



ارجمند و تعالی بخش را به دانش آموزان به بهترین نحو بشناسانند.

۳. ۱۱. ۱۱. شام بهمن یک شهادت و دو ولادت:

این سه روز که با روزهای ۲۵ محرم، ۳ صفر و ۷ صفر مقارن شده به ترتیب مصادف است با سالگرد شهادت حضرت امام زین العابدین (ع)، ولادت امام محمد باقر (ع) و ولادت امام موسی کاظم (ع).

ائمه معصوم شیعه نه تنها در نزد شیعیان بلکه در نزد همه‌ی مذاهب و فرق اسلامی، از منزلت والایی برخوردارند. شیعیان آنان را امام می‌دانند و غیر شیعیان آنان را اولیای خدا و صاحبان فضیلت و کرامت. در هر صورت و از هر نظر که بنگریم این چهره‌های تابناک، هر یک به گونه‌ای، می‌توانند الگوها و اسوه‌هایی متعالی برای زندگی در شرایط متفاوت باشند؛ چه حسین بن علی (ع) با اوج حماسه آفرینی‌اش در عرصه‌ی کربلا و چه حسن بن علی (ع) در آن «قهرمانانه‌ترین نرمش» خود.

چنین است که می‌توانیم در سیمای سه امام چهارم، پنجم و هفتم نیز به ترتیب عبادت و بندگی، علم و دانایی و صبر و پایداری را به عنوان الگوهای عالی اخلاقی یافت. امید که معلمان ما در همه‌ی سطوح بتوانند این اسوه‌های

سالروز حماسه‌ی مردم آمل

تاریخ سی ساله‌ی انقلاب اسلامی چنان از حوادث کوچک و بزرگ سرشار است که هر یک در زیر سایه‌ی دیگری قرار می‌گیرد و از

بهمن

این رو همه‌ی این حوادث را نمی‌توان به راحتی بازشناخت. اما حماسه‌ی مردم آمل، در ۶ بهمن سال ۱۳۵۹، در نوع خود چنان تأثیرگذار بود که موجب شد از آن پس به این شهر زیبایی طبری «شهر هزار سنگر» لقب بدهند. در چنین روزهایی جمعی از گروه‌های مارکسیستی که انقلاب اسلامی را بر نمی‌تافتند با تجمع در جنگل‌های اطراف شهر آمل و سپس حمله‌ی مسلحانه به این شهر قصد تسخیر آن و در واقع تحکیم قدرت خود را داشتند. آن‌ها گرچه برای ساعات محدودی شهر را گرفتند ولی به زودی، به اشاره‌ی امام خمینی، مردم آمل چنان به دفاع از شهر خود که ملاً دفاع از انقلاب را هم با خود داشت این گروهک‌ها را در خود ذوب کردند و شهر به زودی آزادی خود را بازیافت.

۱۲ بهمن

بازگشت امام خمینی به ایران

وقتی تو آمدی فلق آسمان شکفت
بر تارک سحر گل سرخ زمان شکفت
خندید آسمان و تبسم نمود آب
بغض سپید ابر به سرو چمان شکفت
از اشتیاق دیدن رویت به کوچه‌ها
لبخندها به چهره‌ی پیر و جوان شکفت
بر شاخسار اسلحه میخک جوانه زد
بر سنگفرش خانه‌ی ما ارغوان شکفت
وقتی تو آمدی به تماشای لاله‌ها
خاک بهشت زهرا دستک‌زنان شکفت

روز نیروی هوایی

این روز همان روزی است جمعی
از همافران نیروی هوایی، به رغم نظر
فرماندهان ارشد خود و در حالی که هنوز رژیم شاهنشاهی فرو
نپاشیده بود، به دیدار امام خمینی در مدرسه‌ی رفاه تهران شتافتند و
با رهبر انقلاب دیدار کردند. در واقع همین دیدار بود که سبب شد
شبانگاه همان روز جمعی از سرسپردگان لشکر گارد شاهنشاهی به
خوابگاه همافران حمله کنند و به دنبال آن درگیری مسلحانه در
تهران آغاز شد و پس از سه روز درگیری مردم با نیروهای وفادار به
رژیم، سرانجام رژیم فروپاشید و عصری نو آغاز شد. عصر انقلاب
اسلامی. با یاد کرد همافران شهید این ماجرا این روز را به غیور
مردان نیروی هوایی تبریک می‌گوییم.

