



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر نشریات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رسانند

فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب آموزش و تربیتی

دوره آموزش پیش دبستانی

سال ۱۴۰۰

۱۱





کتابنامه رشد دوره پیش دبستانی شماره ۱۱

کتابهای آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیتهای دوره پیش دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانونهای فرهنگی و هنری، پژوهش سراهای دانش آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاههای علمی) بلامانع است.

(کتابهای چاپ اول سالهای ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹)

پژیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

❖ نظارت: کیومرث جهانگردی، مهتاب میرائی آشتیانی

❖ هماهنگی و تدوین: اعظم اسلامی

❖ طراحی جلد: فائزه آل طعمه

❖ صفحه آرایی و نمایه ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده نویسی و ویرایش: اعظم اسلامی، مریم سعیدخواه

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارت و فناوری آموزشی، معاونت سامان دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

شاپک:

<http://samanketabroshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارت و فناوری آموزشی محفوظ است.



وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر انتشارت و فناوری آموزشی

کتابنامه رشد

فهرست توصیفی کتابهای

آموزشی و تربیتی مناسب

و مرتبط با فعالیتهای

دوره پیش دبستانی

شماره ۱۱ - سال ۱۴۰۰

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

فهرست

۲.....	مقدمه
۸.....	بازی و سرگرمی
۱۱.....	شعر
۲۱.....	علوم تربیتی
۲۳.....	فعالیت‌های علمی
۲۳.....	قصه
۳۹.....	کاردستی
۳۹.....	کتاب کار کودک-مربی
۴۱.....	مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان
۴۷.....	مهارت‌های زندگی
۵۲.....	نمایه عنوان
۵۵.....	نمایه پدیدآورندگان
۵۶.....	نمایه ناشران
۵۷.....	آدرس ناشران

مقدمه

پژوهش‌های انجام شده دنیا حاکی از آن است، کودکانی که آموزش‌های پیش‌دبستانی را می‌گذرانند نسبت به کودکانی که این آموزش‌ها را ندیده‌اند مستقل‌تر و منظم‌تر هستند و از ثبات عاطفی بیشتر و اضطراب کمتری برخوردارند. روحیه مشارکت و فعالیت‌های گروهی و اجتماعی آنان تقویت شده و دارای ارتباطات قوی‌تری می‌باشند.

لذا سرمایه‌گذاری صحیح در آموزش پایه پیش‌دبستانی و انتخاب برنامه آموزشی با کیفیت بالا نه تنها باعث افزایش آمادگی و اشتیاق کودکان برای ورود به مدرسه و اجتماع می‌شود؛ بلکه به صورت خاص، تأثیر بسیار مثبتی بر کودکان متعلق به خانواده‌های متوسط کم‌درآمد و یا کودکانی که والدین آن‌ها تحصیلات مناسب و بالایی ندارند، خواهد داشت.

• منظور ما از کتاب آموزشی چیست؟

از یک دیدگاه می‌توان مجموعه کتاب‌هایی که هر سال چاپ و منتشر می‌شوند کتاب آموزشی نامید؛ زیرا هر کتابی پیامی برای آموزش دارد؛ اما به‌طور خاص کتاب‌های آموزشی با هدف استفاده در آموزش‌های رسمی و غیر رسمی به رشته تحریر درمی‌آیند.

کتاب‌های آموزشی سه دسته‌اند: الف) کتاب‌های درسی، ب) کتاب‌های کمک‌آموزشی، ج) کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های درسی کتاب‌هایی هستند که براساس برنامه درسی خاص و با هدف معینی از سوی مراجع ذی‌صلاح در وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده‌اند و در چارچوب زمانی معین آموزش و متناسب با پایه، رشته، شرایط ذهنی و سنی تدریس می‌شوند.

کودکان امروز ما، آینده‌سازان فردای کشور هستند. کودکان دوره پیش‌دبستانی بیش از هر زمان دیگر، آماده پذیرش آداب و رفتارهای مطلوب هستند. فطرت توحیدی در این مقطع سنی در آستانه شکوفایی قرار می‌گیرد تا شخصیت آن‌ها شکل بگیرد. برای همین برنامه‌ها و فعالیت‌ها و محتوای دوره پیش از دبستان با رویکرد الهی سعی می‌کند رابطه کودک را متناسب با درک و ظرفیت این سنین در چهار حوزه (ارتباط با خود، خدا، جامعه و نظام آفرینش) تعریف کند.

بنابراین سال‌های اولیه زندگی کودک زیربنای تکوین شخصیت است. اگر تعلیم و تربیت کودک در دوران سیادت مبتنی بر فطرت الهی به خوبی انجام گیرد، در آینده سرشت حقیقت‌جویی، فضیلت‌خواهی، عبودیت و... در کودک بروز می‌کند.

از این‌رو برنامه و فعالیت‌های دوره پیش‌دبستان با رویکرد (شکوفایی فطرت الهی) طراحی و تدوین می‌گردد.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

اهداف و فعالیت‌های آن ایجاد پرورش مهارت‌های جسمی- حرکتی، پرورش روحیه و رفتار عاطفی «پرورش مهارت‌های ذهنی، صفات اخلاقی و رفتارهای اجتماعی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی، انس با قرآن و علاقه‌مندی به آن، پرورش ذات هنری، و هویت ملی پرورش مهارت‌های زبان فارسی، ارتقای سطح بهداشت و ایمنی و آشنایی با محیط‌زیست و آشتی با طبیعت است.

بر همین اساس محتوای آموزش‌وپرورش دوره پیش‌دبستانی با موضوعاتی مثل قصه، شعر و سرود، بازی، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، انس با قرآن، فعالیت‌های علمی، بسته آموزشی، زبان‌آموزی و دوزبانگی، مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان و تماشای فیلم و آشنایی با نحوه استفاده از فن‌آوری‌های جدید به اجرا درمی‌آید.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی و همچنین لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآوردندگان کتاب‌های آموزشی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی و تقویت فرایند یاددهی- یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه

تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه این طرح با تصویب آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها» توسط شورای عالی آموزش و پرورش، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شده است.

در ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه ۸۲۸ به شیوه‌های گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیر دولتی ذیربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد
سالنامه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و
تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد
ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود.
برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این
نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان‌کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

در ماده ۶ نیز به صراحت تأکید کرده است که خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی، صرفاً از منابع استاندارد مجاز خواهد بود.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های علمی و آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی- یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی و آموزش و پرورش کودکان استثنایی را در برمی‌گیرد و تا سال ۱۳۹۷ در ۹۰ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان‌کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است.

این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

جدول فراوانی موضوعات در کتاب‌نامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	بازی و سرگرمی	۱۵	۶	کاردستی	۱
۲	شعر	۳۹	۷	کتاب کار کودک- مربی	۶
۳	علوم تربیتی	۵	۸	مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان	۱۹
۴	فعالیت‌های علمی	۳	۹	مهارت‌های زندگی	۱۸
۵	قصه	۶۴			
				مجموع	۱۷۰

گفتنی است کتاب‌های معرفی شده در کتاب‌نامه‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

• فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های رسیده به دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و معلمان ورزیده و مجرب قرار می‌گیرد و هر کارشناس بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیازی به آن می‌دهد. هر کتاب برای گرفتن نمره قبولی، باید حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز ممکن را به دست آورده باشد؛ مشروط به این که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد.

در پرسش‌نامه‌های مورد استفاده، براساس شاخص‌ها و معیارهای تعیین شده، پرسش‌های جزئی و دقیقی درباره ویژگی‌های عمومی و اختصاصی کتاب طرح شده است؛ اما به‌طور کلی هر کارشناس باید به سه پرسش پاسخ دهد: آیا در تدوین کتاب مورد بررسی، استانداردها و چهارچوب‌های لازم یک کتاب آموزشی رعایت شده است؟ در صورت مثبت بودن پاسخ، آیا جمع محتوای این کتاب با برنامه درسی ما همسویی و هماهنگی دارد و می‌تواند به عنوان یک ماده آموزشی مناسب به کار گرفته شود؟ و اگر پاسخ این پرسش نیز مثبت است این کتاب برای کدام مخاطب یا گروه مخاطب مناسب است؛ برای کودکان پیش‌دبستان، دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، مربیان، هنرآموزان، کارشناسان آموزش و پرورش، مدیران یا دانش‌جو معلمان؟

• کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۳۹۹ و یک سال قبل از آن را در برمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۱۷۰ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۴۲۰ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. بقیه کتاب‌ها غیرمرتبط (۱ عنوان) یا نامناسب (۲۴۹ عنوان) تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۳۱ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به انتشارات بین‌المللی گاج با ۲۳ عنوان، کتاب پرنده با ۱۸ عنوان، افق با ۱۵ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز قصه و شعر به ترتیب با ۶۴ و ۳۹ عنوان و مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان با ۱۹ عنوان و مهارت‌های زندگی با ۱۸ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب‌نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام‌خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ تصویرگر؛ گروه مخاطب کتاب؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب عبارتند از: **مریم اسفندیاری، کبری بابایی، محمدحسن حسینی، طاهره خردور، صدیقه رستما، اعظم فتحی، مه‌ری ماهوتی، حمیدرضا محمدبیگی، عصمت ناصری‌فر، عاطفه نظری جهان‌تیغی، بابک نیک‌طلب، لیلا ولی‌زاده**

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شمارهٔ مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، تصویرگر، مخاطب کتاب، کلمات کلیدی و بالاخره چکیدهٔ کتاب.

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

نام کتاب	نام مجموعه	مؤلف	شماره مدخل
مامان درخت گل به سر	این جوری بود اون جوری شد	موسوی، زهرا	۱۸
محل نشر: ناشر، سال نشر	تصویرگر	مترجم	
تهران: سیمای شرق، ۱۳۹۹	—	—	
کلمات کلیدی	مخاطب	قطع کتاب	مجموع صفحات
شعر، ادبیات کودکان، مراحل رشد و تحول	کودک	خشتی	۲۸ص.
چکیده			
<p>کتاب «مامان درخت گل به سر» سروده‌ی زهرا موسوی از مجموعه کتاب‌های «این جوری بود اون جوری شد» در ۲۸ صفحه چاپ شده است. در این مجموعه سعی شده است کودکان با سیر چگونگی تغییر و تحول چیزها آشنا شوند. شاعر در این کتاب، کودکان را با مراحل کاشت و رشد درخت تاک آشنا می‌کند و این‌که چگونه میوه درخت انگور از غوره به انگور و سپس کشمش تبدیل می‌شود.</p>			



برای بیان دیدگاه‌های خود درباره‌ی این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب،

به نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان‌زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

آماده‌ی دریافت دیدگاه‌های شماست.

بازی و سرگرمی

<p>۱. گمی، تارو. اگر که خوب بگرددی...! زهرا موسوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۰۶۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، آموزش ریاضی، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «اگر که خوب بگرددی...!» ترجمه و برگردان به شعر از زهرا موسوی است. چیزهای عجیب و غریب بین تصویرهای کتاب پنهان شده‌اند. با خواندن شعرها برای کودکان آن‌ها را تشویق به بازی می‌کند و به طور غیرمستقیم شمارش اعداد از یک تا ده را هم می‌آموزند.</p>	
<p>۲. رضایور، تارا/ اختیاری، حامد. باشگاه مغز: باشگاه مغز کودکان (۳). تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۹۰۹۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، تمرین‌ها، حافظه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد سوم از مجموعه‌ای سه‌جلدی است که به مخاطب می‌آموزد چگونه از عملکردهای مغزی مثل توجه و حافظه استفاده کند. تمرین‌های این جلد در سطح دشوار هستند و از تمرین‌های دو جلد دیگر سخت‌ترند. همه تمرین‌های کتاب به صورت هدفدار، مخاطب را با چالش‌های جدیدی مواجه می‌کنند. تقویت توجه، حافظه کاری، سرعت پردازش، هماهنگی حرکات و انعطاف‌پذیری مورد نظر کتاب هستند. تمرین‌ها متنوع‌اند و شامل انواع وصل‌کردنی، خط‌کشیدنی، دسته‌بندی و الگویابی می‌شوند.</p>	
<p>۳. گروه مؤلفان کومن. کتاب کار کومن: رنگ کنیم ۳. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۱۸۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی، رنگ‌آمیزی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب رنگ کنیم ۳ از مجموعه کتاب‌های رنگ‌آمیزی است. هدف کتاب آموختن رنگ‌آمیزی و کنترل کودک بر نوشت‌افزار است. این کتاب در ۳۲ صفحه دارای ۱۴ تصویر رنگ‌آمیزی با اشکال حیوانات است. در پشت هر صفحه، کودک کشیدن خط‌ها را تمرین می‌کند تا مهارت او در استفاده از مداد تقویت شود. مازها به تدریج سخت می‌شوند.</p>	
<p>۴. گروه مؤلفان کومن. کتاب کار کومن: رنگ کنیم ۴، حیوانات. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۲۱۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی، رنگ‌آمیزی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب رنگ کنیم ۴ از مجموعه کتاب‌های رنگ‌آمیزی است. هدف کتاب آموختن رنگ‌آمیزی و کنترل کودک بر نوشت‌افزار است. این کتاب در ۳۲ صفحه دارای ۱۴ تصویر رنگ‌آمیزی با اشکال حیوانات است. در پشت هر صفحه، کودک کشیدن خط‌ها را تمرین می‌کند تا مهارت او در استفاده از مداد تقویت شود. مازها به تدریج سخت می‌شوند.</p>	

<p>۵. هوش‌ور، زردشت. کتاب‌های پژوهشی: دانشنامه اسباب‌بازی‌های طهران قدیم. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۴۴۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۰۹۴</p> <p>مخاطب: مربی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، دانشنامه</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر دانشنامه‌ای است در پاسخ به سؤال در این باره که اسباب‌بازی‌ها چگونه ساخته می‌شوند. کتاب درباره اسباب‌بازی‌های قدیمی استان تهران، تاریخچه ساخت آن‌ها و چگونگی بازی با آن‌ها اطلاعاتی به مخاطب می‌دهد. شناسنامه هر اسباب‌بازی به طور مفصل آمده و خواننده با ۱۹ ویژگی اسباب‌بازی آشنا می‌شود.</p>	
<p>۶. سیاح، عمیم. مجموعه معماهای کودکانه: معمای تفاوت‌ها!؛ چندتا فرق تو این دوتا عکس پیدا می‌کنی؟. تهران: هوش ناب. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۰۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: معما، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، بازی‌های فکری، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: یافتن تفاوت‌ها بخش‌های مختلف مغز را درگیر می‌کند و با گذر زمان عملکرد آن‌ها را کاملاً محسوس تقویت می‌نماید. از معماهای یافتن تفاوت‌ها، برای مقاصد آموزشی استفاده می‌شود. این‌گونه معماها به پرورش تفکر منطقی پرداخته و مهارت‌های جست‌وجو، مقایسه و توجه به جزئیات را تقویت می‌کند. این کتاب در قطع خشتی برای کودکان چهار سال به بالا طراحی و معماها از آسان به دشوار در نظر گرفته شده است. هر ۲۵ معمای این کتاب یک داستان کوتاه دارد.</p>	
<p>۷. سیاح، عمیم. مجموعه معماهای کودکانه: معمای تک و تنها!؛ از کدام فقط یک دونه داریم؟. تهران: هوش ناب. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۱۵۹۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: معما، مهارت‌های آموزشی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: تقویت حافظه و قابلیت‌های به یادسپاری نیاز به تمرین و پرورش ذهنی دارد. بهتر است که این فرایند از سنین کودکی آغاز گردد. معماهای این کتاب علاوه بر تقویت مهارت‌های به‌خاطر سپاری و به یادآوری منجر به تقویت حافظه دیداری کودک می‌شود. این مهارت‌ها تمرینی بسیار خوب برای دقت و سرعت عمل کودک نیز خواهد بود. این کتاب دارای ۲۵ معماست. در هر صفحه از کتاب تصاویری متنوع از اشیا و جاندارانی است که کودک باید تصویر غیرتکراری را بیابد. برای هر معما یک جمله کوتاه نوشته شده که او را با حس و حال آن معما پیوند بیش‌تری می‌دهد.</p>	
<p>۸. سیاح، عمیم. مجموعه معماهای کودکانه: معمای دونیمه!؛ نیمه من کدام است؟. تهران: هوش ناب. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۱۵۷۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، بازی‌های فکری، معما</p> <p>معرفی کتاب: جور کردن نیمه‌ها یکی از مهارت‌های اولیه (حل مسئله) را تقویت می‌کند. کودک به تدریج می‌آموزد که شکل‌های بی‌ارتباط با موضوع را حذف کند و وارد ارزیابی دقیق‌تر شود و در نهایت به جواب برسد. این کتاب در قطع خشتی دارای ۲۵ معماست. در این کتاب هر معما، یک داستان کوتاه دارد. ترتیب معماها از ساده به دشوار در نظر گرفته شده است تا کودک در ضمن آشنا شدن با ساختار آن‌ها اعتماد به نفس بیش‌تری پیدا کند.</p>	

<p>۹. سیاح، عمیم. مجموعه معماهای کودکانه: معمای سایه‌ها! سایه من کدام است؟. تهران: هوش ناب. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۱۵۸۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی‌های فکری، سرگرمی‌های آموزشی، مهارت، معما</p> <p>معرفی کتاب: از زمانی که بشر مفهوم سایه را شناخت، جایگاه ویژه‌ای در زندگی‌اش پیدا کرد. از آن زمان سایه‌بازی یکی از سرگرمی‌های انسان شد. معماهای این کتاب یکی از انواع سرگرمی با سایه است. سایه‌بازی موجب تقویت حافظه دیداری کودک و مهارت شناختی می‌شود. همچنین کودک مفاهیم مطابقت، انطباق‌پذیری و شخصیت‌پردازی را نیز می‌آموزد. این کتاب در قطع خشتی دارای ۲۵ معماست. معما از آسان به دشوار تنظیم شده است.</p>	
<p>۱۰. شریفی صبی، علی / سنائی‌فر، محبوبه / خاجوی مایوان، سمیرا / حیدری، مریم / نعمت‌الهی، فرشته. من باهوشم. مشهد: مناجات. ۱۳۹۹. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۹۳۵۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: کودکان، تمرین‌ها، هوش، یادگیری</p> <p>معرفی کتاب: حافظه فعال یک فعالیت شناختی است که به توانایی ذخیره‌سازی درست و موقت اطلاعات در یک جایگاه ذهنی اشاره دارد. تقویت حافظه فعال دیداری و شنیداری مبتنی بر چالش‌های تحلیلی ذهنی باعث می‌شود که قدرت تمرکز و توجه فرد به‌میزان درخور توجهی افزایش یابد و عناصر ۹گانه هوش را نیز تقویت نماید؛ از این‌رو، این کتاب شامل تکالیف و تمرین‌هایی است که به دانش‌آموزان کمک می‌کند که اختلال در حافظه دیداری و شنیداری و نقص هوش کلامی را برطرف کرده و تقویت نمایند. نحوه انجام تمرین حافظه شنیداری و حافظه دیداری در ابتدای کتاب آمده است. یادگیری نام اشیاء، اعمال و مفاهیم ریاضی، دنبال کردن دستورالعمل‌ها، انتقال و بازشناسی در سطح شنیداری از تمرین‌های کتاب است.</p>	
<p>۱۱. گروه مؤلفان کومن. مهارت چسباندن. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۲۰۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا کودک چسباندن شکل‌های ساده در جهت‌های مختلف را تمرین می‌کند. سپس باید شکل‌های ترکیبی را در جهتی خاص و در فضای مشخص شده بچسباند. این امر به کودک کمک می‌کند تا مهارت کنترل حرکات و مهارت‌های ادراک دیداری-فضایی را با اعتماد به نفس تقویت کند. کتاب دارای ۱۴ تصویر است که هر تصویر دارای فعالیت‌های کار با قیچی و چسباندن با چسب است.</p>	
<p>۱۲. یک جور دیگر ببین: حیوانات جنگل. سمیه عواطف رستمی. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۱۶۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «حیوانات جنگل» از مجموعه هفت جلدی یک جور دیگر ببین است. این کتاب‌ها مجموعه‌ای از تصاویر است که به کودکان یاد می‌دهد با دقت به اطراف خود نگاه کنند. دقت کودک در اشیاء و پدیده‌های اطراف به کشف و رشد خلاقیت او کمک می‌کند. طراحی صفحات این کتاب‌ها به گونه‌ای است که با باز کردن تالی صفحات کودک به کشف‌های جدید دست می‌یابد.</p>	

