی، داستین ۱۱۳
- برین، درک ۳۵۸
- بساطی، امیر ۵۸
- بشر دانش، علی ۳۷۸
- بهرامی، آذردخت ۹۱
- بهرنگی، صمد ۲۲۲
- بورنل، کری ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸
- بولینگ، داستی ۸۴
- بیلی، جکی ۲۷۹
- پارکر، استیو ۲۷۱، ۳۰۶
- پالاسیو، آر.جی ۸۰
- پاور، میکل ۳۱۱
- پیاس، لین ۳۴۴، ۳۵۴
- پرس، باردفیلد ۲۸۵
- پلات، ریچارد ۴۰۰
- پوش، میشل ۶۱
- پویستر، تئودور.اچ ۵۹
- پیرس، جکسون ۱۰۷، ۱۰۸
- پیرسال، شلی ۲۵۱
- پیری، بهناز ۱۵۰
- پیمان، نجمه ۹۶
- تاجدینی، سیمین ۱۰۲، ۲۲۱
- تاجیک اسماعیلی، سمیه ۳۳۵
- تامپسون، لیزا ۸۸

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| • راه‌پیما، سکینه ۳۳۲ | • حاجی حسینی، حسین ۱۱۹ | • تایلور، میلدرن ۱۱۸ |
| • رجبی، مهدی ۸۹، ۹۷، ۲۱۲ | • حجتی کرمانی، علی ۱۷ | • تجلی، کتابیون ۱۲۶ |
| • رحمانی اول، مسعود ۵۳، ۶۰ | • حسن‌زاده، فرهاد ۱۸۹ | • ترکان، راضیه ۳۲۲ |
| • رحمانی، رضا ۳۸۳ | • حسونند، فرانک ۳۳۴ | • تمپلار، ریچارد ۳۲۳ |
| • رحمانی، عباس ۴۲۰ | • حسینجانی، زینب ۳۶۶ | • تواین، مارک ۱۱۲، ۱۴۴، ۱۷۵ |
| • رحمانی، محمد ۱۵۷، ۱۵۹، ۳۸۳ | • حسینی مهرآبادی، زهرا ۴۱۲ | • ۲۴۹، ۱۸۵ |
| • رحیمی، عباس ۹ | • حسینی، فخرالسادات ۴۰۵ | • تورانی، حیدر ۳۲۳، ۳۲۷ |
| • رحیمی‌نژاد، ویدا ۷ | • حسینی‌نژاد، حسین ۱ | • توردی، پیرز ۷۷، ۷۸ |
| • رخصت‌پناه، سحرالسادات ۱۸۷ | • حضرتی، آناهیتا ۱۲۸، ۱۴۰، ۱۹۰ | • تورن، آدام ۳۵۷ |
| • رسولی، جواد ۴۱۵ | • ۲۵۴ | • تورن، متیو ۳۵۷ |
| • رسولی، یوسف ۵۳، ۶۰ | • حق‌دوست، صغری ۶۳ | • توزنده‌جانی، جعفر ۲۳۷ |
| • رضازاده راد، الیاس ۸ | • حمیدی، مرجان ۲۱۳ | • تیت، فرانسس کریس ۱۹۷ |
| • رضازاده، مریم ۶۷، ۳۹۴، ۴۰۲، ۴۰۴ | • خانیان، جمشید ۲۱۰ | • تیلور، باربارا ۳۰۸ |
| • رضایی کهریز، بهروز ۳۴۳ | • خدایی، علی ۲۶۳ | • ثقفی، حمیرا ۲۷۸ |
| • رضایی، محمد ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷ | • خدیور محسنی، مرسد ۲۳۶ | • ثنائی، میرحسین ۳۱۸ |
| • رضانی، محمد ۱۴۹ | • خرامان، مصطفی ۱۶۲ | • جاکوبز، جورج ۳۱۱ |
| • رناندیا، ویلی ۳۱۱ | • خرمی، فریده ۱۴۸ | • جعفری، ریحانه ۱۴۵ |
| • رهنما، اکبر ۳۱۵ | • خلیلی، سپیده ۸۲، ۹۴، ۲۴۳، ۲۴۵ | • جعفری، زهره ۳۵۳ |
| • رهنمایان، مهناز ۶۱ | • خلیلی، مرتضی ۱۴ | • جعفری، مهناز ۶۴، ۶۵ |
| • رویستون، آنجلا ۳۰۰ | • خلیلیان، سیدخلیل ۲۲ | • جعفری، یاسمن ۱۱۳ |
| • ریاحی، مجید ۸۱، ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۵ | • داهی، محمدرضا ۲۷۹ | • جکس، برایان ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴ |
| • ۱۱۶، ۱۴۲، ۱۶۴، ۱۶۵، ۲۳۴، ۲۵۰ | • دایان، ژاک ۳۶۸ | • ۱۳۵، ۱۳۶ |
| • ریکابی، گرگ ۳۶۰ | • دشتی، محمد ۳۳۳ | • جلال‌زاده، زهرا ۲۹۳ |
| • زاده‌هوش، سعیده ۱۲۰ | • دفو، دانیل ۸۷ | • جلالی، مریم ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳ |
| • زارع، بدری ۲۸۷ | • دلدار، اشرف ۵ | • ۱۵۴، ۱۵۵ |
| • زارعی، عباس ۳۰۸ | • دوبینا، ایگورا.ان ۳۱۶ | • جنکینز، استیو ۲۸۰ |
| • زامورسکی، تانیا ۱۹۱ | • دوئرتی، مارتین جی. ۳۵۲ | • جو کیم، گوانگ ۳۲۵ |
| • زرنندیان، اردوان ۲۹۰ | • دیری، تری ۱۱۱، ۳۸۹، ۳۹۰ | • جوادیان، سیدرضا ۳۲۸ |
| • زندباف، عباس ۲۹۱، ۳۶۱، ۳۶۳ | • دیک، جوآن ۶۷ | • جواهری، سپیده ۲۷۱، ۲۹۴ |
| • ۳۶۷، ۳۹۹ | • دیکمن، نانسی ۲۷۶ | • جوکار، ابوالفضل ۷۲، ۷۳، ۷۴ |
| • سازمان ملل متحد ۲۸۹ | • دیکنز، چارلز ۱۶۳ | • چادوری، بی‌پاشا ۳۰۴ |
| • ساساکی، کریس ۲۰۶ | • دیه‌جی، عبدالرحمن ۲۱۱ | • چپمن، مایکل ۳۵ |
| • ساسانی، کوروش ۸۰ | • ذاکری، اکرم ۴۲۲ | • چورچ، لیزا ۲۰۸ |
| • ساعدی، زهرا ۲۴۱ | • راجر، الن ۳۵۱، ۳۸۴، ۳۸۵ | • حاتمی تفرشی، زهرا ۴۱۰ |
| • سالاری، حسن ۲۵۷، ۲۸۱، ۲۸۲ | • راجر، مارگریت ۳۴۶ | • حاتمی، شب‌نم ۸۳ |
| • ۲۸۳، ۲۸۴ | • رامشگر، ریحانه ۷۱ | • حاج خدادادی، داود ۷۱ |

- | | | |
|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| • علی‌شاه‌رودی، فروغ ۷۹ | • شفر، لولام ۲۷۲ | • سالاری، علی‌اکبر ۲۷۸ |
| • علی‌محمدی، مجید ۷۵ | • شکاری، محمدرضا ۱۰۹ | • سالک، محمود ۳۳، ۳۵۵ |
| • علی‌نیا، وهاب ۳۲۸ | • شورای کتاب کودک ۳۷۷ | • سالمی، فرزانه ۹۳ |
| • عمرانلو، سینا ۳۵۸ | • شیدایی، محمد ۲۸۹ | • سبحانی طهرانی، حسام ۲۵۸ |
| • عمیق، مجید ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵ | • شیروانی لک، عرفان ۴۰۸ | • سبزی، محمد ۳۲۸ |
| • ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۸۰ | • شیفر، ولری لی ۶۴ | • سپهدار، سمیه ۴۱۶ |
| • عوض‌زاده، پرستو ۱۴۴ | • شیلپ شارما، رابین ۵۵، ۵۶، ۳۲۰ | • سجادیه، ملیحه‌السادات ۴۲۱ |
| • غفارزادگان، داوود ۲۴۰ | • صادق، سپیده ۱۰۴ | • سردمدی، شیدا ۳۶۰ |
| • غلامی، علی ۷۵ | • صادقی، حسن ۴۰ | • سرمشقی، فاطمه ۱۷۲ |
