



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رسانند

فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب آموزش و تربیتی

دوره آموزش متوسطه اول

سال ۱۴۰۰

۲۲





کتابنامه رشد دوره متوسطه اول شماره ۲۲

کتابهای آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانونهای فرهنگی و هنری، پژوهشسراهای دانشآموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاههای علمی) بلا مانع است.

(کتابهای چاپ اول سالهای ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹)

❖ زیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

❖ نظارت: کیومرث جهانگردی / مهتاب سادات میرائی آشتیانی

❖ هماهنگی و تدوین: گلاره کاشانیان / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه

❖ صفحه آرایی و نمایه ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی / بهروز راستانی / کبری محمودی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریم خان زنده خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وبگاه:

<http://samanketab-roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.



وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتابنامه رشد

فهرست توصیفی کتابهای

آموزشی و تربیتی مناسب

و مرتبط با برنامه درسی

دوره آموزش متوسطه اول

شماره ۲۲ - سال ۱۴۰۰

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

فهرست

۲	مقدمه
۹	ادبیات فارسی
۹	پیام‌های آسمانی
۱۸	تاریخ علم
۲۰	تربیت بدنی
۲۱	تفکر و سبک زندگی
۲۹	جنبی و سرگرمی
۳۲	چند موضوعی
۳۳	داستان
۵۰	ریاضی
۵۱	زبان انگلیسی
۵۲	شعر
۵۴	علوم تجربی
۶۸	علوم تربیتی
۷۶	عمومی
۷۸	قرآن
۷۸	کار و فناوری
۸۰	مرجع
۸۳	مطالعات اجتماعی
۸۵	نثر ادبی و خاطره
۸۶	نقد ادبی - آموزش ادبی
۸۹	هنر
۹۱	نمایه عنوان
۹۶	نمایه پدیدآورندگان
۱۰۰	نمایه ناشران
۱۰۱	آدرس ناشران

مقدمه

کتاب‌های درسی بر اساس برنامه درسی خاص و با هدفی معین از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش تدوین و در چارچوب زمانی معین در سراسر کشور تدریس می‌شوند. معمولاً در تدوین کتاب‌های درسی سطح متوسط دانش‌آموزان در نظر گرفته می‌شود. افزون بر این، صفحات کتاب درسی از یک حد معین فراتر نمی‌رود و حجم آن به‌اندازه‌ای است که تدریس آن در طول یک سال تحصیلی میسر و ممکن باشد.

بدیهی است که همه دانش‌آموزان یک کلاس، حتی زمانی که همه متعلق به یک منطقه هستند، در سطح واحدی از دانش و توانایی ذهنی نیستند. طبعاً دانش‌آموزان ضعیف‌تر کلاس برای رسیدن به حد میانگین، نیازمند کوشش و تمرین بیشتری هستند؛ و دانش‌آموزان بالاتر از حد میانگین، این امکان را دارند تا از فرصتی موجود، برای گسترش دانش و مهارت‌های خود بهره بگیرند. این دلیل نیرومند، یکی از اصلی‌ترین دلایلی است که وجود کتاب‌های آموزشی و تربیتی و بهره‌مندی از آن‌ها را توجیه می‌کند.

دلیل دیگر این است که هر دانش‌آموز، ممکن است با یکی از شیوه‌های یادگیری انس و الفت بیشتری داشته باشد و از طریق آن مطالب مورد نیاز را بهتر بیاموزد. طبعاً مؤلفان کتاب‌های آموزشی از شیوه‌های متنوعی برای آموزش مفاهیم درسی بهره می‌جویند که دانش‌آموز بر اساس ذائقه و میزان موفقیت خود در یادگیری، می‌تواند از این شیوه‌ها در کنار آموزش کلاسی خود بهره بگیرد.

محدودیت حجم کتاب‌های درسی، تفاوت‌های اقلیمی و بومی بین دانش‌آموزان از دلایل دیگری هستند که از بهره‌مندی دانش‌آموز از کتاب‌های آموزشی پشتیبانی می‌کنند.

امروزه به مدد فناوری، استفاده از منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب مانند فیلم، نرم‌افزار، پویانمایی، وسایل و تجهیزات آموزشی و... در یادگیری نیز رواج گسترده‌ای یافته است و ارزیابی و معرفی منابع آموزشی استاندارد غیرمکتوب نیز، اکنون بخشی از وظایف دفتر انتشارات و فناوری آموزشی را تشکیل می‌دهد. تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی که مجموعه‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب منتخب را دربرمی‌گیرد، بر همین مبنا صورت گرفته است. نسخه‌ای از فهرستگان مذکور، در آغاز سال تحصیلی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰ برای مدارس سراسر کشور ارسال شده است.

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه به دو دسته کلی تقسیم می‌شوند: کتاب‌های داستانی که رنگ و بوی تخیلی دارند و اگر هم در پی آموزش نکته‌ای هستند، آن را به صورت غیر مستقیم و در قالب داستان یا شعرهای خیال‌انگیز بیان می‌کنند.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهن خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه فاقد آموزش مستقیم‌اند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد نیز اثرگذارند.

دسته دیگر، که در بیان موضوعات از مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند، کتاب‌های غیرداستانی هستند که ما آن‌ها را زیر عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌کنیم: کتاب‌های کمک‌درسی، کتاب‌های کمک‌آموزشی.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک پایه خاص می‌شوند.

کتاب‌های کمک‌آموزشی اما لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای معلمان و دانش‌آموزان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خوانندگی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان کتاب‌های آموزشی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوشبختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

آشنایی با منابع بیشتر

کتابنامه منابع آموزشی و تربیتی رشد
سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و
تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد
ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیش‌تر و به‌روز به این
نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه ساماندهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتابهای آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پیگیری می‌شود. تولید کتابنامه‌های رشد، که فهرست کامل کتابهای مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش کودکان استثنایی را دربرمی‌گیرد، و تا

سال ۱۳۹۹ در ۱۰۰ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتابنامه به صورت الکترونیکی منتشر می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وبگاه سامان کتاب به نشانی: samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است.

این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

گفتنی است کتاب‌های معرفی شده در کتابنامه‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتابنامه رشد

«کتابنامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

کتاب برای گرفتن نمره قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟؛ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای کودکان پیش‌دبستان، دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، مربیان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانش‌جو معلمان؟

• کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۹ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۲۷۳ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۵۵۱ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است.

جدول فراوانی موضوعات در کتاب‌نامه					
ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	ادبیات فارسی	۲	۱۱	علوم تجربی	۴۲
۲	پیام‌های آسمانی	۲۹	۱۲	علوم تربیتی	۲۹
۳	تاریخ علم	۷	۱۳	عمومی	۹
۴	تربیت بدنی	۱	۱۴	قرآن	۱
۴	تفکر و سبک زندگی	۲۵	۱۵	کار و فناوری	۷
۵	جنبی و سرگرمی	۱۱	۱۶	مرجع	۱۰
۶	چند موضوعی	۱	۱۷	مطالعات اجتماعی	۷
۷	داستان	۶۰	۱۸	نثر ادبی و خاطره	۵
۸	ریاضی	۲	۱۹	نقد ادبی - آموزش ادبی	۷
۹	زبان انگلیسی	۴	۲۰	هنر	۶
۱۰	شعر	۸			
مجموع: ۲۷۳					

از میان ۷۲ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به انتشارات نوشته با ۲۴ عنوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با ۱۵ عنوان و موسسه فرهنگی مدرسه برهان با ۱۴ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان با ۶۰، علوم تجربی با ۴۲ و پیام‌های آسمانی و علوم تربیتی ۲۹ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

در بین ناشران، بنی هاشمی خامنه با ۴۰ عنوان، قدیانی با ۳۱ عنوان و محراب قلم با ۲۹ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و معرفی کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب موضوع عبارتند از:

■ ادبیات فارسی: علی رضایی، مرجان سجودی، شراره علاء، حسین قاسم پورمقدم، صدف گلمرادی، ملاحظت نجفی عرب

■ پیام‌های آسمانی و قرآن: یونس باقری، محمد دلبری، بهروز رضایی، یاسین شکرانی

■ تاریخ علم: طیبیه ارشاد، اعظم اسلامی، فریبرز بیات، بهروز رضایی، غلامرضا شمسانی زفرقندی، گلاره کاشانیان، فخری ملکی

■ تربیت بدنی: طیبیه ارشاد

■ تفکر و سبک زندگی: حسن زیار، علیرضا متولی، سجاد مهدی زاده

■ جنبی و سرگرمی: علیرضا باقری جبلی، سپیده چمن آرا، سعید کفایتی

■ داستان: آذر دخت بهرامی، فرزانه رحمانی، امیرحسین رحیمی زنجانبر، محمدحسن حسینی، برزو سریزدی، یوسف فوججق، عباس قدیرمحسنی، صدف گلمرادی،

مهتری ماهوتی

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- ریاضی: شهرناز بخشعلی زاده، جوادحاجی بابایی، خسرو داوودی، اکرم صالحی، سمیه سادات میرمعینی
- زبان انگلیسی: رضا خیرآبادی، سیدبهنام علوی مقدم، سعید معظمی گودرزی
- شعر: کبری بابایی، محمدحسن حسینی، امیرحسین رحیمی زنجانبر، مه‌ری ماهوتی
- عربی: عادل اشکبوس، مهدی پرکاری
- علوم تجربی: بهداد اصفهانی، مریم انصاری، حسن حذرخانی، هدایت سجادی، مریم عابدینی، غلامرضا شمسائی، مرجان کلهر، اعظم گودرزی، امیرعلی لطاف ابرکوه
- علوم تربیتی: نیره شاه محمدی، مژگان منیزی
- قرآن: مهدی پرکاری
- کارو فناوری: معصومه نوروزی
- مرجع: احمد احمدی، مریم عابدینی، مرجان کلهر، اعظم گودرزی، سوسن نوروزی
- مطالعات اجتماعی: کوروش امیری نیا، عباس پرتوی مقدم، اعظم صحرائی، احمد عربگری، زهرا مروتی، سوسن نوروزی
- نقد ادبی: امیرحسین رحیمی زنجانبر، صدف گلمرادی
- نثر و خاطره: کبری بابایی، صدف گلمرادی
- هنر: مینو آیت‌اللهی

◆ راهنمای استفاده از این کتابنامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

شماره مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب	مترجم
۱۵۳	آرنولد، نیک	نولل و حسنت علوم	حشره‌های زشت	پرستو حمیدی راد
محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب		
تهران، هویا، ۱۳۹۹	۱۵۲ ص.	رقعی		
مخاطب	پایه تحصیلی	کلیدواژه		
دانش آموز	هفتم، هشتم، نهم	ادبیات نثر، داستان علمی، حشرات		
چکیده				
<p>آیا می‌دانید چطور می‌توان صدیا را از هزارها تشخیص داد؟ چرا برخی حشره‌ها توی فنجان جای شما شیرجه می‌زنند؟ یا می‌دانستید آخوندک ماده سر جفتش را قطع می‌کند و می‌خورد؟ یا می‌دانید جفت دوم بال مگس چه کاربردی دارد؟ ... برای دانستن جواب این سؤال‌ها این داستان را مطالعه کنید.</p>				



این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب،

به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

ادبیات فارسی

۱. حیدری ابهری، غلامرضا. **ضرب‌العسل‌ها: ۲۰۰ ضرب‌المثل، قصه شیرین فارسی**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۳۹۹. ۱۴۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۲۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ضرب‌المثل

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای است از دویست ضرب‌المثل که هر کدام قصه‌ای طولانی دارد. نویسنده آن‌ها را از بین هزاران ضرب‌المثل فارسی برگزیده و با توضیحاتی در این کتاب آورده است. در کنار برخی ضرب‌المثل‌های کتاب، ضرب‌المثل‌های مشابه نیز آمده‌اند.



۲. سعدی شیرازی، شیخ مصلح‌الدین. **گلستان سعدی**. کاشان: مرسل. ۱۳۹۸. ۲۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۲۸۸۷۹۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شاعران، نثر

معرفی کتاب: این کتاب تصحیح «محمدعلی فروغی» از کتاب «گلستان سعدی» است. این کتاب، مجموعه‌ای از اشعار و حکایت‌های پندآموز اخلاقی است. در این اثر سخنان و اشعاری نغز از سعدی شیرازی درباره سیره پادشاهان، اخلاق درویشان، فضیلت قناعت، فواید سکوت و خاموشی، عشق و جوانی، ضعف و پیری، آثار تربیت و آداب صحبت کردن آمده است. در هر یک از موضوعات فوق، ابتدا حکایتی نقل شده و سپس اشعاری در رابطه با آن موضوع سروده شده است. در پایان نکاتی ظریف و لطیف به صورت نظم و نثر که هر کدام از آن‌ها اشاره به مطلبی اخلاقی و حکمت‌آمیز دارد، ذکر شده است.



پیام‌های آسمانی

۳. قلندریان، حمید/ خواجه بیدختی، طیبه. **از ارزشیابی تا یادگیری، درس پیام‌های آسمان دوره اول متوسطه**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۶۱۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ارزشیابی آموزشی، تعلیمات دینی، یادگیری

معرفی کتاب: سنجش می‌تواند نقطه آغاز تحول باشد به شرطی که آزمون‌های مختلف نقطه پایانی بر سناریوی آموزش نباشد. اگر سنجش تنها به اندازه‌گیری محفوظات بسنده کند انتظار ارتقای دانش در فراگیری به سطوح بالای یادگیری دور از دسترس خواهد بود. سنجشی می‌تواند آموزش را تغییر دهد که در یک جاده دوطرفه حرکت نماید. معلم و دانش‌آموز هر دو باید در این مسیر تغییر رفتار دهند. ایده اصلی برای تألیف این کتاب پاسخ به این مسائل بوده است: آیا سنجش می‌تواند آموزش را تغییر دهد؟ کدام‌یک نقش نخستین را در تحول نظام تعلیم و تربیت دارند: آموزش یا سنجش؟ برای ایجاد تحول باید به سراغ کدام‌یک برویم؟ به منظور پاسخگویی به این پرسش‌ها محتوای کتاب درسی «پیام‌های آسمانی» از منظر جدیدی تحلیل شده است؛ به طوری که باید و نبایدهای موضوعی را برای طراحی آزمون در اختیار دبیران تخصصی و غیرتخصصی قرار می‌دهد. همچنین انواع آزمون‌ها به همراه مثال‌های عینی ارائه شده است و نمونه‌هایی از انواع سؤالات در کتاب آمده است که هدف از آن کیفیت‌سنجی آزمون و ارائه نقشه و چارچوب‌های استاندارد برای طراحی سؤالات استاندارد است.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴. اصلانی، ابراهیم. پنجره‌ای رو به خدا: من و اعمالم: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره اعمال برای نوجوانان و جوانان. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۹۴۹۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، دهم</p> <p>کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، تربیت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد پنجم از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد برای نوجوانان و جوانان فرصتی ایجاد کند تا درباره بخشی از مسائل مهم اعتقادی و دینی بیندیشند و پاسخ بعضی سؤال‌هایشان را بیابند. منظور از عمل در این کتاب عبارت‌است از رفتار و گفتار و هر اقدامی که از انسان سر می‌زند. ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره اعمال، به زبان بسیار ساده و در قالب نکات کوتاه و کاربردی، در این کتاب آمده‌اند.</p>	
<p>۵. اصلانی، ابراهیم. پنجره‌ای رو به خدا: من و دعا: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره دعا برای نوجوانان و جوانان. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۹۳۸۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: دعا، روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد برای نوجوانان و جوانان فرصتی ایجاد کند تا درباره بخشی از مسائل مهم اعتقادی و دینی بیندیشند و پاسخ بعضی سؤال‌هایشان را بیابند. این کتاب مربوط به دعا و نگاه منطقی به آثار آن در زندگی است. ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره دعا، به زبان بسیار ساده و در قالب نکات کوتاه و کاربردی، در این کتاب آمده‌اند.</p>	
<p>۶. اصلانی، ابراهیم. پنجره‌ای رو به خدا: من و روزه: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره روزه برای نوجوانان و جوانان. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۹۳۹۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: احکام اسلامی، اسلام</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد چهارم از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد برای نوجوانان و جوانان فرصتی ایجاد کند تا درباره بخشی از مسائل مهم اعتقادی و دینی بیندیشند و پاسخ بعضی سؤال‌هایشان را بیابند. روزه یکی از اعمال و عبادت‌های ویژه در دین اسلام است. ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره روزه، به زبان بسیار ساده و در قالب نکات کوتاه و کاربردی، در این کتاب آمده‌است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۷. اصلانی، ابراهیم. پنجره‌ای رو به خدا: من و قرآن: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره قرآن و زندگی برای نوجوانان و جوانان. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۹۳۴۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: قرآن، اسلام</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد برای نوجوانان و جوانان فرصتی ایجاد کند تا درباره بخشی از مسائل مهم اعتقادی و دینی بیندیشند و پاسخ بعضی سؤال‌هایشان را بیابند. قرآن کتاب انس و هدایت و رستگاری انسان است. ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره قرآن، به زبان بسیار ساده و در قالب نکات کوتاه و کاربردی در این کتاب آمده‌است.</p>	
<p>۸. اصلانی، ابراهیم. پنجره‌ای رو به خدا: من و نماز: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره نماز برای نوجوانان و جوانان. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۸۴۹۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نماز، مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد برای نوجوانان و جوانان فرصتی ایجاد کند تا درباره بخشی از مسائل مهم اعتقادی و دینی بیندیشند و پاسخ بعضی سؤال‌هایشان را بیابند. نماز یکی از مهم‌ترین اعمال دینی است. ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی درباره نماز، به زبان بسیار ساده و در قالب نکات کوتاه و کاربردی، در این کتاب آمده‌است.</p>	
<p>۹. معتمدراد، محمدحسین. پیامبری که سلمان شناخت. تهران: طلایی. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۰۹۰۳۴</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، تاریخ ایران، مفاخر ایران</p> <p>معرفی کتاب: علاقه‌مندان به تاریخ، به‌خصوص تاریخ اسلام، اگر ماجرای جنگ احزاب را از نظر گذرانده باشند، بی‌تردید از نقش سلمان در حفر خندق آگاه‌اند. محتوای این کتاب، علاوه بر نقش سلمان در جنگ احزاب، به دوران کودکی و نوجوانی او، سفر دشوار او برای یافتن حقیقت و رسیدن به پیامبر اسلام و یافتن نام بامسمای سلمان، و نیز به خدمات او پس از پیامبر و در زمانه زمامداری خلفای راشدین، پرداخته است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰. حیدری ابهری، غلامرضا. تکه‌های طلا: ۳۶۵ حکایت دینی کوتاه. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۳۵۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات دینی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب پیش رو شامل ۳۶۵ حکایت دینی کوتاه، انتخاب و بازنویسی شده بر مبنای احادیث اسلامی و برای گروه سنی کودک و نوجوان است. جذابیت موضوعی، آموزنده بودن، کوتاه بودن و استناد به منابع معتبر همراه با تصویرسازی‌های رنگی از ویژگی‌های این اثر است. برای استفاده بهتر، فهرست کتاب به ۱۲ بخش بر اساس ماه‌های سال از فروردین تا اسفند تقسیم‌بندی شده است. از اهداف چاپ این کتاب می‌توان به آشناکردن مخاطب با معارف دینی اشاره کرد.</p>	
<p>۱۱. شعیبی، علی. جایزه‌های خدا. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۳۹۹. ۱۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۳۵۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انسان، داستان‌های فارسی، زندگی</p> <p>معرفی کتاب: ما برای زیبا شدن و انسانی شدن و لذت بردن از زندگی دنیوی خود به روحیه پاک و زندگی پاکیزه نیازمندیم و هر قدر از بدی‌ها و گناهان دوری کرده و به خوبی‌ها و پاکی‌ها روی بیاوریم همان قدر شیرینی زندگی را بهتر و بیشتر خواهیم چشید. نویسنده کتاب «جایزه‌های خدا» سعی کرده با بیان پاداش کارهای خوب و آشنایی نوجوانان با ثواب آن کارها، توجه آنان را به روح زیبای کار خوب و پاکیزه جلب کند و تأثیر دنیایی و آخرتی کارهای خوب را به نوجوانان نشان دهد.</p>	
<p>۱۲. مؤسسه فرهنگی علوی، دبستان علوی. در سایه نماز (۱). تهران: آثار سبز. ۱۳۹۹. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۶۶۹۸۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نماز، آداب و رسوم مذهبی، کتاب‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای است که ۴۰ درس درباره نماز دارد. هر درس شامل چند بخش است: قسمتی از احکام، یک آیه با معنی، قطعه‌ای شعر، یک حدیث با معنی، نکته‌ای زیبا و داستانی مرتبط با نماز. جلد اول به موضوعات چرایی خواندن نماز، نجاسات، مطهرات، انواع آب، احکام رفتن به توالی، مقدمات نماز، وضو و تیمم پرداخته است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۳. مؤسسه فرهنگی علوی، دبستان علوی. در سایه نماز(۲). تهران: آثار سبز. ۱۳۹۹. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۶۶۹۹۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نماز، اعتقادات مذهبی، کتاب‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه‌ای است که ۴۰ درس درباره نماز دارد. هر درس شامل چند بخش است: قسمتی از احکام، یک آیه با معنی، قطعه‌ای شعر، یک حدیث با معنی، نکته‌ای زیبا و داستانی مرتبط با نماز. جلد دوم به موضوعات ارکان نماز، مستحبات، اذان، اقامه، شروع نماز و سجده سهو پرداخته است.</p>	
<p>۱۴. مؤسسه فرهنگی علوی، دبستان علوی. در سایه نماز(۳). تهران: آثار سبز. ۱۳۹۹. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۸۶۰۲۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نماز، آداب و رسوم مذهبی، کتاب‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه‌ای است که ۴۰ درس درباره نماز دارد. هر درس شامل چند بخش است: قسمتی از احکام، یک آیه با معنی، قطعه‌ای شعر، یک حدیث با معنی، نکته‌ای زیبا و داستانی مرتبط با نماز. جلد سوم به موضوعات جواب سلام و صلوات، مبطلات نماز، غسل، نماز مسافر، اوقات نمازهای پنج‌گانه، نماز آیات، دعاها و تعقیبات، شک در نماز و جیره پرداخته است.</p>	
<p>۱۵. ثمالی، ابوحمزه. دعای ابوحمزه ثمالی. غلامعلی حداد عادل. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۹. ۱۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۸۰۳۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: دعا، ترجمه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: دعای ابوحمزه از جمله دعاهاست که در شب‌های رمضان به فراوانی خوانده می‌شود. این اثر ترجمه‌ای است از دعای ابوحمزه ثمالی. در هر صفحه از کتاب، متن عربی بخشی از دعا آمده و در زیر آن ترجمه فارسی آن درج شده است.</p>	
<p>۱۶. بی‌آزار شیرازی، عبدالکریم. دعای عرفه: درس شناخت و خودسازی از امام حسین علیه‌السلام در صحرای عرفات. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۹. ۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۹۸۰</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: دعا، عبادت، عرفات</p> <p>معرفی کتاب: دعای عرفه دعایی نسبتاً طولانی و از اعمال مهم شیعیان در روز «عرفه» است که پس از نماز ظهر و عصر تا غروب خوانده می‌شود. «دعای عرفه»، منسوب به «حسین بن علی (ع)»، پیشوای شیعیان، با حجمی حدود ۳ هزار و ۲۰۰ کلمه که با اختلافاتی جزئی در کتب مختلف نقل شده، و مضمونش اعتراف به جایگاه خدا و اقرار به جایگاه انسان در هستی، و نیز حمد و سپاس برای نعمت‌های فراوان خداوند بر انسان، یادآوری مشکلات و تبوتابهایی که شخص در عمر خویش از بدو آفرینش تاکنون پشت سر نهاده، و کوشش برای جلب رحمت الهی، و طلب آرامش و عافیت از وی، است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷. ملا محمدی، مجید. روزگار عمار. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۶۳۱۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های مذهبی، سرگذشتنامه</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب با هدف معرفی الگوهای عملی یاران ائمه اطهار (ع) برای نوجوانان و جوانان به چاپ رسیده و در آن به معرفی یاران و اصحاب ائمه به عنوان الگوهای ملموس دینی پرداخته شده است. عمار یاسر، صحابه پیامبر اکرم (ص) و امیرالمؤمنین (ع) بوده که در زمان زندگی‌اش در دوران پیامبر (ص) به‌عنوان یکی از شاخص‌های شناخت حق از باطل معرفی شد. کتاب «روزگار عمار»، علاوه بر روایت اتفاقات و حوادث زندگی عمار، شخصیت‌های سیاه و سفید معاصر او را هم بازگو کرده است.</p>	
<p>۱۸. شجاعی، سیدمهدی. روزی که مسیح به صلیب کشیده نشد. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۷۹۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: پیامبران اولوالعزم، سرگذشتنامه، داستان‌های مذهبی، عیسی مسیح</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، زندگی و زیست حضرت عیسی (ع) را به اختصار و از زمان تولد و مبعوث شدنش به پیامبری تا دعوت مردم منطقه اورشلیم به یکتاپرستی و تغییر سبک زندگی و دسیسه‌چینی یهودیان بر علیه وی و درنهایت صدور فرمان قتلش با موافقت پادشاه رومی اورشلیم و نیز ماجرای تغییر چهره «یهودا» و به صلیب کشیده شدنش به‌جای ایشان را روایت کرده است.</p>	
<p>۱۹. زمانی، هاجر. ریحانه: مهرا: روایت داستانی از زندگی بانو فاطمه بنت اسد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۵۲۳۶</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، زنان، داستان‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: «فاطمه بنت اسد» (۵۵ سال قبل هجرت)، مادر امام علی(ع)، همسر ابوطالب و از زنانی است که جزو اصحاب پیامبر(ص) به شمار می‌رود. او یازدهمین فردی (و در میان زنان، دومین زن) است که مسلمان شد و اولین زنی که با پیامبر(ص) بیعت کرد. از پیامبر(ص) سخنانی درباره فاطمه بنت اسد، نقل شده که نشان از جایگاه ویژه او نزد پیامبر اسلام(ص) دارد. مقبره فاطمه بنت اسد در قبرستان «بقیع» شهر مدینه است. در این کتاب، روایتی داستانی از زندگی «فاطمه بنت اسد»، ارائه می‌شود.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰. شجاعی، سیدمهدی. زنی مردی و دنیایی نامردی. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۶۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تاریخی، ادبیات دینی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر با بیان خاص نویسنده‌اش، صحنه ورود کاروان اسرای کربلا به کوفه و کاخ ابن زیاد را بیان کرده است. می‌گوید: این همه پا بر زمین کوبیدن و شیهه اسب‌ها، این همه گرد و غبار و بی‌تابی مردان غرق در سلاح و زره، برای کاروان کوچکی است که کنار دروازه شهر ایستاده‌است. کاروانی از زن و کودک و کاروانی که تنها مردش، تنی بیمار و مجروح دارد. تصاویر کتاب نیز در کنار متن به دریافت پیام این اثر کمک می‌کند.</p>	
<p>۲۱. دی‌آبادی، جواد. کتاب‌های آموزشی مهدویت: راز پنهان سفرهای کاکلی. قم: اندیشه و فرهنگ جاویدان. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۵۲۲۲۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مذهبی، مهدویت</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب با چیدمانی هوشمندانه جهت آموزش مبانی مهدویت با بیان داستان‌هایی از قرآن کریم و نیز آخرین پیامبر خدا و جانسپینان بر حقش، از دوستی یک کبوتر با چاه استفاده ادبی کرده و کودکان را با شیوه‌ای جذاب و شنیدنی با اهمیت رهبری، آشنا می‌سازد. «اولین اتفاق»، «اولین آشنایی»، «بزرگ‌ترین طوفان»، و «اولین بت‌شکن تاریخ»، برخی از عناوین داستان‌های کتاب است که برای کودکان و نوجوانان ۹ تا ۱۴ سال، تهیه شده است.</p>	
<p>۲۲. افروغ، عماد. گزیده و حس‌وحالی از نهج‌البلاغه. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۱۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۲۷۲</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: نهج‌البلاغه، خطبه</p> <p>معرفی کتاب: در نهج‌البلاغه با شخصیتی روبه‌رو هستیم که نسبت به دردها، مشکلات، بی‌عدالتی‌ها و بی‌دینی‌های حاکم بسیار ناآرام است. کتاب حاضر گزیده‌هایی از نهج‌البلاغه را به مخاطب عرضه می‌کند. نویسنده تأکید کرده است که قصدش صرفاً انتقال گزیده‌هایی حسب حال و مقام است، نه ترجمه و تفسیر. محتوای کتاب، به سیاق خود نهج‌البلاغه، در سه بخش خطبه‌ها، نامه‌ها و حکمت‌ها عرضه شده‌است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۳. پوروهاب، محمود. مجموعه یاران پیامبر: آن روی زیبا. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۸۴۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، سرگذشتنامه، اصحاب ائمه</p> <p>معرفی کتاب: در فرهنگ اصیل و شایسته‌ای، مانند فرهنگ پیامبران و اولیای خدا و مکتب‌های آسمانی، ملاک‌های برتری براساس علم، معرفت، پاک‌زیستی، صداقت، مجاهده و خلوص است و قهرمانان چنین فرهنگی، فرزانه‌گانی درستکار، پاک‌روش، آگاه، تلاشگر و راستین‌اند. نویسنده در هر جلد از مجموعه کتاب‌های «سرگذشت یاران پیامبر (ص)» به سراغ یکی از یاران پیامبر و قهرمانان تاریخ اسلام رفته و زندگی پرافتخار این دلاوران را بررسی کرده است. در این کتاب به زندگی «مصعب بن عمیر»، چگونگی اسلام آوردن، تلاش بی‌وقفه‌اش در نشر اسلام و شهادت او، پرداخته می‌شود.</p>	
<p>۲۴. قاسمی، محمدحسین. مدرسه احکام. قم: کتابک. ۱۳۹۸. ۴۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۲۶۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: احکام اسلامی، احکام شرعی، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد به زبان ساده، مخاطب کودک را با احکام دین اسلام آشنا کند. بعضی از این احکام عبارت‌اند از: اصول و فروع دین، واجبات و مستحبات، تکلیف و تقلید، وضو و تیمم، مطهرات و نجاسات، نماز و روزه، و محرم و نامحرم. در انتهای کتاب نیز واژه‌ها و اصطلاحات دینی توضیح داده شده‌اند.</p>	
<p>۲۵. شعبی، علی. مراقب جایزه‌هایت باش. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۴۲۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، نوجوانان، گناهان</p> <p>معرفی کتاب: در کتاب «مراقب جایزه‌هایت باش»، نوجوانان با گناهیانی آشنا می‌شوند که به سرعت می‌توانند جایزه‌های خدا را از دستشان بربایند. شیطان، سوگند خورده است که فرزندان آدم را فریب دهد و نگذارد به این جایزه‌ها دست پیدا کنند. شناخت گناهان به نوجوانان کمک می‌کند که از آن‌ها دوری کنند و اراده قوی و انگیزه بالا برای حفظ و مراقبت از جایزه‌های خدا پیدا کنند.</p>	
<p>۲۶. وافی، مرتضی. مقتل قتیل‌العبره. علی عباس‌آبادی، مرتضی وافی. قم: روز دهم. ۱۳۹۸. ۲۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۶۸۴۷۴۸</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: مقاتل، امامان، عاشورا</p> <p>معرفی کتاب: مقتل «قتیل‌العبره»، اثر «مرتضی وافی» از مقاتلی است که با موضوع وقایع روز عاشورا با توجه به بیش از بیست مقتل مستند گزینش شده و با یک سیر منظم به زبان عربی و ترجمه فارسی، صبح روز عاشورا تا غروب آن و لحظه شهادت امام حسین (ع) را گزارش می‌دهد. این مقتل به شرح حماسه و فداکاری بیش از بیست نفر از اصحاب و بنی‌هاشم به همراه رجزها و سخنان حکمت‌آمیز عاشوراییان، می‌پردازد.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۷. افرافر، مرضیه. وقف. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۷۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۹۵۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، ایران، فقه</p> <p>معرفی کتاب: وقف عمل نیک ماندگاری است که منافع آن نیز همچنان جاری باقی می‌ماند. کتاب حاضر به طور خلاصه وقف را معرفی کرده است. تاریخچه‌ای از آن آورده و تصویری کلی از وقف در زمان‌های مختلف به خواننده می‌دهد. سپس واژگان کلیدی این حوزه را تعریف کرده است. در فصل آخر نیز به موقوفات و کارکردهای آن پرداخته است.</p>	
<p>۲۸. شجاعی، سیدمهدی. هیچ کس همه چیز را نمی‌داند. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۴۲۵</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: قرآن، داستان‌های مذهبی، پیامبران</p> <p>معرفی کتاب: داستان «هیچ کس همه چیز را نمی‌داند» از زبان حضرت سلیمان (ع) روایت می‌شود. او تمامی حیوانات را نزد خود جمع می‌کند تا از آن‌ها درباره خوردن آب حیات توسط خودش، نظرخواهی کند. همه حیوانات جز یکی با این موضوع موافقت می‌کنند و همان یک تن در نهایت موفق می‌شود نظر حضرت سلیمان (ع) را برای این موضوع تغییر دهد.</p>	
<p>۲۹. پوروهاب، محمود. یاران پیامبر: آخرین مهاجر: عبدالله پسر اریقظ و معاذ پسر جموح. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۸۳۱</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، داستان‌های مذهبی</p> <p>معرفی کتاب: مهاجران کسانی بودند که در پی پیامبر اسلام از خانه و شهر خود مهاجرت کردند. کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای چند جلدی است که هر کدام به یکی از یاران پیامبر اختصاص دارد. در این جلد داستان مهاجرت عبدالله، پسر اریقظ، و معاذ، پسر جموح، آمده است.</p>	
<p>۳۰. پوروهاب، محمود. یاران پیامبر: تنها زندگی می‌کنی: ابوذر غفاری. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۸۲۴</p> <p>مخاطب: دانش آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، داستان</p> <p>معرفی کتاب: مهاجران کسانی بودند که در پی پیامبر اسلام از خانه و شهر خود مهاجرت کردند. کتاب حاضر یکی از مجلدات مجموعه‌ای چند جلدی است که هر کدام به یکی از یاران پیامبر اختصاص دارد. در این جلد داستان مهاجرت ابوذر غفاری، یار تنها و وفادار پیامبر، آمده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۳۱. شجاعی، سیدمهدی. **یکی بود... یکی نبود**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های تاریخی، کودکان و نوجوانان

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب را با هدف بازخوانی فرازهایی از تاریخ صدر اسلام و زندگی «شریک ابن عبدالله نخعی»، تألیف کرده است. سرنوشت عبرت‌آموز شریک، داستانی است که در زمان خلافت «مهدی» از خلفای عباسی شکل می‌گیرد. شریک، زاهدی است گوشه‌نشین و مورد اعتنا و اقبال مردم که در نهایت با وسوسه خلیفه و دریافت مال و لقمه حرام از سوی خلیفه، مبدل به یکی از عمال او شده و دینش را به دنیا می‌فروشد. لازم به یادآوری است، نویسنده، این داستان را در قالب روایتی ساده و با تصویرسازی‌های متنی قابل فهم و آشکار برای مخاطب خود بازگو کرده است.