<p>۱۳. یک جور دیگر ببین: میوه‌ها و سبزیجات. سمیه عواطف رستمی. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۱۳۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «میوه‌ها و سبزیجات» از مجموعه هفت جلدی یک جور دیگر ببین است. این کتاب‌ها مجموعه‌ای از تصاویر است که به کودکان یاد می‌دهد با دقت به اطراف خود نگاه کنند. دقت کودک در اشیا و پدیده‌های اطراف به کشف و رشد خلاقیت او کمک می‌کند. طراحی صفحات این کتاب‌ها به گونه‌ای است که با باز کردن تای صفحات کودک به کشف‌های جدید دست می‌یابد.</p>	
<p>۱۴. یک جور دیگر ببین: وسایل خانه. سمیه عواطف رستمی. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۱۵۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «وسایل خانه» از مجموعه هفت جلدی یک جور دیگر ببین است. این کتاب‌ها مجموعه‌ای از تصاویر است که به کودکان یاد می‌دهد با دقت به اطراف خود نگاه کنند. دقت کودک در اشیا و پدیده‌های اطراف به کشف و رشد خلاقیت او کمک می‌کند. طراحی صفحات این کتاب‌ها به گونه‌ای است که با باز کردن تای صفحات کودک به کشف‌های جدید دست می‌یابد.</p>	
<p>۱۵. یک جور دیگر ببین: وسایل نقلیه. سمیه عواطف رستمی. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۱۸۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «وسایل نقلیه» از مجموعه هفت جلدی یک جور دیگر ببین است. این کتاب‌ها مجموعه‌ای از تصاویر است که به کودکان یاد می‌دهد با دقت به اطراف خود نگاه کنند. دقت کودک در اشیا و پدیده‌های اطراف به کشف و رشد خلاقیت او کمک می‌کند. طراحی صفحات این کتاب‌ها به گونه‌ای است که با باز کردن تای صفحات کودک به کشف‌های جدید دست می‌یابد.</p>	
<h2>شعر</h2>	
<p>۱۶. شفیعی، شاهده. ابر قلقلکی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۶۶۵۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «ابر قلقلکی» سروده شاهده شفیعی حاوی ۱۰ قطعه شعر: «ابر قلقلکی، جیب عجیب، خواب، خانه کوچک، تمرین املا، سرسره بازی، سفر، خنده، کجایی؟ و گل بکش و دونه ببر» است. این کتاب دارای ۲۸ صفحه در قطع خشتی است. همه شعرها دارای تصاویر رنگی هستند. مثل شعر خنده: آدم با چی قشنگه؟ / هر آدمی با یک چیز / من با چی خوشگل می‌شم؟ / با خنده‌های ریز ریز</p>	

<p>۱۷. موسوی، زهرا. این‌جوری بود اون‌جوری شد: ببعی نه پشم هیچ هیچ. تهران: سیمای شرق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۲۸۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، مراحل رشد و تحول</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «ببعی نه پشم هیچ هیچی» سروده‌ی زهرا موسوی از مجموعه کتاب‌های «این‌جوری بود، اون‌جوری شد» در ۲۸ صفحه چاپ شده است. در این مجموعه سعی شده است کودکان با سیر چگونگی تغییر و تحول چیزها آشنا شوند. شاعر در این کتاب، کودکان را با پشم گوسفندان و پشم‌چینی آشنا می‌کند و این‌که چگونه پشم به نخ، کلاف نخ و فرش تبدیل می‌شود.</p>	
<p>۱۸. موسوی، زهرا. این‌جوری بود اون‌جوری شد: مامان درخت گل به‌سر. تهران: سیمای شرق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۳۳۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، مراحل رشد و تحول</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مامان درخت گل به سر» سروده‌ی زهرا موسوی از مجموعه کتاب‌های «این‌جوری بود اون‌جوری شد» در ۲۸ صفحه چاپ شده است. در این مجموعه سعی شده است کودکان با سیر چگونگی تغییر و تحول چیزها آشنا شوند. شاعر در این کتاب، کودکان را با مراحل کاشت و رشد درخت تاک آشنا می‌کند و این‌که چگونه میوه درخت انگور از غوره به انگور و سپس کشمش تبدیل می‌شود.</p>	
<p>۱۹. شعبان‌نژاد، افسانه. بادبادک و کلاغه. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۰۳۷۰۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی ده شعر است. اولین شعر کتاب، «بادبادک و کلاغه»، از زبان کودکی روایت می‌شود که بادبادکش را به آسمان فرستاده است و بادبادک مانند پرند پرنده پرواز می‌کند و... یکی از شعرها درباره دعای آقای خروس با گربه است. خروسه به گربه نوک زده و او را از جوجه‌اش دور کرده است. شعر دیگری از کفش دوزک می‌گوید که در باغچه، کنار تریچه خانه دارد و شغلش دوختن کفش است! شعر بعدی....</p>	
<p>۲۰. هاشم‌پور، مریم. بادبادکم به ابرها تکیه داده. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۴۹۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ترانه‌های کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بادبادکم به ابرها تکیه داده» سروده‌ی مریم هاشم‌پور حاوی ۱۰ قطعه شعر: «بادبادکم به ابرها تکیه داده، قایق کوچولو، کیک تولد، برگ، کرم ریز، سیب کلاغه، دوست خوب، جای پا، مارمولک و بهار کو؟» است. این کتاب ۲۸ صفحه در قطع خشتی است. شعرها و تصاویر دارای طنز هستند. مثل شعر: مارمولکه خوابش گرفت/ فکر چی بود؟ یه تخت سفت/ فوری پرید رو آجر/ تا صبح خوابید خر و خر.</p>	

<p>۲۱. کشاورز، ناصر. ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ کی بود؟ لج می‌کرد انگشتاشو کج می‌کرد. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۷۷۶۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکان، ادبیات کودکان، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب شعر کی بود؟ کی بود؟ لج می‌کرد انگشتاشو کج می‌کرد از مجموعه ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ است. شعرهای این کتاب در مورد پوشاک است. شاعر با لحن شعر به واژه‌آموزی پرداخته است و در هر صفحه به یکی از پوشیدنی‌ها با تصاویر جذاب پرداخته شده است. به طور مثال: کی بود؟ کی بود؟ / دستکش آشفزخونه/ هی می‌گرفت بهونه/ غر می‌زد و لج می‌کرد/ انگشتاشو کج می‌کرد.</p>	
<p>۲۲. شعبانی، اسدالله. دنیای من رنگ و وارنگ. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۱۳۲۳۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «دنیای من رنگ و وارنگ» شعرهای کودکان سروده اسدالله شعبانی است. شعرها همراه با تصویرهای رنگی است. یازده شعر با عناوین: عمه گلی، در همه جا، دل و پرنده، دوست قشنگ و کوچکم، قدقدا جون و... است. برای مثال: عمه گلی! عمه گلی! مثل تربچه تپلی/ خوش اومدی به خونمون تو خیلی خوبی عمه جون/ پیشم می‌آی مثل پیشی هم‌بازی خودم می‌شی/...</p>	
<p>۲۳. کشاورز، ناصر. سلام خدای مهربون: دل‌م می‌خواد تند راه برم. تهران: به‌نشر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۷۶۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، زندگی حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «دل‌م می‌خواد تند راه بروم» از مجموعه سلام خدای مهربون سروده‌ی ناصر کشاورز است. این کتاب حاوی ده شعر برای کودکان گروه سنی الف است. شاعر در هر شعر به معرفی یک حیوان پرداخته است و سعی کرده است کودکان را با ویژگی‌های خاص آن حیوان آشنا کند. مثل: سلام خدای مهربون... ببین منو، حلزونم... دل‌م می‌خواد تند راه برم... لیز می‌خورم، نمی‌تونم... تصویرگری‌های جذاب کتاب از ویژگی‌های مثبت آن است.</p>	
<p>۲۴. دال، مایکل. سلام نابغه: بلبله‌گوش ناهار می‌خورد. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۷۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بلبله‌گوش ناهار می‌خورد» از مجموعه کتاب‌های «سلام نابغه» است. این کتاب‌ها به زبان شعر است. داستان این جلد در مورد خرگوشی به نام بلبله‌گوش است که عاشق جویدنه، به همه چیز گاز می‌زند از دیوار گرفته تا... این مجموعه با هدف تقویت مهارت‌های: صحبت کردن، رفتار اجتماعی، آشنایی با واژه‌های ساده و شناخت حیوانات تألیف شده است.</p>	

<p>۲۵. دال، مایکل. سلام نابغه: پنگوئن خواهش می‌کند. زهرا موسوی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۴۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «پنگوئن خواهش می‌کند» از مجموعه سلام نابغه است. در هر جلد از این کتاب‌ها به یکی از موضوعات تربیتی و مهارتی به شیوه‌ای ساده از طریق روایت یک داستان با زبان شعر پرداخته شده است. در این کتاب به مهارت خواهش کردن پرداخته شده است. پنگوئن کوچولوی داستان از مادرش یاد می‌گیرد که با خواهش و لحن مؤدبانه به درخواست‌هایش برسد.</p>	
<p>۲۶. دال، مایکل. سلام نابغه: پیشی باید بخوابد. زهرا موسوی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۵۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «پیشی باید بخوابد» از مجموعه کتاب‌های «سلام نابغه» است. این کتاب‌ها به زبان شعر است. داستان این جلد در مورد گربه کوچولویی است که خواب از سرش پریده و هر کاری می‌کند جز خواب. تا این‌که... این مجموعه با هدف تقویت مهارت‌های: صحبت کردن، رفتار اجتماعی، آشنایی با واژه‌های ساده و شناخت حیوانات تألیف شده است.</p>	
<p>۲۷. دال، مایکل. سلام نابغه: خرسی تشکر می‌کند. زهرا موسوی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۶۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خرسی تشکر می‌کند» از مجموعه سلام نابغه است. در هر جلد از این کتاب‌ها به یکی از موضوعات تربیتی و مهارتی به شیوه‌ای ساده از طریق روایت یک داستان با زبان شعر پرداخته شده است. در این کتاب به مهارت تشکر کردن پرداخته شده است. «خرسی» توله سگ کوچکی است که بابت درخواست‌هایش تشکر و قدردانی می‌کند.</p>	
<p>۲۸. دال، مایکل. سلام نابغه: هاپ‌هاپو بازی می‌کند. زهرا موسوی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۹۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری، بازی و سرگرمی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «هاپ‌هاپو بازی می‌کند» از مجموعه سلام نابغه است. در هر جلد از این کتاب‌ها به یکی از موضوعات تربیتی و مهارتی به شیوه‌ای ساده از طریق روایت یک داستان با زبان شعر پرداخته شده است. در این کتاب به مقوله بازی پرداخته شده است. به این‌که بازی وقت، مکان و مسئولیت‌هایی دارد. «هاپ‌هاپو» توله سگ کوچکی است که هر جا و هر زمان می‌خواهد بازی کند؛ اما بابا سگ به او می‌آموزد که....</p>	

<p>۲۹. دال، مایکل. سلام نابغه: هی‌پو عذرخواهی می‌کند. زهرا موسوی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۸۰۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک، شعر</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «هی‌پو عذرخواهی می‌کند» از مجموعه سلام نابغه است. در هر جلد از این کتاب‌ها به یکی از موضوعات تربیتی و مهارتی به شیوه‌ای ساده از طریق روایت یک داستان با زبان شعر پرداخته شده است. در این کتاب به مهارت عذرخواهی پرداخته شده است. «هی‌پو» بچه اسب آبی تنومند و بزرگی است که هر جا می‌رود فضای زیادی را اشغال می‌کند؛ و همین دلیل عذرخواهی او از دیگران است.</p>	
<p>۳۰. فرهادی، پیوند. عروس کیه؟ دوما کیه؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۶۶۶۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، طنز</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «عروس کیه؟ دوما کیه؟» سروده‌ی پیوند فرهادی حاوی ۱۰ قطعه شعر: «حلزون، آقای جامدادی، آمبولانس، عروس کیه؟ دوما کیه؟، شکار، شوخی، تابلو، بیب بیب، آجی‌مجی و کله قند» است. این کتاب ۲۸ صفحه در قطع خشتی است. شعرها و تصاویر دارای طنز هستند. مثل شعر: مورچه‌ها صف می‌بندند/ از ته دل می‌خندند/ خنده و شادی دارن/ عروس دوما دی دارن/ دوما کیه؟ / یه مورچه‌ی مشکیه! / عروس کیه؟ / یه نقل بیدمشکیه!</p>	
<p>۳۱. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: خواهر خوشگلم گله. اصفهان: مهرستان. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خانواده</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی شش شعر کودکانه درباره پسر کوچولویی است که صاحب خواهری شده است. او مراقب خواهرش است، برایش لالایی می‌خواند، با او بازی می‌کند و وقتی خواهر کوچولو کمی بزرگ می‌شود، برایش کتاب می‌خواند. با این که ممکن است خواهر کوچولو کارهای اشتباهی هم انجام دهد؛ اما او به مادر شکایت نمی‌کند.</p>	
<p>۳۲. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: دوستی‌های گل‌گلی. اصفهان: مهرستان. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۷۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از شش شعر برای کودکان است. شاعر از دوستی‌های پایدار می‌گوید؛ مانند دوستی ساحل و دریا که همیشه بوده و خواهد بود یا دوستی کوه با گرگ، کوه قلبی از سنگ دارد؛ اما بچه‌های گرگ را در دلش جای می‌دهد و مراقب آن‌هاست. دوستی درخت و پرنده هم از این نوع است؛ درخت‌ها هیچ‌گاه از نشستن پرنده‌ها روی شاخه‌هایشان خسته نمی‌شوند و گله نمی‌کنند. دوستی آسمان و زمین هم همین‌طور است. آسمان....</p>	

