

کتابنامه دوره پیش دبستانی شماره ۱۰
فهرست توصیفی کتابهای آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیتهای دوره پیش دبستانی



کتابنامه رتند

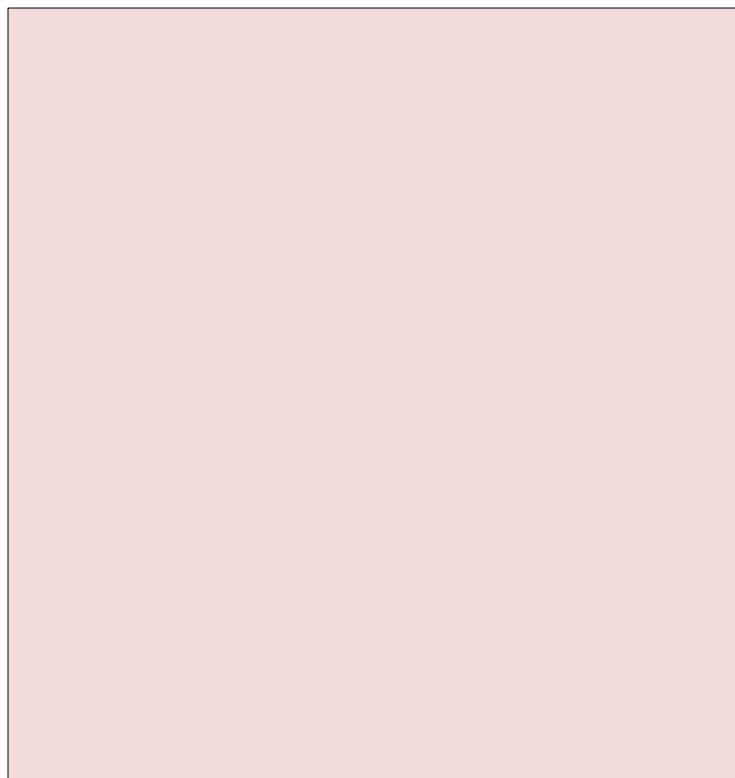
دوره پیش دبستانی


۱۰

فهرست توصیفی کتابهای مناسب و مرتبط
با فعالیتهای آموزشی و پرورشی

سال ۱۳۹۹

کتابنامه دوره پیش دبستانی شماره ۱۰
فهرست توصیفی کتابهای آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیتهای دوره پیش دبستانی



 وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتابنامه رنشد

فهرست توصیفی کتابهای
آموزشی و تربیتی مناسب
و مرتبط با فعالیتهای
دوره پیش دبستانی
شماره ۱۰ - سال ۱۳۹۹

کتابنامه رنشد دوره پیش دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب
مرتبط با فعالیتهای دوره پیش دبستانی
(کتابهای چاپ اول سال ۱۳۹۸)
پژیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
❖ نظارت: کیومرث جهانگردی / سیدسعید بدیعی / مهتاب میرانی آشتیانی
❖ هماهنگی و تدوین: اعظم اسلامی
❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه
❖ صفحه آرایی و نمایه ها: فائزه آل طعمه
❖ چکیده نویسی و ویرایش: اعظم اسلامی و کبری محمودی
❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر
نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، معاونت سامان دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱
تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱
شماره بک:

<http://samanketab-roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

۱.....	مقدمه
۷.....	بازی و سرگرمی
۱۱.....	زبان آموزی
۱۲.....	شعر
۲۲.....	علوم تربیتی
۲۴.....	فعالیت‌های علمی
۲۶.....	قصه
۲۹.....	کاردستی
۲۹.....	کتاب کار کودک-مربی
۳۰.....	مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان
۳۳.....	مهارت‌های زندگی
۴۰.....	نقاشی
۴۱.....	نمایه عنوان
۴۴.....	نمایه پدیدآورنده
۴۶.....	نمایه ناشر
۴۷.....	آدرس ناشران

مقدمه

پژوهش‌های انجام شده دنیا حاکی از آن است، کودکانی که آموزش‌های پیش‌دبستانی را می‌گذرانند نسبت به کودکانی که این آموزش‌ها را ندیده‌اند مستقل‌تر و منظم‌تر هستند و از ثبات عاطفی بیشتر و اضطراب کمتری برخوردارند. روحیه مشارکت و فعالیت‌های گروهی و اجتماعی آنان تقویت شده و دارای ارتباطات قوی‌تری می‌باشند.

لذا سرمایه‌گذاری صحیح در آموزش پایه پیش‌دبستانی و انتخاب برنامه آموزشی با کیفیت بالا نه تنها باعث افزایش آمادگی و اشتیاق کودکان برای ورود به مدرسه و اجتماع می‌شود؛ بلکه به صورت خاص، تأثیر بسیار مثبتی بر کودکان متعلق به خانواده‌های متوسط کم‌درآمد و یا کودکانی که والدین آن‌ها تحصیلات مناسب و بالایی ندارند، خواهد داشت.

• منظور ما از کتاب آموزشی چیست؟

از یک دیدگاه می‌توان مجموعه کتاب‌هایی که هر سال چاپ و منتشر می‌شوند کتاب آموزشی نامید؛ زیرا هر کتابی پیامی برای آموزش دارد؛ اما به‌طور خاص کتاب‌های آموزشی با هدف استفاده در آموزش‌های رسمی و غیر رسمی به رشته تحریر درمی‌آیند.

کتاب‌های آموزشی سه دسته‌اند: الف) کتاب‌های درسی، ب) کتاب‌های کمک‌آموزشی، ج) کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های درسی کتاب‌هایی هستند که براساس برنامه درسی خاص و با هدف معینی از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده‌اند و در چارچوب زمانی معین آموزش و متناسب با پایه، رشته، شرایط ذهنی و سنی تدریس می‌شوند.

کودکان امروز ما، آینده‌سازان فردای کشور هستند. کودکان دوره پیش‌دبستانی بیش از هر زمان دیگر، آماده پذیرش آداب و رفتارهای مطلوب هستند. فطرت توحیدی در این مقطع سنی در آستانه شکوفایی قرار می‌گیرد تا شخصیت آن‌ها شکل بگیرد. برای همین برنامه‌ها و فعالیت‌ها و محتوای دوره پیش از دبستان با رویکرد الهی سعی می‌کند رابطه کودک را متناسب با درک و ظرفیت این سنین در چهار حوزه (ارتباط با خود، خدا، جامعه و نظام آفرینش) تعریف کند.

بنابراین سال‌های اولیه زندگی کودک زیربنای تکوین شخصیت است. اگر تعلیم و تربیت کودک در دوران سیادت مبتنی بر فطرت الهی به خوبی انجام گیرد، در آینده سرشت حقیقت‌جویی، فضیلت‌خواهی، عبودیت و... در کودک بروز می‌کند.

از این‌رو برنامه و فعالیت‌های دوره پیش‌دبستان با رویکرد (شکوفایی فطرت الهی) طراحی و تدوین می‌گردد.

اهداف و فعالیت‌های آن ایجاد پرورش مهارت‌های جسمی- حرکتی، پرورش روحیه و رفتار عاطفی «پرورش مهارت‌های ذهنی، صفات اخلاقی و رفتارهای اجتماعی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی، انس با قرآن و علاقه‌مندی به آن، پرورش ذات هنری، و هویت ملی پرورش مهارت‌های زبان فارسی، ارتقای سطح بهداشت و ایمنی و آشنایی با محیط‌زیست و آشتی با طبیعت است.



بر همین اساس محتوای آموزش و پرورش دوره پیش‌دبستانی با موضوعاتی مثل قصه، شعر و سرود، بازی، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، انس با قرآن، فعالیت‌های علمی، بسته آموزشی، زبان‌آموزی و دوزبانگی، مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان و تماشای فیلم و آشنایی با نحوه استفاده از فن‌آوری‌های جدید به اجرا درمی‌آید.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان کتاب‌های آموزشی ایفا کند. بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی-یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است. در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به شیوه‌های گوناگون از جمله اعطای نشان

استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد
سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و
تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد
ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود.
برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این
نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان‌کتاب:

<http://samanketab-roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی- یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش کودکان استثنایی را در برمی‌گیرد و تا سال ۱۳۹۷ در ۹۰ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان‌کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است.

این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

جدول فراوانی موضوعات در کتاب‌نامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	بازی	۱۸	۷	قصه	۱۲
۲	زبان‌آموزی	۵	۸	کتاب کار کودک- مربی	۴
۳	شعر	۴۳	۹	مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان	۱۲
۴	علوم تربیتی	۸	۱۰	مهارت‌های زندگی	۳۳
۵	فعالیت‌های علمی	۹	۱۱	نقاشی	۱
۶	کاردستی	۱		مجموع	۱۴۶

گفتنی است کتاب‌های معرفی شده در کتاب‌نامه‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر

کتاب برای گرفتن نمرهٔ قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این‌که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی دربارهٔ ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامهٔ درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک مادهٔ آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای کودکان پیش‌دبستان، دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، مربیان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانش‌جومعلم‌ان؟

• کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۷ و یک سال قبل از آن را در برمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۱۴۶ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۴۶۵ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیهٔ کتاب‌ها غیرمرتبط (۶ عنوان) یا نامناسب (۳۱۳ عنوان) تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۳۶ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به قدیانی با ۱۹ عنوان، لویه‌تو با ۱۲ عنوان، پرتقال با ۱۱ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز شعر و مهارت‌های زندگی به ترتیب با ۴۳ و ۳۳ عنوان و بازی و سرگرمی با ۱۸ عنوان و قصه و مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان هر دو با ۱۲ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

از بین ناشران محترم میچکا با ۱۲۶ عنوان، قدیانی با ۳۵ عنوان و ذکر با ۲۲ عنوان و شرکت انتشارات فنی ایران با ۱۹ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند که از همراهی آن‌ها متشکریم.

• شیوهٔ تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب‌نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شمارهٔ کتاب؛ نام‌خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام‌خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ تصویرگر؛ گروه مخاطب کتاب؛ کلمات کلیدی و چکیدهٔ کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف

اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب عبارتند از: مریم اسفندیاری، کبری بابایی، مسعود تهرانی‌فرجاد، محمدحسن حسینی، اعظم فتحی، عصمت ناصری‌فر، حمیدرضا محمدیگی

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شمارهٔ مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، تصویرگر، مخاطب کتاب، کلمات کلیدی و بالاخره چکیدهٔ کتاب.

شمارهٔ مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۲۸	شعبان‌نژاد، افسانه	بازی، شعر، نمایش	با من بیا عروسک
مترجم	تصویرگر	محل نشر: ناشر، سال نشر	
—	فهیمه محجوب	تهران: لویه تو، ۱۳۹۸	
مجموع صفحات	قطع کتاب	مخاطب	کلمات کلیدی
۲۴ ص.	خشتی کوچک	کودک	انواع ادبی، شعر، کودکان
چکیده			
<p>عروسکی در گوشه‌ای جا مانده است و گریه می‌کند. کلاغ و موش و ماهی، هر کدام می‌خواهند او را به خانه خود ببرند تا دیگر تنها نباشد؛ اما خانهٔ هیچ‌کدام مناسب او نیست و عروسک ترجیح می‌دهد همان‌جا بماند. سرانجام گریه از راه می‌رسد و او را نزد دختر کوچولویی می‌برد که عروسکش را گم کرده است. حالا عروسک و دختر کوچولو، هر دو خوش حال هستند.</p>			

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب،
به نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان‌زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فن‌آوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و
تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۸۸۳۰۶۰۷۱ (۰۲۱) تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<http://samanketab.roshdmag.ir>
آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

بازی و سرگرمی

<p>۱. جمالی، اسماعیل. آموزش، بازی، زندگی: دایره‌المعارف بازی‌های دیکته‌نویسی. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۷. ۵۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۸۴۰۵۲</p> <p>مخاطب: مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب با هدف آسان نمودن نوشتن و خواندن از طریق بازی و سرگرمی است. به این منظور، کتاب نزدیک به هزار بازی را در سیزده فصل گرد آورده است. سرگرمی‌های کلامی، بازی با حروف، بازی با کلمات، جدول‌ها، شعرها و اسم و فامیل از جمله بخش‌های این کتاب هستند.</p>	
<p>۲. رحماندوست، مصطفی. بازی با انگشت‌ها. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۴۹۱۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، ترانه‌های کودکان، قصه‌گویی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب بازی با انگشتان، در قالب شعر و ترانه قصه‌های کوتاهی دارد که برای بازی با انگشتان دست طراحی شده است. بازی‌های شاد و نشاط‌آوری که در مکان و موقعیتی قابل اجراست. بازی با انگشت‌ها، راه خوبی برای ایجاد ارتباط عاطفی و شاد میان بچه‌ها و بزرگ‌ترهاست. این کتاب دارای ۱۶ شعر برای کودکان پیش‌دبستانی دارد. در کنار هر شعر راهنمای بزرگسالان هم آمده است.</p>	
<p>۳. عابدی درچه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش خلاقیت ۴ تا ۶ سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۱۱۶۴</p> <p>مخاطب: مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، خلاقیت، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: در جریان بازی، یادگیری به طور غیرمستقیم، لذت‌بخش و عمیق رخ می‌دهد و کودکان می‌توانند کاربردی‌ترین مهارت، اطلاعات، ویژگی‌ها و نگرش را در طول بازی به دست آورند. کتاب با هدف پرورش انواع خلاقیت، مانند خلاقیت تجسمی، کلامی، حرکتی، مکانیکی و ذهنی در کودکان پیش از دبستان تألیف شده است و شامل پانزده بازی آموزشی است. بازی‌ها گرچه برای گروه سنی ۴ تا ۶ سال طراحی شده است، اما با مراجعه به بخش تغییرات که پس از توضیح هر بازی آورده شده است، می‌توان تغییراتی در بازی اعمال کرد تا برای دانش‌آموزان سال‌های بالاتر هم قابل اجرا باشد.</p>	
<p>۴. عابدی درچه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش جنبشی - بدنی ۴ تا ۶ سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۱۱۷۱</p> <p>مخاطب: مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، بازی و سرگرمی، هوش</p> <p>معرفی کتاب: نیاز کودکان فقط بیشتر دانستن نیست، بلکه در کنار آن و شاید بیشتر از آن، باید به ویژگی‌ها و توانمندی‌های اساسی مجهز شوند که در زندگی روزمره و برای دستیابی به موفقیت در همه عرصه‌ها بدان محتاج‌اند. این کتاب شامل بیست بازی آموزشی برای پرورش هوش جنبشی - بدنی است. مولفه‌های این هوش عبارت‌اند از: هماهنگی حرکتی، مهارت‌های حرکتی ظریف و درشت، انعطاف‌پذیری جسمی، استقامت و قدرت بدنی، سرعت، تعادل، حرکت و جنب و جوش. در ابتدای هر بازی، توضیحی کلی درباره آن بازی داده شده که در واقع مقدمه‌ای برای شناخت کلیت بازی است. پس از آن، هدف از بازی بیان شده است.</p>	

<p>۵. خدایی، علی. تو لک‌لکی یا دارکوب؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۶۹۳۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: حیوانات، بازی و سرگرمی کودکان، نقاشی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب تو لک‌لکی یا دارکوب از کتاب‌های بدون متن است. کتابی با تصاویر بسیار زیبا. این کتاب، بازی نقاشی‌هاست. تصویرگر کتاب با ایده جالب و نقاشی، نوعی بازی با ورق زدن کتاب به وجود آورده است.</p>	
<p>۶. زورنسن، هانا. خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۱. فرزانه کریمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۴۸ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۳۹۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، تقویت توجه</p> <p>معرفی کتاب: سرگرمی‌های آموزشی بچه‌ها را سرگرم و دقت و توجه آن‌ها را تقویت می‌کنند. کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای چند جلدی است که شامل فعالیت‌ها و سرگرمی‌های متنوع مناسب کودکان پیش‌دبستانی و پایه‌های اول و دوم دبستان است. رنگ‌کردن تصویرها، پیداکردن شباهت‌ها، پیداکردن راه، مقایسه تصویرها و پیداکردن اختلاف‌ها از جمله آن‌ها هستند.</p>	
<p>۷. زورنسن، هانا. خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۲. فرزانه کریمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۴۸ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۰۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: تقویت توجه، سرگرمی‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: سرگرمی‌های آموزشی بچه‌ها را سرگرم و دقت و توجه آن‌ها را تقویت می‌کنند. کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه‌ای چند جلدی است که شامل فعالیت‌ها و سرگرمی‌های متنوع مناسب کودکان پیش‌دبستانی و پایه‌های اول و دوم دبستان است. رنگ‌کردن تصویرها، پیداکردن شباهت‌ها، پیداکردن راه، مقایسه تصویرها و پیداکردن اختلاف‌ها از جمله آن‌ها هستند. در انتهای کتاب نیز پاسخ‌ها آمده‌اند.</p>	
<p>۸. زورنسن، هانا. خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۳. فرزانه کریمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۴۸ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۱۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، تقویت توجه</p> <p>معرفی کتاب: برای تقویت دقت و توجه کودکان می‌توان از سرگرمی‌های خلاق و بازی‌های آموزشی بهره برد. کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه‌ای چند جلدی است که شامل فعالیت‌ها و سرگرمی‌های متنوع مناسب کودکان پیش‌دبستانی و پایه‌های اول و دوم دبستان است. رنگ‌کردن تصویرها، پیداکردن شباهت‌ها، پیداکردن راه، مقایسه تصویرها و پیداکردن اختلاف‌ها از جمله آن‌ها هستند. در انتهای کتاب نیز پاسخ‌ها آمده‌اند.</p>	
<p>۹. زورنسن، هانا. خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۴. فرزانه کریمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۲۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: جدول‌ها، سرگرمی‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: برای تقویت دقت و توجه کودکان می‌توان از سرگرمی‌های خلاق و بازی‌های آموزشی بهره برد. کتاب حاضر جلد چهارم از مجموعه‌ای چند جلدی است که شامل فعالیت‌ها و سرگرمی‌های متنوع مناسب کودکان پیش‌دبستانی و پایه‌های اول و دوم دبستان است. در این جلد، سرگرمی‌ها در قالب جدول‌های سودوکوی شکل‌ها، حروف الفبا، اعداد و رنگ‌ها تنظیم شده‌اند. در انتهای کتاب نیز پاسخ‌ها آمده‌اند.</p>	