تاریخ علم

۳۲. ملتزر، برد. **آدم‌های معمولی جهان را تغییر می‌دهند! این منم ماری کوری**. سیده‌هستی حسینی. تهران: مهرسا، مهر

و ماه نو. ۱۳۹۹. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۰۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زنان، سرگذشتنامه

معرفی کتاب: «این منم ماری کوری» یکی از جلد‌های مجموعه کتاب‌های «آدم‌های معمولی جهان را تغییر می‌دهند» است. «این منم ماری کوری»، داستان زندگی یکی از بزرگ‌ترین دانشمندان زن جهان را بیان می‌کند. «ماری کوری»، اولین بانو در تاریخ است که برنده جایزه نوبل شیمی و فیزیک شده است. او یکی از قهرمانان برجسته هزاره سوم محسوب می‌شود. ماری در دورانی توانست به چنین اهدافی برسد که دختران حتی اجازه تحصیل نداشتند. ولی ماری کوری هرگز از اهدافش دست نکشید تا پس از سال‌ها تلاش و کوشش به آنچه می‌خواست رسید.



۳۳. جیلیوتی، جیم. **چه کسی بود؟ استیون هاوکینگ چه کسی بود؟**. محمدعلی جعفری. تهران: مؤسسه فرهنگی

فاطمی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۴۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشمندان، سرگذشتنامه

معرفی کتاب: «استیون هاوکینگ» درست ۳۰۰ سال پس از مرگ «گالیله» به دنیا آمد؛ هرچند در ۲۱ سالگی به بیماری عصبی نادری دچار شد، اما اجازه نداد این بیماری او را از زیستن بازدارد. او روی صندلی چرخدار و با کمک سیستم صوتی رایانه‌ای، تحقیقات خود را تا زمان مرگش در سال ۲۰۱۸ ادامه داد. نظریه هاوکینگ درباره «سیاه‌چاله‌ها» از مهم‌ترین آثار علمی او به حساب می‌آید. «جیم جیلیوتی» در این کتاب، زندگی سرشار از تلاش و پژوهش او را برای مخاطبان بازگو می‌کند



کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۳۴. اندرسون، کریستن. چه کسی بود؟: مایکل جردن چه کسی است؟. فروغ فرجود. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۴۳۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، زندگی‌نامه‌ها، بازیکنان، بسکتبال</p> <p>معرفی کتاب: «مایکل جردن». بازیکن حرفه‌ای سابق بسکتبال اهل آمریکا، کارآفرین، و مالک عمده و همچنین رئیس باشگاه «شارلوت هورنتز» است. او ۱۵ فصل در «NBA» برای تیم‌های «شیکاگو بولز» و «واشینگتن ویزاردز» بازی کرده است. جردن یکی از تأثیرگذارترین ورزشکاران بارز نسل خودش بود و به‌عنوان ابزاری برای محبوبیت NBA، طی دهه ۱۹۸۰ تا ۱۹۹۰ مطرح بود. نویسنده در این کتاب لحظه‌های هیجان‌انگیز و پرش‌های امتیازآور زندگی این اسطوره بسکتبال دنیا را برای مخاطبان روایت می‌کند.</p>	
<p>۳۵. رحیمی، ناهید. شناسنامه شهید قاسم سلیمانی. قم: کتابک. ۱۳۹۸. ۱۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۳۳۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: شهادت، انقلاب اسلامی، زندگی‌نامه‌ها</p> <p>معرفی کتاب: این اثر در واقع شرح مختصر زندگی و فعالیت‌های شهید قاسم سلیمانی است. کودکی و نوجوانی و جوانی، فعالیت حاج قاسم در دوران انقلاب و دفاع مقدس، فرماندهی نیروی قدس، جنگ داخلی عراق، مبارزه با داعش، جنگ داخلی سوریه و اعلام پایان کار داعش، هر کدام در یک بند توضیح داده شده‌اند. در بخش‌هایی ویژگی‌های اخلاقی، سردار دل‌ها از نگاه دیگران، شهادت، و تشییع و خاک‌سپاری ایشان آمده است. در انتهای کتاب نیز فرم پیمان‌نامه‌ای درج شده است تا خواننده به‌عنوان دنباله‌روی حاج قاسم، آن را پر و امضا کند.</p>	
<p>۳۶. براون، مونیکا. من و مشاهیر جهان: پسری با تخیل وحشی: داستان زندگی گابریل گارسیا مارکز برنده جایزه نوبل ادبیات. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۵۹۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، داستان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چند جلدی درباره معرفی شخصیت‌های مشهور جهان، با زبانی داستان‌گونه، داستان زندگی و خیال‌پردازی‌های گابریل گارسیا مارکز را تعریف می‌کند. پسرک این داستان خیالاتی وحشی دارد و وقتی بزرگ می‌شود، از بزرگ‌ترین داستان‌نویسان جهان می‌شود و جایزه نوبل ادبیات را دریافت می‌کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۳۷. سیس، پیتر. من و مشاهیر جهان: پیام‌آور ستاره‌ها: کتابی در باره زندگی دانشمند ریاضی‌دان، ستاره‌شناس، فیلسوف و فیزیک‌دان مشهور گالیلئوگالیلئی (گالیله). شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۳۹۹. ۴۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۶۴۹

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم، دهم

کلمات کلیدی: دانشمندان، سرگذشتنامه، اختراعات علمی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، زندگی دانشمند ایتالیایی، گالیله، را به زبانی متفاوت و جذاب برای مخاطبان شرح می‌دهد. نویسنده وضعیت کلی ایتالیای زمان گالیله را توضیح می‌دهد، از شرایط زندگی گالیله و ترک دانشگاهش می‌گوید، اولین اختراع او را معرفی می‌کند، از محکوم شدنش در دادگاه تفتیش عقاید و سرانجام محدود شدن او سخن می‌گوید.



۳۸. باردو، چرایل. من و مشاهیر جهان: سوفی دختر بلندپرواز: داستان زندگی سوفی ژرمن ریاضی‌دان سخت‌کوش. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۳۹۹. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۶۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، داستان

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی درباره معرفی شخصیت‌های مشهور جهان، با زبانی داستان‌گونه، داستان زندگی سوفی ژرمن، ریاضی‌دان سخت‌کوش، را تعریف می‌کند. سوفی در زمانه پراشوب انقلاب فرانسه، زندگی خود را وقف ریاضیات کرد. او توانست معمای ریاضی فرما را که به «قضیه فرما» معروف است، حل کند.



تربیت بدنی

۳۹. حاجی‌زاده، عباس/ ابراهیمی دولت‌آبادی، رضا/ مختاری، فریده/ باقری، سارا/ منعمی، فرحناز/ تقوی معاضد، فاطمه/ عباس‌زاده، معصومه. راهنمای آموزشی مدرسه پویا. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۹. ۱۰۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۳۳۹۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، تربیت بدنی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه «مدرسه پویا» با هدف توسعه مهارت‌های بنیادین ورزشی و توسعه آمادگی جسمانی و ترویج سبک زندگی فعال برای دانش‌آموزان تهیه شده است. در این کتاب از این مجموعه به معرفی ابزار، سازه و نمونه‌طرح‌هایی برای ایجاد فرصت بازی پرداخته می‌شود و نحوه تشکیل و راه‌اندازی کلاس درس تربیت‌بدنی در فضای مدرسه بیان می‌گردد. در پایان تمرین‌های کششی قابل اجرا در کلاس درس، ارائه می‌شود.



تفکر و سبک زندگی

<p>۴۰. رومین، ترور. امان از این چیزها. شهرزاد فتوحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۴۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۰۰۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: ترس، مهارت زندگی، فشار روانی</p> <p>معرفی کتاب: آیا موقع امتحان دلشوره دارید؟ آیا به تو هم زور می‌گویند؟ آیا همیشه نگران هستی؟ دارودسته‌ها برای توست درست می‌کنند؟ دوست ندارید مشق بنویسی؟ ... در این کتاب با واقعیت‌هایی درباره نگرانی، دارودسته‌های مدرسه و زورگوها آشنا می‌شوی و روش‌هایی را برای خلاص شدن از آن‌ها یاد می‌گیری. به‌علاوه راه‌حلی برای این‌که از امتحان دادن نترسی و تکلیف‌تان را به‌موقع بنویسی، آموزش می‌بینی.</p>	
<p>۴۱. بودین، ریچاردجی / کرافورد، دناکی / شرامپ، فرد. به سوی مدارس صلح‌آموز. علی صاحبی، حمید عبدی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۹۶۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، دانش‌آموزان</p> <p>معرفی کتاب: صلح و کمک به ایجاد آن در تمام بخش‌های زندگی - خانه، مدرسه و اجتماع یک مسئولیت انسانی است و وظیفه هر فردی است که برای گسترش صلح و دوستی احساس مسئولیت کرده و به اندازه توان خود تلاش کند. این کتاب یک کتاب کار برای حرکت به سوی دوستی، صلح و زندگی مسالمت‌آمیز با یکدیگر است. در این کتاب شیوه‌های ایجاد صلح و دوستی بعد از هر اختلاف، دعوا و دلخوری با ارائه تمرینات و فنون ساده، توضیح داده شده است. چگونگی ایجاد فضای صلح‌آمیز، مراحل متوجه شدن دلایل اختلاف و تعارض، مراحل فهمیدن صلح و صلح‌جویی، نقش میانجی در ایجاد صلح، نقش گفت‌وگو و مذاکره در ایجاد صلح و مراحل حل گروهی تعارض به‌وجودآمده، در کتاب ارائه شده است.</p>	
<p>۴۲. براون، نیل. پایان جنگ قدرت والدین - نوجوان حل مسئله قدرت، اعتمادسازی، مسئولیت‌پذیری و احترام. اعظم فاضلی، سیدمجتبی رباطجزی. تهران: کتاب ارجمند. ۱۳۹۸. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۰۰۸۸۳۱</p> <p>مخاطب: والدین / معلم / مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: رفتار، رفتار اولیا و فرزندان، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب به کشمکش‌ها و تعارضات میان والدین و نوجوانان و رفتارهای پرخطر نوجوانان در ۱۱ فصل اشاره می‌شود. در برخی خانواده‌ها، این تعارضات به یک درگیری بی پایان و در واقع به جنگ قدرت تبدیل و باعث تضعیف رابطه اعضای خانواده می‌شود. نویسنده در اثر حاضر معتقد است برای هدایت و امیددادن به نوجوانان، باید به آنان مسئولیت داد. برای پایان دادن به جنگ قدرت والدین-نوجوانان، خانواده‌درمانی مؤثرترین و جامع‌ترین رویکرد است. مثال‌هایی از سبک‌های فرزندپروری، واکنش‌پذیری، ایجاد نگرش درست در نوجوانان، عزت‌نفس و شادی، افسردگی و کنترل رفتارها با مشاوره و موضوعات دیگر، از جمله مطالب این کتاب است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۳. گوردرد، یاستین. پرسش‌ها. نیما هژیری، امیر میرزایی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۱۶۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، فلسفه، پرسش‌ها</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب پرسش‌های فلسفی برای کودکان درباره زندگی، مرگ، جهان، انسان‌ها، و... همراه با تصاویری شاعرانه و دلنشین مطرح شده است که کودکان را وادار به تفکر درباره جهان پیرامون خود می‌کند. آیا فقط در سیاره ما زندگی جریان دارد؟ آیا موجودات هوشمندی چون ما در جهان وجود دارند؟ چه می‌شود که چیزی را فراموش می‌کنم و چه می‌شود که دوباره به یادش می‌آورم؟ آیا کسی هست که بتواند جادو کند؟ و... از پرسش‌های کتاب هستند.</p>	
<p>۴۴. جمشیدی، محمدعلی. تو افسرده نیستی: مهارت مبارزه با خلق منفی. تهران: کانون اندیشه جوان، به‌نشر. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۳۰۷</p> <p>مخاطب: معلم / مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: عادت‌های مثبت و منفی، روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: خلق منفی می‌تواند افسردگی را سبب شود. این کتاب با رویکرد روان‌شناختی و اسلامی، در چهار فصل مخاطب را با نشانه‌های این مشکل، آثار و عوامل آن آشنا می‌کند. سپس راهکارهای پیشگیری از آن و مقابله با آن را می‌آموزد.</p>	
<p>۴۵. اسماعیلی، مهدی / غلامرضایی، حمیدرضا / رئیسی، مرضیه. تو یک قهرمان هستی اگر راه خودت را پیدا کنی (نقشه راه هدایت تحصیلی برای موفقیت شغلی). تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران. ۱۳۹۹. ۲۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۱۸۲۹۹۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز / مشاور</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، راهنمایی حرفه‌ای، فرصت‌های شغلی، انتخاب رشته، رشته‌های تحصیلی</p> <p>معرفی کتاب: نوجوانان درباره شغل‌ها و چگونگی انتخاب آن‌ها اطلاعات اندکی دارند و آینده شغلی را در قالب تحصیلات دانشگاهی و چند رشته معدود مجسم می‌کنند. کتاب حاضر برای راهنمایی مخاطب نوجوان و خانواده او در انتخاب رشته و آشنایی با شاخه‌های نظری، فنی و حرفه‌ای و مهارتی تدوین شده است. نویسندگان پس از بیان اهمیت دوره متوسطه و نقش آن در هدایت تحصیلی، مخاطب را به نگاهی به افق دانشگاه و خودآگاهی از مسیر تحصیلی تشویق می‌کنند و سپس با ارائه فرم‌های «خوداظهاری شخصی» و «خانواده و خوداظهاری»، او را از وضعیت خود مطلع می‌کنند تا بعد از شناخت رشته‌ها و شاخه‌های تحصیلی، بتواند برای انتخاب عاقلانه‌تر رشته اقدام کند.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۶. پورسل، مارک/ مورفی، جیسون. توجه‌آگاهی در مدیریت خشم نوجوانان، کتاب کار غلبه بر خشم و پرخاشگری با استفاده از مهارت‌های DBT و MBSR. سیدمرتضی ارجمندی‌نسب. تهران: کتاب ارجمند. ۱۳۹۸. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۰۰۸۳۱۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ مشاور</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: کتاب کار، مدیریت، خشم، خودراهبری</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، مجموعه‌ای از بهترین ابزارهای ممکن ارائه می‌شود تا شما بتوانید ریشه خشم خود را درک کنید، اعمال و احساسات خارج از کنترل خود را مدیریت نمایید و در نهایت در تعامل با خود و دیگران احساس شادمانی و آرامش بیشتری داشته باشید. این ابزارها با استفاده از مهارت‌های رفتاردرمانی دیالکتیکی و مبتنی بر توجه‌آگاهی، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۴۷. گرینزیون، توماس. چه باید بکنی؟ وقتی که می‌خواهی بهترین باشی. مینا سلیمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۰۱۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، کمال‌گرایی</p> <p>معرفی کتاب: کمال‌گرایی چیست و از کجا می‌آید؟ کمال‌گراها چه کسانی هستند؟ کمال‌گرایی با تلاش برای بهتر انجام دادن کارها چه تفاوتی دارد؟ چطور می‌توانیم با کمال‌گرایی کنار بیاییم؟ با مطالعه این کتاب، با کمال‌گرایی و منشأ آن، خصوصیات افراد کمال‌گرا و مشکلات احتمالی آن‌ها، آشنا می‌شوید و می‌آموزید که چگونه و با چه مهارت‌هایی با آن کنار بیایید.</p>	
<p>۴۸. کریست، جیمز. چه باید بکنی؟ وقتی که وحشت‌زده و نگرانی. بهناز کمالی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۰۲۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ترس، احساسات</p> <p>معرفی کتاب: هنگامی که وحشت‌زده و نگران هستید چه می‌کنید؟ منشأ ترس‌ها و نگرانی‌ها کجاست؟ چطور می‌توانیم ترس‌ها را از بین ببریم؟ با مطالعه این کتاب، ترس‌ها و نگرانی‌هایتان را می‌شناسید و می‌آموزید که چگونه و با چه مهارت‌هایی با آن‌ها کنار بیایید.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۹. کبیری، لیلا/ پورشهریار، حسین. خشم و مدیریت آن: روش‌های کاربردی برای والدین و معلمان. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۴۰۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۶۷۱</p> <p>مخاطب: والدین / معلم / دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: کودکان و نوجوانان، مدیریت، خشم</p> <p>معرفی کتاب: خشم از راه‌های مختلف ایجاد شده و می‌تواند تأثیرات مستقیم و غیرمستقیم فراوانی بر ابعاد گوناگون روانی و جسمی افراد داشته باشد. در این کتاب با خشم، رویکردهای نظری آن و نیز راهبردهایی برای مدیریت خشم بزرگسالان آشنا می‌شوید و راهکارهایی با استفاده از فعالیت‌های مختلف مانند بازی، داستان، نمایش و... ارائه می‌شود که به والدین و مربیان کمک می‌کند تا به کودکان و نوجوانان، مدیریت خشم را آموزش دهند.</p>	
<p>۵۰. وودبرن، جودی. دخترانه: شادی را انتخاب کن، چطور از روح و روان خود مراقبت کنیم. معصومه رحمانی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۳۶۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: زندگی شاد، شادی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد درباره روح و روان در حال رشد نوجوان، به او اطلاعاتی بدهد. راهنمایی‌ها و تمرین‌های کتاب به پرورش فکر هم کمک می‌کنند. نویسنده شش عادت را به مخاطب می‌آموزد و به او کمک می‌کند آن‌ها را تمرین کند تا بتواند در زندگی شادتر باشد. محتوای کتاب همراه با تصویر و به صورتی سرگرم‌کننده طراحی و تدوین شده است.</p>	
<p>۵۱. یونسدوه‌دیر، آستیل‌دربیور/ ایرفینوگادوتیر، گوندیس/ گونارسدوهیر، ال. راهنمای سبز میکی. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۰۸۹</p> <p>مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: زندگی پایدار، سبک زندگی، محیط زیست</p> <p>معرفی کتاب: زندگی پایدار، یعنی زندگی آسوده بدون مصرف بیش از اندازه؛ به طوری که منابع طبیعی کافی برای آیندگان باقی بماند. در این کتاب توضیحات، ایده‌ها و مفاهیم، واقعیت‌های جالب و نکاتی درباره سبک زندگی سبز و پیشنهادهای برای فعالیت‌های هنری و کاردستی به دست می‌آورد. این کتاب، فرصتی فراهم می‌کند تا خانواده‌ها بتوانند بیشتر کنار هم باشند و با هم وقت بگذرانند.</p>	
<p>۵۲. مورن، امی. سیزده کاری که والدین خردمند انجام نمی‌دهند. نسرین پارسا. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۴۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۳۶۷</p> <p>مخاطب: والدین / معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تربیت، رفتار، اعتماد به نفس، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: تربیت شایسته فرزند، دغدغه همه والدین است. سلامت روح، ذهن و اندیشه فرزند درست مانند سلامت جسم و تن او، مورد توجه والدین است؛ از این رو، ضروری است والدین روش‌هایی را که مانع از شکوفایی ذهنی و فکری فرزندانشان می‌شود کنار بگذارند و برای پرورش کودکان، آنان را توانمند کنند. نویسنده در این کتاب با برشمردن ۱۳ عادت اشتباه روزانه و بررسی تأثیرات منفی آن‌ها در زندگی، راهکارهای عملی و ساده را جهت رسیدن به آرامش درونی و موفقیت شخصی، ارائه می‌دهد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۳. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت اعتدال: آینده‌نگری، بخشش. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۲۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، آینده‌نگری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «اعتدال» (آینده‌نگری و بخشش)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۵۴. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت اعتدال: خویشتن‌داری، فروتنی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۱۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، خویشتن‌داری، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «اعتدال» (خویشتن‌داری و فروتنی)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۵۵. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت تعالی: امید، تحسین زیبایی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۹۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، امید، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «تعالی» (امید و تحسین زیبایی)، پرداخته شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۶. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت تعالی: شوخ‌طبعی، قدردانی، معنویت. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۵۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، معنویت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «تعالی» (شوخ‌طبعی، قدردانی و معنویت)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۵۷. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت خرد: خلاقیت، روشنفکری. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۸۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، خلاقیت، داستان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «خرد» (خلاقیت و روشنفکری)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۵۸. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت خرد: ژرف‌اندیشی، کنجکاوی، یادگیری. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۴۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «خرد» (ژرف‌اندیشی، کنجکاوی و یادگیری)، پرداخته شده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۹. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت شجاعت: پشتکار، سرزندگی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۷۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، شجاعت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «شجاعت» (پشتکار و سرزندگی)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۶۰. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت شجاعت: شهامت، صداقت. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۲۰۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، صداقت، شجاعت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «شجاعت» (شهامت و صداقت)، پرداخته شده است.</p>	
<p>۶۱. اداره کل امور تربیتی و مشاوره معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش. فضیلت عدالت: انصاف، رهبری، کار گروهی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۲۱۶۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، داستان، عدالت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «توانمندسازی فضیلت‌های منشی و روان‌شناختی» است که براساس طبقه‌بندی «کریستوفر پترسون» و «مارتین سلیگمن» از اساتید پایه‌گذار روان‌شناسی مثبت‌گرا، تدوین شده است. این مجموعه ۲۴ فضیلت روان‌شناختی را که نوجوانان برای رسیدن به شادمانی و سلامت روان نیاز دارند با استفاده از قالب‌های داستان، تمرین، ایده‌ها و راهکارهای عملیاتی، ارائه می‌دهد. در این کتاب به فضیلت «عدالت» (انصاف، رهبری و کار گروهی)، پرداخته شده است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۶۲. تریسی، برایان. کتابخانه موفقیت برایان تریسی: مدیریت زمان. ژان بقوسیان، بنفشه عطرسائی. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۸. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۲۸۲۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: کسب و کار، مدیریت زمان، موفقیت</p> <p>معرفی کتاب: «برایان تریسی» در این کتاب، تلاش کرده است که شیوه درست مدیریت زمان را به مخاطب خودش آموزش دهد. این کتاب حاوی ۲۱ راه‌حل مهم برای رسیدن به مدیریت زمان مؤثر و کارآمد است. در این کتاب با فنونی چون «روانشناسی مدیریت زمان داشته باشید»، «ارزش‌های خود را مشخص کنید»، «به بینش و مأموریت خود فکر کنید»، «نگاهتان روبه جلو باشد ولی به گذشته هم نیم‌نگاهی بیندازید»، «برنامه‌های خود را بنویسید»، «پروژه‌های خود را ترسیم کنید»، «فهرست کارهای روزانه خود را تهیه کنید»، «اولویت‌های خود را مشخص کنید»؛ و... آشنا می‌شوید.</p>	
<p>۶۳. ادواردز، هازل/ مک گراس، هلن. کلیدهای مدیریت زندگی: شخصیت‌های دشوار: راه‌های عملی برای مدیریت رفتارهای آسیب‌زای دیگران و شاید خود شما. ویدا راضی. تهران: صابرین. ۱۳۹۹. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۲۲۳</p> <p>مخاطب: مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: رفتارهای آسیب‌زا، روابط اجتماعی، روابط بین‌فردی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب با استفاده از کتابچه «راهنمای تشخیصی و آماری اختلال‌های روانی»، انواع شخصیت‌های دشوار و ویژگی‌های اخلاقی و رفتاری آن‌ها، بررسی می‌شود و به شما یاد داده می‌شود که با این افراد چگونه باید رفتار کنید و چطور می‌توانید با آن‌ها کنار بیایید و بدون اینکه آزار ببینید با آن‌ها تعامل سازنده برقرار کنید. این کتاب تنها برای مشاوران مدارس مناسب شناخته شده است.</p>	
<p>۶۴. کسادا لمان، ریچل. کنترل خشم در نوجوانان. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۳۳۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ مشاور</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، خشم، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده کتاب، خشم را یکی از احساسات طبیعی بشر می‌داند و معتقد است هر آدمی با عصبانیت خود، یک‌جور برخورد می‌کند؛ برخی خشم خود را در درونشان نگه می‌دارند؛ برخی آن را با کلمات آزاردهنده ابراز می‌کنند؛ و برخی دیگر به جنگ و دعوا متوسل می‌شوند یا از شدت خشم منفجر می‌شوند. در این کتاب، مهارت‌هایی به نوجوانان آموزش داده می‌شود که با استفاده از آن‌ها بتوانند بر عصبانیت خود چیره شوند.</p>	

جنبی و سرگرمی

۶۵. جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن). جادوی معماها: ۶۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح آسان: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۱. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۰۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم، دهم

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، معما

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد سطح آسان معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند.



۶۶. جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن). جادوی معماها: ۶۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح آسان: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۲. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۰۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معما، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد با ۶۱ معما، دومین جلد از سطح آسان معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند و پاسخ‌های آن‌ها نیز در انتهای کتاب آمده‌اند.



۶۷. جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن). جادوی معماها: ۷۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح متوسط: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۳. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۰۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، معما

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد با ۷۱ معما، سومین جلد از سطح متوسط معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند و پاسخ‌های آن‌ها نیز در انتهای کتاب آمده‌اند.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۶۸. جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن). جادوی معماها: ۷۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح متوسط:

تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۴. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۱۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، معما

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد با ۷۱ معما، چهارمین جلد از مجموعه خود است، سطح متوسط معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند و پاسخ‌های آن‌ها نیز در انتهای کتاب آمده‌اند.



۶۹. جمعی از نویسندگان. جادوی معماها: ۷۲ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح سخت: تقویت هوش منطقی،

IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۶. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۱۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معما، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد با ۷۲ معما، ششمین جلد از مجموعه خود است، سطح سخت معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند و هوش منطقی، تفکر خلاق، آی کیو و توانایی حل مسئله را تقویت می‌کنند.



۷۰. جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن). جادوی معماها: ۷۳ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح سخت:

تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسئله ۵. امیرحسین میرزائیان. تهران: ذکر. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۱۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معما، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، شامل معماهای شگفت‌انگیزی است که برای حل اغلب آن‌ها به چیزی بیش از دانستن محاسبات ساده و ریاضی نیاز است. باید از دقت، هوش، منطق و خلاقیت استفاده کرد. این جلد با ۷۳ معما، پنجمین جلد از مجموعه خود است، سطح سخت معماها را دربردارد و برای افراد بالاتر از ۱۲ سال مناسب است. معماها متنوع‌اند. این معماها، هوش منطقی، تفکر خلاق، آی کیو و توانایی حل مسئله را تقویت می‌کنند.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۷۱. - راهنمای حل معماهای ببراس در مفاهیم علوم رایانه و تفکر رایانشی گام دوم. امیرمحمد جذبی. تهران:

مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۸. ۵۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۶۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، راهنمایی آموزشی، معما

معرفی کتاب: «چالش ببراس» یک مسابقه ترویجی آنلاین است که با هدف آشنا کردن دانش‌آموزان با مفاهیم علوم رایانه و تفکر رایانشی در کشورهای مختلف برگزار می‌شود. «تفکر رایانشی»، مجموعه‌ای از مهارت‌های شناختی و فرآیندهای حل مسئله است که شامل ۵ راهبرد اصلی «تجزیه»، «پیرایش»، «الگویابی»، «الگوریتم» و «ارزیابی» است. این کتاب گام دوم از «راهنمای حل معماهای ببراس» از سال ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۶ میلادی است.



۷۲. - راهنمای حل معماهای ببراس در مفاهیم علوم رایانه و تفکر رایانشی گام سوم. امیرمحمد جذبی. تهران:

مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۸. ۴۳ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۶۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، راهنمایی آموزشی، معما

معرفی کتاب: «چالش ببراس» شامل مجموعه‌ای از مسئله‌های کوتاه و نیمه‌بلندچندگزینه‌ای یا تعاملی است که به اصطلاح «معماهای ببراس» نامیده می‌شوند. این معماها ارتباط تنگاتنگی با مفاهیم علوم رایانه دارند؛ با این حال می‌توان، آن‌ها را بدون داشتن دانش قبلی در علوم رایانه حل کرد. دانش‌آموزان برای حل معماها با این چالش باید درباره موضوعاتی چون اطلاعات، ساختارهای گسسته، محاسبات و پردازش داده‌ها بیندیشند و از مفاهیم الگوریتمی استفاده کنند. این کتاب، گام سوم از «راهنمای حل معماهای ببراس» از سال ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۶ میلادی است.



۷۳. پایپ، جیم. زندگی با بازی بهتر است یا بی بازی؟. نغمه یزدان‌پناه. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۴۰ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۳۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری

معرفی کتاب: کتاب حاضر به شرح و معرفی بازی‌ها و اهمیت آن اشاره دارد. بازی‌ها در طول زمان شکل و تنوع بسیاری یافته‌اند. شطرنج و بازی‌های تخته‌ای از انواع بازی‌های قدیم و گیم‌ها، بازی‌های رایانه‌ای از اشکال جدید بازی هستند. در این کتاب بحث‌های کوتاه درباره نکات مثبت و یا مضر انواع بازی بیان شده‌است. بازی‌های واقعیت مجازی از دیگر انواع این فعالیت‌هاست که در ۳۰ سال اخیر رواج یافته‌اند. آیا ممکن است در آینده بازی‌های دیگری به وجود آیند؟ این موضوعی است که در کنار توضیح کاربردهای متنوع بازی، شرح داده می‌شود.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۷۴. اینابا، نائوکی. مجموعه معماهای ابعاد: معماهای چارگوش ۱: ۱۰۰ معمای جذاب با ریاضیات ساده و منطق

هوشمندانه. عمیم سیاح. تهران: هوش ناب. ۱۳۹۸. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۱۵۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: دانش‌آموزان، ریاضیات، معما

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای از ۱۰۰ معمای جذاب است که با ریاضیات و منطق ساده، قابل انجام است. کارکرد این معماها به‌طور ویژه تقویت هوش ریاضی و منطق است. بخش اول کتاب به معرفی قوانین حل این معماها اختصاص دارد که در آن معماها در پنج سطح دشواری متفاوت - از بسیار ساده تا بسیار چالش‌برانگیز- ارائه شده است. در بخش انتهایی کتاب نیز حل تشریحی تمام معماها آمده است.



۷۵. خبیری، خسرو/ خبیری، شهنام/ خبیری، شهرز. معماهای استدلالی پیشرفته. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی.

۱۳۹۸. ۲۶۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۶۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: معما، تفکر، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر به منظور ایجاد تفریح و تفکر، حدود ۴۳۰ معما دارد. معماهای کتاب به دو صورت کلامی و غیرکلامی دسته‌بندی شده‌اند. البته معماهای استدلالی در دو سطح مقدماتی و پیشرفته هستند که جلد حاضر سطح پیشرفته را دربر گرفته است. پاسخ معماها نیز در انتهای کتاب آمده است.



چند موضوعی

۷۶. عباس‌زاده، حسین. آیا میدانید که؟ (۱). مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۵۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، اطلاعات عمومی، علوم

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از مجموعه «آیا می‌دانید که؟» حاوی بیش از ۲ هزار سؤال علمی و آموزشی دانش‌آموزان در سه حوزه اطلاعات عمومی، علوم و جغرافیا به همراه پاسخ هریک از آن‌هاست. اطلاعات ارائه‌شده در هر بخش با جمله «آیا می‌دانید که؟» شروع شده است. دانش‌آموزان با مراجعه به این کتاب پاسخ برخی از سؤالات خود را می‌یابند.