<p>۳۳. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: من دیگه تنها نیستم. اصفهان: مهرستان. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۶۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، خانواده</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب حاوی شش شعر برای کودکان است و از دختر کوچولویی می‌گوید که به تازگی صاحب برادری شده است. دخترک اتاقش را با برادرش سهیم می‌شود و سعی می‌کند مراقبش باشد. او می‌داند که نوزاد بیشتر به مادر احتیاج دارد و از این‌که مادر تمام وقتش را صرف او می‌کند، ناراحت نیست. دخترک....</p>	
<p>۳۴. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: یه قول قارقارونه. اصفهان: مهرستان. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۴۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده شش شعر برای کودکان است. شعر اول درباره جوجه‌ای است که مادرش را قدقدی صدا می‌کند. شعر دوم از بابا جیرجیرک می‌گوید که شب تا صبح لالایی می‌خواند. در شعر سوم، بچه قورباغه می‌خواهد به بیشه برود و آواز بخواند؛ اما شب شده است. در شعر بعدی بچه‌موش به مادرش کمک می‌کند تا آتش بیزد. شعر پنجم درباره....</p>	
<p>۳۵. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: یه کوچه صدتا خونه. اصفهان: مهرستان. ۱۳۹۸. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۸۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، رفتار اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب شامل شش شعر درباره آداب رفتار با همسایه‌هاست. دختر کوچولو از همسایه‌ای می‌گوید که در باغچه درخت و گل کاشته است و بچه‌ها مراقب هستند تا توپشان در باغچه نیفتد. در کوچه آن‌ها پیرمرد تنهایی زندگی می‌کند. دخترک برای او غذا می‌برد یا وقتی مادر آش درست می‌کند، او همراه پدرش برای همسایه‌ها آش می‌برد یا وقتی....</p>	
<p>۳۶. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو بیشه است؟ (حیوانات وحشی). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۵۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو بیشه است؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود و در این جلد حیوانات وحشی معرفی شده‌اند. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۳۷. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو دشته؟ (حشرات). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۶۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو دشته؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود. در این جلد حشرات معرفی شده‌اند. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	
<p>۳۸. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو صحراست؟ (خزندگان). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۷۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو صحراست؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود. در این کتاب خزندگان به زبان ساده معرفی می‌شوند. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	
<p>۳۹. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو جنگله؟ (حیوانات جنگل). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو جنگله؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود و در این جلد حیوانات جنگل معرفی شده‌اند. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	
<p>۴۰. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو دریاست؟ (حیوانات دریا). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۴۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو دریاست؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود. در این جلد برخی از حیوانات دریا معرفی شده است. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	
<p>۴۱. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره: خونه‌ی کی تو مزرعه است؟ (حیوانات اهلی). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۲۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خونه کی تو مزرعه است؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود. کودک در این جلد با حیوانات اهلی آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۲. اسلامی، مریم. کی کجا خونه داره؟: لونه‌ی کی رو شاخه‌هاست؟ (پرنندگان). تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۸۷ مخاطب: کودک پیش‌دبستانی کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، زندگی حیوانات معرفی کتاب: کتاب «لونه کی رو شاخه‌هاست؟» از مجموعه هفت جلدی «کی کجا خونه داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک دسته از حیوانات آشنا می‌شود. در این جلد به معرفی پرنندگان پرداخته شده است. شاعر با شعرهای ساده به کودک می‌آموزد که این حیوانات کجا زندگی می‌کنند و چه رفتار خاصی دارند.</p>	
<p>۴۳. شامانی، طیبه. لالایی‌ها: تو خواب داره می‌خنده. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۹۱۱ مخاطب: کودک پیش‌دبستانی کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ده شعر کوتاه و لالایی برای کودکان است. هر شعر درباره بچه یکی از حیوانات است؛ بچه زرافه، کوسه، عقاب، خرچنگ و... هرکدام از آن‌ها در خواب می‌خندند و شاعر علت آن را توضیح می‌دهد. برای مثال، نی‌نی زرافه خواب می‌بیند که آن قدر قدش بلند است که می‌تواند ابرها را بخورد، کودک می‌خواهد تا مانند پدرش قدش بلند شود.</p>	
<p>۴۴. شامانی، طیبه. لالایی‌ها: تو هم بخواب کوچولو. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۹۴۲ مخاطب: کودک پیش‌دبستانی کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خواب معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل ده شعر و لالایی است. لالایی‌ها درباره بچه حیوانات است؛ از جمله بچه پرستو، بچه بوقلمون، بچه اردک، بچه بره و... در شعر نی‌نی پرستو، پرستو کوچولو روی درخت خوابیده و در خواب می‌خندد؛ چون خواب می‌بیند که با مادرش به سفر دور دنیا رفته است. کودک نیز می‌خواهد تا در روزهای آینده با پدر و مادرش به سفر برود. نی‌نی بوقلمون در لانه خوابیده و خواب می‌بیند که....</p>	
<p>۴۵. شامانی، طیبه. لالایی‌ها: لالا لالا کوچولو. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۹۲۹۵۹ مخاطب: کودک پیش‌دبستانی کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان، خواب معرفی کتاب: این کتاب حاوی ده شعر و لالایی است. شعرها درباره بچه حیوانات است که هرکدام چه خوابی می‌بینند. مادر برای کودکش می‌خواند که نی‌نی پشه در خواب می‌خندد؛ چون خواب می‌بیند که با خانواده‌اش دور میز نشسته‌اند، حرف می‌زنند و می‌خندند، مادر برای کودکش لالایی می‌خواند که بخوابد چون او تا صبح کنارش می‌ماند. نی‌نی پلنگ خواب می‌بیند که صورتی شده است، مادر برای کودکش لالایی می‌خواند تا بخوابد و فردا پلنگ صورتی را ببیند. نی‌نی دارکوب....</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۴۶. حسنی، خاتون. ماه می‌گه، دالی موشه!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۶۴۶۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، تخیل در کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «ماه می‌گه، دالی موشه!» سروده خاتون حسنی شامل ده شعر با تصاویر رنگی است. عناوین شعرها: بهاره، جیرجیرک، دالی موشه، کلاغ و مترسک، گل‌گلی، ابر بدون بارون، اتوی بادی، خونه سازی و... است. به عنوان مثال: شب شده پرستاره/ پس چرا ماه نداره؟ / ماه داره پشت ابره/ ابری که شکل ببره/ ببره که وول می‌خوره...</p>	
<p>۴۷. گمی، تارو. وای چه لباس نازی!. زهرا موسوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۱۰۷۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، لباس</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «چه لباس نازی!» ترجمه و برگردان به شعر از زهرا موسوی درباره‌ی لباس و پوشش حیوانات است. این کتاب با تصاویر رنگارنگ و جذاب، کودکان را با حیوانات و پوشاک و آداب لباس پوشیدن آشنا می‌کند.</p>	
<p>۴۸. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: آبی لباس دریا. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «آبی لباس دریا» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، بعضی از حیوانات و گیاهان را آموزش می‌دهد.</p>	
<p>۴۹. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: سیاه سیاه مورچه سیاه. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۷۰۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «سیاه سیاه مورچه سیاه» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، بعضی از حیوانات و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	
<p>۵۰. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: صورتی‌های خوش‌مزه. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۷۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «صورتی‌های خوش‌مزه» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، برخی از حیوانات و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۵۱. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: قرمز و بوی خوبش. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «قرمز و بوی خوبش» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، بعضی از حیوانات و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	
<p>۵۲. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: قهوه‌ای رنگ شکلات. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «قهوه‌ای رنگ شکلات» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، بعضی از حیوانات و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	
<p>۵۳. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: یک گل سبز خارخاری. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۸۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «یک گل سبز خارخاری» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، برخی از حیوانات، گیاهان و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	
<p>۵۴. اسلامی، مریم. هر چیزی رنگی داره: یه زرد خیلی آبدار. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۶۶۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، رنگ</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «یه زرد خیلی آبدار» از مجموعه هفت جلدی «هر چیزی رنگی داره» سروده مریم اسلامی است. کودک در هر جلد از این کتاب‌ها با یک رنگ آشنا می‌شود. شاعر با شعرهای ساده علاوه بر رنگ، بعضی از حیوانات و میوه‌ها را آموزش می‌دهد.</p>	

علوم تربیتی

۵۵. صادق‌زاده قمصری، علی‌رضا/ حسنی، محمد. **تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران**. تهران: مؤسسه

فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۱۵

مخاطب: مربی/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا چيستی و چرایی فلسفه تربیت و خصوصیات آن معرفی می‌شود. سپس، چيستی و چرایی و ویژگی‌های فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران، تبیین می‌شود. آن‌گاه مبانی اساسی تربیت و باهم‌نگری آن‌ها، توضیح داده می‌شود و انواع تربیت و نسبت بین آن‌ها، بیان می‌گردد. در ادامه، جایگاه فرایند تربیت و اهداف آن، بررسی و چگونگی وضع مطلوب تربیت در جمهوری اسلامی ایران، مورد بحث قرار می‌گیرد. در پایان، تحلیلی روشن از محتوای مبانی نظری سند تحول بنیادین، یعنی «فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران»، ارائه می‌شود.



۵۶. ویلینگهام، دانیل تی. **چگونه مدرسه را با رویکرد شناختی دوست‌داشتنی کنیم؟: کارکرد مغز و عملکرد آن در**

کلاس درس از دیدگاه شناختی

حسن مخلص، پیمان آزرمی. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۳۲۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۳۶۹۵

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، یادگیری، مدارس، کلاس درس

معرفی کتاب: یکی از دغدغه‌های معلمان و خانواده‌ها علاقه‌مند کردن دانش‌آموزان به مدرسه برای یک یادگیری لذت‌بخش است؛ به طوری که بتوانند از نظر شناختی، عاطفی، اجتماعی و... تغییرات مثبتی در دانش‌آموزان ایجاد کرده، موجبات پیشرفت و ارتقای سطح دانش و شناخت آن‌ها را فراهم کنند. در این کتاب در بخش‌ها و فصل‌های مختلف، تلاش شده است مشکلات مربوط به علاقه‌مندی دانش‌آموزان به مدرسه و علم، بررسی شود و برای هر یک، راهکاری ارائه گردد.



۵۷. واکر، تیموتی. د. **مانند فنلاند تدریس کنید: ۳۳ راهبرد ساده برای داشتن کلاس‌های شاد**. محمدحسن

بازوبندی، محمد دانش. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۲۵

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تدریس اثربخش، شادی

معرفی کتاب: «تیموتی واکر» در این کتاب ۳۳ راهبرد ساده برای کلاس‌های درس «شاد» را معرفی می‌کند که از معلمان فنلاندی آموخته است و آن‌ها را در کلاس‌های خود به کار گرفته است. واکر در مورد ایجاد مدارس شاد، طبق پنج «مؤلفه» «شادی» که عبارت‌اند از: «آسایش»، «تعلق خاطر»، «استقلال»، «تسلط» و «ذهنیت»، راهبردهای واقع‌بینانه‌ای را ارائه می‌دهد



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۵۸. حسینی، سیدابراهیم/ جوانبخت، فاطمه. متن آموزشی، سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران. قم: بخشایش. ۱۳۹۹. ۲۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۷۵۹

مخاطب: مربی/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تربیت، فلسفه

معرفی کتاب: یکی از دروس اختصاصی دانشجویان دانشگاه فرهنگیان که معلمان آینده جامعه و مربی نسل جدید خواهند بود، «سند فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران» است. هدف از این درس آشنایی با مبانی، اصول، جایگاه و نیز چیستی و چرایی و چگونگی تربیت از دیدگاه علمای اسلام است؛ از آن جا که متن اصلی سند با رویکرد فلسفی و استدلالی نوشته شده در این کتاب، سعی بر آن بوده است تا در قالب سیزده درس و سه جلسه با محوریت درس چهاردهم، مطالب آن ساده‌سازی و ارائه شود.



۵۹. منطقی، مرتضی. تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونایی. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۲۱

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: فناوری آموزشی، کامپیوتر، آموزش از راه دور

معرفی کتاب: نگارنده در این کتاب با ارائه پنج مقاله، در صدد برآمده است تا در کنار بازاندیشی که کروناویروس در مورد کاربردهای آموزشی فناوری‌های ارتباطی جدید برای آموزش عمومی کشور به همراه داشته است، به معرفی و تبیین افق‌های جدید دیگری در زمینه‌های آموزشی، فوق‌برنامه و فرهنگی دانش‌آموزان پرداخته، و توجه اولیای آموزش عمومی کشور را به ابعاد جدید دیگری در همین راستا جلب کند.



فعالیت‌های علمی

۶۰. وردیک، الیزابت. **آلودگی برای پخش کردن نیست**. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۲۸۶۰

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: بیماری‌ها، داستان علمی، بهداشت، آموزش ایمنی

معرفی کتاب: میکروب چیست؟ چه کار می‌کند؟ چه طور وارد بدن می‌شود؟ چه کار کنیم که دیگران را مریض نکنیم؟ از سؤال‌هایی است که در کتاب پاسخ داده می‌شود. در آخر کتاب «آلودگی برای پخش کردن نیست» بخشی برای بزرگ‌ترها و بچه‌ها نوشته شده که باید با هم بخوانند. در این بخش به نکات مهمی در مورد میکروب پرداخته است از جمله: عطسه میکروب را پخش می‌کند، مراقب باشید که چه کسی را می‌بوسید و....



۶۱. میتسون، کرسیتی. **بزن روی درخت جادویی**. شیدا رنجبر. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۴۰ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۷۸۲

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: داستان، کودکان، گیاهان

معرفی کتاب: کودکان در این داستان با مراحل رشدونمو یک درخت آشنا می‌شوند. مراحل رشد با تصویر نشان داده می‌شود؛ یک درخت خشک قهوه‌ای که یک درخت جادویی است و هر ضربه‌ای که به آن می‌زنید یک مرحله از رشد به نمایش گذاشته می‌شود.



۶۲. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیا ی پیا: پیا به دندان پزشکی می‌رود**. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۶۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی

معرفی کتاب: بابا تصمیم می‌گیرد برای اولین بار جورج و پیا را به دندانپزشکی ببرد. جورج دوست ندارد نوبتش شود چون می‌ترسد. برای همین دندانپزشک به او اجازه می‌دهد آقای دایناسور عروسکی را توی بغلش بگیرد. دندان‌های جورج و پیا سالم و تمیزاند؛ اما ناگهان دکتر فیل متوجه می‌شود که دندان‌های آقای دایناسور خیلی کثیف هستند و....



قصه

۶۳. شعبانی، اسدالله. **آهو و شاهو**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۱۱۸

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک گردانی

معرفی کتاب: در یک دشت قشنگ، بچه آهوی زیبایی به دنیا آمد. بچه آهو آن دورها، کوهی را دید. راه افتاد و رفت و رفت تا به کوه رسید. کمی علف خورد و رفت طرف چشمه آن نزدیکی تا آب بخورد. از چشمه پرسید: «تو از کجا می‌آیی؟» چشمه گفت: «از دل کوه شاهو می‌آیم.» آهو کوچولو با کوه شاهو دوست شد. همین‌طور که دور تا دور کوه می‌گشت صدای پلنگی را شنید. از ترس به بالای کوه فرار کرد. در دل کوه شاهو جای گرم و امنی پیدا کرد. برای مدت زیادی همان‌جا ماند. آن‌قدر که دوستان خوبی مثل خرگوش و روباه پیدا کرد. هر روز با آن‌ها بازی می‌کرد تا این‌که در یک روز سرد زمستانی آن‌ها را پیدا نکرد و....



<p>۶۴. شعبانی، اسدالله. اردک و غاز. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۱۴۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک گردانی</p> <p>معرفی کتاب: نزدیک برکه‌ای قشنگ پرندگان زیادی زندگی می‌کردند. لانه خانم غاز و خانم اردک نزدیک هم بود. روزی خانم غازه داد و فریاد راه انداخت. انگار با خانم اردک دعوا داشت. خانم غازه از چیزی ناراحت بود. از این‌که جوجه‌اش نمی‌توانست به خوبی جوجه اردک روی آب بنشیند و شنا کند حسودی‌اش می‌شد. خانم غازه دست جوجه‌اش را کشید و گفت: «با جوجه اردک زشت بازی نکن.» یکی خانم غازه گفت و یکی هم خانم اردک؛ تا این‌که حسابی دعوایشان شد و همسایه‌ها دویدند بیرون. ولی باز هم جوجه‌ها گم شدند و....</p>	
<p>۶۵. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک تکه نان. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: این کتاب خاطرات تکه‌ای نان است که خودش روایت می‌کند؛ او از گوشه نانی کنده می‌شود و روی زمین می‌افتد. کلاغی او را می‌بیند؛ اما از صدای بوق ماشین می‌ترسد و فرار می‌کند. بعد دوتا گربه سر آن دعوا می‌کنند؛ ولی هیچ‌کدام نمی‌توانند نان را بردارند. روز بعد، پیرمردی تکه نان را پیدا می‌کند و آن را کنار درختی می‌گذارد. مورچه‌ها دورش جمع می‌شوند؛ اما....</p>	
<p>۶۶. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک طناب. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۱۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: طناب از این‌که به خانه دختر کوچولو آمده، خوش حال است. مادر لباس‌های شسته را روی آن پهن می‌کند و طناب بیشتر از همه، لباس صورتی دخترک را دوست دارد. روز بعد دوتا گنجشک روی طناب می‌نشینند و تاب می‌خورند. وقتی برای بار دوم گنجشک‌ها روی طناب می‌نشینند، گربه بالا می‌پرد و سعی می‌کند آن‌ها را بگیرد؛ اما....</p>	
<p>۶۷. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک عروسک. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۲۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: مادر، عروسک بچگی خودش را به دختر کوچولوش داد. دخترک با عروسک دوست شد. روز بعد وقتی دخترک و عروسک با هم بازی می‌کردند، یکی از چشم‌های عروسک گم شد. مادر دکمه‌ای سبز به جای آن دوخت! وقتی که شب شد، دخترک عروسکش را در حیاط جا گذاشت و عروسک، زیر باران خیس شد. شبی دخترک، عروسکش را در کیف پدرش خواباند و بعد هم یادش رفت آن را بردارد. صبح روز بعد پدر با عروسک به اداره رفت و....</p>	

<p>۶۸. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک کتاب. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۷۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب برای اولین بار وارد کیف پسر کوچولو شده و آن‌جا با مداد، پاک‌کن، تراش و دفتر دوست می‌شود. آن‌ها همه باهم به مدرسه می‌روند. او در مدرسه، کتاب‌های دیگری می‌بیند که دقیقاً شکل خودش هستند. وقتی کتاب روی زمین می‌افتد، پسر کوچولو آن را برمی‌دارد و تمیز می‌کند. وقتی در آشپزخانه قطره‌ای روغن روی کتاب می‌افتد، مادر آن را به شکل گلی درمی‌آورد. وقتی....</p>	
<p>۶۹. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک کلاه. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خاطره نویسی، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان</p> <p>معرفی کتاب: در این کتاب، کلاه خاطرات خودش را از شنبه تا پنج‌شنبه تعریف می‌کند. روز شنبه کلاه توی کمد خواب است که پسر بچه در کمد را باز کرده و کلاه را برمی‌دارد و روی سرش می‌گذارد؛ چرا که دارد برف می‌آید و هوا سرد است. روز یکشنبه، کلاه گوشه اتاق افتاده که سوسک یواش یواش به سمت او می‌رود تا در آن‌جا بخوابد و....</p>	
<p>۷۰. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک مداد. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۶۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: مداد خیلی خوش‌حال است؛ چون می‌تواند روی میز قلم بخورد؛ اما ناگهان از روی میز می‌افتد و نوکش می‌شکند. او با تراش آشنا می‌شود و او نوک مداد را می‌تراشد. پاک‌کن تمام خط‌هایی که مداد روی کاغذ کشیده است، پاک می‌کند. مداد و خط‌کش باهم نقاشی می‌کشند؛ اما دعوایشان می‌شود! مداد گم می‌شود و گریه می‌کند و....</p>	
<p>۷۱. شعبان‌نژاد، افسانه. از شنبه تا پنج‌شنبه: خاطرات یک میخ. تهران: لویه تو. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۴۳۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: آقای کفاش، میخی برداشت تا به پاشنه کفشی بکوبد؛ اما میخ در رفت و چکش روی دست کفاش خورد. او که حسابی عصبانی شده بود، میخ را دور انداخت. باران می‌بارید و میخ نگران بود که زنگ بزند؛ اما برگی از درخت کنده شد و روی آن را پوشاند. روز بعد مردی که آن‌جا را جارو می‌کرد، میخ را پیدا کرد و....</p>	