| • فاردنون، جان ۳۰۷ | • صباغ اسماعیلی، رعنا ۳۱۵ | • سعیدپور، مرتضی ۲۸۵، ۳۰۶، ۳۰۷ |
| • فاضلی، اعظم ۶۸ | • صدر، سیدموسی ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ | • سعیدی، احسان ۳۶۴ |
| • فاضلی، بنفشه ۷۵ | • صلاح کرده، اصغر ۵۱ | • سلامیان، نیما ۳۷۵، ۳۹۱، ۳۹۳ |
| • فاویلی، النا ۴۹ | • صمدی، امیر ۹۲ | • سلطانی، کنایون ۲۳۵ |
| • فتاحی، حسین ۲۳ | • ضیایی مؤید، محمد ۵۱، ۵۲ | • سلیمانی مختاری، افسانه ۱۵۶ |
| • فخام‌زاده، پروانه ۴۹ | • طاهری، عبدالمحمد ۳۱۶ | • سلیمانی موحد، طوبی ۱۴۱ |
| • فرابتی، کارلو ۳۰۱ | • طباطبایی، یحیی ۳۰۳ | • سلیمانی، حسین ۳۵۶، ۳۵۹ |
| • فرجی، محسن ۳۴ | • طلائی، حسین ۳۵۲ | • سنایی، کامیار ۳۲۴ |
| • فرخیان، مهدی ۱۶ | • طهماسبی، سیامک ۳۳۲ | • سنگه، پیتر ۳۲۹ |
| • فرهادیان، ماندانا ۵۴ | • طهماسبی، عالمه ۴۰۹ | • سول، آنا ۱۷۱ |
| • فروزان، سیدحسام ۲۸۷ | • ظریف صنایعی، مرجان ۱۵۶ | • سیّد، جعفر ۲۶۵ |
| • فریس، جولی ۳۷۶ | • عاشوری، سارا ۹۸ | • سیابی، اصغر ۳۱۸ |
| • فریلون، زانا ۱۵۰ | • عباس‌پور محله، سولماز ۴۰ | • سید علی، رضوانه ۱۲۵ |
| • فقیهی، فریبا ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸ | • عباس‌زاده، ام‌البنین ۳، ۲۴، ۲۵ | • سید، حامد ۲۷۰ |
| • ۲۱۹، ۲۲۰ | • عباس‌نژاد، نگار ۷۰ | • سید، معصومه ۲۷۰ |
| • فلدمن، کارن باروخ ۴۰ | • عباسی، آیدا ۸۴ | • شاپیرو، لارنس ۶۸ |
| • فیاضی‌نسب، انسیه ۳۱۱ | • عبدالصمدی، محمد ۶۹ | • شاه‌آبادی، حمیدرضا ۱۲۹ |
| • فیروزوند، فاطمه ۲۸۶ | • عجایی، نگار ۳۶۲ | • شاه‌آبادی، زهرا ۲۳۹ |
| • فیضی، سارا ۸۵، ۸۷ | • عربی لنگه، زینب ۴ | • شاه‌حسین‌نیا، فرهاد ۵۲ |
| • فیلد، راشل ۲۵۳ | • عرفان‌پور، میلاد ۲۶۷ | • شرایتر، تام ۳۱۴ |
| • قانع، مریم ۷۵ | • عرفانی، سارا ۱۲۴ | • شرفشاهی، کامران ۴۰۷ |
| • قانديان، سمانه ۴۰۵ | • عسکری، نجمه ۴۰۰ | • شرقی، هوشنگ ۲۵۶ |
| • قبادی، حمیدرضا ۳۹ | • عسگری، مهناز ۳۶۸ | • شرودر، راینر ماریا ۲۱۶، ۲۱۷ |
| • قبانی، نزار ۴۱۷ | • علوی‌کیا، محمدعلی ۳۷۹، ۳۸۰ | • ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰ |
| • قدسی، ندا ۲۶۱ | • ۳۸۱، ۳۸۲ | • شریعتمداری، حمیدرضا ۱۸ |
| • قربانی برزی، سارا ۲۷۲ | • علوی‌نهاد، محمد ۱۹ | • شعبانی، داوود ۱۱۸ |
| • قربانی، حامد ۴۱۸ | • علیخانی، لیلا ۱۷۸ | • شفائی، مهشید ۳۱۲ |

- قربانی، مهدی ۴۱۳
- قصاب، محمد ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۹۲، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴
- ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۵۳
- قلی پور، عادل ۲۵۵
- قلی زاده، آرزو ۲۵۱
- قندهاری، شقایق ۱۸۰
- کاپالکا، جورج ۳۳۶
- کارایانیس، الیاس جی ۳۱۶
- کارگر دولت آبادی، عطیه ۳۵
- کارول، لوئیس ۸۱
- کاسگرو، برابان ۲۹۳
- کاشی، حمیده ۸۶، ۸۷
- کاظمی، ضحی ۱۳۹
- کوالو، فرانچسکا ۴۹
- کردگاری، لیلیا ۳۹
- کرمانی نژاد، علی اکبر ۱۳۸
- کرمن، گردن ۱۰۵
- کریستوفر، جان ۲۴۴
- کریم زاده، منصوره ۳۳۲
- کریمی، عبدالعظیم ۳۱۷
- کستنر، اریش ۹۴، ۲۴۵
- کلاین، کریستینا بیکر ۲۵۴
- کلر، جف ۷۰
- کلمنتس، اندرو ۱۵۶
- کلهر، فریبا ۱۲۷
- کلهر، مژگان ۲۶۴
- کلود مورلوا، ژان ۱۷۸
- کلی، اربین انترادا ۱۴۰
- کلیک، فیلیس ۳۳۲
- کهن، الفی ۳۲۴
- کوپ، مگان ۲۷۵، ۲۷۷
- کولمن، میریام ۳۶۱، ۳۹۴
- کیل، کارلوس ۲۷۸
- کیلانی، کامل ۲۷۰
- کیم، دانیل اچ ۳۹
- گلداسمیت، مایک ۳۳، ۳۵۵
- کاسمن، گیلیان ۲۸۸، ۳۶۲، ۳۶۳
- گراهام، کینت ۱۸۷
- گرتز، الن ۹۸
- گرف، لیسا ۱۴۸
- گروه تحقیق و توسعه خیریه نورالزهرا سلام الله علیها ۲۶
- گروئنوالد، کیت ۵۱، ۵۲
- گری، کیت ۱۸۰
- گرین، جن ۳۹۲
- گلچین، حسین ۲
- گلزار، عصمت ۴۰۶
- گلستان، علی رضا ۲۵۹
- گلور، ساندرا ۱۲۵
- گلیسون، کری ۳۴۸
- گیدویتز، آدام ۱۴۱
- لابه، بریژیت ۶۱
- لبش، علی رضا ۲۱۴
- لپورا، ناتان ۳۷۳
- لزگی، مهسا ۱۶۲، ۲۳۳
- لطفی زاد، نسترن ۱۵۸، ۱۶۰، ۱۶۱
- لنگلی، اندرو ۳۹۳
- لوئانو، داوید ۱۳۱
- لین، گریس ۲۴۳
- لئونارد، ام جی ۲۳۹
- مالو، هکتور ۸۵
- ماهوتی، مهری ۱۱
- مجدفر، مرتضی ۳۲۵، ۳۲۷
- مجموعه مؤلفان ۱۸۱
- مجیدی، شهناز ۱۷۴
- محبی، محمد ۳۳۰
- محمدجعفری، سیدحسین ۱۳
- محمدحسین، لیلی ۳۲۹
- محمدخانی، مریم ۱۰۱
- محمدی، سعید ۲۲۳
- محمدی، شیما ۱۱۲، ۱۷۵، ۱۸۵، ۲۴۹
- محمودی، حسن ۳۲
- محمودی، صوفیا ۴۹
- مختاری، فرزانه ۱۰۷، ۱۸۲
- مرادی کشکولی، سارا ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸
- مرادی، مجید ۱۸
- مرادی نیا، حامد ۹۲
- مرتضی حسینی، جعفر ۲۲
- مرزوقی، محمدرضا ۱۰۰
- مشکین پور، مرضیه ۲۹۵
- مشهدی، بدری ۱۷۶
- مصدق صدقی، زهرا ۳۱۳
- مطیع، منصور ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶
- معتمدی، فرزانه ۳۳۲
- معلمی، بهرام ۲۹۲، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷
- ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۷۱، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۹۲، ۳۹۸
- معماری فر، محمد ۱۹
- مفتخر، زهرا ۹۶
- مقیمیان، جواد ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷
- مک فادن، دیانا ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱
- مک کیو، کمیل ۳۵۶
- مک کوم، گوردون ۳۵۹
- مکتوبیتی، میراندا ۲۹۵
- ملک، هما ۳۶۵
- ملک زاده، مریم ۹۶
- ملک یاری، مسعود ۵۷
- ملویل، هرمان ۲۳۴
- منتصرالدوله، مریم ۷۷، ۷۸
- منجری، فرمهر ۴۷، ۴۸، ۱۷۱
- مهاجری، زهرا ۷۶
- مهدویان، مهرداد ۱۴۳

- مهدی نژاد، امید ۲۶۹
- مهری، شهناز ۱۲۳
- موسوی رسولی، سیدهاشم ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷
- موسوی فرید، سیدمرتضی ۱۰
- موسوی گرمارودی، افسانه ۲۱
- موسوی، زهرا ۲۶۶
- موسوی، سیده‌عذرا ۱۷۳
- مونرو، راندال ۳۵۳
- میثاقیان، عسگر ۳۱۹
- میرحسینی، امید ۶
- میرحسینی، محمد ۶
- میرحسینی، مریم‌السادات ۹۶
- میرزایی، زهرا ۳۰۲
- میرزایی، محمد ۳۳۵
- میرزائی، حسین ۳۰۹
- میرعبادینی، سیده‌فاطمه ۳۶، ۳۷، ۳۸
- میرکیانی، محمد ۱۲۱
- میرکیایی، مهدی ۱۳۰
- میرمحمدیان، حوا ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۷۳، ۳۷۴
- میرموسوی، سید محمد ۱۴۶
- میشل، دیوید ۳۰۲
- میلز، اندرو ۳۰۵
- مینایی، لیلا ۳۰۱
- ناترسون، کارا ۶۴، ۶۵
- نادری، شرمین ۱۸۳
- نادعلی‌پور پلکی، حسن ۳۲۱
- ناظم، احمد ۱۸
- نانستاد، کاترینا ۲۴۱
- نبی‌پور، ثمین ۱۸۸
- نجفی، ابراهیم ۱۷۷
- نجیب، طیبه ۱۶۹
- نجیبی، زهرا ۴۰۱
- ندافی، لیلا ۹۶
- ندائی‌پور اصل، جلیل ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶
- نظیفی، فاطمه ۳۳۴
- نعمتا، محسن ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱
- نعمت‌اللهی، کامیار ۱۳۷
- نغری، مرضیه ۱۴۷
- نقی‌زاده، محرم ۳۲۶، ۳۲۷
- نوایی لواسانی، حمید ۱۷۰
- نورآبادی، علی ۴۱۱
- نورتن، مری ۹۳
- نوید، زهرا ۲۶۲
- نیلسن، جنیفرای ۱۸۲، ۲۵۵
- واکر، نیکی ۳۴۵، ۳۴۷، ۳۴۹، ۳۵۰
- والایی، علی‌اکبر ۱۸۶
- ورزی، کاتارینا ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸
- ورشوساز، مرضیه ۱۱۷
- ورن، ژول ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۴۲، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۸۸، ۲۵۰
- وستال، رابرت ۲۳۲
- ولک، لارن ۸۳، ۱۹۰
- ولی‌جانی، آمنه ۳۳۲
- ون‌رز، سوزانا ۲۹۴
- وود ساید، مارتین ۱۹۶، ۲۰۳، ۲۰۹
- ویکرز، ربکا ۳۹۱
- ویلسون، گری ۳۱۰
- ویلیامز گارسیا، ریتا ۱۱۰
- هاجسن برنت، فرانسس ۱۴۳
- هاردیمن، رایین ۳۷۰
- هاشمی، انسیه‌سادات ۴۱۷
- هاشمی، سید سعید ۱۲۲، ۱۷۹
- هالر، آنتون ۶۳
- هالم، جنیفرال ۲۱۵
- هانت، امیلی ۳۷۴
- هانتز، نیک ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۷۱، ۳۷۲
- هایلی، مارنا ۱۹۵
- هرژه ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱
- همتی آهوئی، خورشید ۲۸۸، ۳۵۴
- هو، الیور ۱۹۴، ۲۰۴، ۲۰۷
- هوگو، ویکتور ۸۶
- هییتی، خلیل ۶۶
- هیک، زیگرید ۸۲
- هیوئیت، سالی ۴۰۲
- یارمحمدی، آنینا ۲۵۲
- یاری، حامد ۷۵
- یامادا، کوبی ۴۷، ۴۸
- یانسون، تووه ۲۳۶
- یوسفی مقدم، حسن ۶۳
- یوسفی، سارا ۳۵۷
- یوسفی، محمدرضا ۹۰، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۱، ۲۴۲

نمایه ناشران

- آبرنگ ۴۰۱
- آرایان ۷۰
- آزنک ۴۰۳
- آشنایی ۲۷۰، ۲۶۵
- آفرنگ شرق ۳۹۷، ۳۹۶، ۳۹۵
- آلتین ۵۳، ۶۰
- آموخته ۳۱۴
- آموزش و ترویج کشاورزی ۵۸
- آوای نور ۷، ۴۰، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۲۸
- آوند دانش ۲۷۸، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸
- ابر و باد ۳۵، ۲۶۲
- احسان بدری ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸
- احسان سعیدی ۳۶۴
- افق ۷۷، ۷۸، ۱۰۱، ۱۱۱، ۱۲۹، ۱۸۷
- ۱۸۸، ۲۱۰، ۲۳۵، ۳۸۹، ۳۹۰، ۴۲۳
- ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶
- افاقیا ۳۱۲، ۳۸۳
- انجمن اولیا و مربیان ۳۱۰
- اندیشه عصر ۳۰۹
- ایده پردازان چکاد ۲۷۱، ۲۹۳
- ۲۹۴، ۲۹۵، ۴۰۰
- بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج) ۳۲
- بهار دل‌ها ۹
- بین‌المللی حافظ ۴۲۲
- بین‌المللی گاج ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۱۵۱
- ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵
- پارسی سرا ۲، ۴۱۶
- پرتقال ۴۷، ۴۸، ۴۸، ۸۳، ۸۴، ۸۸، ۹۸
- ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۲۸، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۸۲
- ۱۹۰، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸
- ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۴۱، ۲۵۱، ۲۵۴، ۲۵۵
- پرنیان اندیش ۴۰۶
- پنگوئن ۸۱، ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۲، ۱۱۵