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

<p>۱۰. بومون، امیلی. کتاب+ پازل، ماشین‌بازی: کامیون می‌رانم. راضیه خوئینی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۵۲۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری، مشاغل</p> <p>معرفی کتاب: کتاب کامیون می‌رانم از مجموعه کتاب‌های «کتاب+ پازل» است. این کتاب دارای ۸ صفحه است و ۴ پازل دارد. از پازل ۶ تکه شروع می‌شود و به تدریج تعداد تکه‌ها در هر صفحه بیشتر می‌شود. در کنار بازی، کتاب به معرفی مشاغلی که با ماشین کار می‌کنند پرداخته است.</p>	
<p>۱۱. بومون، امیلی. کتاب+ پازل، ماشین‌بازی: موتور می‌رانم. راضیه خوئینی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۵۱۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب+پازل موتور می‌رانم از مجموعه کتاب‌های «کتاب+ پازل» است. این کتاب دارای ۸ صفحه است و ۴ پازل دارد. از پازل ۶ تکه شروع می‌شود و به تدریج تعداد تکه‌ها در هر صفحه بیشتر می‌شود. در کنار بازی، کتاب به معرفی انواع موتورسیکلت پرداخته است.</p>	
<p>۱۲. بیات، آزاده. کتاب‌های برشی: آدمک‌های جورواجور بسازیم ۲. تهران: راز بارش. ۱۳۹۷. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۴۵۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مشاغل، رنگ‌آمیزی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، تصاویری از صاحبان مشاغل گوناگون قرار داده شده است که هر تصویر چند برش دارد و کودکان با کنار هم قرار دادن آن‌ها تصاویر را کامل می‌کنند. همراه با کتاب بسته‌ای از بافت، پارچه، برچسب و... قرار داده شده است که کودکان می‌توانند لباس افراد را با آن‌ها بپوشانند یا بر حسب سلیقه خود، به رنگ‌آمیزی آن‌ها مبادرت کنند.</p>	
<p>۱۳. جمالی، اسماعیل. کودک، بازی، زندگی: بازی‌های تکلم و گفتار. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۳۸۹۷۳</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: «بازی‌های تکلم و گفتار» چهارمین کتاب از مجموعه «کودک، بازی، زندگی» است. در این کتاب به معرفی بیش از ۱۰۰ بازی کلامی پرداخته شده است که کودک می‌تواند به کمک آن‌ها قدرت کلامی خود را تقویت کند و روان‌تر و مسلط‌تر سخن بگوید.</p>	
<p>۱۴. جمالی، اسماعیل. کودک، بازی، زندگی: بازی‌های تک‌نفره و دونفره. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۳۸۹۵۹</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: «بازی‌های تک‌نفره و دو نفره» دومین کتاب از مجموعه چهار جلدی «کودک، بازی، زندگی» است. در این کتاب به معرفی بیش از ۱۰۰ بازی پرداخته شده است که کودک می‌تواند آن‌ها را به تنهایی یا به اتفاق یک نفر دیگر در فضاهایی مانند خانه انجام دهد.</p>	

<p>۱۵. جمالی، اسماعیل. کودک، بازی، زندگی: بازی‌های دسته‌جمعی و گروهی. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۳۸۹۶۶</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: «بازی‌های دسته‌جمعی و گروهی» سومین کتاب از مجموعه از کتاب مجموعه «کودک، بازی، زندگی» است. در این کتاب به معرفی بیش از ۱۰۰ بازی گروهی پرداخته شده است که از قابلیت اجرا در مهدها و مراکز پیش‌دبستانی، میهمانی‌ها و محافل خانوادگی برخوردارند.</p>	
<p>۱۶. جمالی، اسماعیل. کودک، بازی، زندگی: دایرةالمعارف بازی‌های کودکان. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۷. ۴۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۳۸۹۳۵</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه «دایرةالمعارف بازی‌های کودکان» شامل مجموعه‌ای از صدها بازی است که برای کودکان است گردآورده شده است. این کتاب چهار بخش دارد. در بخش نخست مؤلف کوشیده است فعالیت‌هایی را به والدین پیشنهاد دهد که به کمک آن بتوانند فضای شادتری را در منزل فراهم آورند. در بخش دوم و سوم بازی‌های فردی، دو نفری و گروهی معرفی شده است که می‌توان بسته به موقعیت از آن‌ها بهره گرفت. آخرین بخش نیز به معرفی بازی‌هایی اختصاص دارد که در صدد رشد و تقویت تکلم و گفتار کودکان است.</p>	
<p>۱۷. جمالی، اسماعیل. کودک، بازی، زندگی: فضای منزل را صمیمی و شاد می‌خواهیم. تهران: ندای سینا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۳۸۹۴۲</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: «فضای منزل را صمیمی و شاد می‌خواهیم» نخستین کتاب از مجموعه چهار جلدی «کودک، بازی، زندگی» است. در این کتاب بیش از ۱۰۰ فعالیت به والدین معرفی است که به زعم مؤلف، می‌توان با اجرای آن‌ها فضاهای شادتر و مطلوب‌تری را در خانه برای کودکان فراهم آورد. در سه دفتر دیگر این مجموعه بازی‌هایی برای کودکان معرفی شده است که می‌توان آن‌ها را به صورت انفرادی یا گروهی انجام داد. یک دفتر نیز به بازی‌هایی اختصاص دارد که با هدف رشد و تقویت توانایی تکلم و گفتار کودک گرد آورده شده است.</p>	
<p>۱۸. تاپر، آنجلا. ۹۰ بازی عملی با بچه‌ها برای سرگرمی و رشد کودک. مرضیه نوبختی، بهشاد حسینی‌فرد. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۸۴۵</p> <p>مخاطب: مربی/والدین</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، فعالیت‌های فوق برنامه، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: به دلیل رشد بسیار سریع مغز از تولد تا پنج‌سالگی، سال‌های نوپایی دوره‌ای مهم برای کودک است. این کتاب به والدین، مربیان و پرستاران کودک کمک می‌کند تا درک بهتری از فرایند رشد کودک نوپای خود داشته باشند و همچنین پیشنهادهایی برای سرگرمی آن‌ها دارد. کتاب حاضر به برنامه‌ریزی روزانه برای رشد کودک در این دوره کمک می‌کند. «بازی‌های حسی»، «مهارت‌های حرکتی درشت»، «فعالیت‌های هنری» و «فعالیت‌های بدون ریخت و پاش»، از جمله بخش‌های این کتاب هستند.</p>	

زبان آموزی

۱۹. ابراهیمی چابکی، محمدصادق. بازی‌های آوایی: بازی‌های آوایی (۱): آگاهی هجایی. : محمدصادق ابراهیمی چابکی. ۱۳۹۶. ۲۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۴۹۱۴۴۴

مخاطب: مربی / معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، بازی‌های آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب اولین جلد از مجموعه کتاب‌هایی است که سعی دارد با فعالیت‌های آموزشی متنوع، مبتنی بر آگاهی واج‌شناختی، زمینه را برای رشد و پیشرفت مهارت‌های خوانداری و نوشتاری کودکان مه‌د، پیش‌دبستانی، دبستانی و دانش‌آموزان با اختلال یادگیری خاص یا اختلال ارتباطی تسهیل کند. آگاهی واج‌شناختی به عنوان عامل مؤثر در یادگیری خواندن و نوشتن به معنای آگاهی از ساختمان آوایی کلمات است، مهارتی که کودکان را قادر به شناسایی، تمیز و دست‌کاری اجزای کلمات (شفاهی) می‌سازد. این مهارت سطوح مختلفی دارد، از جمله آگاهی هجایی، درون‌هجایی و واجی.



۲۰. ابراهیمی چابکی، محمدصادق / پورسعید زاهد، حورا. بازی‌های آوایی: بازی‌های آوایی (۲): آگاهی درون هجایی. : محمدصادق ابراهیمی چابکی. ۱۳۹۸. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۴۹۴۴۴۵

مخاطب: مربی / معلم

کلمات کلیدی: اختلال‌های توجهی، مهارت‌های آموزشی، زبان آموزی، بازی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب «آگاهی درون هجایی» تحت عنوان بازی‌های آوایی دومین جلد از مجموعه کتاب‌هایی است که سعی دارد با فعالیت‌های آموزشی مبتنی بر آگاهی واج‌شناختی، به‌عنوان عامل مؤثر در یادگیری خواندن و نوشتن، زمینه را برای پیشرفت خوانداری و نوشتاری کودکان آسان کند. این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است تا امکان بهره‌گیری کودکان مه‌د، پیش‌دبستانی، دبستانی و دانش‌آموزان با نیازهای ویژه، اختلال یادگیری خاص یا اختلال ارتباطی را برای کسب مهارت درون هجایی فراهم آورد.



۲۱. ابراهیمی چابکی، محمدصادق / پورسعید زاهد، حورا. بازی‌های آوایی: بازی‌های آوایی (۳): آگاهی واجی - الف. : محمدصادق ابراهیمی چابکی. ۱۳۹۸. ۱۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۴۹۴۴۵۲

مخاطب: مربی / معلم

کلمات کلیدی: زبان آموزی، زبان شناسی، بازی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب «بازی‌های آوایی ۳» تحت عنوان آگاهی واجی سومین جلد از مجموعه کتاب‌هایی است که سعی دارد با فعالیت‌های آموزشی مبتنی بر آگاهی واج‌شناختی، به‌عنوان عامل مؤثر در یادگیری خواندن و نوشتن، زمینه را برای پیشرفت خوانداری و نوشتاری کودکان آسان کند. آگاهی واج‌شناختی به معنای آگاهی از ساختمان آوایی کلمات؛ مهارتی است که کودکان را قادر به شناسایی و تمیز اجزای کلمات (شفاهی) می‌سازد. این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است تا امکان بهره‌گیری کودکان مه‌د، پیش‌دبستانی، دبستانی و دانش‌آموزان با نیازهای ویژه، اختلال یادگیری خاص یا اختلال ارتباطی را برای کسب مهارت درون هجایی فراهم آورد.



<p>۲۲. ابراهیمی چابکی، محمدصادق/ پورسعید زاهد، حورا. بازی‌های آوایی: بازی‌های آوایی (۴): آگاهی واجی (ب). : محمدصادق ابراهیمی چابکی. ۱۳۹۸. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۴۹۴۷۵۹</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم</p> <p>کلمات کلیدی: زبان آموزی، آموزش و یادگیری، بازی‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بازی‌های آوایی ۴» تحت عنوان بازی‌های آوایی چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌هایی است که سعی دارد با فعالیت‌های آموزشی مبتنی بر آگاهی واج‌شناختی، به‌عنوان عامل مؤثر در یادگیری خواندن و نوشتن، زمینه را برای پیشرفت خوانداری و نوشتاری کودکان آسان کند. این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است تا امکان بهره‌گیری کودکان مهد، پیش‌دبستانی، دبستانی و دانش‌آموزان با نیازهای ویژه، اختلال یادگیری خاص یا اختلال ارتباطی را برای کسب مهارت درون‌هجایی فراهم آورد.</p>	
<p>۲۳. عالمیان، وحید/ کلهر، لیلا. مجموعه کتاب‌های ۴ تا ۵ سال: کتاب زبان آموزی ۴ تا ۵ سال. تهران: پایش. ۱۳۹۸. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۹۲۷۱۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: زبان آموزی، آموزش پیش‌دبستانی، الفبا، آمادگی برای خواندن</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب با بیان داستان‌هایی ساده، کوتاه و به هم پیوسته کودک در مسیر آموزش تلفظ صحیح، توجه به آوای شنیداری، افزایش خزانگی لغات، تقویت مهارت‌های گفتاری و... قرار می‌گیرد. این کتاب با هدف آموزش غیرمستقیم پیش‌نیازهای خواندن و نوشتن از طریق دیدن، شنیدن، تکرار کردن، قصه‌گویی، بازی و... تألیف شده است.</p>	
<h2>شعر</h2>	
<p>۲۴. رحماندوست، مصطفی. اتل متل: اتل متل کبوتری. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: لیلا نادری دلیاک شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۶۱۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این شعر درباره کبوتر پرپری است. او گرسنه است و باید به دنبال دانه برود. کبوتر می‌داند که پنجره‌ها با پرنده‌ها دوست هستند و به آن‌ها دانه می‌دهند. برای همین پشت پنجره می‌نشیند، سلام می‌کند و دانه می‌خواهد؛ اما پنجره می‌گوید کسی در خانه نیست تا برایش دانه بریزد. کبوتر به طرف مزرعه می‌رود، جایی که مترسک خسته نشسته است. کبوتر می‌داند که مترسک مهربان است و چند دانه را از او دریغ نمی‌کند. مترسک به او اجازه می‌دهد تا خود را سیر کند و از کبوتر می‌خواهد باز هم به او سربزند؛ چون مترسک همیشه تنه‌است.</p>	
<p>۲۵. رحماندوست، مصطفی. اتل متل: اتل متل یه بچه مار. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: نرگس هاشمی منش شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۶۳۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: بچه‌مار کوچولو به قطار می‌رسد و از او می‌خواهد که با هم بازی کنند! اما قطار خیلی کار دارد؛ او باید مسافرها را جابه‌جا کند. مار کوچولو به شیلنگ آب می‌رسد و از او می‌خواهد که با هم بازی کنند؛ اما شیلنگ هم خیلی کار دارد؛ او باید باغچه را آب بدهد. «لاکی لاک‌پشته، صدای مار کوچولو را می‌شنود و از مار می‌خواهد که با او بازی کنند؛ اما مار کوچولو می‌ترسد و فرار می‌کند. مار کوچولو به لانه‌اش برمی‌گردد و با خواهر و برادرهایش بازی می‌کند.</p>	

<p>۲۶. رحماندوست، مصطفی. اتل متل: اتل متل یه بزغاله. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: آناهیتا لیموئی شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۶۰۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این شعر، داستان بزغاله‌ای را روایت می‌کند که می‌خواهد به خانه خاله برود؛ اما دوست دارد همسفری داشته باشد. او اول از همه سراغ گربه می‌رود و از او می‌خواهد که همراهی‌اش کند؛ ولی گربه باید به دنبال غذا برود. بزغاله از خروس زری می‌خواهد تا با هم به خانه خاله بروند؛ اما خروس هم باید برای خانم مرغه دانه ببرد. سگ گله هم این پیشنهاد را نمی‌پذیرد؛ چون باید همان‌جا بماند. بزغاله خودش به تنهایی به خانه خاله می‌رود و حسابی خوش می‌گذراند.</p>	
<p>۲۷. رحماندوست، مصطفی. اتل متل: اتل متل یه زنبوره. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: نادیا بازرگان شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۶۲۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: زنبور کوچولو دنبال کسی می‌گردد که با او ازدواج کند. او اول انگور را می‌بیند و به او پیشنهاد ازدواج می‌دهد؛ اما انگور نمی‌پذیرد؛ چون او موجودی بی‌آزار است و زنبور نیش دارد. مار هم این پیشنهاد را قبول نمی‌کند. زنبور می‌خواهد به عنکبوت پیشنهاد کند؛ ولی وقتی چشمش به تارهای به هم تنیده او می‌افتد، پشیمان می‌شود. سرانجام نزد گل می‌رود و پیشنهاد خود را مطرح می‌کند و گل خوشبو با کمال میل می‌پذیرد. زنبور از شیر گل عسل می‌سازد و برای او آواز می‌خواند.</p>	
<p>۲۸. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: با من بیا عروسک. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: فهیمه محجوب شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۵۰۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است که از فعالیت‌های مورد علاقه خردسالان است و زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. عروسکی در گوشه‌ای جا مانده است و گریه می‌کند. کلاغ و موش و ماهی، هر کدام می‌خواهند او را به خانه خود ببرند تا دیگر تنها نباشد؛ اما خانه هیچ‌کدام مناسب او نیست و عروسک ترجیح می‌دهد همان‌جا بماند. سرانجام گربه از راه می‌رسد و او را نزد دختر کوچولویی می‌برد که عروسکش را گم کرده است. حالا عروسک و دختر کوچولو، هر دو خوش حال هستند.</p>	
<p>۲۹. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: بیا بیا، گردالی جون! تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: نرگس هاشمی منش شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۵۱۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی / مربی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» بوده و از فعالیت‌های مورد علاقه خردسالان است که زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. قابلمه روی اجاق، خسته است و دیگر نمی‌خواهد آش و پلو بپزد. برای همین قل می‌خورد و از خانه بیرون می‌رود. ماشینی که یک چرخش شکسته، از قابلمه می‌خواهد که چرخ او باشد؛ اما قابلمه قبول نمی‌کند. دختر کوچولویی از قابلمه می‌خواهد که طبل او باشد؛ ولی قابلمه باز هم نمی‌پذیرد تا این که پسر بچه‌ای به قابلمه پیشنهاد می‌کند با هم بازی کنند و این‌بار قابلمه قبول می‌کند؛ اما...</p>	

<p>۳۰. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: من این طرف، تو اون طرف. تهران: لویه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: لیلا نادری دلپاک شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. بزرگ‌ترها می‌توانند بازی‌های نمایشی این مجموعه را با ابتکار خود و کمک کودکان به اجرا درآورند و کودکان را در یادگیری راحت‌تر یاری دهند. «موش موشی» الاکلنگ درست کرده است و دنبال کسی می‌گردد تا با او بازی کند. اول فیل از راه می‌رسد؛ ولی برای بازی با الاکلنگ بسیار بزرگ و سنگین است. بعد مورچه می‌آید؛ اما برای این بازی بسیار کوچک و سبک است. سرانجام خاله موشه از راه می‌رسد و حالا آن‌ها می‌توانند با هم الاکلنگ بازی کنند؛ چون اندازه هم هستند.</p>	
<p>۳۱. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: نخودی نرو تو دیگ آش. تهران: لویه تو. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. تصویرگر: زهره پربرخ شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۳۰۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: «شعر و ترانه به دلیل داشتن ریتم، تکرار جملات کوتاه و موزون و موسیقی نهفته در آن، سازگاری بیشتری با دنیا و حال و هوای خردسالان دارد. این کتاب از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است و داستان نخودی را روایت می‌کند که از دیگ آش بیرون می‌پرد. او می‌خواهد وارد سوراخی در دیوار شود؛ اما سوراخ متعلق به موش است. نخود می‌خواهد وارد چاه آب شود؛ ولی ممکن است گم شود و... تا این‌که وارد سوراخی در باغچه می‌شود. نخود درون خاک به خواب می‌رود تا در بهار سبز شود.</p>	
<p>۳۲. کشاورز، ناصر. ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ کی بود که فیش و فوش کرد؟ مامان اونو خاموش کرد: لوازم خیاطی. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۷۷۵۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، آموزش و یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «کی بود که فیش و فوش کرد؟ مامان اونو خاموش کرد» از مجموعه هشت جلدی ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ است. شاعر این مجموعه در هر جلد به موضوعی خاص پرداخته است. ترانه‌های این کتاب در مورد معرفی لوازم خیاطی است. شیرینی و جذابیت تصویرها به فهم شعرها کمک بسیاری کرده است. ترانه‌ها ساده و روان با واژگان قابل درک برای مخاطب بیان شده است. مثل: کی بود؟ کی بود؟ دکمه‌ی پیرهنم بود کنار گردنم بود همیشه من با دستم خودم اونو می‌بستم....</p>	
<p>۳۳. کشاورز، ناصر. ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ یه آچار، کجا؟ تو جعبه ابزار. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۷۷۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، مشاغل، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: «کتاب کی بود؟ کی بود؟ یه آچار، کجا؟ تو جعبه ابزار» از مجموعه هشت جلدی ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ است. شاعر این مجموعه در هر جلد به موضوعی خاص پرداخته است. ترانه‌های این کتاب در مورد معرفی مشاغل است. شیرینی و جذابیت تصویرها به فهم شعرها کمک بسیاری کرده است. ترانه‌ها ساده و روان با واژگان قابل درک برای مخاطب بیان شده است. مثل: کی بود؟ کی بود؟ شاعر بود اسمش آقاناظر بود دیدم مداد به دسته پشت میزش نشست....</p>	