<p>۷۲. شعبانی، اسدالله. ببری و شوکا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۸۲۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: ببری، ببر کوچولویی است که همراه مادرش در جنگل زندگی می‌کنند. یک روز آن‌ها آهوپی را می‌بینند. آن دو دنبال آهو دویندند تا او را شکار کنند. ببری که از دویدن خسته شده بود، ایستاد تا خستگی در کند. او در میان درختان «شوکا» بچه آهو کوچولویی را دید و با هم دوست شدند و شروع کردند به بازی و دویدن. تا این‌که شوکا در کنار مرداب از خستگی پایش سُر می‌خورد و می‌افتد توی گل و لای؛ تمساح دهانش را باز می‌کند تا شوکا را یک لقمه کند که....</p>	
<p>۷۳. شعبانی، اسدالله. بزغاله سر به هوا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۳۸۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک گردانی</p> <p>معرفی کتاب: در گله‌ی گوسفندان یک بره کوچولو و یک بزغاله‌ی شیطونک بودند. بره کوچولو خیلی آرام بود؛ ولی بزغاله با شیطنت‌هایش حسابی چوپان و سگ گله را کلافه می‌کرد. چوپان هم زنگوله‌ای به گردن بره کوچولو انداخته بود تا اگر همراه بزغاله رفت و راهش را گم کرد؛ بتواند پیدایش کند. یک روز چوپان که خسته بود گوسفندها را به حال خودشان رها کرد و خوابش برد. بزغاله، بره کوچولو را راضی کرد و با خودش برد به بالای تپه. بزغاله جلو افتاد و رفت. اما بره کوچولو همان جا ایستاد. بزغاله که تشنه‌اش شده بود، رفت سر چشمه تا آب بخورد که ناگهان عکس‌گرس سیاه را توی آب دید....</p>	
<p>۷۴. شعبانی، اسدالله. پاندو کجاست؟ رو بامبو. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۹۳۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، دوستی، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: پاندا کوچولویی به نام پاندو در کنار یک درخت بامبوی خیلی بزرگ زندگی می‌کرد. روزی پاندو از لانه‌اش بیرون آمد و رفت تا به یک کوهستان برفی رسید. کوهستان سنگ‌های بزرگ سیاهی داشت که از میان برف‌ها بیرون زده بود که شبیه پوست پاندا شده بود. پاندو در کوهستان با خرگوش، بچه آهو و زرافه دوست شده و به قایم موشک بازی مشغول می‌شوند؛ اما هر کدام که چشم می‌گذارد همه پیدا می‌شوند به جز پاندا. تا این‌که....</p>	
<p>۷۵. شعبانی، اسدالله. پنگولی و پرسیا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۶۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک گردانی</p> <p>معرفی کتاب: پنگولی، پنگوئن بازیگوشی بود که دوست داشت از تپه‌های یخی بالا برود و روی یخ‌ها سُر بخورد. یک روز آن قدر سر خورد تا گم شد. اولش ناراحت شد؛ اما بعد شروع کرد به جمع کردن سنگ‌های رنگ‌رنگی تا برای خودش خانه بسازد؛ اما شب شد و خوابش برد. صبح روز بعد پنگولی با سرو صدای پرسیا، مرغک دریایی از خواب پرید. پرسیا گفت: مگر خونه نداری که تو سرما موندی؟ پنگولی گفت: می‌خوام با سنگ‌های رنگ‌رنگی خونه بسازم. تو جایی سراغ نداری که سنگ رنگ‌رنگی داشته باشی؟ پرسیا گفت: باید بروی اون طرف ساحل. پنگولی گفت: برویم. اما چه طوری؟ پنگولی که پر نداشت تا مثل پرسیا پرواز کند....</p>	

<p>۷۶. شعبانی، اسدالله. پولپولک و قورقورک. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۷۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: در یک مرداب کوچک، ماهی‌ها و قورباغه‌ها با بچه‌هایشان زندگی می‌کردند. آب مرداب در حال خشک شدن بود. ماهی‌ها نگران بودند؛ اما قورباغه‌ها که دوزیست بودند مشکلی نداشتند. به همین خاطر ننه قورقورک به نوه‌هایش که در حال بازی بودند گفت: «تا می‌تونین بازی کنید که وقتی دست و پا در آوردید، باهم می‌رویم به یه رودخونه‌ی دیگه.» ماهی پولپولک با شنیدن حرف‌های ننه قورقورک گفت: «دوستی ما این‌طوری بود؟ ما که نمی‌تونیم بریم باید بمونیم و بمیریم؟» ننه قورقورک از حرف خودش شرمنده شد و فکری کرد....</p>	
<p>۷۷. گراهام، باب. تا خانه در باران. سارا خسرونژاد. تهران: میچکا. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۴۱۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، خانواده</p> <p>معرفی کتاب: باران می‌بارید، هنگامی که «فرَنسی» همراه مادر و خواهر کوچولوش که هنوز به دنیا نیامده بود، از مادر بزرگش خداحافظی می‌کرد. پدر فرَنسی در دریا کار می‌کرد و مادر می‌گفت به زودی می‌آید. آن‌ها با ماشینشان به راه افتادند و چه بارانی! در بزرگراه، روی صف دراز ماشین‌ها باران می‌بارید. روی تپه، بچه‌خرگوشی دنبال سرپناه می‌گشت، چندصد متر بالاتر، شاهینی شکارش را گم کرده بود، در تقاطع، دو مرد که خیس خیس بودند، بگومگو می‌کردند و... سرانجام باران قطع شد و خورشید بیرون آمد و وقتی فرَنسی و مادرش به خانه رسیدند....</p>	
<p>۷۸. شعبانی، اسدالله. جوجه کلاغ و روباه. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۱۵۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: فصل زمستان بود و برف می‌بارید. جوجه کلاغ برف را که دید ذوق کرد و از لانه بیرون پرید و رفت تو باغ. یک دانه گردو دید و به منقار گرفت و پرید روی یک شاخه نشست. در همین موقع آقا روباه پیدا شد و گفت: «چه کار می‌کنی تو باغ؟» جوجه کلاغ تا آمد جواب دهد گردو از دهانش قل خورد و افتاد پایین درخت. روباه پرید و گردو را برداشت. روباه که دید گردو خوردنی نیست، انداخت زمین و گفت: «نگران نباش، بیا برش دار.» آقا روباه هر روز با همین حيله به جوجه کلاغ نزدیک‌تر می‌شد. تا این‌که خانم کلاغه از جریان باخبر شد و گفت: «نکنه گولت بزنند، این روباه همان دزد پنیر منه.» و....</p>	
<p>۷۹. شمس، محمدرضا/ خانجانی، علی/ امینی، افسون. چهل قصه: قصه‌های خردسال. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۴۰۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی / مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: قصه‌گویی، ادبیات کودکان، افسانه</p> <p>معرفی کتاب: قصه و قصه‌گویی ریشه عمیق در فرهنگ ایران زمین دارد. بستری مهم برای انتقال مفاهیم فرهنگی، ارزشی و اخلاقی به مخاطب است. کتاب چهل قصه منتخبی است بازنویسی شده از قصه‌های کهن، افسانه‌ها و روایت‌های آشنا برای همه اعضای خانواده. این داستان‌ها با هدف ترویج فرهنگ قصه‌گویی، آشنایی با قصه‌های ریشه‌دار ایرانی و بین‌المللی و نیز آموزش و الگوسازی برای خانواده‌هاست. در این کتاب این قصه‌ها را می‌خوانیم: مهمان‌های ناخوانده، بادی که خوابش می‌آمد، خروسک پریشان، نخودی خانم، خاله ریزه، بز زنگوله پا، موش شکمو و....</p>	

<p>۸۰. برگر، سامانتا. خیال زیبای من. میترا امیری لرگانی، مریم اسلامی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۵۶۲۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، تخیل در کودکان، شعر</p> <p>معرفی کتاب: دختر کوچولو قصه‌های زیادی می‌داند. او می‌تواند نقاشی این قصه‌ها را روی کاغذ بکشد؛ اما اگر مداد نباشد؛ او می‌تواند با کاغذ عروسک بسازد و اگر کاغذ تمام شود، او می‌تواند قصه‌هایش را روی چوب میز و صندلی حک کند. اگر چوب نباشد، دختر کوچولو روی دیوار نقاشی می‌کشد و اگر دیواری وجود نداشته باشد، او روی کفپوش زمین قصه‌ها را می‌کشد؛ اما اگر روزی هیچ‌کدام از این‌ها در دسترس نباشد، آیا باز هم دخترک می‌تواند قصه بگوید؟</p>	
<p>۸۱. شعبانی، اسدالله. داینا و شاینا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۸۳۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: در زمان‌های قدیم که فقط دایناسورها روی زمین زندگی می‌کردند؛ داینا و شاینا دو بچه دایناسور بودند که برای بازی از غارهایشان بیرون آمدند. ازدهای غول‌پیکر وقتی داینا و شاینا را دید، خواست با آتش دهانش آن‌ها را کباب کند و بخورد. دایناسورهای کوچک دیگر به کمک آن‌ها آمدند. در همین هنگام کره زمین آتش می‌گیرد و سرانجام....</p>	
<p>۸۲. شعبانی، اسدالله. دعوی جغد و کلاغ. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۱۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: در شکاف تنه‌ی درخت پیر و بزرگی جغد سیاهی آشیانه داشت. بالای درخت هم کلاغ و پرنده‌های دیگر لانه کرده بودند. جغد سیاه روزها می‌خوابید و شب‌ها بیدار می‌ماند و دور و بر لانه‌اش پرواز می‌کرد و آواز می‌خواند. شب‌ها کلاغ از سر و صدای جغد خوابش نمی‌برد. یک شب عصبانی شد و گفت: «الان چه وقت خوندنه؟» جغد هم گفت: «به من چه که وقت خوابته...» همین‌طور بگومگو کردند تا این‌که دعویشان شد و با چنگ و منقار به جان یکدیگر افتادند! موش موشی باهوش سرش را از سوراخ بیرون آورد و با خودش گفت: «کلاغ و جغد سیاه هر دو شکارچی من‌اند.» پس نقشه‌ای برای آن‌ها کشید و....</p>	
<p>۸۳. استلی، نویل / بیکر، مارک. دنایای پیا: بادکنک جورج. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۰۰۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: پیا و جورج با مامان بزرگ و بابابزرگ در راه خانه‌ی آن‌ها هستند. در راه خانه، بابابزرگ بادکنکی به شکل دایناسور برای جورج می‌خرد. بابابزرگ از جورج می‌خواهد که آن‌را محکم توی دستش بگیرد؛ اما او رهایش می‌کند. بادکنک بالا و بالاتر می‌رود. تا این‌که...</p>	

<p>۸۴. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: پیا با کامپیوتر بازی می‌کند. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۸۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: مامان، امروز با کامپیوتر خانگی تند تند تایپ می‌کند؛ چون یک عالمه کارهای مهم دارد. اما پیا و جورج می‌خواهند با کامپیوتر بازی کنند. پیا هم تند تند مثل مادر دکمه‌ها را فشار می‌دهد. باز هم روی دکمه‌ها می‌زند و این‌بار کامپیوتر هشدار می‌دهد. مامان از بابا می‌خواهد که کامپیوتر را درست کند؛ اما....</p>	
<p>۸۵. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: پیا به آکواریوم می‌رود. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۹۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوست‌یابی، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: اسم ماهی پیا، طلایی است. طلایی غمگین است. پیا فکر می‌کند طلایی خیلی تنهاست. حتماً دلش می‌خواهد با یک ماهی دوست شود. پیا و خانواده‌اش به آکواریوم می‌روند تا برای طلایی یک دوست خوب پیدا کنند. پیا به هر قسمت آکواریوم که می‌رود دوست مناسب برای طلایی پیدا نمی‌کند تا این‌که....</p>	
<p>۸۶. استلی، نویل/ مارک، بیکر. دنیای پیا: پیا به تعطیلات می‌رود. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۴۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: پیا و خانواده‌اش برای تعطیلات به ایتالیا می‌روند. مامان چمدان را جمع می‌کند. پیا هم عروسک خرسی‌اش را برمی‌دارد. آن‌ها به مقصد می‌رسند؛ ناگهان پیا متوجه می‌شود که خرسی را جا گذاشته است. کجا جا گذاشته است؟ و آیا خرسی را پیدا می‌کند؟....</p>	
<p>۸۷. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: پیا عینک می‌زند. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۵۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: پیا و جورج بیرون از خانه با دوستان «پدرو» بازی می‌کنند. پدرو عینک دارد. پیا با آزمایش پدرو مطمئن می‌شود که نیاز به عینک دارد. بابای پدرو عینک‌ساز است. پیا و مادرش پیش او می‌روند تا چشم‌های پیا را آزمایش کنند. آیا چشم‌های پیا به عینک نیاز دارد؟....</p>	

<p>۸۸. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: پیا فوتبال بازی می‌کند. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۴۷۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، فوتبال</p> <p>معرفی کتاب: پیا، سوزی و جورج تنیس بازی می‌کنند. دوست‌هایشان هم می‌رسند. آن‌ها می‌گویند: «می‌شود ما هم بازی کنیم؟» ولی آن‌ها فقط دو تا راکت تنیس دارند. دنی هاپ‌هاپ پیشنهاد فوتبال بازی می‌دهد. دخترها یک تیم و پسرها هم یک تیم می‌شوند. بازی با سرو صدای زیاد شروع می‌شود. بابا سر می‌رسد و داوری بازی را به عهده می‌گیرد. برنده کدام تیم است؟....</p>	
<p>۸۹. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: پیا و مهمانی پرماجرا. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۰۳۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: پیا قرار است برای اولین بار در زندگی‌اش شب در خانه دوستش «زویی» بماند. او و دوست‌هایش تصمیم گرفته‌اند تا دیر وقت بیدار بمانند و خوراکی بخورند و خوش بگذرانند. اما بابای زویی مجبور است صبح زود سر کار برود و آن‌ها باید مراقب باشند او را از خواب بیدار نکنند. آیا آن‌ها می‌توانند هم بیدار بمانند و هم سر و صدا راه نیندازند؟....</p>	
<p>۹۰. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: جورج سرما می‌خورد. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۰۲۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: در یک روز سرد و بارانی جورج و پیا تصمیم می‌گیرند برای بازی بیرون بروند. مامان به آن‌ها می‌گوید اگر می‌خواهند زیر باران بازی کنند، باید کلاه و لباس مناسب بپوشند تا خیس نشوند. اما جورج دوست ندارد کلاه سرش بگذارد. برای همین آن‌را در چاله‌ای پرت می‌کند. وقتی به خانه برمی‌گردند، عطسه‌های جورج شروع می‌شود و....</p>	
<p>۹۱. استلی، نویل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: جورج و اولین روز مهد کودک. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۸۹۹۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: امروز اولین روزی که قرار است جورج به مهدکودک برود. پیا فکر می‌کند جورج خیلی کوچک است و دوست ندارد برادر کوچولویش را با خودش به مهدکودک ببرد؛ اما وقتی دوست‌هایش جورج را می‌بینند، خیلی ذوق می‌کنند و می‌گویند دلشان می‌خواهد برادری مثل جورج داشته باشند. پیا هم از داشتن برادر کوچولویش احساس خوش حالی می‌کند.</p>	

<p>۹۲. استلی، نویل / بیکر، مارک. دنیای پیا: جورج و نی نی پرسروصدا. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۰۴۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: پیا و خانواده‌اش قرار است شب در خانه عمه‌جان بخوابند. همه خسته‌اند و خیلی زود خوابشان می‌برد؛ اما خیلی زود صدای گریه الکساندر کوچولو بلند می‌شود و همه را از خواب بیدار می‌کند. الکساندر کوچولو عادت دارد در سرو صدای زیاد بخوابد. تا این‌که پدر جورج فکری به ذهنش می‌رسد....</p>	
<p>۹۳. استلی، نویل / بیکر، مارک. دنیای پیا: دایناسور جدید جورج. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۰۱۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: جورج، آقای دایناسور را از تمام اسباب‌بازی‌هایش بیشتر دوست دارد. وقتی دُم آقای دایناسور می‌شکند، جورج خیلی ناراحت می‌شود. بابا برای جورج یک دایناسور بزرگ جدید به اسم داینایغر می‌خرد که هم راه می‌رود و هم حرف می‌زند و هم آواز می‌خواند. اما آیا داینایغر می‌تواند جای آقای دایناسور را بگیرد؟</p>	
<p>۹۴. دبور، آسترید. دنیای ما: خانه‌ی من. مطهره حیدری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۴۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، خانه‌های شخصی، خانواده</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه داستان‌های دنیای ما، مجموعه‌ای جذاب و کاربردی برای کودکان خردسال است که در هر جلد، «آرشیبالد» شخصیت داستان، قصه‌ای از زندگی خودش تعریف می‌کند. در کتاب «خانه‌ی من»، آرشیبالد از اولین خانه‌اش در دوره جنینی می‌گوید و از خانه‌ای که در آن زندگی می‌کند و خانه‌های دیگران. وقتی دنیا را بهتر می‌شناسد به یک نتیجه مهم می‌رسد: مهم نیست که خانه‌ات کجا و چه شکلی است. مهم این است که هم‌خانه‌ای‌هایت چه کسانی هستند.</p>	
<p>۹۵. دبور، آسترید. دنیای ما: خواهر کوچک من. مطهره حیدری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۴۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تولد، مهارت‌های ارتباطی</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه داستان‌های دنیای ما، مجموعه‌ای جذاب و کاربردی برای کودکان خردسال است که در هر جلد، «آرشیبالد» شخصیت داستان، قصه‌ای از زندگی خودش تعریف می‌کند. در کتاب خواهر کوچک من، آرشیبالد خبردار می‌شود که به زودی خواهردار می‌شود. او نمی‌داند خواهرش شبیه چیست. تا این‌که بعد از به دنیا آمدن خواهرش و شناخت او متوجه می‌شود که....</p>	

<p>۹۶. دورد، آسترید. دنیای ما: عشق من. مطهره حیدری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۴۷۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، عشق</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه داستان‌های دنیای ما، مجموعه‌ای جذاب و کاربردی برای کودکان خردسال است که در هر جلد، «آرشیبالد» شخصیت داستان، قصه‌ای از زندگی خودش تعریف می‌کند. در کتاب «عشق من»، یک شب آرشیبالد موقع شب به خیر گفتن از مادرش می‌پرسد: «آیا همیشه من را دوست خواهی داشت؟» مادر در جواب این سوال آرشیبالد از عشق مادرانه‌اش و دوست داشتن فرزندش در همه حال می‌گوید...</p>	
<p>۹۷. دورد، آسترید. دنیای ما: کار مورد علاقه‌ی من. مطهره حیدری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۴۶۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های آموزشی، استعدادیابی</p> <p>معرفی کتاب: مجموعه داستان‌های دنیای ما، مجموعه‌ای جذاب و کاربردی برای کودکان خردسال است که در هر جلد، «آرشیبالد» شخصیت داستان، قصه‌ای از زندگی خودش تعریف می‌کند. در کتاب «کار مورد علاقه من»، یک روز آرشیبالد در یک مسابقه می‌بازد. او تصمیم می‌گیرد خیلی تمرین کند؛ اما باز هم موفق نمی‌شود. تا این که مادرش متوجه می‌شود و در یک گردش بیرون از خانه او را با استعداد هر کس و هر چیزی آشنا می‌کند.</p>	
<p>۹۸. شعبانی، اسدالله. دو طوطی سخنگو. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۲۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: یک روز دو طوطی که با هم دوست بودند، روی درختی نشستند و شروع کردند به حرف زدن. پیرمرد باغبان که تنها بود و هیچ‌کس را نداشت از شنیدن حرف‌های طوطی‌ها خیلی خوش‌حال شد و گفت: «کاش منم داشتم دوستی سخنگو» یکی از طوطی‌ها حرف باغبان را تکرار کرد. پیرمرد از حرف طوطی آن‌قدر خندید تا صدای خنده‌اش به همسایه‌شکارچی‌اش رسید. شکارچی از دیوار باغ سرک کشید و گفت...</p>	
<p>۹۹. شعبانی، اسدالله. زنبور پر طلایی. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: زنبورک ویز ویزو مریض شده بود. دوستانش او را تنها گذاشته بودند و رفته بودند شیرهی گل‌ها را بگیرند تا در کندو عسل بسازند. ویز ویزو هم پر زد و پر زد تا این که گل آفتاب‌گردانی را دید و به طرف گل پرواز کرد و خودش را انداخت توی کاسه گل آفتاب‌گردان. زنبور کوچولو کمی گرده‌ی گل خورد و بعد هم خوابید. وقتی بیدار شد دید خوب خوب شده است. همین موقع چشمش به کفشدوزکی افتاد که او هم در گوشه‌ای لابه‌لای گلبرگ‌ها خوابیده بود. ویز ویزو عصبانی شد. کفشدوزک گفت: «تو هم بیا پیش من. من که نیش ندارم، مزاحمت نمی‌شوم.» همین موقع صدای جیرجیری را شنیدند که در گوشه‌ی دیگری از کاسه‌ی گل نشست بود و....</p>	