- ۱۱۶، ۱۴۲، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۷۴، ۱۷۵
- ۱۸۵، ۲۲۲، ۲۳۴، ۲۴۹، ۲۵۰، ۳۵۳
- پیدایش ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰
- پیشروان ۵، ۶، ۷۵، ۲۵۶، ۲۵۸
- ۲۶۰، ۲۶۱
- پیشگامان پژوهش‌مدار ۳۲۵
- تخت جمشید ۴۰۸، ۴۱۹
- تدبر در قرآن و سیره ۱۲
- تیمورزاده ۵۱، ۵۲
- جلیل‌ندائی‌پور اصل ۴۱، ۴۲، ۴۳
- ۴۴، ۴۵، ۴۶
- جمال ۳، ۱۴
- چویل ۳۱۹
- حدیث راه عشق ۳۲۲
- حماسه یاران ۴۰۹، ۴۱۲، ۴۱۳
- خانه ادبیات ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷
- ۲۲۸، ۲۲۹
- دانژه ۳۳۲
- دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی ۴۱۰
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۱۳، ۲۲
- ۷۹، ۱۲۷
- دلیل ما ۱۹
- رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی) ۲۹۶
- سایه‌گستر ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰
- ۱۶۱، ۲۸۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸
- سلسله ۴۰۵
- سیمرغ خراسان ۳۱۱
- شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۱۲۶
- شرکت انتشارات فنی ایران ۵۷
- ۶۷، ۸۹، ۹۵، ۹۷، ۱۷۲، ۱۷۶، ۲۱۲
- ۲۳۳، ۲۶۶، ۲۶۸، ۲۷۹، ۲۸۸، ۲۹۰
- ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰
- ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹
- ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۴، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳
- ۳۶۷، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۵
- ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴
- ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۲، ۴۰۴
- شرکت انتشارات ویژه نشر ۸۲
- ۹۰، ۲۴۳
- شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان ۳۷۷
- شهر قلم ۹۳، ۹۳، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳
- ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹
- ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵
- ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۸۱، ۲۸۲
- ۲۸۳، ۲۸۴
- شهرستان ادب ۱۴۵، ۱۴۷، ۱۷۳
- ۲۶۷، ۲۶۹، ۴۱۷
- شهناز مهری ۱۲۳
- صابرین ۳۲۴
- صفار ۵۹
- ضریح آفتاب ۸، ۲۴، ۲۵، ۶۳، ۷۶
- ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۳۱، ۳۷۳، ۳۷۴
- طبیب ۳۰۲
- طلایی ۳۵۲، ۳۶۶
- عباس رحمانی ۴۲۰
- علیرضا گلستان ۲۵۹
- قدیانی ۹۲، ۱۲۰، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۶
- ۲۱۱، ۳۱۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱
- ۳۸۲، ۴۱۱
- کالج برتر ۳۳۰
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۱۸۳، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۶۴
- کانون پژوهش ۴۲۱
- کتاب ابرار ۱۱۴، ۱۸۱، ۴۰۷
- کتاب ارجمند ۶۸

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • مؤسسه فرهنگی منادی تربیت ۶۲، ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲ • مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین ۶۱ • مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان ۲۳۸، ۳۳۵، ۴۱۴ • مؤسسه کورش چاپ ۳۲۱ • مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت ۳۲۶، ۳۲۷ • نامه پارسی ۹۶ • نواندیشان دنیای علم ۳۱۳ • نوروزی ۳۶، ۳۷، ۳۸ • هنر اول ۱۰ • هوپا ۱۰۰، ۱۳۱، ۱۳۹، ۲۳۶، ۲۳۹ • ۲۴۴، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۵۲ • یار مانا ۷۱ • یاران مهدی (عج) ۱۱۹ • یاوریان ۳۱۸ | <ul style="list-style-type: none"> • موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷ • مؤسسه انتشارات امیرکبیر ۹۹ • مؤسسه انتشاراتی فرهنگی اشتیاق نور ۶۶ • مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۲۶، ۳۵، ۳۹، ۵۵، ۵۶، ۶۹، ۲۶۲، ۳۲۰ • مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ • مؤسسه فرهنگی فاطمی ۵۴، ۲۷۲، ۳۰۱ • مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۱۱، ۲۰، ۲۱، ۲۳، ۳۴، ۵۰، ۹۱، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۳۰، ۱۵۶، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۷، ۱۸۰ • ۱۸۶، ۱۸۹، ۲۱۴، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۷ • ۲۴۰، ۲۴۴، ۲۸۰، ۳۲۳، ۳۳۳، ۳۶۵، ۴۱۵ | <ul style="list-style-type: none"> • کتاب جمکران ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۱۷۹، ۲۲۳ • کتاب نیستان ۱۶۹، ۴۱۸ • کتابهای سبز شمال ۲۸۹ • کلام ۳۳، ۳۵۵ • گل آذین ۴۹ • گوهر اندیشه ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۱۸۴، ۲۸۶ • لوح زرین ۱ • مبتکران ۴، ۵، ۶، ۷۵، ۲۵۶، ۲۵۸، ۲۶۰، ۲۶۱ • محراب قلم ۸۰، ۹۴، ۱۰۲، ۱۳۲ • ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۷۸، ۲۲۱، ۲۳۲، ۲۴۵، ۲۵۳، ۲۵۷، ۲۸۷، ۳۴۳، ۳۶۸، ۳۷۶ • مرکز طبع و نشر قرآن کریم ۳۳۸ • منظومه خرد ۳۲۹، ۴۲۷ • مهر و ماه نو ۳۰۳ • مهرسا ۶۴، ۶۵ |
