



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رسانند

فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب آموزش و تربیتی

دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش

سال ۱۴۰۰

۲۰





وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های

آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه

درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش

شماره ۲۰ - سال ۱۴۰۰

کتاب‌نامه رشد دوره فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰
کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

(کتاب‌های چاپ اول سال‌های ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹)

زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: کیومرث جهانگردی / مهتاب میرائی آشتیانی

❖ هماهنگی و تدوین: اعظم اسلامی / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: بهروز راستانی / شهلا فهیمی / کبری محمودی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی‌گهر

نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۳۰۶۰۷۱

شابک:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

فهرست

۲	مقدمه
۸	برق
۹	بهداشت و کودکیاری
۱۲	تربیت بدنی
۱۳	حسابداری و بازرگانی
۱۹	داستان
۳۱	رایانه
۳۷	شعر
۴۳	علوم تربیتی
۴۷	عمران
۴۷	عمومی
۴۸	کشاورزی
۵۰	مدیریت خانواده
۵۰	مکانیک
۵۱	مهارت‌های زندگی
۶۲	مواد
۶۳	نثر ادبی و خاطره
۶۶	هنر - انیمیشن
۶۶	هنر - سینما
۶۷	هنر - طراحی و دوخت
۶۸	هنر - عکاسی
۶۹	هنر - گرافیک
۶۹	هنر - موسیقی
۷۲	هنر - نقشه‌کشی و معماری
۷۵	نمایه عنوان
۷۹	نمایه پدیدآورندگان
۸۳	نمایه ناشران
۸۴	آدرس ناشران

مقدمه

کتاب‌های درسی بر اساس برنامه درسی خاص و با هدفی معین از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش تدوین و در چارچوب زمانی معین در سراسر کشور تدریس می‌شوند. معمولاً در تدوین کتاب‌های درسی سطح متوسط دانش‌آموزان در نظر گرفته می‌شود. افزون بر این، صفحات کتاب درسی از یک حد معین فراتر نمی‌رود و حجم آن به اندازه‌ای است که تدریس آن در طول یک سال تحصیلی میسر و ممکن باشد.

بدیهی است که همه دانش‌آموزان یک کلاس، حتی زمانی که همه متعلق به یک منطقه هستند، در سطح واحدی از دانش و توانایی ذهنی نیستند. طبعاً دانش‌آموزان ضعیف‌تر کلاس برای رسیدن به حد میانگین، نیازمند کوشش و تمرین بیشتری هستند؛ و دانش‌آموزان بالاتر از حد میانگین، این امکان را دارند تا از فرصتی موجود، برای گسترش دانش و مهارت‌های خود بهره بگیرند. این امر، یکی از اصلی‌ترین دلایلی است که وجود کتاب‌های آموزشی و تربیتی و بهره‌مندی از آن‌ها را توجیه می‌کند.

دلیل دیگر این است که هر دانش‌آموز، ممکن است با یکی از شیوه‌های یادگیری انس و الفت بیشتری داشته باشد و از طریق آن مطالب مورد نیاز را بهتر بیاموزد. طبعاً مؤلفان کتاب‌های آموزشی از شیوه‌های متنوعی برای آموزش مفاهیم درسی بهره می‌جویند که دانش‌آموز بر اساس ذائقه و میزان موفقیت خود در یادگیری، می‌تواند از این شیوه‌ها در کنار آموزش کلاسی خود بهره بگیرد.

محدودیت حجم کتاب‌های درسی، تفاوت‌های اقلیمی و بومی بین دانش‌آموزان از دلایل دیگری هستند که از بهره‌مندی دانش‌آموز از کتاب‌های آموزشی پشتیبانی می‌کنند.

امروزه به مدد فناوری، استفاده از منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب مانند فیلم، نرم افزار، پویانمایی، وسایل و تجهیزات آموزشی و... در یادگیری نیز رواج گسترده‌ای یافته است و ارزیابی و معرفی منابع آموزشی استاندارد غیرمکتوب نیز، اکنون بخشی از وظایف دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی را تشکیل می‌دهد. تدوین و انتشار فهرستگان منابع

آموزشی و تربیتی که مجموعه‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب منتخب را دربرمی‌گیرد، بر همین مبنا صورت گرفته است. نسخه‌ای از فهرستگان مذکور، در آغاز سال تحصیلی برای مدارس سراسر کشور ارسال شده است.

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه به دو دسته کلی تقسیم می‌شوند: کتاب‌های داستانی که صبغهای تخیلی دارند و اگر هم در پی آموزش نکته‌ای هستند، آن را به صورت غیر مستقیم و در قالب داستان یا شعرهای خیال‌انگیز بیان می‌کنند. خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهن خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه فاقد آموزش مستقیم‌اند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد نیز اثرگذارند.



سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
منابع آموزشی تربیتی مجاز

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

دسته دیگر، که در بیان موضوعات از مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند، کتاب‌های غیرداستانی هستند که ما آن‌ها را زیر عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌کنیم: کتاب‌های کمک‌درسی، کتاب‌های کمک‌آموزشی.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک پایه خاص می‌شوند.

کتاب‌های کمک‌آموزشی اما لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای معلمان و دانش‌آموزان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند.

آشنایی با منابع بیشتر

کتابنامه منابع آموزشی و تربیتی رشد سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآوردگان کتاب‌های آموزشی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذی‌ربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش کودکان استثنایی را در برمی‌گیرد، تا سال ۱۳۹۷ در ۹۰ عنوان انتشار یافته است و از سال ۱۳۹۵ به صورت الکترونیکی در پایگاه samanketab.roshdmag.ir با همین هدف بارگذاری شده است.

جدول فراوانی موضوعات در کتابنامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	برق	۳	۱۰	عمومی	۵
۲	بهداشت و تربیت کودک	۱۵	۱۱	کشاورزی	۵
۳	تربیت بدنی	۱	۱۲	مدیریت خانواده	۲
۴	حسابداری و بازرگانی	۲۴	۱۳	مکانیک	۲
۵	داستان	۴۲	۱۴	مهارت‌های زندگی	۳۷
۶	رایانه	۲۳	۱۵	مواد	۱
۷	شعر	۲۰	۱۶	نثر ادبی و خاطره	۹
۸	علوم تربیتی	۱۶	۱۷	هنر	۳۱
۹	عمران	۱	۱۸		
				مجموع	۲۳۷

این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

گفتنی است کتاب‌های معرفی شده در کتاب‌نامه‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی با هم به رقابت برمی‌خیزند.

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

• فرایند تولید کتابنامه رشد

«کتابنامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر کتاب برای گرفتن نمره قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این‌که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟؛ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانشجومعلم‌ان؟

• کتابنامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتابنامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۹ و یک سال قبل از آن را در برمی‌گیرد. در این کتابنامه با ۲۳۷ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۳۳۲ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیه ۹۵ عنوان کتاب نامناسب تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۸۴ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتابنامه به ترتیب کلید آموزش با ۱۸ عنوان، نشر گویا با ۱۷ عنوان و آوند دانش با ۱۴ عنوان تعلق دارد.

انتشارات کلید آموزش با ۳۱ عنوان و مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با ۲۱ عنوان و نشر گویا با ۱۸ عنوان به ترتیب بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند. در بین موضوعات نیز داستان، مهارت‌های زندگی و رایانه به ترتیب با ۴۲، ۳۷ و ۲۳ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتابنامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این که فایل‌های الکترونیکی کتابنامه نیز با دو کلید کنترل و ب قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتابنامه

در تولید و آماده‌سازی این کتابنامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب عبارتند از: طیبه ارشاد، مریم آزادی، جواد آزمون، پرستو آریانژاد، نسرین اصغری، کبری بابایی، خدیجه بختیاری، عابد بدریان، سیدسعید بدیعی، آذر دخت بهرامی، عادل پیغامی، محمدحسن حسینی، سیدناصر خالقی، فرنوش دباغیان، اکرم دهقانی، امیرحسین رحیمی‌زنجانبر، روح‌اله رضاعلی، حسن زیار، شهربانو سرداری، نیره شاه‌محمدی، مریم شریفی آوردکلو، یاسین شکرانی، زهرا شیرزاد، سهیلا عبدلی، احمد عربگری، منصور غلامی، رضا فریدنیا، سیدعلیرضا فلسفی، عباس قدیرمحسنی، سمیه قلی‌زاده، یوسف قوجق، مهناز کارکن، محسن کیلاشکی، صدف گلمرادی، روح‌اله مالمیر، مهتری ماهوتی، علیرضا متولی، زهرا میرخاور، سیداکبر میرجعفری، سیدمحمد میرحیدری، رضا مهدوی، سجاد مهدی‌زاده، مژگان سادات منیری، محمدرضا نخعی امرودی، امیر نظری، معصومه نوروزی، محمدرضا یمقانی، حبیب یوسف‌زاده

◆ راهنمای استفاده از این کتابنامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه زیر نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

شماره مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۱۱۱.	سپاهی یونسی، عباسعلی	شعر شباب	باز هم که دیر آمدی
محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب	
تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹.	۶۴ ص.	رقعی	
مخاطب	پایه	کلمات کلیدی	
هنرجو	دهم، یازدهم، دوازدهم	انواع ادبی، شعر فارسی، جوانان	
چکیده			
این کتاب مجموعه اشعاری است که شاعر برای جوانان دبیرستانی انتخاب کرده است. او نگاهی انسانی به طبیعت و عناصر زندگی دارد و عاطفه در آثارش بسیار محسوس است. شاعر با مضامین بسیار در دسترس، مفاهیم عمیق زندگی را به شعر تبدیل کرده است. در شعر «سؤال» می‌گوید: «گاهی خجالت می‌کشم از کوه، شرمندهم از رود، حال زمین این روزها خوش نیست، از بس به خوردش داده آدم دود...» در شعر «قرار»...			

این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی، کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<http://samanketab.roshdmag.ir>
آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

برق

۱. شیروانی مقدم، شهریار. **آشنایی با مهندسی برق و گرایش‌های آن (ارتباطات، الکترونیک، قدرت و کنترل)**. تهران:

دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۳۹۸. ۳۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۰۳۱

مخاطب: هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای

کلمات کلیدی: مهندسی برق

معرفی کتاب: کتاب حاضر به زبانی ساده و بدون درگیرشدن در عبارتها و رابطه‌های دقیق ریاضی و قانون‌ها و اصل‌های پیچیده علمی و فیزیکی، اطلاعات مورد نیاز دانشجویان، دانش‌آموزان و علاقه‌مندان به مهندسی برق و شاخه‌های آن را دربردارد. سه محور آموزش، پژوهش و پرسش‌آفرینی مورد توجه نویسنده است. مهندس کیست و مهندسی برق چیست، گرایش‌های مهندسی برق، معرفی اجمالی بزرگان مهندسی برق، فهرست و سرفصل‌های درس‌های عمومی و پایه و اصلی، قطعه‌ها و عنصرهای سخت‌افزاری و دستگاه‌ها، مؤسسه‌های تدوین استاندارد و انجمن‌های علمی و مهندسی عنوان‌های بخش‌هایی از کتاب هستند.



۲. پیره‌بابی، سینا/ حقیقی، مهران. **آموزش کاربردی نرم‌افزار تأسیسات الکتریکی اکودیال**. تهران: کتاب ریرا. ۱۳۹۸. ۲۱۸ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۰۶۴۱۴

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: مهندسی برق، نرم‌افزار رایانه‌ای، طراحی

معرفی کتاب: مهندسین طراح عضو سازمان مهندسی و مجریان پروژه‌های صنعتی، معمولاً برای طراحی نقشه‌های تأسیسات الکتریکی، از نرم‌افزار «اتوکید الکتریکال» استفاده می‌کنند. بخش طراحی تأسیسات الکتریکی، علاوه بر ترسیم نیاز به محاسبه صحیح پارامترهای مرتبط، از جمله محاسبه حداقل و حداکثر جریان اتصال کوتاه، تنظیم وسایل حفاظتی و ظرفیت دیزل ژنراتور و ترانسفورماتور مناسب دارد. این نرم‌افزار می‌تواند تمامی این عملیات را انجام دهد. کتاب حاضر ضمن آشنا کردن مخاطب با این نرم‌افزار و راهنمایی کاربردی آن، توضیحات مفصل و جامعی درباره آن آورده است.



۳. شرفی، سیدمحسن. **نصب دوربین مداربسته از انتخاب اجزا تا مشاهده تصاویر با اینترنت**. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸.

۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۰۸۴

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: دوربین، طراحی صنعتی

معرفی کتاب: در اجرا و نصب سیستم‌های امنیتی، به‌خصوص دوربین‌های مداربسته، نکته‌های فراوانی را باید در نظر گرفت. این کتاب شامل نکاتی کاربردی است که برای نصب هر نوع دوربین مداربسته باید لحاظ شوند. شناخت انواع دوربین مداربسته، نحوه سیم‌کشی، مراحل کار در پروژه نصب، تنظیمات دوربین‌ها، انتقال تصویر، و نکات کاربردی نظم کاری، محتوای این کتاب را شکل می‌دهند.



بهداشت و کودکیاری

۴. بریگز، فریدا/ ام سی ویتی، میشل. آموزش ایمنی فردی به کودکان (کتابی مرجع برای مراقبان کودک). رویا حاجزاده دباغی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۹. ۲۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۰۱۷۷

مخاطب: والدین/ هنرآموز

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، پیشگیری، کودکان

معرفی کتاب: دنیای مدرن امروزی، مخاطرات و ناهنجاری‌هایی نیز دارد که جوامع بشری را تحت تأثیر گذاشته است. در این میان، خشونت‌های خانوادگی و اجتماعی، مشکلات فراوانی را به وجود آورده‌اند و کودکان نیز به عنوان پایه‌و‌اساس زندگی اجتماعی انسان، از آزار و تعرض درامان نمانده‌اند. کتاب حاضر مجموعه‌ای از دستورالعمل‌های لازم برای مراقبان کودک است که براساس تجربیات عملی در راستای حفظ سلامت روحی و جسمی کودکان و برای پیشگیری از رویدادهای ناگوار در محیط‌های اجتماعی تنظیم شده است.



۵. اساتید دانشگاه‌ها و متخصصین برجسته کشور. آنچه لازم است درباره کووید ۱۹ بدانیم: کورونا ویروس جهش یافته و بیماری نوپدید ناشی از آن. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۷۳

مخاطب: والدین/ مدیر/ هنرآموز

کلمات کلیدی: بیماری‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی اطلاعاتی علمی و کاربردی دربارهٔ ویروس کووید ۱۹ است. آشنایی با ویروس، نشانه‌های آن، چگونگی پیشگیری از آلودگی، مشکلات تنفسی و تنفس مصنوعی، قابلیت درمان کووید ۱۹، کرونا و دستگاه گوارش، عوارض ویروس در مغز و اعصاب، و تشخیص با روش‌های تصویربرداری از جمله موضوعات کتاب هستند.

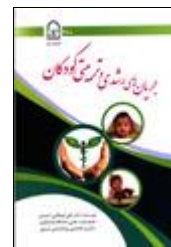


۶. ابوطالبی احمدی، تقی. جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی، روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۳۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۲۹۲۶

مخاطب: والدین/ مدیر/ هنرآموز

کلمات کلیدی: مراحل رشد و تحول، بازی و سرگرمی، اخلاق جنسی، فرزندپروری، انگیزه

معرفی کتاب: کتاب حاضر در ۸ فصل به بیان جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی - روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی پرداخته است. تعلیم و تربیت کودکان پیش‌دبستانی، تعلیم و تربیت رشدمدار کودکان، نقش اسباب‌بازی در تعلیم و تربیت کودک، تربیت دینی کودک، سبک‌های تربیتی فرزندپروری والدین، تأثیر انگیزش و انگیزه در تعاملات کودکان، تکنولوژی و ابزارهای نوپدید در فرایند تعلیم و تربیت موضوعات فصول مختلف این کتاب است.



۷. روبین، آلن ال. دیابت For Dummies. انسیه حاجی‌زاده صفار. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۳۸۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۰۹۷

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: بیماری‌ها، دیابت، تغذیه، ورزش

معرفی کتاب: موضوع این کتاب که بیست فصل دارد، دیابت است. نویسنده درباره مطلب زیر توضیحات مفصلی داده است: داروهای جدید و روش‌های جدید در اندازه‌گیری قند خون و ایده‌های جدید درباره رژیم غذایی و ورزش و درمان دیابت با جراحی. همچنین اطلاعات جدیدی درباره دیابت کودکان داده و درباره شغل افراد دیابتی مطالبی شرح می‌دهد. آشنایی با انواع دیابت، تغذیه سالم و دیابت و پیروی از جمله فصل‌های کتاب است. کتاب تنها برای بزرگسالان مناسب است.



کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸. جلادتی، نفیسه‌سادات. راهنمای تغذیه تکمیلی به همراه تغذیه کودکان ۶-۲ سال (مهر مادری). تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۳۳۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: غذا، تغذیه کودکان</p> <p>معرفی کتاب: چگونگی تغذیه کودکان شیرخوار برای بیشتر والدین موضوعی است که به آموزش و یادگیری نیاز دارد. در کتاب حاضر چستی تغذیه تکمیلی و چگونگی آن تشریح شده است. سپس درباره تغذیه کودک شش تا ۱۲ ماهه، ۱ تا دو ساله، و به همین ترتیب دو تا شش ساله، نکاتی آمده است. دستورهای متنوع میان‌وعده و صبحانه نیز از دیگر مطالب کتاب هستند.</p>	
<p>۹. مک نایر، پاتریشیا/ دین، کارولین/ ویلر، کریستین. سندرم روده‌ی تحریک پذیر (IBS). مهتاب عیوضی، سامان خلیلی سامانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۳۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۸۴۳</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: بیماری‌ها، درمان، دستگاه گوارش</p> <p>معرفی کتاب: این بیماری، نوعی اختلال در عملکرد روده است که با درد مزمن در ناحیه شکم، احساس ناراحتی، نفخ و تغییرات در عادات روده‌ای، بدون هرگونه علت ارگانیک دیگری، مشخص می‌شود. اسهال یا یبوست می‌توانند علامت غالب باشند که ممکن است به صورت متناوب ظاهر شوند. کتاب حاضر تمام جنبه‌های این بیماری را توضیح می‌دهد و در یافتن پزشک و برنامه درمانی مناسب کمک می‌کند. همچنین اطلاعات به روزی درباره جدیدترین آزمایش‌ها و رژیم غذایی سالم و برنامه‌های ورزشی ارائه می‌دهد.</p>	
<p>۱۰. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: اسیدهای چرب، آنتی اکسیدان‌ها، پروبیوتیک‌ها، پروتئین، چربی‌ها، فیبر، کلسترول، مکمل‌های غذایی و مواد معدنی. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۰۴</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تغذیه، رژیم غذایی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع سلامت و مواد غذایی مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله درباره اسیدهای چرب امگا ۳ و امگا ۶؛ آنتی‌اکسیدان‌ها؛ پروبیوتیک‌ها؛ پروتئین، ماهی، مکمل‌های غذایی، چربی‌ها و مواد معدنی.</p>	
<p>۱۱. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های اعصاب و روان. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۷۴</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تغذیه، رژیم غذایی، بیماری‌ها</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی بیماری‌های اعصاب و روان مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و اختلالات خلق؛ تغذیه و بیماری مولتیپل اسکلروزیس، تغذیه و بیماری پارکینسون، تغذیه و بیش‌فعالی، خوردن سریع و غیر معمول.</p>	

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های پوست، مو و ناخن، بیماری‌های زنان، سالمندان، سرطان، سلامت دهان و دندان، سوختگی‌ها، بیماری‌های چشم. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۸۱</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌های دهان و دندان، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع فرهنگ تغذیه در کنترل بیماری‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله دربارهٔ تغذیه و بیماری‌های پوست، تغذیه و بیماری‌های زنان، تغذیه و الکلیسم، و سالمندان، سرطان، سوختگی‌ها، تغذیه و سلامت دهان و دندان و تغذیه و بیماری‌های چشم.</p>	
<p>۱۳. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های دستگاه گوارش. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۵۰</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌ها، دستگاه گوارش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی مربوط به بیماری‌های دستگاه گوارش مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و اختلالات هضم غذای خوراکی، تغذیه و التهاب و عفونت مجاری تحتانی، تغذیه و التهاب معده، التهاب روده، تغذیه و کاهش سندروم رودهٔ تحریک‌پذیر.</p>	
<p>۱۴. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های عفونی، التهاب مفاصل، بیماری‌های عضلانی اسکلتی، بیماری‌های غدد و متابولیسم. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۶۷</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌ها، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی بیماری‌های عفونی مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و بیماری‌های عفونی، تغذیه و التهاب مفاصل، تغذیه و بیماری‌های عضلانی و اسکلتی و تغذیه و بیماری‌های غدد.</p>	
<p>۱۵. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های قلب و عروق، دستگاه تنفس، کلیه و مجاری ادراری، خون. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۳۶</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، دستگاه گردش خون، دستگاه گوارش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی مربوط به بیماری‌های قلب و عروق و دستگاه‌های تنفس، کلیه و مجاری ادراری و خون مربوط می‌شود. در هر بخش از کتاب محتوایی کاربردی دربارهٔ تغذیه و بیماری‌های یکی از این دستگاه‌ها آمده است.</p>	

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفافبخش: خواص میوه‌ها و سبزی‌ها. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۸۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۱۱</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع خواص میوه‌ها و سبزی‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله درباره میوه‌ها و سلامتی، آجیل و تنقلات، آلو و گوجه، انجیر، باقلا، بروکلی، پنیر، تخم‌مرغ، خرمالو، گلابی و گوشت.</p>	
<p>۱۷. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفافبخش: رژیم‌های غذایی، آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی، چاقی، لاغری، سیستم ایمنی، واکنش‌های متقابل دارو با غذا. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۹۸</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، تغذیه، ایمنی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع فرهنگ تغذیه در کنترل بیماری‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله درباره رژیم‌های غذایی (تغذیه و ورزش، رژیم مناسب برای کاهش وزن، تغذیه مناسب برای افزایش انرژی و تقویت بدن)؛ آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی (چاقی، تغذیه و لاغری، دستگاه دفاعی، و واکنش‌های متقابل دارو با غذا).</p>	
<p>۱۸. اسمیت، پل. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: پرورش فرزند با داستان‌های سازنده: درس‌هایی از زندگی واقعی که والدین می‌توانند با فرزندانشان در میان بگذارند. گیتا شیخ‌الاسلامی. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۳۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۳۱۵</p> <p>مخاطب: والدین/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، والدین، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: بسیاری از والدین می‌خواهند در طول زندگی خود، تدابیرشان را به فرزندان منتقل کنند تا در نتیجه آن‌ها را از ارتکاب دردناک و وقت‌گیر اشتباهات احتمالی زندگی معاف کنند. این کتاب شامل ۱۰۱ داستان از افراد مختلف در سرتاسر دنیاست و به والدین کمک می‌کند تا فرزندان خود را مطابق با نیازهای متنوع و فزاینده جامعه امروز پرورش دهند. این کتاب به مخاطب کمک می‌کند تا آن کسی که هست و آن کسی که می‌خواهد باشد، در او شکل بگیرد.</p>	
<h2 style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;">تربیت بدنی</h2>	
<p>۱۹. درزایی، تیمور / دارچینی، محسن‌علی / عظیمی، رضا. راهنمای مربی‌گری مینی‌هندبال. تهران: کلک زرین. ۱۳۹۹. ۱۸۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۷۶۸۴۶</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: علوم ورزشی، بازی و سرگرمی، فعالیت‌های حسی - حرکتی</p> <p>معرفی کتاب: مینی‌هندبال یا هندبال کودکان ورزشی بر مبنای بازی هندبال و مخصوص کودکان ۶ تا ۱۰ سال می‌باشد. این ورزش علاوه بر این که نیاز کودکان را به بازی برآورده می‌کند، حس ماجراجویی آن‌ها را نیز ارضا می‌کند. در این کتاب تلاش شده است با استفاده از بازی‌های متنوع، پایه‌ای برای آموزش و تمرینات هندبال در سنین بالاتر ایجاد شود. کتاب در دو بخش مجزا تدوین شده است. بخش اول مربوط به بازی‌ها و بخش دوم به صورت اجمالی به اصول مهارت‌ها پرداخته است.</p>	

حسابداری و بازرگانی

۲۰. نبوی، محسن. **از صفر تا صد ویدیو مارکتینگ: مفاهیم استراتژی، اسرار بازاریابی، برندسازی، ساخت و تولید انواع**

فرمها، تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۶۳۶

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: بازاریابی

معرفی کتاب: کتاب حاضر در تکمیل کتابی از مجموعه خود، می‌کوشد به افراد تازه‌وارد در دنیای دیجیتال مارکتینگ دید خوبی در استفاده از مفاهیمی مانند استراتژی و اسرار ویدیو مارکتینگ بدهد. مفاهیم این موضوع، استراتژی و اسرار بازاریابی با ویدیو مارکتینگ از جمله مطالب کتاب هستند.



۲۱. اخترشناس، فرزاد. **اصول و ضوابط مالی در مدارس**. تهران: هورمزد. ۱۳۹۹. ۲۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۵۱۴۴۹

مخاطب: مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: مدیریت مالی، مدیریت آموزش و پرورش، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: در این کتاب نویسنده کوشیده است مدیران را با مسائل مالی مدرسه آشنا کند. محتوا بر مبنای نیاز دوره‌های تحصیلی مدرسه‌های دولتی تدوین شده و در آن بر قوانین و مقررات مالی تأکید شده است. همچنین شرح اصول مرتبط با امور مالی مدرسه‌ها آمده است. تحویل و تحول و شورای مالی مدرسه، منابع مالی و درآمدها و حساب بانکی، هزینه‌ها و پرداخت‌ها، قراردادهای و اموال، حسابرسی و انبارداری از جمله موضوعات کتاب هستند.



۲۲. شیلر، رابرت. **اقتصاد روایی: چگونه داستان‌های ویروسی رخدادهای بزرگ اقتصادی را می‌سازند**. سعید زرگریان.

اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۴۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۵۲۶

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: اقتصاد، جنبه‌های روان‌شناسی، جامعه‌شناسی

معرفی کتاب: این کتاب به اهمیت داستان‌ها و برداشت‌های عموم جامعه از تحولات و رخدادهای اقتصادی اشاره می‌کند. نویسنده شما را با پشت پرده آمارهای خشک اقتصاددانان آشنا می‌کند. با مطالعه کتاب متوجه می‌شوید که روایت‌ها و نقل‌قول‌های روزمره یا حتی به‌خاطر آوردن بحران‌های اقتصادی گذشته، می‌تواند روی تصمیم‌گیری‌های فعلی یا آتی شما تأثیر بگذارد. در کتاب مثال‌های زیادی آورده شده تا به شما نشان دهد که روایت‌ها به‌خودی‌خود شکل نگرفته و اغلب آن‌ها پیشینه‌ای تاریخی داشته‌اند. همچنین می‌آموزید که چگونه درک درستی از داستان‌های اقتصادی داشته باشید و تصمیم‌های منطقی‌تری بگیرید.



۲۳. دیس، رایان / هنبری، راس. **بازاریابی دیجیتال For Dummies**. سینا عمرانلو. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۳۲۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۹۷۳

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: بازاریابی، مدیریت، علم رایانه

معرفی کتاب: امروزه شرکت‌ها باید بسترهای همواره در حال تغییر جست‌وجو و رسانه‌های دیجیتال، مانند گوگل، فیس‌بوک، یوتیوب و حتی ایمیل و تلفن همراه را به کار گیرند تا هم مشتری کسب کنند و هم با مشتریان در ارتباط باشند. این کتاب برای بازاریابان و صاحبان کسب‌وکار تدوین شده است.



کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۴. بقوسیان، ژان/ جوزی، آذر. بازاریابی عصبی: ۲۳ ترفند جدید برای افزایش فروش با شناخت عملکرد مغز. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۱۶۵۳</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: بازاریابی</p> <p>معرفی کتاب: فروشندگان و بازاریاب‌هایی که به دنبال افزایش فروش هستند و آزمون روش‌های متفاوت را می‌پسندند، مخاطبان این کتاب خواهند بود. ورود به مغز مشتری و برملاشدن راز، ورود به دنیای مغز قدیم، مکالمه با مغز قدیم، بازاریابی پنج‌بعدی، مدل مشتری در بازاریابی عصبی، تأثیر دیگران در تصمیمات و ۲۳ ترفند بازاریابی عصبی از جمله موضوعات این کتاب هستند.</p>	
<p>۲۵. چپاراول، بیل/ فیندلی شنک، باربارا. برندسازی Dummies For. آرش سلطانعلی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۳۹۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۰۸۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، مدیریت استراتژیک، بازاریابی</p> <p>معرفی کتاب: امروزه برندسازی در دنیای کسب‌وکار بسیار اهمیت یافته است. این کتاب، با زبان ساده و روان و از طریق مثال‌ها و شواهد قابل فهم، به شما کمک می‌کند تصویر دلخواهی از برندها ترسیم کنید. هرکدام از شش بخش کتاب به مرحله‌ای متفاوت از فرایند برندسازی می‌پردازد: آشنایی با زبان برندسازی و مبانی آن، ساختن برند براساس آن مبانی، عرضه کردن برند، به کارگرفتن برند، حفاظت از برند و مدیریت آن.</p>	
<p>۲۶. استقامت، بهزاد. تماس‌های میلیاردری. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۲۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۷۵۹</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: بازارکار، بازاریابی، حسابداری</p> <p>معرفی کتاب: سازمان‌ها و شرکت‌ها هزینه‌های زیادی را صرف تبلیغات می‌کنند و امیدوارند مشتریان با شرکت تماس بگیرند و کالا یا خدماتی بخرند؛ اما معمولاً این اتفاق نمی‌افتد. اکثر مدیران، عوامل بیرونی مانند وضعیت بد اقتصادی را مقصر می‌دانند. غافل از این که افرادی به تلفن‌ها پاسخ می‌دهند که به دلایل مختلف، مانند علاقه نداشتن به شغل، ندانستن آداب مذاکره تلفنی و... باعث می‌شوند مشتری‌ها با در بسته مواجه شوند. این کتاب به مدیران سازمان‌ها و بازاریابان و فروشندگان تلفنی و همچنین اپراتورها کمک می‌کند نیاز مشتری را برآورده کرده و فروش میلیاردری را تجربه کنند.</p>	
<p>۲۷. ناصری، حامد. حسابداری مالی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۱۶۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۸۶۱</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: حسابداری، اصول و مبانی، کمک آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، از تأسیس یک شرکت تا بستن حساب‌ها با مدارک مثبت آن بیان شده است تا هر خواننده‌ای فارغ از داشتن علم حسابداری، بتواند از آن بهره‌مند شود و در کسب و کار خود، آن را به کار گیرد. نویسنده رئوس کلی مباحث حسابداری شرکت‌ها، اطلاعات مالی، قوانین و مقررات، استانداردها و بخشنامه‌ها را در حوزه حرفه حسابداری آورده است، به نحوی که بتوان در کار حرفه‌ای از آن استفاده کرد. خواننده بعد از مطالعه این کتاب می‌تواند در یک شرکت مشغول به کار شود یا از مطالب آن برای کسب و کار خود استفاده کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۸. ناصری، حامد/ قادری، عاطفه. حسابداری مؤسسات بازرگانی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۸. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۱۵۵۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: حسابداری، اصول و مبانی، کمک آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مکمل مناسبی برای دروس تخصصی رشته حسابداری، به خصوص در مبحث حسابداری عملی است. نویسنده با ارائه گام به گام نحوه حسابداری عملی در شرکت‌ها و مؤسسات، برای هنرآموزان و هنرجویان، از آخرین قوانین و نحوه تکمیل فرم‌ها و گزارش‌ها در حسابداری استفاده کرده است. او ابتدا مؤسسات را از لحاظ مالکیت، به سه دسته تعاونی، عمومی و خصوصی تقسیم کرده است. سپس....</p>	
<p>۲۹. چارمسون، هنری/ بوچاکا، جان. حق ثبت اختراع، کپی‌رایت و علائم تجاری For Dummies. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۴۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۹۴۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: اختراعات، راهنمای آموزشی، حسابداری</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، خیلی ساده ماهیت، عملکرد و کاربرد اصلی حقوق مالکیت فکری توضیح داده شده است؛ از جمله این که چگونه می‌توان حقوق مالکیت فکری خود را در مقابل رقبا به دست آورد و مدیریت کرد یا به طرز سودمند و از طریق توافق‌نامه‌های صدور مجوز و سایر طرح‌های ارزشمند، از آن‌ها بهره برد. این راهنمای آسان و کاربردی نشان می‌دهد که چگونه توان بالقوه تجاری ایده را باید ارزیابی کرد و....</p>	
<p>۳۰. نمازیان، سعید/ حسینی، سیدمحمدجواد. خودآموز حسابداری بازار کار. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۱۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۳۲۶۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: حسابداری، راهنمایی حرفه‌ای، تمرین‌ها</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده کوشیده است با توجه به محیط واقعی کار حسابداری، اطلاعات پایه‌ای موردنیاز علاقه‌مندان یادگیری حسابداری را ارائه دهد. اطلاعات حسابداری در این کتاب به صورت خودآموز و به زبان ساده و کامل عرضه شده‌اند؛ از جمله: کلیات عمومی حسابداری، معادله اساسی حسابداری، حساب چیسست، استناد و مدارک حسابداری، بسط اطلاعات و تهیه صورت‌های مالی، حقوق و دستمزد، عملیات پایان سال مالی و حسابداری مؤسسات بازرگانی.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۳۱. ناظمی، ندیم. دفتر برنامه‌ریزی ثروتمندشدن: راه عملی و سریع برای افزایش درآمد کسب‌وکارتان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۸۰۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، موفقیت، ثروتمندان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب با ۱۲۰ تمرین و سؤال کلیدی به صورت مدون و منظم ذهن تنظیم می‌شود تا بتوانید حداقل درآمد خود را در یک سال آینده حداقل ۳ برابر کنید. این کتاب برای افرادی تهیه شده است که یا صاحب کسب‌وکار خودشان هستند یا می‌خواهند کسب‌وکاری برای خودشان راه بیندازند. در فصل اول هدف‌گرایی و هدف‌گذاری انجام می‌شود؛ یعنی پایه اساسی و اولین قدم برای رشد کسب‌وکار را نشان می‌دهد. در انتهای فصل اول با مطرح کردن سؤالاتی هدف و مسیر شما معین می‌شود. در فصل دوم مفهوم تعهد را بررسی می‌کند و تأثیر آن در رسیدن به هدف که تمرین‌های مخصوص به خود را دارد. در فصل سوم....</p>	
<p>۳۲. کاردون، گرت. فروش؛ تنها راه بقا: اگر ایده یا محصولتان را نفروشید، کلاهتان پس معرکه است! شایان تقی‌نژاد. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۴۵۸</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، حسابداری، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: فروش مانند روغنی است که هر اقتصادی به آن نیاز دارد، روغنی که هر شغلی، چه قدیمی و چه جدید، بدون آن از بین می‌رود. امروزه مفهوم فروش گسترده‌تر شده است و دیگر فقط به تبادل کالا و ارزش دلالت ندارد. در این کتاب مفهوم فروش باز شده و قواعد جدید این کار با مثال‌های فراوان ارائه می‌شود. این کتاب به شما کمک می‌کند در دنیایی که تعداد انتخاب‌ها افراد را گنج کرده است، انتخابی متمایز برایشان خلق کنید.</p>	
<p>۳۳. ناظری، قاسم. کتاب کار عملی حسابداری مقدماتی شاخه کاردانش. گیلانوند: فرشتگان فردا. ۱۳۹۹. ۲۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۱۰۵۶۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: حسابداری، راهنمای آموزشی، مهارت‌های شغلی</p> <p>معرفی کتاب: حسابداری عبارت است از سیستم اطلاعاتی که از طریق شناسایی، ثبت، طبقه‌بندی، تلخیص و گزارشگری رویدادهای مالی، اطلاعات لازم را در اختیار استفاده‌کنندگان از اطلاعات حسابداری قرار می‌دهد. این کتاب حاوی یازده فصل است که هر فصل آن، شامل پرسش، پاسخ و تمرین است. پرسش‌هایی مانند سند حسابداری چیست یا مفهوم چرخه حسابداری را توضیح دهید. در ادامه این پرسش‌ها پاسخ داده شده، سپس تمرین‌هایی آورده می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۳۴. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: استخدام و اخراج. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۰۸۵۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مدیریت نیروی انسانی، مدیریت و سازماندهی</p> <p>معرفی کتاب: روش‌های ارتقای مهارت‌های استخدام و اخراج، بهبود عملکرد و سود و هماهنگی بیشتر در دفتر یا محیط کار، موضوع اصلی این کتاب هستند که بهترین نظرات مدیران و کارشناسان برتر مدیریت را شامل می‌شود. یافتن داوطلبان مناسب، بررسی رزومه‌ها و معرف‌ها، مذاکره درباره حقوق، دو دلیل اصلی ناکامی کارمند، دیدگاه درست در اخراج و نکاتی کاربردی در این زمینه، از مفاهیم کتاب حاضر هستند.</p>	
<p>۳۵. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: بازاریابی. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۸۱۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: بازاریابی، بازارکار</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر ایده‌هایی کلیدی و کاربردی از بازاریابی را به مخاطب می‌آموزد که برای بهبود نتایج بازاریابی استراتژیک به کار می‌روند. چهار روش بازاریابی موفق، سه سؤال کلیدی در بازاریابی، استفاده از استراتژی ضربه غافلگیرانه، چهار روش تحول کسب و کار، و نکات کاربردی بازاریابی، محتوای این کتاب را شکل می‌دهند.</p>	
<p>۳۶. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: خلاقیت و حل مسئله. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۴۰۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: اندیشه و تفکر، حل مسئله، خلاقیت</p> <p>معرفی کتاب: هر ایده جدید می‌تواند برای تغییر مسیر کاری یا تحول کل شرکت کافی باشد. هفت منبع نوآوری، مهندسی ارزش، روش طوفان ذهنی، سه محرک خلاقیت، حل مسئله در هفت مرحله و ده‌ها نکته کاربردی از موضوعات کتاب هستند.</p>	
<p>۳۷. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: فروش موفق. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۸۵۸</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موفقیت، خرید و فروش</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه‌ای از روش‌ها، تکنیک‌ها و استراتژی‌های خاص برای بهبود فوق‌العاده عملکرد فروش در این کتاب مطرح شده‌اند. سه کلید قانع کردن افراد، جذب حرفه‌ای مشتریان، پاسخ به اعتراضات مشتریان، روش‌های ارائه خدمات عالی به مشتریان، مدیریت مؤثر زمان و ده‌ها نکته کاربردی از موضوعات کتاب هستند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۳۸. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: مدیریت فروش. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۷۰۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خرید و فروش، مدیریت</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه‌ای از ایده‌ها، روش‌ها، اصول و تکنیک‌های کلیدی برای بهتر شدن نیروی فروش، افزایش فروش و هماهنگی بیشتر فروشندگان، در این کتاب گردآمده‌اند. روان‌شناسی فروش موفق، پرورش فروشندگان موفق، استفاده از روش کانی، مدیریت بر اساس اهداف فروش، چهار کلید پرورش فروشندگان و ده‌ها نکته کاربردی در این کتاب مطرح شده‌اند.</p>	
<p>۳۹. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: مذاکره. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۳۷۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موفقیت، موفقیت شغلی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد به مخاطب بیاموزد چگونه در ارتباطات، معاملات و تعاملات کاری بهتر مذاکره کند. نویسنده با همین هدف به این مطالب پرداخته است: شش شیوه کلیدی مذاکره؛ نحوه استفاده از زمان برای موفقیت در مذاکره؛ استفاده از روش عمل متقابل؛ به‌کارگیری قانون چهار؛ آماده‌شدن برای مذاکره و ورود قدرتمندانه.</p>	
<p>۴۰. نبوی، محسن. گلابیانورهای ویدیو مارکتینگ: مفاهیم استراتژی، اسرار بازاریابی، برندسازی، ساخت و تولید انواع فرمها. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۶۲۹</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: بازاریابی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر تعدادی از راه‌های موفقیت در بازاریابی را به مخاطب تازه‌وارد به دنیای دیجیتال مارکتینگ معرفی می‌کند. ساخت محتوای ویدیویی، از جمله برندسازی، ساخت و تولید ویدیو و فرم‌های مختلف ویدیویی از جمله موارد آن هستند.</p>	
<p>۴۱. گل‌پور، محسن. مدیریت ژاپنی (کایزن). تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۹. ۲۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۲۲۲۴۳۴۷۸۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مدیریت، روان‌شناسی تحولی، رفتار فردی</p> <p>معرفی کتاب: کایزن یک اصطلاح ژاپنی به معنای «بهبود مستمر» است. کایزن هر چند یک الگوی مدیریتی است؛ اما اساس آن بر تحول فردی و تغییر نگرش انسان است. کتاب حاضر سعی دارد، در ۸ فصل، به خوانندگان کمک کند تا با دقت بیشتر و تغییر در روند فعالیت، بزرگ‌ترین و بگرنج‌ترین موانعی را که در مسیر زندگی یا کارشان وجود دارد از میان بردارند و همواره در راه بهبود مستمر قرار بگیرند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۲. رودی، کمیل. معمار عمارت: دفتر حساب مدیران مالی خانواده. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۵۵۳</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: حسابداری، مدیریت مالی</p> <p>معرفی کتاب: در بیشتر خانه‌ها، زن‌ها مدیر مالی‌اند؛ حساب و کتاب دست آن‌هاست و رساندن پول به آخر ماه و سال، هنر آن‌هاست. داشتن سواد مالی مجموعه‌ای از دانش‌ها، مهارت‌ها، گرایش‌ها و رفتارهای مالی است که افزایش آن، رشد اقتصادی فرد و جامعه را در پی خواهد داشت. با بهره‌گیری از این کتاب می‌توانیم سوار بر امور مالی خود شویم و دخل‌مان از خرج‌مان پیشی گیرد. این کتاب تمامی صد و بیست و هفت مفهوم سواد مالی را در شش سرفصل آموزشی شامل خرج و پس‌انداز، اعتبار و بدهی، کاریابی و درآمد، سرمایه‌گذاری، مدیریت ریسک و بیمه و تصمیم‌گیری مالی را شامل می‌شود.</p>	
<p>۴۳. بشیری، حمیدرضا. مغازه‌دار پول‌دار، مغازه‌دار بی‌پول. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۰۳۹</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خرید و فروش، بازارکار</p> <p>معرفی کتاب: راه‌اندازی هر کسب و کار نیاز به داشتن اطلاعاتی دربارهٔ چگونگی آن کسب دارد. در کتاب حاضر به چگونگی مغازه‌داری، با پول و بی‌پول، پرداخته شده است. اعتماد به نفس، انگیزه، تجهیزات، تکنولوژی و حواس شش‌گانه در فروش، از جمله مطالب کتاب هستند.</p>	
<h2 style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;">داستان</h2>	
<p>۴۴. توردی، پیرز. آخرین بازماندگان: منطقه آبی. مریم منتصرالدوله. تهران افق. ۱۳۹۹. ۴۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۷۶۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: داستان سه‌گانه این کتاب درباره عشق به حیوانات و تلاش برای برپا کردن جهانی پر از صلح و امید است و ماجراهای آن در سرزمینی رخ می‌دهد که تمام حیوانات به دلیل فعالیت‌های انسان‌ها یکی‌یکی نابود می‌شوند. «کستر» نوجوانی دوازده‌ساله است که آخرین نسل حیوانات، یعنی آخرین بازمانده‌ها را نجات داده و شهر خود را از ویرانی کامل رها کرده است. در این جلد تنها وال آبی که از دام انسان‌ها نجات پیدا کرده است، خبرهایی از اقیانوس آورده است و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۵. اباذری، حمید. آساره و ماغ‌ماه. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۵۷۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، افسانه، محیط زیست</p> <p>معرفی کتاب: «آساره»، دختر یک محیط‌بان فداکار است. روزی آساره در جنگل گوزنی را می‌بیند که با گوزن افسانه‌ای، «ماغ‌ماه»، شباهت زیادی دارد. دخترک در عین ناباوری، به ارتباطی مرموز بین خودش و گوزن پی می‌برد. آیا ممکن است ماغ‌ماه، همان گوزن افسانه‌ای باشد که وظیفه‌اش نگهبانی از طبیعت و حیوانات است و با سرزمین روشنایی ارتباط دارد؟</p>	
<p>۴۶. پاک، عبدالصالح. افسانه‌های صحرا. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۶۵۹۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، فرهنگ عامه</p> <p>معرفی کتاب: شانزده افسانه این کتاب، بخشی از حیات فرهنگی و جلوه‌ای از سبک تفکر و نگاه ترکمن‌ها به هستی و زندگی است. این افسانه‌ها، نشان‌دهنده خاستگاه‌ها، آرزوها، شکست‌ها و شادی‌های این قوم است. داستان اول، درباره زن عاقلی است که می‌تواند با زیرکی، پول‌های چوپان ساده‌دل را از کدخدا پس بگیرد. داستان دوم، درباره شکارچی پیری است که به اشتباه دختر ملکه مارها را زخمی می‌کند و....</p>	
<p>۴۷. افتخار، هاشم. برزخ زمین. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۸۸۳</p> <p>مخاطب: والدین / هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: سیاره فضایی‌ها نابود شده است و آن‌ها به دنبال جایی برای زندگی هستند که کره زمین را پیدا می‌کنند و در آن ساکن می‌شوند؛ اما گروه اکتشافی‌شان در فضا پخش می‌شوند تا سیاره‌ای قابل سکونت برای خود پیدا کنند و از زمین بروند. آن‌ها در زمین به عنوان مهمان مخفی هستند تا این‌که متوجه می‌شوند بشر چه قدر خطرناک است. فضایی‌ها برای این‌که مشکلی برای زمینی‌ها ایجاد نشود، خودشان را به شکل حشرات درمی‌آورند و....</p>	
<p>۴۸. حافظی، سید علی‌رضا. پرنده رنگین‌بال. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۶۴۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان کوتاه، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: مدت‌ها پیش از شهادت «مسعود»، پدرش از دنیا رفته بود و مادر خوش‌حال بود که پدر، نبود پسرش را احساس نکرد. او آرزو می‌کرد که خودش هم قبل از پسرش از دنیا می‌رفت و روزهای بدون او را تجربه نمی‌کرد. حالا مادر مانده بود و دو دخترش؛ «مهری» و «مریم». مهری پسر کوچکی داشت به نام «مهدی» که گویی سیبی بود که با مسعود از وسط نصف کرده باشند و مسلماً عزیزکرده مادر بزرگ. روزی که آن‌ها مشغول صحبت درباره مسعود بودند، پرنده کوچک و رنگینی وارد اتاق شد و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۹. کاشانی اسدی، رضا. پشت درهای بهشت. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۶۶۲۴</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم‌ان / هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، امامان</p> <p>معرفی کتاب: داستان این کتاب، درباره جوانی به نام «موقع» است که برای یاری امام حسین(ع)، مقابل پدر خود می‌ایستد. موقع، شاگرد ویژه «حبیب‌بن مظاهر» است. هنگامی که حبیب به قصد پیوستن به امام حسین(ع) از کوفه خارج می‌شود، موقع با واقعیتی روبه‌رو می‌شود که... نویسنده فضای خدعه و خفقان زمان شهادت امام حسین(ع) را به تصویر کشیده است.</p>	
<p>۵۰. تیموری، الهام. پناه. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۱۷۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۶۳۷۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب روایت دختری است به نام «پناه» که به خیال خودش به آزادی پناه می‌برد؛ اما اتفاقات به او نشان می‌دهد، آرامش واقعی چیز دیگریست و باید به پناه واقعی برگردد. پناه، از دین و خدا دور شده است و واقعیت زندگی را گم کرده است؛ اما....</p>	
<p>۵۱. کلودی، کارلو. پینوکیو: آدمک چوبی. مصطفی رحماندوست. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۰۳۲</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «ژپتو» نجار پیری بود و تنها زندگی می‌کرد. او در تمام مدت زندگی‌اش، دلش می‌خواست بچه‌ای داشته باشد. برای همین روزی تصمیم گرفت که با تکه‌ای چوب، برای خودش عروسک چوبی درست کند؛ اما عروسک جان گرفت و تبدیل شد به پسر بچه‌ای بازیگوش که اصلاً به حرف‌های پیرمرد گوش نمی‌داد. پینوکیو....</p>	
<p>۵۲. مک‌دان، جیلیان. تابستانی به رنگ اقیانوس. طوبی سلیمانی موحد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۸۲۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «کت»، دختر نوجوانی است و برادر کوچک‌ترش، «جوجو»، علائمی شبیه به بیماری اوتیسم دارد. مادر آن‌ها نویسنده است و برای کودکان قصه می‌نویسد. پدر خانواده بر اثر بیماری فوت کرده و مادر، خودش را در کار و جلسات کاری غرق کرده است. قرار است تابستان، کت و جوجو کنار دوست صمیمی‌شان باشند؛ اما به دلایلی سفر لغو می‌شود و مادر به خاطر جلسات کاری، مجبور می‌شود بچه‌ها را نزد پدر و مادرش بگذارد. پدر و مادری که بچه‌ها تا به حال ندیده‌اند!</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۳. امی اشلیتس، لورا. تعبیر یک خواب دریایی. راضیه خشنود. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۴۴۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: بعد از این‌که خواهران «هایسینت»، «مود» را به سرپرستی می‌گیرند، مود متوجه می‌شود که آن‌ها به او احتیاج دارند تا جزئیات یک نقشه دقیق را کامل کنند؛ اما این نقشه چیست؟ آن‌ها خانواده‌های پولدار را که به تازگی عزیزی را از دست داده‌اند، به خانه‌شان دعوت می‌کنند و ادعا می‌کنند که می‌توانند روح آن فرد را احضار کنند. به این ترتیب از آن‌ها پول زیادی می‌گیرند. مود در این نقشه به عنوان کودک مخفی شناخته می‌شود. او متوجه می‌شود که فریب خورده است؛ اما نمی‌داند چه کند.</p>	
<p>۵۴. دوفومیل، تیموته. توبی درخت‌نشین: زندگی معلق. امیرحسین مهدی‌زاده. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۳۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۱۶۲۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های ماجراجویانه</p> <p>معرفی کتاب: «توبی» درخت‌نشین، پسر خیلی خیلی کوچکی است؛ حدود یک‌ونیم میلی‌متر! که با خانواده و قوم‌وخویش‌ها و دیگر درخت‌نشین‌ها، روی درخت بلوط بزرگ زندگی می‌کند. پدر توبی اختراع مهمی کرده؛ اما حاضر نمی‌شود راز آن را فاش کند؛ برای همین خانواده توبی تبعید و زندانی می‌شوند. توبی در میان شاخه‌ها می‌دود و با پاهای خسته و زخمی از دست درخت‌نشین‌ها فرار می‌کند و وارد ماجراجویی بزرگی می‌شود.</p>	
<p>۵۵. علیمرادی، منصور. جن‌های برج کبوترخانه. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۳۸</p> <p>مخاطب: مدیر/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب ماجرای چهار نوجوان است که در شهری کوچک و تاریخی زندگی می‌کنند. در وسط این شهر تپه‌ای است که آن‌ها اغلب برای گپ زدن به آن‌جا می‌روند. روزی یکی از آن‌ها پیشنهاد می‌کند که وارد چاهی در گوشه‌ای از عمارتی تاریخی شوند و فکر می‌کنند گنجی در زیرزمین عمارت دفن شده است. پسرها وارد چاه شده؛ اما با دالان‌های پیچ‌درپیچ و طولانی مواجه می‌شوند که مدام همدیگر را قطع می‌کنند. آن‌ها چندروز در این تونل‌ها گم می‌شوند و ماجراهایی عجیب و غریبی برایشان پیش می‌آید!</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۶. شمس، محمدرضا/ خانجانی، علی/ امینی، افسون. چهل قصه: قصه‌های بزرگسال. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۴۲۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، قصه‌گویی، افسانه</p> <p>معرفی کتاب: این مجموعه، منتخبی بازنویسی شده از قصه‌های کهن، قصه‌های بین‌المللی، مثل‌ها و مثل‌هاست که در قالب چهار کتاب ویژه گروه‌های سنی خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال، منتشر شده است. در این کتاب که ویژه بزرگسالان است علاوه بر قصه، ریشه‌های آن و شیوه‌های قصه‌گویی در این آثار، شرح داده شده است. «پیر چنگی»، «حسین‌گرد شبستری»، «هدایای کریسمس»، و «دو قورت‌ونیمش باقیه» برخی از عناوین قصه‌های کتاب است.</p>	
<p>۵۷. لید، ناتالی. چیدن نور ستاره‌ها. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۹۳۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب داستان مردمی است که در بدترین وضعیت اجتماعی زندگی می‌کنند. حاکمان با دروغ آن‌ها را فریب داده‌اند تا همیشه در بند و اسیرشان باشند و مثل برده‌ها از آن‌ها استفاده کنند. قهرمانان تغییر این اوضاع، جوانانی هستند که ممکن است در ظاهر تندرست و پهلوان نباشند یا حتی معلول باشند، مانند «مالی»؛ اما او با تمام توان می‌کوشد و...</p>	
<p>۵۸. ولان، گلوریا. دختر آفریقا. سیده فاطمه وزیری فرد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۵۹۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: آفریقا تنها خانه‌ای است که «ریچل» در تمام عمرش می‌شناخت. وقتی پدر و مادرش به علت آنفولانزا می‌میرند، او در مقابل همسایه‌های بدجنسشان به طعمه‌ای بی‌پناه و آسیب‌پذیر تبدیل می‌شود. ریچل بین دروغ و حرص محاصره شده و گرفتار نقشه‌ای مجرمانه می‌شود. او را به انگلستان می‌فرستند و در آن‌جا مجبور می‌شود با فریب و دروغ زندگی کند. ریچل باید مثل شیر صبور و قوی باشد و منتظر فرصتی بماند که بتواند خودش سرنوشتش را به دست بگیرد و دوباره راهی برای برگشتن به خانه پیدا کند.</p>	
<p>۵۹. شاه‌آبادی، حمیدرضا. دروازه مردگان: چاه تاریکی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۸۶۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از رمان سه‌گانه‌ای است که در ژانر وحشت و برای نوجوانان نوشته شده است. وقایع اصلی داستان‌ها در دوره قاجار رخ می‌دهد و در آن‌ها جزئیاتی از تاریخ تهران قدیم و آدم‌های آن دوران روایت می‌شود. داستان این جلد، ادامه ماجرای است که رضا پشت سر می‌گذارد. او این‌بار وارد ماجرای دیگری می‌شود و برای کمک به شخصی، خودش وارد جهان مردگان می‌شود و در موقعیتی خاص قرار می‌گیرد که باید بین منافع شخصی و شرافتش یکی را انتخاب کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۶۰. رودا، امیلی. دیوار نامرئی. محبوبه نجف‌خانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۶۲۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: در سرزمینی اسرارآمیز، در عمق زمین، «کاله‌ویرش» بر موجودات زیرزمینی فرمانروایی می‌کند. دشمن او، «زوپوی» حیل‌گر، قصد داشت سلطنت را از او بگیرد. روزی عوامل زوپو، پادشاه را غافل‌گیر و به او حمله کردند و او را به سرزمین آدمیان انداختند؛ اما کاله‌ویرش توانست با همدستی و کمک «ماکس» و «جنی» که از بچه‌های آدمیان بودند، به سرزمین خود بازگردد تا با زوپو مبارزه کند؛ اما آیا موفق می‌شود؟</p>	
<p>۶۱. گرین، راجر لنسلین. رابین هود. سیده راضیه ابراهیمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۳۳۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۱۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: پس از این‌که شاه «ریچارد» شیردل، رهسپار جنگ می‌شود، برادرش، «جان»، تخت شاهی را غصب کرده و مالیات‌های سنگینی را برای مردم مقرر می‌کند. در این فاصله، ریچارد به اسارت پادشاه اتریش درمی‌آید. «رابین‌هود» که یکی از تیراندازان زبردست است، از دادن مالیات سر باز می‌زند و به جنگل «شروود» پناه می‌برد. او به همراه همدستانش، دارایی‌های ثروتمندان را می‌دزدند و میان تهیدستان تقسیم می‌کنند.</p>	
<p>۶۲. استرینج، لوسی. راز جنگل هزارستان. ندا منعم. تهران: هوپا. ۱۳۹۸. ۳۳۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۱۳۷۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: «هنریتا» و خواهرش، همراه پدر و مادرشان به خانه جدیدی اسباب‌کشی کرده‌اند، خانه‌ای به نام خانه امید... پدر برای کار به خارج از کشور رفته و مادر بیمار شده است. پرستار بچه‌ها آن قدر سرش شلوغ است که فرصت ندارد به هنریتا و چیزهایی که در تاریکی می‌بیند، رسیدگی کند. هنریتا خیلی تنهاست و به جز داستان‌ها همدمی ندارد. او متوجه می‌شود که خانه‌شان پر از رازهای عجیب است. در شبی تاریک، ردّ دود آتشی که از آن سوی باغچه سوسو می‌زند، می‌گیرد و وارد جنگل هزارستان می‌شود و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۶۳. ایبد، طاهره. رمان نوجوان امروز: پریانه‌های لیاسند ماریس. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۶۹۰۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی، افسانه</p> <p>معرفی کتاب: داستان این رمان در بندر «سیراف» یکی از بنادر جنوبی ایران باستان اتفاق افتاده است و حکایت زندگی خانواده‌ای جنوبی است. قهرمانان اصلی داستان «لیانا» و «ادریس»، خواهر و برادر نوجوانی هستند که در این خانواده زندگی می‌کنند. ادریس که صیاد مروارید است، تاکنون سه مروارید لاجوردی به‌دست آورده و «دیصیرا» مادرشان، مرواریدها را برای عروسی ادریس در صندوق قدیمی که در زیرزمین خانه دارد، مخفی کرده است. ادریس بار دیگر به همراه «ناخدا سیراف» برای صید مروارید به دریا می‌رود که این بار با صحنه بسیار عجیب و ترسناکی مواجه می‌شود....</p>	
<p>۶۴. بایرامی، محمدرضا. زائران کوهستان مه‌آلود. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۰۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، سفر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، داستان سفر مردمانی معتقد و خداجو را روایت می‌کند که در حین سفر معنوی‌شان، رویدادهایی هیجان‌انگیز و پندآموز رخ می‌دهد که هرکدام درسی سخت و مهم از زندگی را به آنان می‌آموزد. این افراد که از گوشه‌گوشه کشور گرد هم آمدند تا نفس خویش را پالوده کنند، در این سفر، رفاقت، صمیمیت و از خودگذشتگی و خشوع را می‌آموزند.</p>	
<p>۶۵. پری، روزان. ستاره‌ی گرگ. زهرا توفیقی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۶۱۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «تیزپا» توله‌گرگ خوشبختی است که با پدرومادارش و برادرها و خواهرهایش در قلمروشان زندگی می‌کنند. او هر روز قد می‌کشد و قوی‌تر می‌شود و آرزویی ندارد جز این که یک روز بتواند مثل پدرش، گله خودش را داشته باشد و آن‌ها را سیر کند؛ اما با حمله گرگ‌های سفید، خانواده از هم می‌پاشد و توله‌ها گم می‌شوند. تیزپا از خانواده جدا و آواره شده است. دیگر نه گوزنی برای خوردن هست و نه آبی برای نوشیدن. او مار شکار می‌کند، علف می‌خورد و به سفرش ادامه می‌دهد تا سرانجام....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۶۶. ناصری، مسلم. سورنا: سورنا و تابوت ققنوس. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۲۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۴۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اکنون «سورنا» که سال‌ها پیش به دلیل وقوع اتفاقی شوم، از قصر بیرون رانده شده بود، در قصر حضور دارد. درحالی‌که مدت‌هاست پدرش برای یافتن برادر خود راهی شده و خبری از او نیست. اهالی قصر در تلاش‌اند تا هرچه سریع‌تر نشانی از علیاحضرت بیابند؛ ولی سورنا تقریباً مطمئن است میان قفس آهنی که در گوشه حیاط قصر خودنمایی می‌کند ارتباطی معنادار با پدرش وجود دارد. در همین گیرودار سروکله پیرمردی منحوس پیدا می‌شود و....</p>	
<p>۶۷. ناصری، مسلم. سورنا: سورنا و جلیقه آتش. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۳۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: داستان درباره شاهزاده‌ای ایرانی به نام «سورنا» است. کتاب اثری است فانتزی - اساطیری که بسیاری از قهرمانان افسانه‌ای ایرانی در آن حضور دارند. پدر شاهزاده، او را از خود رانده و این اتفاق باعث می‌شود شاهزاده سرنوشت عجیبی داشته باشد. او از رفاه و آسایش زده شده و....</p>	
<p>۶۸. فولادوند، مرجان. سیمرغ: برگرفته از منطق الطیر عطار نیشابوری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۲۴۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: هدهد را همه می‌شناختند. او بر دست سلیمان پیامبر نشسته بود و برای شاهان پیام برده بود. پرنده‌ها سال‌ها پیش او را دیده بودند، زمانی‌که می‌خواست سفر بزرگش را آغاز و پادشاه مرغان را پیدا کند. پرنده‌های پیر از او خبر نداشتند و پرنده‌های جوان او را افسانه می‌دانستند تا این‌که روزی او برگشت! همه پرندگان در بزرگ‌ترین جنگل جمع شدند تا او را ببینند و به سخنانش گوش دهند. آیا او پادشاه مرغان را پیدا کرده بود؟</p>	
<p>۶۹. فونارو، گرگوری. عمارت مرموز. محمد ورزی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۴۷۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: در اعماق جنگلی سحرآمیز، در محدوده «واچ هالو»، عمارتی واقع شده که رازی جادویی را در خود مخفی نگه داشته است؛ ساعت کوکوی غول‌پیکری که کارش فراتر از نشان دادن زمان است! با از کار افتادن این ساعت، هیولایی شرور و شیطانی که مدت‌هاست میان درختان جنگل کمین کرده است، پدیدار می‌شود و طولی نمی‌کشد که «لوسی» و «الیور»، متوجه می‌شوند این عمارت از آن‌چه به نظر می‌رسد، مرموزتر است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۷۰. هایدگر، کریستین مک‌کی. قصه‌گوی جنگل سیاه. محمد عباس‌آبادی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۸۷۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های ماجراجویانه، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: فصل رعب‌آور در بیشه «شاخ‌گوزن»، فرا رسیده است و هیچ بجه‌روباهی امنیت ندارد. هنگامی که «میا» و «یولی»، از خواهرها و برادرهایشان جدا می‌شوند، دنیایی پر از هیولا کشف می‌کنند. آن‌ها برای یافتن لانه‌ای که آن را خانه خود بنامند، باید از میان دشت‌ها و جنگل‌های پرمخاطره بگذرند و با مخلوقات وصف‌ناپذیری که در تاریکی زندگی می‌کنند، مواجه شوند؛ چیزهایی آن‌قدر ترسناک که قابل ذکر نیستند.</p>	
<p>۷۱. پورولی کلشتری، مجید. کتاب مخفی. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۹. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۶۵۴۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، پیامبران</p> <p>معرفی کتاب: «ماهان» مردی ایرانی است که برای شفای چشم‌های فرزندش، شهر به شهر دنبال طبیب است. به او خبر می‌رسد که در مدینه پیامبری از جانب خدا نازل شده است که معجزه می‌کند. او به مدینه می‌رود و در نهایت، فرزندش شفا پیدا می‌کند. ماهان که در طول سفرش در جریان واقعه غدیر خم قرار گرفته است، شروع به نوشتن تاریخ سفر خود و همچنین آخرین حج رسول خدا و ماجرای غدیر خم می‌کند. سپس راهی ایران می‌شود تا ایرانیان را از واقعه غدیر آگاه سازد؛ اما....</p>	
<p>۷۲. برتمن، جنیفر چمبلیس. کتاب‌بازها: فرار از آلتکاتراز. مانا میثاقی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۶۶۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: آقای «گریس‌ولد» برای طراحی بازی «فرار از صخره» که در زندان آلتکاتراز برگزار می‌شود، با نویسنده مشهور و انزواطلب داستان‌های جنایی، «ارول روی»، همکاری می‌کند. «امیلی» و «جیمز» هم می‌خواهند در بازی شرکت کنند؛ ولی یادداشت‌های تهدیدآمیز و ناشناس، وسایلی که گم می‌شوند و حضور غافلگیرکننده و مشکوک نویسنده معروف دیگری در میان شرکت‌کنندگان، بازی و واقعیت را در هم می‌آمیزد و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۷۳. هاجسون برنت، فرانسس الیزا. کتابخانه کلاسیک: شاهزاده‌ی کوچک. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۲۳۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات ملل، داستان</p> <p>معرفی کتاب: «ریچارد کرو»، تنها فرزند خود، «سارا» را در هند بزرگ کرده و در آن‌جا در ارتش انگلیس مستقر است. از آن‌جا که آب‌وهوای هند برای کودکان بسیار سخت است، خانواده‌های انگلیسی که در آن‌جا زندگی می‌کنند به‌طور سنتی فرزندان خود را به مدرسه شبانه‌روزی می‌فرستند. کاپیتان، دختر ۷ساله‌اش را در مدرسه شبانه‌روزی دخترانه «مین چین» در لندن ثبت‌نام می‌کند و آن‌قدر به دخترش امتیاز می‌دهد که باید برای تجملات استثنایی مانند یک اتاق خصوصی برای او، یک خدمتکار شخصی و یک اتاق جداگانه، همراه با کالسکه شخصی و...، مبالغ زیادی پرداخت کند. اما با مرگ ناگهانی پدر، سارا دچار فقر و تنگدستی می‌شود و....</p>	
<p>۷۴. هوگو، ویکتور. کتابخانه کلاسیک: گوژپشت نتردام. سیدحسام فروزان. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۶۲۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های عاشقانه</p> <p>معرفی کتاب: در پاریس قرن پانزدهم میلادی، «کلود فرولو»، رئیس نگهبانان شهر، از روی ترحم، سرپرستی نوزاد ناقص‌الخلقه و گوژپستی را برعهده می‌گیرد و او را در «برج کلیسای نتردام» نگهداری می‌کند. در ابتدا این کودک زشت و بدترکیب را «کازیمودو» می‌نامند، اما بعدها او به «گوژپشت نتردام» معروف می‌شود. کازیمودو که دارای بدنی پُرزور و توان است، مسئولیت نواختن ناقوس‌های کلیسا را برعهده دارد. بیست سال بعد، پاریس در تکاپوی برگزاری یک جشن است. کازیمودو که اکنون فردی منزوی و تنهاست در آرزوی شرکت در جشن است، اما....</p>	