<p>۱۰۰. پریخ، زهره. زنبوره، کجا؟ کجا؟. تهران: توت. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۷۹۱۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: «بیز بیز» زنبور فسقلی است که در به در دنبال جایی برای پنهان شدن می‌گردد. سر راهش به جوجه، زرافه، جغد و... می‌رسد و از همه کمک می‌خواهد که پنهانش کنند؛ اما هیچ‌کس نمی‌داند که زنبور نیش‌دار برای چه می‌خواهد قائم شود....</p>	
<p>۱۰۱. رضایی برفویه، فاطمه. سبزه کوچولو. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۸۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های تخیلی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «سبزه کوچولو» دارای پنج داستان کوتاه با عنوان‌های «غرشم خراب شده!»، «سبزه کوچولو گیر افتاده!»، «قشنگ‌ترین آواز»، «قو قو قو قو قو!» و «مشکل بزرگ مورچه‌ها» است. همه داستان‌ها در مورد زندگی و ویژگی‌های خاص موجودات و حیوانات است. داستان «سبزه کوچولو گیر افتاده!» که عنوان کتاب نیز هست، درباره کمک کردن سبزه‌ها به سبزه کوچولویی به نام پیچ‌پیچی است که زیر قوطی کنسرو گیر افتاده و نمی‌تواند نفس بکشد. این کتاب در قطع خشتی در ۳۶ صفحه چاپ شده است.</p>	
<p>۱۰۲. شعبانی، اسدالله. شاخی و بی‌شاخ. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: یک روز شاخی، گوزن شاخدار که تنها بود به گوزن بی‌شاخی رسید. گوزن بی‌شاخ گفت: «چه شاخ‌های بزرگی داری. اگر شیر شاخ‌هایت را ببیند فوری فرار می‌کند.» شاخی خوش‌حال شد و آن‌ها با هم دوست شدند. کم‌کم هوا سرد شد و آن‌ها برای پیدا کردن غذا به جنگل رفتند. یک روز که آن‌ها لابه‌لای درخت‌های ریز و درشت می‌گشتند، یک مرتبه شیر سلطان جنگل را دیدند. آن‌ها خیلی ترسیدند و هر کدام به سویی دویدند؛ اما شاخ‌های بزرگ شاخی لای درخت‌ها گیر کرد. بی‌شاخ فکری کرد و....</p>	
<p>۱۰۳. رتمن، پگی. شب‌به‌خیر بچه گوریل. مهدی حجوانی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۰۷۳۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: شب در باغ‌وحش، بچه‌گوریل بازیگوش، دسته‌کلید را از جیب نگهبان برمی‌دارد و در قفس تمام حیوانات را باز می‌کند و... در این کتاب تصویری، متن و تصویر، هر دو در شکل‌گیری قصه نقش دارند و نمی‌توان یکی از آن دو را حذف کرد. این کتاب‌ها توانایی تصویرخوانی را در کودکان بالا می‌برد و سواد بصری آن‌ها را افزایش می‌دهد.</p>	

<p>۱۰۴. شعبانی، اسدالله. شیر و قفس. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۸۴۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: شیر و فیل و کرگدن اسیر قفس‌های یک باغ‌وحش هستند. تا این‌که تصمیم می‌گیرند از قفس‌هایشان بیرون بیایند. با همکاری و قدرت و توانایی‌های خاص یکدیگر توانستند میله‌های قفس را بشکنند و آزاد شوند. آن‌ها به جایی که تعلق داشتند می‌روند یعنی بیشه و جنگل؛ اما در مسیرشان با ماجراهای عجیب و جالبی روبه‌رو می‌شوند.</p>	
<p>۱۰۵. شعبانی، اسدالله. فیل ناقلا، خرگوش بلا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۳۳۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: یک روز فیل، خرگوش، گوزن، آهو و گورخر با هم به شهر بازی جنگلی می‌روند. حیوان‌ها هر کدام سراغ یکی از وسیله‌ها می‌روند و مشغول بازی می‌شوند. خرگوش کوچولو روی الاکلنگ نشست و گفت: «کی هم بازی من می‌شود؟» فیل این حرف خرگوش را که شنید، یک مرتبه نشست روی الاکلنگ و خرگوش به هوا پرتاب شد. خرگوش از ترس این‌که حیوان‌ها به او بخندند، رفت یک گوشه نشست. تا این‌که آهو، گوزن و گورخر یکی یکی آمدند و سوار الاکلنگ شدند؛ اما فیل آن‌ها را هم به هوا پرتاب کرد. آهو، گوزن و گورخر با هم یک طرف الاکلنگ نشستند؛ اما فیل تکان نخورد تا این‌که...</p>	
<p>۱۰۶. جعفری، لاله. قصه‌های زالکی: بندی‌بندی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۵۲۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این‌بار ماجراهای آشنایی زالکی با یک کفش است.</p>	
<p>۱۰۷. لاله جعفری. قصه‌های زالکی: جیلیز ویلیزی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۵۰۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این‌بار ماجراهای آشنایی زالکی با یک اتو است.</p>	
<p>۱۰۸. جعفری، لاله. قصه‌های زالکی: رینگ‌رینگی. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۴۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این‌بار ماجراهای آشنایی زالکی با گوشی تلفن است.</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۰۹. جعفری، لاله. قصه‌های زالزکی: قرقری. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۵۱۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالزکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالزالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالزکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این بار ماجراهای آشنایی زالزکی با یک دکمه است.</p>	
<p>۱۱۰. جعفری، لاله. قصه‌های زالزکی: قلمبه قلمبه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۵۳۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالزکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالزالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالزکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این بار ماجراهای آشنایی زالزکی با دستکش ظرفشویی است.</p>	
<p>۱۱۱. جعفری، لاله. قصه‌های زالزکی: وای وای جون. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۴۸۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: زالزکی یک آدم کوچولوی خیلی کوچولوست، اندازه یک زالزالک. رنگش هم نارنجی است. به همه جا سرک می‌کشد تا یک دوست زالزکی پیدا کند. برای همین یک عالمه ماجرا برایش اتفاق می‌افتد. این بار ماجراهای آشنایی زالزکی با جارو برقی است.</p>	
<p>۱۱۲. یزدانی، محبوبه. کتاب‌های مرغک: عروسک نخی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۳۰۴۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تخیل در کودکان، بازی و سرگرمی</p> <p>معرفی کتاب: سارا کوچولو با دیدن یک نمایش عروسکی بامزه در خیابان به نمایش عروسکی علاقه‌مند می‌شود. او با کمک مادرش یک عروسک می‌دوزد. وقتی سارا می‌خواهد نمایش را شروع کند، نخ‌های عروسک به هم گره می‌خورد. سارا نخ‌ها را کشید، نخ‌ها پیچیدند، تابیدند، باز شدند، بسته شدند و کلی حیوانک جورواجور از بین نخ‌ها بیرون زدند و حالا سارا نمایش خودش را داشت....</p>	
<p>۱۱۳. شعبانی، اسدالله. کوآلا کجاست؟ تو جنگل. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۸۵۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان</p> <p>معرفی کتاب: داستان «کوآلا کجاست؟ تو جنگل» داستان کوآلای کوچولویی است که در جنگل زندگی می‌کند؛ اما جنگل آتش می‌گیرد. کوآلا با پاهای سوخته از آتش فرار می‌کند و به خانه روستایی می‌رسد که دختر کوچولویی جلو خانه در حال بازی است. دختر کوچولو به کمک می‌آید و برایش خانه می‌سازد. کوآلا هم در لانه‌اش خوابش می‌برد، یک ساعت، دو ساعت، سه ساعت... ده ساعت... تا این که....</p>	

<p>۱۱۴. شعبانی، اسدالله. گاندوی دم دراز من. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۹۰۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: یک روز پسرک ماهی‌گیر در ساحل دریا یک تخم تمساح پیدا کرد. تخم براق ناگهان ترک برداشت و یک بچه تمساح کوچولو از آن بیرون آمد. پسرک با مهربانی از گاندو کوچولو مراقبت کرد تا شکار مرغ دریایی‌ها نشود. تا این‌که تمساح غول‌پیکری از دریا پرید بیرون. همه فرار کردند؛ اما پسرک نترسید. آن تمساح مادر گاندو کوچولو بود. تمساح مادر، بچه‌اش را صحیح و سالم به دریا برد. مدتی گذشت و کنار دریا ساختمان‌های بزرگی ساختند و....</p>	
<p>۱۱۵. شعبانی، اسدالله. گاو چاقالو، گوساله‌ت کو. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۳۵۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: گاو حنایی در گوشه‌ی آغل خوابیده بود و داشت گوساله‌ی تازه به دنیا آمده‌اش را نوازش می‌کرد. خروسه تا آن‌ها را دید گفت: «یک گاو کوچولو به دنیا آمده!» بعضی دوید و گفت: «گاو کوچولو کو؟» کمی بعد همه‌ی همسایه‌های گاو حنایی جمع شدند تا گاو کوچولو را تماشا کنند. روز بعد خانم گاو از آغل بیرون آمد تا علف تازه بخورد که یک مرتبه یاد گوساله‌اش افتاد و نگران شد. با سرعت دوید و رفت به سوی آغل؛ اما گوساله آن‌جا نبود....</p>	
<p>۱۱۶. یزدانی، معصومه. ماجرای شوتک: دیدی گم شدیم!. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۱۳۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: شوتک با شاتو و خاله شوکا و همه بچه‌های مهدکودکشان رفته بودند نمایش بیزقندی. در حین نمایش شاتو نیاز به دست‌شویی پیدا می‌کند. شاتو و شوتک بدون اطلاع خاله شوکا از سالن خارج می‌شوند. آن دو وقتی می‌خواهند برگردند به سالن نمایش راه را گم می‌کنند. چه طوری راه را پیدا می‌کنند؟... از چه کسی کمک می‌گیرند؟... چه طور به غریبه‌ها اعتماد کنند؟... در ادامه داستان همه این ماجراها را می‌خوانیم.</p>	
<p>۱۱۷. شعبانی، اسدالله. میش‌میشی و گرگ سیاه. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۴۴۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: میش‌میشی، ببعی تنبلی بود که همیشه از بقیه جا می‌ماند. یک روز گرگ سیاهی او را دید و برایش نقشه‌ای کشید. خودش را به عنوان یک هاپوی پیر که سردش شده به میش‌میشی معرفی کرد. با این حيله لباس پشمی میش‌میشی را گرفت و توانست داخل گله قایم شود. چند روز بعد چوپان گوسفندها را شمرده و دید یکی از گوسفندها نیست. فهمید که کار گرگ سیاه است و با عصایش به طرف گله رفت و....</p>	

<p>۱۱۸. جعفری، لاله. نی نی قصه: نی نی آدم و نی نی پیشی. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۵۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، بازی و سرگرمی، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «نی نی آدم و نی نی پیشی» داستان تخیلی در مورد دوستی در کودکان است. این کتاب از مجموعه چهارجلدی نی نی قصه است. در هر جلد در کنار موضوع اصلی دوستی در کودکان، بازی‌های گوناگون معرفی می‌شود. هر بازی داستان و قصه‌ی مستقل دارد. در این جلد بازی‌های حلقه‌بازی، دنبال‌بازی، خاله‌بازی، اتل مثل‌بازی، توپ‌بازی معرفی می‌شود.</p>	
<p>۱۱۹. جعفری، لاله. نی نی قصه: نی نی آدم و نی نی خرسی. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۶۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، بازی و سرگرمی کودکان، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «نی نی آدم و نی نی خرسی» داستان تخیلی است در مورد دوستی در کودکان. این کتاب از مجموعه چهارجلدی نی نی قصه است. در هر جلد در کنار موضوع اصلی دوستی در کودکان، بازی‌های گوناگون معرفی می‌شود. هر بازی داستان و قصه‌ی مستقل دارد. در این جلد داستان بازی با هم‌بازی‌های خیالی است. مثل: بیب‌بیب بازی، ماشین‌بازی، پیتیکوبازی، لالابازی و قایم‌بازی.</p>	
<p>۱۲۰. جعفری، لاله. نی نی قصه: نی نی آدم و نی نی فیلی. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۷۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، دوستی، بازی و سرگرمی کودکان</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «نی نی آدم و نی نی فیلی» داستان تخیلی است در مورد دوستی در کودکان. این کتاب از مجموعه چهارجلدی نی نی قصه است. در هر جلد در کنار موضوع اصلی دوستی در کودکان، بازی‌های گوناگون معرفی می‌شود. هر بازی داستان و قصه‌ی مستقل دارد. در این جلد بازی‌های بازی بازی، یه پا بالا بازی، کالسکه‌بازی، دالی بازی و مهندس بازی معرفی می‌شود.</p>	
<p>۱۲۱. جعفری، لاله. نی نی قصه: نی نی آدم و نی نی موشی. تهران: داستان جمعه. ۱۳۹۸. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۴۰۱۸۳</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، بازی و سرگرمی کودکان، دوستی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «نی نی آدم و نی نی موشی» داستان تخیلی است در مورد دوستی در کودکان. این کتاب از مجموعه چهارجلدی نی نی قصه است. در هر جلد در کنار موضوع اصلی دوستی در کودکان، بازی‌های گوناگون معرفی می‌شود. هر بازی داستان و قصه‌ی مستقل دارد. در این جلد بازی‌های تاب‌بازی، آسمان بازی، ستاره‌بازی، کامیون بازی و تولدبازی معرفی می‌شود.</p>	

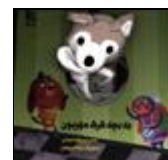
<p>۱۲۲. شعبانی، اسدالله. هاپولی هاپول. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۳۹۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: «هاپولی» سگ اخمویی که هر وقت «چنگولی» گربه گل‌باقالی را می‌دید، هاپ هاپ می‌کرد و می‌گفت: «دزد اومده.» چنگولی هم فرار می‌کرد. تا این‌که یک روز چنگولی از هاپولی پرسید: «مگر تو چه داری که من بدزدم؟» هاپولی گفت: «مبادا به استخوان من دست بزنی.» در این‌گیرو دار موش کوچولو از سوراخ خانه‌اش سروصدای آن‌ها را شنید و نقشه‌ای کشید. از لانه‌اش سوراخی به خانه‌ی هاپولی کند و استخوان او را دزدید تا هاپولی فکر کند دزدی کار چنگولی است....</p>	
<p>۱۲۳. اسلیتر، تدی. هیولاهای مولی. سیدحمید یوسفی‌نژاد. تهران: بادآس. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۹۹۰۱۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: وقت خواب است؛ اما «مولی» نمی‌تواند بخوابد؛ چون هیولاهای زیادی در اتاقش هستند! اول از همه کوتوله پشمالوی شاخ‌دار آمد، بعد دوتا سوسمار دندان‌دراز و بعد از آن سه تا، چهارتا هیولای چندان‌آور دیگر. سپس پنج‌تا آفتاب‌پرست از پنجره وارد شدند و... در این کتاب، کودکان شمارش یک تا ده را می‌آموزند و تمرین می‌کنند.</p>	
<p>۱۲۴. شعبانی، اسدالله. یه اژدها، توی هوا. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۹۴۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، عروسک‌گردانی</p> <p>معرفی کتاب: در یک سرزمین دور، شهر کوچکی بود. یک شب که همه خواب بودند، از آسمان آتش بارید و شهر آتش گرفت. مردم از خانه‌هایشان بیرون آمدند تا دلیل آتش را بفهمند. وقتی به آسمان نگاه کردند اژدهای غول‌پیکری را دیدند. آن‌ها به او شلیک کردند. اما اژدها در یک چشم برهم زدن، ناپدید شد. دختر کوچولویی که در گوشه‌ای دیگر شهر زندگی می‌کرد، وقتی اژدها را که در میان ابرها قایم شده بود را دید، شناخت و با او دوست شد. همین‌که اژدها بیرون آمد مردم به او شلیک کردند و زخمی شد. دختر کوچولو دلش برای اژدها سوخت و آرزو کرد که....</p>	
<p>۱۲۵. شعبانی، اسدالله. یه بچه اسب آبی. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۸۱۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات</p> <p>معرفی کتاب: بچه اسب آبی همیشه در آب دریا مشغول آب‌بازی بود. یک روز که سرش را از آب بیرون آورد و جنگل سرسبز را دید. برای اولین بار داخل جنگل رفت و مشغول خوردن علف‌های تازه شد. در همین زمان گرگی او را دید و نقشه خوردن او را کشید. رفت و دوستانش را هم آورد. وقتی آن‌ها می‌خواستند بچه اسب آبی را شکار کنند؛ ناگهان فیل از راه رسید و با خرطوم درازش اسب آبی را به هوا برد و....</p>	

۱۲۶. شعبانی، اسدالله. **یه بچه گرگ مهربون**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۹. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۴۹۲۰

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: گرگ کوچولویی به نام «گرگینه» از لانه‌اش بیرون آمد و به خرگوش کوچولویی رسید. خرگوش از ترس پا به فرار گذاشت. گرگ کوچولو هم به دنبالش دوید. آن قدر دوید تا به دهی رسید که پیرزن تنهایی در آن‌جا زندگی می‌کرد. خاله پیرزن هم سگی به نام هاپولی داشت. روزی قرار بود خاله پیرزن و هاپولی به خانه دختر پیرزن بروند. در میان راه هاپولی گرگینه را که از خستگی در میان بوته‌ها خوابش برده بود، به دندان گرفت و به خانه برگشت. وقتی خاله پیرزن از خانه دخترش برگشت هاپولی را با گرگینه دید، خیال کرد هاپولی بچه‌دار شده است و....



کاردستی

۱۲۷. گروه مؤلفان کومن. کتاب کار کومن: **داستانی از قیچی و چسب** (بیا ببریم و بچسبانیم). جواد کریمی. تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۰۳۱

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی

معرفی کتاب: هدف این کتاب کمک به کودکان در تقویت کنترل مهارت‌های حرکتی ظریف از طریق بریدن کاغذ با قیچی و چسباندن آن با چسب است. کودک در این کتاب با دو شخصیت کتی و سام که خیاط هستند آشنا می‌شود. کتی و سام در هر صفحه با کمک کودکان چیزی می‌دوزند. یک روز برای برادران مار و روز دیگر برای خواهران خرگوش.