<p>۳۴. شعبان‌نژاد، افسانه. ترانه‌های من و خواهر جونم: اسباب‌بازی‌های من و خواهر کوچولو. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۹۷۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکانه، مهارت‌های ارتباطی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب اسباب‌بازی‌های من و خواهر کوچولو از مجموعه ترانه‌های من و خواهر جونم است. این مجموعه با هدف آموزش روابط دوستانه بین خواهر و برادرها سروده شده است. در این کتاب شعرهایی در مورد طبل کوچک من، قطار ماشین، ستاره‌ها و... را می‌خوانیم.</p>	
<p>۳۵. شعبان‌نژاد، افسانه. ترانه‌های من و خواهر جونم: خوراکی‌های من و خواهر کوچولو. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۹۱۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، شعر، مهارت‌های ارتباطی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب خوراکی‌های من و خواهر کوچولو از مجموعه ترانه‌های من و خواهر جونم است. این مجموعه با هدف آموزش روابط دوستانه بین خواهر و برادرها سروده شده است. در این کتاب شعرهایی در مورد کیک تولد بابا، بشقاب پنیر، لیوان شیر و... را می‌خوانیم.</p>	
<p>۳۶. شعبان‌نژاد، افسانه. ترانه‌های من و خواهر جونم: رنگ‌های من و خواهر کوچولو. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۹۰۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکانه، مهارت‌های ارتباطی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب رنگ‌های من و خواهر کوچولو از مجموعه ترانه‌های من و خواهر جونم است. این مجموعه با هدف آموزش روابط دوستانه بین خواهر و برادرها سروده شده است. در این کتاب شعرهایی در مورد جوجه زرد، کفش‌دوزک قرمز، گوسفند سفید و... را می‌خوانیم.</p>	
<p>۳۷. شعبان‌نژاد، افسانه. ترانه‌های من و خواهر جونم: لباس‌های من و خواهر کوچولو. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۸۹۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، مهارت‌های آموزشی، ترانه‌های کودکانه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب لباس‌های من و خواهر کوچولو از مجموعه ترانه‌های من و خواهر جونم است. این مجموعه چهار جلدی با هدف آموزش روابط دوستانه بین خواهر و برادرها سروده شده است. در این کتاب شعرهایی در مورد لباس آستین کوتاه، شلوار کوچولو، کفش قرمز و... را می‌خوانیم.</p>	
<p>۳۸. کشاورز، ناصر. ترانه‌های نی‌نی وولکی: نی‌نی وولکی تو بچه‌ای خوب و تکی. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۸۵۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، ترانه‌های کودکانه، شعر</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه سه جلدی ترانه‌های نی‌نی وولکی سروده ناصر کشاورز است. «نی‌نی وولکی تو بچه‌ای خوب و تکی!» داستان‌های پسر کوچولویی به نام نی‌نی وولکی است. او به همه جا سرک می‌کشد و آرام و قرار ندارد. در این کتاب شعرهای چتر نی‌نی، برف‌های سردتر، گل زرد و... را می‌خوانیم. تصاویر شاد و خیال‌انگیز این مجموعه اثر علی خدایی است.</p>	

<p>۳۹. کشاورز، ناصر. ترانه‌های نی نی وولکی: نی نی وولکی تو ماه مهد کودکی. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۸۸۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، شعر</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه‌سه جلدی ترانه‌های نی نی وولکی سروده ناصر کشاورز است. «نی نی وولکی تو ماه مهد کودکی» داستان‌های پسر کوچولویی به نام نی نی وولکی است. او به همه جا سرک می‌کشد و آرام و قرار ندارد. در این کتاب شعرهای نی نی پزشکی، مداد صدا، خورشید پرتقالی، گربه نقاشی و... را می‌خوانیم. تصاویر شاد و خیال‌انگیز این مجموعه اثر علی خدایی است.</p>	
<p>۴۰. کشاورز، ناصر. ترانه‌های نی نی وولکی: نی نی وولکی چه خوشگل و بانمکی!. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۸۷۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، شعر</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه‌سه جلدی ترانه‌های نی نی وولکی سروده ناصر کشاورز است. «نی نی وولکی چه خوشگل و بانمکی!» داستان‌های پسر کوچولویی به نام نی نی وولکی است. او به همه جا سرک می‌کشد و آرام و قرار ندارد. در این کتاب شعرهای آیینه سلمونی، کلاغ قارقارو، عروسک سخن‌گو، یه بشقاب سفالی و... را می‌خوانیم. تصاویر شاد و خیال‌انگیز این مجموعه اثر علی خدایی است.</p>	
<p>۴۱. مردانی، مهدی. چی مال چیه؟: صدای چیه؟. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۵۹۲۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، شعر، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب صدای چیه؟ از مجموعه‌ی کتاب‌های چی مال چیه؟ سروده مهدی مردانی است. مجموعه ترانه‌هایی در مورد صدای چیزهای گوناگون است. هر ترانه یه قصه کوتاه را روایت می‌کند. شعرها دارای نکته‌های قابل فهم و شیرین با تصاویر جذاب برای کودکان است. شعرهایی مثل چیک و چیک و چیک صدای چیه؟ ابر بهار بهش می‌گم بارون بارون دونه دونه رو پشت بوم خونه...</p>	
<p>۴۲. مردانی، مهدی. چی مال چیه؟: صدای کیه؟. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۵۹۳۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، زندگی حیوانات، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب صدای کیه؟ از مجموعه‌ی کتاب‌های چی مال چیه؟ سروده مهدی مردانی است. مجموعه ترانه‌هایی در مورد صدای حیوانات گوناگون است. هر ترانه یه قصه کوتاه را روایت می‌کند. شعرها دارای نکته‌های قابل فهم و شیرین با تصاویر جذاب برای کودکان است. شعرهایی مثل کواک کواک صدای کیه؟ یه اردک که دوست شده با لک لک...</p>	
<p>۴۳. مردانی، مهدی. چی مال چیه؟: غذای کیه؟. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۵۹۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، زندگی حیوانات، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب غذای کیه؟ از مجموعه‌ی کتاب‌های چی مال چیه؟ سروده مهدی مردانی است. مجموعه ترانه‌هایی در مورد غذای حیوانات گوناگون است. هر ترانه یه قصه کوتاه را روایت می‌کند. شعرها دارای نکته‌های قابل فهم و شیرین با تصاویر جذاب برای کودکان است. شعرهایی مثل یه بشقاب پر از شیر غذای کیه؟ گربه‌ی ما میومیو بدو بیا گربه‌ی ناز و شیطون ...</p>	

<p>۴۴. هاشم پور، مریم. شرشر بارون. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۷۴۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، انواع ادبی، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهارده شعر برای شکرگزاری از خداوند مهربان است. شکرگزاری بابت داشتن چشم و دست و پا، برای بارش باران و سیراب کردن گل‌ها و درخت‌ها و برای داشتن باغ سیبی که در بهار پُر از شکوفه می‌شود و... شایان ذکر است که دو شعر نیز از زبان کرم خاکی و لاک‌پشت آمده است که یکی برای بودنش تشکر می‌کند و دیگری برای خانه گرم و راحتش. همچنین درختی از آدم‌ها به خدا شکایت می‌کند که چرا مراقبش نیستند و درخت گردویی از خدا می‌خواهد که باران ببارد تا خشک نشود.</p>	
<p>۴۵. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: این یکی... اون یکی.... افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۳۰۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مفاهیمی ساده مانند دور و نزدیک، پایین و بالا، سنگین و سبک و... را با استفاده از تصاویر برای کودکان توضیح می‌دهد. برای مثال، پَر سبک است؛ اما پرنده‌ای مثل غاز کوچولو سنگین یا پروانه‌ای که روی سرِ غاز کوچولو نشسته است، بالاست و پروانه روی زمین، پایین.</p>	
<p>۴۶. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: چی بود؟ چی بود؟ کدو بود. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۲۷۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، حیوانات، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: غاز کوچولو و اردک کوچولو یک کدو پیدا می‌کنند؛ اما کدو متعلق به اردک دیگری است. آن دو شروع می‌کنند به گشتن تا برای خودشان کدو پیدا کنند. آن‌ها روی شاخه درخت، لابه‌لای برگ‌ها و حتی رودخانه را می‌گردند؛ اما هیچ‌جا کدویی نمی‌بینند تا این‌که متوجه می‌شوند باید به مزرعه بروند. غاز و اردک در مزرعه کدوی بزرگی می‌چینند و با خود می‌برند!</p>	
<p>۴۷. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: درخت ما عروس شده. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۲۸۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، حیوانات، داستان</p> <p>معرفی کتاب: بارش برف، همه‌جا را سفید کرده است. غاز کوچولو دلش می‌خواهد وسط برف‌ها بایستد، آسمان را تماشا کند و آواز بخواند؛ اما دوستش، اردک می‌خواهد که باهم به خانه بروند. غاز کوچولو دلش می‌خواهد روی تپه سُر بخورد و مانند یک توپ پایین بیاید؛ ولی اردک می‌خواهد که با هم به خانه بروند. غاز کوچولو دلش می‌خواهد روی برف‌ها دراز بکشد و... اردک درختشان را به غاز نشان می‌دهد لباس سفیدی از برف پوشیده و مانند عروس شده است و...</p>	

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

<p>۴۸. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: غازغازی جون پس چی می‌خواد؟. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۲۹۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر داستانی کودکانه است که در قالب شعر روایت می‌شود. غاز کوچولو غمگین است. دوستانش دورش جمع می‌شوند تا با او بازی کنند. آن‌ها سعی می‌کنند غاز را سرگرم کنند؛ اما فایده‌ای ندارد و غاز کوچولو ناراحت است! دوستان او هرکاری می‌کنند؛ حتی روی دست‌هایشان راه می‌روند و برایش شعر می‌خوانند؛ اما غاز کوچولو همچنان غمگین است تا این‌که...</p>	
<p>۴۹. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: ما خوش‌حالیم، تو هم بیا!. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۳۱۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر و با کمک تصاویر، مفاهیم مختلفی را برای کودکان توضیح می‌دهد. امیدواری، خودخواهی، سربلندی، ترس، صبر و خوش‌حالی از جمله این مفاهیم است. به عنوان مثال، صبر را در حرکت آهسته حلزون نشان می‌دهد و امیدواری را در کاشت دانه‌ای در خاک و انتظار برای جوانه زدن آن.</p>	
<p>۵۰. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: ما می‌تونیم، ما می‌تونیم. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۳۲۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، کودکان، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر روایتی ساده برای کودکان است که در قالب شعر بازگو می‌شود. غاز کوچولو و اردک کوچولو دوستان خوبی هستند که با هم کارهای مختلفی انجام می‌دهند. آن‌ها می‌توانند راه بروند، در رودخانه شنا کنند و به آواز قورباغه گوش دهند، آن‌ها می‌توانند با گل و خاک بازی کنند و... غاز و اردک از انجام همه این کارها لذت می‌برند و خوش‌حال هستند.</p>	
<p>۵۱. هیلز، تد. کتاب کوچک از غاز و اردک: یک جوجه غاز دو جوجه اردک. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۳۳۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در کتاب حاضر شمارش اعداد یک تا ده را به کمک تصاویر به کودکان آموزش می‌دهد. یک جوجه‌غاز، دو جوجه‌غاز، سه تکه ابر، چهار جوجه اردک و غاز، پنج گل و سه «جوجه نشسته با شش تا پای خسته».</p>	
<p>۵۲. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: اردک نازی نازی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۵۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از جنس پلاستیک است و کودک می‌تواند آن را با خود به حمام ببرد. شعر درباره‌ی اردک کوچولویی است که می‌خواهد آب‌بازی کند. اردک توی آب می‌پرد و خیس می‌شود؛ اما کم‌کم تمام پرهایش تمیز می‌شوند و بعد درحالی‌که روی آب نشسته است...</p>	

<p>۵۳. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: چه چنگی داره خرچنگ. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۷۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از جنس پلاستیک است و کودک می‌تواند آن را به حمام ببرد. در این شعر، پسر کوچولو کنار ساحل است. او خرچنگی می‌بیند و فکر می‌کند که ممکن است او را گاز بگیرد؛ اما خرچنگ بی‌آزار است و آهسته روی شین و ماسه راه می‌رود؛ ولی پاهایش کثیف شده است! آب دریا کف دارد! و وقتی خرچنگ وارد آب می‌شود، پاهایش تمیز می‌شوند.</p>	
<p>۵۴. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: چه قد قشنگه لاک‌پشت. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۶۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب پلاستیکی است و کودک می‌تواند آن را با خود به حمام ببرد. این شعر درباره‌ی لاک‌پشت است. لاک او محکم است، مثل سنگ! وقتی می‌ترسد، در لاکش پنهان می‌شود و وقتی کثیف می‌شود، آرام‌آرام به سمت دریا می‌رود. لاک‌پشت آب‌بازی را دوست دارد و همین‌طور زیر آفتاب خوابیدن بعد از شنا را.</p>	
<p>۵۵. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: دالی موشه، من اینجام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۲۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب پلاستیکی است و کودک می‌تواند آن را به حمام ببرد. این شعر درباره‌ی پسر کوچولویی است که می‌خواهد به حمام برود و آب‌بازی کند. او اسباب‌بازی‌هایش را هم با خود می‌برد و حسابی بازی می‌کند. سرانجام خودش را هم با صابون می‌شوید. حالا تمام بدنش کفی است؛ اما کف‌ها با آب از بین می‌روند. حالا پسرک تمیز تمیز است.</p>	
<p>۵۶. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: عروسکم کثیفه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۱۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از جنس پلاستیک است و کودک می‌تواند آن را با خود به حمام ببرد. در این شعر، عروسک دختر کوچولو کثیف شده است. دخترک او را با خود به حمام می‌برد و با لیف و صابون، بدن و دست و صورت عروسک را می‌شوید و او را در حوله می‌پیچد؛ اما چرا چشم‌های عروسک بسته شده؟ چه اتفاقی افتاده است؟</p>	
<p>۵۷. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: قور و قور و قور، قورباغه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۴۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب پلاستیکی است و کودک می‌تواند آن را به حمام ببرد. شعر درباره‌ی قورباغه است. او در باغ زندگی می‌کند و با پاهایش روی سبزه‌ها و علف‌ها می‌پرد. وقتی قورباغه کثیف می‌شود و روی خال‌های بدنش خاک می‌نشیند، توی رودخانه می‌پرد و حسابی شنا می‌کند و وقتی از آب بیرون می‌آید، تمیز و خوش‌حال است.</p>	

<p>۵۸. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: ما دوتایی داداشیم. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۰۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب پلاستیکی است و کودک می‌تواند آن را به حمام ببرد. در این داستان که در قالب شعر روایت می‌شود، دو برادر کوچولو با هم به حمام می‌روند و کلی آب‌بازی می‌کنند و بعد حسابی خودشان را می‌شویند. مادر برایشان حوله می‌آورد و حالا دو پسر کوچولو تمیز و عزیز مادر هستند.</p>	
<p>۵۹. قاسم‌نیا، شکوه. کتاب‌بازی در حمام: ماهی من چه ماهه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۹۳۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب پلاستیکی است و کودک می‌تواند آن را به حمام ببرد. در این شعر، دختر کوچولو یک ماهی دارد که خیلی دوستش دارد؛ اما آب تُنگ کثیف شده است و همین‌طور دُم ماهی. دخترک در تُنگ ماهی آب خنک می‌ریزد. ماهی با آب سرد دوش می‌گیرد و دوباره رنگ دُمش طلایی می‌شود!</p>	
<p>۶۰. هاشم‌پور، مریم. لالایی‌های بابایی. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۴۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر لالایی‌های کودکانه‌ای است که یک کودک برای پدرش می‌خواند. کودک در هریک از لالایی‌ها، یکی از وسایل شخصی پدرش را مانند کیف، جوراب، کلاه، کفش و... محور قرار داده است و کاربرد هریک از آن‌ها را به صورت غیرمستقیم در لالایی‌اش شرح می‌دهد. تصاویر کتاب نیز ضمن ایجاد خلاقیت در کودکان، موجب تصویرسازی اشعار در ذهن می‌شود.</p>	
<p>۶۱. شعبان‌نژاد، افسانه. لی لی لالا: لی لی لالا لو، اردک کوچولو. تهران: لویه تو. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۱۲۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «لی لی لالا لو اردک کوچولو»، از مجموعه چهار جلدی لی لی لالا لو است. شاعر در این مجموعه با کلمات ساده و قابل فهم حیوانات مختلف را به کودکان معرفی کرده است. در کتاب «لی لی لالا لو اردک کوچولو»، بچه‌ها با پرندگانی مانند جغد، کلاغ، اردک، جوجه، غاز و گنجشک آشنا می‌شوند. در آخر هر جلد تصاویر حیوانات و سایه‌های آن‌ها آمده است به گونه‌ای که کودکان با وصل کردن هر حیوان به سایه‌اش بیشتر با آن آشنا شوند.</p>	
<p>۶۲. شعبان‌نژاد، افسانه. لی لی لالا: لی لی لالا لو، پیشی کوچولو. تهران: لویه تو. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۱۳۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «لی لی لالا لو پیشی کوچولو»، از مجموعه چهار جلدی لی لی لالا لو است. شاعر در این مجموعه با کلمات ساده و قابل فهم حیوانات مختلف را به کودکان معرفی کرده است. در کتاب «لی لی لالا لو پیشی کوچولو»، بچه‌ها با خرگوش، سنجاب، فیل، موش، سگ و گربه آشنا می‌شوند. در آخر هر جلد تصاویر حیوانات و سایه‌های آن‌ها آمده است به گونه‌ای که کودکان با وصل کردن هر حیوان به سایه‌اش بیشتر با آن آشنا شوند.</p>	