داستان

<p>۷۷. بختیاری، فاطمه. آتیش پاره. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۹. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۶۴۴۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، جنگ ایران و عراق، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «زهرا» دختر پُرجنب‌وجوشی است که در سال‌های جنگ تحمیلی، در روستایی زندگی می‌کند. همسایه آن‌ها، پیرزنی به نام «مَش‌طلعت» است که پسرش، «جعفر»، به جبهه رفته است. جعفر مرتب برای مادرش نامه می‌نویسد و زهرا نامه‌های او را برای مش‌طلعت می‌خواند و در عوض این‌کار، عسل می‌گیرد. جعفر مدام به جبهه می‌رود و زخمی برمی‌گردد. به‌همین دلیل مردم روستا اسمش را رزمنده همیشه زخمی گذاشته‌اند....</p>	
<p>۷۸. ابادری، حمید. آساره و ماغ‌ماه. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۵۷۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، افسانه، محیط زیست</p> <p>معرفی کتاب: «آساره»، دختر یک محیط‌بان فداکار است. روزی آساره در جنگل گوزنی را می‌بیند که با گوزن افسانه‌ای، «ماغ‌ماه»، شباهت زیادی دارد. دخترک در عین ناباوری، به ارتباطی مرموز بین خودش و گوزن پی می‌برد. آیا ممکن است ماغ‌ماه، همان گوزن افسانه‌ای باشد که وظیفه‌اش نگهداری از طبیعت و حیوانات است و با سرزمین روشنائی ارتباط دارد؟</p>	
<p>۷۹. میرکیانی، محمد. افسانه چهار برادر. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۸۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، افسانه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب درباره چهار برادر است که پدرشان در لحظه آخر عمرش آن‌ها را دور هم جمع می‌کند. پدر سال‌ها تلاش کرده است تا لقمه نان حلالی برای پسرانش بیاورد؛ اما حالا وقت آن رسیده تا به سفر آخرت برود. پدر سال‌ها زحمت کشیده است؛ اما نتوانسته دارایی ارزشمندی برای فرزندانش به جا بگذارد؛ او از آن‌ها می‌خواهد به پند و اندرزش گوش دهند و برای به دست آوردن آن دارایی، به دنبال بهترین بهار بروند. چهار برادر راه می‌افتند تا بهترین بهار را پیدا کنند و....</p>	
<p>۸۰. پاک، عبدالصالح. افسانه‌های صحرا. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۶۵۹۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، فرهنگ عامه</p> <p>معرفی کتاب: شانزده افسانه این کتاب، بخشی از حیات فرهنگی و جلوه‌ای از سبک تفکر و نگاه ترکمن‌ها به هستی و زندگی است. این افسانه‌ها، نشان‌دهنده خاستگاه‌ها، آرزوها، شکست‌ها و شادی‌های این قوم است. داستان اول، درباره زن عاقلی است که می‌تواند با زیرکی، پول‌های چوپان ساده‌دل را از کدخدا پس بگیرد. داستان دوم، درباره شکارچی پیری است که به اشتباه دختر ملکه مارها را زخمی می‌کند و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸۱. نوریس، زک. این سه کارآگاه: تونل استخوان. مریم حیدریان. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۷۳۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های ماجراجویانه، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: دوقلوها، «کودی» و «اوتیس» و دخترعمه‌شان، «ری» هرجا می‌روند، کارآگاه‌بازیشان گل می‌کند! سفر به جزیره کالاور، سفر به جنگل‌های آمازون و روبه‌رو شدن با قاچاقچی‌های خطرناک و این‌بار سفر به پاریس! دایی برادرهای دوقلو، از آن‌ها دعوت کرده است به منزل او بروند و یک هفته آنجا بمانند. او برای «اسکاتلندیارد» کار می‌کند و در منزل زیبایی نزدیک موزه «لوور» سکونت دارد. او کارآگاه است!</p>	
<p>۸۲. پنی‌پکر، سارا. اینجا، در دنیای واقعی. نغمه یزدان‌پناه. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۰۰۳۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «ور»، پسری یازده‌ساله است که به نظر مادر و پدرش به اندازه کافی خوش‌حال نیست و از نظر آن‌ها باید روی تقویت روابط اجتماعی‌اش کار کند تا تنها نباشد و با آدم‌ها ارتباط برقرار کند؛ اما او ترجیح می‌دهد تنها باشد تا بتواند در اتاقش و در افکارش غرق شود و به دنیایی که در ذهنش دارد، بپردازد تا دنیای واقعی. به‌همین خاطر، پدر و مادرش او را به کمپ تابستانی می‌فرستند. وقتی ور، «جولین» را می‌بیند و با او دوست می‌شود، همه‌چیز تغییر می‌کند....</p>	
<p>۸۳. مار، پاول. بازگشت زامس در روز شنبه. مهدی شهشهانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۶۷۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب رمانی تخیلی است. در این داستان، شخصیتی به اسم آقای «تاشن پیر» منتظر یک موجود خیالی و افسانه‌ای به اسم «زامس» است که قرار است روز شنبه بیاید و آرزویش را برآورده کند. زامس همان موجودی است که بینی خرطوم‌ی و موهای سیخ و قرمز دارد و آقای تاشن پیر، دفعه قبل توانست از وجودش به نحو احسن استفاده کند. زامس اطلاعات خوبی در استفاده از ماشین آرزو دارد و می‌تواند به او کمک کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸۴. اشلینشت‌من، زیلکه. بلوما و راز پاستیل‌ها. سپیده خلیلی. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۶۳۰۸۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان، اعتمادبه‌نفس</p> <p>معرفی کتاب: «بلوما» هرگز کار احمقانه‌ای انجام نداده بود. شاید فقط یک‌بار؛ وقتی به جای اینکه مواظب «نله» باشد، موهایش را کوتاه کرده بود. آن وقت یک‌دفعه، برایش سه اتفاق احمقانه پیش آمد؛ از درس ریاضی نمره صفر گرفت، «رزا»، بهترین دوستش، دقیقاً همان سگی را می‌خواست که بلوما آرزویش را داشت و از همه بدتر این بود که قبل از اینکه بلوما با مادرش حرف بزند، او به سفر رفته بود. وقتی که همسایه مورد علاقه بلوما، وقت گوش دادن به حرف‌های او را نداشت، فقط یک راه برای بلوما باقی ماند. فقط باید یکی از پاستیل‌های ماری‌شکل او را کیش برود؛ چون....</p>	
<p>۸۵. یاشار، شرمین. بهترین سوپرمارکت دنیا. مژگان دولت‌آبادی. تهران: کتاب چ. ۱۳۹۹. ۱۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۳۹۳۷۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: بزرگ‌ترها کلاً نمی‌دانند باید با کوچک‌ترها چطور و درباره چه چیزهایی حرف بزنند! آن‌ها فکر می‌کنند خودشان خیلی زرنگ‌اند و بچه‌ها چیزی سرشان نمی‌شود! یکی از سوالات بزرگ‌ترها از بچه‌ها این است که وقتی بزرگ شوی، می‌خواهی چه کاره شوی! راوی داستان، دختر بچه‌ای است که در بقالی پدر بزرگش کار می‌کند. او می‌خواهد در کارش پیشرفت کند و برای رسیدن به این هدف، از هیچ ماجراجویی و تلاشی دست برنمی‌دارد و از شکست نمی‌ترسد.</p>	
<p>۸۶. حافظی، سید علی‌رضا. پرنده رنگین‌بال. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۶۴۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان کوتاه، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: مدت‌ها پیش از شهادت «مسعود»، پدرش از دنیا رفته بود و مادر خوش‌حال بود که پدر، نبودِ پسرش را احساس نکرد. او آرزو می‌کرد که خودش هم قبل از پسرش از دنیا می‌رفت و روزهای بدون او را تجربه نمی‌کرد. حالا مادر مانده بود و دو دخترش؛ «مهری» و «مریم». مهری پسر کوچکی داشت به نام «مهدی» که گویی سیبی بود که با مسعود از وسط نصف کرده باشند و مسلماً عزیز کرده مادر بزرگ. روزی که آن‌ها مشغول صحبت درباره مسعود بودند، پرنده کوچک و رنگینی وارد اتاق شد و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۸۷. تیموری، الهام. پناه. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۱۷۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۶۳۷۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، داستان‌های مذهبی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب روایت دختری است به نام «پناه» که به خیال خودش به آزادی پناه می‌برد؛ اما اتفاقات به او نشان می‌دهد، آرامش واقعی چیز دیگریست و باید به پناه واقعی برگردد. پناه، از دین و خدا دور شده است و واقعیت زندگی را گم کرده است؛ اما....</p>	
<p>۸۸. کلودی، کارلو. پینوکیو: آدمک چوبی. مصطفی رحماندوست. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۳۰۳۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «ژیتو» نجار پیری بود و تنها زندگی می‌کرد. او در تمام مدت زندگی‌اش، دلش می‌خواست بچه‌ای داشته باشد. برای همین روزی تصمیم گرفت که با تکه‌ای چوب، برای خودش عروسک چوبی درست کند؛ اما عروسک جان گرفت و تبدیل شد به پسر بچه‌ای بازیگوش که اصلاً به حرف‌های پیرمرد گوش نمی‌داد. پینوکیو....</p>	
<p>۸۹. مک‌دان، جیلیان. تابستانی به رنگ اقیانوس. طوبی سلیمانی موحد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۸۲۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «کت»، دختر نوجوانی است و برادر کوچک‌ترش، «جوجو»، علائمی شبیه به بیماری اوتیسم دارد. مادر آن‌ها نویسنده است و برای کودکان قصه می‌نویسد. پدر خانواده بر اثر بیماری فوت کرده و مادر، خودش را در کار و جلسات کاری غرق کرده است. قرار است تابستان، کت و جوجو کنار دوست صمیمی‌شان باشند؛ اما به دلایلی سفر لغو می‌شود و مادر به خاطر جلسات کاری، مجبور می‌شود بچه‌ها را نزد پدر و مادرش بگذارد. پدر و مادری که بچه‌ها تا به حال ندیده‌اند!</p>	
<p>۹۰. امی اشلیتس، لورا. تعبیر یک خواب دریایی. راضیه خشنود. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۴۴۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: بعد از اینکه خواهران «هایسینت»، «مود» را به سرپرستی می‌گیرند، مود متوجه می‌شود که آن‌ها به او احتیاج دارند تا جزئیات یک نقشه دقیق را کامل کنند؛ اما این نقشه چیست؟ آن‌ها خانواده‌های پولدار را که به تازگی عزیزی را از دست داده‌اند، به خانه‌شان دعوت می‌کنند و ادعا می‌کنند که می‌توانند روح آن فرد را احضار کنند. به این ترتیب از آن‌ها پول زیادی می‌گیرند. مود در این نقشه به عنوان کودک مخفی شناخته می‌شود. او متوجه می‌شود که فریب خورده است؛ اما نمی‌داند چه کند.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۱. علیمرادی، منصور. جن‌های برج کبوترخانه. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۳۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز / مدیر</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب ماجرای چهار نوجوان است که در شهری کوچک و تاریخی زندگی می‌کنند. در وسط این شهر تپه‌ای است که آن‌ها اغلب برای گپ زدن به آنجا می‌روند. روزی یکی از آن‌ها پیشنهاد می‌کند که وارد چاهی در گوشه‌ای از عمارتی تاریخی شوند و فکر می‌کنند گنجی در زیرزمین عمارت دفن شده است. پسرها وارد چاه شده؛ اما با دالان‌های پیچ‌درپیچ و طولانی مواجه می‌شوند که مدام همدیگر را قطع می‌کنند. آن‌ها چندروز در این تونل‌ها گم می‌شوند و ماجراهایی عجیب و غریبی برایشان پیش می‌آید!</p>	
<p>۹۲. شمس، محمدرضا/ خانجانی، علی / امینی، افسون. چهل قصه: قصه‌های بزرگسال. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۴۲۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، قصه‌گویی، افسانه</p> <p>معرفی کتاب: این مجموعه، منتخبی بازنویسی شده از قصه‌های کهن، قصه‌های بین‌المللی، مثل‌ها و مثل‌هاست که در قالب چهار کتاب ویژه گروه‌های سنی خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال، منتشر شده است. در این کتاب که ویژه بزرگسالان است علاوه بر قصه، ریشه‌های آن و شیوه‌های قصه‌گویی در این آثار، شرح داده شده است. «پیر چنگی»، «حسین گرد شبستری»، «هدایای کریسمس»، و «دو قورت‌ونیمش باقیه» برخی از عناوین قصه‌های کتاب است.</p>	
<p>۹۳. لید، ناتالی. چیدن نور ستاره‌ها. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۲۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۹۳۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب داستان مردمی است که در بدترین وضعیت اجتماعی زندگی می‌کنند. حاکمان با دروغ آن‌ها را فریب داده‌اند تا همیشه در بند و اسیرشان باشند و مثل برده‌ها از آن‌ها استفاده کنند. قهرمانان تغییر این اوضاع، جوانانی هستند که ممکن است در ظاهر تندرست و پهلوان نباشند یا حتی معلول باشند، مانند «مالی»؛ اما او با تمام توان می‌کوشد</p> <p>.....و</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۴. کنی، دنیل / بوور، امیلی. خوره‌های ریاضی کارآگاه می‌شوند: پرونده الماس گم‌شده. شیدا میرزایی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۲۱۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، داستان طنز</p> <p>معرفی کتاب: هنگامی که «الماس کلی‌مور» از بهترین جواهرفروشی شهر دزدیده می‌شود، «استنلی کروسو» فکر بکری به سرش می‌زند و تصمیم می‌گیرد به همراه دوستانش یک گروه کارآگاهی راه بیندازد. «استنلی»، «شارلوت»، «گرتی» و «فلیکس»، با تنها سلاح‌شان؛ یعنی حس کنجکاوی و عشق به ریاضی، به گوشه‌وکنار شهر سرک می‌کشند تا معمای الماس کلی‌مور را حل کنند. اما....</p>	
<p>۹۵. گروه نویسندگان. داستان ارومیه: مجموعه قصه‌های عروس دریا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۸۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۹۳۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، طبیعت‌گردی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر، جلد دوم از مجموعه «قصه‌های عروس دریا» است که حاوی هفت داستان کوتاه درباره دریاچه اورمیه است. داستان اول از گذشته‌های دوری سخن می‌گوید که بر اثر بارش زیاد باران، آب دریاچه سرازیر می‌شد؛ اما از این ماجرا سال‌ها می‌گذرد. حالا دریاچه هر روز کم‌آب‌تر می‌شود. داستان دوم....</p>	
<p>۹۶. گروه نویسندگان. داستان ارومیه: مجموعه قصه‌های عروس دریا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۷۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۹۴۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، طبیعت‌گردی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی هفت داستان کوتاه، درباره دریاچه اورمیه است. اولین داستان از پلیکان تنهایی سخن می‌گوید که تمام خانواده‌اش را از دست داده و فقط برادر کوچکش را دارد. او تمام‌وقت مراقب برادرش است، مبادا که او را هم از دست بدهد! داستان آخر، روایتی از احیای دریاچه است.</p>	
<p>۹۷. داداشی، حمیدرضا. داستان طنز: عمو در دسر. تهران: پیدایش. ۱۳۹۸. ۸۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۱۰۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، طنز</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب شامل شش داستان به هم پیوسته بوده و ماجراهای پسر بچه‌ای است که به همراه عموی مادرش که هنرمند است و دستی در شعر دارد، هربار خواسته یا ناخواسته خرابکاری و دردسر تازه‌ای را تجربه می‌کنند. «نوید» که عمو، او را «هوشنگ» صدا می‌کند، مثل خیلی از نوجوانان، می‌خواهد توانایی‌های خود را به همه اثبات کند؛ اما در مسیر اثبات استعدادهای خود با چالش‌هایی مواجه می‌شود. در اولین داستان، نوید یا همان هوشنگ از طرف عمو مأموریت دارد که در نبود او به گل‌هایش رسیدگی کند؛ اما....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۹۸. شاه‌آبادی، حمیدرضا. دروازه مردگان: چاه تاریکی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۸۶۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از رمان سه‌گانه‌ای است که در ژانر وحشت و برای نوجوانان نوشته شده است. وقایع اصلی داستان‌ها در دوره قاجار رخ می‌دهد و در آن‌ها جزئیاتی از تاریخ تهران قدیم و آدم‌های آن دوران روایت می‌شود. داستان این جلد، ادامه ماجرای است که رضا پشت سر می‌گذارد. او این بار وارد ماجرای دیگری می‌شود و برای کمک به شخصی، خودش وارد جهان مردگان می‌شود و در موقعیتی خاص قرار می‌گیرد که باید بین منافع شخصی و شرافتش یکی را انتخاب کند</p>	
<p>۹۹. گرین، راجر لنسلین. رابین هود. سیده راضیه ابراهیمی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۳۳۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۴۱۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: پس از اینکه شاه «ریچارد» شیردل، رهسپار جنگ می‌شود، برادرش، «جان»، تخت شاهی را غصب کرده و مالیات‌های سنگینی را برای مردم مقرر می‌کند. در این فاصله، ریچارد به اسارت پادشاه اتریش درمی‌آید. «رابین‌هود» که یکی از تیراندازان زبردست است، از دادن مالیات سر باز می‌زند و به جنگل «شروود» پناه می‌برد. او به همراه همدستانش، دارایی‌های ثروتمندان را می‌دزدند و میان تهیدستان تقسیم می‌کنند.</p>	
<p>۱۰۰. ایبد، طاهره. رمان نوجوان امروز: پریان‌های لباسند ماریس. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۶۹۰۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی، افسانه</p> <p>معرفی کتاب: داستان این رمان در بندر «سیراف» یکی از بنادر جنوبی ایران باستان اتفاق افتاده است و حکایت زندگی خانواده‌ای جنوبی است. قهرمانان اصلی داستان «لیانا» و «ادریس»، خواهر و برادر نوجوانی هستند که در این خانواده زندگی می‌کنند. ادریس که صیاد مروارید است، تاکنون سه مروارید لاجوردی به‌دست آورده و «دیصبرا» مادرشان، مرواریدها را برای عروسی ادریس در صندوق قدیمی که در زیرزمین خانه دارد، مخفی کرده است. ادریس بار دیگر به همراه «ناخدا سیراف» برای صید مروارید به دریا می‌رود که این بار با صحنه بسیار عجیب و ترسناکی مواجه می‌شود....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۱. حسن‌بیگی، ابراهیم. رمان نوجوان امروز: صوفی و چراغ جادو. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۶۲۲۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: «صوفی» پسر بچه دوازده ساله‌ای است که در روستایی ترکمن‌نشین زندگی می‌کند. او کلاس پنجم دبستان را تمام کرده و منتظر است ببیند پدرش او را برای دوره راهنمایی، به مدرسه می‌فرستد یا نه. جشن گندم است و همه به مهمانی «طواق حاجی» می‌روند که مرد ثروتمندی است. طواق حاجی، اسب سوارکاری دارد و سوارکارانش در مسابقات شرکت می‌کنند. صوفی در اصطبل او مشغول کار می‌شود و....</p>	
<p>۱۰۲. کلهر، فریبا. رمان نوجوان: هوشمندان سیاره اوراک. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۴۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۶۹۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات داستانی، داستان‌های علمی-تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر داستانی علمی و تخیلی است. شخصیت اصلی داستان دخترکی مهربان و کنجکاو است. او توسط موجوداتی از یک سیاره نامرئی و پیشرفته که در نزدیکی زمین قرار دارد، متقاعد می‌شود که به آن سیاره سفر کند. هوشمندانی سیاره نامرئی دخترک را برای یافتن یک سوال بسیار مهم انتخاب کرده‌اند.</p>	
<p>۱۰۳. کاترل بویس، فرانک. روبات خرابکار. تهران: نبی‌پور. ۱۳۹۹. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۱۳۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب داستان روبات غول‌پیکری به نام «اریک» است. روباتی که به گفته نویسنده نوعی آدم مکانیکی است. این ربات تخیلی نیست؛ بلکه واقعاً ساخته شده است. وقتی «آلفی» به بخش اشیاء گمشده فرودگاه می‌رود تا دست راستش را پیدا کند، اریک را می‌بیند که زیر آت‌وآشغال‌ها پنهان شده. او قدرت زیادی دارد؛ اما خیلی دست‌وپا چلفتی است. آلفی هم دست کمی از اریک ندارد؛ اما برای نجات اریک، دست به هر کاری می‌زند و....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۴. میرکیانی، محمد. روزهای برگ و باد: صندوق چوبی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۳۳۷۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های خانواده</p> <p>معرفی کتاب: صندوقی چوبی و قدیمی، خانواده‌ای را به دردرس می‌اندازد. بعضی‌ها فکر می‌کنند صندوق قیمتی است؛ اما ماجرای صندوق به آرزوهای مادر خانواده برمی‌گردد. داستان از آنجا شروع می‌شود که مادربزرگ قصد دارد به خانه دخترش بیاید و مدتی آنجا بماند. مادر می‌خواهد وقتی مادربزرگ می‌آید، صندوقی که در جهیزیه‌اش گذاشته بود، ببیند؛ اما پدر آن صندوق را چندسال پیش فروخته بود. با اصرارهای مادر، پدر راضی می‌شود که یکی مانند آن را پیدا کند و بخرد؛ اما مادر همان صندوق را می‌خواهد و....</p>	
<p>۱۰۵. میرکیانی، محمد. روزهای برگ و باد: فانوس نقره‌ای. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۳۳۶۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، امید</p> <p>معرفی کتاب: «سعید» پسر نوجوانی است که با گالش‌های پاره به مدرسه می‌رود. در روزهای بارانی این گالش‌ها عذاب مضاعفی برای او به وجود می‌آورد. سقف اتاقشان نم کشیده و هرازگاهی تکه‌ای گچ به سر و رویشان می‌ریزد. پدر هم از کار بیکار شده و در این وانفسا پدربزرگ به خانه آن‌ها می‌آید تا چندروزی مهمانشان باشد. وقتی پدربزرگ از ماجرا باخبر می‌شود، قول می‌دهد فانوس نقره‌ای‌اش را بفروشد و مشکلات را حل کند؛ اما....</p>	
<p>۱۰۶. میرکیانی، محمد. روزهای برگ و باد: قطار سنگی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۳۳۵۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های روستا</p> <p>معرفی کتاب: در روستای «گل‌رود»، سال‌ها بود که بچه‌ها از قطار سنگی حرف می‌زدند؛ اما هیچ‌کس آن را ندیده بود. این کتاب، داستان چند نوجوان شهری است که به روستا می‌روند و می‌خواهند همراه دوست روستایی‌شان به دیدن قطار سنگی بروند. آن‌ها مدام باهم دعوا کرده و در مسیر ماجراهایی را تجربه می‌کنند. آیا اصلاً این قطار وجود خارجی دارد؟ و آیا آن‌ها به این قطار می‌رسند؟</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۷. بایرامی، محمدرضا. زائران کوهستان مه‌آلود. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۸۰۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، سفر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، داستان سفر مردمانی معتقد و خداجو را روایت می‌کند که در حین سفر معنوی‌شان، رویدادهایی هیجان‌انگیز و پندآموز رخ می‌دهد که هرکدام درسی سخت و مهم از زندگی را به آنان می‌آموزد. این افراد که از گوشه‌گوشه کشور گرد هم آمدند تا نفس خویش را پالوده کنند، در این سفر، رفاقت، صمیمیت و از خودگذشتگی و خشوع را می‌آموزند.</p>	
<p>۱۰۸. هارتمان، لوکاس. زفی شورشی. کتایون سلطانی. تهران: کتاب چ. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۳۹۵۲۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات بین‌الملل، ادبیات داستانی</p> <p>معرفی کتاب: شاهزاده یان پسری رنگ پریده و خجالتی است و در قصر بزرگ کم نوری، همراه تعداد زیادی محافظ و نگهبان، زندگی می‌کند. او اجازه ندارد از قصر بیرون برود، اجازه ندارد بازی کند، حتی اجازه ندارد گیلان بخورد، چون پدرش، شاه فردیناند، می‌ترسد اتفاق بدی برایش بیفتد! وقتی یان با زفی، دختر کوچکی که هیچ کاری برایش ممنوع نیست، آشنا می‌شود، زندگی اش حسابی تغییر می‌کند، تغییری پر از هیجان و خطرا!</p>	
<p>۱۰۹. کاپیرز، ایلس. زندگی روی در یخچال. هنگامه پزشکی‌مهر. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۳۵۹۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «کلر» درگیر ماجراهای نوجوانی است؛ دبیرستان، دوستان و شناخت هویت تازه‌اش. مادر مجبور است دست‌تنها هم به امور خانه رسیدگی کند و هم مسائل شغلی‌اش را پیش ببرد. مادر و دختر به‌ندرت یکدیگر را می‌بینند و عمده ارتباطشان از طریق یادداشتهایی است که برای هم روی در یخچال می‌گذارند تا اینکه زندگیشان دستخوش بحرانی بزرگ می‌شود و مادر مبتلا به سرطان می‌شود!</p>	
<p>۱۱۰. پری، روزان. ستاره گرگ. زهرا توفیقی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۶۱۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «تیزپا» توله‌گرگ خوشبختی است که با پدرمادرش و برادرها و خواهرهایش در قلمروشان زندگی می‌کنند. او هرروز قدم می‌کشد و قوی‌تر می‌شود و آرزویی ندارد جز اینکه یک روز بتواند مثل پدرش، گله خودش را داشته باشد و آن‌ها را سیر کند؛ اما با حمله گرگ‌های سفید، خانواده از هم می‌پاشد و توله‌ها گم می‌شوند. تیزپا از خانواده جدا و آواره شده است. دیگر نه گوزنی برای خوردن هست و نه آبی برای نوشیدن. او مار شکار می‌کند، علف می‌خورد و به سفرش ادامه می‌دهد تا سرانجام....</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۱. گراسکینا، لی یا باریسونا. سفر به سرزمین درس‌های یادنگرفته. سیده‌مهنا سید آقایی رضایی. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۴۷۴۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های ماجراجویانه</p> <p>معرفی کتاب: «ویکتور» خیلی حوصله درس خواندن ندارد. او در یک روز پنج تا نمره دو از معلمش می‌گیرد و وضع حسابی خراب می‌شود. کتاب‌های مدرسه به سرکردگی کتاب ریاضی و جغرافی علیه او شورش می‌کنند و ویکتور را به سرزمین درس‌های یادنگرفته تبعید می‌کنند. آنجا راهی برای فرار نیست. همه مسائل ریاضی که غلط حل کرده و همه سوال‌هایی که درست جواب نداده است، او را محاصره می‌کنند و....</p>	
<p>۱۱۲. بابایی، رقیه. سفر به قلعه خورشید. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۷۳۶۴۰۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، داستان پُر فرازونشیب برده‌ای است به نام «سحاب» که دوست دارد کاتب شود. او برای رسیدن به آرزویش، پنهانی با کاروان حکومتی «مأمون» که برای بردن امام رضا (ع) از مدینه به مرو آمده‌اند، راهی می‌شود تا به نیشابور، شهر هزار کاتب برسد؛ اما در مسیر با اتفاقاتی روبه‌رو می‌شود که زندگی‌اش را تغییر می‌دهد.</p>	
<p>۱۱۳. نجفی، عبدالمجید. سلام آقای همینگوی. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۴۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۷۷۳۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های کوتاه، مسائل اجتماعی و اخلاقی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب شش داستان کوتاه دارد و در بردارنده مضامین اجتماعی، مشکلات و سختی‌های دوران نوجوانی است که در قالب داستان بیان می‌شود. نویسنده با ترسیم فضاهای روحی، چالش‌ها و تلاش‌های نوجوانان برای غلبه بر سختی‌های این دوران، برآن بوده آینه‌ای دراماتیک برابر آن‌ها بگذارد تا هم از خواندن داستان لذت ببرند و هم برغناهی تجربه زیستی‌شان اندکی اضافه شود.</p>	
<p>۱۱۴. ناصری، مسلم. سورنا: سورنا و تابوت قفنوس. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۲۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۴۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اکنون «سورنا» که سال‌ها پیش به دلیل وقوع اتفاقی شوم، از قصر بیرون رانده شده بود، در قصر حضور دارد. درحالی‌که مدت‌هاست پدرش برای یافتن برادر خود راهی شده و خبری از او نیست. اهالی قصر در تلاش‌اند تا هرچه سریع‌تر نشانی از علیاحضرت بیابند؛ ولی سورنا تقریباً مطمئن است میان قفس آهنی که در گوشه حیاط قصر خودنمایی می‌کند ارتباطی معنادار با پدرش وجود دارد. در همین گیرودار سروکله پیرمردی منحوس پیدا می‌شود و....</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۵. ناصری، مسلم. سورونا: سورونا و جلیقه آتش. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۳۸۳۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: داستان درباره شاهزاده‌ای ایرانی به نام «سورونا» است. کتاب اثری است فانتزی - اساطیری که بسیاری از قهرمانان افسانه‌ای ایرانی در آن حضور دارند. پدر شاهزاده، او را از خود رانده و این اتفاق باعث می‌شود شاهزاده سرنوشت عجیبی داشته باشد. او از رفاه و آسایش زده شده و...</p>	
<p>۱۱۶. فولادوند، مرجان. سیمرغ: برگرفته از منطق‌الطیر عطار نیشابوری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۲۴۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: هدهد را همه می‌شناختند. او بر دست سلیمان پیامبر نشسته بود و برای شاهان پیام برده بود. پرنده‌ها سال‌ها پیش او را دیده بودند، زمانی که می‌خواست سفر بزرگش را آغاز و پادشاه مرغان را پیدا کند. پرنده‌های پیر از او خبر نداشتند و پرنده‌های جوان او را افسانه می‌دانستند تا اینکه روزی او برگشت! همه پرنده‌گان در بزرگ‌ترین جنگل جمع شدند تا او را ببینند و به سخنانش گوش دهند. آیا او پادشاه مرغان را پیدا کرده بود؟</p>	
<p>۱۱۷. میشلز، تیلده. شاه کوچولو کاله‌ویرش. مهدی شهشهانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۱۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۰۳۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، داستان‌های ماجراجویانه</p> <p>معرفی کتاب: «پاتریک» خواهری بزرگ‌تر و برادری کوچک‌تر از خود دارد و مثل همه بچه‌های وسط، احساس می‌کند به اندازه فرزندان دیگر به او توجه نمی‌شود. پاتریک عاشق بازی‌های کامپیوتری است، روزی هنگام بازی، ناگهان بازی قطع می‌شود و شخصی روی صفحه نمایش ظاهر می‌شود و از یک مسابقه تلویزیونی با جایزه یک میلیون دلاری خبر می‌دهد؛ اما در شهر آن‌ها چنین کانال تلویزیونی و مسابقه‌ای وجود ندارد! عجیب‌تر اینکه وقتی پاتریک با مادرش به فروشگاه می‌رود...</p>	
<p>۱۱۸. صالحی، آتوسا. ضحاک مار دوش. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۳۲۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات کلاسیک، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب اقتباسی از داستان «ضحاک» در شاهنامه فردوسی است. داستان هفت راوی دارد؛ «مرداس»، پدر ضحاک، اهریمن، «شهرناز»، همسر ضحاک، «فرانک»، مادر «فریدون»، «کاو»، فریدون و خود ضحاک. داستان با روایت مرداس شروع می‌شود. از کودکی پسرش می‌گوید و از عشقش به او. اهریمن داستان را ادامه داده و توضیح می‌دهد که چگونه ضحاک را فریب می‌دهد. راوی سوم از خواب ضحاک می‌گوید که او را به وحشت می‌اندازد. راوی بعدی....</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۱۹. فونارو، گرگوری. عمارت مرموز. محمد ورزی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۷۴۷۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: در اعماق جنگلی سحرآمیز، در محدوده «واچ هالو»، عمارتی واقع شده که رازی جادویی را در خود مخفی نگه داشته است؛ ساعت کوکوی غول‌پیکری که کارش فراتر از نشان دادن زمان است! با از کار افتادن این ساعت، هیولایی شرور و شیطانی که مدت‌هاست میان درختان جنگل کمین کرده است، پدیدار می‌شود و طولی نمی‌کشد که «لوسی» و «الیور»، متوجه می‌شوند این عمارت از آنچه به نظر می‌رسد، مرموزتر است.</p>	
<p>۱۲۰. الکساندر، زینو. کتابخانه بی‌نهایت: نشان کتابداری. مریم حیدریان. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۶۴۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: پدرومادر «لنورا» خیلی ثروتمند بودند؛ اما لنورا با وجود همه چیزهایی که داشت، ناراحت بود. وقتی پدر و مادرش به سفر می‌رفتند، او را به پرستار حواس‌پرتش می‌سپردند. در یکی از روزهایی که لنورا حسابی حوصله‌اش سر رفته بود، از کتابخانه اسرارآمیزی سردرآورد. کتابخانه‌ای که تا به حال هر کتابی نوشته شده و هر علمی که به دست آمده بود، در آن وجود داشت. در کتابخانه لنورا متوجه خطر بسیار بزرگی شد که انسان‌ها را تهدید می‌کرد و....</p>	
<p>۱۲۱. بام، ال فرانک. کتابخانه کلاسیک: جادوگر شهر آژ. شیدا رنجبر. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۵۰۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، خیال‌پردازی، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: «دوروتی» در دشت‌های سرسبز کانزاس آمریکا زندگی می‌کند. روزی گردباد بزرگی خانه‌اش را بلند می‌کند و می‌برد! گردباد او و سگش را به جای دوری می‌برد؛ سرزمین جادویی آژ! دوروتی چطور می‌تواند به سرزمین خودش بازگردد؟ او با یک جادوگر خوب، یک مترسک، یک شیر و یک آدم آهنی برخورد می‌کند که می‌خواهند کمکش کنند.</p>	
<p>۱۲۲. سویفت، جانتان. کتابخانه کلاسیک: سفرهای گالیور. حبیب یوسف‌زاده. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۰۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۱۸۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات ملل، سفر</p> <p>معرفی کتاب: «سفرهای گالیور»، سفرنامه «ناخدا لمونل گالیور» به سرزمین‌های عجیب‌وغریب در جای‌جای جهان است. او که یک پزشک دریایی آموزش‌دیده است در کشتی مشغول دریانوری است. اما زمانی که کشتی‌اش غرق می‌شود به سرزمین «لیلی‌پوت» می‌رسد. در این سرزمین اندازه بدن افراد، یک دوازدهم آدم‌های عادی است و به همین دلیل کشورشان هم حسابی کوچک است. گالیور آنجا مانند یک غول بزرگ به نظر می‌رسد. سفر بعدی او....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲۳. هاجسون برنت، فرانسس الیزا. کتابخانه کلاسیک: شاهزاده کوچک. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص.</p> <p>جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۲۳۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات ملل، داستان</p> <p>معرفی کتاب: کاپیتان «ریچارد کرو»، تنها فرزند خود، «سارا» را در هند بزرگ کرده و در آنجا در ارتش انگلیس مستقر است. از آنجا که آب‌وهوای هند برای کودکان بسیار سخت است، خانواده‌های انگلیسی که در آنجا زندگی می‌کنند به‌طور سنتی فرزندان خود را به مدرسه شبانه‌روزی می‌فرستند. کاپیتان، دختر ۷ساله‌اش را در مدرسه شبانه‌روزی دخترانه «مین چین» در لندن ثبت‌نام می‌کند و آن‌قدر به دخترش امتیاز می‌دهد که باید برای تجملات استثنایی مانند یک اتاق خصوصی برای او، یک خدمتکار شخصی و یک اتاق جداگانه، همراه با کالسکه شخصی و...، مبالغ زیادی پرداخت کند. اما با مرگ ناگهانی پدر، سارا دچار فقر و تنگدستی می‌شود و....</p>	
<p>۱۲۴. کانن دوپل، سرادوارد. کتابخانه کلاسیک: معماهای شرلوک هولمز. پارسا مهین‌پور. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۸۸ص.</p> <p>جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۶۲۴۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، معما</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «کتابخانه کلاسیک»، سه ماجرا از «ماجراهای شرلوک هولمز» روایت می‌شود. چطور ممکن است خانمی تنها که در اتاقش را هم قفل کرده است به قتل برسد؟ چرا یک باشگاه عجیب و پُر رمز و راز فقط کسانی را می‌پذیرد که موی قرمز دارند؟ جریان غازی را که جواهری بسیار ارزشمند بلعیده است از چه قرار است؟ شرلوک هولمز، بزرگ‌ترین کارآگاه جهان به همراه دوستش «دکتر واتسون» در این کتاب به این سؤال‌ها پاسخ می‌دهد.</p>	
<p>۱۲۵. شیخ‌الاسلامی، فاطمه. گوش‌هایت را تیز کن. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۳۴۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، مرگ، زندگی، فلسفه اسلامی</p> <p>معرفی کتاب: این داستان کوتاه که برای نوجوانان نوشته شده است، زندگی ساده و روزمره نوجوانی را به تصویر می‌کشد که در یک خانواده معمولی زندگی می‌کند و کشف مهمی کرده است. کشفی که می‌تواند دنیا را تغییر دهد. کشفی که به اندازه کشف ارشمیدس و نیوتون، مهم و تأثیرگذار است؛ آن‌قدر که حتی ممکن است او را از شش سال دیگر، مدرسه رفتن، نجات دهد! در این داستان، نویسنده، مخاطبانش را با هشت نظریه متفاوت درباره مرگ و دنیای شگفت‌انگیز پس از مرگ، آشنا می‌کند و این کار را به کمک سابقه چهارده قرن فلسفه اسلامی، انجام می‌دهد. او تلاش کرده است برای نوشتن این کتاب از یادداشت‌ها و سؤالاتی استفاده کند که دغدغه‌های کودکان و نوجوانان ۵ تا ۱۵ساله است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲۶. جلائی‌فر، زهرا. گونه‌شناسی انواع بابا. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۸. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۳۶۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند</p> <p>معرفی کتاب: پسر نوجوانی به نام «حسام» نوزادی را روی پله مسجدی پیدا می‌کند. او را به اتاقش (غارش) می‌برد و بی‌خبر از پدر و مادرش او را تروخشک می‌کند. او تک فرزند خانه‌شان است و تجربه‌ای در بچه‌داری ندارد؛ اما... در فصل ماقبل آخر، حسام متوجه می‌شود که رنگ و روی بچه زرد است! او به دوست پدرش زنگ می‌زند و... در پایان داستان، دادگاه پدر نوزاد را جریمه نقدی می‌کند و حسام را می‌بخشد. حسام با نوزاد خداحافظی می‌کند و صلح بین حسام و پدرش برقرار می‌شود.</p>	
<p>۱۲۷. کلی، ارین انترادا. لالانی، دختر دریاها دور. نیلوفر امن‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۴۰۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «لالانی» دوازده‌ساله، دختر ماجراجو و کنجکاو، در جزیره زیبای زندگی می‌کند که حالا دچار خشکسالی شده است. لالانی، تمام تلاشش را می‌کند تا از جزیره و هم‌چنین مادرش مراقبت کند تا او نیز به سرنوشت پدرش دچار نشود. گیاهانی که قبلاً برای درمان بیماران استفاده می‌شد، نایاب شده‌اند. لالانی می‌داند که پشت کوه‌ها و دریای اطراف جزیره، رازی وجود دارد. او می‌داند که خوشبختی در آن سوی این کوه‌ها انتظارش را می‌کشد؛ اما هر که به سمت این کوه‌ها رفته، دیگر بازنگشته است. لالانی....</p>	
<p>۱۲۸. رایان، پم مونیوس. مانیانالند، سرزمین فرداها. آیدا عباسی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۹۱۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودک و نوجوان</p> <p>معرفی کتاب: «مکس»، عاشق فوتبال است، اما پدرش طبق معمول اجازه نمی‌دهد برای عضویت در تیم فوتبال ثبت‌نام کند. در «سانتا ماریا»، روستای محل زندگی مکس، قلعه‌ای قدیمی وجود دارد؛ داستان‌های زیادی که درباره این قلعه روایت شده، آن را تبدیل به مکانی رازآلود کرده است. برخی اعتقاد دارند که روح مردمانی که روزگاری از ظلم حاکم شهرشان فرار کردند و در این قلعه پناه گرفتند، هنوز در آنجا به‌جا مانده است و برخی معتقدند که پناه‌گرفتگان دزد و قاتل بودند. مکس که با پدرش زندگی می‌کند در گشت‌وگذار اطراف قلعه، نام مادرش را در بین نام‌های حک‌شده روی دیواره آنجا می‌بیند و تصمیم می‌گیرد به راز نهان در این قلعه پی ببرد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۲۹. پامر، تام. مدرسه فوتبال: بازی رئال. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۹۹۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: تیم زیر دوازده سال یونایتد برای مسابقات قهرمانی وارد لهستان شده است. «توماس»، دروازه‌بان لهستانی تیم، از طرفی خوش حال است که در سرزمین مادری‌اش بازی می‌کند و از طرف دیگر، با «رایان»، کاپیتان تیم، مشکل دارد. رایان از لهستان و لهستانی‌ها بدش می‌آید و رفتارش باعث شده تا تیم یونایتد در زمین بازی و بیرون زمین دچار مشکل شود.</p>	
<p>۱۳۰. پامر، تام. مدرسه فوتبال: خواندن بازی. فرزانه کریمی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۱۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «بن»، از بازیکنان برتر یونایتد است و بازی برای این تیم را خیلی دوست دارد؛ اما حضور در مدرسه برایش غیر قابل تحمل شده است؛ چون مجبور است راز بزرگی را از معلم‌ها و هم‌کلاسی‌هایش پنهان کند. این مشکل به بازی او هم ضربه زده است. آیا بن می‌تواند غرورش را زیر پا بگذارد و کمک بخواهد یا باید برای همیشه قید فوتبال را بزند؟</p>	
<p>۱۳۱. پامر، تام. مدرسه فوتبال: ضربه آزاد. زهره ناطقی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۸۸۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: «جیمز» مدت‌ها بازیکن تیم یونایتد بوده؛ اما حالا به این نتیجه رسیده است که نمی‌خواهد فوتبال را به طور حرفه‌ای دنبال کند. مشکل اینجاست که همه توقع دارند او هم مانند پدرش که یکی از ستاره‌های فوتبال انگلیس بوده، همیشه در همین رشته بماند. جیمز بر سر دوراهی سرنوشت‌سازی قرار گرفته است. راه پدر را دنبال کند یا به دنبال رشته مورد علاقه‌اش برود؟</p>	
<p>۱۳۲. پامر، تام. مدرسه فوتبال: کاپیتان افسانه‌ای. دلارام حقیقت. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۹۷۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، فوتبال، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: از وقتی «رایان» به خاطر رفتار نامناسبش با بازیکنان دیگر توبیخ شده است، قصد دارد بهترین کاپیتانی باشد که یونایتد به خود دیده است. به همین دلیل، با دیدن رفتارهای دردسرساز «کریگ»، تصمیم می‌گیرد تا از مشکل اصلی این بازیکن باخبر شود و به او کمک کند؛ اما مشکل کریگ بزرگ‌تر از چیزی است که او فکر می‌کند.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۳۳. مندوزا، جورج. مرد عمل!. مصطفی رحماندوست. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۳۱۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های کوتاه، طنز</p> <p>معرفی کتاب: «هیرپل» به جای تعمیر سوراخ پشت بام، وان حمام را زیر آن می‌گذاشت یا به جای اینکه روی تختش بخوابد و آن را به هم بریزد، روی زمین می‌خوابید. هیرپل گیاهی نمی‌کاشت؛ چون فکر می‌کرد بعداً باید آن را بچیند و هیچ پنجره‌ای را باز نمی‌کرد؛ چون باید بعداً آن را می‌بست. روزی صدای در را شنید. هیرپل در را باز نکرد؛ اما پشت در، صندوق بزرگی پیدا کرد که روی آن اسم او را نوشته بودند. هیرپل می‌خواست از شر صندوق خلاص شود! او سعی کرد صندوق را با تبر بشکند؛ اما موفق نشد. با اره هم نتوانست آن را نصف کند....</p>	
<p>۱۳۴. الکت، لوییزامی. مردان کوچک. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۲۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: داستان این کتاب در واقع ادامه کتاب زنان کوچک است؛ البته داستانش به زنان کوچک ربطی ندارد؛ اما با همان کاراکترها نوشته شده است. «جو» با آقای «باثر» ازدواج کرده است و دو پسر کوچک دارد. آن‌ها مدرسه شبانه‌روزی‌ای را با چند پسر بچه بی‌سرپرست و فقیر اداره می‌کنند. جو سعی می‌کند با شیطنت پسرها کنار بیاید و زیبایی و درعین حال شجاعت و پایداری در زندگی را نشانشان بدهد. فصل‌های کتاب، ماجراهای مختلف در یک مدرسه پسرانه است.</p>	
<p>۱۳۵. پوررضائیان، مهدی. مرغک مینای من. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۸. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۷۱۹۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: «سینا» دلش می‌خواهد مرغ مینا داشته باشد. وقتی پدر از این موضوع باخبر می‌شود، او را نزد دوستش که جانباز است می‌برد. عمو «سردار» مرغ مینایی دارد که می‌خواهد آن را به سینا بدهد؛ اما مرغ مینا هیچ حرفی نمی‌زند. عمو سردار به سینا تأکید می‌کند که به مینا حرف‌های مهم یاد بدهد و سینا نمی‌داند حرف‌های مهم یعنی چه؟ سینا از همه درباره حرف‌های مهم می‌پرسد و هرکس جوابی می‌دهد. سینا سعی می‌کند به مینا حرف زدن را یاد بدهد؛ اما مینا اصلاً حرف نمی‌زند. در نهایت سینا و پدرش تصمیم می‌گیرند مینا را نزد عمو سردار برگردانند و....</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۳۶. لسکی، کاترین. نگهبانان گاهول: محاصره. بهنام حاجی‌زاده. تهران: هوپا. ۱۳۹۸. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۰۳۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب جلد چهارم از مجموعه «نگهبان گاهول» است. کشمکش در قلمرو جفدها بالا گرفته است. نیروهای شر با محافظان خیر به جنگ برخاسته‌اند. «کلاد» که از رویارویی با «سورن» خشمگین است و عشق به قدرت تمام وجودش را پر کرده است، همراه گروه خود، (پاکزادها)، به درخت گاهول حمله می‌کند. جفدهای شریفی که آنجا زندگی می‌کنند، باید با تمام وجود بجنگند تا از خودشان و شرافتشان محافظت کنند. از طرف دیگر...</p>	
<h2>ریاضی</h2>	
<p>۱۳۷. وحیدی اصل، محمدقاسم. تاریخ احتمال. تهران: مبتکران. ۱۳۹۹. ۴۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۸۶۳۹۷۴</p> <p>مخاطب: معلم / دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: ریاضیات، تاریخ علم</p> <p>معرفی کتاب: نظریه احتمال شاخه‌ای از ریاضیات است. این کتاب مختصری از سیر تحول مفهوم احتمال و چستی بسترهای رشد و نمو آن، و دستاوردهای ارزشمند دانشوران را در طول دوره‌های تاریخی در انواع زمینه‌های حضور آن به تصویر می‌کشد. کتاب سه فصل کلی دارد: خلاصه‌ای از ریاضیات؛ قرن هفدهم و دوران شکوفایی احتمال در اروپا؛ روی آوردن ریاضی‌دانان روسی به احتمال، تأسیس مکتب روسی احتمال، وضعیت نظریه احتمال در اروپا و در این اوان، و آغاز و پایان اصل موضوعی سازی.</p>	
<p>۱۳۸. نصیری، محمود. مبانی هندسه: بررسی دقیق هندسه به روش نوین، همراه با افق‌های جدید در هندسه. تهران: مبتکران. ۱۳۹۹. ۵۹۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۵۷۵۷۵</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: هندسه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب مرجع حاضر دوره‌ای کامل است از مبانی و مفهوم‌های هندسه؛ روشی جدید در ساختن هندسه از مفهوم‌های ابتدایی تا پیشرفته؛ تعریف‌ها و اثبات‌های دقیق قضیه‌های هندسه اقلیدسی؛ مثال‌ها و فعالیت‌ها با تکیه بر مسئله‌های مهم و مشهور؛ مباحث‌های جدید و نو در هندسه؛ بررسی جامعی از تبدیل‌های هندسی و کاربرد آن‌ها.</p>	