۱۹ بهمن

۱۳ بهمن

سالروز پیروزی انقلاب اسلامی

۲۲ بهمن ۵۷، یکی از روزهایی است که امام خمینی صراحتاً آن را
«یوم الله» نامیده و مردم را به بزرگداشت آن فراخوانده است. این روز
خدا، در واقع می‌تواند جلوه‌گاه کل انقلاب اسلامی ایران باشد، که بحق
باید آن را آخرین انقلاب بزرگ قرن بیستم دانست. درباره‌ی انقلاب
اسلامی، هزاران صاحب‌نظر، هزاران گونه سخن گفته‌اند به طوری
که مشکل می‌توان بر همه‌ی آن‌ها مروری حتی گذرا داشت. از جمله
سخنانی که درباره انقلاب اسلامی و رسانه‌ها گفتند این اظهار نظر شاید
برای شما هم جالب توجه باشد. سردبیر یکی از روزنامه‌های جهان گفته
است:

انقلاب اسلامی نخستین انقلاب در تاریخ جهان بود که از تمام رسانه‌های
موجود برای ثبت و ضبط لحظه به لحظه‌ی آن استفاده شد. مارشال مک
لوهان - واضع ایده‌ی دهکده‌ی جهانی - اندکی قبل از مرگش در سال ۱۹۸۰
و یک سال پس از انقلاب - انقلاب اسلامی را تحقق عملی نظریات خویش
دانست. خبر انقلاب کبیر فرانسه سه ماه بعد به گوش مردم امریکا رسید.
میلیون‌ها نفر از مردم روسیه سال‌های بعد از انقلاب اکتبر (۱۹۱۷) از وقوع این
انقلاب در کشور خودشان اطلاع پیدا کردند. اما کل نفوس جهان پای انقلاب
۱۳۵۷ ایران نشستند. این امتیاز برای انقلاب اسلامی حاصل نشد مگر به
کمک پوشش الکترونیکی اخبار و رویدادهای آن. تعداداش‌های تهیه شده از
انقلاب اکتبر که آیزنشتاین فیلم‌ساز برجسته‌ی روسی، برای گنجاندن در چند
فیلم دوران انقلاب از آن‌ها بهره گرفت بسیار معدود بود. حال آن‌که فیلم‌های
خبری انقلاب ایران قابل شمارش نیست.»

امسال انقلاب اسلامی در حالی سی سالگی خود را تجربه می‌کند و جشن
می‌گیرد که جان شعله‌ور از خون شهیدانش، همچنان الهام‌بخش مردمانی در
این سو و آن سوی عالم است، و بادا که تا جاودان شعله‌ور ماند!

آثار و نام‌های برجسته

سیده حسن زاده - شیراز
حمیدرضا دانشجو - تهران
چمناز نظیری مقدم - تالش
ژانت نوراللهی - تهران
سعید عبداللهی پیریداغ - رباط کریم
معراج خضرلویی - مرند
روح انگیز فرح‌بخش - اصفهان
فاطمه طهماسبی - بوئین میاندشت
ولی‌اله گلشنی - میان زشت
افسانه مصطفایی - تهران

اعظم حاجی حسنی - تهران
مهری زیبایی - اصفهان
فیروز تیزرو طولی - گیلان
محسن صفی‌کار - همدان
عباسعلی سلطانیان - اصفهان
رقیه حسن‌نژاد - قائم‌شهر
طاهره شمس‌آبادی - تهران
محبوبه پسیان - تهران
شکوه جلالی - تهران
نادر سلیمانی - عجب‌شیر