|--|---|---|

نمایه آدرس

- **آبرنگ**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پل. ۲۰۷ کدپستی: ۱۳۱۴۸۴۳۵۹۳
تلفن: ۲۱۶۶۴۰۷۵۷۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۹۸۰۰
- **آریان**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، ک. فاتحی داریان، پ. ۶، ط. اول
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۴۷۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۱۳۴۴ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۰۲۳۵
- **آزنگ**
لواسان کوچک: بلوار امام خمینی، خ. شهید خداوردی، ک. اشکان ۲،
پ. ۶، واحد ۴ کدپستی: ۳۳۴۱۶۶۹۳۹۶ تلفن: ۲۱۲۶۵۴۹۶۵۵ دورنگار:
۲۱۲۶۵۴۹۶۵۵
- **آشنایی**
تهران: صندوق پستی ۳۳۹۹، ۱۵۸۱۵، انتشارات آشنایی نشانی پستی
(صرفاً جهت استحضار): خ. وحید نظری، بین فلسطین و ابوریحان، پ.
۱۲، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۵۸۸۳۴۱۹ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۴۱۳۷ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۴۱۳۸
- **آفرنگ شرق**
مشهد: بلوار پیروزی، بین م. حکمت و پیروزی ۶۴، پ. ۳۶، واحد ۶
کدپستی: ۹۱۷۹۱۸۵۹۴۵ تلفن: ۵۱۳۸۹۴۳۵۱۶ دورنگار:
۵۱۳۸۹۴۳۵۱۶
- **آلتین**
تبریز: شهرک سفیر امید، جنب مدرسه طالقانی، کوی صفا، پ. ۴
کدپستی: ۵۱۷۵۸۴۷۴۳۵ تلفن: ۴۱۳۴۷۵۶۱۸۳ دورنگار:
۴۱۳۴۷۵۶۱۸۳
- **آموخته**
اصفهان: خ. مهرآباد، کوی ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن:
۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱ دورنگار: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰
- **آموزش و ترویج کشاورزی**
تهران: خ. انقلاب، بین فخر رازی و ۱۲ فروردین، ساختمان ظروفچی، ط.
سوم، واحد ۱۱ کدپستی: ۱۳۱۴۷۴۳۵۷۸ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۳۱۲۶
دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۴۵۲
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین خ. شهید نظری غربی پ. ۹۹، ط. ۲
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۸۲
- **آوند دانش**
تهران: پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. ناطق نوری، ک. بن‌بست طلایی، پ. ۴
کدپستی: ۱۹۴۷۷۳۴۴۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۸۹۳۹۸۸ دورنگار:
۲۱۲۲۸۷۱۵۲۲
- **ابرو باد**
تهران: خ. رسالت، نرسیده به چهار راه سرسبز، م. ۵۵، ک. الهی، پ. ۸،
واحد ۳ کدپستی: ۱۶۴۸۷۸۷۴۱۵ تلفن: ۲۱۷۷۸۹۰۰۵۳ دورنگار:
۲۱۷۷۸۹۰۰۵۳
- **احسان بدری**
شیراز: بلوار دولت شرقی، خ. شهید نصیری، ک. ۸ فاتحیان کدپستی:
تلفن: ۹۱۷۱۲۳۲۱۵۵
- **احسان سعیدی**
تهران: تهرانپارس، خ. ۱۹۶ شرقی، خ. ۱۳۳ جنوبی، خ. ۱۹۰
(شهیدولایتی)، پ. ۶۴، واحد ۲ تلفن: ۹۱۲۰۵۰۱۲۱۵
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **اقاقیا**
قزوین: بل. سعادت، ک. مهدی، پ. ۴۴ کدپستی: ۳۴۱۵۷۵۸۵۳۶ تلفن:
۲۸۳۳۳۶۸۶۳۸ دورنگار: ۲۸۳۳۳۶۸۶۳۸
- **انجمن اولیا و مربیان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نبش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان، ط. ده
کدپستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵ تلفن: ۲۱۸۲۲۸۴۲۷۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۲۹۴۱۶
- **اندیشه عصر**
تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. آزادی، پاساژ (بازار بزرگ انقلاب)، ط. زیر
همکف، پ. ۹ کدپستی: ۱۴۱۸۹۱۴۳۱۸ تلفن: ۲۱۶۶۴۲۴۶۱۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۲۴۶۱۷
- **ایده پردازان چکاد**
تهران: خ. ولیعصر، خ. بزرگمهر، نبش برادران مظفر، ساختمان بزرگمهر،
پ. ۱۶، ط. ۶، واحد ۶۰۶ کدپستی: ۱۴۱۶۹۳۵۱۸۸ تلفن:
۲۱۶۶۴۵۲۰۹۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۵۲۰۹۲
- **بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج)**
قم: خ. صفائیه (شهدا)، ک. آمار، بن بست شهید علیان، پ. ۲۶ تلفن:
۲۵۳۷۷۳۷۱۶۰ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۱۶۰
- **بهار دل‌ها**
قم: ب. شهید منتظری، ک. ۱۸ (ناصر)، جنب ناناویی، پ. ۹۲ کدپستی:
تلفن: ۳۷۱۳۷۴۴۸۷۳ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۱۳۶۲ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۶۹۷۵
- **بین‌المللی حافظ**
تهران: خ. دماوند، بین ایستگاه سبلان و وحیدیه، مقابل کلینیک قدس،
پ. ۸۷۸ کدپستی: ۱۷۳۳۶۷۶۴۸۳ تلفن: ۲۱۷۷۸۱۲۱۵۵ دورنگار:
۲۱۷۷۴۳۱۲۵۸

- **بین‌المللی گاج**
تهران: خ.انقلاب، نبش خ. ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲ کدپستی:
۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵ تلفن: ۱۳۱۴۷۴۳۵۳۳ دورنگار: ۲۱۶۴۳۶۳۱۳۱
- **پارسی سرا**
ساری: جاده قائم‌شهر، شهرک فرهنگیان، خ. بوعلی سینا، گلبرگ ۲، پ.