زبان انگلیسی

۱۳۹. توانایی، مجید/ آفریده، زکیه/ ملکیان، سحر/ نعیمی‌نیا، حامد. **فیلمبوک جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه نهم**

(FilmBook ۹). سبزوار: خط سفید. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۴۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلمبوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده که براساس استاندارد آزمون کنکور می‌باشد و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



۱۴۰. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ آفریده، زکیه/ عسکری ازغندی، مجید/ طیبی، احترام. **فیلمبوک جامع زبان انگلیسی**

خط سفید پایه هشتم (FilmBook ۸). سبزوار: خط سفید. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۴۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلمبوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده که براساس استاندارد آزمون کنکور می‌باشد و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



۱۴۱. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ عسکری ازغندی، مجید/ طیبی، احترام/ آفریده، زکیه. **فیلمبوک جامع زبان انگلیسی**

خط سفید پایه هفتم (FilmBook ۷). سبزوار: خط سفید. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۴۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلمبوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۴۲. گل پور، فرهاد. کتاب کار و تست هفتم. رشت: گلبرگ اندیشه. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۰۷۵۷۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: کتاب کار، کمک آموزشی، آزمون‌ها، زبان انگلیسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب شامل فعالیت‌های خواندن، نوشتن و گوش دادن درس زبان انگلیسی پایه هفتم است. برای هر درس تمرین‌های مربوط به تمام مهارت‌ها با هدف افزایش چهار مهارت زبانی به طور هم‌زمان ارائه می‌شود. همچنین برای هر دو درس، آزمون‌های متناسب با آن و آزمون‌های پایانی هر ترم با در نظر گرفتن اصول ارتباط‌محور در جهت یادگیری و سؤالات تستی درس به درس مشابه آزمون‌های لیگ علمی و پیشرفت تحصیلی در کتاب آمده است.</p>	
<h2>شعر</h2>	
<p>۱۴۳. رهنما، شاهین. شعر شباب: بیت من خانه نیست. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۵۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: اشعار این کتاب برای نوجوانان و جوانان سروده شده است. شاعر به طبیعت توجه خاصی دارد؛ اما از مسائل اجتماعی نیز غافل نمی‌شود. در شعری با همین عنوان می‌گوید: «دوباره چرخ دستی پر از سروصدا و یک نفر که داد می‌زند، نمک و آن طرف‌تر کنار تیر برق، کسی شبیه یک پدر بزرگ عینکی، دوباره توی کوچه التماس می‌کند، کمک! و من...».</p>	
<p>۱۴۴. باباجانی، علی. شعر شباب: تخته سفید دل من. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۷۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شعرهای این کتاب برای خوانندگان جوان و دبیرستانی انتخاب شده است. سادگی و صمیمیت، تنوع مضمون، زاویه دید خلاق و توجه به بافت خانوادگی که نوجوان به عنوان مخاطب در آن زندگی می‌کند، از ویژگی‌های این اشعار است. در شعر «بهشت کوچک»، آمده است: «ته یک کوچه تنگ و دو متری، نشسته خانه‌ای تنها و کوچک، من و بابا و مامان ساکن آن، شده اینجا کمد، ما هم عروسک...»</p>	
<p>۱۴۵. موسویان، انسیه. شعر شباب: درخت، پیراهنش را به باد خواهد داد. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۰۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: در این اشعار می‌توان روحیه زنانه را مشاهده کرد؛ عواطفی در قالب شعر نو که محتاطانه بیان شده‌اند. او از عناصر طبیعت برای بیان احساس خود استفاده کرده است. اشعار به دو بخش نیمایی و سپید تقسیم می‌شوند. شعر «نشانی از بهار» در بخش نیمایی آمده است و می‌گوید: «نه از دریا نه از باران، نه از گیسوی سرسبز درختان، نه از سرخ گل و سبز جوانه، بهار از سمت دستان تو می‌آید به خانه!»</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۴۶. شعبانی، اسدالله. شعر شباب: ساز سیمینه‌رود. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۳۸۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شاعر این مجموعه، هنگام سرایش، با مخاطب خود هم‌قد می‌شود و از زاویه دید او به جهان می‌نگرد. در اشعار این کتاب، مهرورزی محور محتوایی دارد که با موسیقی کلام شاعر درآمیخته و لحظه‌های زیبایی را رقم می‌زند. در شعر «نگاه» می‌گوید: «من برکه آبی‌ام، تو ماهی، از برکه چه می‌شود بخوای؟ یک آینه شکسته دارم، بی‌تاب همیشه نگاهی.»</p>	
<p>۱۴۷. تولائی، حسین. شعر شباب: شانه دورترین مترسک جهان. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۴۲۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: شعرهای این کتاب برای خوانندگان جوان و دبیرستانی انتخاب شده است. شاعر در شعرهایش مخاطب نوجوان را دست کم نمی‌گیرد، به او احترام می‌گذارد و تلاش می‌کند مثل مخاطبش اندیشه و نگاه متفاوتی به جهان داشته باشد. از این رو، کشف شاعرانه، از ویژگی‌های شاخص آثار اوست. در شعر «دعا» می‌گوید: «درخت دستش را دراز کرد، آسمان پرنده‌ای در دست او گذاشت.»</p>	
<p>۱۴۸. پوروهاب، محمود. شعر شباب: ماهی رود توام. تهران: نشر گویا. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۵۰۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: محور ۲۷ شعر این کتاب، عاطفه است؛ اما شاعر می‌کوشد میان مخاطب و طبیعت پیوند برقرار می‌کند. شعر او با کمک به غنای عاطفه و اندیشه نوجوانان، نگاه مخاطب را تلطیف می‌کند. او درباره صلح می‌گوید: «صلح هرکجا پا گذاشت، جای کینه، جای بمب، یک درخت کاشت...». در شعر دیگری، درباره گل می‌گوید: «گل چیست؟ بوی باغچه یا رنگ و روی باغچه. من توی این فکرم که هست گل آبروی باغچه...».</p>	
<p>۱۴۹. صارمی شهاب، محمد. شعر نوجوان: مثل رود عاشقم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۸۸۸۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر نو، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه اشعار این کتاب، برای نوجوانان سروده شده است که موضوعات مختلف اجتماعی، احساسی، عاطفی و آیینی دارد. قالب این اشعار نیمایی است و از چالش‌هایی سخن می‌گوید که نوجوانان امروز با آن مواجه هستند. این سروده‌ها با نگاهی نو و ایجاد ترفندهای شاعرانه و فضاهای چالش‌برانگیز، ذهن نوجوانان را به سمت کنجکاوی و پرسش‌گری هدایت می‌کند. در شعر «سنگ‌ها عاشق می‌شوند»، آمده است: «دست مهربان باد موی سنگ را شانه زد، دانه‌ای از شکاف سنگ‌ها جوانه زد...»</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۵۰. محقق، حامد/ نیک طلب، بابک. **ما با تو سربلندیم**. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۳۸۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب حاوی هجده شعر درباره «قاسم سلیمانی» است که هجده شاعر مختلف آن‌ها را سروده‌اند. در شعر اول، شاعر معتقد است که بعضی خبرها سرخ هستند، مانند خبرهایی که از عاشورا می‌آیند و بعضی خبرها مانند شعله به تمام دنیا آتش می‌زنند! در شعر دیگری، شاعر، قاسم سلیمانی را چشمه‌ای در کویر آدم‌ها می‌داند. در شعر بعدی...



علوم تجربی

۱۵۱. مقدسیان، آرش/ صادقی، مهدی/ رحمانی، فریده. **آزمایشگاهت را قورت بده**. مشهد: سخن‌گستر. ۱۳۹۹. ۸۲ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۴۷۹۷۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، ادبیات کودک و نوجوان، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: مقوله آزمایش به‌عنوان یک فعالیت مکمل مهارت‌محور جهت بالا بردن کیفیت آموزش، علاقه‌مند کردن دانش‌آموزان به فعالیت‌های عملی علوم تجربی به‌ویژه آزمایش و تجهیز آزمایشگاه‌های مدارس، مطرح است. از این‌رو در این کتاب، هدف آن است که دانش‌آموزان اطلاعات لازم را درباره «مسابقات آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی» به‌دست بیاورند. در این راستا در کتاب با ابزار آزمایشگاهی آشنا می‌شوند و چگونگی ارائه گزارش کار عملی را یاد می‌گیرند.



۱۵۲. اساتید دانشگاه‌ها و متخصصین برجسته کشور. **آنچه لازم است درباره کووید ۱۹ بدانیم: کورونا ویروس**

جهش‌یافته و بیماری نوپدید ناشی از آن. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۷۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: بیماری‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی اطلاعاتی علمی و کاربردی درباره ویروس کووید ۱۹ است. آشنایی با ویروس، نشانه‌های آن، چگونگی پیشگیری از آلودگی، مشکلات تنفسی و تنفس مصنوعی، قابلیت درمان کووید ۱۹، کرونا و دستگاه گوارش، عوارض ویروس در مغز و اعصاب، و تشخیص با روش‌های تصویربرداری از جمله موضوعات کتاب هستند.



۱۵۳. آرنولد، نیک. **تونل وحشت علوم: حشره‌های زشت**. پرستو حمیدی‌راد. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۴۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان علمی، حشرات

معرفی کتاب: آیا می‌دانید چطور می‌توان صدپا را از هزارپا تشخیص داد؟ چرا برخی حشره‌ها توی فنجان چای شما شیرجه می‌زنند؟ یا می‌دانستید آخوندک ماده سر جفتش را قطع می‌کند و می‌خورد؟ یا می‌دانید جفت دوم بال مگس چه کاربردی دارد؟ ... برای دانستن جواب این سؤال‌ها این داستان را مطالعه کنید.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۵۴. کمالی آشتیانی، محمدجعفر. دانستنی‌های شگفت‌انگیز: دنیای جانوران. تهران: کمال اندیشه. ۱۳۹۹. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۶۵۵۷۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان</p> <p>معرفی کتاب: هر کودکی به دانستن چگونگی زندگی جانوران علاقه دارد. در این کتاب که یکی از مجلدات مجموعه‌ای چندجلدی است، اطلاعاتی درباره زندگی گیاهان، چرایی سبز بودن برگ‌ها، پرواز پرنده‌گان، و چگونگی تبدیل بچه قورباغه به حیوان بالغ اطلاعاتی تصویری ارائه شده‌اند. مطالب کتاب با مباحث علوم تجربی دبستان متناسب است و به کودک می‌آموزد با طبیعت چگونه رفتار کند.</p>	
<p>۱۵۵. بشردانش، علی. دانش‌نامه اخترشناسی. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۳۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۰۸۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ دانشجو معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: دانشنامه، نجوم</p> <p>معرفی کتاب: مخاطب این کتاب علاقه‌مندان به اخترشناسی هستند. واژگان تخصصی و پدیده‌های اخترشناسی در این کتاب معرفی و گردآوری شده‌اند. بیشتر واژگان با تصویرهای گویا همراه‌اند و شرح حال مختصر دانشمندان در کنار نام آن‌ها آورده شده است. این دانش‌نامه به صورت الفبایی تدوین و درباره فاصله اجرام و اندازه‌ها، از یکای سال نوری استفاده شده است.</p>	
<p>۱۵۶. ترن‌بول، استفانی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره آتش‌فشان‌ها. الهه عریضی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رفعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۹۸۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، آتشفشان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد بیست‌وهفتم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره نحوه فعالیت آتشفشان‌ها، به دست می‌آورند. علت فوران آتشفشان‌ها چیست؟ رودخانه‌های پر از گدازه، ابرهای مرگبار خاکستر و آب‌فشان‌های جوشان چگونه به وجود می‌آیند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «آتشفشان‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۵۷. ترن‌بول، استفانی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره دایناسورها. محسن عصیانی. اصفهان: نوشته.

۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۹۹۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب، جلد بیست‌وششم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی دایناسورها، به دست می‌آورند. میانگین طول دایناسورها چقدر است؟ دایناسورها چه می‌خورند؟ دایناسورها چگونه از خود محافظت می‌کنند؟ آیا دایناسورها زندگی دسته‌جمعی دارند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «دایناسورها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۵۸. بن، امیلی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره زلزله‌ها و سونامی‌ها. الهه عریضی. اصفهان: نوشته.

۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۱۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حوادث طبیعی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد بیست‌وهشتم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زلزله‌ها و سونامی‌ها، به دست می‌آورند. علت زلزله چیست؟ سونامی چیست و چرا رخ می‌دهد؟ آیا در دریا زلزله رخ می‌دهد؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «زلزله‌ها و سونامی‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۵۹. پجت، فیونا. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره زندگی زیر دریا. الهه عریضی. اصفهان: نوشته.

۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۰۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات دریایی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی‌ویکم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی «حیوانات دریایی»، به دست می‌آورند. کدام حیوانات کف دریا زندگی می‌کنند؟ کوسه‌ها چه می‌خورند؟ اسب‌های آبی چگونه شنا می‌کنند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «زندگی زیر دریا» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۰. مک‌لاین، جیمز. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی الاغ‌ها. صبا سامتی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۳۱۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد پنزدهم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی الاغ‌ها، به‌دست می‌آورند. الاغ‌ها چرا توی خاک غلت می‌زنند؟ غذایشان چیست؟ چگونه از الاغ‌ها نگهداری می‌کنند؟ ... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «الاغ‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۶۱. ترن‌بول، استفانی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی بدن شما. الهه عریضی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۴۳۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، انسان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهارم و دوم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره عملکرد بدن انسان، به‌دست می‌آورند. قلب و شش‌ها چگونه کار می‌کنند؟ غذاهایی که می‌خورید به کجا می‌رود؟ چطور می‌توانید ببینید و بشنوید؟ ... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت بدن شما شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۶۲. مک‌لاین، جیمز. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی پانداها. ندا امینی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۳۵۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی پانداها، به‌دست می‌آورند. پانداها در کجا زندگی می‌کنند؟ غذای آن‌ها چیست؟ آیا پانداها می‌توانند از درخت بالا بروند؟ جفت‌یابی پانداها چگونه است؟ ... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «پانداها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۳. بن، امیلی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی توفان‌ها و توفندها. محسن عسینی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۱۴۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، آب و هوا شناسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد بیست‌ونهم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره انواع توفان‌ها، به‌دست می‌آورند. توفند چیست و چرا میزان خسارت آن زیاد است؟ توفان یخی به چه نوع توفانی گفته می‌شود؟ عجیب‌ترین توفان‌های جهان کدامند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «توفان‌ها و توفندها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۶۴. بن، امیلی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی جغدها. ندا امینی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۳۶۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، پرندگان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد یازدهم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی جغدها، به‌دست می‌آورند. جغدها چگونه راه خود را در تاریکی پیدا می‌کنند؟ آن‌ها در کدام مناطق زندگی می‌کنند؟ جغدهای پنهان به چه جغدهایی گفته می‌شود؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «جغدها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۶۵. ترن‌بول، استفانی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی چیزهایی که می‌خوریم. الهه عریضی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۵۰۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهل و سوم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره تغذیه سالم، به‌دست می‌آورند. چرا به غذا نیاز دارید؟ چه اتفاقی برای غذا در بدن شما می‌افتد؟ کدام خوراکی‌ها به شما انرژی و کدام یک باعث تناسب اندام می‌شوند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «چیزهایی که می‌خوریم» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۶۶. کولیس، مگان. دانش‌نامه کودکان: **یک فنجان دانستنی درباره‌ی خفاش‌ها**. حمیرا صفوی همای. اصفهان: نوشته.

۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۳۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: دانشنامه، ادبیات کودکان، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب، جلد هفتم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی خفاش‌ها، به‌دست می‌آورند. خفاش‌ها کجا زندگی می‌کنند و غذای آن‌ها چیست؟ خفاش‌ها چگونه به شکار می‌روند؟ خفاش‌های خون‌آشام به چه خفاش‌هایی گفته می‌شود؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «خفاش‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۶۷. ترن‌بول، استفانی. دانش‌نامه کودکان: **یک فنجان دانستنی درباره‌ی خورشید، ماه و ستارگان**. محسن عصیانی.

اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۱۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، نجوم

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی‌وهشتم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره خورشید، ماه و ستارگان، به‌دست می‌آورند. خورشید از چه ساخته شده است؟ فضاپیماها چگونه به ماه می‌روند و آنجا چه چیزهایی پیدا می‌کنند؟ سیاره‌های دور به چه سیاره‌هایی گفته می‌شود؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «آب‌وهوا» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۶۸. گیلسپی، لیزا جین. دانش‌نامه کودکان: **یک فنجان دانستنی درباره‌ی درخت‌ها**. الهه عریضی. اصفهان: نوشته.

۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۹۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، فیزیولوژی، گیاهان

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی‌وچهارم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره رشد انواع درخت، به‌دست می‌آورند. چگونه درختان برای خود غذا می‌سازند و در محیط‌های دور از انتظار رشد می‌کنند؟ نحوه حفاظت از درختان چگونه است؟ درختان چه کاربردهایی برای زندگی بشر دارند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «درختان» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۹. هلبرو، اما. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی رشد گیاهان. الهه عریضی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۰۵۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، گیاهان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلدسی‌وپنجم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره رشد گیاهان، به‌دست می‌آورند. چگونه در بیابان‌های خشک گل رشد می‌کند؟ حیوان‌ها چگونه دانه گیاهان را پخش می‌کنند؟ کدام گیاه بویی شبیه به بوی گوشت گندیده می‌دهد؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «رشد گیاهان» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۰. ترن‌بال، استفانی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی زباله و بازیافت. طاهار ربانی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۴۲۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، بازیافت زباله‌ها</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهارم و یکم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره فرایند بازیافت، به‌دست می‌آورند. زباله‌ها را کجا خاک می‌کنند؟ کجا می‌سوزانند و کجا بازیافت می‌کنند؟ ضایعات خطرناک چیست؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «زباله و بازیافت» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۱. دی‌نس، کتی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی زندگی در فضا. مریم مؤمنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۳۳۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، فضا</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهارم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی در فضا، به‌دست می‌آورند. فضانوردان چگونه به فضا می‌روند؟ وقتی آنجا رسیدند کجا اقامت می‌کنند و روزها را به چه کارهایی می‌گذرانند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «زندگی در فضا» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷۲. بومن، لوسی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی ساحل دریا. طاهای ربانی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۴۶۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، بوم‌شناسی، زیست‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی و دوم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی حیوانات در ساحل دریا، به‌دست می‌آورند. کدام ماهی است که می‌تواند در خشکی هم نفس بکشد؟ چرا برخی از خرچنگ‌ها مجبورند در صدف حیوانات دیگر زندگی کنند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «ساحل دریا» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۳. بن، امیلی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی ستاره‌شناسی. مریم مؤمنی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۴۰۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، نجوم</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی‌ونهم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره ستاره‌شناسی، به‌دست می‌آورند. ستاره‌شناسان چگونه درباره ستاره‌ها تحقیق می‌کنند؟ سطح نور چیست و چگونه روی سیاره‌ها فرود می‌آید؟ تلسکوپ‌ها چگونه کار می‌کنند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «ستاره‌شناسی» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۴. پرات، لیونی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی سیاره زمین. محسن عصیانی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۹۴۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، تاریخ طبیعی، زمین</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سی‌وششم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره سیاره زمین، به‌دست می‌آورند. چرا سیاره زمین از بقیه سیاره‌ها متفاوت است؟ آتشفشان‌ها چگونه فعالیت می‌کنند؟ غارهای زیرزمینی چگونه به‌وجود می‌آیند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «سیاره زمین» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۷۵. میلیبورن، آنا. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی قورباغه‌ها و بچه‌قورباغه‌ها. محسن عصیانی.

اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۰۱۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب، جلد هشتم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی قورباغه‌ها و بچه‌قورباغه‌ها، به‌دست می‌آورند. بچه‌قورباغه‌ها چگونه به قورباغه تبدیل می‌شوند؟ بزرگ‌ترین قورباغه جهان کدام است؟ قورباغه‌ها چگونه حشرات را شکار می‌کنند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «بچه‌قورباغه‌ها و قورباغه‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۷۶. مک‌لین، جیمز. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی گرگ‌ها. صبا سامتی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹.

۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۸۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهارم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی گرگ‌ها، به‌دست می‌آورند. محله زندگی گرگ‌ها کجاست؟ غذایشان چیست و چگونه غذای خود را شکار می‌کنند؟ یک گرگ ماده در هر بارداری چند نوزاد به دنیا می‌آورد؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «گرگ‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



۱۷۷. بومن، لوسی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره‌ی مورچه‌ها. الهه عریضی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹.

۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۸۴۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حشرات

معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهارم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی انواع مورچه‌ها، به‌دست می‌آورند. مورچه‌ها لانه خود را کجا می‌سازند؟ غذایشان چیست؟ از خودشان چگونه دفاع می‌کنند؟ مورچه‌های بیابانی چگونه زندگی می‌کنند؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب، فرهنگ لغت «مورچه‌ها» شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.



کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۷۸. بومن، لوسی. دانش‌نامه کودکان: یک فنجان دانستنی درباره میمون‌ها. صبا سامتی. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۸۱۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، دانشنامه، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از مجموعه «دانشنامه کودکان» است. در این کتاب، کودکان پاسخ پرسش‌های خود را درباره زندگی شگفت‌انگیز میمون‌ها، به دست می‌آورند. میمون‌ها چه خوراکی‌هایی را دوست دارند؟ چطور با هم حرف می‌زنند؟ هوش آن‌ها چقدر است؟ و... نمونه‌هایی از پرسش‌های کتاب هستند. در پایان کتاب فرهنگ لغت میمون‌ها شامل معانی لغاتی که در کتاب استفاده شده و ممکن است کودکان با آن‌ها آشنایی نداشته باشند، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۱۷۹. کاناوان، راجر. زندگی با باکتری بهتر است یا بی باکتری؟. سارا قربانی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۳۵۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: بیماری‌ها، علوم پزشکی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر به موضوع باکتری‌ها با زبان داستانی اشاره کرده و از لحاظ علمی، ماهیت باکتری‌ها را به سادگی تبیین کرده است. باکتری‌ها حتی پیش از دیناسورها روی زمین بوده‌اند. بعضی باکتری‌ها عامل بیماری‌های مرگ‌بار هستند، اما باید گفت بیشتر آن‌ها به ما کمک می‌کنند. کتاب در ۴۰ صفحه و با تصویرهای رنگی بحث را پیش برده و در ادامه به آینده حضور باکتری‌ها در زندگی ما اشاره می‌کند. یکی از حوزه‌های امیدوارکننده در مطالعات باکتری‌شناسی، درمان سرطان است.</p>	
<p>۱۸۰. مک‌دونالد، فیونا. زندگی با درد بهتر است یا بی درد؟. سارا قربانی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۳۶۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: احساسات، علوم پزشکی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب به وجود درد در انسان، موجودات و سالم ماندن بدن با وجود درد اشاره دارد. باورهای گوناگونی درباره درد و فایده آن بیان شده است. بدون درد، زندگی خطرناک و کوتاه می‌شد. دردها انواع مختلف و نموده‌های گوناگونی دارند. حیوانات نیز درد را می‌فهمند و نسبت به آن واکنش نشان می‌دهند. دانشمندان برای فهمیدن این که یک موجود درد را می‌فهمد یا نه، نشانه‌های خاصی را بررسی می‌کنند. گفته می‌شود هر دردی درمانی دارد و علم به ما نشان داده است، درد چگونه رخ می‌دهد و چگونه باید درمان شود.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۱. لاو، فلیسیا/ بایلی، جری. علوم عصر حجری: انرژی و حرکت. علی خاکبازان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۷۶۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، علوم، فیزیک</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «انرژی و حرکت» یک جلد از مجموعه چهارجلدی «علوم عصر حجری»، اثر «فلیسیا لاو» و «جری بایلی» است. این مجموعه در قالب مستند - داستانی نوشته شده؛ شخصیت اصلی هر کدام از کتاب‌های «علوم عصر حجری»، نابغه‌ای به اسم «لئو» است که همه چیز را می‌داند و مُدام درحال یاد گرفتن و تجربه اندوختن است و هرچه یاد می‌گیرد را به گربه دست‌آموز خود «پالاس» آموزش می‌دهد. آنچه در کتاب «انرژی و حرکت» مورد توجه قرار می‌گیرد، مفاهیمی چون نیروی باد و مقاومت هواست؛ البته درباره باتری، اصطکاک، آسیاب بادی، بادبادک، و کمان نیز صحبت می‌شود. همچنین بچه‌ها یاد می‌گیرند که چگونه «چتر نجات کاغذی»، «توربین بادی»، و «بالن» بسازند.</p>	
<p>۱۸۲. لاو، فلیسیا/ بایلی، جری. علوم عصر حجری: ساختمان‌ها و سازه‌ها. علی خاکبازان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۶۹۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، علوم، مهندسی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «ساختمان‌ها و سازه‌ها» یک جلد از مجموعه چهارجلدی «علوم عصر حجری»، اثر «فلیسیا لاو» و «جری بایلی» است. این مجموعه در قالب مستند - داستانی نوشته شده؛ شخصیت اصلی هر کدام از کتاب‌های «علوم عصر حجری»، نابغه‌ای به اسم «لئو» است که همه چیز را می‌داند و مُدام درحال یاد گرفتن و تجربه اندوختن است و هرچه یاد می‌گیرد را به گربه دست‌آموز خود «پالاس» آموزش می‌دهد. در این کتاب، بچه‌ها یاد می‌گیرند که آسمان‌خراش و جاده رومی بسازند. همچنین با «فرانک لوید رایت»، بزرگ‌ترین معمار تاریخ آمریکا، آشنا می‌شوند.</p>	
<p>۱۸۳. لاو، فلیسیا/ بایلی، جری. علوم عصر حجری: ماشین‌های ساده. علی خاکبازان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۶۸۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، علوم، ماشین‌ها</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «ماشین‌های ساده» یک جلد از مجموعه چهارجلدی «علوم عصر حجری»، اثر «فلیسیا لاو» و «جری بایلی» است. این مجموعه در قالب مستند - داستانی نوشته شده؛ شخصیت اصلی هر کدام از کتاب‌های «علوم عصر حجری»، نابغه‌ای به اسم «لئو» است که همه چیز را می‌داند و مُدام درحال یاد گرفتن و تجربه اندوختن است و هرچه یاد می‌گیرد را به گربه دست‌آموز خود «پالاس» آموزش می‌دهد. ماشین‌های ساده، کتابی است که بچه‌ها را با اهرم، چرخ‌دستی، چرخ سفالگری، گاواهن، خیش، انواع قرقره‌ها و نقاله آشنا می‌کند. همچنین با خواندن این کتاب، بچه‌ها یاد می‌گیرند چگونه چرخ‌دستی و شادوف، بسازند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۴. لاو، فلیسیا/ بایلی، جری. علوم عصر حجری: مواد. علی خاکبازان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۹۶۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، علوم، مهندسی مواد</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مواد» یک جلد از مجموعه چهارجلدی «علوم عصر حجری»، اثر «فلیسیا لاو» و «جری بایلی» است. این مجموعه در قالب مستند - داستانی نوشته شده؛ شخصیت اصلی هر کدام از کتاب‌های «علوم عصر حجری»، نابغه‌ای به اسم «لئو» است که همه چیز را می‌داند و مُدام درحال یاد گرفتن و تجربه اندوختن است و هرچه یاد می‌گیرد را به گربه دست‌آموز خود «پالاس» آموزش می‌دهد. در این کتاب درباره رنگ، زره، اورانیوم، شیشه و مواد دیگر صحبت می‌شود. لئو به پالاس یاد می‌دهد که چگونه کلاهخودِ پَردار بسازد و روی شیشه طراحی کند. همچنین «مادام کوری»، فیزیک‌دان و شیمی‌دان لهستانی - فرانسوی و کاشف اورانیوم، دانشمندی است که در کتاب معرفی شده است.</p>	
<p>۱۸۵. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های قلب و عروق، دستگاه تنفس، کلیه و مجاری ادراری، خون. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۳۶</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، دستگاه گردش خون، دستگاه گوارش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی مربوط به بیماری‌های قلب و عروق و دستگاه‌های تنفس، کلیه و مجاری ادراری، و خون مربوط می‌شود. در هر بخش از کتاب محتوایی کاربردی درباره تغذیه و بیماری‌های یکی از این دستگاه‌ها آمده است.</p>	
<p>۱۸۶. لولین، کلیر. کاوشگران جوان: خزندگان. امین توکلی. تهران: آیشن. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۶۶۰۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، جانورشناسی، خزندگان</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «کاوشگران جوان» اطلاعاتی درباره زندگی خزندگان، ارائه می‌شود. در کتاب با سواحلی که پر از لانه لاک‌پشت‌هاست، آشنا می‌شوید. کروکودیل‌های باهوش، مارهای شگفت‌انگیز و مارمولک‌های چابک را می‌شناسید و درباره خزندگان جالبی که در هر گوشه از این دنیا زندگی می‌کنند، اطلاعاتی به‌دست می‌آورید. رسم تصاویر زنده و رنگی برای بچه‌ها از موضوعاتی که دوست دارند و ایجاد گنجینه اطلاعاتی مطمئن از ویژگی‌های این کتاب است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۸۷. جانسون، جینی. کاوشگران جوان: دنیای شگفت‌انگیز حیوانات. امین توکلی، زیبا غفاری. تهران: آبشن. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۶۵۸۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: جانورشناسی، حیوانات، علوم</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «کاوشگران جوان» با دنیای شگفت‌انگیز حیوانات، آشنا می‌شوید. در کتاب جنگل‌هایی را که در آن درندگان شکارچی به دنبال طعمه می‌گردند، کشف می‌کنید. بازماندگان دشت، نوزادان پوشیده از خز و معماران شگفت‌انگیز را ملاقات می‌کنید و موجودات جالبی را که در سراسر دنیا به دنبال غذا هستند و می‌جنگند، می‌شناسید. رسم تصاویر زنده و رنگی برای بچه‌ها از موضوعاتی که دوست دارند و ایجاد یک گنجینه اطلاعاتی مطمئن از ویژگی‌های این کتاب است.</p>	
<p>۱۸۸. گیل‌پین، دنیل. کاوشگران جوان: سیاره زمین. امین توکلی. تهران: آبشن. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۶۲۸۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: جغرافیا، زمین، سیارات</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «کاوشگران جوان»، سیاره زمین و ویژگی‌های آن، بررسی می‌شود. در کتاب با قله‌های پوشیده از برف و آتشفشان‌های داغ، آشنا می‌شوید. موجوداتی را که در جنگل‌ها و دریاها پنهان هستند، می‌بینید و بلندترین، خشک‌ترین و عمیق‌ترین قسمت‌های سیاره زمین را کشف می‌کنید. رسم تصاویر زنده و رنگی برای بچه‌ها از موضوعاتی که دوست دارند و ایجاد یک گنجینه اطلاعاتی مطمئن، از ویژگی‌های این کتاب است.</p>	
<p>۱۸۹. گیفورد، کلیو. کاوشگران جوان: وسایل نقلیه. امین توکلی، زیبا غفاری. تهران: آبشن. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۶۴۰۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، اکتشافات علمی، ماشین‌ها</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «کاوشگران جوان» به معرفی و شرح ویژگی‌های وسایل نقلیه مختلف، پرداخته می‌شود. در کتاب با مسیر مسابقه‌ها، خطوط راه‌آهن و باند فرودگاه‌ها، آشنا می‌شوید. یک موشک فضاپیما را تماشا می‌کنید که از زمین دور می‌شود. از چگونه کار کردن یک ماشین، اطلاعاتی به دست می‌آوردید و درباره سریع‌ترین و قوی‌ترین وسایل نقلیه که تاکنون ساخته شده‌اند مطالبی را می‌آموزید. رسم تصاویر زنده و رنگی برای بچه‌ها از موضوعاتی که دوست دارند و ایجاد یک گنجینه اطلاعاتی مطمئن از ویژگی‌های این کتاب است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۹۰. پریوری، منیره/ باباییگی، سمیه. کتاب کار و تمرین: علوم نهم (متوسطه ۱). تهران: منتشران. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۸۶۵۷۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آزمون‌ها، تمرین‌ها</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب جزءبه‌جزء کتاب درسی «علوم نهم»، توضیح داده شده است. کتاب «کار و تمرین» شامل انواع سؤال‌ها و تمرین‌های متعدد برای یادگیری هرچه بهتر کتاب درسی و آشنایی دانش‌آموزان با انواع سؤال‌هاست. «مواد و نقش آن‌ها در زندگی»، «رفتار اتم‌ها با یکدیگر»، «نیرو»، «فشار و آثار آن» و... از موضوعات کتاب است. دو آزمون نیز با هدف سنجش میزان یادگیری دانش‌آموزان در کتاب، ارائه شده است.</p>	
<p>۱۹۱. کروداس، سارا. همه چیز درباره منظومه شمسی. حوا میرمحمدیان. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۳۲۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم</p> <p>کلمات کلیدی: زمین، منظومه شمسی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب پیش رو مجموعه‌ای از حقایق و تصویرهایی درباره منظومه شمسی را در خود دارد. راه شیری، خورشید، دوقلوی مخوف زمین، ماه، زندگی در فضا، مریخ، کمر بند سیارک‌ها، قمرهای مشتری، پلوتون، دیدار با متخصص، فرود روی یک ستاره دنباله‌دار و آینده منظومه شمسی از مواردی هستند که این کتاب به آن‌ها پرداخته است.</p>	
<p>۱۹۲. لوید کی، تانیا. ۵۰ پرسش در باره بدن. فروغ فرجود. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۸. ۱۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۳۷۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: علوم پزشکی، انسان، بهداشت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل مطالبی است که به ۵۰ پرسش خواننده درباره بدن انسان پاسخ می‌دهد. با بالا رفتن سن، مردم متوجه می‌شوند که کارکرد بدن چه اندازه جالب توجه است. "آیا در معده شما مخاط وجود دارد؟ چرا ستون فقرات شما شبیه زمین مسابقه اتومبیل‌رانی است؟ آیا بدن من بازرس مخفی دارد؟" .. از این دست سؤالات در این کتاب مصور کم نیست. با مطالعه مقدمه و هفت فصل و نتیجه‌گیری پایانی این اثر با فرایند گوارش، پیوندهای خونی، شکل و عملکرد بدن آشنا خواهید شد. از دیگر مطالب کتاب نقش حواس در بدن، پوست، مولکول‌ها، عملکرد مغز، میکروب‌ها و حتی بهره هوشی و... است.</p>	

علوم تربیتی

<p>۱۹۳. دژکوهی، محمدجواد/ قناعتی، مرضیه. آموزش و پرورش تطبیقی. فیض آباد: جالیز. ۱۳۹۹. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۲۴۶۵</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تعلیم و تربیت، نظام‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: در حیطه آموزش و پرورش، مقایسه یا تطبیق می‌تواند بین رویدادهای آموزشی داخل یک نظام آموزش و پرورش صورت گیرد یا در سطح وسیع‌تری ویژگی‌های گوناگون یک نظام تربیتی با نظام‌های تربیتی کشورهای دیگر مقایسه شود. در این کتاب، نظام آموزشی کشورهای انگلستان، ایران، ژاپن، کره جنوبی، فنلاند، و سنگاپور، بررسی و با یکدیگر مقایسه می‌شود.</p>	
<p>۱۹۴. زیوری، نجمه/ تیمورزاده، سوده. اختلال اضطراب اجتماعی کودکان. فیض آباد: جالیز. ۱۳۹۸. ۱۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۶۳۰۸۴</p> <p>مخاطب: معلم/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: اختلال‌های اضطرابی، اضطراب</p> <p>معرفی کتاب: عصر حاضر را عصر اضطراب می‌نامند و اضطراب اجتماعی یکی از انواع شایع اضطراب کودکان است. کتاب حاضر می‌کوشد این اختلال را تعریف کند، عوامل ایجاد اختلال اضطراب اجتماعی را شرح دهد، مدل‌های تبیینی آن را در کودکان و نوجوانان بیان کند و در نهایت راهکارهای درمانی آن را ارائه دهد.</p>	
<p>۱۹۵. حسنی، محمد. ارزشیابی آمیخته با یاددهی یادگیری: ارزشیابی کیفی توصیفی در جریان یاددهی یادگیری. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۴۷۴۰۰</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: ارزشیابی آموزشی، نظام‌های آموزشی، آموزش ابتدایی</p> <p>معرفی کتاب: ماهیت ارزشیابی کیفی توصیفی در توجه و تمرکز آن بر فرایند یاددهی و یادگیری و بهبود آن است. در این کتاب، کاربرد ارزشیابی کیفی توصیفی در کلاس، با نگاهی نو بررسی شده و حاصل کار مدلی برای تلفیق یاددهی یادگیری با ارزشیابی است. الگوی مفهومی ارزشیابی کیفی توصیفی، و اصولی برای تدوین طرح‌واره عمل یاددهی یادگیری آمیخته با ارزشیابی، محتوای کتاب را شکل می‌دهند.</p>	
<p>۱۹۶. حسنی، محمد. ارزشیابی کیفی توصیفی: جستاری برای تدوین چهارچوب مفهومی. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۳۹۹. ۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۴۷۴۳۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: نظام‌های آموزشی، ایران، ارزشیابی آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: ارزشیابی کیفی از اهم‌های اصلاح و بهبود موقعیت‌های یادگیری و نظام آموزشی محسوب می‌شود. کتاب حاضر به دو موضوع کلی پرداخته است: آسیب‌شناسی اشاعه ارزشیابی کیفی توصیفی در نظام آموزشی ایران؛ چهارچوب مفهومی ارزشیابی کیفی توصیفی. نویسنده کوشیده است الگوی نظری ارزشیابی کیفی توصیفی را به زبانی بسیار ساده تشریح کند. در انتها نیز راهبردی برای حضور واقعی ارزشیابی کیفی توصیفی در تجربه تدریس و یادگیری دانش‌آموزان (تدریس آمیخته با ارزشیابی) ارائه کرده است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۹۷. - اندیشه‌ورزان: در تمنای یادگیری: ضیافت آموختن، گفت‌وگوهای اسدالله مرادی با محمدرضا سرکار آرائی. تهران: شرکت افست. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۶۶۰۱۹۳</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، آینده‌نگری، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «در تمنای یادگیری»، از بزرگانی سخن می‌گوید که در صحنه‌های خُرد کلاس و مدرسه یا تصمیم‌گیری کلان آموزش و پرورش، نقش داشته‌اند. در این کتاب، نقش و اهمیت عمل و تجربه اندیشه‌ورزان در حوزه تعلیم و تربیت، مستندسازی شده است. جلد دوم از این کتاب دربردارنده داستان زندگی بزرگان عرصه تعلیم و تربیت است که در قالب گفت‌وگو، تنظیم شده است. در بخش دیگر نیز تجارب این افراد در عرصه‌های علمی و عملی، بازتاب داده شده است.</p>	
<p>۱۹۸. ثبات، نفیسه. اندیشه‌ورزان: فیلسوف تعلیم و تربیت: جلوه‌هایی از زندگی و اندیشه‌های خسرو باقری. تهران: شرکت افست. ۱۳۹۹. ۳۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۸۰۱۹۳</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، تعلیم و تربیت، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب در سه بخش «تجربه زیسته»، «گفت‌وگوها»، و «دستاورها» در قالب زندگینامه داستانی، به معرفی زندگی و اندیشه‌های «خسرو باقری» پرداخته می‌شود. خسرو باقری نوع‌پرست (زاده ۱۳۳۶، تهران)، استاد دانشگاه تهران است. زمینه‌های تخصص وی فلسفه آموزش و پرورش، فلسفه شناخت و روان و تربیت دینی است.</p>	
<p>۱۹۹. بودین، ریچارد جی. به سوی مدارس صلح‌آموز. علی صاحبی، حمید عبدی. تهران: ایران‌بان. ۱۳۹۸. ۲۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۸۸۳۶۰۶</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: صلح، رفتار در مدرسه</p> <p>معرفی کتاب: آموزش و یادگیری فرهنگ صلح برای هر فردی لازم است. این کتاب کوشیده است چگونگی ایجاد مدرسه‌ای صلح‌آموز را به مخاطب بیاموزد. جزئیات روند برنامه میانجیگری هم‌سالان در مدرسه‌های متوسطه، و چگونگی تبدیل شدن مدیران به مدیران ارشد برای کمک به دانش‌آموزان در یادگیری صلح‌جویی، مباحث اصلی کتاب هستند.</p>	
<p>۲۰۰. منطقی، مرتضی. تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونایی. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۲۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: فناوری آموزشی، کامپیوتر، آموزش از راه دور</p> <p>معرفی کتاب: نگارنده در این کتاب با ارائه پنج مقاله، در صدد برآمده است تا در کنار بازنمایشی که کروناویروس در مورد کاربردهای آموزشی فناوری‌های ارتباطی جدید برای آموزش عمومی کشور به همراه داشته است، به معرفی و تبیین افق‌های جدید دیگری در زمینه‌های آموزشی، فوق‌برنامه و فرهنگی دانش‌آموزان پرداخته، و توجه اولیای آموزش عمومی کشور را به ابعاد جدید دیگری در همین راستا جلب کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰۱. صادق‌زاده قمصری، علی‌رضا/ حسنی، محمد. تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۱۵</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا چيستی و چرایی فلسفه تربیت و خصوصیات آن معرفی می‌شود. سپس، چيستی و چرایی و ویژگی‌های فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران، تبیین می‌شود. آن‌گاه مبانی اساسی تربیت و باهم‌نگری آن‌ها، توضیح داده می‌شود و انواع تربیت و نسبت بین آن‌ها، بیان می‌گردد. در ادامه، جایگاه فرایند تربیت و اهداف آن، بررسی و چگونگی وضع مطلوب تربیت در جمهوری اسلامی ایران، مورد بحث قرار می‌گیرد. در پایان، تحلیلی روشن از محتوای مبانی نظری سند تحول بنیادین، یعنی «فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران»، ارائه می‌شود.</p>	
<p>۲۰۲. ویلینگهام، دانیل‌تی. چگونه مدرسه را با رویکرد شناختی دوست‌داشتنی کنیم؟: کارکرد مغز و عملکرد آن در کلاس درس از دیدگاه شناختی. حسن مخلص، پیمان آزر می. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۳۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۶۹۵</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، یادگیری، مدارس، کلاس درس</p> <p>معرفی کتاب: یکی از دغدغه‌های معلمان و خانواده‌ها علاقه‌مند کردن دانش‌آموزان به مدرسه برای یک یادگیری لذت‌بخش است؛ به طوری که بتوانند از نظر شناختی، عاطفی، اجتماعی، و... تغییرات مثبتی در دانش‌آموزان ایجاد کرده، موجبات پیشرفت و ارتقای سطح دانش و شناخت آن‌ها را فراهم کنند. در این کتاب در بخش‌ها و فصل‌های مختلف، تلاش شده است مشکلات مربوط به علاقه‌مندی دانش‌آموزان به مدرسه و علم، بررسی شود و برای هر یک، راهکاری ارائه گردد.</p>	
<p>۲۰۳. گوستافسون، برد. رهبری نوکیش، ساختن مدارس نوآور برای دانش‌آموزان عصر دیجیتال. حیدر تورانی، مهرو اشجع مهدوی، سیما اتحادی. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۲۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۴۹</p> <p>مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: مدارس، دانش‌آموزان، رهبری</p> <p>معرفی کتاب: «رهبری نوکیش»، کتابی برای همه سطوح رهبران مدارس (مدیران، معلم - مدیران، کارشناسان، برنامه‌ریزی درسی و سیاست‌گذاران دوره‌های تحصیلی) است. نویسنده در این کتاب، نشان می‌دهد که رهبری مدرسه در عصر دیجیتال چگونه است، چرا مهم است و چگونه باید انجام شود. مخاطبان این کتاب با تکرار تمرین‌های آن در زمینه‌های مختلف رهبری، قادر خواهند بود یادگیری را در مدارس متحول کنند. داستان‌های شخصی و درس‌های رهبری که از شکست‌ها گردآوری شده‌اند در این کتاب، کمک می‌کنند تا خصوصیات مورد نیاز برای تقویت یادگیری را به دست آورید.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰۴. صالحی، زهرا. روان‌شناسی برای کلاس درس (یادگیری براساس رویکرد ساختن‌گرایی). همدان: روز اندیش. ۱۳۹۸. ۱۶۵ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۸۱۶۲۸</p> <p>مخاطب: معلم/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: روان‌شناسی، روان‌شناسی یادگیری، جنبه‌های روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: یافته‌های علم روان‌شناسی در تدریس و یادگیری کاربرد فراوان دارند. کتاب حاضر با هدف کمک به اداره بهتر کلاس‌های درس، نکاتی را عرضه می‌کند. مفاهیم کتاب از جنبش ساخت‌گرایی شروع می‌شوند و ضمن بررسی نظریه‌های یادگیری برونر و ویگوتسکی، عملکرد دانش‌آموز را در موفقیت کلاسی، تعامل اجتماعی، جنبه‌های اجتماعی و عاطفی یادگیری بررسی می‌کنند. سپس الگوهای ساخت‌گرایی اجتماعی در این زمینه مطرح می‌شوند. اصول یادگیری ساخت‌گرایی و راهبرهای آن نیز در فصلی جداگانه آمده‌اند. رویکرد ساختن‌گرایی در کلاس درس آخرین فصل کتاب است.</p>	
<p>۲۰۵. ایمانی، هما/ ریحانی اردبیلی، عظیمه/ گلمرادی، صدف/ خوشوی، سیده‌طیبه. روایت‌هایی از کارورزی مجازی در دانشگاه فرهنگیان. یزد: تیک. ۱۳۹۹. ۲۰۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۹۶۱۲۳</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: معلمان، درس‌پژوهی، اینترنت</p> <p>معرفی کتاب: کارورزی یکی از طرح‌هایی است که به‌نوعی باعث ایجاد آمادگی و آشنایی دانشجویان با محیط کار می‌شود. این کتاب، اثر نویسندگانی است که از اساتید درس کارورزی هستند. آن‌ها با آگاهی به تمام نقاط ضعف و قوتی که در ارائه درس کارورزی و انجام این طرح وجود دارد، این اثر را نوشته‌اند. همچنین در کتاب به بررسی این موضوع و ارائه و چگونگی انجام این طرح در دوران کرونا و به‌صورت آنلاین، پرداخته می‌شود.</p>	
<p>۲۰۶. پورحسن هریس، صابر/ نیکنام، بهمن/ تیموری زرنقی، مقصود. سه سال = یک عمر؟! اهر: شمیسا. ۱۳۹۸. ۱۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۳۰۳۲۷</p> <p>مخاطب: والدین/ معلم</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی، پیشرفت تحصیلی، مشاوره آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: جامعه امروز به سمتی می‌رود که دیگر نه داشتن مدرک، بلکه داشتن مهارت مهم است. نکاتی درباره مشاوره و اهمیت آن، ضرورت مشاوره تحصیلی برای والدین، تعریف و تاریخچه برنامه درسی، سودمندی برنامه درسی مناسب، شیوه صحیح مطالعه و اصول آن، و در نهایت اصول جزوه‌نویسی و یادداشت‌برداری و مزایا و معایب آن در این کتاب عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۲۰۷. دالتون، پیتر/ مارچنارو، اسکار/ دنیس، روبرت/ ون شی، پو. شاخص‌های جهانی منزلت معلم. پانته‌آ دری. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۵۰۰۵۲</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، معلمان، معیارهای شایستگی</p> <p>معرفی کتاب: در برنامه درسی ملی، نقش معلم به‌عنوان نمونه‌ای بی‌نظیر و مورد اعتماد در زمینه آموزش و تربیت دانش‌آموزان مشخص گردیده است. او وظیفه تدوین، اجرا و ارزشیابی برنامه درسی و تربیتی را در نظام آموزشی برعهده دارد. یک معلم خوب از پنج ویژگی «تعقل»، «ایمان»، «علم»، «عمل» و «اخلاق» برخوردار است. همه جوامع باید به منزلت و جایگاه معلم اهمیت بدهند؛ زیرا تربیت سرمایه‌های انسانی در نهاد اجتماعی مدرسه و زیردست معلم صورت می‌گیرد. کتاب «شاخص‌های جهانی منزلت معلم»، جایگاه اجتماعی معلمان را در کشورهای دیگر مورد بررسی قرار می‌دهد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۰۸. حسنی، حسین. شیوه‌های نهادینه کردن اندیشه‌های دینی (از طریق خانواده، مدرسه، دین و رسانه). تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۳۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۳۹۸</p> <p>مخاطب: معلم/مدیر</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تعلیمات دینی، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، تلاش می‌کند یکی از شیوه‌های متعدد نیکبختی را به تصویر بکشد؛ شیوه‌ای انفرادی - گروهی که سعی بر آن دارد که اندیشه‌های مرتبط با ماهیت فلسفی دین را از منظر جامعه‌شناسی در خدمت ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای اجتماعی قرار دهد. نویسنده در مقولات مطرح در کتاب، تلاش دارد؛ چگونگی فراهم کردن زمینه تثبیت و عملی کردن یکی از مباحث اساسی جامعه‌شناسی را با طرح مبحثی به نام «درونی‌سازی یا نهادینگی» تشریح کند.</p>	
<p>۲۰۹. ویتیکر، تاد. کتاب آینده: تربیت خلاق و ماهرانه: مربیان خلاق متفاوت عمل می‌کنند. راضیه‌سادات شجاعی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۲۸</p> <p>مخاطب: معلم/مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای معلم، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب درباره کارهایی است که معلم‌ها باید انجام دهند تا ماهر و خلاق شوند. نویسنده کارهایی مثل برقراری ارتباط با والدین، مدارا با دانش‌آموزان، جلب توجه دانش‌آموز به محتوای درس معلم را پیشنهاد و آموزش می‌دهد تا معلم بتواند در مجموع میانگین کلاس را چه از نظر تربیتی و چه از نظر درسی بالا ببرد.</p>	
<p>۲۱۰. تورانی، حیدر. کوزه و دریا: رویکرد و نگاهی نو و متفاوت به مدیریت، محیط‌زیست، انسانیت و روند تغییرات جهانی. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۱۹۴</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: محیط زیست، مدیریت</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب رویکردی متفاوت به مدیریت، محیط زیست، انسانیت و روند تغییرات جهانی را جان‌مایه اصلی تدوین خود کرده است و با ترکیب دانش و تجربه زیسته، نگاهی متفاوت به مدیریت و محیط زیست دارد. ۶۰ قاعده نانوشته زندگی شخصی و سازمانی، ۸۰ سفرنامه یادگیری، ۳۱ دلاویز اجتماعی با طعم بادام تلخ و ۴۵ پیام شوق‌انگیز صبحگاهی، بخشی از محتوای کتاب هستند.</p>	
<p>۲۱۱. واکر، تیموتی. د. مانند فنلاند تدریس کنید: ۳۳ راهبرد ساده برای داشتن کلاس‌های شاد. محمدحسن بازوبندی، محمد دانش. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۲۵</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تدریس اثربخش، شادی</p> <p>معرفی کتاب: «تیموتی واکر» در این کتاب ۳۳ راهبرد ساده برای کلاس‌های درس «شاد» را معرفی می‌کند که از معلمان فنلاندی آموخته است و آن‌ها را در کلاس‌های خود به کار گرفته است. واکر در مورد ایجاد مدارس شاد، طبق پنج «مؤلفه» «شادی» که عبارت‌اند از: «آسایش»، «تعلق خاطر»، «استقلال»، «تسلط» و «ذهنیت»، راهبردهای واقع‌بینانه‌ای را ارائه می‌دهد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۱۲. حسینی، سیدابراهیم/ جوانبخت، فاطمه. متن آموزشی، سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران. قم: بخشایش. ۱۳۹۹. ۲۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۷۵۹</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: یکی از دروس اختصاصی دانشجویان دانشگاه فرهنگیان که معلمان آینده جامعه و مربی نسل جدید خواهند بود، «سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران» است. هدف از این درس آشنایی با مبانی، اصول، جایگاه و نیز چستی و چرایی و چگونگی تربیت از دیدگاه علمای اسلام است؛ از آنجا که متن اصلی سند با رویکرد فلسفی و استدلالی نوشته شده در این کتاب، سعی بر آن بوده است تا در قالب سیزده درس و سه جلسه با محوریت درس چهاردهم، مطالب آن کتاب ساده‌سازی و ارائه شود.</p>	
<p>۲۱۳. هوی، وینک/ تارتر، جان/ کات کمپ، رابرت. مدارس یادگیرنده مرآت، مدارس باز- مدارس سالم (مدارسی که در آن رویکردهای پیشرفته آموزشی اجرا می‌شوند). حیدر تورانی، سیما اتحادی. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۰۱</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: ارزشیابی آموزشی، مدیریت و سازماندهی، مدارس</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مدارس باز - مدارس سالم» با هدف بهبود وضعیت آموزش و رشد ذهنی دانش‌آموزان نوشته شده است. در این کتاب پژوهش‌محور و روش‌مدار ماهیت محل کار، فرهنگ و سلامت سازمانی مدرسه به روش علمی شرح داده می‌شود و چگونگی کاربرد پرسشنامه توصیف جو سازمانی «هالپین OCDQ» و ابزار اصلاح‌شده آن با نام «OCDQ-R» معرفی می‌گردد. همچنین در کتاب پرسشنامه جو سازمانی برای دبیرستان‌ها، ارائه می‌شود و پرسشنامه «سلامت سازمانی برای مدرسه»، ابعاد و ابزارهای جدید آن و نیز شاخص‌های سلامت مورد بررسی قرار می‌گیرد. در پایان نتایج پژوهش در باب جو سلامت مدرسه و روش‌های پژوهش در آموزش به‌عنوان یک راهنمای کاربردی مورد بحث قرار می‌گیرد و با استفاده از ابزارهای سنجش سلامت و جو، چگونگی عملیاتی کردن آن‌ها در مدرسه توضیح داده می‌شود.</p>	
<p>۲۱۴. تلخابی، محمود. مدارس یادگیرنده: طراحی آموزشی رویکرد شناختی به آموزش تلفیقی. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۳۲</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: طراحی آموزشی، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب با هدف بهبود وضعیت آموزش و رشد ذهنی دانش‌آموزان نوشته شده است. رویکرد این کتاب در فرایند طراحی و اجرای فعالیت‌های یادگیری، بهره‌گیری از مطالعات شناختی و سازگار ساختن اقدامات یادگیری با ظرفیت‌های طبیعی ذهن و مغز انسان است؛ به این معنا که برای تحقق فهم عمیق یا یادگیری عمیق، لازم است فرایندهای شناختی مانند توجه، حافظه، تفکر و... به نحو درستی به کار گرفته شود. موضوع دیگری که در کتاب مورد تأکید قرار می‌گیرد نقش فرایندهای اجتماعی در یادگیری است؛ از آنجا که مغز ما یک ارگان اجتماعی است برای توسعه آن ناگزیر از تجربه فرایندهای اجتماعی هستیم، بنابراین در طراحی تمامی فعالیت‌ها، فرصت‌هایی برای تعامل اجتماعی، همکاری و کار گروهی فراهم می‌شود تا افراد در دنیای شناخت اجتماعی غوطه‌ور شوند و در پیوند با اذهان دیگر به توسعه ذهن خود بپردازند. هدف این کتاب، معرفی روش‌های طراحی فعالیت‌های یادگیری تلفیقی و ارائه نمونه‌های طراحی‌شده بر مبنای الگوی آموزش تلفیقی در دوره دبستان است.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۱۵. سنگه، پیترو. مدرسه یادگیرنده تغییرات بزرگ با گام‌های کوچک آغاز می‌شوند. فنوش فرهمند. تهران: منظومه خرد. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۸۰۶</p> <p>مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: مدرسه‌ها، یادگیری سازمانی</p> <p>معرفی کتاب: چگونگی خلق محیط یادگیرنده در کلاس، مدرسه و جامعه با استفاده از پنج فرمان یادگیری موضوع اصلی این کتاب است. فصل‌های این کتاب عبارت‌اند از: ورود به مدرسه؛ چشم‌انداز مدرسه؛ واقعیت جاری؛ توسعه؛ رهبری. نویسنده با تعلیمات این کتاب کوشیده است راه‌حل‌های گره‌های کور سیستم‌های آموزشی مدرسه‌ها و سازمان‌ها را به مخاطب بیاموزد.</p>	
<p>۲۱۶. شکیبایی، گودرز/ عزیزی‌فر، سیده‌نیوشا. مدیریت آموزشی. رودسر: جیسا. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۹۰۷۰۸</p> <p>مخاطب: مدیر/ دانشجومعلم</p> <p>کلمات کلیدی: رهبری، مدیریت آموزشی، نظام‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: با توجه به رشد فزاینده نقش مدیریت در فرآیند آموزش، امروزه حیاتی بودن مدیریت آموزشی برای هر نظام آموزشی بدیهی به نظر می‌رسد، از این رو در این کتاب، اصول و مبانی مدیریت آموزشی با بررسی مفاهیم مدیریت آموزشی؛ رهبری آموزشی؛ نظارت آموزشی؛ سازمان آموزشی؛ مدیریت برنامه آموزشی؛ مدیریت دانش‌آموزان و مدیریت کارکنان آموزشی؛ مدیریت امکانات آموزشی؛ مدیریت مالی آموزشی؛ روابط عمومی آموزشی؛ مدیریت اداره آموزشی و سیستم مدیریت اطلاعات، بیان می‌شود.</p>	
<p>۲۱۷. ملکی، حسن/ امجدیان، کیومرث. مدیریت مدرسه مبتنی بر رهبری معنوی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۴۳۵</p> <p>مخاطب: مدیر/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، رهبری، فلسفه</p> <p>معرفی کتاب: رهبری معنوی با توسعه انسانی و شرایط متغیر و پیچیده کنونی نسبت به سایر سبک‌های رهبری تطابق بیشتری دارد و کمک می‌کند تا افراد با انگیزش درونی و با تمام وجود در کارها مشارکت کنند. در این کتاب، مدلی برای «مدیریت مدارس ابتدایی با رویکرد رهبری معنوی»، ارائه شده است.</p>	
<p>۲۱۸. هورنبای، گری. مشارکت والدین در آموزش و پرورش کودکان: ایجاد همکاری مؤثر بین خانواده و مدرسه. مهرداد فراهتی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۸. ۲۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۲۸۲</p> <p>مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تعلیم و تربیت، مدارس</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، نویسنده براساس تجربیات به‌دست‌آمده، اطلاعاتی را فراهم کرده تا به روان‌شناسان، معلمان و دیگر متخصصان کمک کند که در جهت ایجاد سیاست‌های کارآمد و اثربخش در مدارس با هدف توسعه دانش و مهارت‌های لازم برای مشارکت مؤثر والدین، با یکدیگر همکاری کنند. یافته‌های ارائه‌شده در کتاب مربوط به مدارس ابتدایی نیوزلند، انگلستان و باربادوس، می‌باشد.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۱۹. میراحمدی، سیده‌فرزانه/ بنی‌اسد، محبوبه/ بذرافشان، زینب/ رضوی دوزه، سیده‌الهه/ قربانی، فاطمه. مفاهیم در روش تدریس جدید. شیراز: قلم‌بان. ۱۳۹۹. ۱۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۵۴۱۲۶</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، نظریه‌های یادگیری، یادگیری فعال</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر درصدد بیان مفهوم، ماهیت و هدف روش تدریس نوین به زبانی ساده است. تدریس، فعالیتی را گویند که هدفش ایجاد تغییر مطلوب و پایدار در یادگیرنده است. این که تدریس خوب و مفید باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد و نقش معلم در فرایند تدریس باید چگونه باشد، در این اثر بیان شده است. زمانی که برای یک شاگرد چالشی ایجادمی شود و روش تدریس موجود برای او جواب‌گو نیست، بهتر است معلم از روش‌هایی دیگر استفاده کند. بسیاری از روان‌شناسان تربیتی بر این باورند که موقعیت یادگیری باید بر اساس توانایی‌های دانش‌آموزان پایه‌ریزی شود. علاوه بر روش‌های تدریس، کتاب به ویژگی‌های سازمان‌های یادگیرنده، نظریه‌های یادگیری، روش‌های آموزش انفرادی، وسایل آموزشی تدریس نوین و سنجش و ارزیابی اشاره کرده‌است.</p>	
<p>۲۲۰. ملکی، حسن. نظریه فطرت‌گرایی توحیدی در برنامه درسی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۳۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۱۶۹</p> <p>مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی، جنبه‌های مذهبی، اسلام</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل مجموعه‌ای از فعالیت‌ها در عرصه عمل و نظر است که به عنوان نظریه فطرت‌گرایی توحیدی در برنامه درسی به مخاطبان علمی جامعه ارائه شده است. مباحث کتاب عبارت‌اند از: کلیات و بیان جهت‌گیری نظریه؛ مبانی فلسفی نظریه؛ فطرت الهی و خاستگاه نظریه؛ مبانی اجتماعی، سیاسی، حقوقی و تاریخی نظریه؛ برنامه‌ریزی درسی فطرت‌گرایی توحیدی؛</p>	
<p>۲۲۱. قوامی، مرجان. یادگیری استراتژی: روش تدوین و اجرا. تهران: مبتکران. ۱۳۹۹. ۱۱۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۵۷۵۹۹</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی راهبردی</p> <p>معرفی کتاب: مدیریت استراتژیک موفق شامل بررسی محیطی، برنامه‌ریزی استراتژیک برای تدوین و اجرای استراتژی و کنترل و ارزیابی و تصحیح متناوب آن است. کتاب حاضر پس از بیان کلیاتی درباره موضوع استراتژی، اهم کارهای لازم برای اجرای چهار دسته استراتژی تحت عنوان محتویات اجرای استراتژی را در قالب پنج بخش برمی‌شمارد.</p>	