<p>۷۵. کلی، ارین انترادا. لالانی، دختر دریاهای دور. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۴۰۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «لالانی» دوازده‌ساله، دختر ماجراجو و کنجکاو، در جزیره زیبای زندگی می‌کند که حالا دچار خشکسالی شده است. لالانی، تمام تلاشش را می‌کند تا از جزیره و هم‌چنین مادرش مراقبت کند تا او نیز به سرنوشت پدرش دچار نشود. گیاهانی که قبلاً برای درمان بیماران استفاده می‌شد، نایاب شده‌اند. لالانی می‌داند که پشت کوه‌ها و دریای اطراف جزیره، رازی وجود دارد. او می‌داند که خوشبختی در آن‌سوی این کوه‌ها انتظارش را می‌کشد؛ اما هر که به سمت این کوه‌ها رفته، دیگر بازنگشته است. لالانی....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۷۶. رایان، پم مونیوس. مانیانالند، سرزمین فرداها. آیدا عباسی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۹۱۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «مکس»، عاشق فوتبال است؛ اما پدرش طبق معمول اجازه نمی‌دهد برای عضویت در تیم فوتبال ثبت‌نام کند. در «سانتا ماریا»، روستای محل زندگی مکس، قلعه‌ای قدیمی وجود دارد؛ داستان‌های زیادی که درباره این قلعه روایت شده، آن را تبدیل به مکانی رازآلود کرده است. برخی اعتقاد دارند که روح مردمانی که روزگاری از ظلم حاکم شهرشان فرار کردند و در این قلعه پناه گرفتند، هنوز در آن جا به جا مانده است و برخی معتقدند که پناه‌گرفتگان دزد و قاتل بودند. مکس که با پدرش زندگی می‌کند در گشت‌وگذار اطراف قلعه، نام مادرش را در بین نام‌های حک‌شده روی دیواره آن جا می‌بیند و تصمیم می‌گیرد به راز نهان در این قلعه پی ببرد.</p>	
<p>۷۷. فرشباف، حبیب. مجموعه داستان کوتاه: یک زمستان، یک روستا، یک انار. مرتضی مجدفر. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۲۰۰</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/هنرجو/هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر ترجمه سیزده داستان ترکی «حبیب فرشباف» به فارسی است. او یکی از شاعران حوزه کودک و نيز شعر و نثر بزرگسال است. داستان اول که نامش، عنوان کتاب است، درباره زمانی است که او تمام مدت زمستان را در روستا می‌ماند و میوه‌هایی که مادرش در چمدانش گذاشته است، به اهالی روستا می‌بخشد، به جز یک انار که برای خودش نگه می‌دارد؛ اما وقتی به عیادت بیماری می‌رود، مجبور می‌شود آن انار را هم به او بدهد. در روزهای بعدی که سرما بی‌داد می‌کند و مردم روستا یکی‌یکی مریض می‌شوند....</p>	
<p>۷۸. پامر، تام. مدرسه‌ی فوتبال: بازی رئال. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۹۹۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: تیم زیر دوازده سال یونایتد برای مسابقات قهرمانی وارد لهستان شده است. «توماس»، دروازه‌بان لهستانی تیم، از طرفی خوش حال است که در سرزمین مادری‌اش بازی می‌کند و از طرف دیگر، با «رایان»، کاپیتان تیم، مشکل دارد. رایان از لهستان و لهستانی‌ها بدش می‌آید و رفتارش باعث شده تا تیم یونایتد در زمین بازی و بیرون زمین دچار مشکل شود.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۷۹. پامر، تام. مدرسه‌ی فوتبال: خواندن بازی. فرزانه کریمی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۱۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «بن»، از بازیکنان برتر یونایتد است و بازی برای این تیم را خیلی دوست دارد؛ اما حضور در مدرسه برایش غیر قابل تحمل شده است؛ چون مجبور است راز بزرگی را از معلم‌ها و هم‌کلاسی‌هایش پنهان کند. این مشکل به بازی او هم ضربه زده است. آیا بن می‌تواند غرورش را زیر پا بگذارد و کمک بخواهد یا باید برای همیشه قید فوتبال را بزند؟</p>	
<p>۸۰. پامر، تام. مدرسه فوتبال: ضربه‌ی آزاد. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۸۸۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «جیمز» مدت‌ها بازیکن تیم یونایتد بوده؛ اما حالا به این نتیجه رسیده است که نمی‌خواهد فوتبال را به طور حرفه‌ای دنبال کند. مشکل این جاست که همه توقع دارند او هم مانند پدرش که یکی از ستاره‌های فوتبال انگلیس بوده، همیشه در همین رشته بماند. جیمز بر سر دوراهی سرنوشت‌سازی قرار گرفته است. راه پدر را دنبال کند یا به دنبال رشته مورد علاقه‌اش برود؟</p>	
<p>۸۱. پامر، تام. مدرسه فوتبال: کاپیتان افسانه‌ای. دلارام حقیقت. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۹۷۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: از وقتی «رایان» به خاطر رفتار نامناسبش با بازیکنان دیگر توبیخ شده است، قصد دارد بهترین کاپیتانی باشد که یونایتد به خود دیده است. به همین دلیل، با دیدن رفتارهای دردرساز «کریگ»، تصمیم می‌گیرد تا از مشکل اصلی این بازیکن باخبر شود و به او کمک کند؛ اما مشکل کریگ بزرگ‌تر از چیزی است که او فکر می‌کند.</p>	
<p>۸۲. الکت، لوییزامی. مردان کوچک. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۲۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: داستان این کتاب در واقع ادامه کتاب زنان کوچک است؛ البته داستانش به زنان کوچک ربطی ندارد؛ اما با همان کاراکترها نوشته شده است. «جو» با آقای «بائر» ازدواج کرده است و دو پسر کوچک دارد. آن‌ها مدرسه شبانه‌روزی‌ای را با چند پسر بچه بی‌سرپرست و فقیر اداره می‌کنند. جو سعی می‌کند با شیطنت پسرهای کنار بیاید و زیبایی و در عین حال شجاعت و پایداری در زندگی را نشانشان بدهد. فصل‌های کتاب، ماجراهای مختلف در یک مدرسه پسرانه است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸۳. لسکی، کاترین. نگهبانان گاهول: فروپاشی. بهنام حاجی‌زاده. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۲۴۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: «سورن» به تازگی متوجه شده که خواهرش، «اگلانتین»، افسون شده است و رویاهای شبانه عجیبی می‌بیند؛ اما پیش از آن که سورن دست به کار شود، اگلانتین غیبت می‌زند و رویاها به کابوسی مرگبار در هنگام بیداری تبدیل می‌شوند و البته درخت گاهول کبیر در معرض خطر جدی قرار می‌گیرد. سورن باید شه‌پر شه‌بال‌ها را برای نجات خواهرش رهبری کند. به‌این ترتیب، نبرد بعدی، میان جغدهای گاهول و پاکزادهای شرور در دل قلمروی خطرناک منقارزار شروع می‌شود و....</p>	
<p>۸۴. لسکی، کاترین. نگهبانان گاهول: محاصره. بهنام حاجی‌زاده. تهران: هوپا. ۱۳۹۸. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۰۳۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد چهارم از مجموعه «نگهبان گاهول» است. کشمکش در قلمرو جغدها بالا گرفته است. نیروهای شر با محافظان خیر به جنگ برخاسته‌اند. «کلاد» که از رویارویی با «سورن» خشمگین است و عشق به قدرت تمام وجودش را پر کرده است، همراه گروه خود، (پاکزادها)، به درخت گاهول حمله می‌کند. جغدهای شریفی که آن‌جا زندگی می‌کنند، باید با تمام وجود بجنگند تا از خودشان و شرافتشان محافظت کنند. از طرف دیگر....</p>	
<p>۸۵. تشکری، سعید. هرایی!. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۱۴</p> <p>مخاطب: والدین / مدیر / کتابدار / هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «آسراء» نذر کرده بود اگر در کنکور و رشته پزشکی قبول شود، در شهر قم ساکن شود و در دارالشفاء خدمت کند. حالا... در این رمان سرنوشت بانوی پزشکی روایت می‌شود که برخلاف عادت جامعه زیستی خود بر هویتش به عنوان پزشک و قانون پزشک بودن در تمام مناسبات اجتماعی و فردی و تعهد اجتماعی خود تأکید دارد و از این زاویه نقدی بر رفتارهای آدم‌هایی که تعهدی در رفتار و شعونات خود ندارند، بیان می‌کند.</p>	
<h2 style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;">رایانه</h2>	
<p>۸۶. گروه مؤلفان بنیاد icdl ایران. آشنایی با برنامه power point ۲۰۱۶. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۹۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نرم‌افزار رایانه‌ای، راهنمای آموزشی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: نرم‌افزار powerpoint یکی از برنامه‌های مجموعه office، محصول شرکت Microsoft است. این نرم‌افزار برای ساختن اسلایدهای نمایشی و ارائه مطالب، در کلاس‌های آموزشی، کنفرانس‌ها و سمینارهای علمی و تجاری، بسیار توانا و قدرتمند است. این کتاب براساس استانداردها و شرایط آزمون و گواهینامه بنیاد ICDL ایران منتشر شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸۷. گروه مؤلفان بنیاد icdl ایران. آشنایی با برنامه word ۲۰۱۶. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۶۰۲</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نرم‌افزار رایانه‌ای، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: امروزه استفاده از ابزارهای فناوری اطلاعات و ارتباطات در آموزش و یادگیری به معنای، تولید دانش فراگیر، به روز کردن اطلاعات و منابع تدریس و تسهیل کننده ارتباطات برای فراگیران است. تبادل اطلاعات و دانش نوین، موجب نزدیکی ملتها می‌شود و همین امر در آینده نزدیک تغییرات اساسی در دانش و فناوری به وجود می‌آورد. نرم‌افزار word از بهترین و کاربردی‌ترین نرم‌افزارهای واژه‌پرداز است که علاوه بر نوشتن و ویرایش متن‌ها، امکان افزودن تصاویر به متن و چاپ و... را در اختیار کاربر می‌گذارد.</p>	
<p>۸۸. موسوی پور، سیدابراهیم. آموزش پیشرفته ورد ۲۰۱۹. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۹۸۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: علم رایانه، نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: نرم‌افزار ورد قابلیت‌های بسیاری دارد که این کتاب ضروری‌ترین آن‌ها را شرح می‌دهد. ایجاد و وارد کردن متن، جست‌وجو و جایگزینی، شماره‌گذاری صفحات، درج پاورقی و پانویس، استایل، صفحه‌شکن، پاصفحه، ساخت عنوان خودکار، ادغام پستی و بسیاری جزئیات دیگر، همراه با تصویرهای مرحله‌به مرحله آموزش داده می‌شوند.</p>	
<p>۸۹. احمدآشرفی، علی. آموزش تصویری Windows ۱۰ به همراه نکات کاربردی کامپیوتر. تهران: دانشگاهی کیان. ۱۳۹۸. ۳۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۷۱۹۶۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: علم رایانه، کمک آموزشی، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: از آن جایی که ویندوز سیستم‌عامل اصلی کاربران کامپیوتر بوده، مطالب این کتاب بر پایه آخرین نسخه از این سیستم‌عامل است. نویسنده کوشیده مطالب را به گونه‌ای بیان کند تا مخاطب بتواند علاوه بر فراگیری ویندوز ۱۰، از کامپیوترهایی که دارای نسخه‌های پیشین ویندوز هستند نیز استفاده کند. کتاب حاضر شامل هشت فصل است، از جمله مهارت‌های پایه، اینترنت و تعمیر و بازیابی ویندوز.</p>	
<p>۹۰. مقصودی پور، مهدیه. آموزش جامع word ۲۰۱۹ در مسیر اشتغال. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۳۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۸۹۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: امروزه با توجه به پیشرفت فضای مجازی، آموختن چگونگی کار در محیط نرم‌افزار واژه‌پرداز (ورد) نیازی ضروری محسوب می‌شود. کتاب حاضر طرز کار با نرم‌افزار ورد را از ابتدایی‌ترین قدم تا تسلط کامل به کار با ورد، با تمام جزئیات توضیح می‌دهد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۱. ملکی، سجاد/ حاجی آقا محسنی، مائده. آموزش کاربردی Excel ۲۰۱۹. تهران: آتی‌نگر. ۱۳۹۸. ۲۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۰۲۵۱۳</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نرم افزار، کامپیوتر</p> <p>معرفی کتاب: Excel پرکاربردترین نرم‌افزار صفحه‌گستر در جهان است و بخشی از بسته نرم‌افزاری مایکروسافت آفیس به شمار می‌رود. این نرم‌افزار به دلیل تنوع و قدرت تطبیق‌پذیری و کاربردهای فراوانی که دارد، از جذابیت زیادی بین کاربران برخوردار است. کتاب حاضر در ۸ فصل تدوین شده است. فصل اول یک مرور مقدماتی بر این نرم‌افزار است و فصل‌های بعدی به آموزش گام به گام آن پرداخته است.</p>	
<p>۹۲. افشارراد، حمیدرضا. آموزش کاربردی زبان برنامه‌نویسی ++C. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۳۲۷۱</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرجو/ کارشناسان</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه، زبان‌های رایانه</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاضر مرجعی است شامل مطالب علمی و تخصصی در مورد زبان برنامه‌نویسی ++C. در ابتدای کتاب مقدماتی درباره‌ی آشنایی با رایانه و الگوریتم آمده و سپس مبانی زبان ++C. دیگر مباحث کتاب نیز عبارت‌اند از: عملگرها و اولویت‌ها در زبان ++C، ساختار شرطی، ساختار حلقه، آرایه‌ها، رشته‌ها، ساختار، اشاره‌گرها و توابع.</p>	
<p>۹۳. اصالت نیری، حسن. آموزش گام به گام جاوا اسکریپت همراه با مثال‌های کاربردی و تمرین‌های تکمیلی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۲۳۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۳۱۹۶</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه، زبان‌های رایانه</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده این کتاب کوشیده است مفاهیم جاوا اسکریپت را به صورت ساده و روان، با آوردن مثال‌هایی در هر باره، شرح دهد. تمرین‌های تکمیلی نیز به عمیق‌شدن مطالب آموخته‌ها کمک می‌کنند. تفاوت‌های جاوا و جاوا اسکریپت، تقسیم‌بندی زبان‌ها، نمایش داده‌ها و موارد جزئی و تخصصی جاوا اسکریپت در این کتاب آمده‌اند.</p>	
<p>۹۴. اصالت نیری، حسن. آموزش گام به گام زبان برنامه‌نویسی PHP. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۳۲۴۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: زبان‌های رایانه، برنامه‌نویسی رایانه</p> <p>معرفی کتاب: امروزه طراحی وب یکی از پردرآمدترین شغل‌هاست. این کتاب به یکی از اصلی‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی وب پرداخته است. چستی زبان PHP، پیش‌نیازهای آن و کاربردهای PHP از جمله مطالب کتاب هستند. محتوا با تصاویرهای مرتبط و مرحله‌ای همراه است و در انتهای کتاب نیز چند تمرین تکمیلی آمده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۵. هاتف نعیمی، آزاده. ارسال فایل از این اتاق به اون اتاق: در خانه کامپیوترهای خود را شبکه کنید و بین آن‌ها فایل ردوبدل کنید. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۹۷۱</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: شبکه‌های رایانه‌ای، علم رایانه، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب برای افرادی مناسب است که می‌خواهد در خانه یا محل کار خود، چند کامپیوتر را به هم وصل کنند و بدون نیاز به وسایلی از قبیل فلش مموری و هارد اکسترنال، فایل‌هایی مانند عکس و نوشته را بین این کامپیوترها جابه‌جا کنند یا بازی‌های تحت شبکه راه‌اندازی کنند. حتی می‌توان به این شبکه، چاپگر هم افزود و به سادگی چند صفحه از کامپیوتر خود را برای چاپ فرستاد.</p>	
<p>۹۶. ملک، هما. اسکرچ. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۸۴۵</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه</p> <p>معرفی کتاب: اسکرچ یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که با یادگیری آن می‌توان در محیطی جذاب، با اصول برنامه‌نویسی آشنا شد. این کتاب را بنیاد ICDL ایران بر اساس استاندارد برنامه اسکرچ طراحی کرده است. اسکرچ، حرکت در جهت‌های متفاوت، تکرار کدها، متغیر و بررسی یک موقعیت در برنامه، از جمله مباحث کتاب هستند که به صورت رنگی و به زبانی کاملاً ساده آموزش داده شده‌اند.</p>	
<p>۹۷. محمودی، علی. خودآموز تصویری Adobe Photoshop CC ۲۰۱۹. تهران: دانشگاهی کیان. ۱۳۹۸. ۵۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۷۲۳۹۸</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: عکاسی، گرافیک، نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: مطالب عمومی کتاب حاضر درباره کار با برنامه Adobe photoshop است و مطالب آموزشی آن منطبق با تکنولوژی ویندوز ۱۰. نویسندگان کوشیده تا خواننده را گام به گام با محیط برنامه و ابزارهای آن آشنا کند. در نتیجه، کتاب حاوی تمرینات متنوعی است که مطالب آموزشی فراوانی دارد. سیزده فصل کتاب شامل توضیحات جامعی درباره این برنامه است، از جمله مدیریت لایه‌ها، رنگ‌پردازی و کار با مدل‌های سه‌بعدی.</p>	
<p>۹۸. Paul, McFedries. خودآموز تصویری Excel ۲۰۱۹. منصوره کرمی. تهران: نازک، دانشگاهی کیان. ۱۳۹۸. ۳۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۷۹۲۶۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: علم رایانه، نرم‌افزار رایانه‌ای، خودآموزها</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر خودآموزی است که طرز کار با نرم‌افزار اکسل را به صورت مرحله به مرحله و از مقدمات تا پیشرفته‌ترین مراحل شرح می‌دهد. مباحث به صورت تصویری ارائه شده‌اند تا مطالب کاملاً قابل فهم باشند. کار با محدوده، قالب‌بندی محدوده‌های اکسل، ساخت فرمول‌ها و تحلیل داده‌ها از جمله مباحث این کتاب هستند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۹. McFedries, Paul. خودآموز تصویری Microsoft Access ۲۰۱۹. مهدی مرسلی. تهران: دانشگاهی کیان. ۱۳۹۸. ۳۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۷۲۲۸۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: علم رایانه، اطلاعات، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این برنامه برای کار با فایل‌های خاصی است که پایگاه داده‌ها نامیده می‌شوند. پایگاه داده‌ها برای ذخیره مجموعه‌ای از اطلاعات مرتبط طراحی شده‌اند. همچنین از این برنامه می‌توان برای ایجاد، بازیابی و مدیریت مجموعه‌های کوچک یا بزرگ اطلاعات استفاده کرد. پانزده فصل این کتاب حاوی توضیحات کاملی درباره این برنامه است. وارد کردن و ویرایش کردن داده‌ها، جست‌وجو و فیلتر کردن داده‌ها، ساخت فرم‌ها و ایجاد گزارش‌ها از جمله فصل‌های این کتاب هستند.</p>	
<p>۱۰۰. Boyd, Barbara. خودآموز تصویری Microsoft Office PowerPoint ۲۰۱۹. سیدمحمدحسن حسینی. تهران: دانشگاهی کیان. ۱۳۹۹. ۳۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۷۲۵۳۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نرم‌افزار رایانه‌ای، کسب و کار، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: با نرم‌افزار پاورپوینت می‌توان آرایه‌هایی ساخت، متشکل از گرافیک، صوت و تصویر، انیمیشن و روش‌هایی جذاب برای گذار از یک اسلاید به اسلاید دیگر. این نرم‌افزار، راه‌های مختلفی برای ساختن، مرتب کردن، مشاهده کردن و نمایش دادن یک آرایه را در دسترس قرار می‌دهد. این کتاب حاوی هفده فصل است. مفاهیم پایه، استفاده از الگوها و تم‌ها، ارتقای اسلایدها با تصاویر متحرک و به اشتراک گذاشتن آرایه، از جمله فصل‌های کتاب حاضر است.</p>	
<p>۱۰۱. Marmel, Elaine. خودآموز تصویری Word ۲۰۱۹. امیر فروزنده دهکردی. تهران: نارک، دانشگاهی کیان. ۱۳۹۸. ۳۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۷۲۴۸۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خودآموزها، نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر به صورتی خودآموز طرز کار و جزئیات نرم‌افزار واژه‌پرداز ورد را شرح می‌دهد. محتوای کتاب کاملاً تصویری و مرحله به مرحله عرضه شده است. مطالب از آشنایی با ورد و مدیریت اسناد تا ویرایش متن، بازخوانی نهایی متن، قالب‌بندی و پاراگراف‌بندی، قالب‌بندی صفحات، چاپ اسناد و کار با جدول‌ها و نمودارها، کار با اشیای گرافیکی، کار با ابزارهای نامه‌نگاری ارائه شده‌اند و در نهایت نیز نکات تکمیلی برنامه برای زبان فارسی آمده است.</p>	
<p>۱۰۲. ملک، هما. شهروند الکترونیکی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۴۲۵</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: تکنولوژی اطلاعات، علم رایانه، راهنمای آموزشی، اینترنت</p> <p>معرفی کتاب: امروزه دنیای کار انتظار دارد افراد مهارت‌های گوناگون را دارا باشند. کتاب حاضر بر اساس سرفصل‌های استاندارد بنیاد جهانی «ICDL/ECDL» تألیف شده است و به صورت ساده مطالبی درباره مهارت‌های پایه رایانه، جست‌وجوی اطلاعات و مشارکت برخط، به فراگیرنده ارائه می‌کند. آموزش شهروند برای زندگی در شهر الکترونیک هدف این کتاب است. «مبانی رایانه، فایل‌ها و پوشه‌ها، برنامه‌های کاربردی ساده، اینترنت و جست‌وجو» از جمله مباحث کتاب هستند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۳. فرمول‌ها و توابع در Excel ۲۰۱۹. ملکی، سجاد، حاجی‌آقا محسنی، مائده. تهران: آتی‌نگر، وینا. ۱۳۹۸. ۲۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۰۲۵۸۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: علم رایانه، نرم‌افزار رایانه‌ای، جدول‌ها</p> <p>معرفی کتاب: فرمول‌ها همان عاملی هستند که یک برنامه صفحه گسترده را به برنامه‌ای سودمند تبدیل می‌کنند. توابع نیز به شما امکان می‌دهند تا قدرت فرمول‌های خود را تا حد زیادی تقویت کنید. این کتاب به شما کمک می‌کند تا بتوانید با استفاده از این عنصر مهم و کاربردی به سرعت بیشتری دست یابید. در این کتاب این مباحث را می‌خوانیم: معرفی فرمول‌ها و توابع، استفاده از فرمول‌ها برای عملیات ریاضی متداول، استفاده از فرمول‌ها برای دستکاری متن، استفاده از فرمول‌ها به همراه تاریخ و زمان، استفاده از فرمول‌ها برای تحلیل شرطی، استفاده از فرمول‌ها برای تطبیق‌یابی و جستجوها، استفاده از فرمول‌ها برای تحلیل مالی، استفاده از فرمول‌ها برای تحلیل آماری، استفاده از فرمول‌ها در رابطه جداول و قالب‌بندی شرطی، آشنایی با فرمول‌های آرایه‌ای و به کارگیری آن‌ها، خطازدایی از فرمول‌های خود.</p>	
<p>۱۰۴. قنبری، حمیدرضا/ غفوری تتماج، علی‌رضا/ سازگار، زرقونه/ رهنما، سیده‌فاطمه. کارگاه آموزشی HTML5، CSS3، به همراه پروژه‌های کاربردی عملی و ضمائم کاربردی. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۹۴۶</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه، زبان‌های رایانه، نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: آموزش «اچ‌تی‌ام‌ال» و «سی‌اس‌اس» در قالب پروژه‌های کاربردی و عملی و مبتنی بر کارگاه‌های آموزشی، محتوای این کتاب را شکل می‌دهد. مباحث از مقدمه‌ای بر مفاهیم وب و اچ‌تی‌ام‌ال و کار با تصویرهای اچ‌تی‌ام‌ال شروع می‌شود و تا کار با پیوندها، لیست‌ها، و نیز سی‌اس‌اس و استایل‌بندی، تقسیم‌بندی بخش‌های یک صفحه و حاشیه‌ها ادامه می‌یابد تا تمام مفاهیم مرتبط به کاربر آموزش داده شوند.</p>	
<p>۱۰۵. مدیریت و تحلیل داده‌ها در Excel ۲۰۱۹. مولاناپور، رامین، شریفی، سیران. تهران: آتی‌نگر، وینا. ۱۳۹۸. ۳۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۰۲۴۶۹</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: فناوری اطلاعات، نرم افزار</p> <p>معرفی کتاب: Excel: پرکاربردترین نرم‌افزار صفحه‌گستر در جهان است و به دلیل تنوع و قدرت تطبیق‌پذیری و کاربردهای فراوانی که دارد، از جذابیت زیادی بین کاربران برخوردار است. excel همچنین ابزار خوبی برای مدیریت و تحلیل داده‌هاست. کتاب حاضر در ده فصل تدوین شده است. ورود، پاک‌سازی و معتبرسازی داده‌ها، طرح‌بندی، پیوند و ادغام کاربرگ‌ها، معرفی و تحلیل داده‌ها با جداول محوری، هدف‌جویی تک‌سلولی و... از مباحث مطرح شده در این کتاب هستند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۶. افروزیان، خدیجه. موشن گرافیک و انیمیشن‌سازی با Adobe After Effects CC ۲۰۱۷. رودهن: مهد پژوهش. ۱۳۹۹. ۱۳۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۰۹۸۸۰</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: گرافیک، نرم‌افزار رایانه‌ای</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب با طرح مثال‌های عملی و کاربردی، کاربران مبتدی را با موشن گرافیک و انیمیشن‌سازی آشنا می‌کند. سؤالاتی تستی و تشریحی نیز دارد تا هنرآموزان رشته‌های تصویرسازی و گرافیک از آن‌ها استفاده کنند. کار با پروژه‌ها و ترکیب‌ها، کیفیریم‌ها، پلاگین‌ها، و ماسک و ابزارهای برش از جمله مطالب کتاب هستند. تمام مفاهیم با تصویر همراه هستند.</p>	
<p>۱۰۷. نمودارها و مصورسازی در Excel ۲۰۱۹. فاطمه‌سادات لواسانی، همتا بیداریان. تهران: آتی‌نگر، وینا. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۰۲۷۳۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نرم‌افزار، نرم‌افزار رایانه‌ای، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: نمودارها یک نمایش بصری از مقادیر عددی ارائه می‌دهند؛ آن‌ها به شما اجازه می‌دهند رابطه بین مقادیر را مشخص کرده، به تفاوت‌ها اشاره داشته باشید و روندهای کسب و کار را مشاهده کنید. کتاب نمودارها و مصورسازی ما را با قابلیت‌ها چگونگی و کاربرد این نرم‌افزار در ۵ فصل آشنا می‌کند. مباحث این کتاب عبارتند از: شروع کار با نمودارهای Excel، استفاده از تکنیک‌های نمودارسازی پیشرفته، ایجاد تصاویر گرافیکی Sparkline، مصورسازی با شکل‌ها و فرمت‌های عدد سفارشی، به روش‌ها در پیاده‌سازی داشبورد Excel.</p>	
<p>۱۰۸. سیدی، حسین. هر آن‌چه از پایتون باید بدانید. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۲۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۶۹۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌نویسی رایانه، زبان‌های رایانه</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مباحث پایتون را از پایه و بدون نیاز به دانش قبلی برنامه‌نویسی ارائه کرده است. افراد مبتدی هم می‌توانند مطالب را حتی تا سطح پیشرفته بیاموزند. کتاب پروژه‌محور است و مباحث پیچیده را همراه با تصویر و به صورت خط به خط آورده است تا مخاطب بتواند آن‌ها را بیاموزد.</p>	
<h2 style="color: white; background-color: #0070C0; padding: 5px;">شعر</h2>	
<p>۱۰۹. پنی‌پکر، سارا. اینجا، در دنیای واقعی. نغمه یزدان‌پناه. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۰۳۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «ور»، پسری یازده‌ساله است که به نظر مادر و پدرش به اندازه کافی خوش‌حال نیست و از نظر آن‌ها باید روی تقویت روابط اجتماعی‌اش کار کند تا تنها نباشد و با آدم‌ها ارتباط برقرار کند؛ اما او ترجیح می‌دهد تنها باشد تا بتواند در اتاقش و در افکارش غرق شود و به دنیایی که در ذهنش دارد، بپردازد تا دنیای واقعی. به‌همین خاطر، پدر و مادرش او را به کمپ تابستانی می‌فرستند. وقتی ور، «جولین» را می‌بیند و با او دوست می‌شود، همه چیز تغییر می‌کند....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۰. شامانی، طیبیه. شعر شباب: آلزامر. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۶۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب را خود شاعر برای نوجوانان انتخاب کرده است. از بارزترین ویژگی‌های اشعار، ابراز عواطف نوجوانی است و بیشتر آن‌ها عاشقانه هستند. در شعر «تا لحظه آخر»، می‌گوید: «چیزی نمی‌فهمم از فارسی، از زیست. جز عشق تو چیزی در کله من نیست. کارم فقط این است تا لحظه آخر، هی می‌کشم یک قلب در گوشه دفتر». شاعر معتقد است که حتی «آلزامر» هم نمی‌تواند نقش معشوق را از ذهنش پاک کند.</p>	
<p>۱۱۱. سپاهی یونسی، عباسعلی. شعر شباب: باز هم که دیر آمدی. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۸۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری است که شاعر برای جوانان دبیرستانی انتخاب کرده است. او نگاهی انسانی به طبیعت و عناصر زندگی دارد و عاطفه در آثارش بسیار محسوس است. شاعر با مضامین بسیار در دسترس، مفاهیم عمیق زندگی را به شعر تبدیل کرده است. در شعر «سؤال» می‌گوید: «گاهی خجالت می‌کشم از کوه، شرمندهام گاهی از رود، حال زمین این روزها خوش نیست، از بس به خوردش داده آدم دود...» در شعر «قرار»....</p>	
<p>۱۱۲. ابراهیمی، جعفر. شعر شباب: به تو می‌اندیشم. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۱۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: این مجموعه اشعار، به انتخاب شاعر، برای جوانان دبیرستانی گردآوری شده است. در این اشعار پیوند بین عواطف انسانی با عناصر طبیعت به وفور به چشم می‌خورد و این ویژگی خاص این شاعر است. شعر «کاش» از پیوند انسان و طبیعت می‌گوید: «کاش در من، دشتی از پروانه بود، کاش در من، خارها گل می‌شدند، کاش یک شب، در نگاهم ناگهان، سنگ‌ها یک لحظه، بلبل می‌شدند...» در شعر دیگری....</p>	
<p>۱۱۳. علا، افشین. شعر شباب: بوی بال فرشته می‌آید. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۳۹۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که برای جوانان دبیرستانی انتخاب شده و برای آموزش کارگاهی شعر نیز مناسب است. شعرها در سه بخش «طعم صلوات»، «در کوچه‌های یوش» و «لیلی» ارائه شده است. شعر «کوچه و رفتگر» از بخش اول، حکایت رفتگرانی است که سحرگاهان مشغول رفت‌و‌روب کوچه‌ها و خیابان‌ها هستند. شعر «آخرین خبر» از بخش دوم، از اجلاس پروانه‌ها می‌گوید و شعر....</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۴. رهنما، شاهین. شعر شباب: بیت من خانه نیست. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۵۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب برای نوجوانان و جوانان سروده شده است. شاعر به طبیعت توجه خاصی دارد؛ اما از مسائل اجتماعی نیز غافل نمی‌شود. در شعری با همین عنوان می‌گوید: «دوباره چرخ‌دستی پر از سروصدا و یک نفر که داد می‌زند، نمک و آن طرف‌تر کنار تیر برق، کسی شبیه یک پدربزرگ عینکی، دوباره توی کوچه التماس می‌کند، کمک! و من...».</p>	
<p>۱۱۵. نظری، مهدیه. شعر شباب: پرنده بودم. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۵۴۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شاعر در شعرهایش با انسان‌ها و عناصر طبیعت ارتباط برقرار کرده و عواطفش را در کلمات جاری می‌کند. تسلط شاعر بر قالب‌های کلاسیک و نو، از ویژگی‌های مهم اوست. شعرها به دو دسته نیمایی و سپید تقسیم شده‌اند. در شعر «جیرجیر» آمده است: «زندگی، جیرجیر کفش‌های توست. کفش‌های تو لحظه‌ای که روی کهکشان کشیده می‌شود.»</p>	
<p>۱۱۶. مردانی، مهدی. شعر شباب: پروانه پنهان. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۵۳۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: این مجموعه شعر برای جوانان دبیرستانی انتخاب و در دو بخش «نیمایی» و «سپیدها» ارائه شده است. خلاقیت در تماشا و خلاقیت در به کارگیری زبان شعر از ویژگی‌های اشعار شاعر است. در شعر «پروانه پنهان»، از بخش اول، آمده است: «کاش جرئت داشتم یک‌بار با خودکار... آه، این جمله پيله می‌بافد درون من...». شعر «ردّ پا» از بخش دوم: «اثری از من نبود، آن روزها که ردّ پای تو در برف بزرگ بود، من پاهای کوچکم را...»</p>	
<p>۱۱۷. باباجانی، علی. شعر شباب: تخته سفید دل من. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۷۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شعرهای این کتاب برای خوانندگان جوان و دبیرستانی انتخاب شده است. سادگی و صمیمیت، تنوع مضمون، زاویه دید خلاق و توجه به بافت خانوادگی که نوجوان به عنوان مخاطب در آن زندگی می‌کند، از ویژگی‌های این اشعار است. در شعر «بهشت کوچک»، آمده است: «ته یک کوچه تنگ و دو متری، نشسته خانه‌ای تنها و کوچک، من و بابا و مامان ساکن آن، شده این‌جا کمد، ما هم عروسک...»</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۸. امینی، سودابه. شعر شباب: ترانه‌های زلیخا. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۳۵</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شعرهای این کتاب، سرشار از نماد، نشانه و تلمیح است و به‌همین دلیل، مخاطب این شعرها، مخاطب خاص است؛ مخاطبی که با کشف و شهود در زمینه اساطیر اُنس و الفت دارد و از فضای رمزآلود شعرها لذتی دوچندان می‌برد. کتاب به سه بخش نیایش، پسر اردیبهشت و نیمه دخترانه جهان تقسیم شده است. در شعری آمده است: «زن کبوترانه تنهایی است، در وسعت ناباور عالم. به سرمه‌ای چشمانش بنگر تا حسرت پروازی را به تماشا بنشینی.»</p>	
<p>۱۱۹. محقق، جواد. شعر شباب: تو را دوست دارم. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۹۱۱۵۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب در قالب نیمایی سروده شده است. شاعر نوجوانی درونش را زنده نگاه داشته و اشعارش را متناسب با زمان و تغییرات اجتماعی و فرهنگی سروده است. از این کتاب می‌توان برای آموزش کارگاهی شعر، ویژه هنرجویان شاعر نیز استفاده کرد. در اولین شعر این مجموعه، به نام «تو را دوست دارم»، آمده است: «تو را دوست دارم تو را که خداوند دریا و کوهی و سازنده آسمانی چنین باشکوهی...»</p>	
<p>۱۲۰. موسویان، انسیه. شعر شباب: درخت، پیراهنش را به باد خواهد داد. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۰۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: در این اشعار می‌توان روحیه زنانه را مشاهده کرد؛ عواطفی در قالب شعر نو که محتاطانه بیان شده‌اند. او از عناصر طبیعت برای بیان احساس خود استفاده کرده است. اشعار به دو بخش نیمایی و سپید تقسیم می‌شوند. شعر «نشانی از بهار» در بخش نیمایی آمده است و می‌گوید: «نه از دریا نه از باران، نه از گیسوی سرسبز درختان، نه از سرخ گل و سبز جوانه، بهار از سمت دستان تو می‌آید به خانه!»</p>	
<p>۱۲۱. شعبانی، اسدالله. شعر شباب: ساز سیمینه‌رود. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۳۸۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شاعر این مجموعه، هنگام سرایش، با مخاطب خود هم‌قد می‌شود و از زاویه دید او به جهان می‌نگرد. در اشعار این کتاب، مهرورزی محور محتوایی دارد که با موسیقی کلام شاعر درآمیخته و لحظه‌های زیبایی را رقم می‌زند. در شعر «نگاه» می‌گوید: «من برکه آبی‌ام، تو ماهی، از برکه چه می‌شود بخواهی؟ یک آینه شکسته دارم، بی‌تاب همیشه نگاه می‌کنی.»</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲۲. تولائی، حسین. شعر شباب: شانه دورترین مترسک جهان. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۲۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شعرهای این کتاب برای خوانندگان جوان و دبیرستانی انتخاب شده است. شاعر در شعرهایش مخاطب نوجوان را دست کم نمی‌گیرد، به او احترام می‌گذارد و تلاش می‌کند مثل مخاطبش اندیشه و نگاه متفاوتی به جهان داشته باشد. از این رو، کشف شاعرانه، از ویژگی‌های شاخص آثار اوست. در شعر «دعا» می‌گوید: «درخت دستش را دراز کرد، آسمان پرنده‌ای در دست او گذاشت.»</p>	
<p>۱۲۳. میرزاده، سیداحمد. شعر شباب: شب نرم نرم از پشت کوه آمد. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۳۷۴</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری برای جوانان است و مخاطب را به رشد معنوی دعوت می‌کند. شعر «چه خبر؟» از دل‌تنگی می‌گوید: «این جواب تو که گفתי چه خبر؟، خبر این است: دلم تنگ شده...». شعر «صبح پریدن» به یاد «قیصر امین‌پور» سروده شده است و شعر دیگری برای کشتی سانچی که سوخت و غرق شد. شعرهای بعدی....</p>	
<p>۱۲۴. مرادی، مهدی. شعر شباب: صدای پنجره می‌آید. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۵۲۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: شاعر در این مجموعه با استفاده از عناصر خیال‌انگیز در شعر، زاویه دید مخاطب را گسترش می‌دهد و جهان را با تخیل درباره اشیا و عناصر طبیعت گره می‌زند. در شعر «آوازهای سیب‌زمینی»، آمده است: «ای کرم خاکی کوچک! آیا شنیده‌ای در عمق خاک، آواز سیب‌زمینی را؟» در شعر دیگری از رویای کاکتوس‌ها می‌گوید و در شعرهای دیگر از سیم‌های برق، کوه، پُل و صدا، سخن‌ها دارد.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲۵. پوروهاب، محمود. شعر شباب: ماهی رود توام. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۵۰۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: محور ۲۷ شعر این کتاب، عاطفه است؛ اما شاعر می‌کوشد میان مخاطب و طبیعت پیوند برقرار می‌کند. شعر او با کمک به غنای عاطفه و اندیشه نوجوانان، نگاه مخاطب را تلطیف می‌کند. او درباره صلح می‌گوید: «صلح هرکجا پا گذاشت، جای کینه، جای بمب، یک درخت کاشت...». در شعر دیگری، درباره گل می‌گوید: «گل چیست؟ بوی باغچه یا رنگ و روی باغچه. من توی این فکرم که هست گل آبروی باغچه...».</p>	
<p>۱۲۶. صارمی شهاب، محمد. شعر نوجوان: مثل رود عاشقم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۸۸۸۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه اشعار این کتاب، برای نوجوانان سروده شده است که موضوعات مختلف اجتماعی، احساسی، عاطفی و آیینی دارد. قالب این اشعار نیمایی است و از چالش‌هایی سخن می‌گوید که نوجوانان امروز با آن مواجه هستند. این سروده‌ها با نگاهی نو و ایجاد ترفندهای شاعرانه و فضاهای چالش‌برانگیز، ذهن نوجوانان را به سمت کنجکاوی و پرسش‌گری هدایت می‌کند. در شعر «سنگ‌ها عاشق می‌شوند»، آمده است: «دست مهربان باد موی سنگ را شانه زد، دانه‌ای از شکاف سنگ‌ها جوانه زد...»</p>	
<p>۱۲۷. ولیئی، قربان. فقط تویی که منم. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۴۵</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، جوانان</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب در قالب نو نیمایی سروده شده است و با شور عرفانی و لحنی حماسی همراهند. شاعر مناجات‌هایی را سروده است و با خالق خود گفت‌وگو می‌کند و لحن شورانگیزش یادآور منظومه‌های حماسی است. در این کتاب همچنین می‌توان روابط و زندگی انسان در دوران معاصر را نیز مشاهده کرد.</p>	
<p>۱۲۸. محقق، حامد/ نیک طلب، بابک. ما با تو سربلندیم. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۳۸۴۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، جنگ</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی هجده شعر درباره «قاسم سلیمانی» است که هجده شاعر مختلف آن‌ها را سروده‌اند. در شعر اول، شاعر معتقد است که بعضی خبرها سرخ هستند، مانند خبرهایی که از عاشورا می‌آیند و بعضی خبرها مانند شعله به تمام دنیا آتش می‌زنند! در شعر دیگری، شاعر، قاسم سلیمانی را چشمه‌ای در کویر آدم‌ها می‌داند. در شعر بعدی....</p>	