۳۰۱ کدپستی: ۴۸۱۳۱۳۷۶۴۶ تلفن: ۱۱۳۳۰۲۲۵۹۴ دورنگار:
۱۱۳۳۰۲۲۵۹۴
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پرنیان اندیش**
تهران: پاسداران، م. اختیاریه، انتهای یزدانیان ۱، پ. ۱، ز. ۳ کدپستی:
۱۹۵۸۷۱۳۸۱۵ تلفن: ۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴ دورنگار: ۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴
- **پنگوئن**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، ک. الوندی، پ. ۲، واحد ۳ کدپستی:
۱۳۱۴۸۳۳۸۶۸ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۷۵۷۳ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۷۵۷۹
- **پیدایش**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴
- **پیشروان**
تهران: خ. انقلاب خ. وحید نظری پ. ۵۹ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶
تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خ. کریم خان زند، خ. ماهشهر، نبش یگانه، پ. ۳، واحد ۱۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷ دورنگار:
۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **تخت جمشید**
شیراز: فلکه شهرداری، خ. پیروزی، جنب بانک تجارت شعبه پیروزی،
روبه‌روی مهمانپذیر دریا، ط. اول، انتشارات تخت جمشید کدپستی:
۷۱۳۲۲۴۵۴۰۱ تلفن: ۷۱۳۲۲۴۵۴۰۱ دورنگار: ۷۱۳۲۲۴۵۴۰۱
- **تدبر در قرآن و سیره**
مشهد: خ. امام خمینی (ره)، م. ده دی، نبش رازی غربی ۸ کدپستی:
۹۱۳۷۹۵۵۳۳۳ تلفن: ۵۱۳۸۵۴۲۳۲۵ دورنگار: ۵۱۳۸۵۴۲۳۲۵
- **تیمورزاده**
تهران: م. هفت تیر، خ. کریمخان زند، پ. ۱۱۱، ط. سوم شرقی،
انتشارات تیمورزاده کدپستی: ۱۵۹۷۹۸۵۷۳۵ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۹۰۹۰
دورنگار: ۲۱۸۸۸۰۹۸۹۸
- **جلیل ندائی پور اصل**
تهران: دارآباد، خ. سبکرو، پ. ۱۳، ط. هشتم، واحد ۸۰۳ کد پستی
۹۹۹۹۸۴۴۶۵ تلفن: ۱۹۵۶۸۷۸۱۹۳
- **جمال**
قم: خ. شهید فاطمی، ک. ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی) پ.
۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار:
۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **چویل**
یاسوج: بلوار ارم، ارم ۹، پ. ۱۰ کدپستی: ۷۵۹۱۷۵۷۱۳۵ تلفن:
۷۴۳۳۲۲۲۱۱۱ دورنگار: ۷۴۳۳۲۳۰۴۰۲
- **حدیث راه عشق**
اصفهان: خ. عبدالرزاق، کوی حاج محمد جعفر، بن‌بست غدیر، پ. ۵۱
کدپستی: ۸۱۴۸۷۳۳۴۴۳ تلفن: ۳۱۹۵۰۱۱۰۵۱ دورنگار:
۳۱۹۵۰۱۱۰۵۱
- **حماسه یاران**
قم: بل. شهید منتظری، ک. ۱۲، پ. ۳۴۰ کدپستی: ۳۷۱۳۷۴۴۴۷۳
تلفن: ۲۵۳۷۷۴۸۰۴۱ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۸۰۴۱
- **خانه ادبیات**
تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پ. ۳۱۰، ط. سوم کدپستی:
۱۳۱۴۶۶۵۱۷۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۸۰۹۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۷۷۲۷
- **دانژه**
تهران: خ. استاد مطهری، خ. سلیمان خاطر، ک. اسلامی، پ. ۲/۴
کدپستی: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۴۶۱۴۸ دورنگار:
۲۱۸۸۸۴۲۵۴۳
- **دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی**
تهران: لویزان، خ. شهید شعبانلو، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی
کدپستی: ۱۶۷۸۸۱۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۷۰۰۴۲ دورنگار:
۲۱۲۲۹۷۰۰۰۳
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: پاسداران، م. هروی، خ. وفامنش، خ. آزادی، خ. افتخاریان، ک.