عمومی

<p>۲۲۲. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: اسیدهای چرب، آنتی‌اکسیدان‌ها، پروبیوتیک‌ها، پروتئین، چربی‌ها، فیبر، کلسترول، مکمل‌های غذایی و مواد معدنی. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۰۴</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تغذیه، رژیم غذایی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع سلامت و مواد غذایی مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله دربارهٔ اسیدهای چرب امگا ۳ و امگا ۶؛ آنتی‌اکسیدان‌ها؛ پروبیوتیک‌ها؛ پروتئین، ماهی، مکمل‌های غذایی، چربی‌ها، و مواد معدنی.</p>	
<p>۲۲۳. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های اعصاب و روان. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۷۴</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: تغذیه، رژیم غذایی، بیماری‌ها</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی بیماری‌های اعصاب و روان مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و اختلالات خلق؛ تغذیه و بیماری مولتیپل اسکلروزیس؛ تغذیه و بیماری پارکینسون؛ تغذیه و بیش‌فعالی؛ خوردن سریع و غیر معمول.</p>	
<p>۲۲۴. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های پوست، مو و ناخن، بیماری‌های زنان، سالمندان، سرطان، سلامت دهان و دندان، سوختگی‌ها، بیماری‌های چشم. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۸۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌های دهان و دندان، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع فرهنگ تغذیه در کنترل بیماری‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله دربارهٔ تغذیه و بیماری‌های پوست؛ تغذیه و بیماری‌های زنان؛ تغذیه والکلایسم، و سالمندان؛ سرطان؛ سوختگی‌ها؛ تغذیه و سلامت دهان و دندان؛ تغذیه و بیماری‌های چشم.</p>	
<p>۲۲۵. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های دستگاه گوارش. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۵۰</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌ها، دستگاه گوارش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی مربوط به بیماری‌های دستگاه گوارش مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و اختلالات هضم غذای خوراکی؛ تغذیه و التهاب و عفونت مجاری تحتانی؛ تغذیه و التهاب معده؛ التهاب روده؛ تغذیه و کاهش سندروم رودهٔ تحریک‌پذیر.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۲۶. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: بیماری‌های عفونی، التهاب مفصل، بیماری‌های عضلانی اسکلتی، بیماری‌های غدد و متابولیسم. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۶۷</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، بیماری‌ها، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، به موضوع فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی بیماری‌های عفونی مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله: تغذیه و بیماری‌های عفونی؛ تغذیه و التهاب مفاصل؛ تغذیه و بیماری‌های عضلانی و اسکلتی؛ تغذیه و بیماری‌های غدد.</p>	
<p>۲۲۷. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: خواص میوه‌ها و سبزی‌ها. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۸۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۷۱۱</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، تغذیه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع خواص میوه‌ها و سبزی‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله درباره میوه‌ها و سلامتی؛ آجیل و تنقلات؛ آلو و گوجه؛ انجیر؛ باقلا؛ بروکلی؛ پنیر؛ تخم‌مرغ؛ خرمالو؛ گلابی؛ گوشت.</p>	
<p>۲۲۸. شوارکز، جو. فرهنگ تغذیه و رژیم‌درمانی غذاهای زیان‌بار، غذاهای شفابخش: رژیم‌های غذایی، آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی، چاقی، لاغری، سیستم ایمنی، واکنش‌های متقابل دارو با غذا. علی ابطحی‌راد. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۳۸۸۶۹۸</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: رژیم غذایی، تغذیه، ایمنی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه‌ای هشت‌جلدی، در مطالبی فشرده و کاربردی، به زبان ساده، به موضوع فرهنگ تغذیه در کنترل بیماری‌ها مربوط می‌شود. در هر فصل از کتاب محتوایی کاربردی آمده است؛ از جمله درباره رژیم‌های غذایی (تغذیه و ورزش، رژیم مناسب برای کاهش وزن، تغذیه مناسب برای افزایش انرژی و تقویت بدن)؛ آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی (چاقی، تغذیه و لاغری، دستگاه دفاعی، و واکنش‌های متقابل دارو با غذا).</p>	
<p>۲۲۹. زیوری، نجمه/ ناصری، مصیب. کارکردهای اجرایی مغز و جایگاه آن در اختلال یادگیری. فیض آباد: جالیز. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۳۵۸۰۳</p> <p>مخاطب: مشاور</p> <p>کلمات کلیدی: یادگیری، جنبه‌های روان‌شناسی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر در پنج فصل کارکردهای اجرایی مغز را بررسی می‌کند. نظریه و تاریخچه کارکردهای اجرایی، مدل‌ها و مؤلفه‌ها، مهارت‌های توجه، حافظه کاری، بازداری، سازمان‌دهی و برنامه‌ریزی و خود تنظیمی و نیز رابطه کارکردهای اجرایی و هوش و در نهایت انواع یادگیری و اختلال یادگیری و نقش کارکردها بر اختلال یادگیری در این کتاب ارائه شده‌اند.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

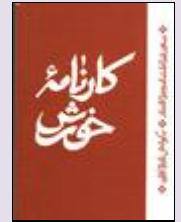
فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۲۳۰. ناظمی، نازیلا. **کارنامه خورش: دستور غذای نادر میرزا قاجار**. تهران: اطراف. ۱۳۹۹. ۲۷۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۲۲۴۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، آشپزی، قاجاریان

معرفی کتاب: اگر تاریخ را به گذشته سیاسی محدود نکنیم و آن را همه زندگی سیاسی، اقتصادی و فرهنگی گذشته بدانیم، می‌توانیم بگوییم که آثار تاریخی، تمام نوشته‌هایی به شمار می‌روند که حاوی اطلاعات و تصویری کامل از گذشته‌اند. کتاب حاضر، هم دربردارنده اصول و قواعد آشپزی و فواید غذاهاست و هم رخدادهای سیاسی و البته فرهنگ‌نامه‌ای از آداب و رسوم، روابط اجتماعی و اصطلاحات عامه مردم ایران در دوران قاجار است.



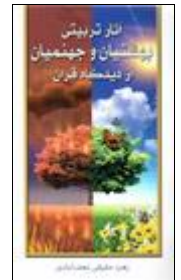
قرآن

۲۳۱. حقیقی نجف‌آبادی، زهره. **آثار تربیتی بهشتیان و جهنمیان از دیدگاه قرآن**. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۰۴۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: جنبه‌های قرآنی، دوزخ، بهشت

معرفی کتاب: چیستی معاد، بهشت و جهنم بخش‌های اصلی این کتاب هستند. کتاب حاضر در ابتدا لذت‌ها و نعمت‌های بهشتی را معرفی می‌کند. سپس توضیح می‌دهد چه کسانی با چه خصوصیتی وارد بهشت می‌شوند. بعد از آن جهنم و جهنمیان را معرفی می‌کند و عوامل بهشتی شدن و جهنمی شدن را برمی‌شمارد.



کار و فناوری

۲۳۲. گروه نویسندگان. **دانشنامه تصویری بریتانیکا: فناوری**. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۵۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کودکان و نوجوانان، فناوری، دانشنامه تصویری

معرفی کتاب: با مطالعه این کتاب وارد دنیای اختراعات می‌شوید که عادت‌های روزانه شما و شناخت‌تان از جهان پیرامون‌تان را دگرگون می‌کنند؛ اختراعاتی مانند «آی‌پاد»، «فیلم سه‌بعدی»، «دی وی دی» و... که برای زندگی شما ضروری شده‌اند و تصور زندگی بدون آن‌ها برایتان دشوار است.



۲۳۳. - دنیای هنر: **خودآموز جامع بافتنی بدون میل ۱ (با دست)**. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۴۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: کاردستی، خودآموزها، هنر

معرفی کتاب: دانش‌آموزان دختر در پایه هشتم با چگونگی بافت و بافتنی آشنا می‌شوند. کتاب حاضر در تکمیل آموخته‌های آن‌ها، خودآموزی را درباره بافتنی بدون میل تدوین کرده است. مباحث از مقدمات کار، یعنی مواد و لوازم مورد نیاز و شناخت نخ شروع می‌شوند و تا مراحل پیشرفته، مثل بافت شال حلقه‌ای و کوسن و پرده توری ادامه می‌یابند.



کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۳۴. - دنیای هنر: خودآموز جامع بافتنی بدون میل ۲ (با دست). اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۴۸۳ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هشتم کلمات کلیدی: کاردستی، هنر معرفی کتاب: دانش‌آموزان دختر در پایه هشتم با چگونگی بافت و بافتنی آشنا می‌شوند. کتاب حاضر جلد دوم از خودآموزی است که در تکمیل جلد اول، چگونگی بافت بدون میل را شرح می‌دهد. مباحث از مقدمات کار، یعنی مواد و لوازم مورد نیاز و شناخت نخ شروع می‌شوند. در این جلد، انواع شال گردن پیچ، کیف خرید توری، و روکش لوستر آموزش داده می‌شوند.</p>	
<p>۲۳۵. - دنیای هنر: خودآموز جامع مکرومه بافی ۲. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۴۹۰ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هشتم کلمات کلیدی: کاردستی، هنر معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوم از مجموعه خودآموزی است درباره هنر مکرومه‌بافی. مباحث از مقدمات کار، یعنی قیطان‌ها و لوازم اولیه، گره‌ها و روش‌ها، تا ساخت آویز تزئینی، تاب بازی و صندلی تاشوی راحتی تنظیم شده‌اند. آموزش‌های این کتاب همراه با تصویرهای مرحله به مرحله عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۲۳۶. - دنیای هنر: خودآموز جامع مکرومه بافی ۳. اکرم ذاکری. تهران: بین‌المللی حافظ. ۱۳۹۸. ۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۱۵۰۶ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هشتم کلمات کلیدی: کاردستی، هنر معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه خودآموزی است درباره هنر مکرومه‌بافی. مباحث از مقدمات کار، یعنی قیطان‌ها و لوازم اولیه، و گره‌ها و روش‌ها، تا ساخت آویز گل سه‌تایی، دیوارکوب دایره چندمنظوره، کیف خرید و گردن‌بند تنظیم شده‌اند. آموزش‌های این کتاب همراه با تصویرهای مرحله به مرحله عرضه شده‌اند.</p>	
<p>۲۳۷. سیکول، لویی باندی. دیزنی از ایده تا برند. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۰۰۰ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، بازاریابی، تاریخ معرفی کتاب: «میکی ماوس»، یعنی مشهورترین شخصیت کارتونی جهان و «والت دیزنی» چطور به وجود آمدند؟ والت دیزنی چطور کار خود را آغاز کرد و گسترش داد؟ این کتاب، داستان کودکی خلاق و کنجکاو است که به نقاشی علاقه داشت و با خلاقیت و پشتکار آرزوهایش را تبدیل به واقعیت کرد. این کتاب، از «سری داستان‌های کودکان و نوجوانان»، نوشته «لوی باندی سیکول» بوده که با مطالعه آن می‌آموزید چطور افزایش اعتبار نام تجاری، «والت دیزنی» را به نامی آشنا تبدیل کرد.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۲۳۸. سیکول، لوی باندی. **نایکی از ایده تا برند**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۰۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، بازاریابی، تاریخ

معرفی کتاب: چگونه یک ایده ساده تبدیل به یک برند موفق جهانی می‌شود؟ نام «نایکی» و نشان مشهور آن از کجا آمده است؟ نایکی، تبلیغات و بازاریابی خود را با چه کسی شروع کرد؟ این کتاب، داستان کودکی درون‌گرا، خجالتی و رؤیاپرداز است که قهرمان دو و میدانی شد و به دور دنیا سفر کرد و با خلاقیت و پشتکار آرزوهایش را تبدیل به برندی جهانی کرد. در این داستان با خلق برند «نایک»، آشنا می‌شوید.



مرجع

۲۳۹. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: **انرژی و حرکت**. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۷۱۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه، فیزیک

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا» با برخی از مهم‌ترین منابع انرژی که انسان از آن‌ها بهره‌برداری می‌کند، آشنا می‌شوید. درباره مهم‌ترین تجلی‌های انرژی در جهان طبیعت و کاربردهای منابع انرژی پاک تجدیدپذیر مطالبی می‌خوانید. همچنین درباره برخی از نوآوری‌های انسان‌ها مطالبی یاد می‌گیرید؛ نوآوری‌هایی که به انسان‌ها امکان می‌دهد سریع‌تر و به‌جا‌های دوردست‌تر، با مصرف انرژی کمتر سفر کنند.



۲۴۰. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: **بی‌مهرگان**. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۹۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، بی‌مهرگان، دانشنامه

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا»، دانستنی‌ها و تصویرهایی زیبا درباره زندگی درونی و بیرونی بی‌مهرگان، ارائه می‌شود. در این کتاب می‌خوانید که پشه‌ها چطور پوست پستانداران را سوراخ می‌کنند؛ مگس‌ها می‌توانند غذای جامد را بخورند، زیرا فرآیند گوارش غذا بیرون از بدن آن‌ها آغاز می‌شود؛ یا اینکه هیچ ورزشکاری نمی‌تواند مانند «کک» بلند بپرد و....



کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۴۱. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: پستانداران. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۰۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۵۵</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، پستانداران، حیوانات، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا» با ارائه عکس‌ها و تصویرسازی‌های جالب اطلاعات مفیدی را درباره چرخه زندگی پستانداران و ویژگی‌های خاص ظاهری و رفتاری آن‌ها از کوچک‌ترین آن‌ها «حشره‌خوار پوزه‌دراز» تا بزرگ‌ترین آن‌ها «وال کبود» به دست می‌آورد.</p>	
<p>۲۴۲. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: ژنتیک. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۱۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۸۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه، ژنتیک</p> <p>معرفی کتاب: انسان‌ها چه هنگام بر سیاره زمین پدیدار شدند؟ چه چیزی ما را از دیگر جانوران، متمایز می‌کند؟ زبان چگونه پدید آمد؟ چرا رمزگشایی از توالی ژنوم انسان مهم است؟ در این کتاب که از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا» است؛ پاسخ این پرسش‌ها و پرسش‌های بسیار دیگری را درباره ژنتیک، و رازها و شگفتی‌های تکامل انسان، به دست می‌آورد.</p>	
<p>۲۴۳. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: کیهان. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۳۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه، نجوم</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا» با کنجکاوی نخستین انسان‌ها درباره آسمان، آشنا می‌شوید. کنجکاوی که آن‌ها را به ساخت تلسکوپ‌ها واداشت. تاریخ کیهان را با تصویرسازی‌ها و عکس‌های زیبا تماشا می‌کنید که نشان می‌دهند کیهان چگونه پدید آمده است. ماهیت بسیاری از نقطه‌های نورانی که آسمان شب را روشن می‌کنند، آشکار می‌گردد و درمی‌یابید که خورشید چگونه زاده می‌شود و می‌میرد، ماده سیاه و سیاه‌چاله‌ها چیست و جایگاه انسان در این هستی بیکران کجاست.</p>	
<p>۲۴۴. گروه نویسندگان. دانشنامه تصویری بریتانیکا: ماهیان و دوزیستان. حسن سالاری. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۹. ۱۰۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۰۳۶۷۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه، دوزیستان</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «دانشنامه تصویری بریتانیکا»، اطلاعات جالبی را درباره زندگی جانداران دریایی به دست می‌آورد و درباره ارتباط نزدیک این موجودات با زندگی انسان نکته‌هایی را یاد می‌گیرد. در این کتاب، اطلاعات بسیاری درباره ماهی‌ها مطرح می‌شود که از نخستین جانداران دارای اسکلت در سیاره زمین هستند. ارائه اطلاعاتی درباره زیستگاه و روش زندگی آن‌ها از دیگر ویژگی‌های این کتاب است.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۴۵. جکسون، تام/ هور، بن. شاهد عینی: جانوران در خطر انقراض. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۲۵۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، حیات وحش، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کدام جانور را خطر انقراض تهدید می‌کند؟ چگونه می‌توان به جانوران در خطر انقراض کمک کرد؟ تنوع زیستی چیست؟ چه خطراتی گونه‌های مختلف جانوران را تهدید می‌کند؟ شبکه‌های غذایی و زنجیره‌های غذایی کدامند؟ در این کتاب با نگاهی دقیق به شگفتی‌های جهان طبیعت و با رویکرد زیست‌محیطی، می‌توانید پاسخ این پرسش‌ها را پیدا کنید.</p>	
<p>۲۴۶. جکسون، تام. شاهد عینی: جانوران. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۵۲۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، حیوانات، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: جانوران چگونه رشد می‌کنند؟ جانوران چگونه طبقه‌بندی می‌شوند؟ شبکه غذایی چیست؟ ساده‌ترین جانور کدام است؟ پای کدام جانوران روی سر آن‌هاست؟ کدام پستانداران تخم می‌گذارند؟ چشم کدام جانور دنیا را رنگی‌تر می‌بیند؟ کدام جانوران تغییر جنسیت می‌دهند؟ کدام جانور در خواب توله‌های خود را بزرگ می‌کند؟ مهندس جهان جانوران کیست؟ کدام پرنده برای انسان ماهی می‌گیرد؟ زور کدام جانور از همه بیشتر است؟ در این کتاب با نگاهی دقیق به شگفتی‌های جهان طبیعت و با رویکرد زیست‌محیطی می‌توانید پاسخ این سؤالات را پیدا کنید.</p>	
<p>۲۴۷. مک‌کارتی، کالین. شاهد عینی: خزندگان. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۴۷۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، دانشنامه، خزندگان</p> <p>معرفی کتاب: خزندگان دمای بدن خود را چگونه تنظیم می‌کنند؟ مارها چگونه پوست می‌اندازند؟ بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین خزندگان کدامند؟ مار زنگی چگونه زنگ می‌زند؟ کدام مار در هوا پرواز می‌کند؟ فسیل زنده چیست؟ کدام خزنده سه چشم دارد؟ سم مار چه فایده‌ای دارد؟ کدام مار لقمه بزرگ‌تر از دهانش برمی‌دارد؟ در این کتاب با نگاهی دقیق به شگفتی‌های جهان طبیعت و با رویکرد زیست‌محیطی، می‌توانید پاسخ این پرسش‌ها را پیدا کنید.</p>	
<p>۲۴۸. هوش‌ور، زردشت. کتاب‌های پژوهشی: دانشنامه اسباب‌بازی‌های طهران قدیم. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۴۴۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۰۹۴</p> <p>مخاطب: معلم</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر دانشنامه‌ای است در پاسخ به سؤال در این باره که اسباب‌بازی‌ها چگونه ساخته می‌شوند. کتاب درباره اسباب‌بازی‌های قدیمی استان تهران، تاریخچه ساخت آن‌ها و چگونگی بازی با آن‌ها اطلاعاتی به مخاطب می‌دهد. شناسنامه هر اسباب‌بازی به طور مفصل آمده و خواننده با ۱۹ ویژگی اسباب‌بازی آشنا می‌شود.</p>	

مطالعات اجتماعی

<p>۲۴۹. بختیاری، امیرحسین. اطلس جامع جغرافیایی ایران و جهان. تهران: ایرانشناسی. ۱۳۹۸. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۱۷۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: جغرافیا، نقشه</p> <p>معرفی کتاب: این اطلس با هدف معرفی و شناساندن ابعاد مختلف طبیعی و جغرافیای ایران، و با نگاهی جدید و مطابق با آخرین روش‌های کارتوگرافی روز دنیا تدوین شده‌است. تشکیل جهان هستی، منظومه خورشیدی و تمام اجزای آن، آسمان شب، ساختار زمین، نقشه طبیعی و نقشه سیاسی جهان، به همراه اطلاعات کامل هر قاره به صورت جداگانه و به صورت نقشه، محتوای کتاب را شکل می‌دهد.</p>	
<p>۲۵۰. ویلسن، جنت. جنگجویان رنگین کمان. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۵۹۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، زمین، محیط زیست</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب با کودکانی از سراسر دنیا مانند «سورن کالیز سوزوکی» از کانادا، «ویلیام کامکوآمبا» از مالاوی، «فلیکس فینک بینر» از آلمان و... آشنا می‌شوید که می‌خواهند کره زمین را نجات بدهند. آن‌ها دست‌به‌کار می‌شوند و طبیعت و عناصر ارزشمند آن را حفظ می‌کنند؛ نسلی که هر کاری از دستشان برمی‌آید انجام می‌دهند تا بشر را به سیاره زمین پیوند دهند.</p>	
<p>۲۵۱. پشکه، هانس پترفون. چرا و چگونه: قلعه‌ها: پیدایش، شوالیه‌ها، راه‌های مخفی، جنگ‌ها و جشن‌ها. کمال بهروزکیا. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۸۱۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: دایرةالمعارف، ادبیات کودک و نوجوان، قلعه</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه «چرا و چگونه» با هدف پاسخ‌گویی به پرسش‌های علمی نوجوانان، تهیه شده است. در جلد هفتاد و سوم از این مجموعه که به موضوع «قلعه‌ها» اختصاص دارد به پرسش‌های ساده‌ای چون ناقوس برج قلعه چگونه تا بالای تپه انتقال داده می‌شود؟ پل متحرک جلوی دروازه قلعه را چگونه می‌ساختند؟ آیا در قلعه بچه‌ها به مدرسه می‌رفتند؟ و... پاسخ داده می‌شود. همچنین جدیدترین اطلاعات تاریخی درباره نبردهای بزرگ، فاتحان قرون وسطا، و افکار و احساسات مردم کوچک و بزرگ آن دوران، شرح داده می‌شود.</p>	

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۵۲. خلخالی، علی. روایت مدرسه ایرانی در مدار هزاره: گاه‌نگاری رویدادهای مؤثر بر آموزش و پرورش ایران از گذشته تا امروز. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۱۱۸</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ، تاریخ ایران، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر تاریخچه شکل‌گیری مدرسه را از ابتدای تاریخ واکاوی می‌کند. نویسنده از عصر بی‌مدرسه‌ای آغاز کرده، به عصر مدرسه مقدس که از سال ۶۲ تا ۱۱۶۸ شمسی است، رسیده است. سال‌های ۱۱۷۰ تا ۱۳۱۷ شمسی را عصر مدرسه نجات نامیده و به عصر مدرسه هژمونیک رسیده که تا سال ۱۳۷۷ را در برمی‌گیرد و در نهایت به عصر کاغذی و سال ۱۳۹۸ رسیده است.</p>	
<p>۲۵۳. طهماسبی، عالمه/ موسوی، لیلا/ قربانی، مهدی. سلیمانی عزیز: گذری بر زندگی و رزم سردار شهید حاج قاسم سلیمانی. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۶۷۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز/ معلم</p> <p>پایه تحصیلی: نهم</p> <p>کلمات کلیدی: خاطره نویسی، شهادت</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر خاطرات یاران، نزدیکان و دوستان شهید سلیمانی است درباره او و روزهای با هم بودنشان. خاطرات به صورت بسیار کوتاه و در نهایت در یک صفحه تنظیم شده‌اند. ساده و روان هستند و منبع نقل هر کدام نیز در انتهای خاطره ذکر شده است.</p>	
<p>۲۵۴. تنباکویی، مریم/ حمیدی، تقی/ آذرباد، مسعود/ تقوایی، نگار/ دهکردی، فاطمه. مشاهیر: مشاهیر ایران زمین. تهران: آثار سبز. ۱۳۹۸. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۸۶۰۳۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، مشاهیر</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب، کتابی در شرح مبارزان استکبار و ظلم در تاریخ معاصر ایران مانند «امیرکبیر»، «میرزای شیرازی»، «میرزا کوچک‌خان»، «آیت‌الله بهشتی»، «سردار سلیمانی» و... است که در قالب «کمیک استریپ» و به صورت داستان‌های کوتاه چندصفحه‌ای بیان می‌شود و می‌کوشد تا مخاطب نوجوان را با این بزرگان آشنا سازد.</p>	
<p>۲۵۵. الماسی، مهدی/ یوسفزاده، حبیب/ رضایی کهریز، بهروز. نبرد ایرانیان: روایت دفاع ایرانیان از میهن در برابر دشمنان. تهران: طلایی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۰۹۴۰۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ، دفاع ملی، ایران</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «نبرد ایرانیان»، کتابی است که به نبردهای دل‌ورمردان ایرانی و سربازان شجاعی می‌پردازد که از گذشته‌های دور در تاریخ ایران زمین وجود داشته‌اند. از داستان «افسانه‌ای آرش تا ستارخان و باقر خان»، «نبرد آنتوانت»، «نبرد سنگار»، «نبرد شاه طهماسب با ازبک‌ها»، و... که در این کتاب به صورت جذاب و ساده برای مخاطب کودک و نوجوان، نوشته شده است.</p>	