علوم تربیتی

<p>۱۲۹. منتظری، اعظم. ازدواج راهی به سوی کمال. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۸۳۸</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: ازدواج، جنبه‌های مذهبی، رفتار اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر یکی از راه‌های بسیار سریع در رسیدن به کمال را ازدواج می‌داند. بنابراین، پس از تعریف کمال و موانع آن، از فایده‌های ازدواج، نقش آن در رسیدن به کمال و تأمین نیازهای مادی و تشکیل زندگی صحبت می‌کند. ازدواج و توجه به کرامت انسانی، ازدواج و کظم غیظ، ازدواج و ازدیاد صبر، ازدواج و مهارت‌های حل مسئله و هر آن چه به ازدواج مربوط است، در این کتاب آمده‌اند.</p>	
<p>۱۳۰. بودین، ریچارد جی. به سوی مدارس صلح‌آموز. علی صاحبی، حمید عبدی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۲۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۶۰۶</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: صلح، رفتار در مدرسه</p> <p>معرفی کتاب: آموزش و یادگیری فرهنگ صلح برای هر فردی لازم است. این کتاب کوشیده است چگونگی ایجاد مدرسه‌ای صلح‌آموز را به مخاطب بیاموزد. جزئیات روند برنامه میانجیگری هم‌سالان در مدرسه‌های متوسطه و چگونگی تبدیل شدن مدیران به مدیران ارشد برای کمک به دانش‌آموزان در یادگیری صلح‌جویی، مباحث اصلی کتاب هستند.</p>	
<p>۱۳۱. منطقی، مرتضی. تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونایی. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۲۱</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: فناوری آموزشی، کامپیوتر، آموزش از راه دور</p> <p>معرفی کتاب: نگارنده در این کتاب با ارائه پنج مقاله، در صدد برآمده است تا در کنار بازاندیشی که کروناویروس در مورد کاربردهای آموزشی فناوری‌های ارتباطی جدید برای آموزش عمومی کشور به همراه داشته است، به معرفی و تبیین افق‌های جدید دیگری در زمینه‌های آموزشی، فوق‌برنامه و فرهنگی دانش‌آموزان پرداخته، و توجه اولیای آموزش عمومی کشور را به ابعاد جدید دیگری در همین راستا جلب کند.</p>	
<p>۱۳۲. صادق‌زاده قمصری، علی‌رضا/ حسنی، محمد. تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۱۵</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرآموز/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا چیستی و چرایی فلسفه تربیت و خصوصیات آن معرفی می‌شود. سپس، چیستی و چرایی و ویژگی‌های فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران، تبیین می‌شود. آن‌گاه مبانی اساسی تربیت و باهم‌نگری آن‌ها، توضیح داده می‌شود و انواع تربیت و نسبت بین آن‌ها، بیان می‌گردد. در ادامه، جایگاه فرایند تربیت و اهداف آن، بررسی و چگونگی وضع مطلوب تربیت در جمهوری اسلامی ایران، مورد بحث قرار می‌گیرد. در پایان، تحلیلی روشن از محتوای مبانی نظری سند تحول بنیادین، یعنی «فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران»، ارائه می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۳۳. نوید ادهم، مهدی/ روح‌بخش اله‌آباد، رحیم. تربیت معلم به روایت اسناد: مصوبه‌های شورای عالی معارف، فرهنگ، آموزش و پرورش. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۳۹۹. ۴۵۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۰۶۲</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت معلم، اسناد و مدارک</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا سیر تاریخ و تحولات تربیت معلم از دارالمعلمین تا دانشگاه فرهنگیان، بررسی می‌شود. سپس ۷۴ سند از مجموعه مصوبه‌های شورای عالی معارف و شورای عالی فرهنگ و شورای عالی آموزش و پرورش درباره تربیت معلم شامل اساسنامه‌ها؛ آیین‌نامه‌ها؛ نظام‌نامه‌ها و دستور تحصیلات و مجوزهای موردی مرتبط، طی نزدیک به یک سده فعالیت شورا، ارائه می‌شود. در پایان، ۱۱ مصوبه مجلس شورای ملی درباره تربیت معلم به همراه حدود ۳۰۰ منبع مرتبط با آن پیوست می‌شود.</p>	
<p>۱۳۴. ایمانی، هما/ ریحانی اردبیلی، عظیمه/ گلمرادی، صدف/ وخشوزی، سیده‌طیبه. روایت‌هایی از کارورزی مجازی در دانشگاه فرهنگیان. یزد: تیک. ۱۳۹۹. ۲۰۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۹۶۱۲۳</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: معلمان، درس پژوهی، اینترنت</p> <p>معرفی کتاب: کارورزی یکی از طرح‌هایی است که به‌نوعی باعث ایجاد آمادگی و آشنایی دانشجویان با محیط کار می‌شود. این کتاب، اثر نویسندگانی است که از اساتید درس کارورزی هستند. آن‌ها با آگاهی به تمام نقاط ضعف و قوتی که در ارائه درس کارورزی و انجام این طرح وجود دارد، این اثر را نوشته‌اند. همچنین در کتاب به بررسی این موضوع و ارائه و چگونگی انجام این طرح در دوران کرونا و به‌صورت آنلاین، پرداخته می‌شود.</p>	
<p>۱۳۵. پورحسن هریس، صابر/ نیکنام، بهمن/ تیموری زرنقی، مقصود. سه سال = یک عمر؟! اهر: شمیسا. ۱۳۹۸. ۱۲۴ص. رقی.</p> <p>شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۳۰۳۲۷</p> <p>مخاطب: والدین/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی، پیشرفت تحصیلی، مشاوره آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: جامعه امروز به سمتی می‌رود که دیگر نه داشتن مدرک، بلکه داشتن مهارت مهم است. نکاتی درباره مشاوره و اهمیت آن، ضرورت مشاوره تحصیلی برای والدین، تعریف و تاریخچه برنامه درسی، سودمندی برنامه درسی مناسب، شیوه صحیح مطالعه و اصول آن، و در نهایت اصول جزوه‌نویسی و یادداشت‌برداری و مزایا و معایب آن در این کتاب عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۱۳۶. جکسون، روبین‌آر. شما هم می‌توانید: امید و نویدی به نومعلم‌ها. فاطمه فضلعلی، مطهره کاشانیان. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۲۴۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۲۹۳۳</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، معلمان، راهنمای تدریس</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب به‌گونه‌ای داستان‌وار از اصول حرفه معلمی و از بایدها و نبایدهای آن و از ارتباط معلم با اولیا صحبت می‌شود. نویسنده در این کتاب با تکیه بر تجربه زیسته معلمی خویش، توضیح می‌دهد که گاهی معلم‌ها در حرفه خود دچار فرسودگی شغلی می‌شوند؛ از این‌رو، راه‌های برون‌رفت از فرسودگی شغلی را نیز در کتاب بیان می‌کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۳۷. حسنی، حسین. شیوه‌های نهادینه کردن اندیشه‌های دینی (از طریق خانواده، مدرسه، دین و رسانه). تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۳۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۳۹۸</p> <p>مخاطب: مدیر/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تعلیمات دینی، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، تلاش می‌کند یکی از شیوه‌های متعدد نیکبختی را به تصویر بکشد؛ شیوه‌ای انفرادی - گروهی که سعی بر آن دارد که اندیشه‌های مرتبط با ماهیت فلسفی دین را از منظر جامعه‌شناسی در خدمت ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای اجتماعی قرار دهد. نویسنده در مقولات مطرح در کتاب، تلاش دارد؛ چگونگی فراهم کردن زمینه تثبیت و عملی کردن یکی از مباحث اساسی جامعه‌شناسی را با طرح مبحثی به نام «درونی‌سازی یا نهادینگی» تشریح کند.</p>	
<p>۱۳۸. هدایت‌نیا، فرج‌الله. ظرفیت حقوق در تحکیم خانواده. تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. ۱۳۹۸. ۳۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۴۶۱۴</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: حقوق، حقوق فردی و اجتماعی، خانواده، قوانین</p> <p>معرفی کتاب: شناسایی مشکلات و آسیب‌های خانواده و ریشه‌یابی آن و نیز معرفی راه‌حل‌های دانش حقوق در تقویت و تحکیم خانواده، موضوع اصلی کتاب حاضر است. مفاهیم و مبانی ظرفیت‌سنجی حقوقی خانواده، مبانی تحکیم خانواده، ظرفیت‌های غیرقضایی، شبه قضایی و قضایی تحکیم خانواده و آسیب‌شناسی حقوقی تحکیم خانواده از مباحث این کتاب هستند.</p>	
<p>۱۳۹. ویتیکر، تاد. کتاب آینده: تربیت خلاق و ماهرانه: مربیان خلاق متفاوت عمل می‌کنند. راضیه‌سادات شجاعی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۲۸</p> <p>مخاطب: مشاور/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای معلم، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب درباره کارهایی است که معلم‌ها باید انجام دهند تا ماهر و خلاق شوند. نویسنده کارهایی مثل برقراری ارتباط با والدین، مدارا با دانش‌آموزان، جلب توجه دانش‌آموز به محتوای درس معلم را پیشنهاد و آموزش می‌دهد تا معلم بتواند در مجموع میانگین کلاس را چه از نظر تربیتی و چه از نظر درسی بالا ببرد.</p>	
<p>۱۴۰. حسینی، سیدابراهیم/ جوانبخت، فاطمه. متن آموزشی، سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران. قم: بخشایش. ۱۳۹۹. ۲۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۷۵۹</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: یکی از دروس اختصاصی دانشجویان دانشگاه فرهنگیان که معلمان آینده جامعه و مربی نسل جدید خواهند بود، «سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران» است. هدف از این درس آشنایی با مبانی، اصول، جایگاه و نیز چیستی و چرایی و چگونگی تربیت از دیدگاه علمای اسلام است؛ از آن‌جا که متن اصلی سند با رویکرد فلسفی و استدلالی نوشته شده در این کتاب، سعی بر آن بوده است تا در قالب سیزده درس و سه جلسه با محوریت درس چهاردهم، مطالب آن کتاب ساده‌سازی و ارائه شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۴۱. هوی، وینک/ تارتر، جان/ کات کمپ، رابرت. مدارس یادگیرنده مرآت، مدارس باز - مدارس سالم (مدارسی که در آن رویکردهای پیشرفته آموزشی اجرا می‌شوند). حیدر تورانی، سیما اتحادی. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۰۱</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: ارزشیابی آموزشی، مدیریت و سازماندهی، مدارس</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مدارس باز - مدارس سالم» با هدف بهبود وضعیت آموزش و رشد ذهنی دانش‌آموزان نوشته شده است. در این کتاب پژوهش‌محور و روش‌مدار ماهیت محل کار، فرهنگ و سلامت سازمانی مدرسه به روش علمی شرح داده می‌شود و چگونگی کاربرد پرسشنامه توصیف جو سازمانی «هالپین OCDQ» و ابزار اصلاح‌شده آن با نام «OCDQ-R» معرفی می‌گردد. همچنین در کتاب پرسشنامه جو سازمانی برای دبیرستان‌ها، ارائه می‌شود و پرسشنامه «سلامت سازمانی برای مدرسه»، ابعاد و ابزارهای جدید آن و نیز شاخص‌های سلامت مدرسه مورد بررسی قرار می‌گیرد. در پایان نتایج پژوهش در باب جو سلامت مدرسه و روش‌های پژوهش در آموزش به‌عنوان یک راهنمای کاربردی مورد بحث قرار می‌گیرد و با استفاده از ابزارهای سنجش سلامت و جو، چگونگی عملیاتی کردن آن‌ها در مدرسه توضیح داده می‌شود.</p>	
<p>۱۴۲. سنگه، پیتر. مدرسه یادگیرنده تغییرات بزرگ با گام‌های کوچک آغاز می‌شوند. فرنوش فرهمند. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۸۰۰۶</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: مدرسه‌ها، یادگیری سازمانی</p> <p>معرفی کتاب: چگونگی خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه و جامعه با استفاده از پنج فرمان یادگیری موضوع اصلی این کتاب است. فصل‌های این کتاب عبارت‌اند از: ورود به مدرسه، چشم‌انداز مدرسه، واقعیت جاری، توسعه، رهبری. نویسنده با تعلیمات این کتاب کوشیده است راه‌حل‌های گره‌های کور سیستم‌های آموزشی مدرسه‌ها و سازمان‌ها را به مخاطب بیاموزد.</p>	
<p>۱۴۳. شکیبایی، گودرزا/ عزیزی‌فر، سیده‌نیوشا. مدیریت آموزشی. رودسر: جیسا. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۹۰۷۰۸</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: رهبری، مدیریت آموزشی، نظام‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: با توجه به رشد فزاینده نقش مدیریت در فرآیند آموزش، امروزه حیاتی بودن مدیریت آموزشی برای هر نظام آموزشی بدیهی به نظر می‌رسد، از این رو در این کتاب، اصول و مبانی مدیریت آموزشی با بررسی مفاهیم مدیریت آموزشی، رهبری آموزشی، نظارت آموزشی، سازمان آموزشی، مدیریت برنامه آموزشی، مدیریت دانش‌آموزان و مدیریت کارکنان آموزشی، مدیریت امکانات آموزشی، مدیریت مالی آموزشی، روابط عمومی آموزشی، مدیریت اداره آموزشی و سیستم مدیریت اطلاعات، بیان می‌شود.</p>	
<p>۱۴۴. ملکی، حسن/ امجدیان، کیومرث. مدیریت مدرسه مبتنی بر رهبری معنوی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۴۳۵</p> <p>مخاطب: مدیر/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، رهبری، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: رهبری معنوی با توسعه انسانی و شرایط متغیر و پیچیده کنونی نسبت به سایر سبک‌های رهبری تطابق بیشتری دارد و کمک می‌کند تا افراد با انگیزش درونی و با تمام وجود در کارها مشارکت کنند. در این کتاب، مدلی برای «مدیریت مدارس ابتدایی با رویکرد رهبری معنوی» ارائه شده است.</p>	

عمران

۱۴۵. میران‌زاده، محمدباقر. **اصول طراحی هیدرولیکی شبکه جمع‌آوری فاضلاب**. کاشان: مرسل. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۲۵۸۱۹

مخاطب: هنرآموز/ کارشناسان

کلمات کلیدی: محیط زیست، معماری، طراحی صنعتی

معرفی کتاب: یکی از اقدامات مؤثر جهت کاهش آلودگی‌های زیست‌محیطی احداث سیستم‌های جمع‌آوری و تصفیه فاضلاب است. این کتاب در زمینه طراحی شبکه‌های جمع‌آوری فاضلاب است. نویسنده در این کتاب سعی کرده است در ۷ فصل: کلیات، جمعیت و برآورد آن، محاسبات دبی فاضلاب تولیدی، مبانی فنی طراحی، طراحی هیدرولیکی فاضلاب‌روها، مثال طراحی و نکات اجرایی و راهبردی شبکه‌های فاضلاب اصول طراحی هیدرولیکی فاضلاب‌روها را به همراه مثال‌های طراحی به زبان آموزشی ساده و کاربردی برای کارشناسان و دانشجویان رشته‌های مختلف مهندسی بهداشت محیط، مهندسی عمران محیط‌زیست و مهندسی آب و فاضلاب بیان نماید.



عمومی

۱۴۶. پیوسته، کلثوم/ پیوسته، سکینه. **آموزش شاد**. بجنورد: گسترش علوم نوین. ۱۳۹۹. ۶۹ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۹۱۱۱۸۴

مخاطب: مشاور/ هنرآموز

کلمات کلیدی: شادی، رفتار در مدرسه

معرفی کتاب: نظام آموزشی مدرسه نقش بسیار مهمی در شادی و نشاط و ارتقای آن در دانش‌آموز دارد. برای داشتن مدرسه‌ای شاد، لازم است عوامل موثر در ایجاد آن شناسایی، راه‌های رسیدن به آن بررسی و راه‌کارهای مناسب برنامه‌ریزی شوند. این کتاب در این‌باره توضیحاتی می‌دهد.



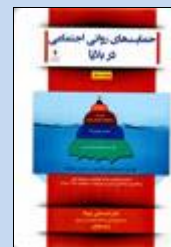
۱۴۷. نوربالا، احمدعلی. **حمایت‌های روانی اجتماعی در بلایا**. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۱۵۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۱۲

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، بهداشت روانی، حوادث طبیعی

معرفی کتاب: ایران یکی از کشورهای حادثه‌خیز مهم و بزرگ دنیاست و به همین دلیل سالانه تلفات زیاد جانی و خسارت‌های سنگین مالی بر آن تحمیل می‌شود. از ۴۰ نوع فاجعه یا بلاهای شناخته‌شده در سطح جهان احتمال وقوع ۳۱ نوع از آن‌ها در ایران وجود دارد که سانحه زلزله، سیل و خشکسالی بیشتر از سایر انواع سوانح خسارت‌زا هستند. این حوادث عوارض روان‌شناختی درازمدتی را برای حادثه‌دیدگان در پی دارد؛ از این‌رو در این کتاب در نگاهی روان‌شناختی همه عوارض روانی و اجتماعی حوادث و بلایای طبیعی، مورد بررسی قرار می‌گیرد.



فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۴۸. خلخالی، علی. روایت مدرسه ایرانی در مدار هزاره: گاه‌نگاری رویدادهای مؤثر بر آموزش و پرورش ایران از گذشته تا امروز. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۱۱۸</p> <p>مخاطب: دانشجو معلمان / هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ، تاریخ ایران، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر تاریخچه شکل‌گیری مدرسه را از ابتدای تاریخ واکاوی می‌کند. نویسنده از عصر بی‌مدرسه‌ای آغاز کرده، به عصر مدرسه مقدس که از سال ۶۲ تا ۱۱۶۸ شمسی است، رسیده است. سال‌های ۱۱۷۰ تا ۱۳۱۷ شمسی را عصر مدرسه نجات نامیده و به عصر مدرسه هژمونیک رسیده که تا سال ۱۳۷۷ را در برمی‌گیرد و در نهایت به عصر کاغذی و سال ۱۳۹۸ رسیده است.</p>	
<p>۱۴۹. زیوری، نجمه/ ناصری، مصیب. کارکردهای اجرایی مغز و جایگاه آن در اختلال یادگیری. فیض آباد: جالیز. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۳۵۸۰۳</p> <p>مخاطب: مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، جنبه‌های روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر در پنج فصل کارکردهای اجرایی مغز را بررسی می‌کند. نظریه و تاریخچه کارکردهای اجرایی، مدل‌ها و مؤلفه‌ها، مهارت‌های توجه، حافظه کاری، بازداری، سازمان‌دهی و برنامه‌ریزی و خود تنظیمی و نیز رابطه کارکردهای اجرایی و هوش و در نهایت انواع یادگیری و اختلال یادگیری و نقش کارکردها بر اختلال یادگیری در این کتاب ارائه شده‌اند.</p>	
<p>۱۵۰. شعبی، علی. مراقب جایزه‌هایت باش. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۴۲۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، نوجوانان، گناهان</p> <p>معرفی کتاب: در کتاب «مراقب جایزه‌هایت باش»، نوجوانان با گناهمانی آشنا می‌شوند که به سرعت می‌توانند جایزه‌های خدا را از دستشان برابند. شیطان، سوگند خورده است که فرزندان آدم را فریب دهد و نگذارد به این جایزه‌ها دست پیدا کنند. شناخت گناهان به نوجوانان کمک می‌کند که از آن‌ها دوری کنند و اراده قوی و انگیزه بالا برای حفظ و مراقبت از جایزه‌های خدا پیدا کنند.</p>	
<h2 style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;">کشاورزی</h2>	
<p>۱۵۱. بنیان کرمانی، مهناز. آزمایشات تکنولوژی مواد غذایی. تربت حیدریه: افرا تربت. ۱۳۹۸. ۴۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۲۷۴۳۸</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: آزمایشگاه، آزمایش‌ها، غذا</p> <p>معرفی کتاب: قوانین و مقررات کلی در آزمایشگاه و اطلاعات ایمنی مواد شیمیایی و آزمایش‌های مهم در صنعت لبنیات، کنسرو، غلات، روغن و آزمایش‌های میکروبی، محتوای اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهند. نویسنده درباره هر ماده مثل آب، الکل، معرف آزمایشگاه، بتادین، بنزین، متانول، وایتکس، آب اکسیژنه و الکل، از ماهیت ماده، هشدارهای حفاظتی، کمک‌های اولیه، نحوه اطفای حریق و کاربرد آن توضیحات مفصلی می‌دهد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۵۲. کندولا، کالیانی. آمادگی نسل آینده برای توسعه پایدار (راهنمای مربیان). صفورا زواران حسینی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۶۱۴</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: محیط زیست، راهنمای آموزشی، آینده‌نگری</p> <p>معرفی کتاب: توسعه پایدار چیست و چگونه می‌توان به آن دست یافت؟ هدف از طراحی برنامه‌های محیط‌زیستی و آموزش آن‌ها چیست؟ این کتاب شامل طرح‌درس‌هایی برای آموزش مفهوم توسعه پایدار است. به‌علاوه، به نکات مهمی اشاره شده است که دست یافتن به توسعه پایدار را تسریع می‌کند؛ از جمله به نقش آموزش در همه سطوح و بسترهای اجتماعی و این‌که تنها با استفاده از فناوری، مقررات سیاسی یا ابزارهای مالی نمی‌توانیم به این هدف برسیم.</p>	
<p>۱۵۳. ناظمی، نازیلا. کارنامه خورش: دستور غذای نادر میرزا قاجار. تهران: اطراف. ۱۳۹۹. ۲۷۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۲۲۴۹۱</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ ایران، آشپزی، قاجاریان</p> <p>معرفی کتاب: اگر تاریخ را به گذشته سیاسی محدود نکنیم و آن را همه زندگی سیاسی، اقتصادی و فرهنگی گذشته بدانیم، می‌توانیم بگوییم که آثار تاریخی، تمام نوشته‌هایی به شمار می‌روند که حاوی اطلاعات و تصویری کامل از گذشته‌اند. کتاب حاضر، هم دربردارنده اصول و قواعد آشپزی و فواید غذاهاست و هم رخدادهای سیاسی و البته فرهنگ‌نامه‌ای از آداب و رسوم، روابط اجتماعی و اصطلاحات عامه مردم ایران در دوران قاجار است.</p>	
<p>۱۵۴. ریون، پیتراچ / هاسن زال، دیوید ام / هیگر، مری کاترین / گیفت، نانسی وای / برگ، لیندا ار. محیط زیست. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۵۷۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۴۰۹</p> <p>مخاطب: دانشجو معلم / هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: محیط‌زیست، منابع طبیعی، سیاست</p> <p>معرفی کتاب: امروزه در حوزه علم محیط‌زیست، مفهوم گسترده پایداری زیست‌محیطی از هر زمان دیگری مهم‌تر است. توسعه پایدار که درون‌مایه اصلی این کتاب است، در سرتاسر آن به صورتی هماهنگ و منسجم مطرح می‌شود. برهم‌کنش‌های بین اجزا و عناصر محیط‌زیست، متعدد و پیچیده‌اند؛ بنابراین، دیگر درون‌مایه مهم کتاب، سیستم‌های زیست‌محیطی است. درک این‌که تغییر یک عنصر زیست‌محیطی چگونه در فرایندها، مکان‌ها و موجودات زنده تأثیر می‌گذارد، برای حل مسائل آتی و اصلاح جهانی که در آن زندگی می‌کنیم، ضرورت اکید دارد.</p>	
<p>۱۵۵. فلور، ویلم. تاریخ نان در ایران. صبا کارخیران. تهران: ایران‌شناسی. ۱۳۹۸. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۳۵۱</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تغذیه، تاریخ ایران، ایران‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: در طول تاریخ ایران، نان، اصلی‌ترین خوراک مردم در اغلب مناطق بوده است و تنوع فراوانی در روش‌های پخت و مواد اولیه آن وجود دارد. نویسنده در فصل‌های ابتدایی کتاب، چگونگی شروع کشاورزی و روش‌های اولیه پخت نان در ایران را شرح می‌دهد. همچنین نخستین کلمات معادل نان در نواحی مختلف را ریشه‌یابی و معرفی می‌کند. انواع غلات و دیگر محصولات کشاورزی مورد استفاده، چگونگی تهیه خمیر در مناطق روستایی، تکنیک‌های پخت نان در شهرها و روستاها از گذشته تاکنون، از جمله مطالب کتاب است.</p>	

مدیریت خانواده

۱۵۶. ویلسون، دیدی. **پیش‌غذاها For Dummies**. مهرک ایروانلو. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۲۳۸ص. وزیری. شابک:

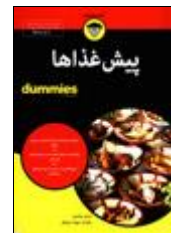
۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۹۶۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش

کلمات کلیدی: غذا، آشپزی، تغذیه

معرفی کتاب: کتاب حاضر، حاوی ایده‌هایی کلی درباره طراحی منوی پیش‌غذا و شامل حدود صد دستور تهیه پیش‌غذاست. این کتاب پنج بخش دارد که از ابتدایی‌ترین اطلاعات، مثل موادی که برای پذیرایی‌های بدون آمادگی قبلی باید در انبار داشته باشیم تا طرز تهیه سالسای تازه و لذیذ را دربرمی‌گیرد. همچنین فصل‌هایی از کتاب به لقمه‌ها، مغزهای طعم‌دار، پیش‌غذاهای کلاسیک، دیپ‌ها، پیش‌غذاهایی با پایه نان و... اختصاص دارد.



۱۵۷. طرمح، احمد. **۱۱۰ اصل زندگی**. کاشان: مرسل. ۱۳۹۹. ۱۵۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۲۵۵۲۹

مخاطب: والدین

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، زناشویی، خانواده

معرفی کتاب: در این کتاب به بررسی جنبه‌های روان‌شناسی و اخلاقی ارتباط زناشویی، پرداخته می‌شود. نویسنده در این کتاب ۱۱۰ اصل زندگی را ارائه کرده که از آن میان می‌توان به تکنولوژی خانواده، کاهش حساسیت و افزایش احساس، جاده زندگی، خانواده کاریکاتوری، ارتباط کودک - کودک، شکرگزاری، صداقت، مدیریت توقعات، لمس کردن، مهارت ابراز وجود، تفاوت سیاسی یا عقیدتی و خطاهای شناختی اشاره کرد.



مکانیک

۱۵۸. فراهانی، نیما. **افزایش مهارت‌های شغلی: مرجع نصب و تعمیرات تخصصی پکیج دیواری**. تهران: مؤسسه فرهنگی

هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۸. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۶۵۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم کار دانش


کلمات کلیدی: مهندسی، مهارت‌های شغلی، جوانان

معرفی کتاب: یکی از تجهیزات مهمی که برای گرمایش استفاده می‌شود، پکیج‌های دیواری هستند که امروزه بسیار همه‌گیر شده است. استفاده از سیستم گرمایشی مصرفی و مشخص بودن میزان گاز مصرفی هر خانواده یکی از بزرگ‌ترین دلایل استفاده از این پکیج‌هاست. موضوع این کتاب نصب و تعمیرات پکیج دیواری است و مطالب کاربردی و عملی را در کنار تمامی شرایط و موارد حاکم و تأثیرگذار درباره این وسیله را بررسی می‌کند.





کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۵۹. زمانی، محمدرضا. نقشه‌خوانی صنعتی مکانیک. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۳۱۱۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: طراحی صنعتی، مهندسی، نقشه</p> <p>معرفی کتاب: برای انتقال راحت‌تر پیام، میان افراد، همواره از زبان مشترکی استفاده می‌شود. در میان مهندسان، طراحان و افراد مشغول در صنایع نیز زبان مشترک، نقشه‌هایی است که با علائم و نشانه‌های مختلف، استفاده می‌شود. در این کتاب، نحوه استخراج اطلاعات از نقشه‌های مکانیک که اطلاعات لازم برای ساخت یک قطعه یا دستگاه در آن وجود دارد، آموزش داده می‌شود. این توانایی برای مهندسان و سایر افراد شاغل در صنعت لازم است.</p>	
---	---

مهارت‌های زندگی

<p>۱۶۰. کلر، گری/ پاپاسان، جی. آن یک چیز: حقیقتی بی‌نهایت ساده با نتایج فوق‌العاده. حسین خدادادی. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۲۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۴۶۵</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، موفقیت، کسب و کار</p> <p>معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب ابتدا با بیان نکاتی سودمند نظیر استفاده از اصل «۲۰/۸۰» و اجتناب از انجام چند کار هم‌زمان و توضیح در مورد آن‌ها، به ما کمک می‌کنند تا از عوامل مزاحم دوری کنیم و بهره‌وری خود را افزایش دهیم. آن‌ها در ادامه به بیان این موضوع می‌پردازند که اصلی‌ترین عامل موفقیت، این است که مهم‌ترین چیز را برای خود مشخص کنیم. مهم‌ترین چیز برای هر فرد، بسته به نوع و شرایط زندگی، روحیات، علاقه‌ها و شخصیت فرد، متفاوت است. با مشخص کردن آن چیز است که می‌توان به اهداف، تلاش‌ها و تحمل سختی‌ها معنا بخشید، به آن‌ها جهت داد و به‌سوی موفقیت حرکت کرد.</p>	
--	--

<p>۱۶۱. هاردی، دارن. اثر مرکب: آغاز موفقیتی بزرگ در زندگی و درآمد شما. آریتا نجات‌مهر. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۲۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۴۶۹</p> <p>مخاطب: مدیر/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، موفقیت، نیروی انسانی</p> <p>معرفی کتاب: موفقیت، فرایندی است که از ایجاد تغییرات کوچک در خودمان به‌دست می‌آید. انتخاب‌های کوچک و هوشمندانه ما به هم می‌پیوندند و در نهایت قدرتی خارق‌العاده به ما می‌دهند. «دارن هاردی» در کتاب «اثر مرکب» به شما نشان می‌دهد که چگونه از تصمیمات کوچک خود به‌عنوان برنامه‌ای برای موفقیت استفاده کنید یا چگونه به عادات رفتاری خود جهت دهید تا بتوانید در مسیر درست اهداف خود گام بردارید.</p>	
---	---

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۲. کونکه، الیزابت. اصول ارتباطات For Dummies. ادريس حسنجانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۱۶۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۰۷۳</p> <p>مخاطب: والدین/ دانشجومعلم‌ان/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: فناوری، اعتمادبه‌نفس، روابط بین‌فردی</p> <p>معرفی کتاب: مهارت در برقراری ارتباطی شفاف و جسورانه و همراه با تعهد، رمز موفقیت در کار و زندگی شخصی است. این کتاب راهنما، ترس از برقراری ارتباط را از بین می‌برد و شما را در انتخاب و استفاده هوشمندانه از کلمات و زبان بدن در هر موقعیتی یاری می‌کند. در این کتاب اطلاعاتی درباره گوش دادن فعالانه، شناخت سبک‌های ارتباطی مختلف، هم‌سویی برای موفقیت در کسب‌وکار، مذاکرات هوشمندانه، راه‌هایی برای حل اختلافات، شفافیت در صحبت کردن و برقراری ارتباط با فرهنگ‌های مختلف را به‌دست می‌آورید.</p>	
<p>۱۶۳. دونالدسون، مایکل سی. اصول مذاکره For Dummies. فرشید قهرمانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۸۷۴</p> <p>مخاطب: والدین/ دانشجومعلم‌ان/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: نیروی انسانی، موفقیت، مذاکره</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب درباره شش مهارت اصلی و ابتدایی مذاکره، نوشته شده است. در هر بخش از این کتاب هر یک از مهارت‌ها به‌شکل مجزا، بررسی و راه‌های استفاده از آن، توضیح داده شده است. از این‌رو به ترتیب نحوه آماده شدن برای مذاکره و هدف‌گذاری برای آن، گوش دادن مؤثر در مذاکره و نحوه استفاده از زبان بدن در مذاکره، نحوه کنترل احساسات و هیجانات در مذاکره و... در کتاب مطالعه شده است. بخش مجزایی از کتاب نیز به چالش‌ها و پیچیدگی‌های مذاکرات میان‌فرهنگی اختصاص یافته است. در پایان ۱۰ گام برای بهبود مهارت‌های مذاکره، فهرست و توضیحاتی برای هر یک، ارائه شده است.</p>	
<p>۱۶۴. پارکس، پگی جی. اعتیاد آنلاین. محمدرضا عطوفی سلمانی، زینب فلاح ارمکی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۶۸۸</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی اجتماعی، اعتیاد، اینترنت</p> <p>معرفی کتاب: اعتیاد به اینترنت یا اعتیاد آنلاین، نوعی اختلال در کنترل تکانه است که در آن استفاده افراطی از اینترنت موجب رنج و عذاب و اختلال در کارکردهای معمول زندگی فرد می‌شود. نویسنده در این کتاب، تلاش کرده تا ضمن اشاره به «اعتیادهای آنلاین»، به‌علل و عوامل مؤثر بر آن و نیز راهکارهای درمان آن بپردازد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۵. بقوسیان، ژان. افزایش عملکرد: انجام کارهای یک هفته در یک روز. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۱۴۹۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موفقیت، انگیزه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد به مخاطب کمک کند با شناخت احساسی و فیزیکی خود، بهتر عمل کند. رازهای افزایش عملکرد در محل کار، چگونه انرژی فیزیکی بیشتری داشته باشیم، چگونه صرف نظر از مشکلات احساس خوبی داشته باشیم، چگونه عملکرد مغز را بالا ببریم، روش قهرمانان در ایجاد عادت‌های عمیق، و روش‌های کاربردی مدیریت زمان از جمله مباحث کتاب هستند.</p>	
<p>۱۶۶. سینک، سایمون. بازی نامحدود. علیرضا خاکساران. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۴۸۹</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: رهبری، روان‌شناسی، موفقیت، کسب و کار</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، نگرش برجسته و تازه‌ای را در استراتژی کسب‌وکارها با پرسیدن یک سؤال به نمایش می‌گذارد: آیا شما در حال بازی بی‌نهایت هستید یا یک بازی محدود به برد و باخت؟ او «تئوری بازی» را مطرح می‌کند تا چگونگی موفقیت بلندمدت کسب‌وکارهای عالی را توضیح دهد. «سایمون» دریافته است که ایجاد ارزش و سلامتی طولانی‌مدت و رشدی ماندگار و مداوم برای کسب‌وکارها که با بازی بی‌نهایت ممکن می‌شود، تنها چیزی است که برای یک کسب‌وکار باید مهم باشد.</p>	
<p>۱۶۷. بودین، ریچاردجی / کرافورد، دناکی / شرامپ، فرد. به سوی مدارس صلح‌آموز. علی صاحبی، حمید عبدی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۹۶۵</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، دانش‌آموزان</p> <p>معرفی کتاب: صلح و کمک به ایجاد آن در تمام بخش‌های زندگی - خانه، مدرسه و اجتماع یک مسئولیت انسانی است و وظیفه هر فردی است که برای گسترش صلح و دوستی احساس مسئولیت کرده و به اندازه توان خود تلاش کند. این کتاب یک کتاب کار برای حرکت به سوی دوستی، صلح و زندگی مسالمت‌آمیز با یکدیگر است. در این کتاب شیوه‌های ایجاد صلح و دوستی بعد از هر اختلاف، دعوا و دلخوری با ارائه تمرینات و فنون ساده، توضیح داده شده است. چگونگی ایجاد فضای صلح‌آمیز، مراحل متوجه شدن دلایل اختلاف و تعارض، مراحل فهمیدن صلح و صلح‌جویی، نقش میانجی در ایجاد صلح، نقش گفت‌وگو و مذاکره در ایجاد صلح و مراحل حل گروهی تعارض به‌وجودآمده، در کتاب ارائه شده است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۸. اریبلی، دن. پاداش نهایی: دلایل پنهانی شکل‌گیری انگیزه‌های ما. سیدفرهاد ذوالفقاری. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۳۳۶</p> <p>مخاطب: والدین/هنرجو/هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: انگیزه، روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب می‌کوشد مفهوم انگیزش را به طور دقیق ریشه‌یابی کند و درک نادرست انسان‌ها از آن را اصلاح کند. در این کتاب سؤال‌هایی مثل «آیا پاداش بر بهره‌وری کارکنان اثر دارد، چرا اعتماد اساس رفتار انگیزش‌بخش موفق است، تصورات اشتباه در مورد ارزش‌گذاری کار ما چیست، احساس مرگ چگونه انگیزه را تحت تأثیر قرار می‌دهد» پاسخ می‌گیرند. فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: چگونه انگیزه را در افراد از بین ببریم، ایجاد پیوند عمیق با ایده‌ها و مخلوقاتمان، چرا پول کم‌اهمیت‌تر از آن چیزی است که ما فکر می‌کنیم.</p>	
<p>۱۶۹. عابدی جبلی، مریم/ محلوجی، فرشته/ پیرزاد، حسن. تاب‌آوری و کیفیت زندگی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۲۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۳۱۲</p> <p>مخاطب: والدین/ دانشجومعلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، زندگی، تاب‌آوری</p> <p>معرفی کتاب: در راستای ارتقای شرایط زندگی و بهبود بخشیدن به بُعد کیفی زندگی هفت مورد رفاه، بهداشت، خلاقیت، صمیمیت، امنیت، سعادت جامعه و سلامت روان مطرح است. در این کتاب، تلاش بر آن بوده علاوه بر ارائه تعاریف مختلف از کیفیت زندگی به بررسی و شناسایی ابعاد مختلف آن و عوامل مؤثر بر کیفیت زندگی که مهم‌ترین آن «تاب‌آوری» است، پرداخته شود. همچنین در کتاب برنامه‌های آموزشی و درمانی مورد نیاز مشاوران، مدرسان و مربیان ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۰. هاسون، گیل. تفکر مثبت: تمرین‌هایی برای داشتن یک زندگی شاد و موفق. مهرداد هوشمند، طیبه و خوشوزی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۲۸۸۹</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خودسازی، روان‌شناسی، زندگی شاد</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب در چهار بخش تهیه و تنظیم گردیده که نویسنده در بخش نخست آن به موضوع تفکر مثبت در مقابل تفکر منفی، در بخش دوم به تفکر مثبت و اقدام مثبت، در بخش سوم به ساختن تفکر مثبت به یک عادت، و در بخش چهارم به تفکر مثبت در موقعیت‌های دشوار، پرداخته است. در این کتاب بیش از ۱۰۰ تکنیک و راهکار ساده برای مثبت‌اندیشی و شادزیستن در موضوعات مختلف و بهبود زندگی و روابط اجتماعی، ارائه شده است.</p>	
<p>۱۷۱. جمشیدی، محمدعلی. تو افسرده نیستی: مهارت مبارزه با خلق منفی. تهران: کانون اندیشه جوان، به‌نشر. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۳۰۷</p> <p>مخاطب: مشاور/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: عادت‌های مثبت و منفی، روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: خلق منفی می‌تواند افسردگی را سبب شود. این کتاب با رویکرد روان‌شناختی و اسلامی، در چهار فصل مخاطب را با نشانه‌های این مشکل، آثار و عوامل آن آشنا می‌کند. سپس راه‌کارهای پیشگیری از آن و مقابله با آن را می‌آموزد.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷۲. فیفر، لیزا وید/ سیبالد، لورا کی./ رودن، جنیفر هانت. جعبه‌ابزاری برای فرزندپروری: ۱۲۵ فعالیت در راستای مدیریت هیجانات، افزایش رفتارهای مثبت و کاهش تنش‌های رفتاری. اعظم رشیدی، عبدالحسین شمسی، شادی بهشتی. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۹. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۲۶۵</p> <p>مخاطب: والدین / مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تربیت، فرزندپروری</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، با استفاده از تجارب والدین، روان‌شناسان و یک متخصص آسیب‌شناسی حوزه گفتار و زبان، راه‌کارهای خلاقانه برای حل مشکلات روزانه فرزندان ارائه می‌شود. با طرح مثال‌های واقعی به شما کمک می‌شود تا عملکرد شناختی فرزند خود را تقویت کنید، به او کمک کنید تا افکارش را سازمان‌دهی کند و همین‌طور پیگیری اهدافش را بیاموزد. همچنین می‌آموزید که چگونه ساختار روابط پیچیده موجود در خانواده هسته‌ای، خانواده گسترده، روابط با همسالان و اعضای جامعه را بهبود ببخشید و با روش‌هایی برای ایجاد عادات سالم در خانواده آشنا می‌شوید.</p>	
<p>۱۷۳. کبیری، لیلا/ پورشهریار، حسین. خشم و مدیریت آن: روش‌های کاربردی برای والدین و معلمان. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۴۰۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۶۷۱</p> <p>مخاطب: والدین/ دانشجو معلمان/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: کودکان و نوجوانان، مدیریت، خشم</p> <p>معرفی کتاب: خشم از راه‌های مختلف ایجاد شده و می‌تواند تأثیرات مستقیم و غیرمستقیم فراوانی بر ابعاد گوناگون روانی و جسمی افراد داشته باشد. در این کتاب با خشم، رویکردهای نظری آن و نیز راهبردهایی برای مدیریت خشم بزرگسالان آشنا می‌شوید و راهکارهایی با استفاده از فعالیت‌های مختلف مانند بازی، داستان، نمایش و... ارائه می‌شود که به والدین و مربیان کمک می‌کند تا به کودکان و نوجوانان، مدیریت خشم را آموزش دهند.</p>	
<p>۱۷۴. وودبرن، جودی. دخترانه: شادی را انتخاب کن، چطور از روح و روان خود مراقبت کنیم. معصومه رحمانی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۳۶۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: زندگی شاد، شادی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد درباره روح و روان در حال رشد نوجوان، به او اطلاعاتی بدهد. راهنمایی‌ها و تمرین‌های کتاب به پرورش فکر هم کمک می‌کنند. نویسنده شش عادت را به مخاطب می‌آموزد و به او کمک می‌کند آن‌ها را تمرین کند تا بتواند در زندگی شادتر باشد. محتوای کتاب همراه با تصویر و به صورتی سرگرم‌کننده طراحی و تدوین شده است.</p>	
<p>۱۷۵. ایال، نیر. ذهن حواس جمع: چگونه افسار زندگی‌تان را به دست بگیرید. فاطمه علی‌پور تنگسیری. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۲۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۵۳۳</p> <p>مخاطب: دانشجو معلمان/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، دقت، حواس پرتی</p> <p>معرفی کتاب: چرا روابط شما با حواس پرتی شما رابطه مستقیم دارد و این‌که چه‌طور کودکانی با «ذهن حواس جمع» در دنیایی پر از حواس پرتی پرورش دهیم. «ذهن حواس جمع»، کتابی قدرت‌بخش و خوش‌بینانه است که روش‌های جدید و عملی برای کنترل توجه و زمان ارائه می‌کند و به خواننده کمک می‌کند زندگی‌اش را آن‌گونه که می‌خواهد سپری کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷۶. دهقانی، حمیده. راهکارهای مقابله با ناکامی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۹. ۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۰۲۲۱</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، موفقیت، ناکامی</p> <p>معرفی کتاب: زندگی مسیر پر فراز و نشیبی است که افراد گاهی در طول این مسیر ناکامی و شکست را تجربه می‌کنند. لازمه رشد و برون‌رفت از این مرحله آن است که بتوانند از اشتباهات خود درس بگیرند و در شکست باقی نمانند. در این کتاب، مفهوم ناکامی، تعریف و انواع آن معرفی می‌شود. سپس، علل و ریشه ناکامی، بررسی و راهکارهای مقابله با شکست، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۷. مورن، امی. سیزده کاری که والدین خردمند انجام نمی‌دهند. نسرین پارسا. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۴۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۳۶۷</p> <p>مخاطب: والدین/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: تربیت، رفتار، اعتمادبه‌نفس، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: تربیت شایسته فرزند، دغدغه همه والدین است. سلامت روح، ذهن و اندیشه فرزند درست مانند سلامت جسم و تن او، مورد توجه والدین است؛ از این‌رو، ضروری است والدین روش‌هایی را که مانع از شکوفایی ذهنی و فکری فرزندانشان می‌شود کنار بگذارند و برای پرورش کودکان، آنان را توانمند کنند. نویسنده در این کتاب با برشمردن ۱۳ عادت اشتباه روزانه و بررسی تأثیرات منفی آن‌ها در زندگی، راه کارهای عملی و ساده را جهت رسیدن به آرامش درونی و موفقیت شخصی، ارائه می‌دهد.</p>	
<p>۱۷۸. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت اعتدال: آینده‌نگری، بخشش. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۲۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، آینده‌نگری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «اعتدال» (آینده‌نگری و بخشش)، پرداخته شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷۹. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت اعتدال: خویشتن‌داری، فروتنی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۱۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، خویشتن‌داری، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «اعتدال» (خویشتن‌داری و فروتنی)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۰. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت تعالی: امید، تحسین زیبایی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۹۰</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، امید، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «تعالی» (امید و تحسین زیبایی)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۱. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت تعالی: شوخ‌طبعی، قدردانی، معنویت. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۵۲</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، معنویت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «تعالی» (شوخ‌طبعی، قدردانی و معنویت)، پرداخته شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۲. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت خرد: خلاقیت، روشنفکری. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۸۳</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، خلاقیت، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «خرد» (خلاقیت و روشنفکری)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۳. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت خرد: ژرفاندیشی، کنجکاوی، یادگیری. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۴۵</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «خرد» (ژرفاندیشی، کنجکاوی و یادگیری)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۴. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت شجاعت: پشتکار، سرزندگی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۷۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، شجاعت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «شجاعت» (پشتکار و سرزندگی)، پرداخته شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۵. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت شجاعت: شهامت، صداقت. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۰۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، صداقت، شجاعت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «شجاعت» (شهامت و صداقت)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۶. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت عدالت: انصاف، رهبری، کار گروهی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۶۹</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، عدالت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راه‌کارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «عدالت» (انصاف، رهبری و کار گروهی)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۱۸۷. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: مدیریت زمان. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۸۲۷</p> <p>مخاطب: مدیر/ مشاور/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، مدیریت زمان، موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: «برایان تریسی» در این کتاب، تلاش کرده است که شیوه درست مدیریت زمان را به مخاطب خودش آموزش دهد. این کتاب حاوی ۲۱ راه‌حل مهم برای رسیدن به مدیریت زمان مؤثر و کارآمد است. در این کتاب با فنونی چون «روان‌شناسی مدیریت زمان داشته باشید»، «ارزش‌های خود را مشخص کنید»، «به بینش و مأموریت خود فکر کنید»، «نگاهتان روبه جلو باشد ولی به گذشته هم نیم‌نگاهی بیندازید»، «برنامه‌های خود را بنویسید»، «پروژه‌های خود را ترسیم کنید»، «فهرست کارهای روزانه خود را تهیه کنید»، «اولویت‌های خود را مشخص کنید» و... آشنا می‌شوید.</p>	