<p>۶۳. شعبان‌نژاد، افسانه. لی لی لالا: لی لی لالا لو، ماهی کوچولو. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۱۴۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، حیوانات دریایی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «لی لی لالا لو ماهی کوچولو»، از مجموعه چهار جلدی لی لی لالا لو است. شاعر در این مجموعه با کلمات ساده و قابل فهم حیوانات مختلف را به کودکان معرفی کرده است. در کتاب «لی لی لالا لو ماهی کوچولو»، بچه‌ها با دلفین، ماهی، عروس دریایی، لاک‌پشت، هشت‌پا و نهنگ آشنا می‌شوند. در آخر هر جلد تصاویر حیوانات و سایه‌های آن‌ها آمده است به گونه‌ای که کودکان با وصل کردن هر حیوان به سایه‌اش بیشتر با آن آشنا شوند.</p>	
<p>۶۴. شعبان‌نژاد، افسانه. لی لی لالا: لی لی لالا لو، مورچه کوچولو. تهران: لوپه تو. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۱۵۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، حشرات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «لی لی لالا لو مورچه کوچولو»، از مجموعه چهار جلدی لی لی لالا لو است. شاعر در این مجموعه با کلمات ساده و قابل فهم حیوانات مختلف را به کودکان معرفی کرده است. در کتاب «لی لی لالا لو مورچه کوچولو»، بچه‌ها با کرم، مورچه، زنبور، سوسک، پشه و ملخ آشنا می‌شوند. در آخر هر جلد تصاویر حیوانات و سایه‌های آن‌ها آمده است به گونه‌ای که کودکان با وصل کردن هر حیوان به سایه‌اش بیشتر با آن آشنا شوند.</p>	
<p>۶۵. عرب امیری، نسیم. من و عروسکام: اینجا کجاست؟ ما گم شدیم؟! تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۰۲۳۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از مجموعه «من و عروسکام» است، همراه با شعری آموزنده. اسباب‌بازی‌ها غذاهای مفید را پنهان می‌کنند تا «عسل» کوچک بماند و همیشه با آن‌ها بازی کند. این اشعار بیان‌کننده دغدغه‌های مشترک خانواده‌هاست، از جمله: «تغذیه سالم و اهمیت تبیین آن برای کودکان» و «اصول ابتدایی مراقبت از خود». همچنین نویسنده ارتباط عاطفی کودک با اسباب‌بازی را نشان می‌دهد.</p>	
<p>۶۶. عرب امیری، نسیم. من و عروسکام: توی کمد نشسته و حرفی باهام نمی‌زنه! تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۰۲۱۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان، ارزش‌های اخلاقی</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب درباره‌ی دختران کوچکی به نام‌های «عسل» و «غزل» و عروسک‌هایشان است. عسل و غزل، در کنار هم اتفاقات مرتبط با زندگی روزمره را در خانه و مدرسه تجربه می‌کنند و ارزش‌های پایدار و بدون مرز اخلاقی را می‌آموزند. کودکان پنج تا هشت سال در این اشعار، حس جاندارپنداری را درک می‌کنند و با خصایل نیک انسانی، مانند دوستی، بخشندگی و همدلی آشنا می‌شوند.</p>	

علوم تربیتی

۶۷. جرتونی، اما. **آزار کلامی: چگونه کودک را از آن در امان بداریم، شناخت و پیشگیری**. نیوشا صدر. تهران: چترنگ.

۱۳۹۸. ۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۲۰۰۸۸

مخاطب: مربی/والدین/معلم/مشاور/هنرآموز

کلمات کلیدی: بهداشت روانی

معرفی کتاب: آزار کلامی پدیده‌ای است که شاید هر کسی دچار آن باشد، بدون آن‌که خود از آن باخبر باشد. کتاب حاضر به والدین و مربیان کمک می‌کند آزار کلامی را بشناسند، دلایل آن را بفهمند، و بدانند چگونه خود را از آزدن کلامی کودکان بازدارند و کودک را از آسیب‌های آزار کلامی در امان نگه‌دارند. مخاطب این کتاب با راهبردهای قابل استفاده در مدارا با آزار کلامی و نیز آسیب‌های روانی برخاسته از آن آشنا می‌شود.



۶۸. فرجی ارمکی، اکبر/طبيبزاده، شيما. **اقدام‌پژوهی در آموزش و پرورش**. تهران: آوای نور. ۱۳۹۸. ۱۱۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۶۵۹

مخاطب: مربی/معلم/مدیر/هنرآموز

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، معلمان، پژوهش

معرفی کتاب: اقدام‌پژوهی همان پژوهش عملی معلمان است که به کمک آن می‌توانند فعالیت‌های عملی خود را در کلاس به صورت پژوهش دربیابند و تدابیر خود را در قالب اقدام‌پژوهی ارائه دهند. اقدام‌پژوهی شاید قدرتمندترین و ماندگارترین پژوهش در نظام‌های آموزشی است که در کنار سایر فعالیت‌های پژوهشی جای خود را باز کرده است و همواره در صدر برنامه‌های آموزشی و پژوهشی نظام‌های آموزشی قرار می‌گیرد. به کمک اقدام‌پژوهی، معلمان می‌توانند به بهترین شیوه ممکن وظایف آموزشی و تربیتی خود را اداره کرده و تدریس خود را غنا بخشند. کتاب حاضر حاوی هفت فصل است و در این فصول چستی اقدام‌پژوهی و چگونگی انجام آن، شیوه گردآوری داده‌ها و چگونگی تحلیل آن‌ها را توضیح می‌دهد.



۶۹. گالبرایت، جودی. **زمانی می‌دانی کودکت باهوش است که... راهنمای یک مبتدی برای جنبه‌های خوب زندگی**. مریم

قبادی. تهران: صالحیان. ۱۳۹۷. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۴۵۰۹۴

مخاطب: والدین/مشاور

کلمات کلیدی: تیزهوشان، مهارت‌های اجتماعی، آموزش والدین، هوش

معرفی کتاب: بسیاری از والدین بر این باورند که کودک آن‌ها باهوش است؛ ولی واقعیت چیست؟ پرسش بعدی این است که اگر کودکی باهوش باشد، چه باید کرد؟ مؤلف کتاب مدعی است بیست سال با بچه‌های باهوش کار کرده است و به پرسش‌های خانواده‌های آن‌ها پاسخ گفته است. او می‌کوشد نشانه‌هایی را در اختیار والدین جوان بگذارد که به کمک آن کودکان خود را بشناسند و بچه‌های باهوش‌تر را تشخیص دهند و به شکل مناسبی از آن‌ها پشتیبانی کنند.



<p>۷۰. تسونه‌یوشی، ریوکو. فرهنگ آموزشی ژاپن: مقایسه الگوی آموزش و مدرسه‌داری ژاپن و آمریکا. ابوالفضل بختیاری. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۴۵۱</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم/ مدیر/ دانش‌جو معلمان/ هنرآموز/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مدیریت و سازماندهی، تحقیق</p> <p>معرفی کتاب: ژاپن به عنوان کشوری در عرصه تکنولوژی و صنعت شناخته می‌شود و بسیاری از صاحب‌نظران نیز ریشه‌های این پیشرو بودن را در ساختار نظام آموزشی این کشور جست‌وجو می‌کنند. نویسندگان در این کتاب، معمولاً از کشور ژاپن و به ویژه مدارس آن به عنوان نماد «جمع‌گرایی» یا «گروه‌گرایی» یاد می‌کنند و از کشور آمریکا به عنوان نماد «فردگرایی». وی نظام آموزشی این دو کشور را با هم مقایسه می‌کند و نشان می‌دهد که معلمان ژاپنی با دادن اختیار عمل به دانش‌آموزان، آن‌ها را خودمختار بار می‌آورند و فردیت آن‌ها را در جمعیت جست‌وجو می‌کنند.</p>	
<p>۷۱. خدری، عبدالرضا/ صالحی، مهدی/ بیگی، هاجر. مدیریت کلاس درس (مبانی نظری و رویکردها). تهران: آوای نور. ۱۳۹۸. ۱۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۶۱۱</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم/ مدیر/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، مدیریت، کلاس درس</p> <p>معرفی کتاب: مدیریت فعالیتی است که تمامی سازمان‌های اجتماعی از آن بهره می‌گیرند و نظام تربیتی به طور اعم و نظام کلاس درس، به طور اخص بایستی برای نیل به اهداف عالیه تعیین شده، از یک نظام مدیریتی تبعیت کند که در حوزه علوم تربیتی به آن دانش مدیریت کلاس درس گفته می‌شود. کتاب حاضر حاوی چهار فصل است؛ فصل اول کلیات حوزه مدیریت و ارتباط آن با مدیریت کلاس درس را بیان می‌کند. فصل دوم که بیشترین حجم کتاب را دربرمی‌گیرد، نظریه‌های مدیریت کلاس درس را بررسی می‌کند. فصل سوم به بحث انضباط و کنترل کلاس درس می‌پردازد و در آخرین فصل مدیریت کلاس را از منظر روان‌شناسی اجتماعی مورد بررسی قرار می‌دهد.</p>	
<p>۷۲. کمپیل، الیزابت. معلم اخلاق مدار. هما رحمانی، اسدالله خدیوی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۷. ۲۱۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۵۶۷</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم/ مدیر/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: معلمان، اخلاق حرفه‌ای، روش تدریس</p> <p>معرفی کتاب: یکی از مهم‌ترین جنبه‌های دانش حرفه‌ای تدریس که مورد غفلت قرار گرفته است، دانش اخلاقی است. آموزش معلمان و ارتقای سیاست‌های آموزشی در افزایش شایستگی‌های آنان، نقش به‌سزایی دارد. دانش‌های مورد نیاز معلمان اهمیت زیادی دارد، اما در این خصوص محدودیتی وجود ندارد. نویسندگان کتاب، مستقیماً به سراغ مسائل اخلاقی کلاس و روابط کاری معلمان می‌رود و نمونه‌های عملی و واقعی موجود در تحقیقات خود را بررسی و گزارش می‌کند. او نشان می‌دهد که معلمان چگونه می‌توانند تصمیمات اخلاقی خوبی اتخاذ کنند و در صورت ابهام در روش انجام کار، چگونه می‌توانند با تعارضات اخلاقی محیط کارشان مبارزه کنند یا این‌که چرا گاهی در این مورد کوتاهی می‌کنند.</p>	

<p>۷۳. اکرمی، سیدمحمد/ اسمعیل‌نیا، مژگان. معلم فکور. بجنورد: بیژن یورد. ۱۳۹۷. ۱۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۸۱۵۲۳</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم/ مدیر/ دانش‌جومعلمان/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت معلم، فناوری اطلاعات</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، به شکل تفصیلی با رویکرد به کارگرفته شده در تربیت معلم، یعنی تربیت «معلم فکور» آشنا می‌شوید که سعی دارد به صورت فزاینده، عمل فکورانه را در معلم و دانش‌جومعلم بارور کند. با این رویکرد، از جمله موضوعات و محورهای زیر در کتاب پی گرفته می‌شود: «تربیت فکری معلم از نگاه دین»، «ابعاد تفکر انتقادی در تربیت معلم فکور»، «نویسندگی، ابزار حرفه‌ای و بالندگی معلم فکور»، «اخلاق حرفه‌ای معلم فکور»، «تجربه زیسته معلم فکور»، «فناوری اطلاعات و توسعه حرفه‌ای معلم فکور»، «دانشگاه فرهنگیان و تربیت معلم فکور».</p>	
<p>۷۴. فرجی ارمکی، اکبر/ حیدری‌فرد، رضا/ قوره جیلی، ثریا/ عرب‌یار محمدی، زین‌العابدین. مهارت‌های ارتباطی در آموزش. تهران: آوای نور. ۱۳۹۸. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۴۶۳۵</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم/ مدیر/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های ارتباطی، تعلیم و تربیت، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: مهارت‌های ارتباطی در آموزش یک پیش‌نیاز اساسی است. مهارت ارتباطی آمادگی ذهنی و عاطفی افراد را برای درک، پذیرش، هضم و کاربرد مطالب امکان‌پذیر می‌سازد. آموزش مهارت‌های ارتباطی به کادر آموزشی مدرسه، به ویژه معلمین و مدیران آموزشی، بسیار حیاتی و ضروری است. داشتن شناخت از مفهوم ارتباط مؤثر، توانایی ارائه بازخورد، اعتمادسازی، احترام متقابل، رعایت حریم‌ها و گوش دادن مؤثر، از جمله مواردی است که شناخت آن‌ها و کاربردشان از پایه‌های مهارت ارتباطی در آموزش است.</p>	
<h2 style="color: white; background-color: #c00000; padding: 5px;">فعالیت‌های علمی</h2>	
<p>۷۵. می، النور. ریاضی با موشی: اولین روز مدرسه. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۴۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، آموزش ریاضی</p> <p>معرفی کتاب: در کتاب پنجم از مجموعه شش جلدی کتاب‌های «ریاضی با موشی»، قرار است «آلبرت» برای اولین بار به مدرسه برود. او لحظه‌شماری می‌کند که زودتر شبه از راه برسد و او مدرسه را ببیند. این اتفاق رخ می‌دهد؛ اما آلبرت خیلی زود متوجه می‌شود که مدرسه با خانه تفاوت زیادی دارد. او هر روز هفته در مدرسه با برنامه‌ای جدید و جالب روبه‌رو می‌شود که... این مجموعه برای استفاده کودکانی نوشته شده است که با ریاضی قدری مشکل دارند.</p>	
<p>۷۶. می، النور. ریاضی با موشی: آب‌بازی در ساحل. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۳۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: در مجموعه شش جلدی «ریاضی با موشی»، «آلبرت» و «واندا» موش‌های نترس و وروجک، با آموزش عددها، شکل‌ها، اندازه‌ها و دیگر مفاهیم ریاضی کمک می‌کنند تا قدرت تخیل کودکان تقویت شود. در این کتاب، آلبرت می‌خواهد در جعبه ماسه‌بازی آدم‌ها برای خودش یک ساحل درست کند؛ اما نمی‌داند چگونه باید با یک سطل کوچک، آب به ساحل بیاورد. ظاهراً آلبرت برای این کار باید محاسبه کند! این مجموعه برای استفاده کودکانی نوشته شده است که با ریاضی قدری مشکل دارند.</p>	

<p>۷۷. می، النور. ریاضی با موشی: شهر بازی پرماجرا. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۰۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه شش جلدی «ریاضی با موشی»، برای استفاده کودکانی نوشته شده است که با ریاضی قدری مشکل دارند. هر جلد از این مجموعه، برداشت تازه‌ای از مفاهیم ریاضی پایه ارائه می‌دهد. شخصیت‌های اصلی کتاب دو موش به نام‌های «آلبرت» و «واندا» هستند که در دیوار یک خانه زندگی می‌کنند. در جلد نخست از این مجموعه آلبرت به خواهر بزرگش، واندا، می‌گوید که از سوار شدن بر وسیله‌های شهر بازی نمی‌ترسد، فقط آن‌هایی را که بالا و پایین یا چپ و راست می‌روند یا می‌چرخند، دوست ندارد! اما آلبرت به اشتباه در صف یکی از همین بازی‌ها می‌ایستد.</p>	
<p>۷۸. می، النور. ریاضی با موشی: گم‌شدن در موزه. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۱۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: در جلد دوم از مجموعه شش جلدی «ریاضی با موشی»، «آلبرت» خیلی خوش‌حال است که می‌خواهد به موزه یا به قول خودش «موزه» برود؛ اما وقتی در موزه، دخترعموی دوستش گم می‌شود، آن‌ها همه‌جا را دنبالش می‌گردند و در این جست‌وجو با ماجراهای جالبی روبه‌رو می‌شوند. این داستان در صدد است کودکان را تشویق کند با شیوه‌ای متفاوت درباره ریاضی فکر و گفت‌وگو کنند. این مجموعه برای استفاده کودکانی نوشته شده است که با ریاضی قدری مشکل دارند.</p>	
<p>۷۹. می، النور. ریاضی با موشی: موش بیشتر، خانه شادتر. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۵۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، آموزش ریاضی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد ششم از مجموعه کتاب‌های «ریاضی با موشی»، درباره روزی بارانی است. «آلبرت» ناراحت است که نمی‌تواند بیرون از خانه بازی کند. مادر به آلبرت و خواهر بزرگش، «واندا»، پیشنهاد می‌کند که دوستانشان را به خانه دعوت کنند و آلبرت با خوش‌حالی، هر موشی را که سر راهش می‌بیند، دعوت می‌کند. حالا کلی موش در خانه آن‌ها جمع شده‌اند؛ اما آیا مادر آلبرت می‌تواند از این همه موش پذیرایی کند؟</p>	
<p>۸۰. می، النور. ریاضی با موشی: موش‌های اسکیت‌باز. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۴۷۲۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، سومین جلد از مجموعه شش جلدی «ریاضی با موشی» است. زمستان است و چاله‌های آب، یخ بسته‌اند. «آلبرت» از خوش‌حالی روی پایش بند نیست و دلش می‌خواهد هرچه سریع‌تر با دوستانش روی یخ‌ها، اسکیت‌بازی کند. هنگام بازی روی یخ، موش‌های دیگر، با کفش اسکیتشان، اشکال هندسی مختلفی می‌کشند؛ «واندا» دایره می‌کشد، موش‌های سه‌قلو، سه‌گوش و... آلبرت هم می‌خواهد شکلی بکشد که در درس بزرگی درست می‌کند! این مجموعه برای استفاده کودکانی نوشته شده است که با ریاضی قدری مشکل دارند.</p>	