کتاب کار کودک-مربی

۱۲۸. لیدن، نینا. **دالی بازی: دالی یه باغ وحش ناز!** زهرا موسوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۲۰ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۰۸۹۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از تصاویر و طراحی خاص و شعرهای ساده به بازی دالی برای کودکان پرداخته است. در پایان کتاب، کودک از دیدن تصویر خود لذت می‌برد و به کشف جدیدی می‌رسد. کتاب حاضر در کنار یک سرگرمی مهیج بر هوش و روابط اجتماعی و خلاقیت کودکان نیز تاثیر خوبی دارد.



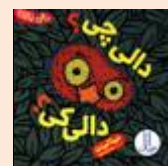
۱۲۹. لیدن، نینا. **دالی چی؟ دالی کی؟** زهرا موسوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۲۰ص. خشتی کوچک.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۸۰۰

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از تصاویر و طراحی خاص و شعرهای ساده به بازی دالی برای کودکان پرداخته است. در پایان کتاب، کودک از دیدن تصویر خود لذت می‌برد و به کشف جدیدی می‌رسد. کتاب حاضر در کنار یک سرگرمی مهیج بر هوش و روابط اجتماعی و خلاقیت کودکان نیز تاثیر خوبی دارد.



<p>۱۳۰. دریسکول، لورا. ریاضی با موشی: آلبرت سرش شلوغ می‌شود. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۳۲۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، آموزش ریاضی</p> <p>معرفی کتاب: اثر مصور حاضر درباره مفاهیم ریاضی، جداسازی و دسته‌بندی از مجموعه «ریاضی با موشی» است. آلبرت و واندا دو موش بانشاط هستند که در قالب داستان کودکانه، مشکلات ریاضی خود را بیان و سپس به راه حل و یادگیری می‌رسند. تمرکز هر ماجرا در این کتاب‌ها مبنی بر جلب توجه کودکان و تحریک تخیل آنان است. کودکان در یادگیری موضوع این کتاب می‌توانند پای تخته بیایند و چیزهایی را که هر بار آلبرت یا واندا می‌آورند؛ ببینند، بشمارند و تصویرهای آن را کنارش بکشند. با انجام دادن فعالیت‌های مهارتی این کتاب، دامنه درک ریاضی و روان‌خوانی کودکان نیز تقویت می‌گردد.</p>	
<p>۱۳۱. هسکینز هوران، لوری. ریاضی با موشی: تولدت مبارک، آلبرت!. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۲۸۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، داستان، داستان کودک</p> <p>معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر درباره درک بهتر شکل‌های سه بعدی از مجموعه «ریاضی با موشی» است. آلبرت و واندا دو موش هستند که در قالب داستان کودکانه، مشکلات ریاضی خود را بیان و سپس به راه حل و یادگیری می‌رسند. مرکز هر ماجرا در این کتاب‌ها مبنی بر جلب توجه کودکان و تحریک تخیل آنان است. کودکان در آموزش موضوع این کتاب می‌توانند پای تخته بیایند و چیزهایی را که هر بار آلبرت می‌آورد، ببینند، بشمارند و تصویرهای آن را کنارش بکشند. پس از مطالعه کتاب، کودکان می‌توانند چیزهای دارای بُعد از جمله مخروط یا مکعب و کره را نام برده و شناسایی کنند.</p>	
<p>۱۳۲. داسلینگ، جنیفر. ریاضی با موشی: دوازده قدم آلبرت. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۳۱۰</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، آموزش ریاضی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر درباره مفاهیم ریاضی، اندازه‌گیری و اعداد، از مجموعه «ریاضی با موشی» است. آلبرت و واندا دو موش بانشاط هستند که در قالب داستان کودکانه، مشکلات ریاضی خود را بیان و سپس به راه حل و یادگیری می‌رسند. تمرکز هر ماجرا در این کتاب‌ها مبنی بر جلب توجه کودکان و تحریک تخیل آنان است. کودکان در آموزش موضوع این کتاب می‌توانند پای تخته بیایند و چیزهایی را که هر بار آلبرت یا واندا می‌آورند؛ بشمارند و تصویرهای آن را کنارش بکشند. با انجام دادن فعالیت‌های مهارتی این کتاب، روان‌خوانی کودکان نیز تقویت می‌گردد.</p>	
<p>۱۳۳. - یک جور دیگر ببین: مزرعه. سمیه عواطف رستمی. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۱۱۴۲</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: خلاقیت، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مزرعه» از مجموعه هفت جلدی یک جور دیگر ببین است. این کتاب‌ها مجموعه‌ای از تصاویر است که به کودکان یاد می‌دهد با دقت به اطراف خود نگاه کنند. دقت کودک در اشیا و پدیده‌های اطراف به کشف و رشد خلاقیت او کمک می‌کند. طراحی صفحات این کتاب‌ها به گونه‌ای است که با باز کردن تای صفحات کودک به کشف‌های جدید دست می‌یابد.</p>	

مرجع نظری و دانش‌افزایی مربیان

۱۳۴. بریگز، فریدا/ ام سی ویتی، میشل. آموزش ایمنی فردی به کودکان (کتابی مرجع برای مراقبان کودک). رویا

حاج‌زاده دباجی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۳۹۹. ۲۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۰۱۷۷

مخاطب: مربی/ والدین

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، پیشگیری، کودکان

معرفی کتاب: دنیای مدرن امروزی، مخاطرات و ناهنجاری‌هایی نیز دارد که جوامع بشری را تحت تأثیر گذاشته است. در این میان، خشونت‌های خانوادگی و اجتماعی، مشکلات فراوانی را به وجود آورده‌اند و کودکان نیز به عنوان پایه‌و‌اساس زندگی اجتماعی انسان، از آزار و تعرض درامان نمانده‌اند. کتاب حاضر مجموعه‌ای از دستورالعمل‌های لازم برای مراقبان کودک است که براساس تجربیات عملی در راستای حفظ سلامت روحی و جسمی کودکان و برای پیشگیری از رویدادهای ناگوار در محیط‌های اجتماعی تنظیم شده است.



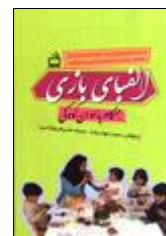
۱۳۵. بهادر زاده، سعیده/ جنتی فیروزآبادی، جمیله. الفبای بازی همگام با اوان کودکی، راهنمای مربی در مراکز

پیش‌دبستانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۳۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۰۷۷

مخاطب: مربی/ والدین

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، روان‌شناسی کودک، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: یکی از طبیعی‌ترین و ضروری‌ترین فعالیت‌های کودکان بازی است که رشد همه جانبه جسمی، عقلی، ذهنی، عاطفی و اجتماعی او را پوشش می‌دهد. بازی عامل شکوفایی و خلاقیت است. با انجام فعالیت و بازی است که کودک به طور کاملاً آزاد و همراه با لذت و تفریح یاد می‌گیرد. بازی به رشد مطلوب کودکان کمک می‌کند. این کتاب به منظور هدایت و راهنمایی مربیان در چهار فصل روان‌شناسی بازی، بهداشت و ایمنی، برنامه‌ریزی فعالیت‌ها و نمونه بازی‌ها تدوین شده است.



۱۳۶. عابدی درچه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش ریاضی - منطقی ویژه ۴ تا ۶

سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۲۴۱

مخاطب: مربی/ والدین/ کارشناسان

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، هوش‌های چندگانه، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: بازی‌ها سرگرمی‌های لذت‌بخش و هیجان‌انگیزی هستند که باعث درگیری کامل و علائق بچه‌ها می‌شوند و از این طریق یادگیری را تسهیل می‌کنند. فراگیران به‌طور طبیعی با این نوع یادگیری پویا برانگیخته می‌شوند و به آن پاسخ می‌دهند. بازی موقعیتی ایجاد می‌کند که کودک بتواند پیشرفت خود را در یک روش غیرتهاجمی مشاهده کند. این کتاب شامل حدود ۲۰ بازی آموزشی برای پرورش هوش ریاضی - منطقی کودکان پیش‌دبستانی است. مؤلفه‌های این هوش عبارتند از: شناخت و کار با اعداد و اشکال هندسی، شناخت روابط پدیده‌ها، الگوسازی یا کشف و پیروی از الگوها، دسته‌بندی و طبقه‌بندی، حل مساله و استدلال.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۳۷. عابدی درجه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش زبانی - کلامی ویژه ۴ تا ۶ سال.

اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۳۵۷

مخاطب: مربی/والدین

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، هوش‌های چندگانه، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: بازی‌ها سرگرمی‌های لذت‌بخش و هیجان‌انگیزی هستند که باعث درگیری کامل و علایق بچه‌ها می‌شوند و از این طریق یادگیری را تسهیل می‌کنند. فراگیران به طور طبیعی با این نوع یادگیری پویا برانگیخته می‌شوند و به آن پاسخ می‌دهند. بازی موقعیتی ایجاد می‌کند که کودک بتواند پیشرفت خود را در یک روش غیرتهاجمی مشاهده کند. این کتاب شامل حدود ۱۷ بازی آموزشی برای پرورش هوش زبانی- کلامی است. هوش زبانی- کلامی برای کودکان پیش از دبستان در چهار زیر مؤلفه‌ی گوش دادن، بیان شفاهی، آمادگی برای خواندن و آمادگی برای نوشتن در نظر گرفته شده است.



۱۳۸. عابدی درجه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش طبیعت‌گرا ویژه ۴ تا ۶ سال.

اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۲۳۴

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، بازی‌های آموزشی، هوش‌های چندگانه

معرفی کتاب: بازی‌ها سرگرمی‌های لذت‌بخش و هیجان‌انگیزی هستند که باعث درگیری کامل و علایق بچه‌ها می‌شوند و از این طریق یادگیری را تسهیل می‌کنند. فراگیران به طور طبیعی با این نوع یادگیری پویا برانگیخته می‌شوند و به آن پاسخ می‌دهند. بازی موقعیتی ایجاد می‌کند که کودک بتواند پیشرفت خود را در یک روش غیرتهاجمی مشاهده کند. این کتاب شامل حدود ۱۴ بازی آموزشی برای پرورش هوش طبیعت‌گراست که شامل این مؤلفه‌ها می‌شود: شناخت اجزا و ویژگی‌های طبیعت به ویژه گیاهان و حیوانات، اهمیت دادن به طبیعت و مراقبت از آن، انجام فعالیت‌های مربوط به طبیعت (کشاورزی، پرورش گیاهان، نگهداری از حیوانات و...)



۱۳۹. عابدی درجه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش فضایی - دیداری ویژه ۴ تا ۶ سال.

اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۲۸۹

مخاطب: مربی/والدین/کارشناسان

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، هوش‌های چندگانه، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: بازی‌ها سرگرمی‌های لذت‌بخش و هیجان‌انگیزی هستند که باعث درگیری کامل و علایق بچه‌ها می‌شوند و از این طریق یادگیری را تسهیل می‌کنند. فراگیران به طور طبیعی با این نوع یادگیری پویا برانگیخته می‌شوند و به آن پاسخ می‌دهند. بازی موقعیتی ایجاد می‌کند که کودک بتواند پیشرفت خود را در یک روش غیرتهاجمی مشاهده کند. کتاب مذکور شامل بیش از ۱۱ بازی آموزشی برای پرورش هوش فضایی- دیداری است. این هوش دارای مؤلفه‌های تصویرسازی ذهنی، حافظه دیداری، تحلیل فضایی، تجسم فضایی، نقشه‌کشی و حساسیت و دقت بصری است.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۴۰. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۲**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۶۴۶

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اینترنت، آسیب‌شناسی اجتماعی، آموزش والدین، آموزش پیش‌دبستانی
معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. کتاب حاضر، جلد دوم کتاب بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. در کتاب این عنوان را می‌خوانیم: احساس حقارت ملی، تعمیق گسست نسلی، تحول ارزشی نسل دهه ۹۰، استقبال از سبک زندگی لذت‌مدار، تشویق رفتارهای هنجارشکن و بزهکارانه، سایر تبعات اجتماعی.



۱۴۱. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۹۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۶۳۹

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی اجتماعی، اینترنت، آموزش والدین

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. کتاب حاضر، جلد اول کتاب بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. کتاب حاضر پس از ارائه دورنمایی از اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های جدید با یک جمع‌بندی اجمالی در ضرورت توجه به مسئله فناوری‌های ارتباطی پیشرفته و ایفای نقش جدی نهادهای فرهنگی - اجتماعی و نظام آموزشی در این جهت به انجام رسیده است. بعضی از عناوین کتاب عبارتند از: ابعاد اجتماعی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید، اطلاع‌رسانی و گسترش ارتباط‌های اجتماعی، اثرپذیری عمیق از الگوهای مطرح شده در بازی‌ها و کارتون‌ها و....



۱۴۲. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۱۵۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۶۷۷

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اینترنت، آسیب‌شناسی، آموزش پیش‌دبستانی، اقتصاد

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. کتاب حاضر، جلد اول کتاب بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. در این کتاب این عنوان را می‌خوانیم: آموزش رفتارهای اقتصادی، ارایه آموزش‌های اولیه در زمینه معرفی برخی از حرفه‌ها به کودکان، طرح امکان کاربری اقتصادی از فضای مجازی برای کودکان، آموزش‌های غیر رسمی، سوق دادن کودکان به سمت مصرف‌گرایی، فشار دوستان در جهت مصرف هر چه بیشتر کالاهای تبلیغ شده در فضای مجازی و تحول آفرینی در سبک زندگی کودکان.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۴۳. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۲**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۰۷

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اینترنت، آسیب‌شناسی، آموزش اخلاق، آموزش والدین

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. کتاب حاضر، جلد دوم کتاب بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. در این کتاب این عناوین را می‌خوانیم: جهت‌بخشی حرفه‌ای به کودکان، نهادینه کردن برخی از قالب‌های کلیشه‌ای اقتصاد سرمایه‌داری در ذهن کودکان، احساس حقارت مضاعف، سواستفاده‌های اقتصادی از کودکان کاربر بازی‌های دیجیتالی، کارتونها و پویانمایی‌ها.



۱۴۴. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات آموزشی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۱۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۴۵

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی، آموزش اخلاق، آموزش والدین، اینترنت

معرفی کتاب: چرا با ورود هر فناوری ارتباطی جدید دچار چالش‌های جدی می‌شویم. نویسنده این کتاب باور دارد که می‌توان با بسترسازی‌های فرهنگی به کاربران اعم از کودک، نوجوان، جوان، والدین و اولیای آموزشی-تصویری واقع‌گرایانه از پیامدها، حساسیت‌ها، تشویق‌ها و مداخلات مؤثر ارایه کرد و تهدیدها را کاهش داد و از فرصت‌ها استفاده بهینه کرد. کتاب حاضر شامل دو جلد از مجموعه‌ای ۲۱ جلدی است. جلد اول دارای این عناوین است: تحقق یادگیری و آموزش فعال، پایین آمدن سن کاربری از فناوری‌ها، ارتقای آموزشی افراد خاص، کاربری تخصصی از فناوری‌های ارتباطی پیشرفته، برانگیختن کنجکاوی علمی کودکان، افزایش اطلاعات عمومی کاربران، افزایش اطلاعات کودکان در زمینه‌های مورد علاقه آنان، بازی‌های آموزشی، آموزش دینی و هنری کاربران.



۱۴۵. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات آموزشی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۲**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۱۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۶۹

مخاطب: مربی/ والدین/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی، آموزش اخلاق، آموزش والدین، اینترنت

معرفی کتاب: از پرسش‌هایی که بارها شنیده می‌شود این است که چرا با ورود هر فناوری ارتباطی جدید دچار چالش‌های جدی می‌شویم؟ نویسنده این مجموعه باور دارد که می‌توان با بسترسازی فرهنگی به کاربران تصویری واقع‌گرایانه از پیامدها، حساسیت‌ها، تشویق‌ها و... ارایه کرد و نتیجه تهدیدها را کاهش داد. کتاب حاضر شامل دو جلد از مجموعه‌ای ۲۱ جلدی است. جلد دوم این کتاب دارای این عناوین است: آموزش مسایل زیستی و زیست‌محیطی به کاربران، بازی‌های خلاق و علمی، تربیت کارآفرین کودکان، سوادآموزی نسبی، آموزش غیررسمی، اتلاف وقت، شکل‌گیری مهد پنهان در بطن مهد رسمی است.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۴۶. منطقی، مرتضی. بررسی اثرات تربیتی اخلاقی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی اس فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۳۳۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۷۶

مخاطب: مربی / والدین / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی، اینترنت، آموزش والدین، آموزش اخلاق

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. در جلد یک این کتاب در مورد اثرات تربیتی- اخلاقی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های جدید، اخلاق در دوران کودکی، بسترسازی برای جلوگیری آتی اخلاقی کودکان، بسترسازی برای شکل‌گیری نگاه زیست‌محیطی کودکان، القای هدف از زندگی به کودکان، وقوع تحول‌های جهانی در ارزش‌های اخلاقی و... می‌خوانیم.



۱۴۷. منطقی، مرتضی. بررسی اثرات تربیتی اخلاقی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی اس فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۲. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۳۷۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۸۲۰

مخاطب: مربی / والدین / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: اینترنت، آسیب‌شناسی، آموزش اخلاق، آموزش والدین

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. کتاب حاضر، جلد دوم کتاب بررسی اثرات تربیتی- اخلاقی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. در این کتاب پس از آن که از برخی از تجربیات بشری در زمینه بسترسازی فرهنگی جهت کاربری بهینه از فضای مجازی یاد شده است با ارایه نمونه‌هایی در این جهت به عمق تلاش سردمدارانی که راه حل مشکل فناوری‌ها را نه در تعطیل آن‌ها، بلکه در بسترسازی فرهنگی آن‌ها یافته‌اند، اشاره شده است.



۱۴۸. منطقی، مرتضی. بررسی اثرات خانوادگی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی اس فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۹۰

مخاطب: مربی / والدین / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی، اینترنت، آموزش والدین، آموزش خانواده

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. در این کتاب در مورد اثرات خانوادگی کاربری کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی پیشرفته، افزایش اطلاعات عمومی فرزندان، ارتقای دانش فرزندان در جریان بازی‌های آموزشی، بهداشتی و هنری و... می‌خوانیم.



کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

۱۴۹. منطقی، مرتضی. **بررسی اثرات خانوادگی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۲**. تهران: بعثت. ۱۳۹۹. ۲۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۸۰۶

مخاطب: مربی / والدین / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آسیب‌شناسی، اینترنت، آموزش والدین، آموزش اخلاق

معرفی کتاب: با ارایه هر فناوری ارتباطی جدیدی به جامعه موجی از بیم‌ها و امیدها در پی آن آمده است. نویسنده این کتاب با مخاطب قرار دادن اولیای کودکان، نوجوانان و جوانان و اطلاع‌رسانی نسبی به آنان، حساسیت‌های فضای مجازی را برای آنان ترسیم کرده است. اولیا را تشویق به مداخله فعال در امر کاربری فرزندان از فضای مجازی می‌کند تا در عمل تهدیدهای فضای مجازی کاسته شود و فرصت‌های آن بیش از پیش دسترس فرزندان قرار گیرد. این کتاب جلد دوم کتاب بررسی اثرات خانوادگی کودکان پیش‌دبستانی از فناوری‌های ارتباطی جدید است. در این کتاب در مورد تردید در اندیشه دیگر پیروی از اولیا، استفاده از بازی‌های اینترنتی، رمزگشایی پنهانی از تلفن همراه اولیا و اطرافیان، تعمیق شکاف بین نسلی، آسیب دیدگی روانی کودک از کژکاربری اولیا از فضای مجازی و... می‌خوانیم.