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۸. ویلیامز، مارک / تیزدیل، جان / سگال، زیندل / زین، جان کابات. کلیدهای مدیریت زندگی: رهایی از افسردگی به روش ذهن آگاهی. اکرم کرمی. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۲۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۲۳۰</p> <p>مخاطب: مشاور/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، افسردگی، ذهن آگاهی</p> <p>معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب به روش «ذهن آگاهی»، روشی را برای کنترل و درمان افسردگی پیشنهاد می‌کنند. روشی که به شما کمک می‌کند تا ابتدا از عواملی که باعث پدید آمدن افسردگی در وجودتان شده است، باخبر شوید. سپس تمرین‌ها و راه‌کارهایی ارائه می‌کنند که عادت ذهنی افسرده‌ساز را درمان کنید.</p>	
<p>۱۸۹. ادواردز، هازل / مک گراس، هلن. کلیدهای مدیریت زندگی: شخصیت‌های دشوار: راه‌های عملی برای مدیریت رفتارهای آسیب‌زای دیگران و شاید خود شما. ویدا راضی. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۳۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۲۲۳</p> <p>مخاطب: مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: رفتارهای آسیب‌زا، روابط اجتماعی، روابط بین‌فردی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب با استفاده از کتابچه «راهنمای تشخیصی و آماری اختلال‌های روانی»، انواع شخصیت‌های دشوار و ویژگی‌های اخلاقی و رفتاری آن‌ها، بررسی می‌شود و به شما یاد داده می‌شود که با این افراد چگونه باید رفتار کنید و چه‌طور می‌توانید با آن‌ها کنار بیایید و بدون این‌که آزار ببینید با آن‌ها تعامل سازنده برقرار کنید. این کتاب تنها برای مشاوران مدارس مناسب شناخته شده است.</p>	
<p>۱۹۰. کریمی، عبدالعظیم. کلیدهای مدیریت زندگی: همزیستی با کرونا: نگاهی متفاوت به زندگی پساکرونا. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۳۲۲</p> <p>مخاطب: والدین / هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش</p> <p>کلمات کلیدی: بیماری‌های واگیردار، روان‌شناسی، کرونا، ویروس‌ها</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در کتاب «همزیستی با کرونا»، نگاهی متفاوت به زندگی پساکرونا دارد. او در این کتاب در تلاش است تا به این پرسش‌ها پاسخ دهد که چگونه می‌توان از دل ناآرامی و ناامیدی، امید و آرامش را کشف کرد؟ چگونه می‌توان موقعیت‌های فرساینده و کاهنده را به فرصت‌های بالنده و سازنده تبدیل کرد؟ وی در تلاش است تا به تمام افراد کمک کند با این ویروس مبارزه کنند، و علاوه بر آن ذهن و جسم و زندگیشان را از ویروس غفلت‌زدگی، جهل، خودخواهی و مصرف‌گرایی نیز پاک کنند.</p>	
<p>۱۹۱. اکر، شان. مزیت شاد بودن: هفت اصل روان‌شناسی مثبت‌اندیشی که موفقیت و عملکرد در کار را بهبود می‌بخشد. گیتا شیخ‌الاسلامی. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۲۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۲۰۹</p> <p>مخاطب: مشاور/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی مثبت‌نگر، شادی، موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: هفت اصل روان‌شناسی مثبت‌اندیشی که موفقیت و عملکرد در کار را بهبود می‌بخشد در کتاب «مزیت شاد بودن»، معرفی شده است. در صورتی که ما مزیت شاد بودن را بدانیم و به این اصل که تغییرات امکان‌پذیر هستند، باور داشته باشیم، می‌توانیم این اصول را در زندگی به کار ببندیم. در این صورت شاهد شادی هستیم. شادی که با خودش، موفقیت به ارمغان می‌آورد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۹۲. کانلی، آلیسون. مهارت سخن گفتن در جمع For Dummies. حسین سلیمانی. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۳۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۹۳۵</p> <p>مخاطب: والدین/دانشجومعلم‌ان/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت، مهارت‌های ارتباطی، سخنرانی</p> <p>معرفی کتاب: فرقی نمی‌کند که یک نطق تجاری انجام دهید، برنامه اجرا کنید یا برای مصاحبه شغلی آماده شوید، به کمک این کتاب مشکلاتی که اعتمادبه‌نفس تان را می‌گیرد، شناسایی و برطرف می‌کنید. یاد می‌گیرید که کلمات را به‌طور مناسب کنار هم قرار دهید و آن‌ها را به‌نحوی ادا کنید که توجه مخاطبان را جلب کند. در این کتاب با مشکلات صوتی و کلامی رایج، درک مخاطب و برقراری تعامل با او، ارائه سخنرانی بی‌عیب و نقص، استفاده به‌جا از شوخ‌طبعی، تقویت صدا، تقویت روحیه برای سخنرانی، مواجهه بدون ترس با پرسش و پاسخ‌ها، و راه‌های غلبه بر ترس از صحنه، آشنا می‌شوید.</p>	
<p>۱۹۳. ناظم، محمد. نواندیشی و موفقیت. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۴۴۲</p> <p>مخاطب: والدین/هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: تفکر، موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از بهترین روش‌های نوین علمی در زمینه تفکر (مواردی مثل خلاقیت و حل مسئله) را ارائه داده است. مهارت‌های فکری و تکنیک‌های مربوط به آن در قالب یک مدل فکری ارائه شده‌اند. کاربردهای عمومی و روش‌های ساده و سریع در فصل‌های اول و دوم آمده‌اند و تکنیک‌های پیشرفته‌تر در فصل‌های بعدی.</p>	
<p>۱۹۴. اسکات، استیو/ داوونپورت، بری. هرس ذهن: راهنمای عملی برای زندگی بدون نگرانی، اضطراب و افکار منفی. صدف حکیمی‌زاده. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۴۱۰</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم‌ان/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، کنترل، اضطراب</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب می‌آموزید عادت‌ها، اعمال و ذهنیت‌هایی برای پاک کردن نابسامانی‌های ذهنی هستند که شما را از داشتن یک زندگی معنادار بازمی‌دارند. از این‌رو، چهار علت شلوغی ذهنی (چگونه همه افکار منفی خود را دوباره تنظیم کنید)، چهار استراتژی برای بهبود (یا از بین بردن)، روابط بد (اهمیت پاک شدن عوامل حواس‌پرتی که باعث اضطراب می‌شوند)، یک استراتژی ساده برای کشف آن‌چه برای شما مهم است (۴۰۰ کلمه‌ای که به شناسایی ارزش‌های شما کمک می‌کند)؛ مزیت مراقبه و تنفس عمیق متمرکز (و نحوه انجام هر دو) را یاد می‌گیرید.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۹۵. بیدختی، حسین. همه چیز از رؤیا شروع می‌شود: مهندسی تحقق رویا. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۹۸۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مدیریت استراتژیک، موفقیت، کسب و کار</p> <p>معرفی کتاب: بیشتر مردم در مراحل مختلف زندگی شخصی و کسب‌وکار خود رؤیاهایی را در سر می‌پرورانند و دوست دارند که آن‌ها را تحقق بخشند؛ اما به دلیل عدم آشنایی با روش تحقق بخشی رؤیایا به بن‌بست می‌رسند و دست از تلاش برمی‌دارند. در این کتاب با استفاده از روش «مدیریت استراتژیک شخصی»، چگونگی تحقق بخشی رؤیاهای زندگی و کسب‌وکار به شیوه‌ای عملی و همراه با مثال‌های متعدد، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۹۶. میرونیسی، سیدمحمدسعید. DNA موفقیت: ۲۵ زن برای موفقیت، شادی و ثروت بیشتر در زندگی که افراد فوق موفق از آن‌ها برخوردارند. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۶۱۲</p> <p>مخاطب: والدین/ دانشجومعلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد با آگاه کردن مخاطب درباره تغییرات دنیای درون خود، او را در راه رشد و تغییرات بزرگ دنیای بیرون راهنمایی کند. نویسنده در فصل اول با عنوان «ژن‌های نگرشی فوق مافوق‌ها، از ۱۱ ژن نام می‌برد. در فصل‌های دوم و سوم، درباره ژن‌های عادت‌ی و نیز رفتاری فوق مافوق‌ها شرح می‌دهد. سپس رازهای طلایی موفقیت افراد موفق را برمی‌شمارد و در نهایت مخاطب را راهنمایی می‌کند که چه‌طور قدرت کیمیاگری‌اش را ظاهر کند.</p>	
<h2>مواد</h2>	
<p>۱۹۷. پورحسن، صابر/ محمودیان، علی/ تشویقی، حمیده/ وقاری، وحید. آزمایشگاه شیمی آشنایی با لوازم و کاربرد آنها، علائم هشداردهنده و نکات ایمنی در آزمایشگاه شیمی. اهر: شمیسا. ۱۳۹۸. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۳۰۲۶۶</p> <p>مخاطب: دانشجومعلم/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: آزمایشگاه</p> <p>معرفی کتاب: یکی از عوامل موثر در توجه به فعالیت‌های آزمایشگاهی، آشنایی معلمان و دانش آموزان با مواد، وسایل و تجهیزات استاندارد آزمایشگاه شیمی است که کتاب حاضر به این موضوع پرداخته است. شناخت لوازم آزمایشگاه، علائم هشداردهنده و راهنما در آزمایشگاه شیمی، طراحی فضای آزمایشگاه، کمک‌های اولیه در آزمایشگاه شیمی و انواع خطرها و اقدامات ایمنی از جمله مطالب آن هستند.</p>	

نثر ادبی و خاطره

<p>۱۹۸. فرخ‌مهر، حسین. آن روزها؛ گاهی خنده، گاهی گریه. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۱۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۰۸۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خاطره نویسی، نوجوانان، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: «خاطره‌ها روشنی‌بخش زوایای تاریک برخی وقایع و علت‌ها هستند. با خاطره‌ها گذشته‌ها حضور می‌یابند و مانده‌های در ذهن بیدار می‌شوند. پاره‌ای یادها را زنده باید داشت، چه نیک و چه تلخ». کتاب حاضر حاوی خاطرات نویسنده است، برش‌هایی از روزگار کودکی و نوجوانی‌اش در گیرودار درس و مدرسه و بازیگوشی‌هایش. او تأکید می‌کند که از خطاها باید پرهیز کرد. او از معلمان کاردان و پخته‌اش قدردانی می‌کند. نگاه نویسنده جامعه‌شناسانه و تربیتی است. او رفتارها را واکاوی می‌کند و توضیح می‌دهد. شخصیت‌ها با عملکردهایشان معرفی می‌شوند و مخاطب ناخودآگاه به رفتارهای خودش فکر می‌کند.</p>	
<p>۱۹۹. جمعی از محیط‌بانان. از چوبه دار تا سایه مجنون: ۷۱ خاطره از ۴۶ محیط‌بان. تهران: ایرانشناسی. ۱۳۹۹. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۴۰۵</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: محیط‌زیست، خاطره‌نویسی، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: براساس استاندارد قوانین حفاظت بین‌المللی، یک محیط‌بان باید حداکثر از یک‌هزار هکتار اراضی تحت مدیریت سازمان محیط‌زیست، حفاظت کند. به همین دلیل، با توجه به وسعت مناطق تحت مدیریت این سازمان، هم‌اکنون یک محیط‌بان به اندازه چهارنفر تلاش می‌کند و این کار نشانگر تحمل فشارهای گوناگون بر اثر عدم وجود متناسب محیط‌بانان در عرصه‌های حفاظتی کشور است و همین موضوع موجب شده است تا محیط‌بانان خاطرات تلخ‌وشیرین و آموزنده‌ای داشته باشند که کمتر کسی آن را شنیده یا به آن فکر کرده است. این کتاب دربردارنده ۷۱ خاطره از ۴۶ محیط‌بان است.</p>	
<p>۲۰۰. دربندی، سیدمحمدرضا. بهار که آمد و برف‌ها آب شدند... تأملی در معنای زندگی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۹۶۶</p> <p>مخاطب: والدین/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، فلسفه اسلامی، خاطره نویسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب سه فصل مستقل دارد؛ فصل اول، داستان پیریشان‌خاطری نویسنده‌ای است که در دوران جوانی به محضر استاد «محمدتقی جعفری» می‌رسد و استاد راه را به او نشان می‌دهد. فصل دوم، حاصل مطالعات نویسنده در حوزه «هدف و فلسفه زندگی» به رشته تحریر در آمده است. در فصل سوم، خاطراتی از استاد محمدتقی جعفری روایت می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰۱. دولتی، فاطمه. پسرم حسین: شهید حسین مالکی نژاد به روایت مادر. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۷۰۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: خاطره نویسی، سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر، تلفیقی از زندگی شهید «حسین مالکی نژاد» و «زهرا نصرالهی»، مادر شهید است. حسین اول شهریور ۱۳۴۹، در شهر قم به دنیا آمد و در دوازده مرداد ۱۳۶۵ در شلمچه به شهادت رسید. غالب داستان به صورت خاطره نقل می‌شود. در انتهای کتاب، عکس‌هایی از شهید و دوستانش آورده شده است که نشانگر اعمال و رفتار شهید است.</p>	
<p>۲۰۲. اسلامی، اکرم. تنها گریه کن: روایت زندگی اشرف‌السادات منتظری مادر شهید محمد معماریان. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۹. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۹۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، شهیدان، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، تصویری کوتاه از یک عمر زندگی، فرمانبری و ولایت‌پذیری زنی را می‌خوانید که فرزندش را فدای پابرجا ماندن و استقلال این سرزمین نمود و خودش نیز در راه اسلام و انقلاب از هرچه در توان داشت، فروگذار نکرد. «اشرف‌السادات منتظری»، مادر شهید «محمد معماریان»، روایتگر داستان این کتاب است. بخشی از این کتاب به مبارزات انقلابی خانم منتظری در قم و تهران می‌پردازد و نمایی کلی از سیمای زنی مجاهد را نشان می‌دهد که نقشی پررنگ و ستودنی در پیروزی انقلاب داشت. بخش دوم کتاب به خاطرات مادر از زمان جنگ و شهادت فرزندش محمد و همچنین فعالیت‌های این مادر پس از جنگ و مشارکت‌های سازنده‌اش در کارهای خیر مردمی و اجتماعی، اختصاص دارد.</p>	
<p>۲۰۳. ملامحمدی، مجید. چلچراغ: شهید سلیمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۲۰۶</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، ادبیات جنگ</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب زندگی‌نامه داستانی سردار سلیمانی از تولد تا شهادت است. نویسنده سعی کرده است خاطرات و زندگی سردار را برای جوانان و نوجوانان به داستان تبدیل کند و خصوصیات مختلف شخصیت او، از جمله خلوص، شجاعت، ایثار، پاکدامنی، دستگیری، مردم‌داری و تواضعش را در نظر گرفته است. علاوه بر داستان زندگی، کتاب دارای وصیت‌نامه، عکس و تصویر، منابع و پیام رهبر معظم انقلاب نیز هست.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰۴. جلیلی، حیدرعلی. خاطرات اداری. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۷۱۸</p> <p>مخاطب: مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: معلم، خاطره نویسی، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر تجربیات فردی است که خود آموزگار، مدیر مدرسه، رئیس آموزش و پرورش کوهپایه و حدود سی سال کارشناس مسئول آموزش ابتدایی استان اصفهان بوده است. این خاطرات ضمن آن‌که تجربه‌های زیسته یک مدیر را در اختیار معلم و مدیران کشور می‌گذارند، تصویری از سختی‌ها و دشواری‌های کار نیروها و کارشناسان فرهنگی را خصوصاً در استان‌ها در سی سال گذشته ترسیم می‌کنند.</p>	
<p>۲۰۵. آقاسی، محمد. دل به عشقت مبتلا شد: گزارشی از سفر اربعین ۱۳۹۶ به انضمام پدیده‌شناسی پیاده‌روی اربعین. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۵۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۲۳۴</p> <p>مخاطب: والدین/ کتابدار/ دانشجومعلم/ هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: سفرنامه‌ها، اعتقادات مذهبی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب سفرنامه‌ای است از پیاده‌روی اربعین حسینی. نویسنده، در این کتاب شرحی مختصر از سفر خود به کشور عراق را بازگو کرده است؛ سفری که بیش از هر چیز نمایشی است از تسلیم و شوق و شگفتی موجود در این سفر و این سرزمین. مهم‌ترین ویژگی این کتاب، نگاه مردم‌شناسانه مؤلف است. او در هر بخش سعی کرده است، گزارشی کوتاه و دقیق از رفتارهای اجتماعی و فردی مردم حاضر در این سفر ارائه کند؛ گزارشی که به تأیید او نوعی پدیده‌شناسی از راهپیمایی اربعین حسینی است. او این سفر را به عنوان پدیده‌ای اجتماعی می‌بیند.</p>	
<p>۲۰۶. رامهرمزی، معصومه. من میترا نیستم: روایت زندگی شهید زینب کمایی. مشهد: آوای کتاب‌پردازان. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۱۵۳۱۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، انقلاب اسلامی، شهیدان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب روایتی است از زندگی دختری نوجوان و انقلابی به نام «زینب کمایی» که در ابتدای دهه شصت و در کوران تحولات شوم سازمان منافقین به دلیل فعالیت‌های مذهبی و سیاسی‌اش مورد خشم و کینه اعضای این گروه قرار می‌گیرد. منافقین او را فقط به جرم داشتن حجاب و شرکت در راه‌پیمایی علیه بدحجابی به شهادت می‌رسانند.</p>	

هنر - انیمیشن

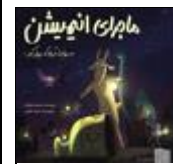
۲۰۷. صوفیان، سمیه. مجموعه کتاب‌های راه‌راه: ماجرای انیمیشن به روایت بزی که پرواز کرد! تهران: هوش ناب. ۱۳۹۹. ۸۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۳۸

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: تاریخ هنر، کودک و نوجوان، هنرهای نمایشی

معرفی کتاب: این کتاب در مورد داستان پیدایش انیمیشن است با شرح معنای واژه انیمیشن و دیگر مترادف‌هایش شروع شده و با ارائه مختصات جغرافیایی زادگاهش که همان شهر سوخته باشد ادامه می‌یابد. راوی کتاب یک بز (همان بز نقش بسته روی ظرف سفالی یافته شده در شهر سوخته) است. نویسنده با زبان طنز سعی دارد اطلاعات را به دقیق‌ترین شکلی به مخاطب ارائه دهد. کتاب دارای بیست فصل است. بعضی از این سرفصل‌ها عبارتند از: سایه‌ها حرکت می‌کنند، دانشمندان و حرکت نقاشی‌ها، آغاز قرن نوزدهم؛ علم به سرعت پیش می‌رود، نخستین انیمیشن، تماشای انیمیشن و....



هنر - سینما

۲۰۸. هاشم‌زاده، سیدناصر. از حاجی واشنگتن تا حاج کاظم: ژانرهای سینمایی در ایران. تهران: کانون اندیشه جوان، به‌نشر. ۱۳۹۸. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۳۶۹

مخاطب: دانشجو/ معلمان/ هنرآموز

کلمات کلیدی: سینما، ایران، نقد

معرفی کتاب: ژانرهای سینمایی در ایران بعد از انقلاب تجربه‌های متفاوتی کسب کرده‌اند. کتاب حاضر با رویکردی آسیب‌شناسانه، مضمون‌ها و سبب‌های فکری و فرهنگی ژانرهای مطرح سینمایی کشور را برمی‌شمارد و در انتها نکاتی کلیدی و راهبردی برای اصلاح وضع موجود بیان می‌کند.



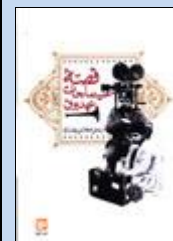
۲۰۹. کاشفی خوانساری، سیدعلی. قصه سینماجات عهد بوق: تاریخ سینمای ایران برای نوجوانان. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۸. ۱۶۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۶۷۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سینما، فیلمسازی، تاریخ، تاریخ نگاری، تاریخ هنر

معرفی کتاب: کتاب «قصه سینماجات عهد بوق»، داستان سینمای ایران از ابتدای شکل‌گیری سینما تا آغاز انقلاب اسلامی ۱۳۵۷ است. نویسنده با بیانی ساده و با بهره‌گیری از زبان طنز در این کتاب از تولد سینما در ایران، اولین فیلمبرداران، اولین سالن‌های سینما، سینماگران بزرگ و اتفاقات مهم در تاریخ سینمای ایران می‌گوید.



هنر - طراحی و دوخت


<p>۲۱۰. دنیای هنر: خودآموز جامع گلدوزی برزیلی. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۳۲۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: صنایع دستی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر به صورت خودآموز طراحی و تدوین شده است و در آن انواع دوخت مربوط به گلدوزی، اعم از ساقه‌دوزی، ساتن‌دوزی، دوبل، برگ، مادگی، ستاره‌ای، ملیله و موج‌دار آموزش داده می‌شود. روش انتقال طرح روی پارچه و ابتدایی‌ترین نکات گلدوزی نیز در آن آمده است.</p>	
<p>۲۱۱. دنیای هنر: خودآموز جامع مکرومه بافی ۲. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۴۹۰</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: کاردستی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه خودآموزی درباره هنر مکرومه‌بافی است. مباحث از مقدمات کار، یعنی قیطان‌ها و لوازم اولیه، گره‌ها و روش‌ها، تا ساخت آویز تزئینی، تاب بازی و صندلی تاشوی راحتی تنظیم شده‌اند. آموزش‌های این کتاب همراه با تصویرهای مرحله به مرحله عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۲۱۲. دنیای هنر: خودآموز جامع مکرومه بافی ۳. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۵۰۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: کاردستی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه خودآموزی است درباره هنر مکرومه‌بافی. مباحث از مقدمات کار، یعنی قیطان‌ها و لوازم اولیه، و گره‌ها و روش‌ها، تا ساخت آویز گل سه‌تایی، دیوارکوب دایره چندمنظوره، کیف خرید و گردن‌بند تنظیم شده‌اند. آموزش‌های این کتاب همراه با تصویرهای مرحله به مرحله عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۲۱۳. دنیای هنر: ساخت عروسک‌های نمدی. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۰۲۵</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: صنایع دستی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب نحوه ساخت انواع عروسک‌های نمدی را آموزش می‌دهد. نویسنده از همان ابتدا کار را شروع می‌کند و به تدریج و در حین کار، چگونگی ساخت چندین مدل عروسک نمدی را شرح می‌دهد. همه مراحل آموزش و ساخت با تصویرهای دقیق همراه شده‌اند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۱۴. دنیای هنر: عروسک‌های قلاب‌بافی ۱. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۹. ۸۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۳۵۳</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: صنایع دستی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد اول از مجموعه‌ای دوجلدی است که در آن نحوه بافت انواع عروسک‌های قلاب‌بافی آموزش داده می‌شود. نویسنده، مقدمات کار، یعنی نقشه‌خوانی، علائم روی بافت‌ها، و روش کار از روی فرمول‌ها را به مخاطب می‌آموزد و به تدریج چندین مدل عروسک را یاد می‌دهد.</p>	
<p>۲۱۵. دنیای هنر: عروسک‌های قلاب‌بافی ۲. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۹. ۶۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۳۶۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: صنایع دستی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از مجموعه‌ای دوجلدی است که در آن نحوه بافت انواع عروسک‌های قلاب‌بافی آموزش داده می‌شود. نویسنده، در این جلد هم مقدمات کار، یعنی نقشه‌خوانی، علائم روی بافت‌ها، و روش کار از روی فرمول‌ها را به مخاطب می‌آموزد و به تدریج بافت چندین مدل عروسک جدید را به او یاد می‌دهد.</p>	
<p>۲۱۶. بشیرپور، راحیل. ژورنال گلدوزی برزیلی. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۹. ۸۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۶۳۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: صنایع دستی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر گلدوزی را از مقدمات و پایه به مخاطب یاد می‌دهد. ابتدا روش انتقال طرح روی پارچه آمده است و پس از آن انواع دوخت اعم از بخیه، شلال ساده، گره فرانسوی، ساقه‌دوزی، زنجیره پیچ، ملیله‌ای، ایستاده، و بلند و کوتاه آموزش داده می‌شود. همه مراحل با تصویرهای دقیق همراه‌اند.</p>	
<h2>هنر - عکاسی</h2>	
<p>۲۱۷. صادقی، سمیه/ ثابت امیری، فریده. صفر تا صد آموزش عکاسی دیجیتال. مشهد: زلال اندیشه. ۱۳۹۹. ۴۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۵۶۶۷</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/ هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: عکاسی، تاریخ، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب دوازده فصل دارد که شامل موضوعاتی مانند تاریخچه عکاسی، معرفی شاخه‌های گوناگون عکاسی، چگونگی ثبت تصویر دیجیتال، عکاسی کاربردی، نورپردازی و زبان بدن می‌شود. شایان ذکر است کتاب حاضر برای استفاده هنرجویان هنرستان‌ها و دانشجویان رشته عکاسی تدوین شده و تا حدی پاسخگوی سؤالات آنان است؛ اما عموم افراد و علاقه‌مندان به این رشته می‌توانند از این کتاب بهره ببرند.</p>	

هنر - گرافیک

<p>۲۱۸. قهرمانی، محمد. آموزش خط. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۸۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۴۴۸</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: خط، خوشنویسی</p> <p>معرفی کتاب: داشتن خط زیبا یکی از مهم‌ترین ابعاد شخصیتی هر فرد محسوب می‌شود. در این کتاب اصول زیبانویسی با زبانی ساده و راحت به مخاطب عرضه شده‌است. کتاب سه بخش اصلی دارد: آموزش مفردات؛ آموزش اتصالات؛ سرمشق. این کتاب در واقع کتاب کار و تمرین است.</p>	
<p>۲۱۹. سپهر، مسعود. مبادی مباحث کارشناسی طراحی گرافیک در ارتباط تصویری: طراحی هویت بصری جامع. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۸. ۱۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۵۹۷</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: گرافیک، ارتباط تصویری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای چند جلدی درباره مبادی مباحث کارشناسی طراحی گرافیک در ارتباط تصویری است و شامل اصول اولیه و محتوای مباحث طراحی گرافیک در ارتباط تصویری است. هویت بصری و طراحی جامع، شرایط ایجاد طراحی هویت بصری جامع، مراحل طراحی هویت بصری جامع از جمله مباحث اصلی کتاب هستند.</p>	

هنر - موسیقی

<p>۲۲۰. آرتابالیوسکایا، ا.د. دیدار با موسیقی ۲، منتخبات پیانیست. دلبر حکیم آوا، میربابا میررحیم. تهران: گیسا. ۱۳۹۸. ۱۷۵ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۴۴۷۷</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موسیقی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب تعداد زیادی اثر موسیقی دارای کاراکتر، سبک و دشواری‌های گوناگون آمده است و تعداد بسیاری از نت‌های موسیقی آموزش داده می‌شوند.</p>	
<p>۲۲۱. هینی، تام. راهنمای تمرین موسیقی برای والدین و نوآموزان. بابک ولی‌پور. تهران: گیسا. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۹۰۹۰۱۴۶۴۸۳۴</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: موسیقی، تمرین، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب برای پدرها و مادرها، برای هنرجویان و خانواده‌هایی است که تازه به دنیای تمرین پا گذاشته‌اند. بخش مربوط به هنرجویان، علاوه بر معرفی سه ایده مهم و سه عادت خوب، شامل راهنمایی‌ها و پیشنهادهایی کاربردی است که به هنرجویان، برای یادگیری مهارت‌هایی که برای تمرین مفید است، کمک می‌کند. در بخش دیگری که مربوط به والدین است، ایده‌ها و عادت‌های یکسان را با تأکید بر چگونگی و چرایی آن‌ها بررسی می‌کند. در ادامه....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۲۲. مریو، میشل/ تروشو، آلن. شکل‌گیری بنیادی و تکوین مبانی موسیقی ۶. میلاد عمرانلو. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۰۱۱</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: مبانی موسیقی، راهنمای آموزشی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد ششم از مجموعه نه جلدی «شکل‌گیری بنیادی و تکوین مبانی موسیقی» است که شامل تئوری موسیقی، سرایش، تربیت شنوایی، مبانی هارمونی و... می‌شود. مؤلفان این مجموعه در هر جلسه از کلاس مباحث کوتاهی از تئوری موسیقی را تدریس کرده و یک سری از تمرینات عملی در ارتباط با همان درس در نظر گرفته‌اند. تمرین‌های هر جلسه شامل نت‌خوانی، ریتم‌خوانی، تمرین آوازی و تربیت شنوایی است.</p>	
<p>۲۲۳. جینز، سر. جیمز. علم و موسیقی. نیلوفر نوروزیان. تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۹. ۲۷۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۵۲۵</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موسیقی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: انتقال دقیق اطلاعاتی مربوط به سؤالات و مسائل موسیقی، به شیوه ساده و غیرفنی و برای افراد مبتدی، کاری است که کتاب حاضر کوشیده است انجام دهد. کلیاتی درباره «حس شنوایی، گوش انسان، فرایند شنوایی، انتقال صدا و پس از آن نیز موضوع دیپازون‌ها و صداهای خالص، ارتعاشات سیم‌ها و هارمونیک‌ها و نیز ارتعاشات هوا، و هارمونی و صداهای ناهنجار» از مطالب این کتاب هستند.</p>	
<p>۲۲۴. نیکلایف، آ. مدرسه پیانو. مسعود ابراهیمی. تهران: گیسا. ۱۳۹۹. ۲۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۹۰۹۰۱۴۶۴۸۵۸</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: موسیقی، پیانو، آموزش و یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از قطعات برای کودکانی است که نواختن پیانو را شروع می‌کنند. مطالب این کتاب، به ترتیب پیچیدگی تدریجی تکالیف موسیقایی - اجرایی تنظیم شده‌اند؛ یعنی با ملودی‌های ساده‌تری که برای آوازخوانی با شعر و نواختن آن‌ها روی ساز، از طریق شنیدن در نظر گرفته شده‌اند، آغاز و با آثار پیچیده پایان می‌یابند. کتاب حاضر برای دانش‌آموزان کلاس‌های اول و دوم مدرسه موسیقی انتخاب شده است.</p>	
<p>۲۲۵. پیلوفر، مایکل/ دی، هالی. نت‌خوانی For Dummies. گلناز نویدان. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۸۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۱۹۹۷</p> <p>مخاطب: هنرجو</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: هنر، موسیقی، آموزش و یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب به طور کامل و با ساده‌ترین روش، به خواننده نت‌نویسی استاندارد را می‌آموزد و او را با ریتم، انواع میزان، هارمونی و ملودی، سنکوپ و تریوله‌ها آشنا می‌کند. همچنین کتاب مطالب فراوانی درباره تالیته‌ها و آکوردها دارد. افراد مبتدی با این کتاب می‌توانند بدون استرس پیش بروند و مطالب بسیاری را یاد بگیرند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۲۶. فیلیبا، نیکول. ۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دو صدایی (سطح متوسط). تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۱۳۴</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: هنر، موسیقی، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: از توانایی‌های بسیار مهم برای موسیقی‌دان‌های طراز اول دنیا، استقلال دست راست و چپ است که استقلال دو نیم‌کره مغز را نشان می‌دهد. نوازندگان سازهایی مانند پیانو یا درامز و رهبران ارکستر که همواره با دو یا چند خط حامل مختلف یا ریتم‌های متفاوت در دو دست و حتی پاها سروکار دارند، به این توانایی نیاز دارند. این کتاب جلد دوم از مجموعه سه‌جلدی «۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دوصدایی» است که برای سطح متوسط تدوین شده است.</p>	
<p>۲۲۷. فیلیبا، نیکول. ۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دو صدایی پیشرفته. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۱۴۱</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم کاردانش</p> <p>کلمات کلیدی: هنر، موسیقی، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه سه‌جلدی «۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دو صدایی» است که برای سطح پیشرفته تدوین شده است. ریتم‌خوانی دوصدایی توانایی‌ای است که موسیقی‌دان‌های طراز اول دنیا به آن نیاز دارند. برای ارتقای این توانایی، بسیاری از مدرسین و موسیقی‌دان‌ها سعی در طراحی و ابداع تمرین‌هایی کرده‌اند. این کتاب یکی از آن‌هاست.</p>	
<p>۲۲۸. فیلیبا، نیکول. ۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دو صدایی ساده. تهران: آوند دانش. ۱۳۹۹. ۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۱۹۸۰</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: هنر، موسیقی، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: استقلال دست راست و چپ که نتیجه استقلال دو نیم‌کره مغز است، از توانایی‌های بسیار مهم برای موسیقی‌دان‌های طراز اول دنیاست؛ نوازندگان سازهایی مانند پیانو یا درامز و رهبران ارکستر که همواره با دو یا چند خط حامل مختلف یا ریتم‌های متفاوت در دو دست و حتی پاها سروکار دارند. این کتاب جلد نخست از مجموعه سه‌جلدی «۵۰ تمرین ریتم‌خوانی دوصدایی» است که برای سطح ساده تدوین شده است. در این مجموعه، تمرین‌هایی دو بخشی، از سطح ساده تا پیشرفته طراحی شده است.</p>	

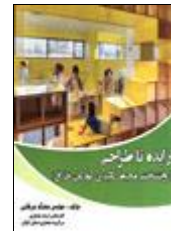
هنر - نقشه کشی و معماری

۲۲۹. عرفانی، محدثه. از ایده تا طراحی (روانشناختی محیط کالبدی کودکان خلاق). تهران: گروه آموزشی مدرس، سنجش و دانش. ۱۳۹۸. ۲۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۶۳۶۲۴

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: خلاقیت، کودکان، کمک آموزشی

معرفی کتاب: تغییر در نوع زندگی و پیشرفت تکنولوژی، زندگی کودکان را تغییر داده و آن‌ها را از دنیای طبیعی جدا کرده است. کودکان کمتر از خانه بیرون می‌روند و اوقات فراغتشان پر از لحظات از پیش تعیین شده است. به عبارتی ارتباط کودکان با هم‌سالانشان قطع شده است. نویسنده در این کتاب سه هدف را دنبال می‌کند؛ آشتی کودکان با طبیعت و هم‌سن و سالانشان، پرورش خلاقیت آن‌ها در محیط آموزشی مناسب و تعامل فضای باز با فضای بسته و به کارگیری طبیعت در طرح فضای باز خانه.