نثر ادبی و خاطره

<p>۲۵۶. دربندی، سیدمحمدرضا. بهار که آمد و برف‌ها آب شدند... تأملی در معنای زندگی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۹۶۶</p> <p>مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، فلسفه اسلامی، خاطره نویسی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب سه فصل مستقل دارد؛ فصل اول، داستان پریشان‌خاطری نویسنده‌ای است که در دوران جوانی به محضر استاد «محمدتقی جعفری» می‌رسد و استاد راه را به او نشان می‌دهد. فصل دوم، حاصل مطالعات نویسنده در حوزه «هدف و فلسفه زندگی» به رشته تحریر در آمده است. در فصل سوم، خاطراتی از استاد محمدتقی جعفری روایت می‌شود.</p>	
<p>۲۵۷. دولتی، فاطمه. پسرم حسین: شهیدحسین مالکی نژاد به روایت مادر. قم: حماسه یاران. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۸۷۴۷۰۷</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: خاطره نویسی، سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر، تلفیقی از زندگی شهید «حسین مالکی نژاد» و «زهرا نصرالهی»، مادر شهید است. حسین اول شهریور ۱۳۴۹، در شهر قم به دنیا آمد و در دوازده مرداد ۱۳۶۵ در شلمچه به شهادت رسید. غالب داستان به صورت خاطره نقل می‌شود. در انتهای کتاب، عکس‌هایی از شهید و دوستانش آورده شده است که نشانگر اعمال و رفتار شهید است.</p>	
<p>۲۵۸. ملامحمدی، مجید. چلچراغ: شهید سلیمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۲۰۶</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، ادبیات جنگ</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب زندگی‌نامه داستانی سردار سلیمانی از تولد تا شهادت است. نویسنده سعی کرده است خاطرات و زندگی سردار را برای جوانان و نوجوانان به داستان تبدیل کند و خصوصیات مختلف شخصیت او، از جمله خلوص، شجاعت، ایثار، پاکدامنی، دستگیری، مردم‌داری و تواضعش را در نظر گرفته است. علاوه بر داستان زندگی، کتاب دارای وصیت‌نامه، عکس و تصویر، منابع و پیام رهبر معظم انقلاب نیز هست.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۵۹. الوندی، عزت‌الله. چلچراغ: شهید شیخ عباس شیرازی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۹۰۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، سرگذشت‌نامه‌ها، داستان‌های فارسی</p> <p>معرفی کتاب: حاج شیخ «عباس شیرازی» در یکی از روستاهای اطراف رفسنجان به دنیا آمد. او چندسال اول تحصیل را در زادگاه خود گذراند و سپس برای ادامه تحصیل به رفسنجان رفت. پس از قیام پانزدهم خرداد ۱۳۴۲ پرشورتر از همیشه در صحنه مبارزات سیاسی شرکت جست و در ۱۳۵۷ دستگیر شد و به زندان افتاد. پس از انقلاب مسئولیت‌های متعددی داشت، از جمله عضویت در هیئت تشخیص صلاحیت قضات، عضویت شورای سرپرستی دفتر تبلیغات اسلامی قم و شورای عالی تبلیغات اسلامی. او در زمان جنگ، فرماندهی کل تبلیغات جبهه‌های جنگ را برعهده داشت و در روز جمعه، هفدهم رمضان ۱۳۶۴ در خطه جنوب به شهادت رسید.</p>	
<p>۲۶۰. جلیلی، حیدرعلی. خاطرات اداری. اصفهان: نوشته. ۱۳۹۹. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۱۷۱۸</p> <p>مخاطب: معلم / مدیر / مشاور / دانش‌جو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: معلمان، خاطره نویسی، آموزش و پرورش</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر تجربیات فردی است که خود آموزگار، مدیر مدرسه، رئیس آموزش و پرورش کوهپایه و حدود سی سال کارشناس مسئول آموزش ابتدایی استان اصفهان بوده است. این خاطرات ضمن آن که تجربه‌های زیسته یک مدیر را در اختیار معلمان و مدیران کشور می‌گذارند، تصویری از سختی‌ها و دشواری‌های کار نیروها و کارشناسان فرهنگی را خصوصاً در استان‌ها در سی سال گذشته ترسیم می‌کنند.</p>	
<h2>نقد ادبی - آموزش ادبی</h2>	
<p>۲۶۱. دهریزی، محمد. آموزش نوشتار توصیفی: مهارت‌های نگارشی برای نوشتن متن توصیفی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۷۲</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: نویسندگی، راهنمای آموزشی، نوجوانان</p> <p>معرفی کتاب: نوشتن مهارتی آموختنی است که می‌توان مانند دوچرخه‌سواری و نقاشی آموخت و با تمرین به مهارت رسید. رویکرد آموزشی این کتاب کاملاً مهارتی است تا فراگیران بی‌مقدمه و بدون هراس قلم بردارند و بنویسند. ضرورت یادگیری توصیف به این علت است که پس از کسب این مهارت، خودبه‌خود زمینه لازم برای یادگیری دیگر گونه‌های نوشتن، مانند داستان و خاطره، فراهم می‌شود.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۶۲. دهریزی، محمد. ادبیات کودک در ایران، درسنامه دانشگاهی. تهران: قو. ۱۳۹۹. ۳۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۰۴۰</p> <p>مخاطب: معلم/ کتابدار/ مشاور/ دانشجو معلمان/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: تاریخ ادبیات، کودکان، کمک آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب دو فصل دارد و ادبیات کودک را بررسی می‌کند. از جمله مطالب فصل اول، عمده‌ترین شگردهای آفرینش ادبیت در ادبیات کودک است که خود شامل سه بخش آهنگین کردن کلام، تصویری کردن آن و آشنایی‌زادایی است. در فصل دوم، نویسنده اهمیت شعر برای کودکان و سیر تاریخی آن و همچنین شاخص‌ترین گونه‌های شعر کودک را بررسی می‌کند و بعد به سراغ آهنگ کلام می‌رود. سپس....</p>	
<p>۲۶۳. جمعی از نویسندگان. خودت داستان بنویس: آموزش خلاق داستان‌نویسی به بچه‌ها. مژگان شیخی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۰۹۷۹</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌نویسی، ادبیات کودک و نوجوان، نویسندگی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب داستان‌نویسی را به دانش‌آموزان آموزش می‌دهد و شامل سه بخش است. بخش چگونگی استفاده از کتاب، نوشتن داستان و ابزارهای داستان‌نویسی. در بخش اول جاهای خالی‌ای وجود دارد تا مخاطبان داستان‌هایشان را در آن قسمت‌ها بنویسند؛ البته در گوشه و کنار این بخش، ایده‌ها و پیشنهادهایی آمده برای بهتر نوشتن. در بخش دوم، طرح‌های کلی ارائه شده و به کودکان این امکان را می‌دهد تا شخصیت‌ها، موقعیت‌ها و ماجراهای خود را خلق کنند. بخش سوم....</p>	
<p>۲۶۴. شاکری، احمد. فلسفه «داستان» داستان. تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. ۱۳۹۸. ۸۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۴۴۶۱</p> <p>مخاطب: معلم/ کتابدار/ دانشجو معلمان</p> <p>کلمات کلیدی: فلسفه، داستان‌های فارسی، نقد</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب در ذیل فلسفه داستان می‌گنجد که چیستی، مولفه‌ها و خصوصیات داستان را بررسی کرده و به جنبه‌های خاص داستان‌گویی هر داستان اشاره می‌کند. اهتمام نویسنده بر تأمل و تفکر خلاق و زاینده در این عرصه و به کارگیری مبانی فلسفه اسلامی در تبیین چیستی داستان است. نگارنده با سطح‌بندی روایت، اولین دفتر از این مجموعه را به داستان‌های اختصاص داده است. دفاتر دیگر این مجموعه، فلسفه ایده اولیه، پیرنگ، زاویه دید و ابزارهای نمایشی را بررسی می‌کند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۶۵. نیکولایوا، ماریا. کتاب‌های پژوهشی: درآمدی بر رویکردهای زیبایی‌شناختی به ادبیات کودک. مهدی حجوی، فاطمه زمانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۵۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۵۳۹۶</p> <p>مخاطب: معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، نقد، پژوهش‌های فرهنگی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر به زبانی ساده در دوازده فصل نوشته شده است. هدف نویسنده ایجاد پیوند بین نظریه‌های ادبی بزرگسال و شگردهای زیبایی‌شناختی داستان‌های کودک است. خلاف کتاب‌های نقد و نظریه ادبی که می‌کوشند تا تمام نظریه‌های ادبی را معرفی کنند، در این کتاب صرفاً بخش‌هایی از برخی نظریه‌ها که تناسب بیشتری برای تحلیل داستان‌های کودک دارند، به صورت غیرنظام مند با ذکر مثال توضیح داده شده است. منظور از «غیرنظام مند بودن» فصل‌ها این است که خواننده می‌تواند هر فصل را مستقل از فصول دیگر بخواند؛ یعنی از کتاب به عنوان «مرجع توصیفی برای آشنایی با کاربردهای نظریه‌ها در ادبیات کودک» استفاده کند. فصل اول با عنوان «زیبایی‌شناسی نویسنده» به مسائلی همچون تأثیر دانستن اطلاعات زندگی نامه‌ای نویسنده بر خوانش مخاطب می‌پردازد. فصل دوم «زیبایی‌شناسی اثر» نام دارد و رویکردی نشانه‌شناسی به متن و مسائل بینامتنیت دارد. فصل سوم، «زیبایی‌شناسی گونه ادبی»، مرزهای مقوله‌بندی ادبیات کودکان را به چالش می‌کشد. «زیبایی‌شناسی محتوا»، «زیبایی‌شناسی ترکیب‌بندی»، «زیبایی‌شناسی شخصیت»، «زیبایی‌شناسی روایت»، «زیبایی‌شناسی زبان»، «زیبایی‌شناسی رسانه» و «زیبایی‌شناسی خواننده» عناوین فصل‌های دیگر کتاب است.</p>	
<p>۲۶۶. واینرایش، توربن. نقد و نظریه ادبیات کودک: ادبیات کودک هنر یا پداگوژی؟. فریده یوسفی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۸۴۱</p> <p>مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلمان</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، راهنمای آموزشی، نقد</p> <p>معرفی کتاب: پداگوژی به معنی علم تعلیم و تربیت اطفال و دانش آموزش و پرورش نوجوانان است که شامل تعلیم و تربیت اخلاقی، علمی و بدنی آنان می‌شود. این کتاب از مجموعه «نقد و نظریه ادبیات کودک»، گزارش جامعی درباره ویژگی‌های ادبیات کودک است که تحقیقات چنددهه را دربرمی‌گیرد. نویسنده با بررسی بافت اجتماعی، تربیتی و زیبایی‌شناسی ادبیات کودک نتیجه می‌گیرد که با وجود آنکه به نظر می‌رسد هنر و پداگوژی شباهتی به هم ندارند، میان آن‌ها جدایی نیست و ضرورتاً متضاد یکدیگر نیستند.</p>	
<p>۲۶۷. رنولدز، کیمبرلی/ گرنی، ام.أ. نقد و نظریه ادبیات کودک: مطالعات ادبیات کودک راهنمای روش پژوهش. محبوبه فرهنگی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۳۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۸۵۸</p> <p>مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلمان</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، تحقیق، روش‌شناسی پژوهش</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «نقد و نظریه کودک» است. این مجموعه در پی آن است که هم زمینه‌های گفت‌وگو میان پژوهشگران و صاحب‌نظران ادبیات کودک ایران و جهان را فراهم کند و هم به نیاز دانشجویان ارشد و دکتری دانشگاه‌های کشور به منابع روزآمد پاسخ گوید. یکی از هدف‌های این کتاب، معرفی برخی از پرکاربردترین روش‌های پژوهش در ادبیات کودک است. کتاب حاضر هفت فصل دارد، از جمله «مهارت‌های پژوهشی پایه در ادبیات کودک» و «متن‌های دیداری».</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

هنر

<p>۲۶۸. قهرمانی، محمد. آموزش خط. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۸۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۴۴۸</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: خط، خوشنویسی</p> <p>معرفی کتاب: داشتن خط زیبا یکی از مهم‌ترین ابعاد شخصیتی هر فرد محسوب می‌شود. در این کتاب اصول زیبانویسی با زبانی ساده و راحت به مخاطب عرضه شده است. کتاب سه بخش اصلی دارد: آموزش مفردات؛ آموزش اتصالات؛ سرمشق. این کتاب در واقع کتاب کار و تمرین است.</p>	
<p>۲۶۹. نژادفرد لرستانی، اسماعیل. آموزش سریع خط تحریری. تهران: کتاب برتر. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۲۳۷۰۱</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم</p> <p>کلمات کلیدی: خط نستعلیق، خوشنویسی، راهنمای آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: هنر خوشنویسی همانند دیگر هنرها یک فضیلت و برتری است و داشتن خط خوب نزد مردم قابل احترام است. خط تحریری از انواع خط و خط مربوط به نوشتار است که با خودکار یا مداد انجام می‌شود. در این کتاب، مرحله به مرحله با نحوه درست‌نویسی خط تحریری، آشنا می‌شوید. این کتاب، امکان تمرین درست‌نویسی و زیبانویسی را برای مخاطب فراهم می‌کند.</p>	
<p>۲۷۰. - طراحی خلاق با جک و جانورها!. تبسم آتشین‌جان. تهران: حوض نقره. ۱۳۹۸. ۱۲۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۹۴۴۵۷۴</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: رنگ‌آمیزی، نقاشی، طراحی</p> <p>معرفی کتاب: کودک علاقه‌مند به نقاشی و رنگ‌آمیزی می‌تواند از این کتاب در اوقات فراغت و برای استراحت ذهن و آرامش یافتن بهره بگیرد. کتاب تنها طرح‌هایی برای رنگ‌آمیزی ارائه داده و کودک را به رنگ‌آمیزی، طراحی و کامل کردن نقاشی‌ها تشویق می‌کند و خلاقیت را در وی می‌پروراند.</p>	
<p>۲۷۱. بابایی، فرزانه. عروسک‌های فرزانه بابایی: پشره‌ها. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۳۹۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز</p> <p>پایه تحصیلی: هفتم</p> <p>کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کاردستی، عروسک‌سازی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «پشره‌ها»، مجموعه‌ای از آموزش کاردستی به کودکان است. کودک در این کتاب یاد می‌گیرد که با استفاده از باقی‌مانده گیاهان، میوه‌ها و سبزیجات برای خودش موجودات جالبی بسازد. کتاب‌های کاردستی به رشد خلاقیت کودکان کمک می‌کنند.</p>	

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۲۷۲. بابایی، فرزانه. عروسک‌های فرزانه بابایی: جناب سفال. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۳۸۳</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، عروسک‌سازی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب به دانش‌آموزان یاد می‌دهد که با ظرف‌های سفالی و تکه‌های نخ عروسک‌های زیبا بسازند. کتاب «جناب سفال»، تخیل و نوآوری را تقویت کرده و آنان را خلاق می‌کند. بچه‌ها می‌توانند پس از ساخت عروسک‌هایشان نمایش اجرا کنند و یا به قصه‌گویی بپردازند.</p>	
<p>۲۷۳. شوایک، سوزان. کارگاه هنر سه‌بعدی برای کودکان: (۲۲ کاردستی هیجان‌انگیز در قالب آثار حجمی و نقاشی‌های ترکیبی). جمال اکرمی، مینا مانی‌قلم. تهران: شرکت انتشارات ویژه نشر. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۸۷۴۵۰</p> <p>مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم کلمات کلیدی: هنر، نقاشی، کاردستی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب دربرگیرنده ۳۲ فعالیت هنری روی کاغذ، سفال، پارچه، مجسمه و جواهرات تزئینی است. هر فعالیت کتاب از اثر هنری یک هنرمند یا یک آیین فرهنگی الهام گرفته که نشان می‌دهد چگونه می‌توان به سلیقه‌های گوناگون در خلق اثر پاسخ داد. این کتاب برای الهام بخشیدن به پدر و مادرها، نوجوانان، کودکان فعال در خانه، مربیان هنر، گروه‌های پیشاهنگی، گروه‌های مذهبی، انجمن‌های فعال در امور کودکان، پیش‌دبستانی‌ها و کودکانی‌های خلاق در زمینه هنرهای سه‌بعدی، مناسب و کاربردی است.</p>	

نمایه عنوان

- آتیش‌پاره ۷۷
- آثار تربیتی بهشتیان و جهنمیان از دیدگاه قرآن ۲۳۱
- آخرین مهاجر: عبدالله پسر اریقظ و معاذ پسر جموح ۲۹
- آزمایشگاهت را قورت بده ۱۵۱
- آساره و ماغ‌ماه ۷۸
- آموزش خط ۲۶۸
- آموزش سریع خط تحریری ۲۶۹
- آموزش نوشتار توصیفی: مهارت‌های نگارشی برای نوشتن متن توصیفی ۲۶۱
- آموزش و پرورش تطبیقی ۱۹۳
- آن روی زیبا ۲۳
- آنچه لازم است درباره کووید ۱۹ بدانیم: کورونا ویروس جهش‌یافته و بیماری نوپدید ناشی از آن ۱۵۲
- آیا میدانید که؟ (۱) ۷۶
- اختلال اضطراب اجتماعی کودکان ۱۹۴
- ادبیات کودک در ایران، درسنامه دانشگاهی ۲۶۲
- ادبیات کودک هنر یا پداگوژی؟ ۲۶۶
- ارزشیابی آمیخته با یاددهی یادگیری: ارزشیابی کیفی توصیفی در جریان یاددهی یادگیری ۱۹۵
- ارزشیابی کیفی توصیفی: جستاری برای تدوین چهارچوب مفهومی ۱۹۶
- از ارزشیابی تا یادگیری، درس پیام‌های آسمان دوره اول متوسطه ۳
- استیون هاوکینگ چه کسی بود؟ ۳۳
- اسیدهای چرب، آنتی‌اکسیدان‌ها، پروبیوتیک‌ها، پروتئین، چربی‌ها، فیبر، کلسترول، مکمل‌های غذایی و مواد معدنی ۲۲۲
- اطلس جامع جغرافیایی ایران و جهان ۲۴۹
- افسانه چهار برادر ۷۹
- افسانه‌های صحرا ۸۰
- امان از این چیزها ۴۰
- انرژی و حرکت ۱۸۱، ۲۳۹
- این منم ماری کوری ۳۲
- اینجا، در دنیای واقعی ۸۲
- بازگشت زامس در روز شنبه ۸۳
- بازی رئال ۱۲۹
- بلوما و راز پاستیل‌ها ۸۴
- به سوی مدارس صلح‌آموز ۴۱، ۱۹۹
- بهار که آمد و برف‌ها آب شدند... تأملی در معنای زندگی ۲۵۶
- بهترین سوپرمارکت دنیا ۸۵
- بیت من خانه نیست ۱۴۳
- بیماری‌های اعصاب و روان ۲۲۳
- بیماری‌های پوست، مو و ناخن، بیماری‌های زنان، سالمندان، سرطان، سلامت دهان و دندان، سوختگی‌ها، بیماری‌های چشم ۲۲۴
- بیماری‌های دستگاه گوارش ۲۲۵
- بیماری‌های عفونی، التهاب مفصل، بیماری‌های عضلانی اسکلتی، بیماری‌های غدد و متابولیسم ۲۲۶
- بیماری‌های قلب و عروق، دستگاه تنفس، کلیه و مجاری ادراری، خون ۱۸۵
- بی‌مهرگان ۲۴۰
- پایان جنگ قدرت والدین - نوجوان حل مسئله قدرت، اعتمادسازی، مسئولیت‌پذیری و احترام ۴۲
- پرسش‌ها ۴۳
- پرنده رنگین‌بال ۸۶
- پرونده الماس گم‌شده ۹۴
- پریانه‌های لیاسند ماریس ۱۰۰
- پستانداران ۲۴۱
- پسر حسین: شهید حسین مالکی نژاد به روایت مادر ۲۵۷
- پسری با تخیل وحشی: داستان زندگی گابریل گارسیا مارکز برنده جایزه نوبل ادبیات ۳۶
- پشره‌ها ۲۷۱
- پناه ۸۷

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- پیام‌آور ستاره‌ها: کتابی در باره زندگی دانشمند ریاضی‌دان، ستاره‌شناس، فیلسوف و فیزیک‌دان مشهور گالیئوگالیلئی (گالیله) ۳۷
- پیامبری که سلمان شناخت ۹
- پینوکیو: آدمک چوبی ۸۸
- تابستانی به رنگ اقیانوس ۸۹
- تاریخ احتمال ۱۳۷
- تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونا ۲۰۰
- تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران ۲۰۱
- تخته سفید دل من ۱۴۴
- تربیت خلاق و ماهرانه: مریدان خلاق متفاوت عمل می‌کنند ۲۰۹
- تعبیر یک خواب دریایی ۹۰
- تکه‌های طلا: ۳۶۵ حکایت دینی کوتاه ۱۰
- تنها زندگی می‌کنی: ابوذر غفاری ۳۰
- تو افسرده نیستی: مهارت مبارزه با خلق منفی ۴۴
- تو یک قهرمان هستی اگر راه خودت را پیدا کنی (نقشه راه هدایت تحصیلی برای موفقیت شغلی) ۴۵
- توجه‌آگاهی در مدیریت خشم نوجوانان: کتاب کار غلبه بر خشم و پرخاشگری با استفاده از مهارت‌های DBT و MBSR ۴۶
- تونل استخوان ۸۱
- جادوگر شهر آژ ۱۲۱
- جانوران در خطر انقراض ۲۴۵
- جانوران ۲۴۶
- جایزه‌های خدا ۱۱۱
- جناب سفال ۲۷۲
- جنگجویان رنگین کمان ۲۵۰
- جن‌های برج کبوترخانه ۹۱
- چاه تاریکی ۹۸
- چگونه مدرسه را با رویکرد شناختی دوست‌داشتنی کنیم؟: کارکرد مغز و عملکرد آن در کلاس درس از دیدگاه شناختی ۲۰۲
- چه باید بکنی؟ وقتی که می‌خواهی بهترین باشی ۴۷
- چه باید بکنی؟ وقتی که وحشت‌زده و نگرانی ۴۸
- چیدن نور ستاره‌ها ۹۳
- حشره‌های زشت ۱۵۳
- خاطرات اداری ۲۶۰
- خزندگان ۱۸۶ ، ۲۴۷
- خشم و مدیریت آن: روش‌های کاربردی برای والدین و معلمان ۴۹
- خواص میوه‌ها و سبزی‌ها ۲۲۷
- خواندن بازی ۱۳۰
- خودآموز جامع بافتنی بدون میل ۱ (با دست) ۲۳۳
- خودآموز جامع بافتنی بدون میل ۲ (با دست) ۲۳۴
- خودآموز جامع مکرومه بافی ۲۳۵۲
- خودآموز جامع مکرومه بافی ۲۳۶۳
- خودت داستان بنویس: آموزش خلاق داستان‌نویسی به بچه‌ها ۲۶۳
- دانش‌نامه اخترشناسی ۱۵۵
- دانشنامه اسباب‌بازی‌های طهران قدیم ۲۴۸
- در تمنای یادگیری: ضیافت آموختن، گفت‌وگوهای اسدالله مرادی با محمدرضا سرکار آرائی ۱۹۷
- در سایه نماز (۱) ۱۲
- در سایه نماز (۲) ۱۳
- در سایه نماز (۳) ۱۴
- درآمدی بر رویکردهای زیبایی‌شناختی به ادبیات کودک ۲۶۵
- درخت، پیرانش را به باد خواهد داد ۱۴۵
- دعای ابوحمزه ثمالی ۱۵
- دعای عرفه: درس شناخت و خودسازی از امام حسین علیه‌السلام در صحرای عرفات ۱۶
- دنیای جانوران ۱۵۴
- دنیای شگفت‌انگیز حیوانات ۱۸۷
- دیزنی از ایده تا برند ۲۳۷
- رایین هود ۹۹
- راز پنهان سفرهای کاکلی ۲۱
- راهنمای آموزشی مدرسه پویا ۳۹
- راهنمای حل معماهای ببراس در مفاهیم علوم رایانه و تفکر رایانشی گام دوم ۷۱
- راهنمای حل معماهای ببراس در مفاهیم علوم رایانه و تفکر رایانشی گام سوم ۷۲
- راهنمای سبز میکی ۵۱

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- رژیم‌های غذایی، آلرژی و واکنش نسبت به مواد غذایی،
- سیزده کاری که والدین خردمند انجام نمی‌دهند ۵۲
- چاقی، لاغری، سیستم ایمنی، واکنش‌های متقابل دارو با
- شاخص‌های جهانی منزلت معلم ۲۰۷
- غذای ۲۲۸
- رهبری نوکیش، ساختن مدارس نوآور برای دانش‌آموزان
- عصر دیجیتال ۲۰۳
- روان‌شناسی برای کلاس درس (یادگیری براساس رویکرد
- روان‌شناسی برای کلاس درس (یادگیری براساس رویکرد
- ساختن‌گرایی) ۲۰۴
- روایت مدرسه ایرانی در مدار هزاره: گاه‌نگاری رویدادهای
- مؤثر بر آموزش و پرورش ایران از گذشته تا امروز ۲۵۲
- روایت‌هایی از کارورزی مجازی در دانشگاه فرهنگیان ۲۰۵
- روایات خرابکار ۱۰۳
- روزگار عمار ۱۷
- روزی که مسیح به صلیب کشیده نشد ۱۸
- زائران کوهستان مه‌آلود ۱۰۷
- زفی شورشی ۱۰۸
- زندگی با بازی بهتر است یا بی بازی؟ ۷۳
- زندگی با باکتری بهتر است یا بی باکتری؟ ۱۷۹
- زندگی با درد بهتر است یا بی درد؟ ۱۸۰
- زندگی روی در یخچال ۱۰۹
- زنی مردی و دنیایی نامردی ۲۰
- ژنتیک ۲۴۲
- ساختمان‌ها و سازه‌ها ۱۸۲
- ساز سیمینه‌رود ۱۴۶
- ستاره گرگ ۱۱۰
- سفر به سرزمین درس‌های یادنگرفته ۱۱۱
- سفر به قلعه خورشید ۱۱۲
- سفرهای گالیور ۱۲۲
- سلام آقای همینگوی ۱۱۳
- سلیمانی عزیز: گذری بر زندگی و رزم سردار شهید
- حاج قاسم سلیمانی ۲۵۳
- سه سال = یک عمر؟! ۲۰۶
- سورنا و تابوت ققنوس ۱۱۴
- سورنا و جلیقه آتش ۱۱۵
- سوفی دختر بلندپرواز: داستان زندگی سوفی ژرمن
- ریاضی‌دان سخت‌کوش ۳۸
- سیاره زمین ۱۸۸
- شناسنامه شهید قاسم سلیمانی ۳۵
- شهید سلیمانی ۲۵۸
- شهید شیخ عباس شیرازی ۲۵۹
- شیوه‌های نهادینه کردن اندیشه‌های دینی (از طریق
- خانواده، مدرسه، دین و رسانه) ۲۰۸
- صندوق چوبی ۱۰۴
- صوفی و چراغ جادو ۱۰۱
- ضحاک مار دوش ۱۱۸
- ضرب‌العسل‌ها: ۲۰۰ ضرب‌المثل، قصه شیرین فارسی ۱
- ضربه آزاد ۱۳۱
- طراحی آموزشی رویکرد شناختی به آموزش تلفیقی ۲۱۴
- طراحی خلاق با جک‌وجانورها! ۲۷۰
- علوم نهم (متوسطه‌۱) ۱۹۰
- عمارت مرموز ۱۱۹
- عمو دردسر ۹۷
- فانوس نقره‌ای ۱۰۵
- فضیلت اعتدال: آینده‌نگری، بخشش ۵۳
- فضیلت اعتدال: خویش‌داری، فروتنی ۵۴
- فضیلت تعالی: امید، تحسین زیبایی ۵۵
- فضیلت تعالی: شوخ‌طبعی، قدردانی، معنویت ۵۶
- فضیلت خرد: خلاقیت، روشنفکری ۵۷
- فضیلت خرد: ژرف‌اندیشی، کنجکاوی، یادگیری ۵۸
- فضیلت شجاعت: پشتکار، سرزندگی ۵۹
- فضیلت شجاعت: شهامت، صداقت ۶۰
- فضیلت عدالت: انصاف، رهبری، کار گروهی ۶۱
- فلسفه «داستان» داستان ۲۶۴

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- فناوری ۲۳۲
- فیلسوف تعلیم و تربیت: جلوه‌هایی از زندگی و اندیشه‌های خسرو باقری ۱۹۸
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه نهم (۹FilmBook) ۱۳۹۹
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هشتم (۸FilmBook) ۱۴۰
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هفتم (۷FilmBook) ۱۴۱
- قصه‌های بزرگسال ۹۲
- قطار سنگی ۱۰۶
- قلعه‌ها: پیدایش، شوالیه‌ها، راه‌های مخفی، جنگ‌ها و جشن‌ها ۲۵۱
- کاپیتان افسانه‌ای ۱۳۲
- کارکردهای اجرایی مغز و جایگاه آن در اختلال یادگیری ۲۲۹
- کارگاه هنر سه‌بعدی برای کودکان: (۲۲ کاردستی هیجان‌انگیز در قالب آثار حجمی و نقاشی‌های ترکیبی) ۲۷۳
- کارنامه خورش: دستور غذای نادر میرزا قاجار ۲۳۰
- کتاب کار و تست هفتم ۱۴۲
- کنترل خشم در نوجوانان ۶۴
- کوزه و دریا: رویکرد و نگاهی نو و متفاوت به مدیریت، محیط‌زیست، انسانیت و روند تغییرات جهانی ۲۱۰
- کیهان ۲۴۳
- گزیده و حس‌وحالی از نهج‌البلاغه ۲۲
- گلستان سعدی ۲
- گوش‌هایت را تیز کن ۱۲۵
- گونه‌شناسی انواع بابا ۱۲۶
- لالانی، دختر دریاها ۱۲۷
- ما با تو سربلندیم ۱۵۰
- ماشین‌های ساده ۱۸۳
- مانند فنلاند تدریس کنید: ۳۳ راهبرد ساده برای داشتن کلاس‌های شاد ۲۱۱
- مانیانالند، سرزمین فرداها ۱۲۸
- ماهی رود توام ۱۴۸
- ماهیان و دوزیستان ۲۴۴
- مایکل جردن چه کسی است؟ ۳۴
- مبانی هندسه: بررسی دقیق هندسه به روش نوین، همراه با افق‌های جدید در هندسه ۱۳۸
- متن آموزشی، سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران ۲۱۲
- مثل رود عاشقم ۱۴۹
- مجموعه قصه‌های عروس دریا ۹۵ ، ۹۶
- محاصره ۱۳۶
- مدارس یادگیرنده مرآت، مدارس باز - مدارس سالم (مدارسی که در آن رویکردهای پیشرفته آموزشی اجرا می‌شوند) ۲۱۳
- مدرسه احکام ۲۴
- مدرسه یادگیرنده تغییرات بزرگ با گام‌های کوچک آغاز می‌شوند ۲۱۵
- مدیریت آموزشی ۲۱۶
- مدیریت زمان ۶۲
- مدیریت مدرسه مبتنی بر رهبری معنوی ۲۱۷
- مراقب جایزه‌هایت باش ۲۵
- مرد عمل! ۱۳۳
- مردان کوچک ۱۳۴
- مرغک مینای من ۱۳۵
- مشارکت والدین در آموزش و پرورش کودکان: ایجاد همکاری مؤثر بین خانواده و مدرسه ۲۱۸
- مشاهیر ایران زمین ۲۵۴
- مطالعات ادبیات کودک راهنمای روش پژوهش ۲۶۷
- معماهای استدلالی پیشرفته ۷۵
- معماهای چارگوش ۱: ۱۰۰ معمای جذاب با ریاضیات ساده و منطق هوشمندانه ۷۴
- معماهای شرلوک هولمز ۱۲۴
- مفاهیم در روش تدریس جدید ۲۱۹
- مقتل قتیل العبره ۲۶
- من و اعمالم: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی در باره اعمال برای نوجوانان و جوانان ۴
- من و دعا: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی در باره دعا برای نوجوانان و جوانان ۵

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- من و روزه: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی در باره روزه
- برای نوجوانان و جوانان ۶
- من و قرآن: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی در باره قرآن و زندگی برای نوجوانان و جوانان ۷
- من و نماز: ۴۰ نکته روان‌شناختی و تربیتی در باره نماز برای نوجوانان و جوانان ۸
- مهرا: روایت داستانی از زندگی بانو فاطمه بنت اسد ۱۹
- مواد ۱۸۴
- نایکی از ایده تا برند ۲۳۸
- نبرد ایرانیان: روایت دفاع ایرانیان از میهن در برابر دشمنان ۲۵۵
- نشان کتابداری ۱۲۰
- نظریه فطرت‌گرایی توحیدی در برنامه درسی ۲۲۰
- وسایل نقلیه ۱۸۹
- وقف ۲۷
- همه چیز درباره منظومه شمسی ۱۹۱
- هوشمندان سیاره اوراک ۱۰۲
- هیچ‌کس همه چیز را نمی‌داند ۲۸
- یادگیری استراتژی: روش تدوین و اجرا ۲۲۱
- یک فنجان دانستنی درباره آتش‌فشان‌ها ۱۵۶
- یک فنجان دانستنی درباره دایناسورها ۱۵۷
- یک فنجان دانستنی درباره زلزله‌ها و سونامی‌ها ۱۵۸
- یک فنجان دانستنی درباره ی زندگی زیر دریا ۱۵۹
- یک فنجان دانستنی درباره ی الاغ‌ها ۱۶۰
- یک فنجان دانستنی درباره ی بدن شما ۱۶۱
- یک فنجان دانستنی درباره ی پانداها ۱۶۲
- یک فنجان دانستنی درباره ی توفان‌ها و توفندها ۱۶۳
- یک فنجان دانستنی درباره ی جغدها ۱۶۴
- یک فنجان دانستنی درباره ی چیزهایی که می‌خوریم ۱۶۵
- یک فنجان دانستنی درباره ی خفاش‌ها ۱۶۶
- یک فنجان دانستنی درباره ی خورشید، ماه و ستارگان ۱۶۷
- یک فنجان دانستنی درباره ی درخت‌ها ۱۶۸
- یک فنجان دانستنی درباره ی رشد گیاهان ۱۶۹
- یک فنجان دانستنی درباره ی زباله و بازیافت ۱۷۰
- یک فنجان دانستنی درباره ی زندگی در فضا ۱۷۱
- یک فنجان دانستنی درباره ی ساحل دریا ۱۷۲
- یک فنجان دانستنی درباره ی ستاره‌شناسی ۱۷۳
- یک فنجان دانستنی درباره ی سیاره زمین ۱۷۴
- یک فنجان دانستنی درباره ی قورباغه‌ها و بچه‌قورباغه‌ها ۱۷۵
- یک فنجان دانستنی درباره ی گرگ‌ها ۱۷۶
- یک فنجان دانستنی درباره ی مورچه‌ها ۱۷۷
- یک فنجان دانستنی درباره ی میمون‌ها ۱۷۸
- یکی بود... یکی نبود ۳۱
- ۵۰ پرسش در باره بدن ۱۹۲
- ۶۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح آسان: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۶۵۱
- ۶۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح آسان: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۶۶۲
- ۷۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح متوسط: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۳ ۶۷
- ۷۱ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح متوسط: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۴ ۶۸
- ۷۲ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح سخت: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۶ ۶۹
- ۷۳ معمای شگفت‌انگیز برای تیزهوشان سطح سخت: تقویت هوش منطقی، IQ، تفکر خلاق و توانایی حل مسأله ۵ ۷۰

نمایه پدیدآورندگان

- آتشین‌جان، تبسم ۲۷۰
- آذرباد، مسعود ۲۵۴
- آرنولد، نیک ۱۵۳
- آزرمی، پیمان ۲۰۲
- آفریده، زکیه ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱
- اباذری، حمید ۷۸
- ابراهیمی دولت‌آبادی، رضا ۳۹
- ابطحی‌راد، علی ۱۸۵، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴
- ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸
- اتحادی، سیماس ۲۰۳، ۲۱۳
- اداره کل امور تربیتی و مشاوره
- معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت
- آموزش و پرورش ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۶۰، ۶۱
- ادواردز، هازل ۶۳
- ارجمندی‌نسب، سیدمرتضی ۴۶
- اسماعیلی، مهدی ۴۵
- اشجع مهدوی، مهروز ۲۰۳
- اشلینشتمن، زیلکه ۸۴
- اصلانی، ابراهیم ۴، ۵، ۶، ۷، ۸
- افرافر، مرضیه ۲۷
- افروغ، عماد ۲۲
- افضل‌ی، محمدرضا ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷
- اکرمی، جمال ۲۷۳
- الکت، لویزامی ۱۳۴
- الکساندر، زینو ۱۲۰
- الماسی، مهدی ۲۵۵
- الوندی، عزت‌الله ۲۵۹
- امجدیان، کیومرث ۲۱۷
- امن‌زاده، نیلوفر ۹۳، ۱۲۷
- امی اشلیتس، لورا ۹۰
- امینی، افسون ۹۲
- امینی، ندا ۱۶۲، ۱۶۴
- اندرسون، کریستن ۳۴
- اید، طاهره ۱۰۰
- ایرفینوگادوتیر، گوندیس ۵۱
- ایمانی، هما ۲۰۵
- اینابا، نائوکی ۷۴
- باباییگی، سمیه ۱۹۰
- باباجانی، علی ۱۴۴
- بابایی، رقیه ۱۱۲
- بابایی، فرزانه ۲۷۱، ۲۷۲
- باردو، چرایل ۳۸
- بازوبندی، محمدحسن ۲۱۱
- باقری، سارا ۳۹
- بام، ال فرانک ۱۲۱
- بایرامی، محمدرضا ۱۰۷
- بایلی، جری ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴
- بختیاری، امیرحسین ۲۴۹
- بختیاری، فاطمه ۷۷
- بذرافشان، زینب ۲۱۹
- براون، مونیکا ۳۶
- براون، نیل ۴۲
- بشردانش، علی ۱۵۵
- بقوسیان، ژان ۶۲
- بن، امیلی ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۷۳
- بنی‌اسد، محبوبه ۲۱۹
- بهروزکیا، کمال ۲۵۱
- بودین، ریچارد جی ۴۱، ۱۹۹
- بومن، لوسی ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۷۸
- بوور، امیلی ۹۴
- بی‌آزار شیرازی، عبدالکریم ۱۶
- پارسا، نسرین ۵۲
- پاک، عبدالصالح ۸۰
- پامر، تام ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
- پایپ، جیم ۷۳
- پجت، فیونا ۱۵۹
- پرات، لیونی ۱۷۴
- پری، روزان ۱۱۰
- پیوری، منیره ۱۹۰
- یزشمهر، هنگامه ۱۰۹
- پیشکه، هانس پتر فون ۲۵۱
- پنی‌پکر، سارا ۸۲
- پورحسن هریس، صابر ۲۰۶
- پوررضائیان، مهدی ۱۳۵
- پورسل، مارک ۴۶
- پورشهریار، حسین ۴۹
- پوروهاب، محمود ۲۳، ۲۹، ۳۰، ۱۴۸
- تارتر، جان ۲۱۳
- ترن‌بال، استفانی ۱۷۰
- ترن‌بول، استفانی ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۱
- ۱۶۵، ۱۶۷
- تریسی، برایان ۶۲
- تقوایی، نگار ۲۵۴
- تقوی معاضد، فاطمه ۳۹
- تلخابی، محمود ۲۱۴
- تنباکویی، مریم ۲۵۴
- توانایی، مجید ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱
- تورانی، حیدر ۲۰۳، ۲۱۰، ۲۱۳
- توفیقی، زهرا ۱۱۰
- توکلی، امین ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹
- تولائی، حسین ۱۴۷
- تیمورزاده، سوده ۱۹۴
- تیموری زرنقی، مقصود ۲۰۶
- تیموری، الهام ۸۷
- ثبات، نفیسه ۱۹۸

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلا مانع است.