<p>۸۱. صفاری، منوچهر/ غلامی، صدیقه/ صفاری، آزاده/ صفاری، بهاره. سفری به دنیای علوم. تهران: آوای آزاده. ۱۳۹۸. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۰۱۹۳۳۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: علوم، تفکر خلاق، مهارت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر به منظور رشد حس کنجکاوی و کاوش در کودکان، در سه بخش «علوم زیستی»، «علوم زمین» و «علوم فیزیک» تهیه شده و شامل فعالیت‌هایی چون کار با قیچی و چسب، نقاشی، و انواع بازی‌ها و مازهاست تا تفکر خلاق و مهارت‌های علمی و حرکتی کودک پرورش یابد.</p>	
<p>۸۲. صفاری، منوچهر/ غلامی، صدیقه/ صفاری، آزاده/ صفاری، بهاره. سفری به دنیای علوم: انسان، حیوان، گیاه. تهران: آوای آزاده. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۰۱۹۳۴۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: علوم، فعالیت‌های حسی - حرکتی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب برای کودکان سه تا چهار تا سال نوشته شده است و نویسندگان مدعی‌اند که کتاب را با هدف علاقه‌مند کردن کودکان به مفاهیم پایه‌ای علمی، با استفاده از فعالیت‌هایی چون چسباندن برجسب، نقاشی و انواع بازی‌ها، رشد مهارت‌های حرکتی و رشد حس کنجکاوی بچه‌ها درباره انسان‌ها، جانوران و گیاهان تدوین کرده‌اند. در هر صفحه فعالیت برای کودک تعریف و در حاشیه هر فعالیت چند جمله به عنوان راهنمای مربی درج شده است.</p>	
<p>۸۳. ابراهیمی شاه‌آبادی، عهدیه/ اسماعیل‌پور، مزده. هفت گام تا مدرسه. تهران: دانش‌آفرین، رشد اندیشه. ۱۳۹۸. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۹۹۰۷۴</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت، آموزش پیش‌دبستانی، فعالیت‌های حسی - حرکتی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل مهارت‌هایی است که کودکان قبل از ورود به مدرسه باید آموزش ببینند. مربیان، معلمان و حتی والدین در منزل، می‌توانند این مهارت‌ها را به کودکان آموزش دهند. این هفت مهارت عبارت‌اند از: مهارت‌های حرکتی درشت، حرکتی ظریف، ادراک حسی، ترسیم و پیش‌نیاز نوشتن، زبانی، پیش‌نیاز خواندن و پیش‌نیاز ریاضی. کتاب حاضر این مهارت‌ها را به صورت فهرست شده توضیح می‌دهد و بازی‌ها، تمرین‌ها، تکالیف، کاربرگ‌ها و واحدکارهای مستقل، به همراه توضیحات و اهداف هرکدام آمده است که در اصل همه این‌ها نوعی مداخله آموزشی و توان‌بخشی آن مهارت خاص محسوب می‌شود که با توجه به قوت و ضعف دانش‌آموزان می‌توان آن‌ها را کم یا زیاد کرد.</p>	
<h2>قصه</h2>	
<p>۸۴. چکای، جف. اگر گربه نیستی، این کتاب را باز نکن! آزاده، شاکر بازارنو. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۳۴۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «اگر گربه نیستی، این کتاب را باز نکن!» همان‌طور که از نام کتاب پیداست با منع مخاطبان غیر گربه به خواندن کتاب جاذبه ایجاد می‌کند. کتابی تصویری در مورد عادات گربه‌هاست که به شکل خاص بیان شده است.</p>	

<p>۸۵. هیگینز، رایان تی. بروس خرس عصبانی: بلدی بشماری؟. آناهیتا حضرتی کیاوندانی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۶۴۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان‌های تصویری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بروس خرس عصبانی» در مورد شمردن اعداد است. شمارش اعداد یک تا ده. هر شماره داستانی دارد و از طریق تصاویر آموزش داده شده است.</p>	
<p>۸۶. اسمیت، لین. به این می‌گویند کتاب! سانا آیتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۲۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: «به این می‌گویند کتاب» داستان دو بچه میمون و خرگوش است در مواجهه با یک کتاب. خرگوش کتاب را نمی‌شناسد به همین خاطر با پرسش‌هایی مانند باید بجومش؟ باید بیوشمش؟ و... از بچه میمون به کارایی کتاب پی می‌برد.</p>	
<p>۸۷. هنکس، کوین. تق تق، بیا بیرون. سانا آیتی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۳۴۳۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: این داستان تصویری درباره‌ی دوران نوزادی حیوانات است. پرنده‌ها از تخم بیرون می‌آیند. ابتدا یک تخم هستند، بعد از مدتی تخم ترک برمی‌دارد و عاقبت می‌شکند و یک جوجه از آن بیرون می‌آید. تخم دیگری هست که هنوز نشکسته است و جوجه‌ها مرتب به آن نوک می‌زنند تا سرانجام ترک برمی‌دارد و می‌شکند؛ اما از این تخم، جوجه در نمی‌آید! این دیگر چیست؟</p>	
<p>۸۸. جلالی فراهانی، طراوت. خانه‌ها... تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۶۴۳۰</p> <p>مخاطب: مربی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، قصه‌گویی، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: کتاب خانه‌ها، داستانی بدون متن است؛ اما در دل کتاب، در هر صفحه خانه‌ای است که هر خانه داستانی دارد. می‌توانیم با شخصیت اصلی داستان «گره زرد» همراه شویم. خانه به خانه برویم و داستان هر خانه را بگوییم.</p>	
<p>۸۹. شمس، محمدرضا. داستان‌های صلح و دوستی: خانه دیوانه. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۶۴۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: خانه‌ای یک آجرش کم بود و هرکسی به طرفش می‌آمد، دنبالش می‌کرد و با ناودانش او را خیس می‌کرد یا با دودکشش می‌زد توی سرش! مرغ، گربه، خر و سگ به ترتیب به سراغ خانه دیوانه می‌روند و از او می‌خواهند که خانه آن‌ها باشد؛ اما خانه دنبالش می‌کند و... روزی خانه خود را در محاصره گرگ‌ها می‌بیند و از ترس می‌لرزد و آرزو می‌کند کاش مرغ و گربه و خر و سگ آن‌جا بودند و کمکش می‌کردند. او فریاد می‌زند و کمک می‌خواهد و... آیا کسی برای کمک به خانه دیوانه پیدا می‌شود؟</p>	

<p>۹۰. احمدی، صدیقه. قصه‌های بی‌کلام: خرگوشی و یک معما. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۰۴۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تصویری، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد دهم از مجموعه «قصه‌های بی‌کلام» و حاوی داستانی تصویری و بدون متن است که برای کودکان چهار تا هفت سال و برای تقویت خلاقیت، مهارت قصه‌گویی و واژه‌یابی تهیه شده است. در این داستان خرگوشی باهوش با پیگیری، پشتکار و مطالعه کتاب‌های مختلف تلاش می‌کند تا راه حل معمای مطرح شده را پیدا کند. شایان ذکر است که داستان با همکاری کودکان با مربیان و والدین خوانده و فهمیده می‌شود.</p>	
<p>۹۱. جمعی از نویسندگان. قصه‌هایی برای پیش‌دبستانی‌ها. هدا لزگی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۹۶ص. رقعی. تصویرگر: استیو کاکس شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۳۱۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی / مربی / معلم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های کوتاه، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب شامل شانزده داستان کوتاه است که نویسندگان آن را به منظور خواندن برای کودکان پیش‌دبستانی نوشته‌اند. قصه‌های قدیمی و جدید که باعث رشد قوه تخیل کودکان می‌شود. داستان اول درباره پرسی به نام «اریک» است که دلش حیوان خانگی می‌خواهد. او در جمعه‌بازار یک فیل برنده می‌شود! یک فیل زنده و واقعی. در راه خانه، فیل موزه‌های میوه‌فروشی «اسپراوت» را می‌خورد و گل‌های باغچه خانم «گروگینز» را و... اریک فیلش را به هر زحمتی است به اتاقش می‌برد و... طبعاً به دلیل عدم توانایی کودکان پیش‌دبستانی در خواندن، این داستان‌ها باید توسط مربی خوانده شوند.</p>	
<p>۹۲. آندروود، دبورا. کتاب پر سروصدا. پیام ابراهیمی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۴۸۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، داستان‌های مصور</p> <p>معرفی کتاب: «کتاب پر سرو صدا» کتابی با متن کم و تصاویر گویاست. کتاب درباره سرو صداهای اطراف ماست. توی دنیا یک عالمه سرو صداست. سروصداهای خوب، سر و صداهای بد و سرو صداهای اتفاقی که باعث می‌شوند همه به سمت ما برگردند. توی این کتاب سروصداهایی که بچه‌ها می‌شناسند طوری کنار هم جمع شده‌اند که هر خواننده‌ای را به وجد می‌آورد.</p>	
<p>۹۳. تئوبالد، ژوزف. گوسفندی که می‌خواست بزرگ باشد، خیلی بزرگ. نورا حق‌پرست. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۰۶۰۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، خلاقیت</p> <p>معرفی کتاب: داستان‌های تخیلی قدرت خلاقیت کودکان را رشد می‌دهند و در عین حال سرگرم کننده و جذاب‌اند. کتاب حاضر ماجرای گوسفندی است که از وضعیت فعلی خود راضی نیست و به همین خاطر می‌کوشد با خوردن غذای بیشتر بزرگ‌تر شود و تغییر کند. اما این بزرگ‌تر شدن غیرقابل کنترل می‌شود و گوسفند به جایی می‌رسد که دیگر هیچ دوست و همراهی ندارد. در نهایت، در اثر یک اتفاق، به وضعیت قبلی خود بازمی‌گردد و دیگر ناراضی نیست.</p>	
<p>۹۴. کارگری، حمید. من خیلی عصبانی‌ام. قم: جمال. ۱۳۹۸. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۷۲۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، حسادت، کنترل خشم</p> <p>معرفی کتاب: کتاب من خیلی عصبانی‌ام، یک کتاب بدون نوشته است که باعث پرورش خلاقیت و خیال‌پردازی کودکان می‌شود. کتاب حاضر داستان یک خرس است که دچار حسادت و خشم نسبت به دیگران می‌شود. خرس داستان به مشکلی برمی‌خورد و...</p>	

۹۵. ریکو، هارا/ اوشیدا، سایاکو. **مهمانی هیولاهای دندان**. ماندانا نارنجیها، حسام سبحانی طهرانی. تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۱۴۰۵۱

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، بیماری‌های دهان و دندان

معرفی کتاب: «کودی» خرسه عاشق شیرینی است. او کلی شکلات، کلوچه، بستنی و نوشابه گازدار می‌خورد و با خودش می‌گوید: «به‌به، چه قدر خوشمزه...»؛ اما افراد دیگری هم هستند که از شیرینی خوردن او لذت می‌برند! کودی دندان‌درد گرفته است و مجبور می‌شود نزد دندان‌پزشک برود. دکتر «رایکو» دندان‌های کودی را معاینه می‌کند و متوجه می‌شود هیولاهای دندان که از میکروب‌های بدجنس هستند، در دهان کودی جشن گرفته‌اند. دکتر سعی می‌کند میکروب‌ها و کثیف‌کاریشان را با دستگاه تمیز کند؛ ولی هنوز دو تا از هیولاهای در دهان کودی هستند و خیال بیرون آمدن ندارند. آیا دکتر رایکو می‌تواند این دو هیولا را فراری دهد؟



کاردستی

۹۶. بیات، آزاده. کتاب‌های برشی: **حیوانات جورواجور بسازیم ۲**. تهران: راز بارش. ۱۳۹۷. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۴۶۶

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، رنگ‌آمیزی، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، تصاویری از حیوانات گوناگون قرار داده شده است که هر تصویر چند برش دارد و کودکان با کنار هم قرار دادن آن‌ها تصاویر حیوانات را کامل می‌کنند. همراه با کتاب بسته‌ای از بافت، پارچه، پرچسب و... قرار داده شده است که کودکان می‌توانند بدن جانوران را با آن‌ها بپوشانند یا بر حسب سلیقه خود، به رنگ‌آمیزی آن‌ها مبادرت کنند.



کتاب کار کودک-مربی

۹۷. اسلامی، مریم. **آموزش اعداد با شعر و تصویر**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۸۰۳

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: شعر، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: کتاب آموزش اعداد با شعر و تصویر شامل ۱۰ شعر خردسالانه است. این کتاب دارای تصاویر و عکس‌های شاد و رنگارنگ است. هر عدد با شعر معرفی شده است. مثل: شمردن عددها... یه بازی قشنگه... یک، عدد اوله... زود اومده زرنگه!




۹۸. عالمیان، وحید/ کلهر، لیلا. مجموعه کتاب‌های ۴ تا ۵ سال: **کتاب بازی و دست‌ورزی رده سنی ۴ تا ۵ سال**. تهران: پایش. ۱۳۹۸. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۹۲۷۳۱


مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، فعالیت‌های حسی- حرکتی


معرفی کتاب: کتاب بازی و دست‌ورزی کتاب کار کودکان ۴ تا ۵ ساله است. در این کتاب تمرینات در قالب داستان بیان شده است. داستان‌ها از زبان دو موش کوچک به نام پنی و پانی که در یک مزرعه زندگی می‌کنند است. از مشخصات کتاب: آرایه آموزش‌ها در رابطه با زندگی روزمره کودکان، تقویت روحیه کار گروهی در کودکان و...



<p>۹۹. یاسینی، زهراسادات/ خوش‌عاطفه، صنم. مهارت‌های دست‌ورزی: ویژه کودکان ۴ تا ۵ سال.. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۶۵۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی/ مربی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، خلاقیت، حل مسئله</p> <p>معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو دو بخش دارد. در بخش اول کودک با استفاده از مواد و اشیای در دسترس، مانند دور ریختنی‌ها، فعالیت‌هایی را خارج از کتاب انجام می‌دهد؛ از زمره این فعالیت‌ها می‌توان به خمیربازی، رد کردن مهره از سوراخ، پیچاندن کاموا دور مداد اشاره کرد. در بخش دوم، کودک فعالیت‌هایی را درون خود کتاب انجام می‌دهد؛ رد شدن از هزارتو، نقاشی، بریدن و چسباندن و جورچین نیز نمونه‌های از این دسته فعالیت‌ها به‌شمار می‌روند.</p>	
--	---

<p>۱۰۰. یاسینی، زهراسادات/ خوش‌عاطفه، صنم. مهارت‌های دست‌ورزی ۲: ویژه کودکان ۵ تا ۶ سال.. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۶۶۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی/ مربی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب با هدف محوری آموزش نوشتن به کودکان دوره پیش‌دبستانی تألیف شده است. در دست گرفتن صحیح مداد، دوره‌کشی نوشتاری، وصل کردن خط‌چین‌ها و نقطه‌چین‌ها، ترسیم خط‌های جهت‌دار منظم از راست به چپ، خط‌های افقی و عمودی و ترسیم تفکرات در قالب خط‌های ابداعی از اهداف نوشتن برای این دوره آموزشی است. بنابه گفته مؤلفان با توجه به تلفیقی بودن فعالیت‌های کتاب، اهداف ضمنی دیگری مانند افزایش دقت و تمرکز، پرورش مهارت‌ها و درک مفاهیم شناختی مانند کوتاه و بلند و کوچک و بزرگ و... پی گرفته شده است.</p>	
--	---

مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان

<p>۱۰۱. تبریزی، مصطفی/ تبریزی، علی‌رضا. آمادگی ورود به دبستان: پیشگیری از مشکلات تربیتی و آموزشی کودک.. تهران: شرکت نشر فراروان. ۱۳۹۸. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۸۳۴۵۴</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش والدین، بازی‌های آموزشی، آموزش و پرورش، پیشگیری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «آمادگی ورود به دبستان» برای آگاهی والدین از روش‌های آماده کردن فرزندشان برای ورود به دبستان و پیشگیری از مشکلات تربیتی و آموزشی کودکان تدوین شده است. مخاطب این کتاب تمامی والدین، بدون توجه به میزان تحصیلات آنان است، زبان کتاب ساده و بدون اصطلاحات خاص است. کتاب دارای دو بخش است. بخش اول: آمادگی رفتاری و روانی کودک برای ورود به دبستان و بخش دوم: آمادگی کودک برای کسب مهارت‌های تحصیلی. نویسنده به امید این‌که تعلیم و تربیت رسمی و غیررسمی ما موجب تحقق تمامی جنبه‌های انسانی شود، توصیه‌هایی کرده است. در صورت عمل به این توصیه‌ها از جانب والدین گام مهمی در شکوفایی کودکان برداشته خواهد شد.</p>	
---	---