۲۳۰. خبازی، رقیه. پیدایش پدیده‌ها و تأثیر آن در معماری. تبریز: هنر اول. ۱۳۹۹. ۱۴۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۶۰۹۰۰

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: معماری، هنر

معرفی کتاب: کتاب حاضر با هدف فهم پدیده‌ای موسوم به معماری و ارتباط آن با انسان و پدیده‌های طبیعی و معنوی تدوین شده است. کتاب شامل چهار فصل با عناوین انسان‌شناسی، هرمنوتیک، پدیدارشناسی و نشانه‌شناسی است. نویسنده در هر فصل علاوه بر بیان تعاریف و ویژگی‌ها، نظریه‌ها و نظریه‌پردازان مربوط به آن را نیز مطرح می‌کند.



۲۳۱. حسن‌زاده بالسنینی، بهنام/ حسن‌زاده بالسنینی، بهزاد. چگونه استادکار شویم؟ (نقاشی ساختمان). شهر قدس: ناریامهر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقیعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۴۰۳۳۷

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، رنگ

معرفی کتاب: کتاب حاضر راهنمایی خودمانی است دربارهٔ چگونگی رنگ‌کاری ساختمان. رنگ چیست، مادر رنگ، رنگ پایه در رنگ‌کاری، رنگ‌های اصلی و فرعی و ترکیب آن‌ها، رنگ‌های گرم و سرد، ترکیب رنگ ساختمان، ضد زنگ، حلال‌ها، پودر مل، محاسن قلم‌موی نقاشی، نحوه نقاشی با غلتک و انواع ابزار رنگ نقاشی ساختمان در این کتاب معرفی و توضیح داده شده‌اند.



۲۳۲. بامل. کیلی/ پترسون، جنی. دکوراسیون سبز: راهنمای طراحی فضای داخلی خانه با گیاهان. شهرزاد فتوحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۱۶۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۹۵۵

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: طراحی، خانه‌های شخصی

معرفی کتاب: گیاهان خانگی در طراحی فضاهای داخلی، مثل دیگر وسایل خانه، نشان‌دهندهٔ سبک و سلیقهٔ صاحب‌خانه هستند. کتاب حاضر در انتخاب گیاهان مناسب و چیدمان صحیح آن‌ها به مخاطب کمک می‌کند. پیشنهادهای گوناگونی درباره انتخاب گیاهان مناسب، توصیه‌هایی برای سرحال و سالم‌ماندن آن‌ها، نکاتی کاربردی درباره نگهداری و تغذیهٔ گیاهان، و جدول مرجعی مرتبط با شرایط نگهداری هر گیاه، از مطالب این کتاب هستند.



کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۳۳. سیمیچ، آندریا/ وارکه، وال. زبان معماری ۲۶ اصل که هر معمار باید بداند. مرضیه آزاد ارمکی، علی‌رضا دودانگی. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۳۹۹. ۳۱۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۰۵۵</p> <p>مخاطب: هنرآموز</p> <p>کلمات کلیدی: معماری، راهنمای آموزشی، مهندسی</p> <p>معرفی کتاب: در کتاب حاضر، نظریه‌های لغوی معماری بیان نشده؛ بلکه حاوی برخی از اصول حیاتی در زمینه طراحی معماری است که به معرفی ۲۶ اصل مهم این رشته محدود می‌شود. هر مفهوم در فصلی جداگانه توضیح داده شده و به کمک برخی از متمایزترین مثال‌های معماری، مصور شده است. این کتاب به خوانندگانی که به تازگی وارد عرصه معماری شده‌اند و کسانی که پیش از این در یکی از شاخه‌های مختلف معماری مطالعات داشته‌اند، توصیه می‌شود.</p>	
<p>۲۳۴. ذوالفقاریان، حسین. ضوابط طراحی و اجرایی وال‌پست مطابق پیوست ششم استاندارد ۲۸۰۰. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۳۳۵۰</p> <p>مخاطب: دانشجو/معلم/هنرجو/هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: معماری، مهندسی</p> <p>معرفی کتاب: وال‌پست به معنی تکه دارنده دیوار در برابر نیروهای وارد به آن است. این کتاب کوشیده است با بیانی ساده به تشریح الزامات پیوست ششم استاندارد ۲۸۰۰ مربوط به اجرای صحیح اجزای غیرسازه‌ای از جمله وال‌پست بپردازد. بعد از زلزله کرمانشاه در آبان ۹۶ این موضوع بیشتر مورد نظر قرار گرفت. هدف نویسنده ارتقای درک خواننده از جزئیات و نحوه اجرای دستورات عمل جدید مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی در خصوص اجرای صحیح اجزای غیرسازه‌ای است.</p>	
<p>۲۳۵. طاهر طلوع‌دل، محمدصادق/ کمالی تبریزی، سینا. عملکرد اجتماعی میراث معماری ایران. قزوین: جهاد دانشگاهی قزوین. ۱۳۹۹. ۳۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۴۷۶۴۹</p> <p>مخاطب: هنرجو/هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: معماری، آثار تاریخی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: معماری ایران دارای ویژگی‌هایی است که در مقایسه با معماری کشورهای دیگر، از ارزشی ویژه برخوردار است. هزاران محوطه، بنا و مجموعه‌های تاریخی اصیل و بی‌نظیر، یادگارهای گران‌قدر تمدن و فرهنگ غنی ایران است که نشان دهنده هنرهای سنتی با ریشه‌های چند هزارساله در تاریخ و فرهنگ ماست؛ بنابراین، بررسی عملکرد میراث معماری ایران به منظور الگوگیری و آموزه‌یابی از این میراث ارزشمند، ضروری است. هدف تألیف این کتاب آشنایی با عملکردهای فرهنگی میراث ایران است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۳۶. طاهر طلوع‌دل، محمدصادق/ کمالی تبریزی، سینا. عملکرد ساختاری میراث معماری ایران. قزوین: جهاد دانشگاهی قزوین. ۱۳۹۹. ۵۲۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۴۹۱۰۲</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: معماری، مهندسی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: در نگاه اول، شاید بررسی و پی بردن به مفاهیم پنهان در بناهای تاریخی کاری دشوار به نظر می‌رسد؛ اما با بررسی اجزا به صورت جداگانه و منفرد، می‌توان به اصول ساختاری و مفهومی هر یک پی برد. در اثر یکپارچگی و همنشینی این اجزا در یک اثر، می‌توان ساختاری هنرمندانه و پیچیده را مشاهده کرد. بنابراین، هدف این کتاب، معرفی اجزا و مفاهیم ساختاری میراث معماری است. در هر فصل یکی از جنبه‌های این ساختار بررسی شده است.</p>	
<p>۲۳۷. طاهر طلوع‌دل، محمدصادق/ کمالی تبریزی، سینا. عملکرد عام‌المنفعه میراث معماری ایران. قزوین: جهاد دانشگاهی قزوین. ۱۳۹۹. ۳۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۴۷۶۵۶</p> <p>مخاطب: هنرجو/ هنرآموز</p> <p>پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای</p> <p>کلمات کلیدی: معماری، آثار تاریخی، هنر</p> <p>معرفی کتاب: مهم‌ترین ویژگی میراث عام‌المنفعه این است که همه می‌توانند از آن استفاده کنند و بهره ببرند. شرایط خاص اقلیمی ایران، سبب شده است که شهرها و آبادی‌ها در فواصل دور از هم قرار گیرند. در این شرایط، تنها یک شبکه ارتباطی منظم و بناهای رفاهی - اقامتی می‌توانسته این نقاط را یکپارچه کند. یکی از ضرورت‌های ایجابی در امر مهم حفاظت بناهای تاریخی، شناخت عملکرد و کاربری بناهای تاریخی است که در این کتاب ارائه شده است.</p>	

نمایه عنوان

- آزمایشات تکنولوژی مواد غذایی ۱۵۱
- آزمایشگاه شیمی آشنایی با لوازم و کاربرد آنها، علائم هشداردهنده و نکات ایمنی در آزمایشگاه شیمی ۱۹۷
- آساره و ماغ‌ماه ۴۵
- آشنایی با برنامه power point ۸۶۲۰۱۶
- آشنایی با برنامه word ۸۷۲۰۱۶
- آشنایی با مهندسی برق و گرایش‌های آن (ارتباطات، الکترونیک، قدرت و کنترل) ۱
- آلزایمر ۱۱۰
- آمادگی نسل آینده برای توسعه پایدار (راهنمای مربیان) ۱۵۲
- آموزش ایمنی فردی به کودکان (کتابی مرجع برای مراقبان کودک) ۴
- آموزش پیشرفته ورد ۸۸۲۰۱۹
- آموزش تصویری Windows ۱۰ به همراه نکات کاربردی کامپیوتر ۸۹
- آموزش جامع word ۲۰۱۹ در مسیر اشتغال ۹۰
- آموزش خط ۲۱۸
- آموزش شاد ۱۴۶
- آموزش کاربردی Excel ۹۱۲۰۱۹
- آموزش کاربردی زبان برنامه‌نویسی ++C ۹۲
- آموزش کاربردی نرم‌افزار تأسیسات الکتریکی اکودیال ۲
- آموزش گام به گام جاوا اسکریپت همراه با مثال‌های کاربردی و تمرین‌های تکمیلی ۹۳
- آموزش گام به گام زبان برنامه‌نویسی PHP ۹۴
- آن روزها؛ گاهی خنده، گاهی گریه ۱۹۸
- آن یک چیز: حقیقتی بی‌نهایت ساده با نتایجی فوق‌العاده ۱۶۰
- آنچه لازم است درباره کووید ۱۹ بدانیم: کورونا ویروس جهش یافته و بیماری نوپدید ناشی از آن ۵
- اثر مرکب: آغاز موفقیتی بزرگ در زندگی و درآمد شما ۱۶۱
- ارسال فایل از این اتاق به اون اتاق: در خانه کامپیوترهای خود را شبکه کنید و بین آن‌ها فایل ردوبدل کنید ۹۵
- از ایده تا طراحی (روانشناختی محیط کالبدی کودکان خلاق) ۲۲۹
- از چوبه دار تا سایه مجنون: ۷۱ خاطره از ۴۶ محیط‌بان ۱۹۹
- از حاجی واشنگتن تا حاج کاظم: ژانرهای سینمایی در ایران ۲۰۸
- از صفر تا صد ویدیو مارکتینگ: مفاهیم استراتژی، اسرار بازاریابی، برندسازی، ساخت و تولید انواع فرمها ۲۰
- ازدواج راهی به سوی کمال ۱۲۹
- استخدام و اخراج ۳۴
- اسکرچ ۹۶
- اسیدهای چرب، آنتی‌اکسیدان‌ها، پروبیوتیک‌ها، پروتئین، چربی‌ها، فیبر، کلسترول، مکمل‌های غذایی و مواد معدنی ۱۰
- اصول ارتباطات ۱۶۲ For Dummies
- اصول طراحی هیدرولیکی شبکه جمع‌آوری فاضلاب ۱۴۵
- اصول مذاکره ۱۶۳ For Dummies
- اصول و ضوابط مالی در مدارس ۲۱
- اعتیاد آنلاین ۱۶۴
- افزایش عملکرد: انجام کارهای یک هفته در یک روز ۱۶۵
- افزایش مهارت‌های شغلی: مرجع نصب و تعمیرات تخصصی پکیج دیواری ۱۵۸
- افسانه‌های صحرا ۴۶
- اقتصادروایی: چگونه داستان‌های ویروسی رخدادهای بزرگ اقتصادی را می‌سازند ۲۲
- اینجا، در دنیای واقعی ۱۰۹
- باز هم که دیر آمدی ۱۱۱
- بازاریابی دیجیتال ۲۳ For Dummies
- بازاریابی عصبی: ۲۳ ترفند جدید برای افزایش فروش با شناخت عملکرد مغز ۲۴
- بازاریابی ۳۵
- بازی رئال ۷۸
- بازی نامحدود ۱۶۶
- برزخ زمین ۴۷
- برندسازی ۲۵ For Dummies
- به تو می‌اندیشم ۱۱۲
- به سوی مدارس صلح‌آموز ۱۳۰، ۱۶۷

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش شماره ۲۰

- فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.
- بهار که آمد و برف‌ها آب شدند... تأملی در معنای زندگی ۲۰۰
 - بوی بال فرشته می‌آید ۱۱۳
 - بیت من خانه نیست ۱۱۴
 - بیماری‌های اعصاب و روان ۱۱
 - بیماری‌های پوست، مو و ناخن، بیماری‌های زنان، سالمندان، سرطان، سلامت دهان و دندان، سوختگی‌ها، بیماری‌های چشم ۱۲
 - بیماری‌های دستگاه گوارش ۱۳
 - بیماری‌های عفونی، التهاب مفصل، بیماری‌های عضلانی اسکلتی، بیماری‌های غدد و متابولیسم ۱۴
 - بیماری‌های قلب و عروق، دستگاه تنفس، کلیه و مجاری ادراری، خون ۱۵
 - پاداش نهایی: دلایل پنهانی شکل‌گیری انگیزه‌های ما ۱۶۸
 - پرنده بودم ۱۱۵
 - پرنده رنگین‌بال ۴۸
 - پروانه پنهان ۱۱۶
 - پرورش فرزند با داستان‌های سازنده: درس‌هایی از زندگی واقعی که والدین می‌توانند با فرزندانشان در میان بگذارند ۱۸
 - پریانه‌های لیاسند ماریس ۶۳
 - پسر حسین: شهید حسین مالکی نژاد به روایت مادر ۲۰۱
 - پشت درهای بهشت ۴۹
 - پناه ۵۰
 - پیدایش پدیده‌ها و تأثیر آن در معماری ۲۳۰
 - پیش‌غذاها ۱۵۶ For Dummies
 - پینوکیو: آدمک چوبی ۵۱
 - تاب‌آوری و کیفیت زندگی ۱۶۹
 - تابستانی به رنگ اقیانوس ۵۲
 - تاریخ نان در ایران ۱۵۵
 - تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونایی ۱۳۱
 - تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران ۱۳۲
 - تخته سفید دل من ۱۱۷
 - ترانه‌های زلیخا ۱۱۸
 - تربیت خلاق و ماهرانه: مربیان خلاق متفاوت عمل می‌کنند ۱۳۹
 - تربیت معلم به روایت اسناد: مصوبه‌های شورای عالی معارف، فرهنگ، آموزش و پرورش ۱۳۳
 - تعبیر یک خواب دریایی ۵۳
 - تفکر مثبت: تمرین‌هایی برای داشتن یک زندگی شاد و موفق ۱۷۰
 - تماس‌های میلیاردری ۲۶
 - تنها گریه کن: روایت زندگی اشرف‌سادات منتظری مادر شهید محمد معماریان ۲۰۲
 - تو افسرده نیستی: مهارت مبارزه با خلق منفی ۱۷۱
 - تو را دوست دارم ۱۱۹
 - جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی، روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی ۶
 - جعبه‌ابزاری برای فرزندپروری: ۱۲۵ فعالیت در راستای مدیریت هیجانات، افزایش رفتارهای مثبت و کاهش تنش‌های رفتاری ۱۷۲
 - جن‌های برج کبوترخانه ۵۵
 - چاه تاریکی ۵۹
 - چگونه استادکار شویم؟ (نقاشی ساختمان) ۲۳۱
 - چیدن نور ستاره‌ها ۵۷
 - حسابداری مالی ۲۷
 - حسابداری مؤسسات بازرگانی ۲۸
 - حق ثبت اختراع، کپی‌رایت و علائم تجاری ۲۹ For Dummies
 - حمایت‌های روانی اجتماعی در بلایا ۱۴۷
 - خاطرات اداری ۲۰۴
 - خشم و مدیریت آن: روش‌های کاربردی برای والدین و معلمان ۱۷۳
 - خلاقیت و حل مسئله ۳۶
 - خواص میوه‌ها و سبزی‌ها ۱۶۶
 - خواندن بازی ۷۹
 - خودآموز تصویری Adobe Photoshop CC ۹۷۲۰۱۹
 - خودآموز تصویری Excel ۹۸۲۰۱۹
 - خودآموز تصویری Microsoft Access ۹۹۲۰۱۹
 - خودآموز تصویری Microsoft Office PowerPoint ۲۰۱۹
 - ۱۰۰
 - خودآموز تصویری Word ۱۰۱۲۰۱۹
 - خودآموز جامع گلدوزی برزیلی ۲۱۰
 - خودآموز جامع مکرومه بافی ۲۱۱۲
 - خودآموز جامع مکرومه بافی ۲۱۲۳
 - خودآموز حسابداری بازار کار ۳۰
 - دختر آفریقا ۵۸
 - درخت، پیراهنش را به باد خواهد داد ۱۲۰

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- دفتر برنامه‌ریزی و ترمندشدن: راه عملی و سریع برای افزایش درآمد کسب‌وکار تان ۳۱
- دکوراسیون سبز: راهنمای طراحی فضای داخلی خانه با گیاهان ۲۳۲
- دل به عشقت مبتلا شد: گزارشی از سفر اربعین ۱۳۹۶ به انضمام پدیده‌شناسی پیاده‌روی اربعین ۲۰۵
- دیابت Dummmies ۷ For
- دیدار با موسیقی ۲، منتخبات پیاپیست ۲۲۰
- دیوار نامرئی ۶۰
- ذهن حواس جمع: چگونه افسار زندگی تان را به دست بگیرید ۱۷۵
- رایبن هود ۶۱
- راز جنگل هزارستان ۶۲
- راهکارهای مقابله با ناکامی ۱۷۶
- راهنمای تغذیه تکمیلی به همراه تغذیه کودکان ۶-۲ سال (مهر مادری) ۸
- راهنمای تمرین موسیقی برای والدین و نوآموزان ۲۲۱
- راهنمای مربی‌گری مینی‌هندبال ۱۹
- رژیم‌های غذایی، آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی، چاقی، لاغری، سیستم ایمنی، واکنش‌های متقابل دارو با غذا ۱۷۱
- رهایی از افسردگی به روش ذهن آگاهی ۱۸۸
- روایت مدرسه ایرانی در مدار هزاره! گاه‌نگاری رویدادهای مؤثر بر آموزش و پرورش ایران از گذشته تا امروز ۱۴۸
- روایت‌هایی از کارورزی مجازی در دانشگاه فرهنگیان ۱۳۴
- زائران کوهستان مه‌آلود ۶۴
- زبان معماری ۲۶ اصل که هر معمار باید بداند ۲۳۳
- زندگی معلق ۵۴
- ژورنال گلدوزی برزلی ۲۱۶
- ساخت عروسک‌های نمدی ۲۱۳
- ساز سیمینه‌رود ۱۲۱
- ستاره گرگ ۶۵
- سندرم روده تحریک پذیر (IBS) ۹
- سه سال = یک عمر؟ ۱۳۵!
- سورنا و تابوت ققنوس ۶۶
- سورنا و جلیقه آتش ۶۷
- سیزده کاری که والدین خردمند انجام نمی‌دهند ۱۷۷
- سیمرخ: برگرفته از منطق الطیر عطار نیشابوری ۶۸
- شادی را انتخاب کن، چطور از روح و روان خود مراقبت کنیم ۱۷۴
- شانه دورترین مترسک جهان ۱۲۲
- شاهزاده کوچک ۷۳
- شب نرم نرم از پشت کوه آمد ۱۲۳
- شخصیت‌های دشوار: راه‌های عملی برای مدیریت رفتارهای آسیب‌زای دیگران و شاید خود شما ۱۸۹
- شکل‌گیری بنیادی و تکوین مبانی موسیقی ۲۲۲۶
- شما هم می‌توانید: امید و نویدی به نومعلم‌ها ۱۳۶
- شهروند الکترونیکی ۱۰۲
- شهید سلیمانی ۲۰۳
- شیوه‌های نهادینه کردن اندیشه‌های دینی (از طریق خانواده، مدرسه، دین و رسانه) ۱۳۷
- صدای پنجره می‌آید ۱۲۴
- صفر تا صد آموزش عکاسی دیجیتال ۲۱۷
- ضربه آزاد ۸۰
- ضوابط طراحی و اجرایی وال‌پست مطابق پیوست ششم استاندارد ۲۳۴۲۸۰۰
- طراحی هویت بصری جامع ۲۱۹
- ظرفیت حقوق در تحکیم خانواده ۱۳۸
- عروسک‌های قلاب‌بافی ۲۱۴۱
- عروسک‌های قلاب‌بافی ۲۱۵۲
- علم و موسیقی ۲۲۳
- عمارت مرموز ۶۹
- عملکرد اجتماعی میراث معماری ایران ۲۳۵
- عملکرد ساختاری میراث معماری ایران ۲۳۶
- عملکرد عام‌المنفعه میراث معماری ایران ۲۳۷
- فرار از آلتانراز ۷۲
- فرمول‌ها و توابع در Excel ۱۰۳۲۰۱۹
- فروپاشی ۸۳
- فروش موفق ۳۷
- فروش: تنها راه بقا: اگر ایده یا محصول تان را نفروشید، کلاه تان پس معرکه است! ۳۲!
- فضیلت اعتدال: آینده‌نگری، بخشش ۱۷۸
- فضیلت اعتدال: خویش‌داری، فروتنی ۱۷۹
- فضیلت تعالی: امید، تحسین زیبایی ۱۸۰
- فضیلت تعالی: شوخ‌طبعی، قدردانی، معنویت ۱۸۱

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- فضیلت خرد: خلاقیت، روشنفکری ۱۸۲
- فضیلت خرد: ژرف‌اندیشی، کنجکاوی، یادگیری ۱۸۳
- فضیلت شجاعت: پشتکار، سرزندگی ۱۸۴
- فضیلت شجاعت: شهامت، صداقت ۱۸۵
- فضیلت عدالت: انصاف، رهبری، کار گروهی ۱۸۶
- فقط تویی که منم ۱۲۷
- قصه سینماجات عهد بوق: تاریخ سینمای ایران برای نوجوانان ۲۰۹
- قصه‌گوی جنگل سیاه ۷۰
- قصه‌های بزرگسال ۵۶
- کاپیتان افسانه‌ای ۸۱
- کارکردهای اجرایی مغز و جایگاه آن در اختلال یادگیری ۱۴۹
- کارگاه آموزشی CSS۵HTML ۳، به همراه پروژه‌های کاربردی عملی و ضمایم کاربردی ۱۰۴
- کارنامه خورش: دستور غذای نادر میرزا قاجار ۱۵۳
- کتاب کار عملی حسابداری مقدماتی شاخه کاردانش ۳۳
- کتاب مخفی ۷۱
- گلابیاتورهای ویدیو مارکتینگ: مفاهیم استراتژی، اسرار بازاریابی، برندسازی، ساخت و تولید انواع فرمها ۴۰
- گوژپشت نتردام ۷۴
- لالائی، دختر دریاها ۷۵
- ما با تو سربلندیم ۱۲۸
- ماجرای انیمیشن به روایت بزی که پرواز کرد! ۲۰۷
- مانیانلند، سرزمین فرداها ۷۶
- ماهی رود توام ۱۲۵
- متن آموزشی، سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران ۱۴۰
- مثل رود عاشقم ۱۲۶
- محاصره ۸۴
- محیط زیست ۱۵۴
- مدارس یادگیرنده مرآت، مدارس باز-مدارس سالم (مدارسی که در آن رویکردهای پیشرفته آموزشی اجرا می‌شوند) ۱۴۱
- مدرسه پیانو ۲۲۴
- مدرسه یادگیرنده تغییرات بزرگ با گام‌های کوچک آغاز می‌شوند ۱۴۲
- مدیریت آموزشی ۱۴۳
- مدیریت زمان ۱۸۷
- مدیریت ژاپنی (کایزن) ۴۱
- مدیریت فروش ۳۸
- مدیریت مدرسه مبتنی بر رهبری معنوی ۱۴۴
- مدیریت و تحلیل داده‌ها در Excel ۱۰۵۲۰۱۹
- مذاکره ۳۹
- مراقب جایزه‌هایت باش ۱۵۰
- مردان کوچک ۸۲
- مزیت شاد بودن: هفت اصل روان‌شناسی مثبت‌اندیشی که موفقیت و عملکرد در کار را بهبود می‌بخشد ۱۹۱
- معمار عمارت: دفتر حساب مدیران مالی خانواده ۴۲
- مغازه‌دار پول‌دار، مغازه‌دار بی پول ۴۳
- من میترا نیستم: روایت زندگی شهید زینب کمایی ۲۰۶
- منطقه آبی ۴۴
- مهارت سخن گفتن در جمع ۱۹۲ For Dummies
- موشن گرافیک و انیمیشن‌سازی با Adobe After Effects CC ۱۰۶۲۰۱۷
- نت خوانی ۲۲۵ For Dummies
- نصب دوربین مداربسته از انتخاب اجزا تا مشاهده تصاویر با اینترنت ۳
- نقشه‌خوانی صنعتی مکانیک ۱۵۹
- نمودارها و مصورسازی در Excel ۱۰۷۲۰۱۹
- نواندیشی و موفقیت ۱۹۳
- هر آنچه از پایتون باید بدانید ۱۰۸
- هرایی! ۸۵
- هرس ذهن: راهنمای عملی برای زندگی بدون نگرانی، اضطراب و افکار منفی ۱۹۴
- همزیستی با کرونا: نگاهی متفاوت به زندگی پساکرونا ۱۹۰
- همه چیز از رؤیا شروع می‌شود: مهندسی تحقق رویا ۱۹۵
- یک زمستان، یک روستا، یک انار ۷۷

نمایه پدیدآورندگان

- آر تا بالیوسکایا، د.ا. ۲۲۰
- آزاد ارمکی، مرضیه ۲۳۳
- آقاسی، محمد ۲۰۵
- اباذری، حمید ۴۵
- ابراهیمی، جعفر ۱۱۲
- ابراهیمی، مسعود ۲۲۴
- ابطحی‌راد، علی ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴
- ۱۵، ۱۶، ۱۷
- ابوطالبی احمدی، تقی ۶
- اتحادی، سیما ۱۴۱
- احمد اشرفی، علی ۸۹
- اخترشناس، فرزاد ۲۱
- اداره کل امور تربیتی و مشاوره
- معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت
- آموزش و پرورش ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰
- ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶
- ادواردز، هازل ۱۸۹
- اریبلی، دن ۱۶۸
- استرینج، لوسی ۶۲
- استقامت، بهزاد ۲۶
- اسکات، استیو ۱۹۴
- اسلامی، اکرم ۲۰۲
- اسمیت، پل ۱۸
- اصالت نیری، حسن ۹۳، ۹۴
- افتخار، هاشم ۴۷
- افروزنیا، خدیجه ۱۰۶
- افشارراد، حمیدرضا ۹۲
- افضل‌ی، محمدرضا ۱۵۴
- اکر، شان ۱۹۱
- الکت، لوییزامی ۸۲
- ام سی ویتی، میشل ۴
- امجدیان، کیومرث ۱۴۴
- امن‌زاده، نیلوفر ۵۷، ۷۵
- امی اشلیتس، لورا ۵۳۱
- امینی، افسون ۵۶
- امینی، سودابه ۱۱۸
- ایال، نیر ۱۷۵
- ایبد، طاهره ۶۳
- ایروانلو، مهرک ۱۵۶
- ایمانی، هما ۱۳۴
- باباجانی، علی ۱۱۷
- بامل. کیلی ۲۳۲
- بایرامی، محمدرضا ۶۴
- برتمن، جنیفر چمبلیس ۷۲
- برگ، لیندا ۱۵۴
- بریگز، فریدا ۴۱
- بشیرپور، راحیل ۲۱۶
- بشیری، حمیدرضا ۴۳
- بقوسیان، زان ۲۴، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷
- ۳۸، ۳۹، ۱۸۷
- بنایان کرمانی، مهناز ۱۵۱
- بهشتی، شادی ۱۷۲
- بوچاکا، جان ۲۹
- بودین، ریچارد جی ۱۳۰
- بودین، ریچارد جی ۱۶۷
- بیداریان، همتا ۱۰۷
- بیدختی، حسین ۱۹۵
- پاپاسان، جی ۱۶۰
- پارسا، نسربین ۱۷۷
- پارکس، پگی جی ۱۶۴
- پاک، عبدالصالح ۴۶
- پامر، تام ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱
- پترسون، جنی ۲۳۲
- پری، روزان ۶۵
- پنی‌پکر، سارا ۱۰۹
- پورحسن هریس، صابر ۱۳۵
- پورحسن، صابر ۱۹۷
- پورشهریار، حسین ۱۷۳
- پورولی کلشتری، مجید ۷۱
- پوروهاب، محمود ۱۲۵
- پیرزاد، حسن ۱۶۹
- پیره‌بابی، سینا ۲
- پیلوفر، مایکل ۲۲۵
- پیواسته، سکینه ۱۴۶
- پیواسته، کلثوم ۱۴۶
- تارتر، جان ۱۴۱
- تروشو، آلن ۲۲۲
- تریسی، برایان ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸
- ۳۹، ۱۸۷
- تشکری، سعید ۸۵
- تشوبقی، حمیده ۱۹۷
- تقی‌نژاد، شایان ۳۲
- تورانی، حیدر ۱۴۱
- توردی، پیرزاد ۴۴
- توفیقی، زهرا ۶۵
- تولائی، حسین ۱۲۲
- تیزدیل، جان ۱۸۸
- تیموری زرنقی، مقصود ۱۳۵
- تیموری، الهام ۵۰
- ثابت امیری، فریده ۲۱۷
- جکسون، روبین آر ۱۳۶
- جلادتی، نفیسه‌سادات ۸
- جلیلی، حیدر علی ۲۰۴
- جمشیدی، محمد علی ۱۷۱
- جوانبخت، فاطمه ۱۴۰
- جوزی، آذر ۲۴
- جینز، سر. جیمز ۲۳۳
- چارمسون، هنری ۲۹
- چیاراوال، بیل ۲۵