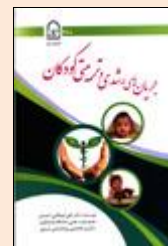


۱۵۰. ابوطالبی احمدی، تقی. **جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی، روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی**. تهران: انجمن اولیا و مربیان. ۱۳۹۹. ۳۵۲ص. رفعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۱۲۹۲۶

مخاطب: مربی / والدین

کلمات کلیدی: مراحل رشد و تحول، بازی و سرگرمی، اخلاق جنسی، فرزندپروری، انگیزه

معرفی کتاب: کتاب حاضر در هشت فصل به بیان جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی- روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی پرداخته است. تعلیم و تربیت کودکان پیش‌دبستانی، تعلیم و تربیت رشدمدار کودکان، نقش اسباب‌بازی در تعلیم و تربیت کودک، تربیت دینی کودک، سبک‌های تربیتی فرزندپروری والدین، تاثیر انگیزش و انگیزه در تعاملات کودکان، تکنولوژی و ابزارهای نوپدید در فرایند تعلیم و تربیت موضوعات فصول مختلف این کتاب است.



۱۵۱. گروه نویسندگان. **طرح‌های کار مادر، مربی برای کار با کودکان ۳ تا ۴ سال**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۶۷

مخاطب: مربی / والدین

کلمات کلیدی: کتاب کار، بسته آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: کتاب «طرح‌های کار مادر- مربی» همراه با بسته آموزشی به ارائه نمونه‌هایی از فعالیت‌های خلاق و آزاد برای کودکان پرداخته که تکمیل کننده کتاب‌های کار آموزشی است و فرصتی فراهم می‌آورد تا کودک تجربه و کشف کند، خلاقیت داشته باشد، حل مسئله کند، با مفاهیم گوناگون از طریق بازی، نمایش، قصه‌گویی، کاردستی و... آشنا شود. به منظور انجام فعالیت‌ها جدولی در پایان کتاب آمده است که می‌تواند راهنمای کار با کودک باشد.



۱۵۲. گروه نویسندگان. **طرح‌های کار مادر، مربی برای کار با کودکان ۴ تا ۵ سال.** تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۷۴

مخاطب: مربی/والدین

کلمات کلیدی: کتاب کار، بسته آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: کتاب «طرح‌های کار مادر- مربی» همراه با بسته آموزشی به ارائه نمونه‌هایی از فعالیت‌های خلاق و آزاد برای کودکان پرداخته که تکمیل‌کننده کتاب‌های کار آموزشی است و فرصتی فراهم می‌آورد تا کودک تجربه و کشف کند، خلاقیت داشته باشد، حل مسئله کند، با مفاهیم گوناگون از طریق بازی، نمایش، قصه‌گویی، کاردستی و... آشنا شود. به منظور انجام فعالیت‌ها جدولی در پایان کتاب آمده است که می‌تواند راهنمای کار با کودک باشد.



مهارت‌های زندگی

۱۵۳. بدسکو، رامونا. آموزش مفاهیم با پوملو، فیل فیلسوف: **رنگ‌ها.** بی‌تا ترابی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۱۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۱۴

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: فلسفه، تفکر خلاق، مهارت‌های اندیشیدن

معرفی کتاب: پوملو، فیل فیلسوف صورتی، خوب که به اطرافش نگاه کرد، فهمید که دنیا رنگارنگ است. او آبی آسمان را شناخت و فهمید با آبی یخ‌زده زمستان و آبی خاموش و تاریک شب فرق می‌کند. پوملو فهمید که پرتقال نارنجی نارنجی است، غروب آفتاب هم نارنجی است. این طوری با دنیا و رنگ‌هایش آشنا شد و فهمید یک عالمه قرمز در دنیا وجود دارد که هیچ‌کدام شبیه آن یکی نیست....



۱۵۴. بدسکو، رامونا. آموزش مفاهیم با پوملو، فیل فیلسوف: **شکل‌ها.** بی‌تا ترابی. تهران: هوپا. ۱۳۹۹. ۱۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۷۰۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: فلسفه، شناخت، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: پوملو، فیل فیلسوف صورتی، خیلی زود فهمید که دنیا پر از شکل‌های جورواجور است. او به همه چیز با دقت نگاه کرد تا بفهمد چه شکلی است. پوملو فهمید کوه‌ها «مثلثی» هستند! خوب هم که به خروس نگاه کرد، دید نوک خروس هم مثلثی است. پوملو خیلی زود شکل‌های دیگر را هم کشف کرد. پوملو حتی به شکل بی‌شکل ابرها هم با دقت نگاه کرد و فهمید که هی شکلشان عوض می‌شود.



۱۵۵. مهدوی، اعظم. **به کرگدن بگو بره!** تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۰۶۱

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تصویری، دوستی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: کتاب «به کرگدن بگو بره» داستان تصویری است با موضوع ترس. جوجه کوچولو از کرگدن می‌ترسد. جوجه کوچولو در تکرار برخورد با کرگدن و به مرور نزدیک شدن به او نه تنها ترسش از بین می‌رود؛ بلکه با کرگدن دوست هم می‌شود.



<p>۱۵۶. للمان، ارین. پتی‌لو: پتی‌لو به مسافرت می‌رود. آسمان مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۴۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تربیت، مهارت‌های اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: قصه‌های «پتی‌لو» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی اولیه به کودک نوشته شده و داستان یک بچه‌گرگ خردسال به نام «پتی‌لو» را تعریف می‌کند که همراه پدر، مادر و خواهر کوچک‌ترش «بابی‌لو» زندگی می‌کند. در هر کتاب در قالب یک قصه پتی‌لو با یک چالش تربیتی جدید مواجه می‌شود و به کمک پدر و مادرش می‌آموزد که چگونه آن را حل کند و مهارت جدیدی را فرا بگیرد. در این داستان، پتی‌لو قرار است با پدر و مادرش به مسافرت برود برای همین او آماده می‌شود تا چمدانش را برای سفر ببندد. پتی‌لو به کمک مادرش یاد می‌گیرد که چه چیزهایی را داخل چمدان بگذارد و....</p>	
<p>۱۵۷. للمان، ارین. پتی‌لو: پتی‌لو پستانک می‌خورد! آسمان مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۳۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تربیت، مهارت‌های اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: قصه‌های «پتی‌لو» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی اولیه به کودک نوشته شده و داستان یک بچه‌گرگ خردسال به نام «پتی‌لو» را تعریف می‌کند که همراه پدر، مادر و خواهر کوچک‌ترش «بابی‌لو» زندگی می‌کند. در هر کتاب در قالب یک قصه پتی‌لو با یک چالش تربیتی جدید مواجه می‌شود و به کمک پدر و مادرش می‌آموزد که چگونه آن را حل کند و مهارت جدیدی را فرا بگیرد. در این داستان، پتی‌لو یک پستانک دارد که هنگام خواب بعدازظهر و شب‌ها آن را می‌مکد، مادرش به او می‌گوید که به‌جز زمان خواب بقیه اوقات باید پستانکش را کنار بگذارد؛ اما....</p>	
<p>۱۵۸. للمان، ارین. پتی‌لو: پتی‌لو کلمه جادویی. آسمان مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۵۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تربیت، مهارت‌های اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: قصه‌های «پتی‌لو» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی اولیه به کودک نوشته شده و داستان یک بچه‌گرگ خردسال به نام «پتی‌لو» را تعریف می‌کند که همراه پدر، مادر و خواهر کوچک‌ترش «بابی‌لو» زندگی می‌کند. در هر کتاب در قالب یک قصه پتی‌لو با یک چالش تربیتی جدید مواجه می‌شود و به کمک پدر و مادرش می‌آموزد که چگونه آن را حل کند و مهارت جدیدی را فرا بگیرد. در این داستان، پتی‌لو برای بازی نزد دخترخاله‌اش می‌رود؛ اما آن‌ها ظاهراً مؤدب نیستند و هیچ‌کدامشان از کلمه‌های مناسب برای صحبت کردن استفاده نمی‌کنند. برای همین....</p>	
<p>۱۵۹. للمان، ارین. پتی‌لو: پتی‌لو ماکارونی. آسمان مرادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۵۲۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، تربیت، مهارت‌های اجتماعی</p> <p>معرفی کتاب: قصه‌های «پتی‌لو» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی اولیه به کودک نوشته شده و داستان یک بچه‌گرگ خردسال به نام «پتی‌لو» را تعریف می‌کند که همراه پدر، مادر و خواهر کوچک‌ترش «بابی‌لو» زندگی می‌کند. در هر کتاب در قالب یک قصه پتی‌لو با یک چالش تربیتی جدید مواجه می‌شود و به کمک پدر و مادرش می‌آموزد که چگونه آن را حل کند و مهارت جدیدی را فرا بگیرد. در این داستان، پتی‌لو غذایش را نمی‌خورد و پدر و مادرش را حسابی کلافه کرده است، او فقط ماکارونی می‌خواهد و....</p>	

<p>۱۶۰. پار، تاد. خانواده جورواجور: بابابزرگ خوش‌مزه. سمیرا ابراهیمی. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۲۵۱</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کودکان، رفتار فردی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بابابزرگ خوش‌مزه» از مجموعه خانواده‌ی جورواجور است. نویسنده در این کتاب‌ها سعی داشته تفاوت‌های رفتاری و ظاهری افراد را ترسیم کند. بعضی بابابزرگ‌ها بلندگوش‌هایشان را تکان دهند. بعضی بابابزرگ‌ها خیلی بلند حرف می‌زنند و... بابابزرگ‌ها هر کدام یک‌جورند و دوست دارند مواظب تو باشند.</p>	
<p>۱۶۱. پار، تاد. خانواده جورواجور: بابای خوش‌مزه. سمیرا ابراهیمی. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۲۳۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کودکان، رفتار فردی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بابای خوش‌مزه» از مجموعه خانواده‌ی جورواجور است. نویسنده در این کتاب‌ها سعی داشته تفاوت‌های رفتاری و ظاهری افراد را ترسیم کند. بعضی باباها توی خانه کار می‌کنند. بعضی باباها آن دور دورها کار می‌کنند. باباها جورواجورند. هر کدام یک کارهایی بلند و یک جور کمکت می‌کنند؛ اما همه باباها دوست دارند که وقتی تو خوابیدی تماشایت کنند.</p>	
<p>۱۶۲. پار، تاد. خانواده جورواجور: خانواده خوش‌مزه. سمیرا ابراهیمی. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۲۷۵</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کودکان، خانواده، رفتار فردی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «خانواده‌ی خوش‌مزه» از مجموعه خانواده‌ی جورواجور است. نویسنده در این کتاب‌ها سعی داشته تفاوت‌های رفتاری و ظاهری افراد را ترسیم کند. بعضی خانواده‌ها بزرگ‌اند. بعضی خانواده‌ها کنار هم زندگی می‌کنند. همه ما یک خانواده داریم که ممکن است کوچک یا بزرگ باشد. خانواده ما خاص و استثنایی است و هیچ‌کس نمی‌تواند مثل آن را داشته باشد.</p>	
<p>۱۶۳. پار، تاد. خانواده جورواجور: مامان‌بزرگ خوش‌مزه. سمیرا ابراهیمی. تهران: کتاب پرنده. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۶۰۲۴۴</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کودکان، رفتار فردی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «مامان‌بزرگ خوش‌مزه» از مجموعه خانواده‌ی جورواجور است. نویسنده در این کتاب‌ها سعی داشته تفاوت‌های رفتاری و ظاهری افراد را ترسیم کند. بعضی مامان‌بزرگ‌ها دوست دارند خیلی غذا بخوری. بعضی مامان‌بزرگ‌ها دوست دارند برایت چیزی ببافند. مامان‌بزرگ‌ها هر کدام یک‌جورند و دوست دارند مواظب تو باشند؛ اما همه مامان‌بزرگ‌ها از این که شب پیش آن‌ها بمانی خوش‌حال می‌شوند.</p>	

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

<p>۱۶۴. سیما، جسی. عشق یعنی چی؟. آناهیتا حضرتی کیاوندانی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۹. ۴۳ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۶۶۳۷</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: ادبیات ملل، خانواده، عشق</p> <p>معرفی کتاب: روزی «زی»، ربات کوچولو، نامه رنگ‌ورو رفته‌ای پیدا کرد که فقط دو خط آخرش خوانده می‌شد: «باعشق، از طرف بیترس». زی نمی‌دانست عشق چیست. برای همین صبح روز بعد راه افتاد تا معنی آن را بفهمد. سمور آبی هم نمی‌دانست عشق چیست. آن دو با هم رفتند تا بیترس را پیدا کنند و از او بپرسند. زی و سمور آبی به هرکسی می‌رسیدند، سراغ بیترس را می‌گرفتند و معنی عشق را می‌پرسیدند. هیچ‌کس او را نمی‌شناخت؛ اما هرکس نظرش را درباره عشق می‌گفت تا این‌که....</p>	
<p>۱۶۵. مایر، مرسر. ماجراهای کریتز: فقط من و بابام. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۳۷۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: داستان فقط من و بابام از مجموعه ماجراهای کریتز است. در هر جلد از این مجموعه به مهارت‌های زندگی پرداخته شده است. در این جلد کریتز کوچولو با پدرش به اردو می‌رود و چیزهای جدیدی می‌آموزد. مثل: چادر زدن، آتش روشن کردن، ماهی گرفتن و... ما رفتیم اردو، فقط من و بابام. بابام رانندگی می‌کرد چون من خیلی کوچکم....</p>	
<p>۱۶۶. گروه مؤلفان. مجموعه کتاب‌های درنا و برنا: مهارت‌های زندگی (پیش‌دبستانی). تهران: علوی فرهیخته. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۶۹۸۷۳۹</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: کتاب مهارت‌های زندگی (پیش‌دبستان) از مجموعه کتاب‌های درنا و برناست. در این کتاب به ۲۲ مهارت پرداخته شده است. مفاهیم در قالب سناریوهای آموزشی و داستان‌های کوتاه آمده است. این مفاهیم به صورت تعامل بین دو شخصیت کتاب (درنا و برنا) با گفتمان ساده آمده است و با طرح مسئله و چالش کشیدن یکدیگر برای رسیدن به مفاهیم جدید می‌پردازند.</p>	
<p>۱۶۷. واتانابه، شیگئو. مهارت‌های خردسالان: بپوش تا برویم... مهدی معینی. تهران: سازوکار. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۶۳۶</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: آداب و رسوم، ادبیات کودکان، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری</p> <p>معرفی کتاب: کتاب «بپوش تا برویم...» کتابی است در مورد مهارت‌های خردسالان در مورد پوشیدن لباس. شخصیت داستان بچه خرسی است که نمی‌داند چگونه لباس بپوشد. نویسنده سعی کرده است به توالی پوشیدن لباس‌ها و حل مسئله و آداب آن بپردازد.</p>	

<p>۱۶۸. الیمنتی، فردریک / تدسکو، آن. مهربانی‌های دروغکی. هایدی کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۴۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۴۷۸</p> <p>مخاطب: کودک پیش‌دبستانی</p> <p>کلمات کلیدی: داستان، کودکان، مهارت زندگی</p> <p>معرفی کتاب: یک روز «کتی» دم در مهدکودک منتظر مادرش بود که سروکله مردی پیدا می‌شود و می‌گوید که می‌تواند کتی را به خانه برساند. او آدم مهربانی به نظر می‌آید، ولی همان موقع مادرش از راه می‌رسد و آن مرد به سرعت دور می‌شود. آن شب پدر و مادر کتی داستانی برایش خواندند و یادش دادند که وقتی یک آدم غریبه را می‌بیند باید چه کاری انجام دهد. با مطالعه این کتاب، شما هم متوجه می‌شوید که موقع روبه‌روشدن با غریبه‌ها چه کاری انجام دهید.</p>	
<p>۱۶۹. بی‌نیاز، سعید. والدین آگاه: راهنمای پرورش مهارت‌های زندگی در فرزندان، مکمل کتاب‌های مهارت‌های زندگی برای نوآموزان پیش‌دبستان. تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۰۷۷۳۹</p> <p>مخاطب: مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: در سال ۱۹۹۳ سازمان جهانی بهداشت، مهارت‌های زندگی را تعریف و آن‌ها را به ده مهارت تقسیم کرد. طبق این تعریف، مهارت‌های زندگی یعنی توانایی انجام رفتارهای سازگارانه و مثبت به گونه‌ای که فرد بتواند با چالش‌ها و ضروریات زندگی کنار بیاید. این کتاب ده فصل دارد و در هر فصل پرورش یکی از مهارت‌ها مطرح شده است. بخش استفاده از کتاب کار، درباره این است که چگونه می‌توان قصه‌ها، بازی‌ها و تمرین‌های مجموعه «مهارت‌های زندگی برای نوآموزان پیش‌دبستان» را در خانه هم انجام داد و درباره‌اش گفت‌وگو کرد. خودآگاهی، همدلی، ارتباط موثر، مقابله با استرس و تفکر خلاق و... از جمله این مهارت‌هاست. این کتاب برای نوآموزان پیش‌دبستانی دوره اول تدوین شده است.</p>	
<p>۱۷۰. بی‌نیاز، سعید. والدین آگاه: راهنمای پرورش مهارت‌های زندگی در فرزندان، مکمل کتاب‌های مهارت‌های زندگی برای نوآموزان پیش‌دبستان. تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۰۷۷۴۶</p> <p>مخاطب: مربی / والدین</p> <p>کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش پیش‌دبستانی</p> <p>معرفی کتاب: در سال ۱۹۹۳ سازمان جهانی بهداشت، مهارت‌های زندگی را تعریف و آن‌ها را به ده مهارت تقسیم کرد. طبق این تعریف، مهارت‌های زندگی یعنی توانایی انجام رفتارهای سازگارانه و مثبت به گونه‌ای که فرد بتواند با چالش‌ها و ضروریات زندگی کنار بیاید. این کتاب ده فصل دارد و در هر فصل پرورش یکی از مهارت‌ها مطرح شده است. بخش استفاده از کتاب کار، درباره این است که چگونه می‌توان قصه‌ها، بازی‌ها و تمرین‌های مجموعه «مهارت‌های زندگی برای نوآموزان پیش‌دبستان» را در خانه هم انجام داد و درباره‌اش گفت‌وگو کرد. خودآگاهی، همدلی، ارتباط موثر، مقابله با استرس و تفکر خلاق و... از جمله این مهارت‌هاست. این کتاب برای نوآموزان پیش‌دبستانی دوره دوم تدوین شده است.</p>	