<p>۱۰۲. جی پراکاسام. آنچه باید دربارهٔ کودک خود بدانیم، براساس سخنرانی‌های دکتر ماریا مونته‌سوری. فریبا شهبازیان. تهران: شهرتاش. ۱۳۹۸. ۱۰۹ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۲۸۲۵۹۷</p> <p>مخاطب: مربی / دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: علوم تربیتی، آموزش پیش‌دبستانی، کودکان، روش‌های آموزش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «آنچه باید دربارهٔ کودک خود بدانیم» بر اساس سخنرانی‌های دکتر ماریا مونته‌سوری تألیف شده است. روش مونته‌سوری روش تعلیم و تربیت علمی است و مبنای آن شناخت دوران کودکی است. این روش بر مبنای قوانین رشد بدنی و ذهنی کودک پایه‌گذاری شده است. بدین گونه که کودک را دنبال می‌کنیم و اجازه می‌دهیم به پیش برود و کم‌کم با مشاهدهٔ کارهایی که انجام می‌دهد نیازهایش را کشف می‌کنیم و در برآورده ساختن آن‌ها به او کمک می‌نماییم. این کتاب دارای ۲۱ فصل و برای مربیان، محققان و دانشجویان علوم تربیتی مناسب است.</p>	
<p>۱۰۳. پیک، لوئیس. از خانه به مهد تمدن (به سوی تحول از وابستگی به همبستگی). محمود وزیری‌نسب. کرمان: جهاددانشگاهی استان کرمان. ۱۳۹۷. ۱۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۷۸۹۶۱۳</p> <p>مخاطب: مربی / کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، نظام‌های آموزشی، رفتار جمعی</p> <p>معرفی کتاب: مؤلف کتاب بر این باور است که تبدیل بچه‌های دو ساله و لوس ژاپنی به بچه‌های شش ساله مطیع و در عین حال متکی به خود و برخوردار از روح همکاری، شعبده‌ای است که مربیان پیش از دبستان به کار می‌برند. کودکان در این دوره زندگی گروهی را می‌آموزند و یاد می‌گیرند که خواسته‌های فردی خود را نسبت به گروه در مرتبه دوم قرار دهند. او می‌کوشد با بررسی برنامه‌ها و فعالیت‌های پیش‌دبستان در کشور ژاپن راز و رمز این اتفاق را آشکار سازد.</p>	
<p>۱۰۴. فیتزپاتریک، مادلین. به کودکان خواندن بیاموزید. مریم قبادی. تهران: پرنیان اندیش. ۱۳۹۸. ۱۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۹۵۶۷</p> <p>مخاطب: مربی / والدین / کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، مهارت‌های آموزشی، خواندن</p> <p>معرفی کتاب: ارمغان خوانش، فهم و دانش و مهارت است. عادت به خواندن، یکی مهم‌ترین راه‌های پیشرفت فردی و اجتماعی به شمار می‌رود. کتاب حاضر با این هدف نوشته شده است که به پدر و مادران جوان بگوید می‌توانند آموزش خواندن را به کودکانشان از سنین بسیار پایین، حتی از یک سالگی، آغاز کنند و آن‌ها را از همان کودکی علاقه‌مند به مطالعه بارآورند. باید دانست که مقصود مؤلف از خواندن لزوماً خواندن با آموزش الفبا نیست (چنان‌که در کشور ما ایران نیز از آموختن الفبا در سال‌های پیش از دبستان پرهیز داده می‌شود)؛ گرچه آن را هم ممکن می‌شمارد و احتمالاً کودک در حین کلمه‌خوانی و کلی‌خوانی، با آواها نیز آشنایی می‌یابد.</p>	
<p>۱۰۵. توبین، ژوزف / هوسوه، یه / کاراساوا، مایومی. پیش‌دبستان در سه فرهنگ: چین، ژاپن و ایالات متحده. شیده ایلگی طاهر، حسین افشین‌منش. تهران: سازوکار. ۱۳۹۸. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۵۴۴</p> <p>مخاطب: مربی / دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، نمونه پژوهی، پژوهش‌های تربیتی</p> <p>معرفی کتاب: امروزه کودکان در مراکز پرهیاهوی پیش‌دبستانی، در خلال بازی‌ها و سرگرمی‌هایشان، دوستی‌ها را تمرین می‌کنند. پذیرفتن تفاوت در جریان قهرها، آشتی‌ها و گذشت‌ها در برابر هم، آن‌ها را در بستری قرار داده که خودبه‌خود به مشق صلح مشغول‌اند. در کتاب حاضر، مراکز پیش‌دبستانی در سه کشور چین، ژاپن و ایالات متحده آمریکا، بررسی شده است. علی‌رغم تفاوت‌هایی که این سه فرهنگ در روش‌های تربیتی دارند، گویی همگی در یک قرارداد نانوشته کودکان سرزمین خود را به سویی جهت می‌دهند که در کشت‌زارهای آیندهٔ کشورشان تنها تخم عشق و محبت بکارند.</p>	

<p>۱۰۶. محمدی، احمد/ حوائی، ناصر/ محمدی، محمدآقبال/ محمدی، سینا. رشد و تکامل کودک. تهران: ستایش هستی. ۱۳۹۸. ۲۲۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۴۵۹۹۳</p> <p>مخاطب: مربی/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رشد جسمی، نظریه رشد، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: با آگاهی از چگونگی رشد و تکامل کودک می‌توان انحرافات آشکار از الگوهای طبیعی را بازشناخت و از این راه به وجود اختلال در کودک پی برد. مفاهیم بنیادی در رشد و تکامل، مراحل و جنبه‌های مختلف رشد و تکامل، نظریه‌های رشد و جنبه‌های رشد و تکامل، ارزیابی رشد و تکامل، رفلکس‌های رشدی و تکامل از تولد تا پنج‌سالگی، عنوان‌های فصل‌های این کتاب هستند.</p>	
<p>۱۰۷. علی، ترقی‌جاه/ امیرحسین، کلوتی. مربی شایسته: دریاب وقت و در یاب: استفاده از فرصت‌های زمانی در بهبود رشد و یادگیری.. تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۰۴۷۲</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، کمک آموزشی، برنامه‌ریزی، طراحی آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «دریاب وقت و در یاب» از مجموعه پنج جلدی مربی شایسته، در مورد استفاده از فرصت‌های زمانی در بهبود رشد و یادگیری است. شخصیت اصلی کتاب «خاله میم جیم» است. خاله میم جیم مربی مهد و پیش‌دبستانی «میم جیم خونه» است. وقتی خاله با سؤال‌هایی مثل: چگونه از یک فعالیت به فعالیت دیگر برویم؟ مواجه می‌شود، بابا آینه پیرمرد هفتاد و پنج ساله جست‌وجوگر که عاشق دنیای بچه‌ها و سفر کردن است به کمکش می‌آید. کتاب دارای ۶ فصل قصه‌ما، محیط‌های زمانی، زمان‌بندی طراحی می‌خواهد، محیط‌های زمانی چه هستند و چه انواعی دارند؟، دوستی با زمان و نقشه سفر است.</p>	
<p>۱۰۸. شبیری، سوده/ ترقی‌جاه، علی. مربی شایسته: دلت قرص، آغوش باز: نگاهی دوباره به امنیت عاطفی در مربیگری.. تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۲۱۹</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، مهارت‌های آموزشی، علوم تربیتی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «دلت قرص، آغوش باز» از مجموعه کتاب‌های مربی شایسته است. هر جلد از این مجموعه داستانی دربارهٔ مربیگری کودکان مهد و پیش‌دبستان می‌پردازد. شخصیت اصلی داستان «خاله میم جیم» که بیشتر وقت‌ها ساکت است به همراه بابا آینه پیرمرد هفتاد و پنج ساله جست‌وجوگر و به روز که عاشق سؤال ایجاد کردن است به موضوعات مشارکت، پدر و مادرهای متوقع و همکاران ناسازگار می‌پردازند. این کتاب دربارهٔ امنیت عاطفی در مربیگری است. این کتاب دارای پنج فصل قصهٔ ما، امن و نامن، مربی امن، محیط امن و امنیت در تعادل است.</p>	
<p>۱۰۹. ترقی‌جاه، علی/ شبیری، سوده. مربی شایسته: سقف کلاست آسمان: بازطراحی محیط‌های در دسترس برای مربیگری.. تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۲۱۷۶۹</p> <p>مخاطب: مربی/ دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «سقف کلاست آسمان» از مجموعه کتاب‌های مربی شایسته است. هر جلد از این مجموعه داستانی دربارهٔ مربیگری کودکان مهد و پیش‌دبستان می‌پردازد. شخصیت اصلی داستان «خاله میم جیم» که بیشتر وقت‌ها ساکت است به همراه بابا آینه پیرمرد هفتاد و پنج ساله جست‌وجوگر و به روز که عاشق سؤال ایجاد کردن است به موضوعات مشارکت، پدر و مادرهای متوقع و همکاران ناسازگار می‌پردازند. این کتاب دربارهٔ بازطراحی محیط‌های در دسترس برای مربیگری است. این کتاب دارای پنج فصل قصهٔ ما، کمی دربارهٔ محیط‌ها، ویژگی‌های محیط یادگیری با کیفیت، محیط داخلی و محیط باز است.</p>	

<p>۱۱۰. آل هولند، ملیسا/ مالمرگ، جسیکا/ گیمپل پیکوک، گرتچن. مشکلات هیجانی و رفتاری در کودکان: مداخله اثربخش در سنین پیش‌دبستانی و مهد کودک. مریم فولادوند، احمد عابدی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۳۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۲۶</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: اختلالات رفتاری، کودکان، بهداشت روانی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد با ارائه اطلاعاتی پیرامون نحوه رسیدگی به مشکلات رفتاری و هیجانی کودکان ۳ تا ۶ سال، فعالان و عاملان حوزه سلامت روان کودکان را یاری کند. هدف اصلی کتاب ارائه مداخلات مؤثر و کاربردی است تا بتوان با فعالیت‌های بالینی در محیط‌های آموزشی آن‌ها را اجرا کرد.</p>	
<p>۱۱۱. ترقی‌جاه، علی/ کلوتی، امیرحسین. همراه شو عزیز... (استفاده از ظرفیت‌های مشارکت برای مربیگری). تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۲۱۷۹۰</p> <p>مخاطب: مربی/ والدین/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری مشارکتی، تجربه، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «همراه شو عزیز...» از مجموعه کتاب‌های مربی شایسته است. هر جلد از این مجموعه داستانی درباره مربیگری کودکان مهد و پیش‌دبستان می‌پردازد. شخصیت اصلی داستان «خاله میم جیم» که بیشتر وقت‌ها ساکت است به همراه بابا آینه پیرمرد هفتاد و پنج ساله‌ی جست‌وجوگر و به روز که عاشق سؤال ایجاد کردن است به موضوعات مشارکت، پدر و مادرهای متوقع و همکاران ناسازگار می‌پردازند. این کتاب دارای چهار فصل مشارکت، پدر و مادرهای متوقع و همکاران ناسازگار است.</p>	
<p>۱۱۲. تبریزی، نرگس. همه می‌تونن زرنگ باشن. تهران: شرکت نشر فراروان. ۱۳۹۸. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۸۳۳۶۲</p> <p>مخاطب: مربی/ معلم</p> <p>کلمات کلیدی: هوش، تمرین‌ها</p> <p>معرفی کتاب: اغلب فعالیت‌های آموزشی مستلزم همکاری و هماهنگی دو نوع مهارت و توانایی هستند. تمرین‌هایی می‌توانند این توانایی را پرورش دهند که لازمه آن‌ها به‌کارگیری هم‌زمان و هماهنگ چشم و دست باشد؛ تمرین‌هایی مثل ترسیم خطوط صاف و منحنی و زاویه‌دار بین شکل‌های مختلف و یا ترسیم خط از نقطه‌ای به نقطه دیگر. این کتاب شامل تمرین‌هایی است برای ارتقای سطح یادگیری و توانمندسازی بیشتر کودکان.</p>	
<h2 style="color: white; background-color: #c00000; padding: 5px;">مهارت‌های زندگی</h2>	
<p>۱۱۳. امینایی، اکرم. ارزش‌های محیط زیستی: صلح و محیط زیست. تهران: منشور صلح. ۱۳۹۸. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۰۱۰۲۷</p> <p>مخاطب: مربی</p> <p>کلمات کلیدی: محیط زیست، راهنمای آموزشی، فعالیت‌های فوق برنامه</p> <p>معرفی کتاب: انسان با آلوده کردن محیط، بی‌توجهی به آن و مصرف بی‌رویه آب، به زمین و آب‌ها صدمات جبران‌ناپذیری وارد می‌کند. جنگل‌زدایی و وارد کردن مواد سمی به آب و خاک، به صدها میلیون کودک، از راه فقر، بیماری و نبود آب آشامیدنی سالم آسیب می‌رساند. هدف این کتاب کمک به کودکان است تا هرچه بیشتر به اهمیت و مراقبت از زمین و موجودات آن آگاهی یابند. بخشی از این فرایند شامل ایجاد علاقه به طبیعت، حیوانات و گیاهان و بخش دیگر ایده‌های کودکان درباره مراقبت از زمین، حیوانات، گیاهان و به طور کلی محیط‌زیست است.</p>	

<p>۱۱۴. بریکت، جورجی. بیا با هم آشپزی کنیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۷۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر، آشپزی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «آشپزی کنیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: باباجونم آردها رو، یه کم یواش‌تر بریز.....بیا یه وقت نریزه، آردی نشه روی میز</p>	
<p>۱۱۵. استاکهم، جس. بیا با هم بازیافت کنیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر، بازیافت زباله‌ها</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بازیافت کنیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: باز کامیون بازیافت، اومد توی کوچه‌مون.....تموم سطل‌ها رو برد، از حیاط خونه‌مون</p>	
<p>۱۱۶. بریکت، جورجی. بیا با هم بسازیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۸۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بسازیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: لباسای قدیمی، مخصوص کار با رنگه.....باید اونو بپوشیم، اما یه خورده تنگه</p>	
<p>۱۱۷. بریکت، جورجی. بیا با هم بکاریم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بکاریم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: به و به و به چه چیزی، گوجه‌ی سرخ آب‌دار.....لطفاً مامان با خودت، نمک‌دون رو زود ببار</p>	
<p>۱۱۸. بریکت، جورجی. بیا با هم تمیز کنیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۷۰۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر، بهداشت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بیا تمیز کنیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: منم می‌خوام که فنجونام، تمیز بشن تو تشت آب.....نعلبکیا شنا کنن، تو آب بگن تولو ب تالاب</p>	

<p>۱۱۹. استاکهم، جس. بیا با هم خرید کنیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خرید کنیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: این‌جا کجاست؟ فروشگاه، جانمی جان رسیدیم.....مثل پرنده بودیم، با اتوبوس پریدیم</p>	
<p>۱۲۰. استاکهم، جس. بیا با هم کمک کنیم. بنفشه رسولیان بروجنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۶۶۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «کمک کنیم» از مجموعه کتاب‌های «بیا باهم» است. در هر جلد از کتاب به یکی از مهارت‌های پایه زندگی به کودکان پیش‌دبستانی پرداخته است. کتاب دارای تصویرهای جذاب، ساده و بانمک است که با زبان شعر بدون پرگویی به آموزش مهارت‌های اولیه پرداخته است. مثل: کمک می‌دیم به مامان، تا جعبه‌شو ببندد.....هر چی تو آشپزخونه‌ست، لیوان و کارد و رنده</p>	
<p>۱۲۱. اقبال‌پور، امیرهوشنگ. تفکر، پژوهش: تفکر، پژوهش ۱ ویژه ۵ تا ۶ سال: فعالیت‌ها، بازی‌ها و سرگرمی‌های مهارت سبک زندگی با رویکرد تلفیقی.. تهران: آبرنگ. ۱۳۹۷. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۲۵۰۳۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: تفکر، پژوهش، بازی و سرگرمی</p> <p>معرفی کتاب: در این مجموعه سعی شده است به جای رویکرد تفکیکی از رویکرد تلفیقی بر اساس نیازهای بومی و منطقه‌ای کشور، نقشه‌ی آموزشی و پرورشی طراحی و نقش اضلاع مثلث یاددهی و یادگیری (کودک، مربی و محیط) مشخص شود تا فرایند یاددهی و یادگیری آهسته آهسته طی شود و کودک نیز امکان کودکی کردن را در بهترین شرایط داشته باشد.</p>	
<p>۱۲۲. اقبال‌پور، امیرهوشنگ. تفکر، پژوهش: تفکر، پژوهش ۲ ویژه ۵ تا ۶ سال: فعالیت‌ها، بازی‌ها و سرگرمی‌های مهارت سبک زندگی با رویکرد تلفیقی.. تهران: آبرنگ. ۱۳۹۷. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۲۵۰۴۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: تفکر، پژوهش، بازی و سرگرمی</p> <p>معرفی کتاب: در این مجموعه سعی شده است به جای رویکرد تفکیکی از رویکرد تلفیقی بر اساس نیازهای بومی و منطقه‌ای کشور، نقشه‌ی آموزشی و پرورشی طراحی و نقش اضلاع مثلث یاددهی و یادگیری (کودک، مربی و محیط) مشخص شود تا فرایند یاددهی و یادگیری آهسته آهسته طی شود و کودک نیز امکان کودکی کردن را در بهترین شرایط داشته باشد.</p>	
<p>۱۲۳. خلیلی، سپیده. چه کار کنم با نی نی؟.. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۳۲۹۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: هیجان، احساسات، داستان‌های خانواده، مهارت‌های ارتباطی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «چه کار کنم با نی نی؟» در مورد به دنیا آمدن نوزاد تازه و برخورد بقیه اعضا خانواده به خصوص خواهر و برادران بزرگ‌تر با اوست. داستان کتاب در مورد هیجان‌های برخورد با نوزاد است. هیجان‌های تعجب، شادی، خشم، عشق، حسادت، ترس، اندوه و تنفر. این کتاب برای شناخت هیجان‌ها و توصیف آن‌ها برای کودکان است.</p>	

<p>۱۲۴. وینترز، پی.یر. سیرک ادب و نزاکت. حسام سبحانی طهرانی، فرشید حجازی. تهران: میچکا. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۲۱۱۳۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: «نینا» شش سال دارد. او بیشتر وقت‌ها عصبانی است و حاضر جوابی می‌کند، مدام نِق می‌زند و لجبازی می‌کند. مادر نینا ناراحت است. او دلش می‌خواهد دخترش با ادب باشد و مدام به او تذکر می‌دهد؛ اما نینا اصلاً برایش مهم نیست. او از خانه بیرون می‌رود تا بازی کند که ناگهان صدایی از سوراخی در درخت می‌شنود. او با کنجکاوی داخل سوراخ را نگاه می‌کند. آن‌جا سیرکی در حال اجرا است! مدیر سیرک، آقای «لطفاً، ممنون»، نینا را به سیرک دعوت می‌کند. آن‌ها در سیرک ادب و نزاکت را تمرین می‌کنند.</p>	
<p>۱۲۵. شین شو شین، اورلی. من گاستون ترسو هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۷ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۶۷۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: احساسات، داستان، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون ترسو هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه‌ی اسب‌های دیگر؛ با این تفاوت که یال جادویی و رنگین‌کمانی او با هر احساسی رنگ عوض می‌کند. در این کتاب گاستون از چیزی می‌ترسد. مؤلف می‌کوشد راه‌کارهای غلبه بر ترس را به کودک آموزش دهد.</p>	
<p>۱۲۶. شین شو شین، اورلی. من گاستون خجالتی هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۶۹۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، داستان، احساسات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون خجالتی هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه اسب‌های دیگر... ولی یال جادویی گاستون رنگین‌کمانی است و با هر احساسی رنگش عوض می‌شود. گاستون خیلی خجالت می‌کشد. در این کتاب راه‌های غلبه بر خجالت آموزش داده می‌شود.</p>	
<p>۱۲۷. شین شو شین، اورلی. من گاستون خوشحال هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۲۷۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: هیجان، یادگیری، داستان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون خوشحال هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه اسب‌های دیگر؛ با این تفاوت که یال جادویی و رنگین‌کمانی او با هر احساسی رنگ عوض می‌کند. گاستون امروز خوشحال است. او در این کتاب یاد می‌گیرد که چگونه خوشحالی‌اش را با دیگران تقسیم کند.</p>	