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- حاج‌زاده دباغی، رویا ۴
- حاجی آقا محسنی، مانده ۹۱، ۱۰۳
- حاجی‌زاده صفار، انسیه ۷
- حاجی‌زاده، بهنام ۸۳، ۸۴
- حافظی، سید علی‌رضا ۴۸
- حسنجانی، ادریس ۱۶۲
- حسن‌زاده بالسنینی، بهزاد ۲۳۱
- حسن‌زاده بالسنینی، بهنام ۲۳۱
- حسنی، حسین ۱۳۷
- حسنی، محمد ۱۳۲
- حسینی، سیدابراهیم ۱۴۰
- حسینی، سیدمحمدجواد ۳۰
- حسینی، سیدمحمدحسن ۱۰۰
- حقیقت، دلارام ۸۱
- حقیقی، مهران ۲
- حکیم آوا، دلبر ۲۲۰
- حکیمی‌زاده، صدق ۱۹۴
- خاکساران، علیرضا ۱۶۶
- خانجانی، علی ۵۶
- خبازی، رقیه ۲۳۰
- خدادادی، حسین ۱۶۰
- خشنود، راضیه ۵۳
- خلخالی، علی ۱۴۸
- خلیلی سامانی، سامان ۹
- دارچینی، محسن علی ۱۹
- داوونپورت، بری ۱۹۴
- دربندی، سیدمحمدرضا ۲۰۰
- درزابی، تیمور ۱۹
- دهقانی، حمیده ۱۷۶
- دودانگی، علی‌رضا ۲۳۳
- دوفومبل، تیموته ۵۴
- دولتی، فاطمه ۲۰۱
- دونالدسون، مایکل سی ۱۶۳
- دی، هالی ۲۲۵
- دیس، رایان ۲۳
- دین، کارولین ۹
- ذاکری، اکرم ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳
- ذوالفقاری، سیدفرهاد ۱۶۸
- ذوالفقاریان، حسین ۲۳۴
- راضی، ویدا ۱۸۹
- راضیه ابراهیمی، سیده ۶۱
- رامهرمزی، معصومه ۲۰۶
- رایان، پیم مونیوس ۷۶
- رحماندوست، مصطفی ۵۱
- رحمانی، معصومه ۱۷۴
- رشیدی، اعظم ۱۷۲
- رهنما، سیده‌فاطمه ۱۰۴
- رهنما، شاهین ۱۱۴
- روبین، آلن ال ۷
- روح‌بخش اله‌آباد، رحیم ۱۳۳
- رودا، امیلی ۶۰
- رودن، جنیفر هانت ۱۷۲
- رودی، کمیل ۴۲
- ریحانی اردبیلی، عظیمه ۱۳۴
- ریون، پیتر اچ ۱۵۴
- زرگریان، سعید ۲۲
- زمانی، محمدرضا ۱۵۹
- زواران حسینی، صفورا ۱۵۲
- زین، جان کابات ۱۸۸
- زیوری، نجمه ۱۴۹
- سازگار، زرقونه ۱۰۴
- سپاهی یونسی، عباسعلی ۱۱۱
- سپهر، مسعود ۲۱۹
- سگال، زیندل ۱۸۸
- سلطانعلی، آرش ۲۵
- سلیمانی موحد، طوبی ۵۲
- سلیمانی، حسین ۱۹۲
- سنگه، پیتر ۱۴۲
- سیبالد، لورا کی ۱۷۲
- سیدی، حسین ۱۰۸
- سیمیچ، آندریا ۲۳۳
- سینک، سایمون ۱۶۶
- شامانی، طیبه ۱۱۰
- شاه‌آبادی، حمیدرضا ۵۹
- شجاعی، راضیه‌سادات ۱۳۹
- شرامپ، فرد ۱۶۷
- شرفی، سیدمحسن ۳
- شریفی، سیران ۱۰۵
- شعبانی، اسدالله ۱۲۱
- شعیبی، علی ۱۵۰
- شکیبایی، گودرز ۱۴۳
- شمس، محمدرضا ۵۶
- شمسی، عبدالحسین ۱۷۲
- شوارکز، جو ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷
- شیخ‌الاسلامی، گیتا ۱۸۸، ۱۹۱
- شیروانی مقدم، شهریار ۱
- شیرلر، رابرت ۲۲
- صاحبی، علی ۱۳۰، ۱۶۷
- صادق‌زاده قمصری، علی‌رضا ۱۳۲
- صادقی، سمیه ۲۱۷
- صارمی شهاب، محمد ۱۲۶
- صوفیان، سمیه ۲۰۷
- طاهر طلوع‌دل، محمدصادق ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷
- طرمج، احمد ۱۵۷
- عابدی جبلی، مریم ۱۶۹
- عباس‌آبادی، محمد ۷۰
- عباسی، آیدا ۷۶
- عبیدی، حمید ۱۳۰، ۱۶۷
- عرفانی، محدثه ۲۲۹
- عزیزفر، سیده‌نیوشا ۱۴۳
- عطرسائی، بنفشه ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷
- ۱۸۷، ۳۹، ۳۸
- عطفی سلمانی، محمدرضا ۱۶۴
- عظیمی، رضا ۱۹
- علا، افشین ۱۱۳
- علی‌پور تنگسیری، فاطمه ۱۷۵
- علیمراد، منصور ۵۵

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلا مانع است.

- عمرانلو، سینا ۲۳
- عمرانلو، میلاد ۲۲۲
- عبیوضی، مهتاب ۹
- غفوری تتماج، علی رضا ۱۰۴
- فاطمه وزیری فرد، سیده ۵۸
- فتاحی، شیماء ۸۲
- فتوحی، شهرزاد ۲۳۲
- فراهانی، نیما ۱۵۸
- فرخ‌مهر، حسین ۱۹۸
- فرشباغ، حبیب ۷۷
- فرمند، فرنوش ۱۴۲
- فروزان، سیدحسام ۷۴
- فروزنده دهکردی، امیر ۱۰۱
- فضلعلی، فاطمه ۱۳۶
- فلاح ارمکی، زینب ۱۶۴
- فلور، ویلم ۱۵۵
- فولادوند، مرجان ۶۸
- فونارو، گرگوری ۶۹
- فیفر، لیزا وید ۱۷۲
- فیلیبا، نیکول ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸
- فیندلی شنک، باربارا ۲۵
- قادری، عاطفه ۲۸
- قنبری، حمیدرضا ۱۰۴
- قهرمانی، فرشید ۱۶۳
- قهرمانی، محمد ۲۱۸
- کات کمپ، رابرت ۱۴۱
- کارخیران، صبا ۱۵۵
- کاردون، گرنٹ ۳۲
- کاشانی اسدی، رضا ۴۹
- کاشانیان، مظهره ۱۳۶
- کاشفی خوانساری، سیدعلی ۲۰۹
- کانلی، آلیسون ۱۹۲
- کبیری، لیلیا ۱۷۳
- کرافورد، دناکی ۱۶۷
- کرمی، اکرم ۱۸۸
- کرمی، منصوره ۹۸
- کریمی، عبدالعظیم ۱۹۰
- کریمی، فرزانه ۷۹
- ککر، گری ۱۶۰
- کلودی، کارلو ۵۱
- کلی، ارین انترادا ۷۵
- کمالی تبریزی، سینا ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷
- کندولا، کالیانی ۱۵۲
- کونکه، الیزابت ۱۶۲
- گروه مؤلفان بنیاد icdl ایران ۸۶، ۸۷
- گرین، راجر لنسلین ۶۱
- گل‌پور، محسن ۴۱
- گلمرادی، صدف ۱۳۴
- گیفت، نانسی وای ۱۵۴
- لسکی، کاترین ۸۳، ۸۴
- لواسانی، فاطمه‌سادات ۱۰۷
- لید، ناتالی ۵۷
- مجدفر، مرتضی ۷۷
- محقق، جواد ۱۱۹
- محقق، حامد ۱۲۸
- مخلوجی، فرشته ۱۶۹
- محمودی، علی ۹۷
- محمودیان، علی ۱۹۷
- مرادی، مهدی ۱۲۴
- مردانی، مهدی ۱۱۶
- مرسلی، مهدی ۹۹
- مریو، میشل ۲۲۲
- مقصودی‌پور، مهدیه ۹۰
- مک‌گراس، هلن ۱۸۹
- مک‌نایر، پاتریشیا ۹
- مک‌دان، جیلیان ۵۲
- ملامحمدی، مجید ۲۰۳
- ملک، هما ۹۶، ۱۰۲
- ملکی، حسن ۱۴۴
- ملکی، سجاد ۹۱، ۱۰۳
- منتصرالدوله، مریم ۴۴
- منتظری، اعظم ۱۲۹
- منطقی، مرتضی ۱۳۱
- منعم، ندا ۶۲
- مهدی‌زاده، امیرحسین ۵۴
- مهذب، مریم ۲۹
- مورن، امی ۱۷۷
- موسویان، انسیه ۱۲۰
- موسوی‌پور، سیدابراهیم ۸۸
- مولانا‌پور، رامین ۱۰۵
- میثاقی، مانا ۷۲
- میران‌زاده، محمدباقر ۱۴۵
- میررحیم، میربابا ۲۲۰
- میرزاده، سیداحمد ۱۲۳
- میریونسی، سیدمحمدسعید ۱۹۶
- ناصری، حامد ۲۷، ۲۸
- ناصری، مسلم ۶۶، ۶۷
- ناصری، مصیب ۱۴۹
- ناطقی، زهره ۷۳، ۷۸، ۸۰
- ناظری، قاسم ۳۳
- ناظم، محمد ۱۹۳
- ناظمی، نازیلا ۱۵۳
- ناظمی، ندیم ۳۱
- نبوی، محسن ۲۰، ۴۰
- نجات‌مهر، آرزیتا ۱۶۱
- نجف‌خانی، محبوبه ۶۰
- نظری، مهدیه ۱۱۵
- نمازیان، سعید ۳۰
- نوربالا، احمدعلی ۱۴۷
- نوروزیان، نیلوفر ۲۲۳
- نوید ادهم، مهدی ۱۳۳
- نویدان، گلناز ۲۲۵
- نیک طلب، بابک ۱۲۸
- نیکلایف، آ ۲۲۴
- نیکنام، بهمن ۱۳۵
- وارکه، وال ۲۳۳
- خوشوزی، سیده‌طیبه ۱۳۴
- خوشوزی، طیبه ۱۷۰
- ورزی، محمد ۶۹
- وقاری، وحید ۱۹۷
- ولان، گلوریا ۵۸

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- ولی‌پور، بابک ۲۲۱
- ولئی، قربان ۱۲۷
- وودبرن، جودی ۱۷۴
- ویتیکر، تاد ۱۳۹
- ویلر، کریستین ۹
- ویلسون، دیدی ۱۵۶
- ویلیامز، مارک ۱۸۸
- هاتف نعیمی، آزاده ۹۵
- هاجسون برنت، فرانسس الیزا ۷۳
- هاردی، دارن ۱۶۱
- هاسن زال، دیوید ام ۱۵۴
- هاسون، گیل ۱۷۰
- هاشم‌زاده، سیدناصر ۲۰۸
- هایدگر، کریستین مک‌کی ۷۰
- هدایت‌نیا، فرج‌الله ۱۳۸
- هنبری، راس ۲۳
- هوشمند، مهرداد ۱۷۰
- هوگو، ویکتور ۷۴
- هوی، وینک ۱۴۱
- هیگر، مری کاترین ۱۵۴
- هینی، تام ۲۲۱
- یزدان‌پناه، نغمه ۱۰۹
- Boyd, Barbara ۱۰۰
- Elaine, Marmel ۱۰۱
- MCFedries, Paul ۹۸, ۹۹

نمایه ناشران

- آتی‌نگر ۹۱
- آتی‌نگر، وینا ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۰۷
- آموخته ۲۲، ۳۲، ۱۶۰، ۱۶۶، ۱۷۵، ۱۹۴
- آوای کتاب پردازان ۲۰۶
- آوند دانش ۷، ۹، ۲۳، ۲۵، ۲۹، ۱۵۶
- ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۹۲، ۲۲۲، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۸، ۲۲۷
- اطراف ۱۵۳
- افرا تربت ۱۵۱
- افق ۴۴، ۵۹، ۶۶، ۶۷
- انجمن اولیا و مربیان ۶، ۱۳۶، ۱۳۷
- ۱۶۴، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۷
- ایران بان ۱۳۰، ۱۶۷، ۱۷۴
- ایرانشناسی ۱۵۵، ۱۹۹
- بخشایش ۱۴۰
- بعثت ۱۳۱
- به‌نشر ۱۲۸
- بین‌المللی حافظ ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲
- ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶
- پرتقال ۵۲، ۵۳، ۵۷، ۵۸، ۶۵، ۶۹، ۷۰
- ۷۲، ۷۵، ۷۶، ۱۰۹
- پیشگامان پژوهش مدار ۷۷، ۱۴۸
- تیک ۱۳۴
- تیمورزاده ۵، ۸، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴
- ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۴۷
- جالیز ۱۴۹
- جامعه القرآن الکریم ۱۲۹
- جهاد دانشگاهی قزوین ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷
- جیسا ۱۴۳
- حماسه یاران ۲۰۱، ۲۰۲
- داستان جمعه ۵۵
- دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی ۱
- ۱۳۳، ۲۳۳
- دانشگاهی کیان ۸۹، ۹۷، ۹۹، ۱۰۰
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۲۰۰
- زلال اندیشه ۲۱۷
- سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی ۱۳۸
- سازوکار ۴۸، ۱۳۹، ۱۶۱
- سروش ۴۶، ۵۰
- شرکت انتشارات فنی ایران ۱۵۲
- ۱۵۴، ۲۳۲
- شمیسا ۱۳۵، ۱۹۷
- صابرین ۱۸، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱
- ضریح آفتاب ۳۱، ۲۱۸
- فرشتگان فردا ۳۳
- قدیانی ۴۲، ۵۱، ۶۱، ۸۲
- کانون اندیشه جوان، به‌نشر ۱۷۱، ۲۰۸
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۵۶، ۶۳
- کتاب جمکران ۴۹، ۷۱
- کتاب ریرا
- کتاب نیستان ۶۴، ۸۵، ۱۲۷، ۲۰۵
- کلک زرین ۱۹
- کلید آموزش ۳، ۲۰، ۲۴، ۲۶، ۳۴، ۳۵
- ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۳، ۹۵، ۱۶۵
- ۱۶۸، ۱۸۷، ۱۹۳، ۱۹۶، ۲۳۴
- کمال اندیشه ۲۲۳
- گروه آموزشی مدرس، سنجش و دانش ۲۲۹
- گسترش علوم نوین ۱۴۶
- جیسا ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۴
- محراب قلم ۴۵، ۷۳، ۷۴، ۷۸، ۷۹، ۸۰
- ۸۱
- مرسل ۱۴۵، ۱۵۷
- منظومه خرد ۱۴۲
- مهد پژوهش ۱۰۶
- مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت ۱۵۰
- مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۴۱، ۴۱، ۱۷۶
- مؤسسه فرهنگی فاطمی ۲۱۹
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۴۷
- ۶۰، ۶۸، ۸۶، ۸۷، ۹۶، ۱۰۲، ۱۲۶، ۱۳۲، ۱۴۴، ۱۹۵، ۲۰۳
- مؤسسه فرهنگی منادی تربیت ۱۷۸
- ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶
- مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران ۲۷، ۲۸، ۳۰، ۳۰، ۸۸، ۹۰، ۹۲، ۹۳
- ۹۴، ۱۰۴، ۱۰۸، ۱۵۸، ۱۵۹
- مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت ۱۴۱
- نارك، دانشگاهی کیان ۹۸، ۱۰۱
- ناریامهر ۲۳۱
- نشر گویا ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴
- ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰
- ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۲۰۹
- نوشته ۱۹۸، ۲۰۴
- هنر اول ۲۳۰
- هوپا ۵۴، ۶۲، ۸۳، ۸۴
- هورمزدا ۲۱
- هوش ناب ۲۰۷
- یار مانا ۱۷۲

آدرس ناشران

- **آنی‌نگر**
تهران: میدان انقلاب_خیابان جمال‌زاده جنوبی_روبروی کوچه رشتچی_پلاک ۱۴۴_طبقه اول_واحد یک کدپستی: ۱۳۱۳۸۶۴۳۵۱
تلفن: ۲۱۶۶۵۶۵۳۳۶ دورنگار: ۲۱۶۶۵۶۵۳۳۶
- **آموخته**
اصفهان: خ مهرآباد- کوی ۱۹- پلاک ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱
تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰ دورنگار: ۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱
- **آوای کتاب‌پردازان**
مشهد: خیابان توحید- توحید ۱۹- ۱۹،۱- پلاک ۵ کدپستی: ۵۱۳۷۱۱۲۲۱۵
تلفن: ۹۱۸۴۹۵۳۳۳۹ دورنگار: ۵۱۳۷۱۱۲۲۱۵
- **آوند دانش**
تهران: پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. ناطق نوری، ک. بن‌بست طلایی، پ. ۴ کدپستی: ۱۹۴۷۷۳۴۴۱۱
تلفن: ۲۱۲۲۸۹۳۹۸۸ دورنگار: ۲۱۲۲۸۷۱۵۲۲
- **اطراف**
تهران: خ. پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. شهید ناطق نوری، ک. رضاییگ، پ. ۹ کدپستی: ۱۹۴۷۸۶۳۷۱۶
تلفن: ۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷ دورنگار: ۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷
- **افرا تربت**
تربت حیدریه: خ. فردوسی شمالی، پاساژ بقایی، ط. دوم، نشر افرا تربت کدپستی: ۹۵۱۳۶۵۴۳۱۴
تلفن: ۵۱۵۲۳۳۲۵۶۷ دورنگار: ۵۱۵۲۳۳۲۵۶۷
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط. سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱
تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **انجمن اولیا و مربیان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نیش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان، ط. ده کدپستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵
تلفن: ۲۱۸۲۲۸۴۲۷۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۲۹۴۱۶
- **ایران‌بان**
تهران: م. فردوسی، ابتدای ایرانشهر جنوبی، پ. ۵، ط. ۲، واحد ۳ کدپستی: ۱۵۸۱۶۳۳۳۱۷
تلفن: ۲۱۸۸۳۱۵۸۴۹ دورنگار: ۲۱۸۸۳۰۱۴۵۳
- **ایران‌شناسی**
تهران: خ. طالقانی، خ. بهار شمالی، ک. طباطبائی، پ. ۶، واحد ۱ کدپستی: ۱۵۶۳۶۵۵۷۱۱
تلفن: ۲۱۷۷۵۳۱۸۲۵ دورنگار: ۲۱۷۷۶۳۸۶۸۷
- **بخشایش**
قم: خ. شهید، ک. ۲۸، پ. ۱۴۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۳۴۹۶۹
تلفن: ۲۵۳۷۷۳۷۵۸۳ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۹۶۹۹
- **بعثت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، نیش ک. بهنام، پ. ۳۶، ساختمان بعثت کدپستی: ۱۴۱۷۹۵۴۴۹۳
تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۸۹۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۸۴۶۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک. طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر (آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱
تلفن: ۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹
- **بین‌المللی حافظ**
تهران: خ. دماوند- بین ایستگاه سیلان و وحیدیه- مقابل کلینیک قدس- پلاک ۸۷۸ کدپستی: ۱۷۳۳۶۷۶۴۸۳
تلفن: ۲۱۷۷۸۱۲۱۵۵ دورنگار: ۲۱۷۷۴۳۱۲۵۸
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵
تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خیابان کریم خان زند - خیابان ماهشهر - نیش یگانه - پلاک ۳ - واحد ۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶
تلفن: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **تیک**
یزد: خیابان شهید مدنی، کوچه ولی‌عصر، پلاک ۶۴ کدپستی: ۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸
تلفن: ۸۹۱۹۷۵۴۴۱۴ دورنگار: ۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸
- **تیمورزاده**
تهران: م. هفت تیر، خ. کریمخان زند، پ. ۱۱۱، ط. سوم شرقی، انتشارات تیمورزاده کدپستی: ۱۵۹۷۹۸۵۷۳۵
تلفن: ۲۱۸۸۸۰۹۸۹۸ دورنگار: ۲۱۸۸۸۰۹۸۹۸

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **جالیز**
فیض آباد: بل. مدرس، مدرس، مدرس ۴، پ. ۱۰ کدپستی: ۹۵۳۱۷۷۴۱۳۷
تلفن: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷ دورنگار: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷
- **جامعه القرآن الکریم**
قم: خ. معلم، معلم ۱۰، ک. شماره ۶، فرعی اول دست راست، پ. ۸
کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۰۰۰۲ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۸۸۲ دورنگار:
۲۵۳۷۷۳۰۰۰۹
- **جهاد دانشگاهی قزوین**
قزوین: خیابان فلسطین شرقی- ابتدای خیابان توحید- ستاد جهاد
دانشگاهی قزوین- شماره ۱۸۰- انتشارات جهاد دانشگاهی قزوین
کدپستی: ۳۴۱۵۶۶۷۷۱۹ تلفن: ۲۸۳۳۳۳۷۶۹۱ دورنگار:
۲۸۳۳۳۲۵۲۰۴
- **جیسا**
رودسر: خ. بسیج، روبه‌روی پارک ملت، مرکز رشد واحدهای فن‌آور
(پارک علم و فناوری گیلان)، ط. دوم کدپستی: ۴۴۸۱۸۳۶۱۸۷ تلفن:
۱۳۴۲۶۱۶۱۳۶ دورنگار: ۱۳۴۲۶۲۲۵۵۷
- **حماسه یاران**
قم: بل. شهید منتظری، ک. ۱۲، پ. ۳۴۰ کدپستی: ۳۷۱۳۷۴۴۴۷۳
تلفن: ۲۵۳۷۷۴۸۰۵۱ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۸۰۴۱
- **داستان جمعه**
تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ک. نوروز، پلاک ۲۰ کدپستی:
۱۳۱۴۶۹۳۵۳۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۵۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۹۷۳۱
- **دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی**
تهران: لویزان، خ. شهید شعبانلو، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی
کدپستی: ۱۶۷۸۸۱۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۷۰۰۴۲ دورنگار:
۲۱۲۲۹۷۰۰۰۳
- **دانشگاهی کیان**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ک. نوروز، پ. ۲۷، واحد ۱
کدپستی: ۱۳۱۴۶۸۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۱۷۱۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۱۷۱۵
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: پاسداران، م. هروی، خ. وفامنش، خ. آزادی، خ. افتخاریان، ک.
مریم، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۶۶۹۷۴۷۴۱۴ تلفن: ۲۱-۰۵۴-۲۲۹۴۰۰۵۴
دورنگار: ۲۱۲۲۹۵۶۴۰۱
- **زالال اندیشه**
مشهد: زیباشهر، بل امامت، امامت ۴۳، پ. ۱، ۵۸، ط. ۴ کدپستی:
۹۱۸۸۶۸۸۵۷۴ تلفن: ۵۱۳۶۰۷۹۱۹۰ دورنگار: ۵۱۳۶۰۷۹۱۹۰
- **سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶
کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷ تلفن: ۲۱-۰۵۴-۲۱۸۸۵۰۵۴۰۲ دورنگار:
۲۱۸۸۷۳۰۴۴۴
- **کانون اندیشه جوان**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶
کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷ تلفن: ۲۱-۰۵۴-۲۱۸۸۵۰۵۴۰۲ دورنگار:
۲۱۸۸۷۳۰۴۴۴
- **کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰**
کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷ تلفن: ۲۱-۰۵۴-۲۱۸۸۵۰۳۳۴۱ دورنگار:
۲۱۸۸۷۳۰۴۴۴
- **سازوکار**
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری
غربی، بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴
تلفن: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰ دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- **سروش**
تهران: خ. استاد مطهری، نبش مفتح، شماره ۲۳۴، ساختمان سروش
(تنظیم مقررات فضای مجازی صدا و سیما) کدپستی: ۱۵۸۸۸۷۴۶۱۵
تلفن: ۲۱۸۸۳۰۰۷۵۹ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۴۸۴
- **سنجش و دانش**
تهران: خ. انقلاب، خ. دانشگاه، پ. ۱۲۶ کدپستی: ۱۳۱۴۸۶۳۴۸۱ تلفن:
۲۱۶۶۹۷۳۵۰۸ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۳۵۰۸
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک قوامین، پ. ۲۴
کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار:
۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شمیسا**
اهر: شهرک شهاب - فاز ۳ کوچه ۸ متری - جنب آپارتمان طوبی کدپستی:
۵۴۵۱۴۴۵۵۷۱ تلفن: ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷ دورنگار: ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷
- **صابرین**
تهران: خ. فاطمی خ. شهید علیزاده (۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی:
۱۴۱۵۶۷۴۱۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ دورنگار: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و
انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۱۶۶-۵۱۳۲۲۸۰
دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **فرشتگان فردا**
گیلانند: شهرک ولی عصر عج، طبقه زیرین مسجد ولی عصر عج، کانون
فرهنگی و هنری فرشتگان، دفتر انتشارات فرشتگان فردا کدپستی:
۳۹۷۱۹۱۵۷۸۱ تلفن: ۲۱۷۶۳۳۲۷۳۰ دورنگار: ۲۱۷۶۳۳۲۷۴۰
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ.
۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۲۱-۰۴۴۱-۶۶۴۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴

کتاب‌نامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خیابان بهشتی. خیابان خالد اسلامبولی. شماره ۲۲-۲۴
کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب جمکران**
قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان اداری نیمه شعبان، انتشارات
کتاب جمکران کدپستی: ۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۲۲۱۲
دورنگار: ۲۵۳۷۲۵۳۳۴۰
- **کتاب ریرا**
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، خ. روانمهر غربی، ک. بهار، پ. ۳، ط.
زیرهمکف کدپستی: ۱۳۱۵۶۵۳۱۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۳۳۴۸ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۵۴۳۶
- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:
۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کلک زرین**
تهران: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، بین خیابان روان مهر و
لبافینژاد، بن بست سرود، پلاک ۱۰ طبقه اول، واحد ۴ کدپستی:
۱۳۱۴۹۸۳۵۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۶۱۴۸ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۱۷۶۱
- **کلید آموزش**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، بعداز تقاطع آذربایجان،
انتهای بن بست فتوره‌چی، شماره ۱۰، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۶۹۵۵۸۱۳
تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۷۳۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۶۰۱۲
- **کمال اندیشه**
تهران: میدان انقلاب-خیابان کارگر جنوبی-ابتدای خیابان روانمهر-بن
بست دولتشاهی-پلاک ۱-واحد ۶ کدپستی: ۱۳۱۴۶۱۵۴۶۴ تلفن:
۲۱۶۶۴۱۶۳۲۹ دورنگار: ۵-۰۲۱۶۶۹۷۳۶۶۳
- **گروه آموزشی مدرس**
تهران: خ. انقلاب اسلامی، خ. دانشگاه، تقاطع روانمهر، پ. ۱۲۶، ط.
اول کدپستی: ۱۳۱۴۸۶۳۴۸۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۳۶۴۰ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۳۶۴۶
- **گسترش علوم نوین**
بجنورد: خیابان دانشگاه آزاد، مجتمع بهداشت e، واحد ۱۰۱ کدپستی:
۲۱۶۶۹۶۸۴۶۳ دورنگار: ۵۸۳۲۲۵۱۰۳۶ تلفن: ۹۴۱۹۸۹۳۴۵۱
- **گیسا**
تهران: م انقلاب - خ کارگر جنوبی - کوچه رشتچی - پلاک ۷ - واحد
۱ - رنگ ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۵۴۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۷۲۴ دورنگار:
۲۱۶۶۱۲۵۸۲۳
- **محراب قلم**
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری،
پلاک ۱۰۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- **مرسل**
کاشان: خیابان شهید رجایی، خیابان آیت‌الله مدنی، کوی فرخ ۲، پلاک
۳۷ کدپستی: ۸۷۱۳۷۴۳۹۹۸ تلفن: ۳۱۵۵۴۵۴۵۱۳ دورنگار:
۳۱۵۵۴۵۳۰۳۳
- **منظومه خرد**
تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان حسام‌الحکما)،
انتشارات منظومه خرد کدپستی: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶ تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶
دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵
- **مهد پژوهش**
رودهن: بل. امام خمینی، پاساژ داوودی، ط. زیر همکف، دومین مغازه
سمت راست کدپستی: ۳۹۷۳۱۶۴۳۱۷ تلفن: ۲۱۷۶۵۰۰۰۰۶ دورنگار:
۲۱۷۶۵۰۰۰۰۶
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، پایین تر از خ. پاستور، ک.
خاقانی، پ. ۸ کدپستی: ۱۳۱۷۶۸۵۴۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۸ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۲۰۵
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان
فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: میدان فاطمی - خیابان جویبار - خیابان میرهادی شرقی-پلاک
۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰

کتابنامه دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۲۰

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران**
تهران: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی نرسیده به چهارراه لبافی نژاد پلاک ۱۲۵۱ کدپستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۶
دورنگار: ۲۱۲۲۰۸۵۱۱۲
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **نارک**
تهران: خ. آزادی، ابتدای جمالزاده جنوبی، ک. رشتچی، پ. ۲۵، واحد ۷، انتشارات نارک کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۶۴۴۸ تلفن: ۲۱۶۶۴۲۱۵۲۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۲۱۵۲۹
- **ناریامهر**
شهر قدس: خ. دکتر بهشتی، انتهای ک. گلپیر، روبه‌روی مدرسه آیت‌الله خامنه‌ای، پ. ۴۷ کدپستی: ۳۷۵۱۹۷۳۵۹۶ تلفن: ۲۱۴۶۸۲۷۲۲۳ دورنگار: ۲۱۴۶۸۲۷۲۲۳
- **نشر گویا**
تهران: خ. کریم خان- مقابل ایرانشهر پ ۸۹ طبقه دوم کدپستی: ۲۱۸۸۸۴۲۹۸۷ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۲۲۰۹ دورنگار: ۲۱۸۸۴۲۹۸۷
- **نوشته**
اصفهان: خیابان فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت ایستگاه اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن: ۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۲۶۴۴۵
- **وینا**
تهران: سردار جنگل شمالی-خ چمران-کوی ۱۱-پلاک ۱۵ کدپستی: ۱۳۱۳۸۶۴۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۵۶۵۳۳۶ دورنگار: ۲۱۶۶۵۶۵۳۳۶
- **هنر اول**
تبریز: فلکه شهید بهشتی (منصور)، مجتمع تجاری اطلس، ط. پایین، واحد ۳۲ کدپستی: ۵۱۶۳۷۵۵۳۷۱ تلفن: ۴۱۳۳۳۷۴۲۸۰ دورنگار: ۹۱۴۶۱۴۱۴۵۸
- **هوپا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **هورمزد**
تهران: م. انقلاب، جمالزاده جنوبی، نرسیده به جمهوری، پ. ۷۸، ط. ۴، واحد ۱۹ کدپستی: ۱۳۱۳۸۱۵۸۸۶ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۱۲۶ دورنگار: ۲۱۶۶۱۲۰۰۵۹
- **هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳ کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸
- **یار مانا**
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰ دورنگار: ۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