- شمالی، ابوحمزہ ۱۵
- جانسون، جینی ۱۸۷
- جذبی، امیرمحمد ۷۱، ۷۲
- جعفری، محمدعلی ۳۳
- جکسون، تام ۲۴۵، ۲۴۶
- جلائی‌فر، زهرا ۱۲۶
- جلیلی، حیدرعلی ۲۶۰
- جمشیدی، محمدعلی ۴۴
- جمعی از نویسندگان (گروه ریاضی لندن) ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۷۰
- جوانبخت، فاطمه ۲۱۲
- جلیوتی، جیم ۳۳
- حاجی‌زاده، بهنام ۱۳۶
- حاجی‌زاده، عباس ۳۹
- حافظی، سید علی‌رضا ۸۶
- حجوی، مهدی ۲۶۵
- حداد عادل، غلامعلی ۱۵
- حسن‌بیگی، ابراهیم ۱۰۱
- حسنی، حسین ۲۰۸
- حسنی، محمد ۱۹۵، ۱۹۶، ۲۰۱
- حسینی، سید ابراهیم ۲۱۲
- حسینی، سیده‌هستی ۳۲
- حقیقت، دلارام ۱۳۲
- حقیقی نجف‌آبادی، زهرا ۲۳۱
- حمیدی، تقی ۲۵۴
- حمیدی‌راد، پرستو ۱۵۳
- حیدری‌ابهری، غلامرضا ۱۰، ۱۰۰
- حیدریان، مریم ۸۱، ۱۲۰
- خاکبازان، علی ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴
- خانجانی، علی ۹۲
- خبیری، خسرو ۷۵
- خبیری، شهروز ۷۵
- خبیری، شهنام ۷۵
- خشنود، راضیه ۹۰
- خلخالی، علی ۲۵۲
- خلیلی، سپیده ۸۴
- خواجه بیدختی، طیبه ۳
- داداشی، حمیدرضا ۹۷
- دالتون، پیترو ۲۰۷
- دانش، محمد ۲۱۱
- دربندی، سیدمحمد رضا ۲۵۶
- دری، پانته‌آ ۲۰۷
- دژکوهی، محمدجواد ۱۹۳
- دنیس، روبرت ۲۰۷
- دهریزی، محمد ۲۶۱، ۲۶۲
- دهکردی، فاطمه ۲۵۴
- دولت‌آبادی، مژگان ۸۵
- دولتی، فاطمه ۲۵۷
- دی‌آبادی، جواد ۲۱
- دی‌نس، کتی ۱۷۱
- ذاکری، اکرم ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶
- راضی، ویدا ۶۳
- راضیه ابراهیمی، سیده ۹۹
- رایان، یم مونیوس ۱۲۸
- رباطجری، سیدمجتبی ۴۲
- ربانی، طاها ۱۷۰، ۱۷۲
- رحماندوست، مصطفی ۸۸، ۱۳۳
- رحمانی، فریده ۱۵۱
- رحمانی، معصومه ۵۰
- رحیمی، ناهید ۳۵
- رضازاده، مریم ۲۵۰
- رضایی‌که‌ریز، بهروز ۲۵۵
- رضوی دوزه، سیده‌الهه ۲۱۹
- رنجبر، شیدا ۱۲۱
- رنولدز، کیمبرلی ۲۶۷
- رهنما، شاهین ۱۴۳
- رومین، ترور ۴۰
- ربیحانی‌اردبیلی، عظیمه ۲۰۵
- رئیسی، مرضیه ۴۵
- زمانی، فاطمه ۲۶۵
- زمانی، هاجر ۱۹
- زیوری، نجمه ۱۹۴، ۲۲۹
- سالاری، حسن ۲۳۲، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴
- سامتی، صبا ۱۶۰، ۱۷۶، ۱۷۸
- سعدی شیرازی، شیخ مصلح‌الدین ۲
- سلطانی، کتایون ۱۰۸
- سلیمانی موحد، طوبی ۸۹
- سلیمی، مینا ۴۷
- سنگه، پیترو ۲۱۵
- سویفت، جان‌تان ۱۲۲
- سیاح، عمیم ۷۴
- سید آقایی رضایی، سیده‌مهنا ۱۱۱
- سیس، پیترو ۳۷
- سیکول، لوی باندی ۲۳۷، ۲۳۸
- شاکری، احمد ۲۶۴
- شاه‌آبادی، حمیدرضا ۹۸
- شجاعی، راضیه‌سادات ۲۰۹
- شجاعی، سیدمه‌دی ۱۸، ۲۰، ۲۸، ۳۱
- شرامپ، فردا ۴۱
- شعبانی، اسدالله ۱۴۶
- شعبی، علی ۱۱، ۲۵
- شکیبایی، گودرز ۲۱۶
- شمس، محمدرضا ۹۲
- شهبهانی، مهدی ۸۳، ۱۱۷
- شوارکز، جو ۱۸۵، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸
- شوایک، سوزان ۲۷۳
- شیخ‌الاسلامی، فاطمه ۱۲۵
- شیخی، مژگان ۲۶۳
- صاحبی، علی ۴۱، ۱۹۹
- صادق‌زاده قمصری، علی‌رضا ۲۰۱
- صادقی، مهدی ۱۵۱
- صارمی شهاب، محمد ۱۴۹
- صالحی، آتوسا ۱۱۸
- صالحی، زهرا ۲۰۴
- صفوی همای، حمیرا ۱۶۶
- طبسی، احترام ۱۴۰، ۱۴۱
- طهماسبی، عالمه ۲۵۳

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلا مانع است.

- عباس آبادی، علی ۲۶
- عباس زاده، حسین ۷۶
- عباس زاده، معصومه ۳۹
- عباسی، آیدا ۱۲۸
- عباسی، شهاب‌الدین ۳۶، ۳۷، ۳۸
- عبدی، حمید ۴۱، ۱۹۹
- عجایی، نگار ۵۱
- عربضی، الهه ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۱،
- عزیزفر، سیده‌نیوشا ۲۱۶
- عسکری ازغندی، مجید ۱۴۰، ۱۴۱
- عصیانی، محسن ۱۵۷، ۱۶۳، ۱۶۷،
- عطرسائی، بنفشه ۶۲
- علیمرادی، منصور ۹۱
- غفاری، زیبا ۱۸۷، ۱۸۹
- غلامرضایی، حمیدرضا ۴۵
- فاضلی، اعظم ۴۲
- فتاحی، شیما ۱۳۴
- فتوحی، شهرزاد ۴۰
- فراهتی، مهرزاد ۲۱۸
- فرجود، فروغ ۳۴، ۱۹۲
- فرهمند، فرنوش ۲۱۵
- فرهنگی، محبوبه ۲۶۷
- فولادوند، مرجان ۱۱۶
- فونارو، گرگوری ۱۱۹
- قاسمی، محمدحسین ۲۴
- قربانی، سارا ۱۷۹، ۱۸۰
- قربانی، فاطمه ۲۱۹
- قربانی، مهدی ۲۵۳
- قلندریان، حمید ۳
- قناعتی، مرضیه ۱۹۳
- قهرمانی، محمد ۲۶۸
- قوامی، مرجان ۲۲۱
- کات کمپ، رابرت ۲۱۳
- کاترل بویس، فرانک ۱۰۳
- کاناوان، راجر ۱۷۹
- کانن دوئل، سرادوارد ۱۲۴
- کایبرز، الیس ۱۰۹
- کبیری، لیلا ۴۹
- کرافورد، دناکی ۴۱
- کروداس، سارا ۱۹۱
- کریست، جیمز جی ۴۸
- کریمی، جواد ۲۳۷، ۲۳۸
- کریمی، فرزانه ۱۳۰
- کسادا لمان، ریچل ۶۴
- کلهر، فریبا ۱۰۲
- کلودی، کارلو ۸۸
- کلی، ارین انتراداد ۱۲۷
- کمالی آشتیانی، محمدجعفر ۱۵۴
- کمالی، بهناز ۴۸
- کنی، دنیل ۹۴
- کولیس، مگان ۱۶۶
- گراسکینا، لی یا باریسون ۱۱۱
- گرنبی، ام ۲۶۷
- گرین، راجر لنسلی ۹۹
- گرینزپون، توماس ۴۷
- گل‌پور، فرهاد ۱۴۲
- گلمرادی، صدف ۲۰۵
- گورد، یاستین ۴۳
- گوستافسون، برد ۲۰۳
- گونارسدوهیر، الن ۵۱
- گیفورد، کلیو ۱۸۹
- گیل‌بین، دنیل ۱۸۸
- گیلسپی، لیزا جین ۱۶۸
- لائو، فلیسیا ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴
- لسکی، کاترین ۱۳۶
- لولین، کلیر ۱۸۶
- لوید کی، تانیا ۱۹۲
- لید، ناتالی ۹۳
- مار، پاول ۸۳
- مارچنارو، اسکار ۲۰۷
- مانی قلم، مینا ۲۷۳
- محقق، حامد ۱۵۰
- مختاری، فریده ۳۹
- مخلص، حسن ۲۰۲
- معتمدراد، محمدحسین ۹
- مقدسیان، آرش ۱۵۱
- مک‌گراس، هلن ۶۳
- مک‌دان، جیلیان ۸۹
- مک‌دونالد، فیونا ۱۸۰
- مک‌کارتی، کالین ۲۴۷
- مک‌لاین، جیمز ۱۶۰، ۱۶۲، ۱۷۶
- ملامحمدی، مجید ۱۷، ۲۵۸
- ملتزر، برد ۳۲
- ملکی، حسن ۲۱۷، ۲۲۰
- ملکیان، سحر ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱
- مندوزا، جورج ۱۳۳
- منطقی، مرتضی ۲۰۰
- منعمی، فرحناز ۳۹
- مهین‌پور، پارسا ۱۲۴
- مورفی، جیسون ۴۶
- مورن، امی ۵۲
- موسوی، لیلا ۲۵۳
- موسویان، انسیه ۱۴۵
- مؤسسه فرهنگی علوی، دبستان
علوی ۱۲، ۱۳، ۱۴
- مؤمنی، مریم ۱۷۱، ۱۷۳
- میراحمدی، سیده‌فرزانه ۲۱۹
- میرزایی، امیر ۴۳
- میرزایی، شیدا ۹۴
- میرزائیان، امیرحسین ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷،
۶۸، ۶۹، ۷۰
- میرکیانی، محمد ۷۹، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶
- میرمحمدیان، حوا ۱۹۱
- میشلز، تیلده ۱۱۷
- میلیبورن، آنا ۱۷۵
- ناصری، مسلم ۱۱۴، ۱۱۵
- ناصری، مصیب ۲۲۹

کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- ناطقی، زهره ۱۲۳، ۱۲۹، ۱۳۱
- واکر، تیموتی. ۲۱۱۵
- هژیبری، نیما ۴۳
- واینریش، توربن ۲۶۶
- هلیرو، اما ۱۶۹
- وحیدی اصل، محمدقاسم ۱۳۷
- هور، بن ۲۴۵
- وخشوزی، سیده‌طیبه ۲۰۵
- هورن‌بای، گری ۲۱۸
- ورزی، محمد ۱۱۹
- هوش‌ور، زردشت ۲۴۸
- ون شی، پو ۲۰۷
- هوی، وینک ۲۱۳
- وودبرن، جودی ۵۰
- یاشار، شرمین ۸۵
- ویتیکر، تاد ۲۰۹
- یزدان‌پناه، نغمه ۷۳، ۸۲
- ویلسن، جنت ۲۵۰
- یوسف‌زاده، حبیب ۱۲۲، ۲۵۵
- ویلینگهام، دانیل تی ۲۰۲
- یوسفی، فریده ۲۶۶
- هاجسون برنت، فرانسس الیزا ۱۲۳
- یونسدوهدیر، آستیلدریور ۵۱
- هارتمان، لوکاس ۱۰۸
- نجفی، عبدالمجید ۱۱۳
- نژادفرد لرستانی، اسماعیل ۲۶۹
- نصیری، محمود ۱۳۸
- نعیمی‌نیا، حامد ۱۳۹
- نوریس، زک ۸۱
- نیک طلب، بابک ۱۵۰
- نیک‌نام، بهمن ۲۰۶
- نیکولایوا، ماربا ۲۶۵
- وافی، مرتضی ۲۶، ۲۶

نمایه ناشران

- آبنش ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹
- آثار سبزی ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۲۵۴
- اطراف ۲۳۰
- افق ۹۸، ۱۰۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۵۵
- انجمن اولیا و مربیان ۴۹، ۵۲، ۲۰۲
- اندیشه و فرهنگ جاویدان ۲۱۸، ۲۰۸
- اندیشه و فرهنگ جاویدان ۲۱
- ایران بان ۴۱، ۵۰، ۱۹۹
- ایرانشناسی ۲۴۹
- بخشایش ۲۱۲
- بعثت ۲۰۰
- به‌نشر ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۲۳، ۲۹، ۳۰، ۱۵۰
- بین‌المللی حافظ ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶
- پرتقال ۸۱، ۸۲، ۸۹، ۹۰، ۹۳، ۹۴، ۱۱۰
- پیدایش ۹۷
- پیشگامان پژوهش‌مدار ۲۱۰، ۲۵۲
- تیک ۲۰۵
- تیمورزاده ۱۵۲، ۱۸۵، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴
- ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸
- جالیز ۱۹۳، ۱۹۴، ۲۲۹
- جامعه القرآن الکریم ۱، ۱۰، ۲۳۱
- جیسا ۲۱۶
- حماسه یاران ۲۵۳، ۲۵۷
- حوض نقره ۲۷۰
- خط سفید ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱
- داستان جمعه ۹۱
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۱۵، ۱۶، ۲۵۶
- ذکر ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰
- روز اندیش ۲۰۴
- روز دهم ۲۶
- سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی ۲۶۴
- سازوکار ۸۶، ۸۷، ۲۰۹
- سخن‌گستر ۱۵۱
- سروش ۸۰، ۸۷، ۱۱۳
- شرکت افست ۱۹۷، ۱۹۸
- شرکت انتشارات فنی ایران ۴۰، ۴۷
- ۴۸، ۵۱، ۶۴، ۱۲۶، ۱۲۷، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۴۵
- ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۵۰
- شرکت انتشارات ویژه نشر ۸۴، ۲۷۳
- شمیسا ۲۰۶
- شهر قلم ۱۱۱، ۲۳۲، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱
- ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴
- صابرین ۶۳
- ضریح آفتاب ۳، ۷۶، ۱۹۱، ۲۶۸
- طلایی ۹، ۲۵۵
- قدیانی ۸۸، ۹۹، ۱۰۲، ۱۳۴، ۲۵۱، ۲۶۳
- قلم‌بان ۲۱۹
- قو ۲۶۲
- کانون اندیشه جوان / به‌نشر ۴۴
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۸۳، ۹۲، ۹۵، ۹۶، ۱۰۰، ۱۰۱
- ۱۱۷، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۲۴۸
- ۲۶۵، ۲۷۱، ۲۷۲
- کتاب ارجمند ۴۲، ۴۶
- کتاب برتر ۲۶۹
- کتاب جمکران ۱۷، ۷۷، ۱۱۲
- کتاب چ ۸۵، ۱۰۸
- کتاب نیستان ۱۸، ۲۰، ۲۲، ۲۸، ۳۱
- ۱۰۷، ۱۳۳، ۱۳۵
- کتابک ۲۴، ۳۵
- کلید آموزش ۶۲
- کمال اندیشه ۱۵۴
- گلبرگ اندیشه ۱۴۲
- مبتکران ۱۳۷، ۱۳۸، ۲۲۱
- محراب قلم ۷۸، ۱۰۹، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳
- ۱۲۴، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
- مرسل ۲
- منتشران ۱۹۰
- منظومه خرد ۲۱۵
- مهرسا / مهر و ماه نو ۳۲
- مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت ۱۱، ۲۵، ۱۲۵
- مؤسسه فرهنگی فاطمی ۳۳، ۳۴، ۷۱
- ۷۲، ۷۵، ۱۹۲
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۱۹
- ۲۷، ۷۹، ۱۱۶، ۱۱۸، ۱۴۹، ۲۰۱، ۲۱۷
- ۲۲۰، ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۶۶، ۲۶۷
- مؤسسه فرهنگی منادی تربیت ۳۹
- ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱
- ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶
- مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران ۴۵
- مؤسسه کورش چاپ ۱۹۵، ۱۹۶
- مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت ۲۰۳، ۲۰۷، ۲۱۱، ۲۱۳، ۲۱۴
- نخستین ۳۶، ۳۷، ۳۸
- نشر گویا ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷
- ۱۴۸
- نوشته ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰
- ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷
- ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳
- ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۲۶۰
- هوپا ۴۳، ۷۳، ۱۳۶، ۱۵۳، ۱۷۹، ۱۸۰
- هوش ناب ۷۴

آدرس ناشران

- **آبشن**
تهران: میدان انقلاب، خ. جمال‌زاده جنوبی، شماره ۱۱۴، طبقه همکف
کدپستی: ۱۳۱۳۸۴۵۴۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۵۲۶۰۶ دورنگار: ۲۱۶۶۵۶۵۶۲۲
- **آثار سبز**
تهران: خ. انقلاب، روبه‌روی خ. شریعتی، نبش خ. نورمحمدی، پ. ۳۵۲،
ساختمان تنکابن، ط. ۵، واحد ۲۶ کدپستی: ۱۱۴۸۹۶۳۳۷۳ تلفن:
۲۱۷۷۶۱۹۵۸۲ دورنگار: ۲۱۷۷۶۱۹۵۸۲
- **اطراف**
تهران: خ. پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. شهید ناطق نوری، ک. رضاییگ، پ.
۹ کدپستی: ۱۹۴۷۸۶۳۷۱۶ تلفن: ۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷ دورنگار:
۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **انجمن اولیا و مربیان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نبش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان، ط. ده
کدپستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵ تلفن: ۲۱۸۲۲۸۴۲۷۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۲۹۴۱۶
- **اندیشه و فرهنگ جاویدان**
قم: خ. امام، ک. ۵۹، پ. ۹۴، ط. اول (دفتر مرکزی) دفتر تهران: خ.
آیت‌الله کاشانی، بین عقیل و حسن‌آباد، مسجد علی بن ابی‌طالب،
کانون فرهنگی قطعه‌ای از بهشت کدپستی: ۳۷۱۸۶۶۵۸۳۵ تلفن:
۲۵۳۶۵۰۰۴۰۲ دورنگار: ۲۵۳۶۵۰۰۴۰۲
- **ایران بان**
تهران: م. فردوسی، ابتدای ایرانشهر جنوبی، پ. ۵، ط. ۲، واحد ۳
کدپستی: ۲۱۸۸۳۱۵۸۴۹ تلفن: ۱۵۸۱۶۳۳۳۱۷ دورنگار:
۲۱۸۸۳۰۱۴۵۳
- **ایران‌شناسی**
تهران: خ. طالقانی، خ. بهار شمالی، ک. طباطبائی، پ. ۶، واحد ۱ کدپستی:
۲۱۷۷۶۳۸۶۸۷ دورنگار: ۲۱۷۷۵۳۱۸۲۵ تلفن: ۱۵۶۳۶۵۵۷۱۱
- **بخشایش**
قم: قم - خیابان شهدا - کوچه ۲۸ - پلاک ۱۴۳ کدپستی:
۲۵۳۷۷۴۹۶۹۹ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۵۸۳ تلفن: ۳۷۱۵۶۳۴۹۶۹۶
- **بعثت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، نبش ک. بهنام، پ. ۳۶، ساختمان بعثت
کدپستی: ۱۴۱۷۹۵۴۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۸۹۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۸۴۶۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک.
طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر
(آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی:
۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰ تلفن: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱
- **بین‌المللی حافظ**
تهران: خیابان دماوند - بین ایستگاه سیلان و وحیدیه - مقابل کلینیک
قدس - پلاک ۸۷۸ کدپستی: ۱۷۳۳۶۷۶۴۸۳ تلفن: ۲۱۷۷۸۱۲۱۵۵
دورنگار: ۲۱۷۷۴۳۱۲۵۸ تلفن: ۲۱۷۷۴۳۱۲۵۸
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پیدایش**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خیابان کریم خان زند - خیابان ماهشهر - نبش یگانه - پلاک ۳
- واحد ۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶ تلفن:
۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷
- **تیک**
یزد: خیابان شهید مدنی، کوچه ولیعصر، پلاک ۶۴ کدپستی:
۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸ دورنگار: ۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸ تلفن: ۸۹۱۹۷۵۴۴۱۴
- **تیمورزاده**
تهران: م. هفت تیر، خ. کریمخان زند، پ. ۱۱۱، ط. سوم شرقی،
انتشارات تیمورزاده کدپستی: ۱۵۹۷۹۸۵۷۳۵ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۹۰۹۰
دورنگار: ۲۱۸۸۸۰۹۸۹۸ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۹۸۹۸

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- جالیز**
 - فیض آباد: بل. مدرس، مدرس ۴، پ. ۱۰ کدپستی: ۹۵۳۱۷۷۴۱۳۷
 - تلفن: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷: دورنگار: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷
- جامعه القرآن الکریم**
 - قم: خ. معلم، معلم ۱۰، ک. شماره ۶، فرعی اول دست راست، پ. ۸
 - کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۰۰۰۲: تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۸۸۲: دورنگار:
 - ۲۵۳۷۷۳۰۰۰۹
- جیسا**
 - رودسر: خ. بسیج، روبه‌روی پارک ملت، مرکز رشد واحدهای فن‌آور
 - (پارک علم و فناوری گیلان)، ط. دوم کدپستی: ۴۴۸۱۸۳۶۱۸۷: تلفن:
 - ۱۳۴۲۶۲۲۵۵۷: دورنگار: ۱۳۴۲۶۱۶۱۳۶
- حماسه یاران**
 - قم: بل. شهید منتظری، ک. ۱۲، پ. ۳۴۰ کدپستی: ۳۷۱۳۷۴۴۴۷۳
 - تلفن: ۲۵۳۷۷۴۸۰۵۱: دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۸۰۴۱
- حوض نقره**
 - تهران: بلوار کشاورز، خ. وصال شیرازی، بن‌بست قائمی، پ. ۴ کدپستی:
 - ۲۱۸۸۹۶۸۸۴۹: دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۴۹: تلفن: ۱۴۱۷۷۵۵۱۱۳
- خط سفید**
 - سیزوار: خیابان ابومسلم-نیش ابومسلم ۱۳ کدپستی: ۹۶۱۹۶۳۳۴۷۵
 - تلفن: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵: دورنگار: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵
- داستان جمعه**
 - تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ک. نوروز، پلاک ۲۰ کدپستی:
 - ۲۱۶۶۹۵۹۷۳۱: دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۹۷۳۱: تلفن: ۱۳۱۴۶۹۳۵۳۳
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
 - تهران: پاسداران، م. هروی، خ. وفامنش، خ. آزادی، خ. افتخاریان، ک.
 - مریم، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۶۶۹۷۴۷۴۱۴: تلفن: ۰۲۱-۲۲۹۴۰۰۵۴
 - دورنگار: ۲۱۲۲۹۵۶۴۰۱: تلفن: ۲۱۲۲۹۵۶۴۰۱
- ذکر**
 - تهران: خ. انقلاب، خ. فلسطین جنوبی، خ. محتشم، پ. ۲۰، ط. اول
 - غربی کدپستی: ۱۳۱۵۸۵۳۴۹۳: تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۱: دورنگار:
 - ۲۱۶۶۴۶۸۲۶۳
- روز اندیش**
 - همدان: همدان میدان جهاد، ابتدای خیابان جهاد، جنب بانک مسکن
 - طبقه زیرین ساختمان خجسته کدپستی: ۶۵۱۶۷۹۳۶۰۰: تلفن:
 - ۸۱۳۸۲۵۲۴۳۹: دورنگار: ۸۱۳۸۲۵۲۴۳۹
- روز دهم**
 - قم: بل. عطاران، پ. ۵۱، ط. ۳، واحد ۸ کدپستی: ۳۷۱۶۷۱۳۳۸۱
 - تلفن: ۲۵۳۲۹۲۹۲۰۶: دورنگار: ۲۵۳۲۹۲۹۲۰۶
- سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی**
 - تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶
 - کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷: تلفن: ۲۱۸۸۵۰۳۳۴۱: دورنگار:
 - ۲۱۸۸۷۳۰۴۴۶
- سازوکار**
 - تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری
 - غربی، بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴
 - تلفن: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰: دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- سخن‌گستر**
 - مشهد: خ. ابن سینا - مقابل ابن سینا ۱۲، پ. ۱۹۱ کدپستی:
 - ۵۱۳۸۴۵۸۱۰۷: دورنگار: ۵۱۳۸۴۳۹۹۵۵: تلفن: ۹۱۸۳۷۷۴۴۹۹
- سروش**
 - تهران: خ. استاد مطهری، نبش مفتح، شماره ۲۳۴، ساختمان سروش
 - (تنظیم مقررات فضای مجازی صدا و سیما) کدپستی: ۱۵۸۸۸۷۴۶۱۵
 - تلفن: ۲۱۸۸۳۰۰۷۵۹: دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۴۸۴
- شرکت افست**
 - تهران: سه راه تهران پارس، کیلومتر ۴ جاده آبعلی، روبه‌روی خ. سازمان
 - آب، پ. ۸ کدپستی: ۱۷۴۶۸۵۳۱۸۱: تلفن: ۲۱۷۷۳۳۹۰۹۳: دورنگار:
 - ۲۱۷۷۳۳۹۰۹۷
- شرکت انتشارات فنی ایران**
 - تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک قوامین، پ. ۲۴
 - کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱: تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵: دورنگار:
 - ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- شرکت انتشارات ویژه نشر**
 - تهران: خ. انقلاب، خ. شهید نجات اللهی (ویلا)، ک. هواپیمایی، پ. ۱
 - کدپستی: ۱۵۹۹۶۸۶۴۱۱: تلفن: ۲۱۸۸۹۱۰۰۹۱: دورنگار:
 - ۲۱۸۸۹۱۰۴۳۰
- شمیسا**
 - اهر: شهرک شهاب - فاز ۳ کوچه ۸متری - جنب آپارتمان طوبی کدپستی:
 - ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷: دورنگار: ۴۱۴۴۳۴۰۴۲۷: تلفن: ۵۴۵۱۴۴۵۵۷۱
- شهر قلم**
 - تهران: خیابان مطهری، نرسیده به خیابان سلیمان خاطر، جنب مجتمع
 - قضایی ارشاد، پلاک ۱۴۷، طبقه چهارم، واحد ۸ کدپستی:
 - ۲۱۸۸۷۳۴۱۸۸: دورنگار: ۲۱۸۸۷۳۴۱۸۸: تلفن: ۱۵۷۶۶۳۷۷۳۴
- صابرین**
 - تهران: خ. فاطمی خ شهید علیزاده (۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی:
 - ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴: دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰: تلفن: ۱۴۱۵۶۷۴۱۱۱

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۱۶۶-۵۱۳۲۲۸۰
دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **طلایی**
تهران: خیابان طالقانی - خ سرپرست جنوبی - کوچه پارس - پلاک ۱۱ - واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۰۶۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۵۲۳۳
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **قلم‌بان**
شیراز: بل. میرزای شیرازی، ک. بوستان، ساختمان آپادانا، پ. ۵ کدپستی: ۷۱۵۷۶۴۷۴۴۵ تلفن: ۷۱۳۶۳۰۵۳۲۳ دورنگار: ۷۱۳۶۳۰۵۳۲۳
- **قو**
تهران: م. ولیعصر، بالاتر از تقاطع زرتشت، ک. نوربخش، پ. ۴۰ کدپستی: ۰ تلفن: ۰۲۱۸۸۸۱۳۴۱۲-۱۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **کانون اندیشه جوان**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶ کدپستی: ۱۵۳۱۶۴۴۱۷ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۴۰۲ دورنگار: ۲۱۸۸۷۳۰۴۴۶
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خیابان بهشتی. خیابان خالد اسلامبولی. شماره ۲۲-۲۴ کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب ارجمند**
تهران: بلوار کشاورز، بین کارگر و ۱۶ آذر، پلاک ۲۹۲، طبقه اول کدپستی: ۱۴۱۷۹۹۴۴۴۳ تلفن: ۲۱۸۸۹۹۶۱۶۶ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۳۸۰
- **کتاب برتر**
تهران: خ. پیروزی، خ. نبرد جنوبی، ک. احتشامیفر، پ. ۱۳، ط. چهارم کدپستی: ۱۶۵۹۷۴۹۳۸۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۵۰۳۵ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۵۰۳۵
- **کتاب جمکران**
قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان اداری نیمه شعبان، انتشارات کتاب جمکران کدپستی: ۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵ تلفن: ۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۲۲۱۲
- **کتاب چ**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. چهارم، تقاطع صالحی، پ. ۲ کدپستی: ۱۴۱۳۶۹۴۷۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰
- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲، زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کتابک**
قم: خ شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی ۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی: ۳۷۱۵۶۷۴۹۷۸ تلفن: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲
- **کلید آموزش**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، بعداز تقاطع آذربایجان، انتهای بن‌بست فتوره‌چی، شماره ۱۰، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۶۹۵۵۸۱۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۷۳۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۶۰۱۲
- **کمال اندیشه**
تهران: میدان انقلاب-خیابان کارگر جنوبی-ابتدای خیابان روانمهر-بن بست دولتشاهی-پلاک ۱-واحد کدپستی: ۱۳۱۴۶۱۵۴۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۶۳۲۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۶۳۲۹
- **گسترش علوم نوین**
بجنورد: خیابان دانشگاه آزاد، مجتمع بهداشت e، واحد ۱۰۱ کدپستی: ۹۴۱۹۸۹۳۴۵۱ تلفن: ۵۸۳۲۲۵۱۰۳۶ دورنگار: ۲۱۶۶۹۶۸۴۶۳
- **گلبرگ اندیشه**
رشت: بل. خرمشهر، ک. لاله، مجتمع توحید، بلوک ۷، واحد ۴ کدپستی: ۴۱۷۹۹۶۶۵۵۵ تلفن: ۱۳۳۳۷۵۹۰۷۵ دورنگار: ۱۳۳۳۷۵۹۰۷۵
- **مبتکران**
تهران: میدان انقلاب-خیابان فخر رازی- خیابان وحیدنظری پلاک ۵۹ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۵ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **محراب قلم**
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۰۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- **مرسل**
کاشان: خیابان شهید رجایی، خیابان آیت‌الله مدنی، کوی فرخ ۲، پلاک

کتابنامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۲

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **۳۷ کدپستی:** ۸۷۱۳۷۴۳۹۹۸ تلفن: ۳۱۵۵۴۵۴۵۱۳ دورنگار: ۳۱۵۵۴۵۳۰۳۳
منتشران
تهران: منطقه ۱۱ شهرداری، خ. روانمهر، پ. ۷۱، ط. دوم، واحد ۳
کدپستی: ۲۱۶۳۵۶۷۱۳۱۴۷۸۴۶۶۴ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۷۱۳۱۴۷۸۴۶۶۴ دورنگار: ۲۱۶۳۵۶۱۰۰۵
- **منظومه خرد**
تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان حسام‌الحکما)،
انتشارات منظومه خرد کدپستی: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶ تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶
دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵
- **مهر و ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافینژاد، ک. مینا،
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مهرسا**
تهران: میدان انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ. ۳۴ طبقه اول،
انتشارات مهرسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، پایین تر از خ. پاستور، ک.
خاقانی، پ. ۸ کدپستی: ۱۳۱۷۶۸۵۴۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۸ دورنگار: ۲۱۶۶۹۷۰۲۰۵
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: میدان فاطمی - خیابان جویبار - خیابان میرهادی شرقی - پلاک
۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- **مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران**
تهران: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی نرسیده به چهارراه لبافی
نژاد پلاک ۱۲۵۱ کدپستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۶ دورنگار: ۲۱۲۲۰۸۵۱۱۲
- **مؤسسه کورش چاپ**
تهران: خیابان شریعتی، خیابان خواجه نصیرالدین طوسی، خیابان
پادگان ولیعصر، نبش کوچه شهدا، پلاک ۴۶، طبقه دوم، انتشارات
کورش چاپ کدپستی: ۱۶۱۳۹۷۶۹۱۴ تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶ دورنگار: ۲۱۷۷۶۸۵۲۰۶
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف
کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **نخستین**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، تقاطع روانمهر، شماره ۲۲۷
کدپستی: ۱۳۱۴۷۱۳۱۱۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۸۱۴۸ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۸۹۷۹
- **نشر گویا**
تهران: خ. کریم خان - مقابل ایران‌شهر پ. ۸۹ طبقه دوم کدپستی:
۱۵۸۵۶۸۵۵۴۳ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۲۲۰۹ دورنگار: ۲۱۸۸۸۴۲۹۸۷
- **نوشته**
اصفهان: خیابان فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت
ایستگاه اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن:
۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۲۶۴۴۵
- **هوپا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳
کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