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

<p>۱۲۸. شین شو شین، اورلی. گاستون: من گاستون شرمنده هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۲۶۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، داستان، احساسات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون شرمنده هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه اسب‌های دیگر... ولی یالی جادویی و رنگین‌کمانی دارد، که با هر احساسی رنگش عوض می‌شود. در این کتاب، گاستون کاری کرده است که از آن احساس شرمندگی می‌کند. مؤلف کتاب کوشیده است به او یاد بدهد که با حس شرمندگی چه باید کرد.</p>	
<p>۱۲۹. شین شو شین، اورلی. گاستون: من گاستون عصبانی هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۷ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۶۶۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، داستان، احساسات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون عصبانی هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه اسب‌های دیگر... ولی یال جادویی گاستون رنگین‌کمانی است و با هر احساسی رنگش عوض می‌شود. گاستون در این کتاب عصبانی می‌شود و یاد می‌گیرد چگونه حس خشم خود را مهار کند.</p>	
<p>۱۳۰. شین شو شین، اورلی. گاستون: من گاستون ناراحت هستم. ناهید درودیان‌راد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۸. ۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۶۵۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، داستان، احساسات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «من گاستون ناراحت هستم» از مجموعه کتاب‌های گاستون برای یادگیری و مدیریت احساسات است. گاستون یک اسب شاخدار کوچک است مثل همه اسب‌های دیگر؛ با این تفاوت که یال جادویی و رنگین‌کمانی او با هر احساسی رنگ عوض می‌کند. گاستون امروز ناراحت است. او در این کتاب یاد می‌گیرد که چگونه بر حس ناراحتی‌اش چیره شود.</p>	
<p>۱۳۱. ماجراهای جورج و پیا: یک روز در اردوی مدرسه. مهتاب یعقوبی. تهران: ذکر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۷۹۷۱۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های آموزشی، تجربه</p> <p>معرفی کتاب: پیا برادر کوچک‌تری به نام جورج دارد. در این داستان، پیا به اتفاق برادر و دوستانش با اتوبوس مدرسه برای گردش به کوه می‌روند. آن‌ها در کوه با انعکاس صدا آشنا می‌شوند.</p>	
<p>۱۳۲. ماجراهای جورج و پیا: یک روز در طبیعت. مهتاب یعقوبی. تهران: ذکر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۷۹۷۳۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: طبیعت‌گردی، مهارت‌های آموزشی، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: پیا برادر کوچک‌تری به نام جورج دارد. در این داستان، پیا و خانواده‌اش برای گردش به جنگل می‌روند. ولی آن‌قدر سرگرم دنبال کردن رد پاها می‌شوند که راه را گم می‌کنند! در ادامه آن‌ها با دنبال کردن حیوانات را خود را می‌یابند.</p>	

<p>۱۳۳. ماجراهای جورج و پپا: یک روز در مرکز بازیافت. مهتاب یعقوبی. تهران: ذکر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۷۹۷۴۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، داستان کودک، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: پپا برادر کوچک‌تری به نام جورج دارد. در این کتاب ماجرای رفتن آن‌ها را به مرکز بازیافت روایت می‌شود. آن‌ها در مرکز بازیافت یاد می‌گیرند چه چیزهایی قابل بازیافت است. آن‌ها باخانم خرگوش آشنا می‌شوند. خانم خرگوش همه چیز را بازیافت می‌کند...</p>	
<p>۱۳۴. ماجراهای جورج و پپا: یک روز در مطب دندانپزشکی. مهتاب یعقوبی. تهران: ذکر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۷۹۷۲۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، داستان کودک، بهداشت</p> <p>معرفی کتاب: پپا برادر کوچک‌تری به نام جورج دارد. کتاب ماجرای رفتن آن‌ها را به دندانپزشکی روایت می‌کند. این اولین باری است که جورج به دندانپزشکی می‌رود و برای همین کمی نگران است. کتاب می‌خواهد بچه‌ها را با نحوه بهداشت دندان و فضای دندانپزشکی آشنا سازد.</p>	
<p>۱۳۵. یزدانی، معصومه. ماجراهای ریحانه و پیشی کوچولو: پیشی کوچولو! انگشت‌هایت کو؟.. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۴۵۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، مهارت‌های آموزشی، بازی و سرگرمی</p> <p>معرفی کتاب: ریحانه و پیشی کوچولو در حال نقاشی کشیدن هستند. ریحانه باید برای فردا ده نقاشی بکشد که کاغذ کم می‌آورد و از پیشی می‌خواهد که ده تا کاغذ به تعداد انگشت‌های دستش بیاورد؛ اما فردا در مهدکودک مشخص می‌شود که ۸ نقاشی کشیده است. این قضیه باعث می‌شود که ریحانه و پیشی دنبال علت بگردند. آن‌ها متوجه می‌شوند که به غیر از تعداد انگشت‌ها، تفاوت‌های دیگری هم دارند که هیچ کدام مانع دوستی‌شان نمی‌شود.</p>	
<p>۱۳۶. یزدانی، معصومه. ماجراهای ریحانه و پیشی کوچولو: پیشی کوچولو! حسود شدی؟.. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۴۴۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: حسادت، داستان کودک، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب پیشی کوچولو! حسود شدی؟ از مجموعه کتاب‌های ریحانه و پیشی کوچولو است. ریحانه و دختر عمیش ملینا سرگرم خاله‌بازی هستند. آن دو چنان سرگرم بازی دو نفرشان می‌شوند که پیشی کوچولو را فراموش می‌کنند. پیشی هم که حسودی‌اش شده است؛ خودش را به مریضی می‌زند تا توجه ریحانه را به خودش جلب کند. ریحانه بعد از متوجه شدن با راه‌کاری مناسب پیشی را به بازی دونفره‌شان راه می‌دهد.</p>	

<p>۱۳۷. یزدانی، معصومه. ماجراهای ریحانه و پیشی کوچولو: پیشی کوچولو: پیشی کوچولو! نترس!... نترس! تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۴۳۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترس، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: ریحانه و پیشی کوچولو بعد از گوش کردن به قصه‌ی «بزرگدنی و گرگ بلا» برای خواب آماده می‌شوند. ریحانه برای مسواک از اتاق بیرون می‌رود. پیشی کوچولو تحت تأثیر قصه احساس می‌کند گرگ ناقلا در تاریکی وارد اتاق شده است. او با یک خط‌کش به جنگ گرگ ناقلا می‌رود. ریحانه که ترس پیشی از تاریکی و سایه‌ها را می‌بیند؛ با یک چراغ قوه سعی می‌کند سایه‌هایی را بازسازی کند تا پیشی کوچولو بر ترسش غلبه کند.</p>	
<p>۱۳۸. یزدانی، معصومه. ماجراهای شوتک: شب به خیر شوتک! (درباره رعایت نظم و مقررات). تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۱۸۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، نظم، خواب</p> <p>معرفی کتاب: شوتک دختر بچه‌ای بازیگوشی است که برای خوابیدن سر وقت طفره می‌رود. بعد از شنیدن قصه‌ی مادر وقتی مادر از اتاق بیرون می‌رود، شوتک یواشکی از تخت‌خواب بیرون می‌آید و با اسباب‌بازی‌هایش بازی می‌کند. بی‌نظمی در خوابیدن او باعث می‌شود که به مهد دیر برسد و خسته و بی‌حوصله باشد. تا این‌که در زمین بازی خوابش می‌برد.</p>	
<p>۱۳۹. قاسم‌نیا، شکوه. مامان می‌خوام بخوابم. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۶۶۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، کودکان، خواب</p> <p>معرفی کتاب: وقت خواب است؛ اما پسر کوچولو نمی‌خواهد بخوابد. مادر برای او کتابی می‌خواند درباره خوابیدن حیوانات مختلف به زبان شعر. سوسمارها روی شکم می‌خوابند و کرگدن‌ها به پشت، آن‌ها دست و پایشان را بالا می‌گیرند. فیل ایستاده می‌خوابد و خفاش وارونه. حلزون در لانه‌اش که روی پشتش است و مار روی شاخه درخت. بره‌ها روی سبزه‌ها و...</p>	
<p>۱۴۰. قاسم‌نیا، شکوه. مامان می‌خوام ورزش کنم. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۰ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۶۵۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، ورزش</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب آموزش یوگا برای خردسالان است که در قالب شعر روایت می‌شود. حرکت اول، پروانه است، کودک دستانش را مثل پروانه تکان می‌دهد. حرکت دوم، میمون است، کودک روی دوپا می‌ایستد، دستانش را پایین می‌آورد و سرش را خم می‌کند و... حرکت سوم، شیر است، کودک روی زمین می‌نشیند، با پشت صاف و کشیده و نفس عمیق می‌کشد و زبانش را بیرون می‌آورد. حرکت بعدی گربه است و حرکت بعد از آن....</p>	
<p>۱۴۱. اسپلمن، کرنلیا ماد. موشی و نگرانی. هایدی کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۴۱۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: احساسات، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: همه گاهی نگران می‌شوند؛ کودکان هم همین‌طور. لازم است بیاموزیم و به کودکان هم بیاموزیم بتوانند با نگرانی‌هایشان کنار بیایند. کتاب حاضر با بیان مثال‌هایی کودکانه و تصویرهایی متناسب، نشانه‌های ابتدایی نگرانی را به مخاطب کودک می‌آموزد و راه‌هایی خیلی ساده را برای حل مشکل و آرام‌شدن پیشنهاد می‌کند.</p>	

<p>۱۴۲. پریخ، زهره. هولیمو: چی دوست داری؟. تهران: توت. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۷۹۶۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، اندیشه و تفکر، مهارت‌های اندیشیدن</p> <p>معرفی کتاب: هولیمو خیلی وقت بود که هر روز با یک سؤال، فقط با یک سؤال بیدار می‌شد. آن سؤال را هم فقط از خودش می‌پرسید. هر روز روبه‌روی آینه می‌ایستاد و می‌گفت: «خواهر کوچولو، دوست داری یک برادر بزرگ‌تر داشته باشی؟» تا این که یک روز پدر بزرگ را دید که با یک دسته گل آماده ایستاده است تا با مادر بزرگ و خاله و هولیمو بروند بیمارستان....</p>	
<p>۱۴۳. پریخ، زهره. هولیمو: دوست دارم کجا بروم؟. تهران: توت. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۷۹۷۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، تفکر، مهارت‌های اندیشیدن</p> <p>معرفی کتاب: هولیمو هر روز با یک سؤال بیدار می‌شود. هولیمو هر روز سر وقت بیدار می‌شد؛ اما آن روز پیش از این که وقتش برسد، بیدار شد. انگار یکی او را صدا کرد: «بیا تماشا!» هولیمو از هر که پرسید آیا شماها صدایم کردید بیایم تماشا؟ جوابی نشنید. تا این که با خودش فکر کرد....</p>	
<p>۱۴۴. پریخ، زهره. هولیمو: من چه قدی هستم؟. تهران: توت. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۷۹۳۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، تفکر، مهارت‌های اندیشیدن</p> <p>معرفی کتاب: هولیمو هر روز با یک سؤال بیدار می‌شود. آن روز صبح هولیمو با سؤال «من چه قدی هستم؟» بیدار شد، شب پیش هولیمو توی کتاب، زرافه‌ای قد یک درخت دیده بود. هولیمو سؤالش را با فریاد پرسید. مورچه‌ها، گربه و بزبک هر کدام اندازه‌ای گفتند. هولیمو نمی‌دانست کدام اندازه باشد تا این که....</p>	
<p>۱۴۵. پریخ، زهره. هولیمو: من کجا بازی کنم؟. تهران: توت. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۷۹۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خودشناسی، داستان‌های تخیلی، مهارت‌های اندیشیدن، تفکر</p> <p>معرفی کتاب: هولیمو هر روز با یک سؤال بیدار می‌شد. آن روز، هولیمو هیچ سؤال‌ی نداشت. از شب تا صبح هم هیچ سؤال‌ی توی سرش نبود؛ اما تا آمد بازی کند، یک سؤال توی سرش پیدا شد. «کجا بازی کنم؟»</p>	
<h2>نقاشی</h2>	
<p>۱۴۶. مونا ری، برونو. درخت‌ها. محسن احسانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۹۳۰۲</p> <p>مخاطب: مربی / معلم</p> <p>کلمات کلیدی: زیست‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: درخت‌ها انواع گوناگون و شکل‌های متنوعی دارند. کتاب حاضر تمام مراحل رویش و رشد درخت را اعم از ظاهر آن تا چگونگی تغذیه بیان می‌کند. در هر صفحه شکل‌های ساده‌ای از انواع حالت‌های درخت ترسیم شده‌اند و توضیحات نویسنده را درباره مفاهیم کامل می‌کنند.</p>	

نمایه عنوان

- آب‌بازی در ساحل ۷۶
- آدامک‌های جورواجور بسازیم ۱۲۲
- آزار کلامی: چگونه کودک را از آن در امان بداریم، شناخت و پیشگیری ۷۷
- آمادگی ورود به دبستان: پیشگیری از مشکلات تربیتی و آموزشی کودک ۱۰۱
- آموزش اعداد با شعر و تصویر ۹۷
- آنچه باید درباره کودک خود بدانیم، براساس سخنرانی‌های دکتر ماریا مونته‌سوری ۱۰۲
- اتل مثل کبوتری ۲۴
- اتل مثل یه بچه مار ۲۵
- اتل مثل یه بزغاله ۲۶
- اتل مثل یه زنبوره ۲۷
- اردک نازی نازی ۵۲
- ارزش‌های محیط زیستی: صلح و محیط زیست ۱۱۳
- از خانه به مهد تمدن (به سوی تحول از وابستگی به همبستگی) ۱۰۳
- اسباب‌بازی‌های من و خواهر کوچولو ۳۴
- اقدام پژوهی در آموزش و پرورش ۶۸
- اگر گربه نیستی، این کتاب را باز نکن! ۸۴
- اولین روز مدرسه ۷۵
- این یکی اون یکی ۴۵
- اینجا کجاست؟ ما گم شدیم؟ ۶۵
- با من بیا عروسک ۲۸
- بازی با انگشت‌ها ۲
- بازی‌های آموزشی برای پرورش خلاقیت ۴ تا ۶ سال ۳
- بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش جنبشی - بدنی ۴ تا ۶ سال ۴
- بازی‌های آوایی (۱): آگاهی هجایی ۱۹
- بازی‌های آوایی (۲): آگاهی درون هجایی ۲۰
- بازی‌های آوایی (۳): آگاهی واجی - الف ۲۱
- بازی‌های آوایی (۴): آگاهی واجی (ب) ۲۲
- بازی‌های تکلم و گفتار ۱۳
- بازی‌های تک‌نفره و دونفره ۱۴
- بازی‌های دسته‌جمعی و گروهی ۱۵
- بلدی بشماری؟ ۸۵
- به این می‌گویند کتاب! ۸۶
- به کودکان خواندن بیاموزید ۱۰۴
- بیا با هم آشپزی کنیم ۱۱۴
- بیا با هم بازیافت کنیم ۱۱۵
- بیا با هم بسازیم ۱۱۶
- بیا با هم بکاریم ۱۱۷
- بیا با هم تمیز کنیم ۱۱۸
- بیا با هم خرید کنیم ۱۱۹
- بیا با هم کمک کنیم ۱۲۰
- بیا بیا، گردالی جون! ۲۹
- پیش دبستان در سه فرهنگ: چین، ژاپن و ایالات متحده ۱۰۵
- پیشی کوچولو! انگشت‌هایت کو؟ ۱۳۵
- پیشی کوچولو! حسود شدی؟ ۱۳۶
- پیشی کوچولو! نترس! نترس! ۱۳۷
- تفکر، پژوهش ۱ ویژه ۵ تا ۶ سال: فعالیت‌ها، بازی‌ها و سرگرمی‌های مهارت سبک زندگی با رویکرد تلفیقی ۱۲۱
- تفکر، پژوهش ۲ ویژه ۵ تا ۶ سال: فعالیت‌ها، بازی‌ها و سرگرمی‌های مهارت سبک زندگی با رویکرد تلفیقی ۱۲۲
- تق تق، بیا بیرون ۸۷
- تولد لکی یا دارکوب؟ ۵
- توی کمد نشسته و حرفی باهام نمی‌زنه! ۶۶
- چه چنگی داره خرچنگ ۵۳
- چه کار کنم با نی نی؟ ۱۲۳
- چه قد قشنگه لاک پشت ۵۴
- چی بود؟ چی بود؟ کدو بود؟ ۴۶
- چی دوست داری؟ ۱۴۲
- حیوانات جورواجور بسازیم ۹۶۲
- خانه دیوانه ۸۹
- خانه‌ها ۸۸
- خرگوشی و یک معما ۹۰
- خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۶۱
- خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۷۲
- خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۸۳
- خلاقیت، فعالیت، سرگرمی ۹۴
- خوراکی‌های من و خواهر کوچولو ۳۵
- دالی موشه، من اینجا ۵۵
- دایرةالمعارف بازی‌های کودکان ۱۶