نمایه عنوان

- آبی لباس دریا ۴۸
- آلبرت سرش شلوغ می‌شود ۱۳۰
- آلودگی برای پخش کردن نیست ۶۰
- آموزش ایمنی فردی به کودکان (کتابی مرجع برای مراقبان کودک) ۱۳۴
- آهو و شاهو ۶۳
- ابر قلقلکی ۱۶
- اردک و غاز ۶۴
- اگر که خوب بگردی... ۱۱!
- الفبای بازی همگام با اوان کودکی، راهنمای مربی در مراکز پیش‌دبستانی ۱۳۵
- بابابزرگ خوش‌مزه ۱۶۰
- بابای خوش‌مزه ۱۶۱
- بادبادک و کلاغه ۱۹
- بادبادکم به ابرها تکیه داده ۲۰
- بادکنک جورج ۸۳
- بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش ریاضی - منطقی ویژه ۴ تا ۶ سال ۱۳۶
- بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش زبانی - کلامی ویژه ۴ تا ۶ سال ۱۳۷
- بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش طبیعت‌گرا ویژه ۴ تا ۶ سال ۱۳۸
- بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش فضایی - دیداری ویژه ۴ تا ۶ سال ۱۳۹
- باشگاه مغز کودکان (۳) ۲
- ببری و شوکا ۷۲
- ببعی نه پشم هیچ هیچ ۱۷
- بیوش تا برویم... ۱۶۷
- بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱۴۰۲
- بررسی اثرات اجتماعی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱۴۱۱
- بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱۴۲۱
- بررسی اثرات اقتصادی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه، جلد ۱۴۳۲
- بررسی اثرات آموزشی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۴۱
- بررسی اثرات آموزشی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۵۲
- بررسی اثرات تربیتی اخلاقی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۶۱
- بررسی اثرات تربیتی اخلاقی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۷۲
- بررسی اثرات خانوادگی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۸۱
- بررسی اثرات خانوادگی کاربری کودکان پیش از دبستان از تبلت، پی‌اس‌فور، تلفن همراه، ماهواره و رایانه جلد ۱۴۹۲
- بزغاله سر به هوا ۷۳
- بزن روی درخت جادویی ۶۱
- بلبله‌گوش ناهار می‌خورد ۲۴
- بندی‌بندی ۱۰۶
- به کرگدن بگو بره! ۱۵۵
- پاندو کجاست؟ رو بامبو ۷۴
- پیا با کامپیوتر بازی می‌کند ۸۴
- پیا به آکواریوم می‌رود ۸۵
- پیا به تعطیلات می‌رود ۸۶
- پیا به دندان پزشکی می‌رود ۶۲
- پیا عینک می‌زند ۸۷
- پیا فوتبال بازی می‌کند ۸۸
- پیا و مهمانی پرماجرا ۸۹
- پتی‌لو به مسافرت می‌رود ۱۵۶
- پتی‌لو پستانک می‌خورد ۱۵۷
- پتی‌لو کلمه جادویی ۱۵۸
- پتی‌لو ماکارونی ۱۵۹

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- پنگولی و پرسیا ۷۵
- پنگونن خواهش می‌کند ۲۵
- پولپولک و قورقورک ۷۶
- پیشی باید بخوابد ۲۶
- تا خانه در باران ۷۷
- تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها در نظام آموزش عمومی کشور در ایام کرونایی ۵۹
- تبیینی از فلسفه تربیت در جمهوری اسلامی ایران ۵۵
- تو خواب داره می‌خنده ۴۳
- تو هم بخواب کوچولو ۴۴
- تولدت مبارک، آلبرت! ۱۳۱
- جریان‌های رشدی و تربیتی کودکان در ابعاد جسمانی، شناختی، عاطفی، روانی، اخلاقی، معنوی و اجتماعی ۱۵۰
- جوجه کلاغ و روباه ۷۸
- جورج سرما می‌خورد ۹۰
- جورج و اولین روز مهد کودک ۹۱
- جورج و نی‌نی پرسروصدای ۹۲
- جیلیز ویلیزی ۱۰۷
- چگونه مدرسه را با رویکرد شناختی دوست‌داشتنی کنیم؟ :
- کارکرد مغز و عملکرد آن در کلاس درس از دیدگاه شناختی ۵۶
- حیوانات جنگل ۱۲
- خاطرات یک تکه نان ۶۵
- خاطرات یک طناب ۶۶
- خاطرات یک عروسک ۶۷
- خاطرات یک کتاب ۶۸
- خاطرات یک کلاه ۶۹
- خاطرات یک مداد ۷۰
- خاطرات یک میخ ۷۱
- خانه‌ی من ۹۴
- خانواده خوش‌مزه ۱۶۲
- خرسی تشکر می‌کند ۲۷
- خواهر خوشگلم گله ۳۱
- خواهر کوچک من ۹۵
- خونه‌ی کی تو بیشه است؟ (حیوانات وحشی) ۳۶
- خونه‌ی کی تو جنگله؟ (حیوانات جنگل) ۳۹
- خونه‌ی کی تو دریاست؟ (حیوانات دریا) ۴۰
- خونه‌ی کی تو دشته؟ (حشرات) ۳۷
- خونه‌ی کی تو صحراست؟ (خزندگان) ۳۸
- خونه‌ی کی تو مزرعه است؟ (حیوانات اهلی) ۴۱
- خیال زیبای من ۸۰
- داستانی از قیچی و چسب! (بیا ببریم و بچسبانیم) ۱۲۷
- دالی چی؟ دالی کی؟ ۱۲۹
- دالی یه باغ وحش ناز! ۱۲۸
- دانشنامه اسباب‌بازی‌های طهران قدیم ۵
- داینا و شاینا ۸۱
- دایناسور جدید جورج ۹۳
- دعوی جغد و کلاغ ۸۲
- دلم می‌خواد تند راه برم ۲۳
- دنیای من رنگ و وارنگ ۲۲
- دو طوطی سخنگو ۹۸
- دوازده قدم آلبرت ۱۳۲
- دوستی‌های گل‌گلی ۳۲
- دیدی گم شدیم! ۱۱۶
- راهنمای پرورش مهارت‌های زندگی در فرزندان، مکمل کتاب‌های مهارت‌های زندگی برای نوآموزان پیش‌دبستان ۱۶۹ ، ۱۷۰
- رنگ کنیم ۳۳
- رنگ کنیم ۴، حیوانات ۴
- رنگ‌ها ۱۵۳
- رینگ‌رینگی ۱۰۸
- زنبور پر طلایی ۹۹
- زنبوره، کجا؟ کجا؟ ۱۰۰
- سبزه کوچولو ۱۰۱
- سیاه سیاه مورچه سیاه ۴۹
- شاخی و بی‌شاخ ۱۰۲
- شب‌به‌خیر بچه گوریل ۱۰۳
- شکل‌ها ۱۵۴
- شیر و قفس ۱۰۴
- صورتی‌های خوش‌مزه ۵۰
- طرح‌های کار مادر، مربی برای کار با کودکان ۳ تا ۴ سال ۱۵۱
- طرح‌های کار مادر، مربی برای کار با کودکان ۴ تا ۵ سال ۱۵۲
- عروس کیه؟ دوما کیه؟ ۳۰
- عروسک نخی ۱۱۲
- عشق من ۹۶
- عشق یعنی چی؟ ۱۶۴
- فقط من و بابام ۱۶۵

نمایه پدیدآورندگان

- آزرمی، پیمان ۵۶
- ابراهیمی، سمیرا ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳
- ابوطالبی احمدی، تقی ۱۵۰
- اختیاری، حامد ۲
- استلی، نویل ۶۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷
- اسلامی، مریم ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰
- ۴۱، ۴۲، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۸۰
- اسلیتر، تدی ۱۲۳
- الیمنتی، فردریک ۱۶۸
- ام سی ویتی، میشل ۱۳۴
- امیری لرگانی، میترا ۸۰
- امینی، افسون ۷۹
- بازوبندی، محمدحسن ۵۷
- بدسکو، رامونا ۱۵۳، ۱۵۴
- برگر، سامانتا ۸۰
- بریگز، فریدا ۱۳۴
- بهادر زاده، سعیده ۱۳۵
- بیکر، مارک ۶۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۷، ۸۸
- ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳
- بی‌نیاز، سعید ۱۶۹، ۱۷۰
- پار، تاد ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳
- پریخ، زهره ۱۰۰
- تدسکو، آن ۱۶۸
- ترابی، بیتا ۱۵۳، ۱۵۴
- جعفری، لاله ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- ۱۱۱، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱
- جنتی فیروزآبادی، جمیله ۱۳۵
- جوانبخت، فاطمه ۵۸
- حاج زاده دباغی، رویا ۱۳۴
- حجوی، مهدی ۱۰۳
- حسنی، خاتون ۴۶
- حسنی، محمد ۵۵
- عربی، مریم ۶۰
- حسینی، سیدابراهیم ۵۸
- حضرتی کیوندانی، آناهیتا ۱۶۴
- حیدری، مریم ۱۰
- حیدری، مطهره ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷
- خاجوی مایوان، سمیرا ۱۰
- خانجانی، علی ۷۹
- خسرونژاد، سارا ۷۷
- خسروی، مهسا ۶۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶
- ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳
- داسلینگ، جنیفر ۱۳۲
- دال، مایکل ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹
- دانش، محمد ۵۷
- دبور، آسترید ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷
- دریسکول، لورا ۱۳۰
- رتمن، پگی ۱۰۳
- رضاپور، تارا ۲۱
- رضایی برفویه، فاطمه ۱۰۱
- رنجبر، شیدا ۶۱
- سنائی‌فر، محبوبه ۱۰
- سیاح، عمیم ۶، ۷، ۸، ۹
- سیما، جسی ۱۶۴
- شامانی، طیبه ۴۳، ۴۴، ۴۵
- شریفی صحنی، علی ۱۰
- شعبان‌نژاد، افسانه ۱۹، ۶۵، ۶۶، ۶۷
- ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱
- شعبانی، اسدالله ۲۲، ۶۳، ۶۴، ۷۲، ۷۳
- ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۸، ۸۱، ۸۲، ۹۸، ۹۹
- ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵
- ۱۱۷، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶
- شفیعی، شاهده ۱۶
- شمس، محمدرضا ۷۹
- صادق زاده قمصری، علی‌رضا ۵۵
- عابدی درچه، منیره ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹
- عروسی، مریم ۶۰
- عواطف رستمی، سمیه ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۳۳
- فرهادی، پیوند ۳۰
- کروب، هایده ۱۶۵، ۱۶۸
- کریمی، جواد ۳، ۴، ۱۱، ۱۲۷
- کشاورز، ناصر ۲۱، ۲۳
- گراهام، باب ۷۷
- گمی، تارو ۱۰۷، ۴۷
- لاله جعفری ۱۰۷
- للمان، ارین ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹
- لیدن، نینا ۱۲۸، ۱۲۹
- مارک، بیکر ۸۶
- مایر، مرسر ۱۶۵
- مخلص، حسن ۵۶
- مرادی، آسمان ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹
- معینی، مهدی ۱۶۷
- منطقی، مرتضی ۵۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲
- ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹
- مهدوی، اعظم ۱۵۵
- موسوی، زهرا ۱۱، ۱۷، ۱۸، ۲۴، ۲۵، ۲۶
- ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۴۷
- ۱۲۸، ۱۲۹
- میتسون، کرسی ۶۱
- نجف‌خانی، محبوبه ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
- نعمت‌الهی، فرشته ۱۰
- واتانابه، شیگئو ۱۶۷
- واکر، تیموتی ۵۷
- وردیک، الیزابت ۶۰
- ویلینگهام، دانیل ۵۶
- هاشم‌پور، مریم ۲۰
- هسکینز هوران، لوری ۱۳۱
- هوش‌ور، زردشت ۵
- یزدانی، محبوبه ۱۱۲
- یزدانی، معصومه ۱۱۶
- یوسفی‌نژاد، سیدحمید ۱۲۳

نمایه ناشران

- افق ۶۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۸، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
- انجمن اولیا و مربیان ۵۶، ۵۷، ۱۵۰
- بادآس ۱۲۳
- بخشایش ۵۸
- بعثت ۵۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹
- به‌نشر ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۳
- بین‌المللی گاج ۶۳، ۶۴، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۸، ۸۱، ۸۲، ۹۸، ۹۹، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۷، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶
- پرتقال ۶۱، ۸۰، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۱۶۴
- توت ۱۰۰
- جامعه القرآن الکریم ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۳۳
- داستان جمعه ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱
- سازوکار ۱۶۷
- سیمای شرق ۱۷، ۱۸
- شرکت انتشارات فنی ایران ۱، ۳، ۴، ۱۱، ۴۷، ۶۰، ۱۱۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۵، ۱۶۸
- شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق ۱۶۹، ۱۷۰
- علوی فرهیخته ۱۶۶
- قدیانی ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۵، ۱۶، ۲۰، ۳۰، ۴۶، ۷۹، ۱۱۲
- کتاب پرنده ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳
- لوپه تو ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱
- مناجات ۱۰
- مهر زهرا(س) ۴۳، ۴۴، ۴۵
- مهر و ماه نو ۲
- مه‌رسا ۲
- مهرستان ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵
- مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۱۳۴
- مؤسسه فرهنگی فاطمی ۱۵۵
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۵۵، ۱۰۱، ۱۳۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹
- مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت ۵۷
- میچکا ۷۷
- هوپا ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۱۵۳، ۱۵۴
- هوش ناب ۶، ۷، ۸، ۹
- یار مانا ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹

آدرس ناشران

- افق**

تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط. سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- انجمن اولیا و مربیان**

تهران: خ. سپهبد قرنی، نبش خ. سمیه، ساختمان علاقه‌مندان، ط. ده کدپستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵ تلفن: ۲۱۸۲۲۸۴۲۷۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۲۹۴۱۶
- بادآس**

تهران: خ. کریم خان، خ. ایرانشهر، خ. قصرالدشتی، پ. ۳، واحد ۵ کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۷۱۷ تلفن: ۲۱۸۸۴۹۰۲۵۳ دورنگار: ۲۱۸۸۳۱۵۱۱۹
- بخشایش**

قم: خ. شهدا، کوچه ۲۸، پلاک ۱۴۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۳۴۹۶۹ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۹۶۹۹ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۵۸۳
- بعثت**

تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، نبش ک. بهنام، پ. ۳۶، ساختمان بعثت کدپستی: ۱۴۱۷۹۵۴۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۸۹۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۸۴۶۵
- به‌نشر**

تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک. طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر (آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹
- بین‌المللی گاج**

تهران: خ. انقلاب، نبش خ. ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲ کدپستی: ۱۳۱۴۷۴۳۵۳۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵ دورنگار: ۰۸-۰۲۱۶۴۳۴۱۱۰۷
- پرتقال**

تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷ دورنگار: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- توت**

تهران: خ. شریعتی، اندیشه ۹، پ. ۱۳، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۶۸۹۳۷۹۱۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶ دورنگار: ۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶
- جامعه القرآن الکریم**

قم: خ. معلم، معلم ۱۰، ک. شماره ۶، فرعی اول دست راست، پ. ۸ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۰۰۰۲ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۸۸۲ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۰۰۰۹
- داستان جمعه**

تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، ک. نوروز، پلاک ۲۰ کدپستی: ۱۳۱۴۶۹۳۵۳۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۵۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۹۷۳۱
- سازوکار**

تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری غربی، بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰ دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- سیمای شرق**

تهران: بزرگراه شهید گمنام، خ. شهید جهان‌آرا، خ. سی و چهارم، پ. ۵۸، ط. دوم کدپستی: ۱۴۳۱۹۳۴۵۵۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۵۶۱۲۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۵۶۳۲۲
- شرکت انتشارات فنی ایران**

تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک قوامین، پ. ۲۴ کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق**

تهران: م. انقلاب، خ. آزادی، خ. جمال‌زاده جنوبی، خ. کلهر، پ. ۱۵، واحد ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۸۵۴۴۴۱ تلفن: ۲۱۵۴۱۹۷۰۰۰ دورنگار: ۲۱۵۴۱۹۷۰۰۰
- علوی فرهیخته**

تهران: ضلع شمال‌غربی پل سید خندان، بین شقایق و پیشداد، پ. ۱۹ کدپستی: ۱۵۴۱۹۳۹۵۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۸۹۲۵۵۰ دورنگار: ۲۱۲۲۸۹۲۵۵۰
- قدیانی**

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۰۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**

تهران: خیابان بهشتی، خیابان خالد اسلامبولی، شماره ۲۲-۲۴ کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵

کتابنامه دوره پیش‌دبستانی شماره ۱۱

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با فعالیت‌های دوره پیش‌دبستانی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

- **کتاب پرنده**
تهران: خ. جمهوری، خ. حسن نوفلاح، ک. مجد، پ. ۱، واحد ۱
کدپستی: ۱۳۱۳۸۳۴۳۹۱ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۷۱۲ دورنگار:
۲۱۶۶۴۳۹۰۶۵
- **لوپه تو**
تهران: خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان لبافی نژاد - پلاک ۱۷۱ - واحد ۸ کدپستی: ۱۳۱۴۹۶۴۷۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷
- **مناجات**
مشهد: نبش چهارراه حجت(عج)، به سمت مقدم طبرسی، پ. ۲۰۰
کدپستی: ۹۱۴۳۷۸۸۵۴۷ تلفن: ۵۱۳۲۲۲۰۷۱۹ دورنگار:
۵۱۳۲۲۲۰۷۱۹
- **مهر زهرا(س)**
نجف آباد: خیابان دکتر شریعتی، حد فاصل خیابان سعدی و تقاطع
رجایی، بن بست اندیشه، انتهای بن بست، پلاک ۲۳، ساختمان نشر
مهر زهرا، طبقه دوم، واحد نشر کدپستی: ۸۵۱۳۷۳۳۸۱۱ تلفن:
۳۱۴۲۶۱۹۵۶۲ دورنگار: ۳۱۴۲۶۱۸۸۷۱
- **مهر و ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی‌نژاد، ک. مینا،
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مه‌رسا**
تهران: میدان انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ ۳۴ طبقه اول،
انتشارات مه‌رسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **مه‌رستان**
اصفهان: خ. مسجد سید، خ. زاهد، ک. ۱۵، پ. ۳۹ کدپستی:
۸۱۳۶۹۵۵۱۳۵ تلفن: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ دورنگار: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان
- فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: میدان فاطمی - خیابان جویبار - خیابان میرهادی شرقی - پلاک
۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴
دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف
کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **میچکا**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرازی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم،
ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار:
۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- **هوپا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳
کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸
- **یار مانا**
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن:
۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱ دورنگار: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