مریم، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۶۶۹۷۴۷۴۱۴ تلفن: ۰۲۱-۲۲۹۴۰۰۵۴
دورنگار: ۲۱۲۲۹۵۶۴۰۱
- **دلیل ما**
قم: خ. معلم. مجتمع ناشران. ط. ششم. واحد ۶۱۳ کدپستی:
۳۷۱۵۶۹۷۱۳۱ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳
- **رمز (وابسته به شرکت منظومه اندیشه خالقی)**
تهران: خ. کارگر جنوبی، خ. مهدی‌زاده، پ. ۲۷، واحد ۱۷ کدپستی:
۱۳۱۳۹۶۶۱۸۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴ دورنگار: ۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴
- **سایه‌گستر**
قزوین: چهار راه نادری رو به روی بیمارستان بوعلی جنب داروخانه
قانون پ. ۳۱۰، ط. دوم واحد ۴ کدپستی: ۳۴۱۳۶۷۳۶۹۹ تلفن:
۲۸۳۳۲۳۸۰۳۳ دورنگار: ۲۸۳۳۲۳۵۳۰۵

- انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۵۱۳۲۲۸۰۱۶۶ دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **طیب**
تهران: بلوار کشاورز، خ ۱۶ آذر، شماره ۶۸ کدپستی: ۱۴۱۷۹۹۴۶۷۱
تلفن: ۲۱۸۳۳۸۳ دورنگار: ۲۱۸۸۹۷۱۱۱۲
- **طلایی**
تهران: خ. طالقانی، خ سرپرست جنوبی، ک. پارس، پ. ۱۱، واحد ۲
کدپستی: ۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۰۶۶ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۵۲۳۳
- **عباس رحمانی**
قزوین: تاکستان، خ. ولیعصر، مجتمع امام علی، دفتر انجمن
خوشنویسان تاکستان تلفن: ۹۱۲۲۸۱۸۶۸۳
- **علیرضا گلستان**
تهران: نازی‌آباد، خ. شهید فاطمی، پ. ۱۲۸، واحد ۲ تلفن: ۰۲۱-
۵۵۳۴۴۱۰۶
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **کالج برتر**
تهران: انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ساختمان ناشران کدپستی:
۱۳۱۴۷۳۳۴۷۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۲۹۲۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۲۹۲۲
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خ. بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، شماره ۲۲، ۲۴ کدپستی:
۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کانون پژوهش**
اصفهان: خ. جهاد(صارمیه، ساختمان قرض‌الحسنه امام حسن(ع)، ط.
دوم، واحد ۱۹ کدپستی: ۸۱۸۴۶۷۵۸۴۸ تلفن: ۳۱۳۲۳۷۲۳۷۸
دورنگار: ۳۱۳۲۳۷۲۳۷۸
- **کتاب ابرار**
تهران: م. آزادی، خ. آزادی، نرسیده به بزرگراه یادگار امام، خ. شهیدان،
ضلع شرقی م. دکتر هوشیار، پ. ۵، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۴۳۶۴۳۳۷۳
تلفن: ۲۱۶۶۱۵۷۳۳۸ دورنگار: ۲۱۸۹۷۷۵۲۰۴
- **کتاب ارجمند**
تهران: بلوار کشاورز، بین کارگر و ۱۶ آذر، پ. ۲۹۲، ط. اول کدپستی:
۱۴۱۷۹۹۴۴۴۳ تلفن: ۲۱۸۸۹۹۶۱۶۶ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۳۸۰
- **کتاب جمکران**
قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان اداری نیمه شعبان، انتشارات
کتاب جمکران کدپستی: ۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۲۲۱۲
دورنگار: ۲۵۳۷۲۵۳۳۴۰

- **سلسله**
قم: خ. ارم، پاساژ قدس، همکف، شماره ۹۷ کدپستی: ۳۷۱۳۷۱۳۹۹۳
تلفن: ۲۵۳۷۷۴۹۱۰۸ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۰۷۱۷
- **سیمرغ خراسان**
مشهد: بل. ابوطالب، ابوطالب ۴۷، پ. ۴۵ کدپستی: ۹۳۱۲۱۲۱۱۲۱
تلفن: ۵۱۳۷۵۸۰۳۵۲ دورنگار: ۵۱۳۷۵۸۰۳۵۲
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
تهران: بلوار نلسون ماندلا(آفریقا)، چهار راه حقانی (جهان کودک)، ک.
کمان، پ. ۲۵ کدپستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳ تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۷۴۵۶۹-۷۰
دورنگار: ۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه روی بانک قوامین، پ. ۲۴، شرکت
انتشارات فنی ایران کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵
دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شرکت انتشارات ویژه نشر**
تهران: خ. انقلاب، خ. شهید نجات الهی (ویلا)، ک. هواپیمایی، پ. ۱
کدپستی: ۱۵۹۹۶۸۶۴۱۱ تلفن: ۰۹۱-۲۱۸۸۹۱۰۰۹۱ دورنگار:
۲۱۸۸۹۱۰۴۳۰
- **شرکت تهیه و نشر فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان**
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، ک. عنصری، شماره ۲۴، زنگ ۱
کدپستی: ۱۳۱۵۶۶۳۸۳۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۴۳۸۳ دورنگار:
۲۱۶۶۹۵۰۲۱۷
- **شهر قلم**
تهران: خ. مطهری، نرسیده به خ. سلیمان خاطر، جنب مجتمع قضایی
ارشاد، پ. ۱۴۷، ط. چهارم، واحد ۸ کدپستی: ۱۵۷۶۶۳۷۷۳۴ تلفن:
۲۱۸۸۷۳۴۱۸۸ دورنگار: ۲۱۸۸۷۳۴۱۸۸
- **شهرستان ادب**
تهران: خ. شریعتی، بالاتر از سه راه طالقانی، روبه‌روی سینما صحراء، پ.
۱۶۸، شهرستان ادب، ط. دوم، واحد انتشارات کدپستی:
۱۵۴۳۷۸۴۹۴۶ تلفن: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷ دورنگار: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷
- **شهناز مهری**
تهران: خ. مطهری، خ. لارستان، خ. پورفلاح، پ. ۲، واحد ۷ کدپستی:
تلفن: دورنگار:
- **صابرین**
تهران: خ. فاطمی خ. شهید علیزاده(۵) ک. مرجان، پ. ۱ کدپستی:
۱۴۱۵۶۷۴۱۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰
- **صفار**
تهران: م. انقلاب، مقابل سینما بهمن، بازارچه کتاب، پ. ۶ کدپستی:
۱۳۱۴۶۶۳۶۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۰۸۴۸۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۸۴۸۷
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و

- کتاب نیستان
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نیش بن بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:
۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- کتاب‌های سبز شمال
لاهیجان: خ. شهدا، شهدا (امام هادی)، ساختمان مریم، ط. ۲، انتشارات
کتاب های سبز شمال کدپستی: ۴۴۱۴۶۳۳۶۹۹ تلفن: ۱۳۴۲۳۳۸۷۸۳
دورنگار: ۱۳۴۲۳۳۸۷۸۳
- کلام
تهران: م. توحید، خ. پرچم، ابتدای ک. شهید کاظم بیگی، پ. ۶۹
(ساختمان شکبیا) واحد ۱ کدپستی: ۱۴۵۷۸۶۳۱۱۳ تلفن:
۲۱۶۶۵۶۵۵۷۳ دورنگار: ۲۱۶۶۵۶۷۱۵۱
- گل آذین
تهران: خ. انقلاب - خ. ابوریحان - خ. لبافی نژاد - پ. ۱۴۶ - ط. اول -
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۵۶۳۴۷۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۸۱۶ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۸۱۷
- گوهر اندیشه
تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی نژاد، بین ۱۲ فروردین و اردیبهشت، پ.