- دایره المعارف بازی های دیکته نویسی ۱
- درخت ما عروس شده ۴۷
- درخت ها ۱۴۶
- دریاب وقت و در یاب: استفاده از فرصت های زمانی در بهبود رشد و یادگیری ۱۰۷
- دلت قرص، آغوش باز: نگاهی دوباره به امنیت عاطفی در مربیگری ۱۰۸
- دوست دارم کجا بروم؟ ۱۴۳
- رشد و تکامل کودک ۱۰۶
- رنگ های من و خواهر کوچولو ۳۶
- زمانی می دانی کودکت باهوش است که: راهنمای یک مبتدی برای جنبه های خوب زندگی ۶۹
- سفری به دنیای علوم ۸۱
- سفری به دنیای علوم: انسان، حیوان، گیاه ۸۲
- سقف کلاست آسمان: بازطراحی محیط های در دسترس برای مربیگری ۱۰۹
- سیرک ادب و نزاکت ۱۲۴
- شب به خیر شوتک! (دوباره رعایت نظم و مقررات) ۱۳۸
- شرشر بارون ۴۴
- شهر بازی پرماجرا ۷۷
- صدای چیه؟ ۴۱
- صدای کیه؟ ۴۲
- عروسکم کثیفه ۵۶
- غازغازی جون پس چی می خواد؟ ۴۸
- غذای کیه؟ ۴۳
- فرهنگ آموزشی ژاپن: مقایسه الگوی آموزش و مدرسه داری ژاپن و آمریکا ۷۰
- فضای منزل را صمیمی و شاد می خواهیم ۱۷
- قصه هایی برای پیش دبستانی ها ۹۱
- قور و قور و قور، قورباغه ۵۷
- کامیون می رانم ۱۰
- کتاب بازی و دست ورزی رده سنی ۴ تا ۵ سال ۹۸
- کتاب پر سروصدا ۹۲
- کتاب زبان آموزی ۴ تا ۵ سال ۲۳
- کی بود که فیش و فوش کرد؟ مامان اونو خاموش کرد: لوازم خیاطی ۳۲
- کی بود؟ کی بود؟ یه آچار، کجا؟ تو جعبه ابزار ۳۳
- گم شدن در موزه ۷۸
- گوسفندی که می خواست بزرگ باشد، خیلی بزرگ ۹۳
- لالایی های بابایی ۶۰
- لباس های من و خواهر کوچولو ۳۷
- لی لی لالا لو، اردک کوچولو ۶۱
- لی لی لالا لو، پیشی کوچولو ۶۲
- لی لی لالا لو، ماهی کوچولو ۶۳
- لی لی لالا لو، مورچه کوچولو ۶۴
- ما خوش حالیم، تو هم بیای! ۴۹
- ما دوتایی داداشیم ۵۸
- ما می تونیم، ما می تونیم ۵۰
- مامان می خوام بخوابم ۱۳۹
- مامان می خوام ورزش کنم ۱۴۰
- ماهی من چه ماهه ۵۹
- مدیریت کلاس درس (مبانی نظری و رویکردها) ۷۱
- مشکلات هیجانی و رفتاری در کودکان: مداخله اثربخش در سنین پیش دبستانی و مهد کودک ۱۱۰
- معلم اخلاق مدار ۷۲
- معلم فکور ۷۳
- من این طرف، تو اون طرف ۳۰
- من چه قدی هستم؟ ۱۴۴
- من خیلی عصبانی ام ۹۴
- من کجا بازی کنم؟ ۱۴۵
- من گاستون ترسو هستم ۱۲۵
- من گاستون خجالتی هستم ۱۲۶
- من گاستون خوشحال هستم ۱۲۷
- من گاستون شرمنده هستم ۱۲۸
- من گاستون عصبانی هستم ۱۲۹
- من گاستون ناراحت هستم ۱۳۰
- مهارت های ارتباطی در آموزش ۷۴
- مهارت های دست ورزی: ویژه کودکان ۴ تا ۵ سال ۹۹
- مهارت های دست ورزی ۲: ویژه کودکان ۵ تا ۶ سال ۱۰۰
- مهمانی هیولاهای دندان ۹۵
- موتور می رانم ۱۱
- موش بیشتر، خانه شادتر ۷۹
- موش های اسکیت باز ۸۰
- موشی و نگرانی ۱۴۱
- نخودی نرو تو دیگ آش ۳۱
- نی نی وولکی تو بچه ای خوب و تکی ۳۸

کتابنامه دوره پیش دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتابهای آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیتهای دوره پیش دبستانی

- نی نی وولکی تو ماه مهد کودکی ۳۹
- نی نی وولکی چه خوشگل و بانمکی! ۴۰
- هفت گام تا مدرسه ۸۳
- همراه شو عزیز (استفاده از ظرفیتهای مشارکت برای مربیگری) ۱۱۱
- همه می تونن زرنگ باشن ۱۱۲
- یک جوجه غاز دو جوجه اردک ۵۱
- یک روز در اردوی مدرسه ۱۳۱
- یک روز در طبیعت ۱۳۲
- یک روز در مرکز بازیافت ۱۳۳
- یک روز در مطب دندانپزشکی ۱۳۴

نمایه پدیدآورنده

- آل هولند، ملیسا ۱۱۰
- آندروود، دبور ۹۲
- آیتی، ساناز ۸۶، ۸۷
- ۱. جی. پراکاسام ۱۰۲
- ابراهیمی چابکی، محمدصادق ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲
- ابراهیمی شاه‌آبادی، عهدیه ۸۳
- ابراهیمی، پیام ۹۲
- احسانی، محسن ۱۴۶
- احمدی، صدیقه ۹۰
- اسپلمن، کرنلیا مادا ۱۴۱
- استاگهم، جس ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۰
- اسلامی، مریم ۹۷
- اسماعیل‌پور، مزده ۸۳
- اسمعیل‌نیا، مزگان ۷۳
- اسمیت، لین ۸۶
- افشین‌منش، حسین ۱۰۵
- اقبال‌پور، امیر هوشنگ ۱۲۱، ۱۲۲
- اکرمی، سید محمد ۷۳
- امیرحسین، کلوتی ۱۰۷
- امینایی، اکرم ۱۱۳
- اوشیدا، سایاکو ۹۵
- ایلبگی طاهر، شیده ۱۰۵
- بختیاری، ابوالفضل ۷۰
- بریکت، جورجی ۱۱۴، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸
- بومون، امیلی ۱۰، ۱۱
- بیات، آزاده ۱۲، ۹۶
- بیگی، هاجر ۷۱
- پریوخ، زهره ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵
- پورسعید زاهد، حورا ۲۰، ۲۱، ۲۲
- پیک، لوئیس ۱۰۳
- تاپر، آنجلا ۱۸۸
- تبریزی، علی‌رضا ۱۰۱
- تبریزی، مصطفی ۱۰۱
- تبریزی، نرگس ۱۱۲
- ترقی‌جاه، علی ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱
- تسونه‌یوشی، ریوکو ۷۰
- توپین، ژوزف ۱۰۵
- تثوبالد، ژوزف ۹۳
- جرتونی، اما ۶۷
- جلالی فراهانی، طراوت ۸۸
- جمالی، اسماعیل ۱، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷
- جمعی از نویسندگان ۹۱
- چکای، جف ۸۴
- حجازی، فرشید ۱۲۴
- حسینی‌فرد، بهشاد ۱۸
- حضرتی کیانوندانی، آناهیتا ۸۵
- حق‌پرست، نورا ۹۳
- حوائی، ناصر ۱۰۶
- حیدری‌فرد، رضا ۷۴
- خدایی، علی ۵
- خدری، عبدالرضا ۷۱
- خدیوی، اسدالله ۷۲
- خلیلی، سپیده ۱۲۳
- خوش‌عاطفه، صنم ۹۹، ۱۰۰
- خوئینی، راضیه ۱۰، ۱۱
- درودیان‌راد، ناهید ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰
- رحماندوست، مصطفی ۲، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷
- رحمانی، هما ۷۲
- رسولیان بروجنی، بنفشه ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰
- ریوکو، هارا ۹۵
- زورنسن، هانا ۷، ۸، ۹
- سبحانی طهرانی، حسام ۹۵، ۱۲۴
- شاکر بازارنو، آزاده ۸۴
- شبیری، سوده ۱۰۸، ۱۰۹
- شعبان‌نژاد، افسانه ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴
- شمس، محمدرضا ۸۹
- شهبازیان، فریبا ۱۰۲
- شین شو شین، اورلی ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰
- صالحی، مهدی ۷۱
- صدر، نیوشا ۶۷
- صفاری، آزاده ۸۱، ۸۲
- صفاری، بهاره ۸۱، ۸۲
- صفاری، منوچهر ۸۱، ۸۲
- طبیب‌زاده، شیما ۶۸
- عابدی درچه، منیره ۳، ۴
- عابدی، احمد ۱۱۰
- عالیمان، وحید ۲۳، ۹۸
- عرب‌امیری، نسیم ۶۵، ۶۶
- عرب‌یار محمدی، زین‌العابدین ۷۴
- علی، ترقی‌جاه ۱۰۷
- غلامی، صدیقه ۸۱، ۸۲
- فرجی‌ارمکی، اکبر ۶۸، ۷۴
- فولادوند، مریم ۱۱۰
- فیتز‌پاتریک، مادالین ۱۰۴
- قاسم‌نیا، شکوه ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵
- قبادی، مریم ۶۹، ۱۰۴
- قوره‌جیلی، ثریا ۷۴
- کاراساوا، مایومی ۱۰۵
- کارگری، حمید ۹۴
- کروی، هایده ۱۴۱
- کریمی، فرزانه ۶، ۷، ۸، ۹
- کشاورز، ناصر ۳۲، ۳۳، ۳۸، ۳۹، ۴۰
- کلهر، لیلا ۲۳، ۹۸
- کلوتی، امیرحسین ۱۱۱
- کمپبل، الیزابت ۷۲
- گالبرایت، جودی ۶۹
- گیمپل پیکوک، گرچن ۱۱۰
- لزگی، هدا ۹۱
- مالبرگ، جسیکا ۱۱۰
- محمدی، احمد ۱۰۶
- محمدی، سینا ۱۰۶
- محمدی، محمد اقبال ۱۰۶

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

- مردانی، مهدی ۴۱، ۴۲، ۴۳
- مونا ری، برونوی ۱۴۶
- می، النور ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰
- نارنجیها، ماندانا ۹۵
- نجف‌خانی، محبوبه ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸
- ۷۹، ۸۰
- نوبختی، مرضیه ۱۸
- وزیری‌نسب، محمود ۱۰۳
- وینترز، پی‌یر ۱۲۴
- هاشم‌پور، مریم ۴۴، ۶۰
- هنکس، کوین ۸۷
- هوسوه، یه ۱۰۵
- هیگینز، رایان تی ۸۵
- هیلز، تد ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰
- ۵۱
- یاسینی، زهراسادات ۹۹، ۱۰۰
- یزدانی، معصومه ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷
- ۱۳۸
- یعقوبی، مهتاب ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳
- ۱۳۴

نمایه ناشر

- آبرنگ ۱۲۱، ۱۲۲
- آوای آزاده ۸۱، ۸۲
- آوای نور ۶۸، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۴
- افق ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰
- به نشر ۳۲، ۳۳، ۶۰
- بیژن یورد ۷۳
- پایش ۲۳، ۹۸
- پرتقال ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۹۲، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹
- پرنیان اندیش ۱۰۴
- توت ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵
- جمال ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۴، ۹۴
- جهاددانشگاهی استان کرمان ۱۰۳
- چترنگ ۶۷
- داستان جمعه ۱۲۳
- دانش آفرین ۸۳
- ذکر ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴
- راز بارش ۱۲، ۹۶
- رشد اندیشه ۸۳
- سازوکار ۱۰۵
- سایه گستر ۴۱، ۴۲، ۴۳
- ستایش هستی ۱۰۶
- شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۸۹
- شرکت انتشارات فنی ایران ۹۹، ۱۰۰، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۴۱
- شرکت نشر فراروان ۱۰۱، ۱۱۲
- شهر تاش ۱۰۲
- صالحیان ۶۹
- قدیانی ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۸، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۲، ۵، ۸۸، ۹۳، ۱۴۶
- کتاب نیستان ۶۵، ۶۶، ۹۰
- گیسو ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱
- لویه توه ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴
- محمدصادق ابراهیمی چاپکی ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲
- منشور صلح ۱۱۳
- میچکا ۹۵، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۲۴
- ندای سینا ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷
- نوشته ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰
- یار مانا ۳، ۴

آدرس ناشران

- **آبرنگ**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، پل. ۲۰۷ کدپستی: ۱۳۱۴۸۴۳۵۹۳
تلفن: ۲۱۶۶۴۰۷۵۷۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۹۸۰۰
- **آوای آزاده**
تهران: م. انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، خ. مهدی زاده، پ. ۳۲ کدپستی:
۲۱۶۶۹۲۳۳۹۸ دورنگار: ۲۱۶۶۹۰۳۲۵۳ تلفن: ۱۳۱۳۹۵۳۵۹۸
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹، ط. ۲،
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک.
طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر
(آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی:
۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰ تلفن: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱
- **بیژن یورد**
بجنورد: خ. طالقانی، طالقانی ۴۵، ک. افق، پ. ۳، طبقه ۲+ کدپستی:
۵۸۳۲۳۵۸۲۵ دورنگار: ۵۸۳۲۳۵۸۲۵ تلفن: ۹۴۱۵۹۱۵۹۸۳
- **پایش**
تهران: میدان بهارستان، ضلع جنوبی، جنب بانک کشاورزی، پلاک ۴۳
کدپستی: ۱۱۴۱۸۳۴۸۱۴ تلفن: ۲۱۲۲۸۷۵۵۸۶ دورنگار:
۲۱۲۲۸۷۵۵۸۶
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷ دورنگار: ۲۱۶۳۵۶۴ تلفن: ۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵
- **پرنیان اندیشه**
تهران: پاسداران، م. اختیاریه، انتهای یزدانیان ۱، پ. ۱، ز. ۳ کدپستی:
۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴ دورنگار: ۲۱۲۲۵۶۹۲۷۴ تلفن: ۱۹۵۸۷۱۳۸۱۵
- **توت**
تهران: خ. شریعتی، اندیشه ۹، پ. ۱۳، واحد ۲ کدپستی:
۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶ دورنگار: ۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶ تلفن: ۱۵۶۸۹۳۷۹۱۴
- **جمال**
قم: خ. شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی)
پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار:
۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **جهاددانشگاهی استان کرمان**
کرمان: خ. شهید باهنر (ناصریه)، نبش ک. ۱۴، کلینیک
جهاددانشگاهی کدپستی: ۷۶۱۴۸۳۶۷۹۹ تلفن: ۳۴۳۲۲۵۳۶۴۰
دورنگار: ۳۴۳۲۲۵۳۸۲۹
- **چترنگ**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. نصرت غربی، پ. ۵۸، ط. ۲، واحد ۴
کدپستی: ۱۴۱۸۸۴۳۳۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۶۸۰۵ دورنگار:
۲۱۶۶۱۲۶۸۰۵
- **داستان جمعه**
تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ک. نوروز، پلاک ۲۰ کدپستی:
۲۱۶۶۹۵۹۷۳۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۹۵۱۱ تلفن: ۱۳۱۴۶۹۳۵۳۳
- **دانش آفرین**
تهران: م. انقلاب - ابتدای آزادی - ابتدای جمالزاده جنوبی - ک. دانشور
- پ ۲ - واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۳۴۱۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۱۲۱۲۱ دورنگار:
۲۱۶۶۹۱۲۱۲۰
- **ذکر**
تهران: خ. انقلاب، خ. فلسطین جنوبی، خ. محتشم، پ. ۲۰، ط. اول
غربی کدپستی: ۱۳۱۵۸۵۳۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۱ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۸۲۶۳
- **راز بارش**
تهران: م. پاسنور، خ. دانشگاه جنگ، خ. سلیمانیه، مجتمع نگین، پ. ۴،
واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۸۸۳۷۸۸۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۸۱۶۱ دورنگار:
۲۱۶۶۹۰۸۱۹۳
- **رشد اندیشه**
تهران: م. انقلاب - ابتدای آزادی - ابتدای جمالزاده جنوبی - ک. دانشور -
پ. ۲ - واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۳۴۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۹۹۵۱۸۱ دورنگار:
۲۱۶۶۹۱۲۱۲۰
- **سازوکار**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری غربی،
بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن:
۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰
- **سایه‌گستر**
قزوین: چهار راه نادری رو به روی بیمارستان بوعلی جنب داروخانه

کتاب‌نامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی

- قانون پلاک ۳۱۰ طبقه دوم واحد ۴ کدپستی: ۳۴۱۳۶۷۳۶۹۹ تلفن: ۲۸۳۳۳۳۵۳۰۳۳ دورنگار: ۲۸۳۳۳۳۸۰۳۳
- **ستایش هستی**
تهران: خ. میرداماد، م. مادر، خ. شاه‌نظری، خ. مددکاران، دانشکده علوم توان‌بخشی، واحد انتشارات کدپستی: ۱۵۴۵۹۱۳۴۸۷ تلفن: ۲۱۲۲۹۰۱۹۵۶ دورنگار: ۲۱۲۲۲۳۵۶۶
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
تهران: بل. نلسون ماندلا (آفریقا)، چهار راه حقانی (جهان کودک)، ک. کمان، پ. ۲۵ کدپستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳ تلفن: ۷۰-۸۸۷۷۴۵۶۹-۲۱ دورنگار: ۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک قوامین، پ. ۲۴ کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شرکت نشر فراروان**
تهران: م. انقلاب، خ. جمال‌زاده شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، پ. ۳۱۱ واحد ۴ کدپستی: ۱۴۱۸۸۵۳۷۵۶ تلفن: ۲۱۶۶۴۳۷۷۵۳ دورنگار: ۲۱۶۶۹۰۰۲۹۹
- **شهرتاش**
تهران: خ. شهید لواسانی، خ. فریبین، ک. حاتم‌خانی، پ. ۶، زنگ اول کدپستی: ۱۹۵۳۸۱۵۶۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۷۳۶۷ دورنگار: ۲۱۲۲۹۷۳۶۷
- **صالحیان**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، ک. شهدای ژاندارمری، پ. ۱۲۷، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۱۴۶۵۴۴۶۶ تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۷۹۳۰۰ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۹۳۰۰
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خ. بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، شماره ۲۲-۲۴ کدپستی: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ تلفن: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶
- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲، زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **گیسا**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر جنوبی، ک. رشتچی، پ. ۷، واحد ۱، رنگ ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۵۴۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۷۲۴ دورنگار: ۲۱۶۶۱۲۵۸۲۳
- **لویه تو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. لبافی نژاد، پ. ۱۷۱- واحد ۸ کدپستی: ۱۳۱۴۹۶۴۷۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷
- **محمدصادق ابراهیمی چاپکی**
گیلان: رشت، بل. شهید انصاری، ارشاد، مجتمع پردیسان، بلوک ۱۱۴، واحد ۳ تلفن: ۹۱۱۱۳۹۷۳۸۳
- **منشور صلح**
تهران: خ. کریم‌خان زند، خ. ایرانشهر، نبش مهاجر، ساختمان کسری، پ. ۱۹۷، ط. ۴ جنوبی کدپستی: ۱۵۸۴۶۵۳۱۳۳ تلفن: ۰۳۸۰-۲۱۸۶۰۷۰۳۸۰ دورنگار: ۲۱۸۶۰۷۰۳۸۰
- **میچکا**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرآزی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم، ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۴۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- **ندای سینا**
تهران: خ. پیروزی، نیروی هوایی، خ. شهید فتحعلی، ۳۳/۵، پ. ۴، واحد ۱ کدپستی: ۱۷۳۸۷۵۳۶۸۵ تلفن: ۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴ دورنگار: ۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴
- **نوشته**
اصفهان: خ. فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت ایستگاه اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن: ۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۶۴۴۵
- **یار مانا**
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن: ۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱ دورنگار: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