۲۱۴، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۴۱۴۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۶۵۲۱ دورنگار:
۲۱۶۶۴۷۹۰۰۶
- لوح زرین
تهران: م. انقلاب، جمال زاده جنوبی، خ. کلهر، پ. ۲۸، واحد ۸ کدپستی:
۲۱۶۶۹۱۸۱۵۵ دورنگار: ۲۱۶۶۹۱۸۱۵۵
- مبتکران
تهران: م. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. وحید نظری پ. ۵۹ کدپستی:
۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- محراب قلم
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۱۰۴
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- مرکز طبع و نشر قرآن کریم
تهران: بزرگراه رسالت، روبه روی مصلی، مجتمع امام خمینی (ره)،
ساختمان ۶، مرکز طبع و نشر قرآن ج. ۱۱. کدپستی: ۱۵۸۷۵۱۷۱۷۰
تلفن: ۲۱۸۸۵۰۱۱۸۸ دورنگار: ۲۱۸۸۱۵۳۵۵۰
- منظومه خرد
تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان حسام‌الحکما)،
انتشارات منظومه خرد کدپستی: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶ تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶
دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵
- مهر و ماه نو
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی نژاد، ک. مینا،
- پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- مه‌رسا
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، قبل از خ. جمهوری، ک. صابر، پ. ۱.
ط. اول انتشارات مه‌رسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۳۳۷۸۱ تلفن:
۲۱۶۶۴۹۳۴۶۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- موزه علوم و فناوری جمهوری اسلامی ایران
تهران: خ. نجات‌الهی، خ. طالقانی غربی، پ. ۳۴۴ کدپستی:
۱۵۹۹۶۷۵۴۱۳ تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۰۷۷۶۲ دورنگار: ۲۱۸۸۸۵۱۴۴۸
- مؤسسه انتشارات امیرکبیر
تهران: خ. جمهوری، م. استقلال (چهارراه مخبرالدوله سابق) ضلع جنوب
شرقی ساختمان انتشارات امیرکبیر ط. سوم کتابهای شکوفه کدپستی:
۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸ تلفن: ۲۱۳۳۹۲۶۶۲۲ دورنگار: ۲۱۳۳۹۲۶۶۲۲
- مؤسسه انتشاراتی فرهنگی اشتیاق نور
تهران: بل. کشاورز، خ. عبدالله زاده، ک. افشین، پ. ۷ کدپستی:
۱۴۱۵۹۴۴۵۳۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۸۳۰۵۱ دورنگار: ۲۱۸۸۹۸۳۰۵۵
- مؤسسه فرهنگی آرمان رشد
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان
فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر
تهران: م. هفتم تیر، بالاتر از مسجد الجواد، ک. عبدالکریم شریعی، پ.
۱۰، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۷۷۴۵۱۳۱ تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۱۶۳ دورنگار:
۲۱۸۸۴۹۴۱۶۴
- مؤسسه فرهنگی فاطمی
تهران: م. فاطمی، خ. جویبار، خ. میرهادی شرقی، پ. ۱۴ واحد ۲
کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴
دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- مؤسسه فرهنگی منادی تربیت
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- مؤسسه فرهنگی هنری اورنگ آفرین
تهران: انتهای همت غرب، خ. شهران جنوبی، ک. بهار، پ. ۳۱، واحد ۱
کدپستی: ۱۴۷۴۹۵۴۱۳۳ تلفن: ۲۱۸۸۵۳۳۳۲۶ دورنگار:
۲۱۴۴۳۰۲۳۱۹

- **مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان**
تهران: م. آزادی، خ. آزادی، خ. شهیدان، نبش ک. هاشمی‌زاده، پ. ۵، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۴۳۶۴۳۳۷۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۵۷۳۳۸ دورنگار: ۲۱۸۹۷۷۵۲۰۴
- **مؤسسه کوروش چاپ**
تهران: خ. شریعتی، خ. خواجه نصیرالدین طوسی، خ. پادگان ولیعصر، نبش ک. شهدا، پ. ۴۶، ط. دوم، انتشارات کوروش چاپ کدپستی: ۱۶۱۳۹۷۶۹۱۴ تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶ دورنگار: ۲۱۷۷۶۸۵۲۰۶
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **نامه پارسی**
شیراز: م. شهرداری، خ. نمازی، جنب بانک تجارت شعبه پیروزی، ط. اول کدپستی: ۷۱۳۷۶۷۳۹۹۷ تلفن: ۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰ دورنگار: ۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰
- **نواندیشان دنیای علم**
تهران: خ. فاطمی، روبه‌روی وزارت کشور، خ. میرزایی بی غش (چهارم)، ک. یزدی، پ. ۸، ط. ۵ شرقی کدپستی: ۱۴۱۵۷۷۴۸۵۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۱۰۵۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۱۰۵۹
- **نوروزی**
گرگان: خ. شهید بهشتی، بازار رضا، ط. همکف کدپستی: ۴۹۱۶۶۷۵۳۶۹ تلفن: ۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸ دورنگار: ۱۷۳۲۲۲۰۰۲۷
- **هنر اول**
تبریز: فلکه شهید بهشتی (منصور)، مجتمع تجاری اطلس، ط. پایین، واحد ۳۲ کدپستی: ۵۱۶۳۷۵۵۳۷۱ تلفن: ۴۱۳۳۳۷۴۲۸۰ دورنگار: ۹۱۴۶۱۴۱۴۵۸
- **هوپا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **یار مانا**
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰ دورنگار: ۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱
- **یاران مهدی (عج)**
آران و بیدگل: خ. نواب صفوی، ک. قائمیه کدپستی: ۸۷۴۱۸۶۸۷۹۸ تلفن: ۳۱۵۴۷۵۴۳۶۵ دورنگار: ۳۱۵۴۷۵۴۳۶۵
- **یاوریان**
اردبیل: مابین م. امام و م. شریعتی، جنب سرپرستی بانک رفاه کدپستی: ۴۵۳۳۲۵۱۴۲۴ دورنگار: ۴۵۳۳۲۳۹۳۱۹ تلفن: ۵۶۱۴۶۴۴۱۳۹